



Giacomo Bardelli

I tripodi a verghette in Etruria e in Italia centrale

Origini, tipologia e caratteristiche

Giacomo Bardelli

I tripodi a verghette in Etruria e in Italia centrale
Origini, tipologia e caratteristiche

MONOGRAPHIEN

des Römisch-Germanischen Zentralmuseums

Band 149

Römisch-Germanisches
Zentralmuseum
Leibniz-Forschungsinstitut
für Archäologie

R | G | Z | M

Giacomo Bardelli

**I TRIPODI A VERGHETTE
IN ETRURIA E IN ITALIA CENTRALE**
ORIGINI, TIPOLOGIA E CARATTERISTICHE

Redaktion: Claudia Nickel, Marie Reiter (RGZM);
Francesca Paola Porten Palange
Satz: Arnulf Urban (FREIsign GmbH, Wiesbaden)
Umschlaggestaltung: Claudia Nickel (RGZM)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-88467-319-5
ISSN 0171-1474

© 2019 Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdrucks, der Entnahme von Abbildungen, der Funk- und Fernsehsendung, der Wiedergabe auf fotomechanischem (Fotokopie, Mikrokopie) oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, Ton- und Bildträgern bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten. Die Vergütungsansprüche des § 54, Abs. 2, UrhG. werden durch die Verwertungsgesellschaft Wort wahrgenommen.

Druck: johnen-druck GmbH & Co. KG, Bernkastel-Kues
Printed in Germany.