



ULRIKE SCHRÖER

DIE THUNER HOCHTROTTTOIRS IM STÄDTEBAULICHEN

KONTEXT EINE STUDIE ZUR ENTSTEHUNGSGESCHICHTE
IM VERGLEICH MIT BERN, BURGDORF UND ERLACH

SCHWEIZER BEITRÄGE ZUR
KULTURGESCHICHTE UND ARCHÄOLOGIE
DES MITTELALTERS
BAND 41

Schweizer Beiträge zur Kulturgeschichte und Archäologie des Mittelalters
Herausgegeben vom Schweizerischen Burgenverein
Band 41



Ulrike Schröder

DIE THUNER HOCHTROTTTOIRS IM STÄDTEBAULICHEN KONTEXT

Eine Studie zur Entstehungsgeschichte
im Vergleich mit Bern, Burgdorf und Erlach

PUBLIZIERT MIT UNTERSTÜTZUNG DURCH

Bernische Denkmalpflege-Stiftung
Bürgergemeinde Bern
Bürgergemeinde Thun
Historisch-Antiquarische Kommission Bern
Lotteriefonds Kanton Bern
Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften SAGW
Stadt Thun
Stiftung Schlossmuseum Thun

REDAKTION

Barbara Seidel, Thomas Bitterli

GRAPHISCHE GESTALTUNG UND SATZ

Stauffenegger + Stutz, Visuelle Gestalter HFG, Basel

DRUCK

Gremper AG, Pratteln

EINBAND

Schumacher AG, Schmitten

Alle Rechte vorbehalten

© Schweizerischer Burgenverein, Basel 2013

ISBN: 978-3-908182-25-2

ISSN: 1661-4550

Bernische
Denkmalpflege-Stiftung



Bürgergemeinde
Bern



BURGERGEMEINDE THUN

HISTORISCH-ANTIQUARISCHE KOMMISSION
DER STADT BERN

SWISSLOS
Lotteriefonds
Kanton Bern

Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften
Académie suisse des sciences humaines et sociales
Accademia svizzera di scienze umane e sociali
Accademia svizra da ciencias humanas e socialas
Swiss Academy of Humanities and Social Sciences



STADT
THUN

Schloss
Thun
Das Museumsschloss

S[▲]