Inhalt

	Vorwort		7
Jörg Bofinger	Sehnsucht nach Rekonstruktion und archäologische Realität – einige Gedanken zur "wiederaufgebauten Vergangenheit"		9
Ines Balzer	"Macht hoch die Tür…". Zugänge und Torbauten in der keltischen Eisenzeit		24
Gerd Stegmaier/ Frieder Klein	Der Heidengraben – Ein Großdenkmal auf der Schwäbischen Alb		46
Ines Balzer	In die Zange genommen. Das Tor G des Oppidums Heidengraben auf der Schwäbischen Alb		59
Andrea Zeeb-Lanz	Tore, Mauern, Wallprofile. Möglichkeiten der Rekonstruktion keltischer Oppidum-Architektur am Beispiel des Donnersberges (Nordpfalz)		72
Thomas Fritsch	Forschung – Natur – Tourismus. Zur Nutzungsstrategie von Denkmal und Keltenpark am Ringwall von Otzenhausen, Krs. St. Wendel, Saarland		91
Michael M. Rind	Archäologiepark Altmühltal: Konzept – Befund – Rekonstruktion – Touristische Inwertsetzung		112
Vera Rupp	Die Keltenwelt am Glauberg – Vom rekonstruierten Grabhügel zum Archäologischen Park und Museum		kann aus urheberrechtlichen t online veröffentlicht werden. 124
Wolfgang F.A. Lobisser	Vergangenheit zum "Begreifen": Die experimental- archäologische Errichtung von latènezeitlichen Hausmodellen und archäologische Großveran- staltungen in der spätkeltischen Siedlung am Burgberg in Schwarzenbach in Niederösterreich		135
Manfred Waßner	Das Biosphärengebiet Schwäbische Alb und das historisch-kulturelle Erbe – ein Überblick		150
Stephan M. Heidenreich	ich Heidengraben 3D: Möglichkeiten der virtuellen Darstellung		156
	Verzeichnis der Autorinnen und Autoren		164