



FRAUEN JENSEITS DER KONVENTION

Alterszüge, Tätowierungen
und afrikanische Physiognomien
im Frauenbild attischer Vasen
des 5. Jahrhunderts v. Chr.

Leonie Huf

Frauen jenseits der Konvention.
Alterszüge, Tätowierungen und afrikanische Physiognomien
im Frauenbild attischer Vasen des 5. Jahrhunderts v. Chr.

*Zwei Dinge haben die Götter vollkommen erschaffen:
die Frau und die Rose.*

Solon

FRAUEN JENSEITS DER KONVENTION

Alterszüge, Tätowierungen
und afrikanische Physiognomien
im Frauenbild attischer Vasen
des 5. Jahrhunderts v. Chr.

Leonie Huf

Zugleich Dissertation der Ludwig-Maximilians-Universität, 2018

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz CC BY-NC-ND 4.0 veröffentlicht.
Die Umschlaggestaltung unterliegt der Creative-Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0.

Propylaeum

FACHINFORMATIONSDIENST
ALTERTUMSWISSENSCHAFTEN

Publiziert bei Propylaeum,
Universitätsbibliothek Heidelberg 2021.

Diese Publikation ist auf <https://www.propylaeum.de> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

urn: [urn:nbn:de:bsz:16-propylaeum-ebook-823-3](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:16-propylaeum-ebook-823-3)

doi: <https://doi.org/10.11588/propylaeum.823>

Text © 2021 Leonie Huf

Satz: Werbestudio Flenger GmbH

Umschlagillustration: Staatliche Antikensammlungen und Glyptothek München, fotografiert von Renate Kühling

ISBN 978-3-96929-030-9

ISBN 978-3-96929-029-3 (PDF)

Für alle Frauen dieser Welt
... und für meinen Papa