

Material zum Beitrag ‚Lernvideos im Spiegel der Cognitive Load-Theorie‘

Kriterienkatalog für die Beurteilung von Erklärvideos im Fach Latein

MARIJANA MAMIĆ

Allgemeine Kriterien

ASPEKT	KRITERIUM	ANMERKUNGEN	
Titel	Gibt es einen Ober- und/oder einen Untertitel?		
Thema	Wird ein Grammatik- oder Sachthema behandelt?		
Kompetenz	Steht im Video die Sprach-, Text-, Kultur- oder Methodenkompetenz im Fokus?		
Erklärvideo-Format		trifft zu	trifft nicht zu
	Das Video ist ein Explainity-Clip.		
	Der Clip zeichnet sich durch die analoge Legetricktechnik aus.		
	Das Erklärvideo sticht durch die digitale Legetricktechnik hervor.		
	Das Video ist ein Screencast-Tutorial.		
	Bei dem Erklärvideo handelt es sich um ein How-to-Video.		
	Das Video zeichnet sich durch einen (analogen) Whiteboard-Stil aus.		
	Der Clip ist ein (digitales) Green-Screen-Video.		

Marijana Mamić (2022): Material zum Beitrag ‚Lernvideos im Spiegel der Cognitive Load-Theorie‘. Kriterienkatalog für die Beurteilung von Erklärvideos im Fach Latein, in: Jochen Sauer (Hg.), Lateinische Grammatik unterrichten analog und digital in Theorie und Praxis, Heidelberg: Propylaeum, 163–170. DOI: <https://doi.org/10.11588/propylaeum.976.c13166>.

Moderation		trifft zu	trifft nicht zu
	Eine reale Person moderiert das Video.		
	Eine animierte Figur moderiert das Video.		

Spezifische Kriterien

Struktur						
KRITERIUM	BEURTEILUNG					ANMERKUNGEN
	trifft zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft nicht zu	nicht beurteilbar	
Ist eine Gliederung zu erkennen (Einleitung/Erarbeitung/Sicherung)?						
Führt die Einleitung gezielt auf das Thema hin?						
Ist eine Zusammenfassung bzw. ein Merksatz gemäß dem Hinweisprinzip vorhanden?						

Länge						
KRITERIUM	BEURTEILUNG					ANMERKUNGEN
	trifft zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft nicht zu	nicht beurteilbar	
Ist das Video angemessen lang?						

Sprache						
KRITERIUM	BEURTEILUNG					ANMERKUNGEN
	trifft zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft nicht zu	nicht beurteilbar	
Ist die Aussprache deutlich?						
Verwendet die sprechende Person geeignetes Fachvokabular?						
Wird das Fachvokabular ausreichend erklärt?						
Ist die verwendete Sprache adressatenbezogen?						

Sprechtempo						
KRITERIUM	BEURTEILUNG					ANMERKUNGEN
	trifft zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft nicht zu	nicht beurteilbar	
Spricht die sprechende Person in einem angenehmen Tempo?						
Werden genügend Pausen (z.B. für Aufgaben) eingelegt?						
Werden Pausen an den richtigen Stellen eingelegt?						

Musikalische Untermalung						
KRITERIUM	BEURTEILUNG					ANMERKUNGEN
	trifft zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft nicht zu	nicht beurteilbar	
Wird das Erklärvideo von (dezent)er Musik begleitet?						
Unterstützt die Musik den Inhalt des Videos?						

Visualisierung						
KRITERIUM	BEURTEILUNG					ANMERKUNGEN
	trifft zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft nicht zu	nicht beurteilbar	
Weckt das Thumbnail (falls vorhanden) das Interesse der Lernenden?						
Ist Clickbaiting erkennbar?						
Wird im Video mit Graphiken gearbeitet, um das Redundanzprinzip zu erfüllen?						
Sind alle wichtigen Informationen leicht zu erkennen?						

Stehen zusammengehörige Items laut dem Kontiguitätsprinzip nah beieinander?						
Ist eine Trennung von Vorder- und Hintergrund erkennbar?						
Passt Gesprochenes zum Gezeigten?						
Wird das Multimediaprinzip befolgt (Arbeiten mit Text-Bild-Kombinationen)?						

Audibilisierung						
KRITERIUM	BEURTEILUNG					ANMERKUNGEN
	trifft zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft nicht zu	nicht beurteilbar	
Sticht das Video durch gute Tonqualität hervor?						
Wird der Split-Attention-Effekt vermieden und kommt somit das Modalitätsprinzip zur Geltung?						

Sachlich-fachlich-grammatische Richtigkeit						
KRITERIUM	BEURTEILUNG					ANMERKUNGEN
	trifft zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft nicht zu	nicht beurteilbar	
Sind grammatische Fehler vorhanden?						
Gibt es weitere inhaltliche Fehler?						
Gibt es Hinweise auf mögliche Fehlerquellen (gemäß Hinweisprinzip)?						

Didaktische Präsentation						
KRITERIUM	BEURTEILUNG					ANMERKUNGEN
	trifft zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft nicht zu	nicht beurteilbar	
Wird der Inhalt für die Lernenden didaktisch aufbereitet?						
Wird der Inhalt für die Lernenden didaktisch präsentiert?						

Reduktion						
KRITERIUM	BEURTEILUNG					ANMERKUNGEN
	trifft zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft nicht zu	nicht beurteilbar	
Wird das Kohärenzprinzip befolgt, d.h. wird Unnötiges, was zu Unklarheiten führen könnte, vermieden?						
Ist der Stoff sinnvoll didaktisch reduziert?						

Motivation						
KRITERIUM	BEURTEILUNG					ANMERKUNGEN
	trifft zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft nicht zu	nicht beurteilbar	
Ist das Video für die Lernenden motivierend?						
Gibt es einen (hohen) Unterhaltungswert?						

Anleitung zum selbstständigen Lernen						
KRITERIUM	BEURTEILUNG					ANMERKUNGEN
	trifft zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft nicht zu	nicht beurteilbar	
Fördert das Video selbstreguliertes und selbstständiges Lernen?						
Gibt es genügend Übungs- bzw. Vertiefungsaufgaben?						
Werden Übungsmaterialien in einer Infobox verlinkt?						