

Agrigento: Archaeology of an Ancient City. Urban Form, Sacred and Civil Spaces, Productions, Territory

Introduction

Giuseppe Lepore – Luigi Maria Calì

Il Panel, presentato durante il 19th International Congress of Classical Archaeology di Cologne e Bonn, intende fare il punto della situazione sullo stato degli studi sulla città di Agrigento.¹

Il tema del Convegno – *Archaeology and Economy in the Ancient World* – è stato declinato seguendo una prospettiva che va dal generale al particolare: l'intervento iniziale, infatti, è stato effettuato dal prof. Oscar Belvedere (Università di Palermo) che ha fornito un quadro generale del territorio di Agrigento e delle sue “vocazioni” produttive, confluite in una complessiva Carta Archeologica.²

J. Bergemann, che ha magistralmente condotto la discussione durante il Convegno, presenta un ulteriore intervento sull'hinterland di Agrigento, presentando i nuovi dati del survey della Georg-August-Universität di Göttingen. A seguire Natascha Sojc (Università di Augsburg) ha illustrato il Santuario extraurbano di S. Anna, collocato fuori Porta V e dedicato a divinità ctonie.³ Con Elisa Chiara Portale e Monica De Cesare (Università di Palermo) ci si avvicina alla città murata e si affronta lo spazio sacro presso la cd. Porta Aurea, con le sue implicazioni produttive, economiche e sociali. Con l'intervento di Luigi Maria Calì (Università di Catania) si “entra” nel cuore della città: gli spazi pubblici, infatti, vengono analizzati nell'ambito della più generale progettazione degli spazi urbani e della esecuzione nel tempo. Il grande teatro, di recente individuazione, delimita a sud l'*agorà* di Agrigento e costituisce un monumento di grande rilevanza nel paesaggio urbano forse già a partire dall'età agatoclea. Valentina Camineci e Maria Concetta Parello (Parco Archeologico e Paesaggistico “Valle dei Templi”) presentano poi le novità derivanti dal recente scavo nell'*Insula IV* del Quartiere ellenistico-romano di un cospicuo impianto termale, posto su due terrazze limitrofe e databile, allo stato attuale delle conoscenze, al III secolo d.C. Sergio Aiosa (Università di Palermo) propone un approfondimento sull'*Insula I* del Quartiere ellenistico-romano, e Paolo Barresi (Università Kore di Enna) presenta una sintesi dei lavori svolti, nella medesima *Insula*, all'interno della cd. “Casa della gazzella”. Michele Scalici (Università di Bologna) presenta poi un resoconto sui siti produttivi della città di Agrigento, con una particolare attenzione al quartiere ceramico individuato fuori Porta V, databile probabilmente alla fine del VI secolo a.C., con una interessante continuità di utilizzo. Venendo al tema della cultura materiale, Marina Albertocchi propone un focus sulla produzione e sulla circolazione delle ceramiche comuni di Agrigento, soffermandosi

sul concetto di “commercio di prossimità” con l’Africa del nord, mentre Maria Concetta Parello e Maria Serena Rizzo (Parco Archeologico e Paesaggistico “Valle dei Templi”) tracciano un quadro di sintesi sulle produzioni della città, con particolare attenzione alle produzioni di età tardo antica. Giuseppe Lepore, Enrico Giorgi, Vincenzo Baldoni e Michele Scalici (Università di Bologna) presentano, in conclusione, una sintesi delle recenti ricerche (iniziate nel 2016) condotte nell’*Insula III* del Quartiere ellenistico-romano.

Il convegno di Bonn, dunque, non è stata l’unica occasione in cui la ricerca su Agrigento ha avuto visibilità. Diverse solo le pubblicazioni in cui l’archeologia del Parco ha avuto la possibilità di promuoversi raccontando in tempi brevissimi la ricerca in atto. Così i lavori al Quartiere ellenistico-romano (Parello – Rizzo 2015), lo scavo del teatro (Caliò et al. 2017), le fasi ellenistiche della città (Caminnecci et al. 2018a) convegni in cui queste ricerche sono state presentate accanto a temi più generali (Parello – Rizzo 2014; Parello – Rizzo 2016; Caminnecci et al. 2018b) oltre a promuovere le pubblicazioni di giovani studiosi su temi agrigentini (Pecoraro 2017; Gueli 2017).

L’interesse che le nuove ricerche promosse dal Parco Archeologico e Paesaggistico “Valle dei Templi” in collaborazione con diverse università italiane ed europee è visibile nella serie di Convegni, Mostre e iniziative che negli anni recenti sono state organizzate e danno un importante impulso alla capacità del Parco di attrarre studiosi e di produrre cultura a diversi livelli.

Il presente volume ha visto la partecipazione di studiosi che partecipano attivamente alla ricerca ad Agrigento con le loro istituzioni e che hanno dialogato tra loro mettendo in comune i dati emersi durante le indagini per dar vita a una analisi collettiva dell’archeologia e della storia della città di Agrigento. Si tratta non di un’opera definitiva, ma di una tappa, anche se importante, nel lungo cammino della scienza.

Notes

¹ Si tratta del Panel 8.2 presentato il 24 maggio 2018. Si coglie l’occasione per ringraziare gli organizzatori del Convegno per la grande serietà e competenza con cui l’evento è stato condotto.

² Di questo intervento si fornisce solo l’abstract.

³ Anche di questo intervento si fornisce solo l’abstract.

References

Caliò et al. 2017

L. M. Caliò – V. Caminnecci – M. Livadiotti – M. C. Parello – M. S. Rizzo (eds.), Agrigento. Nuove ricerche sull’area pubblica centrale (Roma 2017).

Caminnecci et al. 2018a

V. Caminnecci – M.C. Parello – M.S. Rizzo – C. Soraci (eds.), Agrigento ellenistico-romana. Coscienza identitaria e margini di autonomia. Atti della Giornata di studi, Agrigento, 30 giugno 2016.

Bibliotheca archaeologica. Collana di archeologia 49 (Bari 2018).

Caminnecci et al. 2018b

V. Caminnecci – M. C. Parello – M. S. Rizzo (eds.), La città che produce. Archeologia della produzione negli spazi urbani. Atti delle Giornate Gregoriane. X Edizione (10-11 dicembre 2016) (Bari 2018).

Gueli 2017

C. Gueli, Ricerche e studi sul Quartiere Ellenistico-Romano: la Casa II L (Bari 2017).

Lepore et. al. 2019

G. Lepore – E. Giorgi – V. Baldoni – M. Scalici, Agrigento 1. Quartiere ellenistico-romano: insula III. Relazione degli scavi e delle ricerche 2016–2018, Studi Agrigentini 1 (Roma 2019).

Parello – Rizzo 2014

M. C. Parello, M. S. Rizzo (eds.), Archeologia pubblica al tempo della crisi: atti delle Giornate gregoriane, VII edizione (29–30 novembre 2013) (Bari 2014).

Parello – Rizzo 2015

M. C. Parello – M. S. Rizzo (eds.), Agrigento Romana: Scavi e ricerche nel quartiere ellenistico romano: campagna 2013 (Palermo 2015).

Parello – Rizzo 2016

M. C. Parello – M. S. Rizzo (eds.), Paesaggi urbani tardoantichi: casi a confronto. Atti delle Giornate Gregoriane VIII. edizione (29–30 novembre 2014) (Bari 2016).

Pecoraro 2017

A. R. Pecoraro, La casa II D del quartiere ellenistico-romano di Agrigento (Bari 2017).