

Tafeln 1-152

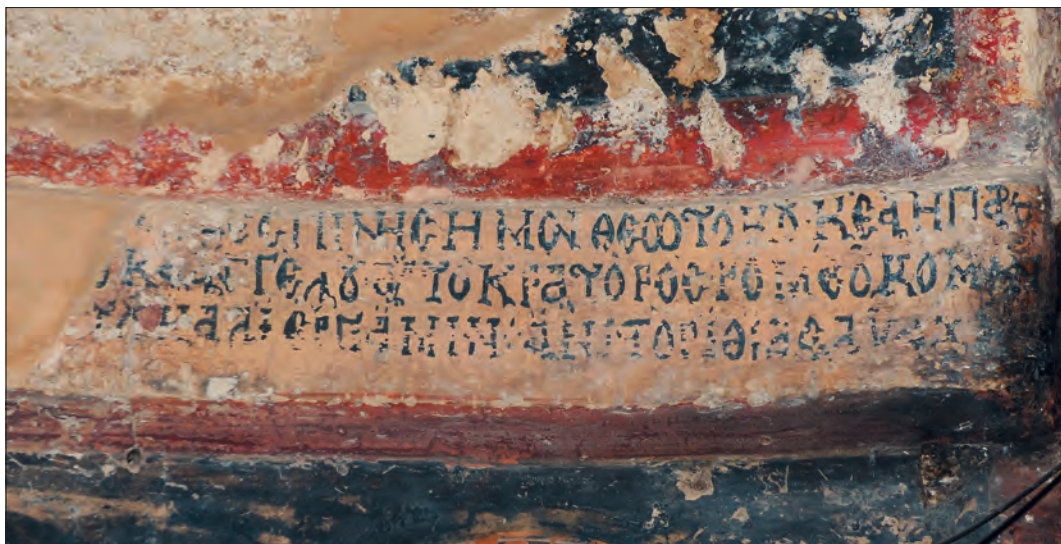


1



2

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes: 1 Außenansicht der Nord- und Westseite. – 2 Innenansicht in östliche Richtung. – (Fotos J. Schmidt).



Panagia-Kirche, Hagios Ioannes: 1 Stifterinschrift in der Apsis (linker Teil). – 2 Stifterinschrift in der Apsis (rechter Teil). – 3 Hl. Titos von Kreta, hl. Andreas von Kreta und hl. Kyrillos von Kreta an der Nordwand des Bemas (Detail). – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

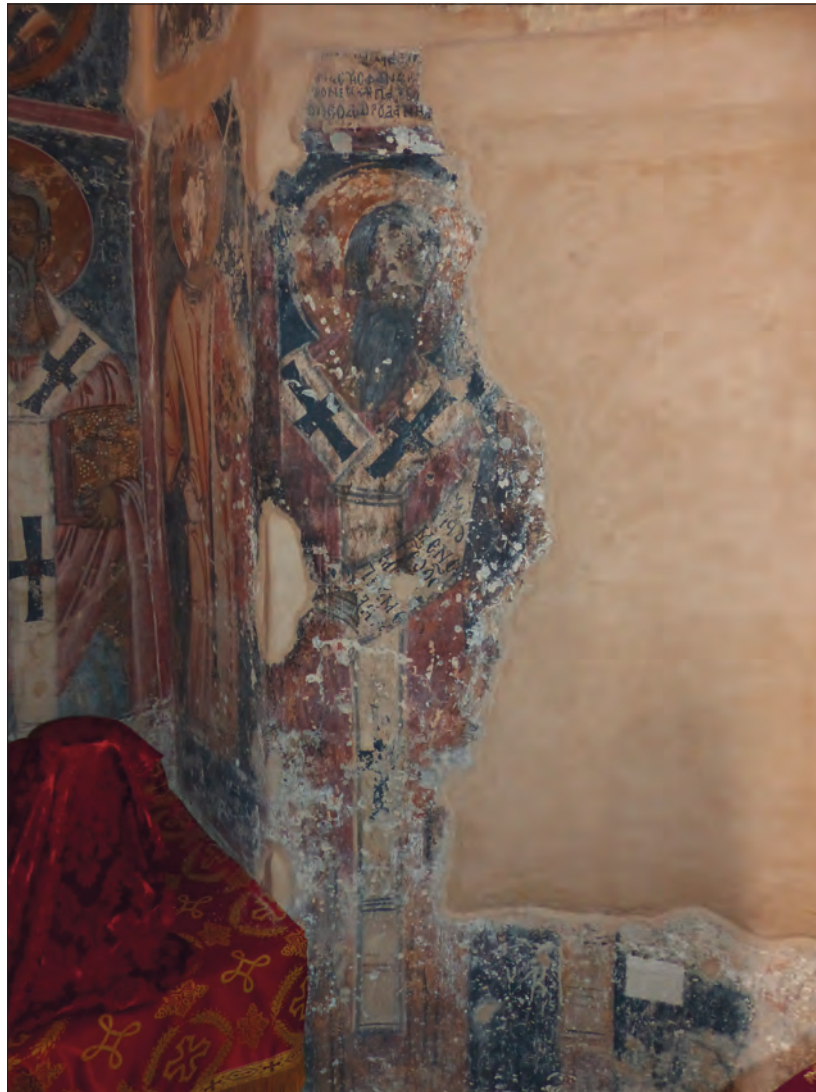
Panagia-Kirche, Hagios Ioannes: **1** Verklärung an der Nordwand (Detail). – **2** Anastasis an der Nordwand (Detail). – **3** Unterer Teil der Kirchenväterliturgie mit Melismos in der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



Panagia-Kirche, Hagios Ioannes, Apsis: Hl. Gregor von Nazianz und hl. Jakobus. – (Foto J. Schmidt).



1



2

1 Hagios Ioannes-Kirche, Kentrochori, Apsis: Hl. Jakobus. – 2 Panagia-Kirche, Hagios Ioannes: Hl. Athanasios links in der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Alikampos: 1 Hl. Nikolaos und hl. Ioannes Chrysostomos links in der Apsis. – 2 Hl. Basileios und hl. Gregor von Nazianz rechts in der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3



4



5

Mandylion an der Ostwand: **1** Panagia-Kirche, Hagios Ioannes. – **2** Soter-Kirche, Meskla (1303). – **3** Panagia-Kirche, Alikampos. – **4** Panagia-Kirche, Platania. – **5** Panagia-Kirche, Hagios Ioannes, Ostwand: Erzengel Gabriel aus der Verkündigung (Nimbusstempel). – (Fotos J. Schmidt).



1



2



Panagia-Kirche, Hagios Ioannes: Himmelfahrt Christi im Tonnengewölbe des Bemas. – (Foto J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes, Band mit Medaillons von Heiligen: 1 Nordwand des Bemas. – 2 Südwand des Bemas. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes: **1** Hl. Titos von Kreta, hl. Andreas von Kreta und hl. Kyrillos von Kreta an der Nordwand des Bemas. – **2** Hl. Antonios, ein Bischof und ein weiterer Mönchsheiliger an der Südwand des Bemas. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes, Nordwand des Bemas: 1 Darbringung Christi im Tempel. – 2 Darbringung Mariens im Tempel. (Fotos J. Schmidt).



Panagia-Kirche, Hagios Ioannes, Nordwand: 1 Verklärung. – 2 Anastasis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes: 1 Koimesis und Band mit Medaillons von Heiligen an der Nordwand. – 2 Geburt Christi an der Südwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes, Südwand: 1 Taufe. – 2 Einzug in Jerusalem. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes: **1** Hl. Georgios zu Pferde an der Nordwand. – **2** Flucht nach Ägypten an der Südwand. – **3** Hl. Kyrillos an der Nordwand des Bemas (Detail). – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes, Südwand: 1 Erweckung des Lazarus. – 2 Bethlehemitische Kindermord. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes, Nordwand: 1 Thronende Gottesmutter. – 2 Prophet Daniel. – 3 Hl. Theodoros und hl. Demetrios. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes: 1 Detail der Rüstung des hl. Demetrios an der Nordwand. – 2 Deesis an der Südwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes, Südwand: 1 Hl. Ioannes Kalyvites, hl. Euthymios und hl. Ephraim der Syrer. – 2 Stifterbild. – (Fotos J. Schmidt).



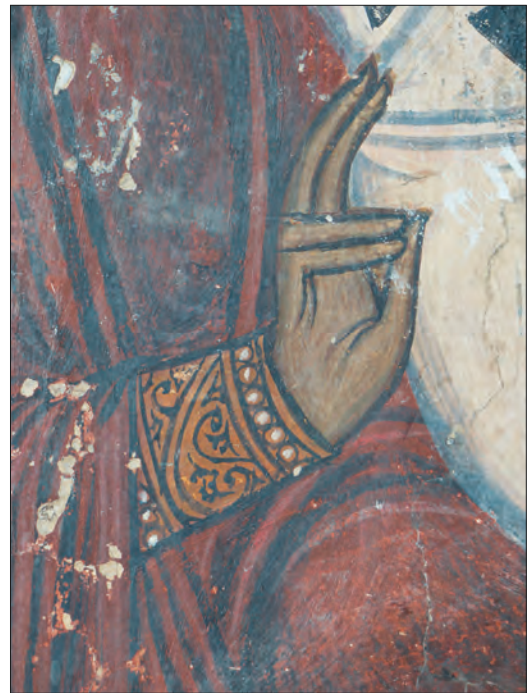
1



2



3



5



4

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes: **1** Erzengel Gabriel und die Gottesmutter (Detail der Himmelfahrt). – **2** Ornamente an der Nordwand. – **3** Ornamente der Sockelleiste an der Nordwand. – **4** Ornamente (Daisywheels) im Scheitel des Tonnengewölbes. – **5** Ornamente am Ärmel des hl. Andreas an der Nordwand. – (Fotos J. Schmidt).



1

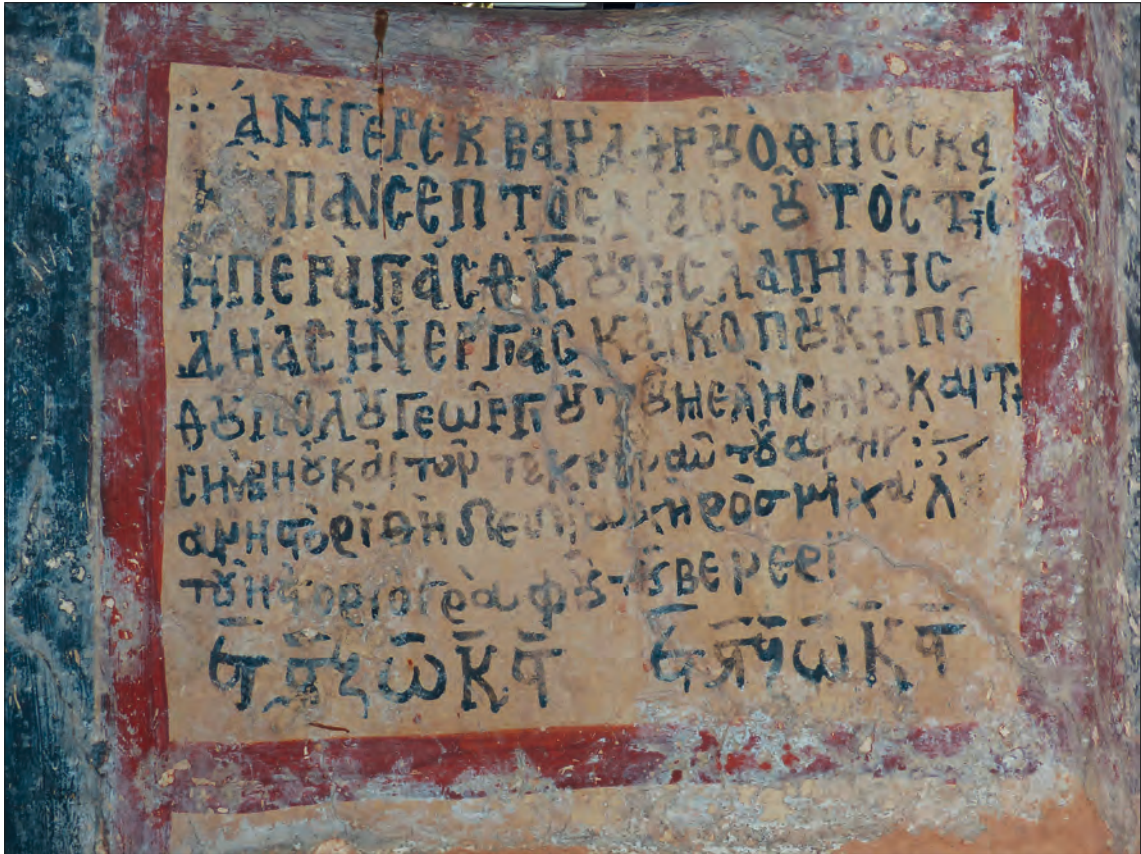


2



3

Panagia-Kirche, Hagios Ioannes: **1** Ornament auf dem Kissen Christi an der Südwand (Detail Deesis). – **2** Ornament am Gefäß des hl. Romanos an der Ostwand. – (Fotos J. Schmidt). – **3** Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318): Außenansicht der Westseite. – (Foto A. Dingler).



1



2

Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318): 1 Stifterinschrift an der Nordwand. – 2 Maria Platytera und ein sie flankierender Engel in der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318): Hl. Gregor von Nazianz und hl. Basileios in der Apsis. – (Foto J. Schmidt).



1



2



3

Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318): 1 Kirchenväterliturgie (rechter Teil) in der Apsis. – 2 Melismos in der Apsis. – 3 Mandylion an der Ostwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318): **1** Ostwand und Apsis. – **2** Diakon Stephanos an der Ostwand. – **3** Himmelfahrt Christi (Detail) im Tonnengewölbe des Bemas. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318), Nordwand: 1 Hl. Kyrillos, hl. Nikolaos und hl. Myron. – 2 Darbringung Christi im Tempel. – (Fotos J. Schmidt).



Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318), Nordwand: Taufe. – (Foto J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318), Nordwand: 1 Anastasis. – 2 Geburt Mariens. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318), Nordwand: **1** Die ersten sieben Schritte der Gottesmutter. – **2** Darbringung Mariens im Tempel. – (Fotos J. Schmidt).



1

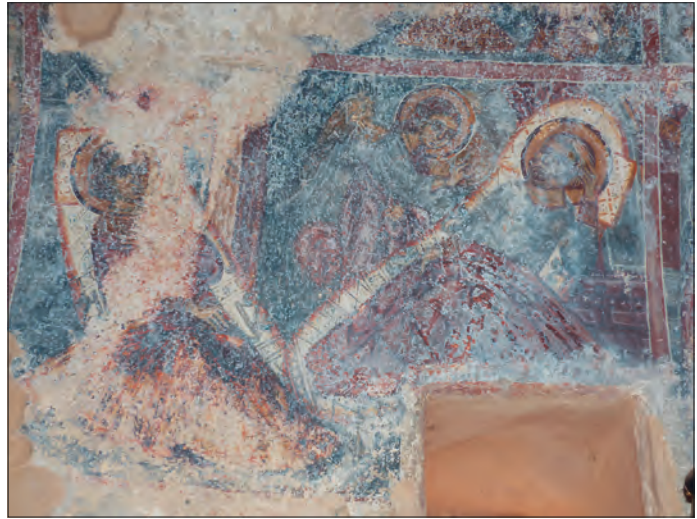


2

Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318), Südwand: **1** Geburt Christi. – **2** Einzug in Jerusalem. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318), Südwand: **1** Verratsszene/Judaskuss. – **2** Josephs Traum. – **3** Darbringung der Opfergaben von Joachim und Anna. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318): **1** Die Rückkehr von Joachim und Anna (Zurückweisung der Opfergaben), die Verkündigung an Joachim und die Begegnung von Joachim und Anna an der Südwand. – **2** Kreuzigung an der Westwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318), Nordwand: **1** Koimesis. – **2** Erzengel Michael. – **3** Hl. Georgios. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318): **1** Hl. Demetrios an der Südwand. – **2** Hl. Kosmas und hl. Damian an der Westwand. – **3** Hl. Photini über hl. Eirini und hl. Marina an der Westwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318), Westwand: 1 Hl. Eirini und h. Marina. – 2 Ornamente im Türrahmen. – 3 Soter-Kirche, Meskla (1303): Außenansicht der Nord-West-Seite. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Soter-Kirche, Meskla (1303): 1 Außenansicht des Giebels (mit Baunaht) der Ostwand. – 2 Außenansicht der Südwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Soter-Kirche, Meskla (1303): **1** Innenansicht mit Blick nach Westen. – **2** Innenansicht mit Blick nach Osten. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Soter-Kirche, Meskla: **1** Stifterinschrift (1303) an der Südwand. – **2** Ostwand mit zwei Malschichten. Auf der älteren (vor 1303) sind Hammerkerben zur Befestigung der jüngeren Malereien (1303) zu sehen. – **3** Hl. Nikolaos (1303) in der Apsis. Es sind Hammerkerben zur Befestigung von jüngeren Malereien des Ioannes Pagomenos (nach 1303) zu sehen. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Soter-Kirche, Meskla (1303): **1** Mandylion an der Ostwand. – **2** Pantokrator (von Ioannes Pagomenos nach 1303) in der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Soter-Kirche, Meskela: **1** Melismos in der Apsis (von Ioannes Pagomenos nach 1303). – **2** Säulenheiliger (1303) an der Südwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Soter-Kirche, Meskla (1303), Südwand: 1 Taufe. – 2 Geburt. – (Fotos J. Schmidt).



Soter-Kirche, Meskela (1303): Verklärung in der westlichen Nische in der Südwand. – (Foto J. Schmidt).



1



2

Soter-Kirche, Meskela (1303), Westwand: **1** Kreuzigung. – **2** Helkomenos (Symeon von Kyrene trägt das Kreuz und läuft vor Christus, der von einem Soldaten geführt wird). – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Soter-Kirche, Meskla (1303): **1** Himmelfahrt im Tonnengewölbe des Bemas. – **2** Bischof an der Nordwand des Bemas. – (Fotos J. Schmidt).



1

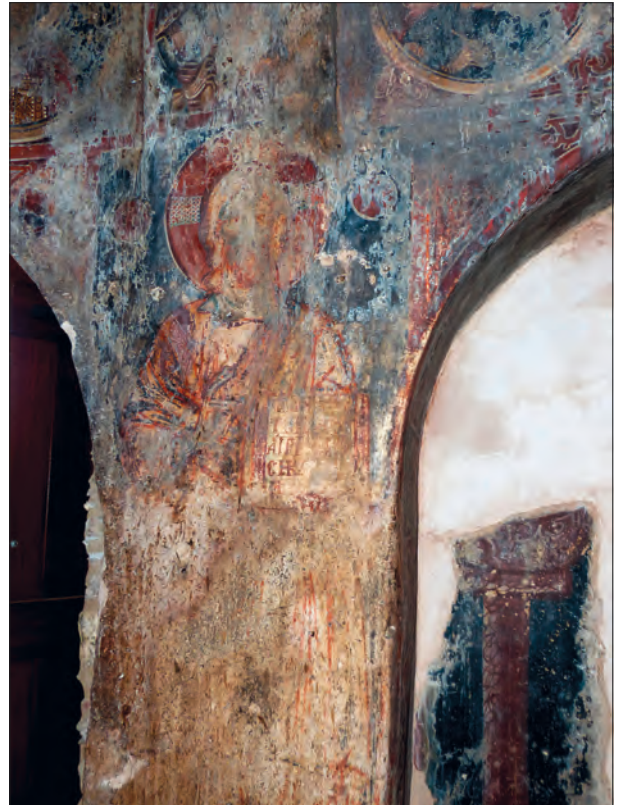


2

Soter-Kirche, Meskla (1303): 1 Einzug in Jerusalem an der Nordwand. – 2 Darbringung Christi im Tempel an der Südwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Soter-Kirche, Meskla (1303): **1** Hl. Georgios an der Nordwand. – **2** Pantokrator an der Nordwand. – **3** Grablegung bzw. Beweinung Christi an der Westwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagia Marina-Kirche, Kalogerou (1300): **1** Stehende Heilige (Mönchsheilige) an der Südwand des Bemas. – **2** Apostel aus der Himmelfahrt Christi im Tonnengewölbe des Bemas. – (Fotos J. Schmidt).

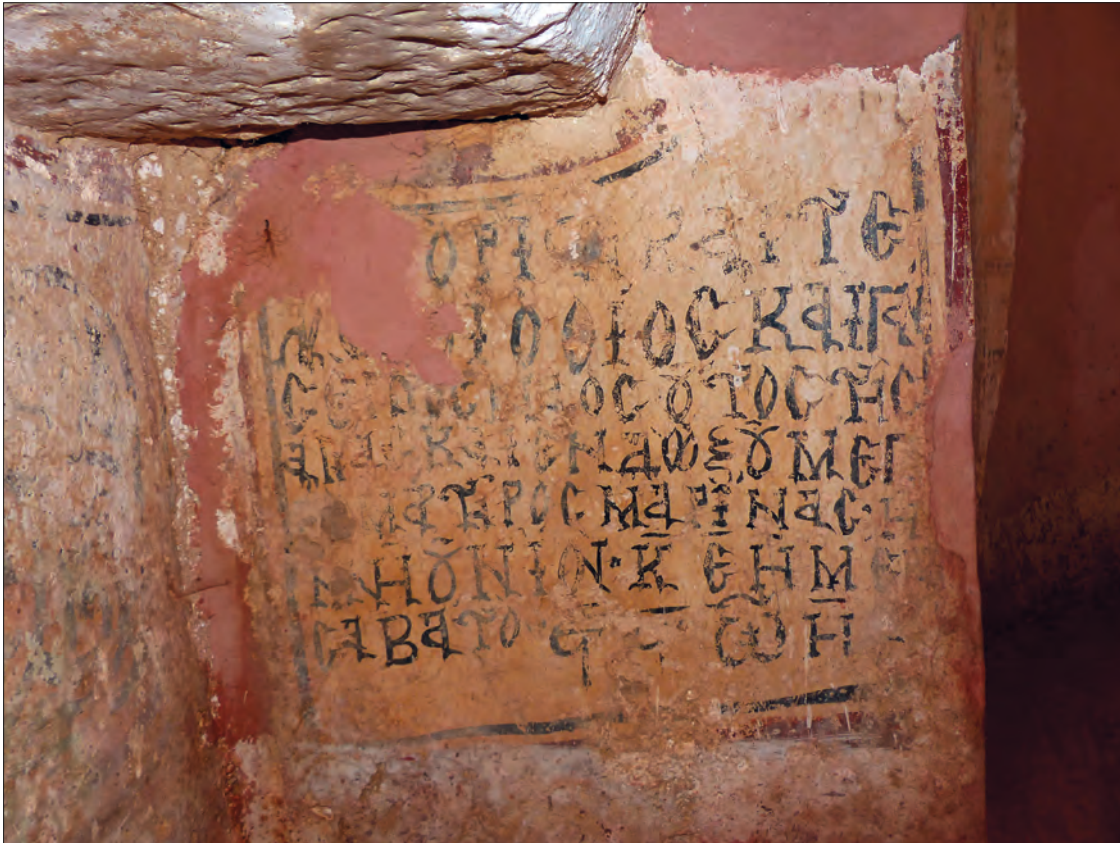


1



2

Hagia Marina-Kirche, Kalogerou (1300): **1** Erweckung des Lazarus und Einzug in Jerusalem an der Nordwand. – **2** Geburt an der Südwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagia Marina-Kirche, Kalogerou (1300): Stifterinschrift an der Ostwand. – 2 Panagia-Kirche, Alikampos: Stifterinschrift an der Westwand (1315/1316). – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Alikampos: 1 Ostwand mit Apsis. – 2 Mandylion, Keramion und Medaillon mit Joachim an der Ostwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

1 Panagia-Kirche, Alikampos: Hl. Nikolaos in der Apsis. – 2 Panagia-Kirche, Phres: Erzengel Gabriel aus der Verkündigungsszene an der Ostwand. – 3 Geburt Christi an der Südwand (Detail). – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Phres: 1 Geburt an der Südwand. – 2 Kreuzigung an der Westwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Panagia-Kirche, Phres, Ostwand: Philoxenia. – 2 Hagios Ioannes-Kirche, Stylos, Westwand der Nordkirche: Taufe. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Ioannes-Kirche, Stylos, Westwand der Nordkirche: **1** Rüstung (Detail eines Militärheiligen). – **2** Beinkleider (Detail eines Militärheiligen). – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Rodovani, Nordwand: 1 Stifterbild mit Deesis-Inschrift. – 2 Hl. Athanasios. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Rodovani: **1** Hl. Nikolaos und Inschriftenfeld in der Apsis. – **2** Prophet David und Verklärung an der Ostwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

1 Panagia-Kirche, Rodovani, Nordwand des Bemas: Diakon Stephanos. – (Foto J. Schmidt). – 2 Hagios Pavlos-Kirche, Hagios Pavlos, Westwand des nördlichen Kreuzarms: Darbringung im Tempel (Detail). – (Foto A. Dingler). – 3 Panagia-Kirche, Phres, Südwand: Darbringung im Tempel (Detail). – (Foto J. Schmidt).



Hagios Pavlos-Kirche, Hagios Pavlos, Ostwand des südlichen Kreuzarms: Geburt. – (Foto A. Dingler).



1



2

Hagia Paraskevi-Kirche, Argoule: **1** Hl. Nikolaos und hl. Johannes Chrysostomos in der Apsis. – **2** Bischof an der Nordwand des Bemas. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Diblochori, Apsis: 1 Melismos. – 2 Hl. Nikolaos und Inschriftenfeld. – (Fotos A. Dingler/A. Steinert).



1



2



3

Panagia-Kirche, Diblochori: **1** Pantokrator (Deesis) in der Apsis. – **2** Hl. Georgios und hl. Demetrios an der Südwand. – **3** Mandylion an der Ostwand. – (Fotos A. Dingler/A. Steinert).



1



2



3

Panagia-Kirche, Saitoures, Südwand: **1** Erzengel Michael an der Südwand. – **2** Erzengel Gabriel (Detail des gestempelten Nimbus) an der Südwand. – **3** Hl. Andreas an der Nordwand des Bemas. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Saitoures: 1 Mandylion an der Ostwand. – 2 Maria Platytera flankiert von zwei Erzengeln in der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Saitoures, Südwand: 1 Geburt (Detail). – 2 Taufe. – (Fotos J. Schmidt).



1

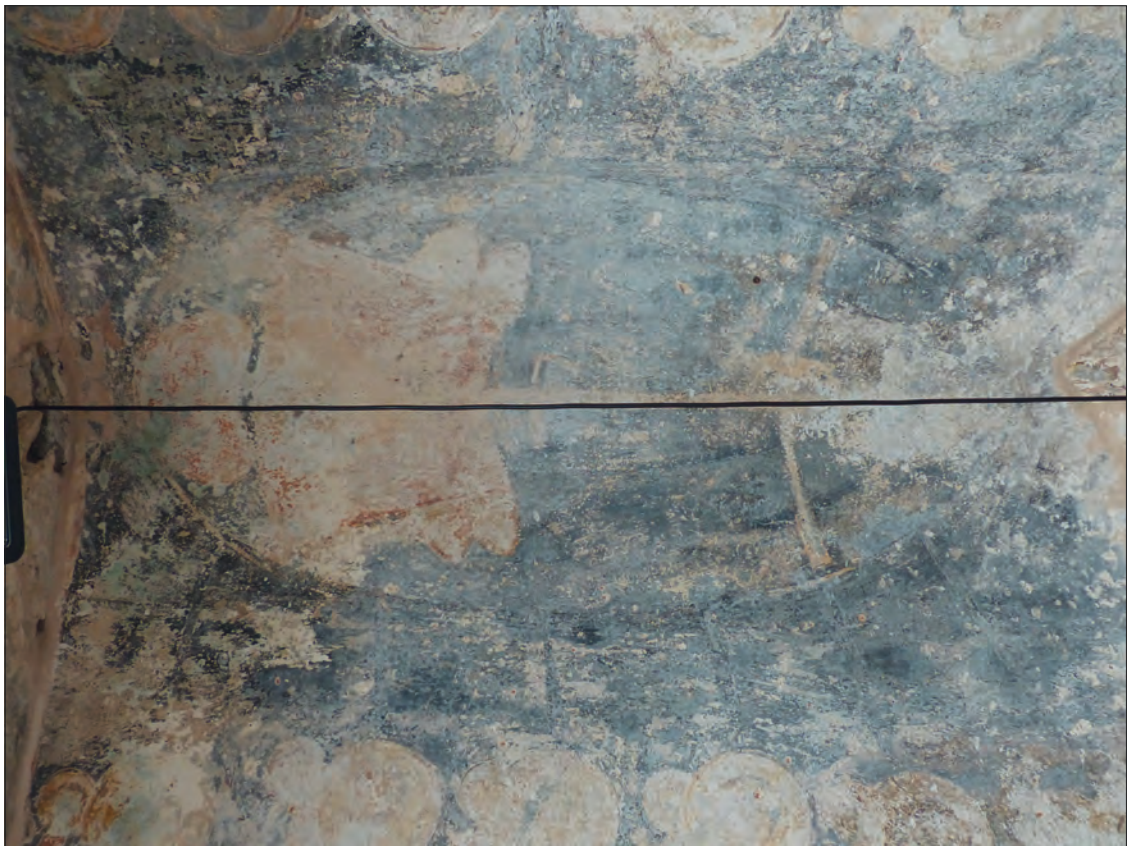


2

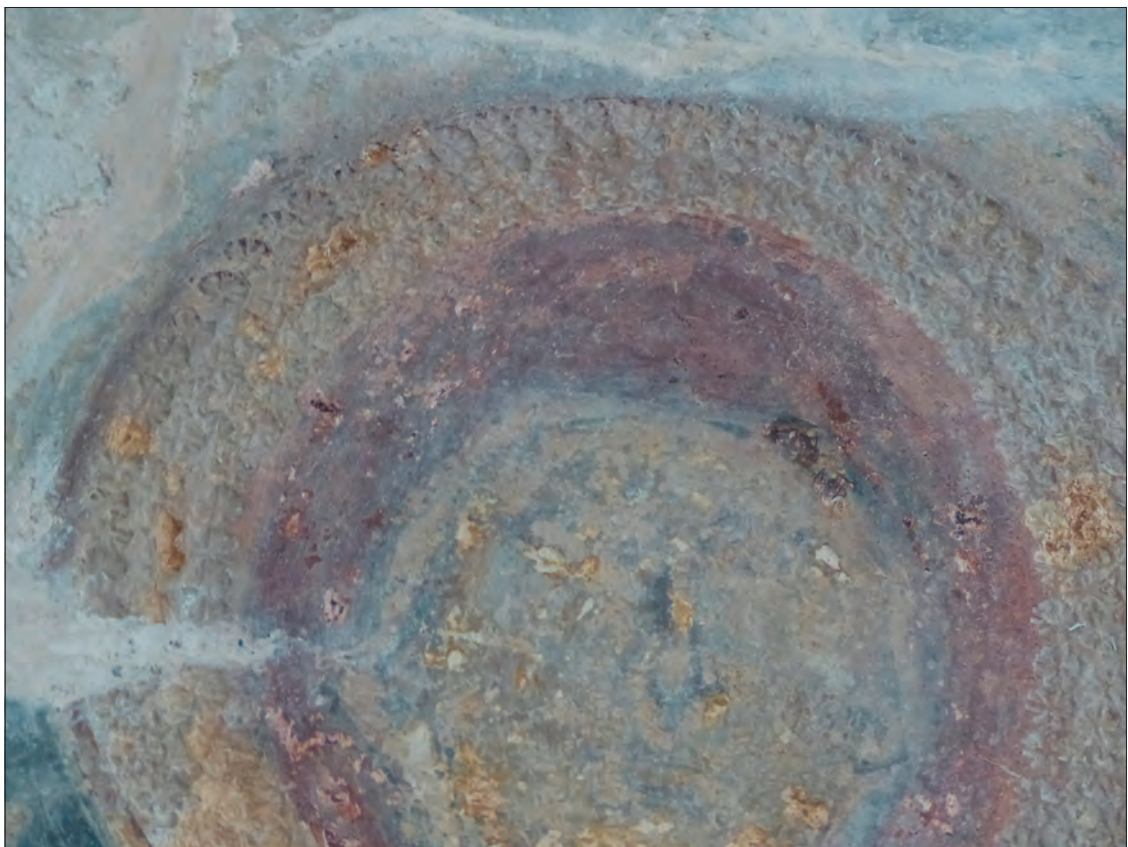


3

1 Panagia-Kirche, Saitoures, Ostwand: Vierflügelwesen. – (Foto J. Schmidt). – 2 Hagios Pavlos-Kirche, Hagios Pavlos, Südwand des westlichen Kreuzarms: Verdamnte. – (Foto A. Dingler). – 3 Panagia-Kirche, Saitoures, Südwand: Verdamnte. – (Foto J. Schmidt).



1



2

1 Panagia-Kirche, Saitoures: Hetoimasia im Tonnengewölbe am westlichen Ende. – 2 Panagia-Kirche, Amari: Maria Platytera an der Ostwand des östlichen Pfeilers zwischen Nord- und Mittelschiff (Detail). – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Amari: **1** Taufe an der Südwand des östlichen Pfeilers zwischen Nord- und Mittelschiff. – **2** Darbringung Christi im Tempel an der Südwand des östlichen Pfeilers zwischen Nord- und Mittelschiff (Detail). – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Nikolaos-Kirche, Elenes, Nordwand: **1** Verklärung. – **2** Anastasis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Nikolaos-Kirche, Elene: **1** Pantokrator (Deesis) in der Apsis. – **2** Mandylion an der Ostwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagios Ioannes Evangelistēs-Kirche, Gerakari: Himmelfahrt Christi im östlichen Zwickelfeld des Narthex (Detail). –
2 Hagios Ioannes-Kirche, Kentrochori, Nordwand: Geburt. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

1 Hagios Ioannes-Kirche, Kentrochori, Apsis: Pantokrator (Deesis). – 2 Hagia Paraskevi-Kirche, Meronas, Nordwand: Hl. Andreas. – 3 Hl. Georgios zu Pferde. – (Fotos J. Schmidt).



1



3



2

Hagia Paraskevi-Kirche, Meronas, Apsis: **1** Hl. Nikolaos. – **2** Pantokrator. – (Fotos J. Schmidt). – **3** Panagia-Kirche, Platania: Hl. Basileios und Hl. Gregor von Nazianz in der Apsis. – (Nach Spatharakis/Spatharakis, Amari 509).



1



2

Panagia-Kirche, Thronos: 1 Maria Platytera in der Apsis. – 2 Himmelfahrt Christi im Tonnengewölbe (Detail). – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Panagia-Kirche, Thronos, Ostwand: Philoxenia. – 2 Hagios Georgios-Kirche, Vathyako, Nordwand: Verklärung. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Georgios-Kirche, Vathyako: **1** Medaillon mit Joachim und das Mandylion an der Ostwand. – **2** Darbringung im Tempel an der Südwand des Bemas. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Georgios-Kirche, Vathyako, Ostwand: **1** Vielflügelwesen links der Apsis. – **2** Vielflügelwesen rechts der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagios Georgios-Kirche, Vathyako, Südwand: Verratsszene. – 2 Soter-Kirche, Meskla (1303), Südwand: Verratsszene. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

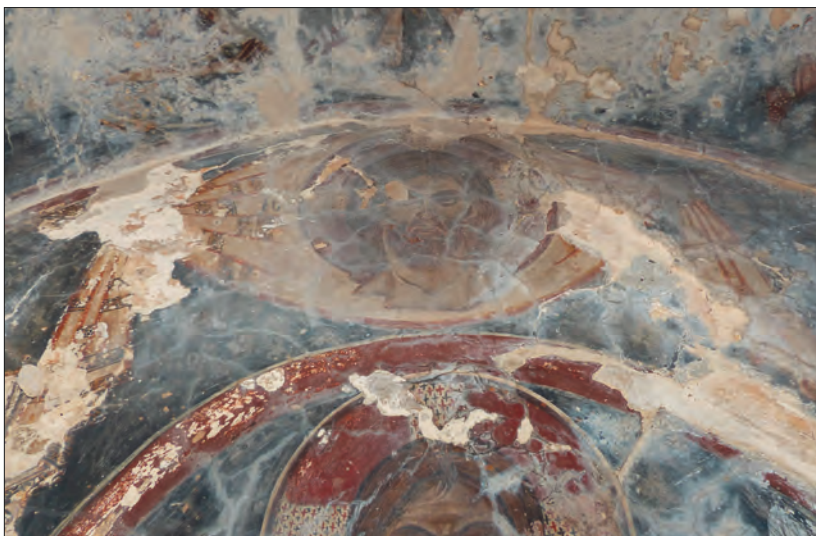
1 Hagios Georgios-Kirche, Vathyako, Südwand: Hölle (Engel treibt sündige Bischöfe und Herrscher in die Hölle). – 2 Hagia Marina-Kirche, Ravdoucha: Hl. Eirini an der Westwand. – 3 Erzengel Michael an der Nordwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

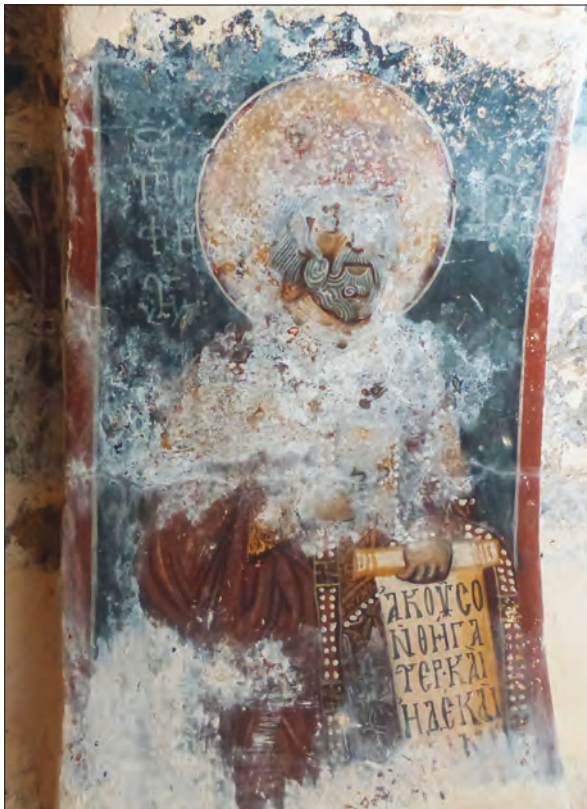
Hagia Marina-Kirche, Ravdoucha: 1 Darbringung im Tempel an der Südwand (Detail). – 2 Pantokrator in der Apsis. – 3 Mandylion an der Ostwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3



4

Hagia Marina-Kirche, Ravdoucha: **1** Thronender Christus an der Südwand. – **2** Himmelfahrt im Tonnengewölbe (Detail). – **3** Prophet David am Gurtbogen an der Nordwand. – **4** Hagia Anna-Kirche, Agriles, Apsis: Hl. Nikolaos in der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagia Anna-Kirche, Agriles: Pantokrator in der Apsis. – **2** Hagios Nikolaos-Kirche, Monē: Hl. Kyriaki in der östlichen Hälfte der Bogenlaibung der westlichen Nische an der Nordwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Hagios Nikolaos-Kirche, Monē: **1** Hl. Leon Katania, hl. Ioannes Eleemon und hl. Grigorios in der östlichen Nische an der Nordwand. – **2** Prophet Jeremias am Gurtbogen der Nordwand. – **3** Hl. Nikolaos erscheint Kaiser Konstantin im Traum an der Nordwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagios Nikolaos-Kirche, Monē, Südwand des Bemas: Medaillons von Heiligen über dem Diakon Romanos. –
2 Soter-Kirche, Meskla (1303), Nordwand des Bemas: Medaillons von Heiligen. – (Fotos J. Schmidt).



Hagios Nikolaos-Kirche, Monē, Südwand: Einzug in Jerusalem. – (Foto J. Schmidt).



1



2

Hagios Nikolaos-Kirche, Moni: **1** Anastasis und Erweckung des Lazarus an der Südwand. – **2** Pantokrator in der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagios Nikolaos-Kirche, Monē, Ostwand: Philoxenia. – 2 Hagios Georgios-Kirche, Benoudiana (Kandanos), südlichen Hälfte des Tonnengewölbes: Himmelfahrt (Detail). – (Fotos J. Schmidt).

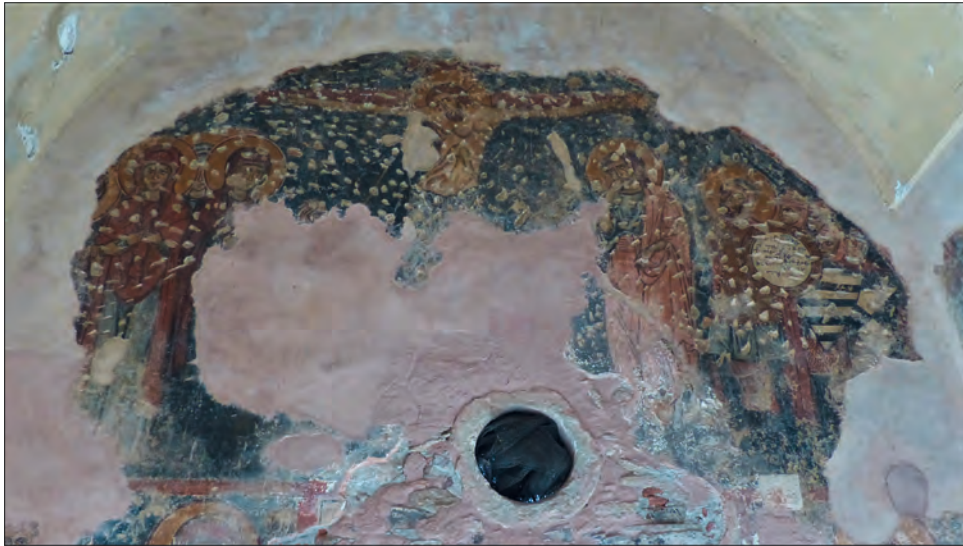


1



2

1 Hagios Georgios-Kirche, Benoudiana (Kandanos), Südwand: Szene aus dem Martyrium des hl. Georgios (Hl. Georgios vor Diokletian). –
2 Hagios Georgios-Kirche, Sklavopoula, Westwand: Inschriftenfeld über der Tür. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Georgios-Kirche, Sklavopoula, Westwand: 1 Kreuzigung. – 2 Kreuzigung (Detail der Frauengruppe). – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Georgios-Kirche, Sklavopoula, Nordwand: 1 Hl. Georgios. – 2 Hl. Georgios vor Diokletian (Detail). – (Fotos J. Schmidt).



Hagios Ioannes-Kirche, Deliana: Innenansicht mit Blick nach Osten. – (Foto J. Schmidt).



1



2

Hagios Ioannes-Kirche, Deliana, Nordwand: 1 Koimesis. – 2 Grablegung bzw. Beweinung. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Ioannes-Kirche, Deliana, Südwand: **1** Kindermord. – **2** Josephs Traum und Flucht nach Ägypten. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Ioannes-Kirche, Deliana: 1 Anastasis an der Nordwand. – 2 Einzug in Jerusalem an der Südwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Ioannes-Kirche, Deliana: 1 Mandylion an der Ostwand. – 2 Pantokrator (Deesis) in der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

1 Hagios Ioannes-Kirche, Deliana, Apsis: Hl. Basileios. – 2 Panagia-Kirche, Drymiskos (1317/1318), Apsis: Hl. Basileios. – 3 Hagia Marina-Kirche, Ravdoucha, Apsis: Hl. Basileios. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Ioannes-Kirche, Deliana: **1** Medaillons von Heiligen an der Nordwand. – **2** Medaillons von Heiligen an der Südwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Hagios Georgios-Kirche, Hagios Theodoros (Troula), Südwand: **1** Erzengel Michael. – **2** Hl. Georgios vor Diokletian (Detail). – **3** Martyrium des hl. Georgios (Detail). – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Hagios Photios-Kirche, Hagioi Theodoroi: **1** Hl. Photios an der Nordwand. – **2** Hl. Euplos an der Nordwand des Bemas. – **3** Pantokrator in der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Photios-Kirche, Hagioi Theodoroi: **1** Mandylion an der Ostwand. – **2** Einzug in Jerusalem an der Südwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Photios-Kirche, Hagios Theodoroi: 1 Südwand der westl. Hälfte. – 2 Taufe an der Nordwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagia Marina-Kirche, Argoule, Nordwand: 1 Hl. Kyriaki (Detail Kopf). – 2 Hl. Kyriaki (Detail Kleidung). – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagia Marina-Kirche, Argoule, Nordwand: 1 Erzengel Michael (Detail Kopf). – 2 Erzengel Michael. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Diblochori: **1** Himmelfahrt (Detail nördliche Hälfte). – **2** Erzengel Michael an der Nordwand. – (Fotos A. Dingler/A. Steinert).



1



2

Panagia-Kirche, Diblochori, Nordwand: **1** Koimesis. – **2** Einzug in Jerusalem. – (Fotos A. Dingler/A. Steinert).



1



2

1 Panagia-Kirche, Diblochori, Südwand: Thronender Christus – (Foto A. Dingler/A. Steinert). –
2 Panagia-Kirche, Kisos, Nordwand: Einzug in Jerusalem. – (Foto J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Kossos, Nordwand: 1 Kindermord. – 2 Taufe. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Panagia-Kirche, Kissos, Ostwand: Philoxenia. – 2 Hagia Paraskevi-Kirche, Melampes, Südwand: Erzengel Michael. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagia Paraskevi-Kirche, Melampes: **1** Einzug in Jerusalem an der Südwand. – **2** Hl. Basileios in der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagia Paraskevi-Kirche, Melampes: **1** Pantokrator in der Apsis. – **2** Philoxenia an der Ostwand. – (Fotos J. Schmidt).



1

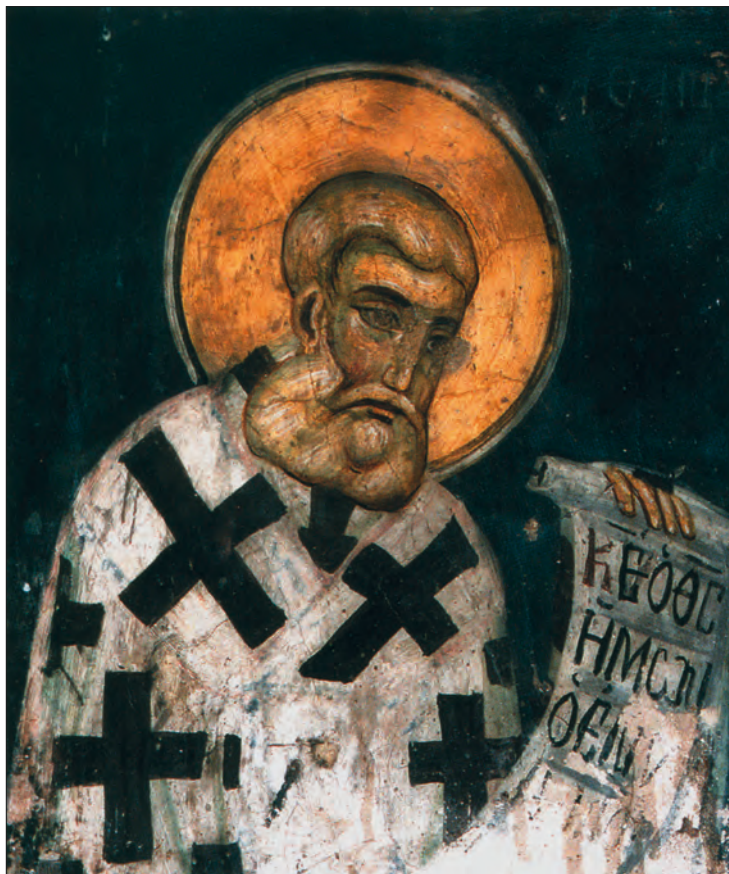


2

1 Soter-Kirche, Meskla: Die beiden Malschichten in der Apsis (Die jüngere von Ioannes Pagomenos über der von 1303). –
2 Hagia Anna-Kirche, Amari (Nefs) (1225): Hl. Andreas in der Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagios Georgios-Kirche, Vathi (1283/1284), Nordwand: Hl. Hypatios und hl. Stephanos. – (Foto J. Schmidt). – 2 Hagia Georgios-Kirche, Hagia Triada (1302), Apsis: Hl. Athanasios. – (Nach Spatharakis/ Spatharakis, Dated Wall Paintings Abb. 17).



1



2

1 Hagios Ioannes-Kirche, Trachiniakos (1328/1329), Tonnengewölbe des Bemas: Himmelfahrt (Detail). – 2 Hagios Onouphrios-Kirche, Genna (1328/1329), Nordwand: Verratsszene. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Panagia-Kirche, Roustika (1390/1391), Nordwand: Verratsszene. – 2 Hagios Nikolaos-Kirche, Maza (1325/1326), Apsis: Pantokrator. – (Fotos V. Tsamakda).



1



2

1 Soter-Kirche, Meskla, Apsis: Engeldiakon (Detail Melismos). – 2 Panagia-Kirche, Alikampos, Südliche Hälfte des Tonnengewölbes: Engel aus der Himmelfahrt Christi. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Panagia-Kirche, Alikampos, Südwand: Erzengel Michael. – 2 Soter-Kirche, Meskla, Südwand des Narthex: Erzengel Michael. – (Fotos J. Schmidt).



1 Hagios Nikolaos-Kirche, Monē, Südwand des Naos: Stifterinschrift. – **2** Panagia-Kirche, Alikampos, Nordwand: Darbringung Christi im Tempel (Detail). – (Fotos J. Schmidt). – **3** Hagios Ioannes-Kirche, Elos, Nordwand: Darbringung Christi im Tempel (Detail). – (Foto V. Tsamakda).



1



2

1 Hagios Ioannes-Kirche, Elos, Apsis: Pantokrator. – (Foto V. Tsamakda). – 2 Panagia-Kirche, Platania, Nordwand: Hl. Georgios und Erzengel Michael. – (Foto J. Schmidt).



1



2

1 Panagia-Kirche, Platania, Südwand: Erweckung des Lazarus. – 2 Hagios Mamas (Panagia)-Kirche, Hagios Mamas, Südwand: Erweckung des Lazarus (Detail). – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Panagia-Kirche, Platania, Südwand: Einzug in Jerusalem. – 2 Hagios Mamas (Panagia)-Kirche, Hagios Mamas, Südwand: Einzug in Jerusalem. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Panagia-Kirche, Rodovani: **1** Hl. Katherina an der Nordwand. – **2** Kreuzigung an der Westwand (Detail). – **3** Hagios Georgios-Kirche, Vathi, Westwand: Kreuzigung (Detail). – (Fotos J. Schmidt).



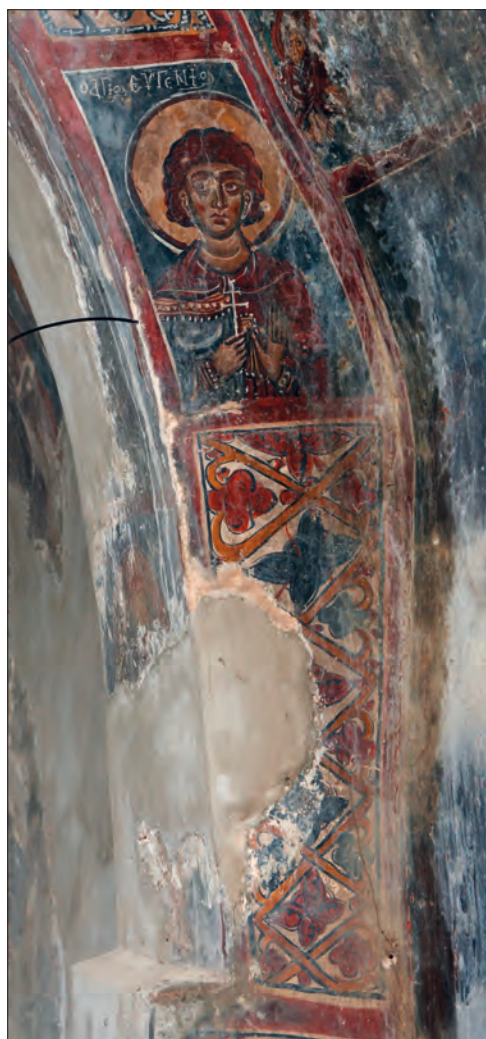
1



2



3



1



2



3

Hagios Georgios-Kirche, Vathyako: **1** Hl. Eugenios und florales Muster an der Westseite des westlichen Gurtbogens. – **2** Florales Muster an der Ostseite des östlichen Gurtbogens. – **3** Panagia-Kirche, Thronos, Apsis: Hl. Athanasios. – (Nach Spatharakis/Spatharakis, Amari 545).



1



2



3

Panagia-Kirche, Thronos: 1 Taufe an der Südwand. – 2 Kreuzigung an der Nordwand. – 3 Anastasis an der Nordwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Panagia-Kirche, Thronos: **1** Weibliche Heilige an der Westwand. – **2** Hl. Barbara an der Südwand. – **3** Hagios Georgios-Kirche, Vathyako, Südwand: Szenen aus dem Georgszyklus. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Panagia-Kirche, Thronos, Nordwand: Kreuzaufstieg. – 2 Hagios Georgios-Kirche, Sklavopoula: Apsis. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Georgios-Kirche, Mourni: 1 Taufe an der Nordwand. – 2 Petrus führt die Gerechten ins Paradies an der Südwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

1 Hagios Nikolaos-Kirche, Argyroupolis, Nördliche Hälfte des Tonnengewölbes: Himmelfahrt Christi (Detail). – 2 Hagios Georgios-Kirche, Mourne, Apsis: Hl. Basileios. – 3 Hagios Nikolaos-Kirche, Argyroupolis: Hl. Basileios. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Soter-Kirche, Leukochori (Voutoufi), Nordwand: Taufe. – 2 Erzengel Michael-Kirche, Voutas, Nordwand: Darbringung Christi im Tempel. – (Fotos J. Schmidt).



Hagios Georgios-Kirche, Mourne, Nördliche Hälfte des Tonnengewölbes: Himmelfahrt Christi. – (Foto J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Vigli (Voulismeni): **1** Begegnung von Joachim und Anna an der Westwand des nördlichen Kreuzarmes. – **2** Geburt an der Nordwand des nördlichen Kreuzarmes. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Panagia-Kirche, Vigli (Voulismeni), Westwand des südlichen Kreuzarmes: Geburt der Gottesmutter. –
2 Hagios Georgios-Kirche, Kroustas, Tonnengewölbe des Bemas: Himmelfahrt Christi (Detail). – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Soter-Kirche, Kritsa, Nordwand: Petrus vor den Toren des Paradieses. – 2 Hagia Paraskevi-Kirche, Argoule: Außenansicht der Nord-West-Seite. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Panagia-Kirche, Diblochori: **1** Außenansicht der Südseite. – **2** Westseite des Bogens am Übergang von Naos zu Narthex. – (Foto A. Dingler/A. Steinert).



1



2

1 Panagia-Kirche, Alikampos: Außenansicht der Westseite. – 2 Panagia-Kirche, Phres: Außenansicht der Süd-West-Seite. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Ioannes-Kirche, Stylos: 1 Außenansicht der Ostseite. – 2 Außenansicht der Süd-West-Seite der Südkirche. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Hagios Ioannes-Kirche, Stylos: **1** Außenansicht der Apsis der Nordkirche. – **2** Südwand mit Nische in der Nordkirche. – **3** Innenansicht mit Blick nach Osten in der Südkirche. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Ioannes-Kirche, Stylos: 1 Nische in der Nordwand der Südkirche. – 2 Innenansicht mit Blick nach Westen in der Südkirche. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Hagios Ioannes-Kirche, Stylos: **1** Überreste von einem Vorgängerbau mit Apsis in der Nordkirche. – **2** Blick durch den Durchgang von der Nordkirche in den westlich angrenzenden Narthex. – **3** Blick durch die Tür vom Narthex in die Südkirche. – (Fotos J. Schmidt).



1



2



3

Hagios Ioannes-Kirche, Stylos: **1** Blick auf die Westwand des Narthex. Vermauertes Fenster oberhalb zweier großer Nischen. – **2** Innenansicht des Narthex mit Blick nach Norden. – **3** Reste einer Gedenkschrift (1271/1280) in der Nord-West-Ecke des Narthex. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Panagia-Kirche, Rodovani: Außenansicht der Nord-Ost-Seite. – (Foto J. Schmidt). – 2 Hagios Pavlos-Kirche, Hagios Pavlos: Außenansicht der Westseite. – (Foto A. Dingler).



1



2

1 Panagia Kera-Kirche, Amari: Außenansicht der Ostseite. – 2 Hagios Nikolaos-Kirche, Elenes: Außenansicht der Nord-West-Seite. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagios Ioannes Evangelistēs-Kirche, Gerakari (Photi): Außenansicht der Süd-West-Seite. – 2 Hagia Marina-Kirche, Kalogerou: Außenansicht der Westseite. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagios Ioannes-Kirche, Kentrochori: 1 Außenansicht der Nordseite. – 2 Risse und Wasserschäden über der Tür in der Südwand. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

Hagia Paraskevi-Kirche, Meronas: **1** Außenansicht der Westseite. – **2** Innenansicht mit Blick nach Osten. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Panagia-Kirche, Platania: Außenansicht der Nord-West-Seite. – 2 Panagia-Kirche, Thronos: Außenansicht der Süd-West-Seite. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagios Georgios-Kirche, Vathyako: Außenansicht der Südseite. – 2 Panagia-Kirche, Saitoures: Außenansicht der Süd-West-Seite. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagios Ioannes-Kirche, Deliana: Außenansicht der Nordseite. – 2 Panagia-Kirche, Kissos: Außenansicht der Ostseite. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagia Marina-Kirche, Ravdoucha: Außenansicht der Nord-West-Seite. – 2 Hagia Anna-Kirche, Agriles: Außenansicht der Westseite. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagios Georgios-Kirche, Benoudiana (Kandanos): Blick nach Osten auf die Ruinen der Kirche. – 2 Hagios Photios-Kirche, Hagioi Theodoroi: Außenansicht der Süd-West-Seite. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagios Georgios-Kirche, Hagios Theodoros (Troula): Außenansicht der Westseite. – 2 Hagios Nikolaos-Kirche, Monē: Außenansicht der Süd-Ost-Seite. – (Fotos J. Schmidt).



1



2

1 Hagios Georgios-Kirche, Sklavopoula: Außenansicht der Nord-West-Seite. – 2 Hagia Paraskevi-Kirche, Melampes: Außenansicht der Süd-Ost-Seite. – (Fotos J. Schmidt).