

VORBEMERKUNG

Nachdem der Band mit den Beständen des Nationalmuseums in Athen vor anderthalb Jahren die Reihe eröffnet hat, folgt ihm hier der mit den Englischen Privatsammlungen. Der Plan für das ganze Werk, der dem schon erschienenen Band vorangestellt war, hat sich inzwischen abgerundet und verdichtet, so daß seine endgültige Gestalt jetzt die folgende ist:

- I) Athen, Nationalmuseum
- II) Iraklion, Archäologisches Museum
- III) Iraklion, Sammlung Giamalakis
- IV) Iraklion, Sammlung Metaxas
- V) Kleinere Griechische Sammlungen
- VI) Englische Museen I, Oxford, Ashmolean Museum
- VII) Englische Museen II, London, British Museum
Cambridge, Fitzwilliam Museum
Manchester, University, Finlay Collection
Liverpool, City Museum
- VIII) Englische Privatsammlungen
- IX) Paris, Cabinet des Médailles; Louvre
- X) Schweizer Privatsammlungen
- XI) Kleinere Europäische Sammlungen
- XII) Amerikanische Sammlungen
- XIII) Cyprien, Nikosia, Cyprus Museum, zusammen mit cyprischen Siegeln
mykenischen Stils in anderen Sammlungen
- XIV) Typologie

Nach diesem Plan richtet sich nunmehr die Bezifferung der Bände. Der mit den Beständen des Athener Nationalmuseums behält die Ziffer I. Der hier vorgelegte wird im Hinblick auf seinen Platz in der ganzen Reihe als Band VIII bezeichnet.

Marburg/L. und Mainz im März 1966

Die Herausgeber: F. Matz H. Biesantz