

INDICES

INDEX I: Provenienz

Die in Klammern gesetzten Nummern vor den Ortsnamen bezeichnen die Lage auf der Karte.

- | | |
|--|---|
| <p>(9) ACHILLION 750
ÄGINA 8. 13</p> <p>(32) ÄGINA, Aphaia Tempel 1-5. 6 (?). 7 (?). 9 (?).
12 (?)</p> <p>(33) ÄGINA, Perdika 10. 11
AJIA IRINI s. Kea
AJII THEODORI s. Pteleon</p> <p>(60) AJIOS ILIAS ITHORIAS, Marathia 625
AJIOS ILIAS ITHORIAS, Panajia 618. 619
AJIOS ILIAS ITHORIAS, Seremeti 620-624
AKROTIRI s. Thera</p> <p>(15) ALMYROS, Umgebung von 718
APHAIA TEMPEL s. Ägina
APLOMATA s. Naxos</p> <p>(81) APODOULOU 284, 285</p> <p>(84) APTERA 300</p> <p>(6) ARGISSA MAGOULA (Gremnos Magoula) 515.
516</p> <p>(38) ARGOS 29-31
ARGOS, Deiras-Nekropole 32-34</p> <p>(79) ARKADES 209</p> <p>(83) ARMENI 241-283</p> <p>(43) ASINE 519-526</p> <p>(29) ATHEN, Agora 173-175</p> <p>(30) BRAURON, Artemisheiligtum 213-216
BRAURON, Lapoutsi 217-220</p> <p>(59) CHALANDRITSA 629 (?). 630 (?)</p> <p>(22) CHALKIS, Panajitsa 230. 231
CHALKIS, Trypa 228. 229</p> <p>(75) CHAMÄSI 21. 22</p> <p>(86) CHANIA, Gerichtsgebäude 240
CHANIA, Kastelli 232-239</p> <p>(51) CHORA, Volimidia 302-304
DEIRAS-NEKROPOLE s. Argos</p> <p>(67) DELOS 312-316</p> <p>(53) DIASELA 615</p> <p>(1) DIKILI TASCH 449</p> <p>(28) ELEUSIS 421. 422</p> <p>(41) EPIDAUROS, Heiligtum des Apollon Maleatas
221. 222</p> <p>(25) EUTRESIS 681
GREMNOS MAGOULA s. Argissa Magoula
GRITSA s. Pteleon
GROTTA s. Naxos</p> | <p>(18) JALTRA 202
JALYSOS s. Rhodos</p> <p>(2) KALAMBAKI 450
KAMINI s. Naxos
KARA DERE s. Mega Monastiri</p> <p>(47) KARPOPHORA 426-429
KARPOPHORA: Nichoria, Siedlung 442-448
KARPOPHORA: Nichoria, Tholosgrab 430-441</p> <p>(42) KASARMA 577-586</p> <p>(57) KATARAKTIS (Lopesi Pharon) 627 (?)</p> <p>(58) KATO GOUMENITSA 628</p> <p>(66) KEA, Ajia Irini 451-500</p> <p>(63) KEPHALLENIA, Kokkolata 150-168</p> <p>(62) KEPHALLENIA, Lakkithra 171</p> <p>(61) KEPHALLENIA, Metaxata 169-170</p> <p>(64) KEPHALLENIA, Pronnoi 172
KERAMIDAKI s. Korinth</p> <p>(55) KLADEOS (Stravocephalo) 616, 617</p> <p>(80) KNOSSOS 204 (?)
KOKKOLATA s. Kephallenia</p> <p>(35) KORAKOU 511-513</p> <p>(34) KORINTH, Keramidaki 501</p> <p>(49) KOUKOUNARA, Akona 638
KOUKOUNARA, Gouvalari 639-646
KOUKOUNARA, Livaditis 637</p> <p>(19) KRISSA 317-335
LAKKITHRA s. Kephallenia</p> <p>(23) LEFKANDI 423-425</p> <p>(45) LERNA 35-149</p> <p>(17) LIKKAS 203
LOPESI PHARON s. Kataraktis</p> <p>(87) MALEME 297-298</p> <p>(20) MEDEON 223-226 (?). 336-420</p> <p>(11) MEGA MONASTIRI, Kara Dere 725-740
MELOS 205-207 (?)
METAXATA s. Kephallenia</p> <p>(39) MIDEA, Akropolis 527. 528</p> <p>(76) MOCHLOS 24-26</p> <p>(82) MONASTIRAKI 287-296</p> <p>(37) MYKENE, Akropolis 593-602</p> <p>(78) MYRTOS 14-20</p> <p>(44) NAUPLION, Nekropole 587-592</p> <p>(71) NAXOS, Aplomata 608</p> <p>(69) NAXOS, Grotta 603</p> <p>(70) NAXOS, Kamini 605. 607</p> <p>(68) NAXOS, Stadt 604</p> <p>(4) NEA NIKOMEDIA 691-711</p> <p>(5) NESSONIS 514. 722. 723</p> <p>(50) NESTOR-PALAST 306-310
NICHORIA s. Karpophora</p> |
|--|---|

- (54) OLYMPIA 609–614
 (21) ORCHOMENOS 688. 689
 (24) OXYLITHOS 227
 PANAJITSA s. Chalkis
 (48) PAPOULIA 311
 PEFKAKIA s. Volos
 PERDIKA s. Ägina
 (52) PERISTERIA 305 (?)
 PHOTOLIVOS s. Sitagri
 (85) PLATYVOLA-HÖHLE 299
 (65) POLIOCHNI 518
 (7) PRODROMOS 724
 PRONNOI s. Kephallenia
 (16) PTELEON, Aj. Theodori 745–749
 PTELEON, Gritsa 741–744
 (14) PYRASOS 720
 (88) PYRGOS PSILONERO 201 (?)
 (73) RHODOS, Jalysos 654–659
 (31) SALAMIS 188. 189
 SALAMIS, Chalioti 661
 SALAMIS, Stadt 660
 (12) SESKLO, Akropolis 712–716
 SESKLO B 717
 (3) SITAGRI (Photolivos) 633–636
 (74) SKLAVI 23
 (56) SKOURA 626
 (46) SPARTA, Artemis Orthia-Heiligtum 662
 STRAVOKEPHALO s. Kladeos
 (27) TANAGRA 682–687
 (26) THEBEN 190–199 (?)
 THEBEN, Stadtgebiet 663–680
 (72) THERA 210
 THERA, Akrotiri 690
 (40) TIRYNS, Akropolis 529–532. 533 (?). 534–542.
 543 (?). 544. 545 (?). 546. 547 (?). 548 (?).
 549. 550 (?). 551–553. 554 (?). 555 (?). 556–
 572
 TIRYNS, Nekropole Prophitis Ilias 575. 576
 TIRYNS, Unterstadt 573. 574
 (10) TSANGLI MAGOULA 719
 TRYPA s. Chalkis
 (8) TSANI MAGOULA 721
 (77) VASILIKI 27
 VOLIMIDIA s. Chora
 (13) VOLOS, Pefkakia 751
 (36) ZYGOURIES 502–507. 508 (?). 509 (?). 510
 UNBEKANNTER HERKUNFT 28. 176–187. 200. 208.
 211. 212. 301. 517. 631. 632. 647–653

INDEX II: Material

- ACHAT 157. 185. 192–195. 209. 216. 313. 314. 317.
 432. 433. 435. 436. 437. 440. 498. 589. 597. 599.
 602. 607. 608. 641. 650. 654. 656. 660. 663–666.
 672. 674. 675. 676. 678. 680. 688. 689
 AMETHYST 581. 584. 585. 643. 646
 BASALT 18. 240 (?)
 BEIN 399. 404
 BERGKRISTALL 6. 163. 171. 217. 229. 271. 277. 278.
 300. 373. 374. 375. 412. 591. 592. 617. 620. 630.
 737. 739. 742. 743
 BLEI 266 (?). 267 (?). 614
 BRONZE 34. 298. 593
 CHALCEDON 205. 215. 638. 686 (?)
 ELFENBEIN 21. 24. 220. 275. 276. 308. 415
 ERZ 253 (?)
 FAYENCE 237. 583 (?). 619. 637
 FRITTE 230. 231. 260. 576. 727
 GLAS 632
 GLASPASTE 32. 348–360. 363–366. 380–385. 392. 393.
 405. 418. 434. 583 (?). 586. 598. 629. 671. 729. 730.
 731. 733
 GOLD 173. 197–200. 336. 728
 HÄMATIT 182. 241. 649 (?). 657
 JASPS 2 (?). 26. 239 (?). 273. 304 (?). 318. 320. 587.
 642. 667. 690
 KALKSTEIN 499. 500
 KARNEOL 7. 22. 174. 177–180. 183. 188 (?). 191. 196.
 204. 206 (?). 207. 208. 210–213. 221. 303. 306. 316.
 362. 421. 426. 427. 428. 430. 431. 438. 439. 441.
 577. 578. 580. 582. 601. 605. 640. 644. 655. 658.
 659. 662. 677. 684. 725. 732. 745. 750
 KONGLOMERAT 168. 224 (?). 255 (?). 279. 610 (?).
 623 (?)
 LAPIS LAKEDAIMONIUS 181. 201. 246. 604
 LAPISLAZULI 312. 424. 600. 639
 MARMOR 302 (?)
 OBSIDIAN 190
 RAUCHQUARZ 238 (?). 590 (?)
 ROSENQUARZ 319
 SARD 188 (?). 263. 579. 621
 SARDONYX 184. 268
 SCHIEFER 270 (?). 488
 SERPENTIN 8. 10. 14. 23. 42. 222. 242. 243. 244. 249.
 250 (?). 251 (?). 256 (?). 257. 258. 259 (?). 262.
 264 (?). 272 (?). 274 (?). 281 (?). 282 (?). 283 (?).
 425. 446. 447. 483–487. 490. 491. 492. 494–497.
 514 (?). 524. 525. 648. 653. 714 (?). 716 (?).
 720 (?). 721 (?). 723. 744 (?)
 STEATIT 1. 3. 4. 5. 9. 11. 12. 13. 15. 16. 17. 25. 27–31.
 33. 35. 150–156. 159–162. 164 (?). 165. 166. 167.
 169. 170. 175. 186. 187. 189. 219. 223. 225–228.
 245. 247. 248. 254. 261. 269. 280. 284. 285. 286.
 301. 305. 307. 309. 310. 315. 321–335. 337. 339–
 342. 345. 346. 347. 361. 367. 369–372. 376–379.
 386. 387. 391. 394–398. 400–403. 406–409. 411.
 413. 414. 416. 419. 422 (?). 429. 442–445. 489.
 510–513. 514 (?). 523. 526. 527. 528. 574. 575.
 606. 609. 611. 612. 613. 615. 616. 618. 622. 624–
 628. 631. 647. 652. 661. 668. 670. 679. 682. 683.
 685. 687. 716 (?). 720 (?). 721 (?). 734. 736. 746–
 749
 TON 36. 38–41. 299. 449. 450. 501. 502. 515. 516. 518.
 603. 633–636. 681. 691–713. 715. 717. 718. 719.
 722. 724. 738. 740. 741. 751

UNBESTIMMTER STEIN 37. 158. 172. 176. 214. 218. 252.
265. 311. 338. 343. 344. 368. 388. 389 (?). 390 (?).
410. 417. 420. 448. 493. 588. 645. 651. 673. 726.
735

INDEX III: Form

ABDRUCK 20. 43–119. 202. 203. 232–236. 287–296. 423.
451–482. 503. 519–522. 572. 573. 594–596. 669
ABROLLUNG 120–149. 504–509. 529–571
AMYGDALOID 6. 174. 176–178. 193. 206–208. 210–212.
214. 273. 300. 303. 306. 362. 421. 426. 430. 439.
440. 446 (?). 488. 489. 490. 577. 578. 590. 621.
640. 645. 646. 648. 655. 658. 662. 745. 750
BIRNE 286
DISKOID 27. 28
DREIVIERTELZYLINDER 672
GARNROLLE 301
HALBKUGEL 15. 502
HALBZYLINDER 674
KISSENFORM 11. 205. 238. 297. 298. 427. 491. 592. 593.
608. 642–644. 671
KNOPF 14. 18. 35. 487
KONOID 16. 19. 36. 38. 40. 41. 204. 284. 299. 486. 501.
518. 523–525. 603. 668
KONUS 484
LENTOID 2–5. 7–10. 12. 13. 22. 23. 26. 29–33. 42. 150–
172. 175. 179–189. 192. 194–196. 200. 201. 209.
215–229. 239–259. 261. 262. 264. 265. 269. 271.
272. 274–283. 304. 305. 308–311. 313. 314–335.
337–361. 363–390. 392–396. 398–419. 425. 428.
429. 431–438. 441–445. 447. 492–500. 510–513.
517. 528. 574. 575. 579. 580. 586–589. 591. 597–
602. 604–607. 609–613. 615–618. 620. 622–631.
638. 639. 641. 649. 651–654. 656. 659–661. 663–
667. 670. 673. 676. 678. 680. 682–690. 725. 726.
729–744. 746–749. 751
PETSCHAFT 37
PINTADERA 449. 450. 514. 515. 681. 691–724
PLÄTTCHEN 526. 527
PRISMA, dreiseitig 25. 191. 213. 268. 307. 312. 483.
581. 647. 677; vierseitig 1. 391. 397. 420. 448.
582
PYRAMIDE (s. auch Stufenpyramide) 17
QUADER 270
RING 39. 173. 198. 199. 266. 267. 336. 614. 728. Model-
stein für Ringe 422
ROLLSIEGEL, ägäisch 190. 197. 583–585. 633–636 (?).
650. 675; mit Grifföse 485; kyprisch 657; Mitani-
ni (?) -Rollsiegel 230. 231. 260. 576. 727
SKARABÄOID 302
SKARABÄUS, ägäisch 424; ägyptisch 237. 619. 637
STEMPELSIEGEL 285; glockenförmig 516; radförmig 34
STUFENPYRAMIDE (s. auch Pyramide) 263
ZYLINDER 21. 24
UNREGELMÄSSIGE FORM 632. 679

AFFE 233
ANTILOPE 246 (?)
ARCHITEKTUR (s. auch Kultszene) 198; Halbrosetten-
Triglyphen-Fries 517; Kapitell 440 (?)
BAUM (s. auch Palme) 198. 244. 478 (?)
BLATTMOTIV 24 a. 25 a. 294. 302. 479; zweiblättriges
Motiv 93. 94; Dreiblatt 60. 61 (?). 62. 63. 64.
72. 91. 92. 94. 104–109; dreiblättriges Motiv 47.
59. 62. 86–91. 93–98; Vierblatt 65. 66. 81. 85.
165. 295. 445 (?). 463 (?). 475. 640; von Linien
umrahmt 166
BOVIDE 172 (?). 399. 497. 500; Gruppe 337
BUKRANION (s. auch Widderkopf) 12 (?). 31 (?). 326 (?).
327 (?). 328 (?). 513 (?). 591. 592. 661 (?). 682 (?)
›BÜNDEL‹ ›talismanisch‹ 303. 426
CAPRIDE 250
CERVIDE 594. 727
CROIX POMMETÉ 290
DÄMON 201. 209. 367. 440
DELPHIN 639 (?). 690
DOPPELAXT ›talismanisch‹ 578
DREIBLATT s. Blattmotiv
DREIECK 114. 476. 515. 526 b, c, e. 527 c, e. 694. 717
ELLIPSE 54. 55
FELSEN 234. 253
FISCH (s. auch ›Fischvorderteil‹, Delphin) 176. 181. 231.
260. 421. 667; fliegend 26. 213 c; ›talismanisch‹
179. 205. 268 b, c
FISCHGRÄTENMUSTER 130. 132. 147. 326. 327. 488.
526 d. 546. 565. 566. 593 (?). 742 (?)
›FISCHVORDERTEIL‹ ›talismanisch‹ 430. 577
FLECHTMUSTER 24 b
FLÜGEL einzeln 650
FLÜGELWESEN 214
FRAU s. Mensch
FRIES s. Architektur
GAZELLE 246 (?)
GEFÄSS s. Kanne, Kantharos, Schnabeltasse
GELÄNDEANGABE (s. auch Felsen) 198
GITTER Quadratgitter 21. 142. 292. 420 b, d; Rauten-
gitter 1 b, d. 203. 391. 569; unregelmäßiges Gitter
17. 269 a. 284. 568; als Füllmuster 22. 179. 183.
207. 211. 212. 213 b. 492. 658
GREIF (s. auch Tierkampf, Herr der Tiere, Herrin der
Tiere) 4 (?). 208 (?). 266. 437. 438. 583. 584. 590.
672. 684
HERR DER TIERE 594. 657. 669. 675
HERRIN DER TIERE 654
HEXAGRAMM 476
HIEROGLYPHEN ägyptisch 237. 637; kypro-minoisch
657 (?); minoisch 25 b. 204 (?)
HIRSCH (s. auch Cervide, Tierkampf)
170 (?). 222. 336. 586 (?). 644. 665. 686; Gruppe
297; und anderes Tier 184 a
HUND (s. auch Jagdszene)
120. 487. 677 a

- INSEKT 398 (?). 464 (?); ›talismanisch‹ 190 (?)
- JAGDSZENE 656
- KALB s. Säugeszene
- KAMPFSZENE (s. auch Tierkampf)
643; ›talismanisch‹ 180 b
- KANNE 109. 201. 440; ›talismanisch‹ 22. 178. 206. 207.
211. 577. 658
- KANTHAROS ›talismanisch‹ 306
- KAPITELL s. Architektur
- KREIS mit Mittelpunkt 1 a, c. 13. 152. 259. 270. 330.
387. 413. 414. 420 a, c. 488. 494. 495. 552; kon-
zentrische Kreise 122. 130. 132. 133. 285. 286. 376.
429. 448 b, d. 451–455. 483 a, b, c. 503. 539–549.
550 (?). 573. 715; mit einbeschriebenem Kreuz 541;
Halbkreis 116. 507; Kreisbogen aus freier Hand
geritzt 225. 574
- KREUZMOTIV (s. auch *croix pommeté*) 20. 38. 40. 48. 80.
84. 87. 112. 202. 245. 271. 277. 291. 301 b. 375.
423. 446 (?). 461. 470. 471. 472. 477. 486. 488.
491. 494. 502. 518. 668. 679. 721. 735. 736. 739;
mit spiralig eingerollten Enden 465; ›talisma-
nisch‹ 183. 190. 430
- KUH s. Säugeszene
- KULTHÖRNER (s. auch Kultszene) 201. 206
- KULTSZENE (s. auch Prozession) 173. 199. 422 b. 728
- LABYRINTH 466. 521; Mäanderlabyrinth 514. 691.
718. 719. 720. 723
- LEITERBAND 567
- LIBELLE 677 c
- LINEARMUSTER 14–16. 37. 113. 126. 128. 143. 163. 164.
171. 217. 229. 269. 278. 373. 410. 427. 447. 448 a,
c. 485. 489. 490. 492. 501. 516. 527 b, d. 549. 627.
628. 710. 711. 716; Schlangenlinie 332
- LÖWE (s. auch Herr der Tiere, Tierkampf, Wagenfahrt)
2. 182. 191 a. 192. 236. 241. 242. 264. 362. 498.
651. 652 (?). 655. 671. 733. 745; von Wurfgeschöß
getroffen 680; Gruppe 193. 301 a. 493. 589; und
Frau 253. 584; mit Mann und anderem Tier 246;
und anderes Tier 222. 302. 511. 725. 750
- LÖWIN 304
- LÜNETTE (s. auch Kreuzmotiv, ›talismanisch‹; Rosette
›talismanisch‹) 178. 183. 211. 581. 648
- MÄANDER 88. 519. 714; mäandroides Motiv 692. 693.
713. 714; Mäanderlabyrinth s. Labyrinth
- MANN s. Mensch
- MASKE 307 a (?)
- MENSCH s. auch Herr(-in) der Tiere, Jagdszene,
Kampfszene, Kultszene, Prozession, Stierspiel,
Wagenfahrt
Mann 647 b, c; Gruppe 11. 184 b; und Dämon
201; und Tier(-e) 181. 246. 638
Frau 197. 244; ›Vogelfrau‹ 274 (?); und Tier 253.
584. 595; Mensch unbestimmt 239. 727; Kopf 431
- ›MINOTAURUS‹ 632
- NETZMUSTER s. Gitter
- OKTOPUS 386. 496
- ORNAMENT s. auch Blattmotiv, *croix pommeté*, Drei-
eck, Ellipse, Fischgrätenmuster, Flechtmuster,
- Gitter, Hexagramm, Kreis, Kreuzmotiv, Laby-
rinth, Leiterband, Linearmuster, Lünette, Mäan-
der, Punkt, Quadrat, Rapport, Rechteck, Rhom-
bus, Rosette, Schlaufenmotiv, Spirale, Sternmo-
tiv, Swastika, Triskeles, Wellenband, Winkel,
Wirbelmotiv, Zickzackmuster, Zweigmotiv
ankerähnlich 472. 478; asymmetrisch 477; C-för-
mig 563; halbmondförmig 481; hufeisenförmig
329; kammförmig 247. 333. 512; lanzettförmig,
von Bogenlinien umrahmt 749; L-förmig 78. 97;
meniskoid 464. 475. 478; sichelförmig 232. 460;
speichenförmig 117. 462. 724; in Form von ›Spiel-
steinen‹ 572; ›Spinnwebewebe‹ 412; T-förmig 28 b.
54. 55. 67. 82. 83. 85. 86. 89. 99. 110. 118. 502;
trapezförmig 86; Y-förmig 82. 85
- PALME 157. 587
- PFEIL (s. auch Wurfgeschöß) 32 (?). 200 (?). 343–345 (?)
- PFERD 365 (?); Pferdeprotome 268 a
- PFLANZE (s. auch Baum, Blattmotiv, Palme, Zweigmotiv)
7. 182 (?). 185. 234. 238. 314. 317. 338–342.
345 (?). 348–350. 353 (?). 354. 357. 359. 362. 367.
371. 372 (?). 377. 378 (?). 379. 380. 390. 392. 396.
397. 401. 417. 422 a, b. 425. 437. 500. 580. 597.
598. 600. 638. 680. 730 (?). 745; ›talismanisch‹
273. 579
- POTNIA THERON s. Herrin der Tiere
- PROZESSION 230
- PUNKT von bogenförmigen Linien umgeben 154. 155.
623; und Linearmuster 156. 167. 523 a, b. Punkt-
reihen 698. 699; Punkte in kreisförmiger Anord-
nung 700
- QUADRAT 85. 681. 717
- RAD 34
- RAPPORT 719
- RAUTE s. Rhombus
- RECHTECK 39. 482. 572
- REH 170 (?). 586 (?)
- RHOMBUS 81. 111. 307 c. 374. 375. 388. 389. 473. 570.
744
- ROSETTE 44. 369. 370 (?). 395. 406. 407. 408. 462.
737; ›talismanisch‹ 179. 190 a
- SAITENINSTRUMENT 110 (?)
- SÄUGESZENE 298. 317. 404. 663. 726 (?)
- SCHIFF bemannt 184 b; ›talismanisch‹ 177. 213 a
- SCHILD (s. auch Kampfszene) 8-förmig 184 a. 239.
254 (?). 275. 320. 379 (?). 528 (?). 574 (?). 575 (?).
649. 683 (?). 751
- SCHLAUFENMOTIV 41. 50. 51. 53. 56–81. 88. 90. 111
- SCHMETTERLING 677 b, c
- SCHNABELTASSE 478
- SCHRIFTZEICHEN (s. auch Hieroglyphen) imitierte
Schriftzeichen 415 (?)
- SCHWEIN 666; Wildschwein 314
- SEPIA ›talismanisch‹ 6. 205. 212. 273. 300. 662 (?)
- ›SNAKE FRAME‹ 654
- SPHINX 4 (?). 690 (?)
- SPINNE 57. 58. 59 (?). 115. 519. 579
- SPIRALE 46. 49. 97. 99. 103. 124. 126–129. 131. 133 (?).

146. 458. 459. 465. 535. 550 (?). 551; C-Spirale 45. 51. 100. 467. 468. 469. 502. 536; S-Spirale 43. 100. 101. 124. 131. 287. 462. 463. 464. 533. 534. 537. 636; Spiralhaken 102. 287. 288. 289. 299. 462. 479. 538. 552. 685; Spiraldreipaß 520; Spiralsvierpaß 101. 526 a; laufende Spiralen 120. 121. 125. 504. 529-532; Wickelspirale 123. 450. 456. 457. 481. 695. 696. 697

STEINBOCK 338-340. 342 (?). 344. 357. 499; geflügelt 400

STERNMOTIV 258 (?). 493. 653

STIER (s. auch Bovide. Stierspiel, Tierkampf) 7. 32. 150 (?). 157. 198. 220 (?). 247. 254. 267. 275 (?). 279. 280. 282. 312 a, b. 315 (?). 319. 320. 377. 417. 512 (?). 580. 687 (?). 689. 751 (?); von Geschoß getroffen 191 b. 645. 646; Gruppe 195. 196. 240. 249. 308. 318. 432. 433. 434. 601; und anderes Tier 252. 511; Stierkopf 304

STIERSPIEL 517. 597. 674

SWASTIKA 56. 67 (?). 78. 79. 93. 95. 96. 411. 522; swastikaähnliches Motiv 71. 74. 119. 296. 474

›TALISMANISCHES MOTIV‹ (s. auch ›Bündel‹ Doppeltaxt, Fisch, ›Fischvorderteil‹, Insekt, Kampfszene, Kanne, Kantharos, Kreuzmotiv, Lünette, Rosette, Schiff, Sepia, Spinne, Vogel)
Unbestimmtes Motiv 213 b

TIERKAMPF Greif - Hirsch 642. 675; Greif - Stier 216. 596; Löwe - Stier 265. 313. 361 (?). 424. 435. 436. 602. 660. 678. 688; Löwe - anderes Tier 194. 235. 363. 364. 385. 428. 649

TIERKOPF 657 (?)

TRISKELES 12. 75. 92. 110. 521. 709. 748

VIERBLATT s. Blattmotiv

VIERFÜSSLER (s. auch Tierkampf, Säugeszene) gehört 3. 8. 150. 153. 159. 186. 219. 243. 255. 263. 272. 333 (?). 345. 356. 358. 360. 378. 379. 381. 382. 383. 394. 401. 402. 403. 405. 442. 510. 524 (?). 575. 587. 598. 622 (?). 625 (?). 630 (?). 659. 676. 729 (?). 734. 740 (?). 741. 746; Gruppe 10. 311. 600. 747 (?) unbestimmt 4. 9. 23. 29. 30. 33. 42. 120 (?). 161. 162. 187. 200. 208 (?). 215 (?). 223 (?). 228. 258. 261. 281. 283. 309. 310. 316. 321-325. 341. 343. 346. 393. 418. 425 (?). 443 (?). 504. 528. 581. 588. 599 (?). 626. 631 (?). 662. 670. 683; Gruppe 5. 28 a. 151. 218. 257. 351-354. 359. 366. 529. 576 (?). 673; und anderes Tier 184 a. 252; und Dämon 209

VOGEL 184 b. 208. 238. 302. 422 a. 463 (?). 582. 731 (?); ›talismanisch‹ 174; Wasservogel 25 c. 234. 304. 439. 478

WAGENFAHRT 585

WASSERVOGEL s. Vogel

WEIZENKORN 58 (?)

WELLENBAND 36. 115. 124. 139. 508. 509. 561. 562. 563. 571. 722

WIDDER 348. 349. 350. 355. 380. 392. 629; Widderkopf 346. 347

WILDSCHWEIN s. Schwein

WINKEL (s. auch Zickzackmuster) 52. 125. 131. 133. 134. 135. 152. 271. 470. 471. 472. 480. 486. 491. 518. 520. 527 a. 551. 553. 554. 562. 564. 567. 590. 634. 635. 636. 684. 707

WIRBELMOTIV 41. 419. 421. 521. 639. 738

WURFGESCHOSS (s. auch Pfeil) 32 (?). 191 b. c. 200 (?). 279. 297 (?). 310 (?). 630 (?). 645. 646 (?). 680

ZICKZACKMUSTER (s. auch Winkel) 35. 125. 136. 137. 138. 140. 141. 144. 145. 148. 149. 449. 492. 505. 506. 552. 556-560. 570. 581. 633. 701-706. 708. 712

ZIEGE (s. auch Capride, Jagdszene) 158 (?). 160 (?). 169 (?). 227. 248. 664. 730. 732; geflügelt 201; von Geschoß getroffen 191 c; Gruppe 185. 188. 221. 441. 641; und Mensch 595. 638; und anderes Tier 667. 725. 750; Ziegenschädel 647 a (?)

ZWEIBLATT s. Blattmotiv

ZWEIGMOTIV (s. auch Pflanze) 153. 158-160. 169. 172. 192. 207. 223. 227. 240. 248. 250. 254. 268 a. 272. 276-278. 280-283. 311. 315. 316. 322. 326. 327. 337. 346. 429. 439. 440. 442. 498. 512. 581. 582. 593 (?). 622. 640. 662. 665. 670. 676. 683. 689. 731. 732. 742 (?). 743. 747. 751

UNBESTIMMTES MOTIV 27. 168. 189. 210. 251. 256. 262. 293. 305. 331. 334. 335. 368. 384. 409. 416. 444. 484. 624

INDEX VA: Kontexte*

GRIECHISCHES FESTLAND UND INSELN

NEOLITHISCH 514. 515. 691-717. 720-722. 724

NEOLITHISCH-CHALKOLITHISCH 449. 633-636

NEOLITHISCH-FH 681

FRÜHE FBZ 518

FH II 35. 43-149. 501-507. 508 (?). 509 (?). 519-522. 524-526

FH III 36-39. 523 (?)

FH III-MH I 423

MH 516. 668

MH-SH I/II 446

MH III-SH I 421

SH I-II 577-585. 637

* In Index VA sind die aus der Literatur entnommenen bzw. von den Ausgräbern angegebenen Kontexte zusammengestellt. Die komplizierten Kontexte, aus denen die Siegel und -abdrücke von Aj. Irini/Kea stammen sind vom Ausgräber S. 354 ff. angegeben und erscheinen hier nicht nochmals. - In Index VB sind vom Verfasser Grobdatierungen der Siegel gegeben, die nicht aus gesicherten Kontexten kommen, bzw. deren Kontexte dem Verfasser noch nicht bekannt waren. Die Angabe von Feindatierungen erscheint beim gegenwärtigen Forschungsstand nicht ratsam.

SH I-III 303. 304. 639-645
 SH I-III A 575-576
 SH I-III B 228. 229. 427-429. 646
 SH II 511
 SH II-III 422
 SH II-III A 618. 619
 SH II-III A₂ 230. 231
 SH II-III C 620-624
 SH III 442. 443. 638
 SH III A 392-396
 SH III A₁ 33. 174
 SH III A₁₋₂ 173. 677-679
 SH III A-B 227. 310. 683-687
 SH III A₁-B 426. 628
 SH III A₁-B₁ 725-732
 SH III A₁-C 660
 SH III A₂ 32. 445. 745-749
 SH III A₂-B 444. 448
 SH III A₂-B₁ 430-441. 733-738
 SH III A₂-B₂ 739. 740
 SH III A-C 336-391. 616. 617. 741-744
 SH III B 217-220. 319. 324. 330. 331. 333. 447. 510.
 601. 602. 609-614. 670. 672-675
 SH III B₂ 595-600. 669
 SH III B-C 169-170. 188. 189. 318 (?). 320 (?). 322 (?).
 325 (?). 329 (?). 330 (?). 334 (?). 615. 625
 SH III B-C₁ 682
 SH III C 171. 317. 321. 323. 326-328. 335. 397-420.
 424. 586(?). 604-608
 SH III C₁ 34. 175. 654-656

KRETA

FM 21
 FM II 14-20. 27

MM II 286-296
 SM IA 690 (THERA)
 SM III 297. 298.
 SM III A 238
 SM III A₁₋₂ 254. 255
 SM III A₂ 241-243. 256
 SM III A-B 244. 245. 247. 248. 262. 268-272. 275. 276
 SM III A₂-B₁ 252. 253. 257-261. 263. 264. 273. 274.
 277. 278. 281-283
 SM III B₁ 249-251. 266. 267
 SM III B₁₋₂ 23. 246. 265
 SM III B₂ 279. 280
 SUBMINOISCH-PROTOGEOMETRISCH 22

INDEX VB: Datierungen*

NEOLITHISCH 718. 719. 723
 NEOLITHISCH-CHALKOLITHISCH 450
 FH (II?) 40. 41. 202. 203. 527. 529-571. 603
 SH 3-5. 8. 9. 12. 13. 29-31. 42. 150-168. 172. 184.
 186. 187. 191-200. 215. 216. 221. 222. 223-226.
 305-309. 311-316. 425 (?). 512. 513. 528. 572-574.
 587-592. 593. 594. 626. 627. 629-631. 659. 661.
 663-667. 671. 676. 680. 688. 689. 750. 751
 SM/SH 2. 7. 181. 182. 185. 201. 208. 517. 623 (?)
 FM 24. 301. 647
 MM 1. 25-28. 204 (?). 284. 285. 299
 SM 6. 23. 26. 176-180. 183. 190. 205-207. 209.
 211-213. 232-236. 239. 240. 300. 648-653. 658
 NACHBRONZEZEITLICH 10 (?). 11 (?). 210 (?). 214 (?).
 302. 662 (?)
 MODERN 632 (?)