

Melissa Vetters

Die spätbronzezeitlichen Terrakotta-Figurinen aus Tiryns

Überlegungen zu religiös motiviertem Ritualverhalten in mykenischer Zeit

Katalog

Propylaeum

Melissa Vetters

Die spätbronzezeitlichen Terrakotta-Figurinen aus Tiryns

Melissa Vetters

Die spätbronzezeitlichen Terrakotta-Figurinen aus Tiryns

Überlegungen zu religiös motiviertem Ritualverhalten in mykenischer Zeit

Katalog



Propylaeum
FACHINFORMATIONSDIENST
ALTERTUMSWISSENSCHAFTEN

Die vorliegende Publikation ist die leicht überarbeitete Version einer Dissertation, die 2009 unter dem Titel »Die spätbronzezeitlichen Terrakotta-Figurinen aus Tiryns – Überlegungen zu religiös motiviertem Ritualverhalten in mykenischer Zeit anhand von Kontextanalysen ausgewählter Siedlungsbefunde« an der Philosophischen Fakultät der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg eingereicht wurde.

Die Dissertation wurde durch ein anderthalbjähriges Gerda-Henkel-Stipendium gefördert.
Die Publikation erfolgte mit Unterstützung des Institute for Aegean Prehistory (INSTAP).

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.dnb.de abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-NC ND 4.0) veröffentlicht.
Die Umschlaggestaltung unterliegt der Creative Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0.



Publiziert bei Propylaeum,
Universitätsbibliothek Heidelberg 2019.

Diese Publikation ist auf https://www.propylaeum.de dauerhaft frei verfügbar (Open Access).
urn: urn:nbn:de:bsz:16-propylaeum-ebook-583-6
doi: https://doi.org/10.11588/propylaeum.583

Der Katalogteil dieser Publikation erscheint in rein elektronischer Form und ist verfügbar unter https://doi.org/10.11588/propylaeum.583

Katalog © 2019 Melissa Vetters

Umschlaggestaltung: Ulrike Schulz, Lisa Neuhalfen
Redaktion und Layout: Melissa Vetters, Ulrike Schulz, Lisa Neuhalfen

Umschlagillustration: Titelfotos D-DAI-ATH-1976-1558, D-DAI-ATH-1976-1562 (Vorderseite); D-DAI-ATH-1976-1564 (Rückseite), Fotograf: Gösta Hellner; mit freundlicher Genehmigung des DAI Athen

ISBN 978-3-947450-71-8 (Hardcover, 2 Bände)
ISBN 978-3-947450-70-1 (PDF)

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkungen zur Katalogbenutzung VII

Katalog der Terrakotten DB-Nr. 1–DB-Nr. 3241 1

Zusammenstellung der aus dem Katalog ausgeschiedenen Stücke 1358

Vorbemerkungen zur Katalogbenutzung

Im Folgenden soll kurz dargelegt werden, welche Parameter bei der Materialaufnahme berücksichtigt und wie sie im Hinblick auf die Fragestellungen der Arbeit ausgewertet wurden. Der Katalog wurde auf der Basis eine filemaker-Datenbank erstellt. Der Umfang des Fundmaterials erforderte es, sich von Beginn an auf ein einheitliches Format bei der Datenerhebung festzulegen, was durch die Datenbankstruktur gewährleistet wird. Grundlage eines Datensatzes bildete das einzelne Figurinenfragment; Terrakotten, die sich aus mehreren Fragmenten zusammensetzen ließen, sind mittels Querverweisen gekennzeichnet worden[1]. Eine solche Katalogisierung von Einzelfragmenten wurde methodisch der üblichen Erfassung der gesamten Terrakotte vorgezogen, weil der jeweilige Fundpunkt des Fragmentes der wichtigste Parameter für eine kontextuelle Analyse ist.

Eine Klassifizierung des Einzelfragmentes, oder bei zusammengehörigen Bruchstücken der gesamten Figurine[2], d. h. eine Zuweisung zu den Objektklassen >anthropomorph<, >zoomorph<, >skeuomorph<, >komposit< oder >unbestimmt<, und eine knappe, standardisierte Beschreibung des Erhaltungszustandes bilden die Grundlage für die weitere typologische Zuweisung[3] und für Fragen nach dem jeweils belegten Typenspektrum eines bestimmten Areals oder Zeitraumes. Der Erhaltungszustand stellt zusammen mit dem jeweiligen Fundpunkt – oder der Streuung von Fundpunkten bei anpassenden Figurinenfragmenten – das gewichtigste Argument für Verwendungs- und Verlagerungsprozesse dar, weil sich aus diesen beiden Parametern archäologisch am ehesten derartige Vorgänge rekonstruieren lassen.

Der Vermerk von stilistischen und formalen Attributen, die bei häufigem Auftreten in Listenform standardisiert wurden, ermöglichte eine umfangreiche Auswertung und Quantifizierung verschiedenster typologischer und stilistischer Aspekte. Insgesamt 2.222 Zeichnungen einzelner Fragmente bzw. zusammengesetzter Figurinen bilden die Grundlage der Typologie und sind das wichtigste Hilfsmittel, um Einzelmerkmale von Form und Dekor nachzuvollziehen. Die Verbindung von Zeichnung, Foto und standardisierter Beschreibung der Figurinen bietet außerdem den Vorteil, genaue Stilvergleiche zwischen den einzelnen Terrakotten aus Tiryns sowie andernorts ziehen zu können, insofern letztere in Abbildung publiziert wurden[4].

Zur Erschließung des Korpus und zur schnellen Identifikation eines Einzelstückes wird jedes Fragment bzw. die aus mehreren Bruchstücken zusammengesetzte Figurine mit einem digitalen Farbfoto wiedergegeben. Aus demselben Grunde sind weitere für die Archivierung maßgebliche Angaben zu jeder einzelnen Figurine zusammengestellt worden: die Inventarnummer des jeweiligen Museums, der Vermerk eines Fragmentes in den Kleinfundtagebüchern der Tiryns-Grabung, gegebenenfalls Fotonummern der Fotothek des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Athen oder des Tiryns-Archivs, welche die Figurinen in Schwarzweißaufnahmen zeigen, und insbesondere eine etwaige Erwähnung der spezifischen Terrakotte in der Fachliteratur.

Die Maßangaben zu den Figurinen und spezifischen Proportionsverhältnissen helfen, Thesen hinsichtlich einer standardisierten Herstellung zu stützen und verschiedene Größenverhältnisse eventuell mit unterschiedlichen Typen oder zeitlich bedingten Veränderungen innerhalb eines Typs zu korrelieren.

1 Wird im Text eine Figurine genannt, die aus zwei oder mehr Einzelfragmenten zusammengesetzt ist, sind generell alle relevanten Datenbank-Nummern in Klammern angegeben.

2 Bei der Angabe von Fundmengen eines Typs oder der Terrakotten eines Areals wird jeweils zwischen den insgesamt vorhandenen Fragmenten und den sich aus Anpassung ergebenden, mindestens belegten Figurinen differenziert.

3 Die Beschreibung des Erhaltungszustandes kann bei geringer Erhaltung eines Fragmentes und dem Fehlen bestimmter eindeutiger Form- oder Dekormerkmale auch auf eine unsichere Identifizierung hinweisen.

4 Außerdem können auf dieser Basis auch für zukünftige Forschungen von mir eventuell nicht erkannte oder vernachlässigte Merkmale eruiert werden.

In der Datenbank notierte technische Merkmale ermöglichen es, vergleichbare Parameter zu anderen Keramikobjekten zu schaffen und indirekte Hinweise zur Figurinenproduktion zu gewinnen. Neben der Beschaffenheit von Oberfläche und Ton sind Farbangaben mit Hilfe der Munsell Soil Color Chart und Details eines Überzuges und Farbauftrages für einen Großteil der Figurinen dokumentiert worden, um Variationen in den Macharten zu fassen und mittels Fertigungsspuren den Herstellungsprozess zu erhellen. Am Ende der Skala stehen Indizien für Entsorgungsvorgänge oder postdepositionale Umlagerungen: Abrieb der Bruchkanten, Verwitterung der Oberfläche und sekundärer Brand. Die Bandbreite dieser optischen Merkmale kann diverse Zeugnisse von der Herstellung – dazu zählen beispielsweise auch Brennlöcher, Tonrisse und Vitrifizierung – bis zur heutigen Gestalt des jeweiligen Objektes ablegen.

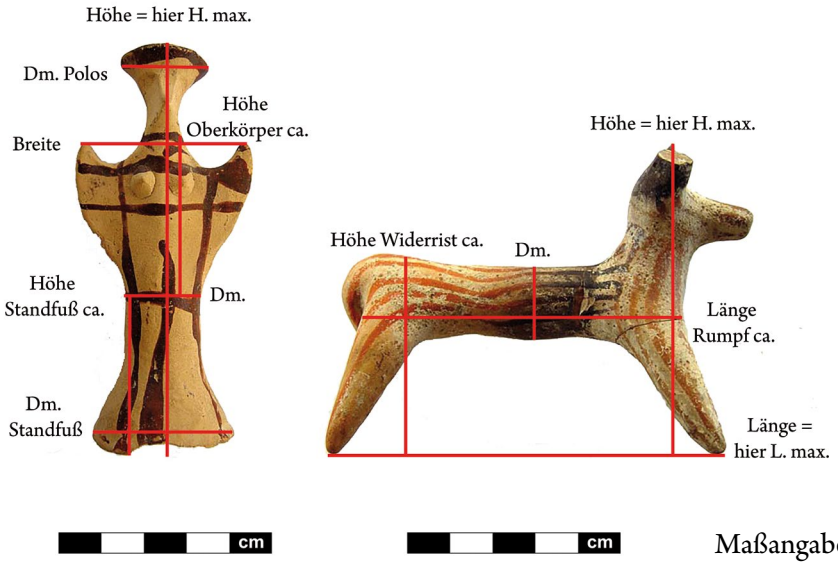
Elementar für eine kontextuelle Auswertung der Tirynther Figurinen ist die Angabe ihres Fundpunktes. Der Katalog führt bei stratigraphisch gesicherten Fundzusammenhängen eine dreidimensionale Einmessung der Figurine sowie eine Angabe des jeweiligen Tirynther Siedlungshorizontes[5] und gegebenenfalls eine kurze Kontextbeschreibung an. Bei Streu- oder Altfunden wurde versucht, zumindest eine Arealzuweisung innerhalb von Tiryns vorzunehmen, um auch diese Stücke bei Fragen nach Unterschieden in der räumlichen Verteilung von Terrakotten berücksichtigen zu können. In der Kontextbeschreibung für in der Unterburg gefundene Stücke wurden zuallererst die bis 2009 maßgeblichen und nur in Ausschnitten publizierten stratigraphischen Tabellen von Klaus Kilian verwendet, um zu einer ersten stratigraphischen Einschätzung für jedes Einzelfragment zu gelangen. Diese Einschätzung wurde, sofern die Zuweisung auf Grundlage der Kilian'schen Tabellen unklar oder zweideutig war, an den Originalumzeichnungen der Plana im Tiryns-Archiv des DAI Athen überprüft und gegebenenfalls in der Kontextbeschreibung kommentiert. Häufig wurden nach Überprüfung entweder die von Rahmstorf 2008a vorgeschlagenen Horizontzuweisungen übernommen, sofern die Kontextangaben der Figurinen oder Fragmente identisch mit jenen anderer, von ihm untersuchter Kleinfunde waren, oder für die Grabungen 2000–2003 im Areal Unterburg Nord bzw. für die Grabungen 1998/1999 in Stadt Nordost die von Joseph Maran (persönliche Mitteilungen) erwogenen Zuweisungen angegeben. Weiter wurde für Stadt Nordost im Falle gleicher Fundkontexte die stratigraphische Zuweisung der Keramik nach Stockhammer 2008b integriert bzw. für SH III B Entwickelt- bis SH III C Früh-zeitliche Befunde die stratigraphische Lage einzelner Fragmente mit Ursula Damm-Meinhardt diskutiert bzw. hinsichtlich des Gros der nachpalatialen Befunde in der Unterburg die Zuweisung mit den von Tobias Mühlenbruch in seiner Dissertation vorgeschlagenen Architekturhorizonten abgeglichen. Für die Figurinenfragmente der Grabungen 1999 an der Westtreppe stellte mir Eleutheria Kardamaki dankenswerterweise ihre Schichtzuweisungen zur Verfügung.

Die jeweiligen Katalogeinträge gliedern sich in folgende Abschnitte:
- ein Farbfoto (angefertigt von der Verfasserin) und falls vorhanden, eine Tuschezeichnung (angefertigt von Roxana Docsan und in einigen Fällen auch von Eleni Besi; letztere hat insbesondere die großen scheibengedrehten Figuren gezeichnet)
- Angabe der Datenbank-Nummer (= DB-Nr.)
- falls vorhanden, Inventarnummer des Museums Nauplia oder des Nationalmuseums Athen (= Invnr.)[6]
- Fundareal innerhalb Tiryns (z. B. Unterburg)
  falls vorhanden, Groß- und Kleinquadratsangabe innerhalb des Tirynther Grabungsnetzes,

5 Näheres zum System und der Nomenklatur der Tirynther Siedlungshorizonte wird in der Einleitung zu den Kontextuntersuchungen erläutert.

6 Die Figurinen bzw. Fragmente (DB-Nr. 2396 und DB-Nr. 2397), (DB-Nr. 2401, DB-Nr. 2402 und DB-Nr. 2403), (DB-Nr. 2404 und DB-Nr. 2405), DB-Nr. 2705, DB-Nr. 2706. DB-Nr. 2707, DB-Nr. 2708 und DB-Nr. 2709 befinden sich im Archäologischen Museum Nauplia (MN); die Figurinen bzw. Fragmente DB-Nr. 3207, DB-Nr. 3208, DB-Nr. 3209, DB-Nr. 3210, DB-Nr. 3211, DB-Nr. 3212, DB-Nr. 3213, DB-Nr. 3214, DB-Nr. 3215, DB-Nr. 3216, DB-Nr. 3217, DB-Nr. 3218, DB-Nr. 3219, DB-Nr. 3220, DB-Nr. 3221, DB-Nr. 3222, DB-Nr. 3223, DB-Nr. 3224, DB-Nr. 3225, DB-Nr. 3226, DB-Nr. 3227, DB-Nr. 3228, DB-Nr. 3229, DB-Nr. 3230, DB-Nr. 3231, DB-Nr. 3232, DB-Nr. 3233, DB-Nr. 3234, DB-Nr. 3235, DB-Nr. 3236, DB-Nr. 3237, DB-Nr. 3238, DB-Nr. 3239, DB-Nr. 3240 und DB-Nr. 3241 befinden sich im Athener Nationalmuseum (ANM). Alle anderen werden im Grabungsmagazin Tiryns verwahrt [Stand 2009].

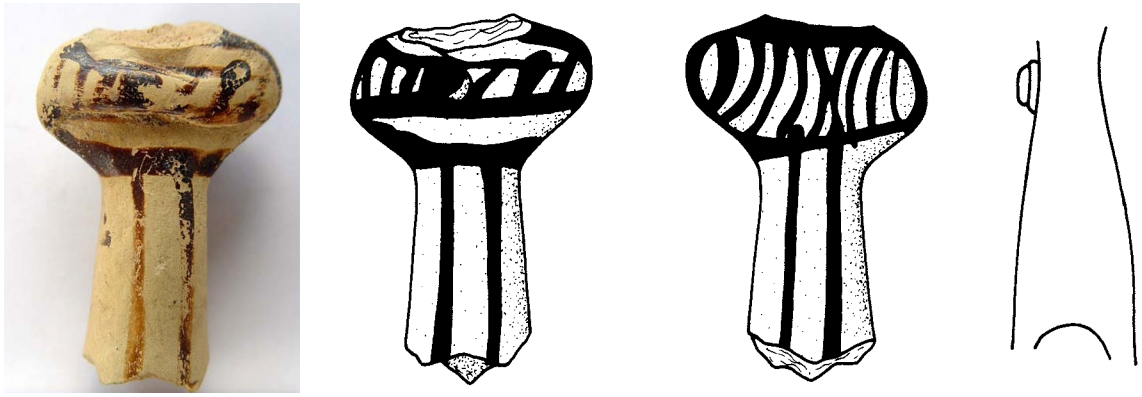
Abhubs- oder Oberflächenangabe und Fundkommentar (beispielsweise Raumangabe), Kleinfundnummer (alphabetisch) und Fundhöhe sowie anschließend Horizontzuweisung,
- gegebenenfalls Zugehörigkeit zu anderen Fragmenten der gleichen Figurine (= zugehörig: DB-Nr. x)
- falls vorhanden, genaue Einmessung innerhalb des Kleinquadrates (von Norden/von Westen in cm) und Tagebuchangabe
- Klassifizierung (anthropomorph, zoomorph, skeuomorph oder komposit), Typenzuweisung und Erhaltungszustand
- Maßangaben (zu Messpunkten s. u. Maßangaben – Messbeispiele)
- Beschreibung anhand vorgegebener Merkmalsliste (nur bei anthropomorphen und zoomorphen Figurinen) und nicht standardisierte, zusätzliche Beschreibung
- Angabe der Munsell colors des Scherbens, Überzuges und der Malfarbe (wird teilweise bei sehr kleinen Fragmenten oder Figurinen mit schlecht erhaltener originaler Oberfläche nicht aufgeführt)
- gegebenenfalls ein Kommentar zur Farberhaltung und technischen Ausführung
- gegebenenfalls Hinweis auf stilistisch vergleichbare Figurinen (wenn eine Figurine zwei oder mehr Einzelfragmente aufweist, werden generell alle Datenbank-Nummern, die sich auf eine einzige Figurine beziehen, in Klammern gesetzt)
- gegebenenfalls Literaturzitate zur vorliegenden Terrakotte
- gegebenenfalls Archivangaben zu Fotoaufnahmen des Fragmentes/der Figurine im Tiryns-Archiv oder DAI Athen Archiv
- gegebenenfalls eine genauere Kontextbeschreibung, die über die bloße Horizontzuweisung hinausgeht[7]



Maßangaben – Messbeispiele

7 In den Kontextbeschreibungen wird teilweise Bezug genommen auf Umzeichnungen der Plana und Profile, die Kilian für seine Unterburg-Grabungen erstellt hat und die im Tiryns-Archiv des DAI Athen verwahrt werden. Die meisten dieser Plana und Profile sind mittlerweile publiziert, für das Profil G28 s. z. B. Damm-Meinhardt – Mühlenbruch 2013, Plan 15, 1. Die Umzeichnung F1-neu ist bislang unpubliziert, aber weitgehend identisch mit Kilian 1988d, Abb. 36 (nach S. 138), was der Umzeichnung F2 entspricht. Die Umzeichnung F3 ist bei Kilian 1988d, 134 Abb. 28 wiedergegeben. Die Umzeichnung E2 entspricht Damm-Meinhardt – Mühlenbruch 2013, Plan 27, die Umzeichnung E3 Damm-Meinhardt – Mühlenbruch 2013, Plan 26, die Umzeichnung E16 Damm-Meinhardt – Mühlenbruch 2013, Beilage 2, Umzeichnung E17 Damm-Meinhardt – Mühlenbruch 2013, Plan 18, Umzeichnung E18 Damm-Meinhardt – Mühlenbruch 2013, Plan 17. Die Umzeichnung D3 wurde als Damm-Meinhardt – Mühlenbruch 2013, Plan 30, 1 veröffentlicht, Umzeichnung C2 findet sich unter Damm-Meinhardt – Mühlenbruch 2013, Plan 39. Die Umzeichnung B1 liegt als Damm-Meinhardt – Mühlenbruch 2013, Beilage 8 vor und Umzeichnung B6a-neu als Damm-Meinhardt – Mühlenbruch 2013, Plan 40; die Umzeichnung B11 ist fast identisch mit Damm-Meinhardt – Mühlenbruch 2013, Plan 51. Die Umzeichnung A4 entspricht Damm-Meinhardt – Mühlenbruch 2013, Plan 37. Die Umzeichnung A4 diente als Plangrundlage für die Kartierung Kilian 1988d, Abb. 4 (nach S. 68).

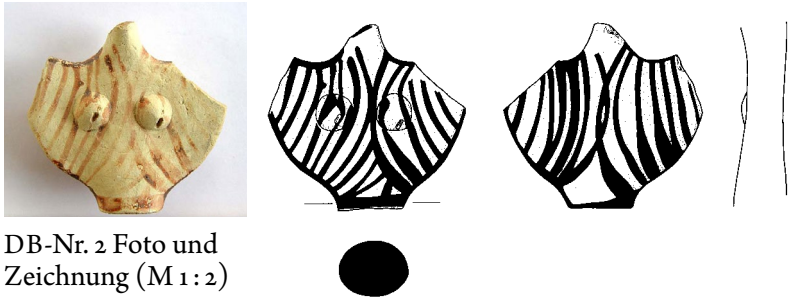
Katalog



DB-Nr. 1 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1 – Unterburg – LXIII 34/81 Ofl. IVE Reinigung – Streu (R78a) Hor. 21 TB: 2001–2002

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 3.1; Dm. 1.1; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 13.4.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – VS: plastisch aufgesetzte, ineinander geschlungene Arme vor Brust; Brustansätze oberhalb sichtbar; an beiden Seiten von Schulter bis Taille 1 breiter brauner Streifen, der auf VS und RS um Hals (Bruchstelle) herumführt; Taille mit breitem Streifen abgesetzt, in den Schulter-Seitenstreifen übergehen; Arme oben und unten mit braunen Umrisslinien, 7 Querstreifen unterschiedlicher Breite über gesamte Armlänge; auf linkem Arm Farbauftrag bzw. Pinselstrich verdickt; RS: Taillenlinie leicht schräg nach rechts; zwischen Schulter-Seitenstreifen von Hals- zu Taillenstreifen 5 nach rechts geschwungene und 4 nach links geschwungene Linien, auf rechter Seite leicht abgerieben; auf Taillenlinie dort, wo senkrechte SF-Streifen ansetzen, 2 Farbverdickungen durch Ansatz des Pinselauftrages; Standfuß – unten an Bruchstelle innen Ansatz des hohlen Standfußes; VS und RS: 2 bräunliche, senkrecht von Taillenlinie ausgehende Streifen.
Tonfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe auf OK-VS relativ sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen; auf RS v.a. im OK-Bereich teilweise krakelliert und abgesprungen; auf SF dünnerer, unregelmäßigerer Auftrag, auf rechter VS des Standfußes 2 kleine, wohl nicht beabsichtigte Farbkleckse.
Machart: A1-11.
Vgl. DB-Nr. 2441.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: im Sediment oberhalb von Raum R78a gefunden, jünger als SH III C-Phase 2, aber nach oben nicht versiegelt; Figurine sehr wahrscheinlich verlagert; oberhalb des letzten palastzeitlichen Horizontes in Raum R78a südöstlich der Herdstelle des Horizontes 17 a5 gefunden.

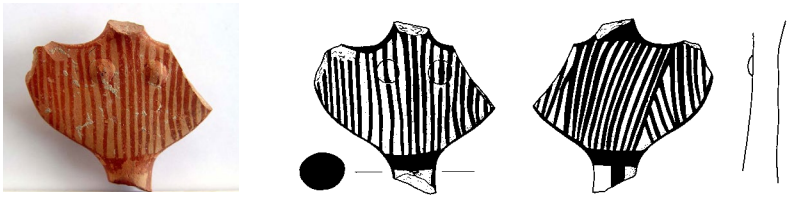


DB-Nr. 2 Foto und Zeichnung (M 1 : 2)

DB-Nr. 2 – Unterburg – LXIII 35/34 IIIA G 1/01 – Grube Hor. 24 TB: 2001–2002

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper ohne Kopf und Arme erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 5.2; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 18.5.
Beschreibung: Brüste appliziert und eingestochen; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – VS: auf den Schultern und unter den Armen breiter, brauner Streifen, der in braunen Streifen übergeht, welcher um Taille läuft; kleine Tonklümpchen im oberen Drittel als Brüste appliziert, dabei je 1 kleines Loch in Mitte eingestochen (Brustwarzen); VS und RS mit geschwun-

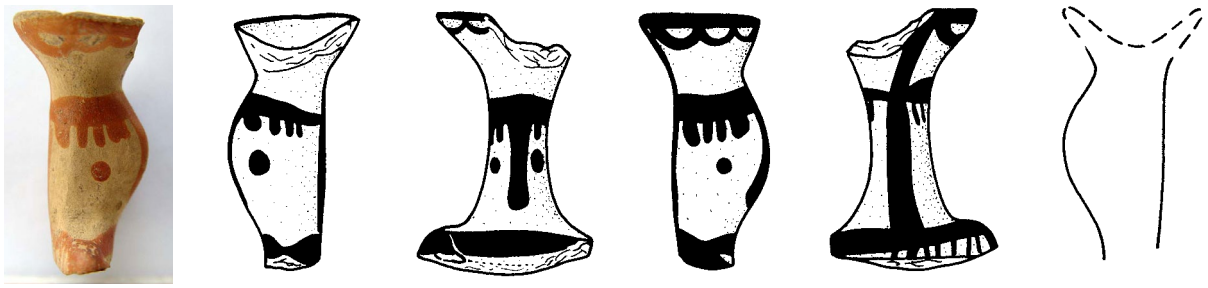
genen Linien bemalt; diese laufen bogenförmig jeweils von den Armen zur Brust- bzw. Rückenmitte und treffen dort aufeinander; VS: von links 8 nach rechts zur Brustmitte geschwungene Bögen erhalten; von rechter Seite 6 nach links zur Brustmitte geschwungene Bögen erhalten; im Zwickel zwischen den Bögen oberhalb der Taille von links nach rechts 2 weitere Linienansätze; wohl Rudimente weiterer, nach rechts geschwungener Bögen; RS: vom linken Arm bis Rückenmitte 7 erhaltene nach rechts geschwungene Bögen; vom rechten Arm bis Rückenmitte 7 erhaltene nach links geschwungene Bögen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 5 Y 8/2 (pale yellow) – 5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe und Überzug sowie Oberfläche leicht abgerieben, besonders im Bereich der VS rechter Arm und RS Mitte des Rückens; Pinselstrich in Richtung Taille und zu Seiten breiter und stärker; Bögen unregelmäßig dick.
Machart: B1-5.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: nachmykenisches Sediment.



DB-Nr. 3 Foto und Zeichnung (M 1 : 2)

DB-Nr. 3 – Unterburg – LXIII 35/33 IVB a14.07 Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 44 / 6; TB: 2001–2002

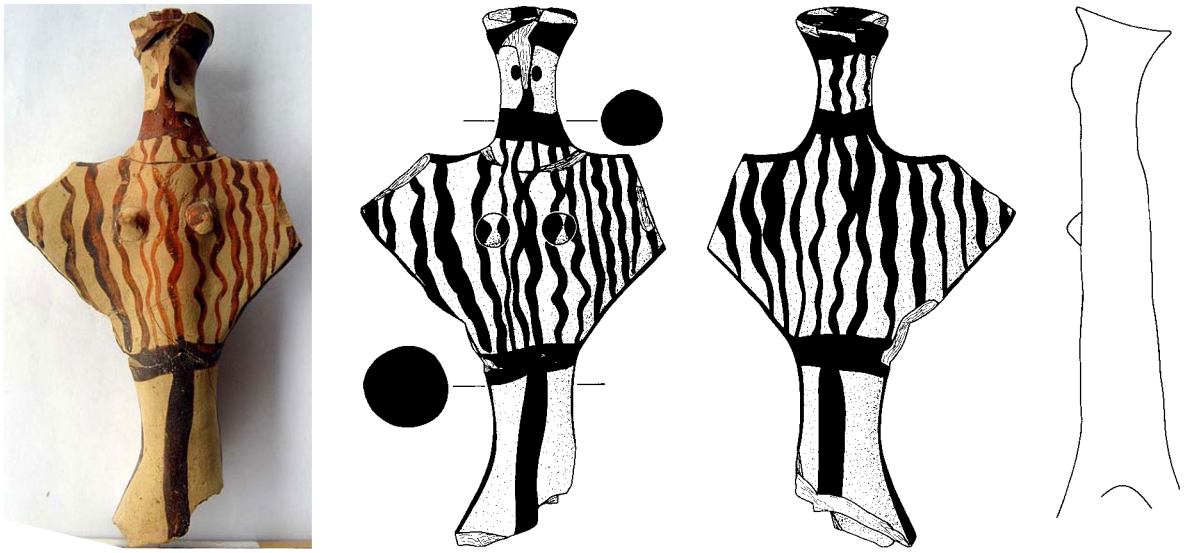
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Oberkörper ohne Kopf und Arme erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 4.4; Dm. 1.2; Höhe Oberkörper ca. 3.2; Gewicht in g: 10.7.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – VS: im oberen Viertel 2 kleine Tonklümpchen als Brüste appliziert; auf den Schultern und unter Armen rotbrauner Streifen, der auf beiden Seiten nach unten zum SF-Ansatz weiterläuft; auf VS und RS breiter, rotbrauner Streifen um Taille, der mit Schulterstreifen unter Armen zusammentrifft; ebenfalls Streifen um Halsansatz; VS: 22 erhaltene, relativ regelmäßig aufgetragene senkrechte Linien auf ganzer Breite von Schulter zu Taille; im Bereich des rechten Armes Linien leicht nach rechts geschwungen; RS: von linker Schulter zur Taille 16 erhaltene von rechts oben nach links unten verlaufende Linien auf zwei Dritteln der RS; rechtes Drittel 9 leicht nach links geschwungene Linien von Arm zu Schulter bzw. an diagonale, von links kommende Linien anstoßend (möglicherweise Gewandüberschlag?); Standfuß – RS: von Mitte des Taillenstreifens abwärts 1 senkrechter, rotbrauner Streifen ansatzweise erhalten.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/6 (red) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Farbauftrag relativ sorgfältig und gleichförmig; Farbe platzt teilweise unter Armen und auf Schulter ab; kleinere Bestoßungen im Taillenbereich und auf den Brüsten.
Machart: B1-3.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 240 sowie (DB-Nr. 977, DB-Nr. 992 und DB-Nr. 994).
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus Sediment, welches jünger als die SH III C-Phase 3 ist, Horizont 21 – Horizont 22.



DB-Nr. 4 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 4 – Unterburg – LXIII 35/26 IVD Hor. 20 TB: 2001–2002

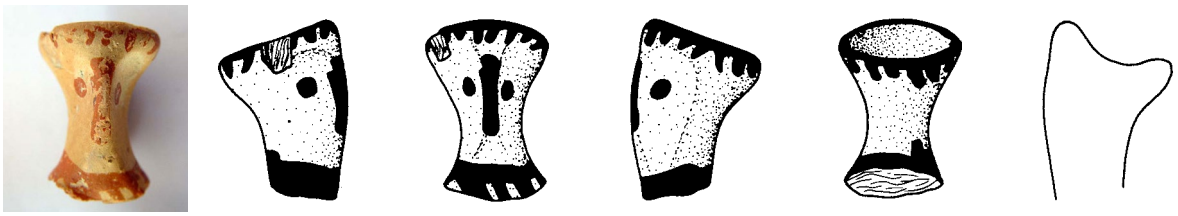
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Ansatz des Oberkörpers, Kopf und 1/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.2; Länge: 1.3; Dm. Polos: 1.8; Gewicht in g: 4.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Polos – nur ein Drittel erhalten; am oberen Rand innen und außen rotbrauner Streifen; außen mit 3 erhaltenen hängenden Bogenlinien verziert; Kopf – Gesicht: unterhalb des Polos 1 horizontal umlaufender, rotbrauner Stirnstreifen, von dem in der Mitte der VS 1 senkrechter Streifen über Nase bis ca. Hals ausgeht; an rechter Seite des Stirnstreifens 5, an linker Seite 4 kleine senkrecht herabhängende Striche (Stirnfransen); links und rechts des Nasen-/Mittelstreifens jeweils 1 Farbpunkt als Augenangabe; Oberkörper – im Hals-/Schulterbereich 1 gerade umlaufender, rotbrauner Streifen, von dem auf linker Schulter (nur diese erhalten) 1 senkrechter Streifen über Schulter/Arm ausgeht; an linker Schulter gerade noch Ansatz eines vor der Brust verlaufenden Armes sichtbar, Tonstreifen als Arme waagerecht vor der Brust appliziert; RS: in der Mitte des Polos und Halses bis Schulteransatz 1 rotbrauner senkrechter Streifen, der oben auf Polosrandstreifen und unten auf horizontalen Schulter-/Rückenstreifen trifft und Stirnstreifen kreuzt; am Rücken unter horizontalem Schulterstreifen Ansätze von mind. 7 senkrechten Linien erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Farbauftrag relativ gleichmäßig, an Schulteransatz, auf Nase sowie Augen Farbe teilweise krakelliert; Bestoßungen auf Nase.
Machart: B2-1.
Vgl. DB-Nr. 1946.
Kontextbeschreibung: Laut Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: aus Sediment oberhalb der Lauffläche von Horizont 17 a5, nach oben versiegelt durch Lauffläche der SH III C-Phase 4 (= Hor. 18 – 21); Figurinenfragment sehr wahrscheinlich verlagert, in nachpalastzeitlichen Schichten oberhalb des südlichen Raumes (R4/01) von Bau XV gefunden.



DB-Nr. 5 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 5 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 Xa a6.43 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 444. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 16 / 36; TB: 49.01

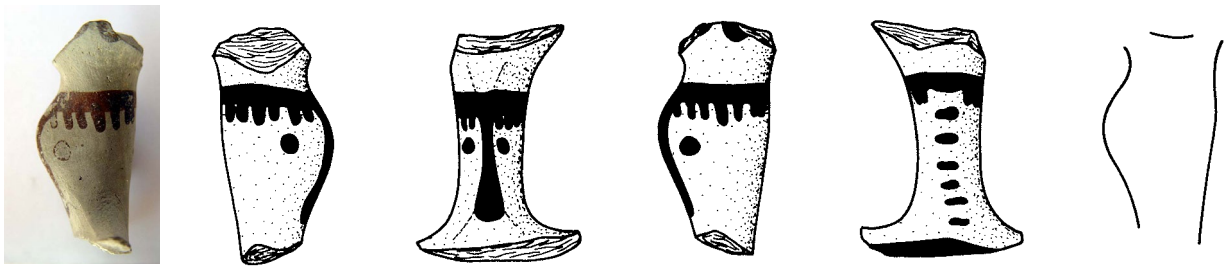
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Kopf und 1/2 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 14.1; Breite: 8.1; Länge: 1.8; Dm. 2.2; Dm. Polos: 2.6; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 6.0; Gewicht in g: 88.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 7/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 38–44; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 6 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 6 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 34/80 IIIa a13.35 Nordwest-Areal (R78a) Hor. 22 d Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 96 / 60; TB: 27.05

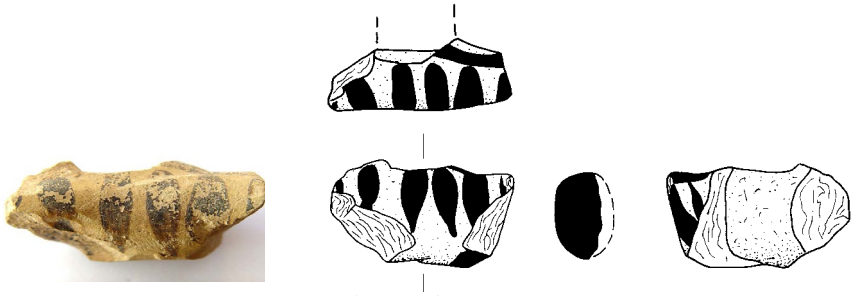
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und in TB 27.05: LXIII 34/80 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 1.3; Länge: 1.2; Dm. Polos: 1.6; Gewicht in g: 2.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Stirnfransen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14. 20.



DB-Nr. 7 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 7 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 34/87 IVb a12.67 (R78b) Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 60; TB: 27.11

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.2; Länge: 1.5;
Gewicht in g: 4.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14. 20.
Kontextbeschreibung: im Nordwesten des Raumes R78b auf Höhe des hypothetischen, älteren Fußbodens während des Horizontes 17 a3 gefunden.



DB-Nr. 8 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

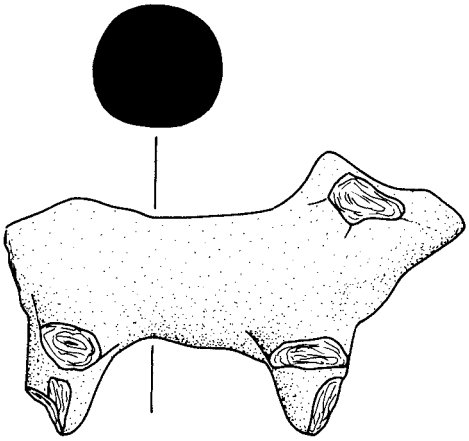
DB-Nr. 8 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/54 III a12.13 Kw 14 Hor. 22 c0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 20; TB: 29.10; 30.09a

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes mit Ansatz einer Querverstrebung erhalten.
Kommentar: Keine Skizze in TB 29.10; 30.09a, daher Zuweisung unsicher; Abhub auf Figurine und Zeichnung: IV.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 4.0; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 9.4.
Beschreibung: Rumpf mit 6 zungenförmigen Querstreifen bemalt, am Ansatz der Querverstrebung seitlich je 1 rahmender Streifen; auf Innenseite größtenteils Abplatzungsspuren, innen vor Ansatz der Querverstrebung noch 2 v-förmige Linien.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt, Oberfläche verrieben.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 20.
Kontextbeschreibung: laut Fundhöhe knapp unterhalb des Fußbodens des Horizontes 22 c1 im Nordwestbereich der Kammer Kw 14, sehr wahrscheinlich verlagertes Fragment.

DB-Nr. 9 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/63 Vb a11.38 Kw 14 Hor. 21 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 92 / 62; TB: 29.24a

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf, linkes Vorderbein, Ansatz des rechten Vorderbeines und der Hinterbeine sowie des Schwanzes und Kopf ohne Hörner erhalten.
Kommentar: In TB 29.24a als Schwein bezeichnet.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 6.1; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 2.9; Länge Rumpf ca. 4.3; Gewicht in g: 28.3.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/4 (brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown).
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1307; vgl. für Machart: DB-Nr. 627 und DB-Nr. 1244.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.
Kontextbeschreibung: laut Abhub in Horizont 21 a0, laut Fundhöhe auf dem Fußboden der Mauerkammer in Horizont 21 a1, nahe des Randes der Störung in der Südwestecke.





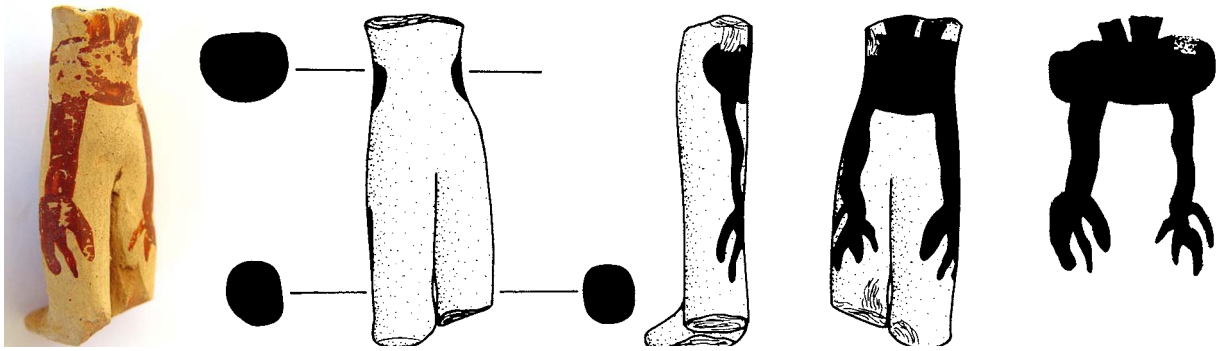
DB-Nr. 9 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 10 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 10 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/09 IV a12.68 Hor. 22 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 31 / 6; TB: 30.35

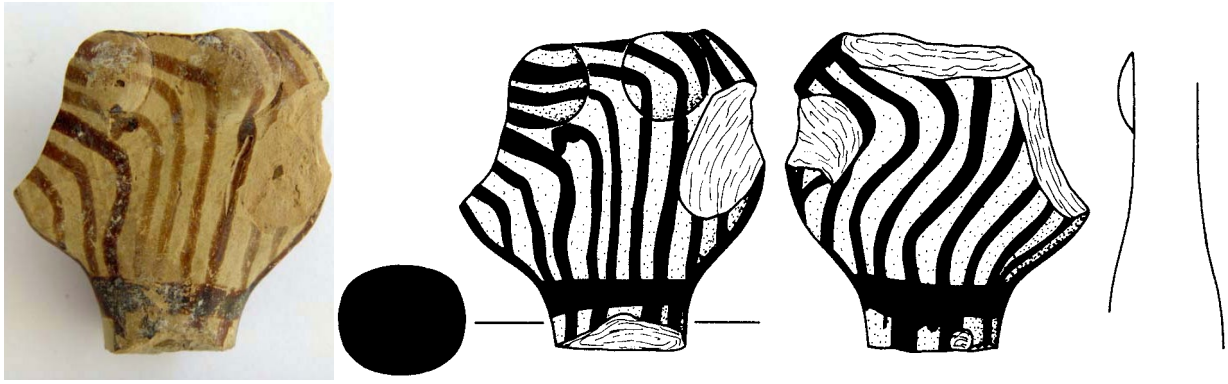
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 2/3 des Polos und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXI 35/97 (in TB 30.35 nachträglich Quadratangabe von LXI 35/97 zu LXI 36/09 geändert).
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 1.5; Gewicht in g: 4.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – doppelte Reihe hängender Halbkreise.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 18 – 22 a0; gemäß der Fundhöhe 10 – 15 cm unter dem Fußbodenniveau von Raum R224a gefunden (siehe die Umzeichnung B1), aber mindestens 75 cm oberhalb des Laufniveaus von Raum R226 (vgl. die Umzeichnung E16).



DB-Nr. 11 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 11 MN Invnr. 28099 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/87 Vb a12.44 Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 54 / 30; TB: 30.36

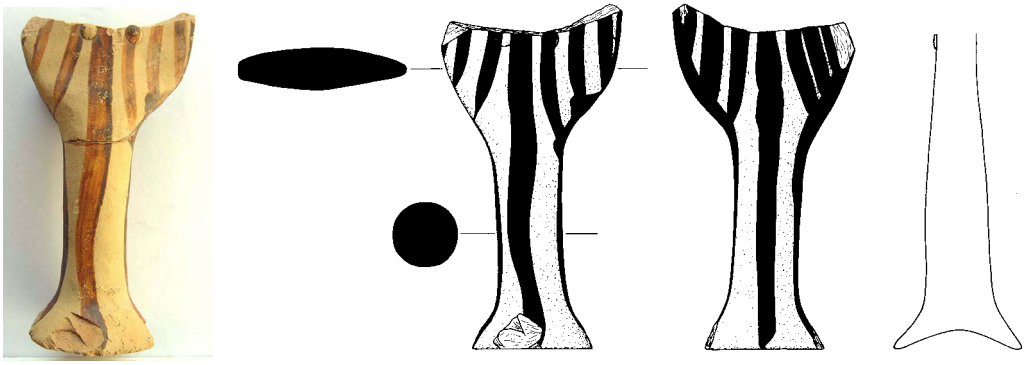
– anthropomorphe Figurine: männlich; Fragment, Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 1.6; Dm. 1.1; Höhe Standfuß ca. 3.5; Gewicht in g: 6.1; Breite auf Kniehöhe gemessen.
Beschreibung: Beine separat modelliert, aber geschlossen, Füße herausgearbeitet, auf RS am Ansatz des Oberkörpers 2 Vertikallinien, möglicherweise Haarangabe, 1 breiter Taillenstreifen, der sich auf der VS nicht fortsetzt, seitlich der Beine je 1 vertikaler Streifen, der unten 3 bzw. 4 fransen- oder fingerartige Fortsätze aufweist, vielleicht Fellgürtel mit Pfoten oder Tatzen; VS unbemalt; die Figurine war wahrscheinlich auf einen Wagenkasten appliziert, da die VS unbemalt und auch kaum geglättet ist.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18. 26–28.



DB-Nr. 12 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 12 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 38/22 V a16.14 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 39 / 20; TB: 38.03

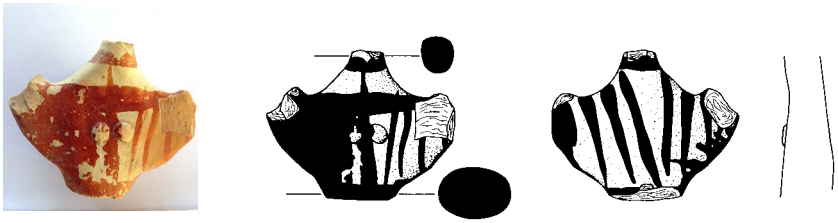
– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf und Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 3.9; Dm. 1.7; Gewicht in g: 13.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – mit 9 Vertikal- oder Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-12.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 03–05.
Kontextbeschreibung: in R151 unter obersten Fußboden nahe der Türöffnung (?) zu R152 gefunden; gemäß Kilian 1982, 406 lag entlang der Südwand (oder Nordwand?) des Raumes Keramik, die wahrscheinlich von Regalen herabgestürzt ist.



DB-Nr. 13 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 13 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/87 VI a12.36 Hor. 22 co zugehörig: DB-Nr. 15.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 6 / 9; TB: 30.38

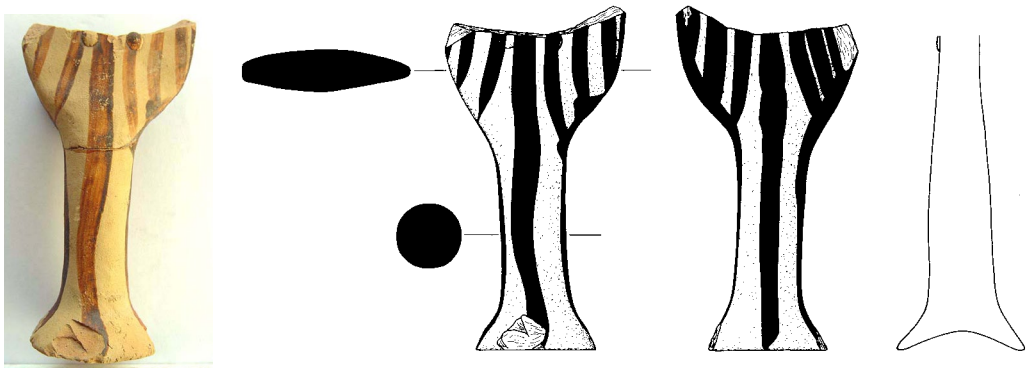
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.0; Breite: 4.7; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.3; Höhe Standfuß ca. 5.5; Gewicht in g: 44.7.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18 (nicht zusammengefügt).



DB-Nr. 14 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 14 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/97 VIa a12.23 Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 20; TB: 30.41

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXI 35/92; laut Photounterschrift »white ware«.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 5.0; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 14.7.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – linke VS fast monochrom bemalt, da die Malfarbe der diagonalen Linien wohl zu dick aufgetragen war.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 2522.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.

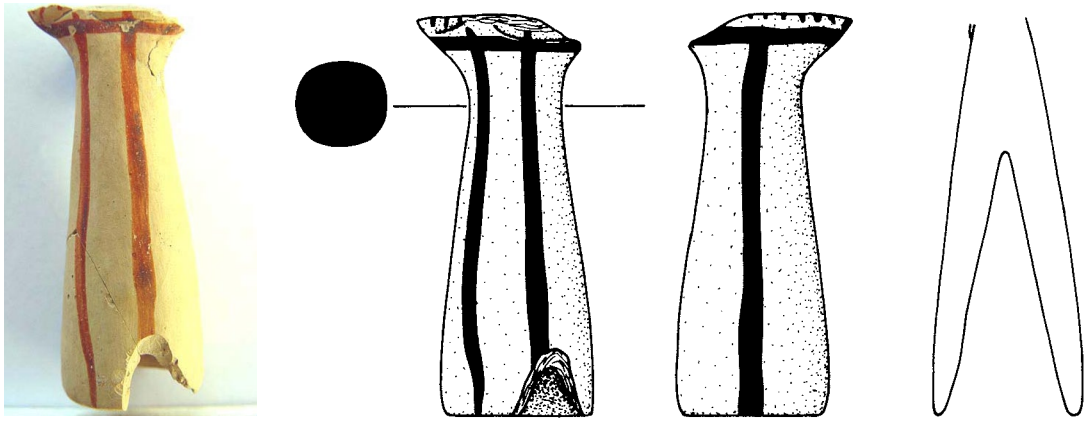


DB-Nr. 15 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 15 – Unterburg (Kiliangrabung) - LXI 35/77 VIIa b12.01 Hor. 21 co zugehörig: DB-Nr. 13.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 9; TB: 30.43

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Standfuß erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 13.

Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16-18 (nicht zusammengefügt).

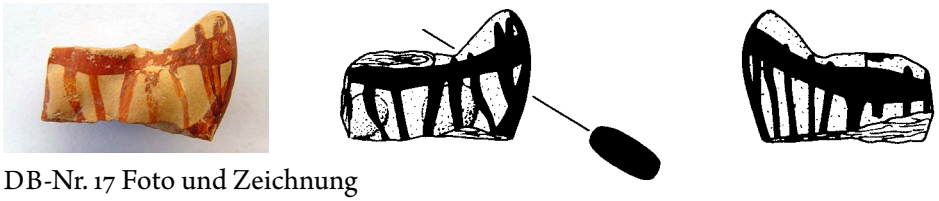


DB-Nr. 16 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 16 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/88 Ofl. XI a11.61 Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 11 / 8; TB: 30.47

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.2; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 1.9; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 11.4.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.

Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 196.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.
Kontextbeschreibung: Das Fragment liegt wahrscheinlich am Durchgang der SH III B-zeitlichen Räume R226 und R225, allerdings 30 cm höher als das palastzeitliche Niveau des Fußbodens (ca. 11.33 m üNN auf den Plana E16/E17); laut seiner Fundhöhe wurde es direkt im Fußboden bzw. einem Lehmziegel auf der zweiten nachpalatialen Laufoberfläche vor Kw 14 gefunden, d. h. in Horizont 19 b1; allerdings ist aufgrund der Fundlage bei/in einem Lehmziegel sehr wahrscheinlich, dass das Fragment der SH III B-zeitlichen Nutzung dieses Areals zuzuweisen ist.



DB-Nr. 17 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 17 – Unterburg (Kiliangrabung) - LXI 35/88 Vb a12.41 Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 85; TB: 30.37

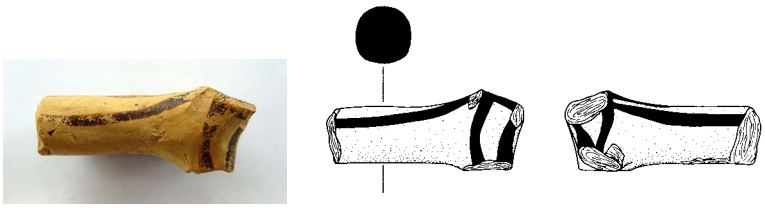
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und rechter Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Breite: 2.5; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) - 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.



DB-Nr. 18 Foto

DB-Nr. 18 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/09 V a12.52 Hor. 21 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 52; TB: 30.36

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine: LXI 35/97 (in TB 30.36 nachträglich Quadratangabe von LXI 35/97 zu LXI 36/09 geändert).
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. 1.1; Gewicht in g: 5.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 kurzen welligen Strich oder eher Farbklecks bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.

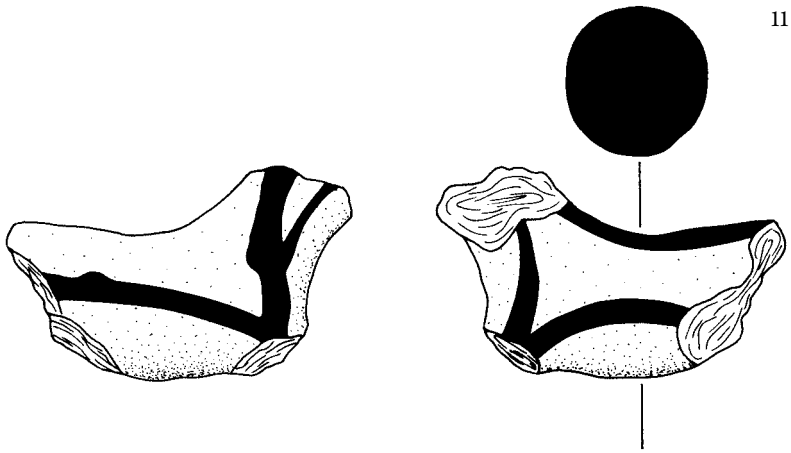


DB-Nr. 19 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 19 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/98 II a15.20 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 48; TB: 30.28

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine und Zeichnung: Ia.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 5.2; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 16.4.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 61–71.





DB-Nr. 20 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 20 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/98 III a13.19 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 2; TB: 30.29

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes mit Ansatz des Kopfes und der Vorderbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 4.6; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 15.4.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 31; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 17–29; Tiryns-Archiv 1980/026, 40–42.

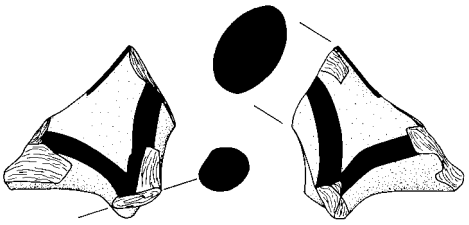
DB-Nr. 21 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/97 IIIb a12.97 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 40; TB: 30.32

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit längsovalem Querschnitt, auf VS mit mit 3 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1980/021, 39–41.



DB-Nr. 21 Foto



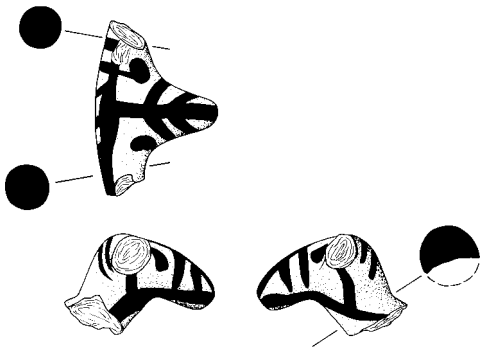


DB-Nr. 22 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 22 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/88 IV a12.70 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 40; TB: 30.32

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Länge: 4.5; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 28.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 31; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 17-29; Tiryns-Archiv 1980/026, 40– 42.





DB-Nr. 23 Foto und Zeichnung (M 1 : 2)

DB-Nr. 23 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/56 IV a12.87 Kw 14 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 2 / 60; TB: 30.34

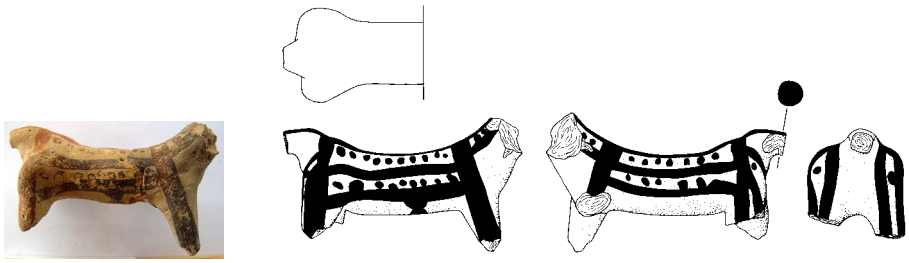
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LXII 35/56 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 4.6; Länge: 3.9; Gewicht in g: 17.3; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: laut Abhubsangabe Hor. 22 ao, laut Fundhöhe Hor. 22 d.

DB-Nr. 24 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/86 IV a12.87 Kw 14 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 10; TB: 30.34

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/4 des Rumpfes und 1 Bein erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine: LXI 35/74 (wohl falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 3.0; Dm. 1.4; Gewicht in g: 7.9; Breite an Beinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend; Beine mit je 2 Längsstreifen bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: laut Abhubsangabe Hor. 22 ao, laut Fundhöhe Hor. 22 d.



DB-Nr. 24 Foto



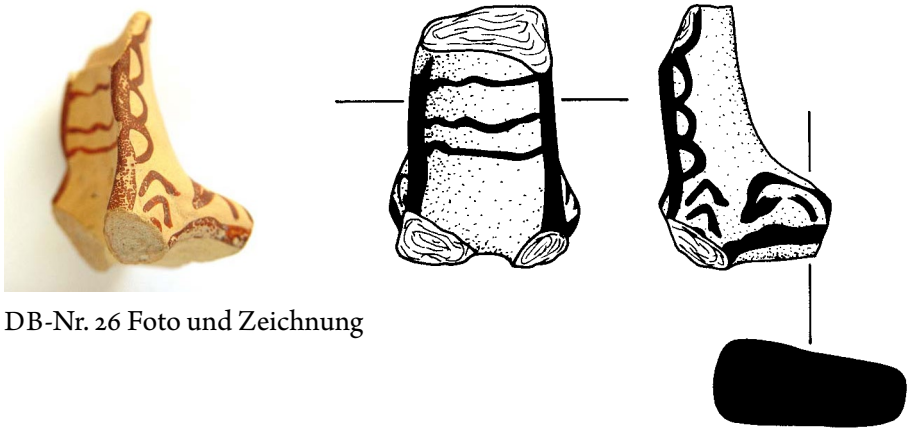
DB-Nr. 25 Foto und Zeichnung (M 1 : 3)

DB-Nr. 25 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/88 VI a12.33 Hor. 22 co zugehörig: DB-Nr. 2086.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 2 / 60; TB: 30.39

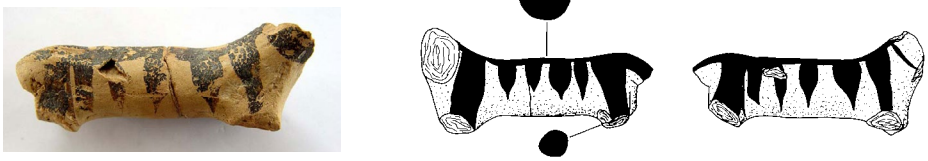
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Ansatz des Kopfes und rechten Vorderbeines sowie Großteil des linken Vorderbeines erhalten.
Kommentar: Falsche (vertauschte) Fundortangabe bei Weber-Hiden: LXI 35/78 IX a11.87 (s. DB-Nr. 27); Fundortangabe auf Photounterschrift: LXII 35/88 VIa R12 12.35.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 3.8; Länge: 9.5; Dm. 2.4; Länge Rumpf ca. 7.9; Gewicht in g: 89.8; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. DB-Nr. 287.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.

DB-Nr. 26 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/78 VIIa a12.06 R224 Hor. 21 b2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 74 / 8; TB: 30.42

– Komposit-Figurine: doppeltes Zugtier; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und 1/2 des Wagenkastens erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.5; Länge: 2.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 10.6.
Beschreibung: Rumpf – die Außenkante wird von 1 breiten Randstreifen gerahmt, der sich zu beiden Seiten entlang des Beines und des Wagenkastens fortsetzt, über dem Randstreifen entlang der Flanken je 1 doppeltes Girlandenmuster, entlang der Ränder des Wagenkastens auf der Vorderseite 1 Girlandenmuster aus einfachen gereihten Halbkreisen; Wagenkasten auf Rückseite mit mindestens 3 horizontalen Wellenlinien bemalt; Bein mit Sparrenmuster in Form von vertikalen Häkchen verziert .
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 2865.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.



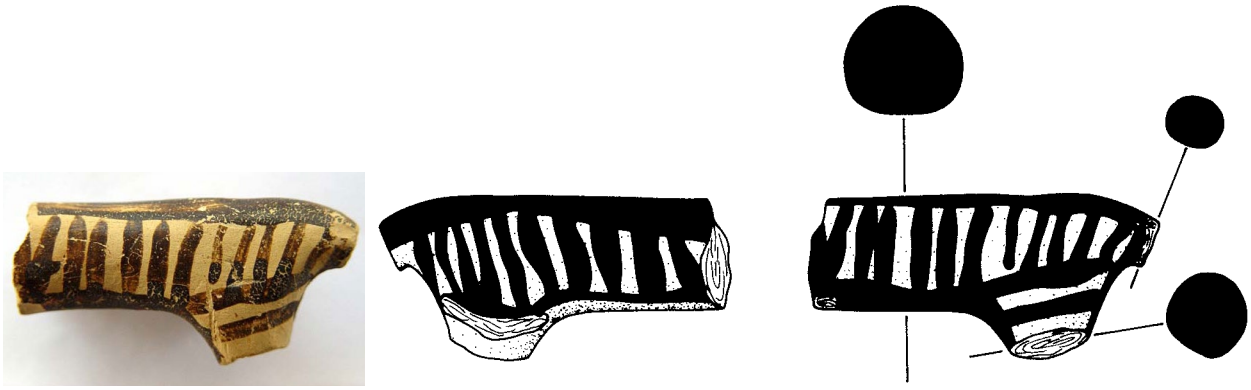
DB-Nr. 26 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 27 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 27 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/78 IX a11.87 Kw 14 – Lehmversturz Hor. 20 a1 zugehörig: DB-Nr. 2087. TB: 30.44

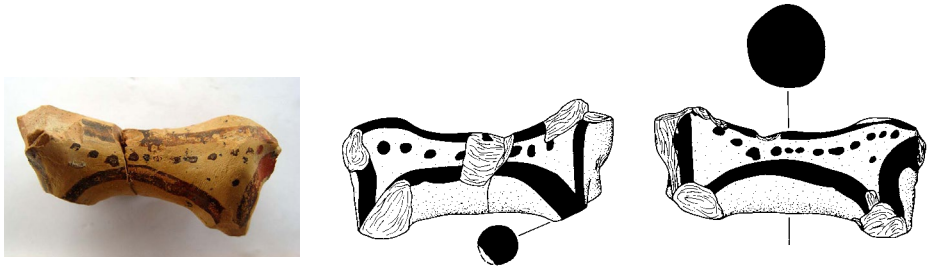
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 6.1; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 5.4; Gewicht in g: 15.5.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.
Kontextbeschreibung: laut Abhubsangabe (nach Mühlenbruch) Hor. 20 a2 – 20 a3, laut Fundhöhe jedoch auf dem Fußboden des Horizontes 20 a1 (Umzeichnung B6a neu), die zusätzliche Befundangabe »Lehmversturz« scheint sich auf die darüberliegenden, verstürzten Lehmziegel zu beziehen, die auf der Umzeichnung B6b neu in diesem Bereich eingezeichnet sind.



DB-Nr. 28 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 28 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/88 XI a11.52 R224 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 14 / 15; TB: 30.47

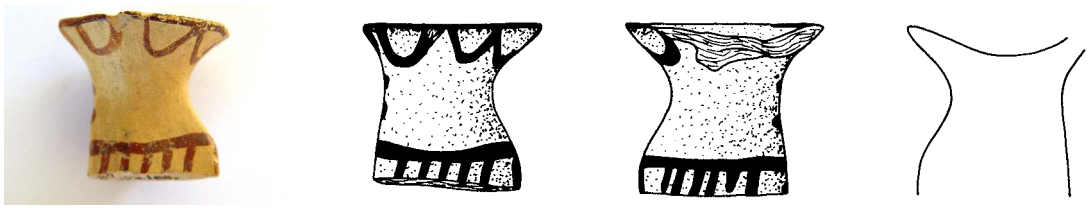
– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 4.6; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 14.2.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.



DB-Nr. 29 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 29 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/56 VIII a11.85 Kw 14 –
in erdigem Lehm Hor. 21 bo zugehörig: DB-Nr. 712.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 15; TB: 30.43

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Länge: 7.1; Dm. 2.2; Länge Rumpf ca. 6.5; Gewicht in g: 50.1.
Beschreibung: Wamme herausmodelliert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: laut Abhubsangabe Hor. 19 bo – 19 b1; die Fundhöhe entspricht aber Hor. 21 a1 – 21 bo.



DB-Nr. 30 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 30 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/88 XI b11.41 (R224) Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 0; TB: 30.47

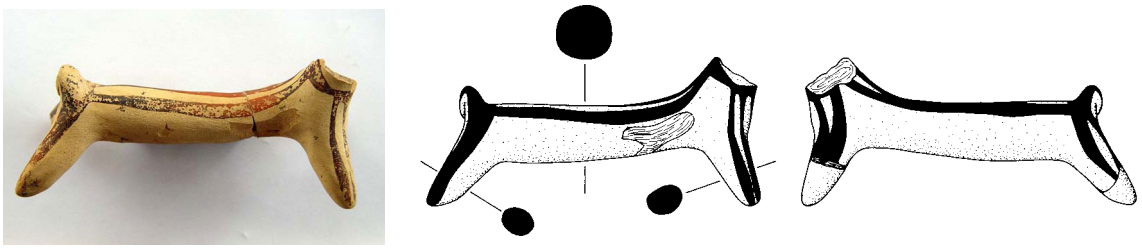
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Polos und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangaben auf Figurine, Zeichnung und in TB 30.47: LXI 43/88 (falsch, da der Raum R224 in LXI 35 liegt; korrigierte Quadratangaben stimmen in Abhub und Fundhöhe mit anderen Kleinfunden aus der Fundamentschicht von R224 überein).
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 2.0; Dm. Polos: 2.6; Gewicht in g: 4.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.



DB-Nr. 31 Foto

DB-Nr. 31 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXI 35/98 XI a11.48 (R224) Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm:
45 / 53; TB: 30.47

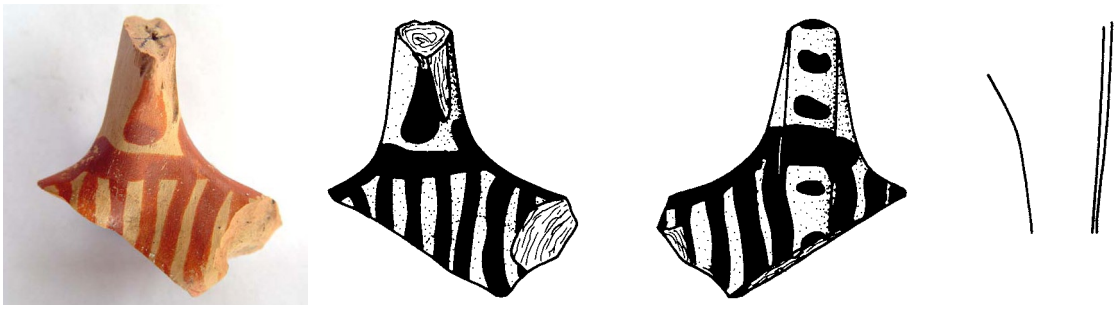
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. 1.2; Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 32 Foto und Zeichnung (M 1:2)

DB-Nr. 32 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/73 XIVb a9.66 Kw 14 – auf Fels Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 72; TB: 30.50

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Rumpf, Hinterbeine, Schwanz und Großteil der Vorderbeine sowie Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Länge: 8.7; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 2.7; Länge Rumpf ca. 7.5; Gewicht in g: 28.1.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Vgl. ca. DB-Nr. 154 und DB-Nr. 2659.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.
Kontextbeschreibung: Horizont 17 a0 – 17 a5; laut Fundhöhe in Brunnenauffüllung gefunden bzw. unter dem ersten Fußboden am Ende der Palastzeit innerhalb der Kammer Kw 14.



DB-Nr. 33 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 33 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/76 XIV a11.11 Kw 14 Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 91; TB: 30.51

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und 1/3 des Kopfes erhalten.
Kommentar: Genaue Einmessung von Westen unklar in TB 30.51.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 3.2; Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Kilian 1988d, 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.
Kontextbeschreibung: nach Einmessung und Fundhöhe in der Zungenmauer gefunden, die die Kammer Kw 14 während SH III B Ende nach Osten begrenzt.

DB-Nr. 34 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/98 XIV a11.30 (R226) Hor. 17 a0 TB: 30.53

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.2; Länge: 2.0; Gewicht in g: 0.9.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm mit feinen vertikalen Linien bemalt.



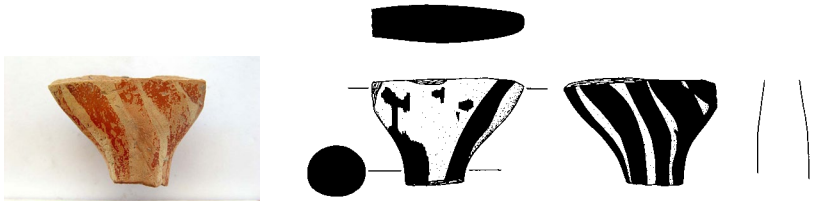
DB-Nr. 34 Foto

DB-Nr. 35 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/43 II a15.15 Hor. 24
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 53 / 44; TB: 31.01

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.3; Breite: 2.5; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 24.1.
Beschreibung: Brüste appliziert; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß – nur noch Spuren der Malfarbe erkennbar.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe:
5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1980/021, 07–09.
Kontextbeschreibung: Hor. 24 – 26.



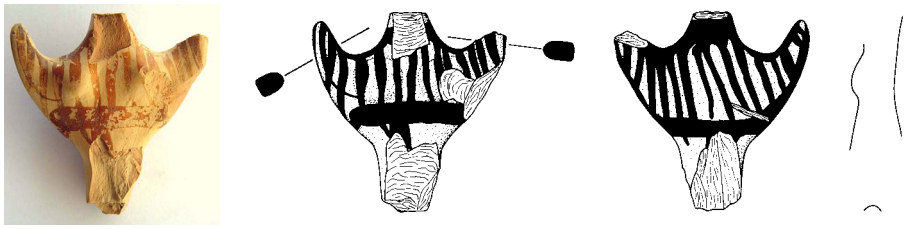
DB-Nr. 35 Foto (M. 1 : 2)



DB-Nr. 36 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 36 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/71 IIIb a12.77 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 20; TB: 31.04

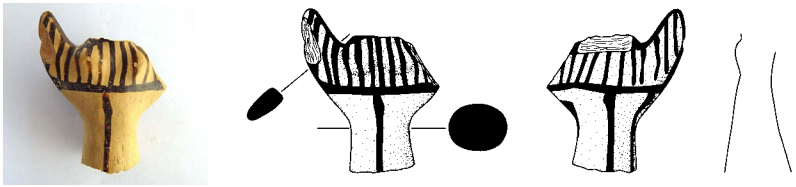
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.9; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 11.3.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – kein Taillenband erhalten; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 03–05.



DB-Nr. 37 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 37 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/41 IIk a13.93 in brauner Erde Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 16; TB: 31.06

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 5.1; Dm. 1.6; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 17.7.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.



DB-Nr. 38 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 38 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/56 IIIb a12.88 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 80; TB: 31.09

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Ansatz des Standfußes, Großteil des Oberkörpers und linker Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.6; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 10.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.

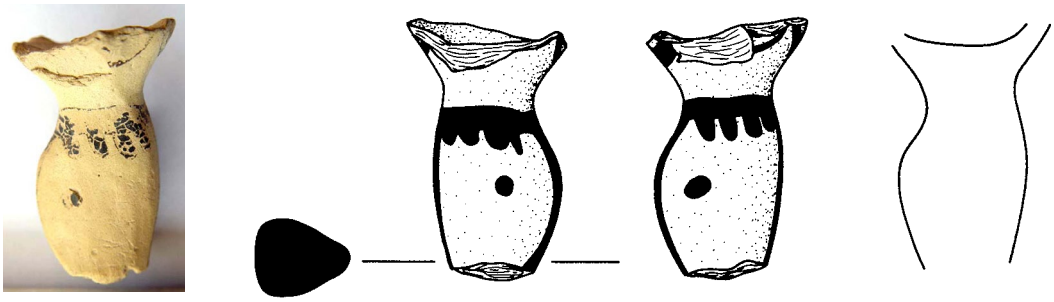
DB-Nr. 39 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/92 VIb a12.66 Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 40; TB: 31.10

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Polos und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; **Polosrandband;** Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.





DB-Nr. 39 Foto und Zeichnung



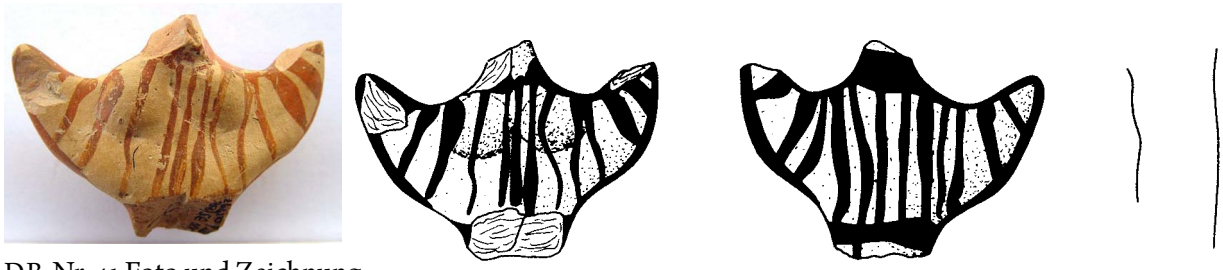
DB-Nr. 40 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 40 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/23 IIIb a13.14 (R78c) Hor. 20 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 5 / 23; TB: 31.11

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 3/4 des Polos und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 1.7; Gewicht in g: 5.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);

Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe stark verrieben.
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.

Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Fundniveau ca. 5 cm unter Fußboden des SH III C-zeitlichen Raumes R78c gefunden, d. h. Hor. 20 a2 – Hor. 20 a3, laut Abhub oberhalb des Fußbodens gefunden, d. h. Hor. 20 a3 – Hor. 22.

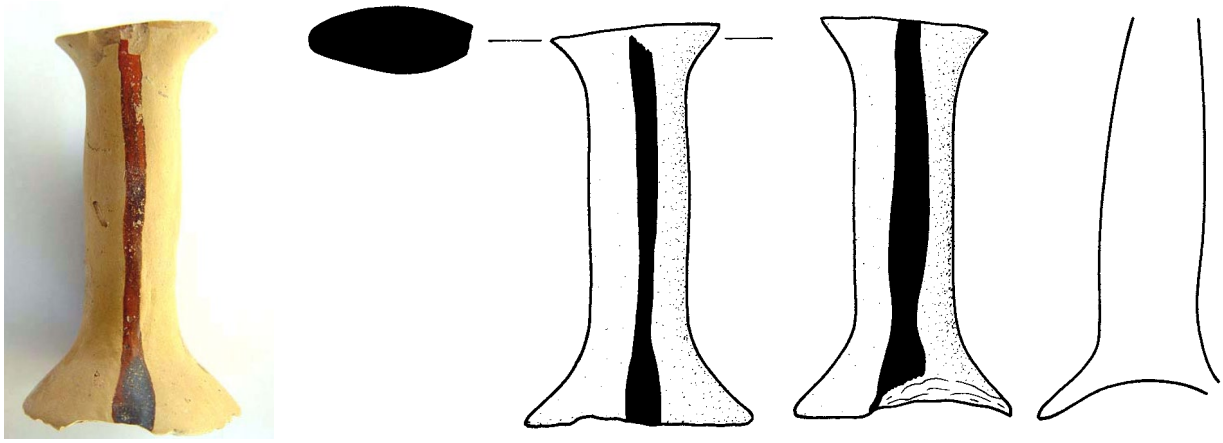


DB-Nr. 41 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 41 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/88 IIIb a12.97 Hor. 22 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 8 / 5; TB: 31.13

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 4.0; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 6.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.

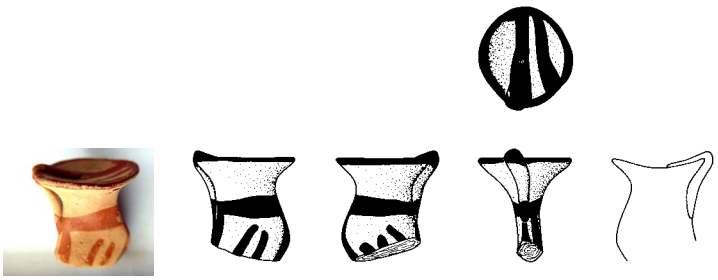
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: Hor. 22 c1 – Hor 22 d.



DB-Nr. 42 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 42 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/36 IVa a12.83 (R78c) Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 94 / 4; TB: 31.19

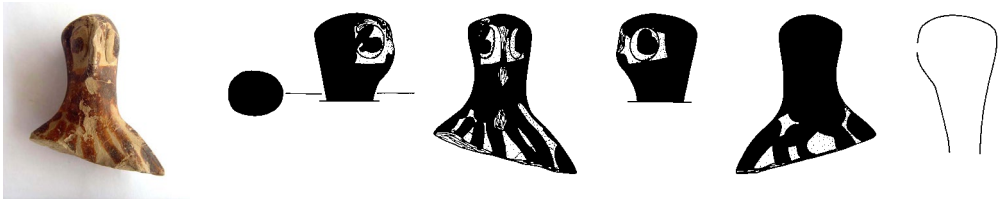
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 12.7.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: in der südöstlichen Hälfte des palastzeitlichen Raumes R78c ungefähr auf der Oberfläche des jüngeren Fußbodens in Horizont 17 a5 gefunden.



DB-Nr. 43 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 43 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/24 IV a12.90 (R78c) Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 85; TB: 31.20

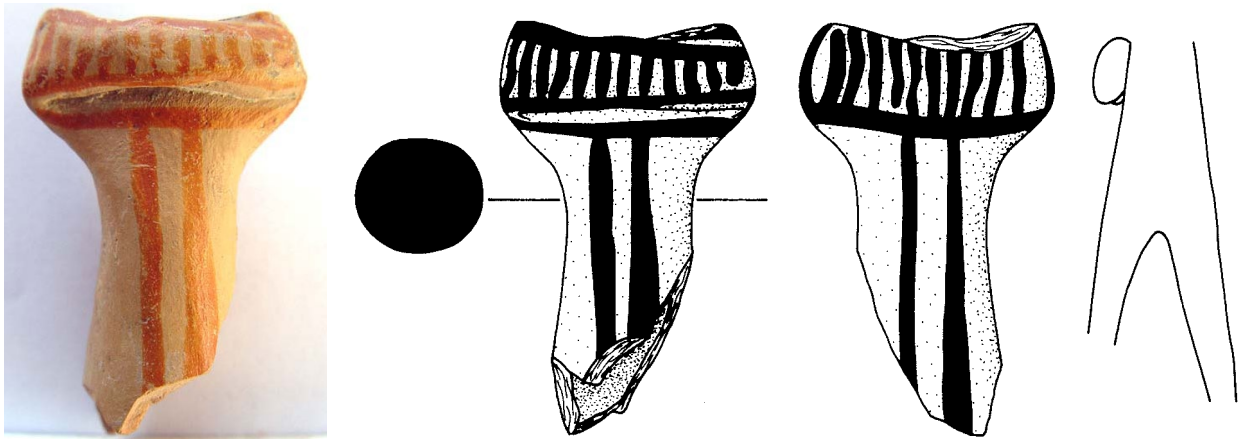
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 2.1; Dm. Polos: 2.5; Gewicht in g: 5.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polosrandband; Stirnband; applizierter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: im Süden des Raumes R78c gefunden; gemäß Kilians Stratigraphietabelle Hor. 18 – Hor. 20 a3, laut Fundhöhe lag das Fragment knapp oberhalb (8 – 10 cm) des letzten palastzeitlichen Fußbodens im Horizont 17 a5.



DB-Nr. 44 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 44 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/28 IVb a12.76 (R78c) Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 24 / 4; TB: 31.25

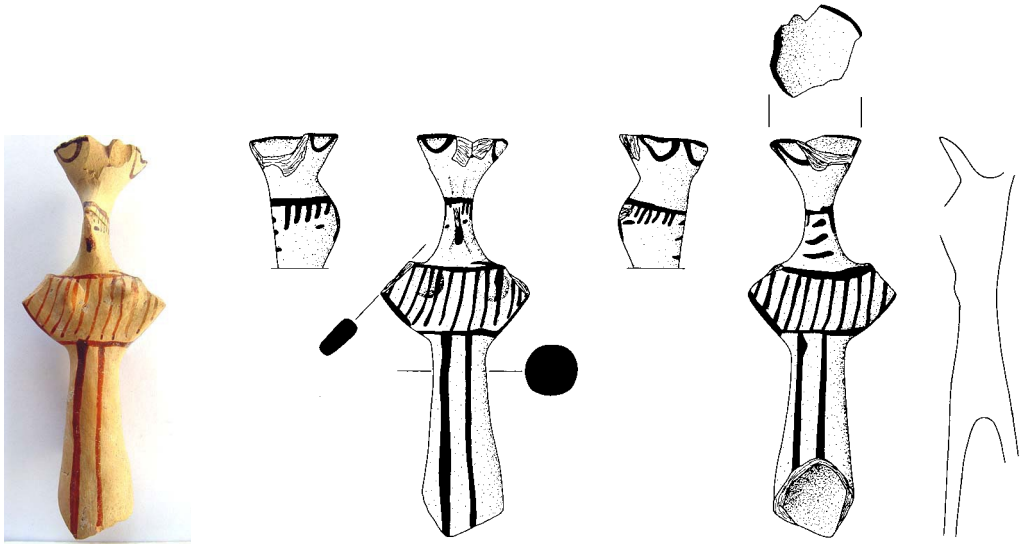
– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Kopf und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 3.6; Länge: 2.0; Gewicht in g: 11.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen teilt sich unter der Nase und läuft entlang der unteren Kontur des Gesichtes bis zum Ansatz der monochromen Kalotte bzw. des monochromen Hinterkopfes.
Tonfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 10 YR 6/2 (light-brownish gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Machart: A1-12.
Vgl. für Form des Oberkörpers: DB-Nr. 354, DB-Nr. 1480, DB-Nr. 2745 und DB-Nr. 3018.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: im Nordosten des palastzeitlichen Raumes R78c im Bereich eines potentiellen Durchgangs zu Raum R78b auf oder knapp oberhalb des hypothetischen, älteren Fußbodens während des Horizontes 17 a3 gefunden.



DB-Nr. 45 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 45 MN Invnr. 28091 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/08 IVb a12.63 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 55; TB: 31.28

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Oberkörper ohne Kopf sowie 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 3.4; Dm. 1.7; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 14.8; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: B2-1.
Vgl. DB-Nr. 571.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: gemäß Abhubsangabe dem Horizont 17 a4 zuzuweisen; laut Fundhöhe ca. 20 cm unter dem palastzeitlichen Fußboden des Raumes R78b (auf Planum E18 ca. bei 12.84 m üNN) in Horizont 17 a5 gefunden, aber genau auf der Höhe der Oberfläche V (siehe Buntstiftplanum P486), die von Kilian in der Stratigraphietabelle dem Horizont 17 a3 zugewiesen wird.

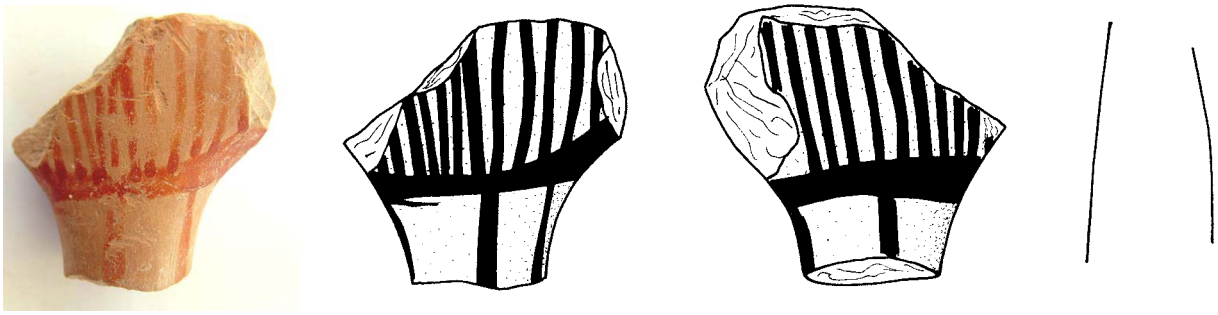


DB-Nr. 46 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 46 MN Invnr. 28094 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/52 Va a12.44 Hor. 16
zugehörig: DB-Nr. 2035.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 7 / 20; TB: 31.29

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes sowie Oberkörper ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 10.5; Breite: 3.9; Länge: 1.7; Dm. 1.4; Dm. Polos: 2.4; Höhe rekonstr. 10.8; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 26.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.

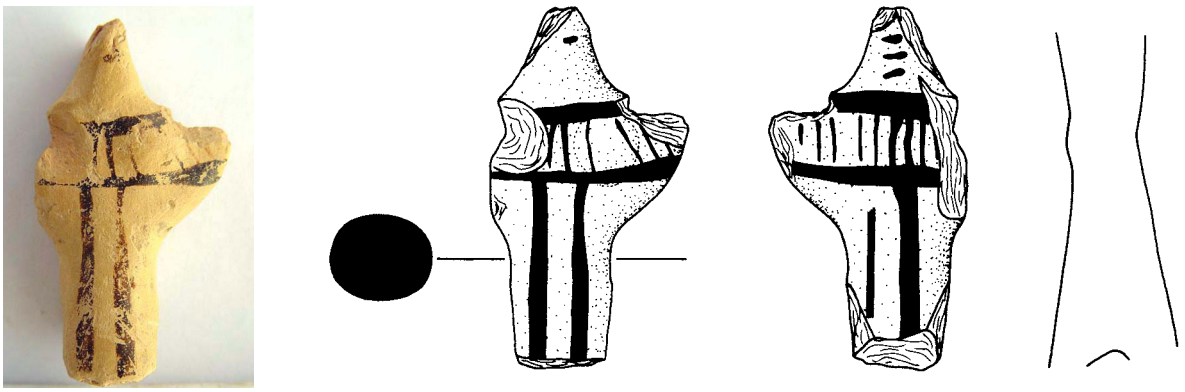
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.
Kontextbeschreibung: Hor. 16 – Hor. 17 ao.



DB-Nr. 47 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 47 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/41 V b12.40 Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 28; TB: 31.30

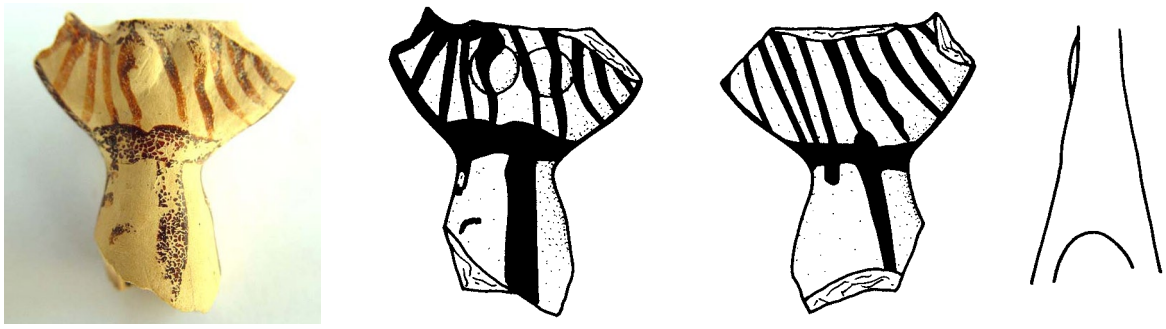
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.7; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 14.7.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.



DB-Nr. 48 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 48 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/28 IIb a14.39 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 97 / 5; TB: 32.02

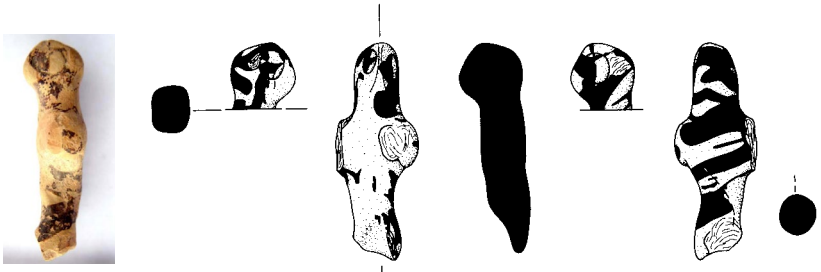
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes, 3/4 des Oberkörpers und 1/4 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 2.6; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 9.0.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 44–50; Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.



DB-Nr. 49 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 49 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/100 a13.21
in gelbem Lehm unter Lauffläche von R11 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 9 / 78; TB: 32.03; 75.14

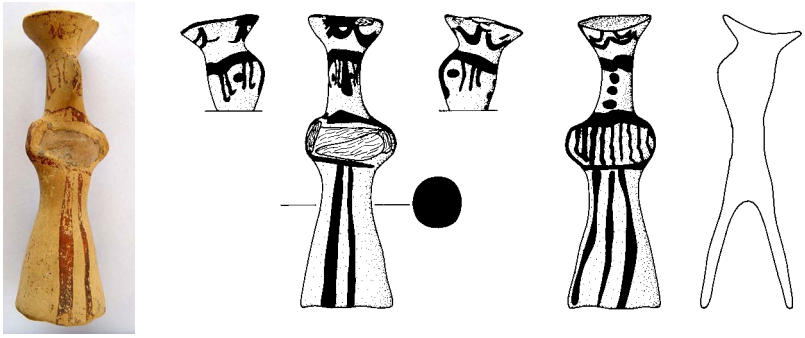
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf und Arme erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Fundamentopfer.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.9; Dm. 1.8; Dm. an Taille: 1.3; geschätzte Maßverhältnisse: Oberkörper/Standfuß wahrscheinlich ca. 1/2; Höhe Oberkörper/Breite Schultern bis Armansatz ca. 1/1.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – VS und RS mit jeweils 10 erhaltenen Bogenlinien bemalt, wobei die Linien im Bereich der Arme gegeneinander laufen, während sie im Brustbereich eher Wellenlinien bzw. Diagonallinien bilden; der gesamte OK und die Taille ist mit 1 dicken dunkleren Farbstreifen abgesetzt; VS: Brüste im oberen Drittel zwar appliziert, aber gleichmäßig herausmodelliert; Standfuß – der hohle Standfuß ist mit jeweils 1 vertikalen Streifen vorne und hinten sowie an den Seiten bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 5/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe der dickeren Streifen krakelliert und zum Teil abgeplatzt; auf der linken UK-VS lassen sich noch zwei kleine Farbkleckse mit Spuren von Fingerabdrücken feststellen.
Literatur: Kilian 1979, 394 f. Abb. 18.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/026, 03–05; Tiryns-Archiv 1978/037, 42–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 18 – 21 co; unter Fußboden des Raumes R11 zusammen mit Wellenperlen und Anhänger eines Kolliers aus blauem Glas sowie scheibenförmigem Bleigewicht gefunden; unter Fußboden R11 aufgefüllte Stellen mit Siedlungsschutt und Rest einer tieferen, laut Kilian 1979, 397 Anm. 52 wohl palastzeitlichen Lauffläche, auf der sich Figurine und Perlen befanden und die möglicherweise zu einem Vorgänger von R11 gehörte; typologisch palastzeitlich.



DB-Nr. 50 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 50 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/16 IIIf a13.88 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 45 / 52; TB: 32.09

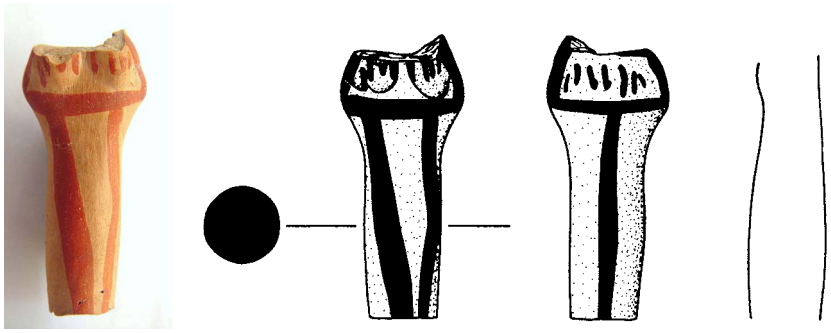
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reiter oder anthropomorphe Figurine: männlich; Fragment, Ansatz des Standfußes, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.7; Breite: 2.2; Länge: 1.7; Dm. 1.1; Gewicht in g: 9.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; applizierte und bemalte Augen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-8.
Vgl. DB-Nr. 293.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. nicht zuweisbar; Horizont laut Kilianscher Stratigraphietabelle: Hor. 22 b – 22 d; typologisch palastzeitlich.



DB-Nr. 51 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 51 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/16 IVb a12.83 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 57 / 52; TB: 32.15

– anthropomorphe Figurine: Tau; komplett, gesamter Standfuß, Oberkörper und Kopf mit Polos erhalten – Arme vor Brust abgeplatzt.
Maße in cm: H. max. 7.8; Höhe: 7.8; Breite: 2.4; Länge: 1.5; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.3; Dm. Polos: 2.1; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 14.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Polos – doppelte Reihe hängender Halbkreise; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; nach Planum E16 Hor. 17–18, nach Kilian und Mühlenbruch Hor. 22; m. E. noch dem rechteckigen Steinpodest aus Bruchsteinen westlich an der Burgmauer aus Hor. 17–18 zuzurechnen, da die Oberkanten der Bruchsteine in diesem Bereich zwischen 12.85 – 13.01 m üNN auf den Plana E16/E17 liegen.

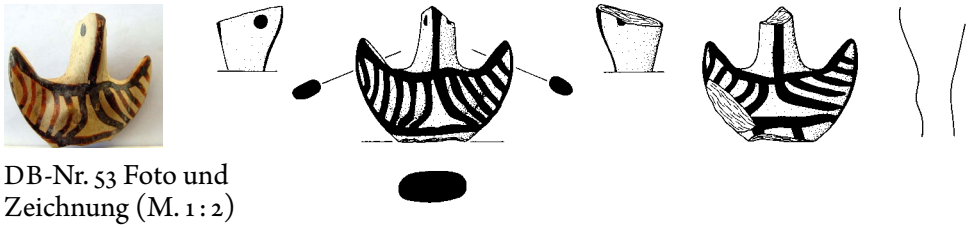


DB-Nr. 52 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 52 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/45 IVc a13.00 Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 11 / 65; TB: 32.17

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Übergangstypus oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Miniatur – 3/4 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 1.6; Dm. 1.0; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 4.4.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Vgl. DB-Nr. 853 und DB-Nr. 3224.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 63–67.

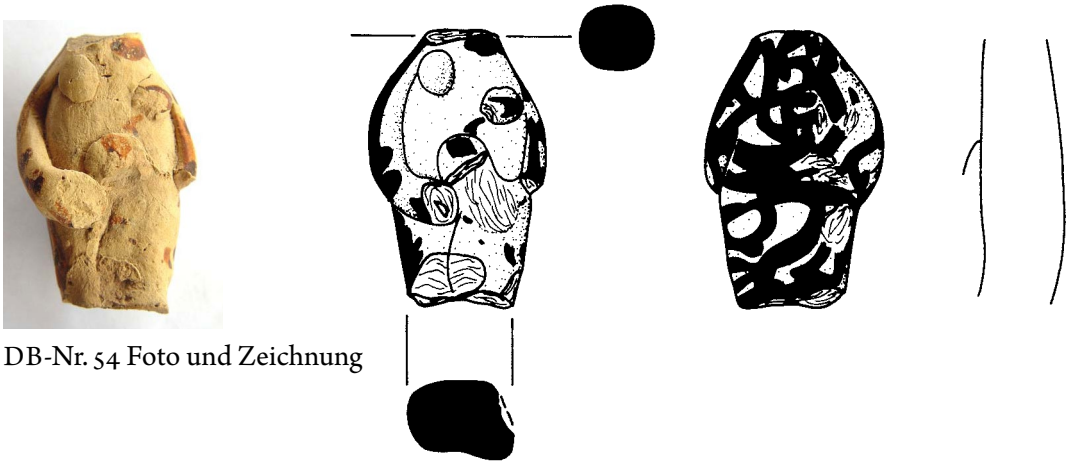
Kontextbeschreibung: Das Fragment wurde wahrscheinlich in dem steingesetztem Unterbau vor Burgmauer (Maße 4.50 x 2.50 m) gefunden (s. Kilian 1988d, 114 und Abb. 15). Damit wäre eine Datierung in die SH III B:2-Zeit (SH III B Entwickelt) gegeben, während in Kilians Stratigraphietabelle Abhub IVc dem Horizont 23 zugewiesen wurde. Aus dem gleichen Quadrat stammt auch DB-Nr. 54. Westlich vor dem steinernen Unterbau kamen während der Abhübe IVc, V und Va in den Quadraten LXI 36/29.37.38.48 DB-Nr. 55, DB-Nr. 57 und DB-Nr. 1081 sowie 1 Glasperle, 1 Knochenspitze, 1 Steatitkonulus, Bleireste und 1 Skyphos mit Knopfhenkeln (Podzuweit 1983, 399 Abb. 18) zu Tage, die typologisch mehrheitlich der Palastzeit zuzurechnen sind.



DB-Nr. 53 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 53 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/17 IVc a12.82 Nr. 1 –
Versturz der kleinen Steine entlang Burgmauer Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 69 / 61; TB: 32.19

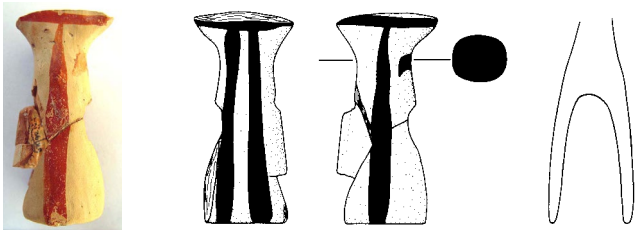
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, gesamter Oberkörper und Kopf ohne Polos erhalten. Kommentar: Fundhöhe auf Photounterschrift: 12.92 m.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 4.1; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 8.0.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; Standfuß – Ansatz von 2 Vertikallinien auf RS.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 69–73; Tiryns-Archiv 1981/020, 86–88. 02–04.



DB-Nr. 54 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 54 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/45 IVc a13.01 Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 37; TB: 32.20

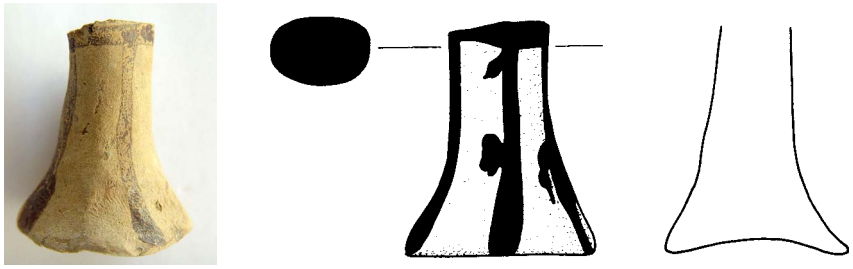
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder Komposit–Figurine: thronende Figur; Fragment, Miniatur – Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.3; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 8.6.
Beschreibung: Brüste appliziert; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper – VS fast unbemalt, nur rechte Brust mit Farbtupfen und Arme mit Konturlinien verziert; RS mit unregelmäßigen Wellenlinien und Kringeln bemalt; Standfuß – vorne und an rechter Seite Abplatzungsspuren, Querschnitt des Standfußes nicht rund, auf der VS rechts nach außen ausschwingend, Figurine möglicherweise sitzend oder mit ansatzweise getrennten Beinen dargestellt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 63–67.
Kontextbeschreibung: Das Fragment wurde wahrscheinlich in dem steingesetzen Unterbau vor Burgmauer (Maße 4.50 x 2.50 m) gefunden (s. Kilian 1988d, 114 und Abb. 15). Damit wäre eine Datierung in die SH III B:2-Zeit (SH III B Entwickelt) gegeben, während in Kilians Stratigraphietabelle Abhub IVc dem Horizont 23 zugewiesen wurde. Aus dem gleichen Quadrat stammt auch DB-Nr. 52. Westlich vor dem steinernen Unterbau kamen während der Abhübe IVc, V und Va in den Quadraten LXI 36/29.37.38.48 die Fragmente DB-Nr. 55, DB-Nr. 57 und DB-Nr. 1081 sowie 1 Glasperle, 1 Knochenspitze, 1 Steatitkonulus, Bleireste und 1 Skyphos mit Knopfhenkeln (Podzuweit 1983, 399 Abb. 18) zu Tage, die typologisch mehrheitlich der Palastzeit zuzurechnen sind.



DB-Nr. 55 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 55 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/29 IVc a13.10 Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 41; TB: 32.20

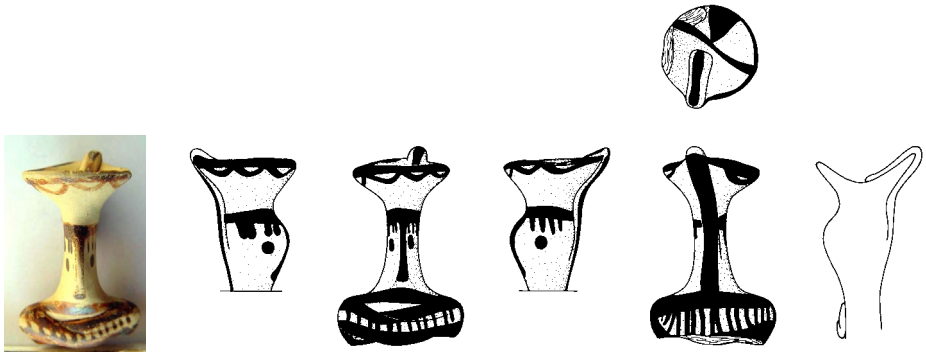
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 2.6; Dm. 2.0; Dm. Standfuß: 2.0; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 11.2.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06 (nur 1 Fragment).



DB-Nr. 56 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 56 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/54 V a12.77 Hor. 21 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 39 / 16; TB: 32.21

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.5; Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red).
Farberhaltung und technische Ausführung: entweder sekundär verbrannt oder Fehlbrand, an Basis des Standfußes partielle Fingerabdrücke.



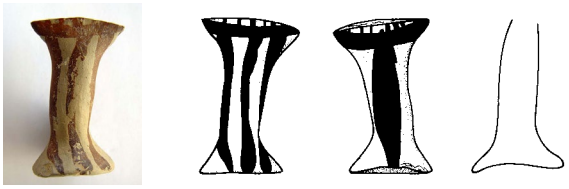
DB-Nr. 57 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 57 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/48 Va a12.88 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 53 / 74; TB: 32.22

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 2/3 des Oberkörpers und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 3.3; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.5; Gewicht in g: 11.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 572, DB-Nr. 742, (DB-Nr. 757 und DB-Nr. 758).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.
Kontextbeschreibung: laut Fundhöhe im Lehmziegelversturz östlich des rechteckigen Bruchsteinpodestes gefunden, allerdings 25 cm höher als die Unterkante des Versturzes (auf dem Planum E16 auf ca. 12.63 m üNN).

DB-Nr. 58 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/78 VI a12.61 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 34 / 58; TB: 32.26

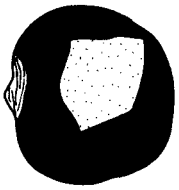
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.5; Dm. Standfuß: 2.4; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 8.3.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/1 (light gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.

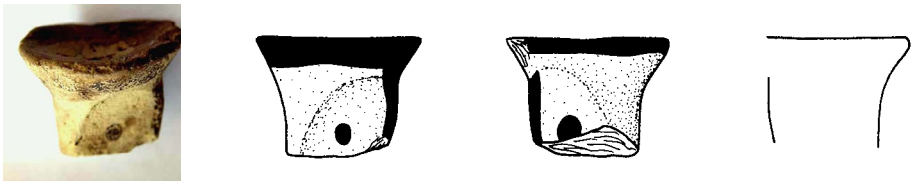


DB-Nr. 58 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 59 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/62 VIII a12.13 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 80; TB: 32.31

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 2/3 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Länge: 1.4; Dm. 2.4; Gewicht in g: 4.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polosrandband; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.





DB-Nr. 59 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 60 Foto und Zeichnung

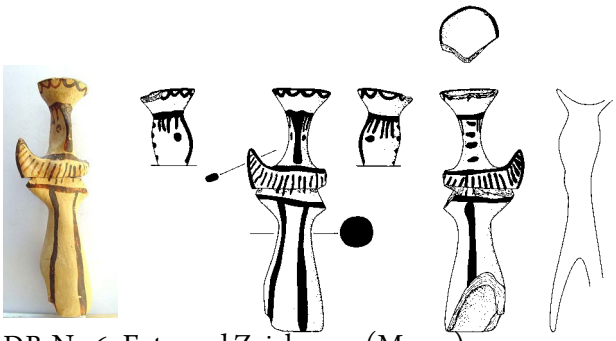
DB-Nr. 60 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 37/02 IXa a11.82 unter den Steinen Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 23; TB: 32.33

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder Komposit–Figurine: Kourotrophos; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf und rechten Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 3.7; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 7.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien

bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – Form ungefähr dreieckig; VS: auf rechter Seite nur noch Abplatzungsspuren des rechten Armes und wahrscheinlich des Kopfes eines Kindes rechts der Brust erhalten, linker Arm seitlich auf den Oberkörper appliziert, verbreitert sich über Taille; RS: im Bereich der Taille runde Abplatzungsspur, wo Figurine einst auf einen Thron appliziert war, darunter tongrundige Rille, wo einst die Kante der Sitzfläche an die Beine stieß, d. h. die Figurine war nicht auf ganzer Fläche des Rückens auf Thron appliziert; Unterkörper – nur noch im Bruch Ansatz zweier (getrennter) Beine erhalten.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.

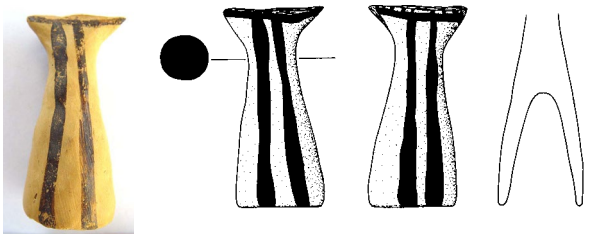
DB-Nr. 61 MN Invnr. 28124 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/67 IIIf a13.91 Hor. 22
zugehörig: DB-Nr. 2037.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 6 / 87; TB: 32.40

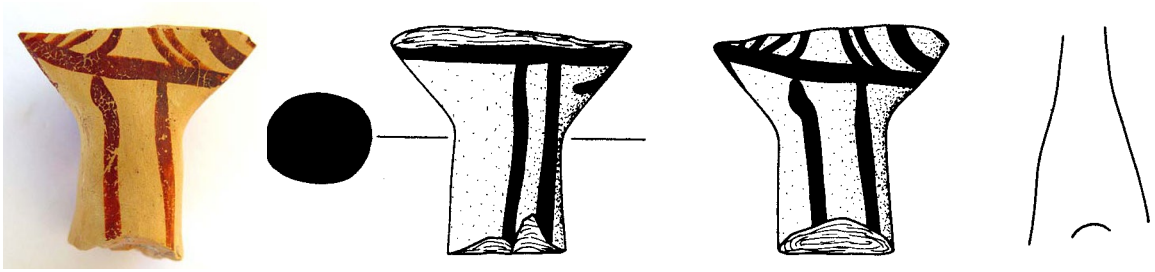
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne rechten Arm, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: H. max. 9.5; Höhe: 9.5; Breite: 3.1; Länge: 1.6; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.4; Dm. Polos: 2.3; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 23.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 69–73; Tiryns-Archiv 1981/020, 86–88. 02–04.


DB-Nr. 61 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 62 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/44 IV a13.39 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 10; TB: 32.41

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 2.6; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.2; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 13.2.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.

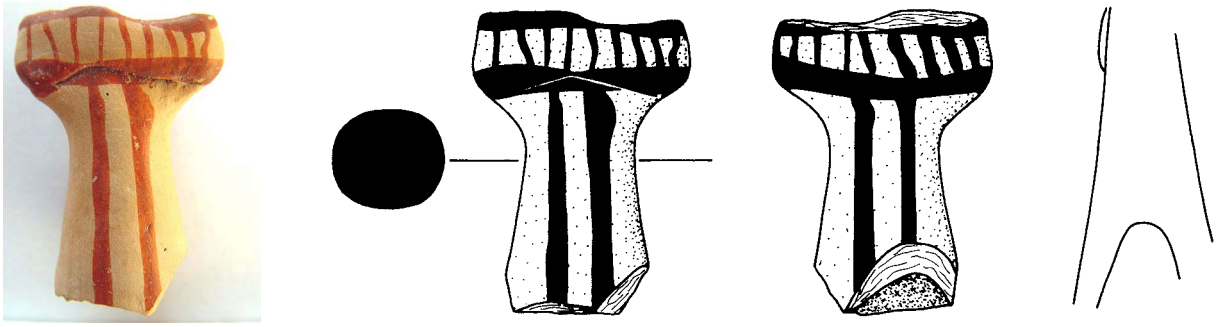

DB-Nr. 62 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 63 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 63 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/02 IVb a13.18 Hor. 18 TB: 32.42

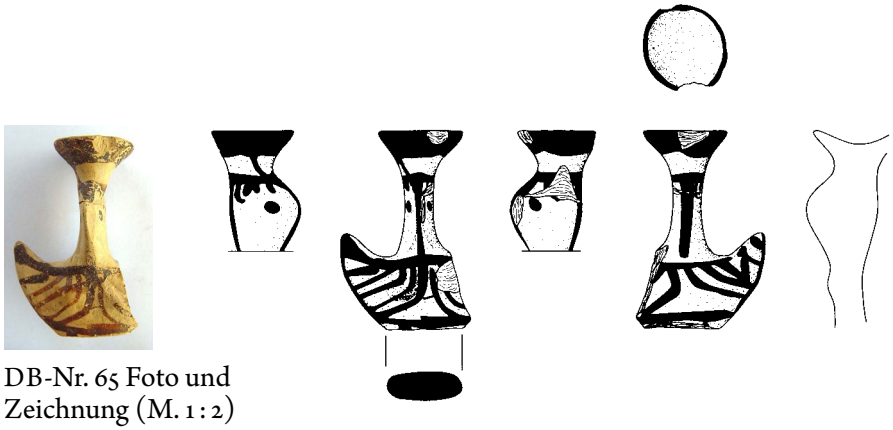
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 3.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-3.



DB-Nr. 64 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 64 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/15 IVc a13.11 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 72 / 33; TB: 32.42

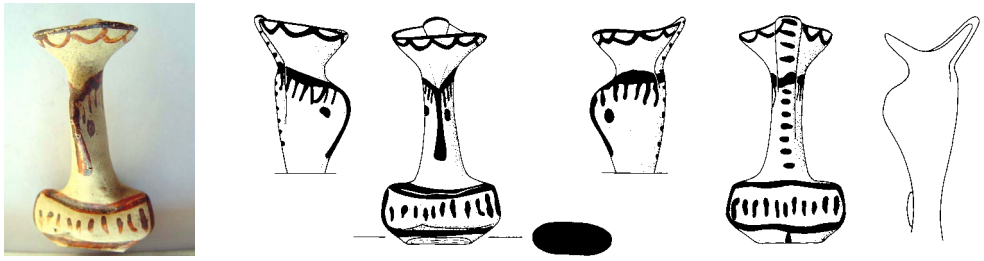
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.9; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 10.0; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: B1-1.
Vgl. DB-Nr. 2947.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.
Kontextbeschreibung: auf Außenfläche gefunden; im gleichen Quadrat lag ein Mahlstein; nach Süden schließt sich auf dem Planum E16 eine konturlose Bruchstein- und Kieselstreuung an.



DB-Nr. 65 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 65 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/31 IVc a13.04 Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 82.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 71; TB: 32.45

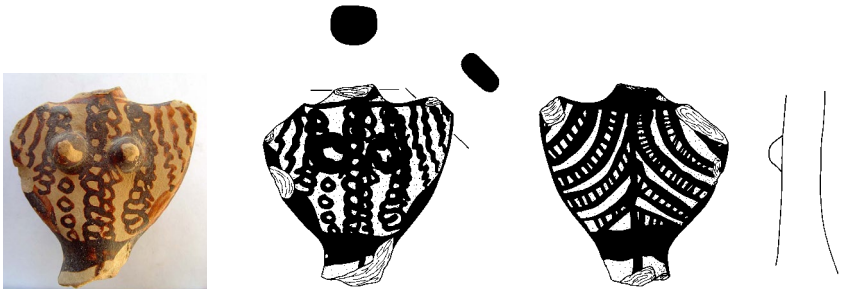
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Oberkörper ohne rechten Arm und Großteil des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Photounterschrift: LXII 36/21 IVc a13.64.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 3.4; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.2; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 10.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Polos – sehr breites Randband; Kopf – 1 senkrechter Streifen vom Stirnband bis knapp oberhalb des Oberkörperansatzes als Zopfangabe; Standfuß – Ansatz von 4 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 69–73; Tiryns-Archiv 1981/020, 86–88. 02–04; Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.



DB-Nr. 66 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 66 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/61 IVc a13.20 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 27; TB: 32.46

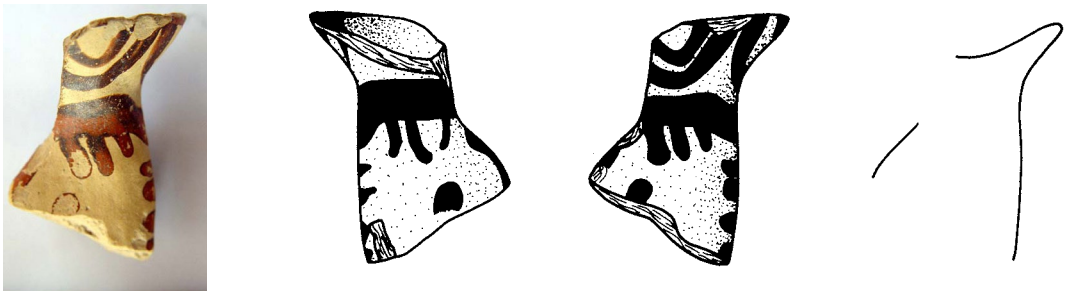
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Großteil des Oberkörpers und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 3.2; Länge: 2.0; Dm. Polos: 2.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 11.2; Höhe Oberkörper geschätzt; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.
Kontextbeschreibung: südlich des Schwell- oder Ecksteines von ostwestlich verlaufender, wohl palastzeitlicher Mauer (siehe Buntstiftplanum P 466) ca. 15 cm über dem Zustand auf Planum E16, aber mindestens 8 cm unter dem Fußboden von Raum R11 (auf 13.28 m üNN, siehe Planum B1) gefunden.



DB-Nr. 67 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 67 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/22 IVc a13.16 Hor. 22 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 80; TB: 32.46

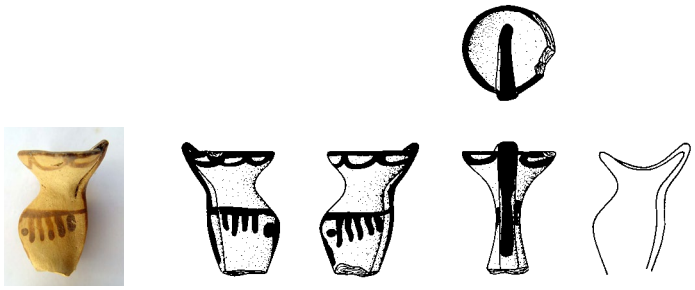
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Oberkörper ohne Kopf und Ansatz der Arme sowie des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 5.0; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 20.8.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Brüste mit Malfarbe umrandet, VS im Armbereich mit mind. 4 engen Wellenlinien, im Brustbereich mit 4 vertikalen Kringellinien bemalt, RS mit 1 vertikalen Linie in der Mitte und davon ausgehend antithetischen Bogenlinien verziert, abwechselnd zwischen 2 Bogenlinien kurze Querstriche oder keine Bemalung.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 69–73; Tiryns-Archiv 1981/020, 86–88. 02–04.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; möglicherweise Hor. 18 – 22 a0.



DB-Nr. 68 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 68 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/44 IVc a13.24 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 75; TB: 32.48

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 2/3 des Kopfes und 1/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 2.0; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 5.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – doppelte Reihe hängender Halbkreise.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.



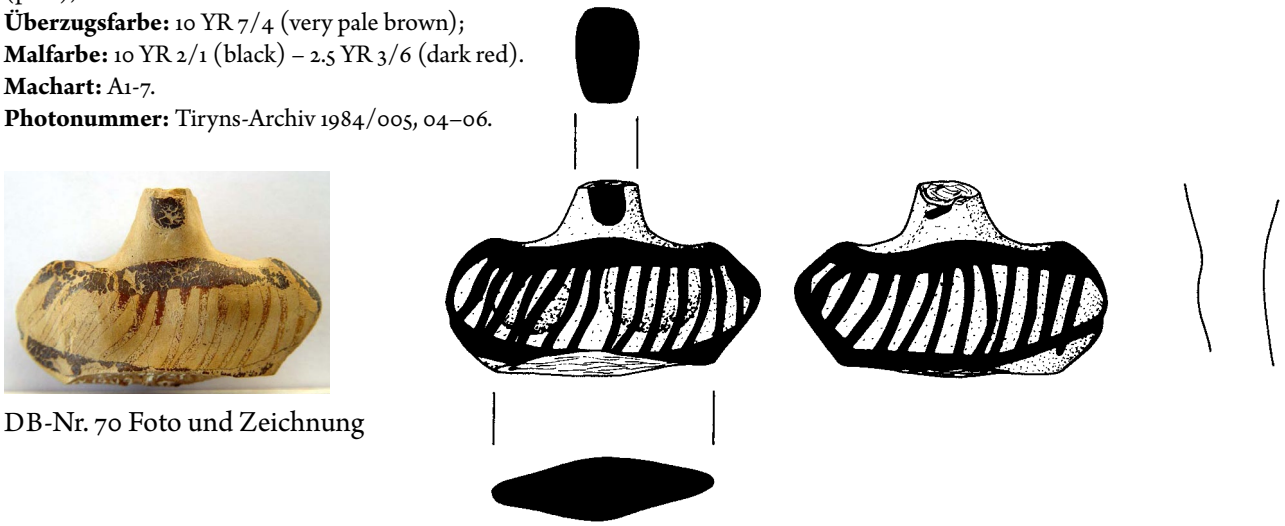
DB-Nr. 69 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 69 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/50 IVb a13.03 in Asche Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 5 / 30; TB: 32.49

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 32.49 nachträglich von LXII 36/50 zu LXI 36/50 geändert.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 6.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.

DB-Nr. 70 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/31 V 12.99 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 34; TB: 32.49a

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Großteil des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 4.1; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 6.8; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18; auf Planum E17 (= Hor. 17 a1) befände sich das Fragment ca. 10 cm über Außenbereich/Lauffläche nahe einer Aschekonzentration, die auf 12.89 m üNN liegt. Da im Horizont 18 hier eine Störung verzeichnet ist (ungefähr auf Höhe 12.98 m ü NN), scheint das Fragment sehr wahrscheinlich nach oben verlagert worden zu sein; es könnte also aus Hor. 17 a1 stammen.



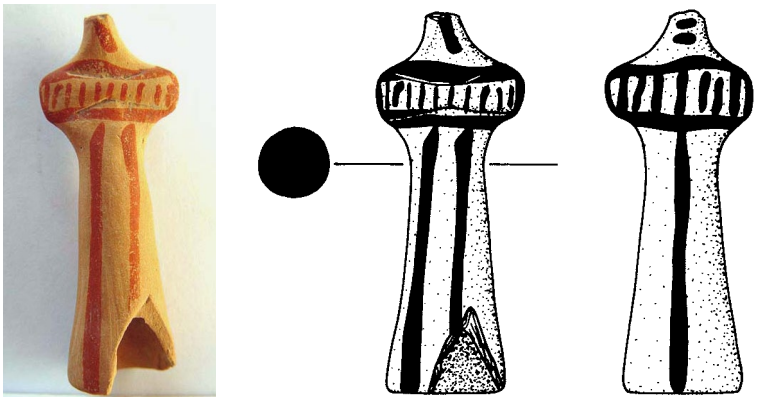
DB-Nr. 70 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 71 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 71 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/23 V b13.02 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 66; TB: 32.54

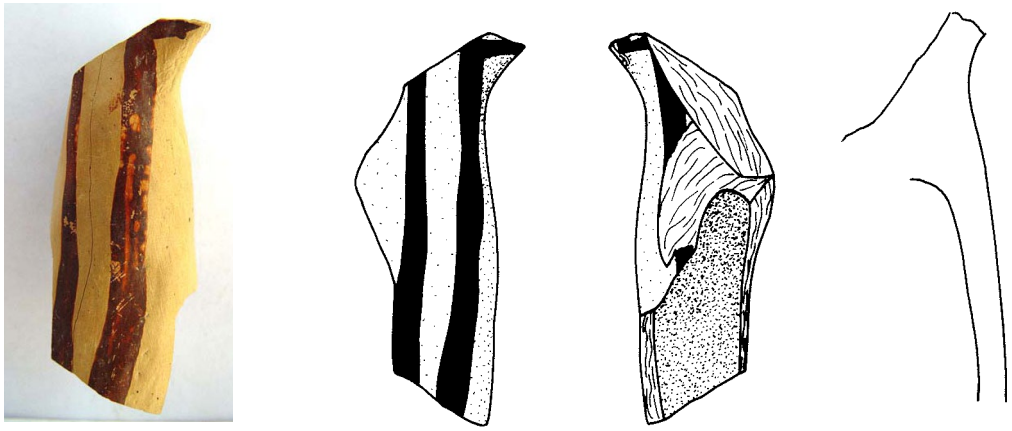
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Polos und 2/3 des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine und Zeichnung: 12.02 m; Fundhöhe auf Photounterschrift: 12.08 m (falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.7; Gewicht in g: 6.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – doppelte Reihe hängender Halbkreise am Polos.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18.



DB-Nr. 72 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 72 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/35 V c13.23 braun-graue Erde Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 87 / 41; TB: 32.56

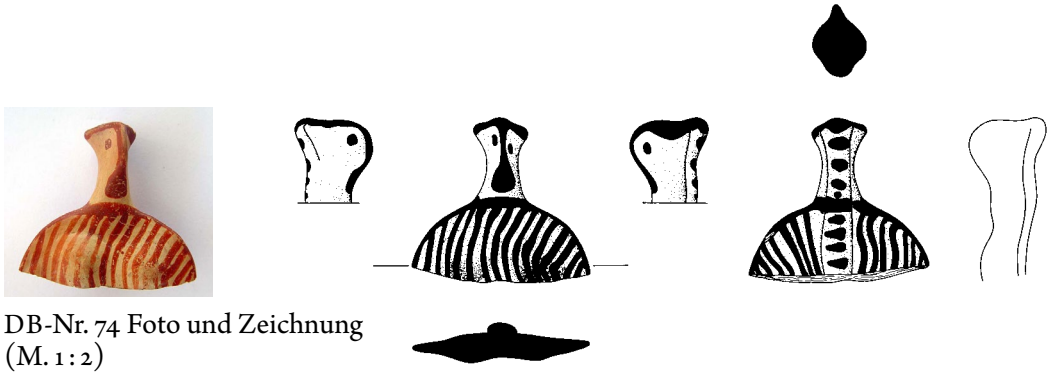
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß, Oberkörper und 1/4 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 2.0; Dm. 0.9; Dm. Standfuß: 1.5; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 5.0.
Beschreibung: Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Kilian und Abhubsangabe Hor. 18, allerdings liegt das Fragment laut Höhenangabe in einer konturlosen Bruchstein- und Kieselstreuung (ca. 13.18 – 13.24 m üNN auf Planum E17), die dem Hor. 17 a1 zugerechnet wird.



DB-Nr. 73 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 73 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/11 VI a12.91 braun-graue Erde Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 88 / 68; TB: 32.59

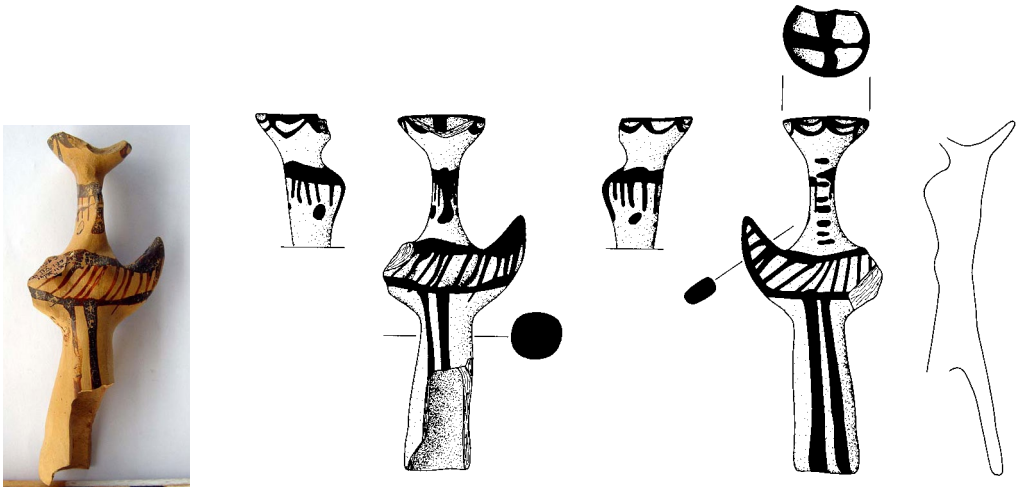
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 2.2; Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Vgl. für Standfuß: DB-Nr. 1664 und DB-Nr. 3233.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18.



DB-Nr. 74 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 74 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/10 VI a12.89 braun-graue Erde Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 97; TB: 32.59

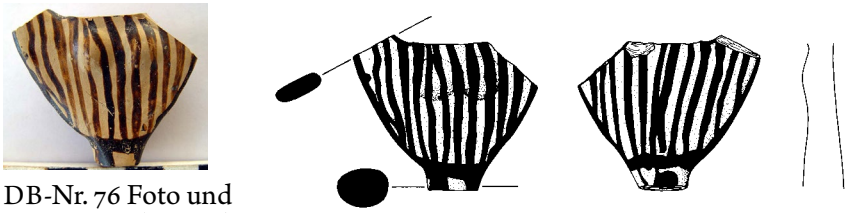
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 32.59 nachträglich von LXII 36/10 zu LXI 36/10 korrigiert.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 4.7; Länge: 1.9; Gewicht in g: 10.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Kopf: 0.9.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.



DB-Nr. 75 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 75 MN Invnr. 28093 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/41 Ofl. VII c13.01 G3 – Grube Hor. 17 a1 zugehörig: DB-Nr. 2038.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 58; TB: 32.61

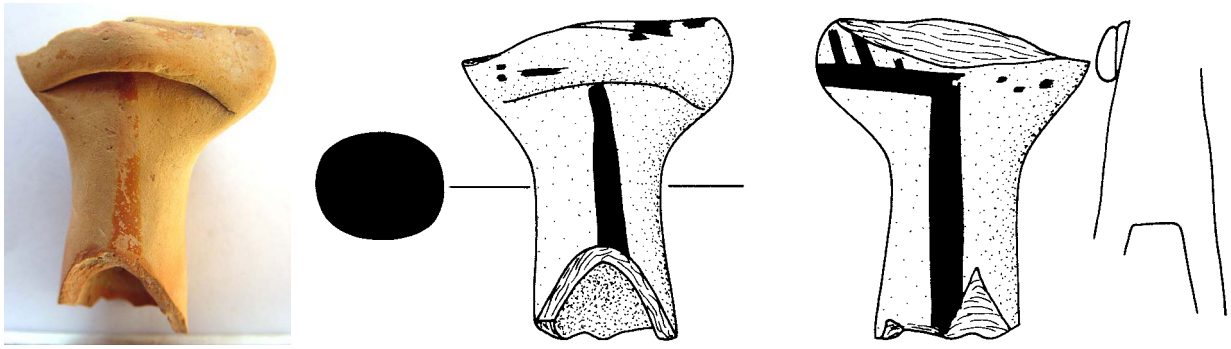
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Standfußes, Oberkörper ohne linken Arm und Großteil des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 15.01 m.
Maße in cm: H. max. 9.3; Höhe: 9.3; Breite: 3.7; Länge: 1.5; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.4; Dm. Polos: 2.3; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 17.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Vgl. für Oberkörper-Dekor: DB-Nr. 726.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: das Fragment wurde in einer Aschekonzentration (G3 mit einer Höhe von ca. 12.95 m üNN auf E17) südlich der Südmauer von Raum R223 gefunden, ist also entweder Hor. 17 a0 oder Hor. 17 a1 zuzuweisen.



DB-Nr. 76 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 76 MN Invnr. 28095 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/32 VII a12.91 Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 65 / 30; TB: 32.62

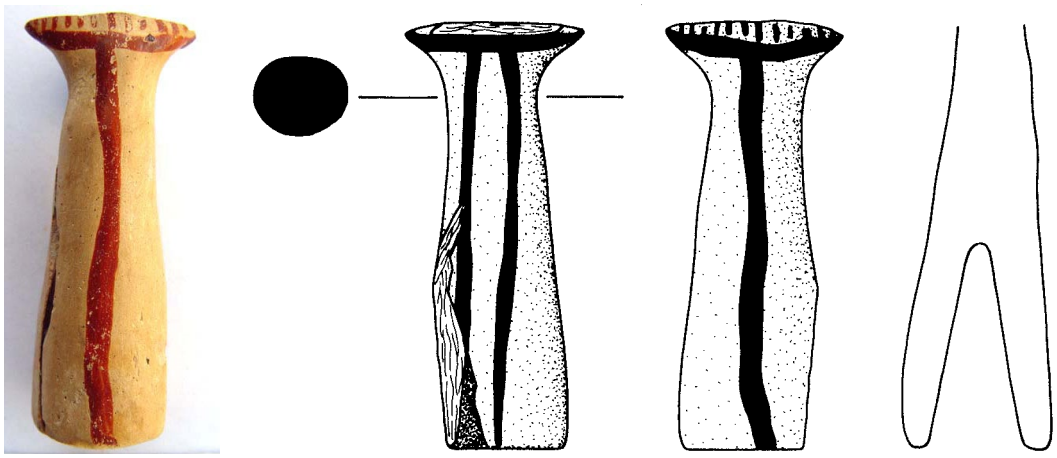
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 4.8; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 11.4.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: das Fragment wurde in einer Aschekonzentration (mit einer Höhe von ca. 12.95 m üNN auf E17) südlich der Südmauer von Raum R223 gefunden, ist also entweder Hor. 17 a0 oder Hor. 17 a1 zuzuweisen.



DB-Nr. 77 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 77 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/32 VII b12.91 Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 50; TB: 32.62

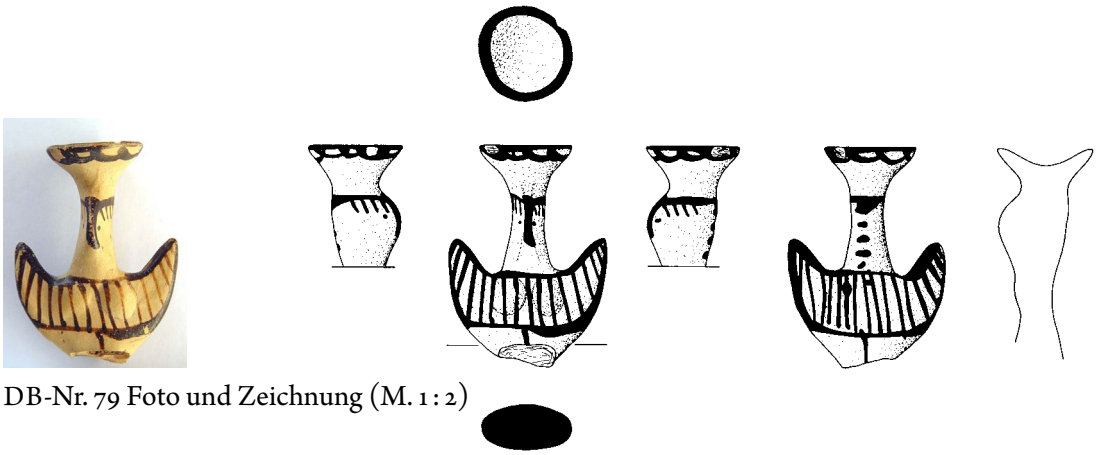
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 2/3 des Standfußes und des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.5; Dm. 1.7; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 11.6; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe stark verrieben.
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: das Fragment wurde in einer Aschekonzentration (G3 mit einer Höhe von ca. 12.95 m üNN auf E17) südlich der Südmauer von Raum R223 gefunden, ist also entweder Hor. 17 ao oder Hor. 17 a1 zuzuweisen.



DB-Nr. 78 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 78 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/04 VI a12.78 (R223) Hor. 17 ao zugehörig: DB-Nr. 2036.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 19; TB: 32.64

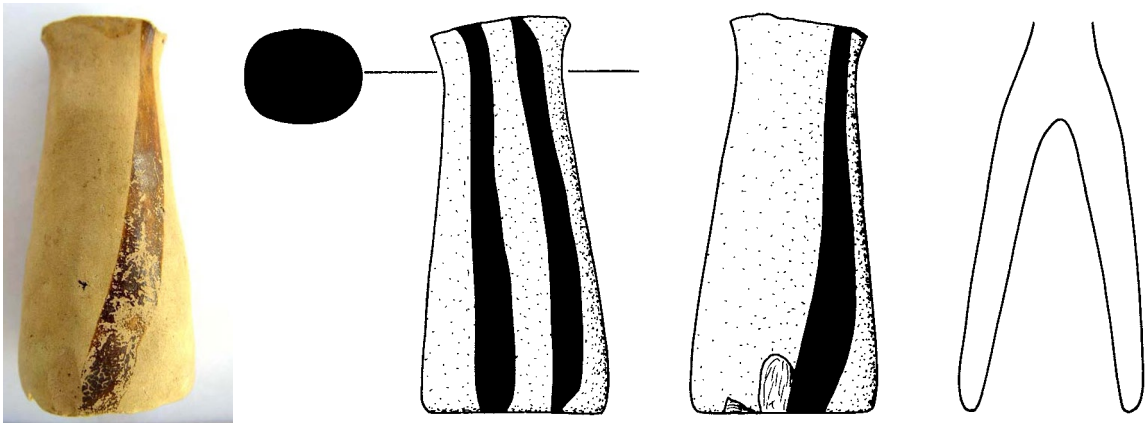
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine, Zeichung und in TB 32.64: VII, wahrscheinlich falsch, da Fundhöhe dem Abhub VI entspricht.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Breite: 1.8; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 1.8; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 12.6.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 79 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 79 MN Invnr. 28098 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/05 VI a12.94 (R223) Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 75; TB: 32.65

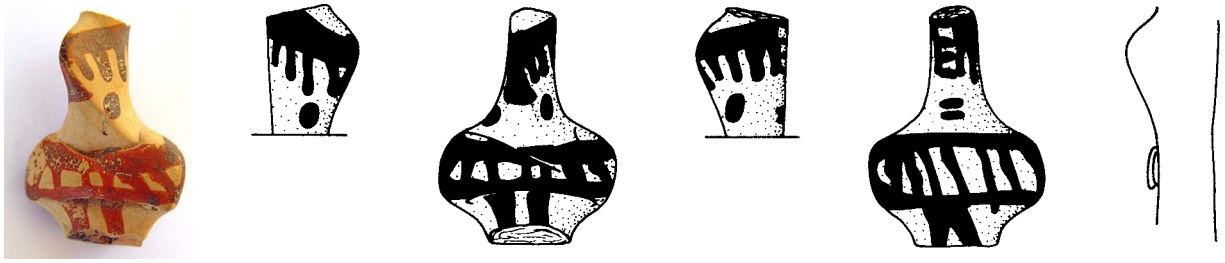
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, gesamter Oberkörper, Kopf und Polos erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine, Zeichung und in TB 32.65: VII, wahrscheinlich falsch, da Fundhöhe dem Abhub VI entspricht.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 4.1; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.5; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 16.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18; m. E. Hor. 17 a1 – 17 a 4.



DB-Nr. 80 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 80 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/15 VI a12.81 (R223) Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 66 / 29; TB: 32.65

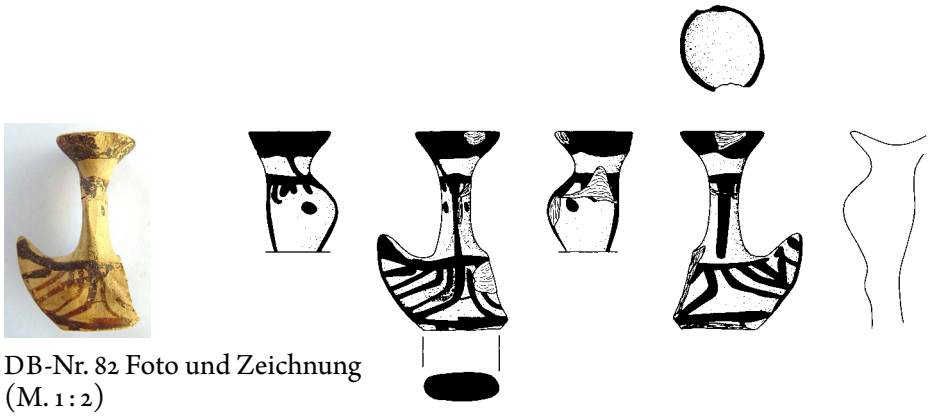
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine, Zeichung und in TB 32.65: VII, wahrscheinlich falsch, da Fundhöhe dem Abhub VI entspricht.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 1.9; Dm. Standfuß: 2.2; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 14.0.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.



DB-Nr. 81 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 81 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/93 VI a12.74 (R223) Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 6 / 81; TB: 32.66

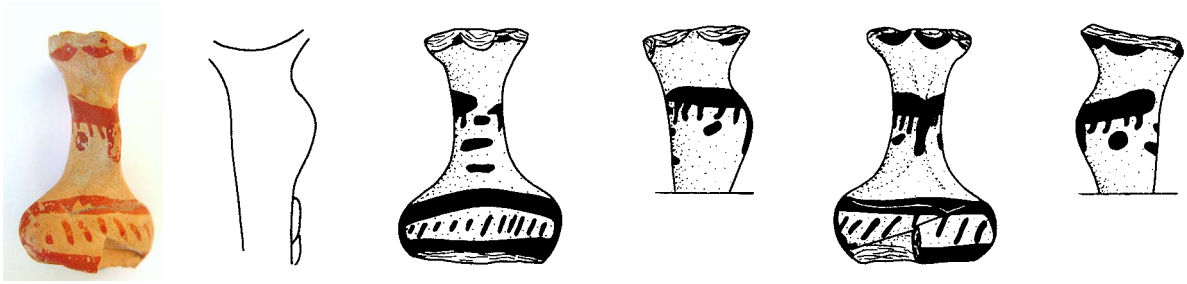
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – Oberkörper und Kopf ohne Polos erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine, Zeichung und in TB 32.66: VII, wahrscheinlich falsch, da Fundhöhe dem Abhub VI entspricht.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.3; Länge: 1.2; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 4.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.
Kontextbeschreibung: laut (wohl falscher) Abhubsangabe läge das Fragment unter dem Fußboden des Raumes R223, d. h. im Horizont 17 a0, laut Fundhöhe jedoch mehr als 20 cm über dem Fußboden in einer rundlichen Aschekonzentration mit vielen Keramikscherben und einem teilweise erhaltenen Pithos (dessen Oberkante laut Planum E17 auf 12.93 m üNN liegt), siehe auch Kilian 1988d, 117).



DB-Nr. 82 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 82 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/03 VIb a12.54 (R223) Hor. 17 a1 zugehörig: DB-Nr. 65.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 75 / 15; TB: 32.67

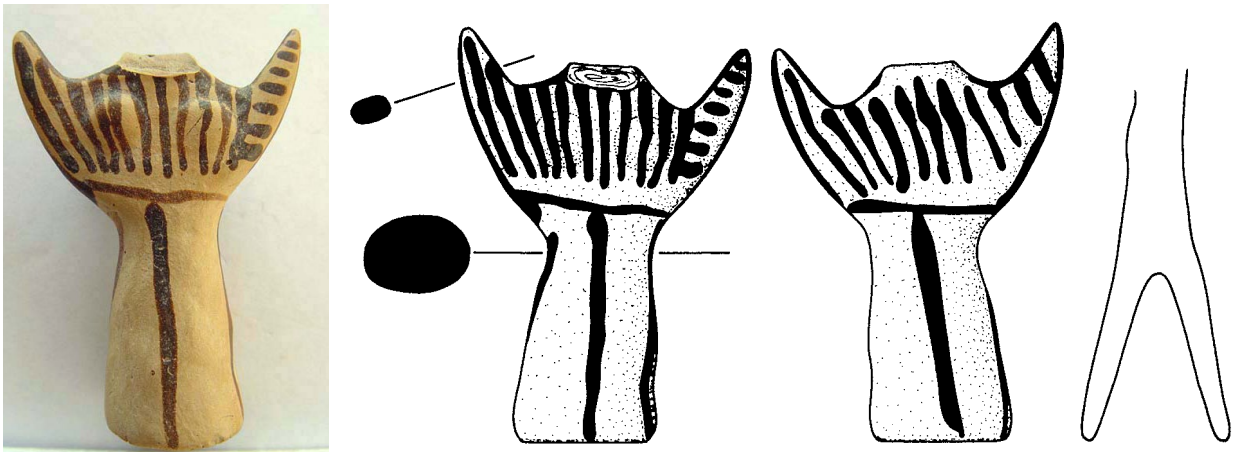
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Polos und Ansatz des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 65.



DB-Nr. 83 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 83 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/01 VIb a12.51 (R223) Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 3 / 85; TB: 32.67

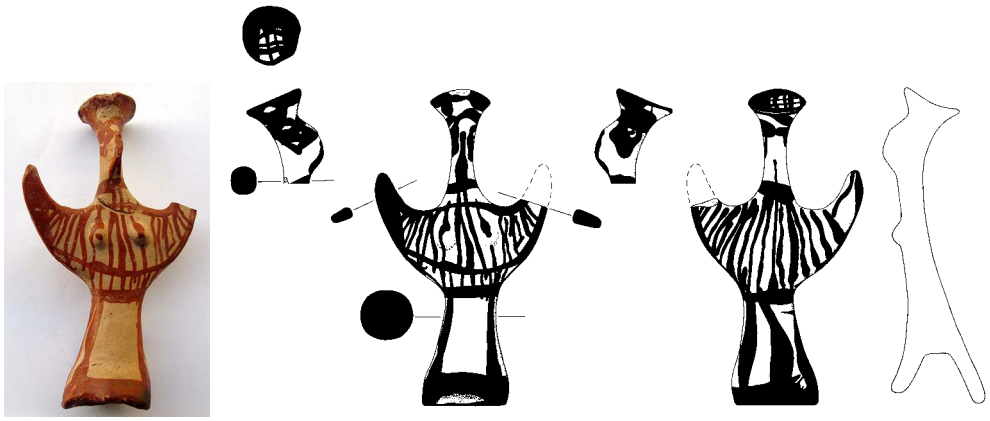
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Großteil des Oberkörpers, Kopf sowie Großteil des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.1; Länge: 1.1; Dm. Polos: 1.8; Höhe Oberkörper ca. 1.2; Gewicht in g: 3.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: südlich einer Aschekonzentration, in der ein Bleikessel lag zusammen mit dem Fragment einer Topflampe, einem größtenteils erhaltenen engmundigen Kruges und anderen zerscherbten Keramikgefäßen (u. a. mittelgroße Bügelkannen, Amphoren und unbemalte Kylikes) am Herd in der Südwestecke des Raumes R223 gefunden (siehe Kilian 1988d, 117).



DB-Nr. 84 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 84 MN Invnr. 28108 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 37/69 a13.28
an Mauer, die Feuerstelle westl. vor M150 abgrenzt Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 68 / 36; TB: 35.04; 75.24; 77.22; 82.21

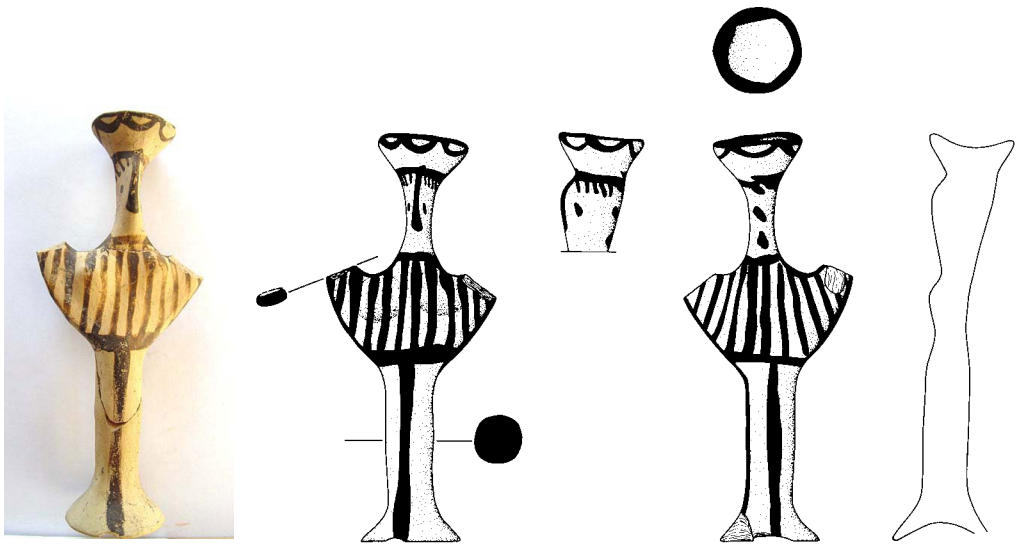
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten. Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 37/61.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 3.8; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 1.8; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 10.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – rechter Arm auf VS mit kurzen Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; Hor. 17 – Hor. 18, aber da an Feuerstelle gelegen, sehr wahrscheinlich mit Laufhorizont im Durchgangsweg östlich von Bau III zu verbinden.



DB-Nr. 85 Foto und Zeichnung (M 1 : 3)

DB-Nr. 85 MN Invnr. 28118 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 38/90 IXe a13.24 R10 – in grauer Aschenschicht über Boden Hor. 17 a5 zugehörig: DB-Nr. 1644.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 50; TB: 36.07; 75.66

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper ohne Kopf und Großteil des rechten Armes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine und Zeichnung: 14.24 m.
Maße in cm: H. max. 12.4; Höhe: 12.4; Breite: 6.9; Länge: 1.7; Dm. 2.1; Dm. Standfuß: 3.2; Dm. Polos: 2.3; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 4.0;
Gewicht in g: 60.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß unkanonisch; Kopf – Bemalung sehr flüchtig und unregelmäßig aufgetragen, Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; Oberkörper – Bemalungsschema erinnert noch an den Typus Psi, hohl; Standfuß – hohl, mit 5 Vertikallinien und 1 umlaufenden horizontalen Band an der Basis des Standfußes bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß so unregelmäßig geformt oder wahrscheinlicher sekundär durch Hitzeeinwirkung verzogen, dass die Figurine nicht aufrecht hingestellt werden kann; partielle Fingerabdrücke im Gesicht.
Machart: B1-2.
Vgl. für Standfuß: DB-Nr. 192.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.



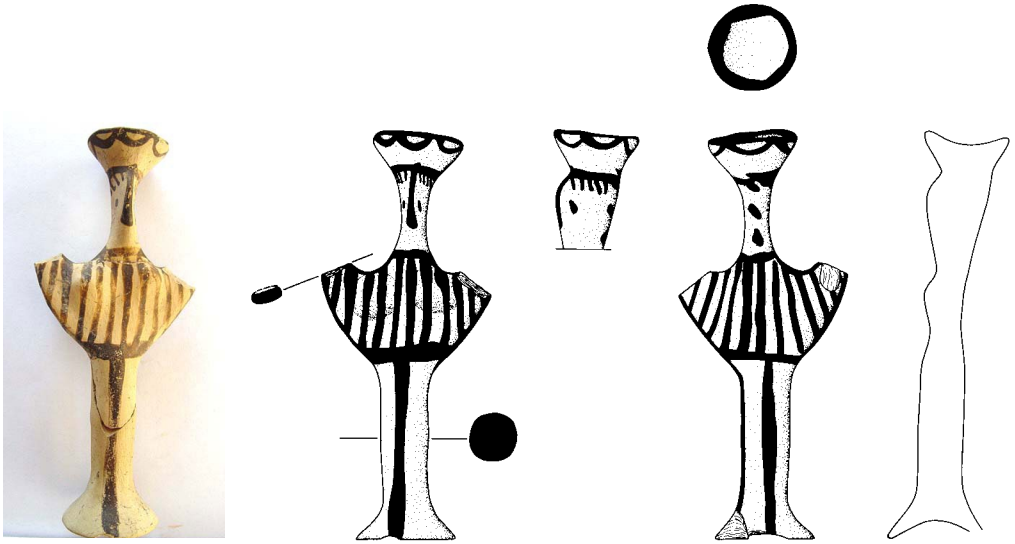
DB-Nr. 86 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 86 MN Invnr. 28119 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 38/89 IXa a13.60 Tiergang 2 – aus lockerer grauer Verfüllung Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 87 und DB-Nr. 2039.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 70; TB: 36.08; 75.65

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Polos und Kopf erhalten.

Maße in cm: H. max. 10.7; Höhe: 10.7; Breite: 4.5; Länge: 1.6; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.6; Dm. Polos: 2.3; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0;

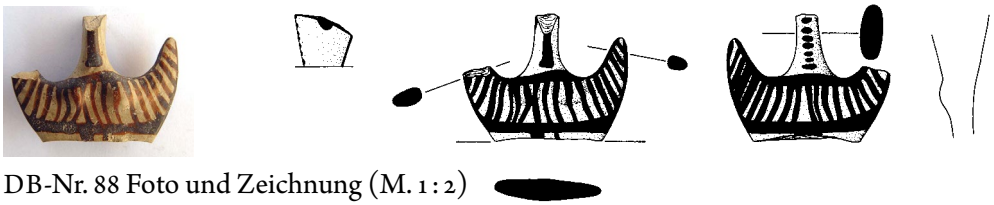
Gewicht in g: 23.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–67.



DB-Nr. 87 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 87 MN Invnr. 28119 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 38/89 IXa 13.60 Tiergang 2 – aus lockerer grauer Verfüllung Hor. 18 DB-Nr. 86 und DB-Nr. 2039.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 70; TB: 36.08; 75.65

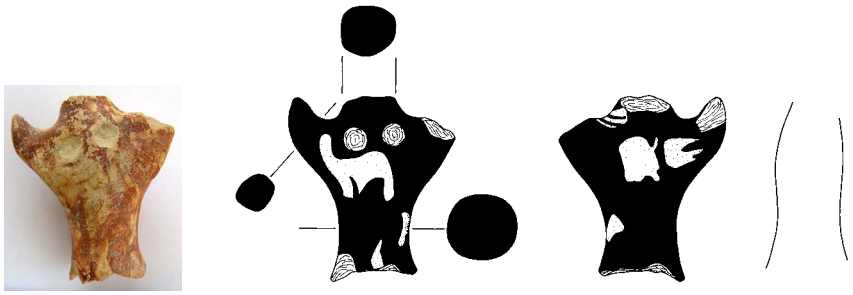
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 86.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–67.



DB-Nr. 88 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 88 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 38/80 IXf a13.14 R10 – in Aschenschicht Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 80; TB: 36.08; 75.67

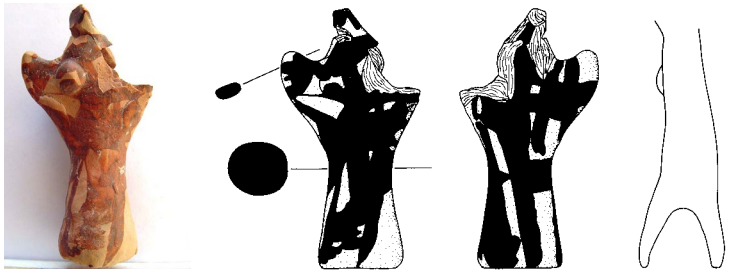
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne linken Arm und 1/2 des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: IXd.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 4.3; Gewicht in g: 7.1.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.



DB-Nr. 89 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 89 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 38/89 X b13.04 R10 – in grauer aschiger Erde Hor. 17 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 79; TB: 36.09

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hohl oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Ansatz des Standfußes sowie Oberkörper ohne Kopf und rechten Arm erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine: R8 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 4.4; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 23.1.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Standfuß von Spät-Psi; Oberkörper – sehr flüchtig monochrom bemalt, applizierte Brüste abgeplatzt; Standfuß – ebenfalls flüchtig monochrom bemalt; Form der Figurine erinnert noch an hohle Psi-Figurinen, ist allerdings viel kompakter und weist schon einen typischen Standfuß der Spät-Psi Figurinen auf.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: auf RS und VS mehrere partielle Fingerabdrücke in der Malfarbe, meist scheint hier der Überzug durch; vgl. ungefähr DB-Nr. 90 – beide Figurinen sind atypisch und aufgrund der vielen Fingerabdrücke nicht sehr geübt gefertigt, möglicherweise entstammen sie nicht regulären Töpferwerkstätten, sondern stellen individuelle Arbeiten dar.
Machart: B1-5.
Vgl. für applizierte und nicht mehr modellierte Brüste DB-Nr. 90, DB-Nr. 670, DB-Nr. 764, DB-Nr. 1528 und DB-Nr. 2708.
Kontextbeschreibung: Hor. 17 a1 – 17 a2, falls der erste Fußboden in Raum R10 mit dem Abhub Xa erreicht wurde, bzw. falls DB-Nr. 90 direkt auf einem Fußboden lag, bei dem die Grabung in diesem Raum eingestellt wurde; die Figurine wäre demgemäß über dem Fußboden zu Tage gekommen.

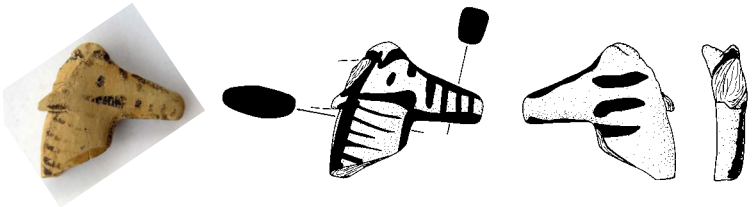


DB-Nr. 90 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 90 MN Invnr. 28125 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 38/99 Xa a12.92 R10 Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 11 / 95; TB: 36.11

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hohl oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß, 3/4 des Oberkörpers ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.9; Breite: 3.6; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.0; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 18.9.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; hohler Standfuß; Standfuß unkanonisch; Oberkörper – fast monochrom bemalt, aber wohl flüchtige und sehr breite Längs- und Querstreifen; Standfuß – mit breiten Längsstreifen bemalt, die vom Oberkörper bis zur Basis des Standfußes reichen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß grob geformt, Malfarbe sehr flüchtig aufgetragen und mehrere partielle Fingerabdrücke an der Basis des Standfußes; vgl. ungefähr DB-Nr. 89 – beide Figurinen sind atypisch und aufgrund der vielen Fingerabdrücke nicht sehr geübt gefertigt, möglicherweise entstammen sie nicht regulären Töpferwerkstätten, sondern stellen individuelle Arbeiten dar.
Machart: B1-3.

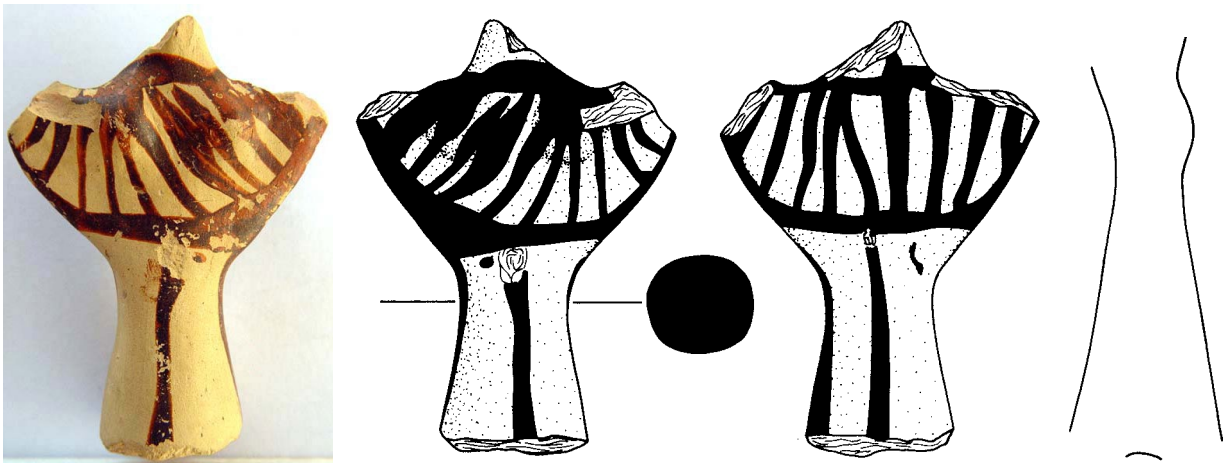
Vgl. für applizierte und nicht mehr modellierte Brüste DB-Nr. 89, DB-Nr. 670, DB-Nr. 764, DB-Nr. 1528 und DB-Nr. 2708.
Kontextbeschreibung: Hor. 17 a1, falls der erste Fußboden in Raum R10 mit dem Abhub Xa erreicht wurde, bzw. falls die Figurine direkt auf einem Fußboden lag, bei dem die Grabung in diesem Raum eingestellt wurde, wofür ihr Erhaltungszustand spricht.



DB-Nr. 91 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 91 –– Unterburg (Kiliangrabung) LXI 38/09–19 O Hor. nicht zuweisbar TB: 36.16; 75.23; 81.58

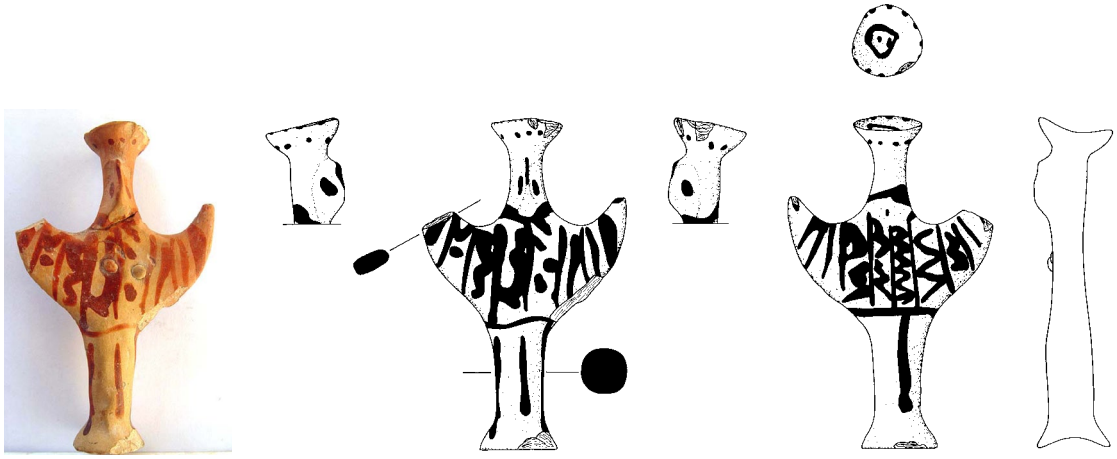
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Kopf mit Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 1.1; Länge: 4.0;
Gewicht in g: 7.2.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/1 (very dark gray).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–29; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.



DB-Nr. 92 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 92 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38/81 IXe a13.23 R10 – gelber Lehmversturz Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 50; TB: 36.16; 75.66

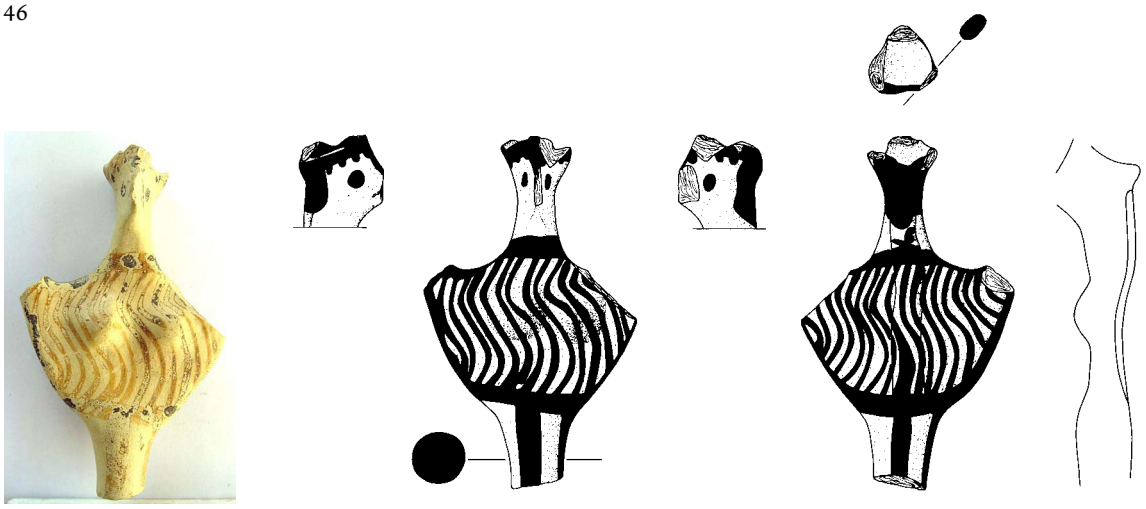
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 5.7; Breite: 4.2; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 17.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.



DB-Nr. 93 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 93 MN Invnr. 28112 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38/71 IXf a13.20 R10 – in Aschenschicht über Schwelle Hor. 17 a5 zugehörig: DB-Nr. 747.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 70; TB: 36.18; 75.69

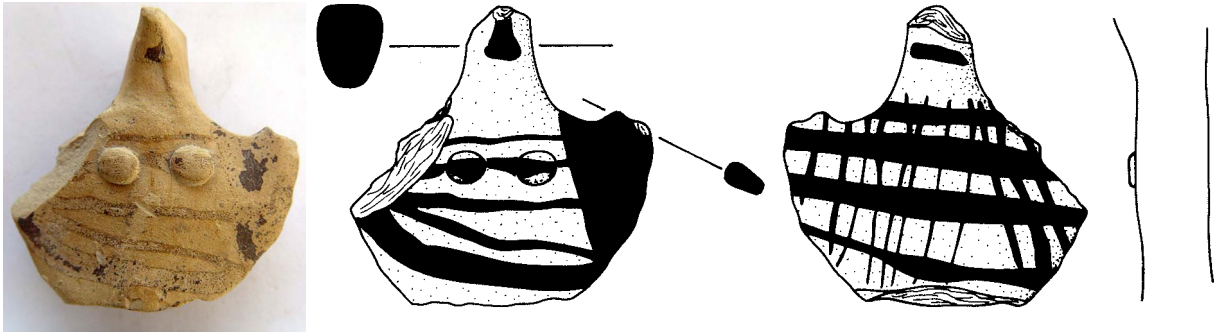
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: H. max. 8.7; Höhe: 8.7; Breite: 5.4; Länge: 1.4; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.0; Dm. Polos: 1.9; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 22.0.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Polos – statt Polosrandband umlaufendes Punktband, auf Oberseite 1 Kreis mit 2 kleinen Punkten innerhalb des Kreises, außen unterhalb des Punktbandes 1 weiteres Band aus kleinen Punkten; Oberkörper – VS und RS mit vertikalen **Linien** bemalt, im Brustbereich jeweils zwischen 2 Vertikallinien 1 senkrechte Zickzacklinie oder Tupfen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59; Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Die Figurine liegt direkt auf der Schwelle zwischen R10 und R8, sie ist dorthin wahrscheinlich während des Versturzes (Hor. 18) des Baues I gelangt; die Ascheschicht über der Schwelle und ein darüberliegendes dünnes Lehmband zeigen, dass dadurch der Zugang zu R10 nicht mehr möglich war, das Figurinenfragment ist aber aufgrund seines Erhaltungszustandes noch zum vorherigen Nutzungshorizont (Hor. 17 a5) zu rechnen. Das anpassende Fragment DB-Nr. 747 ist ca. 50 m südlich in einer frühen nachpalastzeitlichen Planierschicht des Horizontes 19 a0 zu Tage gekommen.



DB-Nr. 94 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 94 MN Invnr. 28113 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38/71 IXf b13.12 R10 – aus Aschenschicht Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 80; TB: 36.18; 75.70

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes, Oberkörper ohne Arme und Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.2; Breite: 5.6; Länge: 2.0; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 28.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Polos – sehr breites Randband; Kopf – Zopf unterhalb des Polos appliziert, Hinterkopf monochrom bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.

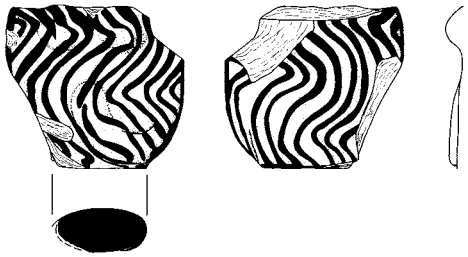


DB-Nr. 95 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 95 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38/92 VIIIc a13.97 Hor. 19 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 20; TB: 36.19

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten. Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 13.98 m.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 8.2.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich Fehlbrand; Malfarbe verblichen und abgerieben.
Vgl. DB-Nr. 112, DB-Nr. 223, DB-Nr. 276, DB-Nr. 396.



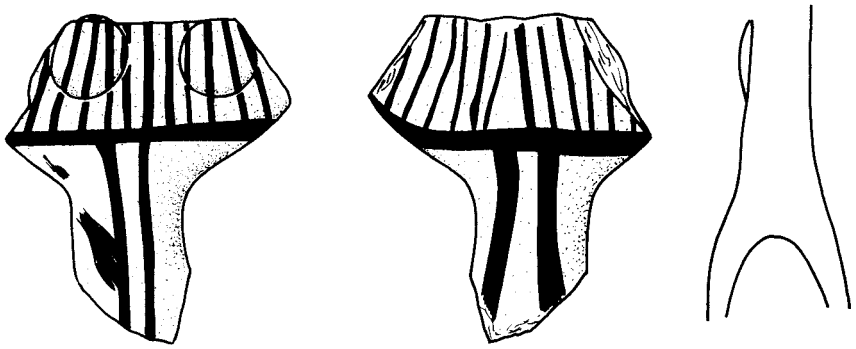


DB-Nr. 96 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 96 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 37/100 IV a16.11 (R154) Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 66 / 76; TB: 33.02

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 4.6; Höhe Oberkörper ca. 5.0; Gewicht in g: 19.1.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – Brüste im oberen Drittel relativ spitz herausmodelliert, rechter Arm Richtung linke Brust geführt, endet jedoch in Mitte des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 03–05.
Kontextbeschreibung: Gemäß Fundhöhe wurde das Fragment zusammen mit einer Bronze-Pinzette auf/in Fußboden R154 südlich der Aschenstelle gefunden (s. P832, dort Ofl. V); in der Nordwestecke befand sich eine große Steinplatte sowie südlich vor der Steinplatte eine halbe Kanne in sekundärer Verwendung (Kilian 1982, 406 f.). Kilian datiert den Bau X in die SH III B:2 Zeit und vermutet, dass ein Erdbeben die Mauerverzerrung der Westwand von R154 verursacht und zur Zerstörung des Baus X geführt hat. In Kilians Stratigraphietabelle wird Abhub IV dem Horizont 17 a4 zugewiesen, wobei der Fußboden (Ofl. V) eigentlich gemäß der Tabelle dem Horizont 17 a3 zugeschrieben werden müsste, allerdings dort nicht verzeichnet ist.

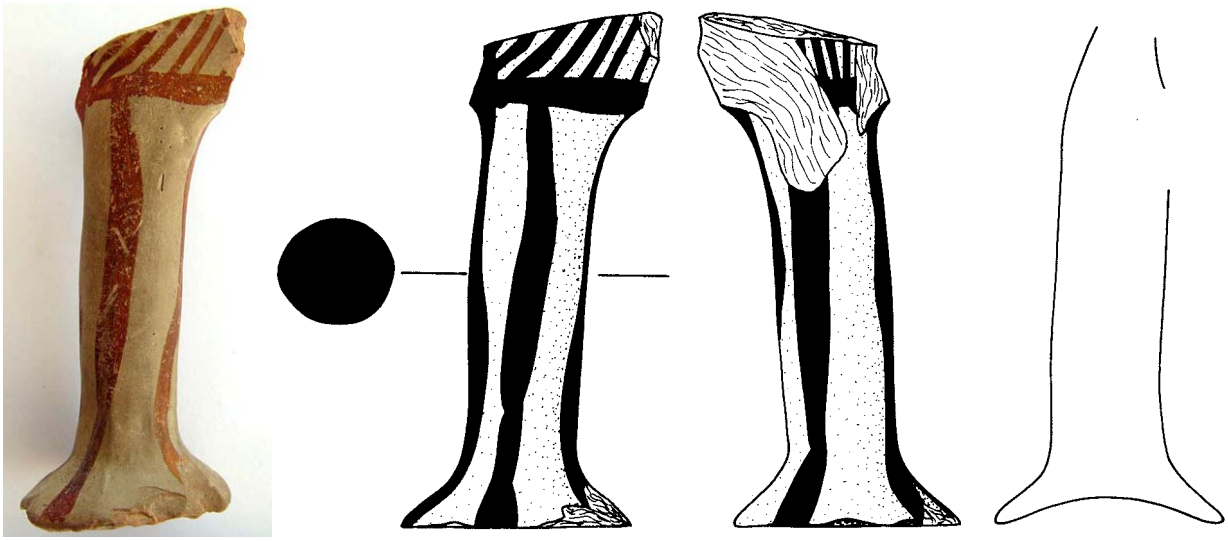




DB-Nr. 97 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 97 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/90 Ia Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.4; Gewicht in g: 10.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe stark abgerieben.
Machart: B1-1.



DB-Nr. 98 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 98 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 38/45 XXIII Tiergang Hor. nicht zuweisbar TB: 38.12

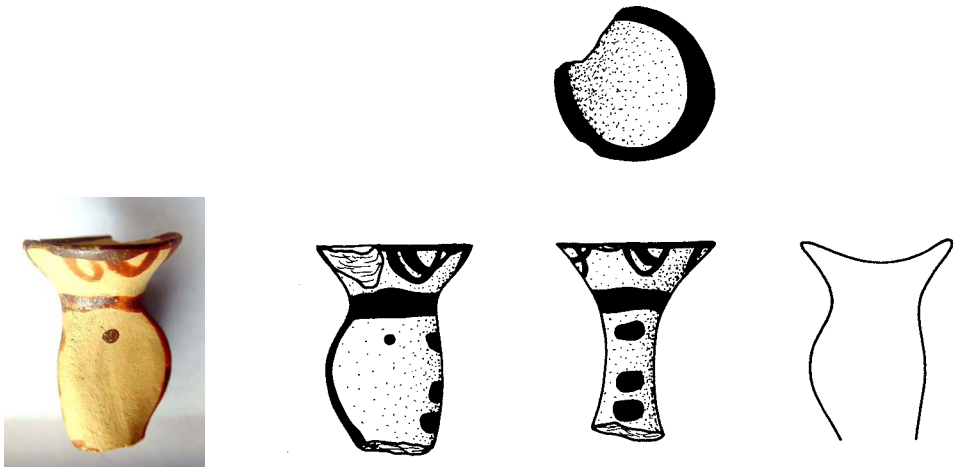
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.8; Breite: 2.5; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 5.5; Gewicht in g: 19.5.
Beschreibung: Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Oberkörper mit diagonalen Linien oder Wellenlinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt, unter Basis des Standfußes partielle Fingerabdrücke.



DB-Nr. 99 Foto

DB-Nr. 99 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 38/82–85 Dg (Dragendorff) Hor. nicht zuweisbar TB: 38.12

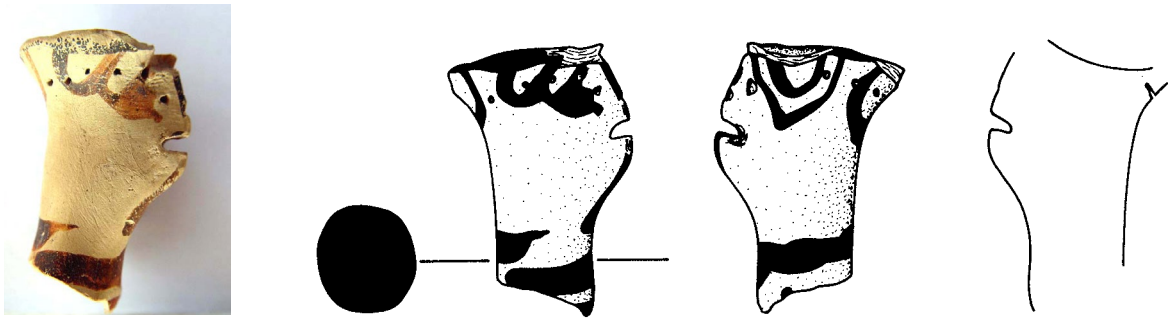
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Dm. Standfuß: 2.8;
Gewicht in g: 13.4.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 7 Vertikallinien.



DB-Nr. 100 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 100 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 38/65 XIIIb a14.99 Nr. 1 – graue Fundamentgrube der Burgmauer Hor. 17 ao TB: 38.14

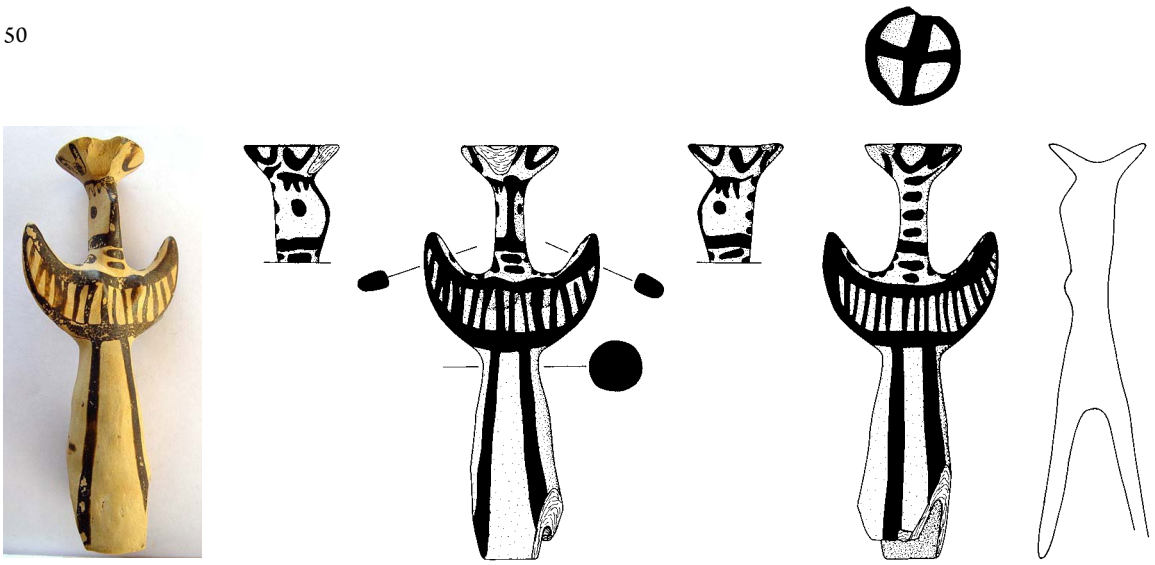
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 1.5; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 3.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2. Vgl. DB-Nr. 2632.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.



DB-Nr. 101 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 101 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 38/30 III a16.34 R152 Hor. 17 a5 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 55 / 65; TB: 39.02

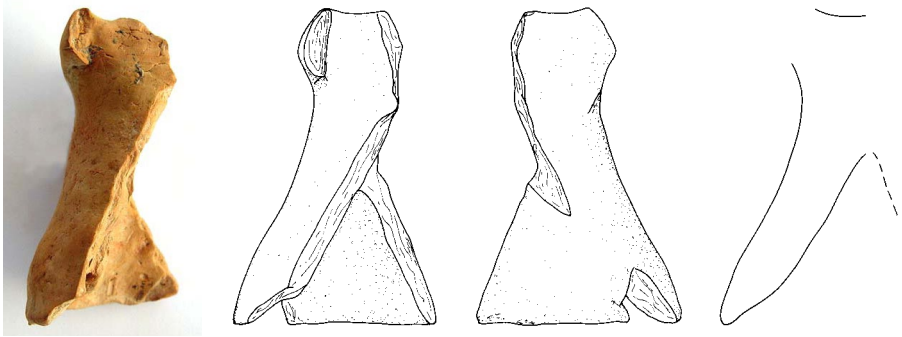
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Sphinx; Fragment, Kopf und 1/3 des Polos einer Sphinx erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 7.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Nasenstreifen; Hals mit Band; Oberkörper – Augen und Mund eingeritzt; ebenso Einstiche unter Polos.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18.



DB-Nr. 102 Foto und Zeichnung (M 1: 2)

DB-Nr. 102 MN Invnr. 28107 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 38/28 VI a16.02
in gelber Lehmschicht unter Unterkante Fundament Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 75; TB: 39.04

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; komplett, Großteil des Standfußes, Oberkörper mit Armen und Kopf sowie Großteil des Polos erhalten – nur leichte Bestoßungen am Standfuß und am Polos.
Kommentar: Potentielles Fundamentopfer.
Maße in cm: H. max. 10.9; Höhe: 10.9; Breite: 4.6; Dm. Standfuß: 3.0; Dm. Polos: 2.5; Höhe Standfuß ca. 5.5; Höhe Oberkörper ca. 2.6; Gewicht in g: 31.0; Dm. Standfuß min. 3.0; Höhe Kopf mit Polos ca. 2.6.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Stirnband; Stirnfransen; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; Oberkörper – auf Oberkante der Arme Punktreihe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes deutlicher Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-9.
Vgl. für Kopf DB-Nr. 1947.
Literatur: Kilian 1982, 405.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 44–50.
Kontextbeschreibung: in südöstlicher Ecke von R153 unter Fundament der Mauer zwischen R152 und R153 zusammen mit mehreren Perlen in größerer, flacher Mulde gefunden; Mulde enthielt neben Figurine und Perlen SH III B- und FH-Keramik; Hor. 17 ao und älter.

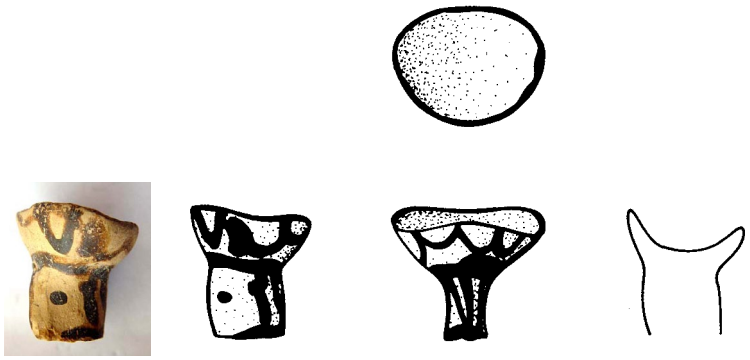


DB-Nr. 103 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 103 MN Invnr. 26086 – Stadt Nordwest – LIV 30/49 IIb Hor. 19 B1
zugehörig: DB-Nr. 2065. TB: 73.40

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen oder anthropomorphe Figurine: nicht identifiziert (am); Fragment, 1/2 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes erhalten.

Maße in cm: Höhe: 8.3; Dm. Standfuß: 5.4; Höhe Standfuß ca. 5.5; Höhe Oberkörper ca. 2.8; Gewicht in g: 90.7. Beschreibung: Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; hohler Standfuß; Standfuß unkanonisch; größere handgeformte Figur; Oberkörper – offensichtlich massiv, Ansatz des linken Armes weist Richtung Brust; rote Farbspuren im Taillen- und Schulterbereich, wahrscheinlich keine kanonische Bemalung, sondern Farbkleckse; Standfuß – kegelförmig; sowohl außen als auch innen Spuren roter Farbe, besonders innen großer Farbklecks.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 5/2 (brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 R 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Spuren roter Farbe hinter linker Schulter und im Inneren des Standfußes erhalten, rote Farbreste außen nur noch äußerst schwach erkennbar, im Inneren des Standfußes ist die rote Malfarbe am besten erhalten; besonders am Standfuß deutliche Spuren von Fingereindrücken bei Fertigung.
Kontextbeschreibung: auf oder knapp oberhalb der Pflastersteine der Straße des mittleren Bauhorizontes nordöstlich von R306 und dessen Ostwand gefunden, in der sich hier ein Abfluß befindet, anpassendes Fragment wahrscheinlich auf Lauffläche im Norden von R304 während des mittleren Bauhorizontes zu Tage gekommen.



DB-Nr. 104 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 104 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/72 VIII a15.33 Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 0; TB: 40.09; 75.65

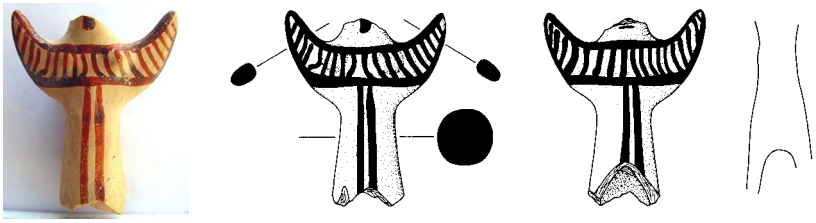
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Miniatur – Polos und Großteil des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Länge: 1.0; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 1.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



DB-Nr. 105 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 105 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 39/87 IV a17.29 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 46 / 1; TB: 41.02

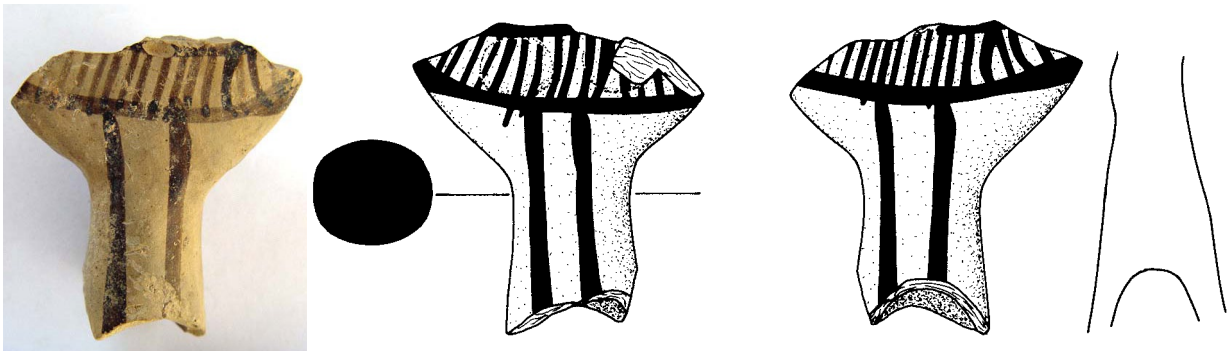
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 5.0; Gewicht in g: 9.9.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 YR 5/6 (red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/2 (dark reddish gray) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise Fehlbrand; vgl. ungefähr DB-Nr. 733.
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch.



DB-Nr. 106 Foto und Zeichnung (M 1: 2)

DB-Nr. 106 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 40/05 Ib a18.01 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 62; TB: 41.05

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Großteil des Standfußes, gesamter Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Breite: 4.2; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 11.8.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes deutlicher Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-3.



DB-Nr. 107 Foto und Zeichnung

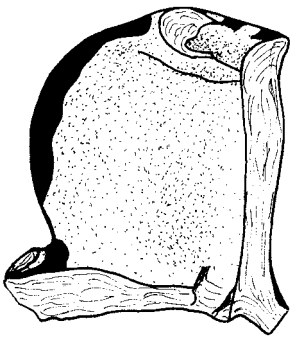
DB-Nr. 107 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 40/17 IIa a17.62 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 85 / 10; TB: 41.06

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 3.8; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 11.4.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.







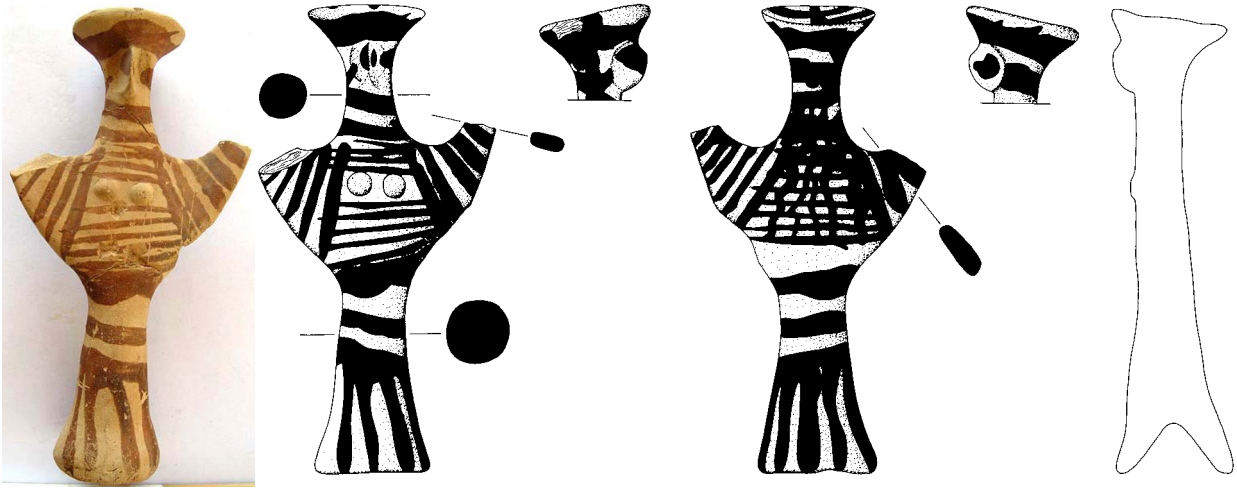


DB-Nr. 108 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 108 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 XIII a6.14 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 21; TB: 42.01

– Komposit-Figurine: Wagenkasten; Fragment, 1/2 eines Wagenkastens erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.5; Gewicht in g: 11.6.
Beschreibung: Seiten mit rahmendem Streifen, auf Außenseite 1 »Mycenaean Flower« und links vertikale Häkchenreihe; Innenseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); **Überzugsfarbe:** 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. für Motiv FM 18: »Mycenaean Flower«.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



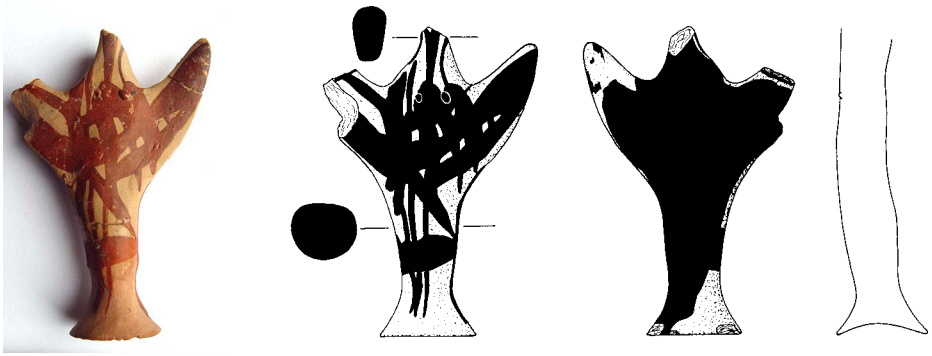


DB-Nr. 109 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 109 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 VII a15.29 unter R 110 – in Lehmfüllung Hor. 19 c zugehörig: DB-Nr. 295.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 16 / 15; TB: 46.17; 77.04; 82.04

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 46.17; 77.04; 82.04: LXI 41/83 (falsch).
Maße in cm: H. max. 12.2; Höhe: 12.2; Breite: 6.3; Länge: 1.9; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.0; Dm. Polos: 3.0; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt;

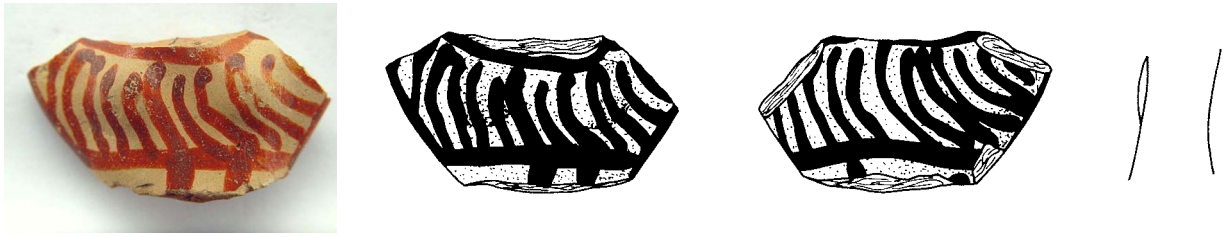
Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Polos – oben mit 3 Querstreifen und 1 Längsstreifen schraffiert; Kopf – Bereich der Augen durch Einkniffe des Tones seitlich der Nase und je 1 Farbtupfen in der Mitte charakterisiert, gleich darunter anschließend 2 Halsbänder bis zum Oberkörperansatz; Oberkörper – auf VS im oberen Drittel Tonklümpchen als Brüste appliziert, nur Bereich der Arme mit antithetischen Bogenlinien bemalt, im Bereich zwischen den Bogenlinien 8 Horizontalstreifen, die die Brüste aussparen, auf RS von Bogenlinien ausgesparter Bereich mit welligen Längs- und geraden Querstrichen schraffiert; Standfuß – im oberen Drittel 1 Horizontalband und auf Mitte des Standfußes 1 weiteres, anschließend darunter 9 gleichmäßig verteilte Vertikallinien bis zur Basis.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Vgl. DB-Nr. 313; vgl. ungefähr: (DB-Nr. 383 und DB-Nr. 424).



DB-Nr. 110 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 110 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XIV a5.99 im Pflaster Ofl. XIV Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 122 und DB-Nr. 123.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 84; TB: 42.02

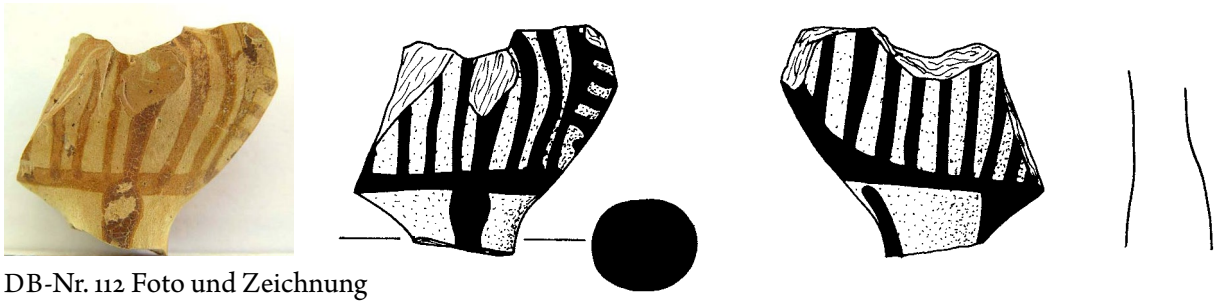
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.1; Breite: 5.7; Dm. Standfuß: 2.6; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 29.5.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unkanonisch; Oberkörper – RS inclusive Großteil des rückwärtigen Standfußes monochrom bemalt, auf VS im oberen Viertel sehr kleine Tonklümpchen als Brüste appliziert, mind. 2 bogenförmige Querstreifen unterhalb der Brüste und mehrere unregelmäßige Längsstreifen, die teilweise schon am Hals ansetzen bzw. noch entlang des Standfußes laufen; Standfuß – Taillenband erst auf Mitte des Standfußes.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: merkwürdigerweise ist die gesamte Bruchstelle des linken Armes mit Malfarbe überzogen; vgl. für identisches Phänomen: DB-Nr. 926 und DB-Nr. 2714.
Machart: A2-5.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2583. Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 30–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 111 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 111 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 XIV 6.07 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 7 / 55; TB: 42.02

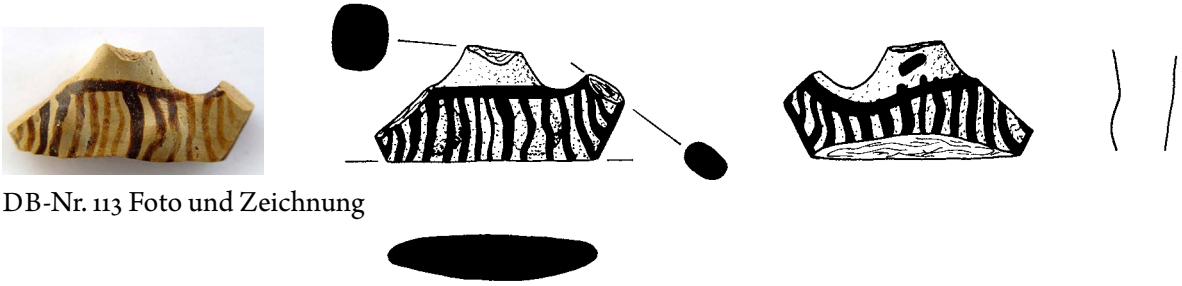
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 3.8; Gewicht in g: 5.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12.



DB-Nr. 112 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 112 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XIV a5.90 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 32; TB: 42.03

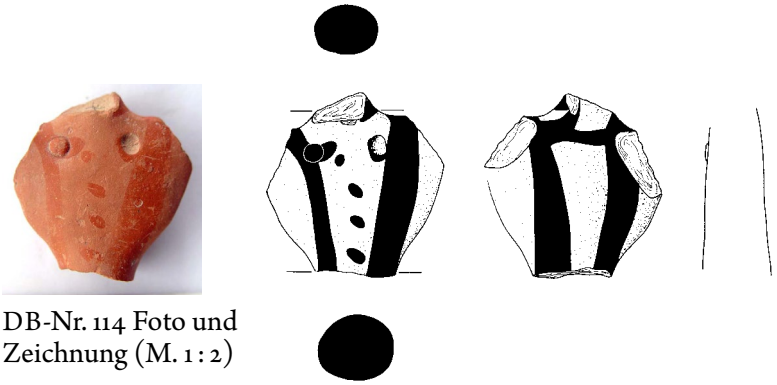
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Ansatz des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 6.5.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – auf VS rechter Arm mit kurzen Querstrichen bemalt.
Tonfarbe: 5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/4 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich Fehlbrand.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 113 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 113 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 XIV a6.03 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 3; TB: 42.03

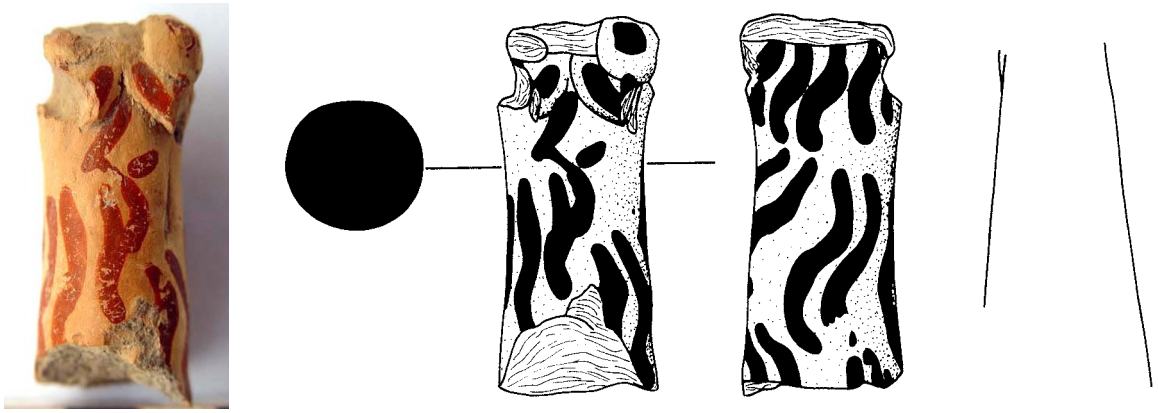
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Ansatz des rechten Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Breite: 3.3; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 114 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 114 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XIV a5.91 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 65; TB: 42.03

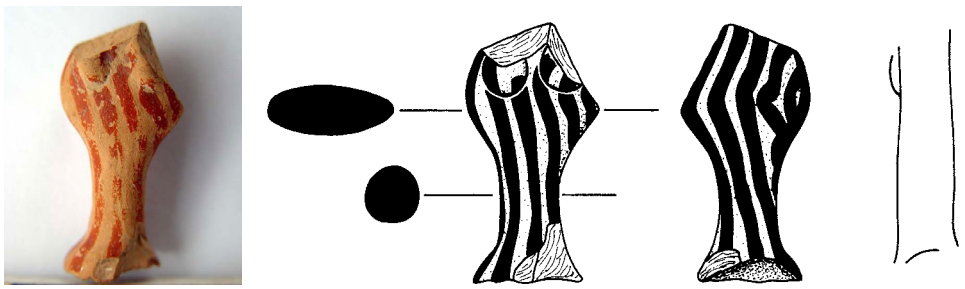
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Großquadratangabe auf Figurine und in TB 42.03: LIX 41/50 (falsch, da außerhalb Grabungsschnitt).
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 4.6; Dm. 2.0; Gewicht in g: 29.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper – Ansatz eines Halsbandes erhalten, auf VS Brüste im oberen Viertel appliziert und mit Farbtupfen bemalt, zwischen den Brüsten 1 senkrechte Punktreihe und seitlich der Brüste je 1 breiter Vertikalstreifen, auf RS Fortsetzung der über die Schulter laufenden 2 Vertikalstreifen und im Schulterbereich 1 Querstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 115 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 115 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/25 V a7.30 Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 33; TB: 42.01; 45.14

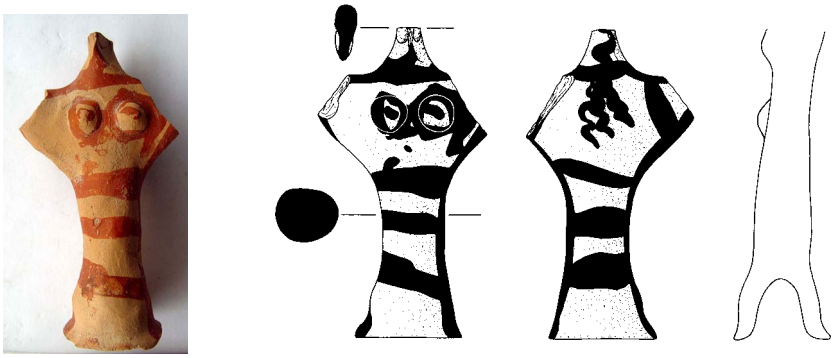
– anthropomorphe Figurine: naturalistisch; Fragment, 2/3 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 2.0; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 18.9.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Arme frei modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Kontextbeschreibung: Kilian datiert die Keramik aus den Abhüben II – IX bzw. teilweise noch Abhub X im Westen des Hangschnittes in die Phase SH III C Entwickelt – Fortgeschritten (Kilian 1988d, 142), während er die untersten Schichtpakete (Abhübe XX – XXIf) aufgrund der Keramik in die SH III A:2-Zeit setzt. Gemäß der Profilzeichnung (Kilian 1988d, Abb. 42 nach S. 142) lag das Stück auf einem Laufhorizont der Phase SH III C Entwickelt – Fortgeschritten, so dass eine Verlagerung aus den unteren Schichten auf den ersten Blick wenig wahrscheinlich erscheint. Auch auf der Originalbuntstiftzeichnung (P 987) sind im Quadrat LIX 41/25 keine Störungen eingezeichnet. Störungen durch Tiergänge erscheinen erst auf den Planumszeichnungen der Oberflächen VII – IX in diesem Bereich. Auf der Originalprofilzeichnung (S314) ist jedoch kein eindeutiger Laufhorizont auf ca. 7.30 m (= Ofl. V) vorhanden, sondern Laufhorizonte liegen oberhalb auf 7.50 m bzw. unterhalb bei 7.10 m, und zudem sind im entsprechenden Quadrat schon auf 7.30 m Tierbauten verzeichnet. So ist nicht auszuschließen, dass das Fragment durch Störungen in viel später zu datierende Schichten als seine eigentliche Nutzungszeit verlagert wurde.



DB-Nr. 116 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 116 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XIV b5.96 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 87 / 122; TB: 42.04

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 1.7; Dm. 0.7; Dm. Standfuß: 1.4; Höhe Standfuß ca. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 1.8;
Gewicht in g: 3.0; Dm. Standfuß min. 1.4.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 8 Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



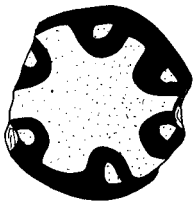
DB-Nr. 117 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

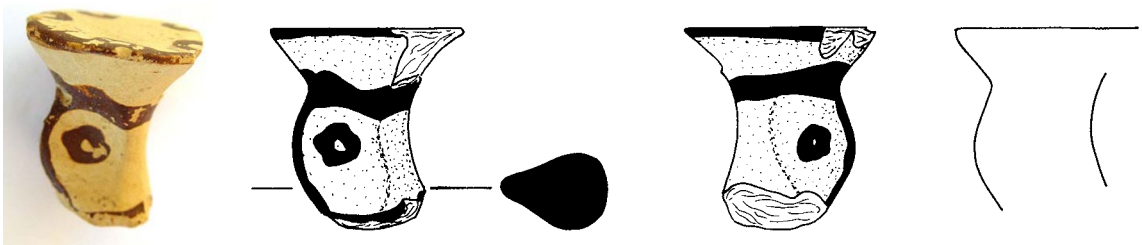
DB-Nr. 117 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XIV b5.89 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 83 / 45; TB: 42.04

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und 1/3 des Kopfes erhalten.
Kommentar: Großquadratangabe auf Figurine und in TB 42.04: LIX 41/50 (falsch, da außerhalb Grabungsfläche).
Maße in cm: Höhe: 8.2; Breite: 4.5; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.8; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 29.0.
Beschreibung: gemalter Zopf; Nasenstreifen; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers, 1 breiter Wellenstreifen am Hinterkopf als Zopfangabe, der am Rücken in 3 Wellenlinien übergeht; Oberkörper – Brüste mit Malfarbe umfahren und mit je 1 Farbtupfen versehen, auf RS auf Armen je 1 Querstreifen erhalten; Standfuß – seitlich je 1 Vertikallinien, unter Taillenband in gleichmäßigem Abstand 2 weitere Horizontalbänder.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: auf VS um Brüste herum Malfarbe unsorgfältig aufgetragen und unter Brüsten zwei kleine Farbspritzer, am Standfuß 2 partielle Fingerabdrücke in Malfarbe.
Machart: B1-2.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 30–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

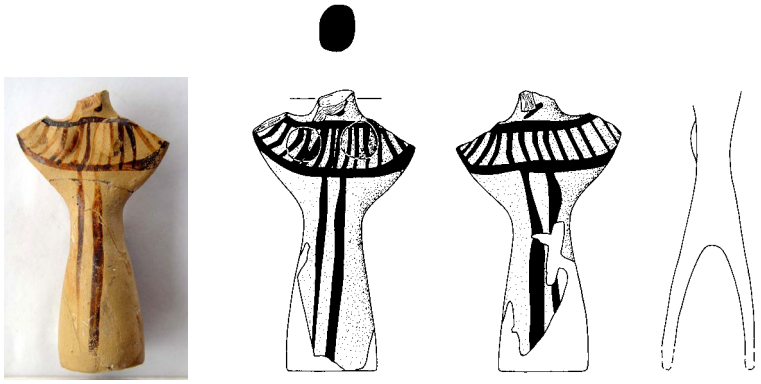
DB-Nr. 118 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XIV c5.85 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 14; TB: 42.05

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Polos und Kopfes erhalten.
Kommentar: Großquadratangabe auf Figurine und in TB 42.05: LIX 41/50 (falsch, da außerhalb Grabungsschnitt).
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.5; Gewicht in g: 6.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Polos – auf Oberseite des Polos entlang des Randbandes 6 kleine Bögen; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.





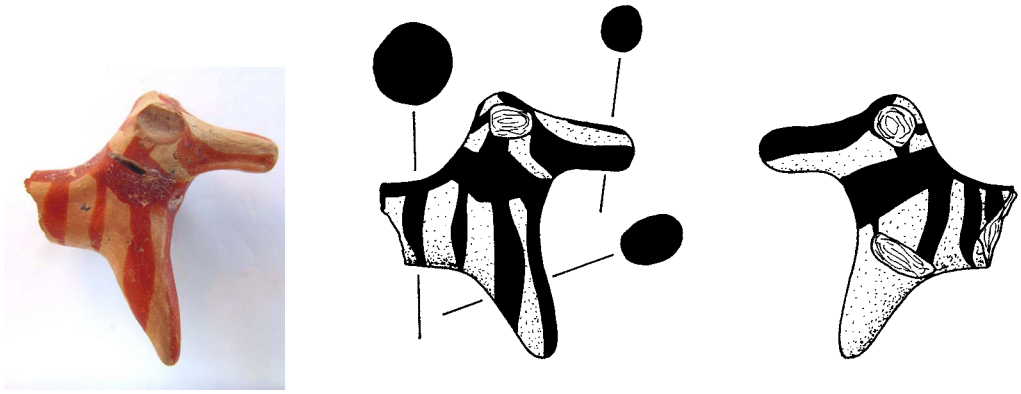
DB-Nr. 118 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 119 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 119 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 XIV c5.99 Hor. 17 zugehörig: DB-Nr. 495.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 16 / 38; TB: 42.05

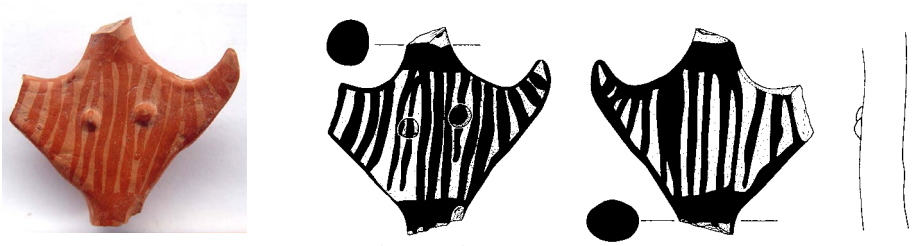
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.4; Breite: 4.3; Dm. Standfuß: 2.3; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 20.5; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – RS mit antithetischen Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12.



DB-Nr. 120 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 120 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XIV d5.91 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 77; TB: 42.05

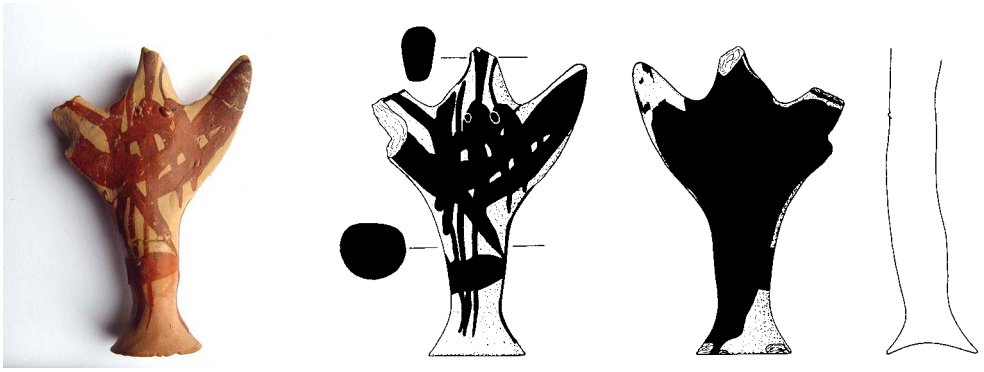
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes, rechtes Vorderbein und Kopf ohne Hörner erhalten.
Kommentar: Großquadratangabe auf Figurine und in TB 42.05: LIX 41/50 (falsch, da außerhalb Grabungsschnitt).
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 3.4; Dm. 1.1; Höhe Widerrist ca. 2.4; Gewicht in g: 5.7.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Bein spitz zulaufend; Kopf – je 1 Längsstreifen entlang der Schnauze, 1 Querstreifen auf Scheitel wohl von Hornspitze zu Hornspitze, 1 weiterer am Hinterkopf, je 1 vertikaler Streifen unterhalb der Hörner bis zum Halsband; Bein – mit 2 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 121 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 121 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XIV b5.94 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 27 / 26; TB: 42.05

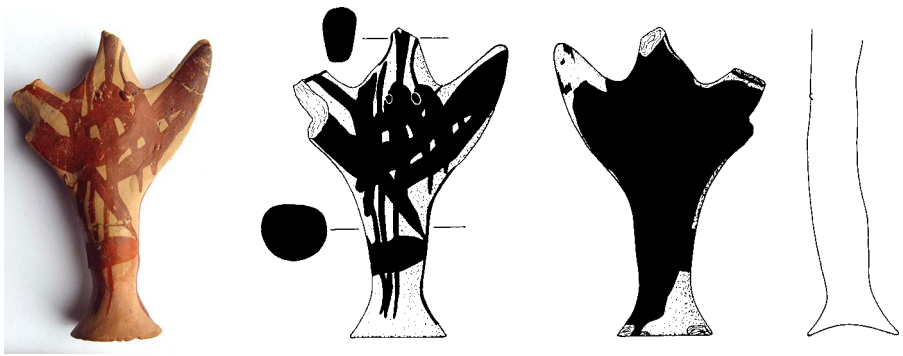
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Oberkörper ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 5.9; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 22.6.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – Ansatz von 4 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. DB-Nr. 710.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 38–44; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 122 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 122 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XIV c5.96 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 110 und DB-Nr. 123.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 86; TB: 42.06

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 110.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2583.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 30–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 123 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 123 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XIV d5.91 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 110 und DB-Nr. 122.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 56; TB: 42.06

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1 Arm erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 110.

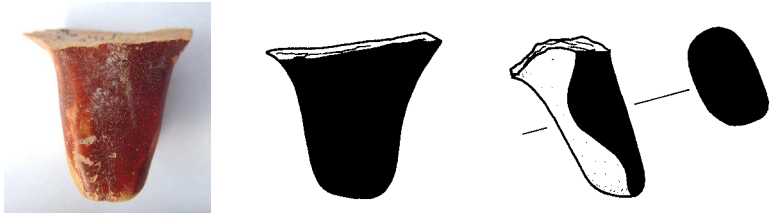
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2583.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c–Hor. 20.



DB-Nr. 124 Foto

DB-Nr. 124 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 XIV a6.03 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 20; TB: 42.06

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.1; Länge: 2.1; Gewicht in g: 0.9.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm mit diagonalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 125 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 125 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XIV c6.03 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 92; TB: 42.06

– skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.3; Dm. 0.8.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Bein mit rechteckigem Querschnitt, monochrom überzogen, Innenseite unbemalt.

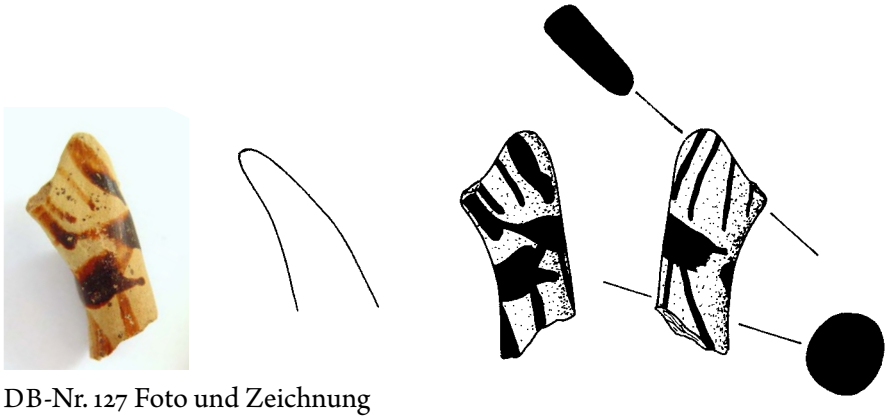
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).



DB-Nr. 126 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 126 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 XIVa b5.94 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 130; TB: 42.07

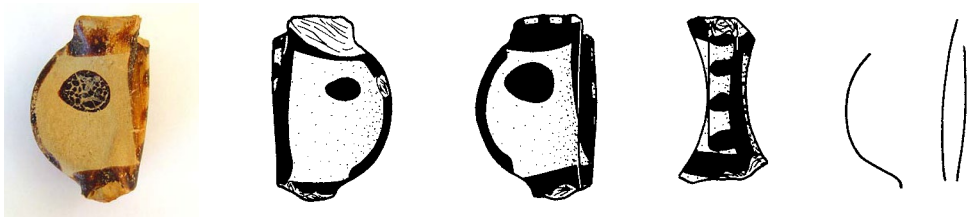
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 1.7; Länge: 2.0; Dm. Polos: 1.3; Gewicht in g: 3.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Polos – kaum ausgeformt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers, Kopfform erinnert noch sehr an unbedeckte Köpfe.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.



DB-Nr. 127 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 127 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 XIV c5.96 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 79 / 4; TB: 42.07

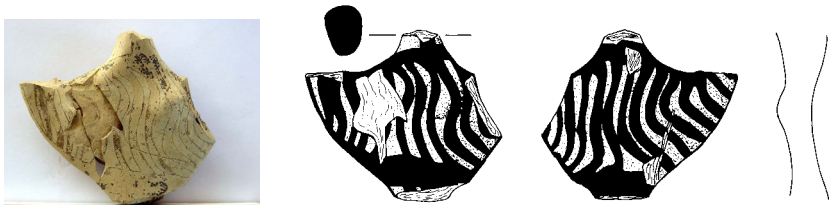
– anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, 1 Hand erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.3; Länge: 2.9; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: am Arm 5 feine Längsstreifen erhalten, um Handgelenk 1 Band, auf Außen- und Innenseite der Hand je 4 Längsstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe ungleichmäßig dick aufgetragen und oxidiert, auf Außenseite besser erhalten.
Machart: A2-7.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 128 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 128 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/47 XV a5.82 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 20; TB: 42.09

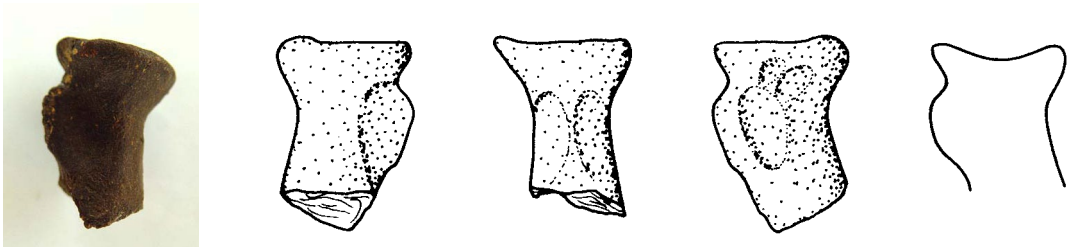
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 1.5; Gewicht in g: 1.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; vertikale Linien am Polos; Stirnband; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.



DB-Nr. 129 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 129 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/48 XV a5.81 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 96 / 62; TB: 42.09

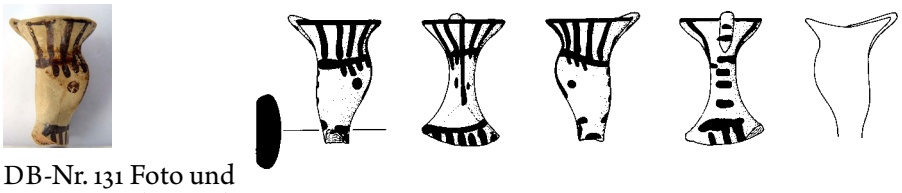
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes und Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 5.2; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 13.3.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 26–28.



DB-Nr. 130 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 130 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/40 XV a5.78 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 60; TB: 42.09

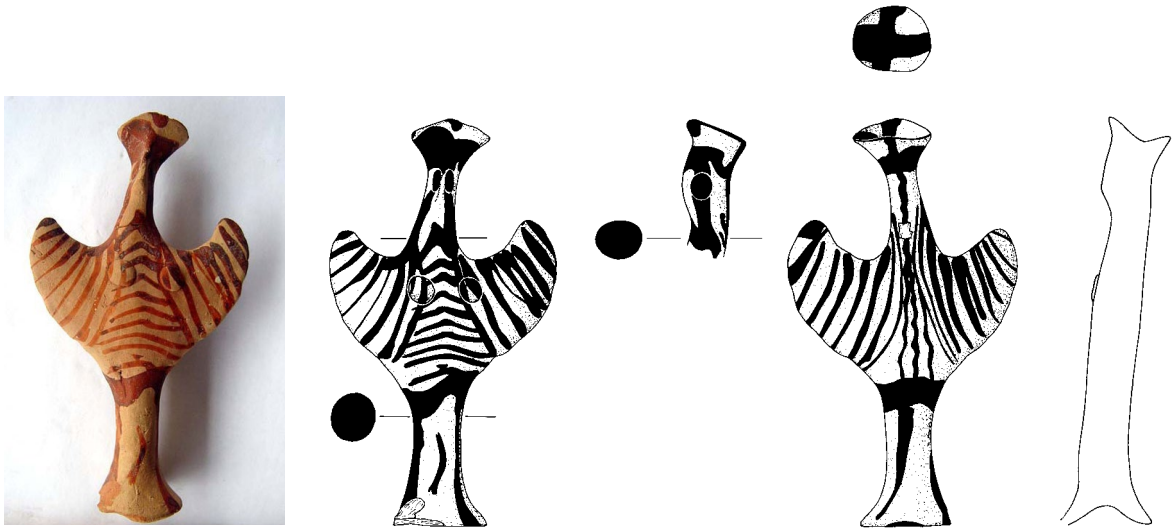
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: anthropomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware oder anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 1.5; Dm. Polos: 1.8; Gewicht in g: 4.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Kopf und Polos unbemalt und ohne Überzug, Bereich der Augen nur durch Einkniffe des Tones seitlich der Nase charakterisiert.
Tonfarbe: 2.5 Y 3/1 (very dark gray).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1969.
Literatur: Kilian 2007, 44 f. 119 Kat.-Nr. 484 Taf. 28, 484.



DB-Nr. 131 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 131 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XV a5.98 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 64; TB: 42.10

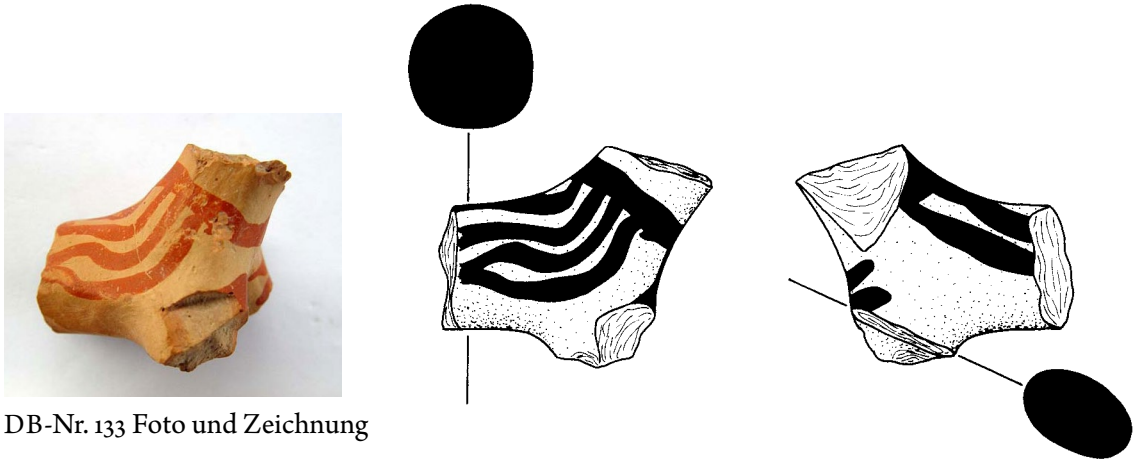
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers sowie Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.0; Länge: 1.4; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 5.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; vertikale Linien am Polos; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Zopf nur bis Unterkante des Polos appliziert, darunter nur mit kleinen Quertupfen angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Vgl. DB-Nr. 1419, DB-Nr. 1433 und DB-Nr. 1693.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.



DB-Nr. 132 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 132 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer –
LIX 41/35 a6.97 aus Ostprofil Hor. 25 zugehörig: DB-Nr. 371.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 77; TB: 42.11

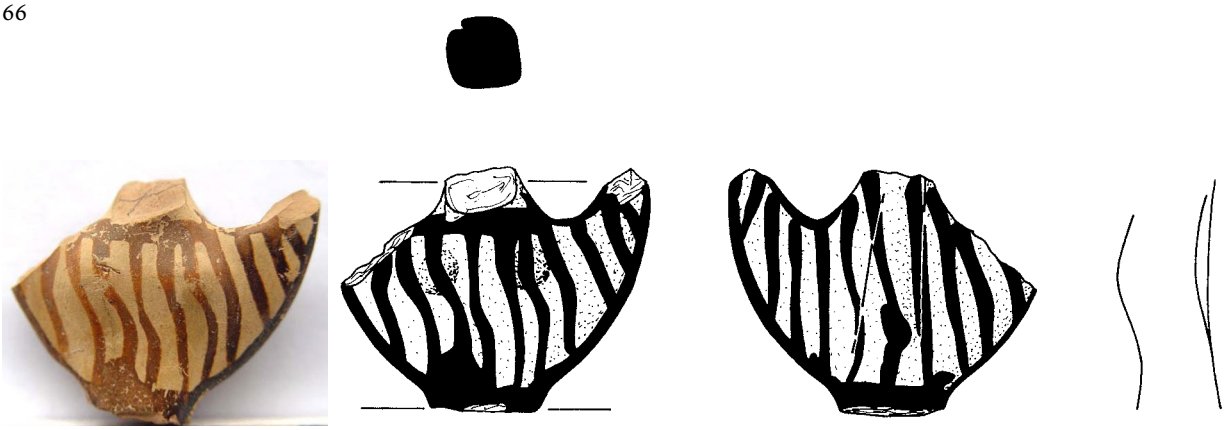
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: H. max. 10.7; Höhe: 10.7; Breite: 6.0; Länge: 1.3; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.5; Dm. Polos: 2.0; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 36.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Stirnband; gemalter Zopf; applizierte und bemalte Augen; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – jeweils 1 Vertikalstreifen seitlich des Kopfes von Stirnband über applizierte Augen und Schultern bis zu Armspitzen; Oberkörper – auf VS nur im Bereich der Arme antithetische Bogenlinien, dazwischen Sparrenmuster, sehr kleine Tonklümpchen als Brüste im oberen Viertel appliziert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 16–18; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.



DB-Nr. 133 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 133 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XVI a5.76 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 44 / 45; TB: 42.11

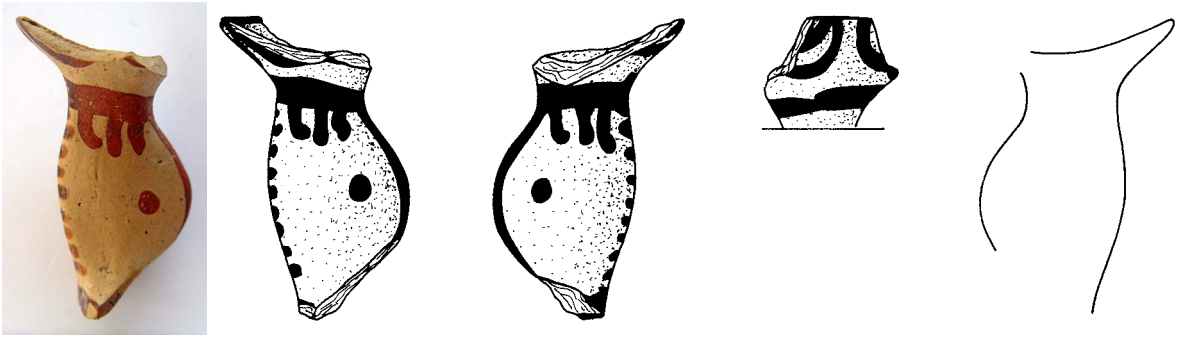
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 3.4; Dm. 1.6; Gewicht in g: 14.2.
Beschreibung: Hals mit Band; am Ansatz der Beine 2 kurze Querstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 134 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 134 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 XVI a5.75 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 57 / 83; TB: 42.13

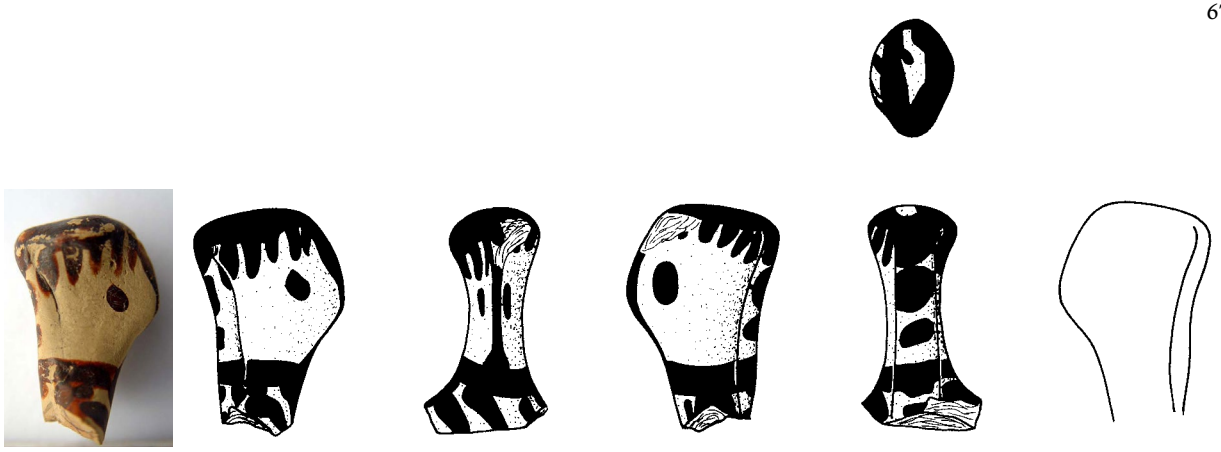
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Oberkörper ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 4.0; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 8.9.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42.



DB-Nr. 135 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 135 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 XVI a6.00 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 84 / 90; TB: 42.13

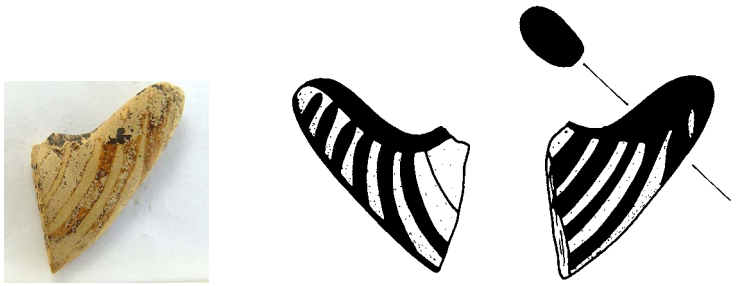
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und 1/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 4.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Polos – doppelte Reihe hängender Halbkreise.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.



DB-Nr. 136 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 136 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 XVI a5.86 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 85 / 10; TB: 42.13

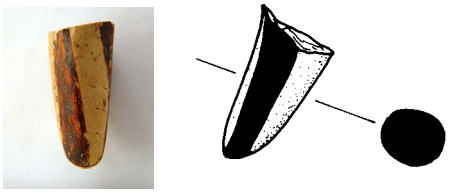
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.6; Länge: 1.8; Gewicht in g: 3.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.



DB-Nr. 137 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 137 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 XVI b5.86 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 2; TB: 42.13

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Breite: 1.8; Länge: 3.2; Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm auf VS und RS mit Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.



DB-Nr. 138 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 138 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/47 XVIa b5.55 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 90; TB: 42.14

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.

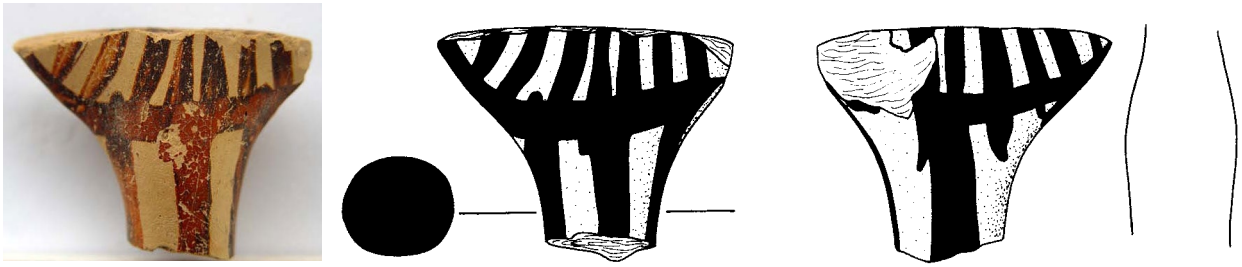
DB-Nr. 139 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/38 XVIa a5.56 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 92 / 60; TB: 42.14

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 2.3; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.

Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 138 Foto



DB-Nr. 140 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 140 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 XVIa a5.81 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 59 / 26; TB: 42.14

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 1/4 des Oberkörpers und 1/4 Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.9; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 9.4.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-7.

DB-Nr. 141 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XVIa a5.76 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 88; TB: 42.15

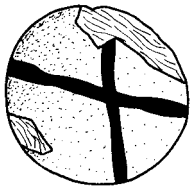
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

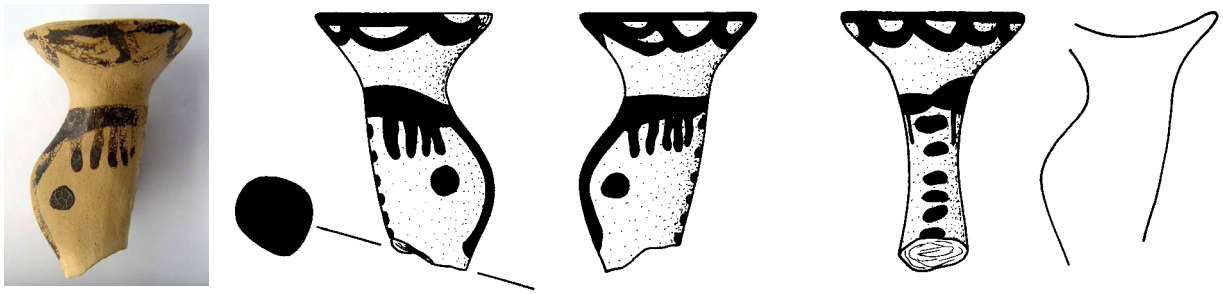


DB-Nr. 141 Foto

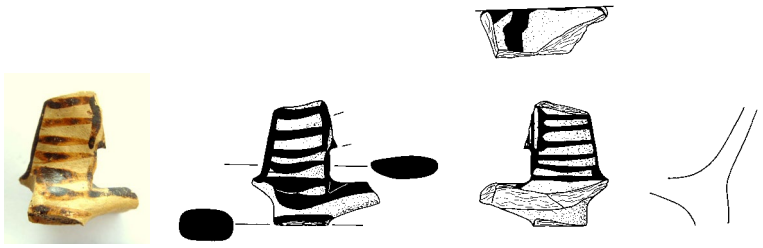
DB-Nr. 142 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 XVIa a5.78 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 17; TB: 42.15

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Polos und Kopf erhalten. Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 05.77 m.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 5.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.





DB-Nr. 142 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 143 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 143 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 XVIa d5.82 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 40; TB: 42.16

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil der Sitzfläche und Rückenlehne eines Thrones erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.3; Länge: 1.1; Gewicht in g: 8.1.
Beschreibung: Verstrebung auf Außenseite von je 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen 5 Querstreifen erhalten; Rest der Sitzfläche seitlich von 1 Streifen umrahmt; auf Ansatz des Standbeines 1 Querstreifen erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 144 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 144 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 XVIa a5.88 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 67 / 74; TB: 42.16

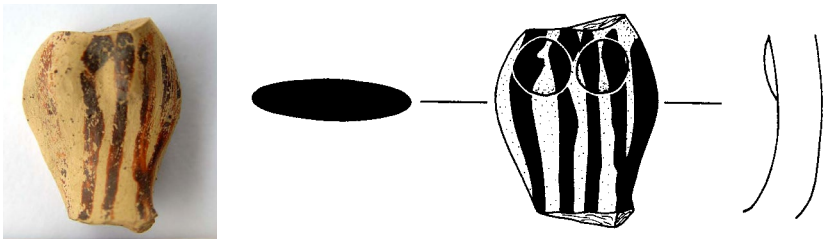
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Kourotrophos oder anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 5.0; Gewicht in g: 10.3.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – auf Oberkörper Abplatzungsspuren zweier Tonstreifen um die Brüste herum, was für die Identifikation einer Proto-Psi-Figurine spricht, zwischen den Brüsten gibt es jedoch einen weiteren unbemalten und nicht mit Überzug versehenen Bereich, was darauf hindeutet, dass hier möglicherweise noch ein Kind appliziert war.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 10 YR 2/2 (very dark brown).
Machart: A1-3.

DB-Nr. 145 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 XVIa b5.86 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 69; TB: 42.16

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/5 des Oberkörpers und Ansatz des linken Armes erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.6; Länge: 1.7; Gewicht in g: 0.9.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



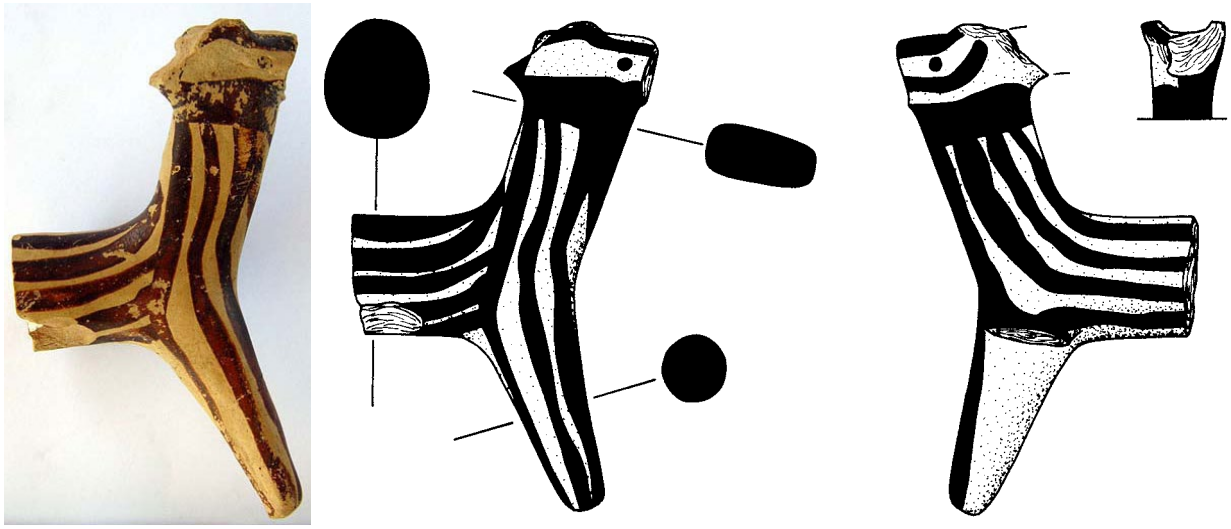
DB-Nr. 145 Foto



DB-Nr. 146 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 146 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/39 XVII a5.52 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 34; TB: 42.17

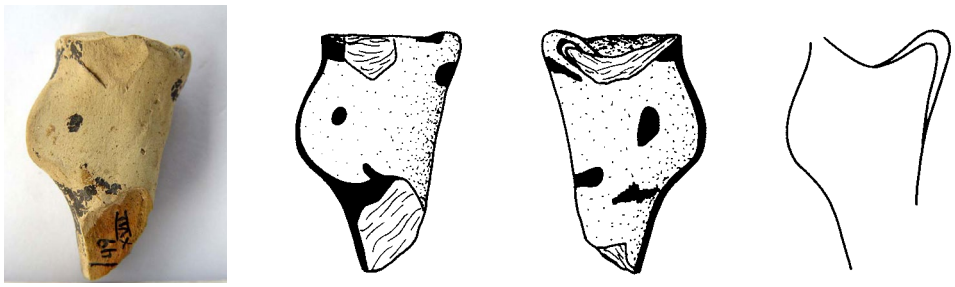
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Miniatur – Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.1; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper – Abplatzungsspuren auf gesamter Rückseite, in Taillenhöhe biegt der Unterkörper nach vorne um, wo die Figurine auf der Sitzfläche des Thrones appliziert war.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-8.



DB-Nr. 147 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 147 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XVII a5.48 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 1; TB: 42.17

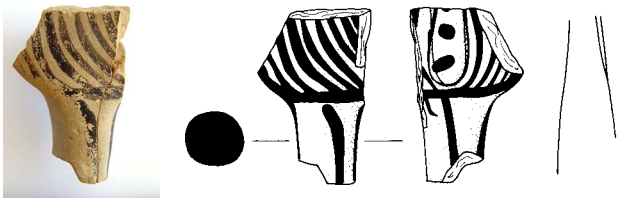
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes, linkes Vorderbein sowie Ansatz des rechten Vorderbeines und Kopf ohne Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.5; Breite: 1.1; Länge: 4.0; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 3.8; Gewicht in g: 14.7; Breite an Geweih gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Bein spitz zulaufend; Kopf – hinter den Ohren Bruchstelle am Ansatz der ehemals applizierten Zügel.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.



DB-Nr. 148 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 148 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XVII c5.54 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 85; TB: 42.17

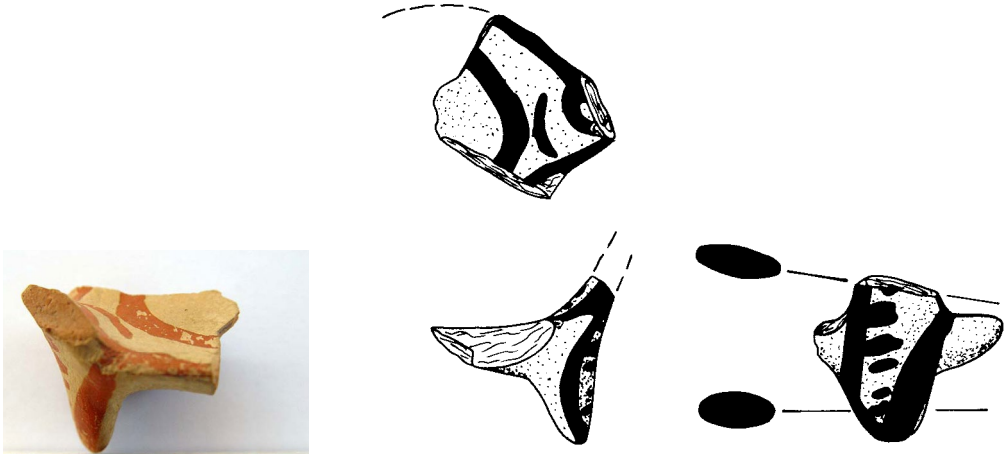
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und 1/2 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 1.8; Länge: 1.9; Dm. Polos: 1.8; Gewicht in g: 3.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Polos – niedriger Polos, nur mit 1 breiten Randband bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-8.



DB-Nr. 149 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 149 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XVII b5.54 Hor. 16
zugehörig: DB-Nr. 1140.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 96; TB: 42.17

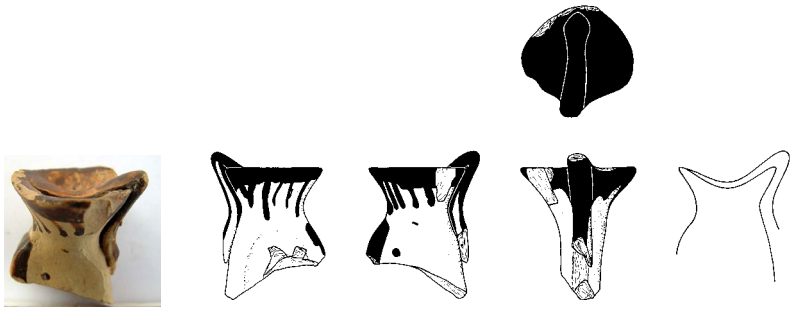
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Standfußes und 1/2 Oberkörper erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 2.8; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 12.3.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.



DB-Nr. 150 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 150 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/40 XVII a5.54 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 60; TB: 42.18

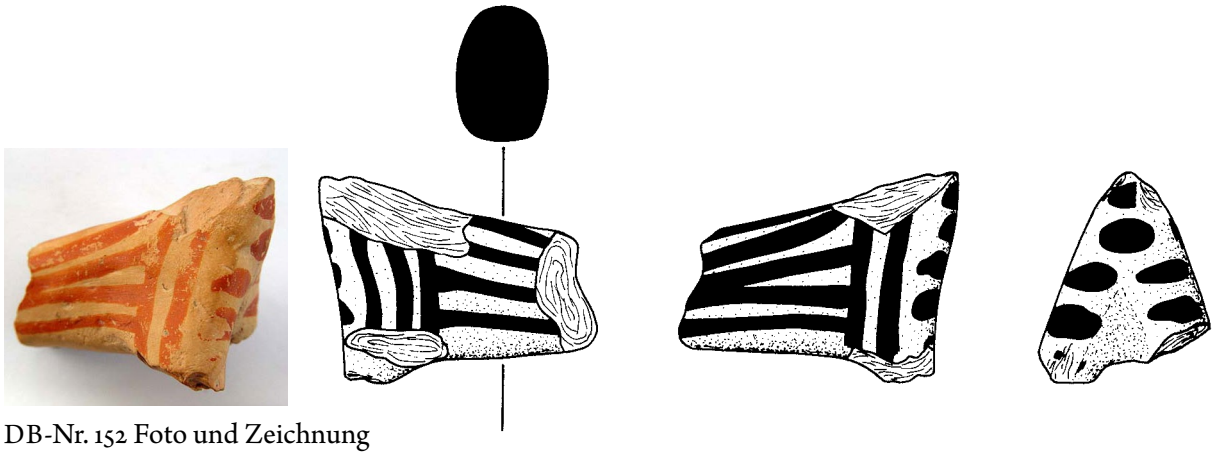
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Stuhlbein und Ansatz der Sitzfläche sowie 1 vertikale Verstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.4; Länge: 2.5; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Bein außen seitlich mit je 1 Längsstreifen gerahmt und dazwischen mit kurzen Querstreifen bemalt, Sitzfläche außen mit Malfarbe umrandet, auf Sitzfläche Ansatz einer Bogenlinie oder eines Kreises, auf Innenseite der vertikalen Verstrebung Ansatz von Häkchenmuster.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 151 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 151 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XVII a5.62 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 24 / 70; TB: 42.18

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/2 Kopfes und Polos erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine: 06.62 m, aber mit rot korrigiert; Fundhöhe auf Zeichnung ebenfalls: 06.62 m.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 2.5; Dm. Polos: 2.9; Gewicht in g: 9.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polos monochrom; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – sehr breites Randband, daran anschließend feine senkrechte Linien (=Stirnfransen), Kopf – Zopf mit 1 breiten Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 152 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 152 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XVII a5.70 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 93; TB: 42.18

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 3.7; Dm. 1.8; Gewicht in g: 11.2.
Beschreibung: Rumpf – kein Schwanz angegeben, stattdessen nach oben spitz zulaufend und rückwärtig die Beine hinab mit horizontalen Farbtupfen verziert.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.

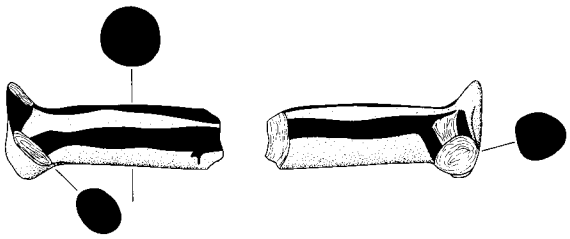
DB-Nr. 153 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XVII b5.61 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 97 / 76; TB: 42.18

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 153 Foto





DB-Nr. 154 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 154 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XVII a5.55 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 34; TB: 42.19

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine: 05.54 m.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 5.6; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 16.5.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Vgl. DB-Nr. 2659; vgl. ca. DB-Nr. 32.

DB-Nr. 155 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XVIIa a5.61 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 79 / 57; TB: 42.20

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



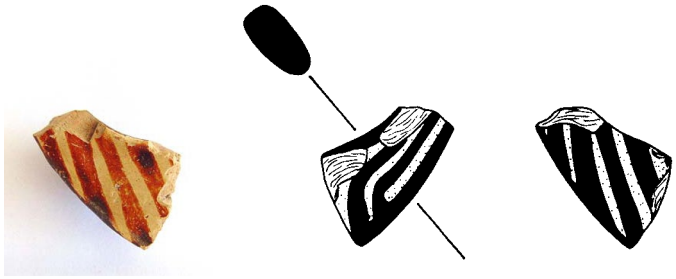
DB-Nr. 155 Foto

DB-Nr. 156 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XVIIa b5.58 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 44 / 61; TB: 42.20

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. 1.4; Gewicht in g: 5.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-8.



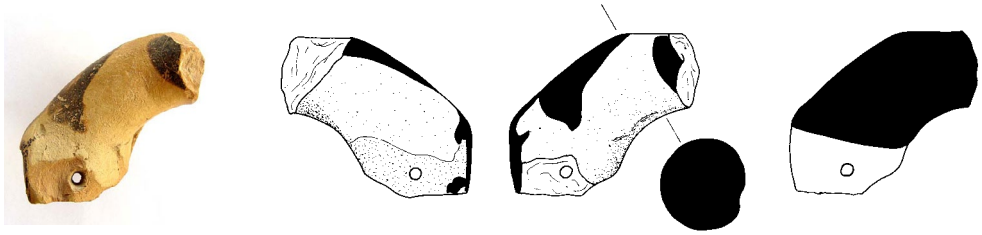
DB-Nr. 156 Foto



DB-Nr. 157 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 157 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XVIIa a5.57 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 72 / 7; TB: 42.20

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.3; Länge: 2.0; Gewicht in g: 1.1.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Arm mit Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 158 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 158 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/01 IIId Hor. 22

– Komposit-Figurine: Tier auf Rädern; Fragment, Ansatz eines Beines mit Achsenloch und Achsenauflager erhalten.
Maße in cm: Breite: 3.1; Länge: 4.3; Dm. 2.4;
Gewicht in g: 35.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.

DB-Nr. 159 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/48 XVIIb a5.49 Hor. 16 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 16 / 16; TB: 42.21

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 159 Foto

DB-Nr. 160 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XVIIb b5.59 Hor. 16 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 0; TB: 42.21

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 160 Foto

DB-Nr. 161 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/38 XVII a5.40 Hor. 16 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 86; TB: 42.23

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-8.



DB-Nr. 161 Foto

DB-Nr. 162 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XVIII a5.42 Hor. 15 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 59; TB: 42.23

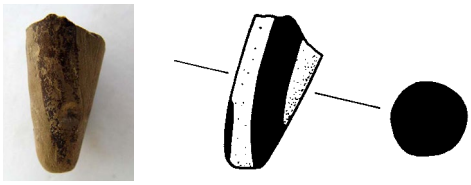
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 1.8; Dm. 0.9; Gewicht in g: 0.8.
Beschreibung: Horn mit 3 Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-1.



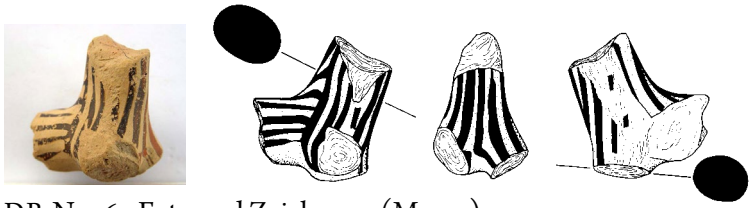
DB-Nr. 162 Foto

DB-Nr. 163 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XVIII b5.46 Hor. 15
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 68; TB: 42.24

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 42.24: LVIII 41/42 (wahrscheinlich falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. 1.3; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 4/2 (dark grayish brown) – 10 YR 5/4 (yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 5/2 (grayish brown);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.



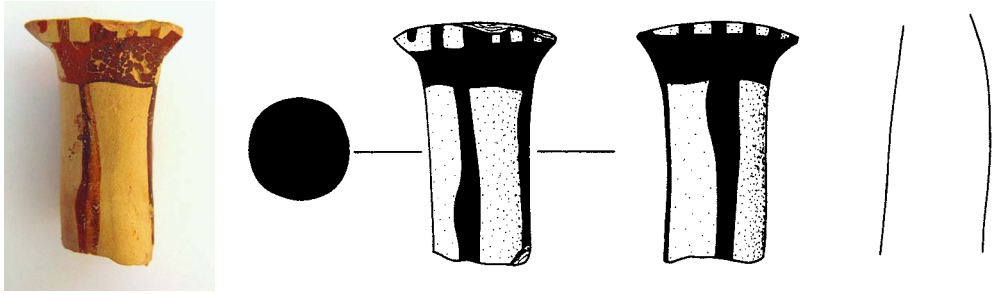
DB-Nr. 163 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 164 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 164 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XVIII b5.39 Hor. 15
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 85 / 50; TB: 42.24

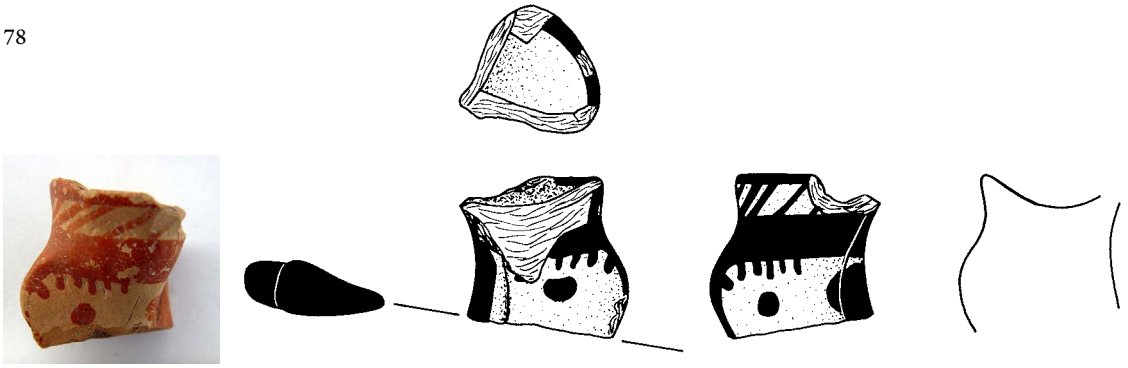
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Teil des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LIX 41/32.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 3.6; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 16.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-8.



DB-Nr. 165 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 165 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XVIII a5.34 Hor. 15
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 90; TB: 42.24

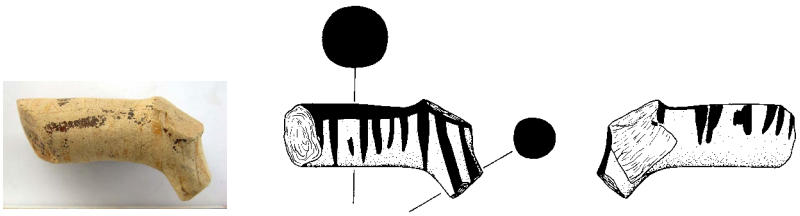
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine und Zeichnung: 05.31 m.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.1; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-4.



DB-Nr. 166 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 166 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XVIII a5.36 Hor. 15
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 6; TB: 42.25

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und 1/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 2.0; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 3.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – diagonale Linien vom Polosrandband zum Stirnband.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



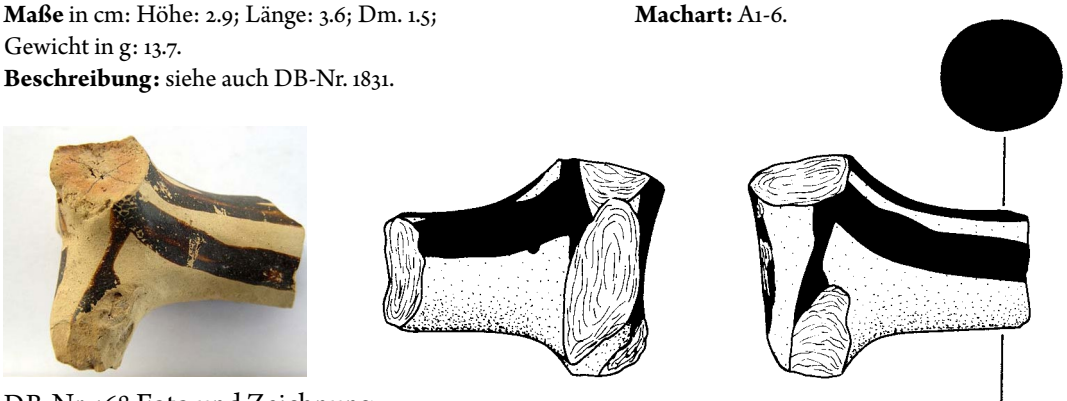
DB-Nr. 167 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 167 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/48 XVIIIa a5.23 Hor. 15
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 76; TB: 42.25

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 5.2; Dm. 1.6; Gewicht in g: 17.1.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A1-8.

DB-Nr. 168 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/48 XIX a5.10 Hor. 15
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 74 / 9; TB: 42.27

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 3.6; Dm. 1.5; Gewicht in g: 13.7.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 1831.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.



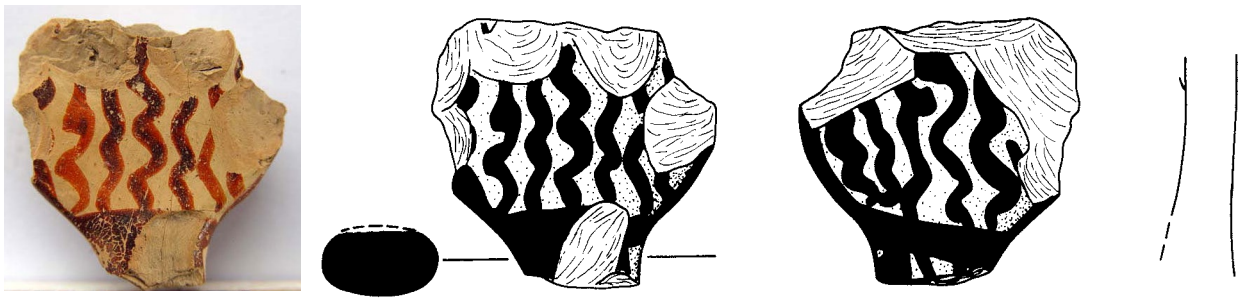
DB-Nr. 168 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 169 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XIX a5.19 Hor. 15
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 17 / 24; TB: 42.27

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Schnauze erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.5; Länge: 2.5; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 169 Foto

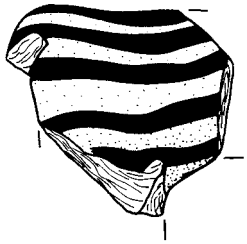


DB-Nr. 170 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 170 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XIX a5.11 Hor. 15
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 57 / 34; TB: 42.27

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 2/3 des Oberkörpers und Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 3.6; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 7.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Brüste abgeplatzt; Standfuß – mind. 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-3.





DB-Nr. 171 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 171 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XIX b5.19 Hor. 15
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 5 / 95; TB: 42.27

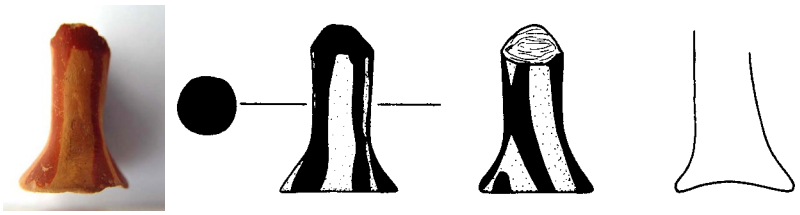
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes mit Ansatz des Schwanzes und eines Hinterbeines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 3.0; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 9.5.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.

DB-Nr. 172 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XIX c5.10 Hor. 15
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 65; TB: 42.27

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine: 5.20 m.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit mind. 4 Quertupfen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



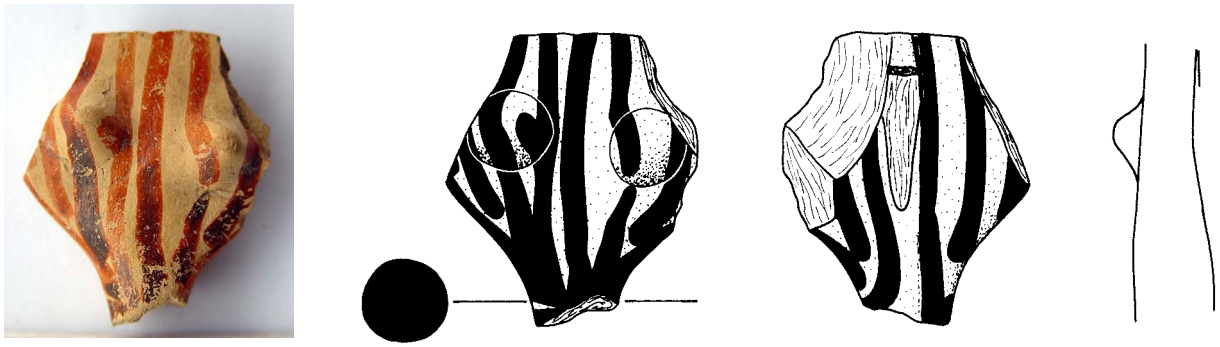
DB-Nr. 172 Foto



DB-Nr. 173 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 173 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/38 XIXb a5.02 Hor. 15
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 17; TB: 42.31

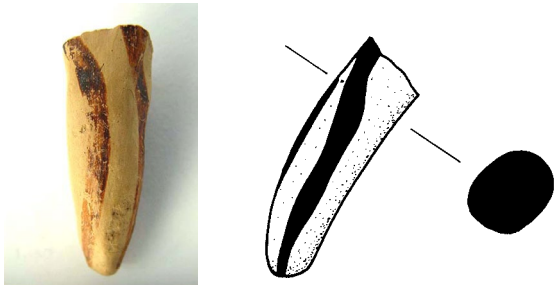
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 0.8; Dm. Standfuß: 1.5; Höhe Standfuß ca. 2.0; Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 174 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 174 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/38 XX a4.94 Hor. 14
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 29 / 78; TB: 42.31

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 3.2; Dm. 1.1;
Gewicht in g: 8.4.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 175 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 175 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XX a5.10 Hor. 14
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 48 / 38; TB: 42.32

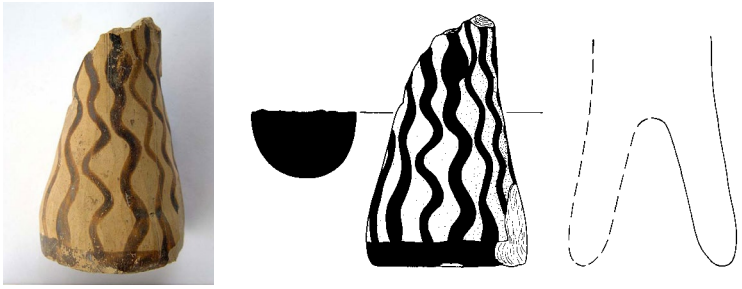
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.2; Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.

DB-Nr. 176 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/38 XXa a4.90 Hor. 14
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 59; TB: 42.33

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.3; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Horn mit 5 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.



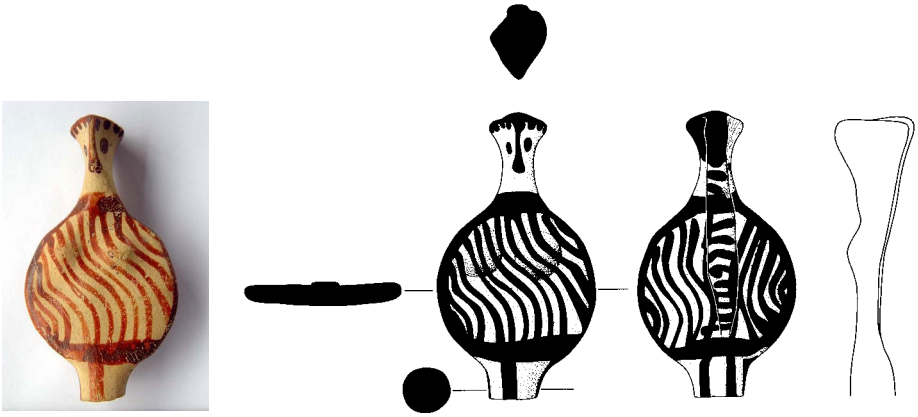
DB-Nr. 176 Foto



DB-Nr. 177 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 177 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/47 XXI a4.75 Hor. 14
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 55 / 50; TB: 42.34

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: naturalistisch oder anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.6; Dm. 2.8; Dm. Standfuß: 4.0; Gewicht in g: 40.4.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – um und in Basis 1 breites Horizontalband, darüber mit vielen, relativ gleichmäßig verteilten Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: auf Außenseite Glättungsspuren eines Modellierholzes erkennbar.
Machart: A2-4.



DB-Nr. 178 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 178 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/37 XXI a4.76 Hor. 14
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 88; TB: 42.34

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes, gesamter Oberkörper und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.5; Breite: 4.2; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 16.7.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

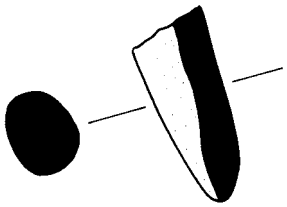
DB-Nr. 179 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/37 XXI b4.73 Hor. 14
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 73 / 94; TB: 42.34

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Dm. 1.6; Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 179 Foto



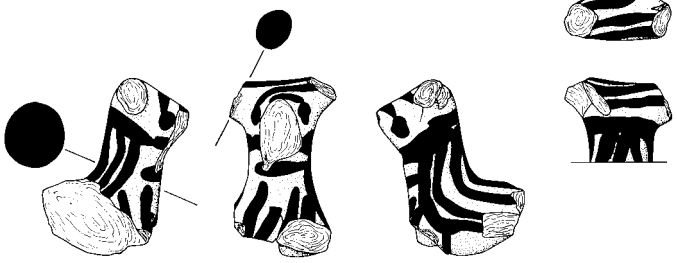


DB-Nr. 180 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 180 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/39 XXI a4.77 Hor. 14
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 40; TB: 42.35

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 1.7; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.





DB-Nr. 181 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 181 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/38 XXIa a4.70 Hor. 14
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 70; TB: 42.35

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Teil des Kopfes und Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LVII 41/38 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 2.8; Länge: 3.9;
Gewicht in g: 18.3; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

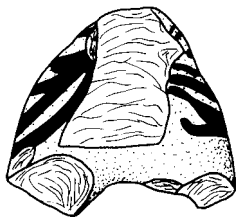
DB-Nr. 182 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/39 XXIc a4.77 Hor. 14 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 40; TB: 42.36

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Dm. 1.2; Gewicht in g: 4.9; Dm. mind. 1.2; max. 2.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 10 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Machart: A1-9.



DB-Nr. 182 Foto





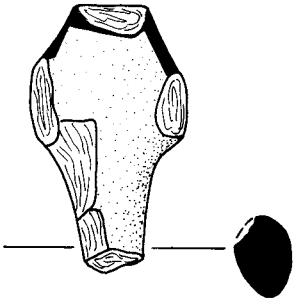
DB-Nr. 183 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 183 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/37 XXIf 4.36 Hor. 14 TB: 42.36

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.0; Gewicht in g: 4.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.





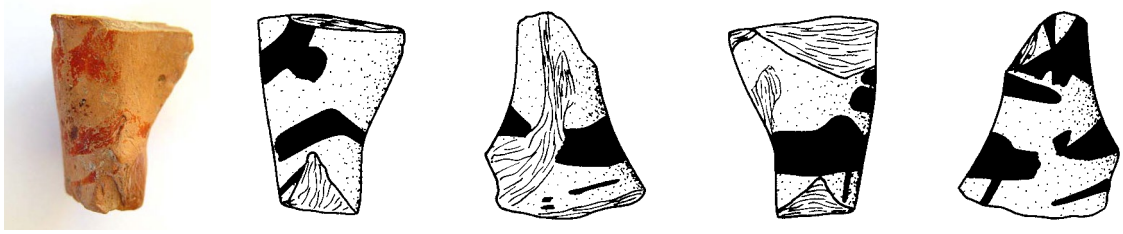




DB-Nr. 184 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 184 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/68 a15.08 Hor. 21 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 30; TB: 43.06; 75.13

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reiter; Fragment, gesamter Oberkörper und Ansatz der Arme und des Kopfes einer Reiterfigur erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.1; Dm. 0.8; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 4.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 21 ao – co.



DB-Nr. 185 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 185 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/73 VIIIa a14.87 R88 Hor. 21 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 73; TB: 43.06

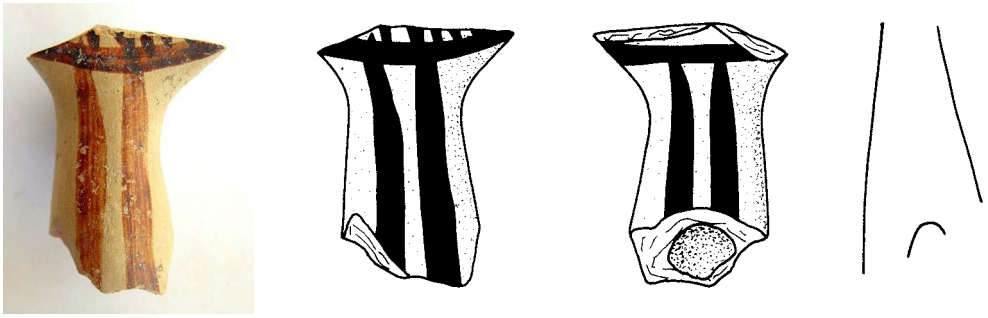
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und 2/3 des Kopfes ohne Polos **erhalten.**
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine: LXI 40/73 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.1; Gewicht in g: 5.4.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



DB-Nr. 186 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 186 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/72 IX a15.07 unter R117 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 3 / 6; TB: 43.07; 75.26; 77.47; 82.46

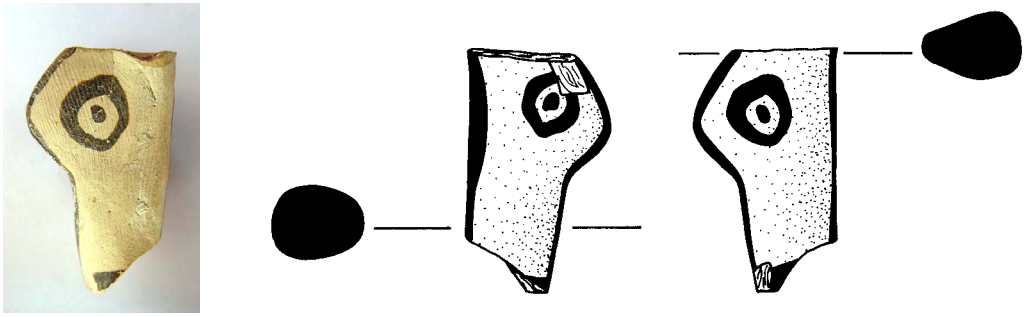
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Teil des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 43.07; 75.26; 77.47; 82.46: LXI 39/72 (aufgrund der Raumangabe falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 1.9; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Abhub Hor. 19 bo – 19 ba, laut Fundhöhe Hor. 19 b1.



DB-Nr. 187 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 187 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/65 Xa a14.74 R88 – in dunklem Lehm Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 13; TB: 43.08; 75.36; 77.77; 82.76

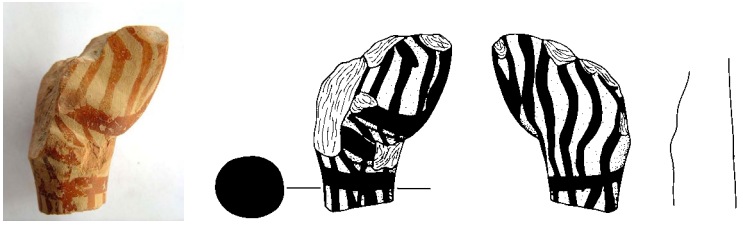
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Abhub und Fundangabe in TB 77.77; 82.76: X unter R88.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.6; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – wohl mit diagonalen Linien oder Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.
Kontextbeschreibung: laut Fundhöhe über dem Fußboden von R88 gefunden; dieser konnte allerdings nur an der Nordwand des Raumes, d. h. ca. 1 m nördlich des Figurinen-Fundpunktes gefasst werden.



DB-Nr. 188 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 188 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/71 XII a14.38 R84 – heller Lehm Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 46; TB: 43.16; 75.47

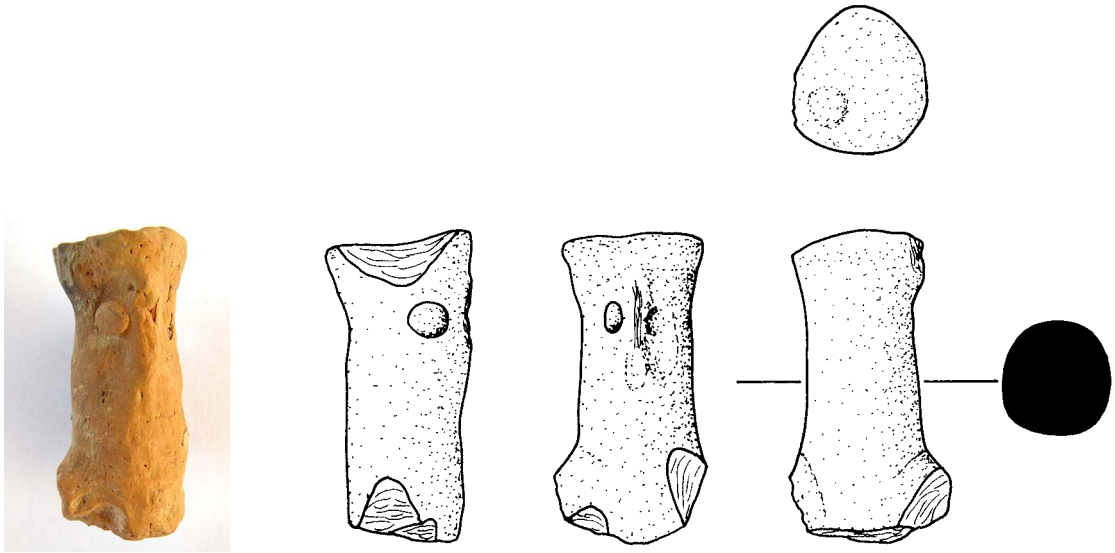
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 1.9; Gewicht in g: 3.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



DB-Nr. 189 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 189 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/55 XIIIa a14.28 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 22 / 0; TB: 43.17; 75.48

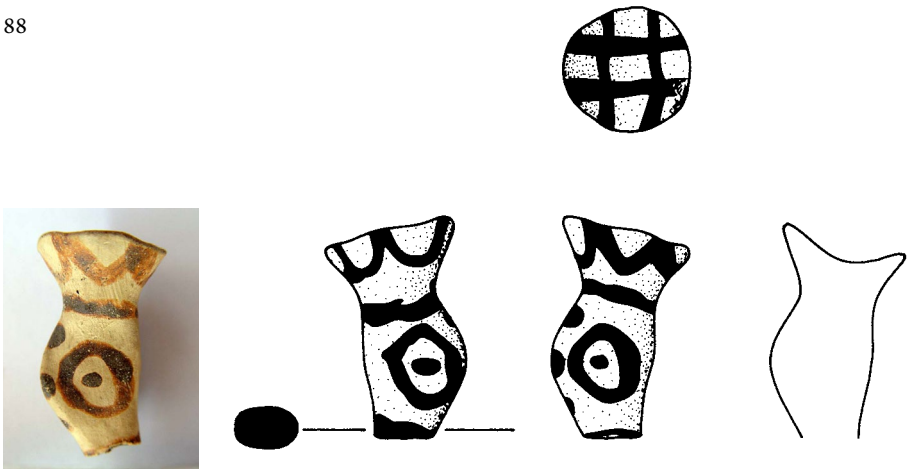
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 3.1; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 16.7.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – Ansatz des linken Armes oberhalb der Taille, rechter Arm zu linker Brust geführt, Arme jeweils mit 1 Konturstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27.
Kontextbeschreibung: unter R88, westlich von R84, aber wahrscheinlich unter Fußbodenniveau R84, Horizontzuweisung problematisch.



DB-Nr. 190 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 190 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/71 XIIIa 14.25 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 67/16; TB: 43.19; 75.50

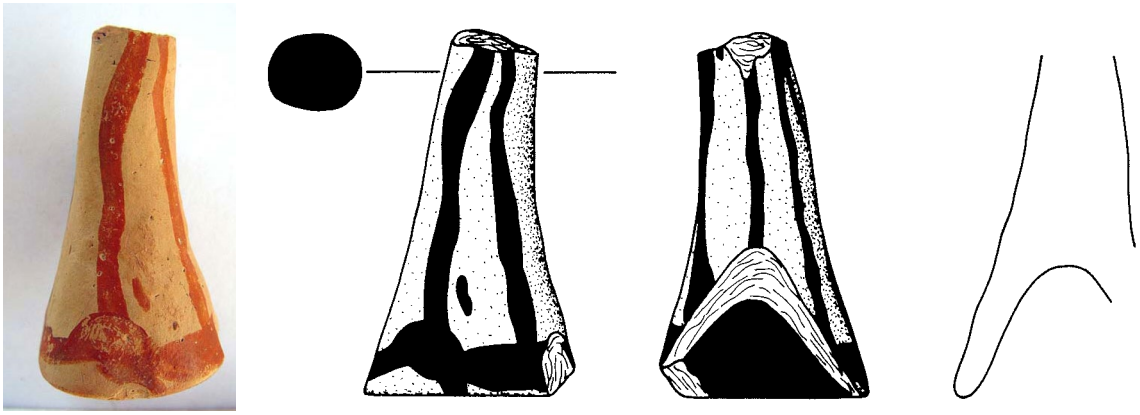
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: anthropomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware oder anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit kleinem Polos und Schulteransatz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Dm. 2.0; Dm. Polos: 2.0;
Gewicht in g: 12.6.
Beschreibung: applizierte Augen; Brüste appliziert.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 633.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Fundhöhe ca. 20 cm oberhalb der Lauffläche in Hor. 19 a1 und ca. 40 cm unter Fußboden R88 in Hor. 19 b1.



DB-Nr. 191 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 191 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/72 XIIIa a14.17 Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 30; TB: 43.22; 75.53

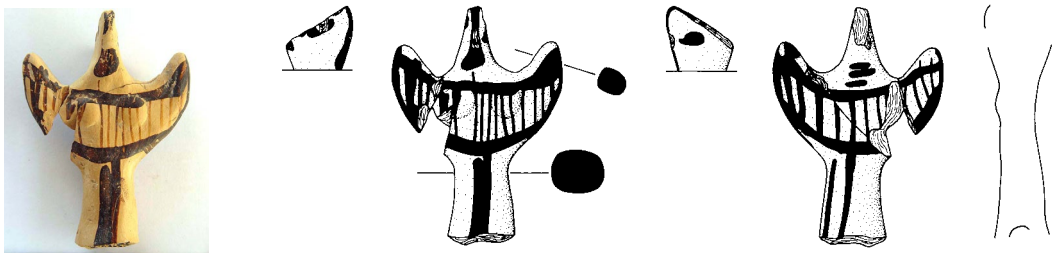
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 1.3; Dm. Polos: 1.6; Gewicht in g: 2.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Stirband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Nasenpunktband.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



DB-Nr. 192 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 192 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/66 a14.15 unter M70 aus gelber Lehmziegelmasse; 6 (im Kreis) Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 88 / 95; TB: 43.24; 75.55

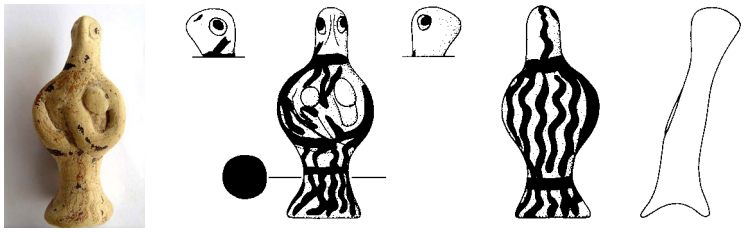
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 14.13 m.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.8; Gewicht in g: 12.6.
Beschreibung: Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; hohler Standfuß; Standfuß unkanonisch; Standfuß – 6 Vertikallinien, Basis innen vollständig monochrom bemalt, außen um Basis 1 Horizontalband.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: 1 deutlcher Fingerabdruck in Malfarbe an Basis des Standfußes.
Machart: B1-2.
Vgl. für Standfuß: (DB-Nr. 85 und DB-Nr. 1644).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 193 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 193 MN Invnr. 28120 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/82 XIIIb a13.97 Hor. 18 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 89; TB: 43.25; 75.56

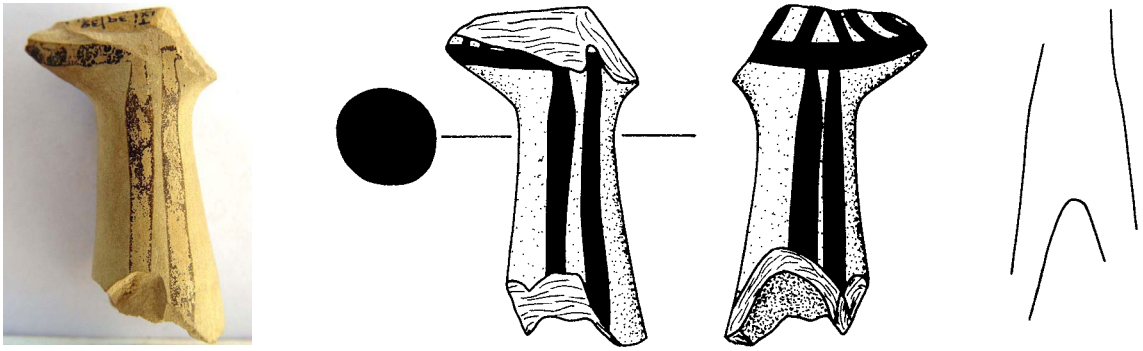
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Großteil des Standfußes, gesamter Oberkörper mit Armen und 1/2 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.3; Breite: 4.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 15.4.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69.



DB-Nr. 194 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 194 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/67 IV 14.52 aus Profil Hor. 19 bo TB: 43.26; 75.57

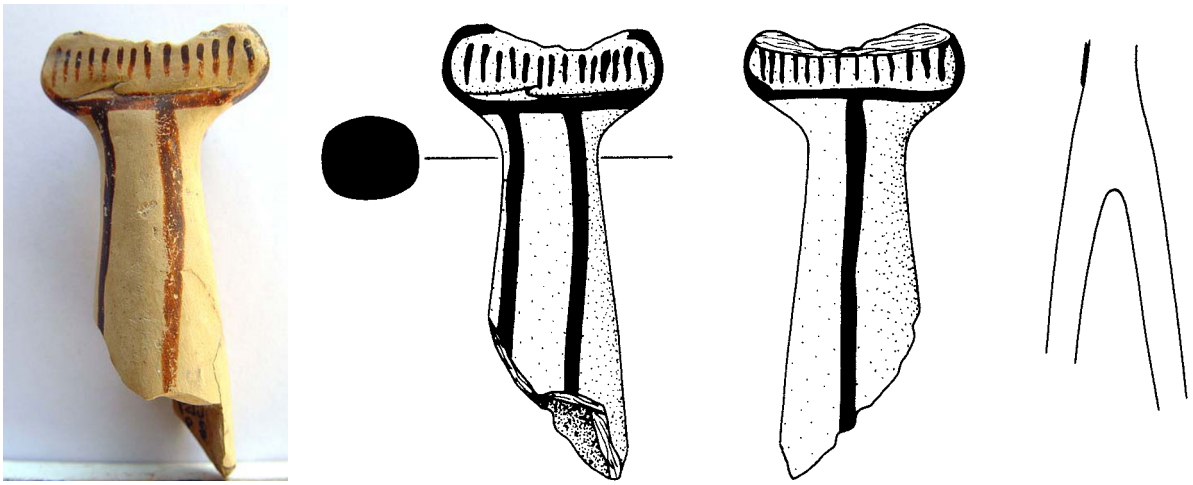
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; komplett, Miniatur – gesamter Standfuß, Oberkörper und Kopf erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine, Zeichnung und in TB 43.26; 75.57: 4 (arabische Ziffer) im Kreis.
Maße in cm: H. max. 5.6; Höhe: 5.6; Breite: 2.5; Dm. Standfuß: 1.9; Höhe Standfuß ca. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 4.1; Gewicht in g: 10.0.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; gemalter Zopf; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Brüste appliziert und bemalt; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm zwischen Brüste geführt, Arme jeweils mit 1 Konturlinie bemalt; Standfuß – Taillenband sehr tief am Standfuß.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Machart: A1-10.
Vgl. ca. DB-Nr. 722 und DB-Nr. 1248.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27.
Kontextbeschreibung: Die Figurine stammt aus dem Profil westlich M91, d. h. auf der Freifläche (?) östlich R88, wurde aber unter Fußbodenhöhe von R88 gefunden. Dies spricht für eine stratigraphische Zuweisung zum Bauhorizont, wobei die Horizontzuweisung problematisch bleibt.



DB-Nr. 195 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 195 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/32 XIIb a14.05 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 70; TB: 43.26; 75.57

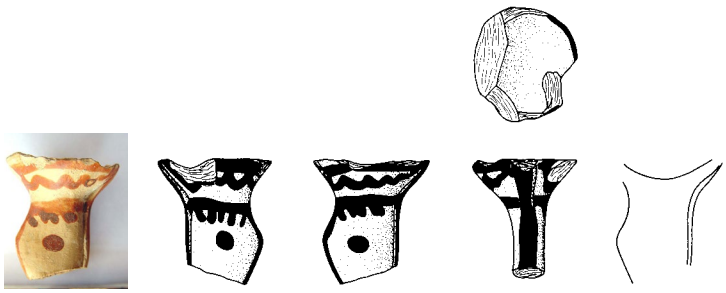
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.5; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 7.7.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblichen und krakelliert; sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; Hor. 18 – Hor. 19a; in Raum R86 nahe der Ostwand, allerdings unter Fußbodenniveau gefunden; aufgrund Fundhöhe dem Schutt von Raum R9 zuzurechnen (OK Schutt 14.18 m üNN).



DB-Nr. 196 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 196 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/75 XVIa a13.68 heller Lehm Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 80; TB: 43.27; 75.60

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 3/4 des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine und Zeichnung: XIVa.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 2.9; Dm. 1.3; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 9.4.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 16.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.
Kontextbeschreibung: im Innenhof von Bau I östlich der Ostmauer des Treppenhauses gefunden, laut Fundhöhe allerdings unter der obersten Lauffläche.

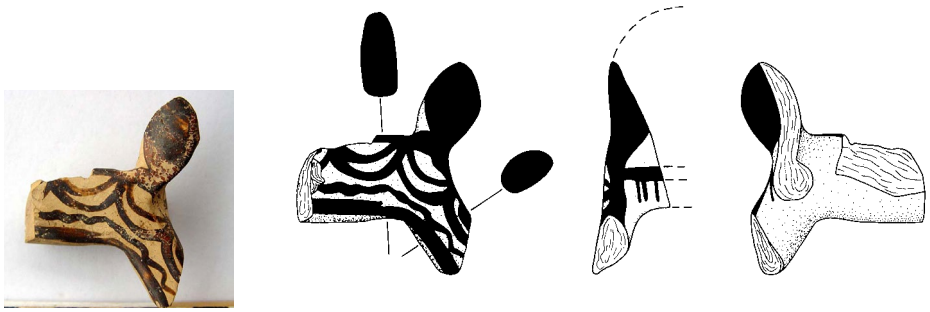


DB-Nr. 197 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 197 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/76 XVIa a13.45 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 35; TB: 43.33

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 2/3 des Kopfes und Polos erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LXI 39/79.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 2.0; Dm. Polos: 3.0; Gewicht in g: 7.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.

Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 1642.

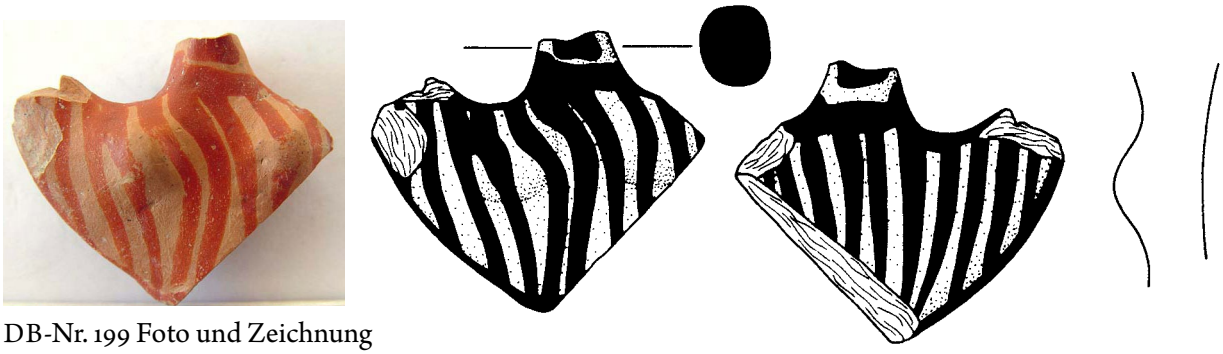


DB-Nr. 198 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 198 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/04 IXe a13.41 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 95 / 95; TB: 43.35

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Breite: 1.9; Länge: 5.0; Dm. 2.2; Gewicht in g: 13.3.

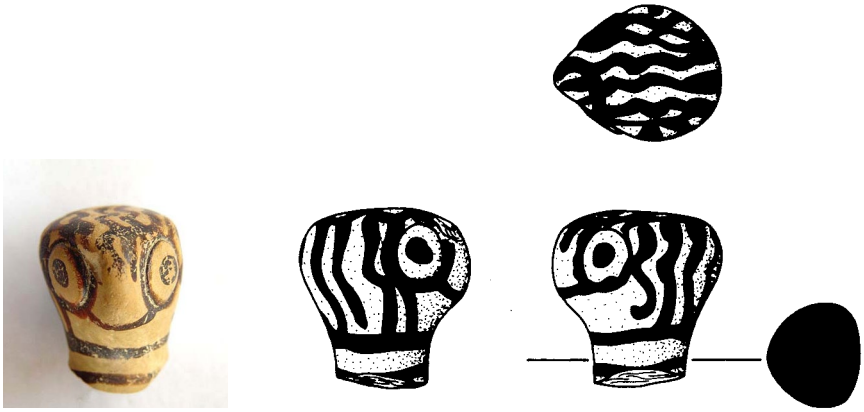
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 199 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 199 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/04 IXg a13.39 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 90; TB: 43.36

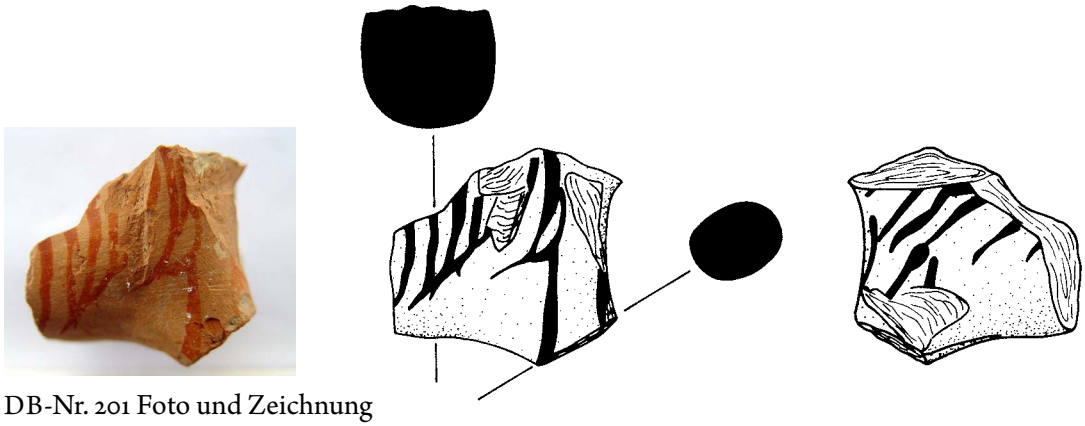
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 4.2; Gewicht in g: 8.8.
Beschreibung: gemalter Zopf; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: aus Zerstörungsschutt in Raum 9 des Bau I.



DB-Nr. 200 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 200 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/11 IXh a13.38 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 94 / 7; TB: 43.36

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Kopf erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: IXb.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 1.7; Länge: 2.2;
Gewicht in g: 6.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; applizierte Augen; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Kopf – unterhalb der Nase 1 kleiner horizontaler Streifen (möglicherweise Mund); Kalotte mit 6, RS des Kopfes mit 9 kleinen Wellenlinien bemalt (Harangabe), die bis zum Halsband reichen.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 52–60.
Kontextbeschreibung: Der Kopf wurde im Schutt von R9 ca. 25 cm über dem Fußboden gefunden; zudem gehören ein dreifüßiger Steinmörser, ein Mahlstein und zwei von dem 70 cm hohen Podest an der Burgmauer herabgefallene Amphoren zur Raumausstattung.

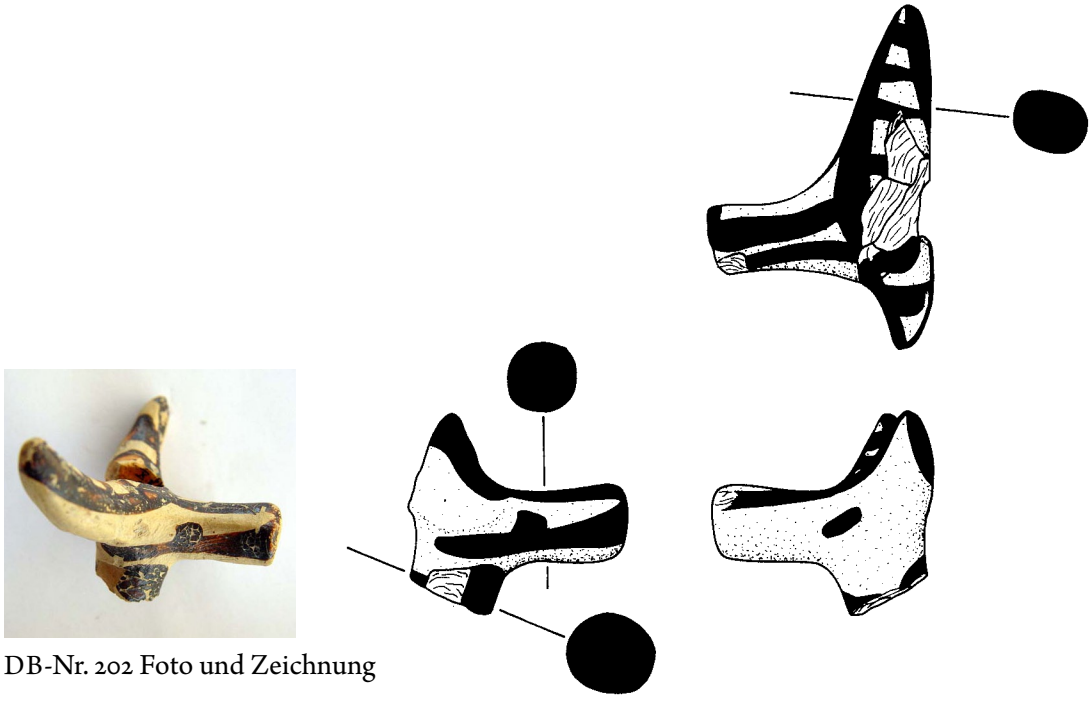


DB-Nr. 201 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 201 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/11 IXg a13.40 R9 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 20; TB: 43.36

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe in TB 43.36: 13.14 m (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 3.0; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 13.5.

Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.

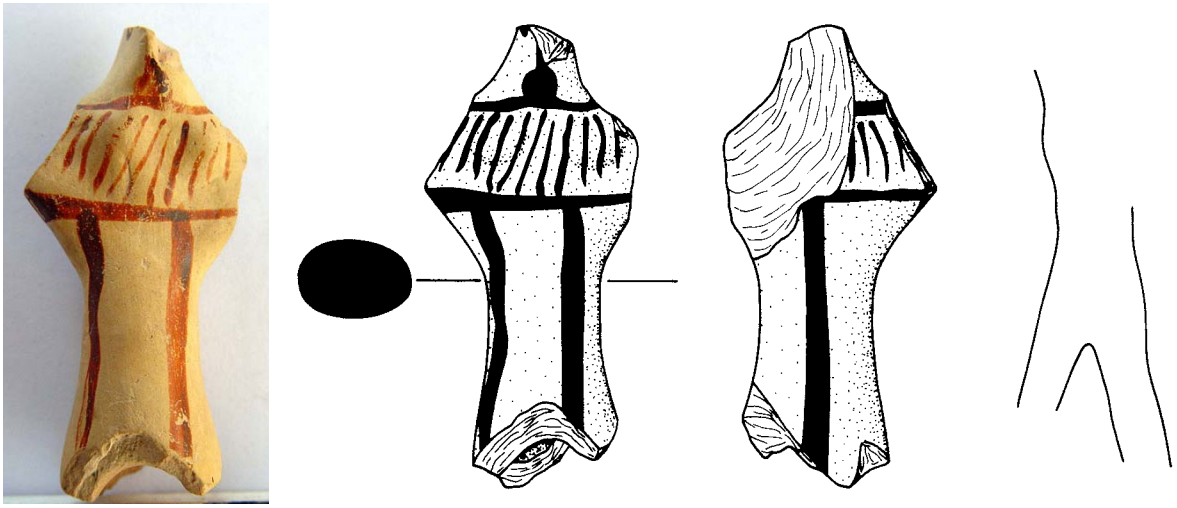


DB-Nr. 202 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 202 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/11 X a13.32 R9 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 55; TB: 43.36

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit linkem Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 4.6; Länge: 2.9;
Gewicht in g: 8.1; Länge von Spitze der Schnauze bis Hinterkopf, Breite von Hornspitze zu Hornspitze gemessen.

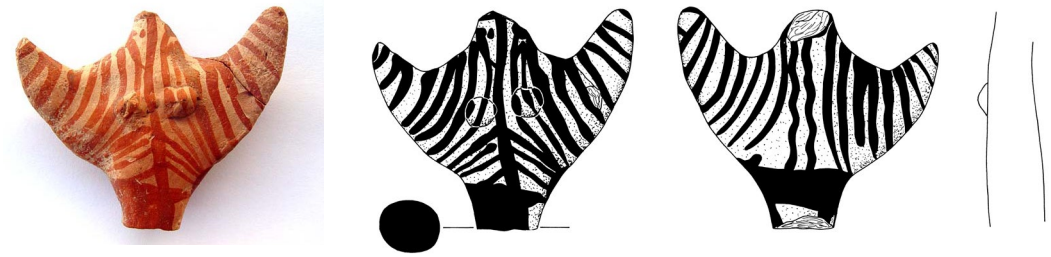
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.



DB-Nr. 203 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 203 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/65 XIX a13.21 Hor. 17 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 53; TB: 44.02

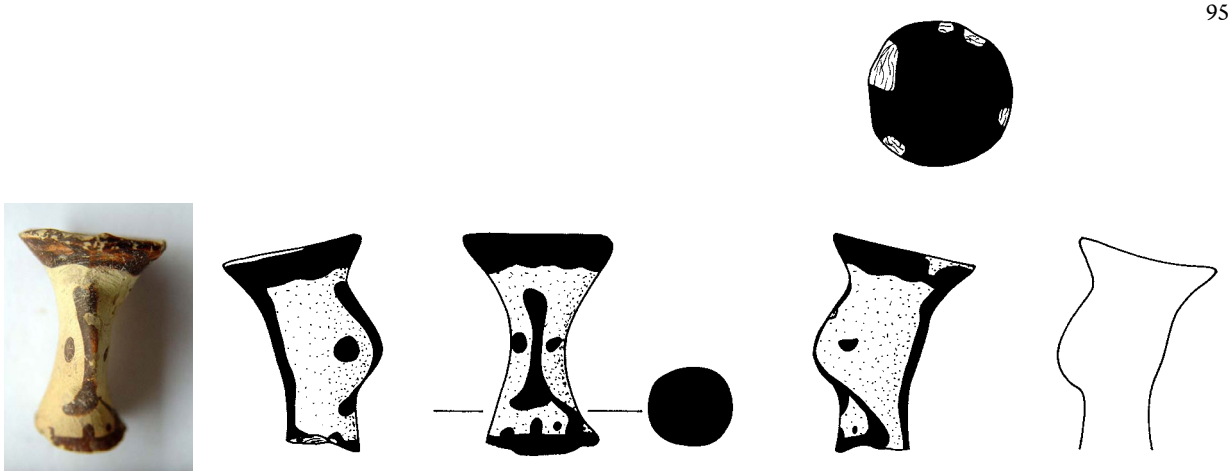
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und des Oberkörpers ohne Arme sowie Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 2.8; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 13.0.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.
Kontextbeschreibung: vor Eingang R14.



DB-Nr. 204 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 204 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 Ib a7.10 Hor. 25 zugehörig: DB-Nr. 2010.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80/43; TB: 45.10

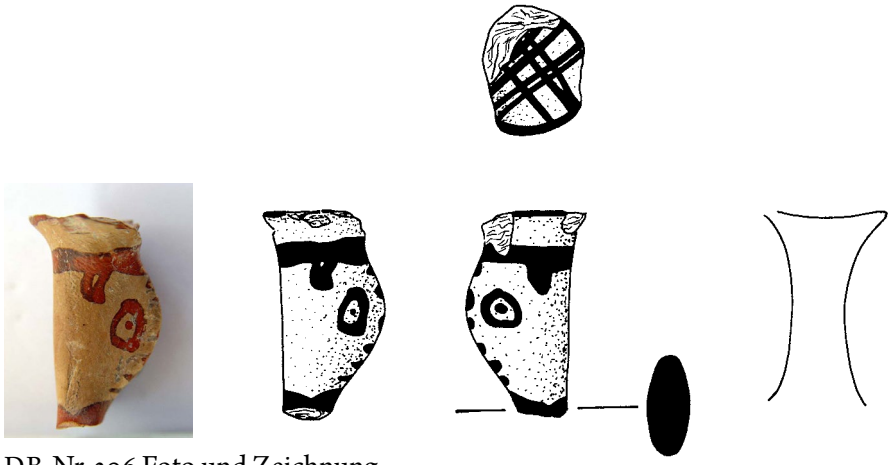
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes sowie Oberkörper ohne rechten Arm und **Kopf** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 6.9; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 30.9.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – auf VS Brüste in Mitte des Oberkörpers appliziert, zwischen Brüsten vom Ansatz des Halses bis zum Taillenband 1 vertikaler Streifen, zu beiden Seiten und im Armbereich antithetische Bogenlinien, oberhalb der Taille Sparrenmotiv, in Mitte der RS 2 Wellenlinien (wohl Zopfangabe) vom Halsansatz bis zum Taillenband; Standfuß – wohl mit 4 Vertikallinien bemalt, auf VS sind jedoch im Taillenbereich 2 Streifen so breit aufgetragen, dass sie eine monochrome Fläche bilden.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. DB-Nr. 1025.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 34–36.



DB-Nr. 205 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 205 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 Ib a7.04 Hor. 25
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 82; TB: 45.10

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 1.5; Länge: 1.4; Dm. Polos: 1.9; Gewicht in g: 4.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polos monochrom; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Polos – breites Polosrandband; Oberkörper – 1 Punktreihe direkt auf der Linie, die den Oberkörper begrenzt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 12–14.

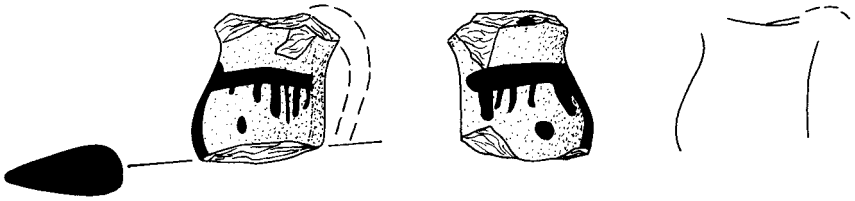


DB-Nr. 206 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 206 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 Ia a6.86 Hor. 25
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 85 / 95; TB: 45.12

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und 3/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 1.4; Dm. Polos: 1.7; Gewicht in g: 3.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – unter dem Stirnband auf beiden Seiten je 1 kurzes Häkchen (möglicherweise Angabe der Locken oder Stirnfransen).
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. DB-Nr. 256.





DB-Nr. 207 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 207 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/17 III a7.48 Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 59 / 4; TB: 42.01; 45.12

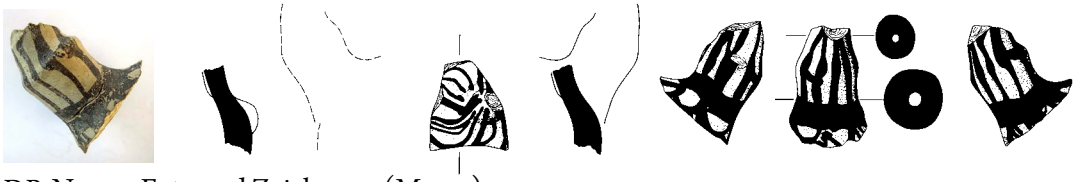
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 1.8; Gewicht in g: 3.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-4.

DB-Nr. 208 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/26 IIb Hor. nicht zuweisbar TB: 76.11; 80.11

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 41/25.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. Standfuß: 2.4;
Gewicht in g: 6.7.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 45–47.



DB-Nr. 208 Foto



DB-Nr. 209 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 209 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 VII a6.86 Hor. 21 wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1590.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 45 / 83; TB: 45.15

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil des Armes einer großen Figurine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.9; Dm. 2.2;
Gewicht in g: 24.7.
Beschreibung: Arm – am Schulteransatz 1 breites umlaufendes Band, darüber Ansatz schlaufenförmiger Bogenlinien, darunter Richtung Ellbogen wulstförmiger Absatz und anschließend geringerer Armdurchmesser, vom Schulterband ausgehend mit Längsstreifen bemalt, die am Ellbogen häkchenförmig verbreitert auslaufen, siehe auch DB-Nr. 1590.
Tonfarbe: 5 Y 6/1 (gray) – 5 Y 6/2 (light olive gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/1 (light gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; im Inneren des hohlgeformten Armes Ansatzstelle des angarnierten Armes sichtbar.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 2851.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 2, 10.

DB-Nr. 210 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 VIII a6.82 Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 12; TB: 45.16

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.4; Dm. 0.8;
Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein außen je mit 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen mit bogenförmigen Diagonalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 210 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 211 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/45 VIII b6.83 Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 12; TB: 45.16

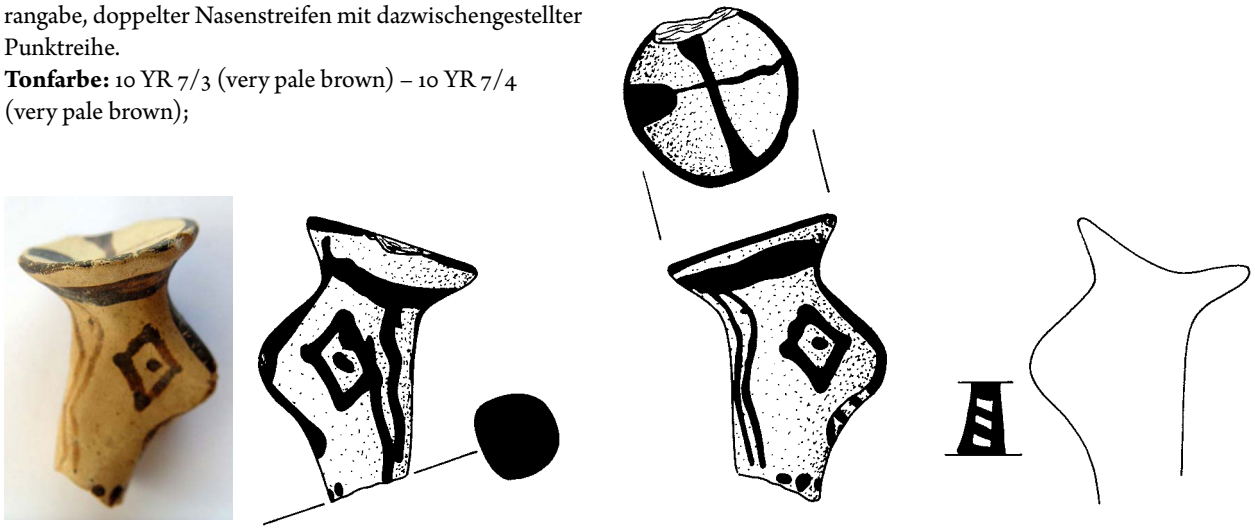
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Kopfes, der Schnauze und der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 2.0; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 4.8; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Kopf – wohl je 1 Längsstreifen von Hornspitze zu Hornspitze auf VS und RS, dazwischen kurze Quertupfen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



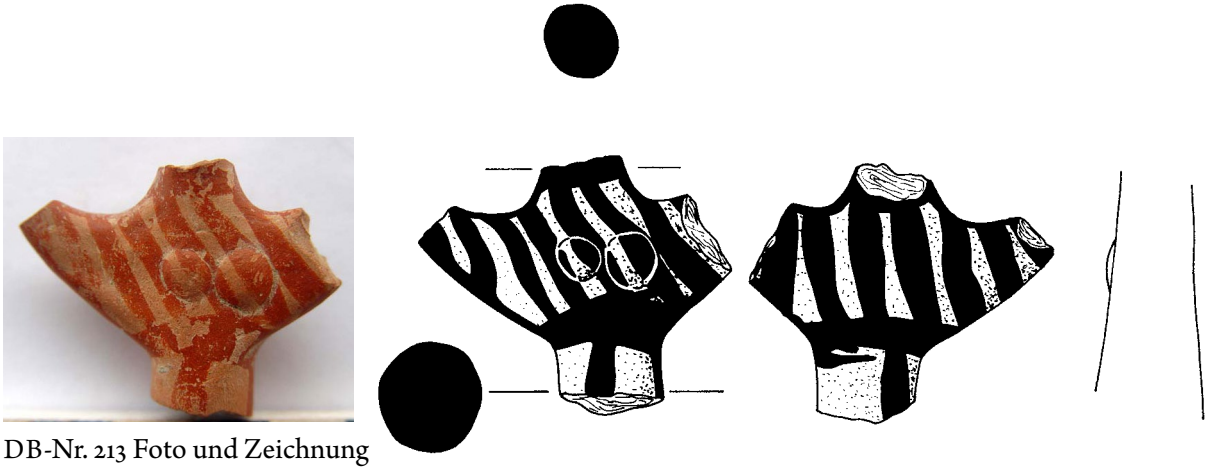
DB-Nr. 211 Foto

DB-Nr. 212 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/45 VIII a6.85 Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 14 / 46; TB: 45.16

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 2.0; Dm. Polos: 2.3;
Gewicht in g: 6.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Kopf – Augenumrandung in Form von Rauten, am Hinterkopf beidseitig je 2 Wellenlinien als Haarangabe, doppelter Nasenstreifen mit dazwischengestellter Punktreihe.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Vgl. für Augenform ungefähr: DB-Nr. 215, DB-Nr. 333 und DB-Nr. 407.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.



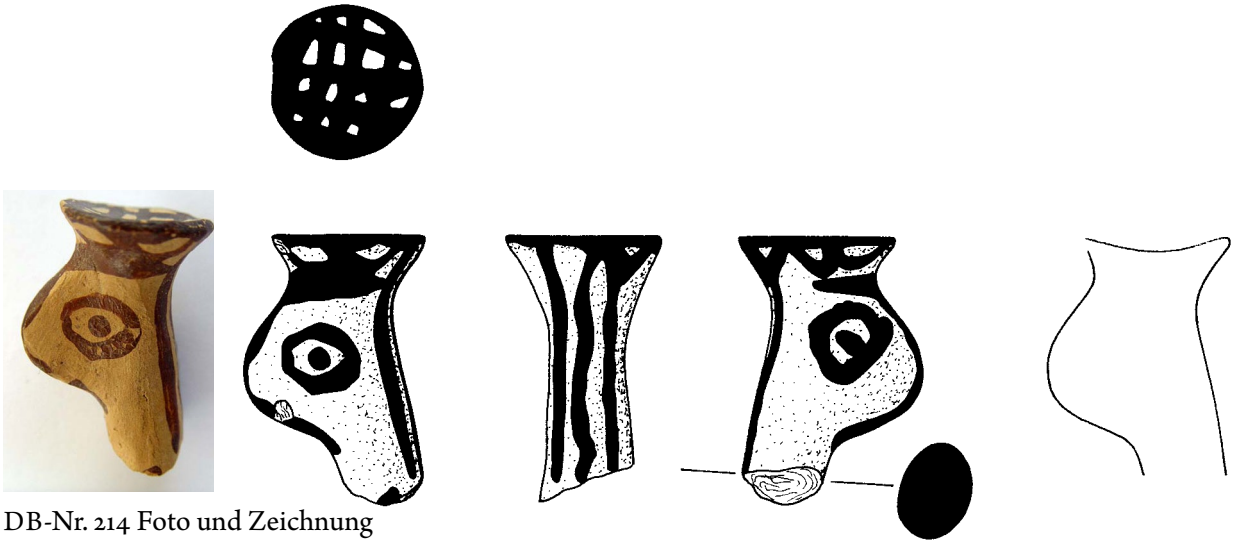
DB-Nr. 212 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 213 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 213 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 VIII a6.90 Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 48; TB: 45.16

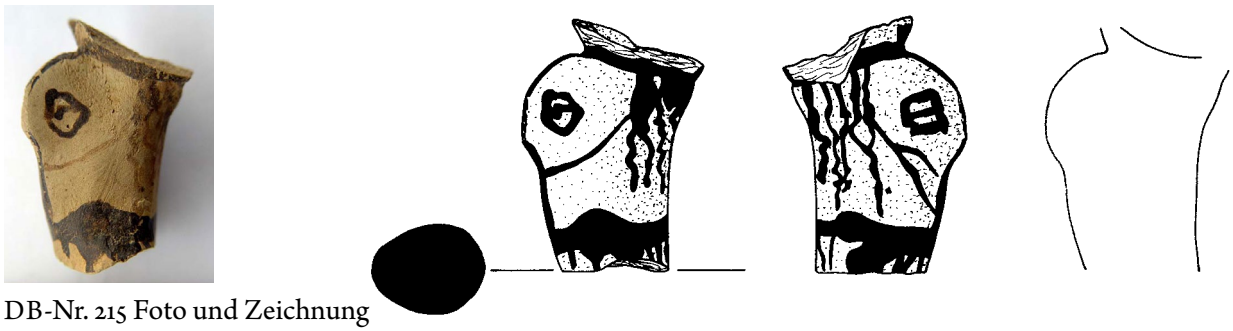
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Ansatz des Standfußes sowie Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 4.0; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 8.6.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Brüste sehr tief appliziert.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 30–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.



DB-Nr. 214 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 214 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 VIII b6.75 Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 71; TB: 45.17

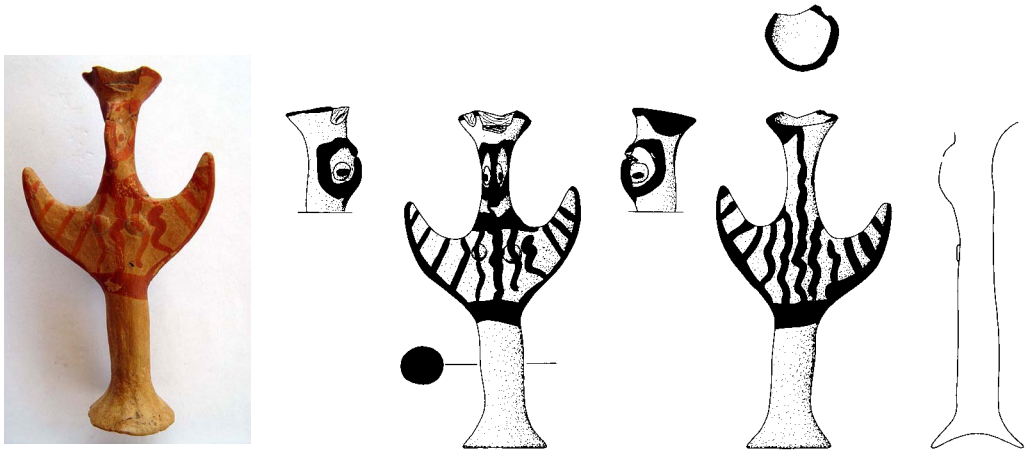
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 2.1; Dm. Polos: 2.0;
Gewicht in g: 6.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – 3 wellige Längsstreifen am Hinterkopf als Haarangabe.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.



DB-Nr. 215 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 215 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 VIII a6.77 Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 17 / 70; TB: 45.17

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 2.0; Gewicht in g: 7.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Augenumrandung ungefähr in Form von Rauten, beidseitig am Hinterkopf 4–5 feine Wellenlinien als Haarangabe.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: C1-3.
Vgl. für Augenform ungefähr: DB-Nr. 212, DB-Nr. 333 und DB-Nr. 407.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 12–14; Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.

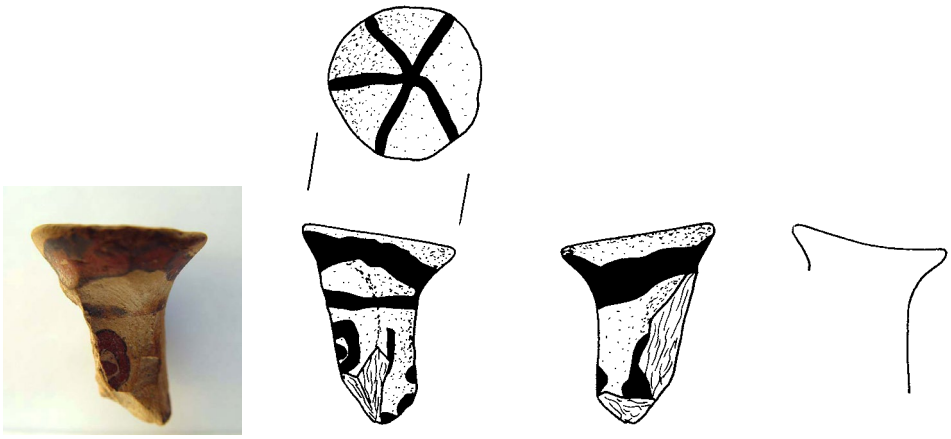


DB-Nr. 216 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 216 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/75 VIIa b15.00 in Erde vor R117 Hor. 19 b1
zugehörig: DB-Nr. 306.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 11 / 10; TB: 46.30

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Ansatz des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: H. max. 8.7; Höhe: 8.7; Breite: 4.5; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 2.3; Dm. Polos: 1.9; Höhe Standfuß ca. 3.3; Höhe Oberkörper ca. 3.2; Gewicht in g: 17.9.
Beschreibung: Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß unbemalt; Polos – auf VS bestoßen; innen und außen umlaufend 1 unterschiedlich dicker Streifen, der auf linker Außenseite in herabhängenden Halbkreis übergeht; auf Mitte der RS vom oberen Polosrand bis zum Taillenstreifen 1 senkrechte Wellenlinie (wohl Zopf); Kopf– auf rechter Seite am Bruch bestoßen; Augen mit kleinen Tonklümpchen auf beiden Seiten appliziert und Pupille mit Farbtupfen angegeben; Augen jeweils großflächig mit Streifen umkreist, der auf Nasengrad mit einem senkrechten Nasenstreifen zusammentrifft; Oberkörper – auf VS des Halses 1 sehr dicker, ungefähr waagerechter Streifen, derden OK nach oben abschließt; auf Außenseiten unter Armen jeweils Konturstreifen, der umlaufenden, breiten Taillenstreifen kreuzt; VS: kleine Tonklümpchen als Brüste im oberen Viertel appliziert; rechter Arm mit 3 diagonalen Linien von Schulter nach außen, linker Arm mit 4 diago-

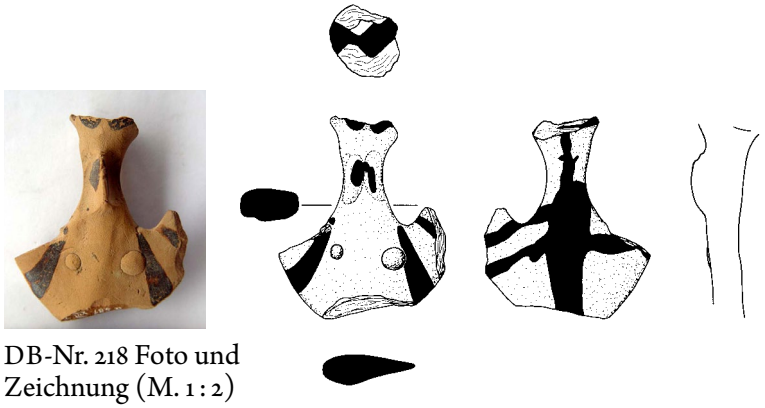
nalen Linien bemalt, vom breiten Halsstreifen bis zum Taillenstreifen 4 senkrechte Wellenlinien, von denen 2 über die Brüste verlaufen; RS: linker Arm mit 4, rechter Arm mit 3 diagonalen Linien bemalt; dazwischen 5 senkrechte Wellenlinien, deren mittlere von Polosoberkante bis Taille durchläuft, während die anderen erst an Schulter ansetzen; die mittlere Wellenlinie ist jedoch nicht dicker aufgetragen; Standfuß – ab Taille unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Farbe unter Armen und auf Taille teilweise abgeplatzt; Ton innen im Polos und unter Standfläche stark porös; Malfarbe nicht sehr gleichmäßig aufgetragen, aber durchgängig oxidiert; partieller Fingerabdruck auf rechter Schulter erhalten; säulenförmiger Standfuß am unteren Abschluss relativ grob geformt und deutliche Formungsspuren vom Eindrücken des inneren Standfußes erhalten.
Machart: B1-2.
Literatur: Kilian 1979, 390.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.



DB-Nr. 217 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 217 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/25 VIII a6.85 Tiergang Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 34; TB: 45.17

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Teil des Kopfes und des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.



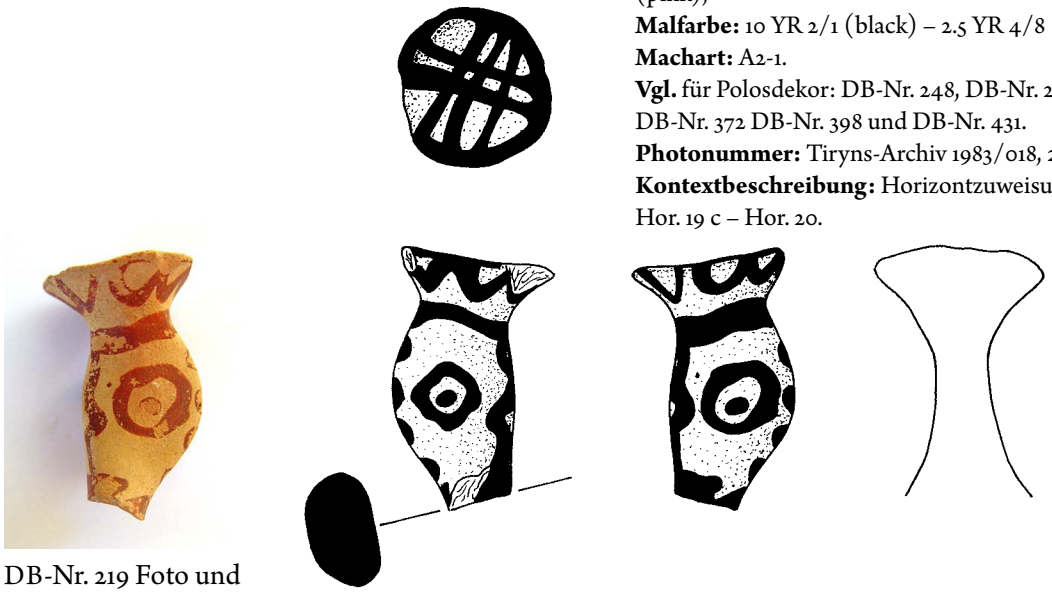
DB-Nr. 218 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 218 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/14 VIII a6.81 Tiergang Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 17; TB: 45.18

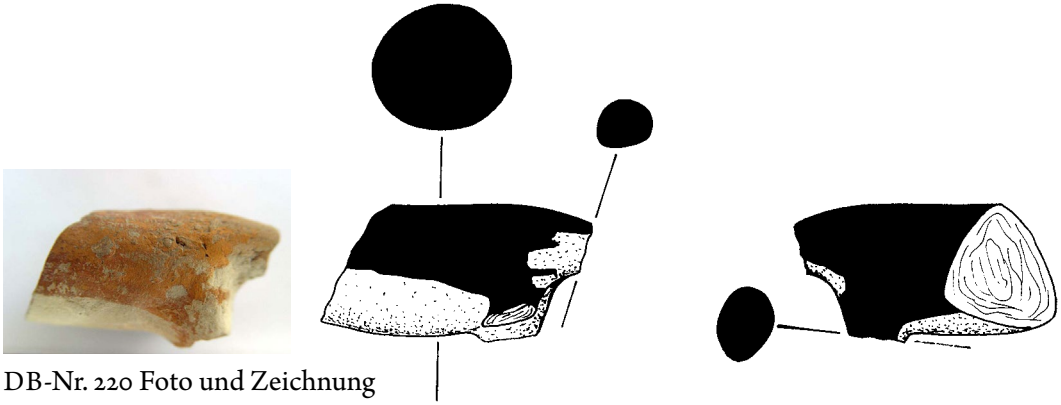
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne linken Arm, Kopf und 3/4 des Polos erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 4.4; Länge: 1.4; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 10.1; Dm. Polos mind. 2.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Polos – oben entweder mit 1 Querstreifen oder mit Kreuz bemalt; Kopf – nur 1 kleiner Farbtupfen als Nasenstreifen, 1 vertikale Linie vom Polosansatz bis Oberkörperansatz als Zopfangabe; Oberkörper – auf VS nur 1–2 diagonale Linien im Armbereich erhalten, Brüste im oberen Drittel appliziert; auf RS 1 senkrechter Streifen in der Mitte, seitlich davon im Armbereich 1–2 Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: F1-1.
Vgl. für Form: DB-Nr. 527.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.

DB-Nr. 219 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 IX a6.71 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 73 / 30; TB: 45.20

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 4.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Hals mit Band; Polos – oben mit 2 Längs- und 3 Querstreifen schraffiert; Kopf – am Hinterkopf vom Stirnband bis zum Halsband 1 Wellenlinie als Zopfangabe.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Vgl. für Polosdekor: DB-Nr. 248, DB-Nr. 256, DB-Nr. 280, DB-Nr. 372 DB-Nr. 398 und DB-Nr. 431.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



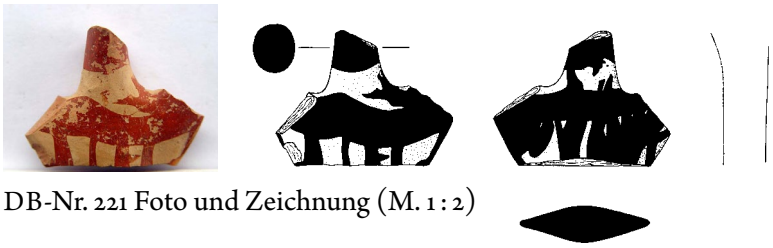
DB-Nr. 219 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 220 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 220 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 IX b6.70 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 44 / 73; TB: 45.20

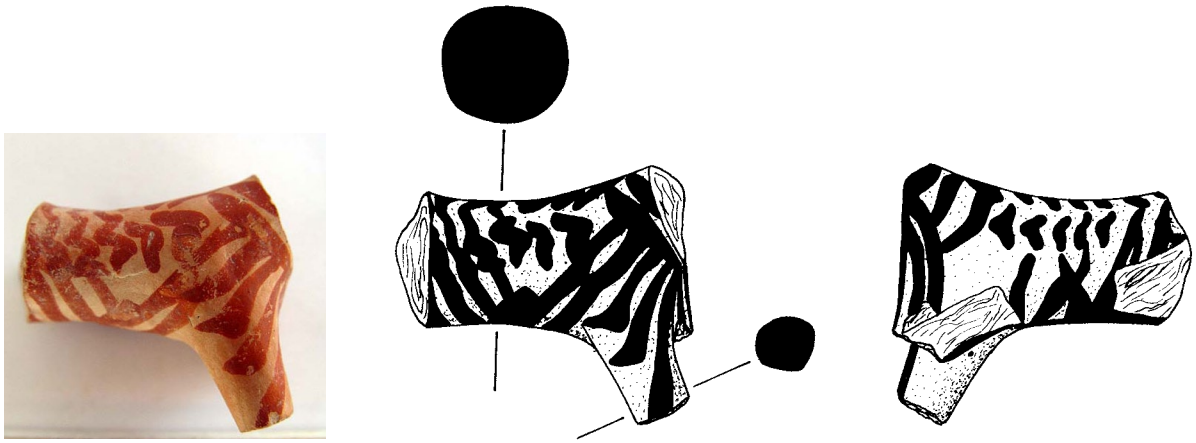
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Länge: 3.5; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 9.5.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/8 (reddish yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 221 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 221 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 IX a6.68 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 32; TB: 45.20

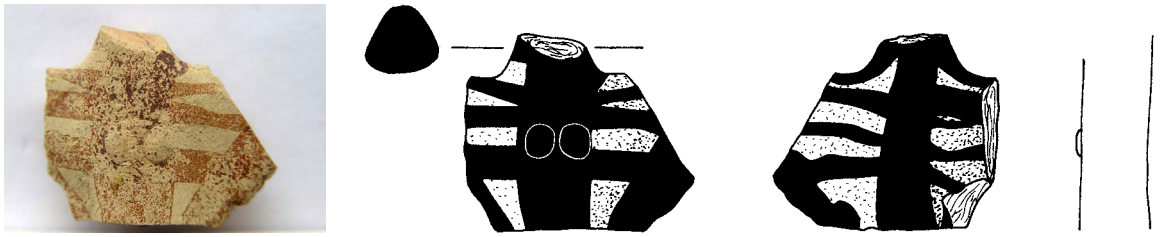
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.7; Gewicht in g: 11.1.
Beschreibung: Hals mit Band; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe flüchtig, aber deckend aufgetragen, teilweise krakelliert; Ton, Oberflächenpolitur und Auftrag der Malfarbe imitieren SH III A:2 zeitliche Waren.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 30–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 222 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 222 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 IX d6.69 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 82 / 90; TB: 45.20

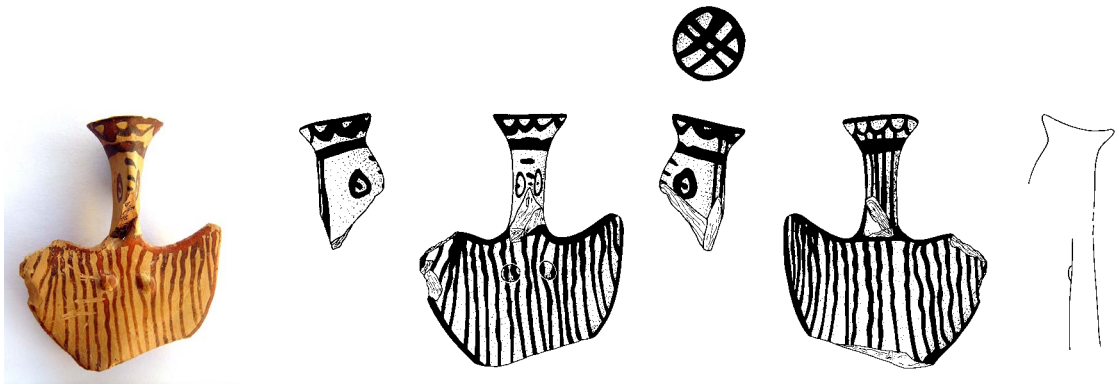
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 3.9; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 17.2.
Beschreibung: Rumpf – auf Rücken und Seiten je 1 Häkchenreihe, am Ansatz der Beine 5 diagonale Streifen, am Ansatz des Kopfes 2 weitere diagonale Streifen, die quer zu den Streifen auf den Beinen verlaufen, ab Mitte des Rumpfes weitere 4–5 Querstreifen entlang der Flanken.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 223 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 223 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 IX c6.73 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 70; TB: 45.20

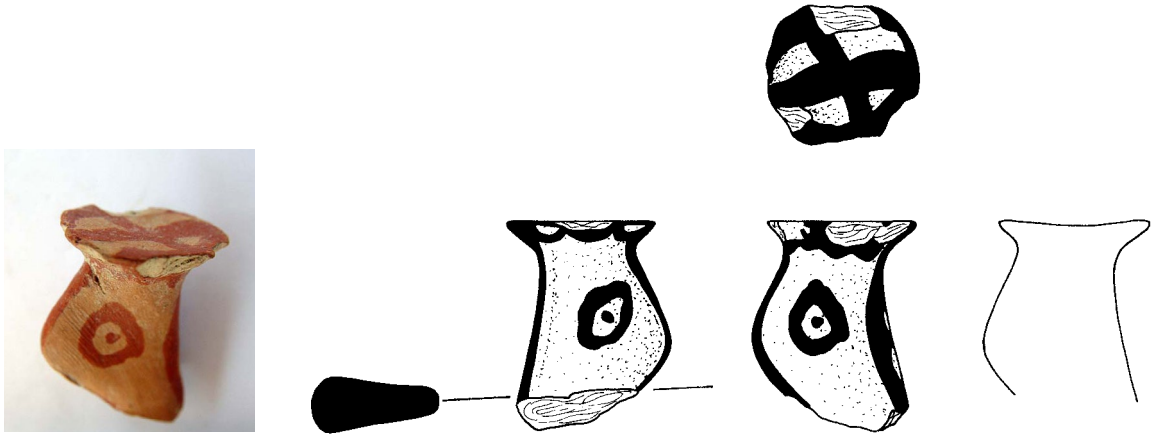
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.0; Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Brüste im oberen Viertel und sehr eng beieinander appliziert, auf VS und RS 1 vertikaler Streifen in Mitte des Oberkörpers, davon ausgehend links und rechts 3 horizontale Streifen erhalten.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich Fehlbrand.
Machart: B1-5.
Vgl. DB-Nr. 95, DB-Nr. 112, DB-Nr. 276, DB-Nr. 396.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 224 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 224 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 IX d6.73 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 431. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 40; TB: 45.21

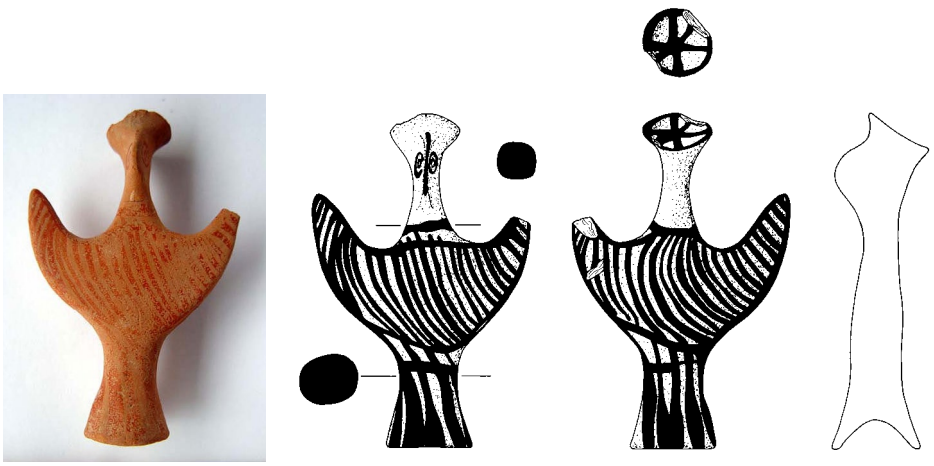
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne linken Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.6; Breite: 5.8; Länge: 1.7; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 16.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Polos – doppeltes Kreuz auf Oberseite; Oberkörper – mit 1 dicken Streifen umrahmt, auf VS und RS viele feine vertikale Linien, die Tremoulierstrichen ähneln, Brüste im oberen Viertel appliziert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Vgl. (DB-Nr. 387 und DB-Nr. 447), (DB-Nr. 398, DB-Nr. 414 und DB-Nr. 465), DB-Nr. 2880 sowie DB-Nr. 3210.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44; Alram-Stern 2006, 113 Anm. 98.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 26–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 225 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 225 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 IX b6.76 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 96 / 20; TB: 45.21

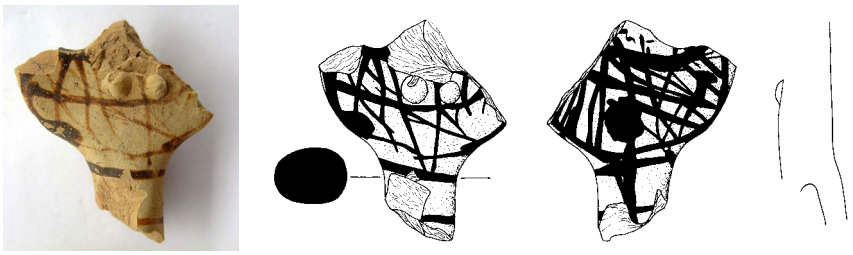
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos und Großteil des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 4.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – am Hinterkopf 1 vertikaler Streifen vom Polos bis zum Oberkörper als Zopfangabe.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 226 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 226 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 IX c6.73 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 50; TB: 45.21

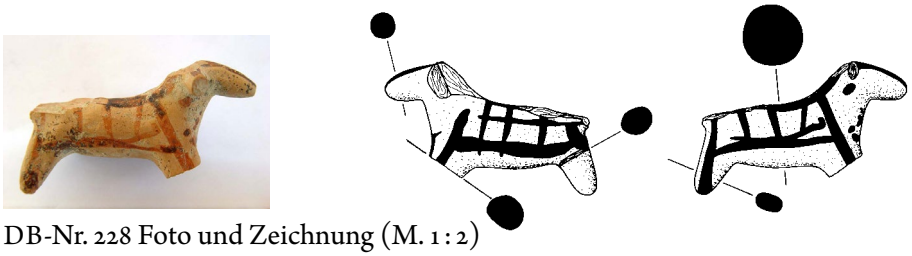
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; komplett, Standfuß, Großteil des Oberkörpers, Kopf und Polos erhalten – nur leichte Bestoßungen am rechten Arm.
Maße in cm: H. max. 8.8; Höhe: 8.8; Breite: 5.7; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.3; Dm. Polos: 1.8; Höhe Standfuß ca. 2.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 31.2.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Nasenstreifen; Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Polos – oben mit Speichenmuster bemalt; Kopf – Augen jeweils mit 1 äußeren und 1 inneren, kleinen Kreis angegeben, am Hinterkopf keinerlei Haar- oder Zopfangabe; Standfuß – 10 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 16–18; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 227 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 227 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 IX a6.73 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 13; TB: 45.21

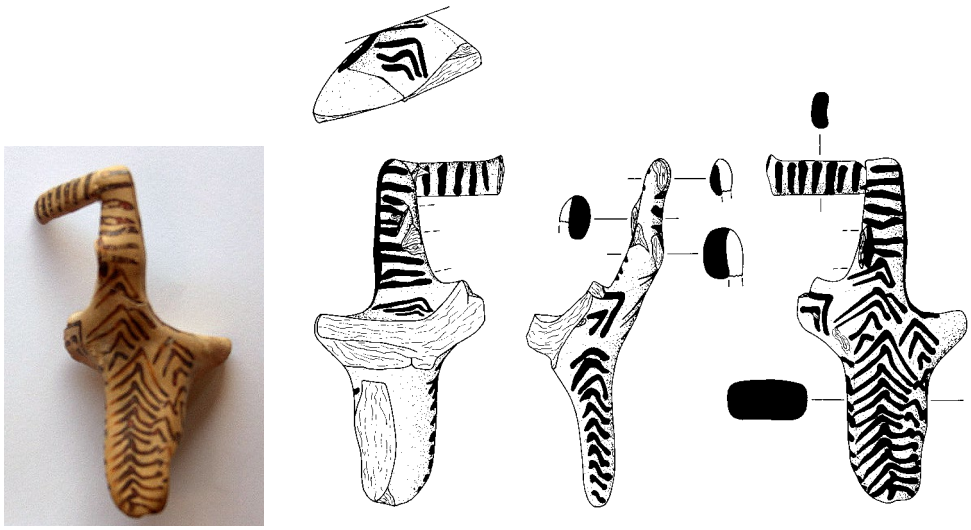
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 5.0; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 20.7.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Oberkörper – mit unregelmäßigen, z. T. feinen horizontalen Bogenlinien und Querstrichen auf VS und RS schraffiert, Brüste im oberen Drittel appliziert; Standfuß – unterhalb Taillenband 1 weiteres Band, auf RS 1 Vertikallinie.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).
Machart: A2-8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 228 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 228 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/38 Ia a7.02 Hor. 24
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 22; TB: 45.22

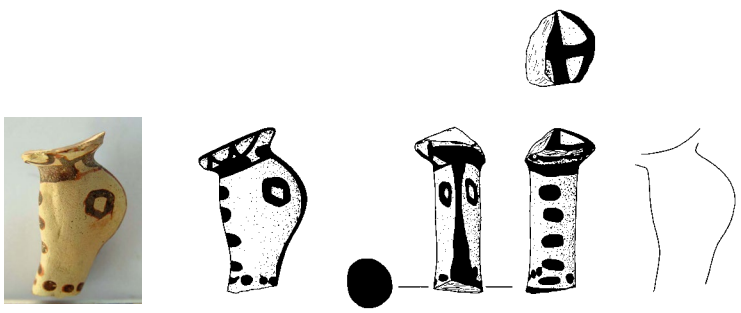
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansätzen der Vorderbeine und des rechten Hinterbeines sowie des Schwanzes, linkes Hinterbein sowie Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Kommentar: Wahrscheinlich nachbronzezeitlich.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 5.6; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 2.4; Länge Rumpf ca. 4.0; Gewicht in g: 15.1.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; Kopf – Hörner auf Oberseite mit 1 Längsstreifen von Hornspitze zu Hornspitze bemalt, 1 breiter Streifen von Spitze der Schnauze über Stirn und Widerrist wohl bis zur Schwanzspitze.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 12–14.
Kontextbeschreibung: Figurine gemäß Fundortangabe auf dem Fußboden des protogeometrischen Apsidenhauses gefunden.



DB-Nr. 229 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 229 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 IXa a6.67 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 386 und DB-Nr. 432.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 39 / 27; TB: 45.23

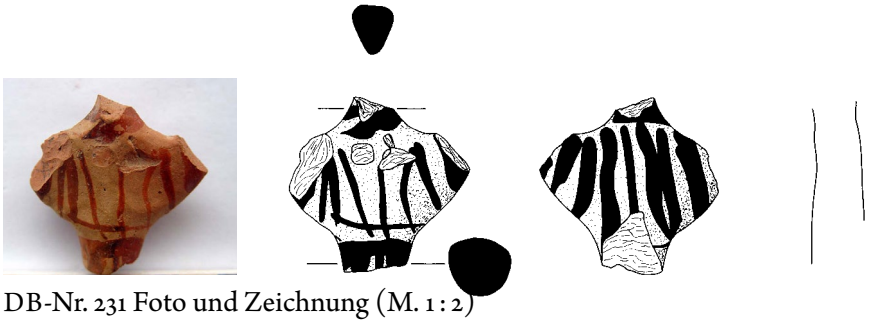
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil der Sitzfläche und 1 Bein eines Thrones erhalten.
Maße in cm: H. max. 9.3; Höhe: 9.3; Breite: 3.3; Länge: 4.5; Dm. 0.7; Gewicht in g: 27.0.
Beschreibung: auf der Sitzfläche Abplatzungsspuren des Beines einer applizierten Figurine, auf Sitzfläche an der Seite Winkel- bzw. Sparrenmuster aus 4 Häkchen, seitlich entlang der senkrechten Seitenverstrebung rahmender Längsstreifen, auf Innen- und Außenseite horizontale Querstreifen, auf halber Höhe Ansatz der mittleren Querverstrebung, auf oberer Querverstrebung senkrechte Querstreifen innen und außen, an Bruchkante Verdickung vom Ansatz einer weiteren Seitenverstrebung, auf Bein und Außenseite der Sitzfläche Verzierung mit Sparrenmuster.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 230 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 230 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 IXa a6.68 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 96; TB: 45.23

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Großteil des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Länge: 2.3; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 8.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Umrisslinie angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 231 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 231 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 IXa b6.70 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 70; TB: 45.23

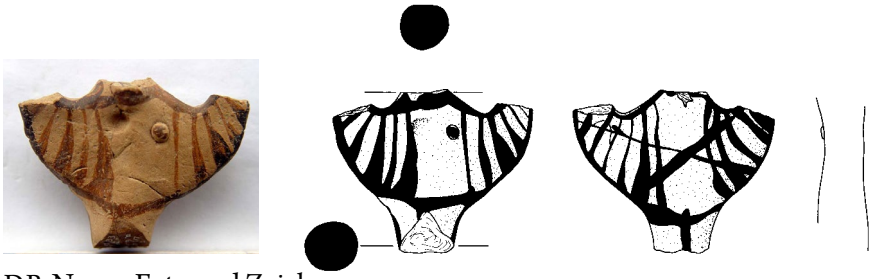
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten. Kommentar: Abhub auf Figurine und Zeichnung: IX (falsch).
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 4.4; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 14.2.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – ehemals im oberen Drittel applizierte Brüste abgeplatzt, auf VS mit mind. 8 unregelmäßig dicken Längs- und über der Taille 1 Querstreifen bemalt, auf RS mit mind. 9 dicken Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3. Vgl. DB-Nr. 233.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 232 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 38/78 II Hor. nicht zuweisbar TB: 81.54

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 1.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 3 Längsstreifen bemalt.



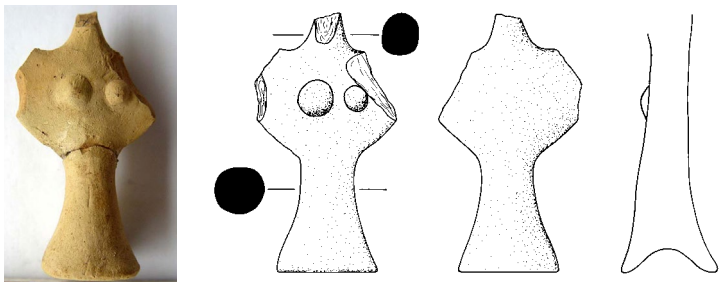
DB-Nr. 232 Foto



DB-Nr. 233 Foto und Zeichnung
(M. 1 : 2)

DB-Nr. 233 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 IXa a6.49 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 67 / 5; TB: 45.24

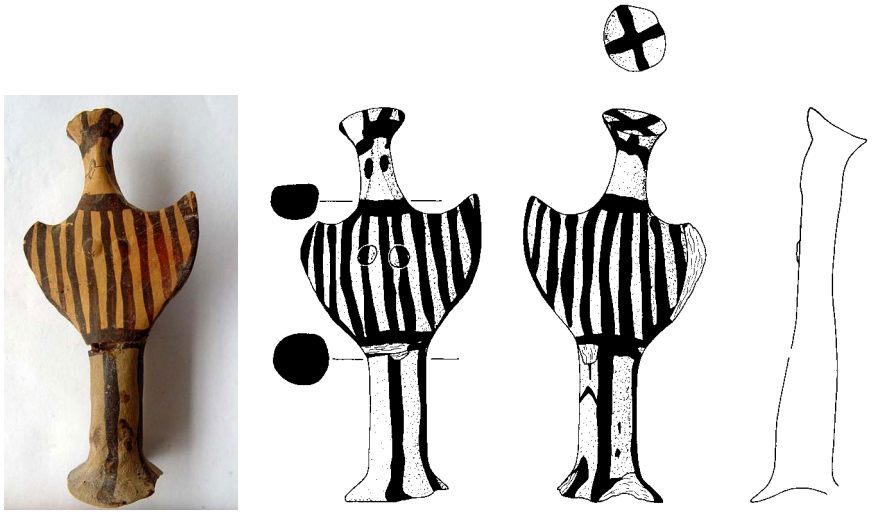
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 5.3; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 14.7.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – nur im Bereich der Arme mit antithetischen Bogenspitzen bemalt, sehr kleine Tonklümpchen im oberen Viertel appliziert, um Brüste keine Bemalung, auf RS 1 Kreuz aus zwei diagonalen Streifen im ausgesparten Bereich zwischen den Bogenlinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3. Vgl. DB-Nr. 231.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 34–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 234 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 234 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 IXa b6.64 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 395.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 44; TB: 45.25

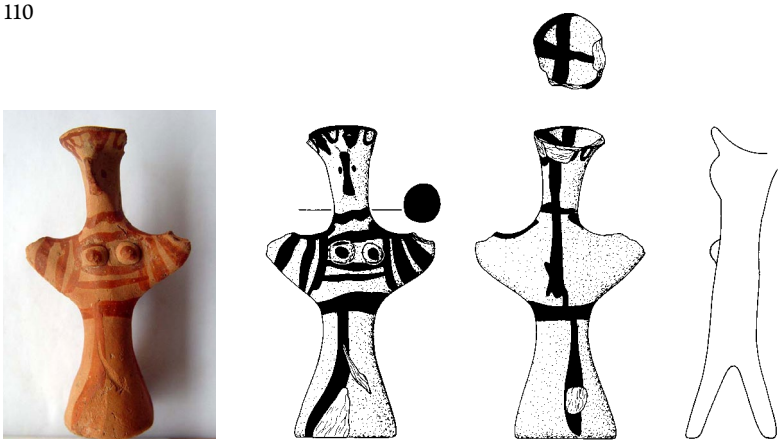
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Kopf und Arme erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.8; Breite: 3.7; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 20.7.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper unbemalt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: wegen fehlender Bemalung möglicherweise unvollendetes Werkstück.
Machart: C1-1.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 1591. Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 12–14; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 235 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 235 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 IXa c6.62 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 379 und DB-Nr. 420.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 90; TB: 45.25

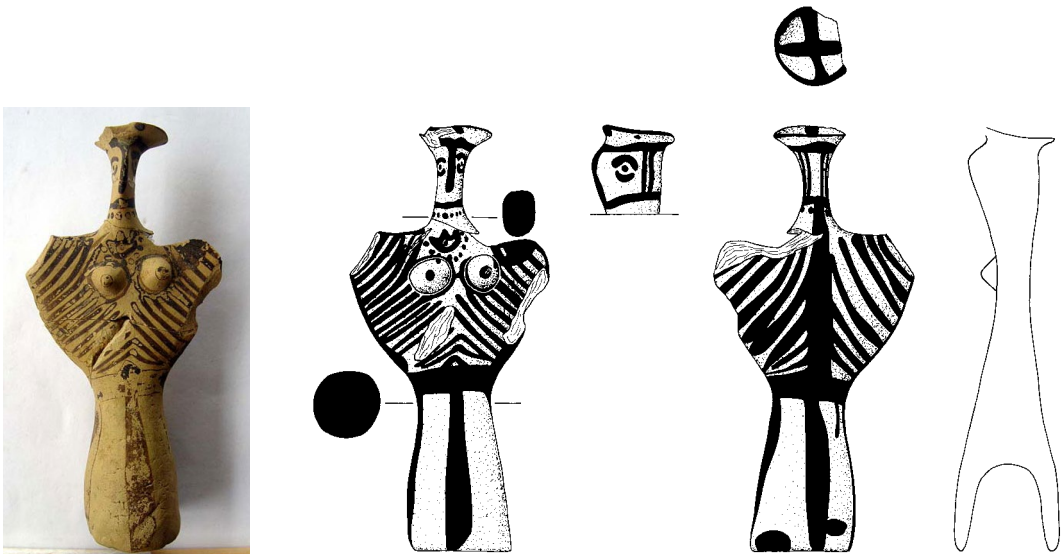
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Oberkörper ohne linken Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: H. max. 10.4; Höhe: 10.4; Breite: 4.8; Länge: 1.1; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 29.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Stirnband; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 16–18; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 236 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 236 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/25 IXa a6.67 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 54 / 74; TB: 45.26

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; komplett, Standfuß, Oberkörper, Kopf und Polos erhalten – nur an den Armen leichte Bestoßungen.
Maße in cm: H. max. 8.2; Höhe: 8.2; Breite: 4.4; Länge: 1.7; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.5; Dm. Polos: 2.1; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 22.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – RS bis auf 1 vertikalen Streifen vom Stirn- bis zum Taillenband unbemalt, VS im Bereich der Arme mit antithetischen Bogenlinien und dazwischen mit horizontalen Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink); Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

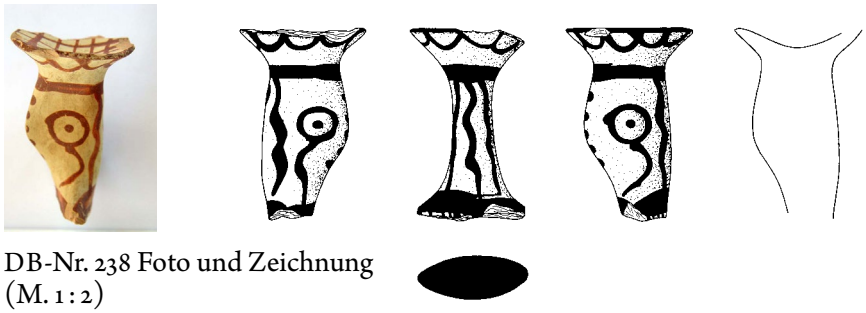


DB-Nr. 237 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 237 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 IXa a6.63 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 275.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 74 / 34; TB: 45.26

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, gesamter Standfuß und Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: H. max. 11.2; Höhe: 11.2; Breite: 5.3; Länge: 1.8; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 2.5; Dm. Polos: 2.1; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 43.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert und

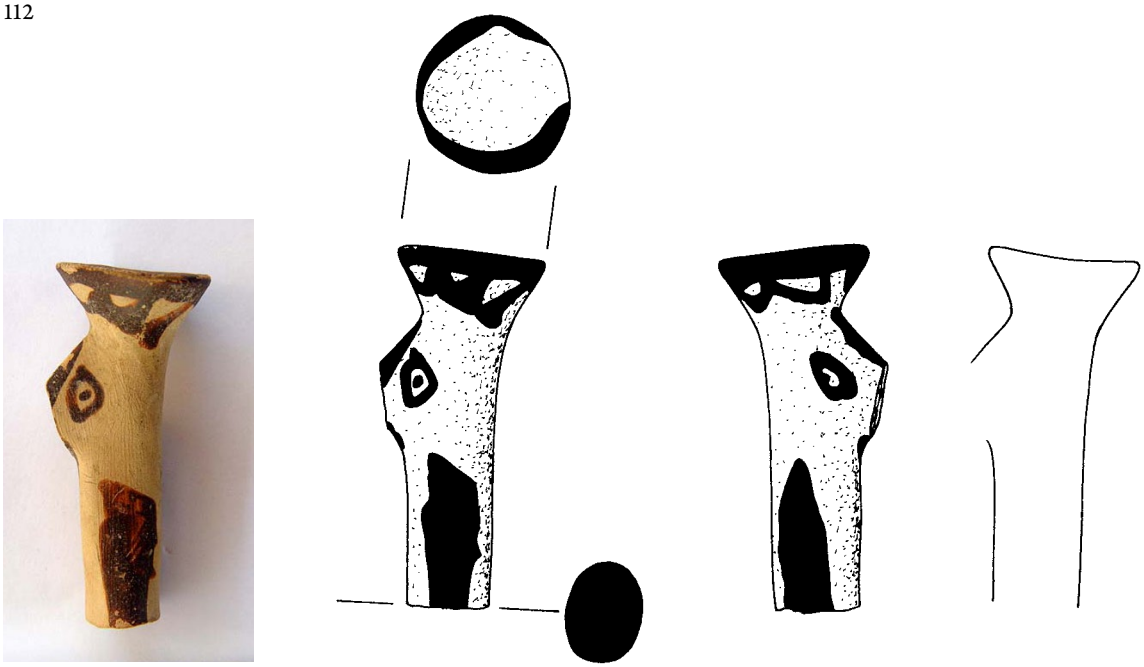
bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Verzierung in Form eines Anhängers auf der Brust.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.
Vgl. Kopf (DB-Nr. 260 und DB-Nr. 271), DB-Nr. 279 und DB-Nr. 290, Ton jedoch unterschiedlich.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 238 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 238 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 IXa d6.59 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 17 / 40; TB: 45.27

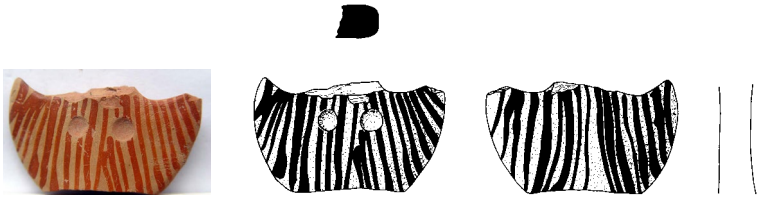
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers sowie Kopf und Polos erhalten. Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 2.8; Länge: 2.2; Dm. Polos: 3.3; Gewicht in g: 15.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – am Hinterkopf 3 Wellenlinien als Haarangabe, unterhalb des Auges setzt jeweils 1 Schnörkel an.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Vgl. DB-Nr. 274.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 239 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 239 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/25 IXa b6.64 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 56; TB: 45.27

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 8.1.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – seitlich des sehr langen Halses je 1 breiter Vertikalstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 240 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 240 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 IXa a6.57 Tiergang Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 98; TB: 45.27

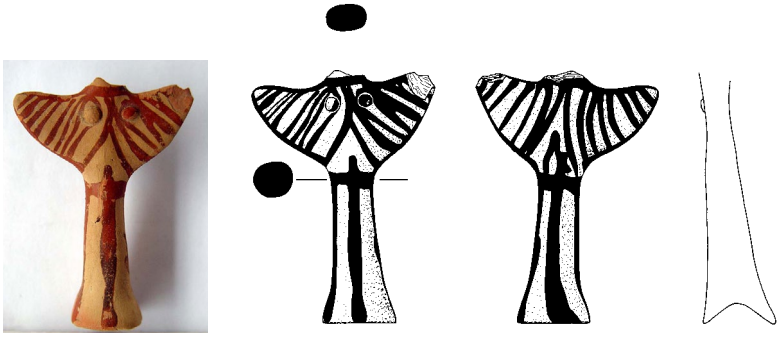
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Kopf und Arme erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 5.0; Gewicht in g: 10.5.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 3 sowie (DB-Nr. 977, DB-Nr. 992 und DB-Nr. 994).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 26–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 241 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 241 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 IXa b6.61 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 243. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 38 / 34; TB: 45.28

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment; gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: H. max. 13.7; Höhe: 13.7; Breite: 7.4; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 3.2; Dm. Polos: 2.6; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 68.8; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Vgl. DB-Nr. 3211.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 242 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 242 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 IXa g6.62 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 93; TB: 45.24

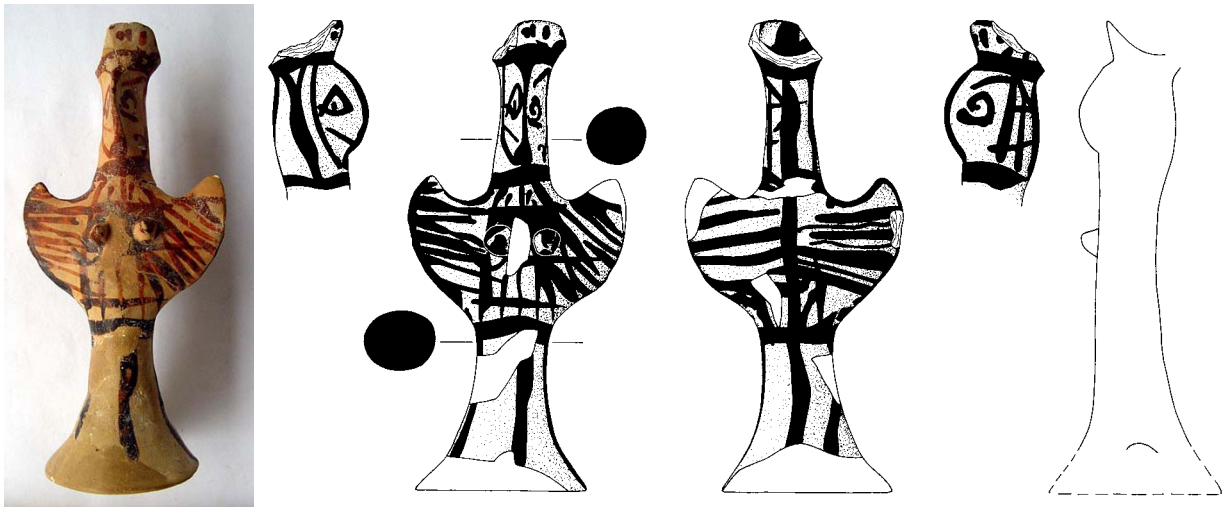
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.7; Breite: 4.8; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 2.0; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 13.1.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: am Standfuß 1 deutlicher Fingerabdruck auf Malfarbe.
Machart: A2-2.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42, Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 243 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 243 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 IXa c6.59 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 241.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 98 / 31; TB: 45.29

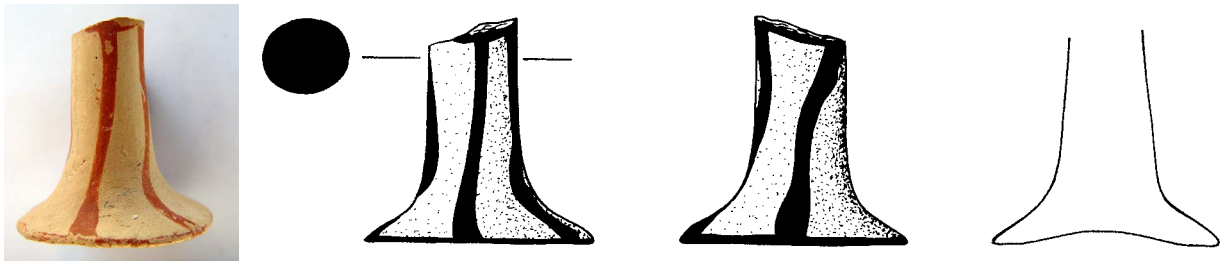
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Kopf und Ansatz des Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 241.
Vgl. DB-Nr. 3211.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 244 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 244 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 IXa b6.60 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 443, DB-Nr. 2041, DB-Nr. 2042 und DB-Nr. 2043.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 2 / 40; TB: 45.29

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/2 des Oberkörper ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: H. max. 12.3; Höhe: 12.3; Breite: 5.7; Länge: 2.5; Dm. 1.9; Dm. Standfuß: 4.5; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 63.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Polos – unterhalb des Polosrandbandes Tupfenreihe; Kopf – seitlich der Augen und am Hinterkopf senkrechte Streifen als Haarangabe; Oberkörper – Brüste mit Farbtupfen bemalt, auf VS mit horizontalen und vertikalen flüchtigen Linien schraffiert, auf RS in der Mitte 1 vertikaler Streifen vom Polos bis zum Taillenband, seitlich davon je 4–7 horizontale Linien; Standfuß – mit 5 vertikalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Vgl. (DB-Nr. 254 und DB-Nr. 468); vgl. für Standfuß: DB-Nr. 2455.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

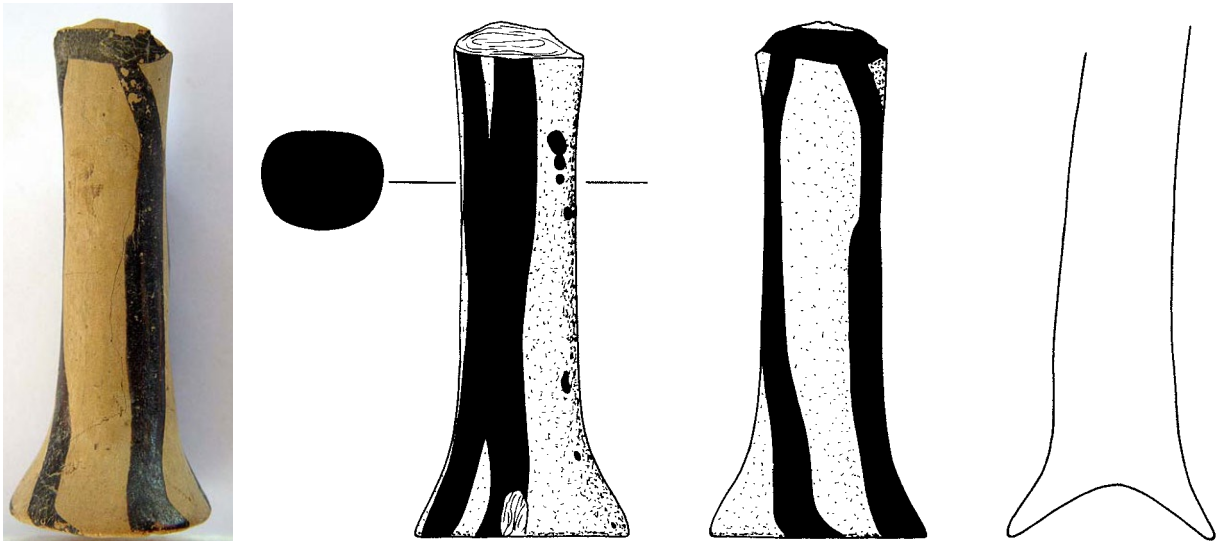


DB-Nr. 245 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 245 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/14 IXa a6.57 Hor. 20
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 256.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 58; TB: 45.29

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 8.5.

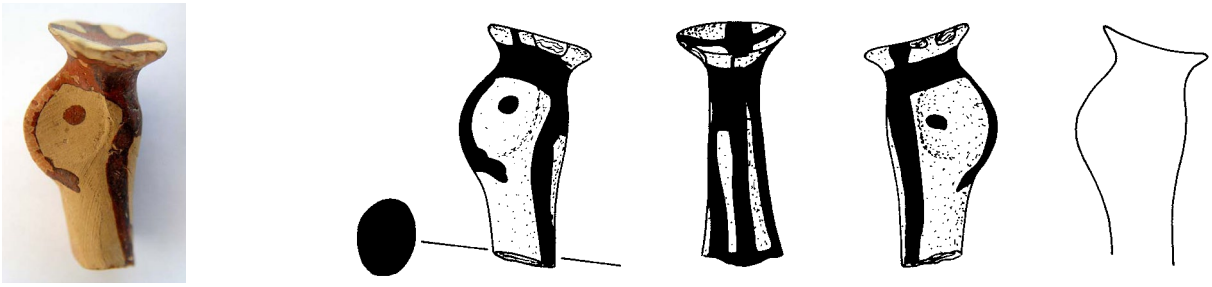
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – um Basis des Standfußes 1 feines Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 255, (DB-Nr. 398, DB-Nr. 414 und DB-Nr. 465) sowie (DB-Nr. 291, DB-Nr. 1210 und DB-Nr. 2054) und DB-Nr. 2455.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 246 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 246 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/45 IX a6.81 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 86 / 70; TB: 45.30

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.8; Dm. Standfuß: 2.8;
Gewicht in g: 21.0.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

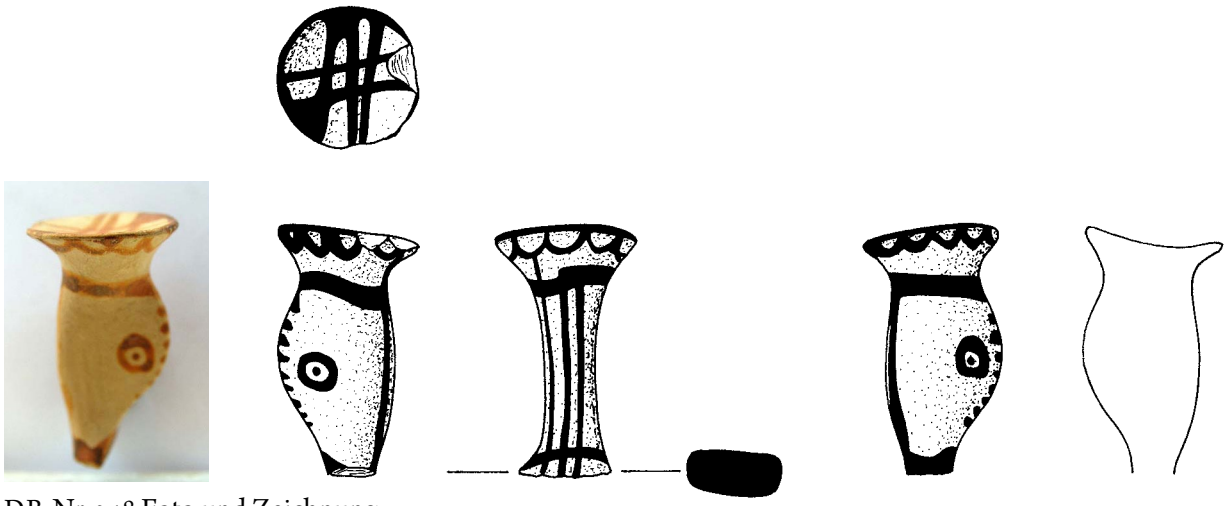


DB-Nr. 247 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 247 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 IX ohne Angabe Hor. 20 TB: 45.30

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 1.4; Dm. Polos: 1.5;
Gewicht in g: 2.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – am Hinterkopf 3 vertikale Streifen als Haarangabe.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 7.5 YR 7/4 (pink);

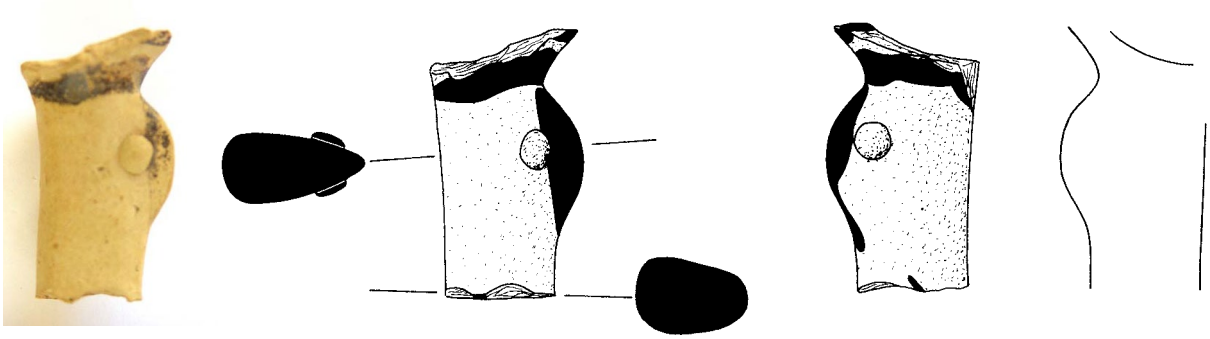
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 248 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 248 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 IX e6.70 Hor. 20
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 255.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 97 / 94; TB: 45.30

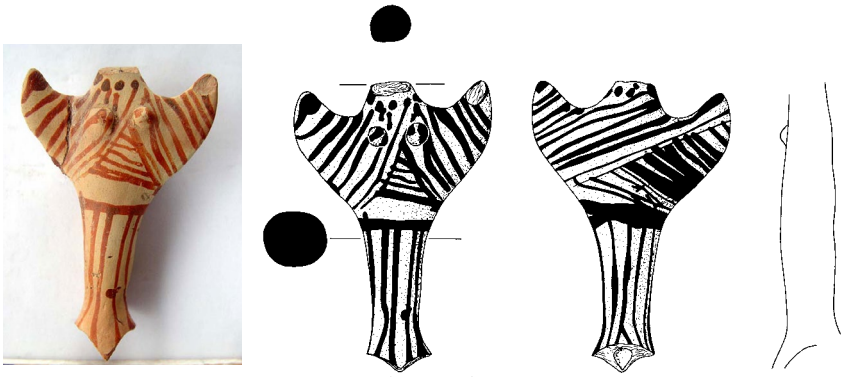
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 1.5; Dm. Polos: 1.9; Gewicht in g: 4.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Hals mit Band; Polos – oben mit 2 Längs- und 3 Querstreifen schraffiert; Kopf – am Hinterkopf vom Stirnband bis unterhalb des Halsbandes 3 senkrechte Linien als Haarangabe.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A2-1.
Vgl. für Polosdekor: DB-Nr. 219, DB-Nr. 256, DB-Nr. 280, DB-Nr. 372 DB-Nr. 398 und DB-Nr. 431.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 249 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 249 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 IX a6.64 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 6 / 52; TB: 45.30

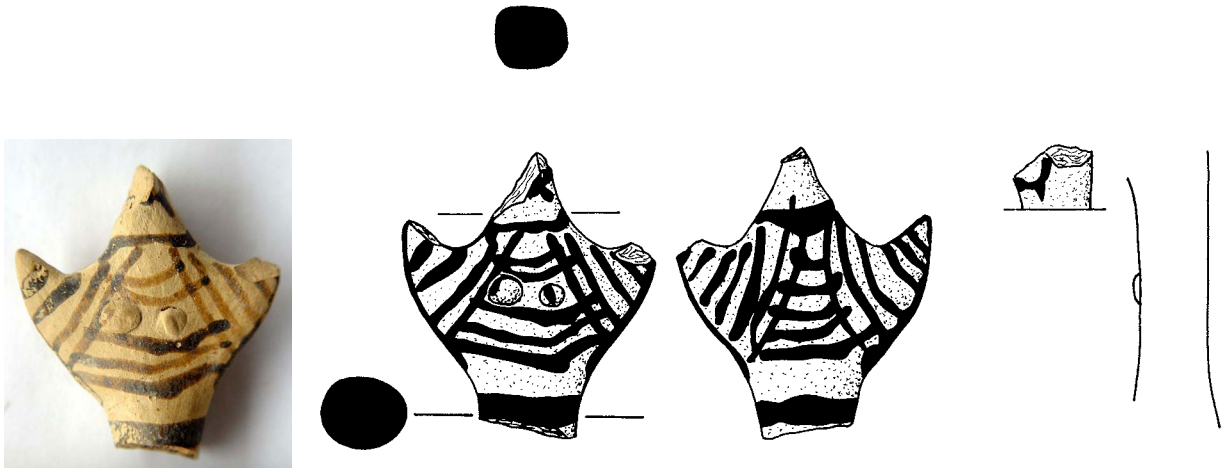
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 1.9; Gewicht in g: 6.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polosrandband; Stirnband; applizierte Augen; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 250 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 250 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 IX e6.72 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 253.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 25; TB: 45.31

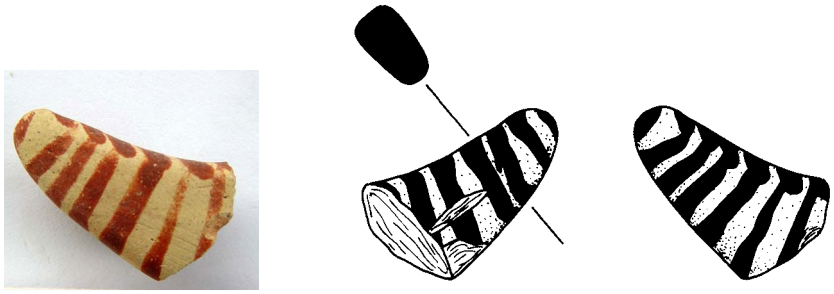
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 3/4 des Standfußes und des Oberkörpers ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Kommentar: auf Photounterschrift als "white ware" bezeichnet.
Maße in cm: Höhe: 7.6; Breite: 5.2; Dm. 1.6; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 26.2. Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Brüste im oberen Drittel appliziert, auf VS Armbereich mit antithetischen Bogenlinien und im Zwickel unter Brüsten mit horizontalen Linien bemalt, RS mit diagonalen Linien schraffiert, wobei in der Mitte die Strichrichtung wechselt, so dass der Eindruck eines Gewandüberschlags oder Umschlagtuches entsteht.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5. Vgl. DB-Nr. 257.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 251 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 251 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 IX f6.70 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 6 / 10; TB: 45.31

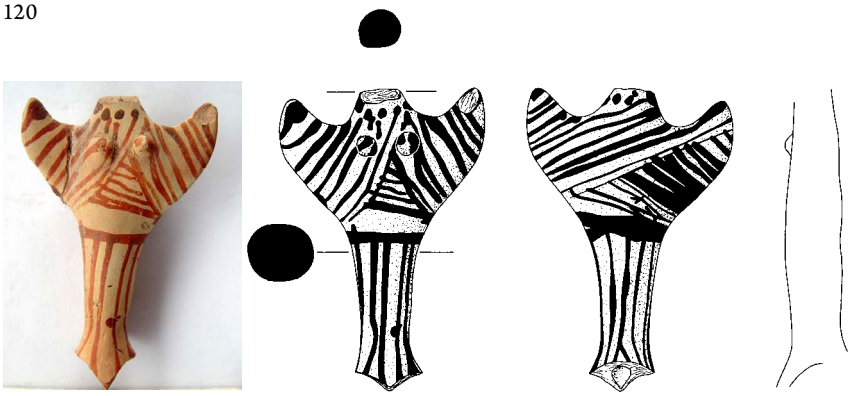
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes sowie Oberkörper ohne Kopf und rechten Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 3.3; Dm. 1.1;
Gewicht in g: 6.0.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – im Armbereich antithetische Bogenlinien, in der Mitte auf VS und RS horizontale Streifen als Zwickelfüllung.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1420.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 252 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 252 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/25 IX a6.69 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 84 / 2; TB: 45.31

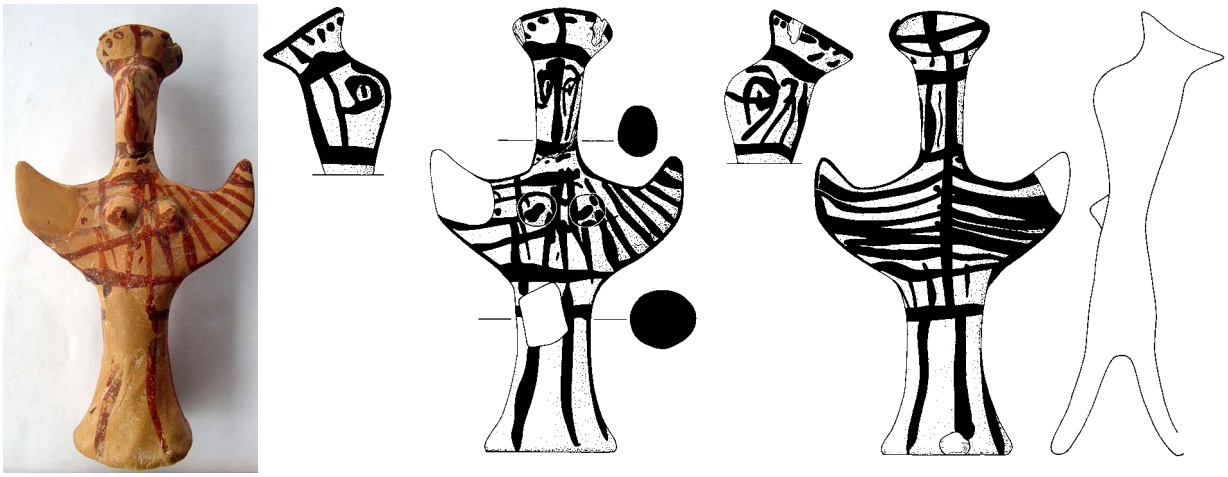
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.7; Länge: 2.8; Gewicht in g: 2.4.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 253 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 253 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 IX b6.72 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 250. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 98; TB: 45.31

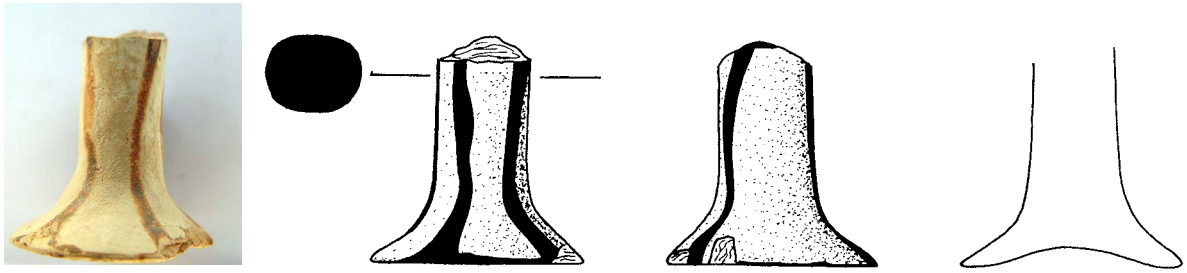
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1 Arm erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 250.
Vgl. DB-Nr. 257.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 254 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 254 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/25 IX b6.73 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 468. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 49; TB: 45.32

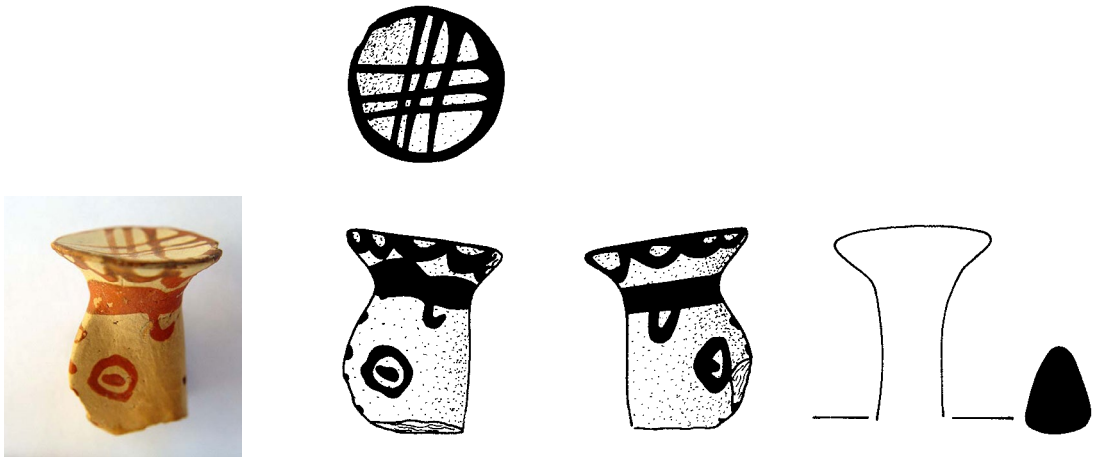
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß, Großteil des Oberkörpers ohne linken Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: H. max. 11.7; Höhe: 11.7; Breite: 6.5; Länge: 2.3; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.4; Dm. Polos: 2.6; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 50.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Polos – unterhalb des Polosrandbandes Tupfenreihe; Kopf – seitlich der Augen und am Hinterkopf senkrechte Streifen als Haarangabe, Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; Oberkörper – Brüste mit Farbtupfen bemalt, 4 unregelmäßige horizontale Linien auf der linken Seite bis zu Brüsten, auf RS in der Mitte 1 vertikaler Streifen vom Polos bis zum Taillenband, seitlich davon je 7–8 horizontale Linien; Standfuß – mit 6 vertikalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Vgl. (DB-Nr. 244, DB-Nr. 443, DB-Nr. 2041, DB-Nr. 2042 und DB-Nr. 2043).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 255 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 255 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/45 IX b6.76 Hor. 20
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 248.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 5 / 45; TB: 45.32

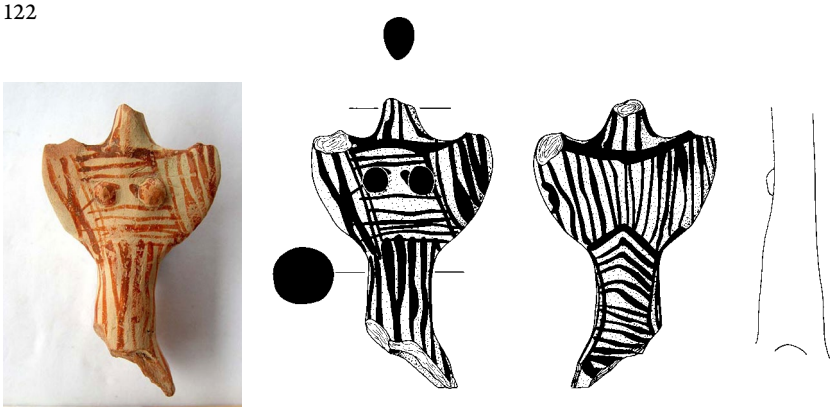
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.8; Gewicht in g: 7.3. Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A2-1.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 245, DB-Nr. 414 sowie (DB-Nr. 291, DB-Nr. 1210 und DB-Nr. 2054) und DB-Nr. 2455.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 256 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 256 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/25 IX Hor. 20
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 245. TB: 45.32

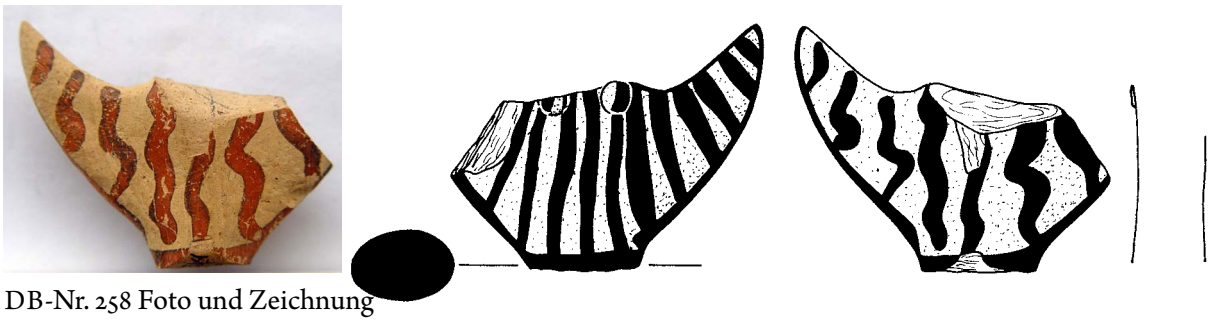
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 1.7; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 4.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Kopf – unter dem Stirnband auf beiden Seiten je 1 kurzes Häkchen (möglicherweise Angabe der Locken oder Stirnfransen).
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Vgl. DB-Nr. 206; vgl. für Polosdekor: DB-Nr. 219, DB-Nr. 248, DB-Nr. 280, DB-Nr. 372 DB-Nr. 398 und DB-Nr. 431.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 257 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 257 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/15 IX a6.68 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 72 / 7; TB: 45.32

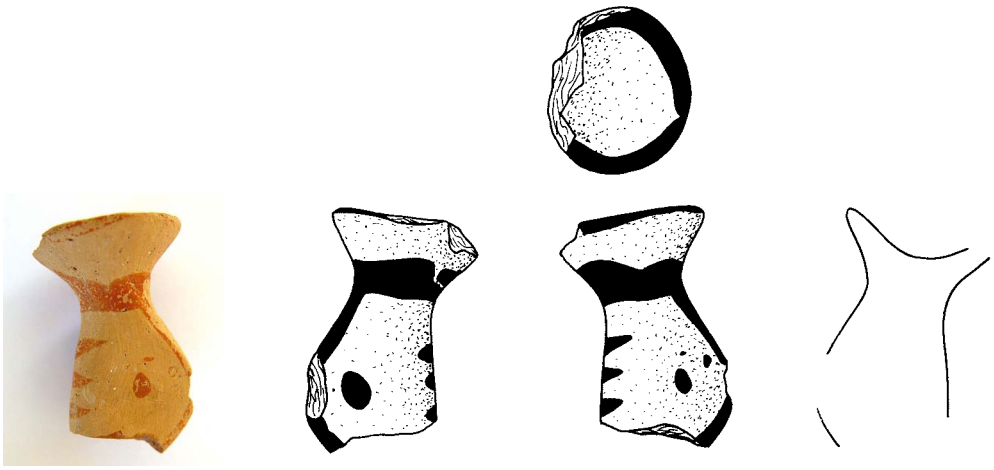
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 2/3 des Standfußes sowie Oberkörper ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.6; Breite: 4.8; Dm. 1.6; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5;
Gewicht in g: 26.1.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß unkanonisch.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Vgl. (DB-Nr. 250 und DB-Nr. 253).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 30–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 258 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 258 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/14 IX a6.64 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 67; TB: 45.33

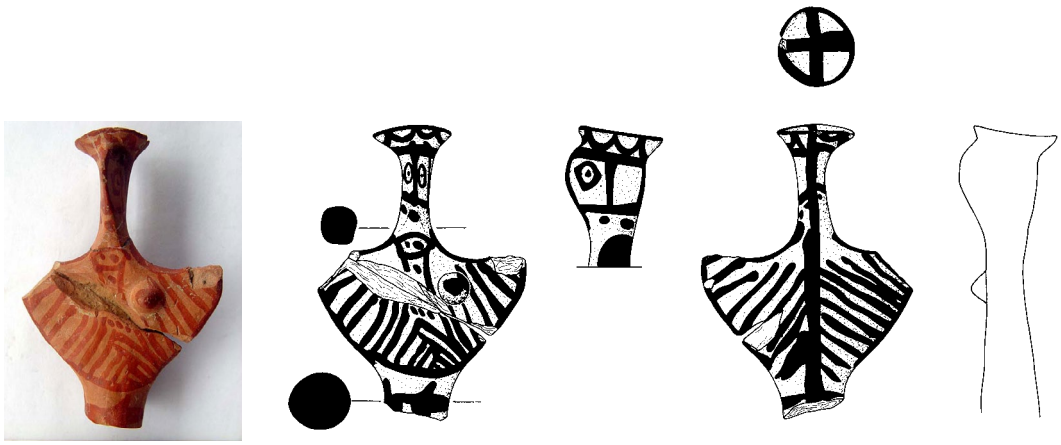
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper ohne Kopf und linken Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 4.1; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 5.6.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – Brüste im oberen Viertel appliziert, VS mit vertikalen Linien, RS mit dicken Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Ton, Oberflächenpolitur und Auftrag der Malfarbe imitieren SH III A:2-zeitliche Waren.
Machart: A2-1.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 30–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 259 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 259 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 IX g6.73 Grab Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 87 / 55; TB: 45.33

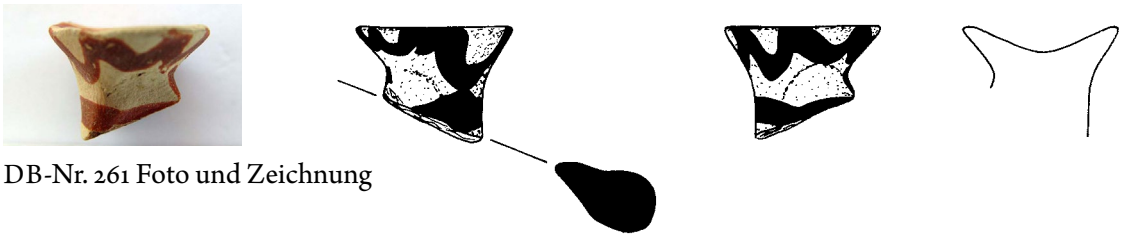
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 1.7; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 4.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – Zopf mit kleinen zungenförmigen Quertupfen angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 260 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 260 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/14 IXa a6.59 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 271.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 99 / 70; TB: 45.33

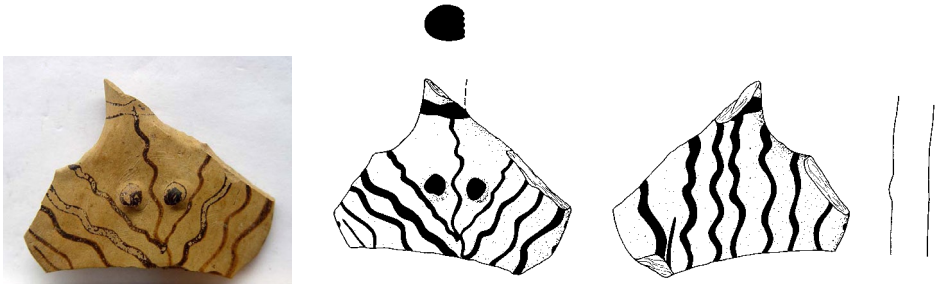
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.8; Breite: 5.5; Länge: 2.1; Dm. 1.6; Dm. Polos: 2.1; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – auf RS 1 vertikaler Streifen von Stirnband bis mind. zum Taillenband; auf VS im Zwickel oberhalb und unterhalb der Brüste je 3 kleine Punkte, oberhalb des Taillenbandes 1 bogenförmiger Horizontalstreifen, der den Oberkörper wie bei hochtaillierten oder hohlen Psi-Figurinen nach unten abschließt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. Kopf (DB-Nr. 237 und DB-Nr. 275), DB-Nr. 279 und DB-Nr. 290.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 30–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 261 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 261 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/14 IXa aus Schutt Hor. 20 TB: 45.33

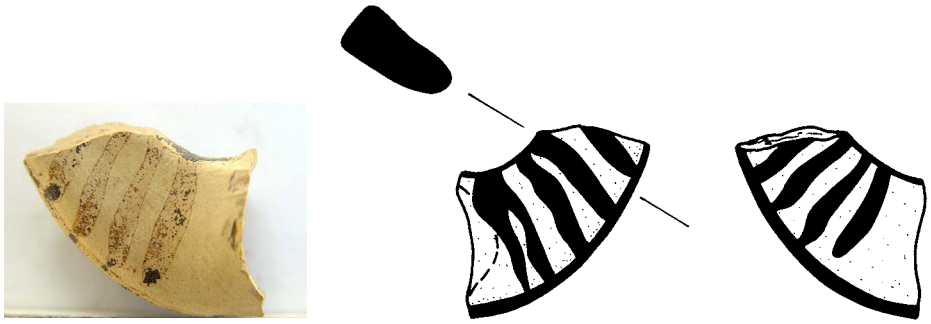
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Stirnband; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 262 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 262 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 IXa a6.56 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 54; TB: 45.33

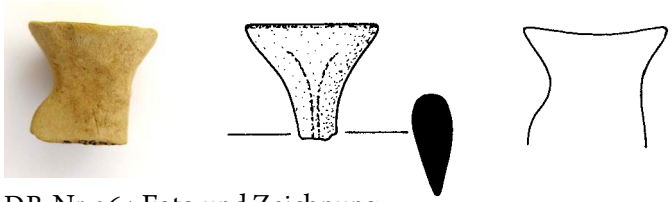
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 6.2; Gewicht in g: 15.8.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper – an den Seiten statt durch Streifen mit je 1 Punktreihe abgesetzt, RS mit Wellenlinien bemalt, VS in der Mitte mit 1 vertikalen Wellenlinie vom Halsband zwischen Brüsten wahrscheinlich bis zum Taillenband verziert, links und rechts jeweils diagonale Wellenlinien bis zur Mittellinie.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Machart: A2-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 263 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 263 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 IXa a6.59 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 17 / 28; TB: 45.34

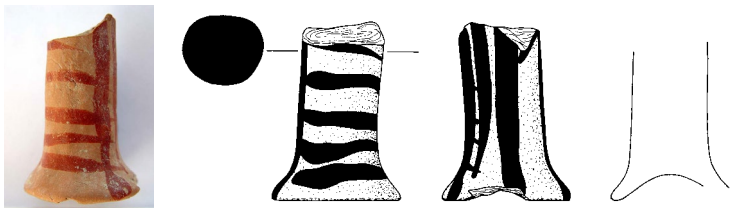
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, Teil eines Verbindungsstückes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.3; Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 3078.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 264 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 264 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 IXa e6.58 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 86 / 30; TB: 45.34

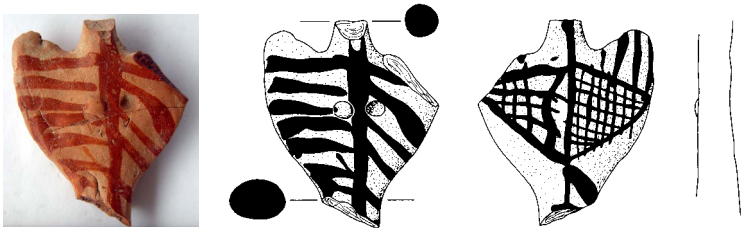
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Länge: 1.5; Dm. Polos: 1.9; Gewicht in g: 2.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos und Kopf unbemalt; Kopf – Bereich der Augen nur durch Einkniffe des Tones seitlich der Nase charakterisiert.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: wegen fehlender Bemalung möglicherweise unvollendetes Werkstück.
Machart: C1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 265 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 265 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 IXa f6.60 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 38 / 41; TB: 45.34

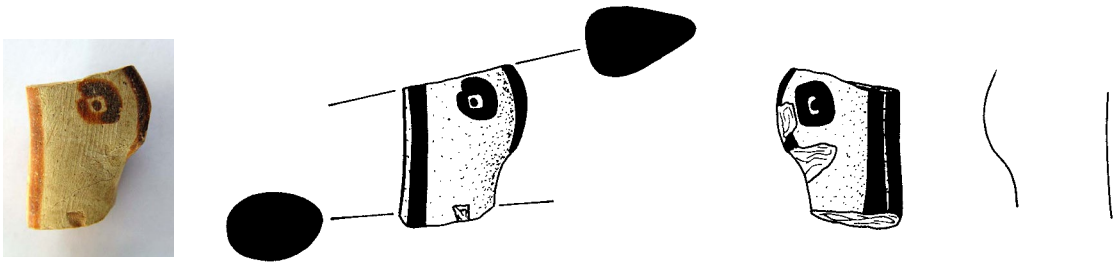
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Dm. 2.1; Dm. Standfuß: 3.3; Gewicht in g: 25.6.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Standfuß – auf Vorderseite mit horizontalen Streifen, auf Rückseite mit 4 vertikalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. für Dekor des Standfußes: DB-Nr. 327 und (DB-Nr. 531 und DB-Nr. 2048).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 266 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 266 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 IXa d6.61 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 86 / 60; TB: 45.34

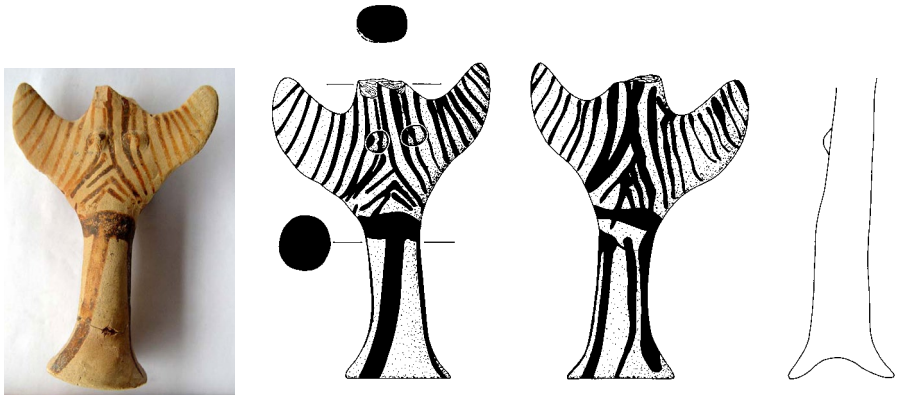
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes sowie Oberkörper ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 4.6; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 15.1.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. für Rauten-Muster ungefähr FM 61.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 267 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 267 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 X a6.65 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 63 / 20; TB: 45.35

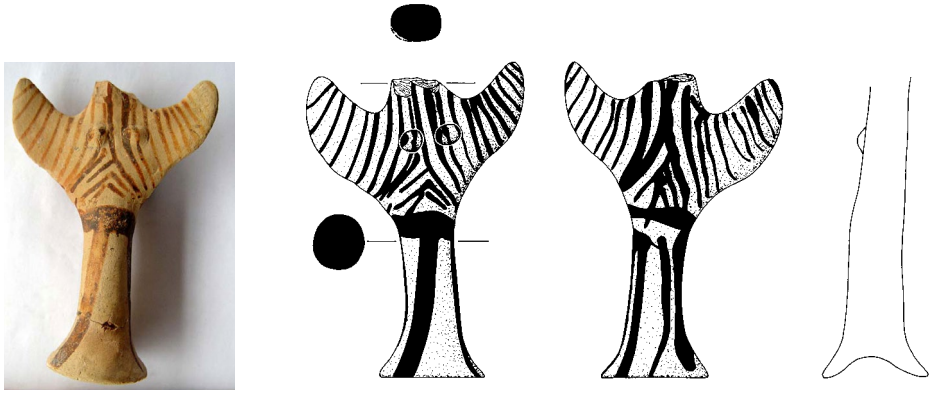
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 1.6; Gewicht in g: 2.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 268 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 268 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 X a6.55 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 269. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 40; TB: 45.35

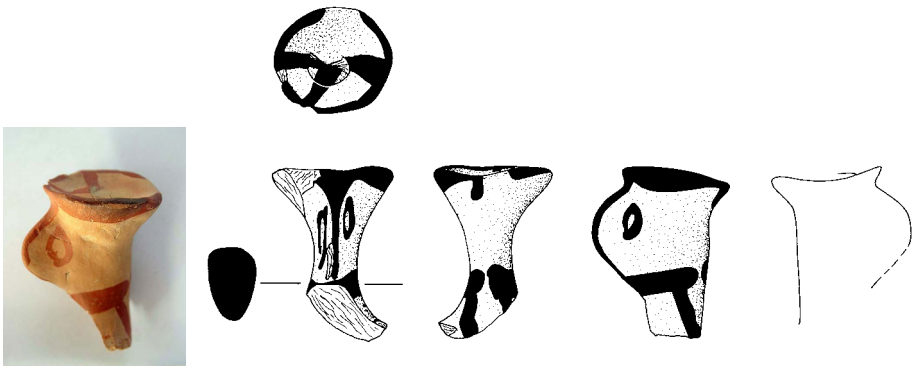
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.3; Breite: 5.7; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.8; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 29.3.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – den antithetischen Bogenlinien oberhalb des Taillenbandes Häkchenlinien als Zwickelfüllung.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Vgl. DB-Nr. 472; vgl. ungefähr: DB-Nr. 411 und DB-Nr. 490.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 30–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 269 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 269 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 X b6.56 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 268. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 75 / 76; TB: 45.36

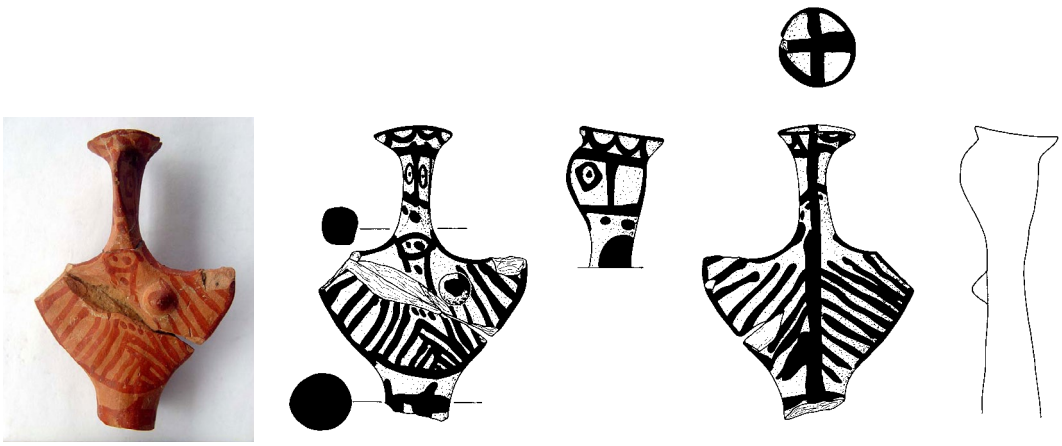
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 2/3 des Standfußes, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 268.
Vgl. DB-Nr. 472; vgl. ungefähr: DB-Nr. 411 und DB-Nr. 490.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 30–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 270 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 270 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 X b6.52 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 79 / 40; TB: 45.36

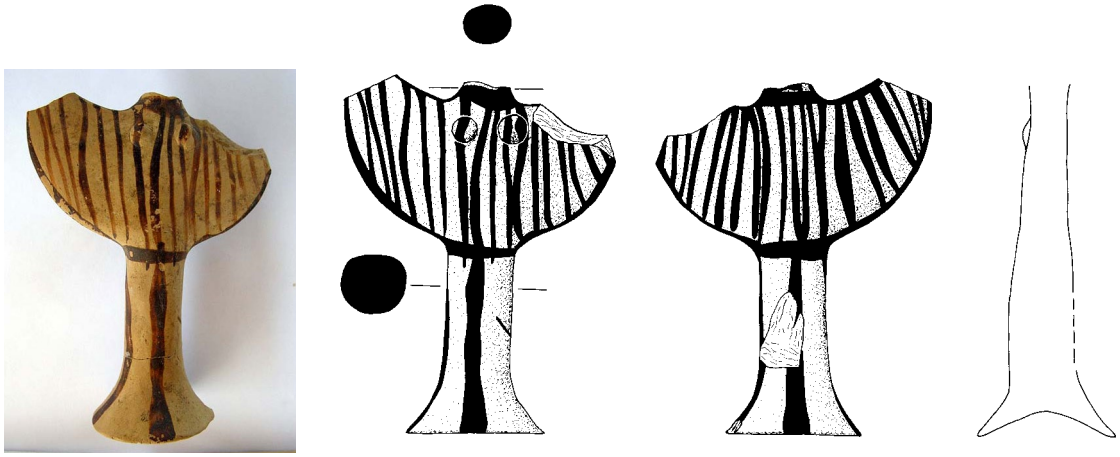
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos, Kopf und Schulteransatz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.1; Länge: 3.0; Dm. Polos: 3.0; Gewicht in g: 15.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 271 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 271 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 X e6.55 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 260.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 16 / 62; TB: 45.34

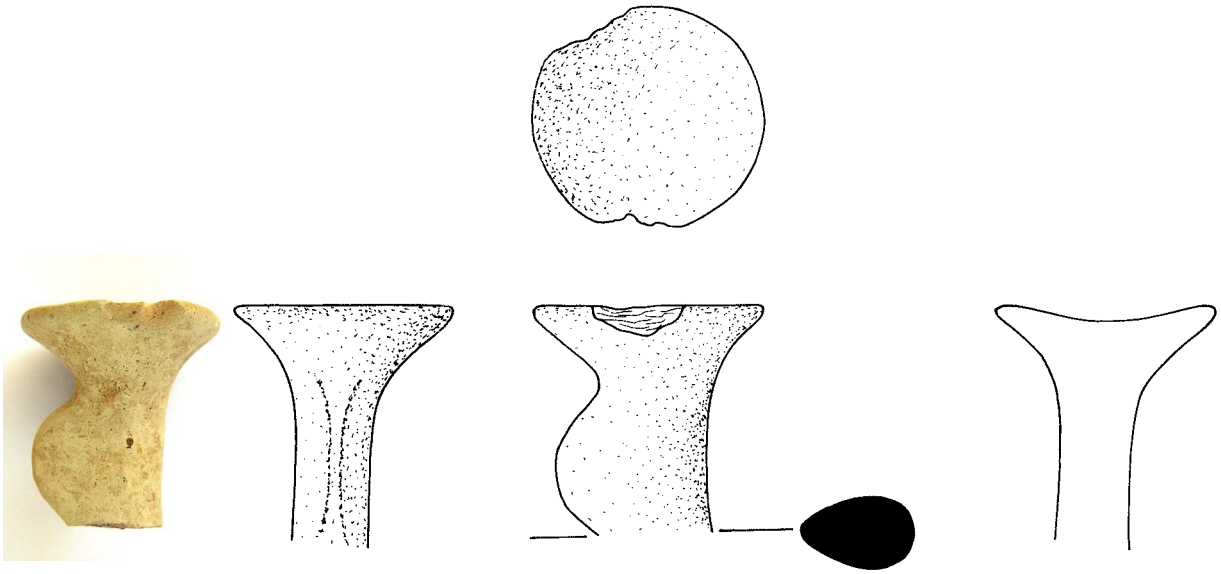
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 260.
Vgl. Kopf (DB-Nr. 237 und DB-Nr. 275), DB-Nr. 279 und DB-Nr. 290.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 30–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 272 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 272 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 X c6.59 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 100 / 34; TB: 45.37

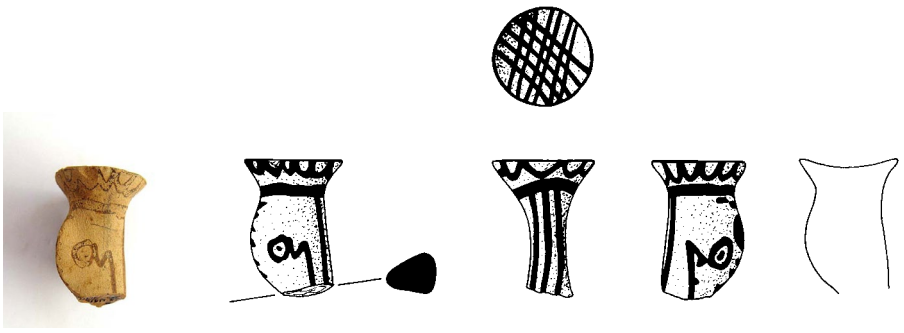
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.4; Breite: 7.2; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.6; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 48.7.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Vgl. (DB-Nr. 305, DB-Nr. 312 und DB-Nr. 1399), (DB-Nr. 387 und DB-Nr. 447) sowie (DB-Nr. 398, DB-Nr. 414 und DB-Nr. 465), DB-Nr. 2880 und DB-Nr. 3210.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 26–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 273 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 273 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 X b6.57 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 51 / 59; TB: 45.37

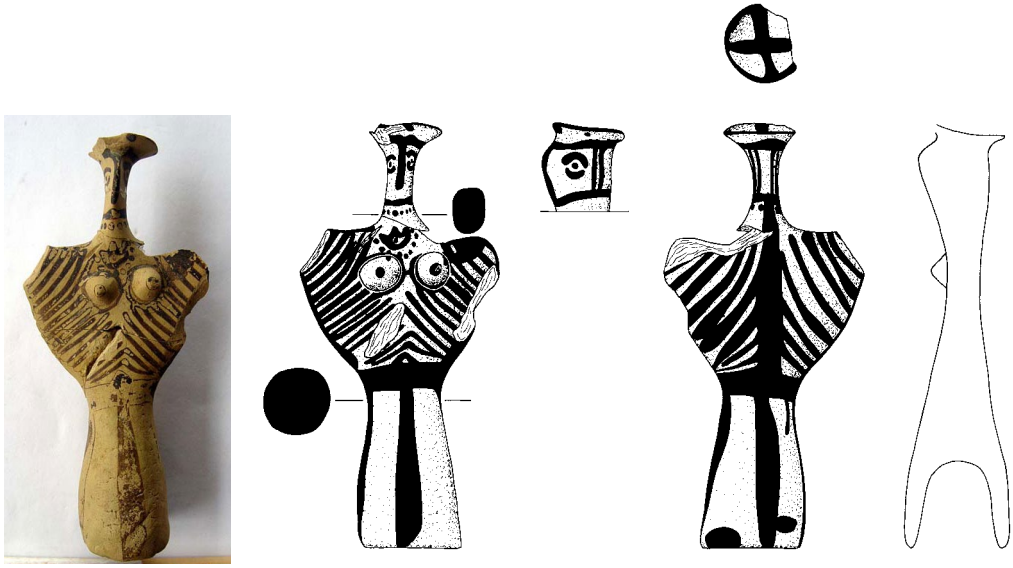
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 2.0; Dm. Polos: 3.0; Gewicht in g: 9.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: applizierte Augen; Polos und Kopf unbemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: wegen fehlender Bemalung möglicherweise unvollendetes Werkstück.
Machart: C1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 274 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 274 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 X in Schutt Hor. 20 TB: 45.37

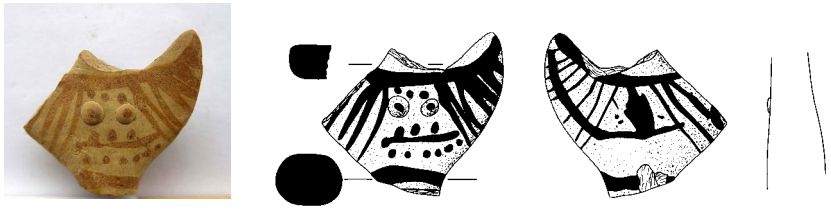
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 1.5; Dm. Polos: 1.9; Gewicht in g: 3.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Kopf – 3 vertikale Linien am Hinterkopf als Haarangabe, seitlich am Auge setzt jeweils 1 Schnörkel an.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) –7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblichen, möglicherweise Fehlbrand.
Vgl. DB-Nr. 238.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 275 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 275 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 X a6.48 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 237.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 53 / 67; TB: 45.37

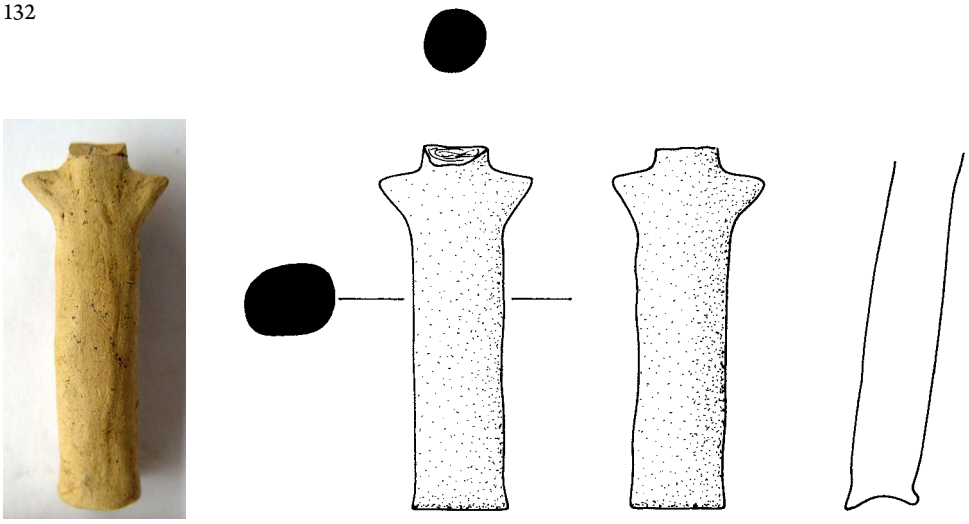
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Kopf und 3/4 des Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 237.
Vgl. Kopf (DB-Nr. 260 und DB-Nr. 271), DB-Nr. 279 und DB-Nr. 290, Ton jedoch unterschiedlich.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 276 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 276 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 X f6.65 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 57 / 77; TB: 45.38

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung und Photounterschrift: 06.55 m.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 4.8; Dm. 1.7; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 13.6.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – auf VS und RS Armbereich mit antithetischen Bogenlinien bemalt, die VS ist mit je 1 Punktreihe oberhalb und unterhalb der Brüste sowie unterhalb 1 horizontalen Striches in der Mitte des Oberkörpers verziert, auf der RS befindet sich ein großer Farbklecks in der Mitte und die Bogenlinien im Bereich der Arme werden von je 1 bogenförmigen Streifen im Schulterbereich und auf Mitte des Oberkörpers gerahmt, die an jene der hohlen Psi-Figurinen erinnert .
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 5/3 (brown) – 5 YR 5/4 (reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich Fehlbrand.
Machart: A2-3.
Vgl. DB-Nr. 95, DB-Nr. 112, DB-Nr. 223, DB-Nr. 396.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 277 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 277 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 X d6.56 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 71; TB: 45.38

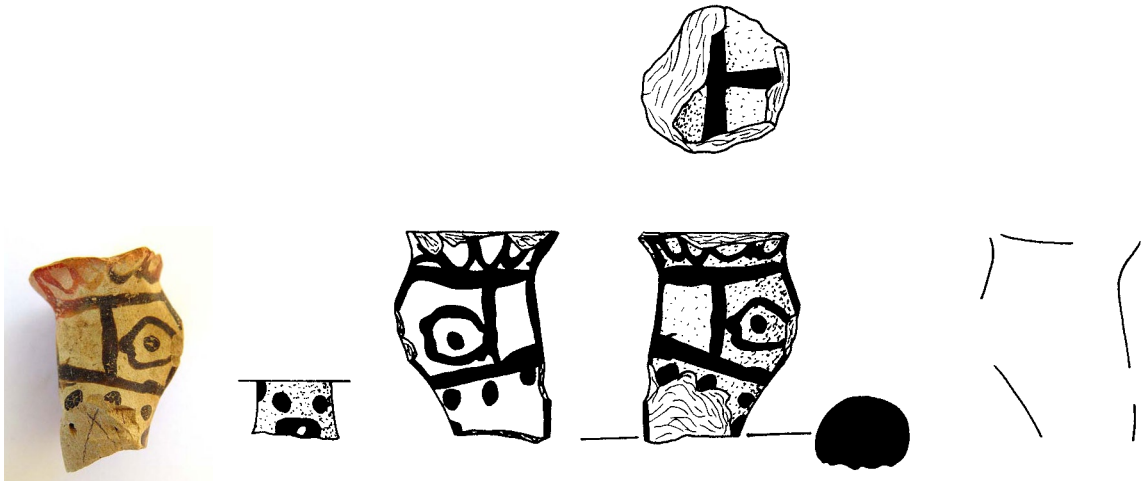
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: nicht identifiziert (am) oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 06.59 m; Abhub auf Zeichnung und Photounterschrift: XI.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 2.0; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 1.3; Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: Oberkörper unbemalt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow); **Überzugsfarbe:** 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: wegen fehlender Bemalung möglicherweise unvollendetes Werkstück; kein fester Stand, da Basis des Standfußes uneben und verzogen.
Machart: C1-1.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 12–14; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 278 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 278 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/25 X grau a6.60 Hor. 20
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 445.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 34; TB: 45.38

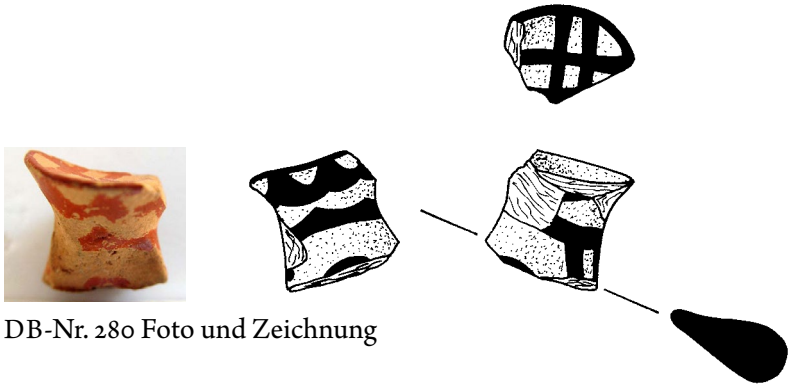
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Pferd oder Komposit–Figurine: Gespanntier; Fragment, Großteil des Kopfes mit Ansatz der Ohren erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 1.3; Länge: 3.3; Gewicht in g: 6.6.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert; siehe auch DB-Nr. 445.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 279 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 279 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 X d6.57 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 44; TB: 45.39

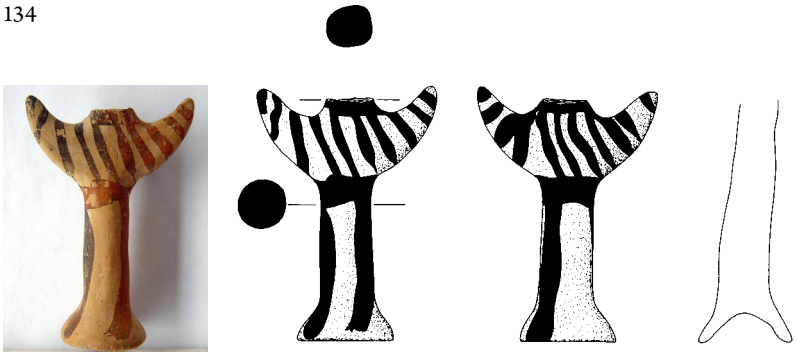
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 5.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Vgl. Kopf (DB-Nr. 237 und DB-Nr. 275), (DB-Nr. 260 und DB-Nr. 271) und DB-Nr. 290, Ton jedoch unterschiedlich.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 280 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 280 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/14 X a6.47 Tiergang Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 67 / 68; TB: 45.39

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 1/3 des Kopfes und 1/2 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. für Polosdekor: DB-Nr. 219, DB-Nr. 248, DB-Nr. 256, DB-Nr. 372 DB-Nr. 398 und DB-Nr. 431.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



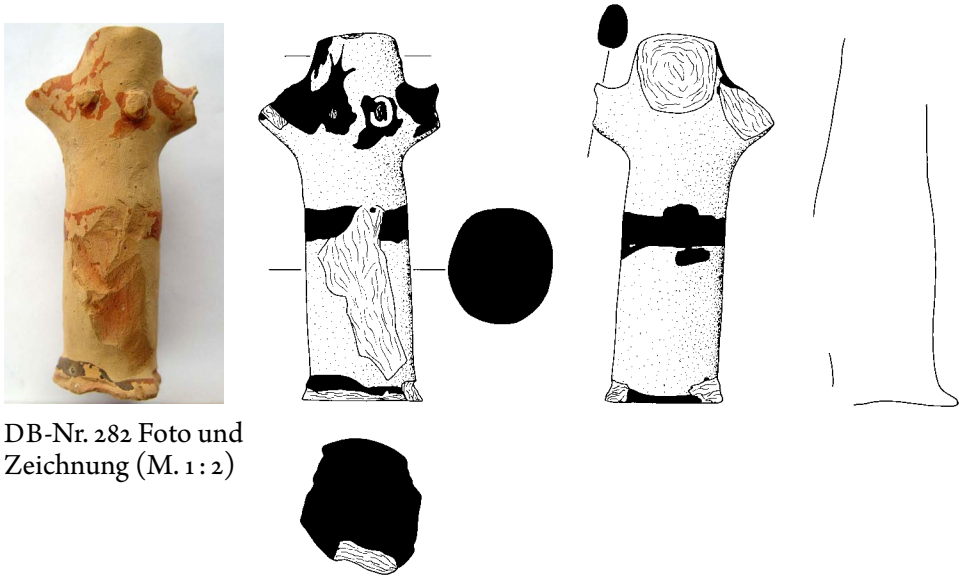
DB-Nr. 281 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 281 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 X b6.49 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 57 / 73; TB: 45.39

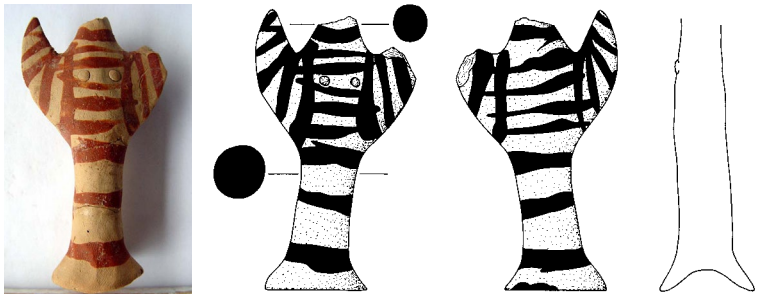
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.7; Breite: 4.7; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 18.4.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A2-6.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44; Alram-Stern 2006, 113 Anm. 94.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 30–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 282 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 Ofl. V a15.60 R110 – an der Wange der inneren Tür in Lehmfüllung Hor. 21 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 66; TB: 46.08; 76.122; 81.06

– anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, 3/4 des Standfußes und Oberkörper mit Ansätzen der Arme und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Einmessungen aus P 547; auf Planumszeichnung: unter R110a in Lehm vor Wange der Zungenmauer; Ware laut Photounterschrift: A35.
Maße in cm: Höhe: 9.6; Breite: 4.8; Dm. 2.7; Dm. Standfuß: 3.5; Gewicht in g: 99.1; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unkanonisch; Oberkörper – nur auf VS je 1 breiter Horizontalstreifen entlang der seitlich ausgebreiteten Arme, Brüste mit je 1 Farbklecks monochrom bemalt, 1 breites, flüchtig gemaltes Taillenband, RS ansonsten unbemalt; Standfuß – 1 Band um Basis, unter Basis monochrom.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche nur flüchtig verstrichen, Malfarbe ebenfalls relativ flüchtig aufgetragen und unterschiedlich oxidiert sowie teilweise krakelliert, auf Rückseite des Taillenbandes 2 partielle Fingerabdrücke in Malfarbe.
Machart: A2-1.
Literatur: Kilian 1981b, 54 Abb. 6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/142, 11–17; Tiryns-Archiv 1976/146, 14–17; D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1587–1589.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 21 c1 – d.



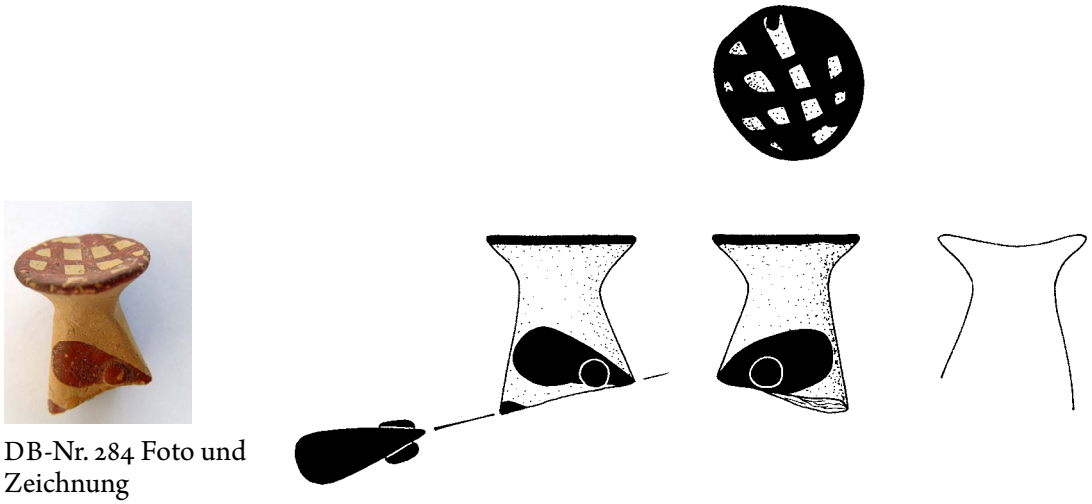
DB-Nr. 282 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 283 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 283 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 X d6.50 Tiergang Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 364 und DB-Nr. 1194.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 28; TB: 45.40

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Teil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.2; Breite: 4.2; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.7; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 23.9.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-5.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 401 und DB-Nr. 406) sowie (DB-Nr. 531 und DB-Nr. 2048).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 284 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 284 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/45 X a6.64 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 15; TB: 45.40

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 1.7; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 3.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Polosrandband; applizierte und bemalte Augen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 285 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 X b6.66 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 75; TB: 45.40

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Breite: 1.4; Dm. 0.6; Gewicht in g: 0.8.
Beschreibung: Kopf – auf Hinterkopf 2 feine Längsstreifen; Horn mit 2 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 285 Foto

DB-Nr. 286 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/70 Ofl. V 15.67 in lehmiger Erde Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 79 / 58; TB: 46.05; 76.114; 81.14

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 3 Längsstreifen bemalt; entweder Vorderbein oder Horn.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 57–59.



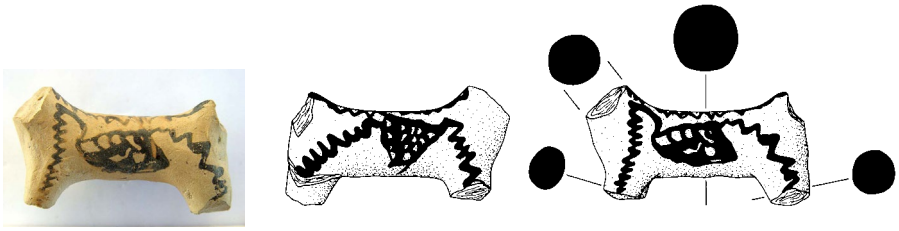
DB-Nr. 286 Foto



DB-Nr. 287 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 287 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/47 Ofl. VIa a15.38 Hor. 21 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 92 / 94; TB: 46.09; 76.98; 81.30

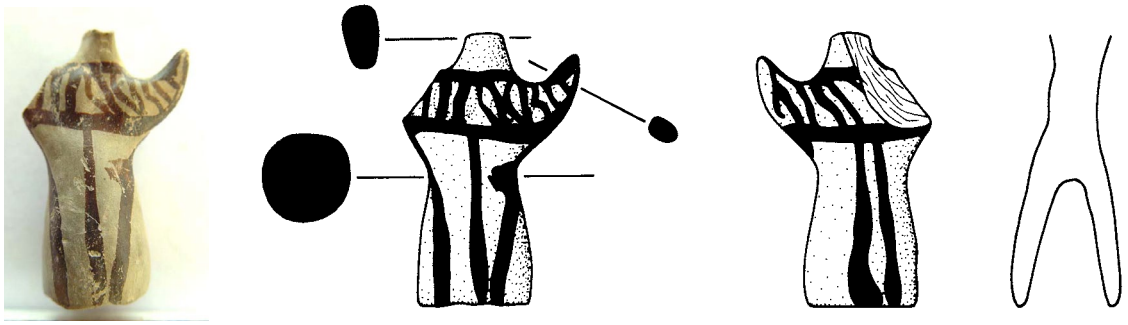
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansätzen der Vorder- und Hinterbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Photounterschrift: 15.36 m.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.3; Länge: 7.8; Dm. 2.1; Länge Rumpf ca. 7.2; Gewicht in g: 57.2; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. (DB-Nr. 25 und DB-Nr. 2086).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 31–37.
Kontextbeschreibung: außerhalb der Ostmauer von R115 auf gleicher Fundhöhe wie der Fußboden im Raum gefunden.



DB-Nr. 288 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 288 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/65 V a15.35 R115 – auf Boden Hor. 21 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 15; TB: 46.10; 75.10

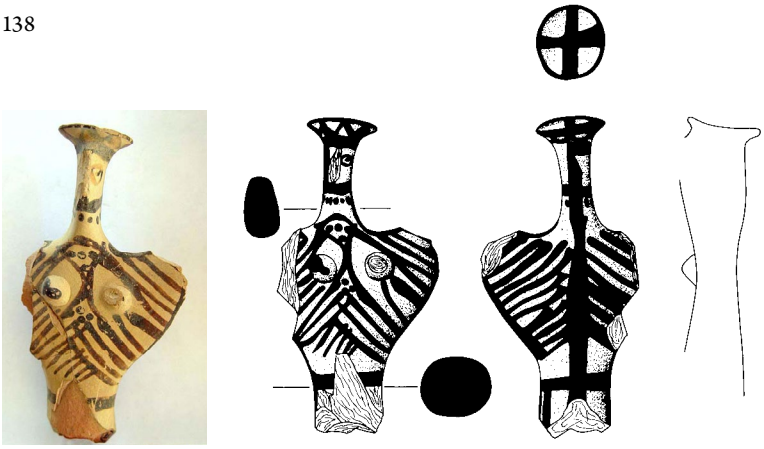
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansätzen der Vorder- und Hinterbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Photounterschrift: 15.39 m.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 5.6; Dm. 1.7; Länge Rumpf ca. 5.4; Gewicht in g: 25.3.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A2-4.
Vgl. für ähnliches Muster in der Schulterzone von Bügelkannen des Close Style z. B. Podzuweit 2007, Taf. 83, 2. 9. 10.
Literatur: Kilian 1978, 466.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.



DB-Nr. 289 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 289 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/28 Ofl. Va a15.53 Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 59; TB: 46.11; 76.97; 81.31

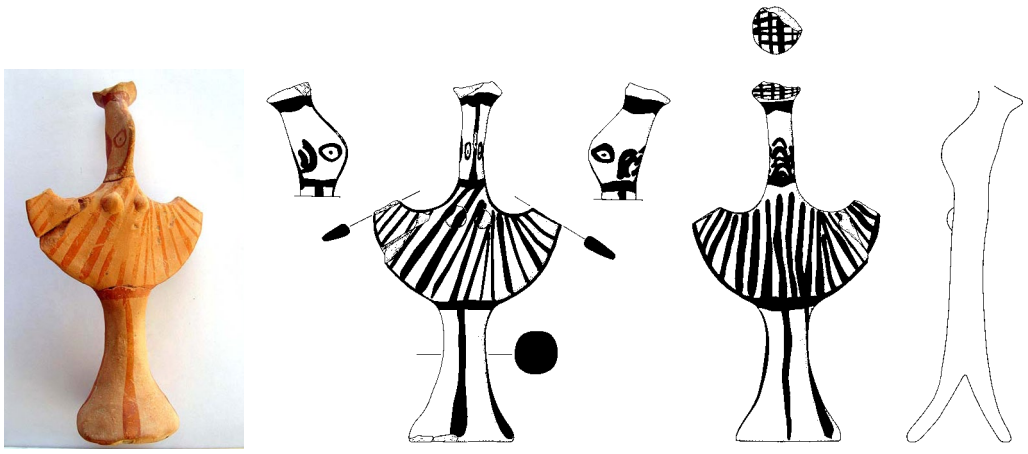
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß, Oberkörper mit rechtem Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.3; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 1.3; Höhe Standfuß ca. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 1.2; Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – mit welligen, wohl antithetischen Bogenlinien bemalt, Taillenstreifen sehr hoch angesetzt, Taille kaum einziehend; Standfuß – insgesamt 5 Vertikallinien, auf VS 3, auf RS 2.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 09–11.



DB-Nr. 290 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 290 MN Invnr. 26150 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/72 Ofl. VI a15.46 R110 Hor. 20 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 9 / 60; TB: 46.11

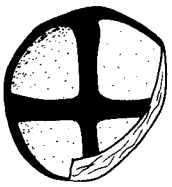
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Ansatz des Standfußes, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Ware laut Photounterschrift: A17.
Maße in cm: Höhe: 8.3; Breite: 4.3; Dm. 1.8; Dm. Polos: 2.0; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 28.0.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – auf RS 1 vertikaler Streifen von Stirnband bis wahrscheinlich Basis Standfuß; auf VS im Zwickel oberhalb und unterhalb Brüsten je 3 kleine Punkte; Standfuß – Ansatz von vermutlich 4 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Vgl. Kopf DB-Nr. 279; vgl. (DB-Nr. 237 und DB-Nr. 275), (DB-Nr. 260 und DB-Nr. 271), Ton jedoch unterschiedlich.
Literatur: Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 30 f. 37. 40 Abb. 1, 7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 05–07. 73; Tiryns-Archiv 1976/165, 01–09; Tiryns-Archiv 1976/166, 11–13; Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47; Tiryns-Archiv 1979/014, 24–30.

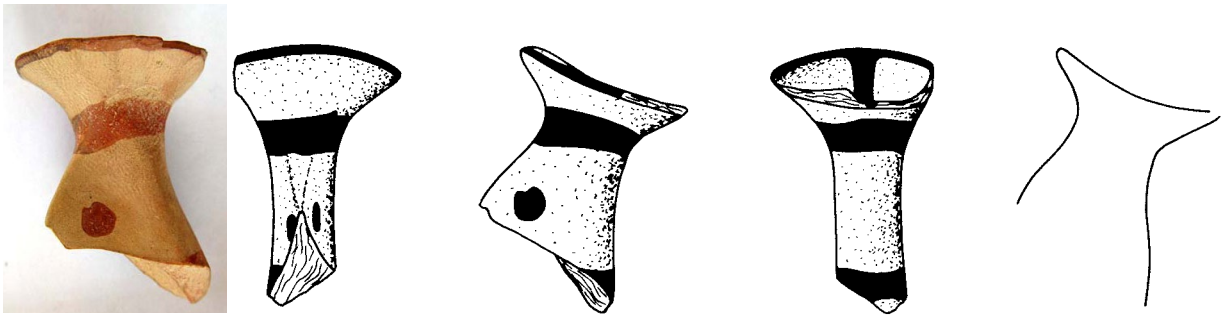


DB-Nr. 291 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 291 MN Invnr. 28117 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 Ofl. VI c15.44 unter R110 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 1210 und DB-Nr. 2054.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 74; TB: 46.12; 76.91; 76.99; 81.29; 81.37

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Kopf und Ansatz des Polos erhalten. Kommentar: Ware laut Photounterschrift: A35.
Maße in cm: H. max. 14.1; Höhe: 14.1; Breite: 7.4; Länge: 2.1; Dm. Standfuß: 4.1; Dm. Polos: 1.9; Höhe Standfuß ca. 5.5; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 73.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – seitlich der Augen am Hinterkopf jeweils 2 vertikale Bögen, möglicherweise Ohren, im Nacken 5 kleine horizontale übereinander gestaffelte Bögen, wohl Haarangabe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 245, DB-Nr. 255, DB-Nr. 414, (DB-Nr. 244, DB-Nr. 443, DB-Nr. 2041, DB-Nr. 2042 und DB-Nr. 2043) und DB-Nr. 2455.
Literatur: Kilian 1981a, 164 Abb. 17.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/166, 11–13; Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47; Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69; Tiryns-Archiv 1978/031, 48–54.

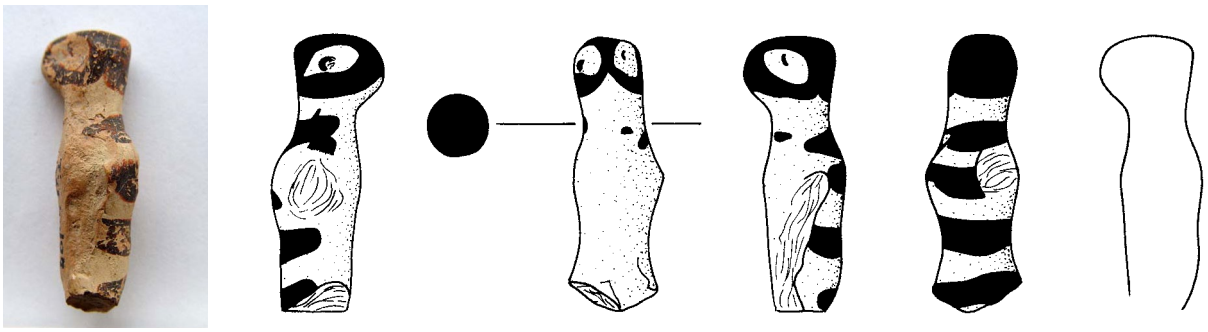




DB-Nr. 292 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 292 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/84 Ofl. VI a15.42 R110 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 6; TB: 46.12; 76.92; 76.95; 81.33; 81.36

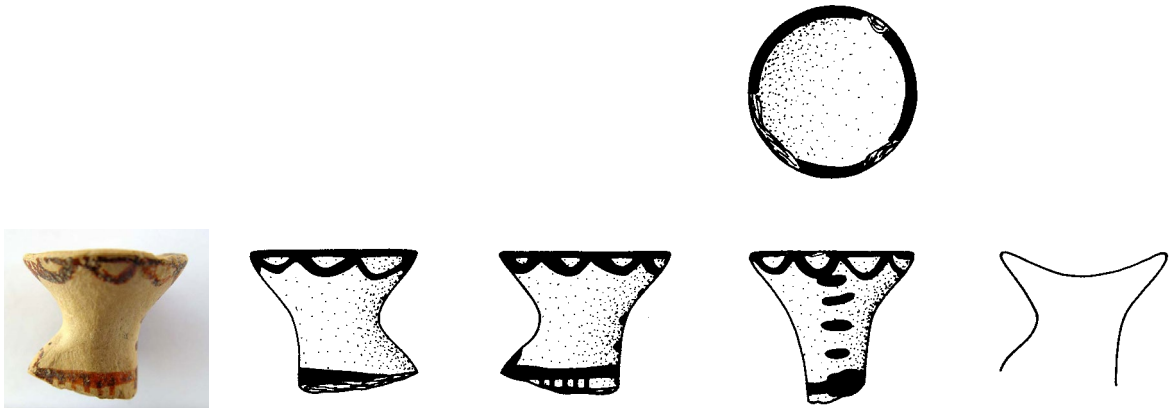
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und 3/4 des Polos erhalten.
Kommentar: Ware laut Photounterschrift: A35.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/166, 11–13; Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.



DB-Nr. 293 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 293 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/27 Ofl. VI a15.30 in lehmiger Erde Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 82; TB: 46.16; 76.104; 81.24

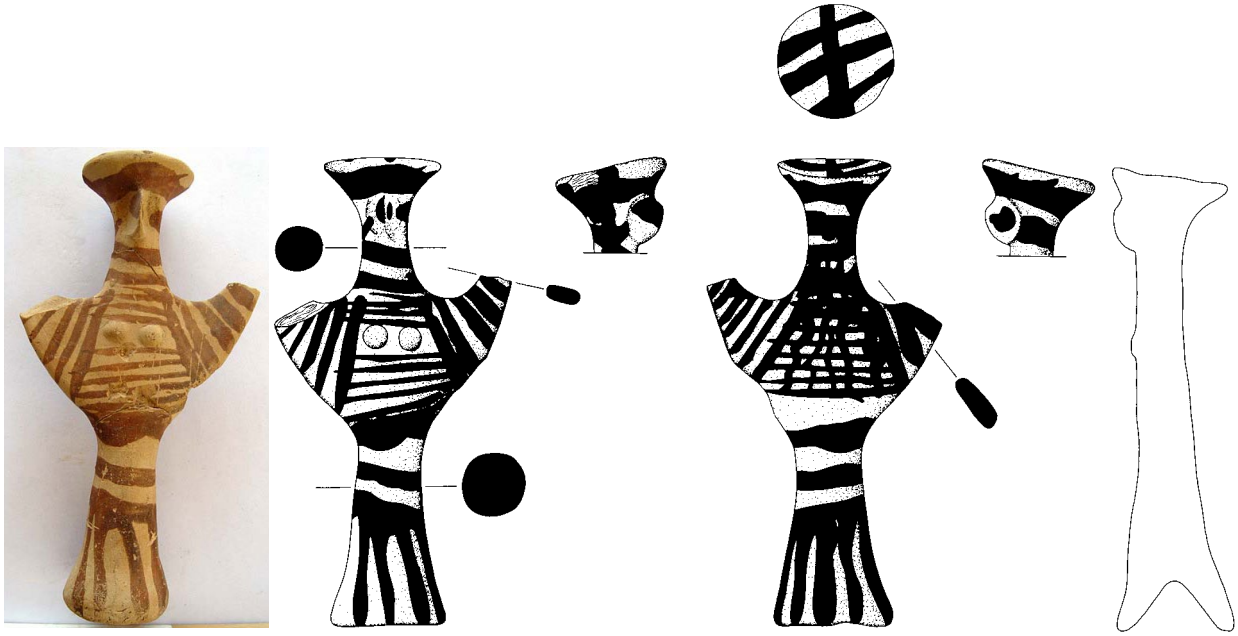
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reiter oder anthropomorphe Figurine: männlich; Fragment, Körper ohne Arme und Beine sowie Kopf erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 81.24: LXI 40/97 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 1.2; Länge: 1.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 3.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Vgl. DB-Nr. 50.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.



DB-Nr. 294 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 294 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/55 Ofl. VIa a15.40 in Lehm Hor. 21 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 53 / 50; TB: 46.16; 76.83; 81.44

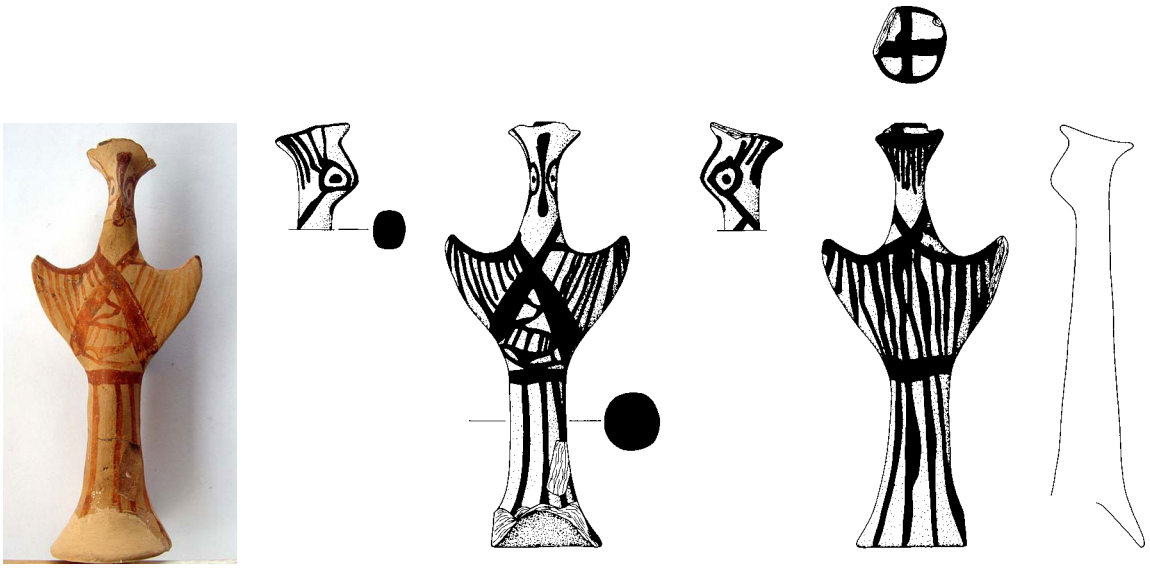
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Polos und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 17–19.



DB-Nr. 295 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 295 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 VII a15.32 unter R110 –
Unterkörper in Lehmfüllung Hor. 19 c zugehörig: DB-Nr. 109.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 43 / 0; TB: 46.17; 77.04; 82.04

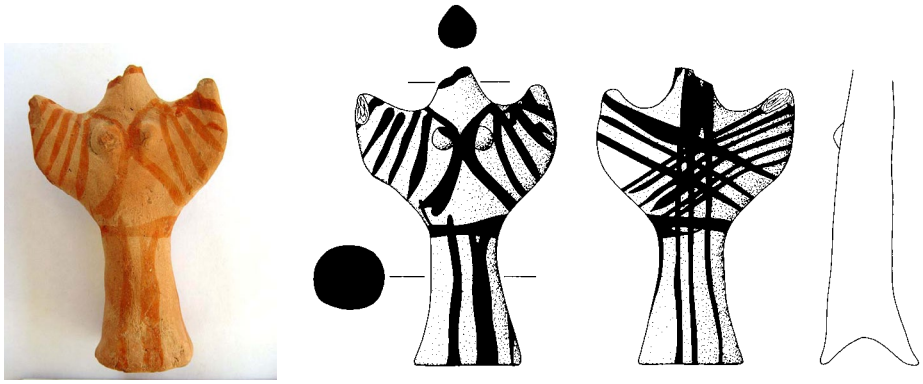
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper mit Ansätzen der Arme erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: VIIa.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 109.
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown).
Vgl. DB-Nr. 313; vgl. ungefähr: (DB-Nr. 383 und DB-Nr. 424).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.



DB-Nr. 296 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 296 MN Invnr. 26148 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/95 VIIa a15.27
in Lehm, Nähe Steinpackung; Kopf nach Nordwesten Hor. 19 c zugehörig: DB-Nr. 2003.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 14 / 50; TB: 46.19

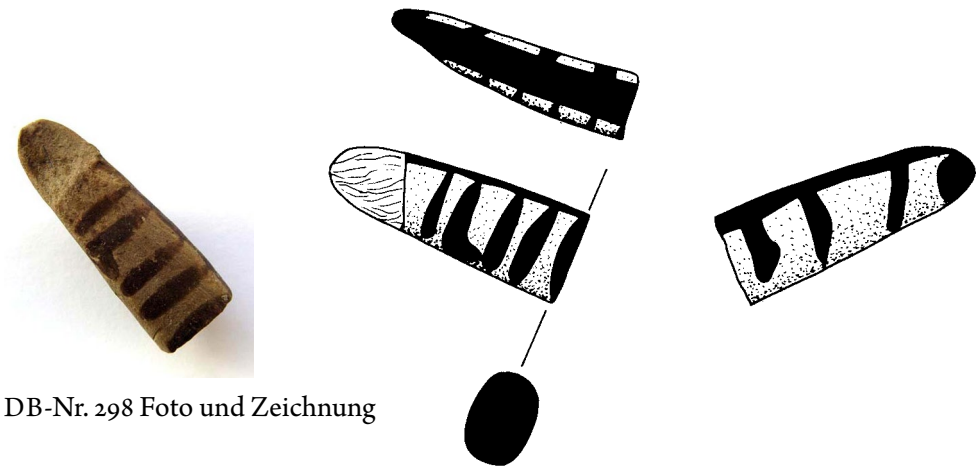
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Großteil des Standfußes, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 46.19: LXI 41/05 (falsch); Fundhöhe auf Zeichnung: 13.27 m (falsch).
Maße in cm: H. max. 11.1; Höhe: 11.1; Breite: 4.9; Länge: 1.6; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.0; Dm. Polos: 2.0; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 36.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Standfuß geschätzt; Gewicht mit Metallstab gewogen, auf den die Figurine seit der Restaurierung montiert ist.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; vertikale Linien am Polos; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55; Tiryns-Archiv 1979/014, 24–30.



DB-Nr. 297 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 297 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/93 VIIa a15.19 in Lehm Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 69 / 72; TB: 46.20; 77.02; 82.02

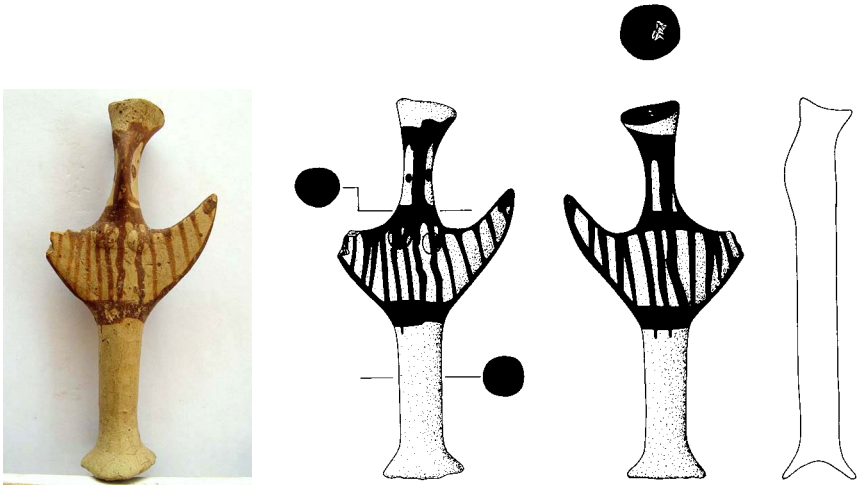
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXI 40/23 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 7.8; Breite: 5.2; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 2.7; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 39.9.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – RS in der Mitte mit 3 Vertikallinien vom Kopf bis Standfuß, 3 diagonalen Linien von rechts nach links und 6 diagonalen Linien von links nach rechts verziert; Standfuß – 7 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3. Vgl. DB-Nr. 450.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91; Alram-Stern 2006, 113 Anm. 97.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55.



DB-Nr. 298 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 298 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/93 VIIIa a15.00 Hor. 19 b1
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1696.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 29; TB: 46.21; 77.40; 82.39

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1 Seitenverstrebung eines Möbels erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine, Zeichnung, Photounterschrift und in TB 77.40; 82.39: IIIa.
Maße in cm: Länge: 3.4; Dm. 1.2; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1698.
Tonfarbe: 2.5 Y 5/2 (grayish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.



DB-Nr. 299 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 299 MN Invnr. 26149 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/82 Ofl. IX b14.95 R117 Hor. 19 b1 TB: 46.22

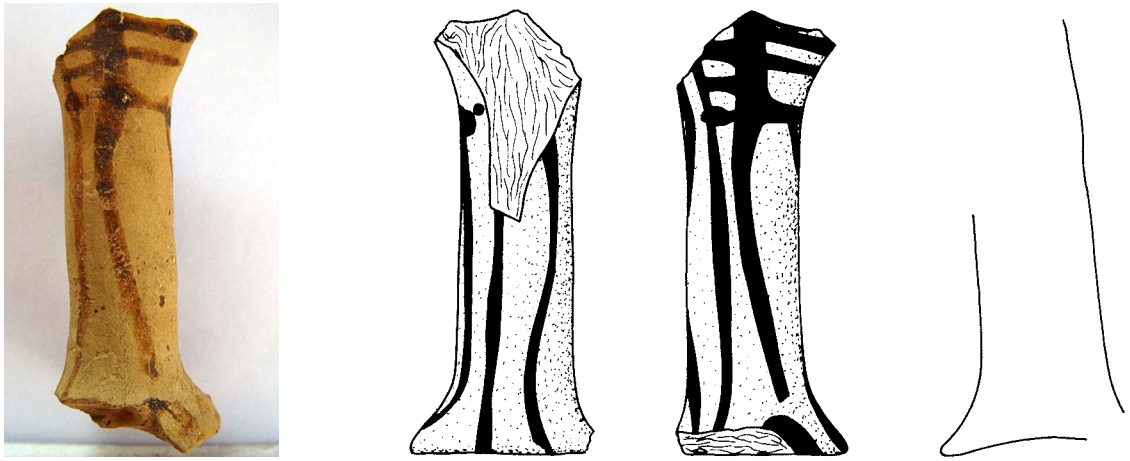
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper ohne linken Arm sowie Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: H. max. 10.0; Höhe: 10.0; Breite: 4.7; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 1.9; Dm. Polos: 1.5; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 18.5.
Beschreibung: Polos monochrom; Stirnband; gemalter Zopf; Nasenstreifen; Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß unbemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers, 3 vertikale Streifen am Hinterkopf als Haarangabe; Oberkörper – Brüste im oberen Viertel appliziert, die vertikalen Linien ähneln Tremoulierstrichen.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 4/3 (reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise Fehlbrand.
Machart: A2-3.
Literatur: Kilian 1979, 390.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/030, 70–72; Tiryns-Archiv 1977/031, 05–07; Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47; Tiryns-Archiv 1979/014, 24–30.

DB-Nr. 300 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/32 VII a15.26 unter R115 Hor. 21 b0 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 81 / 90; TB: 46.23

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Photounterschrift: LXI 40/32 a15.28 uR118.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.0; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: mit 1 breiten Längsstreifen bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 300 Foto



DB-Nr. 301 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 301 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/44 VIIa a15.16 unter R115 Hor. 21 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 89; TB: 46.25; 77.44; 82.43

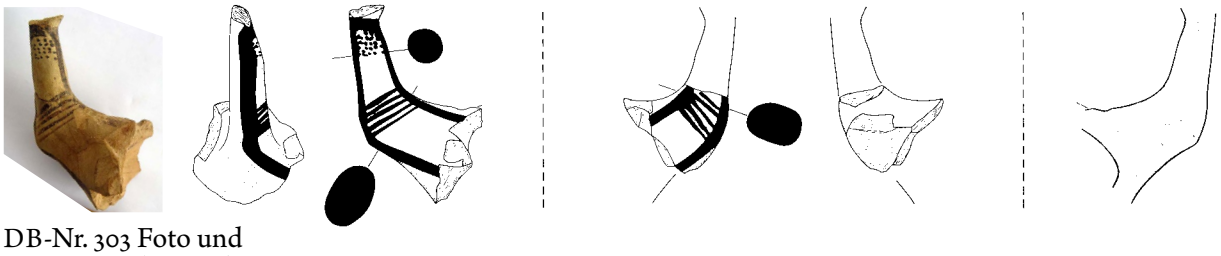
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 2.1; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.6; Gewicht in g: 14.9; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.

DB-Nr. 302 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/54 VIIb a15.04 G12 – Grube – am Rande Tiergang Hor. 19 b1 TB: 46.27; 77.58; 82.57

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Fundangabe in TB 77.58; 82.57: LXI 40/51 VIIb G19 a15.04 (wahrscheinlich falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.0; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor 19 b1 – 21 bo.



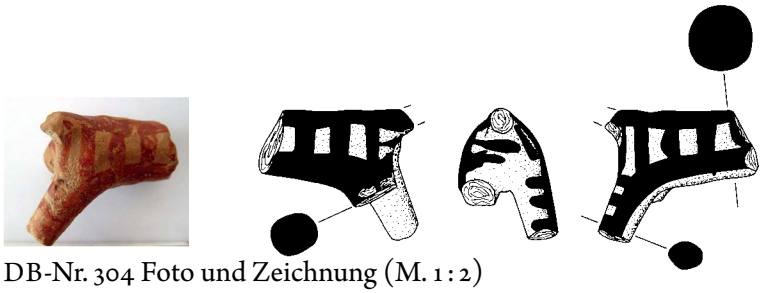
DB-Nr. 302 Foto



DB-Nr. 303 Foto und Zeichnung (M. 1 : 4)

DB-Nr. 303 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/53 VIIb a15.06 in grauaschigem Lehm Hor. 19 b1 zugehörig: DB-Nr. 2407; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2408; möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1412. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 48; TB: 46.27; 77.51; 82.50

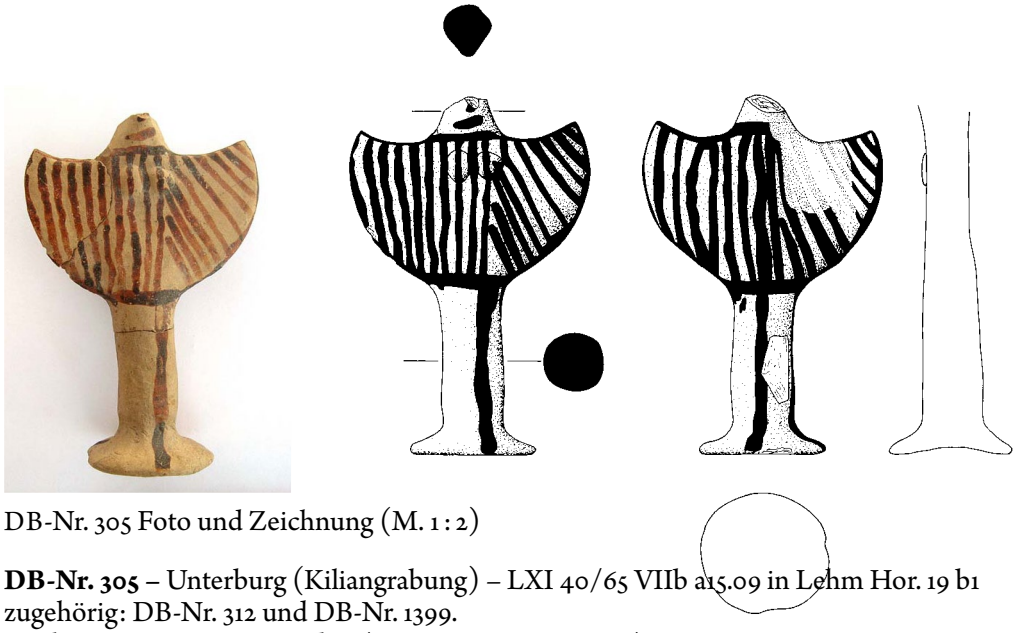
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Ansatz der Hand und Großteil des Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.0; Breite: 9.0; Dm. 1.8; Gewicht in g: 96.4.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Arm – Oberarm seitwärts ausgestreckt, Arm am Ellbogen in weitem Winkel nach oben gestreckt, Ansatz der sich verbreiternden Hand erhalten, auf Vorderseite je 1 rahmender Streifen oben und unten von Schulter bis zum Handgelenk, dazwischen im Bereich des Ellbogens Strichgruppe aus 5 feinen Querstreifen, 1 waagerechter Streifen am Handgelenk, darunter 5 feine, ungefähr parallele Punktreihen, Rückseite unbemalt; siehe auch DB-Nr. 2408.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; im Inneren deutliche Drehrillen des scheibengedrehten Oberkörpers sichtbar, in Bruch die zwei Tonlagen des Oberkörpers und des darauf applizierten, wohl massiv und mit der Hand geformten Armes erkennbar; auf Außenseite Wischspuren in Längsrichtung, aber keine sorgfältige Glättung; Malfarbe relativ flüchtig aufgetragen.
Vgl. DB-Nr. 1213 sowie (DB-Nr. 1400, DB-Nr. 2066 und DB-Nr. 2067) und DB-Nr. 1432.
Literatur: Kilian 1979, 390 f. mit Anm. 43; 392 Abb. 12; Kilian 1992, Taf. 4, 1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/030, 46–52; Tiryns-Archiv 1977/035, 05–11. 57–59.
Kontextbeschreibung: unmittelbar über Lauffläche.



DB-Nr. 304 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 304 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/85 IX a14.93 unter Schwellniveau in Lehm Hor. 19 bo Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 68 / 8; TB: 46.27

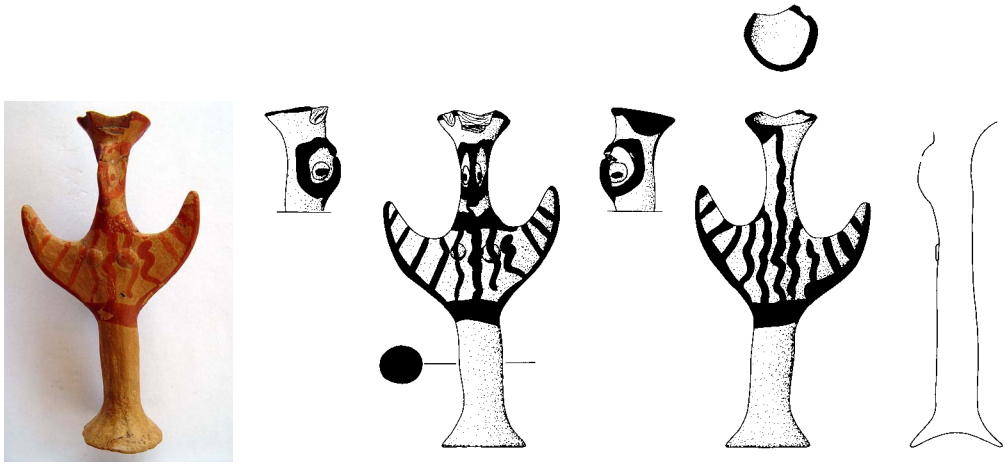
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Teil des Rumpfes und der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.4; Länge: 4.2; Dm. 1.7; Gewicht in g: 18.7; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.



DB-Nr. 305 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 305 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/65 VIIb a15.09 in Lehm Hor. 19 b1
zugehörig: DB-Nr. 312 und DB-Nr. 1399.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 12; TB: 46.28; 77.45; 82.44

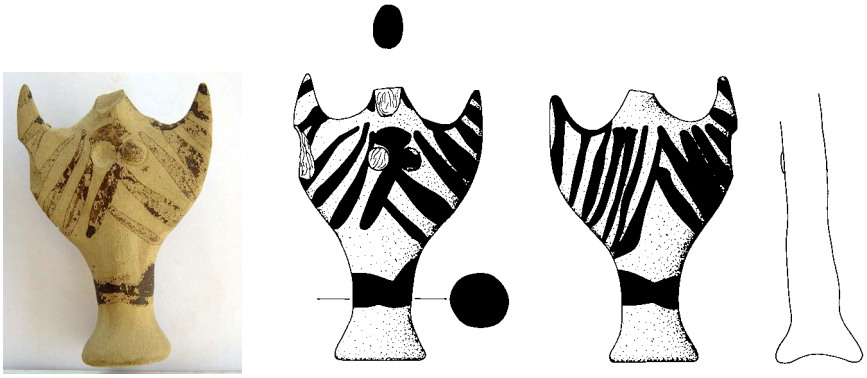
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Ansatz des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne linken Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.4; Breite: 6.3; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 3.2; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 39.6.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – unterhalb des Nasenstreifens 1 kurzer Querstrich, möglicherweise Angabe des Mundes, Brüste im oberen Viertel appliziert, rechter Arm auf VS mit diagonalen Linien bemalt, alle vertikalen und diagonalen Linien ähneln Tremoulierstrichen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: partieller Fingerabdruck in Malfarbe am Taillenband.
Machart: A2-1.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 272, (DB-Nr. 387 und DB-Nr. 447) sowie (DB-Nr. 398, DB-Nr. 414 und DB-Nr. 465) und DB-Nr. 2880.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.



DB-Nr. 306 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 306 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/75 VIIa a14.96 in Erde vor R117 Hor. 19 b1
zugehörig: DB-Nr. 216.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 23; TB: 46.30; 77.64; 82.63

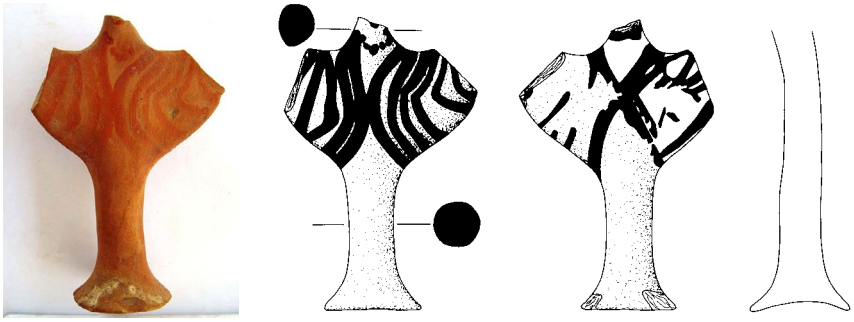
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen sowie 3/4 des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 216.
Literatur: Kilian 1979, 390.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.



DB-Nr. 307 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 307 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/75 VIIa c15.05 in Erde vor R117 Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 21 / 30; TB: 46.31; 77.66; 82.65

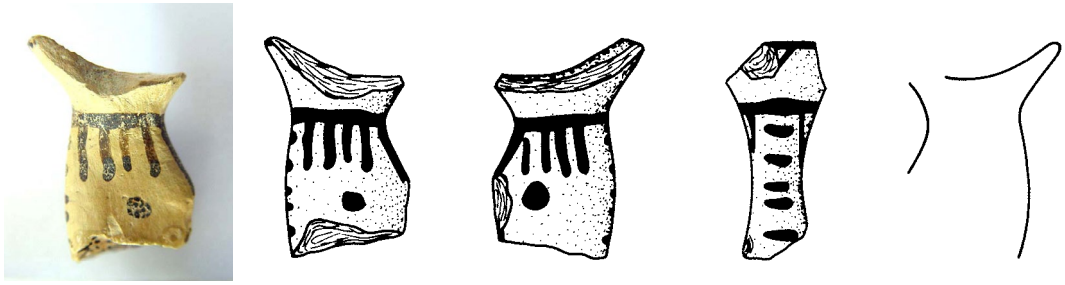
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise anpassend: Poloskopf aus Omada 75 (02.08.2004) LXI 40/85.95 und LXI 41/05.06.15.16.26.36.46.56.66.76 a14.14 (Ephoriegrabung).
Maße in cm: Höhe: 7.1; Breite: 5.0; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.2; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 26.7.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/3 (brown).
Machart: C1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.



DB-Nr. 308 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 308 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXI 40/61 a15.32 in Lehmerde unter M169, d.h. unter R115 Hor. 21 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 86 / 78; TB: 46.31; 77.70; 82.69

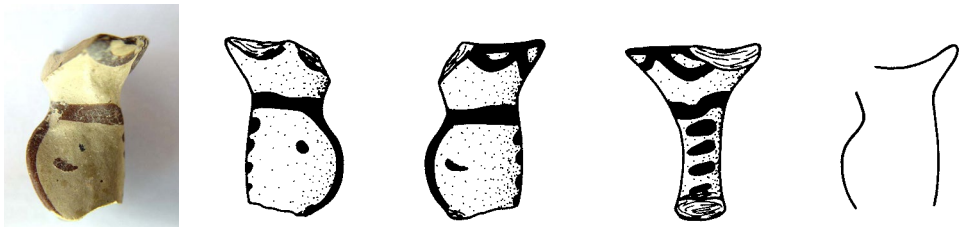
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.7; Breite: 5.1; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.6; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 22.9.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 30. 37. 40 Abb. 1,3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; nach Fundhöhe auf Fußboden R115 in Hor. 21 c1, nach Fundangabe darunter, d. h. Hor. 21 c0, möglicherweise mit Kultareal SH III C Früh zu verbinden.



DB-Nr. 309 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 309 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/58 IXa a14.81 G18 – Grube Hor. 19 ba
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 17 / 82; TB: 46.31

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 3/4 des Kopfes und 1/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 1.7; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 3.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



DB-Nr. 310 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 310 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/58 IXa b14.81 G18 – Grube Hor. 19 ba
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 17 / 82; TB: 46.31

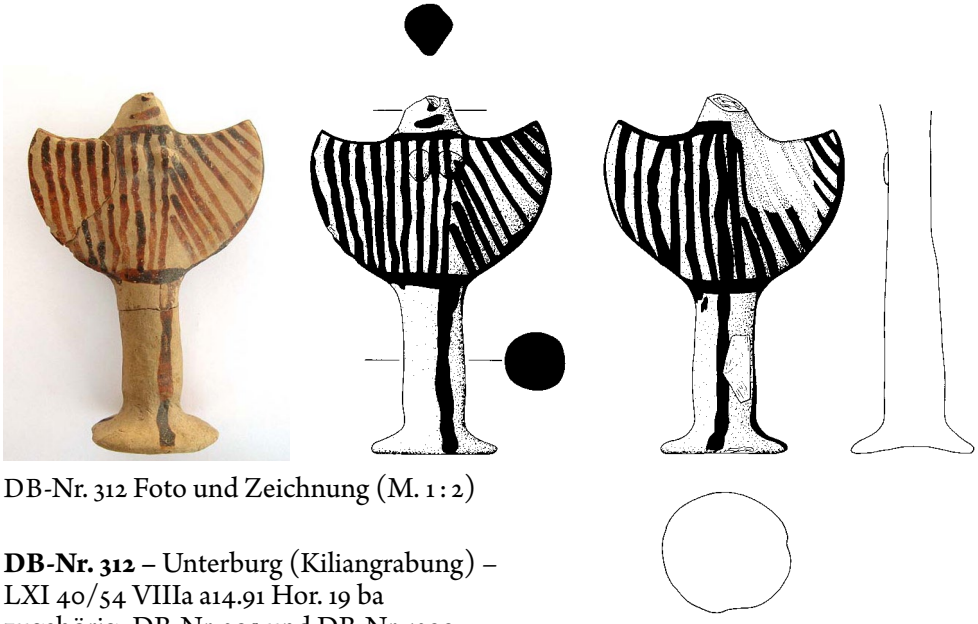
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 3/4 des Kopfes und 1/2 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 1.3; Gewicht in g: 2.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/4 (light yellowish brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.

DB-Nr. 311 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/53 VIIIa grau a14.92 Hor. 19 ba
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 83 / 49; TB: 46.32; 77.64; 82.63

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.5; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – Ansatz von 2 Vertikallinien auf VS erhalten; unklar, ob ehemals 3 oder 4 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.



DB-Nr. 311 Foto

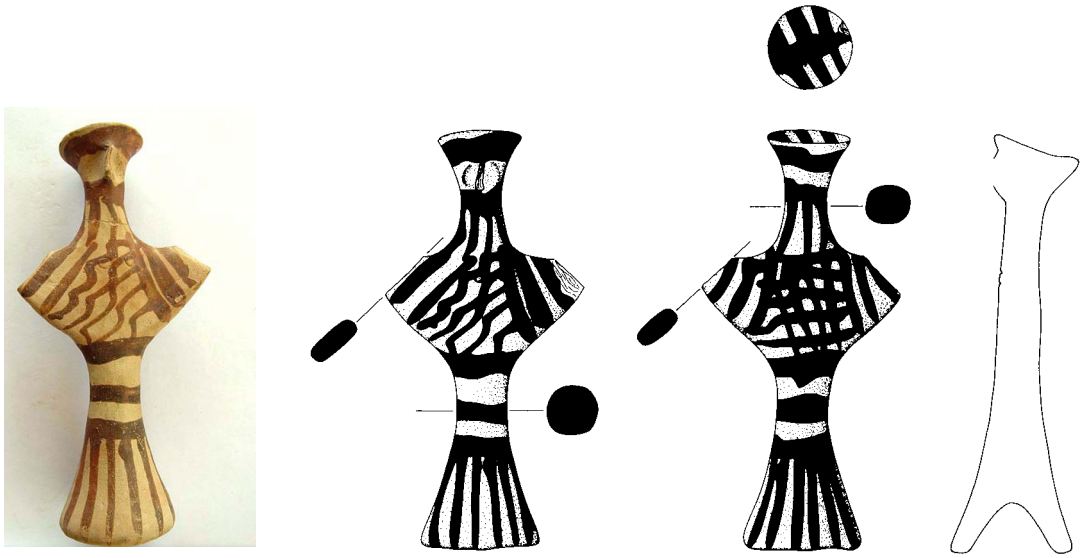


DB-Nr. 312 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 312 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/54 VIIIa a14.91 Hor. 19 ba
zugehörig: DB-Nr. 305 und DB-Nr. 1399.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 74 / 87; TB: 46.32; 77.74; 82.73

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 305.

Vgl. ungefähr: DB-Nr. 272, (DB-Nr. 387 und DB-Nr. 447) sowie (DB-Nr. 398, DB-Nr. 414 und DB-Nr. 465) und DB-Nr. 2880.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.



DB-Nr. 313 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 313 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/55 VIIIa a14.90
unter älterer Hoffläche in Lehm Hor. 19 ba
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 37; TB: 46.32; 77.50; 82.49

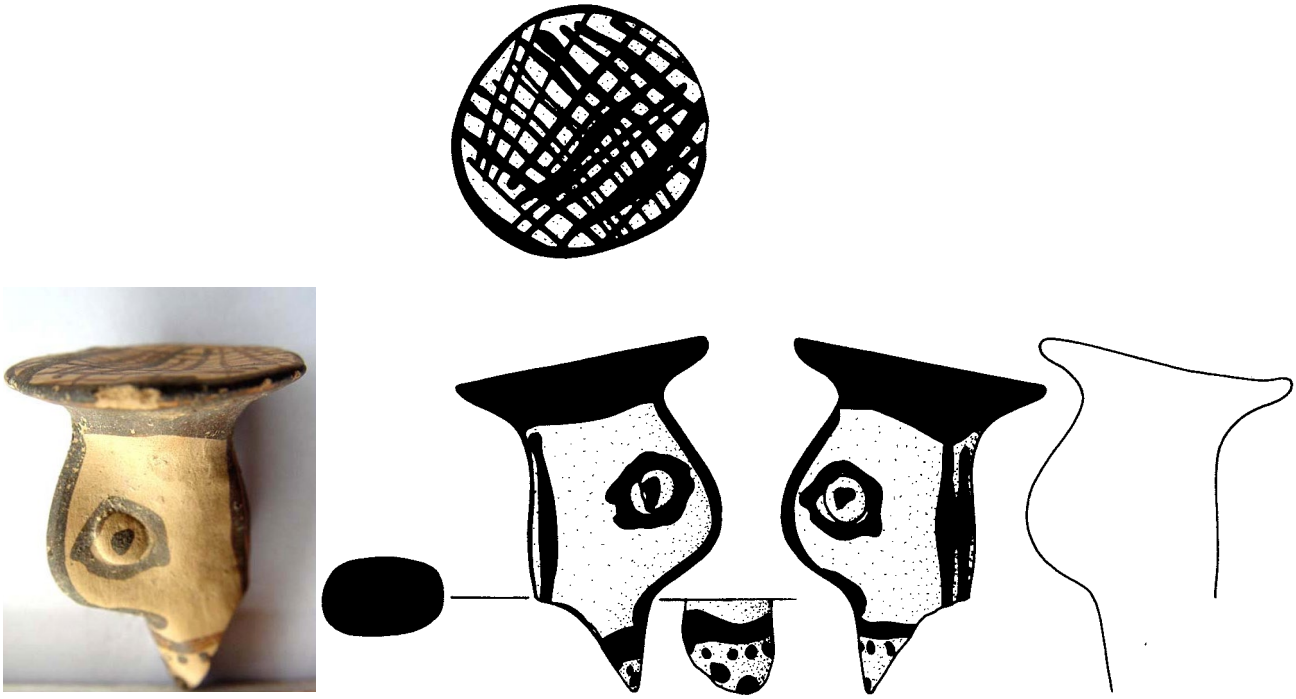
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; komplett, Standfuß, Oberkörper und Kopf mit Polos erhalten – nur Arme bestoßen.
Maße in cm: H. max. 11.0; Höhe: 11.0; Breite: 5.3; Dm. Standfuß: 3.0; Dm. Polos: 2.2; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 40.8.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Polosrandband; Hals mit Band; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß unkanonisch; Polos – oben mit 3 Querstreifen und 1 Längsstreifen schraffiert; Kopf – Bereich der Augen nur durch Einkniffe des Tones seitlich der Nase charakterisiert, gleich darunter anschließend Halsband und 7 vertikale Linien bis zum Oberkörperansatz; Oberkörper – auf VS im oberen Viertel sehr kleine Tonklümpchen als Brüste appliziert, nur Bereich der Arme mit antithetischen Bogenlinien bemalt, im ausgesparten Bereich zwischen Bogenlinien wellige Diagonallinien, auf RS von Bogenlinien ausgesparter Bereich mit Längs- und Querstrichen schraffiert; Standfuß – im oberen Drittel 1 Horizontalband und auf Mitte des Standfußes 1 weiteres, anschließend darunter 13 gleichmäßig verteilte Vertikallinien bis zur Basis.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Vgl. (DB-Nr. 109 und DB-Nr. 295); vgl. ungefähr: (DB-Nr. 383 und DB-Nr. 424); vgl. für Standfuß: DB-Nr. 536 und DB-Nr. 1306.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55.

DB-Nr. 314 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXI 40/18 IXa a14.91 R119 Hor. 19 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 0; TB: 46.33

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.0; Länge: 2.1; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm auf VS mit 1 Diagonalstreifen, auf RS mit feinen vertikalen Linien bemalt.
Literatur: Kilian 1979, 392 Abb. 14.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–73; Tiryns-Archiv 1978/031, 40–42.



DB-Nr. 314 Foto



DB-Nr. 315 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 315 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/55 X a14.90
am dunklen Lehm neben Graufläche Hor. 19 ba
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 79; TB: 46.34; 77.63; 82.62

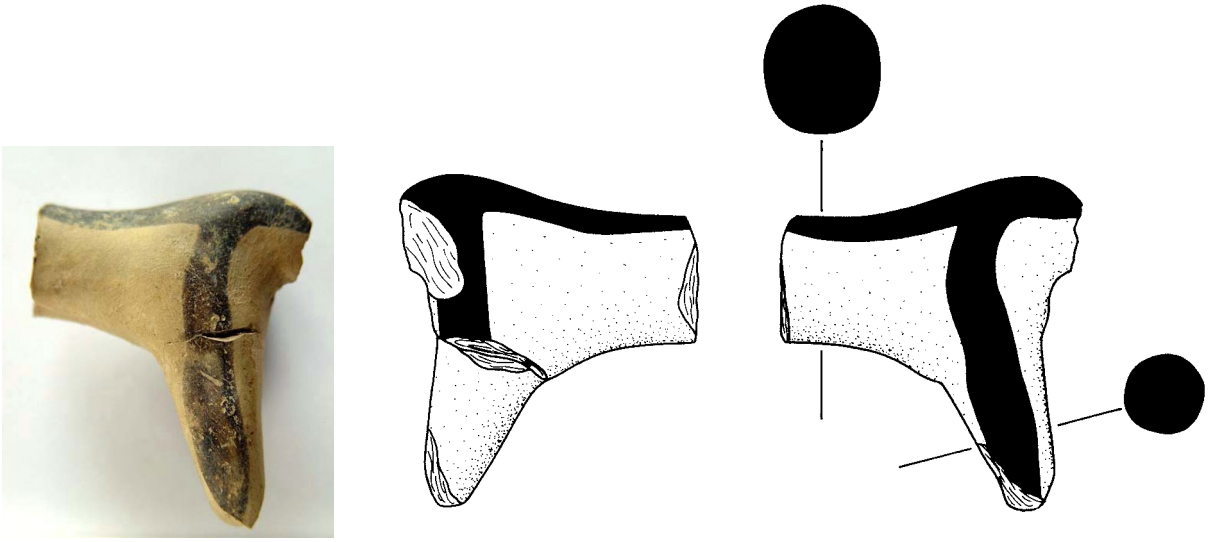
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Länge: 2.5; Dm. Polos: 3.3; Gewicht in g: 13.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; applizierte Augen; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Polos – sehr breites Randband.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 30 f. 37. 40 Abb. 1, 8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.

DB-Nr. 316 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/86 X b14.83 G32 – Tiergang Hor. 19 bo TB: 46.34

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.6; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Horn mit 1 Längsstreifen bemalt und in sich stark gekrümmt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



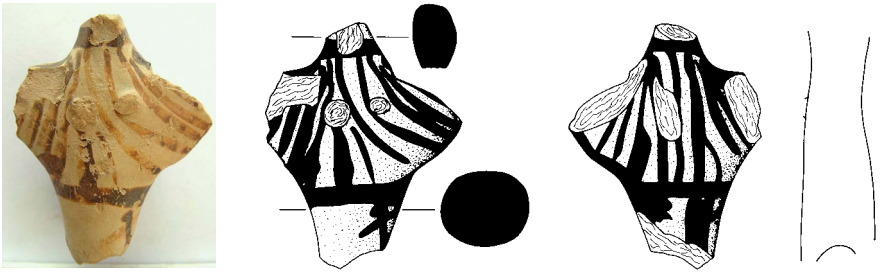
DB-Nr. 316 Foto



DB-Nr. 317 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 317 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/96 Xa a14.78 G32 – Tiergang; in lockerer graubrauner Erde, angebrannt (R121?) Hor. 19 bo zugehörig: DB-Nr. 976. TB: 46.34

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes mit Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Länge: 3.9; Dm. 1.7; Höhe Widerrist ca. 4.0; Gewicht in g: 19.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 bo.



DB-Nr. 318 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 318 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 IXa a14.73
unter R117 in dunkelbrauner Erde Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 95 / 0; TB: 34.38; 77.88; 80.80

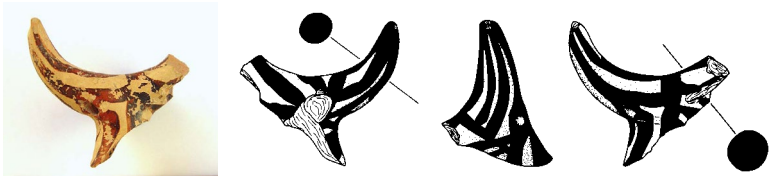
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes, Oberkörper ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.4; Breite: 5.2; Dm. 2.3; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 35.0.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.

DB-Nr. 319 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/38 X a14.77 vom gelben Lehmboden Hor. 19c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 35; TB: 46.38

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt.



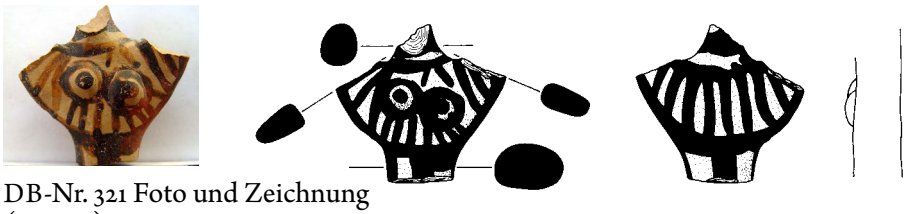
DB-Nr. 319 Foto



DB-Nr. 320 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 320 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/31 Xb a14.89 aus gelbem Lehm Hor. 19 b1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 65 / 70; TB: 46.40

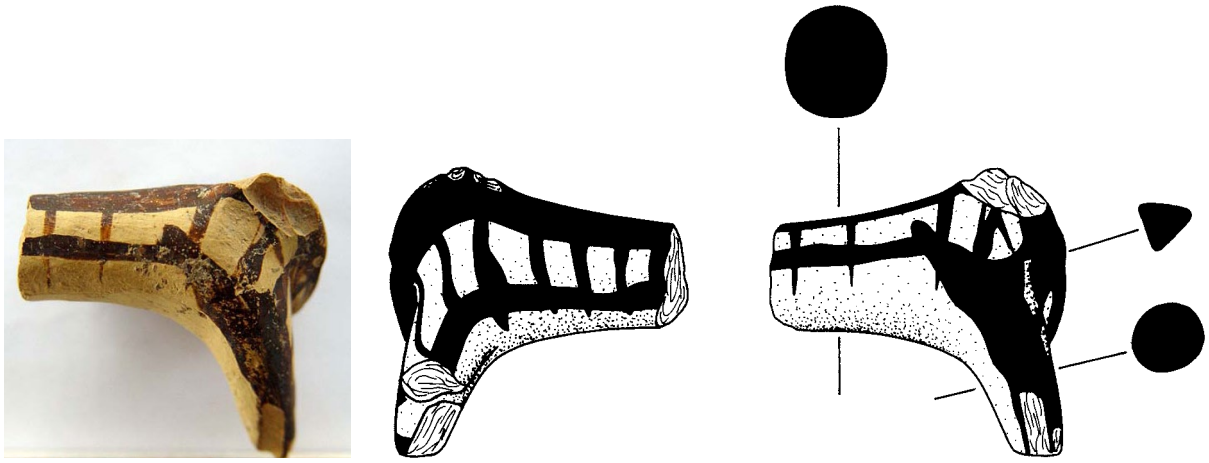
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Kopfes ohne Schnauze und 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 4.2; Länge: 2.9; Gewicht in g: 8.0; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Kopf durchlocht; Kopf – horizontale Durchbohrung unterhalb der Hörner.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 321 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 321 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/38 Xc a14.45
Tiergang 33 – R120 – aus lockerer brauner Erde Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 48 / 60; TB: 46.40

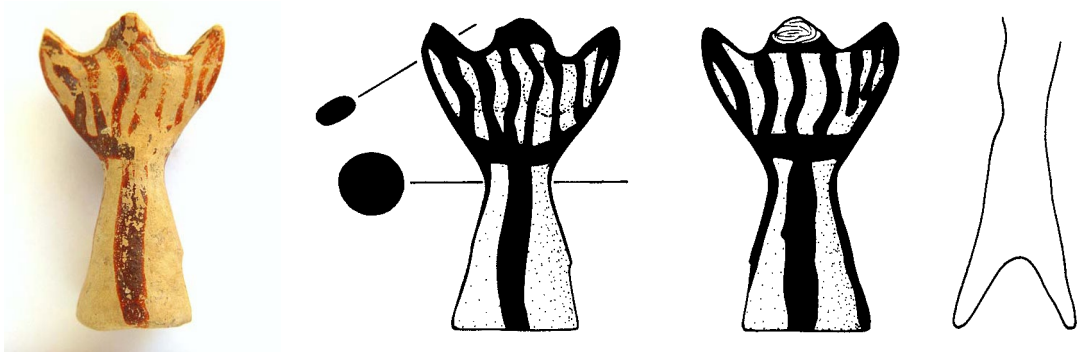
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten. Kommentar: Fundhöhe auf Figurine und in TB 46.40: 14.15 m (wahrscheinlich falsch).
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 4.5; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 13.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – auf Schultern und unter Armen dicke Streifen, die sich auf dem Unterkörperansatz fortsetzen und an der Taille einen Taillenstreifen kreuzen, im Halsbereich vorne und hinten ein umlaufender Streifen, der wohl den oberen Abschluss des Gewandes darstellt; darüber noch im Ansatz ein weiterer, um den Hals umlaufender Streifen erhalten; VS: Brüste mittels kleiner Tonklümpchen im oberen Drittel appliziert und relativ gut herausmodelliert, Brustwarzen aufgemalt; beide Brüste außerdem mit recht dickem Kreis umrandet; zwischen Taillen- und Seitenstreifen Oberkörper mit 12 erhaltenen schrägen feineren Linien bemalt, dabei jedoch Brüste ausgespart; 6 der Linien ziehen sich vom Hals bis zur Taille, 6 kürzere reichen nur von den Brüsten bis zum Taillenstreifen; RS: zwischen Hals-/Schulter- und Taillenstreifen 8 senkrechte Streifen erhalten, deren Farbauftrag oben dicker als unten ist; Malfarbe auf der rechten unteren VS und in der Mitte der RS stark oxidiert; Standfuß – am SF-Ansatz vorne und hinten jeweils ein breiter, senkrechter Streifen sichtbar, der in der Mitte vom Taillenstreifen ansetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 10 YR 2/1 (black) - 10 YR 2/2.
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sehr unterschiedlich oxidiert und an Stellen mit dickerem Auftrag krakelliert; Farbauftrag relativ sorgfältig, aber unterschiedlich dick; bei Innenstreifen Pinsel mehrmals angesetzt und Farbe dünner aufgetragen.
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69.



DB-Nr. 322 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 322 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/18 XI a14.23 Hor. 19 b1
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1393.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 68 / 77; TB: 46.42

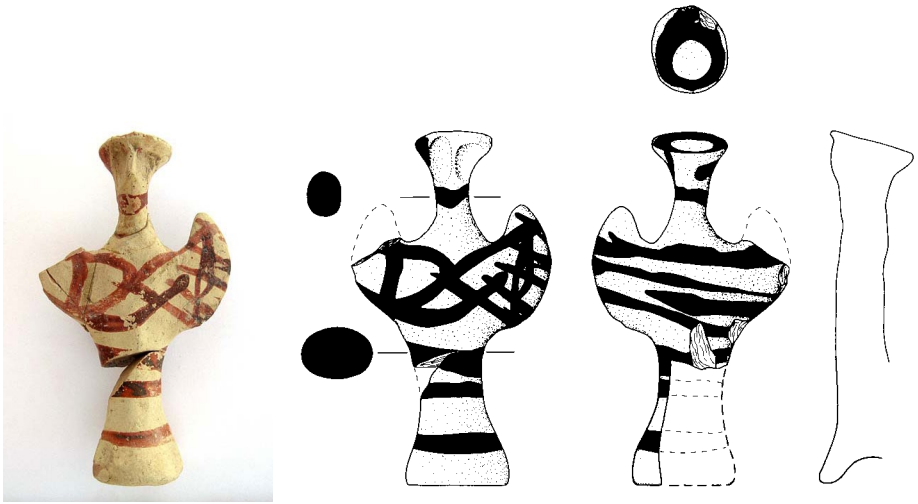
– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, 1/2 des Rumpfes und der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 3.8; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 13.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 1648 und DB-Nr. 1649).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.



DB-Nr. 323 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 323 MN Invnr. 28123 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/32 XI a14.64 Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 12; TB: 46.42

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.6; Dm. 0.9; Dm. Standfuß: 1.6; Höhe Standfuß ca. 2.3; Höhe Oberkörper ca. 1.5;
Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; Hor. 19 a1 oder Hor. 19 b0; laut Abhub im Schutt von Raum R85, laut Fundhöhe jedoch auf dem Fußboden des Raumes ca. 1 m südlich des scherbengepflasterten Herdes gefunden.



DB-Nr. 324 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 324 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/16 XI a14.21
aus Auffüllung Hor. 19 b1 zugehörig: DB-Nr. 1783.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 34 / 36; TB: 46.42

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Oberkörper, rechter Arm und Kopf mit Polos erhalten. Kommentar: Fundhöhe auf Figurine: 14.29 m; Skizze in TB 46.42: nur Oberkörper und rechter Arm ohne Kopf.
Maße in cm: H. max. 9.7; Höhe: 9.7; Breite: 5.2; Dm. 1.9; Dm. Standfuß: 2.6; Dm. Polos: 2.0; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 29.2.
Beschreibung: Polosrandband; Hals mit Band; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69 (ohne Kopf); Tiryns-Archiv 1980/026, 44–50.

DB-Nr. 325 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXI 40/94 Ofl. XIVd 13.77 gelber Lehm Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm:
60 / 80; TB: 46.44

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 1.8; Dm. 0.7; Gewicht in g: 0.4.
Beschreibung: Horn auf Außenseite mit 1 breiten Längsstreifen oder monochrom bemalt.



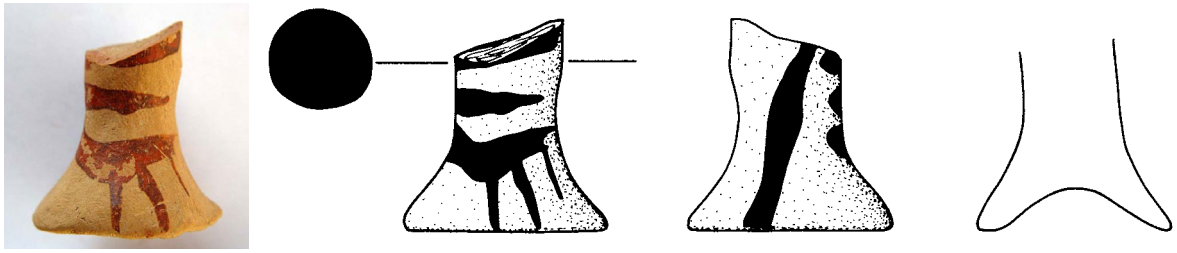
DB-Nr. 325 Foto

DB-Nr. 326 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/94 Ofl. XIVd a13.77 gelber Lehm Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 80; TB: 46.44

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.8; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm auf VS mit kurzen Querstrichen bemalt; Standfuß – auf VS 1 Vertikalstreifen erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59 (teilweise).



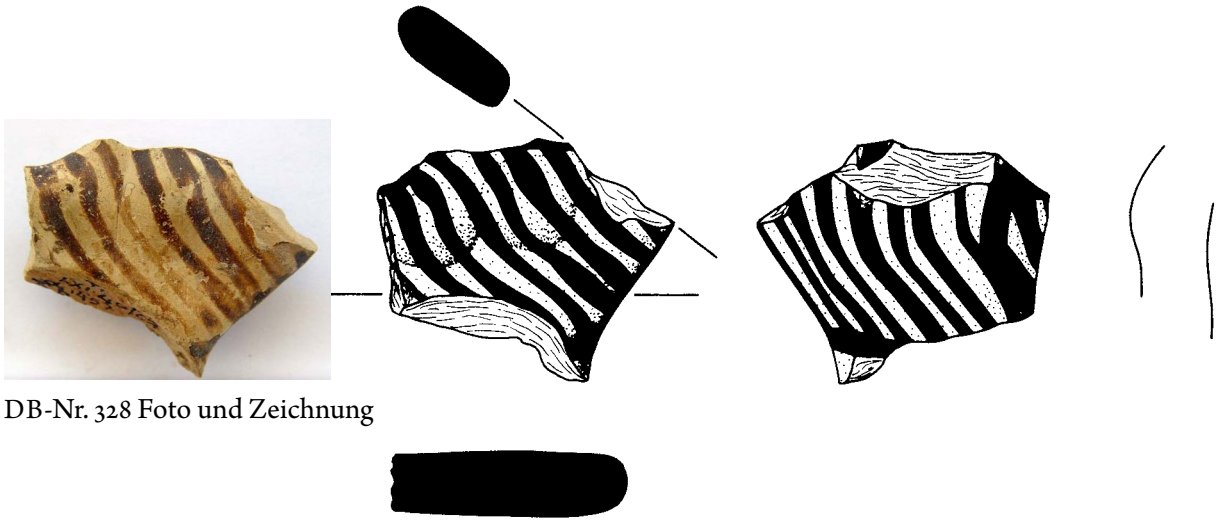
DB-Nr. 326 Foto



DB-Nr. 327 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 327 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/39 XIa a14.26 aus lehmiger Erde Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 56 / 16; TB: 46.46

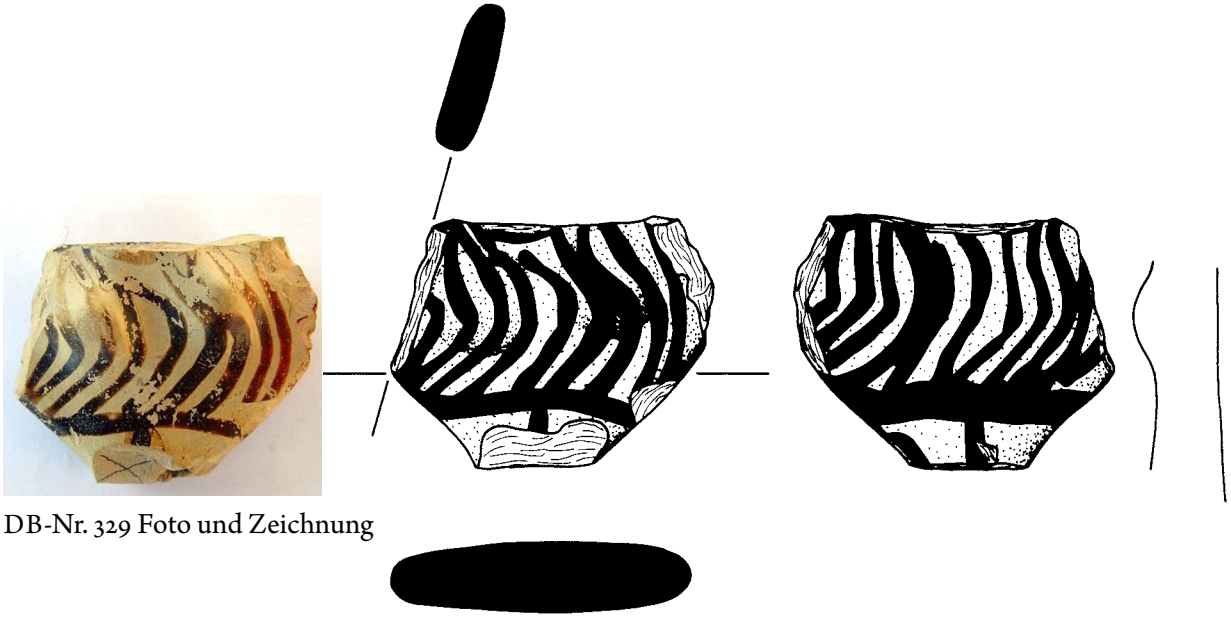
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten. Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 14.29 m.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.6; Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. für Dekor des Standfußes: DB-Nr. 265 und (DB-Nr. 531 und DB-Nr. 2048).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 328 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 328 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/67 Xb a14.57 Hor. 19 b0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 8 / 25; TB: 46.47

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.8; Gewicht in g: 8.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69.



DB-Nr. 329 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 329 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/43 XII a14.44 R85 – aus festem hellem Lehm Hor. 19 a1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 20; TB: 46.49

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Ansatz des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 4.2; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 12.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Standfuß – unklar, ob hohler oder säulenförmiger Standfuß.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27.



DB-Nr. 330 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 330 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/33 XIIIa a14.32 aus hellem Lehm Hor. 18 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 35; TB: 46.50

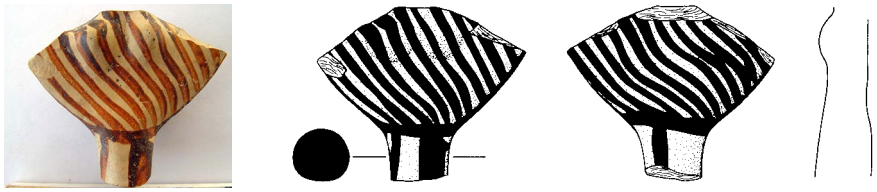
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Polos und Großteil des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.2;
Gewicht in g: 4.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – doppelte Reihe hängender Halbkreise am Polos, Kopf – Zopf mit 1 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-7.
Literatur: Kilian 1981a, 164 Abb. 17.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31; Tiryns-Archiv 1978/031, 48–54.
Kontextbeschreibung: Das Fragment liegt entgegen Kilians Zuweisung zu Raum R119 (Kilian 1981a, 164 Abb. 17) 15 – 20 cm unter dem Versturz westlich des Befundes R119 auf oder über der palastzeitlichen Außenfläche westlich des Raumes R120 (siehe Umzeichnung E10) und ist damit dem Horizont 18 zuzuweisen.

DB-Nr. 331 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/13 XIIIb a14.26 aus hellem Lehm Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 35; TB: 46.51

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 a0.



DB-Nr. 331 Foto



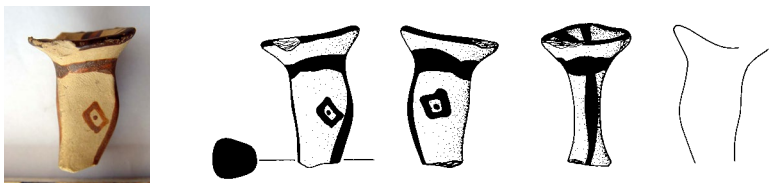
DB-Nr. 332 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 332 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/90 XIIIb a13.72
aus gelber Fundamentverfüllung Hor. 17 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 95 / 30; TB: 46.51

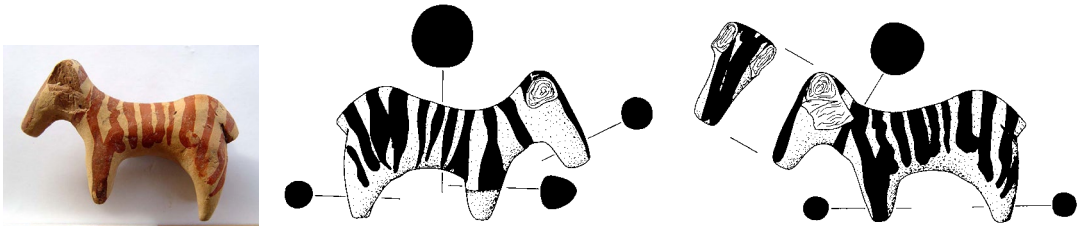
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 5.5; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 17.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69; Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 17 a0 – 18.

DB-Nr. 333 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/04 XV a13.85 Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 60; TB: 46.53

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.6;
Gewicht in g: 6.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – Umrisslinie der Augen in Rautenform, 1 vertikaler Streifen am Hinterkopf als Zopfangabe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-7.
Vgl. für Augenform ungefähr: DB-Nr. 212, DB-Nr. 215 und DB-Nr. 407.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 a1 – b0.



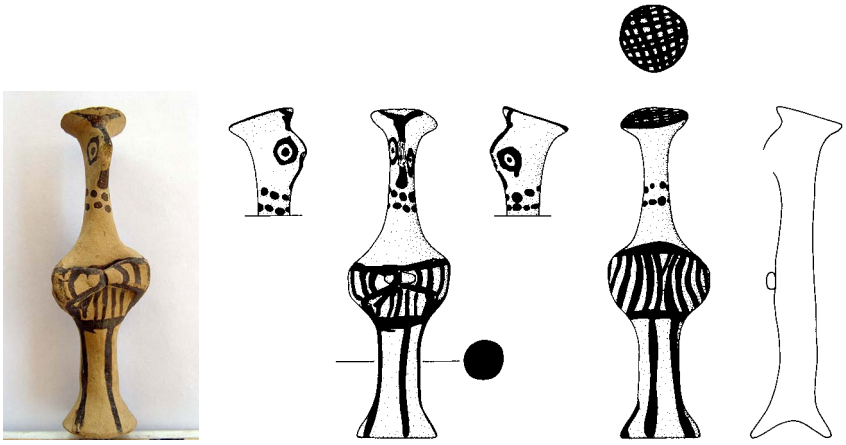
DB-Nr. 333 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 334 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 334 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/29 XVb a13.82 R120 (R119) Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 0; TB: 46.54

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, gesamter Rumpf, Hinterbeine und rechtes Vorderbein sowie Kopf mit Schnauze ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: L. max. 6.7; Höhe: 3.9; Breite: 1.6; Länge: 6.7; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 3.0; Länge Rumpf ca. 4.5; Gewicht in g: 27.1; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: partieller Fingereindruck am rechten Hinterbein.
Machart: B1-2.
Literatur: Kilian 1981a, 159 Abb. 12; 164 Abb. 17; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67; Tiryns-Archiv 1978/031, 48–54.
Kontextbeschreibung: gemäß Quadratangabe und Fundhöhe läge die Figurine genau an der Ostmauer des Raumes R120 und zwar auf dem palastzeitlichen Fußboden im Horizont 17 a5 (siehe Planum E10), laut Abhubsangabe ist es aber dem >ersten Fußboden< des >Raumes< R119 im Horizont 19 a1 zuzurechnen. Da aber der gesamte Bereich des Befundes R119 als gestört betrachtet werden muss, ist eine Horizontzuweisung nur schwer möglich.



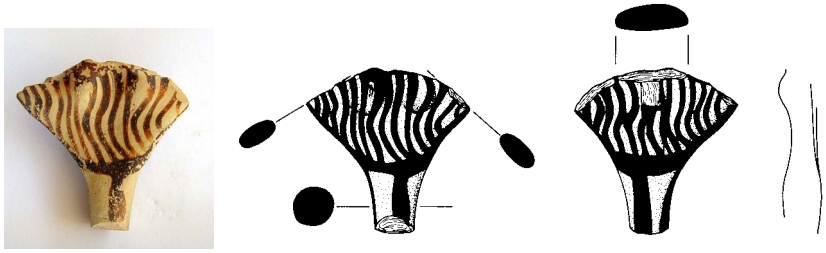
DB-Nr. 335 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 335 MN Invnr. 28115 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/27 XVa a13.87 R120 – in hellem Lehm (R119) Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 45; TB: 46.55

– anthropomorphe Figurine: Tau, spät; komplett, gesamter Standfuß, Oberkörper und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: H. max. 8.7; Höhe: 8.7; Breite: 2.7; Länge: 1.5; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 2.0; Dm. Polos: 1.8; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 16.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – eigentlich typisch für Spät-Psi Figurinen, Form der applizierten Arme verweist jedoch auf noch auf späte palastzeitliche Tau-Figurinen; Standfuß – säulenförmiger Standfuß allein bei dieser Tau-Figurine belegt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);

Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 2.5/3 (very dark brown).
Literatur: Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 30. 37. 40 Abb. 1, 4 (dort R119 als Fundort angegeben).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.

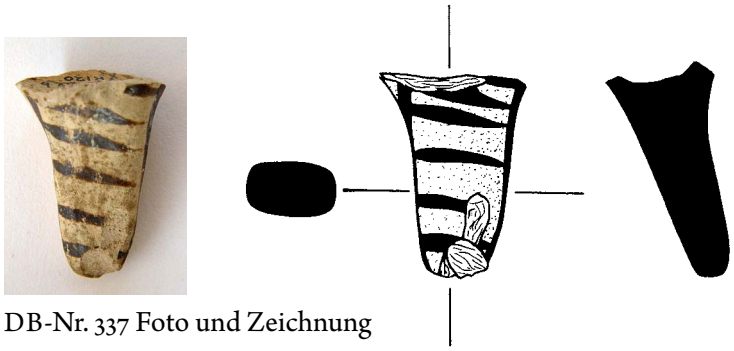
Kontextbeschreibung: 10 cm oberhalb des Fußbodens von R120 bzw. des ersten angeblichen Fußbodens von R119, aber ca. 30 cm unterhalb des vermeintlich zweiten Fußbodens von R119, in umliegenden Quadraten 1 Nadel mit geriffeltem Kopf und 1 Bronzemesser gefunden.



DB-Nr. 336 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 336 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/27 XVa a13.86 R120 (R119) Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 95 / 20; TB: 46.55

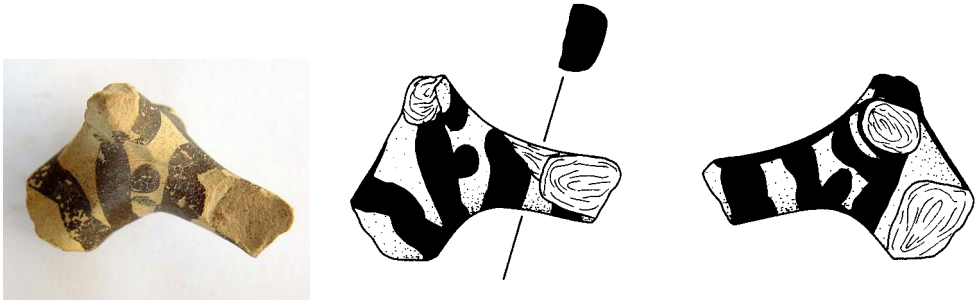
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 4.3; Dm. 1.1; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 7.7; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69.



DB-Nr. 337 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 337 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/18 XVb b13.76 R120 (R119) Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 90; TB: 46.56

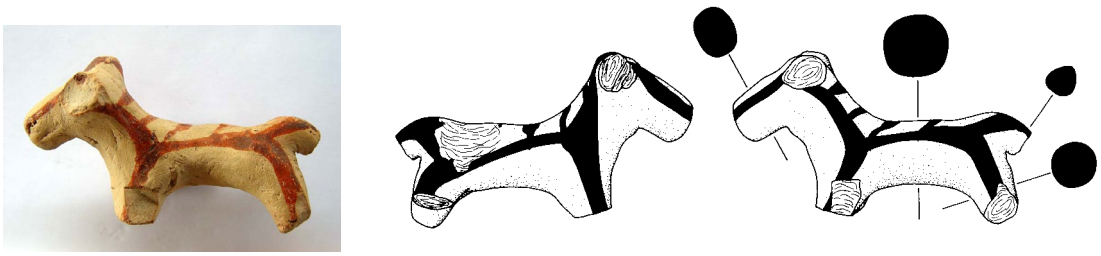
– skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein eines Möbels erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 1.9; Dm. 1.1;
Gewicht in g: 3.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.



DB-Nr. 338 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 338 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/27 XVb a13.85 R120 (R119) Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 60; TB: 46.56

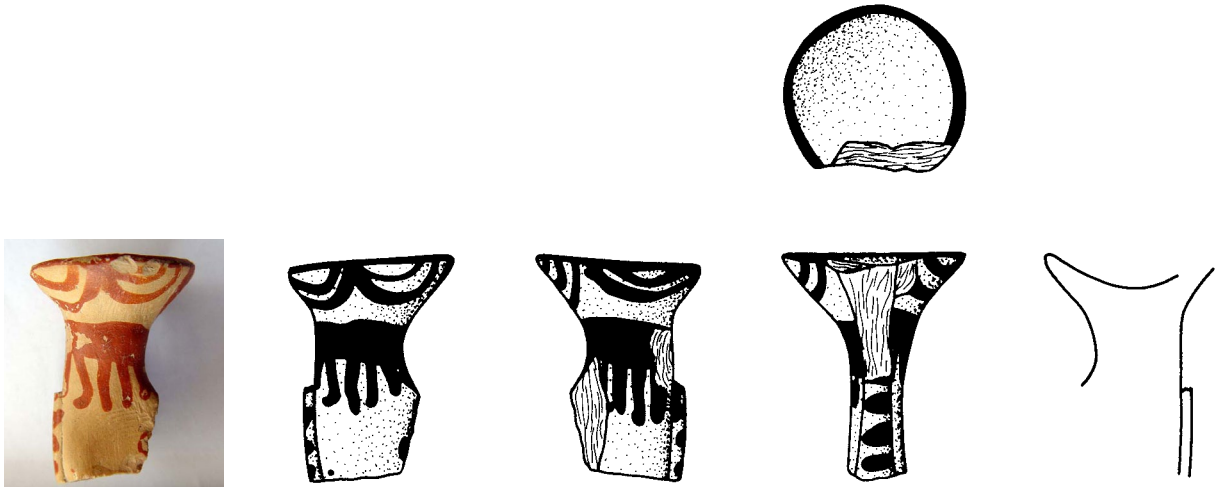
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Großteil des Kopfes mit Ansatz der Hörner erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 3.5; Gewicht in g: 6.0.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A2-4.



DB-Nr. 339 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 339 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/28 XVII a13.62 R120 – in gelbem Lehm Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 84; TB: 46.56

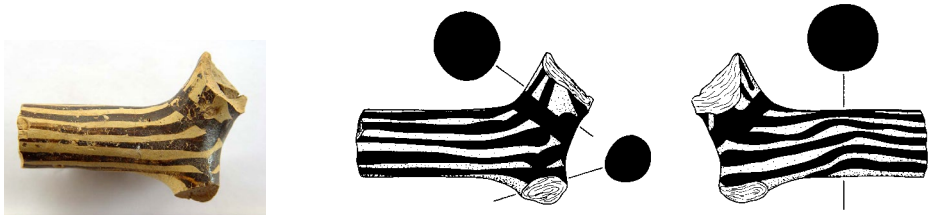
– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Beine und des Schwanzes sowie Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Länge: 7.8; Dm. 1.6; Länge Rumpf ca. 5.1; Gewicht in g: 36.9.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – seitlich je von einem bogenförmigen Streifen gerahmt, der von der Spitze des Hinterbeines über die Flanke bis zur Spitze des Vorderbeines verläuft, im derartig gerahmten Feld auf dem Widerrist 4 Querstreifen, beidseitig des Schwanzes 2 kurze Längsstreifen, an Längsstreifen des Rumpfes anschließend am Hals je 1 Längsstreifen über Hörner hinweg bis zur Spitze der Schnauze.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 7/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen und vollständig oxidiert.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.



DB-Nr. 340 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 340 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/16 XVIIa a13.47 R120 – heller Lehm Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 60; TB: 46.57

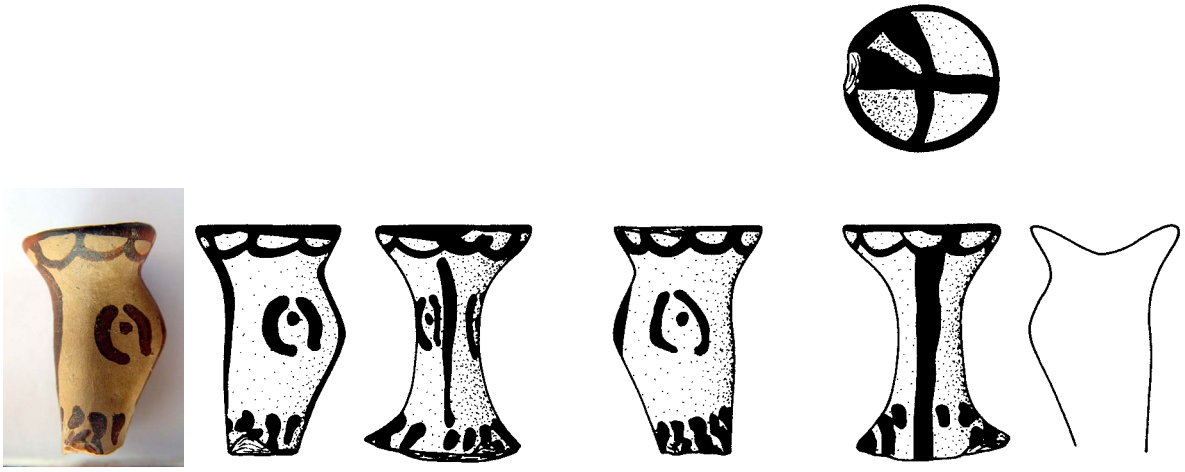
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Polos und 1/2 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Kopf – doppelte Reihe hängender Halbkreise am Polos.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



DB-Nr. 341 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 341 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/84 XIIa a14.40 in Lehm Hor. 19 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 46 / 40; TB: 46.59

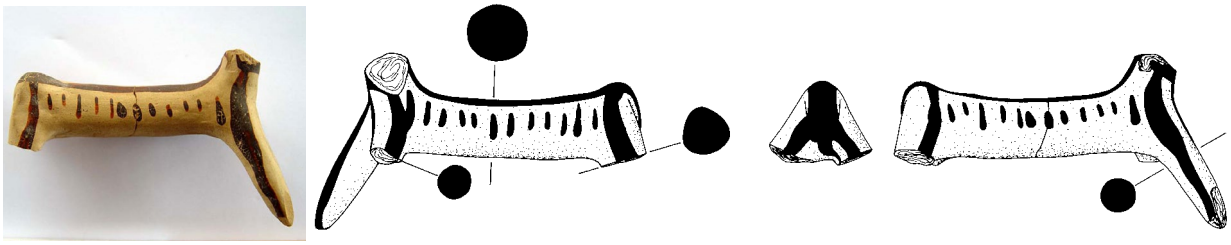
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes mit Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 6.2; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 28.8.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 10 YR 2/2 (very dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 61–71.



DB-Nr. 342 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 342 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 XIIIa b13.92 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 86 / 56; TB: 46.60

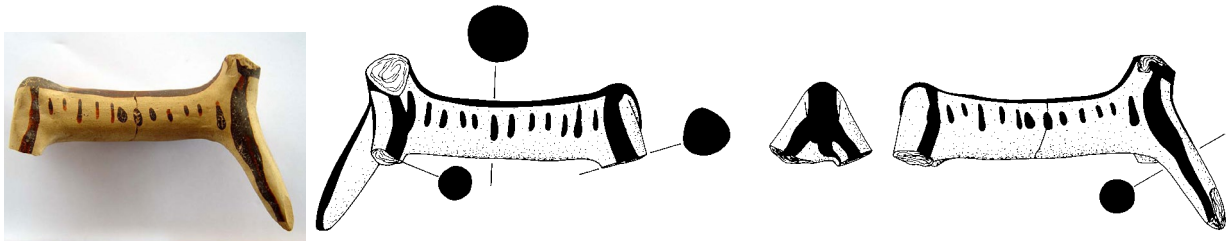
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.0; Länge: 1.6; Dm. Polos: 1.9; Gewicht in g: 5.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. für Augen: DB-Nr. 502, DB-Nr. 1667 und DB-Nr, 3196. Vgl. ungefähr: DB-Nr. 919.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 52–60.
Kontextbeschreibung: Zwinger – Horizontzuweisung unklar; laut Fundangaben dem Horizont 17 a5 – 18 zuzuweisen, da das Fragment jedoch genau unter den Fundamenten des späteren Raumes R117 gefunden wurde, handelt es sich wahrscheinlich um eine jüngere Intrusion und wäre dann dem Horizont 19 bo zuzuweisen.



DB-Nr. 343 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 343 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 XIVd a13.67 Hor. 17 a3 zugehörig: DB-Nr. 344.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 75; TB: 46.61

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 2.7; Länge: 8.6; Dm. 1.5; Höhe Widerrist ca. 3.4; Länge Rumpf ca. 7.0;
Gewicht in g: 30.6; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-6.
Vgl. DB-Nr. 2515.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 51–59 (nicht zusammengefügt); Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.



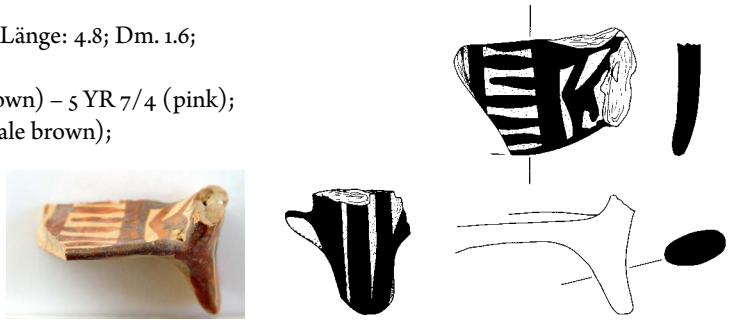
DB-Nr. 344 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 344 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 XV a13.60 Hor. 17 a3 zugehörig: DB-Nr. 343.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 58; TB: 46.62

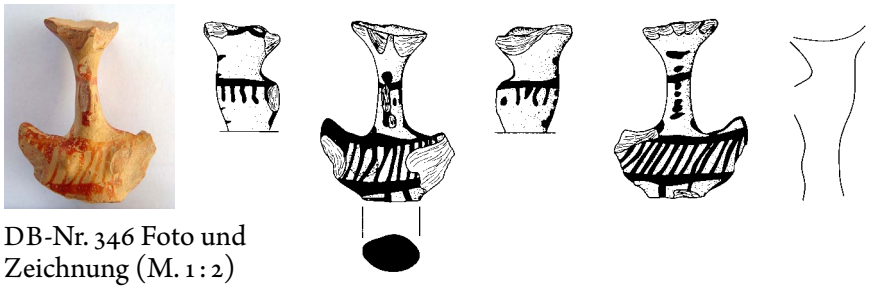
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Vorderbeine und Ansatz des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 343.
Vgl. DB-Nr. 2515.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 51–59 (nicht zusammengefügt); Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.

DB-Nr. 345 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/14 XVIb a13.65 Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 30; TB: 46.63

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1 Bein und Teil der Sitzfläche eines dreibeinigen Hockers erhalten.
Kommentar: Fundangabe in TB 46.63: LXI 40/15 XVIa (wahrscheinlich falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.0; Länge: 4.8; Dm. 1.6; Gewicht in g: 13.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.



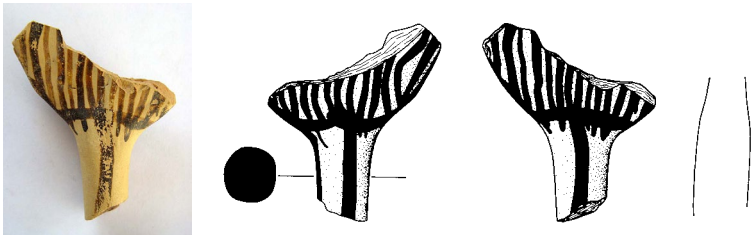
DB-Nr. 345 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 346 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 346 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/75 XVIIa a13.42 Hor. 17 a2 TB: 46.64

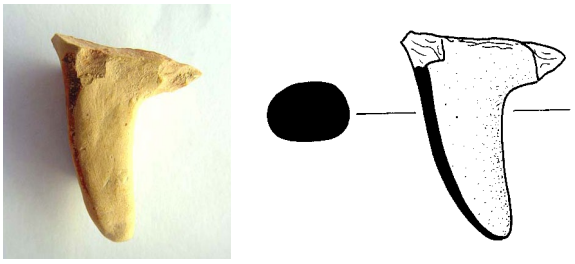
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 3.5; Länge: 1.7; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 9.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.



DB-Nr. 347 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 347 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/36 Ofl. XVIIb a13.40 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 72 / 70; TB: 46.65

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 4.5; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 12.7.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.



DB-Nr. 348 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 348 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/27 Ofl. XVIII a13.28 Hor. 17 a4 TB: 46.67

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Möbel oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.2; Dm. 1.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; sichelförmig; Querschnitt eher längsoval, 1 feiner Längsstreifen an Außenseite.
Kontextbeschreibung: Horizont 17a3 – a4.

DB-Nr. 349 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/34 XVIII a13.06 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 42; TB: 46.68

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.0; Länge: 2.1; Gewicht in g: 1.4.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – entweder mit Bogenlinien oder mit antithetischen Bogenlinien bemalt.



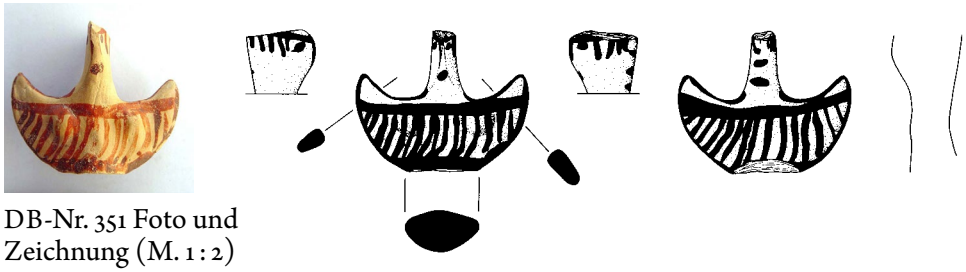
DB-Nr. 349 Foto



DB-Nr. 350 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 350 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/16 XIX b13.20 (R120) Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 95; TB: 46.70

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 4.9; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Kilian 1988d, 120. Kilian erwähnt entweder dieses Fragment oder DB-Nr. 351.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.
Kontextbeschreibung: Hor. 17 a3 – 17 a4.



DB-Nr. 351 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 351 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/16 XIX c13.20 (R120) Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 33 / 96; TB: 46.73

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Oberkörper mit Armen und Großteil des Kopfes ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 4.5; Länge: 1.7; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 9.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 120. Kilian erwähnt entweder dieses Fragment oder DB-Nr. 350.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.
Kontextbeschreibung: Hor. 17 a3 – 17 a4.



DB-Nr. 352 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 352 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/01 Ofl. XIVa a13.58 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 68 / 0; TB: 46.77

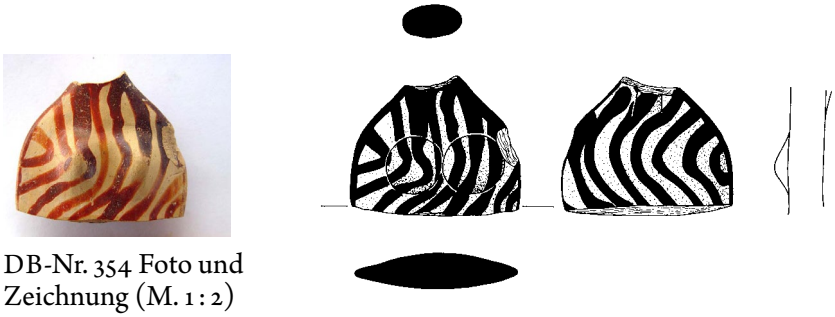
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Eckverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Länge: 2.0; Gewicht in g: 1.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.

DB-Nr. 353 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/01 Ofl. XIVa b13.52 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 57 / 65; TB: 46.78

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Teil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 1.5; Gewicht in g: 8.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 7 ungleichmäßig dicken Wellenlinien bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 07–09; Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.



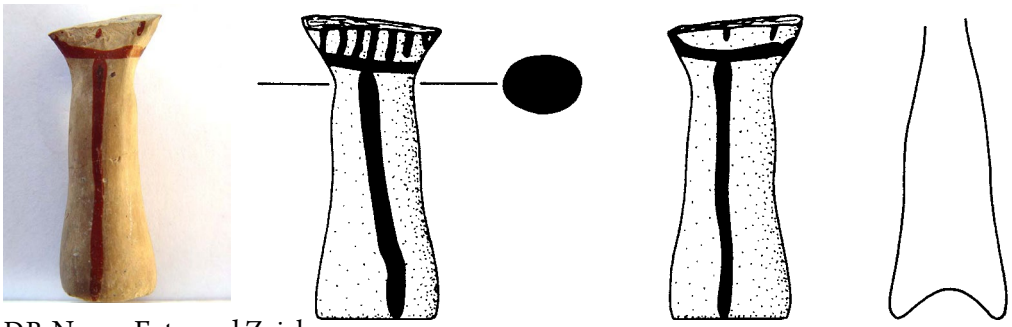
DB-Nr. 353 Foto



DB-Nr. 354 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 354 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/13 XIIIb (R213) Hor. 15 a3

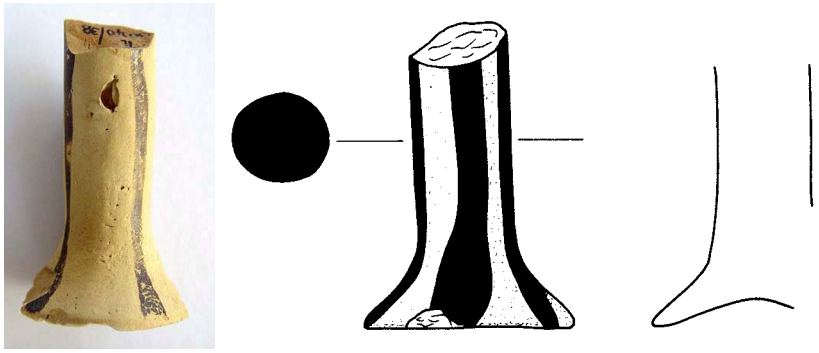
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 4.5; Gewicht in g: 13.3.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – applizierter Zopf nur bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe:2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Vgl. für Form des Oberkörpers: DB-Nr. 44, DB-Nr. 1480, DB-Nr. 2745 und DB-Nr. 3018.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 15 a3 – 16 a7; im südlichen Bereich des Raumes R213, laut Abhub im Schutt über dem SH III B Früh-zeitlichen Fußboden gefunden.



DB-Nr. 355 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 355 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/02 XVII a13.21 Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 5 / 38; TB: 46.82

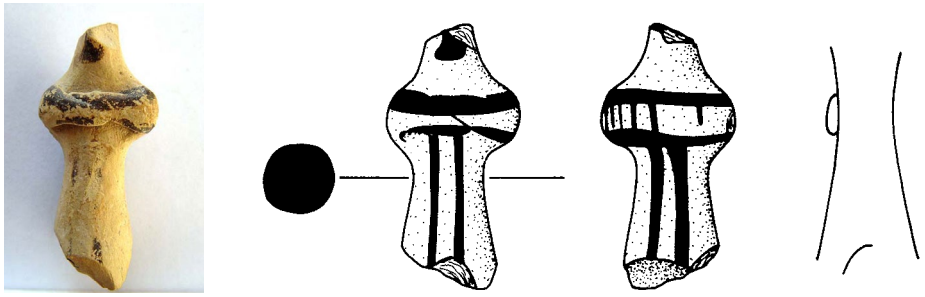
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 1.7; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 1.4; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Oberkörper – auf Vorderseite Abplatzungsspuren wohl der applizierten Arme an Bruchkante.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 120.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.
Kontextbeschreibung: in R16 ca. 1 m östlich des Lehmofens an der Nordwand des Raumes gefunden; hier lag das Fragment laut Fundhöhe wahrscheinlich genau auf dem Fußboden der ersten Nutzungsphase (siehe Planum E13).



DB-Nr. 356 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 356 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/38 XXI a13.09 Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 16 / 12; TB: 46.82

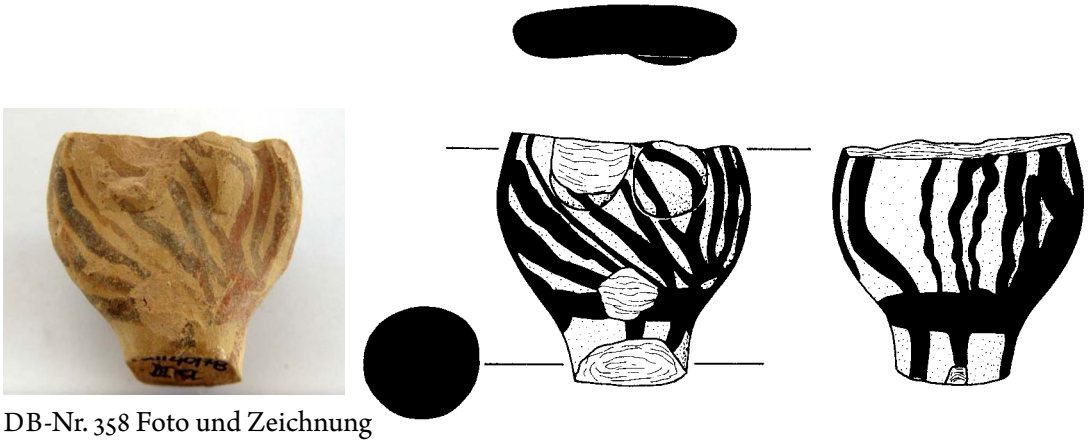
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.3; Gewicht in g: 7.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.



DB-Nr. 357 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 357 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/22 Ofl. IIb a16.44 in Lehm Hor. 25
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 14; TB: 47.05; 76.06; 80.06

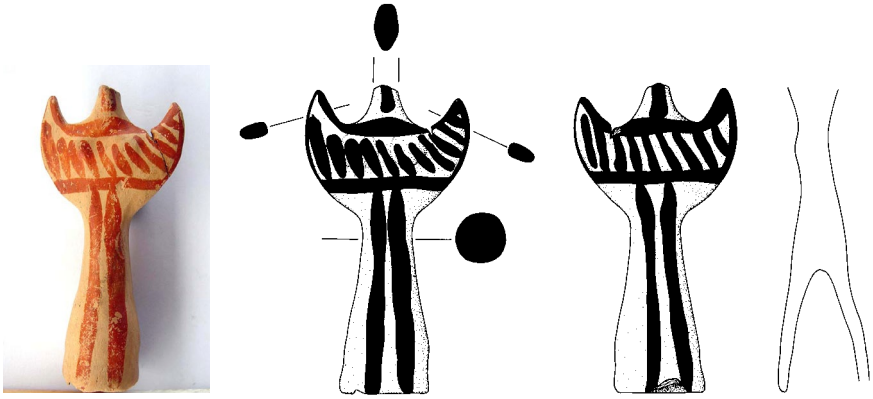
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – 1/3 des Standfußes sowie Oberkörper und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 1.7; Dm. 0.9; Höhe Oberkörper ca. 1.0; Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe stark abgerieben.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 29–31.
Kontextbeschreibung: in Oberflächenabhub, d. h. im Schutt mehr als 1 m oberhalb des Fußbodens von Raum R92 gefunden.



DB-Nr. 358 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 358 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/78 Ofl. IIIa a16.35
lehmige, leicht mit Asche durchmengte Schicht Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 70; TB: 47.08; 76.35; 80.35

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine, Zeichnung und in TB 76.35; 80.35: IIIa.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.3; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 10.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 23–27.

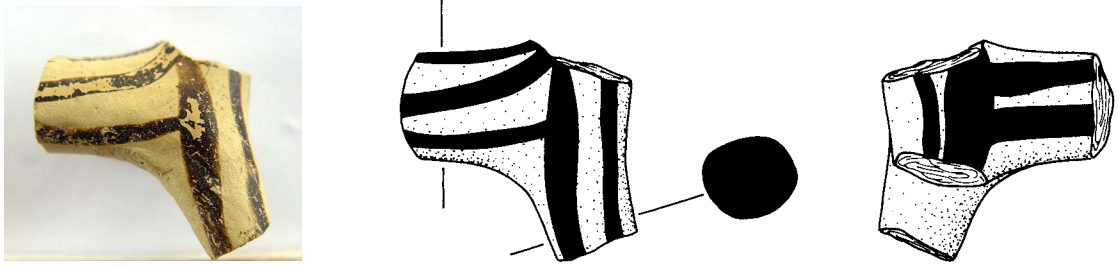


DB-Nr. 359 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 359 MN Invnr. 28100 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/68 Ofl. IIIa a16.27
auf Lauffläche Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 77; TB: 47.08; 76.27; 80.27

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 8.1; Breite: 4.3; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.3; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0;
Gewicht in g: 20.1.
Beschreibung: gemalter Zopf; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.

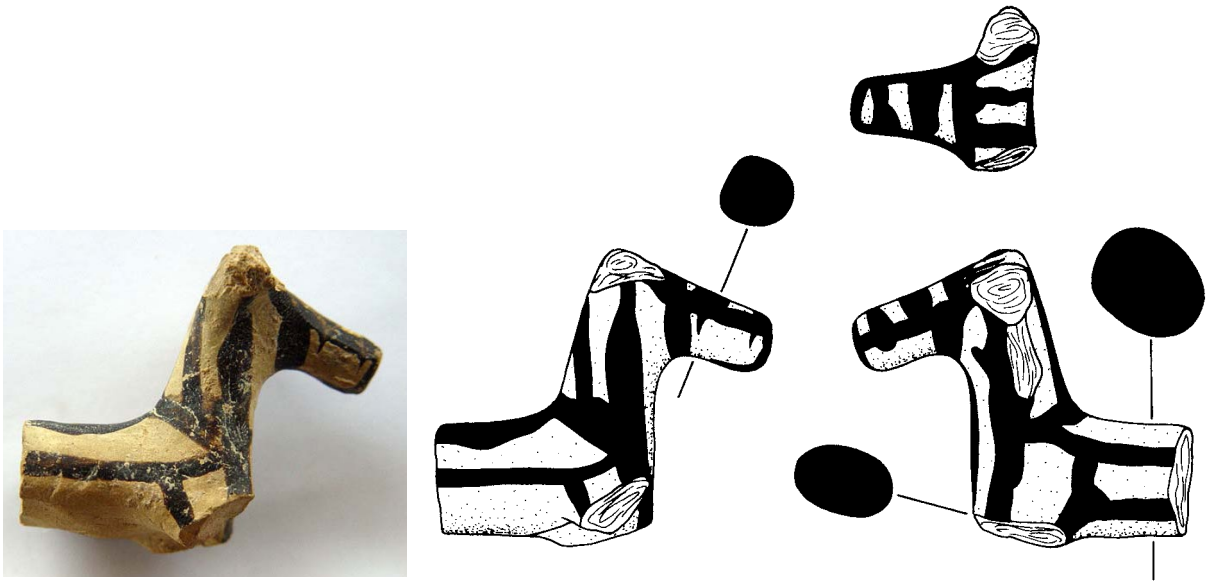
Literatur: Kilian 1978, 459.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 13–21.
Kontextbeschreibung: laut Abhubsangabe Hor. 22 d; gemäß Höhenangabe direkt auf oder knapp oberhalb des Fußbodens und nordwestlich an der Herdstelle zusammen mit einem Wetzstein in Raum R104 gefunden, laut Mühlenbruch seinem Horizont 22 d Anfang zuzuweisen; der Erhaltungsgrad der Figurine und ihre Lage an der zentralen Feuerstelle in dem Raum R104 spricht dafür, dass sie innerhalb des Raumes während der spätesten nachpalastzeitlichen Nutzungsphase des Baus VIa (bzw. über dem Bau VIa) aufgestellt war; aufgrund typologischer Überlegungen ist die Terrakotte jedoch sicher noch in der jüngeren Palastzeit hergestellt worden – die Figurine repräsentiert also ein sehr selten nachgewiesenes ›Erbstück‹, das entweder über mehrere Generationen weitergegeben wurde oder (un-)absichtlich während Eingriffen in ältere Siedlungsschichten gefunden und wegen seines guten Erhaltungszustandes wiederverwendet bzw. neu aufgestellt wurde – die Psi-Figurine stellt damit einen bewussten Rückgriff auf palastzeitliches Formengut dar.



DB-Nr. 360 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 360 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/73 VIIb a15.12 lockere braune Erde Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 50; TB: 47.25

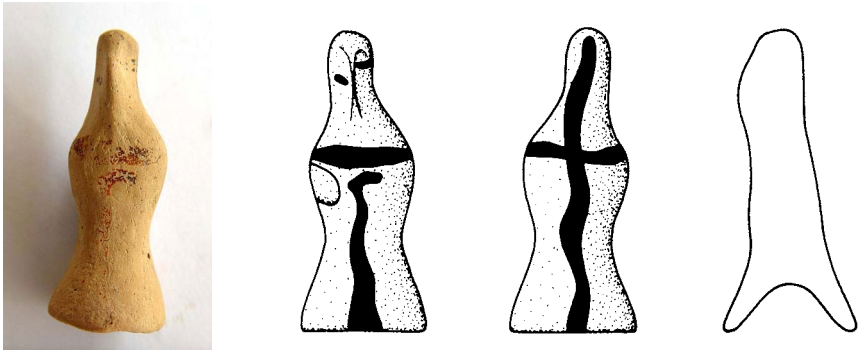
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXII 45/73 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 3.1; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 12.4.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 2/2 (very dark brown).
Machart: A1-6.
Vgl. DB-Nr. 361.
Literatur: Kilian 1979, 388.



DB-Nr. 361 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 361 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/74 VIIb a15.26 aus gelbem Lehm Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 66 / 3; TB: 47.25

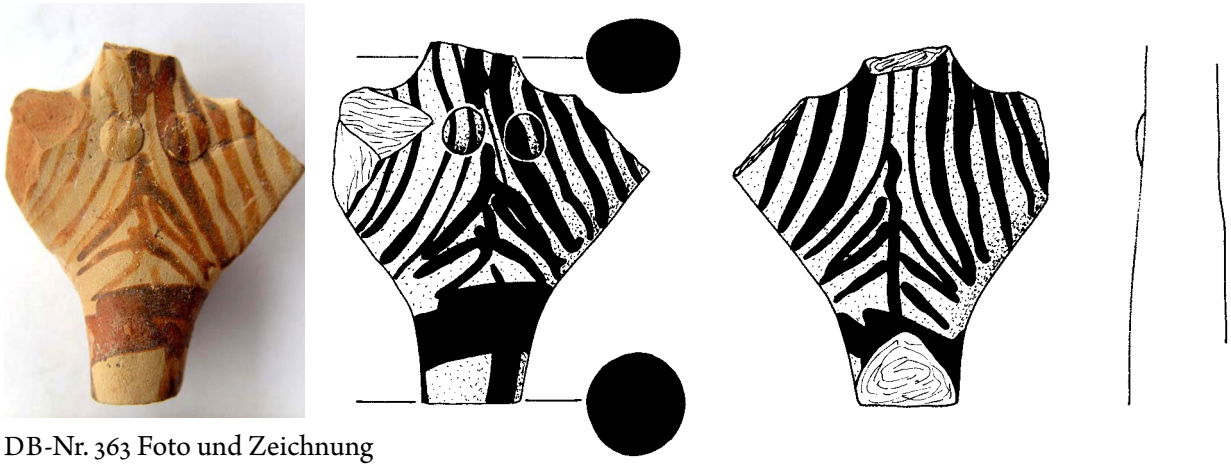
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Gewicht in g: 13.2; Länge: min. 2.9, max. 4.5.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Vgl. DB-Nr. 360.
Literatur: Kilian 1979, 388.



DB-Nr. 362 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 362 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/65 VII a15.33 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 71; TB: 47.25

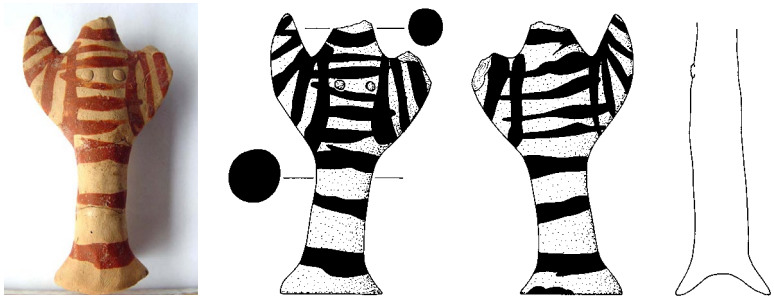
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Übergangstypus oder anthropomorphe Figurine: Phi; komplett, Miniatur – gesamter Standfuß, Oberkörper und Kopf erhalten.
Maße in cm: H. max. 4.0; Höhe: 4.0; Breite: 1.4; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 1.6; Höhe Standfuß ca. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 1.0; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe stark verrieben.
Literatur: Kilian 1979, 388.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.



DB-Nr. 363 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 363 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/03 X a6.50 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 99 / 60; TB: 49.01

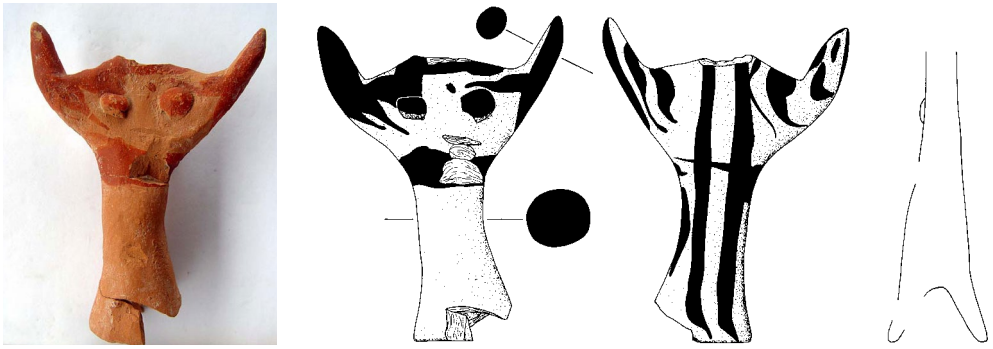
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 4.1; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 14.9.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – in Mitte des Oberkörpers je 1 feine vertikale Linie, zwischen Taillenband und antithetischen Bogenlinien jeweils diagonale Linien als Zwickelfüllung.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 364 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 364 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 X c6.53 Tiergang Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 283 und DB-Nr. 1194.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 60; TB: 49.01

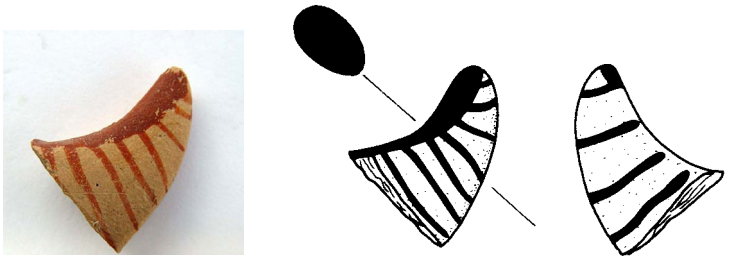
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 283.
Vgl. (DB-Nr. 401 und DB-Nr. 406); vgl. ungefähr: (DB-Nr. 531 und DB-Nr. 2048).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 365 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 365 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 Xa c6.43 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 74; TB: 49.02

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten. Maße in cm: Höhe: 8.6; Breite: 6.5; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 34.5.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. für Form des Oberkörpers: DB-Nr. 438.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 366 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 366 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 X a6.82 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 87 / 10; TB: 49.01

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1 Arm erhalten. Kommentar: Fundhöhe auf Figurine: 06.62 m.
Maße in cm: Breite: 1.8; Länge: 2.5; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Oberkörper – Arm auf VS und RS mit feinen Vertikallinien bemalt, oben 1 Streifen von Schulter bis Armspitze.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 367 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 X e6.50 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 33; TB: 49.01

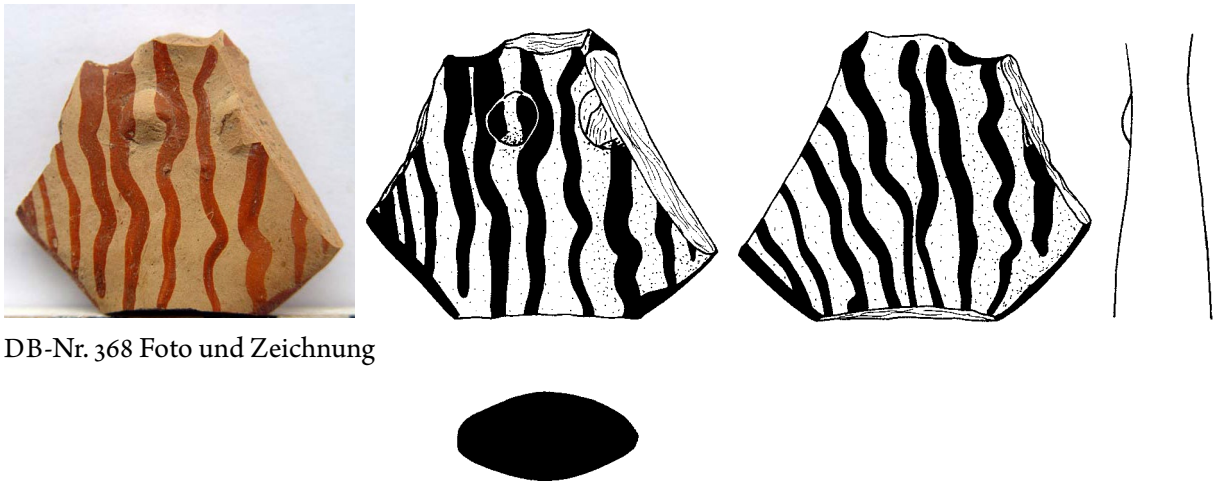
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß oder anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.4; Dm. Standfuß: 2.6;
Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-8.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



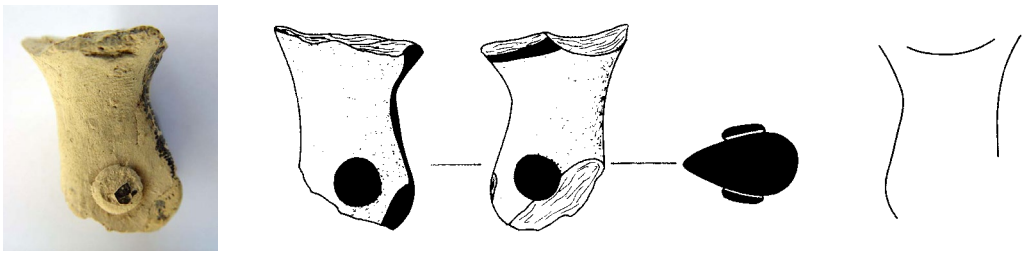
DB-Nr. 367 Foto

DB-Nr. 368 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 Xa b6.43 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 6 / 17; TB: 49.02

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 4.5; Gewicht in g: 13.5.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 38–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



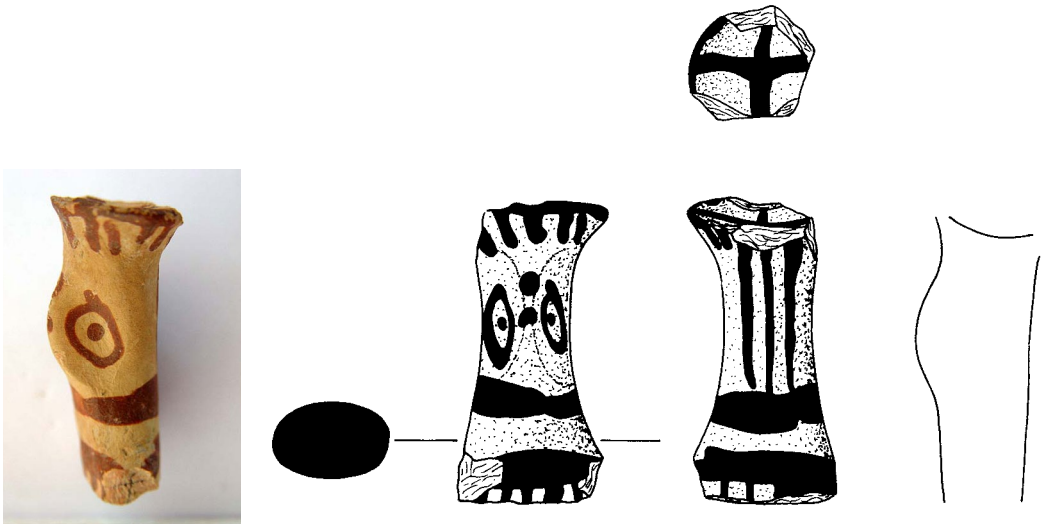
DB-Nr. 368 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 369 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 369 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 Xa c6.45 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 11; TB: 49.02

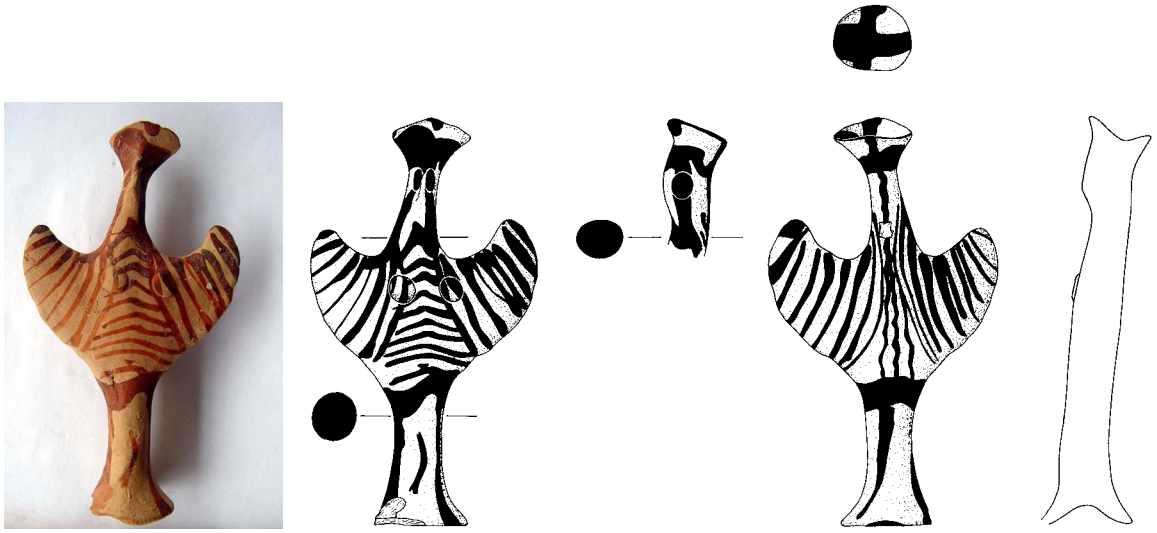
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 2/3 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Polosrandband; Augen mit Punkt angegeben; applizierte und bemalte Augen; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Machart: C1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 370 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 370 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xa d6.44 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 88; TB: 49.02

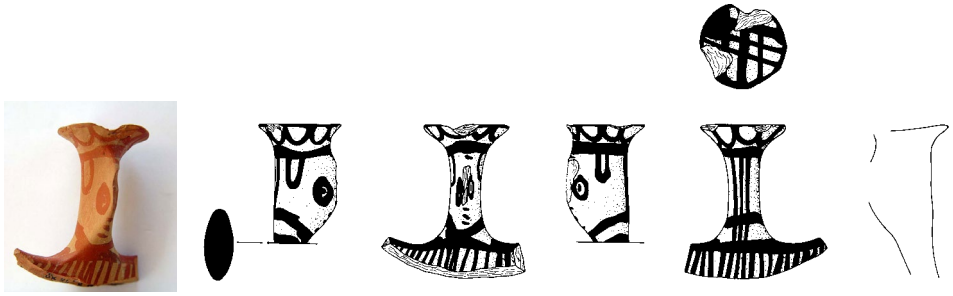
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und 3/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 1.9; Länge: 1.5; Gewicht in g: 7.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Hals mit Band; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. DB-Nr. 988.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 371 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 371 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xa e6.47 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 132.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 65 / 59; TB: 49.03

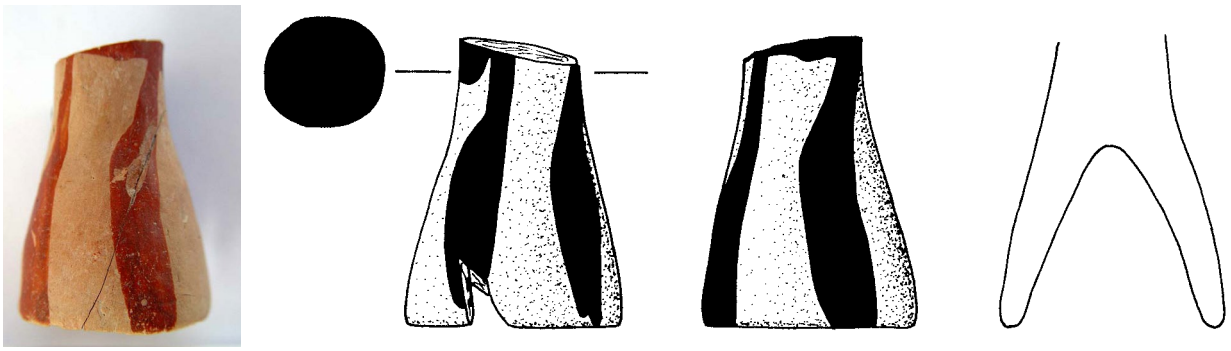
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 132.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 16–18; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 372 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 372 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 Xa b6.44 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 83 / 48; TB: 49.03

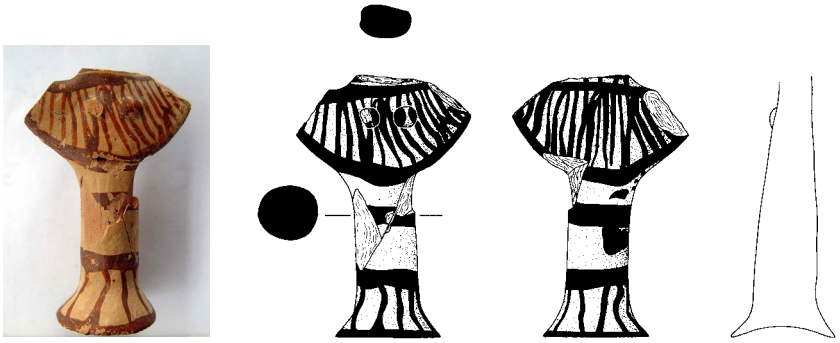
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos, Kopf und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.8; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 7.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Hals mit Band; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. für Polosdekor: DB-Nr. 219, DB-Nr. 248, DB-Nr. 256, DB-Nr. 280, DB-Nr. 398 und DB-Nr. 431.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 373 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 373 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 Xa a6.44 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 13 / 35; TB: 49.03

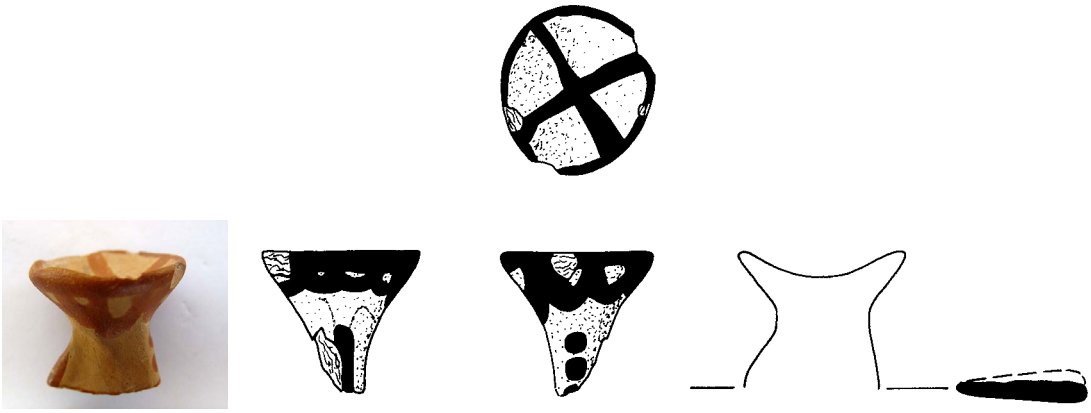
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.8; Gewicht in g: 16.7.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 374 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 374 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xa a6.42 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 67 / 86; TB: 49.04

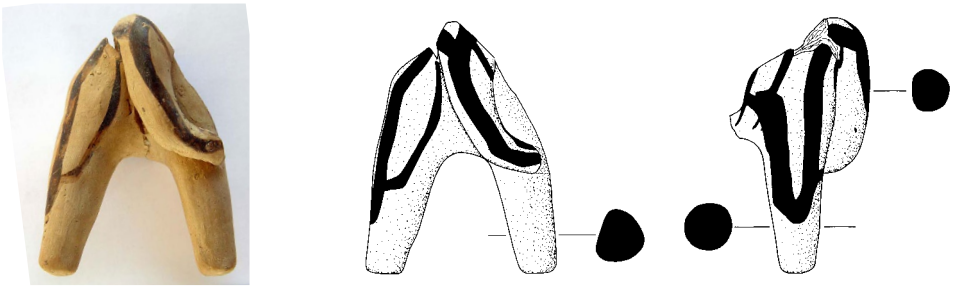
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.9; Breite: 4.6; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.7; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 26.1.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Oberkörper – oberhalb des Taillenbandes 1 bogenförmiger Horizontalstreifen, der den Oberkörper wie bei den Figurinen vom Typus Psi, hochtailliert oder Psi, hohl nach unten abschließt; Standfuß – im unteren Drittel 1 Horizontalstreifen, 1 weiteres umlaufendes Band um Basis, zwischen diesen 10 gleichmäßig verteilte Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. DB-Nr. 408, DB-Nr. 544.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 375 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 375 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xa b6.44 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 36 / 44; TB: 49.04

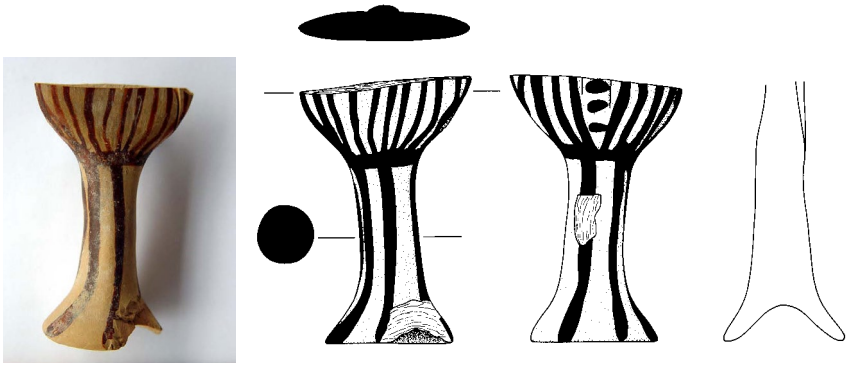
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 3.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 376 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 376 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 Xa a6.49 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 2044.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 72 / 6; TB: 49.04

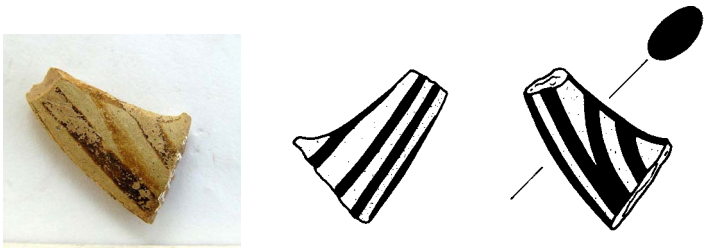
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.7; Breite: 4.6; Länge: 3.7; Höhe Widerrist ca. 6.0; Gewicht in g: 40.9.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A2-4.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 377 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 377 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 Xa a6.50 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 22; TB: 49.05

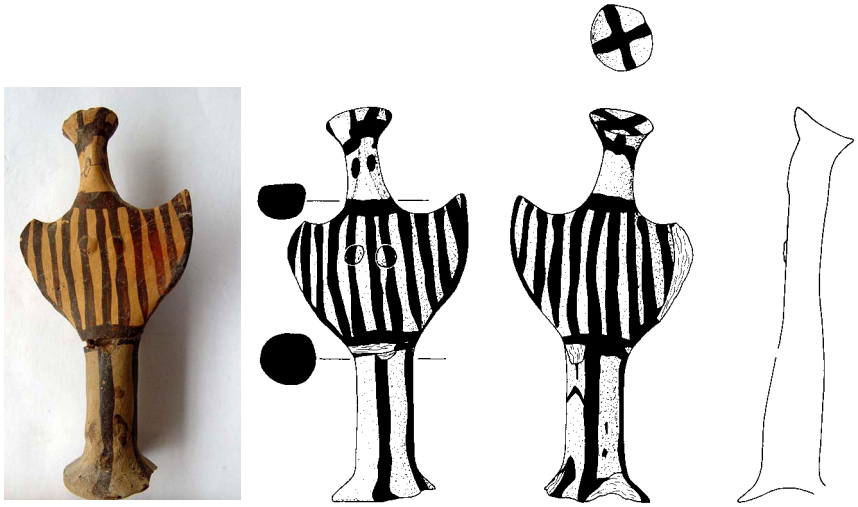
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, gesamter Standfuß und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXI 41/34 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 7.0; Breite: 4.5; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 3.3; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 24.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 378 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 378 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 Ofl. Xa b6.52 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 82; TB: 49.05

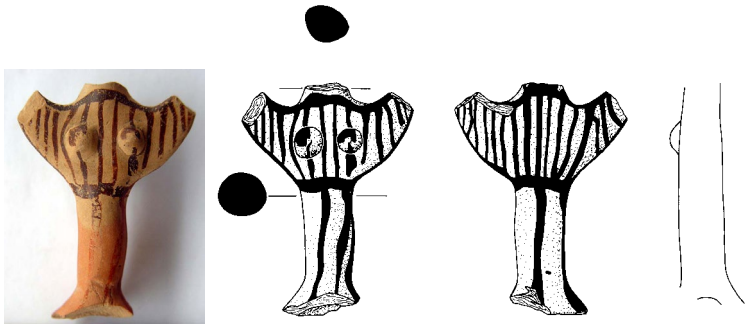
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.4; Länge: 2.2; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm auf VS und RS mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 379 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 379 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 Xa b6.59 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 235 und DB-Nr. 420.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 96 / 17; TB: 49.05

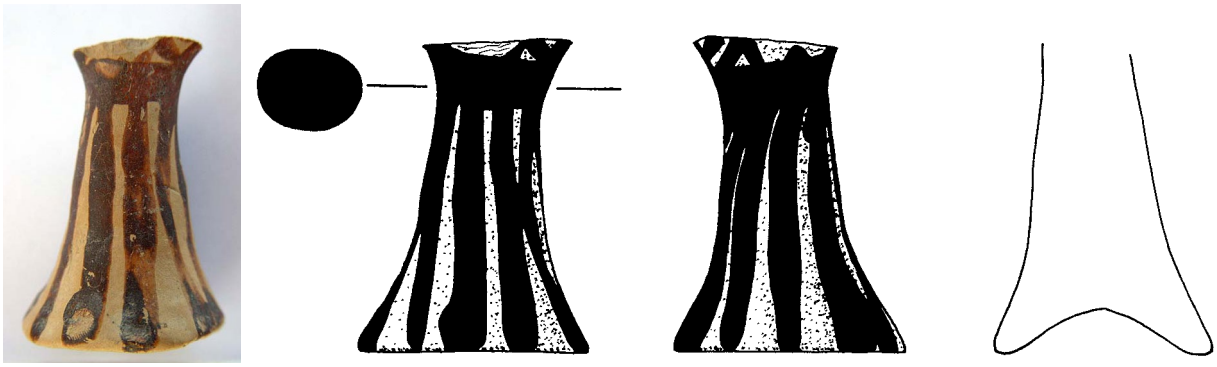
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 235.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 16–18; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 380 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 380 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 Xa grau b6.48 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 91 / 24; TB: 49.06

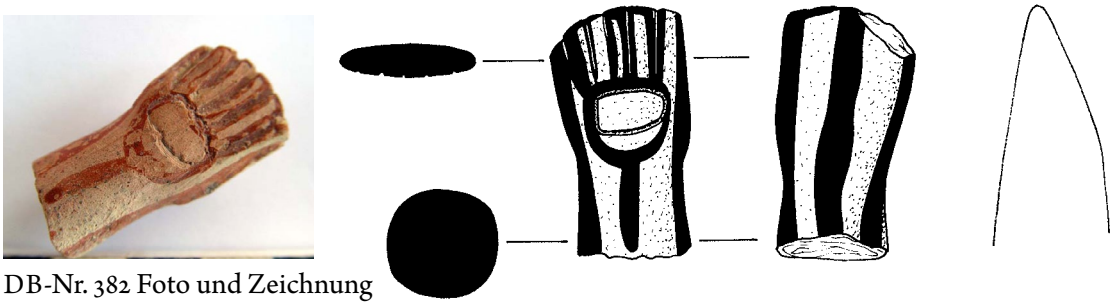
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 4.5; Dm. 1.3; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 15.8.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-6.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 446.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 30–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 381 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 381 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 Xa grau c6.55 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 71; TB: 49.06

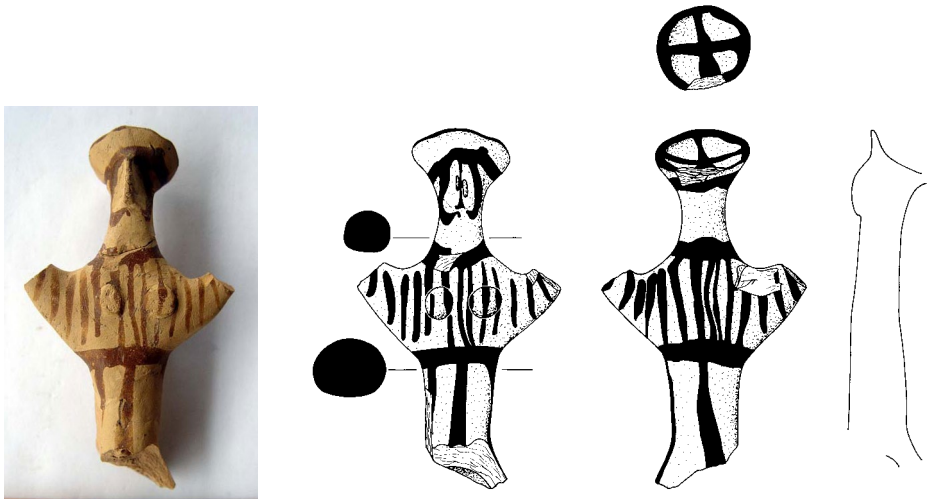
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.0; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 16.0.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: partielle Fingerabdrücke auf Malfarbe an Taille und Basis des Standfußes.
Machart: A2-3.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 2458.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 382 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 382 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 Xa grau in Schutt Hor. 20 TB: 49.06

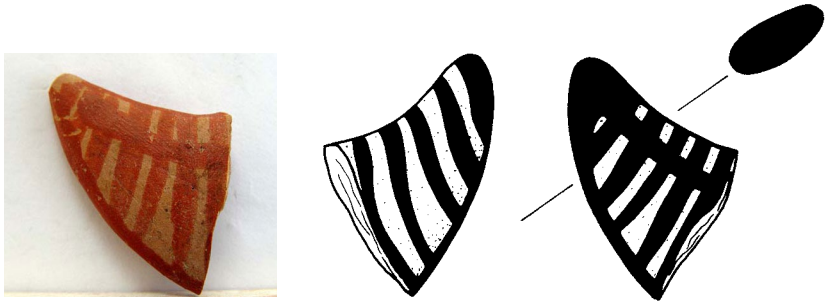
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1 Hand erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.7; Länge: 3.3; Dm. 1.5; Gewicht in g: 5.6.
Beschreibung: Arm – mit rundem Querschnitt, der vorne mit den Fingern keilförmig zusammengedrückt wurde, mit 6 Längsstreifen bemalt, die auf der Rückseite breiter sind, auf Innenseite Handfläche oval eingeritzt und mit Malfarbe umrandet, darüber 5 senkrechte Einritzungen als Fingerangabe (6 Finger!), die jeweils seitlich und in der Ritze mit 1 Längsstreifen abgesetzt sind.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht, teilweise unterschiedlich stark oxidiert.
Machart: B1-5.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2566.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 383 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 383 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 Xa grau a6.49 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 424.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 88 / 24; TB: 49.06

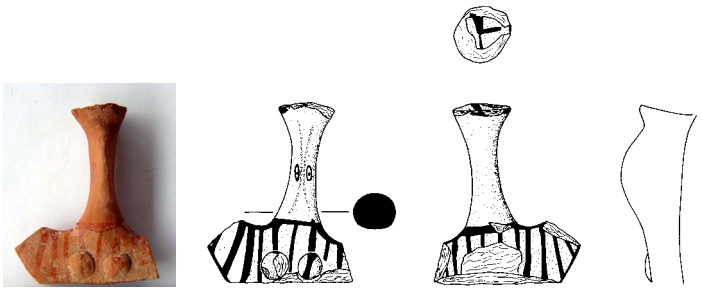
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 3/4 des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.5; Breite: 5.4; Länge: 1.5; Dm. 1.9; Dm. Polos: 2.4; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper **ca.** 3.0; Gewicht in g: 29.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; applizierte Augen; Augen mit Umrisslinie angegeben; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – Umrisslinie der Augen bildet jeweils 1 weiten Halbkreis um appliziertes Auge und trifft oben und unten am Nasenstreifen zusammen.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 109 und DB-Nr. 295) und DB-Nr. 313.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 384 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 384 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 Xa e6.47 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 13; TB: 49.07

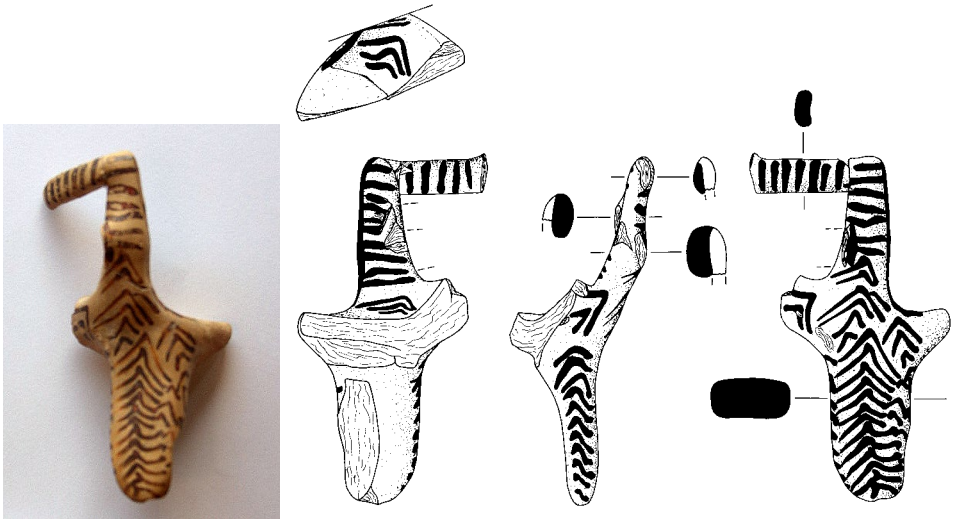
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.2; Länge: 3.2; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm auf VS und RS mit kurzen Vertikalstreifen bemalt, im oberen Viertel der VS 1 Längsstreifen von Schulter bis Armspitze.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 385 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 385 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 Xa grau a6.42 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 2045.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 5 / 30; TB: 49.07

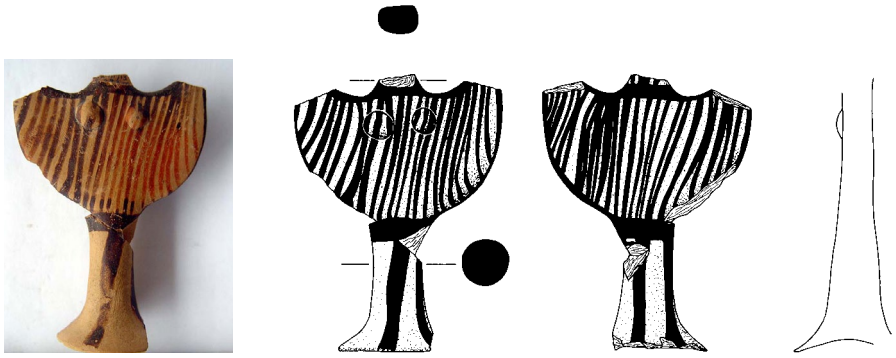
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 3.8; Länge: 1.6;
Gewicht in g: 8.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 30–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 386 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 386 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 Xa b6.41 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 229 und DB-Nr. 432.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 46 / 7; TB: 49.07

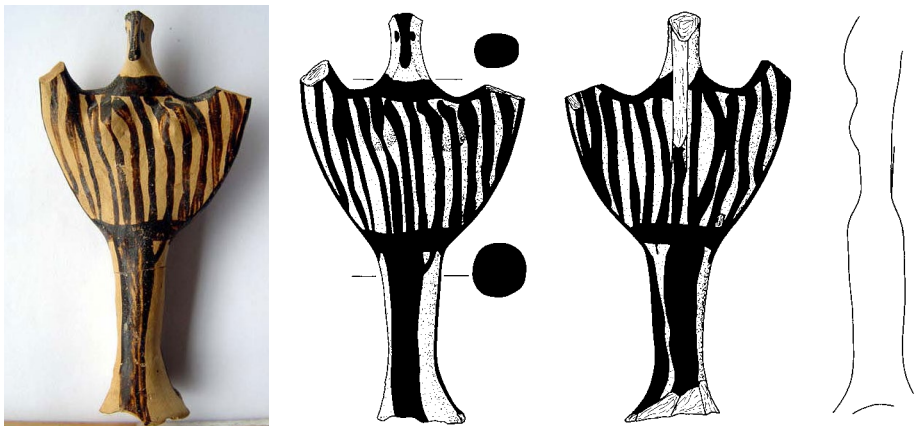
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Verstrebung erhalten.
Maße in cm: Dm. 0.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 387 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 387 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 Xa a6.41 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 447. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 53 / 5; TB: 49.07

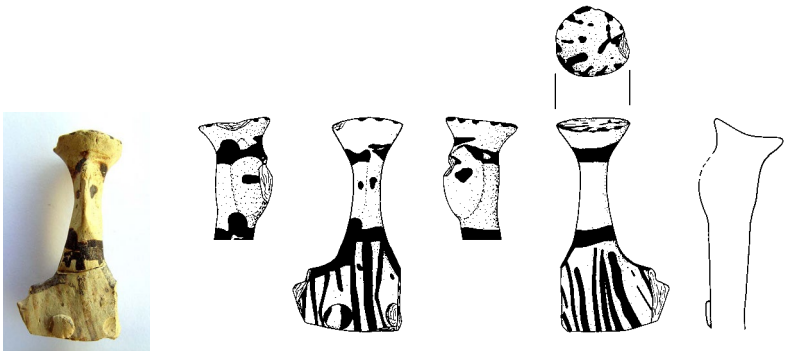
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.3; Breite: 5.5; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5;
Gewicht in g: 20.8; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Vgl. (DB-Nr. 224 und DB-Nr. 431), (DB-Nr. 398, DB-Nr. 414 und DB-Nr. 465), DB-Nr. 2880 und DB-Nr. 3210; vgl. ungefähr: DB-Nr. 272 und (DB-Nr. 305, DB-Nr. 312 und DB-Nr. 1399).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 26–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 388 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 388 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 Xa c6.42 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 441. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 66 / 20; TB: 49.08

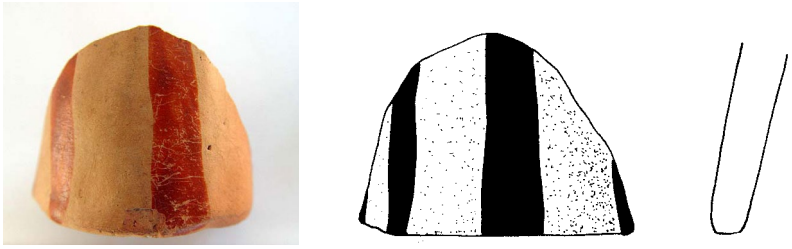
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes, Oberkörper mit Ansatz der Arme und Großteil des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine/Schildchen: LIX 40/24 6.48 (wahrscheinlich falsch); Fundhöhe auf Zeichnung und Photounterschrift ebenfalls: 06.48 m.
Maße in cm: Höhe: 9.6; Breite: 5.9; Dm. 1.4; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 4.0;
Gewicht in g: 34.9.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 16–18; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 389 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 389 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 Xa in Schutt Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 1839. TB: 49.08

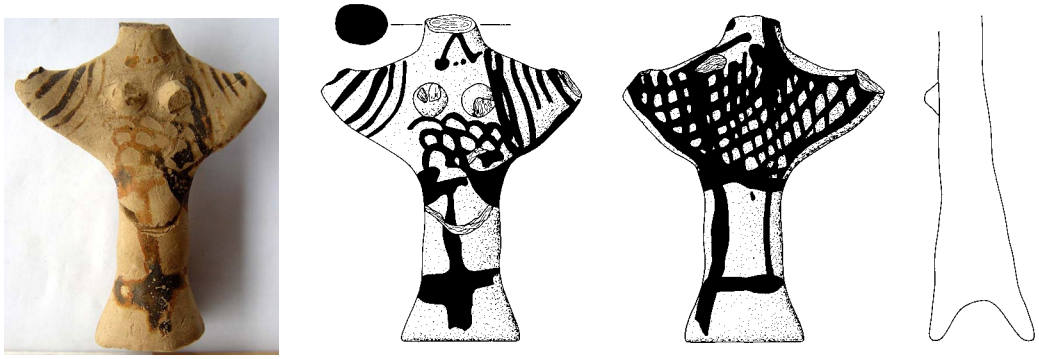
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Breite: 2.8; Länge: 1.5; Dm. Polos: 1.9; Gewicht in g: 10.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Brüste appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Polos – auf Oberseite und am Rand mit unregelmäßigen Punkten bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Machart: C1-2.
Vgl. für Ton und Ähnlichkeiten im Dekor: (DB-Nr. 1280 und DB-Nr. 2956).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 390 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 390 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 Xa d6.41 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 39; TB: 49.08

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. Standfuß: 3.6; Gewicht in g: 6.9.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



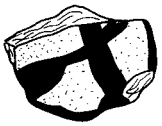
DB-Nr. 391 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 391 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 Xa b6.44 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 19; TB: 49.10

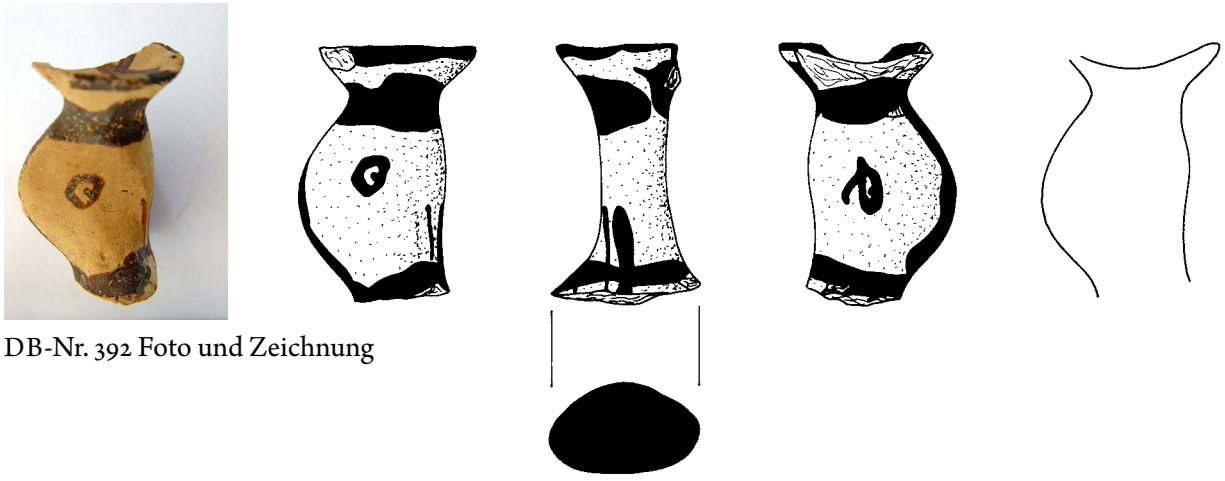
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.6; Länge: 6.9; Dm. 2.0; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 43.2.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Oberkörper – auf VS nur im Bereich der Arme antithetische Bogenlinien, Verzierung in Form eines Anhängers auf der Brust, unter Brüsten bis Taillenband bogenförmiges Netzmuster, RS mit Schraffurmuster bemalt; Standfuß – 2 Vertikallinien auf RS, 1 Vertikallinie auf VS vom Taillenband bis zur Basis, im unteren Drittel des Standfußes 1 Horizontalband.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche verrieben, Überzug nicht mehr erhalten.
Machart: A2-8.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 392 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 Xb b6.41 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 34 / 60; TB: 49.10

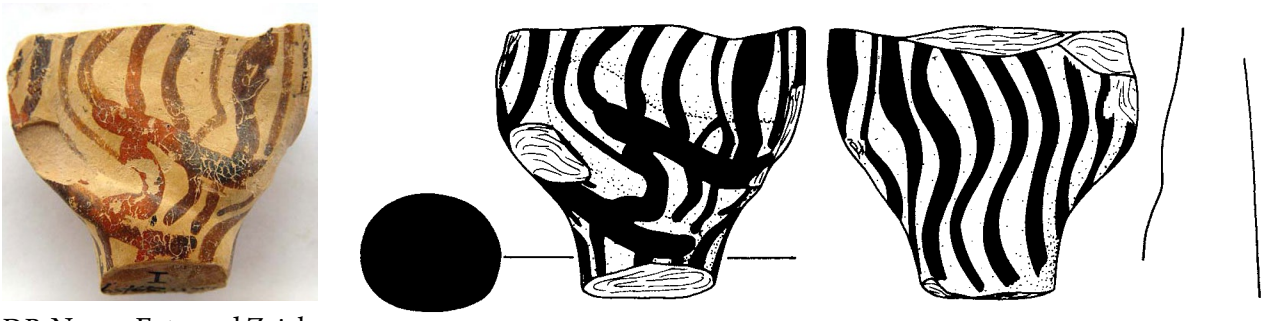
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und 2/3 des Polos erhalten.
Kommentar: Falsche Beschriftung auf Figurine: LVXII 41/50.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.0; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 5.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.



Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



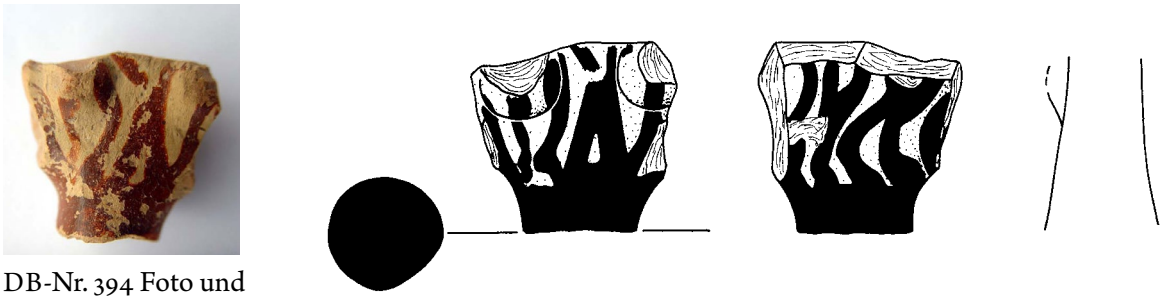
DB-Nr. 392 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 393 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 393 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/59 I Hor. nicht zuweisbar

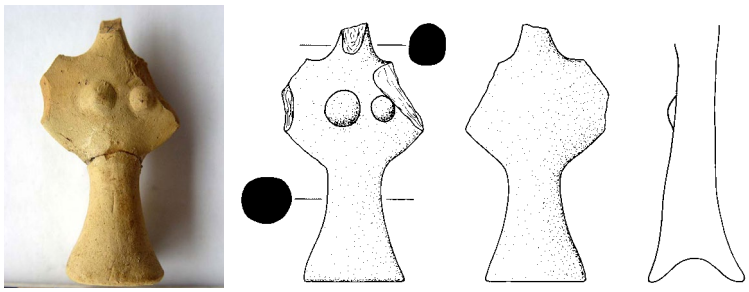
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 4.0; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 14.0.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm zu linker Brust geführt, Brüste entweder nicht angegeben oder ehemals im oberen Drittel des Oberkörpers, Arme jeweils mit 1 Konturstreifen bemalt, möglicherweise stilisierte Fingerangabe; Standfuß – mit 8 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Das Fragment wurde östlich von Bau V, aber bei einem Oberflächenabhub gefunden, weshalb eine Horizontzuweisung nicht möglich ist.



DB-Nr. 394 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 394 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 Xb c6.48 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 53; TB: 49.11

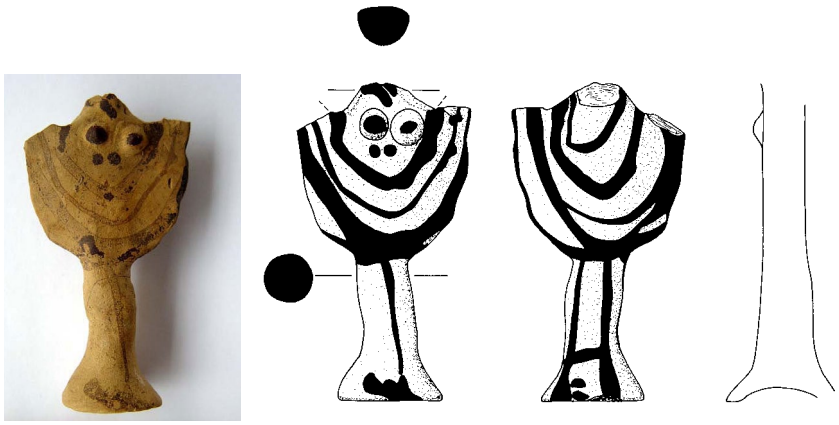
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.7; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 6.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – breites Taillenband.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: leicht bestoßen und abgerieben.
Machart: A1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 395 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 395 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 Xb b6.40 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 234.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 68; TB: 49.11

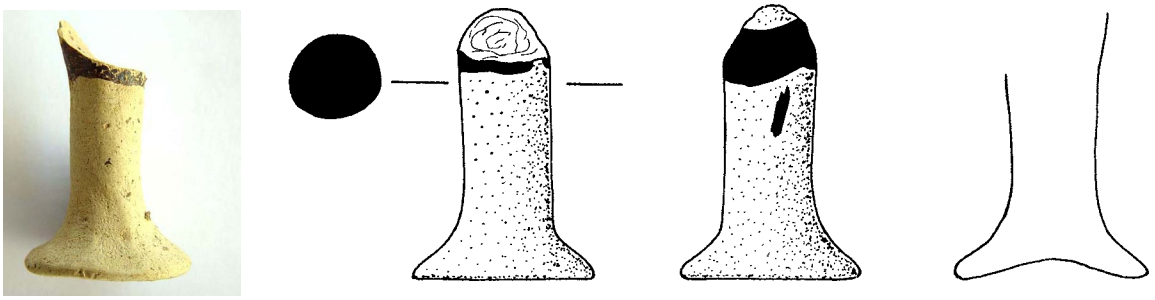
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 234.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 1591.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 12–14; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 396 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 396 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 Xb a6.42 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 86 / 62; TB: 49.11

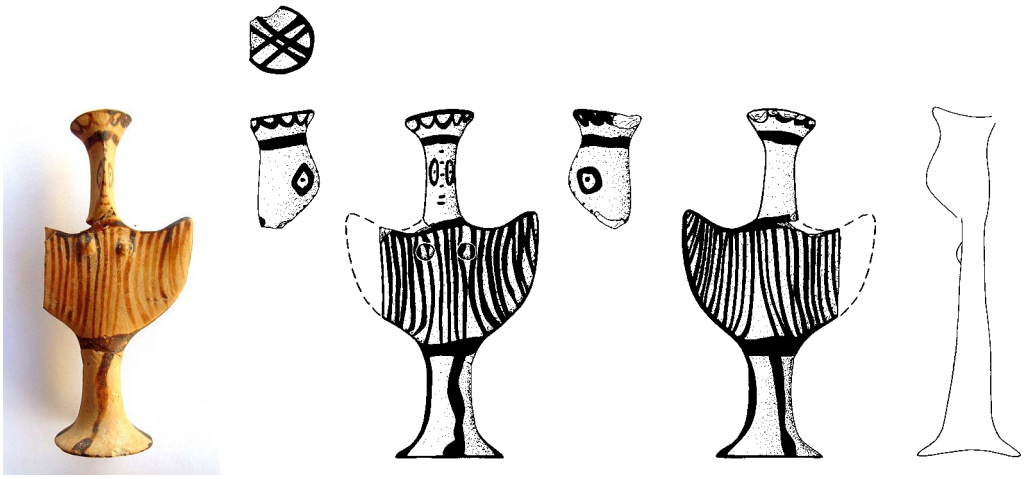
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.3; Breite: 4.5; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.6; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 30.7.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unkanonisch.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich Fehlbrand; Malfarbe verblichen und abgerieben.
Vgl. DB-Nr. 95, DB-Nr. 112, DB-Nr. 223, DB-Nr. 276.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 26–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 397 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 397 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xb a6.41 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 32 / 38; TB: 49.11

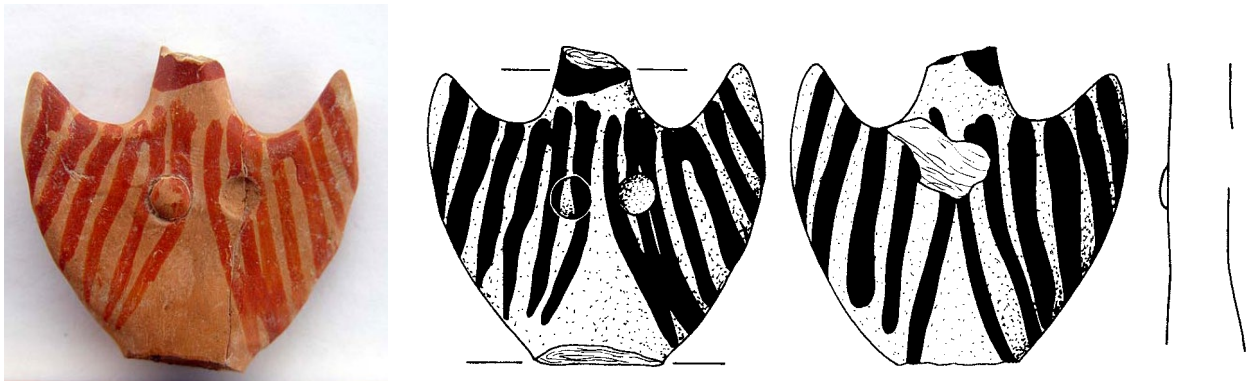
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß oder anthropomorphe Figurine: **Standfuß** von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 2.3; Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).
Machart: A2-8.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 398 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 398 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xb b6.41 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 414 und DB-Nr. 465.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 54 / 42; TB: 49.12

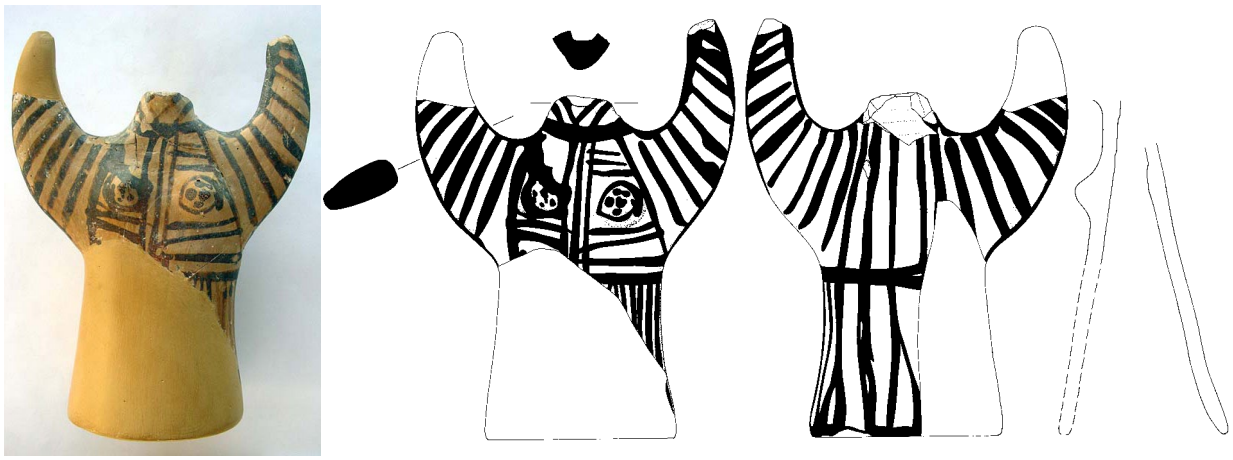
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: H. max. 9.2; Höhe: 9.2; Breite: 4.2; Länge: 1.6; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 2.8; Dm. Polos: 1.8; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 19.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Polos – doppeltes Kreuz auf Oberseite; Oberkörper – Brüste im oberen Viertel appliziert; Standfuß – um Basis 1 feines horizontales Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Vgl. (DB-Nr. 224 und DB-Nr. 431), (DB-Nr. 387 und DB-Nr. 447), DB-Nr. 2880 sowie DB-Nr. 3210; vgl. für Polosdekor: DB-Nr. 219, DB-Nr. 248, DB-Nr. 256, DB-Nr. 280, DB-Nr. 372 und DB-Nr. 431.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 399 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 399 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xb c6.48 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 85 / 12; TB: 49.12

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, gesamter Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 4.4; Dm. 1.7; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 14.0.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

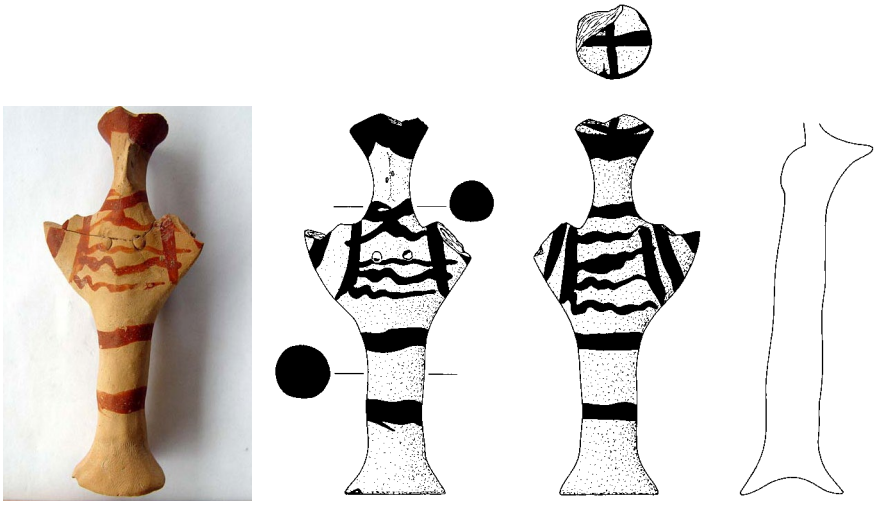


DB-Nr. 400 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 400 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 Xb f6.38 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 499.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 61 / 75; TB: 49.12

– anthropomorphe Figurine: große Psi-Figur; Fragment, 1/4 des Oberkörpers und 2/3 des linken Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 16.6; Breite: 12.6; Dm. Standfuß: 7.6; Höhe Standfuß ca. 6.5; Höhe Oberkörper ca. 6.3; Gewicht in g: 248.8.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – am Hals vorne je 2 diagonale Streifen, die in der Mitte des umlaufenden Bandes zusammentreffen, welches den Hals vom Oberkörper abgrenzt, Rückseite und Arme mit Längsstreifen bemalt, auf Vorderseite zwischen Brüsten 3 vertikale Linien, Brüste mit Malfarbe umkreist und auf den Brüsten je 1 Punktkreis mit 1 Punkt in der Mitte, ober- und

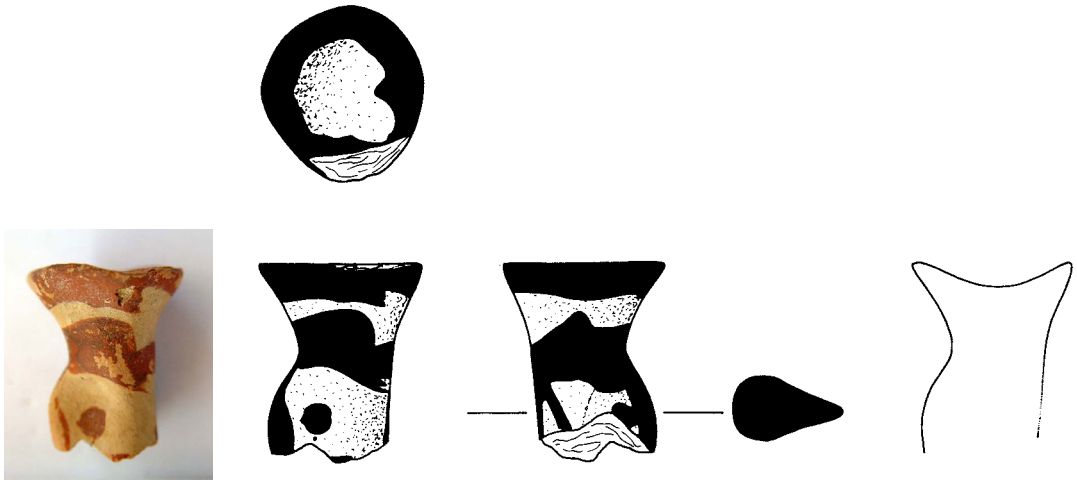
unterhalb der Brüste seitlich der Längsstreifen je 3 Querstreifen; Standfuß – unterhalb des Taillenbandes viele schmale Längsstreifen, um Basis des Standfußes 1 umlaufendes Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figur mit der Hand geformt und anschließend anscheinend innen und außen geschabt.
Machart: A2-1.
Literatur: Kilian 1988d, 144 Abb. 45 a. b; Kilian 1992, Taf. 2, 11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 401 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 401 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 Xb h6.52 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 406. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 95 / 93; TB: 49.12

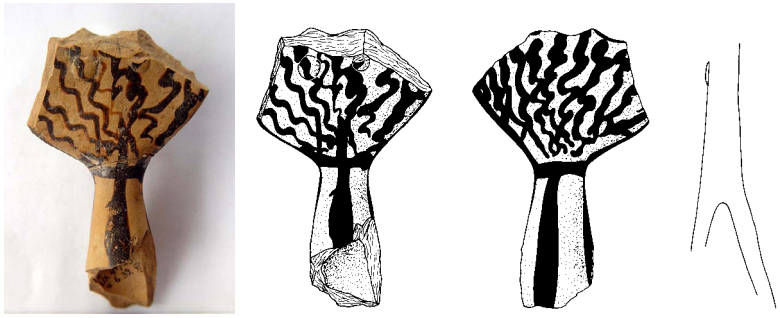
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Großteil des Polos, Kopf und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: H. max. 10.0; Höhe: 10.0; Breite: 4.4; Länge: 1.4; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.6; Dm. Polos: 2.0; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0;
Gewicht in g: 29.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; applizierte Augen; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt;
Polos – sehr breites Randband; Kopf – sehr kleine Tonklümpchen als Augen appliziert; Oberkörper – antithetische Bogenlinien nur im Bereich der Arme, dazwischen auf VS und RS jeweils 4 horizontale Wellenlinien, sehr kleine Tonklümpchen als Brüste im oberen Viertel appliziert; Standfuß – 1 umlaufendes Band auf Mitte des Standfußes.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-5.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 283, DB-Nr. 364 und DB-Nr. 1194).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 402 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 402 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 Xb b6.45 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 24; TB: 49.13

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 4.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 403 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 403 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xb c6.40 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 439.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 6; TB: 49.13

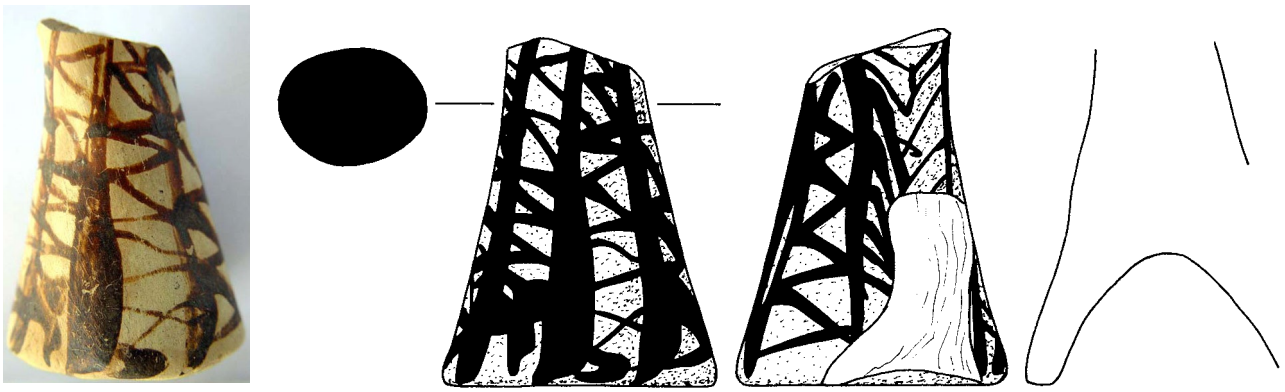
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.4; Breite: 4.6; Dm. 1.2; Gewicht in g: 17.6.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler **Standfuß;** Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 404 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 404 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 Xb c6.36 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 66; TB: 49.13

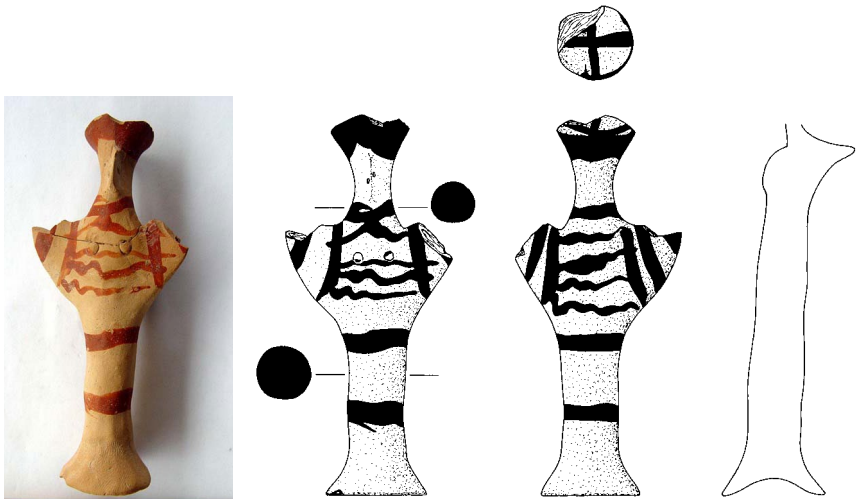
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 1.1; Gewicht in g: 0.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Kopf – am Hinterkopf 3 vertikale Linien als Haarangabe, oberhalb des Halsbandes kurze vertikale Striche quasi antithetisch zu den Stirnfransen.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 405 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 405 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 Xb g6.49 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 83 / 93; TB: 49.13

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Dm. 2.0; Dm. Standfuß: 3.5; Gewicht in g: 28.3.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß unkanonisch; Standfuß mit 6 unregelmäßig breiten Vertikalstreifen, zwischen diesen jeweils mit feineren, aber ebenfalls ungleichmäßigen Zickzacklinien bzw. wohl auf VS in 1 Kompartiment mit Sparrenmuster bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).
Machart: A2-8.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

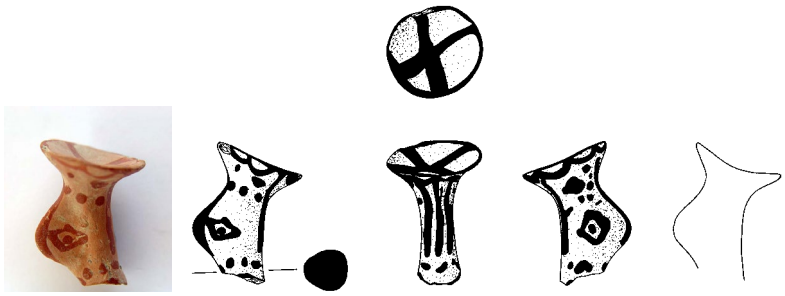


DB-Nr. 406 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 406 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 Xb a6.53 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 401.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 34 / 90; TB: 49.13

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß und 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 401.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 283, DB-Nr. 364 und DB-Nr. 1194).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.

Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



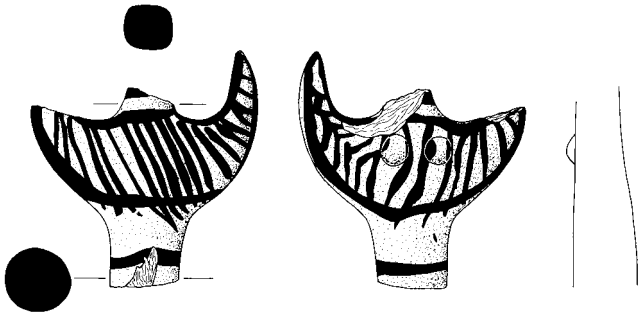
DB-Nr. 407 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 407 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xb d6.39 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 39 / 24; TB: 49.14

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.5; Gewicht in g: 6.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Kopf – doppelte Punktreihe als Stirnbandangabe, Augenumrandung in Rautenform, am Hinterkopf 3 vertikale Streifen als Haarangabe.

Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. für Polos: DB-Nr. 762; vgl. ungefähr: (DB-Nr. 429, DB-Nr. 459 und DB-Nr. 467) sowie DB-Nr. 464; vgl. für Augenform ungefähr: DB-Nr. 212, DB-Nr. 215 und DB-Nr. 333.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.





DB-Nr. 408 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 408 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 Xb a6.46 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 44 / 49; TB: 49.14

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/3 des Standfußes, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.2; Breite: 6.0; Dm. 1.7; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 27.0.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Vgl. DB-Nr. 374, DB-Nr. 544.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 34–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 409 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xb e6.41 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 93 / 83; TB: 49.14

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 1.3; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Bein auf Vorderseite von 2 Längsstreifen gerahmt, dazwischen mit mind. 4 Querstreifen verziert.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

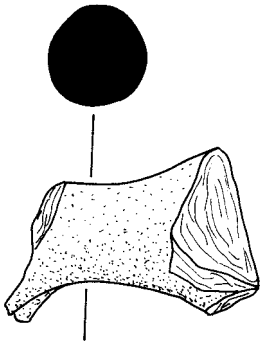


DB-Nr. 409 Foto

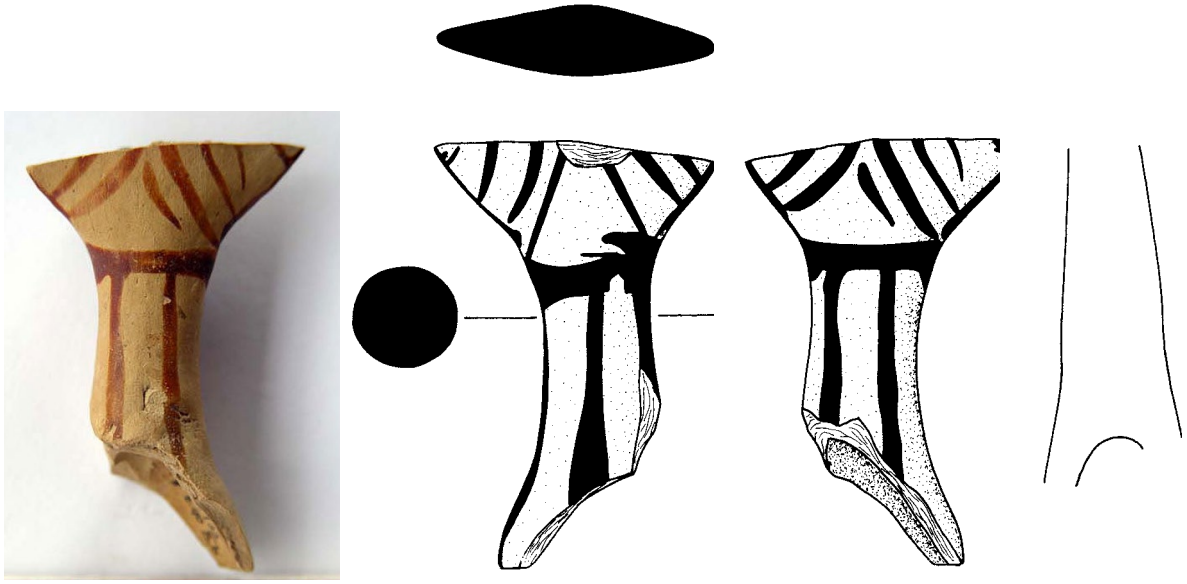
DB-Nr. 410 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xb f6.40 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 4; TB: 49.14

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Rumpfes und Teil des Kopfes ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 3.3; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 8.1.
Tonfarbe: 10 YR 5/3 (brown) – 2.5 YR 5/2 (weak red).
Farberhaltung und technische Ausführung: verbrannt.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 901, DB-Nr. 941, DB-Nr. 942, DB-Nr. 1001, DB-Nr. 1112, DB-Nr. 1121, DB-Nr. 1795, DB-Nr. 1826, DB-Nr. 1924 und DB-Nr. 1962.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.





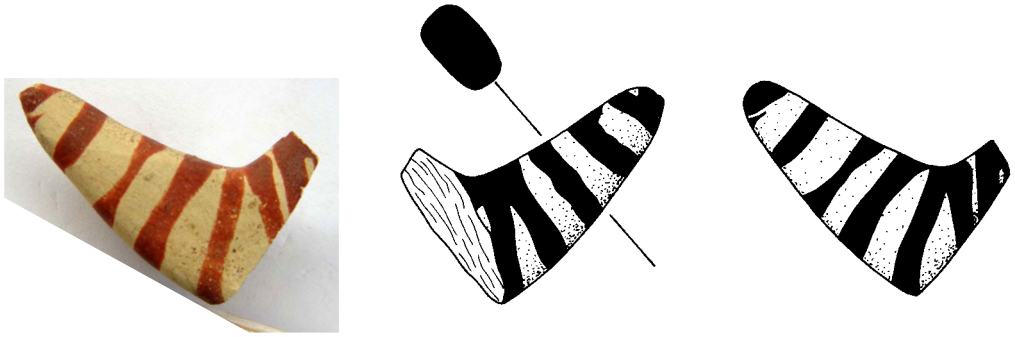
DB-Nr. 410 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 411 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 411 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xb g6.40 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 48 / 51; TB: 49.14

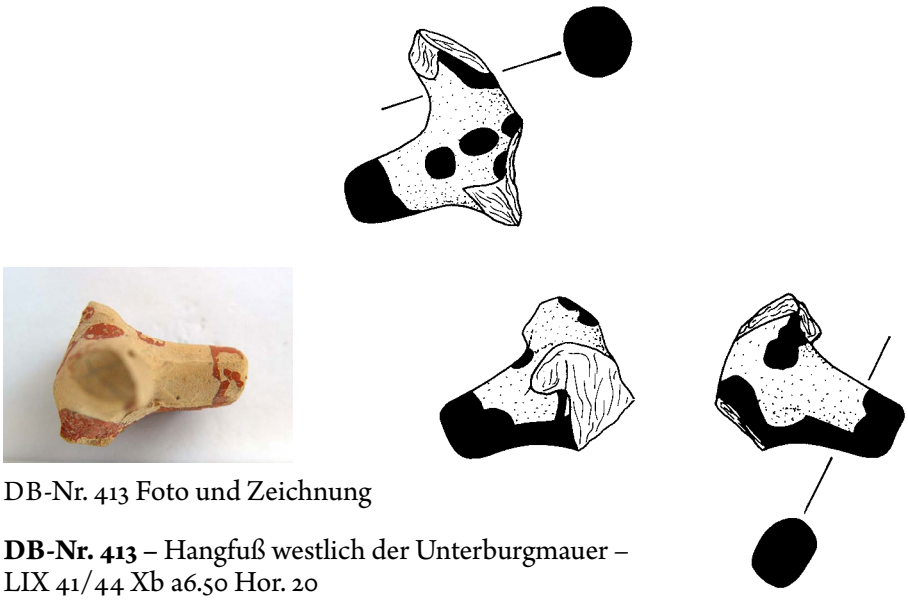
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 2/3 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Breite: 3.7; Dm. 1.4; Höhe Standfuß ca. 4.0; Gewicht in g: 12.6.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-7.
Vgl. DB-Nr. 490; vgl. ungefähr: (DB-Nr. 268 und DB-Nr. 269) und DB-Nr. 472.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 412 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 412 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xb h6.40 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 2; TB: 49.15

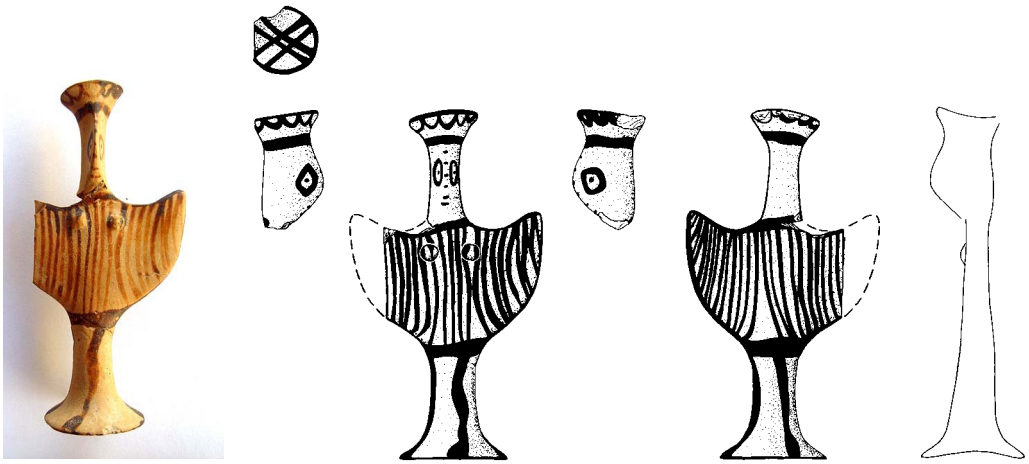
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.3; Länge: 3.4; Gewicht in g: 3.4.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 413 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 413 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 Xb a6.50 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 62; TB: 49.15

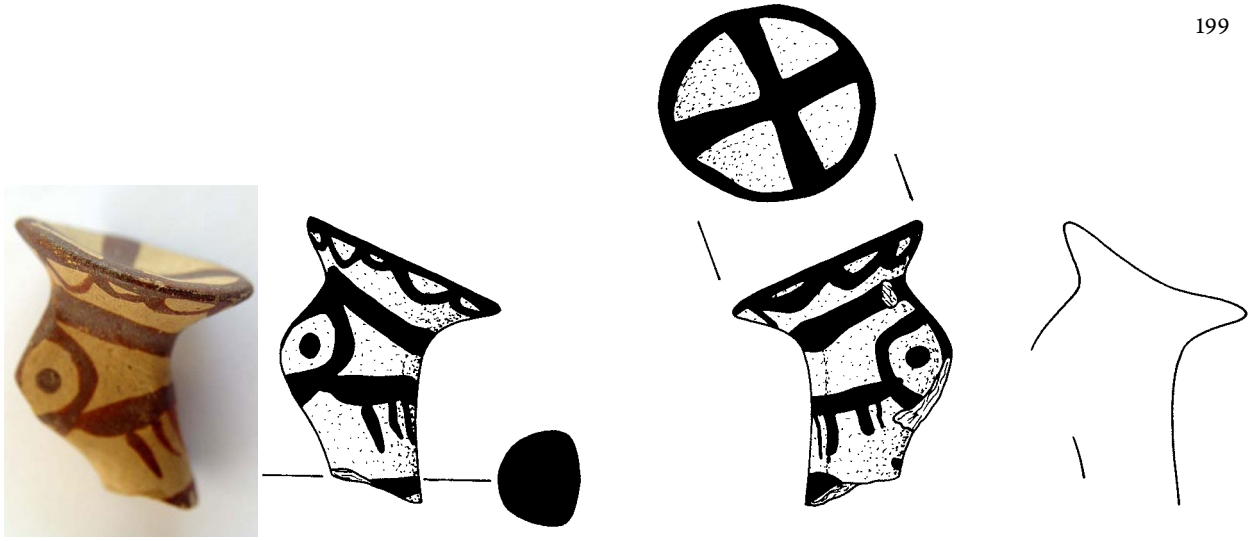
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf und Ansatz der Hörner sowie Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.9; Länge: 2.5; Gewicht in g: 4.1; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 414 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 414 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 Xb d6.47
Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 398 und DB-Nr. 465.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 56; TB: 49.15

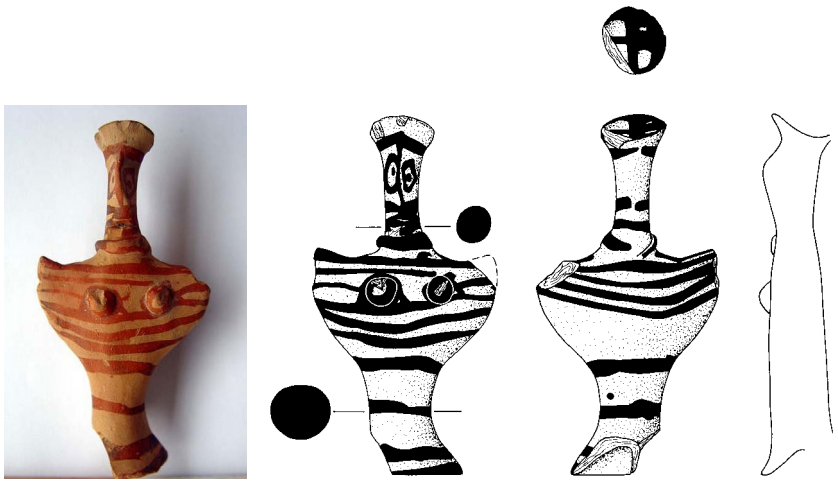
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 398.
Vgl. (DB-Nr. 224 und DB-Nr. 431) sowie (DB-Nr. 387 und DB-Nr. 447), DB-Nr. 2880 und DB-Nr. 3210; vgl. für Form des Standfußes ungefähr: DB-Nr. 245, DB-Nr. 255, (DB-Nr. 291, DB-Nr. 1210 und DB-Nr. 2054) und DB-Nr. 2455.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 415 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 415 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 Xb b6.36 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 60; TB: 49.15

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.8; Gewicht in g: 7.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

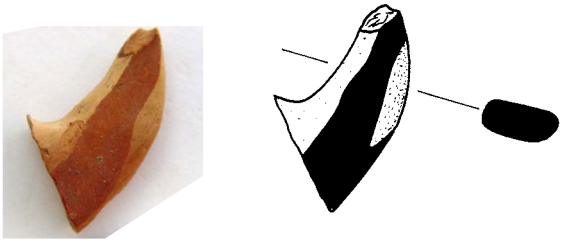


DB-Nr. 416 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 416 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 Xb a6.39 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 436.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 99 / 20; TB: 49.15

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: H. max. 9.4; Höhe: 9.4; Breite: 4.8; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 3.0; Dm. Polos: 2.3; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 32.2; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; Oberkörper – um Hals ein appliziertes Tonröllchen, wohl entweder als Kragen oder Halsband, gesamter Oberkörper mit horizontalen Bogenlinien bemalt; Standfuß – mit

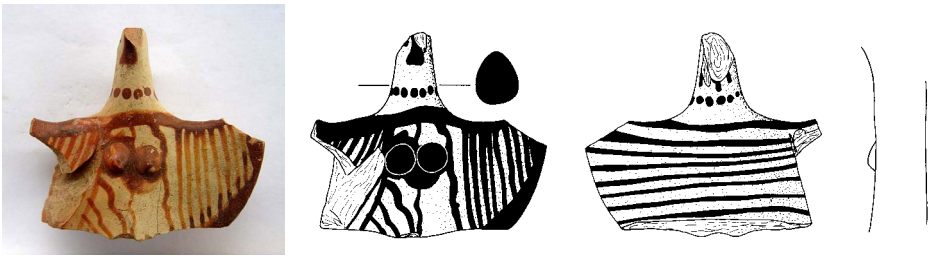
3 gleichmäßig über den Standfuß verteilten Horizontalbändern verziert.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 34–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 417 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 417 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 Xb c6.41 Hor. 20 TB: 49.16

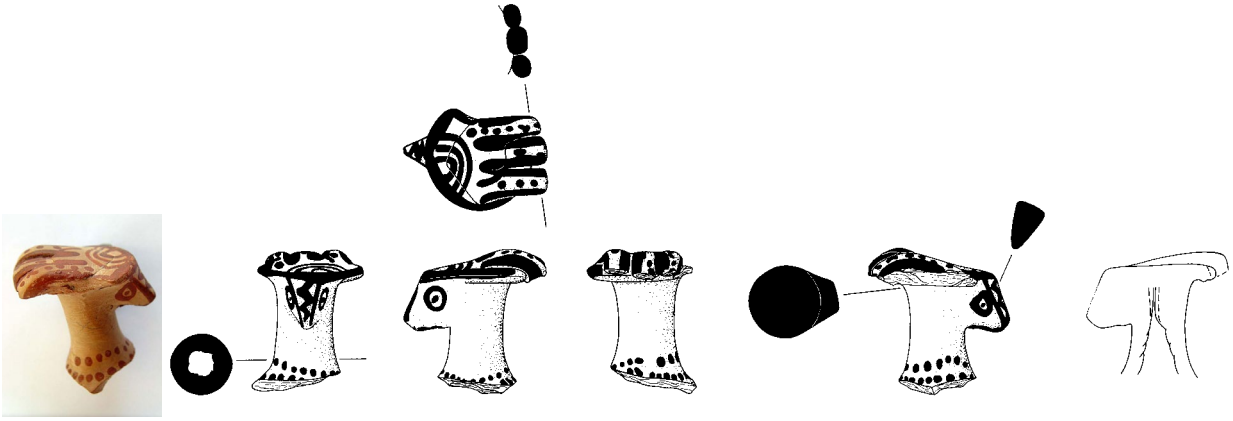
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.6; Länge: 2.7; Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: Oberkörper – Arm auf VS mit 1 breiten Längsstreifen bemalt, RS unbemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 418 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 418 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 Ofl. Xb a6.37 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 34 / 79; TB: 49.16

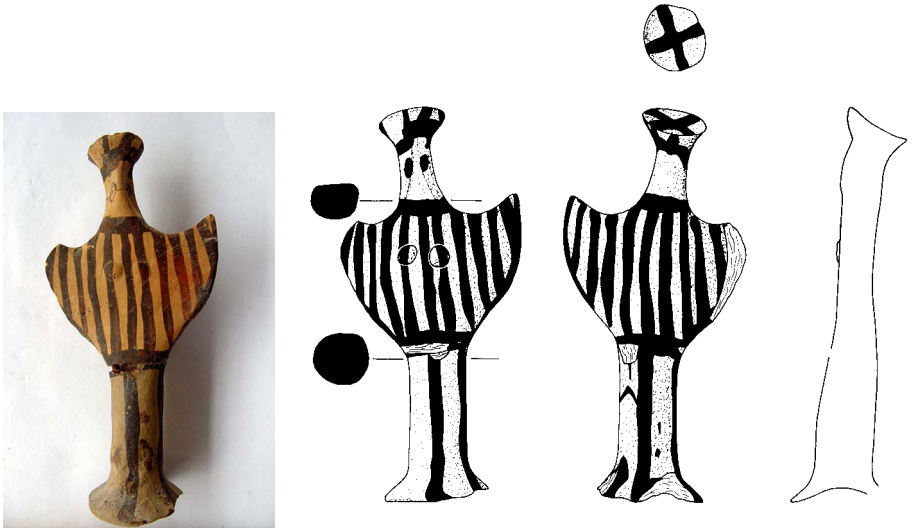
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine, Zeichnung und bei Kilian: Xbb; Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und bei Kilian: 06.36 m.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 6.2; Gewicht in g: 23.2.
Beschreibung: gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-5.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 30–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 419 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 419 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 Xb a6.37 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 49; TB: 49.16

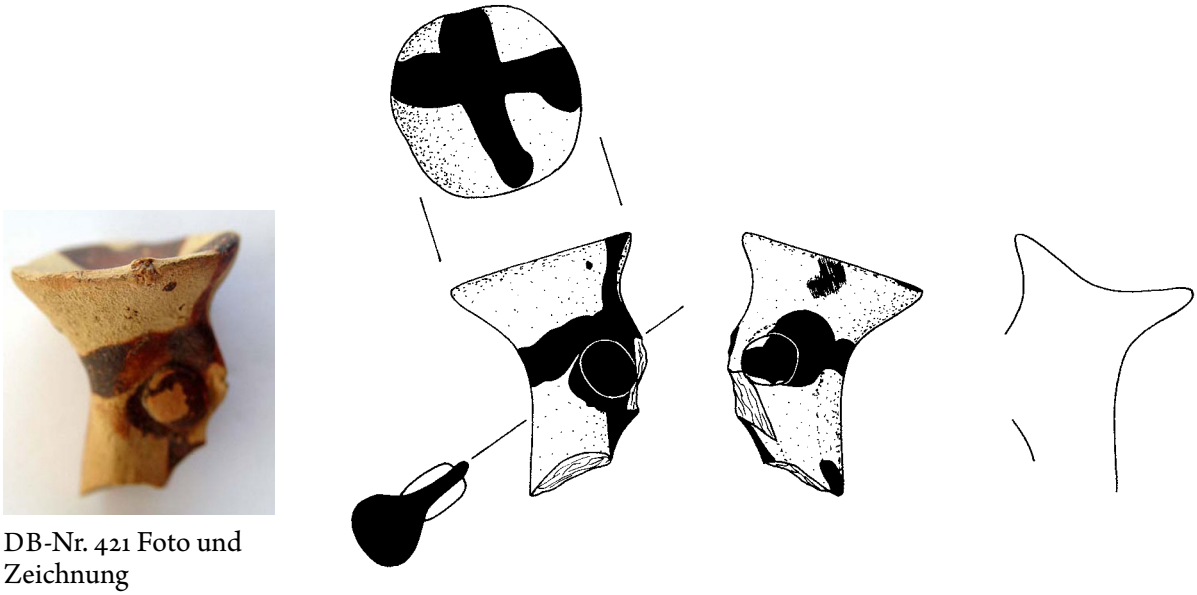
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Sphinx; Fragment, Kopf einer Sphinx erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Gefäßattache; Abhub auf Figurine, Zeichnung und bei Kilian: Xbb.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 2.0; Länge: 2.6; Dm. 1.6; Dm. Polos: 2.9; Gewicht in g: 13.4; Länge von Nasenspitze **bis** Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Punktreihe; Polos – Knaufplatte des Kopfes mit 1 Randstreifen bemalt, vorne auf Knaufplatte des Kopfes 3 Halbkreise übereinander in Form einer Girlande, dahinter 3 längsovale Tonröllchen als Haare oder Kopfputz appliziert und mit je 1 Längsstreifen **seitlich** sowie 1 Punktreihe innerhalb der rahmenden Seitenstreifen bemalt; die Tonröllchen sind auf Höhe des Knaufrandes abgebrochen; Kopf – Nase keilförmig nach unten appliziert und an Spitze leicht geplättet, links und rechts auf Nasengrat 1 Längsstreifen, der unterhalb der Nasenspitze in 1 Streifen zusammenläuft, auf Nasengrad zwischen rahmenden Streifen Zickzacklinie bis zur Spitze; doppelte Punktreihe um den Hals.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; strukturell wie ein Bügelkannenknauf geformt, Haare bzw. Kopfputz und Gesicht bzw. Nase appliziert und Kanten mit Modellierholz verstrichen, Malfarbe gleichmäßig aufgetragen und oxidiert.
Machart: A1-4.
Literatur: Kilian 1988d, 145 Abb. 47.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35; D-DAI Athen Neg. Nr. 87/16.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 420 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 420 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 Xbb a6.36 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 235 und DB-Nr. 379.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 87; TB: 49.17

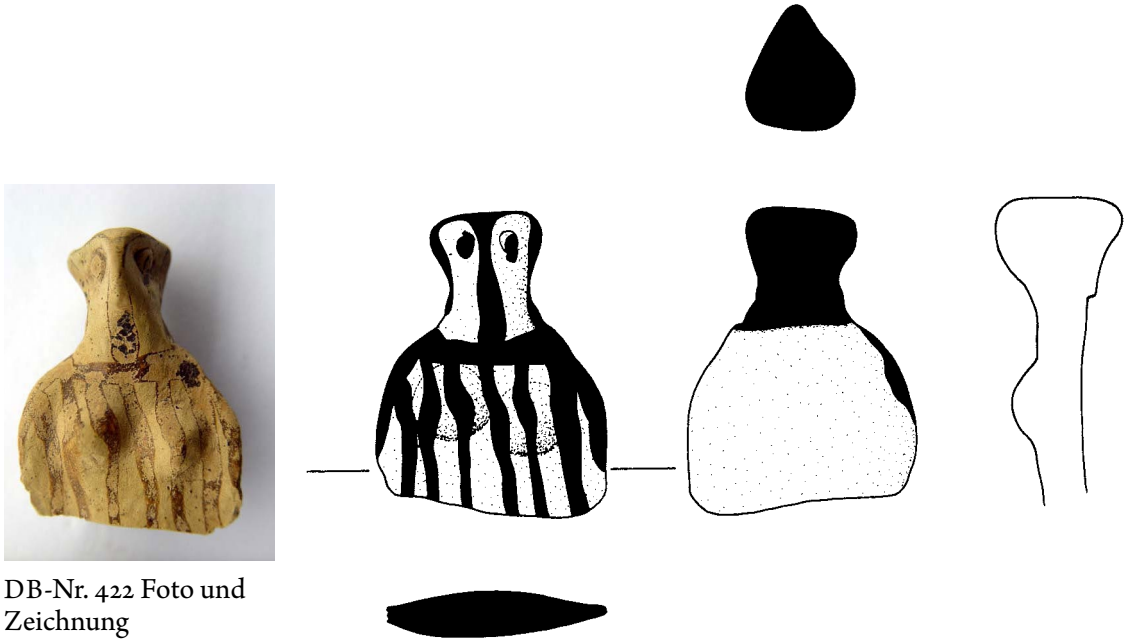
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Polos und 1/3 des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 235.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 16–18; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 421 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 421 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 Xbb a6.38 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 32 / 49; TB: 49.17

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos und 2/3 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. Polos: 2.5; Gewicht in g: 6.5.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; applizierte und bemalte Augen; **Nasenstreifen.**
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 **(very pale brown);**
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A2-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



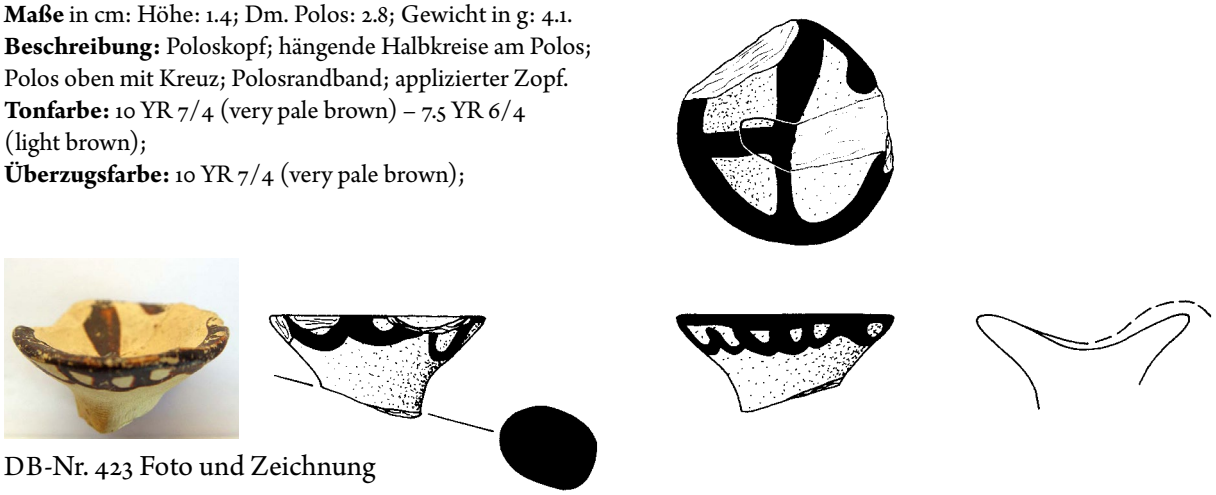
DB-Nr. 422 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 422 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/14 Xbb b6.37 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 22; TB: 49.18

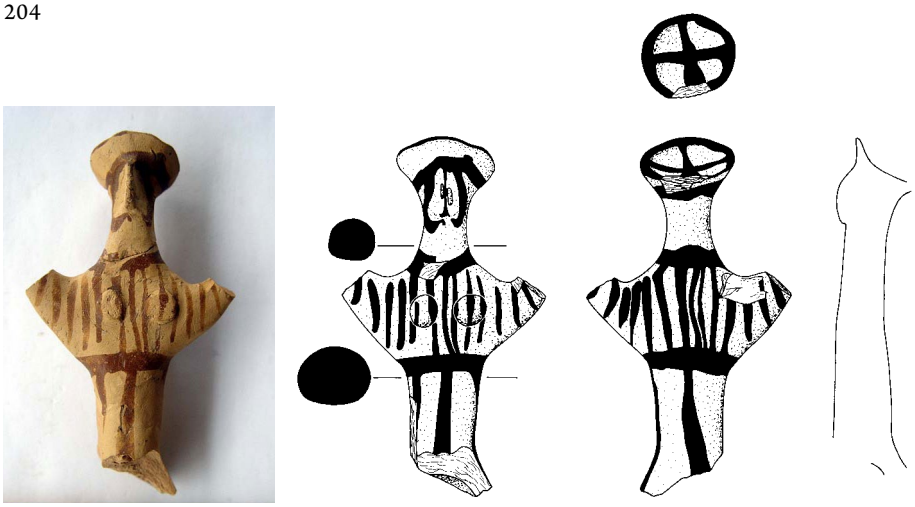
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 2/3 des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.9; Länge: 1.7;
Gewicht in g: 7.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; Oberkörper – Figurine ehemals auf Thron appliziert, da Rückseite unbemalt und mit typischen Abplatzungsspuren.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 423 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 Xbb b6.36 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 83 / 59; TB: 49.18

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Polos erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine und Zeichnung: 06.37 m.
Maße in cm: Höhe: 1.4; Dm. Polos: 2.8; Gewicht in g: 4.1.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; applizierter Zopf.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



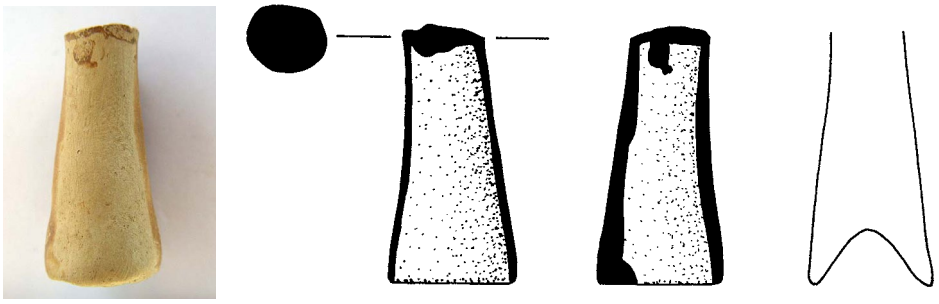
DB-Nr. 423 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 424 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 424 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 Xbb c6.38 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 383.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 45; TB: 49.18

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 383.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 109 und DB-Nr. 295) und DB-Nr. 313.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

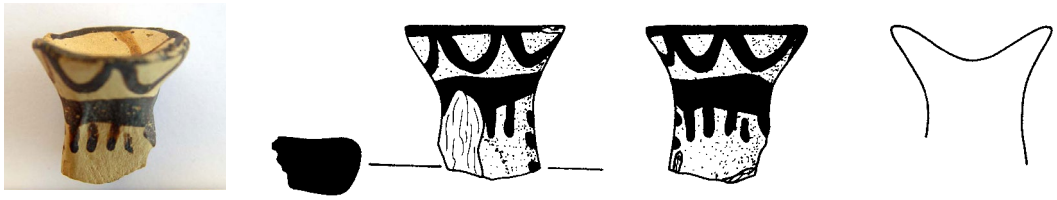


DB-Nr. 425 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 425 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 Xbb d6.39 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 21 / 83; TB: 49.19

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 1.6; Höhe Standfuß ca. 3.5; Gewicht in g: 6.0.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 5/4 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise Fehlbrand.
Machart: A2-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

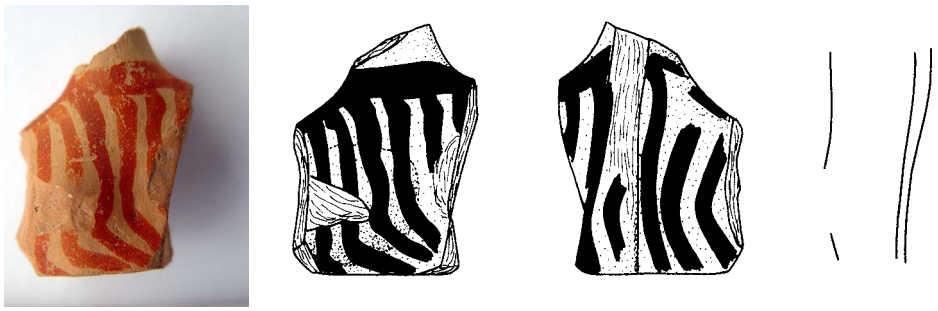




DB-Nr. 426 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 426 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/45 Xbb a6.45 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 83 / 65; TB: 49.19

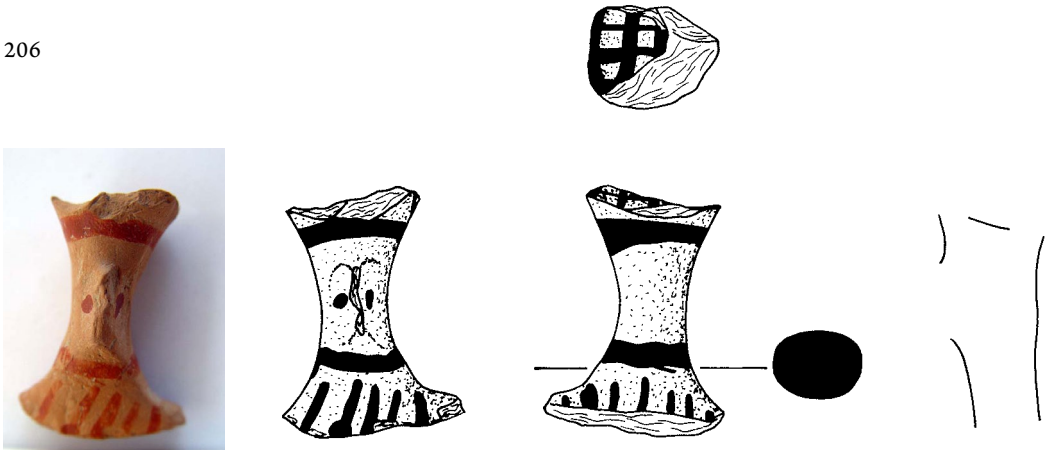
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Polos und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 427 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 427 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 Xbb a6.46 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 80; TB: 49.19

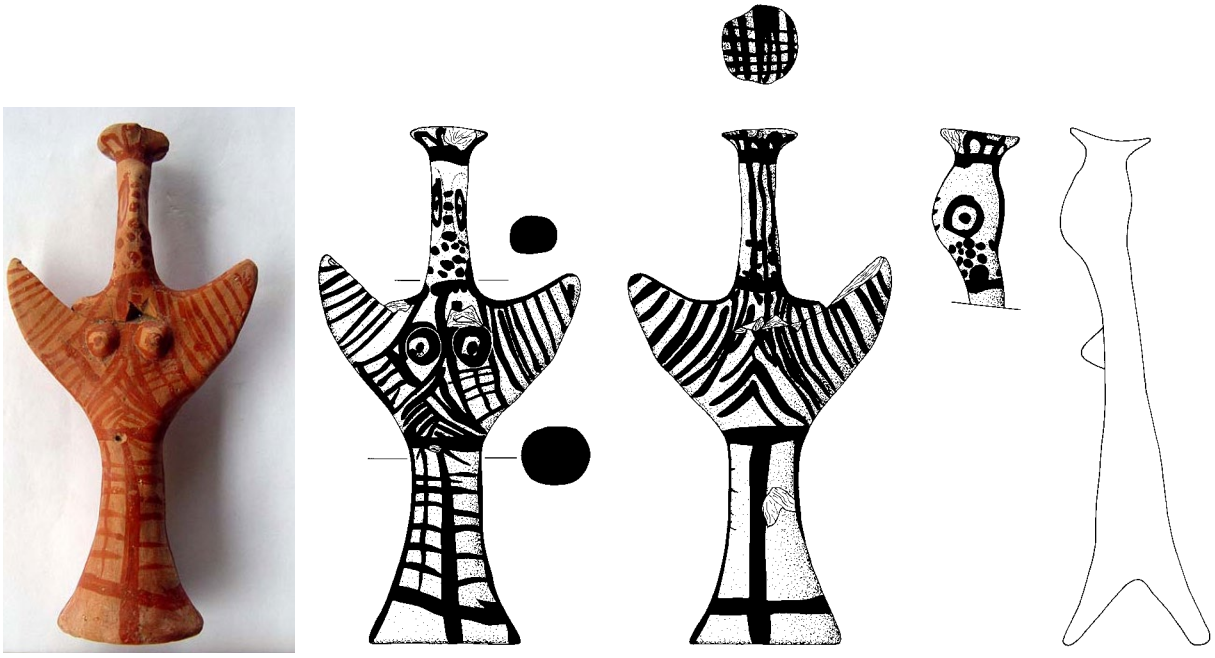
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.4; Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 428 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 428 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 XI aus Schutt Hor. 20 TB: 49.19

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers, Kopf und 1/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.4; Gewicht in g: 5.3.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

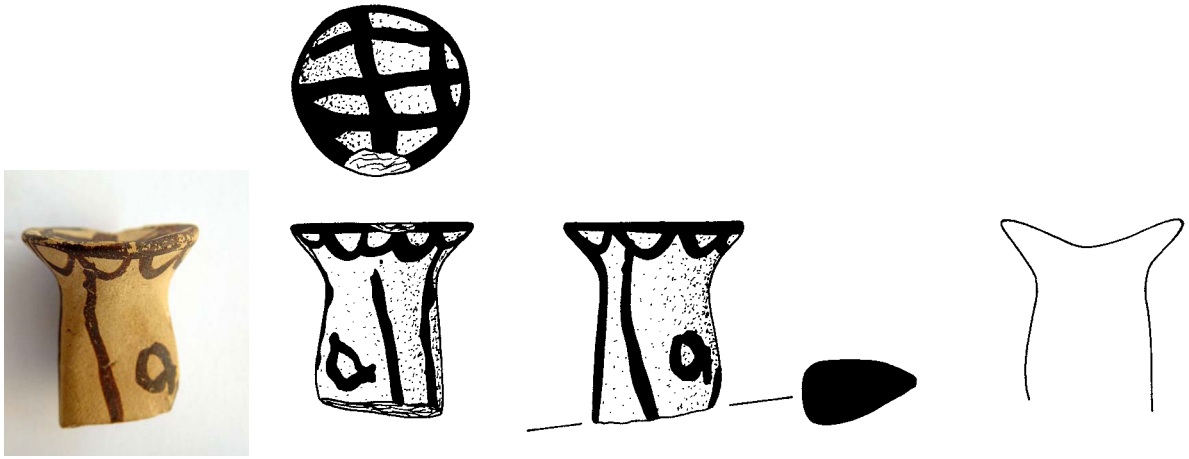


DB-Nr. 429 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 429 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XI a6.33 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 459 und DB-Nr. 467.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 65; TB: 49.19

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: H. max. 13.6; Höhe: 13.6; Breite: 6.9; Länge: 1.9; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 3.9; Höhe Standfuß ca. 5.0;
Höhe Oberkörper ca. 5.0; Gewicht in g: 64.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Kopf – auf RS 3 vertikale Linien von Polos bis Halsband als Haarangabe; um den Hals 3 unregelmäßige Punktreihen; Oberkörper –

Brüste mit Malfarbe umkreist und je 1 Punkt in der Mitte, Arme mit antithetischen Bogenlinien bemalt, auf VS unter Brüsten entweder diagonale Linien oder Gitternetzschraffur als Zwickelfüllung, auf RS nur antithetische Bogenlinien; Standfuß – auf VS zwischen vertikalen Linien je 7 kurze horizontale Linien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. für Polos ungefähr: DB-Nr. 407, DB-Nr. 464 und DB-Nr. 762.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 30–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



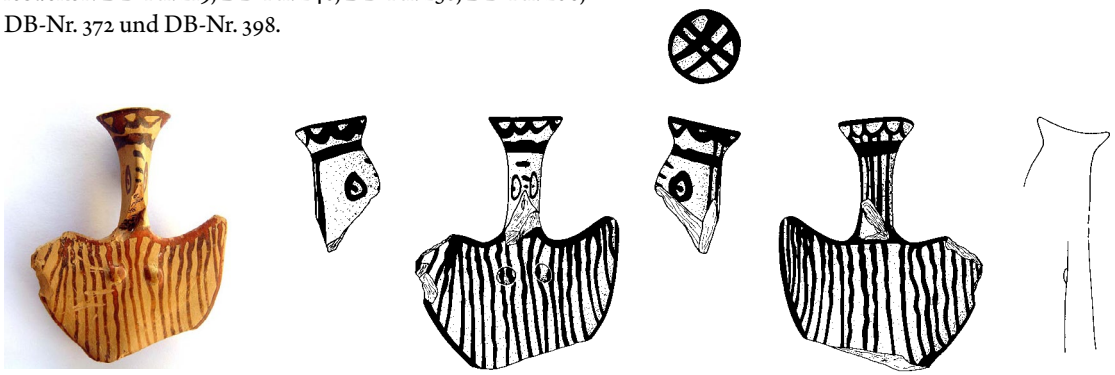
DB-Nr. 430 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 430 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XI a6.31 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 94 / 38; TB: 49.19

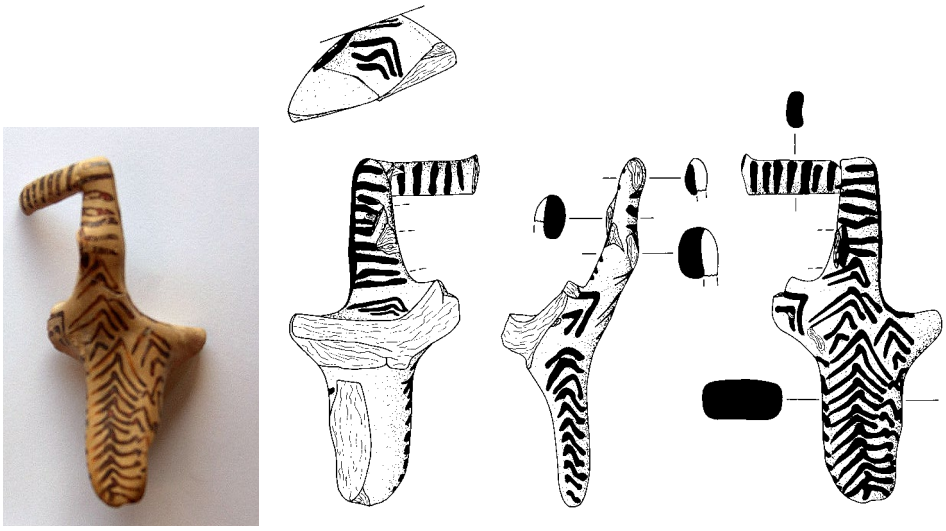
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos und Großteil des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 1.7; Dm. Polos: 2.3; Gewicht in g: 5.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 431 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XI b6.31 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 224.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 24 / 25; TB: 49.20

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Polos und 2/3 des Kopfes erhalten.
Vgl. (DB-Nr. 387 und DB-Nr. 447) sowie (DB-Nr. 398, DB-Nr. 414 und DB-Nr. 465) und DB-Nr. 3210; vgl. für Polosdekor: DB-Nr. 219, DB-Nr. 248, DB-Nr. 256, DB-Nr. 280, DB-Nr. 372 und DB-Nr. 398.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 431 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

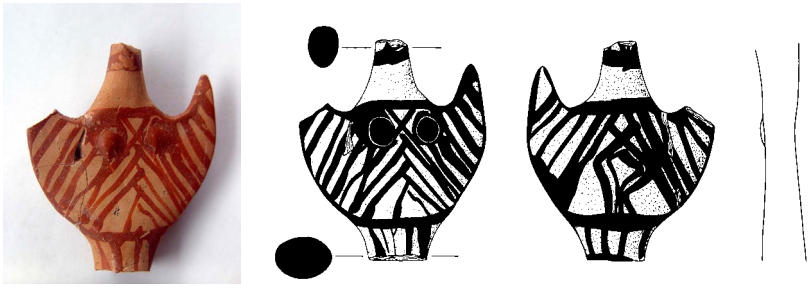


DB-Nr. 432 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 432 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XI c6.33 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 229 und DB-Nr. 386.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 20; TB: 49.20

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Verstrebung eines Thrones erhalten.

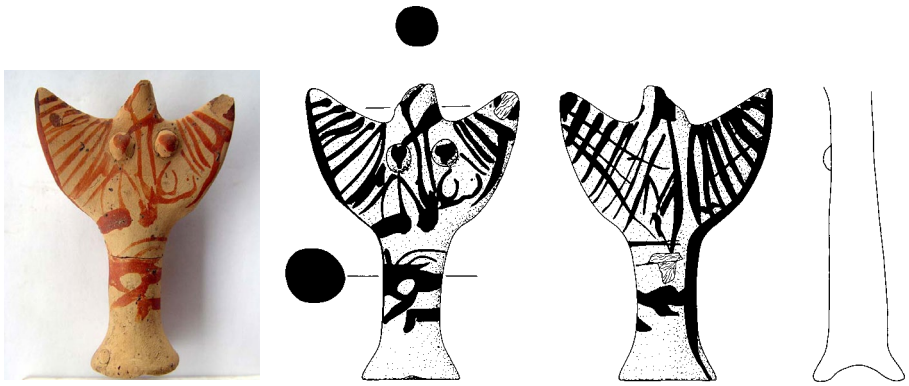
Beschreibung: siehe DB-Nr. 229.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 433 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 433 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XI a6.29 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 63 / 88; TB: 49.20

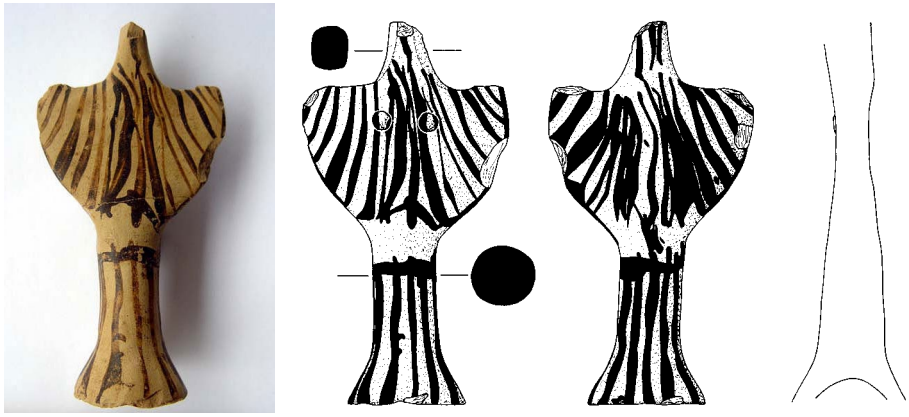
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes, gesamter Oberkörper ohne linken Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 4.9; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 17.3.
Beschreibung: gemalter Zopf; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – VS mit sehr flüchtigen antithetischen Bogenlinien und Querstrichen bemalt, auf RS zwischen antithetischen Bogenlinien im Armbereich 4 vertikale Zickzacklinien möglicherweise als Zopfangabe; Standfuß – 9 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 434 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 434 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XI a6.27 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 437.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 68 / 1; TB: 49.20

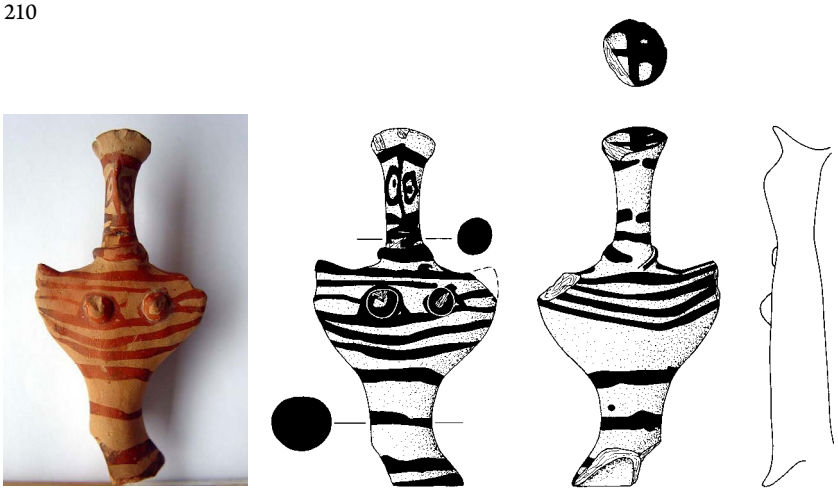
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Kommentar: auf Photounterschrift als »white ware« bezeichnet.
Maße in cm: Höhe: 7.7; Breite: 5.6; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.5;
Gewicht in g: 32.0.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-5.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 34–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 435 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 435 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XI d6.24 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 448.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 66 / 45; TB: 49.20

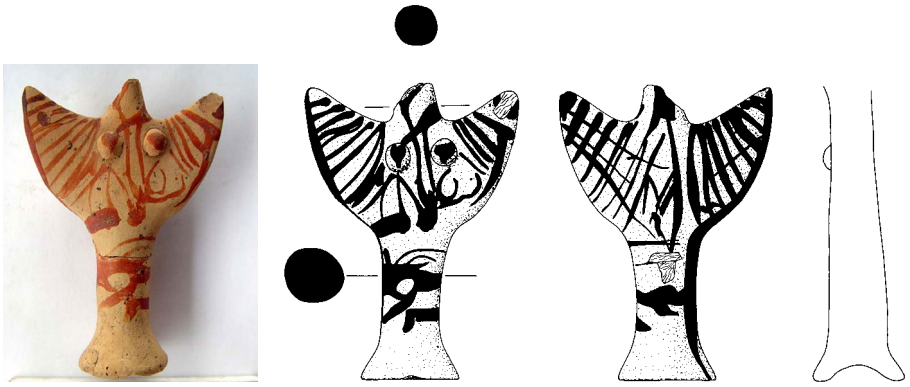
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 10.0; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 4.5;
Gewicht in g: 38.8.
Beschreibung: gemalter Zopf; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – sehr kleine Brüste im oberen Viertel appliziert; Standfuß – 11 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Machart: A2-9.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 16–18; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 436 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 436 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XI a6.26 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 416.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 45 / 80; TB: 49.21

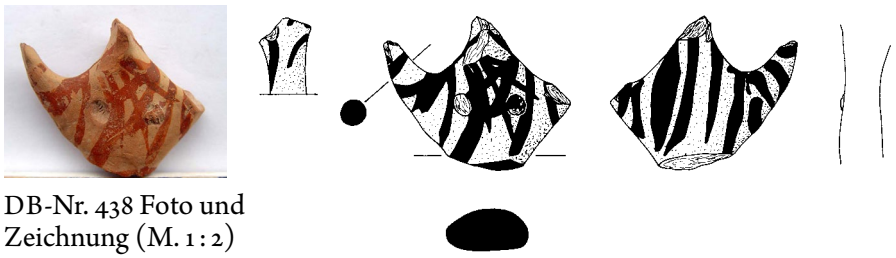
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Standfußes, Oberkörper ohne rechten Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 416.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 34–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 437 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 437 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XI b6.25 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 434.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 68 / 100; TB: 49.21

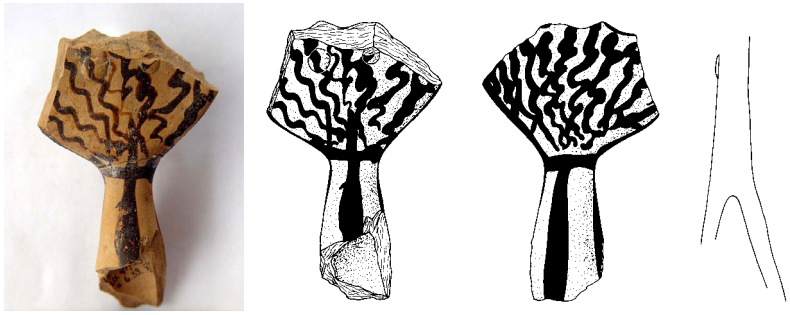
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 06.27 m.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 434.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 34–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 438 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 438 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XI c6.27 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 90; TB: 49.21

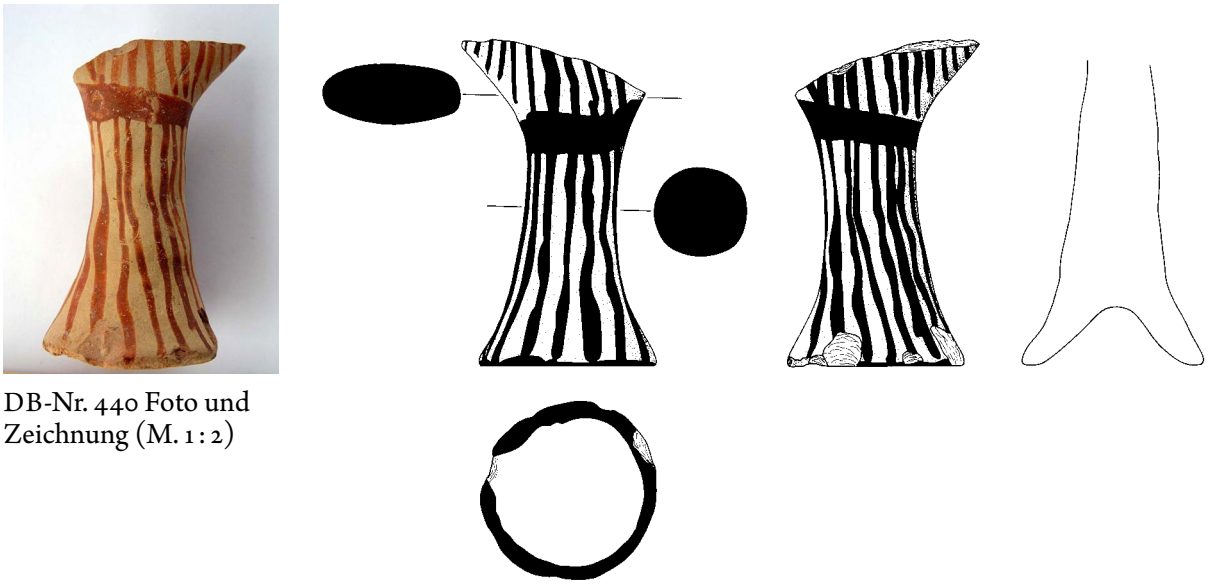
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper ohne rechten Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 4.9; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 12.9.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. für Form des Oberkörpers: DB-Nr. 365.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 439 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 439 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 XI a6.32 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 403.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 96 / 5; TB: 49.21

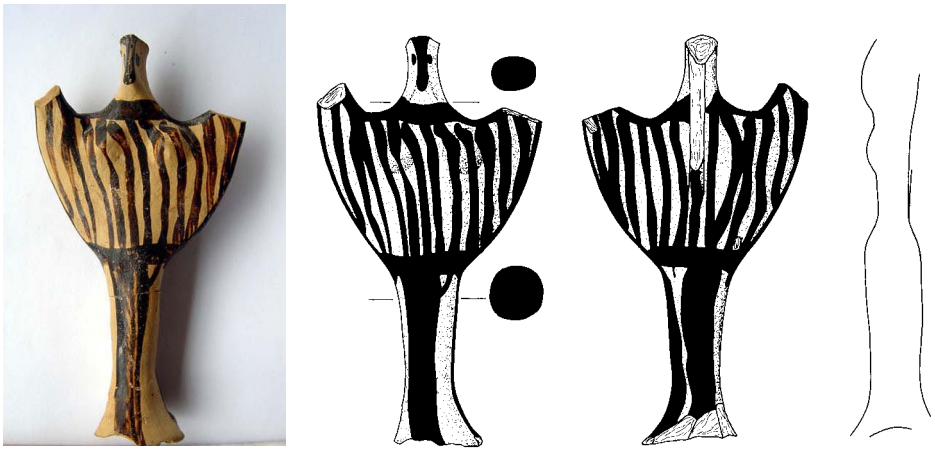
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 403.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 440 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 440 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 XI a6.35 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 4; TB: 49.22

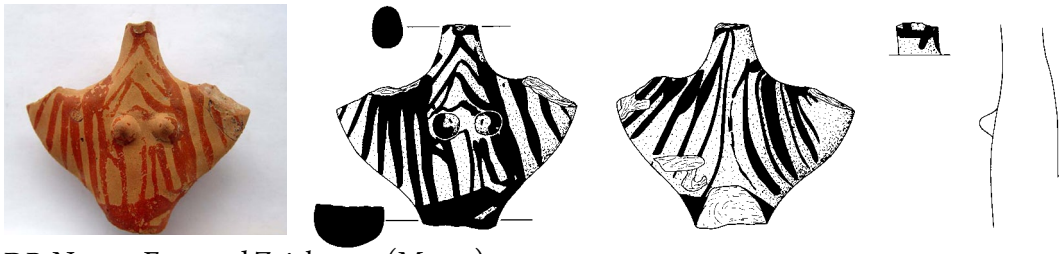
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.6; Breite: 4.8; Dm. 2.4; Dm. Standfuß: 4.6; Höhe Standfuß ca. 6.5; Gewicht in g: 74.5.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi;
Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 15 Vertikallinien, unter Basis 1 umlaufendes Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 441 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 441 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 XI b6.27 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 388.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 6 / 7; TB: 49.22

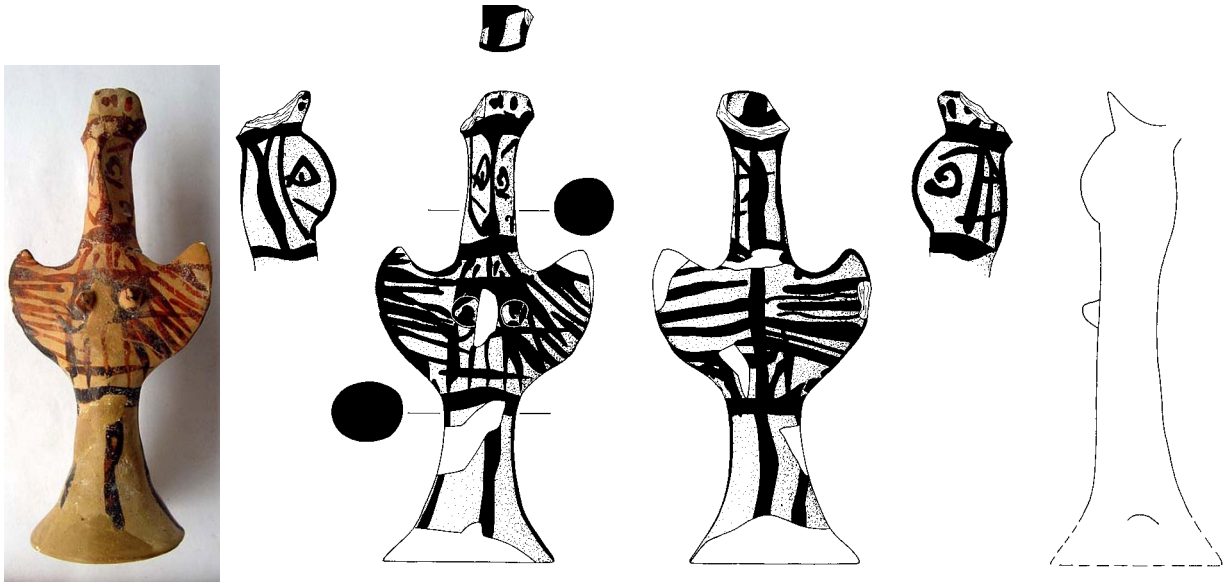
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 388.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 16–18; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 442 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 442 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XI a6.31 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 79; TB: 49.22

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 6.3; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 33.6.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 443 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 443 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/40 XI d6.32 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 244, DB-Nr. 2041, DB-Nr. 2042 und DB-Nr. 2043.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 29 / 17; TB: 49.22

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 244.
Vgl. (DB-Nr. 254 und DB-Nr. 468).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

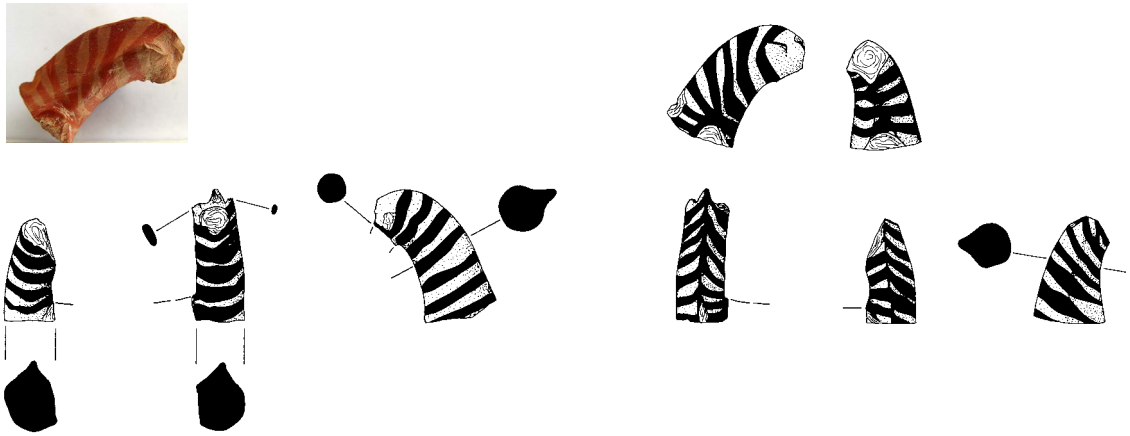


DB-Nr. 444 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 444 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/40 XI b6.28 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 5.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 4; TB: 49.23

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 2/3 des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 5.

Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 38–44; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

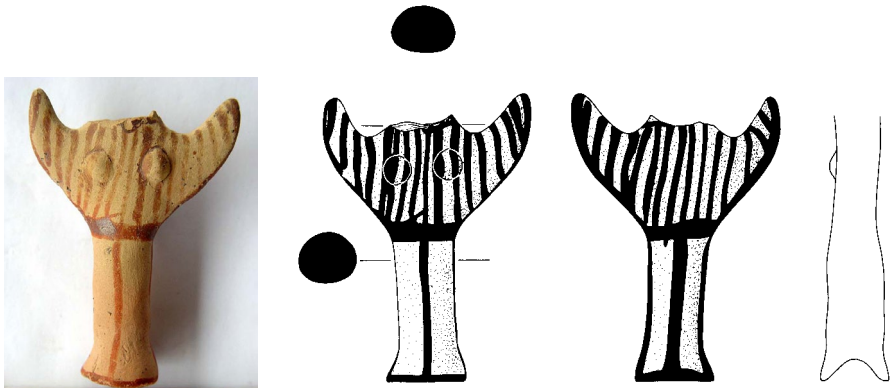


DB-Nr. 445 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 445 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 XI a6.34 Hor. 20
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 278.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 31 / 39; TB: 49.23

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Pferd oder Komposit–Figurine: Gespanntier; Fragment, 3/4 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 1.3; Länge: 1.9; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert; siehe auch DB-Nr. 278.

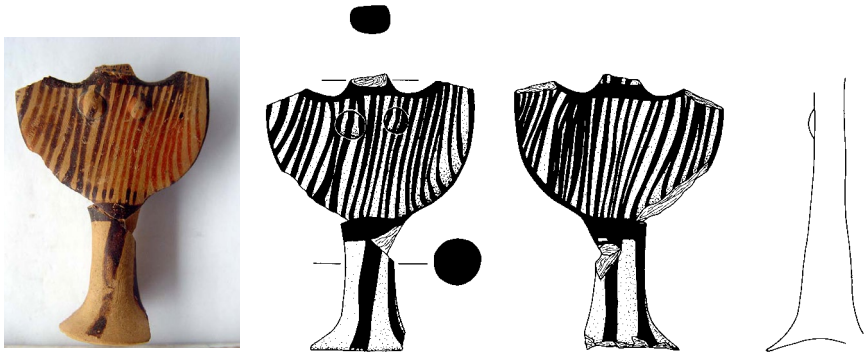
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 446 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 446 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/40 XI c6.29 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 87 / 9; TB: 49.23

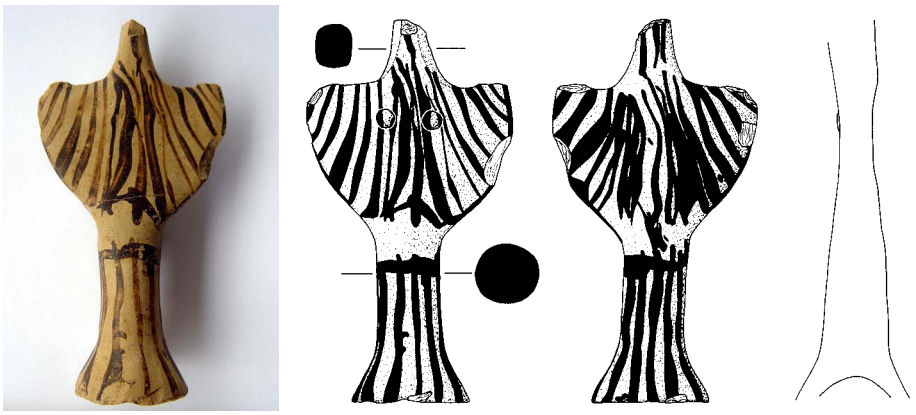
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Ansatz des **Kopfes** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.5; Breite: 5.5; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.1; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0;
Gewicht in g: 24.8.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – 1 Horizontalstreifen um Basis.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 2.5 YR 7/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 380.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 447 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 447 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 XI a6.27 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 387.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 61 / 40; TB: 49.23

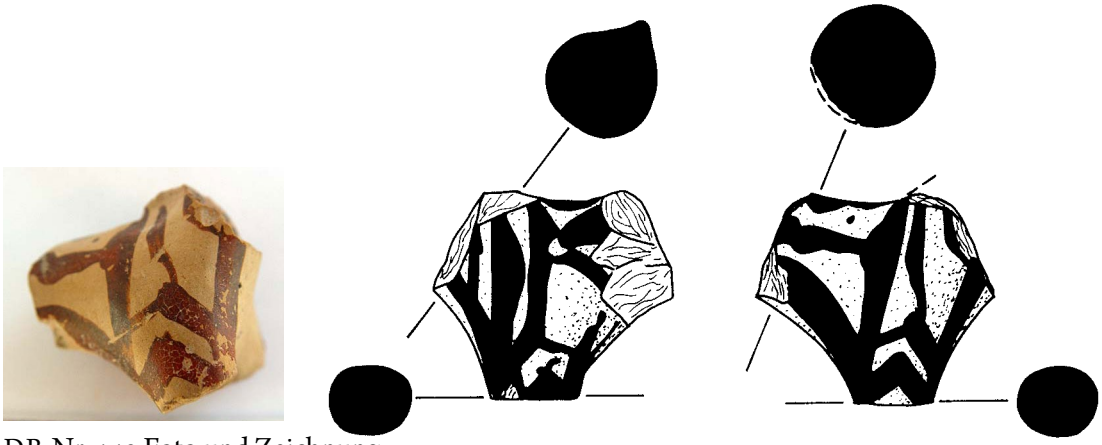
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 387.
Vgl. (DB-Nr. 224 und DB-Nr. 431) sowie (DB-Nr. 398, DB-Nr. 414 und DB-Nr. 465), DB-Nr. 2880 und DB-Nr. 3210.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 26–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 448 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 448 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XII b6.26 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 435.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 94 / 28; TB: 49.24

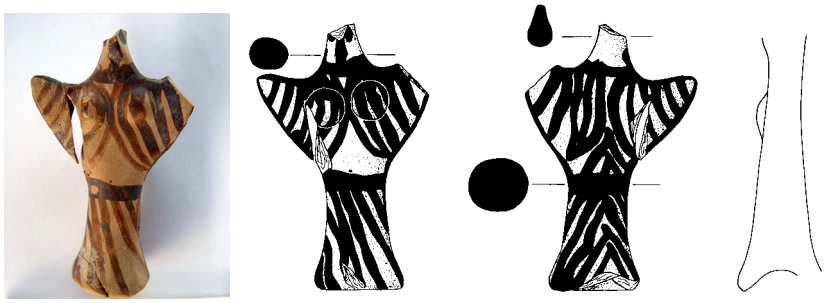
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 435.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 16–18; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 449 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 449 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XII a6.26 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 92 / 40; TB: 49.24

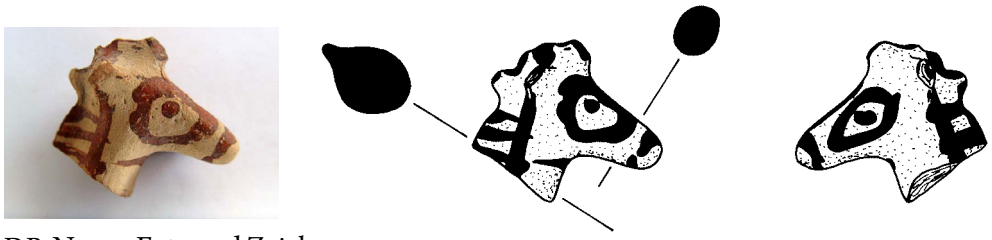
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Teil des Rumpfes mit Ansätzen der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 3.1; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 13.1.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 450 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 450 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 XII a6.27 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 75 / 60; TB: 49.25

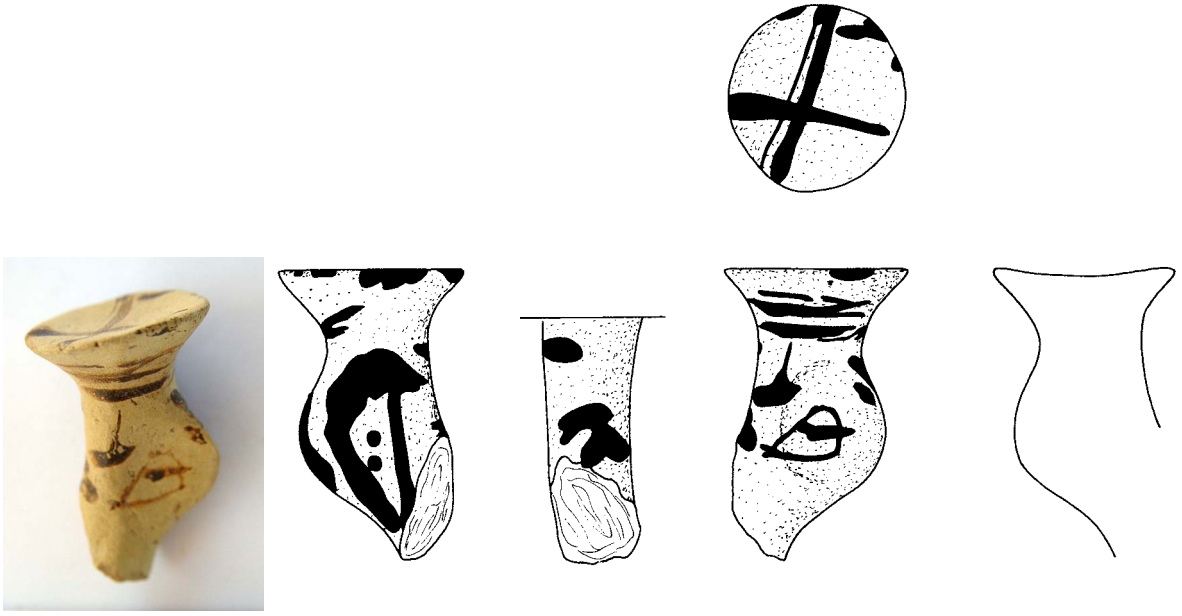
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß und 3/4 des Oberkörpers ohne Arme sowie Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.0; Breite: 4.5; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.3; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 21.8.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Vgl. DB-Nr. 381.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 451 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 451 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 XII a6.30 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 34; TB: 49.25

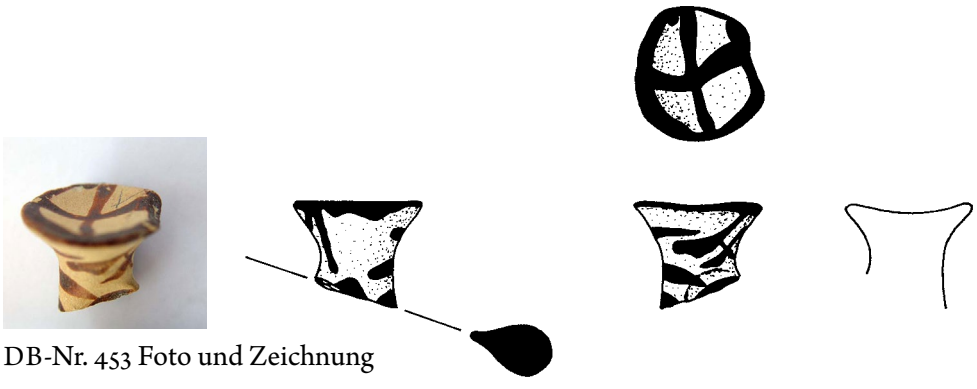
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Pferd oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Kopf ohne Ohren erhalten.
Kommentar: Typ laut Kilian in TB 49.25: Hirsch.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 2.5; Dm. 1.3; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Widerrist herausmodelliert; Kopf – vorne um Schnauze 1 Kreis, Ohren herausmodelliert, am Hinterkopf unter Ohren je 1 Längsstreifen und dazwischen über Widerrist Querstreifen; gegen eine Identifizierung als Hirsch spricht die herausgearbeitete Widerrist, die sich bei Hirschfigurinen nicht findet; stattdessen setzt das Geweih auf Höhe der Ohren an, so dass dort anhand des längsovalen Querschnitts auch bei abgebrochenem Geweih diese Spezies identifiziert werden kann; im vorliegenden Fall sind die Ohren jedoch ausmodelliert und laufen nach oben leicht spitz zu.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-4.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 452 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 452 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XII a6.19 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 11 / 29; TB: 49.25

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 7.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Machart: C1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



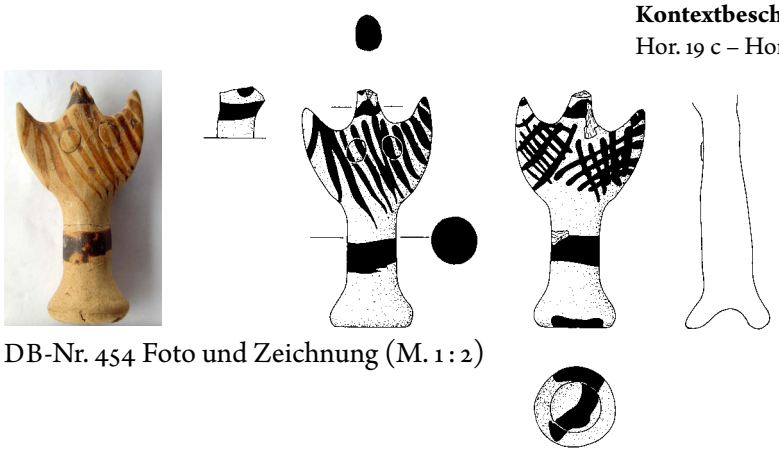
DB-Nr. 453 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 453 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 XII a6.27 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 9; TB: 49.26

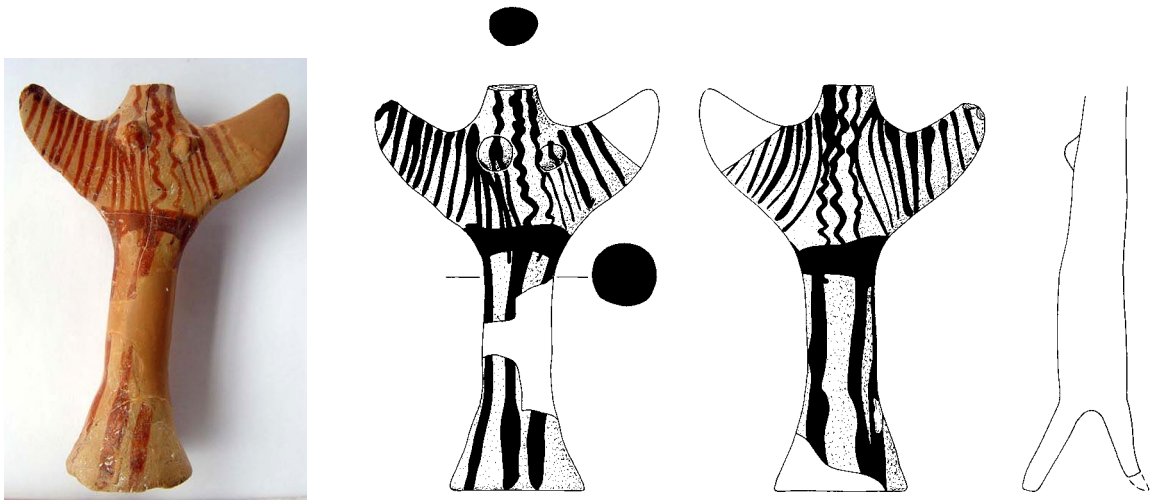
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.4; Dm. Polos: 1.8; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 454 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XII a6.25 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 63 / 85; TB: 49.26

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.2; Breite: 3.4; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.1; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 16.4.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; Oberkörper – VS mit diagonalen Linien bemalt, RS mit diagonalen Linien schraffiert; Standfuß – Taillenband erst auf Mitte des Standfußes, auf Unterseite der Basis 1 breiter Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 26–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 454 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

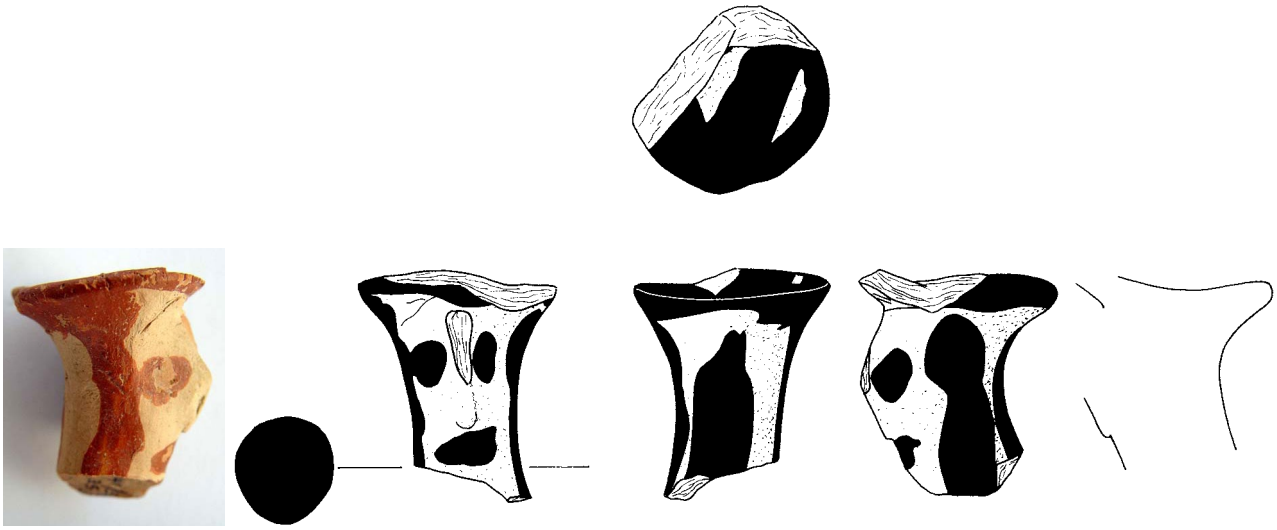


DB-Nr. 455 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 455 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/40 XII a6.19 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 3173.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 88 / 36; TB: 49.26

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 10.7; Breite: 7.0; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.5; Höhe Standfuß ca. 6.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 52.3; Gewicht mit moderner Ergänzung gewogen.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien

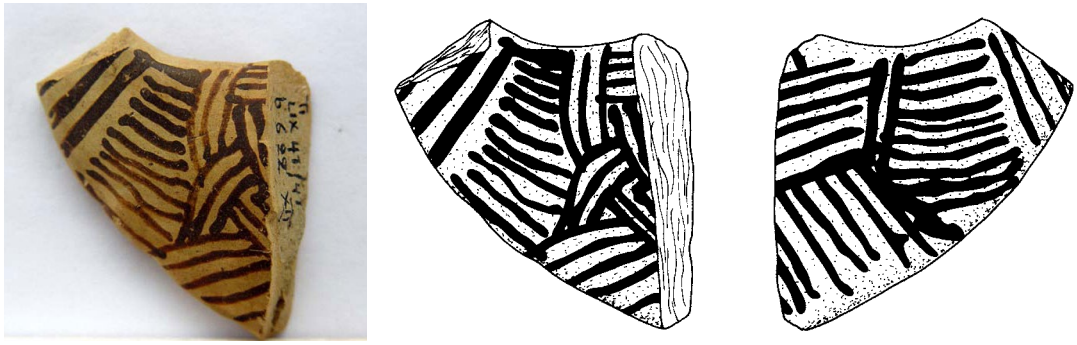
bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 26–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 456 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 456 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 XII a6.25 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 19; TB: 49.26

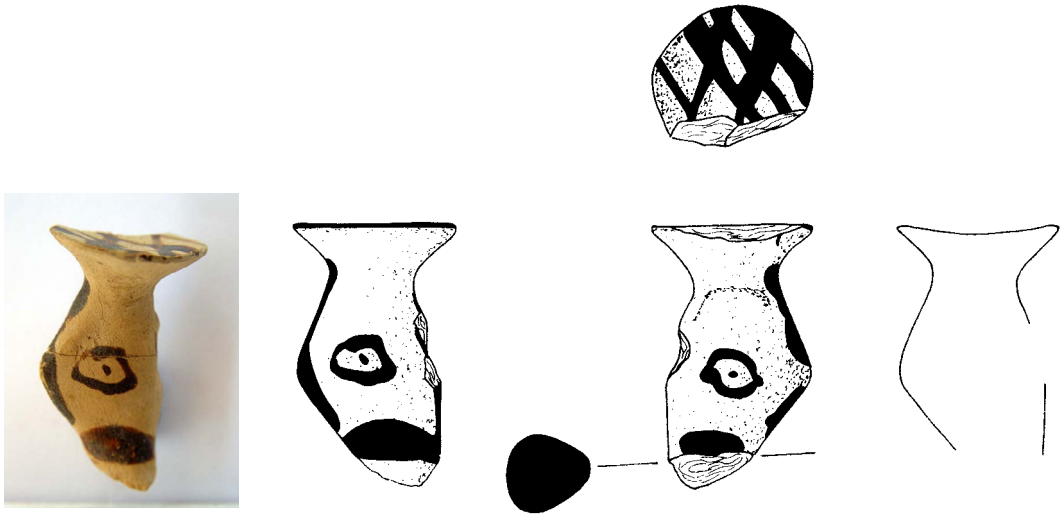
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.6; Gewicht in g: 9.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polosrandband; Augen mit Punkt angegeben; Polos – 1 breiter Querstreifen oben auf Polos; Kopf – kurzer Querstreifen als Mund, an den Seiten und rückseitig des Kopfes je 1 breiter vertikaler Streifen von Polos bis Hals als Haarangabe.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. ca. DB-Nr. 1822, DB-Nr. 3231.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 457 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 457 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XII b6.22 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 88; TB: 49.27

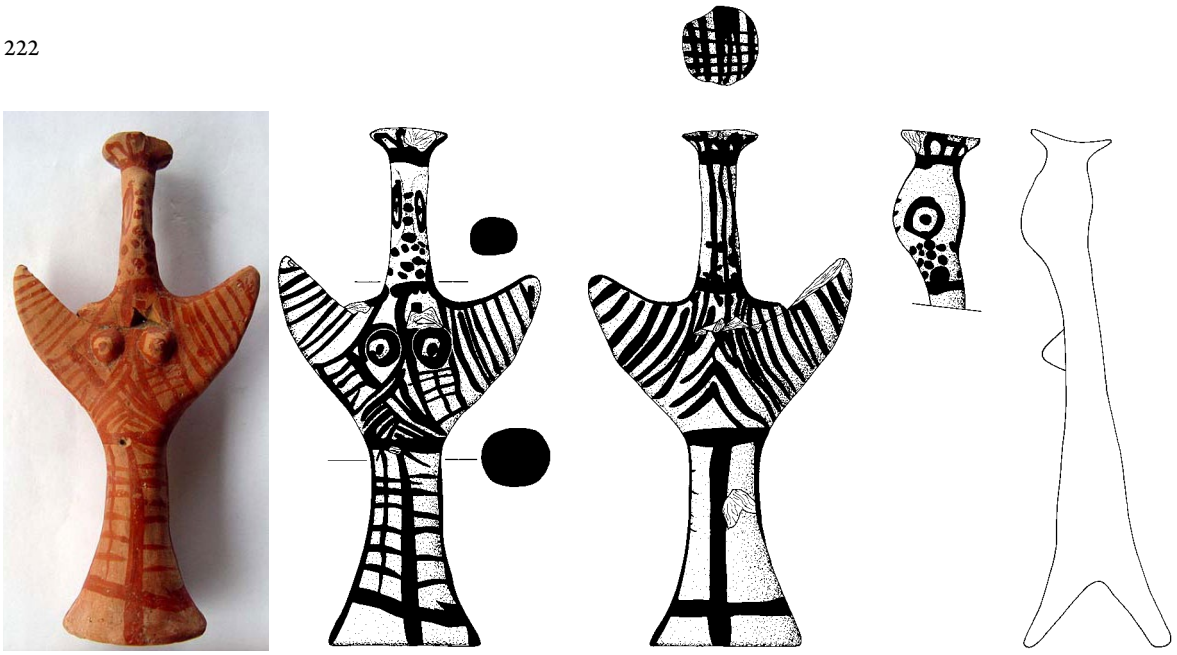
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1/3 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 3.9; Gewicht in g: 10.4.
Beschreibung: Arm mit vertikalen und horizontalen Strichbündeln in Form von Zwickelfüllungen bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 458 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 458 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XII a6.21 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 57 / 7; TB: 49.27

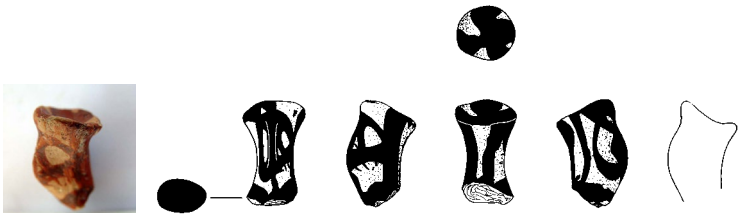
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 4.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Polosrandband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Kopf – 1 vertikaler Streifen am Hinterkopf als Zopfangabe.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 459 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 459 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XII c6.21 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 429 und DB-Nr. 467.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 41 / 80; TB: 49.27

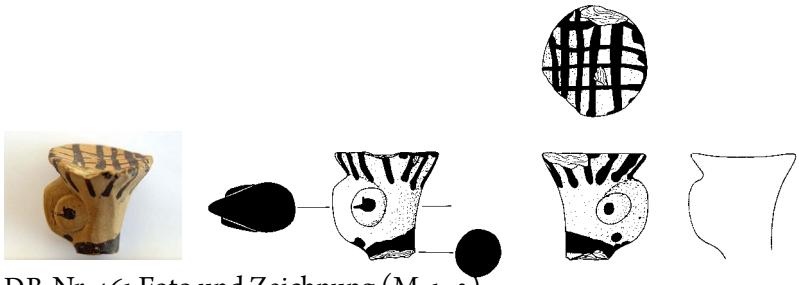
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne linken Arm, Großteil des rechten Armes und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 429.
Vgl. für Polos ungefähr: DB-Nr. 407, DB-Nr. 464 und DB-Nr. 762.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 30–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 460 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 460 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XII c6.26 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 7 / 74; TB: 49.28

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 1.4; Dm. Polos: 1.5; Gewicht in g: 3.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf **gemessen.**
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Augen mit Umrisslinie angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Kopf – 2 **vertikale** Streifen am Hinterkopf als Haarangabe.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 461 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 461 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XII b6.24 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 42; TB: 49.28

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 2.3; Dm. Polos: 2.5; Gewicht in g: 11.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; vertikale Linien am Polos; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: F1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 462 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XII e6.23 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 18; TB: 49.28



DB-Nr. 462 Foto

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.7; Länge: 2.6; Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Oberkörper – Arm auf VS und RS mit kurzen Vertikalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

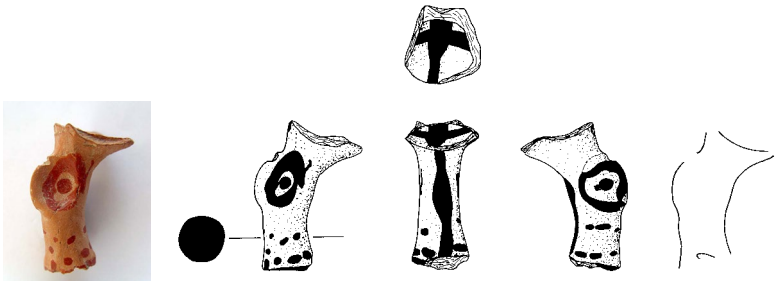


DB-Nr. 463 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 463 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XII b6.23
Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 478.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 77; TB: 49.29

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 10.7; Breite: 6.3; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 52.2.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);

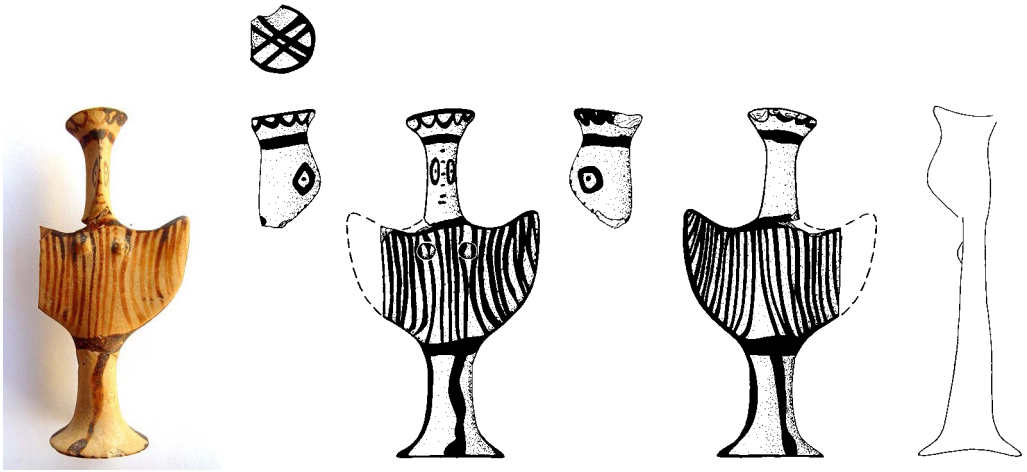
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 464 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 464 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XII c6.23 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 33; TB: 49.29

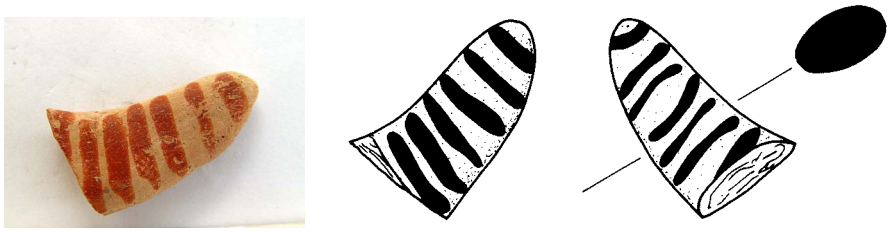
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und 3/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 6.4; Dm. Polos > 2.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Kopf – 1 vertikaler Streifen von Polos bis Hals als Zopfangabe, um den Hals 2 unregelmäßige Punktreihen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. für Polos ungefähr: DB-Nr. 407 sowie (DB-Nr. 429, DB-Nr. 459 und DB-Nr. 467).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 465 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 465 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XII b6.26 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 398 und DB-Nr. 414.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 66 / 44; TB: 49.29

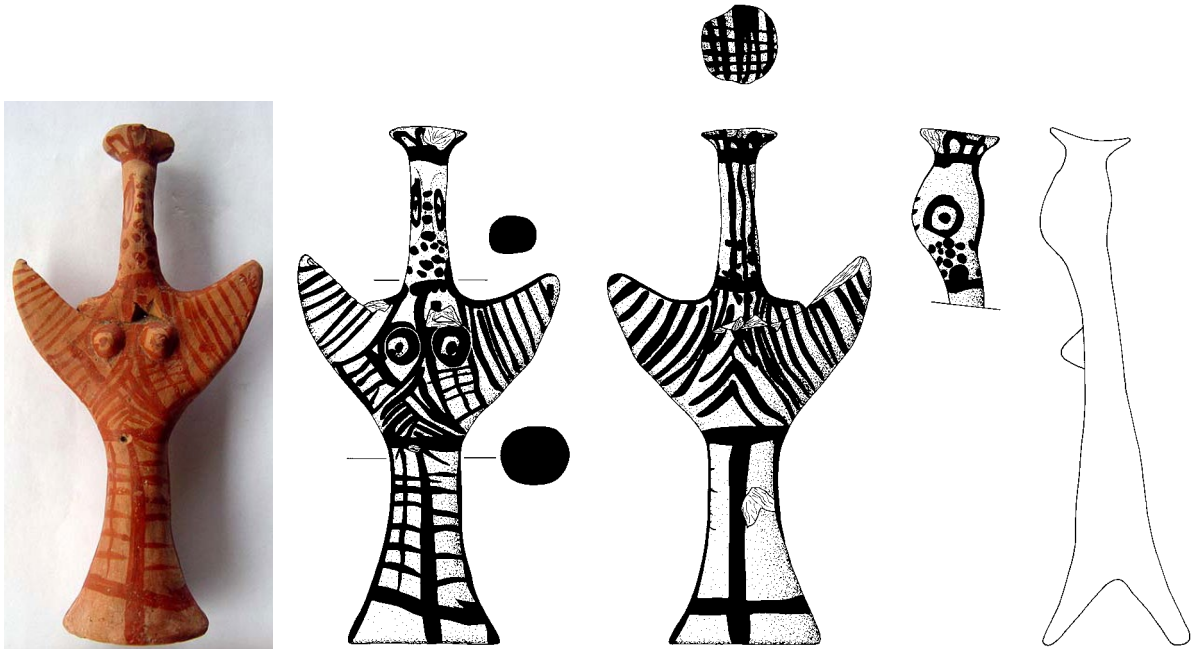
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Oberkörper ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 398.
Vgl. (DB-Nr. 224 und DB-Nr. 431) sowie (DB-Nr. 387 und DB-Nr. 447), DB-Nr. 2880 und DB-Nr. 3210; Vgl. ungefähr: DB-Nr. 272 und (DB-Nr. 305, DB-Nr. 312 und DB-Nr. 1399).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 26–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 466 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 466 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 XII b6.24 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 81; TB: 49.29

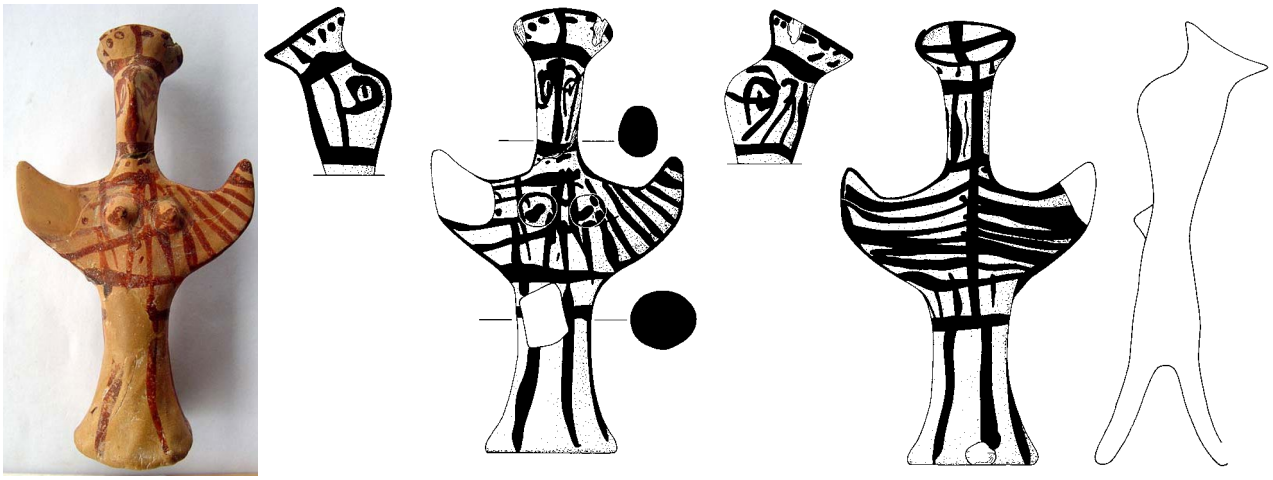
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.6; Länge: 2.7; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Oberkörper – Arm auf VS und RS mit 7 kurzen Vertikalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 467 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 467 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XII a6.20 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 429 und DB-Nr. 459.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 67 / 39; TB: 49.31

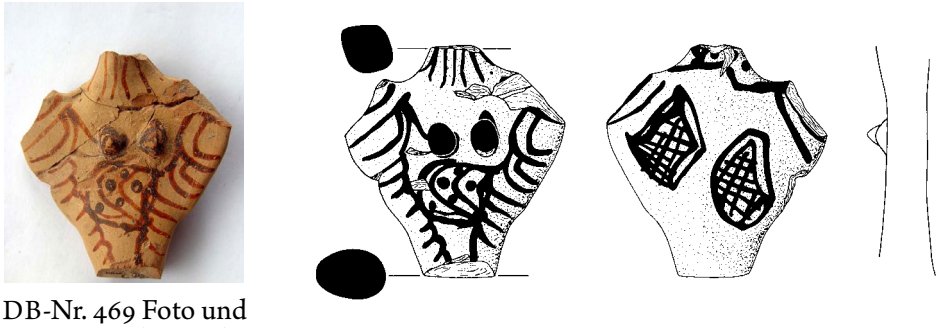
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des rechten Armes, Ansatz des Oberkörpers, Kopf und Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 429.
Vgl. für Polos ungefähr: DB-Nr. 407, DB-Nr. 464 und DB-Nr. 762.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 30–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 468 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 468 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XII d6.24 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 254. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 30; TB: 49.31

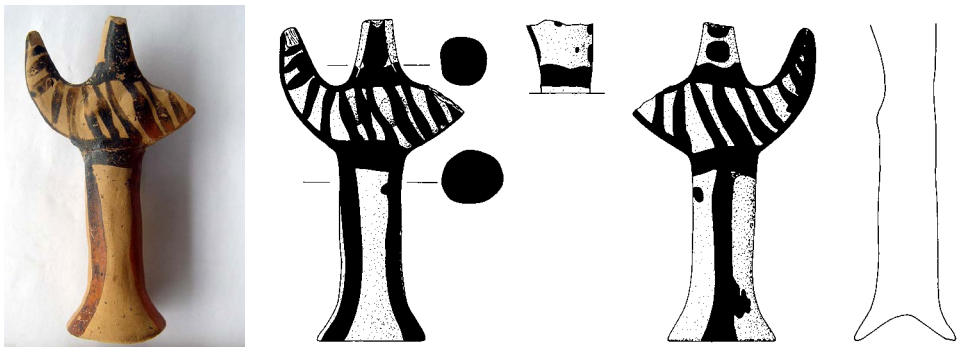
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 254.
Vgl. (DB-Nr. 244, DB-Nr. 443, DB-Nr. 2041, DB-Nr. 2042 und DB-Nr. 2043).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 469 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 469 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/48 X grau a6.23 Hor. 20 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 75 / 16; TB: 49.31

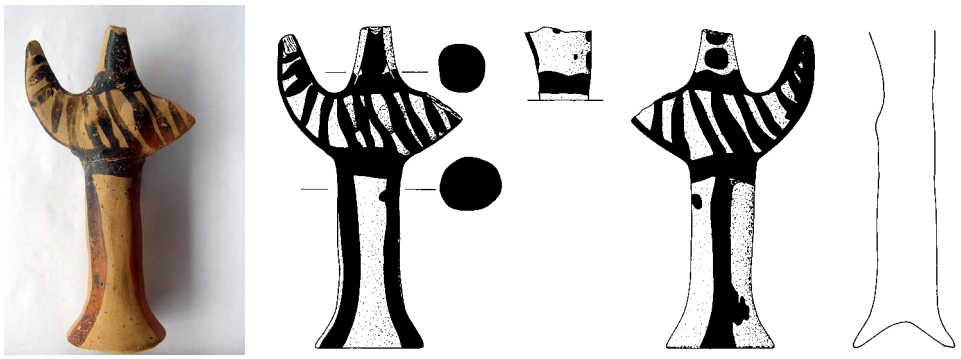
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Großquadratangabe auf Figurine und in TB 49.31: LIX 41/48 (falsch, da außerhalb Grabungsschnitt).
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 5.8; Dm. 1.8; Gewicht in g: 26.2.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper – am Hals 7 feine, kurze, vertikale Linien, VS an den Seiten mit Girlanden- bzw. Bordürenmuster bemalt, Brüste mit Malfarbe versehen, unterhalb Brüsten als Zwickelfüllung Bogenmotiv mit Punktfüllung, RS 2 Rauten mit Gitternetzschraffur, Arme wahrscheinlich mit Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 470 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 470 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XIIa b6.14 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 471.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 34 / 65; TB: 49.32

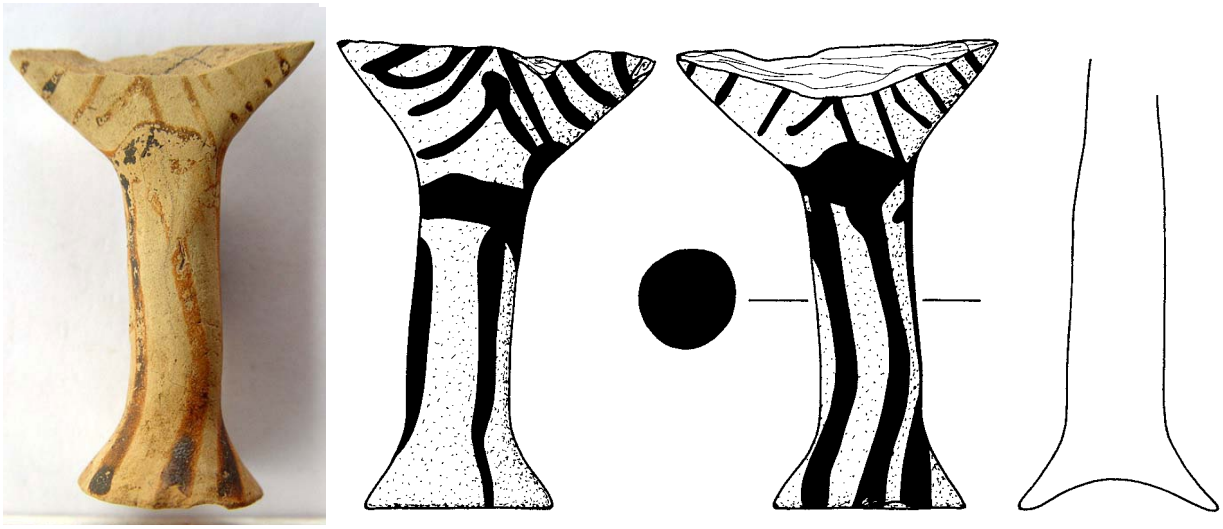
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper mit linkem Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.4; Breite: 4.9; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.8; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 31.2.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A2-6.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44; Alram-Stern 2006, 113 Anm. 94.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 30–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 471 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 471 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/39 XIIa d6.11 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 470.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 99; TB: 49.32

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 470.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 30–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 472 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 472 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/48 XIIa a6.13 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 80; TB: 49.32

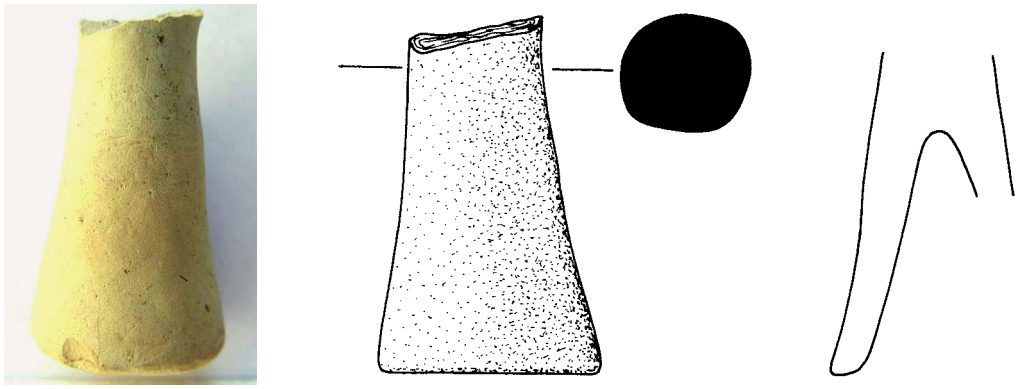
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 4.2; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 15.3.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).
Machart: A2-8.
Vgl. (DB-Nr. 268 und DB-Nr. 269);
vgl. ungefähr: DB-Nr. 411 und DB-Nr. 490.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 473 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 473 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/40 XIIa b6.15 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 76; TB: 49.33

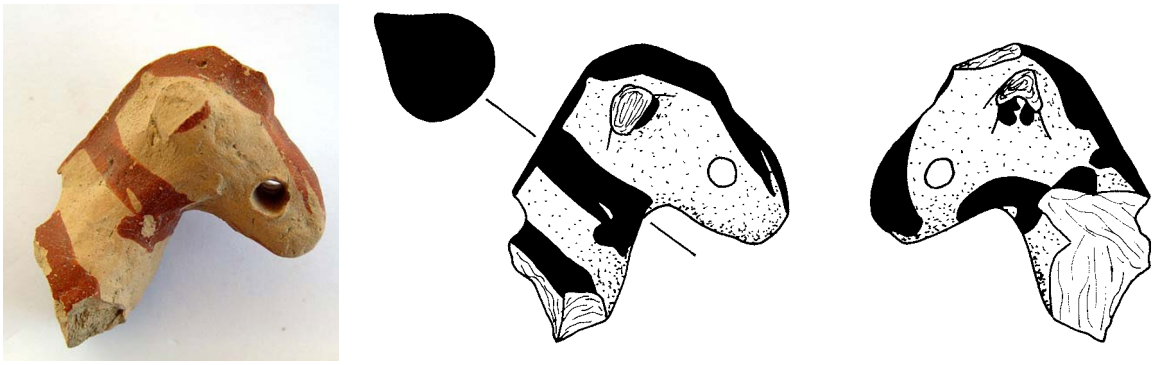
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 10.1; Breite: 5.6; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 40.5; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß unkanonisch.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 474 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 474 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/40 XIIa a6.12 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 66 / 70; TB: 49.33

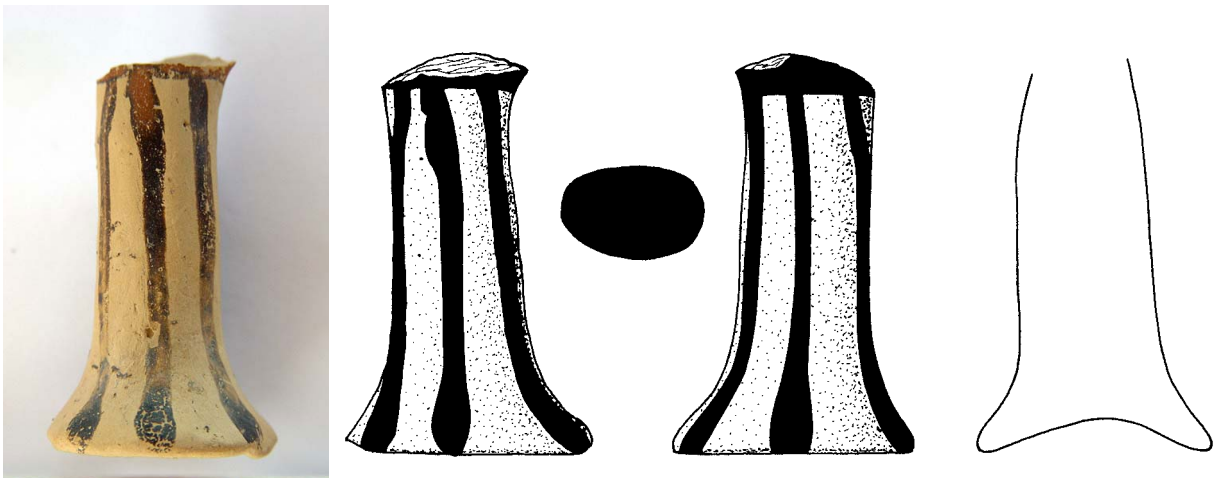
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 2.8; Gewicht in g: 13.5.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: wegen fehlender Bemalung möglicherweise unvollendetes Werkstück.
Machart: C1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 475 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 475 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XIIa a6.16 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 27 / 25; TB: 49.33

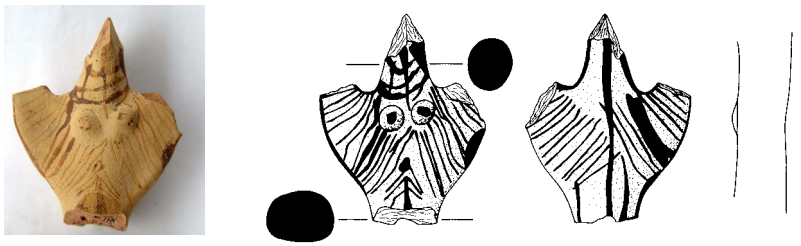
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Pferd oder Komposit–Figurine: Gespanntier; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Ohren erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 3.6; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 11.1.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Schnauze durchlocht; Widerrist herausmodelliert; Kopf – 1 Längsstreifen von Spitze der Schnauze über Scheitel bis Widerrist, Ohren herausmodelliert, um den Hals 2 Querstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Vgl. DB-Nr. 1815.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 476 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 476 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XIIa b6.17 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 16 / 30; TB: 49.34

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 1.9; Dm. Standfuß: 3.1; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 20.9.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A2-6.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 477 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 477 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/39 XIIa c6.13 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 83 / 86; TB: 49.34

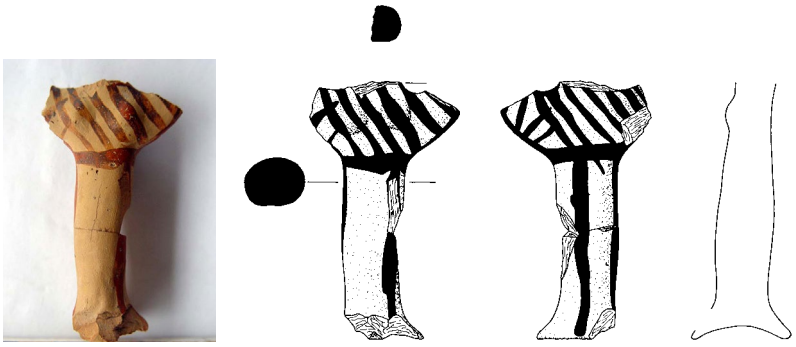
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper mit Ansätzen der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 4.3; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 16.9.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 478 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 478 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XIIa a6.13 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 463.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 33; TB: 49.34

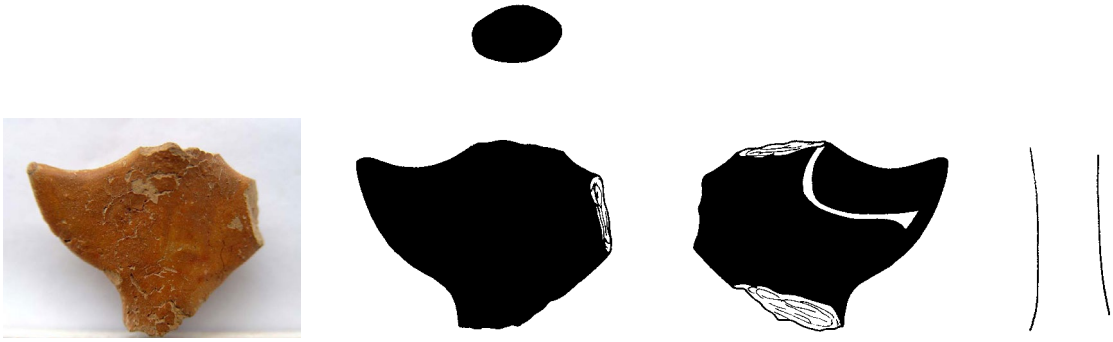
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 463.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 479 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 479 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XIIa b6.12 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 69 / 70; TB: 49.35

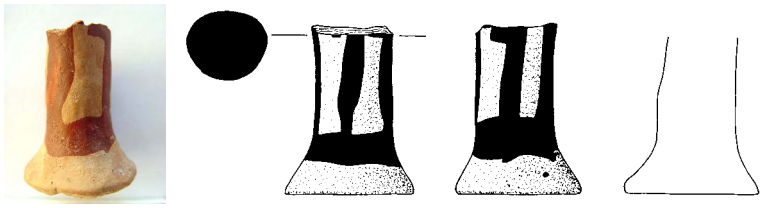
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A oder anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.8; Breite: 3.9; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.6; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 20.2; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – am linken Arm auf VS, am rechten Arm auf RS Ansatz kurzer Querstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 34–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 480 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 480 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 XII a6.22 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 95 / 83; TB: 49.35

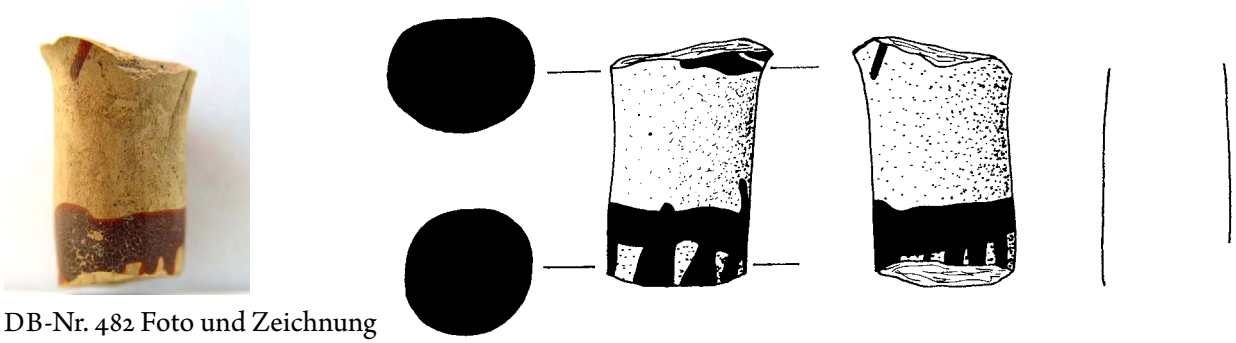
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 3.3; Gewicht in g: 4.9.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper – monochrom bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise Fehlbrand.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 481 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 481 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/39 XIIa a6.10 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 46 / 10; TB: 49.35

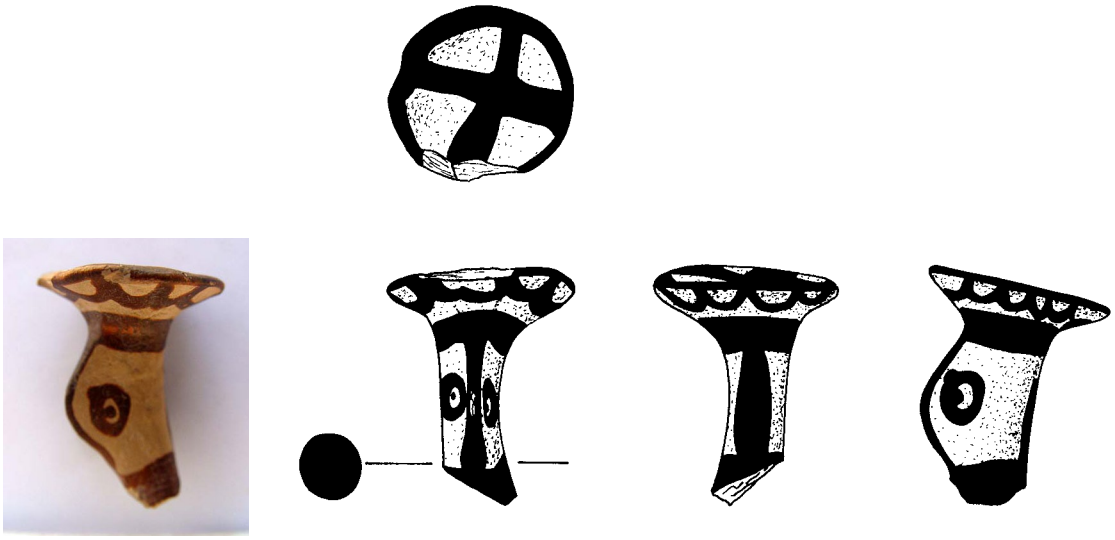
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Dm. 2.1; Dm. Standfuß: 3.4; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 26.9.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Standfuß – am Übergang vom säulenförmigen Standfuß zur Basis 1 breiter umlaufender Streifen, Basis darunter unbemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 **(pink);**
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 482 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 482 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XIIa a6.12 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 26; TB: 49.35

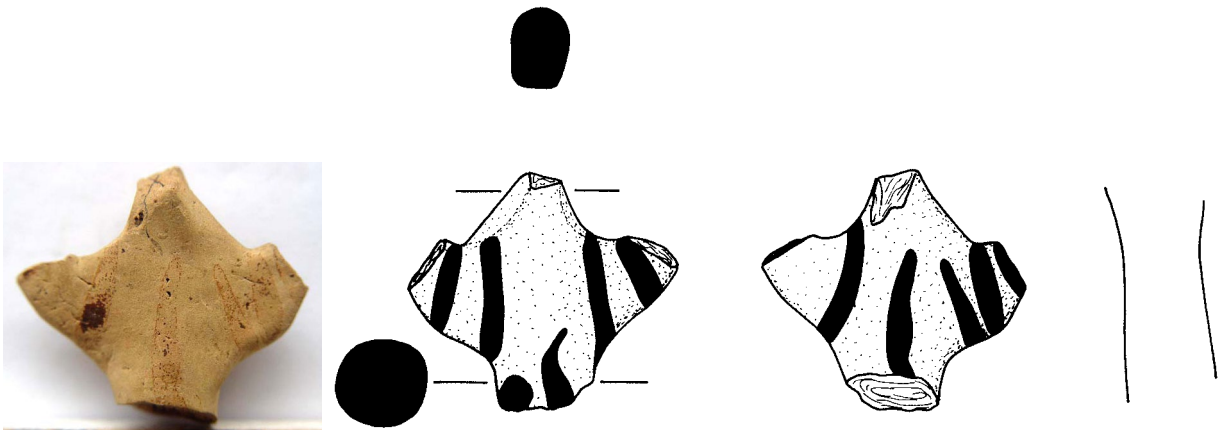
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.7; Gewicht in g: 9.8.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – Taillenband wahrscheinlich erst auf Mitte des Standfußes, daran anschließend Ansatz von 9 vertikalen Linien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 483 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 483 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XIIa f6.12 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 12; TB: 49.35

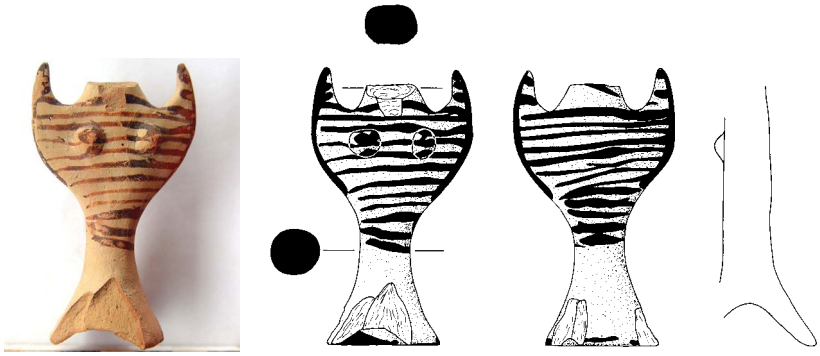
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 1.5; Dm. Polos: 2.4;
Gewicht in g: 4.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers, auf RS 1 vertikaler Streifen von Stirnband bis Halsband als Zopfangabe.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 484 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 484 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XIIa c6.14 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 46 / 90; TB: 49.35

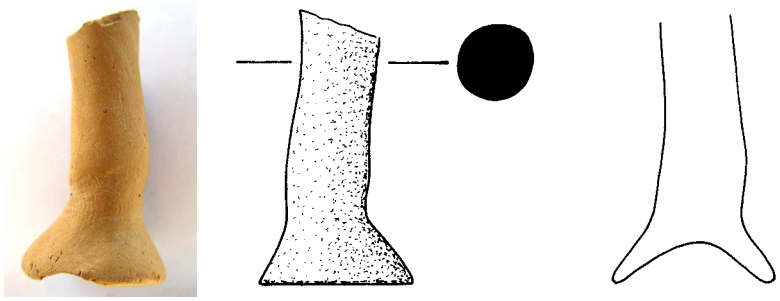
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.5; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper – Arme mit je 2–3 Bogenlinien bemalt, auf VS im Taillenbereich Ansatz von 2 Vertikallinien, auf RS 1 Vertikallinie in der Mitte, die möglicherweise den Standfuß hinabläuft.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche verrieben, nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Machart: A2-8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 30–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 485 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 485 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XIIa d6.14 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 41 / 89; TB: 41.36

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Standfußes, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.3; Breite: 4.2; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 26.1.
Beschreibung: Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unbemalt; Standfuß – an Basis Spuren von Malfarbe.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 30–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 486 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 486 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XIIa e6.14 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 93; TB: 49.36

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 2.0; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß stark verzogen.
Machart: F1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 487 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/48 XIIb a6.01 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 88 / 99; TB: 49.36



DB-Nr. 487 Foto

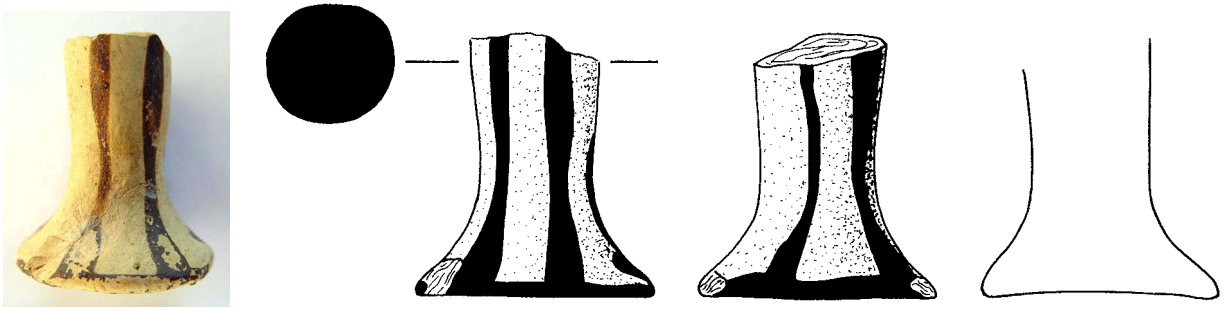
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß oder anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. Standfuß: 2.6; Gewicht in g: 4.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß – 1 Horizontalstreifen im unteren Drittel erhalten.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 488 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 488 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XIIb a6.10 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 77; TB: 49.36

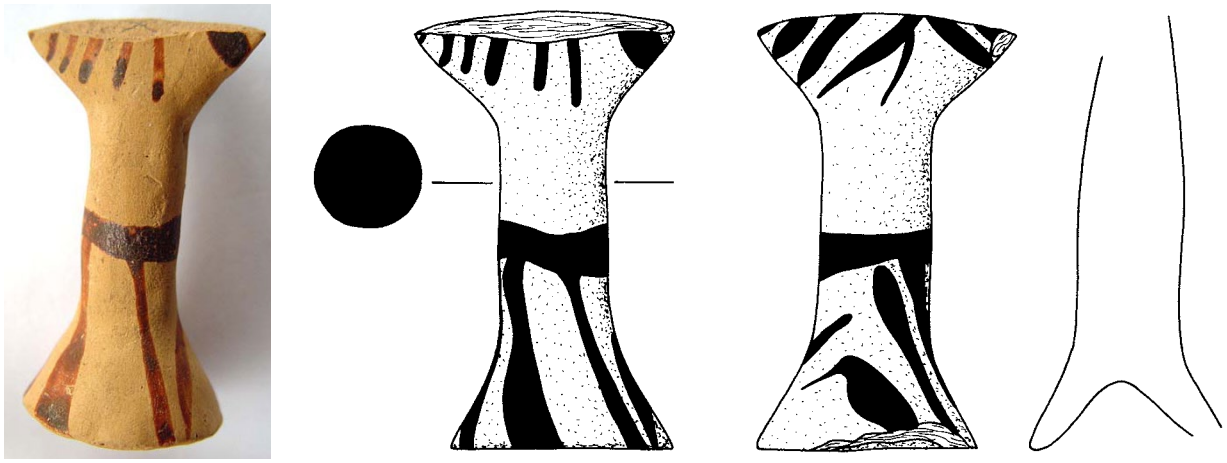
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Miniatur – Großteil des Polos und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.4; Dm. Polos: 1.8; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 489 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 489 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XIIb b6.06 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 83 / 12; TB: 49.37

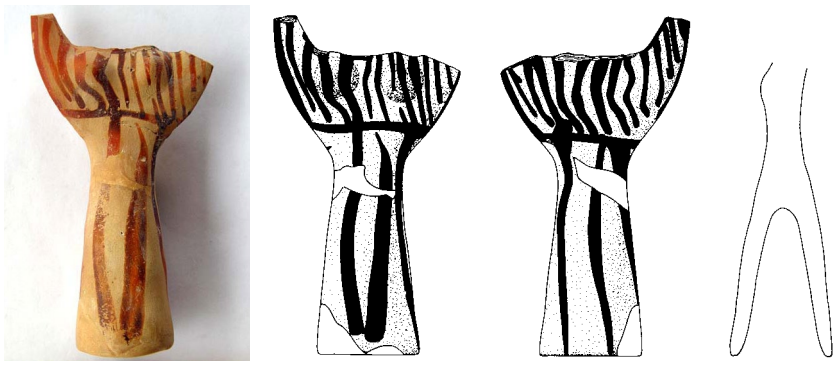
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.1; Gewicht in g: 14.6.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – unten um Basis des Standfußes 1 Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A1-7.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 490 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 490 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XIIa a6.11 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 20; TB: 49.37

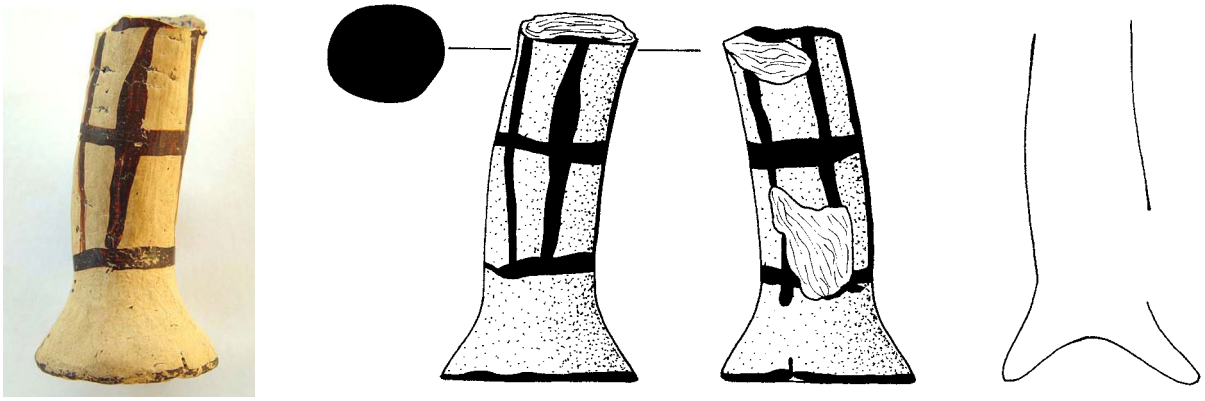
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.7; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.9; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 17.2.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß unkanonisch; Oberkörper – auf VS Ansatz vertikaler Linien, auf RS Ansatz antithetischer Bogenlinien; Standfuß – Taillenband erst auf Mitte des Standfußes, daran anschließend auf VS 4 Vertikallinien, auf RS 2 sehr flüchtig gemalte Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Vgl. DB-Nr. 411; vgl. ungefähr: (DB-Nr. 268 und DB-Nr. 269) und DB-Nr. 472.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 30–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 491 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 491 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 XIIb a6.12 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 1193.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 20; TB: 49.37

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Oberkörper ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.9; Breite: 5.0; Dm. Standfuß: 2.6; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 28.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-4.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 492 Foto und Zeichnung

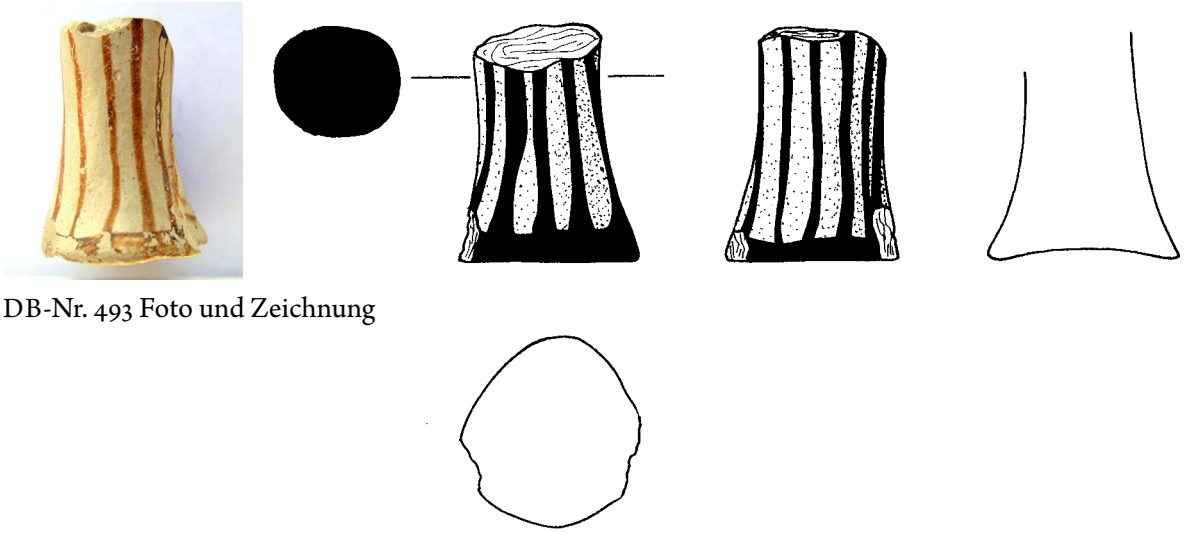


DB-Nr. 492 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XIIb a6.03 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 20; TB: 49.38

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 13.7.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Standfuß – unter Taillenband im unteren und mittleren Drittel des Standfußes je 1 Band, von Taillenband bis unterem Band 5 Vertikallinien, 1 weiteres Band um Basis des Standfußes, Kreuz unter Basis des Standfußes.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Ton, Oberflächenpolitur und Auftrag der Malfarbe imitieren SH III A:2 zeitliche Waren.
Vgl. für Kreuz unter Basis des Standfußes: DB-Nr. 2181, DB-Nr. 2454, DB-Nr. 2840 und DB-Nr. 3063.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 493 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XIIb b6.02 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 38; TB: 49.38

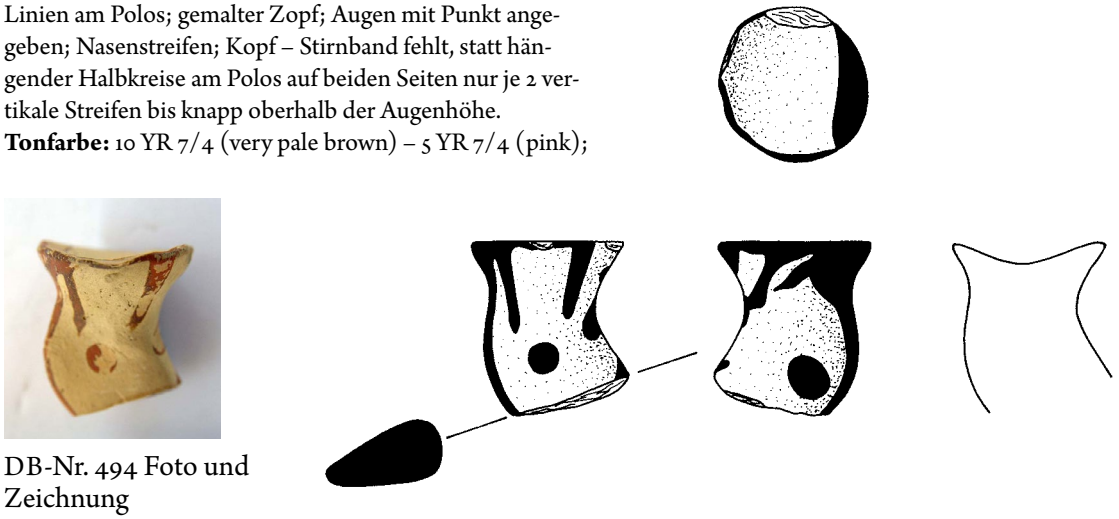
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.5; Gewicht in g: 10.6.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß unkanonisch; Standfuß – 10 Vertikallinien und unten um Basis des Standfußes 1 Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



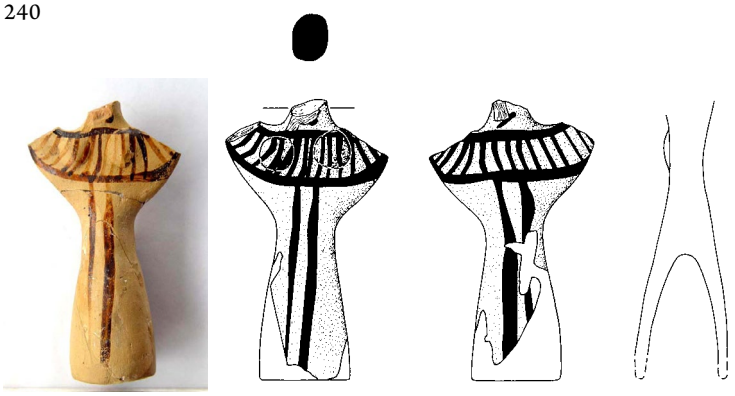
DB-Nr. 493 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 494 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/04 XIIb a6.29 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 35; TB: 49.38

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 3.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; vertikale Linien am Polos; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – Stirnband fehlt, statt hängender Halbkreise am Polos auf beiden Seiten nur je 2 vertikale Streifen bis knapp oberhalb der Augenhöhe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



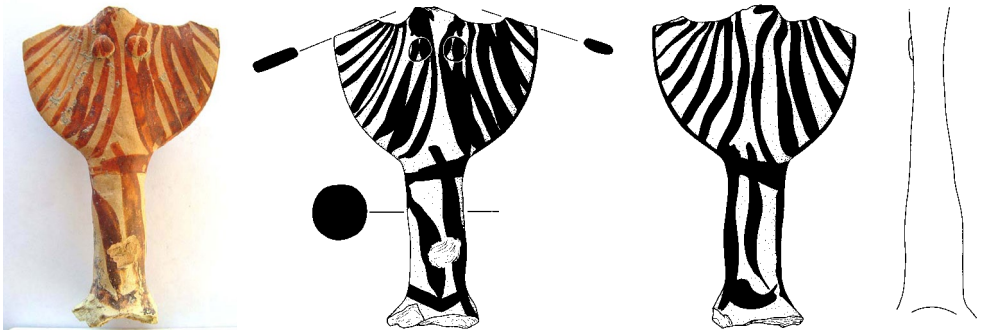
DB-Nr. 494 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 495 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 495 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 XIIc a6.13 Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 119.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 33 / 18; TB: 49.39

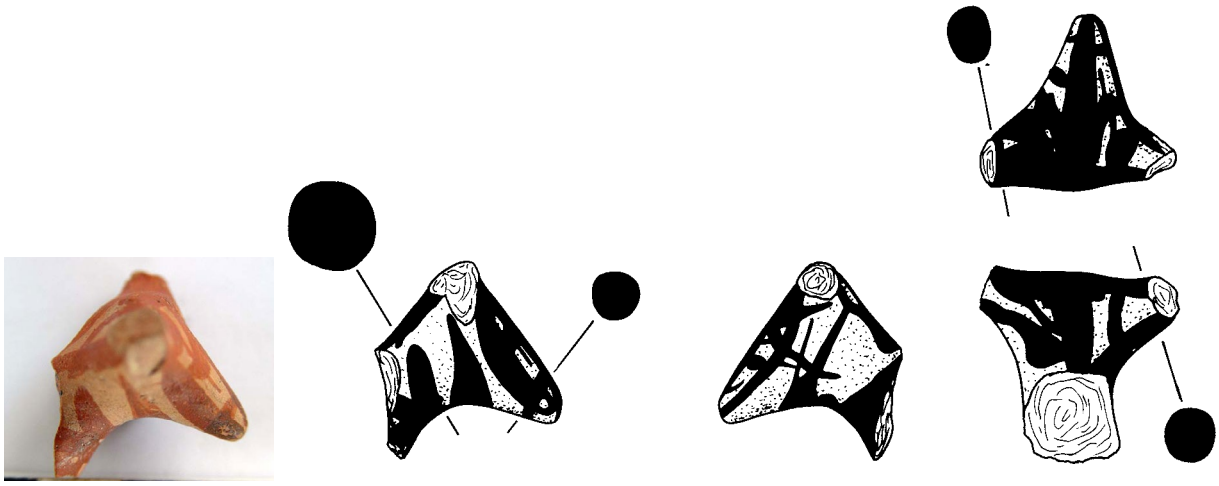
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 119.
Literatur: teilweise Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 496 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 496 MN Invnr. 28127 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/89 IV a15.53 in grauem Lehm – unter Karo-Einfüllung Hor. 21 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 80; TB: 48.43

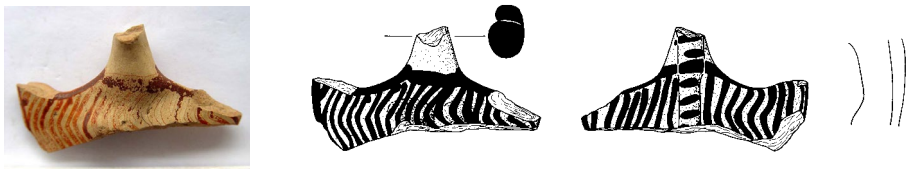
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.4; Breite: 5.4; Dm. 1.5; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 25.4.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.



DB-Nr. 497 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 497 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XIII a5.92 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 60; TB: 49.39

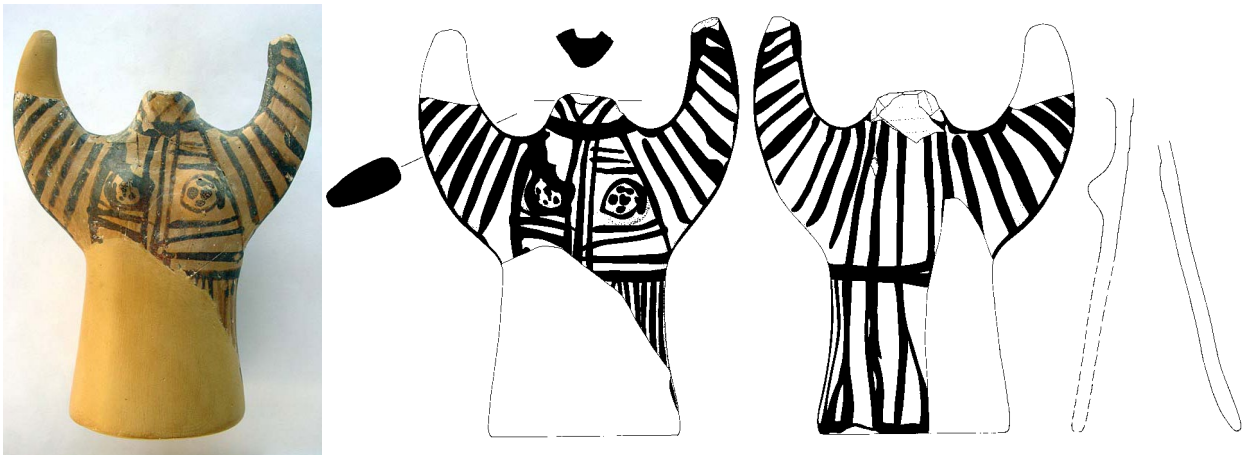
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.6; Länge: 2.5; Gewicht in g: 5.2; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 498 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 498 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/04 XIIc a6.20 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 29 / 20; TB: 49.39

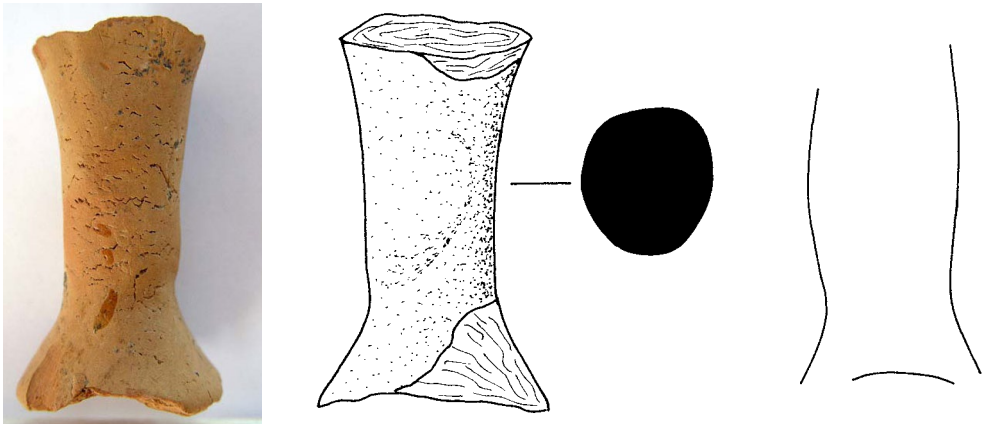
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers mit Ansätzen der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 6.0; Gewicht in g: 8.8.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 16–18; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 499 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 499 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/40 6.12 aus Profil Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 400 .
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 13 / 40; TB: 49.40

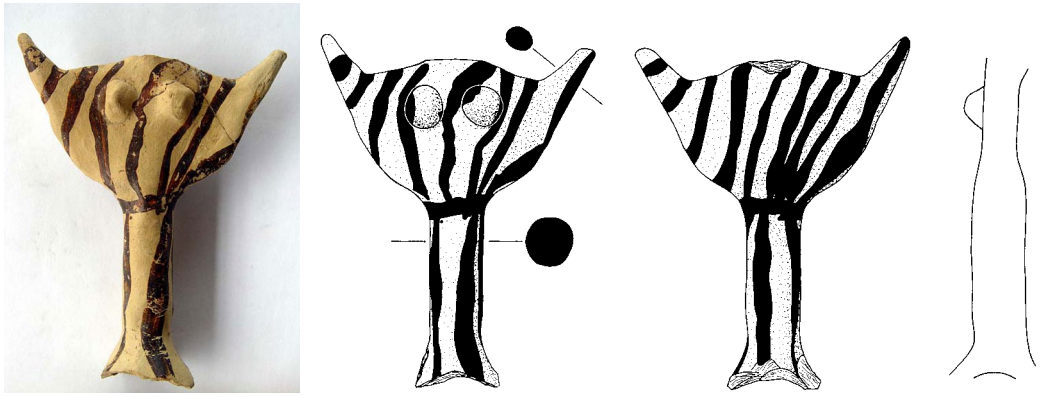
– anthropomorphe Figurine: große Psi-Figur; Fragment, 1/2 der Brust und des Kopfansatzes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 400.
Farberhaltung und technische Ausführung: Figur mit der Hand geformt und anschließend anscheinend innen und außen geschabt.
Literatur: Kilian 1988d, 144 Abb. 45 a. b; Kilian 1992, Taf. 2, 11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 500 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 500 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XIII a5.99 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 32 / 22; TB: 49.40

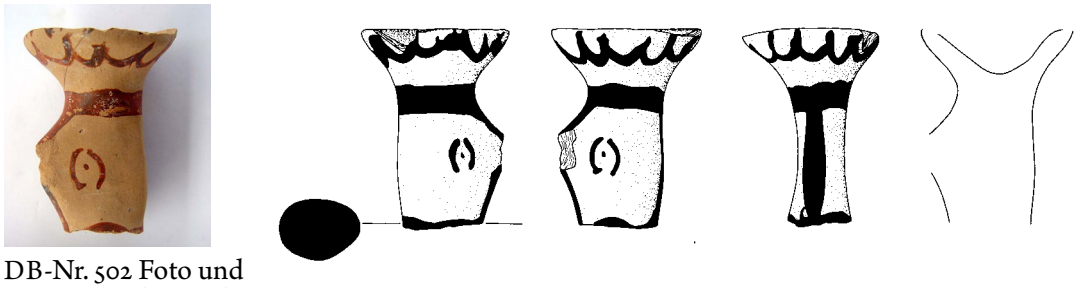
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: XII; Fundangabe auf Zeichnung: LIX 43/41 XII a9.99 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 5.2; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 25.4; Dm. Standfuß mind. 3.0.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink).
Farberhaltung und technische Ausführung: wegen fehlender Bemalung möglicherweise unvollendetes Werkstück.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 501 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 501 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XIII b6.03 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 2047.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 28 / 76; TB: 49.41

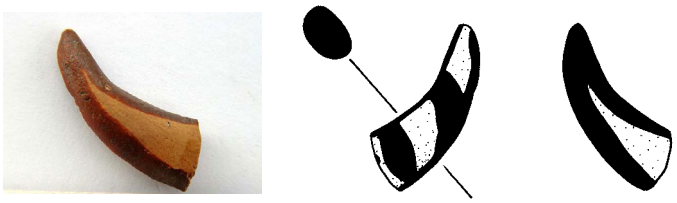
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.3; Breite: 7.2; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 29.7; Dm. Standfuß > 2.5.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Typenzuweisung schwierig: entweder aufgrund der flüchtigen Bemalung und der sehr spitz ausgeformten Arme Spät- Psi A oder aufgrund der noch modellierten Brüste und der Tonqualität flüchtige Ausführung einer Psi-Figurine.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Ton, Oberflächenpolitur und Auftrag der Malfarbe imitieren SH III A:2 zeitliche Waren.
Machart: A1-6.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 502 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 502 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 XIII a6.05 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 13 / 22; TB: 49.41

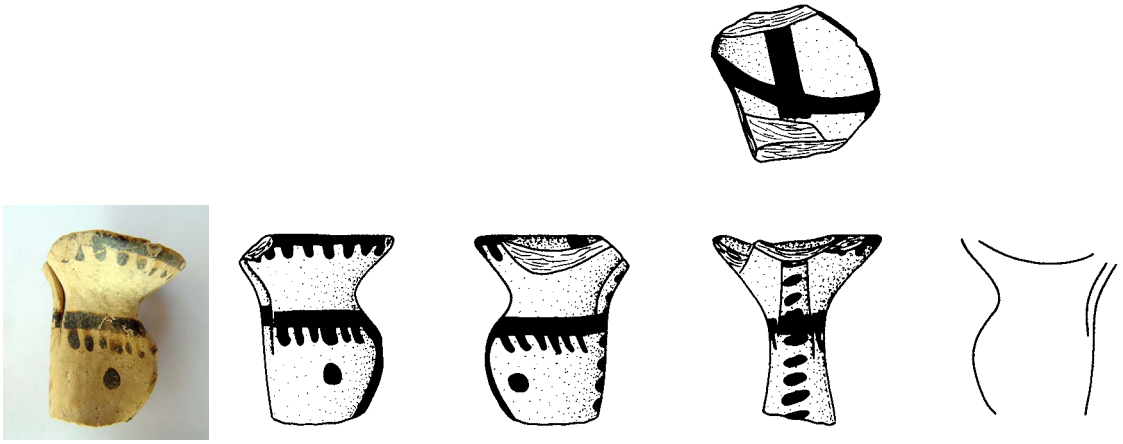
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Länge: 2.8; Dm. Polos: 4.0; Gewicht in g: 25.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers, am Hinterkopf 1 vertikaler Streifen von Stirnband bis Halsband als Zopfangabe.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Vgl. für Augen: DB-Nr. 342, DB-Nr. 1667 und DB-Nr. 3196; vgl. ungefähr: DB-Nr. 919.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 503 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 503 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 XIII d6.04 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 49; TB: 49.42

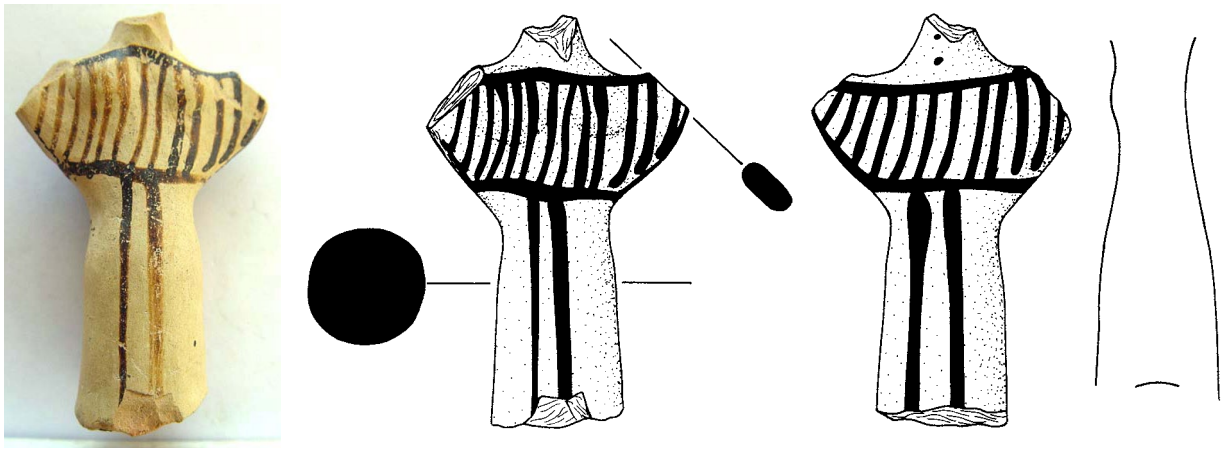
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.3; Dm. 0.7; Gewicht in g: 0.7.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 504 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 504 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 41/52 IIIa a16.88 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 36 / 11; TB: 48.03

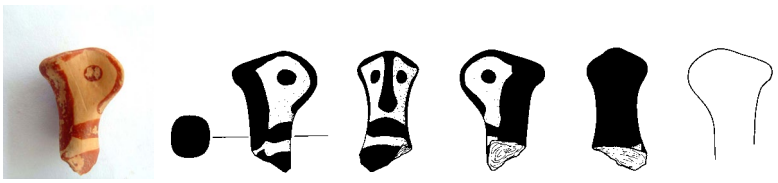
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 2/3 des Polos und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 1.7; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 3.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; vertikale Linien am Polos; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Polos – unterhalb Polosrandband 1 Punktreihe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 22 d – 23.



DB-Nr. 505 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 505 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 42/33 II a16.59 in lockerer Erde Hor. 25 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 71 / 14; TB: 48.08

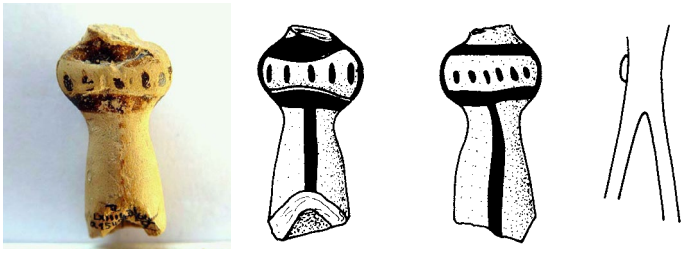
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 15.59 m.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 3.4; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 13.0.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.



DB-Nr. 506 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 506 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 42/62 V a15.98 Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 30; TB: 48.16

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.4; Länge: 2.1;
Gewicht in g: 4.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 52–60.
Kontextbeschreibung: auf Freifläche südöstlich des Raumes R116/Baus VIa gefunden, laut Abhubsangabe Hor. 23, laut Fundhöhe Hor. 22.



DB-Nr. 507 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 507 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/64 V a15.42 Hor. 21 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 50; TB: 48.23

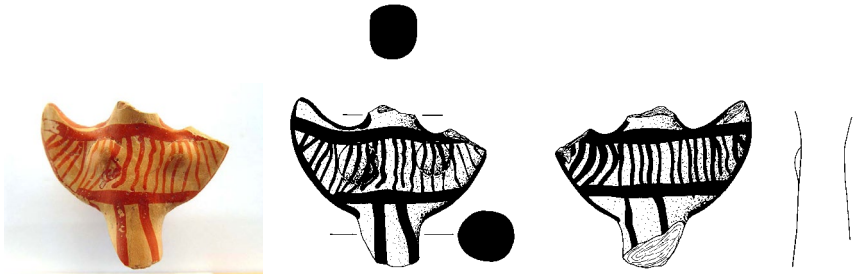
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 1.3; Höhe Standfuß ca. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 1.0; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe abgerieben.
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 52–60.
Kontextbeschreibung: in Raum R134 = R140 ca. 5 cm über Fußboden in verstürzter Lehmziegelmasse gefunden, sehr wahrscheinlich nicht der Raumausstattung zugehörig, sondern Einschluss in Lehmziegel.



DB-Nr. 508 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 508 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/12 IVd a15.52 Hor. 22 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 83 / 87; TB: 48.23

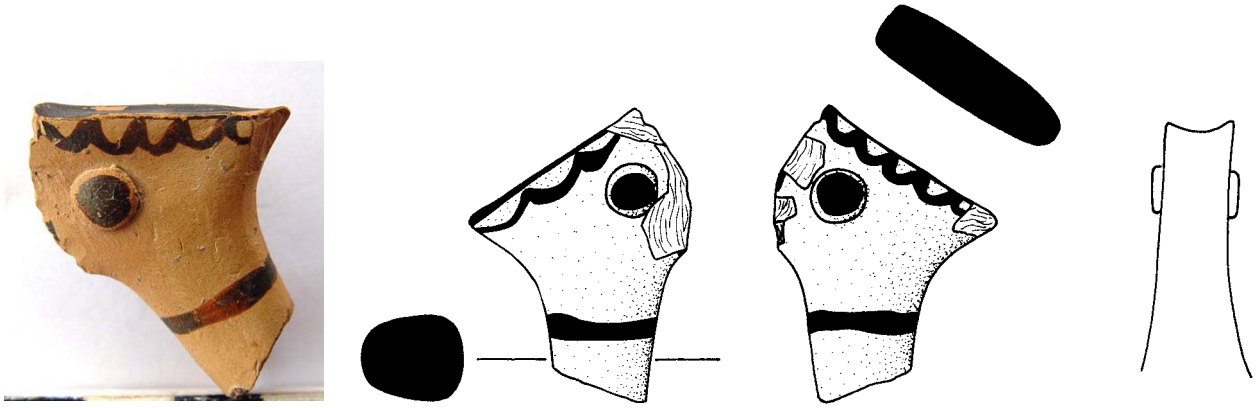
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 48.23: LXIII 43/12 (falsch); Abhub auf Photounterschrift: IVc.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 2.7; Länge: 2.0; Dm. Polos: 2.5; Gewicht in g: 9.5; Länge von Nasenspitze bis **Hinterkopf** gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – doppelte Reihe hängender Halbkreise am Polos.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 52–60.



DB-Nr. 509 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 509 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/80 IXa m14.56 braune Erde Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 77 / 15; TB: 48.26

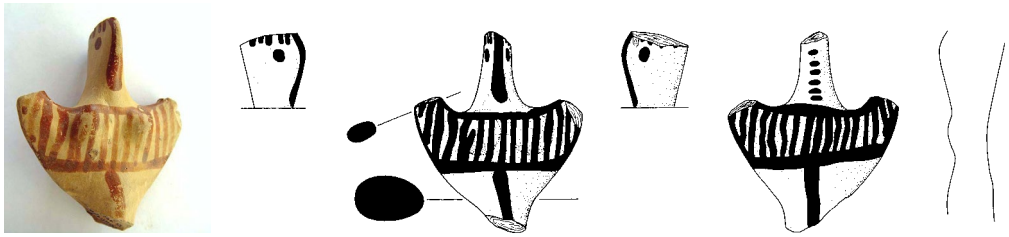
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/4 des Standfußes und Oberkörper ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Kommentar: Fundangabe in TB 48.26: LXIII 43/51 IX a14.91; Einmessung von Norden: 77 cm; von Westen: 15.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 5.1; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 14.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung für LXIII 43/51 IX a14.91 = Hor. 17 a5; Horizontzuweisung für LXI 42/80 IXa m14.56: Hor. 19 b – 19 c.



DB-Nr. 510 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 510 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/31 V a15.45 Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 85; TB: 48.31

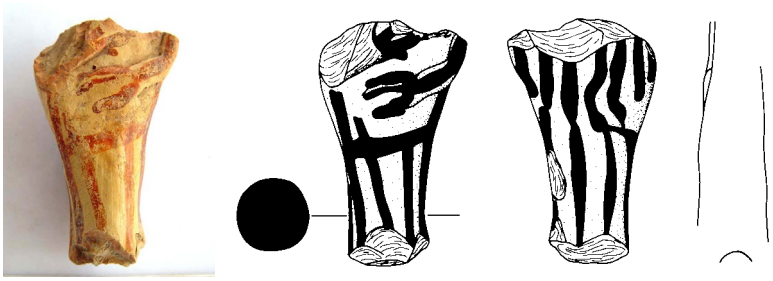
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Sphinx; Fragment, Kopf einer Sphinx erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Gefäßapplik.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 2.7; Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: Poloskopf; Polos monochrom; hängende Halbkreise am Polos; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Polos – falls tatsächlich Polos, sehr lang gezogen und oben nicht eingewölbt; Kopf – mit starker Neigung nach vorne, was vermuten lässt, dass Kopf entweder vorne auf Tierkörper saß oder auf Gefäß appliziert war.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 29.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 52–60; Tiryns-Archiv 1981/002, 53.



DB-Nr. 511 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 511 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/62 V a15.49 Hor. 22 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 74 / 20; TB: 48.31

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und Kopf ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 4.4; Länge: 1.7; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 13.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 44–50.



DB-Nr. 512 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

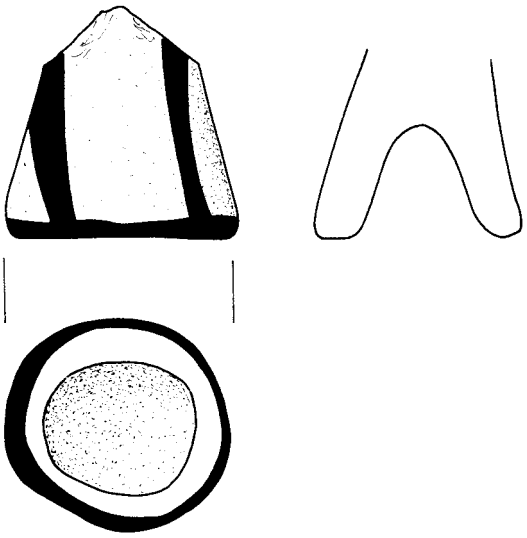
DB-Nr. 512 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/63 IIa Nr. 4 – (G4) – unter den Steinen Abhub IIa , ab Ofl. III Grube Hor. nicht zuweisbar TB: 76.01; 80.01

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 2/3 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.4; Breite: 3.7; Dm. 1.9; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 30.5; Höhe Oberkörper und Höhe Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Arme oder Finger angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – rechter Arm oberhalb der Taille, linker Arm Richtung rechte Brust geführt (unkanonische Armhaltung für Proto-Phi Typus), Arm jeweils mit 1 Konturlinie bemalt und Finger je durch kurze Striche angegeben; Oberkörper nur auf RS mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – 8 Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 29–31.
Kontextbeschreibung: Da das Fragment in einer Grube (möglicherweise ein Tiergang) an der westlichen Burgmauer gefunden wurde, lässt sich kein Horizont zuweisen.

DB-Nr. 513 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/33 V a15.33 Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 50; TB: 48.41

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 2.0; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 14.9.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – um Basis 1 horizontaler Streifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 07–09.



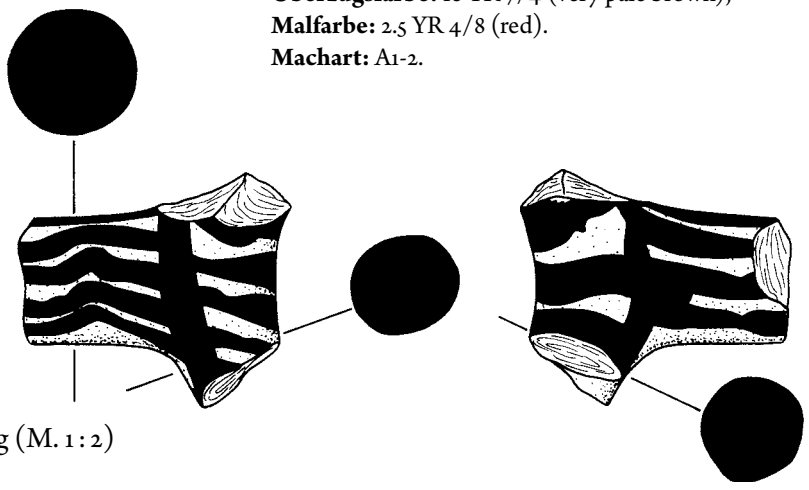


DB-Nr. 513 Foto und Zeichnung

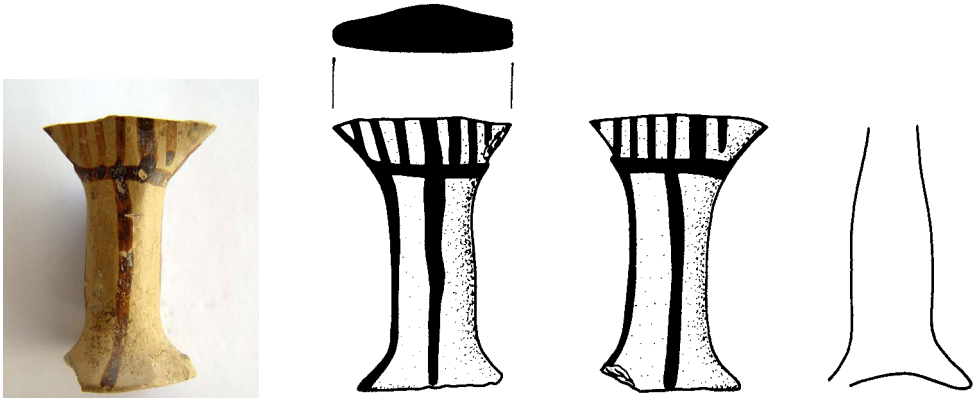
DB-Nr. 514 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/12 XVI a13.23 nahe der Burgmauer Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 45; TB: 50.03

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LXI 41/02.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 3.5; Dm. 1.6; Gewicht in g: 18.8.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.





DB-Nr. 514 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 515 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 515 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/01 XVd a13.31 Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 3 / 97; TB: 50.03

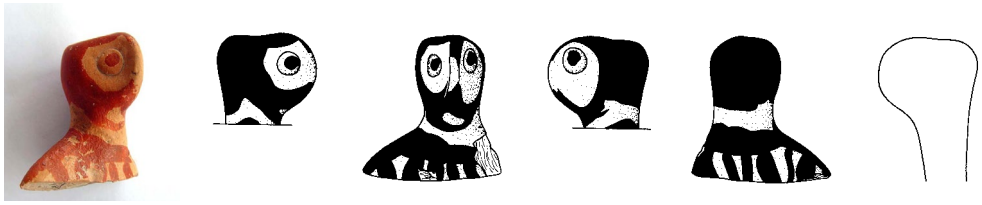
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.4; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 2.0; Gewicht in g: 5.8.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.



DB-Nr. 516 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 516 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/75 a13.80 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 65 / 96; TB: 50.03

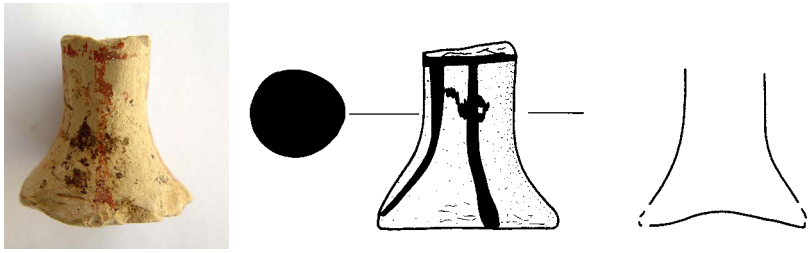
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 4.4; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 13.5.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – mit weligen Vertikallinien bemalt; Standfuß – Ansatz von mind. 4 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-12.



DB-Nr. 517 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 517 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/33 XVIIa 12.97 Hor. 17 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 78; TB: 50.03

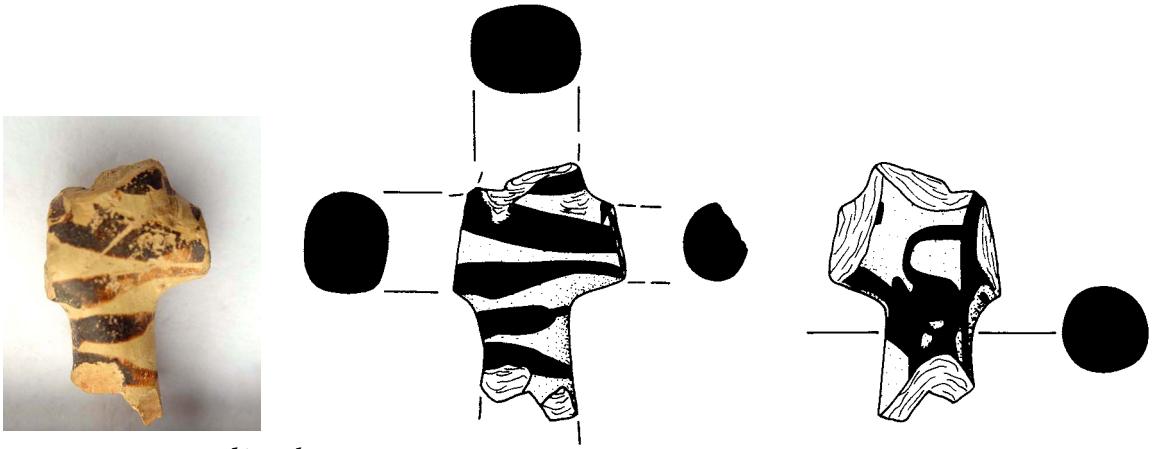
– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.1; Länge: 2.2;
Gewicht in g: 9.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen teilt sich unter der Nase und läuft entlang der unteren Kontur des Gesichtes bis zum Ansatz der monochromen Kalotte bzw. des monochromen Hinterkopfes.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 518 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 518 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/24 Ofl. IIb a16.56
in braunem Lehm Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 21 / 34; TB: 50.07; 76.03; 80.03

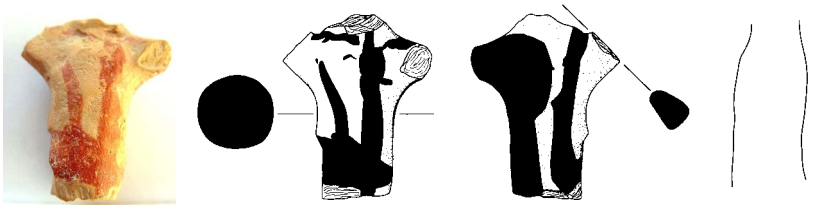
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 2.3;
Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 49.



DB-Nr. 519 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 519 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/99 Ofl. IIb a16.46 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 71 / 80; TB: 50.08; 76.09; 80.09

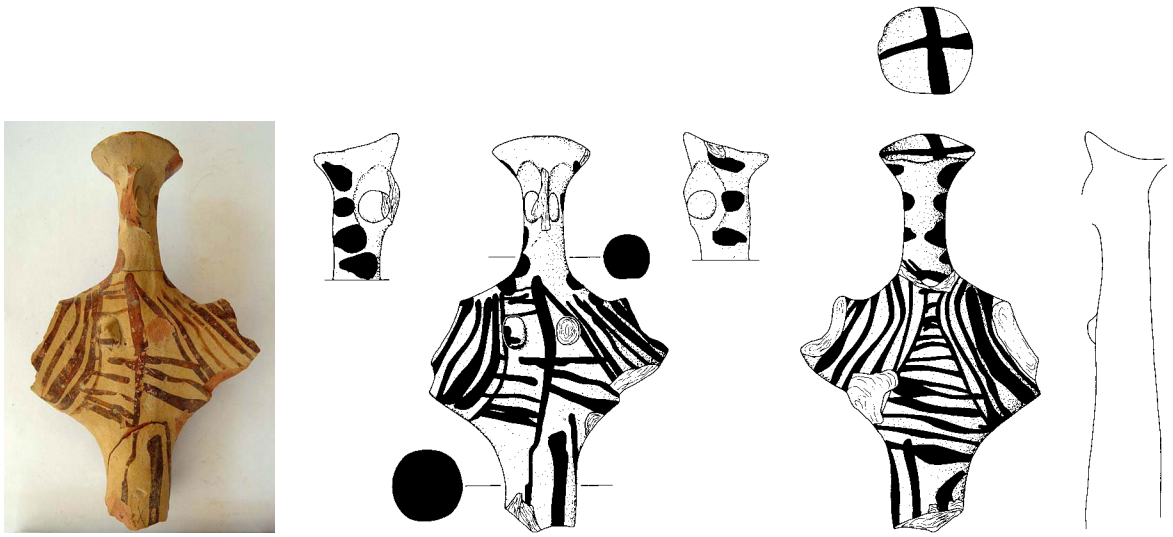
– Komposit-Figurine: Reiter; Fragment; Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.2; Dm. 1.1; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 6.4.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 51–55.



DB-Nr. 520 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 520 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/48 Ofl. VIa a15.41 in Erde Hor. 21 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 8 / 16; TB: 50.24; 76.82; 81.45

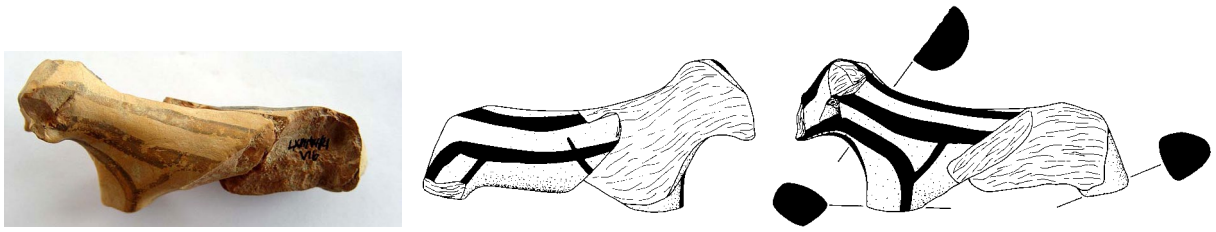
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Photounterschrift und in TB 81.45: 15.49 m.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 3.9; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 24.9.
Beschreibung: Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/ (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. DB-Nr. 549.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 17–19.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 21 ao – co.



DB-Nr. 521 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 521 MN Invnr. 26146 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/43 Ofl. VIa a15.21 G5 Hor. 19 c
zugehörig: DB-Nr. 530.

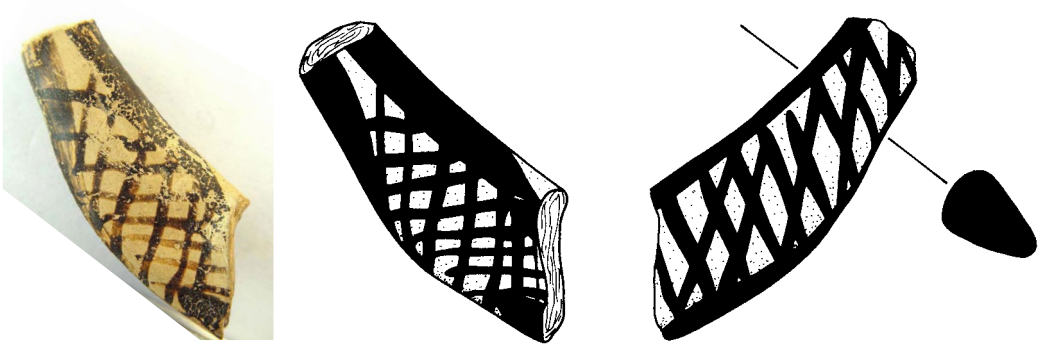
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 5; TB: 50.24; 76.105; 81.23
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: VIa.
Maße in cm: Höhe: 10.4; Breite: 6.3; Dm. 1.9; Dm. Polos: 2.5; Höhe Oberkörper ca. 5.0; Gewicht in g: 51.4.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; applizierte Augen; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Kopf – Zopf seitlich des Kopfes mit je 1 Reihe kleiner Quertupfen angegeben; Oberkörper – antithetische Bogenlinien nur im Bereich der Arme, auf VS in Mitte des Oberkörpers 1 Vertikalstreifen, links und rechts davon unregelmäßige horizontale und diagonale Linien, auf RS zwischen antithetischen Bogenlinien horizontale Streifen als Zwickelfüllung; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. für Kopf ungefähr: DB-Nr. 1427.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 05–07. 73; Tiryns-Archiv 1976/165, 01–07; Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55; Tiryns-Archiv 1979/014, 32–38.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 c – 21 c0; gemäß Abhub der Hofoberfläche während der SH III C Fortgeschritten-zeitlichen Nutzung zuzuweisen, laut Fundhöhe aber im Schutt des SH III C Früh-zeitlichen Hofes H1 gefunden.



DB-Nr. 522 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 522 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/25 Ofl. VIa a15.48 in Lehm Hor. 21 c0
zugehörig: DB-Nr. 2007.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 36 / 95; TB: 50.25; 76.82; 81.45

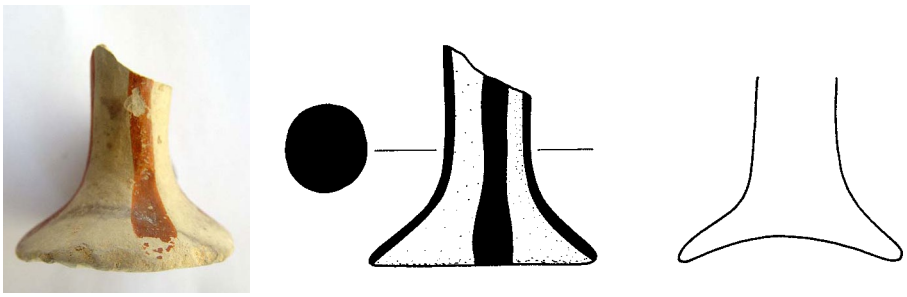
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz eines Vorderbeines und 1/2 des Kopfes ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 8.8; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 34.0.
Beschreibung: Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A2-6.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 21 c0 – 21 c1; laut Fundhöhe ca. 12 cm unterhalb des Laufniveaus des Hofes 1 während des Horizontes 21 c1 gefunden.



DB-Nr. 523 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 523 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/14 Ofl. VIa a15.36 in Lehm Hor. 21 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 56; TB: 50.25; 76.86; 81.42

– anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, linker Arm erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung, Photounterschrift und in TB 81.42: 15.39 m.
Maße in cm: Breite: 2.0; Länge: 4.9; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 7.8.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Arm oben und unten je mit 1 breitem Längsstreifen gerahmt, dazwischen Kreuzschraffur.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich handgeformt, aber an kleine scheibengedrehte Figur appliziert, Malfarbe auf Vorderseite leicht krakelliert und abgerieben.
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 13–15.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 21 co – 21 c1; gemäß Fundhöhe unterhalb des Laufniveaus von Hof H1 während Hor. 21 c 1 gefunden.



DB-Nr. 524 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 524 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/05 Ofl. VIa a15.38 Nr. 22 – Versturz Hor. 21 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 40; TB: 50.26

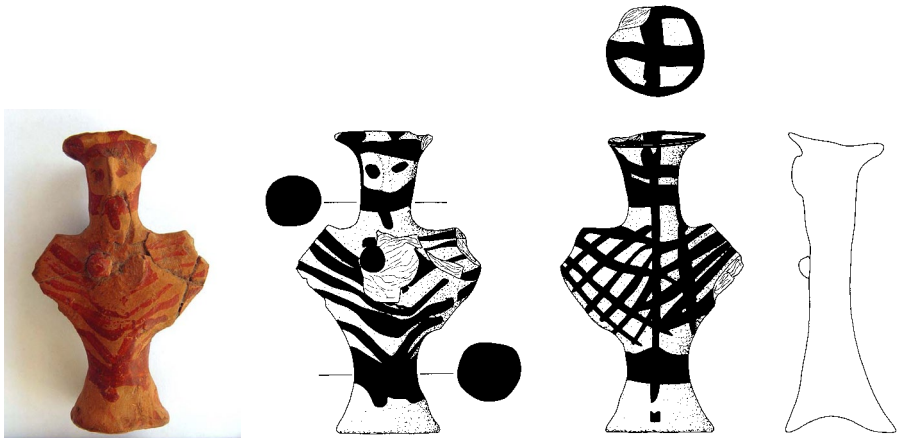
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 3.0;
Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 39–41.

DB-Nr. 525 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/85 VIIa a15.25 bei Steinpackung Hor. 19 c Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 30; TB: 50.27; 77.27; 82.26

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Photounterschrift: 15.95 m.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.8; Gewicht in g: 9.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Farberhaltung und technische Ausführung: partielle Fingerabdrücke unter Basis des Standfußes.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



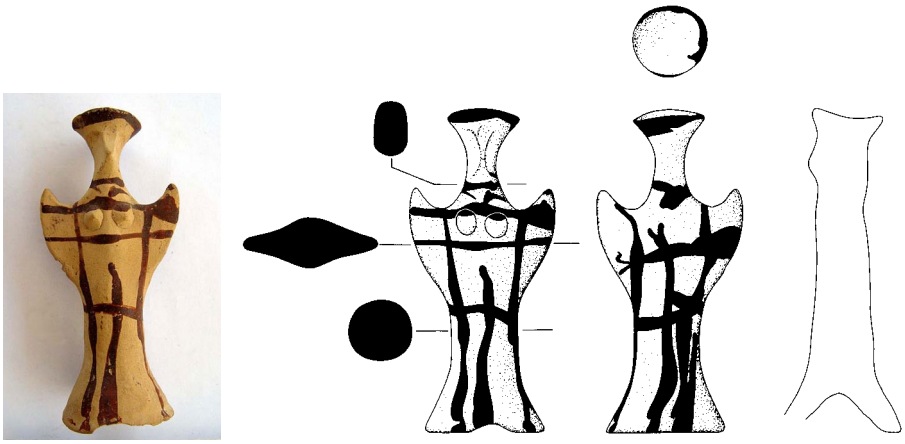
DB-Nr. 525 Foto



DB-Nr. 526 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 526 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/03 VIII a15.07 aus Lehm unter M182 Hor. 19 b1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 17 / 100; TB: 50.28; 77.24; 82.23

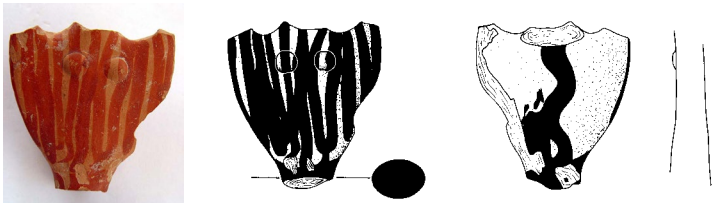
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper mit Ansatz der Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: H. max. 7.9; Höhe: 7.9; Breite: 4.8; Länge: 1.7; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.8; Dm. Polos: 2.6; Höhe Standfuß ca. 2.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 34.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Punkt angegeben; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55.



DB-Nr. 527 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 527 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/14 VIII a15.01
Figurine liegt mit Vorderseite nach oben und Kopf nach NW auf der Fläche Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 18; TB: 50.28; 77.23; 82.22

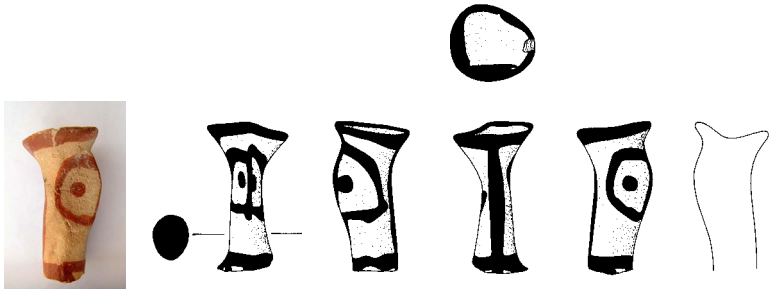
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; komplett, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen sowie Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: H. max. 8.5; Höhe: 8.5; Breite: 3.8; Länge: 1.5; Dm. Standfuß: 3.0; Dm. Polos: 1.9; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 29.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Verhältnis Oberkörper/Kopf ca. 3/2.
Beschreibung: Polosrandband; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Polos und Kopf – außer Polosrandband und Halsband ohne Bemalung; Bereich der Augen nur durch Einkniffe des Tones seitlich der Nase charakterisiert; Oberkörper – sichelförmig; VS: Brüste als kleine Tonklümpchen im oberen Viertel appliziert, Brustbereich durch 2 horizontale und vertikale Linien gerahmt, die horizontalen Linien reichen bis zur Außenseite der Arme; eine weitere vertikale Linie setzt oberhalb der Taille an; RS: 2 horizontale und 3 vertikale Linien; Standfuß – alle vertikalen Linien, insgesamt 6, laufen auf dem SF fort, nach unten leicht ausschwingender Standfuß des Typus Spät Psi; leichte Bestoßung an der Unterseite vorne.
Tonfarbe: 2.5 YR 7/4 (light reddish brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: gleichmäßiger Farbauftrag, z. T. aber flüchtiger Pinselstrich.
Machart: A2-3.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55.



DB-Nr. 528 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 528 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/03 VIII b15.02 in Lehm; Fundnr. 8 Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 82 / 76; TB: 50.29; 77.22; 82.21

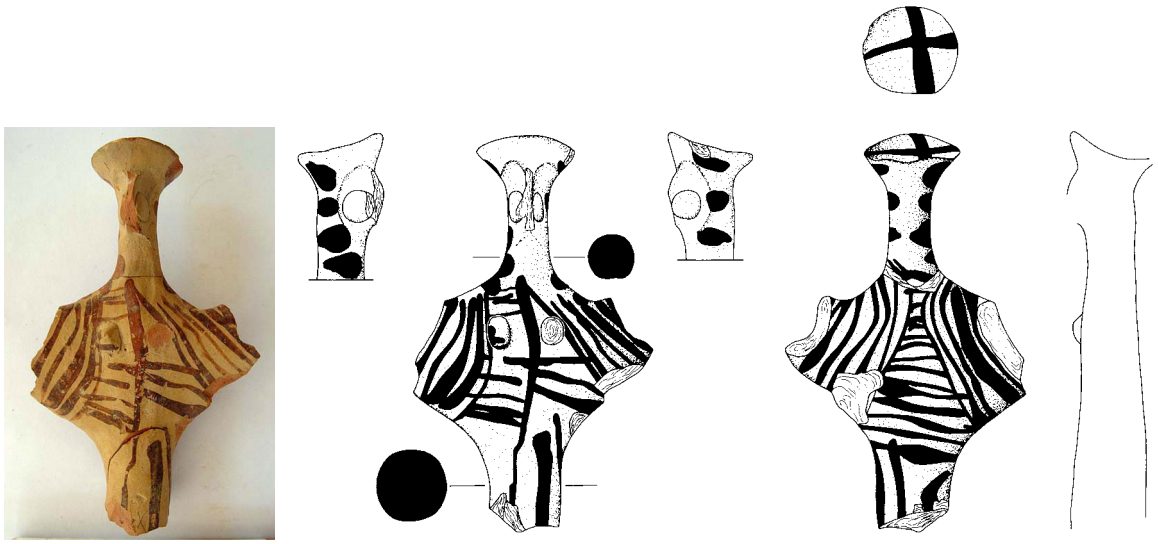
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 4.0; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 10.4.
Beschreibung: gemalter Zopf; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – RS unbemalt, in der Mitte 1 Wellenlinie als Zopfangabe.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. DB-Nr. 2001; vgl. gleichen Ton: DB-Nr. 3008.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55.



DB-Nr. 529 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 529 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/04 VIII a14.99 Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 89 / 90; TB: 50.29; 77.25; 82.24

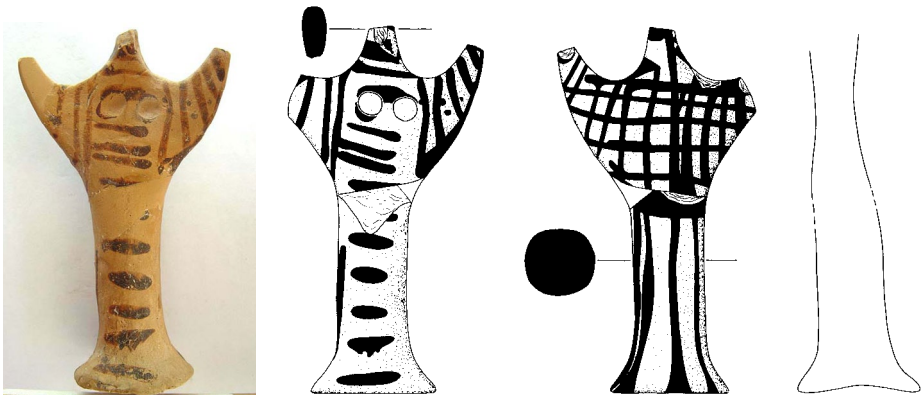
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 1.5; Länge: 1.5; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 6.2; Länge von Nasenspitze bis **Hinterkopf** gemessen.
Beschreibung: Polosrandband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Umrisslinie der Augen bildet jeweils 1 weiten Halbkreis um inneren Punkt und trifft oben und unten am Nasenstreifen zusammen, am Hinterkopf 1 vertikaler Streifen als Zopfangabe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55.



DB-Nr. 530 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 530 MN Invnr. 26146 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/15 VIII a15.03 Hor. 19 b1 zugehörig: DB-Nr. 521.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 88 / 71; TB: 50.29; 77.25; 82.24

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Polos und Großteil des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 521.
Vgl. für Kopf ungefähr: DB-Nr. 1427.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55; Tiryns-Archiv 1979/014, 32–38.



DB-Nr. 531 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 531 MN Invnr. 26147 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/15 VIII b15.02 Hor. 19 b1
zugehörig: DB-Nr. 2048.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 8 / 28; TB: 50.29; 77.24; 82.23

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Großteil des Oberkörpers und rechten Armes ohne Kopf und linken Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.6; Breite: 5.1; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 40.3.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 283, DB-Nr. 364 und DB-Nr. 1194); vgl. für Dekor des Standfußes: DB-Nr. 265, DB-Nr. 327.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55.

DB-Nr. 532 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/27 VIIIa a14.99 Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 38 / 77; TB: 50.31; 77.32; 82.31

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Dm. 1.5; Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 6 Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



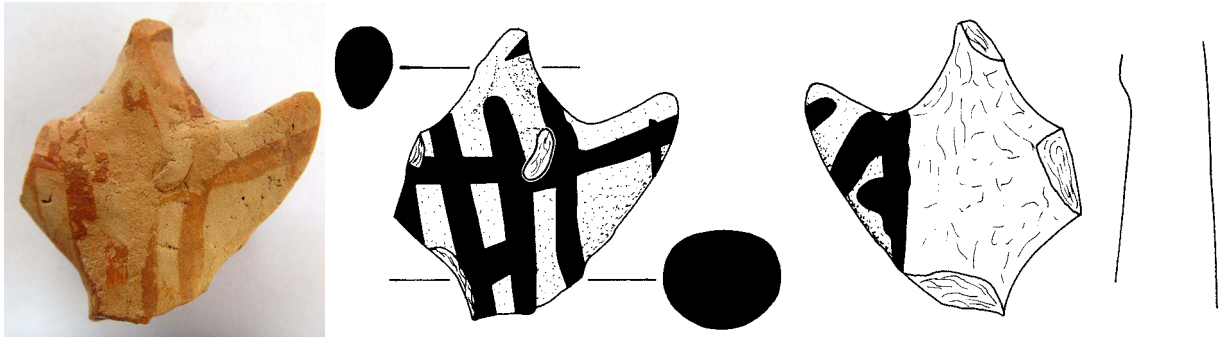
DB-Nr. 532 Foto

DB-Nr. 533 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/47 VIIIa a14.80 Hor. 19 b0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 11 / 41; TB: 50.31; 77.32; 82.31

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Photounterschrift: 14.86 m.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 3 Längsstreifen bemalt; entweder Vorderbein oder Horn.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 533 Foto



DB-Nr. 534 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 534 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/13 VIIIa a14.98 Hor. 19 b1
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 536.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 55; TB: 50.31; 77.38; 82.37

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Kopf und linken Arm erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 3.7; Dm. 1.5; Gewicht in g: 10.8.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/2 (dark reddish brown) – 5 YR 4/4 (reddish brown).
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55.

DB-Nr. 535 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/13 VIIIb b14.97 Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 74 / 62; TB: 50.31; 77.38; 82.37

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Abhub in TB 50.31: VIIIa; Fundhöhe in TB 77.38; 82.37: 14.87 m; Fundhöhe auf Photounterschrift:a14.27.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 1 Längsstreifen bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



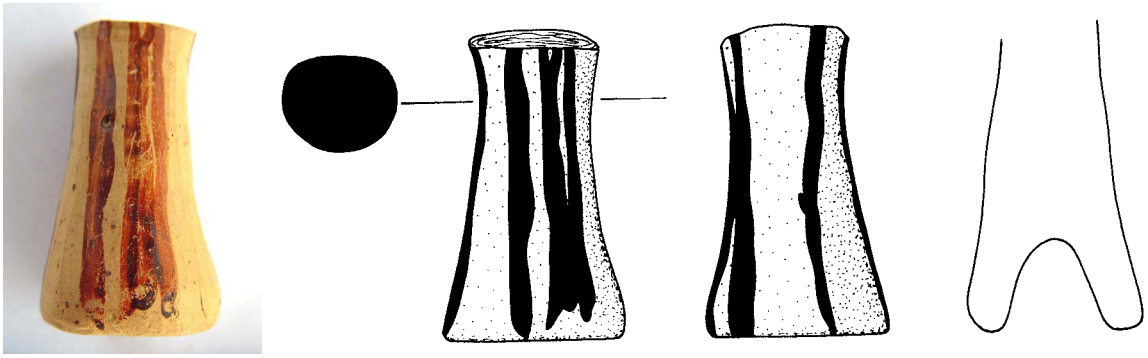
DB-Nr. 533 Foto



DB-Nr. 536 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 536 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/13 VIIIa c14.97 Hor. 19 b1
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 534.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 9 / 55; TB: 50.31; 77.39; 82.38

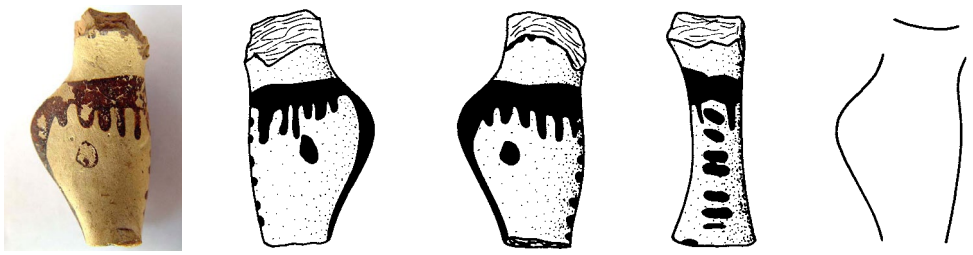
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B oder anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe in TB 77.39; 82.38: 14.94 m; Fundhöhe auf Photounterschrift: 14.91 m.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 2.4; Gewicht in g: 6.7.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/2 (dark reddish brown) – 5 YR 4/4 (reddish brown).
Vgl. DB-Nr. 1306; vgl. für Form ungefähr: (DB-Nr. 109 und DB-Nr. 295) sowie DB-Nr. 313.
Literatur: Kilian 1979, 391.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



DB-Nr. 537 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 537 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/13 VIIIa d14.96 Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 45 / 63; TB: 50.32; 77.39; 82.38

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.2; Höhe Standfuß ca. 4.0; Gewicht in g: 15.1.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – erinnert an hohle Standfüße, mit 7 ungleichmäßig dicken Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: am Standfuß deutliche Spuren eines Modellierholzes zum Glätten der Oberfläche, vgl. DB-Nr. 1097.
Literatur: Kilian 1979, 391.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



DB-Nr. 538 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 538 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/28 IX a14.92 Hor. 19 ba
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 92 / 50; TB: 50.34; 77.46; 82.45

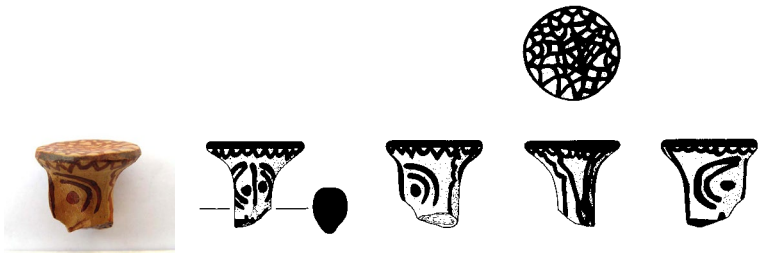
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und 1/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 1.1; Länge: 1.6; Gewicht in g: 3.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1979, 391.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.

DB-Nr. 539 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/02 IX a14.92 Hor. 19 ba
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 24; TB: 50.35

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 42/02.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



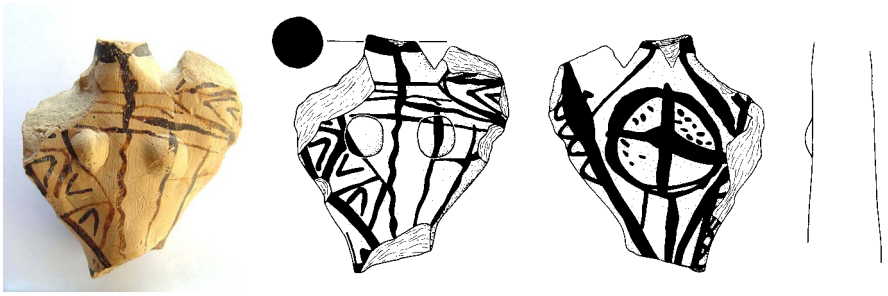
DB-Nr. 539 Foto



DB-Nr. 540 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 540 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/12 IX a14.94 Hor. 19 ba
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 68 / 49; TB: 50.35; 77.45; 82.44

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.5; Gewicht in g: 6.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Polos – Oberseite mit Netzmuster bemalt; Kopf – doppelt halbkreisförmige Umrisslinie um Punktaugen nur im hinteren Bereich des Gesichtes, oberhalb des Halsbandes 3 kleine Punkte, am Hinterkopf 4 wellige Vertikallinien als Haarangabe.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55.



DB-Nr. 541 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 541 MN Invnr. 28104 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/58 X a14.92 in Lehm Hor. 19 ba TB: 50.37; 77.59; 82.58

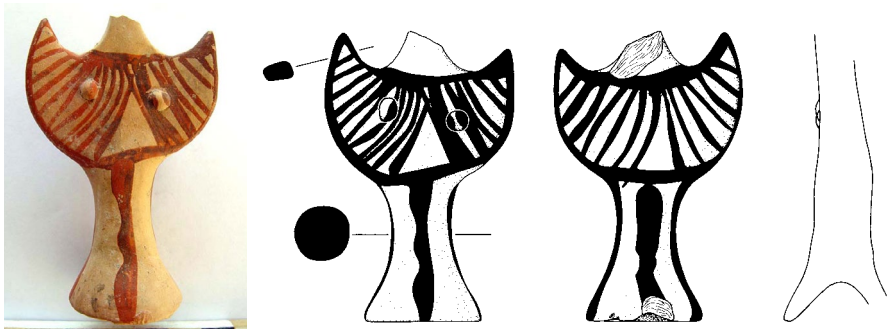
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.3; Breite: 5.6; Dm. 2.0; Höhe Oberkörper ca. 5.5; Gewicht in g: 38.6.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Vgl. für Motiv Rad (als Teil von FM 39 auf figürlich bemalter Keramik: Vermeule – Karageorghis 1982, Taf. IV, 12 **links** (aus Enkomi); Taf. IV, 16; vgl. auch ähnliches Motiv bei Rosettenskyphoi, dort allerdings ohne Punktfüllung im Inneren und stattdessen Punktband außen um das Rad: **Podzuweit** 2007, Taf. 15, 6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.



DB-Nr. 542 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 542 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/67 X a14.82 Hor. 19 ba
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 86 / 67; TB: 50.39

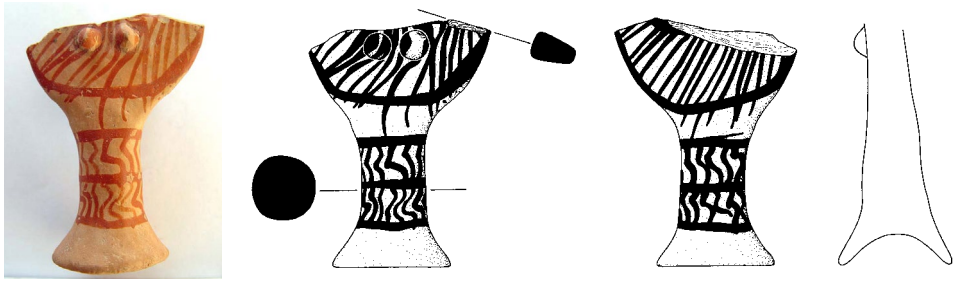
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Teil des Rumpfes und Ansätze der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 3.3; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 16.7.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf – auf Rücken abgeplatzte, ovale Spur, wo ehemals Reiterfigurine appliziert war.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.



DB-Nr. 543 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 543 MN Invnr. 28102 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/55 X a14.87
im dunklen Lehm neben Grauverfärbung Hor. 19 ba
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 28 / 82; TB: 50.40; 77.61; 82.60

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.6; Breite: 5.0; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 34.3.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1212.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 bo – ba.



DB-Nr. 544 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 544 MN Invnr. 28101 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/65 X a15.00
im harten Lehm des Profils im Kultraum Hor. 19 ba
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 31 / 3; TB: 50.40; 77.62; 82.61

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß und 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.4; Breite: 4.8; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.1; Höhe Standfuß ca. 4.0; Gewicht in g: 29.5.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. DB-Nr. 374, DB-Nr. 408; vgl. für Dekor teilweise: DB-Nr. 2526.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 bo – ba.

DB-Nr. 545 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/01 X b14.82 grau Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 0; TB: 50.40

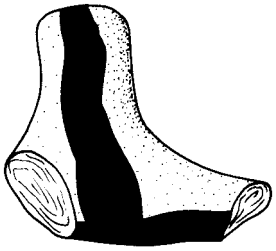
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 1.8; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: hohler Standfuß.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; entweder Hor. 19 bo oder Hor. 19 a1; gemäß Planum C1 liegt das angegebene Quadrat außerhalb des gegrabenen Bereiches; in LXI 41/02 ist auf 14.82 m jedoch der Laufhorizont südlich von Raum 117 im Hof 1 festgestellt worden.

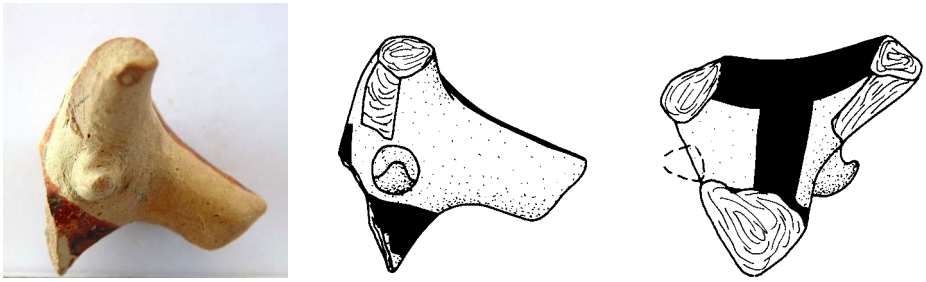


DB-Nr. 545 Foto

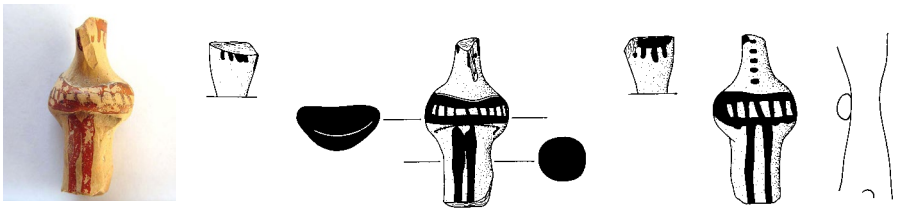
DB-Nr. 546 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/16 X a14.79 G32 – Grube Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 17 / 59; TB: 50.41

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Großteil des linken Hornes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.5; Länge: 3.2;
Gewicht in g: 10.5.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A2-7.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2395.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–29; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.





DB-Nr. 546 Foto und Zeichnung



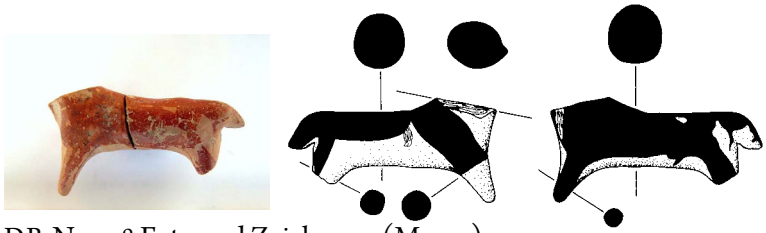
DB-Nr. 547 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 547 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/57 X a14.89 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 32 / 30; TB: 50.41; 77.62; 82.61

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – 3/4 des Standfußes und Oberkörper und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 2.2; Länge: 1.3; Dm. 1.2; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);

Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 2601 und DB-Nr. 2602.

Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.
Kontextbeschreibung: knapp über Mauerstumpf der Westmauer des Raumes R122, d. h. unter der ersten Lauffläche des Hofes H1 nahe der Grube G42 gefunden.

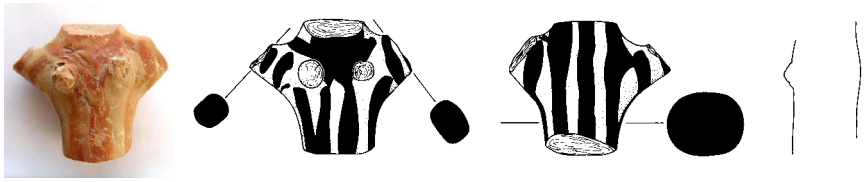


DB-Nr. 548 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 548 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/45 Xa a14.81
in lockerer Erde am Rande von G34 – Tiergang Hor. 19 bo zugehörig: DB-Nr. 1676.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 50; TB: 50.45

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: IIa.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.9; Länge: 5.3; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 2.8; Länge Rumpf ca. 4.4; Gewicht in g: 14.0; Breite an Vorderbeinen gemessen.

Beschreibung: Wamme herausmodelliert; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.



DB-Nr. 549 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 549 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/25 Xb a14.74 G32 – in lockerer brauner Erde Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 63 / 66; TB: 50.45; 77.71; 82.70

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.2; Dm. 2.0; Gewicht in g: 20.2.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. DB-Nr. 520.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.

DB-Nr. 550 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/34 Xb a14.72 Tiergang 34 – in lockerer brauner Erde Hor. 19 bo Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 75 / 0; TB: 50.46

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.3; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 550 Foto

DB-Nr. 551 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/06 Xe a14.64 G32 – Grube; in dunklem lockeren Lehm Hor. 19 bo Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 32 / 66; TB: 50.47

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: Xc.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.3; Gewicht in g: 5.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



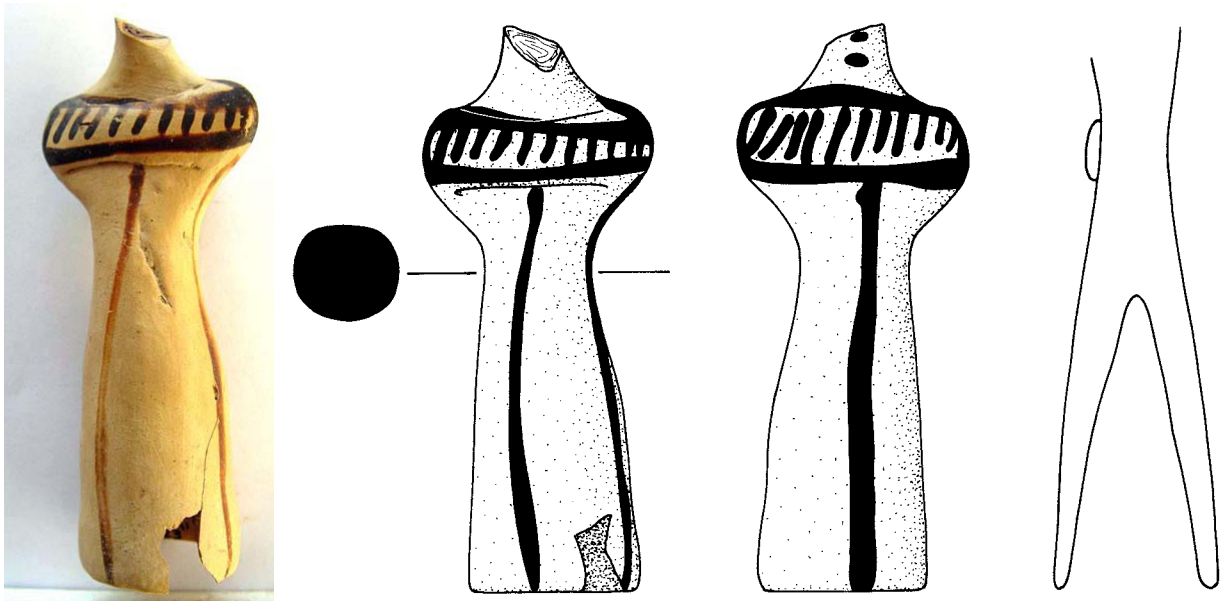
DB-Nr. 551 Foto



DB-Nr. 552 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 552 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/68 Xd 14.47 R122 G42 – in gelbem Lehm Hor. 19 bo Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 36 / 58; TB: 50.47; 77.80; 82.79

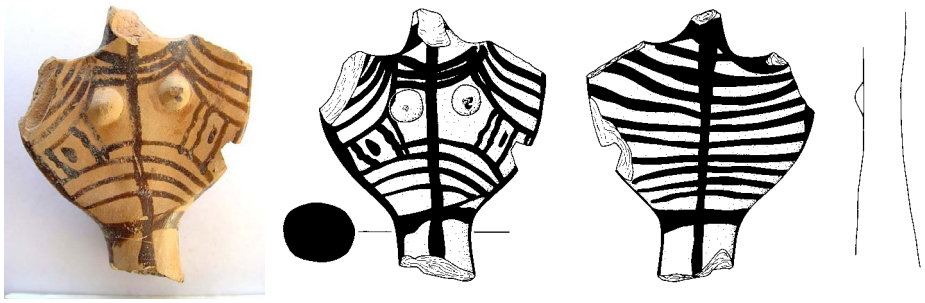
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: Xa.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 4.5; Gewicht in g: 11.1.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 a1 – bo.



DB-Nr. 553 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 553 MN Invnr. 28109 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/78 XI a14.41 R123 Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 71 / 57; TB: 50.49; 77.81; 82.80

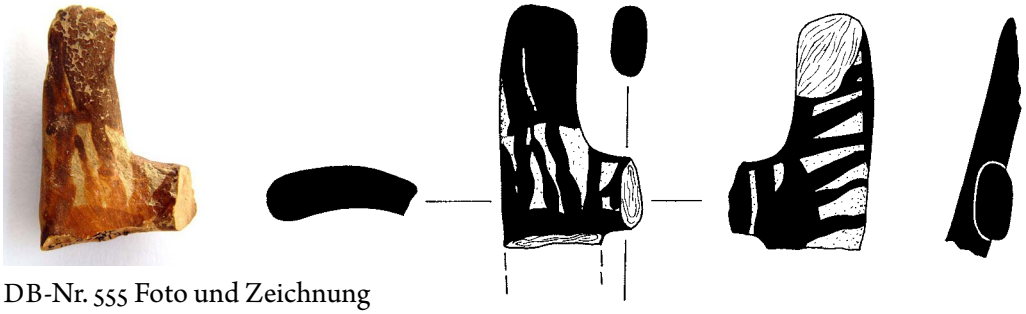
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.5; Breite: 3.0; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.1; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 17.2.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1979, 392 Abb. 14; Weber-Hiden 1988, 176 Kat.-Nr. 7, 27; Weber-Hiden 1985, 307 und Anm. 8. Die Typenzuweisung von Ingrid Weber-Hiden im Archäologischen Korrespondenzblatt ist abzulehnen; es handelt sich bei dem Fragment eindeutig um eine Figurine des Typus Tau (so auch in ihrer Dissertation eingeordnet) und nicht des Typus Spät-Psi C, weshalb das Einsetzen der Figurinen Spät-Psi C keinesfalls schon in SH III B:2 anzusetzen ist. Hinzu kommt, dass Weber-Hiden diese Figurine als alleiniges Beispiel für ein solch frühes Auftreten anführt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–73; Tiryns-Archiv 1978/031, 40–42.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar, nach Kilian Hor. 17 a1, auf Planum E4 liegt die Fundhöhe jedoch mehr als 20 cm über dem Fußboden des Raumes R123; das Fragment wurde direkt an der Westmauer des Raumes R123 gefunden; wegen einer späteren Störung (Grube G42), die in die Mauer eingreift, ist unklar, ob in der ersten Nutzungsphase hier eine (später zugesetzte) Tür auf den Zwinger führte.



DB-Nr. 554 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 554 MN Invnr. 28103 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/42 XI a14.40 R122 (im Korridor westlich von R122) Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 68; TB: 50.49; 77.84; 82.83

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.2; Breite: 5.9; Dm. 1.9; Höhe Oberkörper ca. 5.0; Gewicht in g: 29.3.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Vgl. DB-Nr. 558.
Literatur: Kilian 1979, 392 Abb. 14.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–73; Tiryns-Archiv 1978/031, 40–42.
Kontextbeschreibung: Befundangaben widersprüchlich; laut Abhubs- und Quadrat- sowie (falscher) Raumangabe wäre die Figurine dem Horizont 17 a4 zuzuweisen, jedoch wahrscheinlich im Dragendorff-Schnitt gefunden, gemäß der Fundhöhe (siehe Profile G12a.b) im Korridor von Bau VI läge das Fragment im Schutt, d. h. Horizont 18; die Lauffläche des Hofes H1 (= Ofl. IX) in Horizont 19 c1 läge darüber; in TB 70 wird jedoch für das Quadrat LXII 41/42 ein Tiergang ab Abhub Xd vermerkt, das Fragment ist demnach verlagert.



DB-Nr. 555 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 555 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/48 XI a14.28 R122 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 98; TB: 50.49; 77.86; 82.85

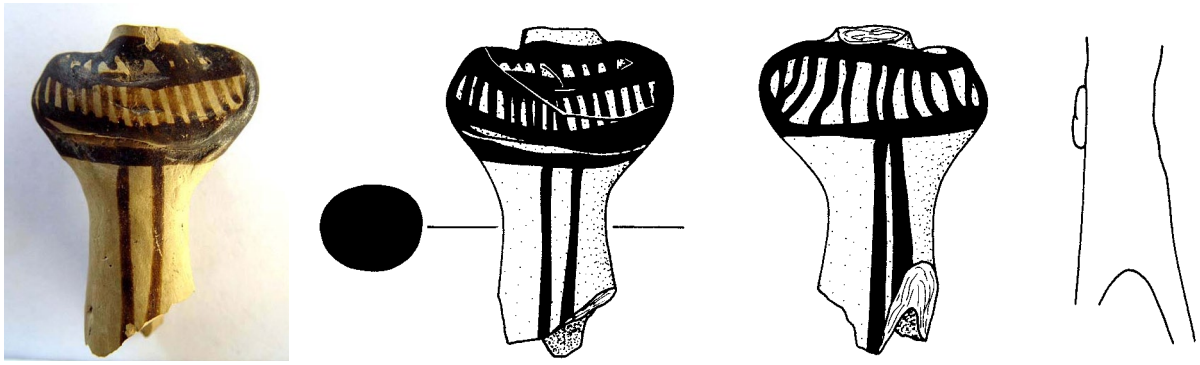
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil eines Thrones erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Länge: 3.2; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 2.1.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Literatur: Kilian 1979, 404.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33; Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.

DB-Nr. 556 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/59 XI a14.28 R122 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 43 / 89; TB: 50.49

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 4.0; Dm. 0.9; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Horn mit 3 Längsstreifen bemalt und in sich gekrümmt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.
Kontextbeschreibung: gefunden im Bereich der Grabung 1913–14, d. h. nicht gut stratifiziert.



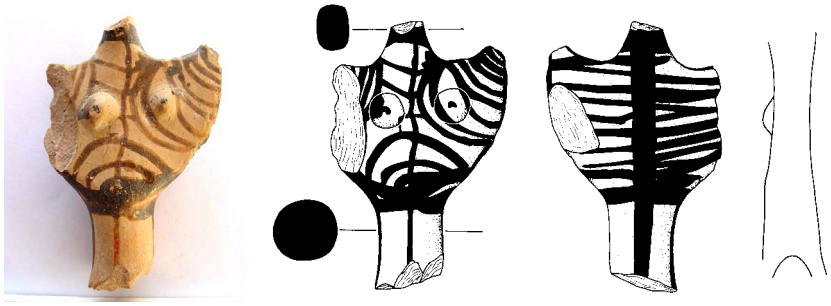
DB-Nr. 556 Foto



DB-Nr. 557 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 557 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/08 XIb a14.21 R121 – in festem dunklen Lehm Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 15; TB: 50.53; 77.92; 80.84

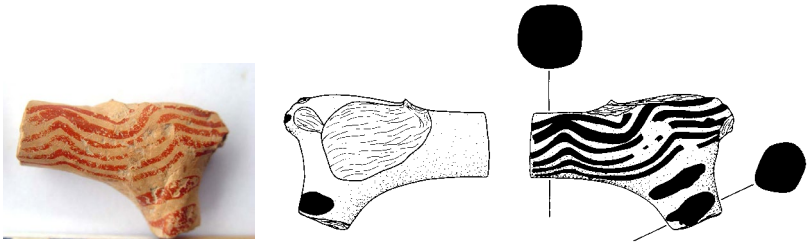
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 1/2 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.0; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 8.5.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde; sekundär verbrannt.
Machart: A1-5.
Literatur: Kilian 1979, 392 Abb. 14; 402 Anm. 68.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–73; Tiryns-Archiv 1978/031, 40–42.
Kontextbeschreibung: gemäß der Fundhöhe und des Abhubs ca. 20 cm unter der Lauffläche von Raum R121 (siehe Planum E4), d. h. demnach Hor. 17 ao zuzuweisen.



DB-Nr. 558 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 558 MN Invnr. 28122 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/23 XI a14.52
graue lockere Erde Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 60; TB: 50.58

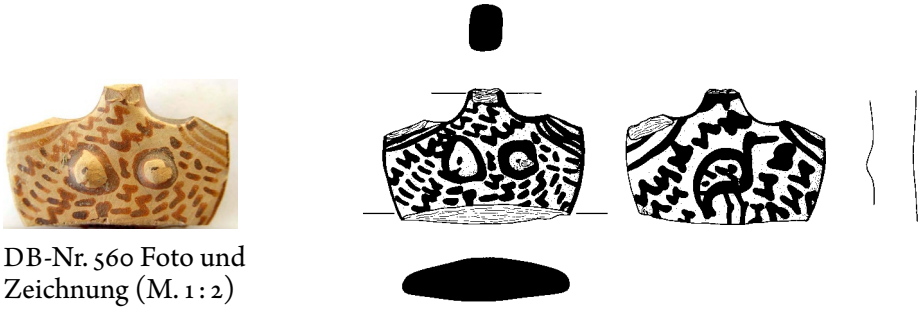
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1/2 des Standfußes und Oberkörper ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.0; Breite: 4.6; Dm. 1.7; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 23.8.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Vgl. DB-Nr. 554.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69.



DB-Nr. 559 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 559 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/53 XI a14.54 in fester hellbrauner Erde Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 82; TB: 50.58

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2;
Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz des Hinterbeines und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 5.3; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 25.0.
Beschreibung: Rumpf – Außenseite mit Wellenlinien verziert, Innenseite unbemalt und im Bereich des Hinterbeines **Bruchstelle** (Ansatz einer Querverstrebung zum zweiten Gespanntier); Bein mit horizontalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche leicht bestoßen und teilweise abgerieben.
Machart: A1-2.
Vgl. ca. DB-Nr. 1281.



DB-Nr. 560 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 560 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/33 XI b14.44 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 31 / 80; TB: 50.59

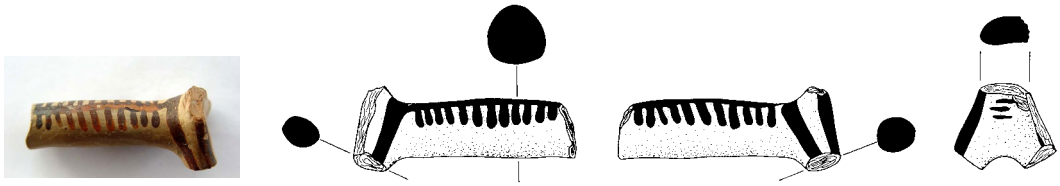
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 5.3; Gewicht in g: 15.5.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Machart: A2-1.
Vgl. für Motiv Vogel (FM 7) auf figürlich bemalter Keramik ungefähr: Vermeule – Karageorgis 1982, Taf. V. 71 (aus Zypern).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69.

DB-Nr. 561 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/53 XI a14.30 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 24; TB: 50.59

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.0; Länge: 2.0; Gewicht in g: 0.8.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm mit vertikalen Streifen bemalt.
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69.



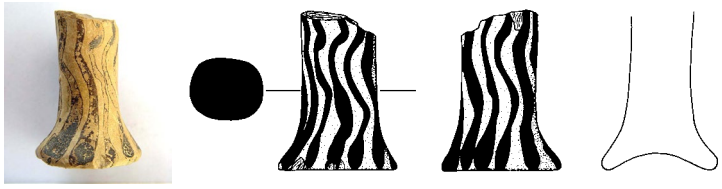
DB-Nr. 561 Foto



DB-Nr. 562 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 562 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/24 XIa c14.32 braungelbe Erde Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 0; TB: 50.63

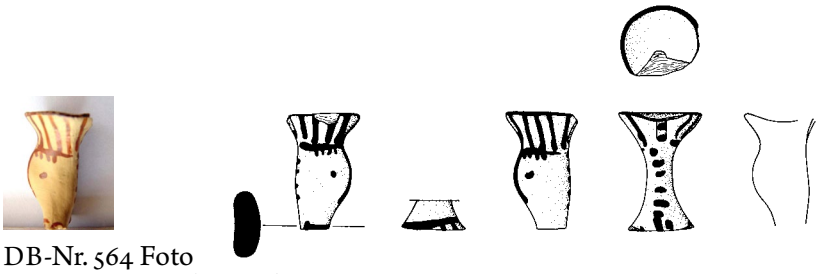
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und eines Kastenaufbaus oder einer anthropomorphen Figur erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.7; Länge: 5.8; Dm. 1.5; Gewicht in g: 17.4; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-7.



DB-Nr. 563 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 563 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/54 XIa a14.26 fester heller Lehm Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 59 / 0; TB: 50.63

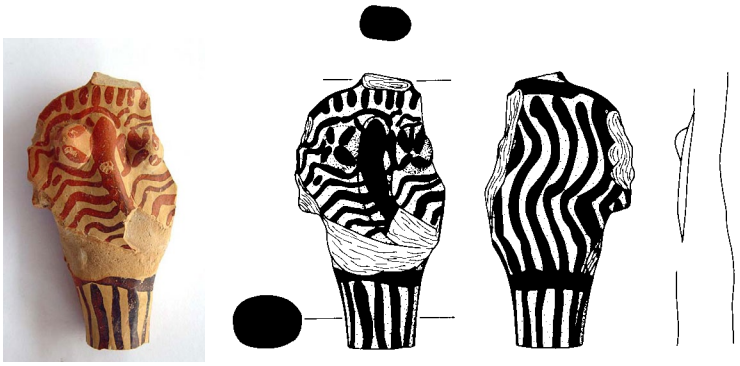
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Dm. 1.9; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 18.6.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 11 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-12.
Vgl. (DB-Nr. 792 und DB-Nr. 2004).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 564 Foto
und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 564 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/22 XII grau a14.21 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 53 / 54; TB: 50.64

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Zusatz zu Abhub »grau« nicht auf Figurine und Zeichnung.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.7; Länge: 1.4; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 4.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; vertikale Linien am Polos; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



DB-Nr. 565 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 565 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/34 XII grau a14.18 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 68 / 55; TB: 50.64

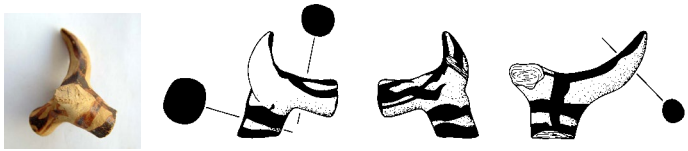
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Ansatz des Standfußes und Großteil des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.2; Breite: 3.8; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 5.5; Gewicht in g: 26.9.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – VS: unter Hals am Ansatz des OK 8 kurze Vertikalstreifen erhalten, die möglicherweise Halskette darstellen; Brüste mit je 4 kleinen Streifen in Kreuzform verziert, mit horizontalen Wellenlinien bemalt; rechter Arm zwischen Brüsten angewinkelt, mit 1 Konturstreifen gerahmt, möglicherweise stilisierte Fingerangabe, linker Arm weggebrochen, vor Taille verschränkt; RS: mit vertikalen Wellenlinien bemalt; Standfuß – 13 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-3.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2918, DB-Nr. 2961 und DB-Nr. 2985.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27.
Kontextbeschreibung: Das Fragment stammt aus dem Zwinger und wurde in einer grauen Aschenschicht gefunden.

DB-Nr. 566 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/55 XII a14.20 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 32; TB: 50.64

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. Standfuß: 2.8; Gewicht in g: 10.0; Dm. Standfuß > 2.8.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 10 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 **(very pale brown);**
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



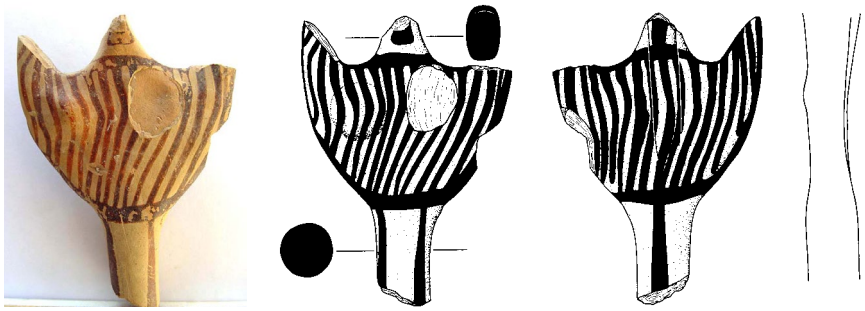
DB-Nr. 566 Foto



DB-Nr. 567 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 567 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/65 XII a14.18 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 100 / 0; TB: 50.65

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und linkem Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 3.6; Länge: 2.6; Gewicht in g: 5.8; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-7.



DB-Nr. 568 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 568 MN Invnr. 28121 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/14 XII a14.24 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 90; TB: 50.66

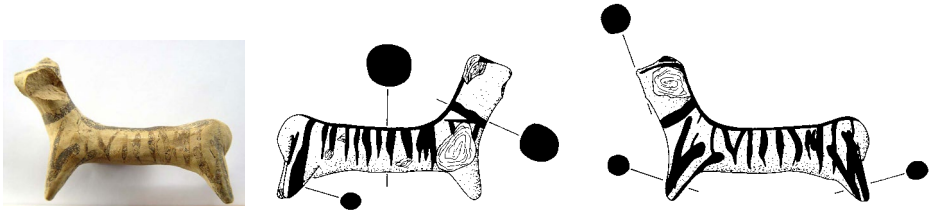
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Standfußes und Oberkörper ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.6; Breite: 5.5; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 28.5.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69.

DB-Nr. 569 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/75 XII a14.18 Hor. 19 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 27; TB: 50.66

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.5; Dm. 0.7; Gewicht in g: 1.6.
Beschreibung: Horn bis auf 1 kurzen Längsstreifen unbemalt und leicht in sich gekrümmt.



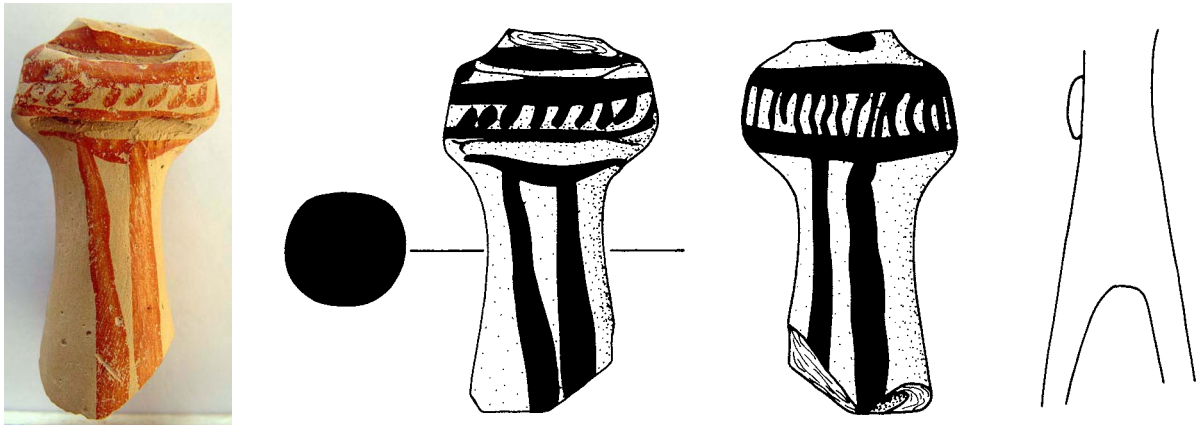
DB-Nr. 569 Foto



DB-Nr. 570 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 570 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/14 XIIa 14.18 Hor. 19 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 41 / 76; TB: 50.66

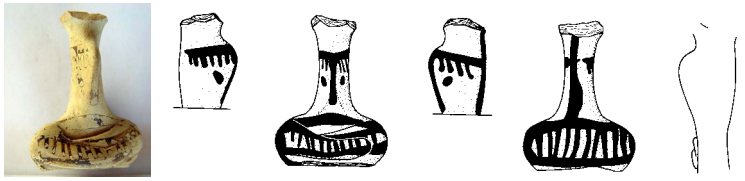
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, gesamter Rumpf, Hinterbeine, rechtes Vorderbein und Kopf ohne Hörner und Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 6.1; Dm. 1.1; Höhe Widerrist ca. 1.9; Länge Rumpf ca. 4.9; Gewicht in g: 12.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/2 (dark grayish brown).
Machart: A1-10.



DB-Nr. 571 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 571 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/03 XIII a14.08 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 18; TB: 50.68

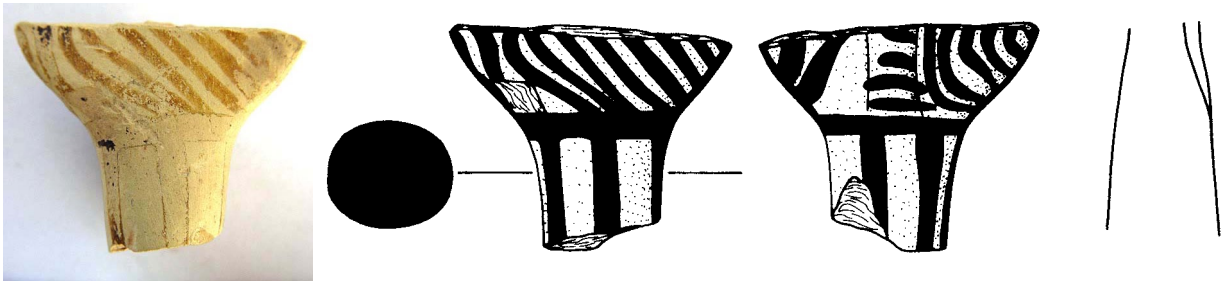
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 2.8; Dm. 1.6; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 12.3.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 45.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.
Kontextbeschreibung: auf der letzten Lauffläche des Zwingers nahe der Mauerkammer Kw7 gefunden (nördlich der früheren Zungenmauer).



DB-Nr. 572 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 572 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/24 XIII a14.08 Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 0; TB: 50.68

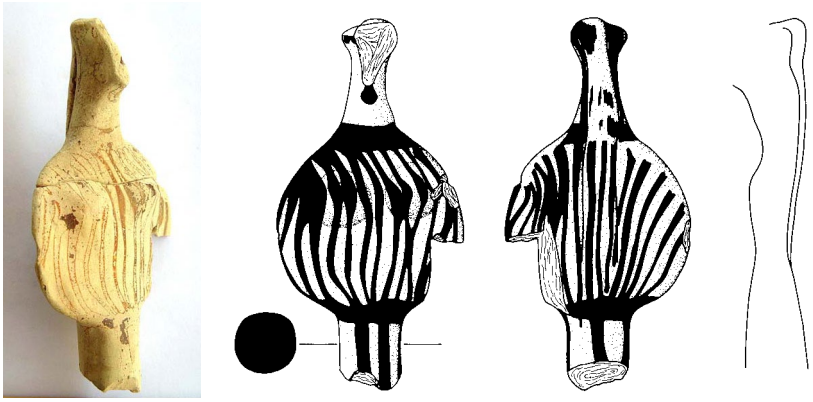
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Großteil des Oberkörpers, Kopf und Ansatz des Polos erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: XII.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.9; Länge: 1.5; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 6.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.
Vgl. DB-Nr. 57, DB-Nr. 742, (DB-Nr. 757 und DB-Nr. 758).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.
Kontextbeschreibung: laut Fundhöhe auf der letzten Zwingerlauffläche, d. h. noch Horizont 17 a5 zuzurechnen (siehe Planum E4 und Profil G15), laut Abhubsangabe schon dem Schutt, d. h. Horizont 18 zugehörig.



DB-Nr. 573 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 573 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/44 XIIIb a14.07
aus Lehmziegelmasse über Scherbenlage Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 0; TB: 50.69

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Zeichnung und Photounterschrift: LXI 39/34 XIIIb a14.06 (wahrscheinlich falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.7; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 8.0.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 574 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 574 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/46 XII a14.49 Nr. 56 –
aus Herdstelle im Westen von R121 Hor. 17 a5 zugehörig: DB-Nr. 2040.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 34; TB: 50.69

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: LXI 39/33 XIIIb a14.14 (wahrscheinlich falsch).
Maße in cm: Höhe: 9.7; Breite: 4.9; Dm. 1.6; Höhe Oberkörper ca. 5.0; Gewicht in g: 27.5.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Stirnfransen; applizierter Zopf; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 5/8 (red) – 10 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27; Tiryns-Archiv 1981/019, 63–67.

DB-Nr. 575 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/22 XIV a13.95 Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 60; TB: 50.70

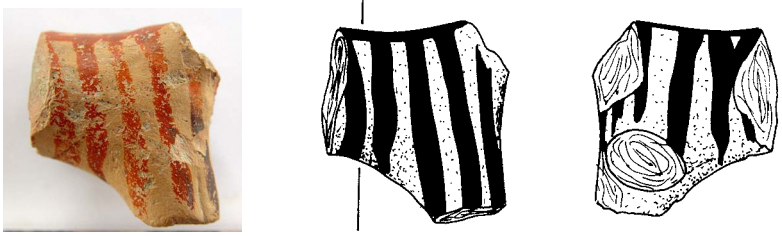
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 575 Foto

DB-Nr. 576 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/24 XIVc a13.79 G58 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 40; TB: 50.73

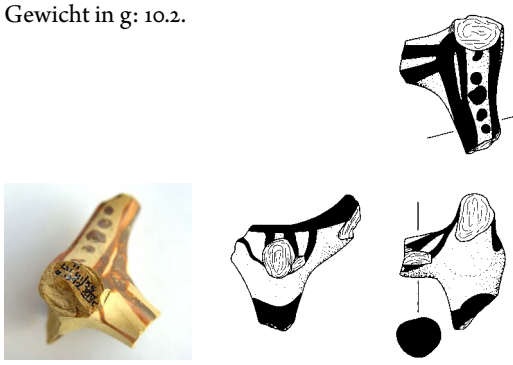
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 14.79 m.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 2.5; Dm. 1.8; Gewicht in g: 10.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



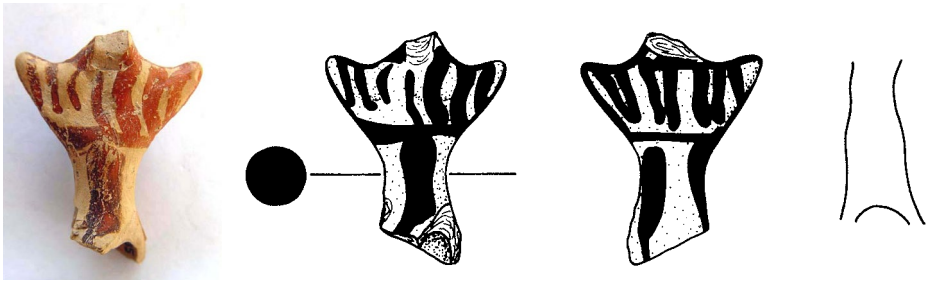
DB-Nr. 576 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 577 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/55 XIVc a13.92 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 50; TB: 50.73

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Schnauze und Großteil des rechten Hornes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 3.5; Länge: 2.8; Gewicht in g: 10.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 2652, vgl. ca. DB-Nr. 2651.
Kontextbeschreibung: Horizont nach Damm-Meinhardt eigentlich: Hor. 17 a4 – a5.



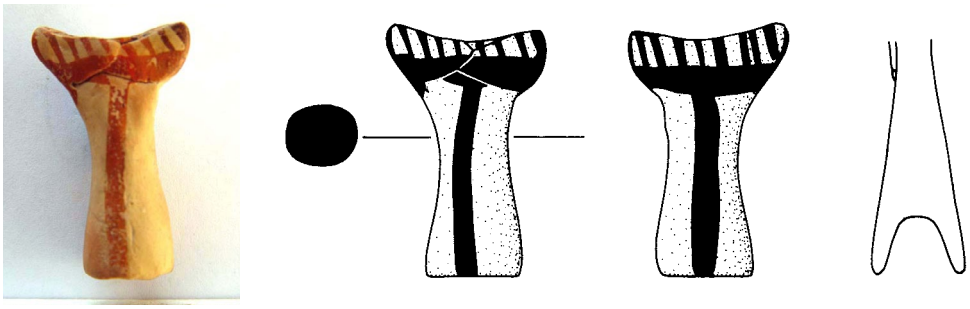
DB-Nr. 577 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 578 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 578 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/35 XIVc a13.83 heller Lehm Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 5; TB: 50.74

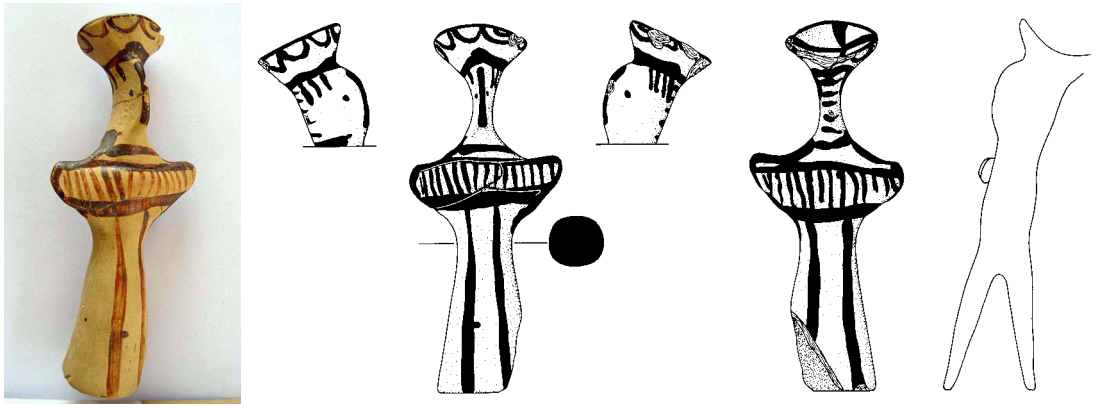
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Miniatur – 2/3 des Standfußes, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 13.85 m; Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.4; Dm. 0.8; Höhe Standfuß ca. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 825.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.



DB-Nr. 579 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 579 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/02 XIVc a13.70 gelber Lehm Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 20; TB: 50.75

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 0.9; Dm. Standfuß: 1.2; Höhe Standfuß ca. 2.3; Höhe Oberkörper ca. 1.0; Gewicht in g: **3.4;** Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.
Kontextbeschreibung: gemäß Abhubsangabe im Zwinger genau nördlich der Zungenmauer von Kw7 im Horizont 17 a4 gefunden, laut Fundhöhe jedoch auf der Lauffläche = Horizont 17 a3 (siehe Planum E5).



DB-Nr. 580 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

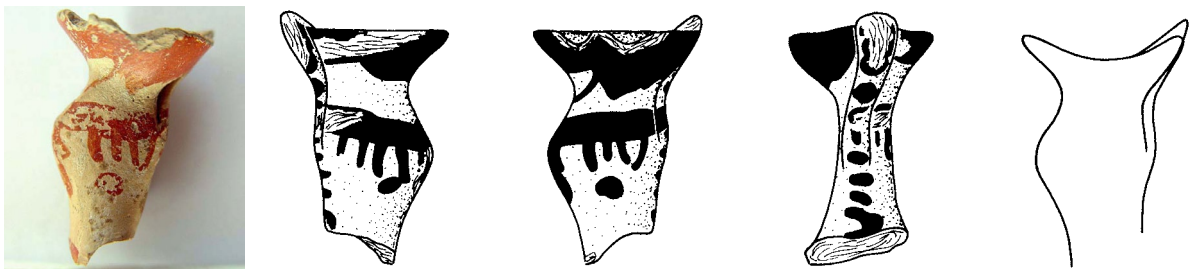
DB-Nr. 580 MN Invnr. 28114 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/12 XIVc a13.78 Hor. 17 a3
zugehörig: DB-Nr. 583.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 90; TB: 50.75

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.7; Breite: 4.0; Länge: 1.7; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.3; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 26.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; **Stirnfransen;** gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.
Kontextbeschreibung: im Zwinger südlich an der Zungenmauer von Kw7 gefunden, gemäß Fundhöhe ca. 5 cm oberhalb der Lauffläche in Horizont 17 a3 gelegen (siehe Planum E5), laut Abhubsangabe Horizont 17 a4 (so auch bei Ursula Damm-Meinhardt) zuzurechnen.

DB-Nr. 581 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/43 XIVd a13.71
zwischen Steinversturz und Keramik Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 60; TB: 50.75

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 4.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – sehr breites Polosrandband.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



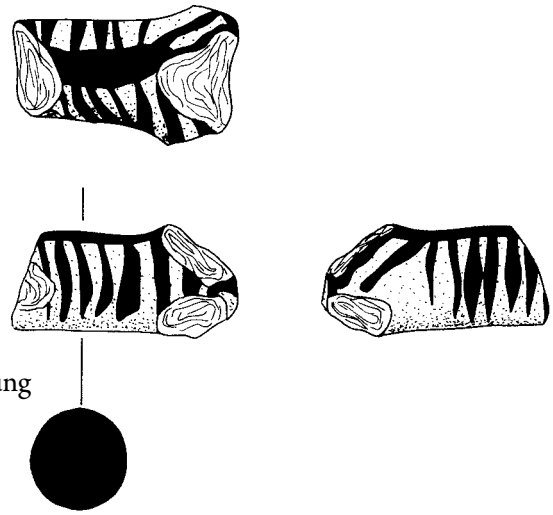


DB-Nr. 581 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 582 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/43 XIVd a13.75 Scherbenlage Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 15; TB: 50.75

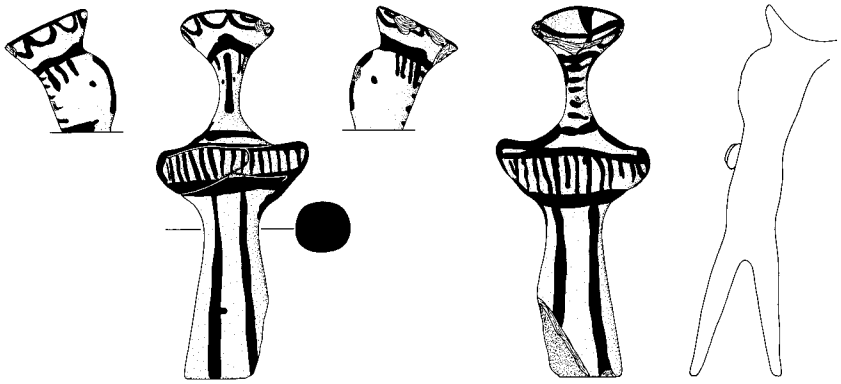
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Breite: 1.8; Länge: 2.9; Dm. 1.3; Gewicht in g: 5.1; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.





DB-Nr. 582 Foto und Zeichnung



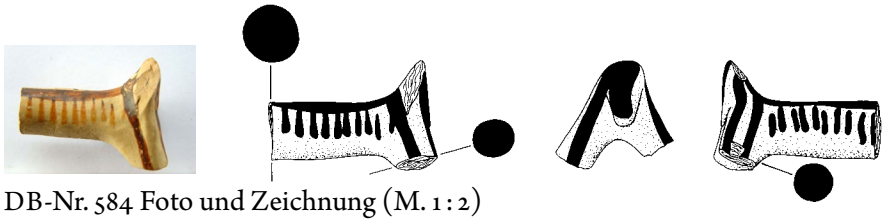


DB-Nr. 583 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 583 MN Invnr. 28114 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/34 XV a13.64 grauer Lehm Hor. 17 a3 zugehörig: DB-Nr. 580.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 5; TB: 50.76

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 1/2 des Kopfes und Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 580.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.

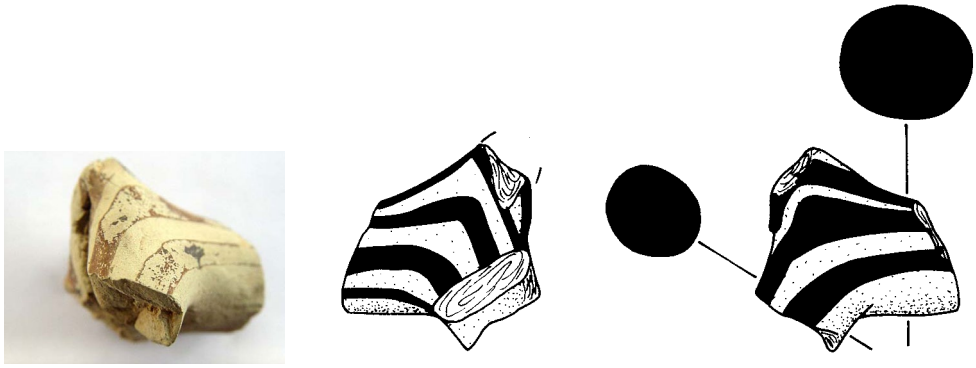
Kontextbeschreibung: mehr als 2 m südlich der Zungenmauer im Zwinger gemäß Fundhöhe und Abhubsangabe auf der zweiten Lauffläche = Horizont 17 a3 gefunden (siehe Planum E5).



DB-Nr. 584 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 584 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/43 XV a13.66 gelber Lehm Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 10; TB: 50.77

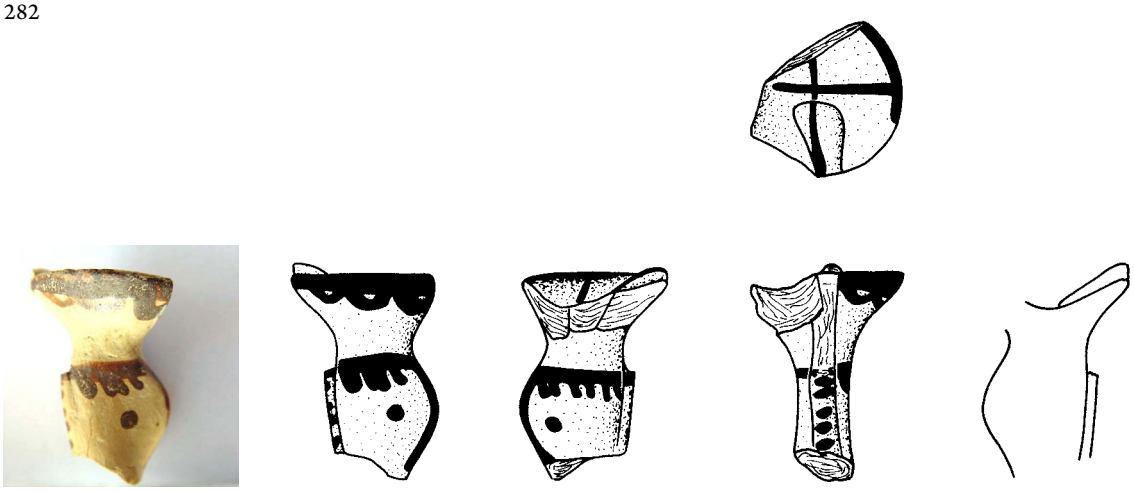
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 3.1; Länge: 4.4; Dm. 1.5; Gewicht in g: 14.6; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 585 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 585 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/75 XV a13.71 gelber Lehm Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 34; TB: 50.77

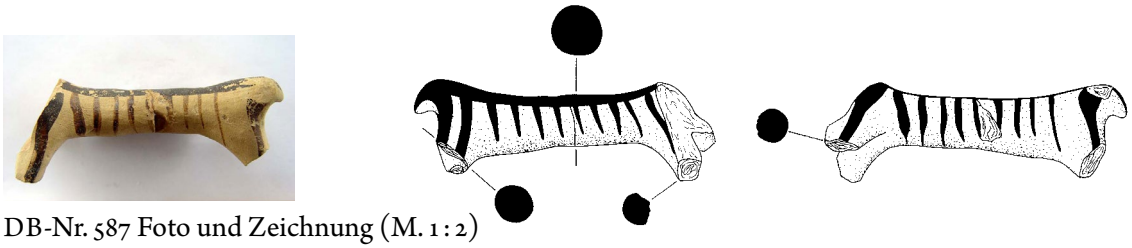
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes **erhalten.**
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 2.6; Dm. 1.5; Gewicht in g: 10.0.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-10.



DB-Nr. 586 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 586 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/25 XV a13.64 aus rotem Lehm Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 5; TB: 50.77

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 2/3 des Polos und Großteil des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 1.5; Dm. Polos: 2.1;
Gewicht in g: 3.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



DB-Nr. 587 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 587 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/15 XV a13.61 aus gelbem Lehm Hor. 17 a3
zugehörig: DB-Nr. 804.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 57 / 20; TB: 50.77

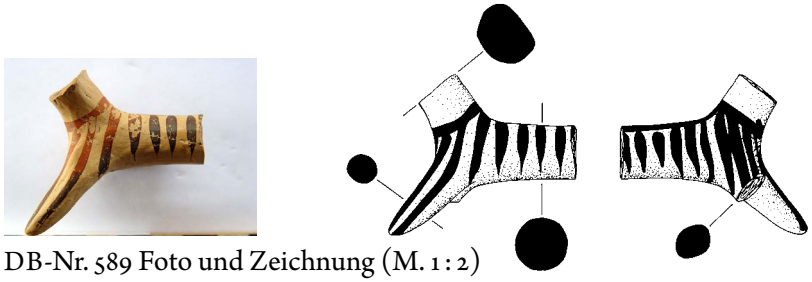
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 7.9; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 22.1.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.



DB-Nr. 588 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 588 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/34 XVa 13.57 heller Lehm Hor. 17 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 20; TB: 50.78

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.3; Gewicht in g: 12.9.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27.



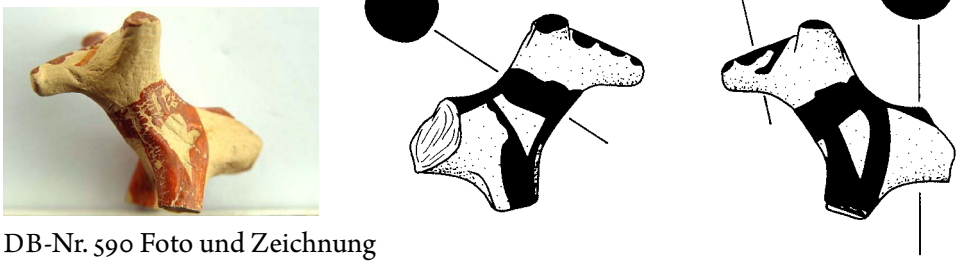
DB-Nr. 589 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 589 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/13 XVb a13.50 heller Lehm Hor. 17 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 65 / 30; TB: 50.78

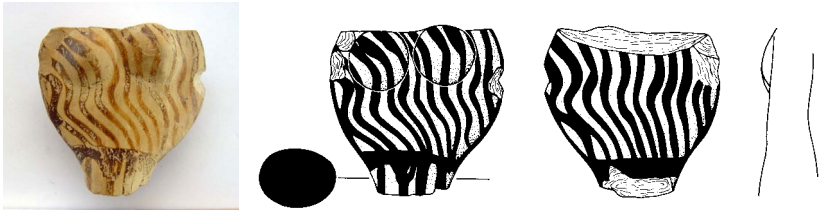
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, rechtes Vorderbein, 1/2 des Rumpfes und Ansatz des **Kopfes** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Länge: 4.9; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 2.9; Gewicht in g: 17.2.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.

DB-Nr. 590 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/24 XVb a13.50 heller Lehm Hor. 17 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 85; TB: 50.78

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Kopf mit Hörnern und Ansatz der Vorderbeine und des Rumpfes erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.0; Länge: 3.1; Dm. 1.0; Gewicht in g: 3.9; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Rumpf – 1 breiter Längsstreifen auf Widerrist, entlang der Vorderbeine je 2 Längsstreifen; Kopf – Schnauze auf Oberseite mit 4 Tupfen bemalt, je 1 Längsstreifen vorne und hinten von Hornspitze zu Hornspitze, dazwischen kurze Querstriche, stumpfe Hörner an Spitze mit Malfarbe versehen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



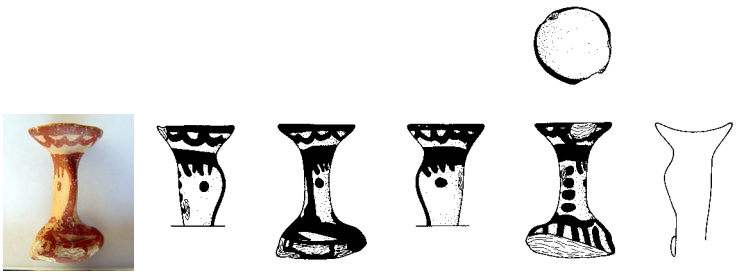
DB-Nr. 590 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 591 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 591 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/24 XVb 13.52 heller Lehm Hor. 17 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 35; TB: 50.78

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Ansatz des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 4.6; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 19.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – wahrscheinlich 7 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Machart: A1-8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27.



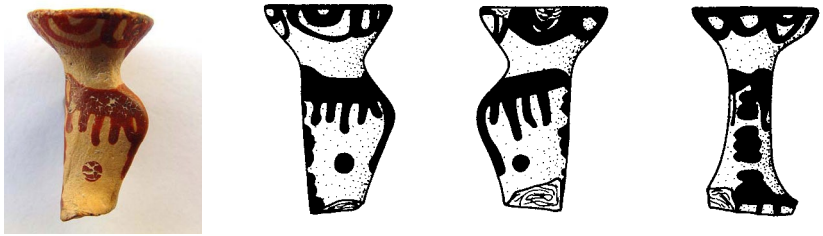
DB-Nr. 592 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 592 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/55 XVc a13.48
dunkler, mit Kohle durchsetzter Boden Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 25; TB: 50.82

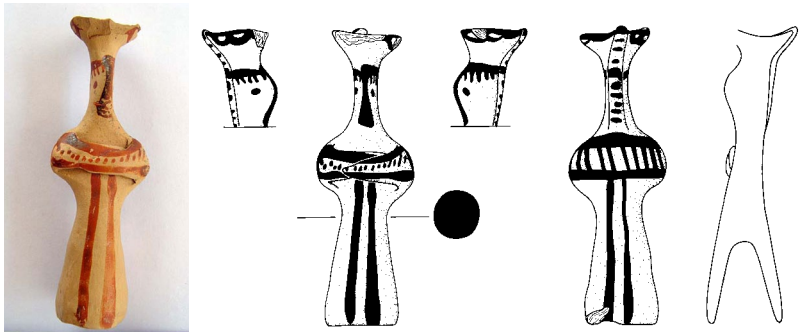
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.4; Länge: 1.2; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 4.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. ungefähr DB-Nr. 2959.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.
Kontextbeschreibung: im südöstlichen Zwingerbereich laut Fundhöhe und Abhub auf der ersten Lauffläche = Horizont 17 a1 mehr als 1 m nördlich der Pfostenlöcher gefunden (siehe Planum E6).

DB-Nr. 593 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/63 XVc a13.50 heller Lehm Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 45; TB: 50.82

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Polos und Großteil des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: XVa.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 1.2; Länge: 1.2; Dm. Polos: 1.7; Gewicht in g: 2.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – doppelte Reihe hängender Halbkreise.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



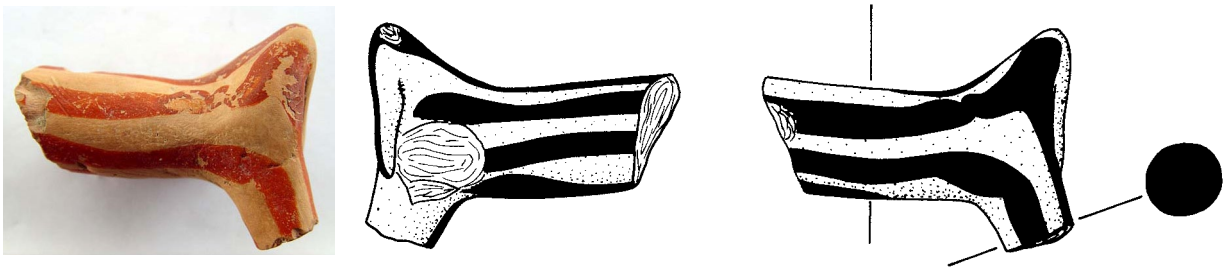
DB-Nr. 593 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 594 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 594 MN Invnr. 28116 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/64 XVc a13.50 heller Lehm Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 20; TB: 50.82

– anthropomorphe Figurine: Tau; komplett, gesamter Standfuß, Oberkörper und Kopf mit Polos erhalten – nur leichte Bestoßungen am Polos.
Maße in cm: H. max. 7.8; Höhe: 7.8; Breite: 2.6; Länge: 1.3; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 1.8; Dm. Polos: 1.8; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 12.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.
Kontextbeschreibung: im südöstlichen Zwingerbereich laut Fundhöhe und Abhub auf der ersten Lauffläche = Horizont 17 a1 nahe eines Reibsteines und ca. 1 m entfernt der Herdstelle gefunden (siehe Planum E6).



DB-Nr. 595 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 595 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/33 XVc a13.42 heller Lehm Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 60; TB: 50.82

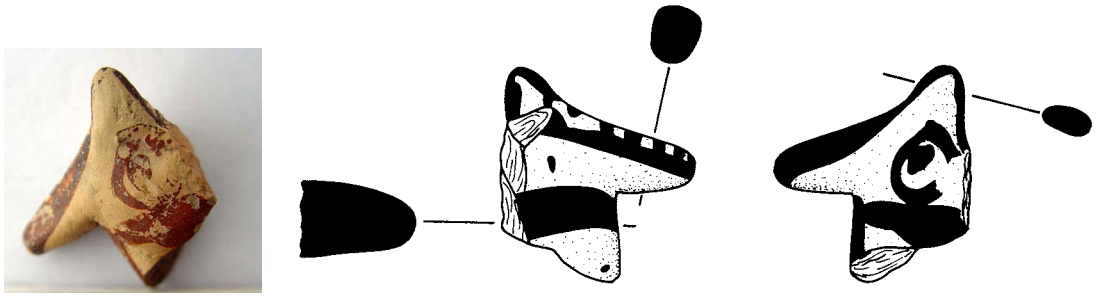
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 13.48 m.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 4.1; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 13.4.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.

DB-Nr. 596 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/34 XVc a13.41 mit Kohle durchsetzter Lehm Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 10; TB: 50.82

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 1.5; Dm. 1.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).



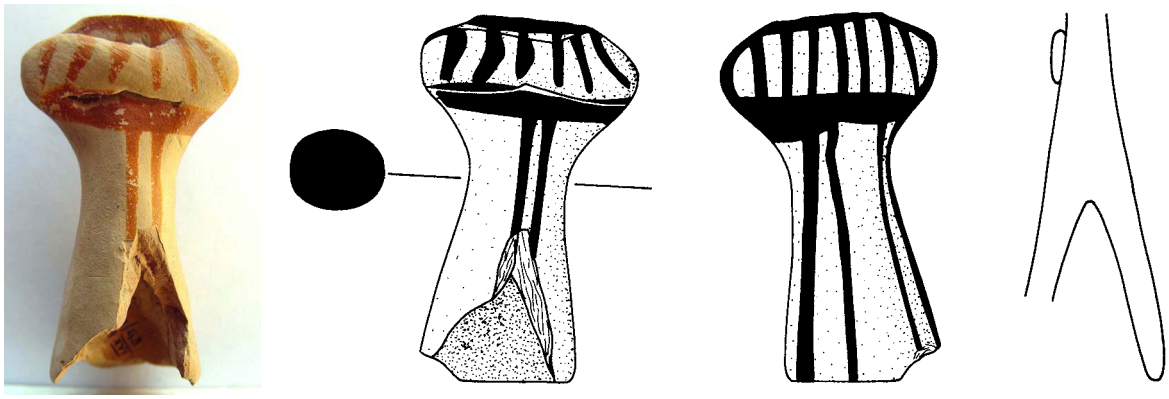
DB-Nr. 596 Foto



DB-Nr. 597 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 597 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/45 XVc a13.38 heller Lehm Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 10; TB: 50.82

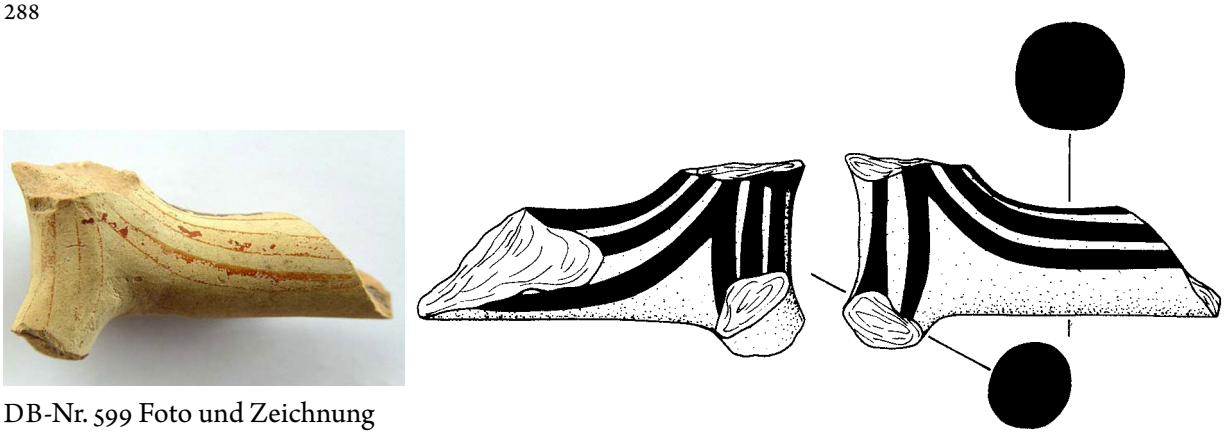
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 2.6; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend; Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 598 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 598 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/43 XVI a13.43 mit Kohle durchsetzter Lehm Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 60; TB: 50.83

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 13.39 m.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 2.8; Dm. Standfuß: 2.0; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 8.9; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.
Kontextbeschreibung: laut Fundhöhe und Abhub auf der ersten Lauffläche des Zwingers = Horizont 17 a1 1 m nördlich des Grabes Gb66 gefunden (siehe Planum E6).



DB-Nr. 599 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 599 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/44 XVI a13.34 Hor. 17 a1 TB: 50.83

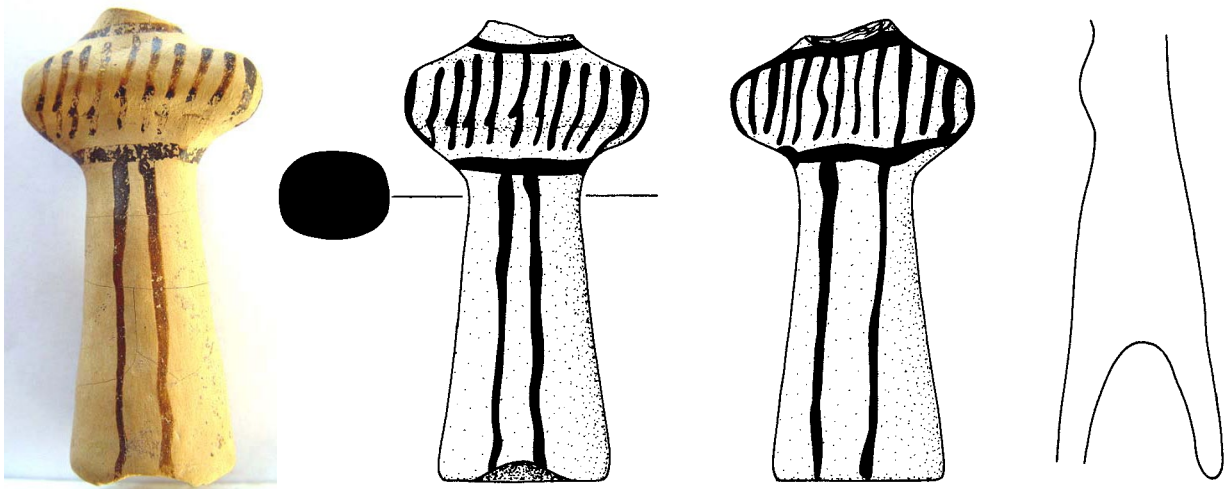
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 5.0; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 12.9.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 **(very pale brown);**
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).

DB-Nr. 600 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/63 XVII a13.11 Lehm, mit roten Lehmbrocken und Kohle durchsetzt Hor. 17 a0 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 20; TB: 50.87

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Großteil des rechten Hornes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 4.3; Länge: 3.7;
Gewicht in g: 18.7; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.



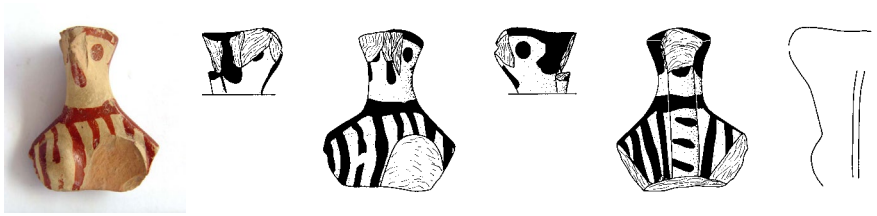
DB-Nr. 600 Foto



DB-Nr. 601 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 601 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/33 XVIIa a13.03 bei Gb 70 Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 60; TB: 50.87

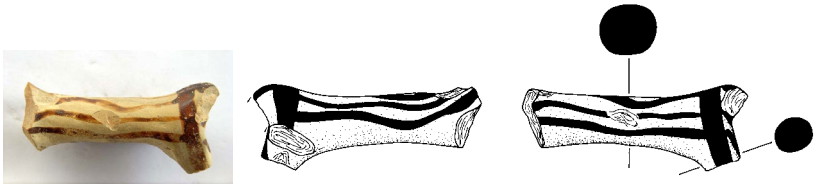
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 3.2; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.1; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 18.6.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 912.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.
Kontextbeschreibung: laut Abhub und Fundhöhe im Zwingerbereich unter der ersten Lauffläche in der Fundamentgrube der Burgmauer gefunden; das Fragment lag knapp nördlich des Hockergrabes Gb 70 (siehe Planum E7).



DB-Nr. 602 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 602 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/03 XVIIb a12.80 Gb 76 –
in Füllerde über Skelett, d.h. in Grabgrube Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 28 / 40; TB: 50.92

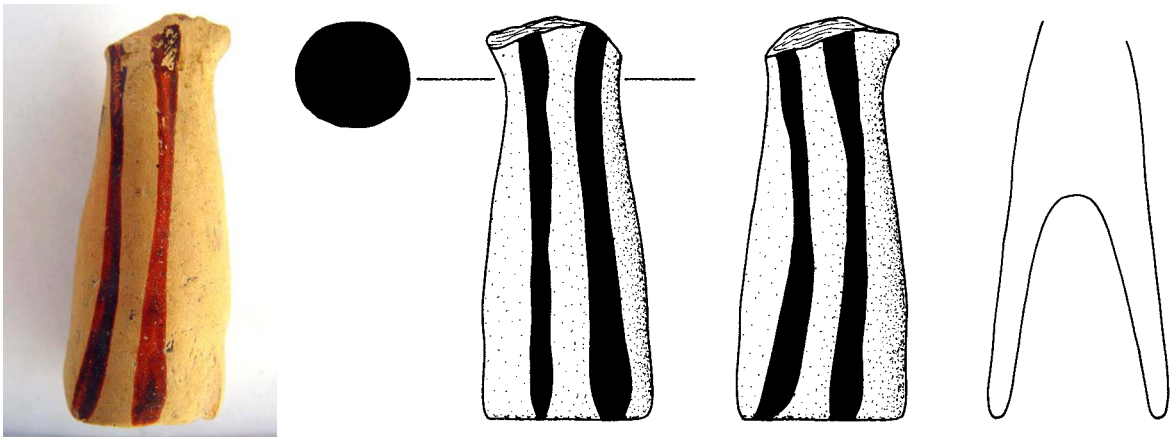
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Kopf und 2/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.5; Gewicht in g: 11.4.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise sekundär verbrannt.



DB-Nr. 603 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 603 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/34 XVIIb a12.86 Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 40; TB: 50.93

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 6.0; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 15.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.



DB-Nr. 604 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 604 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/03 XVIIe a12.65 Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 40; TB: 50.95

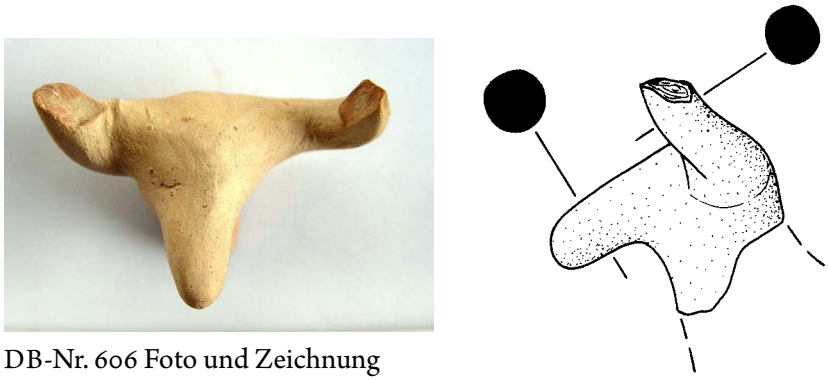
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: XVIIc.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 1.8; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.1; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 14.2.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.

DB-Nr. 605 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/03 XVIIf a12.43 Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 10; TB: 50.96

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. Standfuß: 2.6;
Gewicht in g: 11.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



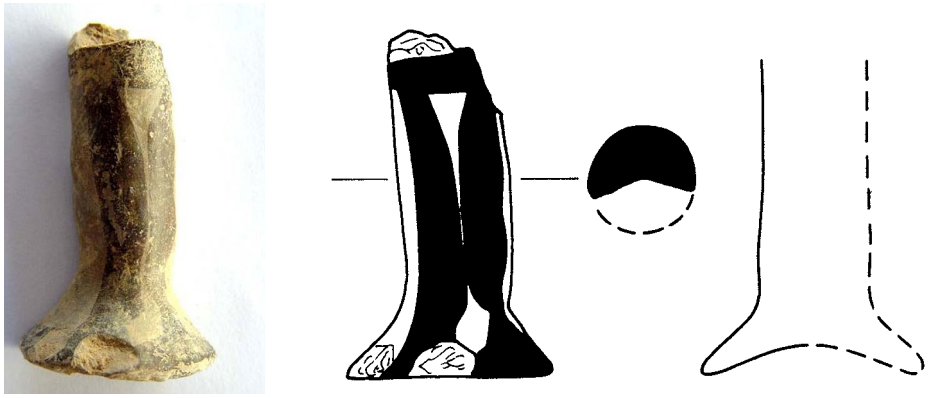
DB-Nr. 605 Foto



DB-Nr. 606 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 606 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/12 XVIIk a11.91 Hor. 17 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 80; TB: 50.96

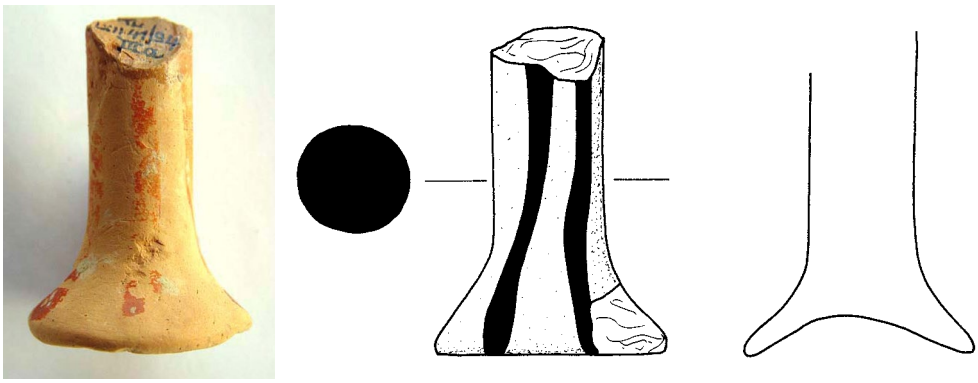
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Stierkopf oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Kopf mit Großteil der Hörner erhalten.
Kommentar: wahrscheinlich frühhelladisch.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 4.6; Länge: 3.0; Gewicht in g: 10.2; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: wegen fehlender Bemalung möglicherweise unvollendetes Werkstück.
Vgl. für Machart eventuell: DB-Nr. 1122 und DB-Nr. 3007.
Kontextbeschreibung: laut Fundhöhe in Fundamentgraben der SH III B Entwickelt-zeitlichen Burgmauer mehr als 1 m unter dem später eingebrachten Grab 73 gefunden; Kilian 1981a, 174 Abb. 26 zeigt ungefähr auf dieser Höhe noch anstehende Reste der frühbronzezeitlichen Besiedlung des Unterburgfelsens, so dass nicht auszuschließen ist, dass es sich bei dem Kopffragment um ein FH-II-zeitliches Exemplar handelt.



DB-Nr. 607 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 607 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/07 IIc a16.42 in Lehm Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 5 / 47; TB: 51.06; 76.31; 80.31

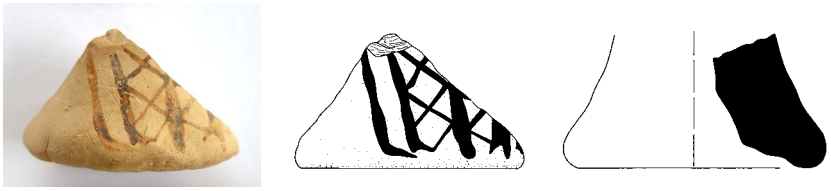
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Kommentar: Fundangabe in TB 80.31 und auf Photounterschrift: LXII 41/17 Ofl. IIc a16.44; in TB 51.06 Abhub: Ofl. IIc (falsch, da unter Ofl.-Nivellements).
Maße in cm: Höhe: 4.6; Dm. Standfuß: 2.7; Höhe Standfuß ca. 3.8; Gewicht in g: 7.3.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß unkanonisch; Standfuß – zwar gesamtes Profil des Standfußes erhalten, jedoch nur 1 Hälfte erhalten, deshalb nicht feststellbar, wie viele Vertikallinien am Standfuß, 3 Vertikallinien noch erhalten, unten an Basis des Standfußes umlaufendes Band.
Tonfarbe: 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 5/1 (reddish gray);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 45–47.



DB-Nr. 608 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 608 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/94 Ofl. IIIa a16.20
an Mauer, unmittelbar auf Boden zu R102 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 54 / 81; TB: 51.08; 76.34; 80.34

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 14.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 45–47.



DB-Nr. 609 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 609 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/04 Ofl. IV a16.03 aus Versturz Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 11; TB: 76.63; 80.63

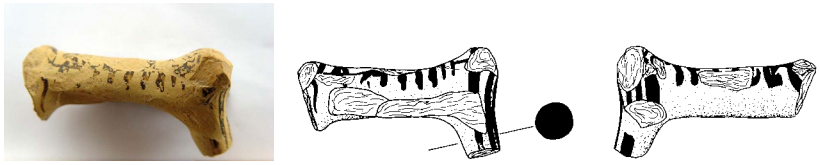
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Kommentar: In TB 51.09 unter diesen Fundangaben Skizze von DB-Nr. 895.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 6.0; Gewicht in g: 31.9; Dm. des Scherben gemessen.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß unkanonisch.
Tonfarbe: 5 YR 6/3 (light reddish brown) – 7.5 YR 7/3 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 47.
Kontextbeschreibung: nach Fundangaben in einer Grube westlich des Raumes R116 gefunden.

DB-Nr. 610 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/74 III a15.97 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 48 / 3; TB: 51.10; 76.55; 80.55

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Teil des Oberkörpers und rechter Arm erhalten.
Kommentar: Fundangabe in TB 51.10: LXI 42/04 Ofl. IV aus Versturz; Abhub auf Photounterschrift: IV.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.4; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 09–11.



DB-Nr. 610 Foto



DB-Nr. 611 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

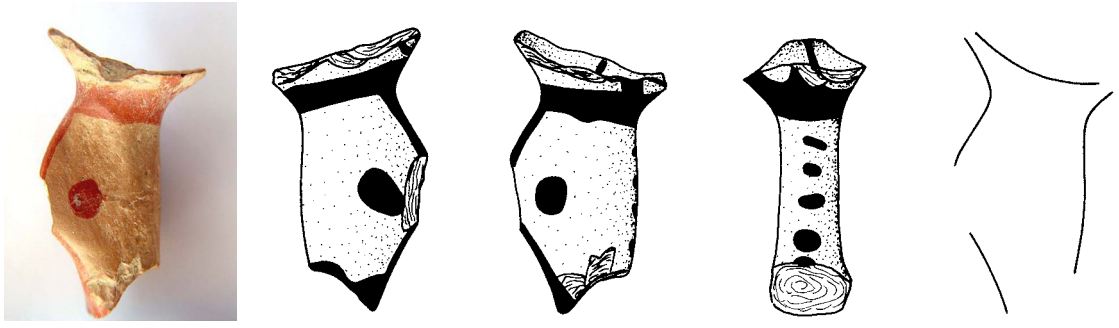
DB-Nr. 611 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/51 a14.59 Dragendorff Hor. nicht zuweisbar TB: 51.14

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe nur auf Figurine und Zeichnung.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 5.3; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 12.4.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 23–29.

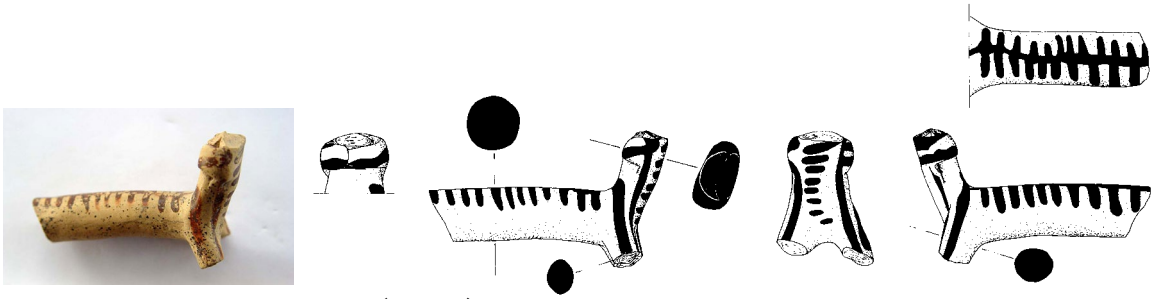
DB-Nr. 612 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/91 Xa a14.59 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 53 / 25; TB: 51.15

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und 1/2 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 1.7; Gewicht in g: 4.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 52–60.
Kontextbeschreibung: in Raum R123 ca. 40 cm über dem Fußboden gefunden.





DB-Nr. 612 Foto und Zeichnung

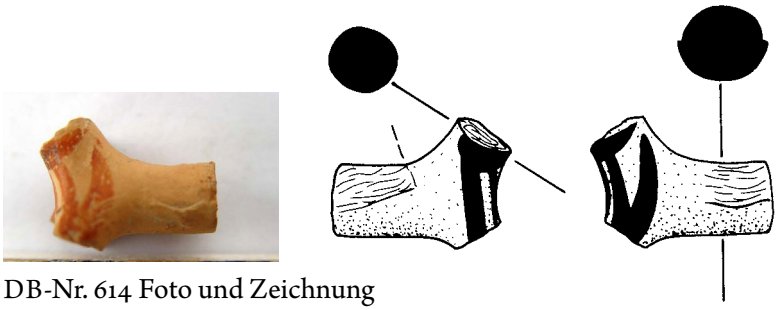


DB-Nr. 613 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 613 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/35 Ia b16.75 Nr. 9 –
Steinsetzung an Befestigung lehnend Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 16 / 0; TB: 52.01; 77.13; 82.13

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und Oberkörper einer anthropomorphen Figur erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.5; Länge: 6.3; Dm. 1.4; Gewicht in g: 16.2; Breite an Hinterbeinen gemessen; Höhe Reiter: 2.5; Breite Reiter: 2.3.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.

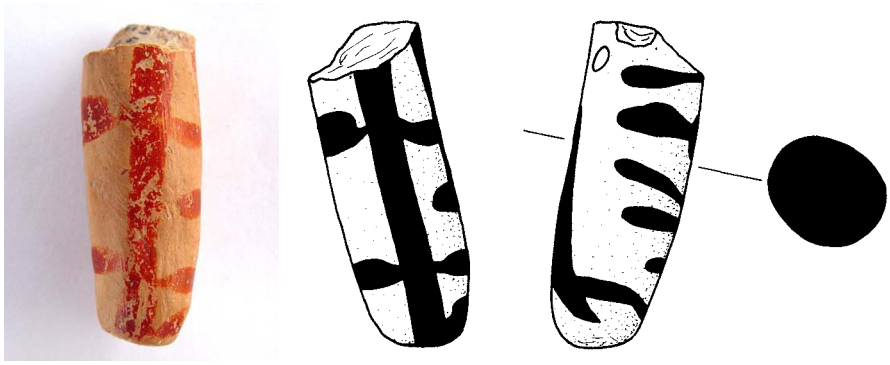


DB-Nr. 614 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 614 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/35 IIc a16.37 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 59 / 64; TB: 52.04

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Länge: 2.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf – auf Mitte des Widerristes unbemalte und abgeplatzte Stelle; dort war offensichtlich der Reiter ehemals appliziert.

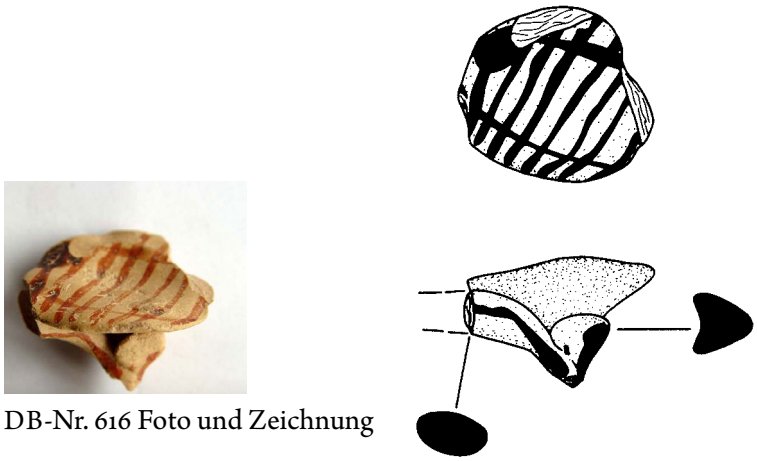
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.



DB-Nr. 615 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 615 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/87 III 16.11 Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 46 / 70; TB: 52.06

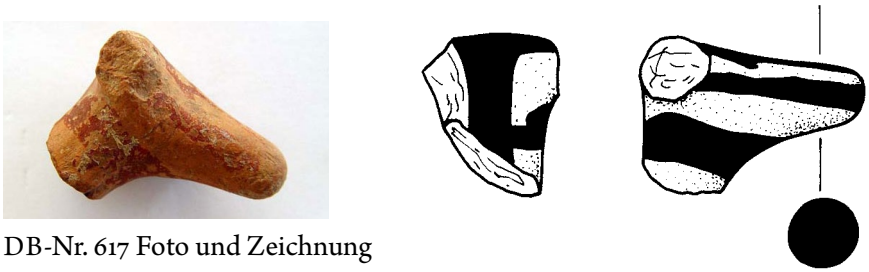
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Dm. 1.5; Gewicht in g: 9.4.
Beschreibung: auf VS mit 2 Längsstreifen und dazwischen 4 Quertupfen, auf Innenseite mit 5 Querstreifen und auf RS mit 2 dicken Quertupfen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 616 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 616 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/85 IIe a16.18 Nr. 18 –
Kleinsteinversturz vor Burgmauer Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 72; TB: 52.06; 77.96; 80.88

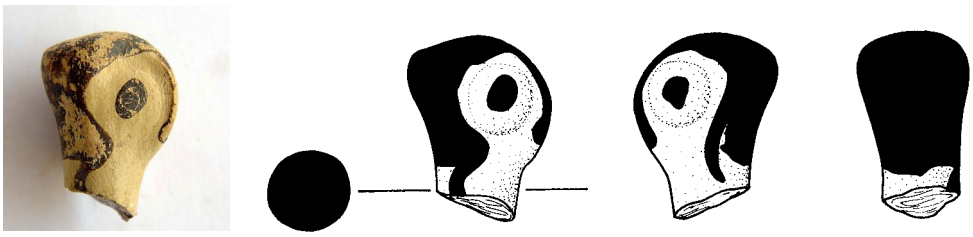
– Komposit-Figurine: Schirm; Fragment, gesamter Schirm mit zwei Fortsätzen erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Dm. Polos: 2.3; Gewicht in g: 3.5; Dm. Polos max. 2.5.
Beschreibung: Kopf – möglicherweise Kopf eines Schirmes oder eines Reiters.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 **(very pale brown);**
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



DB-Nr. 617 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 617 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/78 III a16.08 Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 76; TB: 52.06

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 1.8; Länge: 3.0; Gewicht in g: 5.9; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-3.



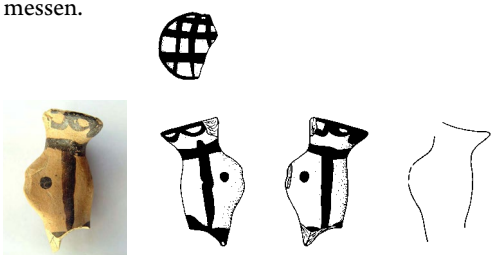
DB-Nr. 618 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 618 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/67 IIIa a16.00 Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 26; TB: 52.06; 77.96; 80.88

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 1.4; Länge: 1.9; Gewicht in g: 4.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.

DB-Nr. 619 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/19 Va a15.70 (R106) Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 86; TB: 52.07; 77.89; 80.81

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und 3/4 des Polos erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LXI 42/12 (falsch), da außerhalb Grabungsareal.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 1.7; Dm. Polos: 1.7; Gewicht in g: 3.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Kopf – seitlich der Augen je 1 vertikaler Streifen von Stirnband bis Halsband.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.
Kontextbeschreibung: laut Fundhöhe knapp unterhalb des Fußbodens in R106 zu Tage gekommen.



DB-Nr. 619 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



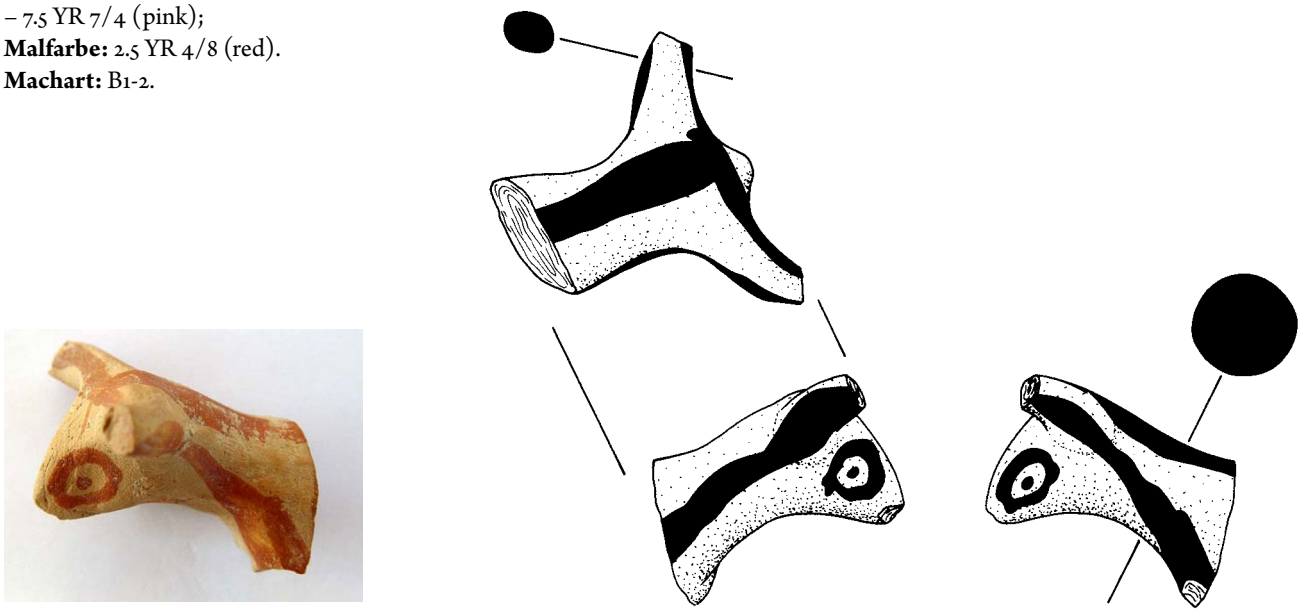
DB-Nr. 620 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 620 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/89 VII a15.53 aus gelblichem Lehm Hor. 22 b Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 28; TB: 52.11

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 4.3; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 11.1; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – unklar, ob ehemals Zopf appliziert war, da Großteil der RS weggebrochen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27.
Kontextbeschreibung: Hor. 22 b – Hor. 22 co.

DB-Nr. 621 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/76 IXa a15.22 R126 – aus gelblichem Lehm Hor. 21 c1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 72; TB: 52.15

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf und Großteil der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 4.0; Länge: 3.3; Gewicht in g: 10.5; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. DB-Nr. 1226 und DB-Nr. 2100; vgl. ungefähr: DB-Nr. 1951 und DB-Nr. 1952 sowie (DB-Nr. 2393 und DB-Nr. 2394), DB-Nr. 2546 und DB-Nr. 2548.



DB-Nr. 621 Foto und Zeichnung

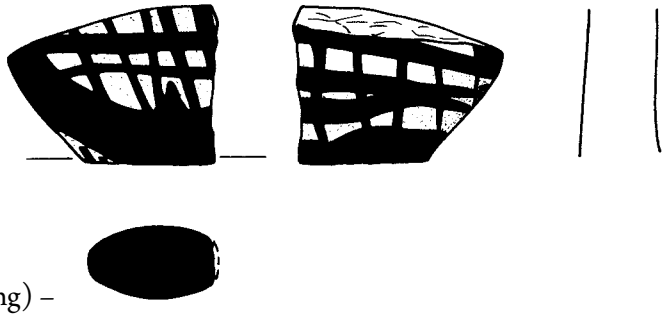
DB-Nr. 622 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/85 IXa a15.21 R126 – aus gelblichem Lehm Hor. 21 c1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 99 / 76; TB: 52.15

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 2 Längsstreifen bemalt; entweder Vorderbein oder Horn.



DB-Nr. 622 Foto





DB-Nr. 623 Foto und Zeichnung

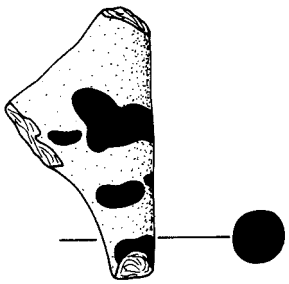
DB-Nr. 623 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/70 VIbb a15.43 Hor. 22 a1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 62; TB: 52.33

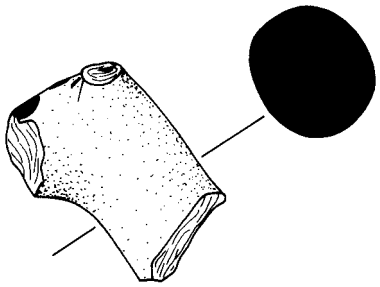
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.7; Gewicht in g: 5.3.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – an der linken Seite breiter monochromer Streifen, wohl Angabe des linken, kaum herausmodellierten Armes, Oberkörper mit Schraffur aus vertikalen und horizontale Linien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: B2-1.
Kontextbeschreibung: in Hof H2 östlich von R126, aber ungefähr auf gleicher Höhe wie der Fußboden innerhalb des Raumes gefunden.

DB-Nr. 624 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/36 VIa a15.54 Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 5 / 13; TB: 52.17

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Hörner und Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 3.6; Länge: 2.9; Gewicht in g: 10.8; Breite an Hörnern gemessen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).
Machart: A2-8.

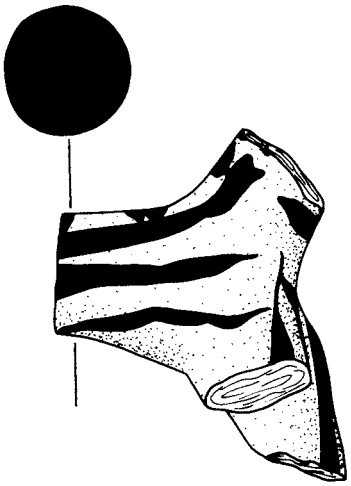


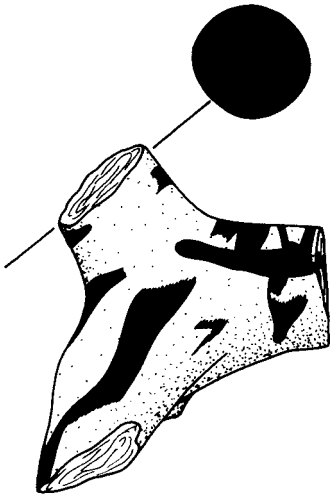




DB-Nr. 624 Foto und Zeichnung



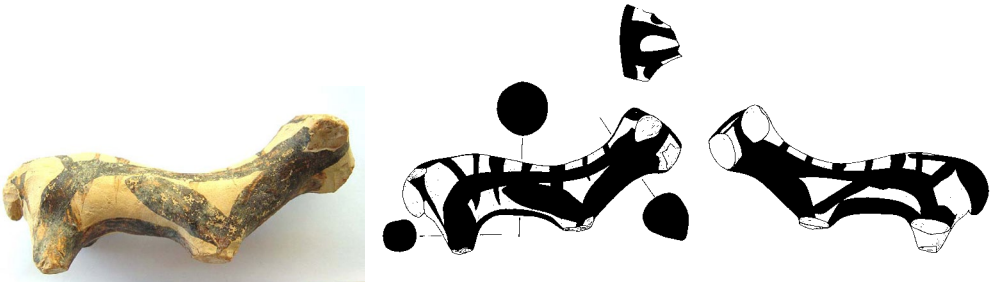




DB-Nr. 625 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 625 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/40 VIIb a15.22 Hor. 22 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 55 / 10; TB: 52.24

– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, Teil des Rumpfes mit Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Länge: 3.8; Dm. 1.7; Gewicht in g: 19.5.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



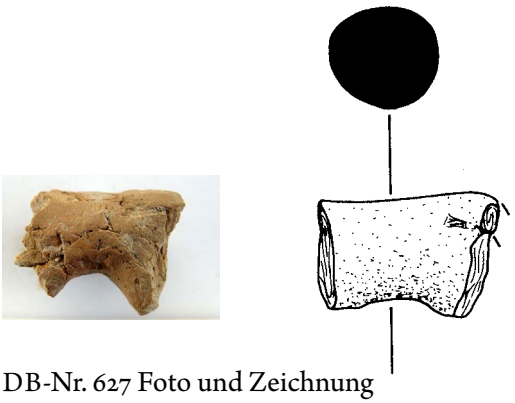
DB-Nr. 626 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 626 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/50 VI a15.64
mit Asche durchmischte Lehmschicht Hor. 22 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 66 / 67; TB: 52.31

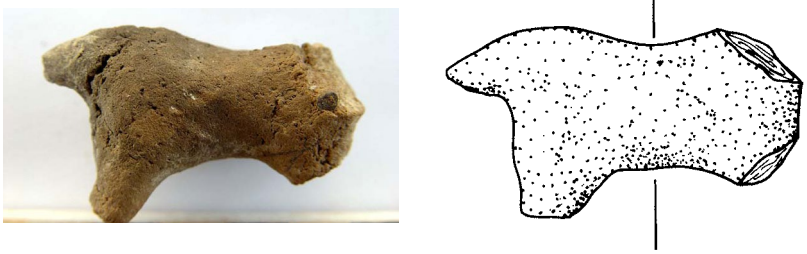
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und Kopf ohne Hörner und Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 3.0; Länge: 11.0; Dm. 2.1; Länge Rumpf ca. 6.7; Gewicht in g: 75.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Wamme herausmodelliert; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 22 c0 oder Hor. 22 c1; nach Fundlage direkt vor dem Eingang von R106 in einer Kieselstreuung, laut Abhub und Fundhöhe eventuell knapp unterhalb des Laufhorizontes; allerdings liegt auch die Kieselstreuung, die den Zugang zu R106 befestigt, tiefer als das Fußbodenniveau im Raum, weshalb ich die Figurine mit dem Nutzungshorizont von R106, d. h. Hor. 22 c1, verbinde.

DB-Nr. 627 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/71 IX e14.83 Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 2; TB: 52.39

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Fraglich, ob wirklich die von Kilian erwähnte Figurine vorliegt; Quadratangabe bei Kilian: LXII 43/71 IX c14.83 R127a.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Länge: 2.4; Dm. 1.3; Gewicht in g: 6.4.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/3 (brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: verbrannt.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 9 und DB-Nr. 1244.
Literatur: Kilian 2007, 45. 119 Kat.-Nr. 472 a Taf. 28, 472 a.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar, Hor. 19c – Hor. 22 a0; gemäß Quadratangabe auf Figurine und in TB am Ostrand von Raum R74 mehr als 20 cm über dem Fußboden des Raumes gefunden, aber ca. 30 cm unter der Lauffläche von Hof H2; gemäß anderer Quadratangabe Horizont bei Kilian demzufolge: Hor. 21 b1.



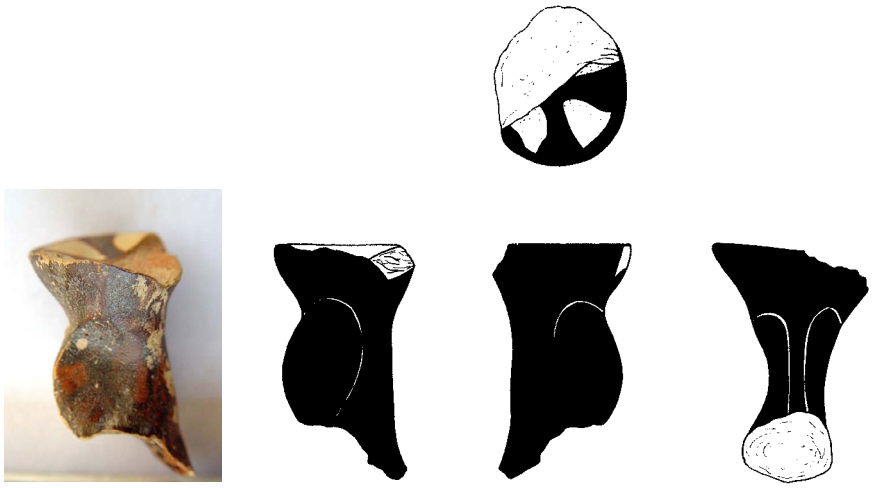
DB-Nr. 627 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 628 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 628 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/71 IX f14.83 Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 63 / 34; TB: 52.39

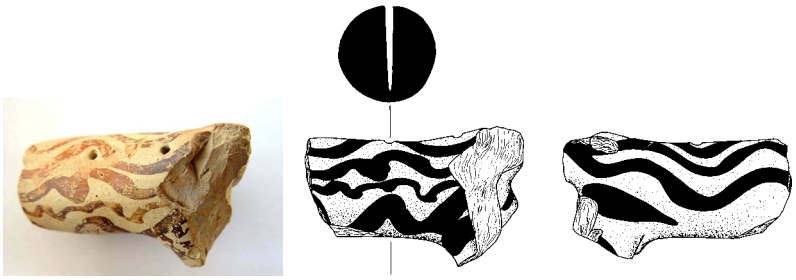
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Großteil des Rumpfes mit Ansätzen der Vorderbeine sowie Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und bei Kilian: LXII 42/81.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 4.7; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 3.7; Gewicht in g: 19.1.
Tonfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray) – 7.5 YR 5/3 (brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1236, DB-Nr. 1377, DB-Nr. 1907, DB-Nr. 2310 und DB-Nr. 2576.
Literatur: Kilian 2007, 8. 45. 119 Kat.-Nr. 472 Taf. 28, 472.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Horizont bei Kilian 2007: Hor. 21 d; Horizont bei Mühlenbruch: Hor. 22 ao; im Osten des Raumes R74 ca. 25 cm oberhalb des Fußbodens von Horizont 19 b1 gefunden; laut Ursula Damm-Meinhardt in einer Schicht über Raum R74 bzw. Hof H2 und wahrscheinlich oberhalb der ersten Lauffläche des Hofes H2, möglicherweise in Auffüllung mit SH III B- und SH III C-zeitlichem Fundmaterial, welches eventuell von Osten hinaberodiert ist; innerhalb der Schichtdatierung (Hor. 19 c – 22 ao) eher den älteren Horizonten zuzuweisen.



DB-Nr. 629 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 629 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/80 IXa a14.79 Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 33 / 93; TB: 52.42

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und Polos erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine und auf Zeichnung: 14.74 m.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 1.5; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 4.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos > 2.1.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Kopf und Polos ausschließlich Oberseite des Polos monochrom bemalt; Kopf – Bereich der Augen nur durch Einkniffe des Tones seitlich der Nase charakterisiert.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black).
Machart: A2-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.



DB-Nr. 630 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 630 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/80 IXa e14.85 Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 92 / 78; TB: 52.42

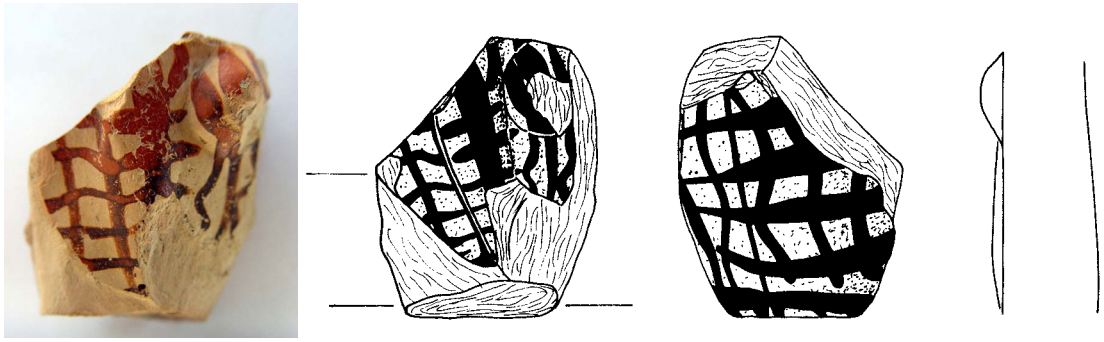
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung und Photounterschrift: LXI 42/60.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 5.8; Dm. 2.5; Gewicht in g: 42.9.
Beschreibung: Rumpf durchlocht.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: regelmäßige Löcher des Rumpfes sind wohl Feuerungslöcher, da sie nicht den gesamten Rumpf durchbohren.
Machart: A1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.

DB-Nr. 631 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/89 IXa i14.64 Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 95; TB: 52.43

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.0; Gewicht in g: 4.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.



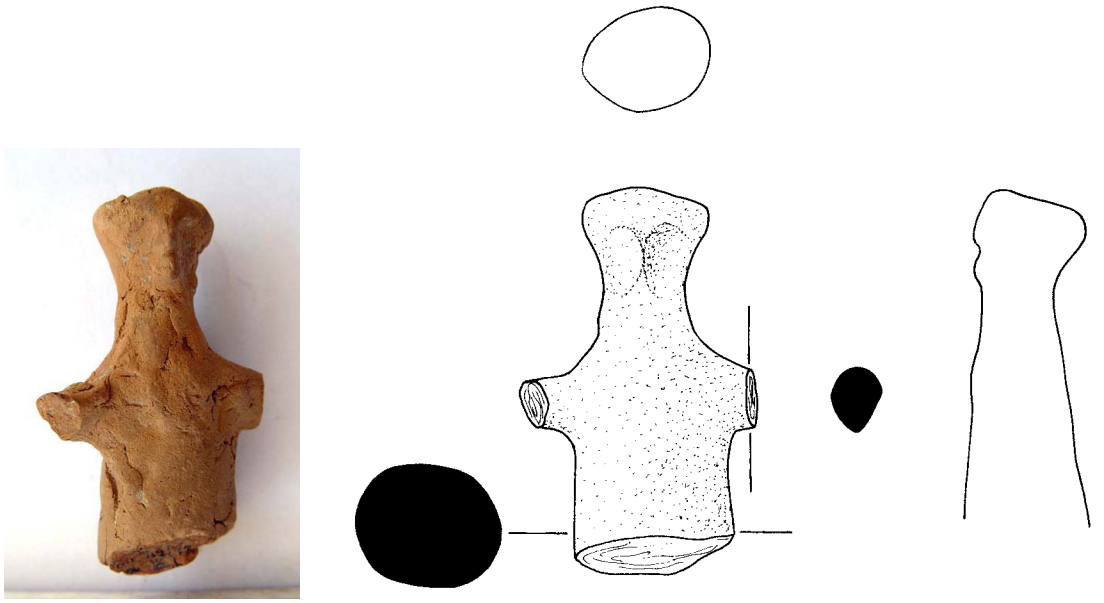
DB-Nr. 631 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 632 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 632 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/58 IXb a14.46 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 83; TB: 52.45

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 3.0; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 10.4.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – Abplatzungsspuren des linken Armes oberhalb der Taille, rechter Arm zu linker Brust geführt und mit 1 Konturlinie bemalt, Oberkörper mit Schraffur aus horizontalen und vertikalen Wellenlinien verziert.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Das Fragment wurde direkt nördlich von R74 gefunden, aber ca. 10 cm unterhalb des Fußbodenniveaus dieses Raumes, wahrscheinlich direkt auf dem Laufniveau der Freifläche südlich des SH III B Entwickelt/Ende-zeitlichen Raumes R123.



DB-Nr. 633 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 633 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/49 IXb d14.52 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 83; TB: 52.47

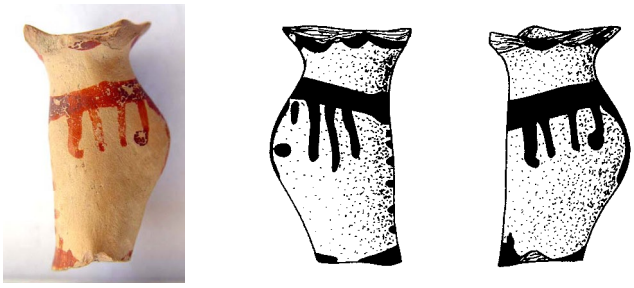
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: anthropomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, Kopf und Oberkörper mit Ansatz der Arme erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXI 42/42.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Breite: 3.1; Dm. 1.9; Dm. Polos: 1.6; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 14.8.

Beschreibung: Kopf, Polos und Körper unbemalt und ohne Überzug, Bereich der Augen nur durch Einkniffe des Tones seitlich der Nase charakterisiert.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/3 (brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 190.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.
Kontextbeschreibung: über 10 cm unter der Aschestelle im nordwestlichen Mauerzwickel auf der Oberfläche Horizont 19 b1 nördlich des Raumes R74 (s. Umzeichnung C2).

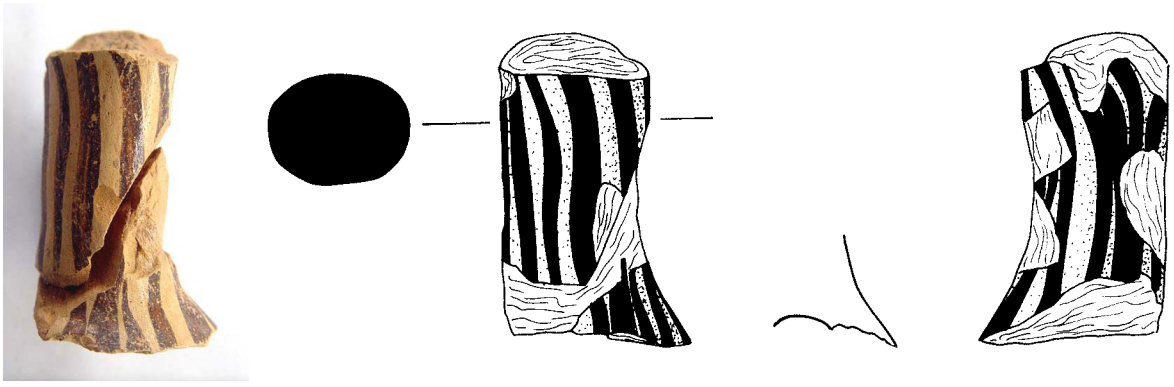
DB-Nr. 634 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/99 IXb e14.45 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 29 / 57; TB: 52.47

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 1.6; Gewicht in g: 4.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).

Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.



DB-Nr. 634 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 635 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 635 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/50 X a14.37 Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 95; TB: 52.49

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Unterköpers/Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 2.5; Gewicht in g: 14.0; Dm. Standfuß > 2.5.

Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 14 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);

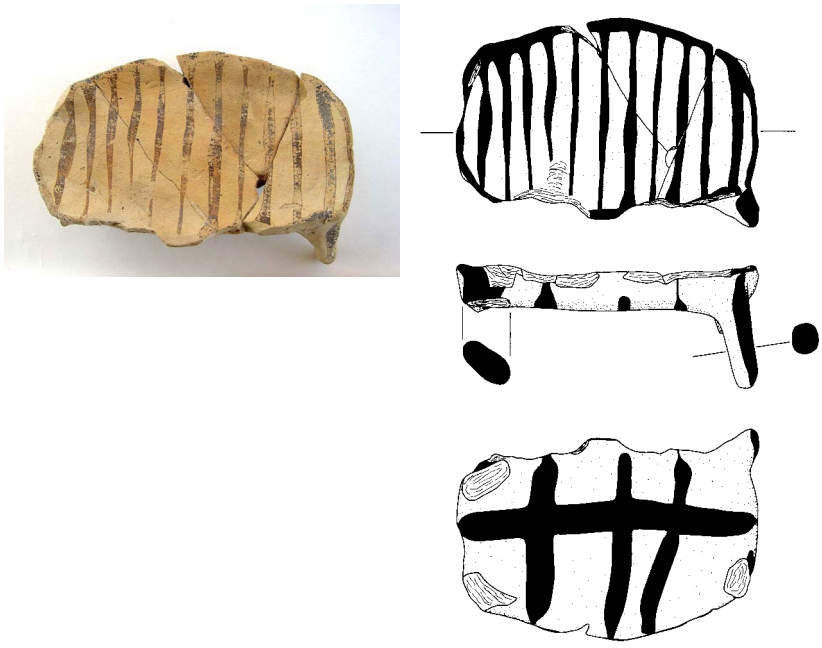
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: gemäß Abhub Hor. 18, gemäß Fundhöhe Hor. 17 a0; direkt südlich der Südmauer von Raum R123 ca. 15 cm unter der dortigen Herdstelle bzw. auf der Oberkante der Nordmauer des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R190 gefunden.

DB-Nr. 636 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/80 X 14.28 Hor. 17 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 3 / 39; TB: 52.50

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.4; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung bei Rahmstorf: Hor. 18 – 19 b0; nach Fundangaben über Trennwand zwischen Raum R214 Nord und R190 ca. 70 cm über dem jüngeren Fußbodenniveau des SH III B Mitte-zeitlichen Baukomplex gefunden; gemäß Abhubsabfolge in R214 Nord wahrscheinlich dem Planierungsschutt zu Beginn der Phase SH III B Entwickelt zuzurechnen.



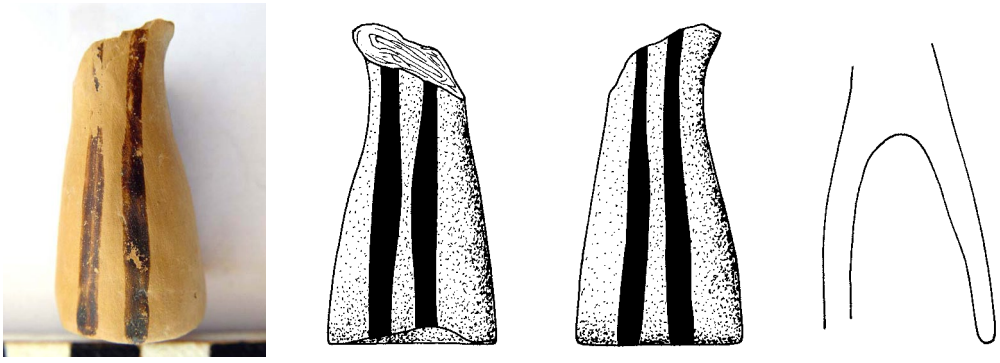
DB-Nr. 636 Foto



DB-Nr. 637 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 637 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/58 XI a14.14 Hor. 18
zugehörig: DB-Nr. 646, DB-Nr. 2013 und DB-Nr. 2014.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 78; TB: 52.53

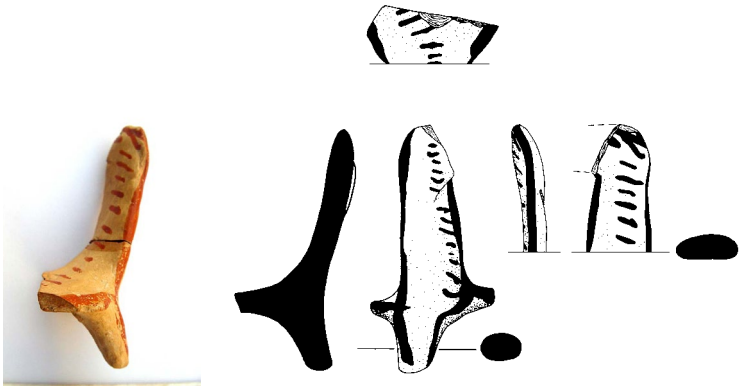
– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 1/3 der Liegefläche und Ansatz zweier Beine erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine: LXI 42/38 (falsch).
Maße in cm: H. max. 3.3; L. max. 7.9; Höhe: 3.2; Breite: 5.3; Länge: 7.9; Dm. 0.8; Gewicht in g: 366.0.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/6 (brownish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24 (nur teilweise zusammengefügt).



DB-Nr. 638 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 638 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/58 IXa a14.40 Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 92 / 32; TB: 52.55

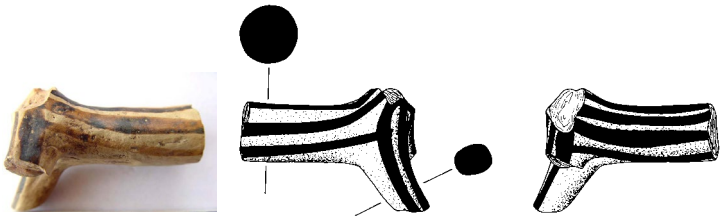
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Dm. Standfuß: 2.2; Höhe Standfuß ca. 3.5; Gewicht in g: 8.4.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 19 b – 19 c.



DB-Nr. 639 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 639 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/58 IXa b14.40 Hor. 17 a5
zugehörig: DB-Nr. 1704. TB: 52.55

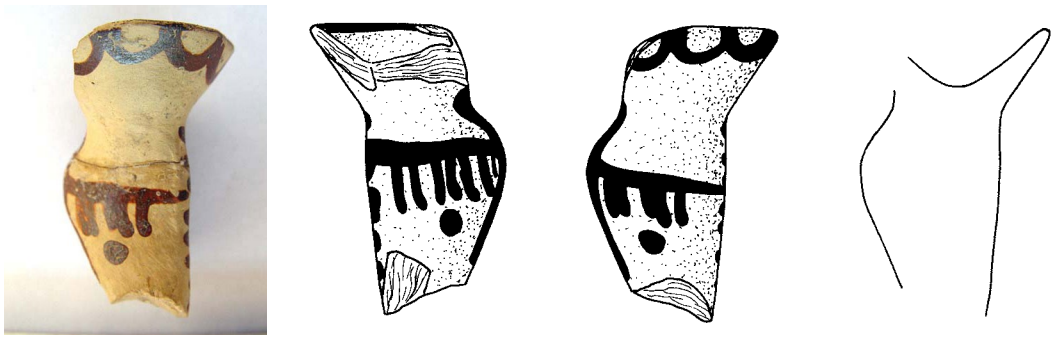
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 3/4 einer Seitenverstrebung und Ansatz einer Querverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.4; Breite: 3.2; Länge: 3.5; Dm. 0.6; Gewicht in g: 12.0.
Beschreibung: Kante der Sitzfläche und Ränder des Beines und der Seitenverstrebung mit Längsstreifen gerahmt, innen auf Sitzfläche und entlang der Seitenverstrebung außen und innen Reihe von kurzen horizontalen Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.



DB-Nr. 640 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 640 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/58 IXa a14.31 Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 60; TB: 52.55

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 5.0; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 16.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 b – c.



DB-Nr. 641 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 641 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/48 IXa a14.26 Hor. 19 c TB: 52.56

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und 2/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.2;
Gewicht in g: 5.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.

DB-Nr. 642 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/48 XII a14.06 Hor. 17 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 85 / 60; TB: 52.56

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: auf Freifläche im Nordwesten von Raum R190 nahe einer Ansammlung aus großen Bruchsteinen ca. 1 m oberhalb des Laufniveaus der Freifläche während Hor. 16 a5 gefunden; Horizontzuweisung unklar: gemäß Abhubsabfolge in R190 Hor. 16 a6 – 16 a7, laut Abhüben im Südteil der Freifläche Hor. 16 a7 – 17 a0.



DB-Nr. 642 Foto

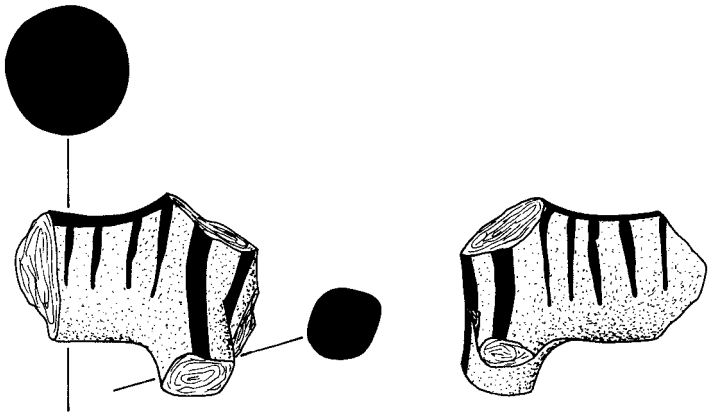
DB-Nr. 643 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/58 XII a14.06 Hor. 17 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 50; TB: 52.56

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: auf Freifläche im Nordwesten von Raum R190 nahe einer Ansammlung aus großen Bruchsteinen ca. 1 m oberhalb des Laufniveaus der Freifläche während Hor. 16 a5 gefunden; Horizontzuweisung unklar: gemäß Abhubsabfolge in R190 Hor. 16 a6 – 16 a7, laut Abhüben im Südteil der Freifläche Hor. 16 a7 – 17 a0.



DB-Nr. 643 Foto





DB-Nr. 644 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 644 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/58 XII c14.06 Hor. 17 a0 wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 647.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 56; TB: 52.57

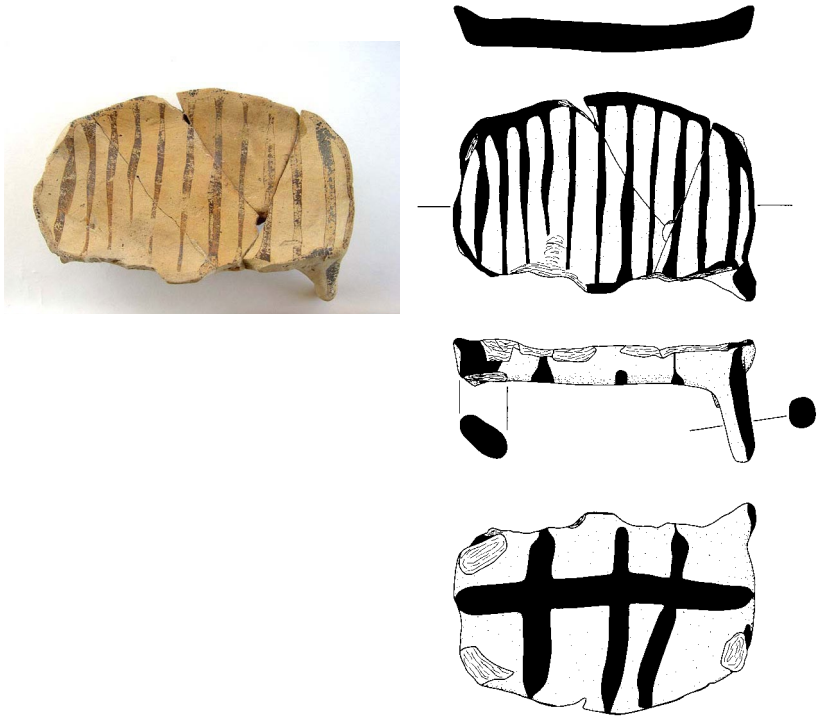
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 3.2; Dm. 1.7; Gewicht in g: 10.2.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 647.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/2 (dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 a7 – 17 a0; in Versturzschicht auf Freifläche direkt westlich der Westwand des Raumes R190 ca. 1 m oberhalb des einphasigen Fußbodens der SH III B Mitte-Zeit im Raum R190 gefunden.

DB-Nr. 645 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXI 42/58 XII d14.02 Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm:
78 / 45; TB: 52.57

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.1; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 645 Foto

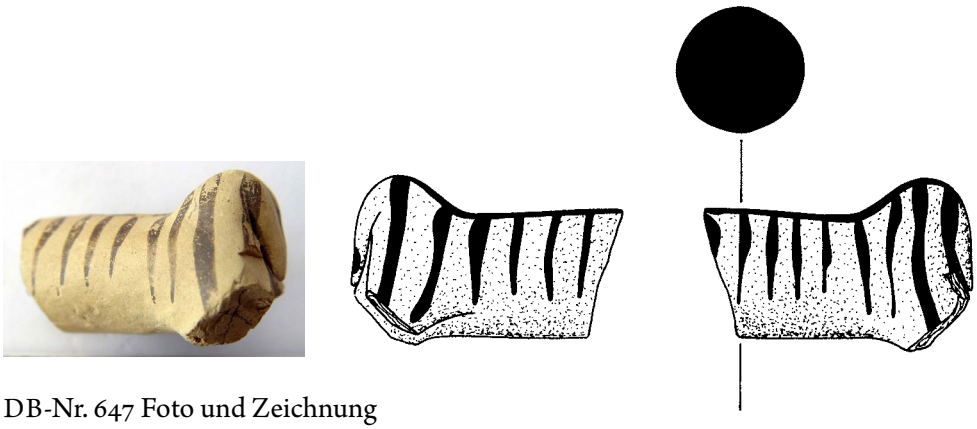


DB-Nr. 646 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 646 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/69 XII c14.01 Hor. 19 ao
zugehörig: DB-Nr. 637, DB-Nr. 2013 und DB-Nr. 2014. TB: 52.58

– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 3/4 der Liegefläche mit einem Bein und Ansatz eines weiteren Beines erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 637.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24 (nur teilweise zusammengefügt).

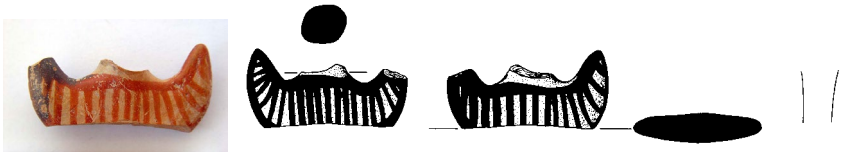
Kontextbeschreibung: vergesellschaftet mit zoomorphem (Vogel-?) Gefäß: LXI 42/69 XII 14.02 von N: 06 cm, von W: 85 cm.



DB-Nr. 647 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 647 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/90 XIII a13.84 Hor. 16 a7
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 644.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 85; TB: 52.59

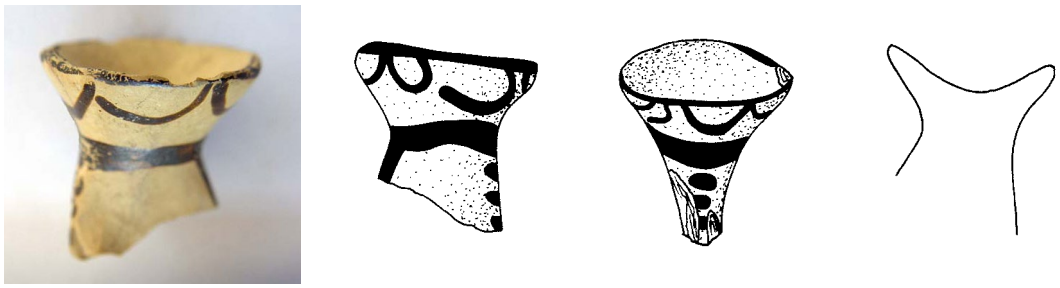
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 13.89 m.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 3.6; Dm. 1.7; Gewicht in g: 10.5.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; siehe auch DB-Nr. 644.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/2 (dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: laut Fundeinmessung direkt über oder auf der westlichen Außenmauer des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R214 gefunden; die Figurine lag aber wahrscheinlich knapp 90 cm oberhalb der Mauersteine des Hor. 16 a bzw. über 35 cm oberhalb des Lehmfußbodens in Hor. 16 a5 (vgl. Kilian 1988d, Abb. 36); Horizontzuweisung unklar: gemäß Kilians Stratigraphietabelle wird der Abhub XIII in Raum R214 Nord dem Horizont 17 a0, auf der Freifläche westlich des Raumes jedoch dem Horizont 16 a7 zugewiesen; knapp 1 m nordöstlich fand sich in einer Versturzschicht, die ebenfalls dem Horizont 16 a7 zugewiesen wird, eine Konzentration von Tier- und Gespannfigurinen.



DB-Nr. 648 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 648 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/79 XIII a13.98 Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 46 / 38; TB: 52.59

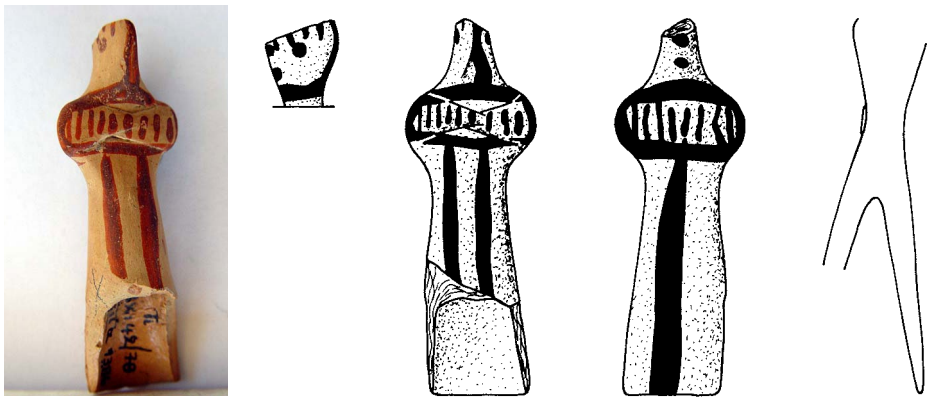
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 4.2; Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: auf der Freifläche direkt westlich der Trennmauer zwischen dem SH III B Mitte-zeitlichen Raum R214 und R190, ca. 90 cm oberhalb des Laufniveaus während des Horizontes 16 a und vermutlich ca. 50 cm oberhalb des Laufniveaus während des Horizontes 16 a5 gefunden, auf F1-neu ist für den jüngeren Horizont in diesem Bereich aber eine Störung eingezeichnet.



DB-Nr. 649 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 649 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/79 XIII b13.99 Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 67; TB: 52.59

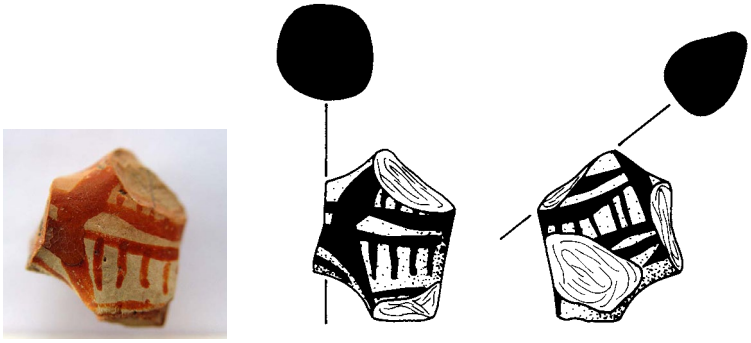
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Polos und 1/3 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. Standfuß: 2.4;
Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: auf der Freifläche direkt westlich der Trennmauer zwischen dem SH III B Mitte-zeitlichen Raum R214 und R190, ca. 90 cm oberhalb des Laufniveaus während des Horizontes 16 a und 16 a5 und der Einmessung zufolge möglicherweise schon innerhalb der Mauersteine gefunden.



DB-Nr. 650 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 650 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/78 XIIIa 13.86 Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 67 / 76; TB: 52.60

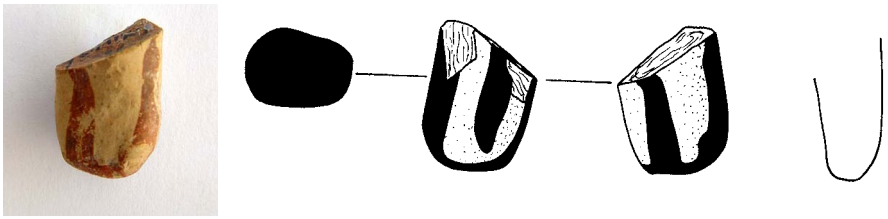
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes, Oberkörper und 1/2 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 1.7; Länge: 1.0; Dm. Standfuß: 1.5; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 1.0; Gewicht in g: 3.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 810.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: westlich von Raum R214 oberhalb der Störung im Außenbereich (auf ca. 13.45 m üNN, siehe Planum F1), aber unterhalb des Südweges südlich des Zwingers und Raum R123 (auf ca. 14.03 m üNN) gefunden.



DB-Nr. 651 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 651 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/98 XIVa a13.68 Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 1; TB: 52.62

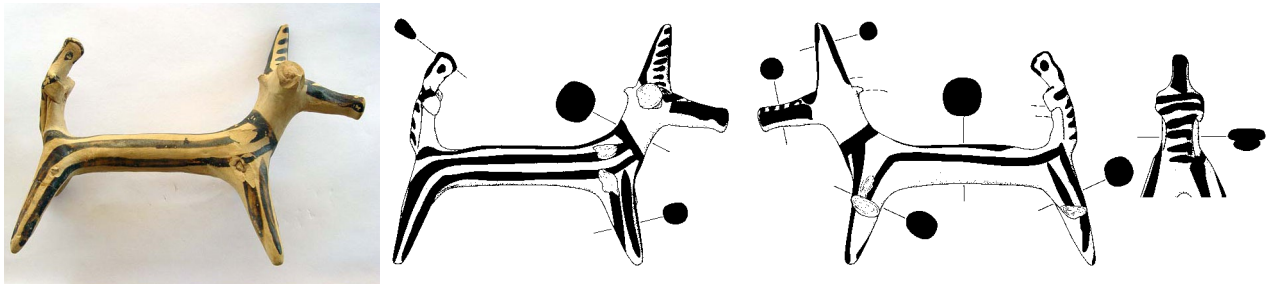
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Einmessung in TB 52.62 wohl falsch; wahrscheinlich von W: 99 cm (vgl. Einmessungen DB-Nr. 659).
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 1.8; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.
Kontextbeschreibung: auf zwingerartiger Freifläche zwischen SH III B Früh/Mitte-zeitlicher Befestigungsmauer und Raum R214 Nord gefunden; folgt man der Einmessung in TB 52.62, liegt das Fragment jedoch direkt außerhalb des Grabungsschnittes (vgl. Umzeichnungen F1 und F2) mehr als 20 cm über Höhe der Lauffläche in diesem Bereich (Problem: Höhe in LXI 42/99 auf F2 13.47 m üNN; demgegenüber auf F2 13.07 m üNN; die Höhenangaben von F2 = Hor. 16 a und F3 = Hor. 16 a5 sind wohl auf den Umzeichnungen versehentlich vertauscht worden).



DB-Nr. 652 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 652 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/71 XIVa a13.53 (R214) Hor. 16 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 100; TB: 52.63

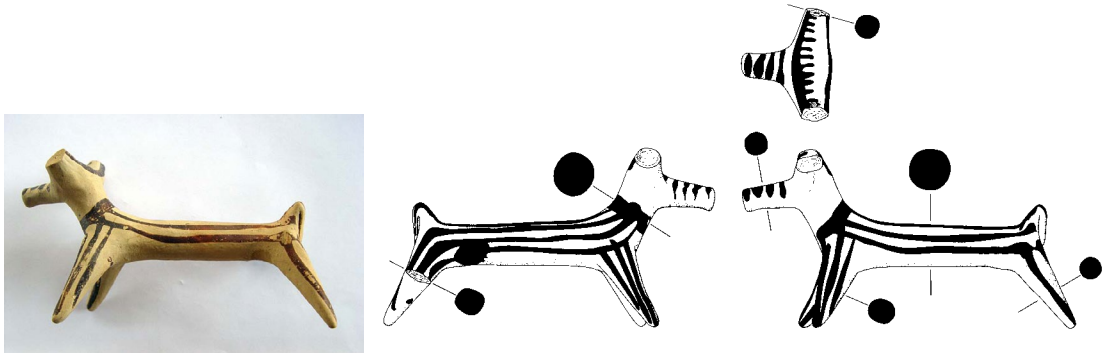
– skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein eines Möbels erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 1.4; Dm. 0.8;
Gewicht in g: 2.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: gemäß Einmessung knapp außerhalb des Grabungsareals; nach Fundangaben direkt auf oder in der Trennmauer zwischen Raum R214 und Raum R190 zu Tage gekommen; Horizontzuweisung unklar: laut Abhub (der Abfolge in Raum R214) Hor. 17 a0; gemäß der Fundhöhe wurde das Fragment direkt auf dem Fußbodenniveau des Hor. 16 a5 gefunden.



DB-Nr. 653 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 653 MN Invnr. 28139 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/71 XIVa a13.49 R214 Hor. 16 a7 zugehörig: DB-Nr. 2005 und DB-Nr. 2006.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 24; TB: 52.63

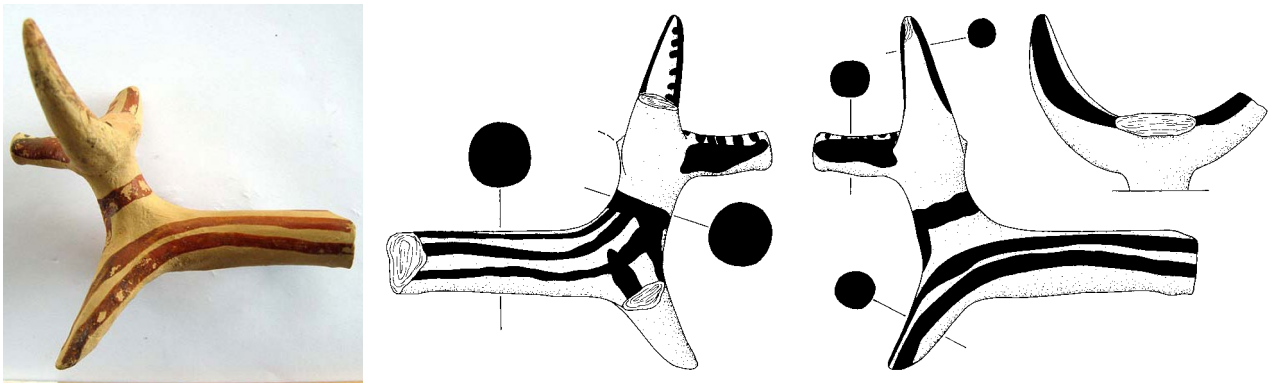
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, gesamter Rumpf mit Reiter auf dem Schwanz, Ansatz der Hinterbeine, linkes Vorderbein und Ansatz des
rechten sowie Kopf mit Schnauze und rechtem Horn erhalten.
Kommentar: Potentieller Beleg für apotropäische Funktion von Figurinen an Eingängen.
Maße in cm: H. max. 9.5; L. max. 13.5; Höhe: 9.5; Länge: 13.5; Dm. 1.5; Höhe Widerrist ca. 4.7; Länge Rumpf ca. **9.0;** Gewicht in g: 69.7; Höhe Reiter: 3.8; Breite Reiter: 1.9.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 4/2 (dark grayish brown).
Machart: A1-5.
Literatur: Kilian 1988d, 130–133.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.
Kontextbeschreibung: zusammen mit 1 weiteren einfachen Zugtier und 1 fast komplett erhaltenen Stier (DB-Nr. 654 und DB-Nr. 655) im Schutt nahe des Eingangs von Raum R214 gefunden, laut Fundangaben direkt südlich der Trennwand zwischen Raum R214 und R190 gefunden; Horizontzuweisung unklar: laut Abhubsangabe Hor. 17 a0, gemäß Fundhöhe in der Versturzschicht ca. 45 cm über dem jüngeren Fußboden von Raum R214 im Hor. 16 a7 zu Tage gekommen.



DB-Nr. 654 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 654 MN Invnr. 28130 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/71 XIVa b13.49 R214 Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 24; TB: 52.63

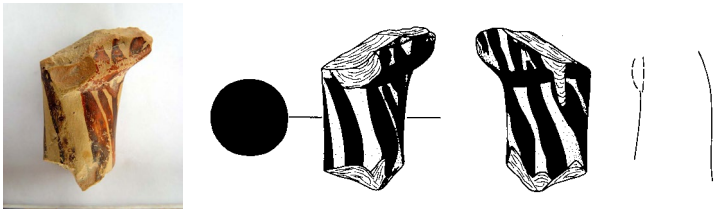
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; komplett, Kopf mit Ansatz der Hörner, Rumpf mit Schwanz, beiden Vorderbeinen und rechtem Hinterbein erhalten; Hörner und linkes Hinterbein bestoßen.
Maße in cm: L. max. 13.0; Höhe: 7.0; Breite: 4.4; Länge: 13.0; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 4.1; Länge Rumpf ca. 8.6; Gewicht in g: 63.5; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 130–133.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.
Kontextbeschreibung: zusammen mit 2 Zugtieren mit Zügel ((DB-Nr. 653, DB-Nr. 2005, DB-Nr. 2006) und DB-Nr. 655) im Schutt nahe des Eingangs von Raum R214 gefunden, laut Fundangaben direkt südlich der Trennwand zwischen Raum R214 und R190 gefunden; Horizontzuweisung unklar: laut Abhubsangabe Hor. 17 a0, gemäß Fundhöhe in der Versturzschicht ca. 45 cm über dem jüngeren Fußboden von Raum R214 im Hor. 16 a7 zu Tage gekommen.



DB-Nr. 655 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 655 MN Invnr. 28131 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/71 XIVa c13.51 R214 Hor. 16 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 5; TB: 52.63

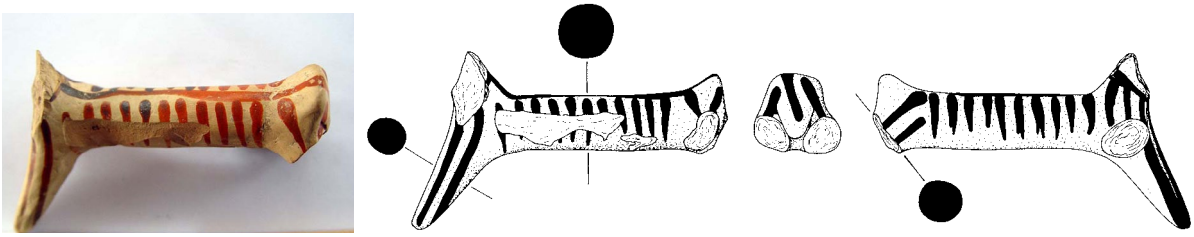
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Kopf mit rechtem Horn und 3/4 des Rumpfes mit rechtem Vorderbein erhalten.
Maße in cm: H. max. 9.3; Höhe: 9.3; Breite: 6.1; Länge: 10.0; Dm. 1.7; Höhe Widerrist ca. 3.7; Gewicht in g: 57.1; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend; am Hinterkopf des Tieres Bruchstelle bzw. Abplatzung am Ansatz des applizierten Zügels.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 130–133. Kilian erwähnt nur 1 einfaches Zugtier (DB-Nr. 653, DB-Nr. 2005, DB-Nr. 2006), aufgrund der Bruchstelle am Hinterkopf dieses Exemplars ist es jedoch auch als einfaches Zugtier anzusprechen.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.
Kontextbeschreibung: zusammen mit 1 weiteren einfachen Zugtier (DB-Nr. 653, DB-Nr. 2005, DB-Nr. 2006) und 1 fast komplett erhaltenen Stier (DB-Nr. 654) im Schutt nahe des Eingangs von Raum R214 gefunden, laut Fundangaben direkt südlich der Trennwand zwischen Raum R214 und R190 gefunden; Horizontzuweisung unklar: laut Abhubsangabe Hor. 17 a0, gemäß Fundhöhe direkt auf dem jüngeren Fußboden von Raum R214 im Hor. 16 a5 zu Tage gekommen.



DB-Nr. 656 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 656 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/81 XV a13.43 R214 Hor. 17 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 39; TB: 52.65

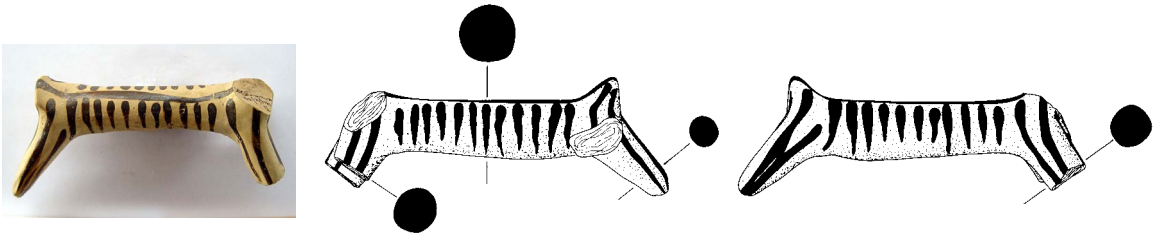
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.5; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 17.5.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – Ansatz des rechten, herausmodellierten Armes erhalten; Standfuß – mit 8 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 3057.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 16 a7 – 17 a0; im Versturz der SH III B Mitte-zeitlichen Nutzung von R214 ca. 40 cm oberhalb des Fußbodens im Nordwesten des Raumes gefunden.



DB-Nr. 657 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 657 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/61 XV a13.43 R190 Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 95 / 10; TB: 52.66

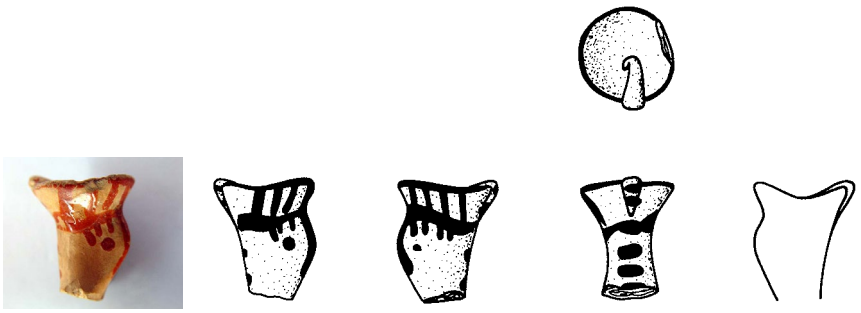
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, gesamter Rumpf, rechtes Vorderbein und Ansatz der Hinterbeine, und des Kopfes sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 2.2; Länge: 8.2; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.5; Länge Rumpf ca. 7.2;
Gewicht in g: 25.0; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 130–133.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; im Südwesten des Raumes R190, ca. 35–40 cm über dem Fußboden des einphasigen Raumes, gemäß der Einmessung aber unter den während des Hor. 16 a7 verstürzten Steinen in der Südwestecke des Raumes gefunden; laut Kilians Stratigraphietabelle wurde ein Abhub XV jedoch innerhalb des Raumes nie durchgeführt; nur auf der Freifläche westlich des Raumes können die dortigen Abhübe XIII–XVc dem Zerstörungshorizont 16 a7 zugewiesen werden, aufgrund der Fundlage wahrscheinlich Hor. 16 a5 zuzuweisen.



DB-Nr. 658 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 658 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/70 XV a13.42 R190 Hor. 16 a7 zugehörig: DB-Nr. 1208.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 91 / 84; TB: 52.66

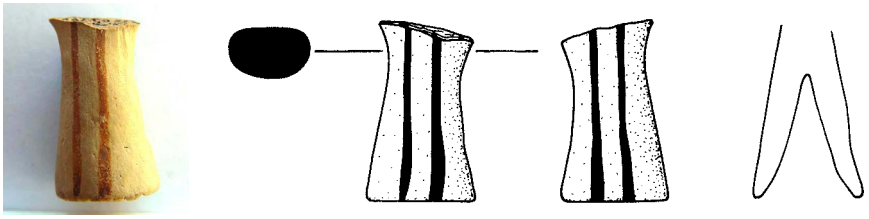
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und rechtes Hinterbein sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 9.0; Dm. 1.5; Höhe Widerrist ca. 2.5; Länge Rumpf ca. 7.3; Gewicht in g: 26.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – Vorderund Hinterbeine mit je 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen, leicht vitrifiziert.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 16 a5 – 16 a7; in der Südwestecke des Raumes R190 innerhalb der Ansammlung verstürzter Bruchsteine entlang der Westmauer des Raumes ca. 35 cm oberhalb des Fußbodenniveaus gefunden; die Abhubszählung richtet sich aber anscheinend nach der Freifläche westlich des Raumes, da in Kilians Stratigraphietabelle die Bauzeit des Raumes R190 mit Abhub XIII.XIIIa beginnt, während der Hor. 16 a7 auf der Freifläche durch die Abhübe XIII–XVc repräsentiert ist.



DB-Nr. 659 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 659 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/98 XVa a13.34 Hor. 16 a7
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 660.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 7 / 90; TB: 52.68

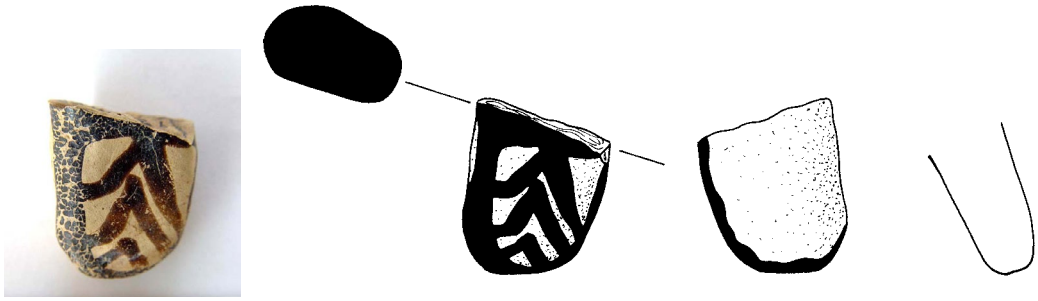
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Miniatur – Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Länge: 1.0; Dm. Polos: 1.3; Gewicht in g: 0.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; vertikale Linien am Polos; Stirnband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: auf zwingerartiger Freifläche zwischen SH III B Früh/Mitte-zeitlicher Befestigungsmauer und Raum R214 Nord gefunden; gemäß Fundhöhe kam das Fragment ca. 25 cm oberhalb der älteren Lauffläche (Hor. 16 a) in diesem Bereich zu Tage und könnte dementsprechend dem Hor. 16 a2 – 16 a3 zugewiesen werden (Problem: Höhe in LXI 42/99 auf F2 13.47 m üNN; demgegenüber in LXI 42/90 (= 1 m nordöstlich) 13.05 m üNN; die Höhenangaben von Umzeichnung F2 = Hor. 16 a und Umzeichnung F1-neu = Hor. 16 a5 sind identisch, deshalb ist das Niveau auf F2 wohl in 13.07 m üNN zu korrigieren); auf der jüngeren Lauffläche des Horizontes 16 a5 ist in diesem Bereich eine Störung eingezeichnet, durch die das Stück wahrscheinlich nach unten verlagert wurde; wegen der Befundunklarheiten wird das Stück pauschal den Versturzschichten, d. h. dem Hor. 16 a7, am Ende der SH III B Mitte-Zeit zugerechnet.



DB-Nr. 660 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 660 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/69 XVb a13.21 Hor. 16 a7
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 659.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 22 / 5; TB: 52.69

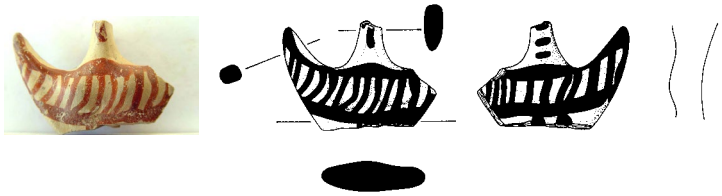
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 1.2; Dm. Standfuß: 1.4; Höhe Standfuß ca. 2.0; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 16 a2 – 16 a7; laut Kilians Stratigraphietabelle wohl Hor. 16 a7; gemäß Kilian 1988d, Abb. 36 auf Freifläche westlich des Raumes R190 ca. 15 cm oberhalb des Niveaus der Lauffläche während der älteren SH III B Mitte-zeitlichen Nutzung (Hor. 16 a) und ca. 25 unterhalb des Laufniveaus während des jüngeren Zustandes (Hor. 16 a5) des Baukomplexes gefunden.



DB-Nr. 661 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 661 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/79 XVb a13.16 Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 63 / 60; TB: 52.69

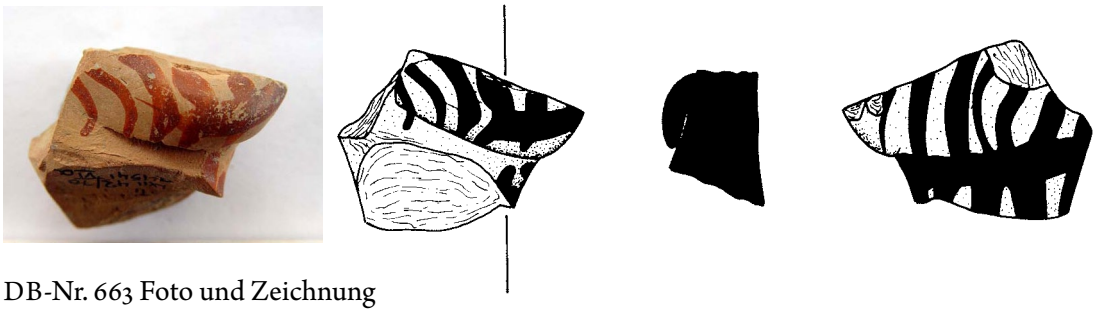
– skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein eines Möbels erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 1.8; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 3.4.
Beschreibung: Außenseite – Konturen mit 1 breiten Streifen umrandet, 1 Häkchenmuster und an Bruchkante wohl 1 Querstreifen; Innenseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: gemäß Kilians Stratigraphietabelle Hor. 16 a7; gemäß Fundhöhe wohl Hor. 16 a2; auf der Freifläche südwestlich der Trennmauer zwischen dem SH III B Mitte-zeitlichen Raum R214 und R190, nur ca. 10 cm oberhalb des Laufniveaus während des Horizontes 16 a gefunden.



DB-Nr. 662 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 662 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/88 VI a15.50 gelber Lehm Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 0; TB: 53.11

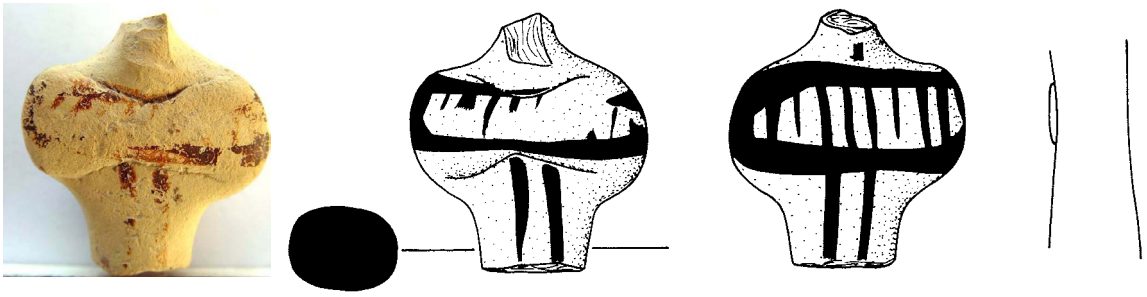
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 3/4 des Oberköpers mit linkem Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 4.1; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 5.7; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – Ansatz von 4 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07.



DB-Nr. 663 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 663 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/78 VIa a15.41 aus Lehm Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 77 / 87; TB: 53.12

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 3.3; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 6.8.
Beschreibung: Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – Ansatz des rechten Armes, zur linken Brust geführt und mit 1 Konturstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 18 – 22 co; im Bauschutt der Terrasse nördlich von Hof H2 und südlich von R116, mindestens 10 cm über dem Laufniveau der Außenfläche südlich von Raum R191a gefunden.



DB-Nr. 664 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 664 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/98 VIa a15.42 gelbliche Erde Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 17; TB: 53.12

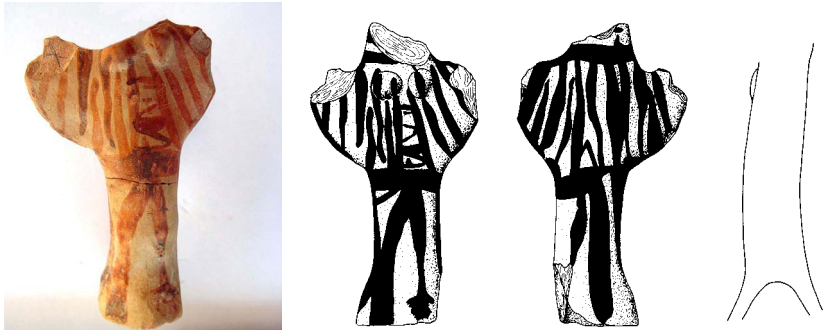
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.1; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe stark verrieben.
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf ungefähr: Hor. 18 – Hor. 21; südlich des Raumes R191a bzw. R192 ca. 15 cm über palastzeitlicher Hoffläche im Zerstörungsschutt gefunden.



DB-Nr. 665 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 665 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/16 V a15.90 unter R116 in gelblichem Lehm Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 22 / 0; TB: 53.16

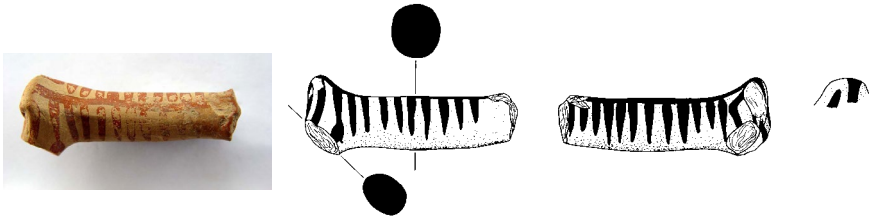
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 2/3 des Oberkörpers mit linkem Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 5.9; Gewicht in g: 12.8.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07.



DB-Nr. 666 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 666 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/21 VIIIa a14.91 (R123) Hor. 20 ao
zugehörig: DB-Nr. 2017.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 36 / 16; TB: 53.20

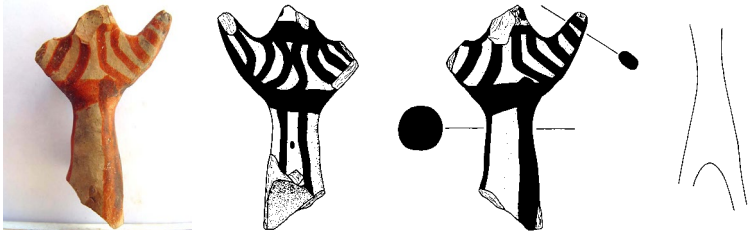
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Zum Zeitpunkt der Zeichnung besserer Erhaltungszustand als auf Photo; Raumangabe ist nicht korrekt.
Maße in cm: Höhe: 8.0; Breite: 4.4; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 2.6; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0;
Gewicht in g: 29.6; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 44–50; Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: laut Abhub Hor. 20 ao; nach Fundhöhe Hor. 19 bo – 19 b1.



DB-Nr. 667 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 667 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/32 VIIa a14.59 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 38 / 94; TB: 53.20

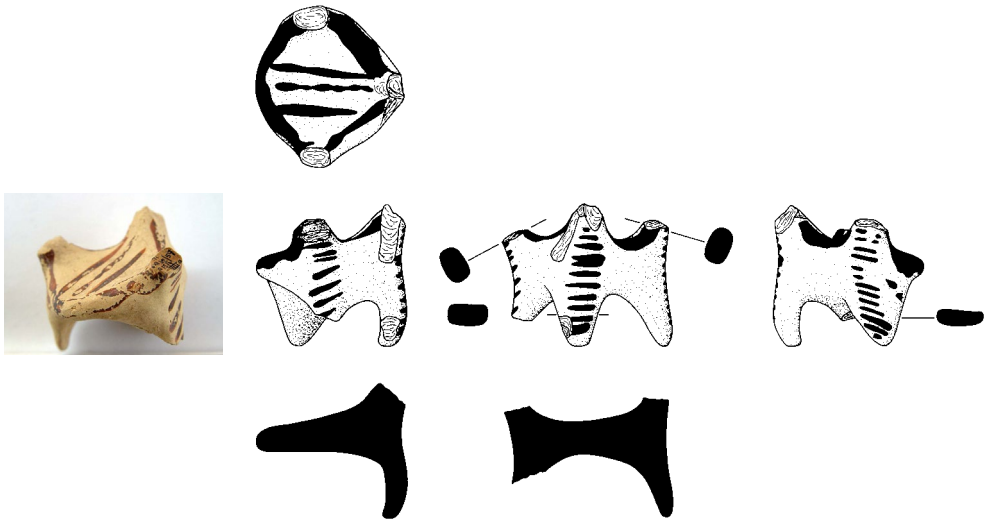
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 5.5; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 12.9.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 51–59.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: gemäß Stratigraphietabelle bzw. der Schichtenabfolge im Südkorridor von Bau VI bzw. VIa Hor. 21 a0 – 22 c0; gemäß Schichtenabfolge im 3 m gen Südwesten entfernten Raum R191 Hor. 18, laut Einmessung im Bereich der 80 cm tiefer gelegenen Grube G17, aber nur ca. 20 cm oberhalb des SH III B Ende-zeitlichen Laufniveaus des Korridors, dagegen ca. 1 m unterhalb des westlich gelegenen SH III C Spät-zeitlichen Fußbodens von R106 gefunden; typologisch der frühen und mittleren Palastzeit zuzuweisen; das Fragment liegt über 1.30 m höher als die SH III B Früh-zeitliche Lauffläche des Raumes R213 und knapp südlich der in diesem Bereich durch eine Grube (möglicherweise noch G17) gestörten Südwand dieses Raumes.



DB-Nr. 668 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 668 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/55 V a15.71 Hor. 22 c0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 22 / 42; TB: 53.24

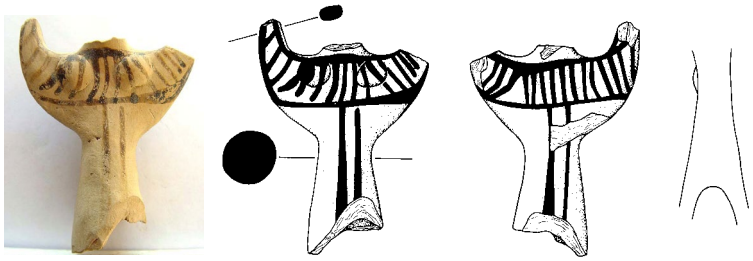
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Standfußes und Oberkörper ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 3.7; Dm. 1.2; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 9.1.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 69–73; Tiryns-Archiv 1981/020, 86–88. 02–04.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung wahrscheinlich: Hor. 22 c0: südlich von Raum R116 und nördlich an Mauer M187 gefunden, welche oberhalb vom SH III B-zeitlichen Raum R191a liegen; möglicherweise aus der Terrasse erodiert, die nach Osten anschließt; die Fundhöhe liegt ca. 10 cm unterhalb des Laufniveaus des Hofes H2 in Hor. 22 c1; die Figurine ist sehr wahrscheinlich am Ende der Palastzeit entstanden, so dass ihr guter Erhaltungszustand in weitaus späteren Schichten überrascht.



DB-Nr. 669 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 669 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/59 VIIIa a15.17 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 48 / 5; TB: 53.29

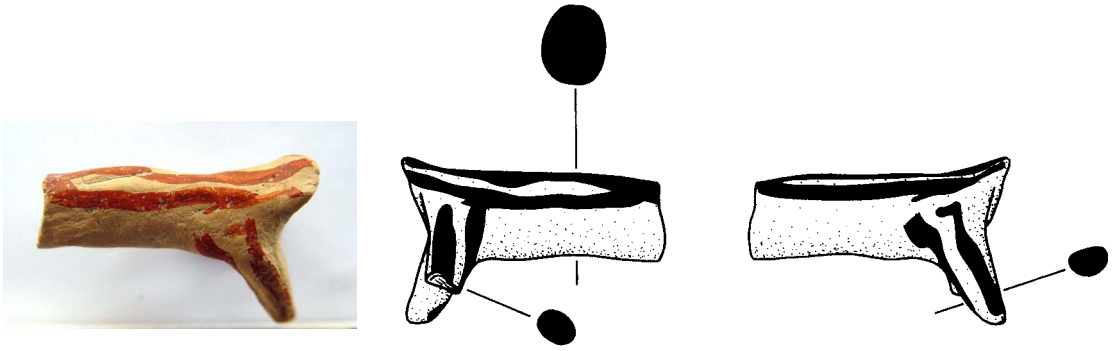
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 2 Beine, Ansatz eines dritten Beines, Sitzfläche und Ansatz dreier weiterer vertikaler Fortsätze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 4.3; Länge: 3.9; Dm. 0.9; Gewicht in g: 24.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a3 – 17 a4.



DB-Nr. 670 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 670 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/44 IX a14.90 (Annex Bau VI) Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 32 / 40; TB: 53.33

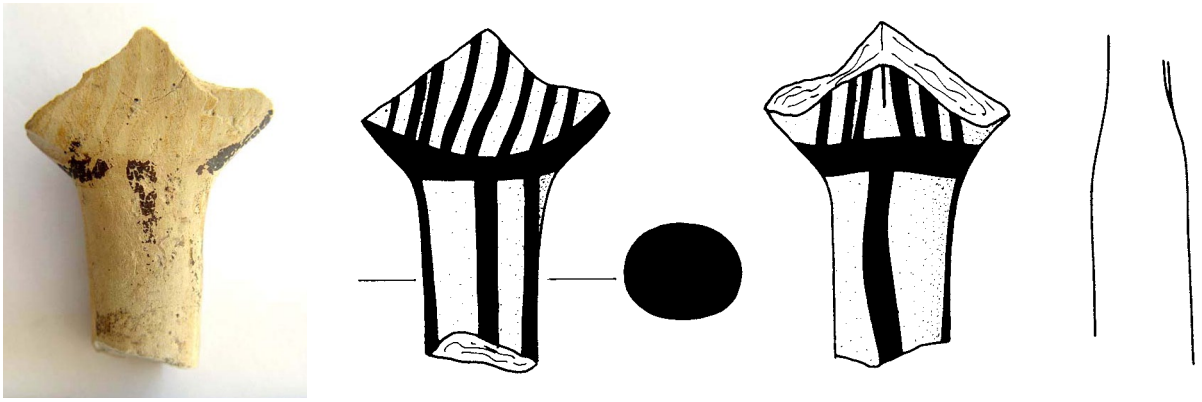
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und Oberkörper ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 4.5; Dm. 1.4; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 14.6.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Vgl. für applizierte und nicht mehr modellierte Brüste vgl. DB-Nr. 89, DB-Nr. 90, DB-Nr. 764, DB-Nr. 1528 und DB-Nr. 2708.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 69–73; Tiryns-Archiv 1981/020, 86–88. 02–04.
Kontextbeschreibung: im Versturz am südlichen Ende des Korridors zwischen den Räumen R123 und R130 gefunden.



DB-Nr. 671 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 671 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/51 IX a14.94 Hor. 19 c TB: 53.34

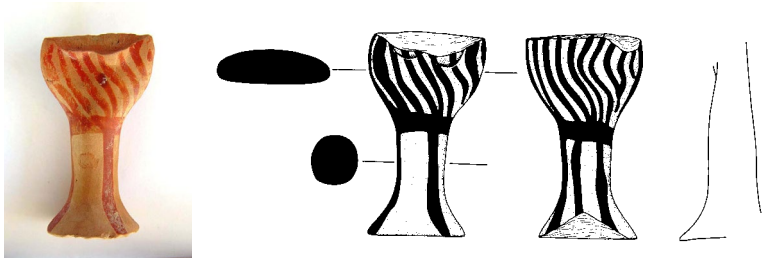
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes, linkes Hinterbein, Ansatz des rechten Hinterbeines und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 3.5; Dm. 1.1; Höhe Widerrist ca. 2.0; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. ca. DB-Nr. 740 und DB-Nr. 2666.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 14–16.



DB-Nr. 672 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 672 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/52 Xa a14.52 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 24 / 73; TB: 53.35

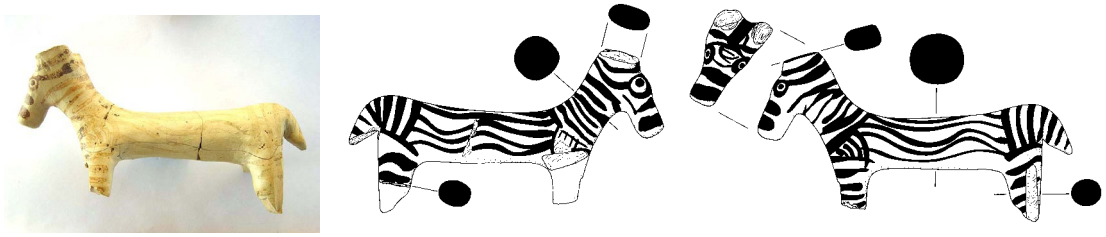
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.1; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 8.9.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Kontextbeschreibung: südlich des Korridors von Bau VI und südöstlich der Herdstelle an der südlichen Außenwand von Raum R123 im Schutt, sowie ca. 1.40 m über dem SH III B Mitte-zeitlichen Raum R190 gefunden.



DB-Nr. 673 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 673 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/13 Xb a14.28 (über R213) Hor. 17 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 6; TB: 53.36

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.6; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0;
Gewicht in g: 15.6; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 63–67.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 15 a3 – 17 a0; im Schutt knapp 1 m über dem Fußboden von Raum R213 gefunden, aber wahrscheinlich 6 cm unter der Lauffläche des Korridors von Bau VI (vgl. die Höhenangaben 14.34 m üNN und weiter südlich 14.28 m üNN bei Kilian 1983, 302 Abb. 27); falls sie jedoch auf dem Fußboden des Korridors lag, wäre sie dem Horizont 17 a5 zuzuweisen.

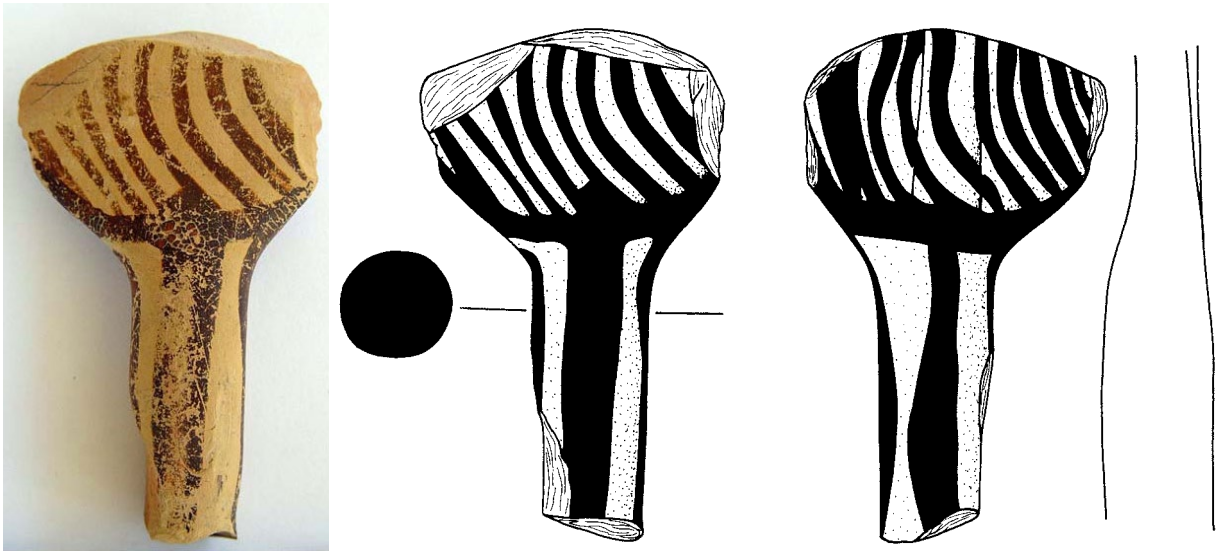


DB-Nr. 674 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 674 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/03 VI a15.32 Hor. 22 c0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 6; TB: 53.37

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Hirsch oder zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment,
Kopf ohne Geweih, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: L. max. 12.4; Höhe: 7.0; Breite: 2.3; Länge: 12.4; Dm. 2.0; Höhe Widerrist ca. 4.3; Länge Rumpf ca. 8.5; Gewicht in g: 78.2; Breite an Hörnern gemessen .
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-10.
Vgl. DB-Nr. 1710.
Literatur: Kilian 1983, 301 Abb. 25.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 18–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 18 – 22 c1; ca. 1 m oberhalb des SH III B Ende-zeitlichen Fußbodens des Korridors von Bau VI, aber ca. 50 cm unterhalb der Lauffläche im Korrdidor von Bau VIa östlich von R106 bzw. nordwestlich von R116 während des Hor. 22 c1 (hier ist auf Planum A4 eine Grube (G3) eingezeichnet, die jedoch auf Planum E3 des Hor. 17 a5 nicht mehr erscheint) gefunden; typologisch der frühen Palastzeit zuzuweisen; falls deshalb die Grube auch den Fußboden des SH III B Ende-zeitlichen Baus VI gestört hat, aber nicht erkannt wurde, könnte die Figurine möglicherweise der Versturzschicht über dem SH III B Früh-zeitlichen Raum R213 zugewiesen werden und läge hier etwas nördlich der größten Figurinenkonzentration der Horizonte 15 a3 – 17 a0; laut Ursula Meinhardt ist der Tiergang bzw. die Störung erstmals im Horizont 22 c1 (nach der Umzeichnung A4 auf einer Höhe von ca. 15.80 m üNN) nach-

zuweisen und in der Umzeichnung B10a auf 15.34 m üNN (Hor. 22 a1) sowie in der Umzeichnung B10b auf 15.20 m üNN (Hor. 20 a3) eingezeichnet; als Grube lässt sich diese Störung wahrscheinlich auch noch auf der Umzeichnung C2 auf 14.99 m üNN fassen (Hor. 19 b), ist aber auf der Umzeichnung E3 (= Hor. 17) nicht mehr dokumentiert, weshalb sie ausschließt, dass die Störung tiefer reichte; Horizontzuweisung laut Ursula Damm-Meinhardt: frühestens Hor. 18, eher Hor. 19 b – Hor. 22 c1; laut Kilian 1983, 309 wurde das Exemplar im SH III B2-Versturz gefunden.



DB-Nr. 675 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 675 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/51 XIIa a13.09 R190 Hor. 16 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 54 / 27; TB: 53.38

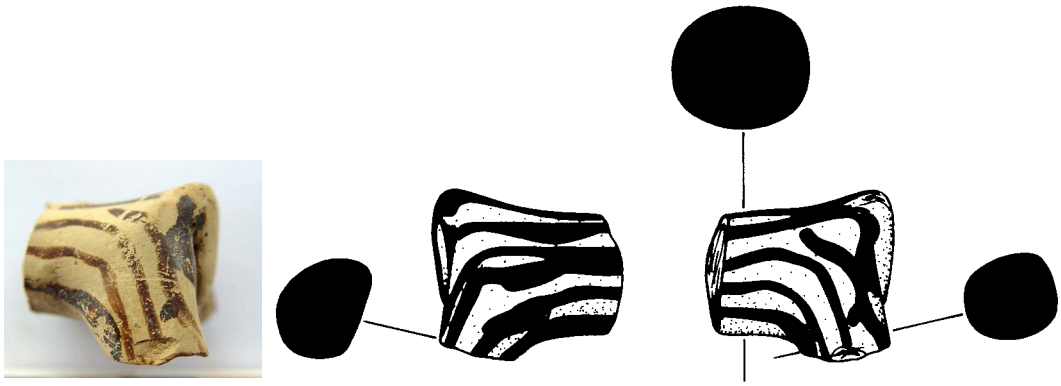
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Großteil des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.7; Breite: 4.0; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 17.3.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 63–67.
Kontextbeschreibung: laut Fundhöhe im Nordwesten des Raumes R190 direkt auf dem einphasigen Fußboden (Hor. 16 a – 16 a5) östlich der Konzentration von verstürzten Bruchsteinen und westlich der Aschekonzentration (Feuerstelle) gefunden; Abhub laut Kilians Stratigraphietabelle Hor. 16 a6 zuzuweisen.

DB-Nr. 676 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/73 XIII 14.35 Hor. 17 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 73; TB: 53.39

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 0.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 3 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: ca. 1.30 m über dem Fußbodenniveau von Raum R214 in unausgegrabener Nordostecke des Raumes gefunden; wahrscheinlich Planierschicht des Hor. 17 a0 zuzuweisen.



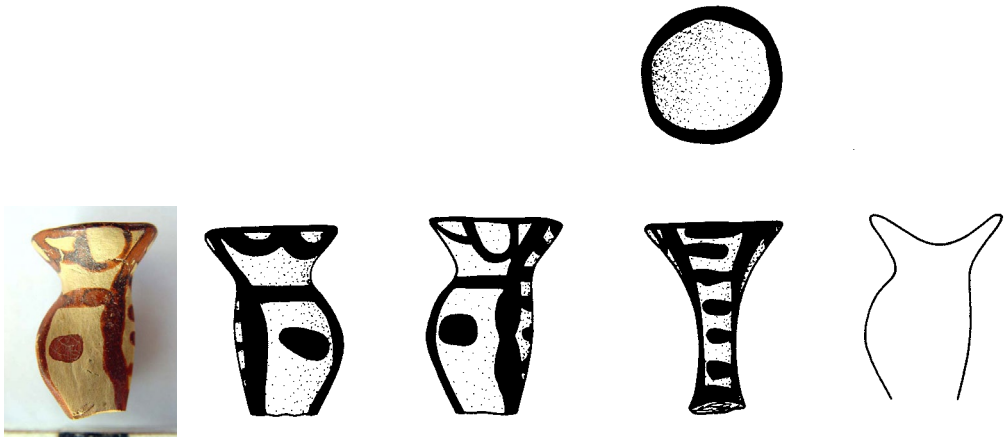
DB-Nr. 676 Foto



DB-Nr. 677 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 677 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/52 XII a13.31 (R190) Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 100 / 2; TB: 53.39

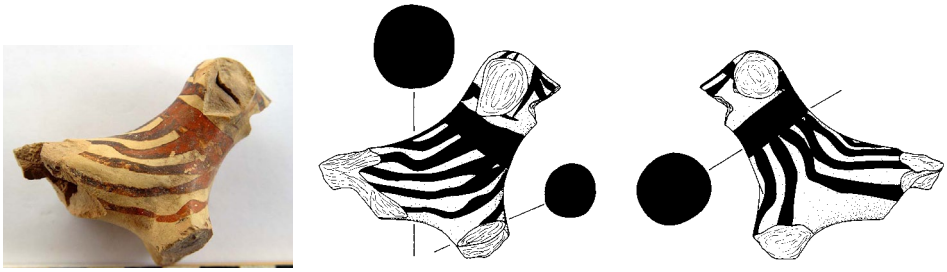
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 2.5; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 10.2.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 10 YR 2/2 (very dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 14–16.
Kontextbeschreibung: in Versturzschicht ca. 25 cm über der Feuerstelle in Raum R190 gefunden; Horizontzuweisung: gemäß Abhub Hor. 16 a7, gemäß Fundhöhe eher Hor. 16 a6.



DB-Nr. 678 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 678 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42 Hor. nicht zuweisbar TB: 53.39

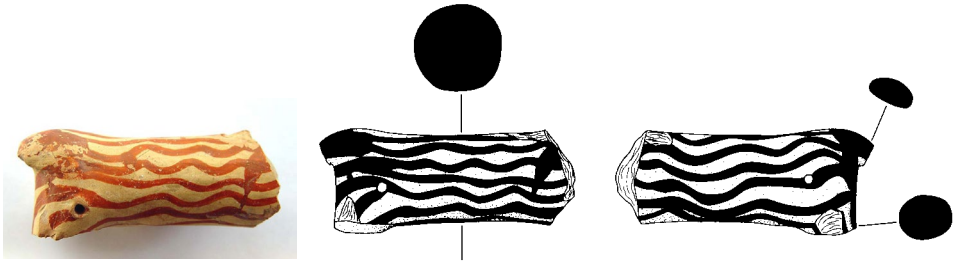
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 1.4; Dm. Polos: 1.8;
Gewicht in g: 2.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – Zopf mit kleinen Quertupfen angegeben und seitlich je von 1 vertikalen Linie begrenzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.



DB-Nr. 679 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 679 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/03 IXa a14.72 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 49; TB: 53.41

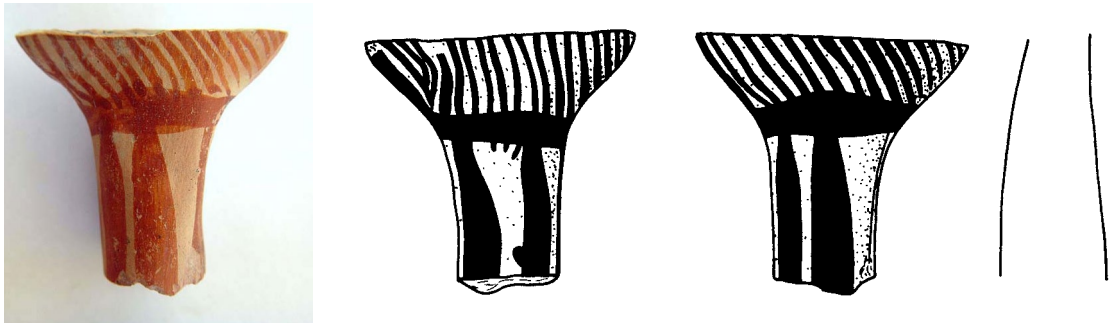
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf ohne Hörner und Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Länge: 6.3; Dm. 2.2; Gewicht in g: 39.8.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 14–16.



DB-Nr. 680 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 680 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/52 XIII a12.85 (R190) Hor. 16 a0 TB: 53.42

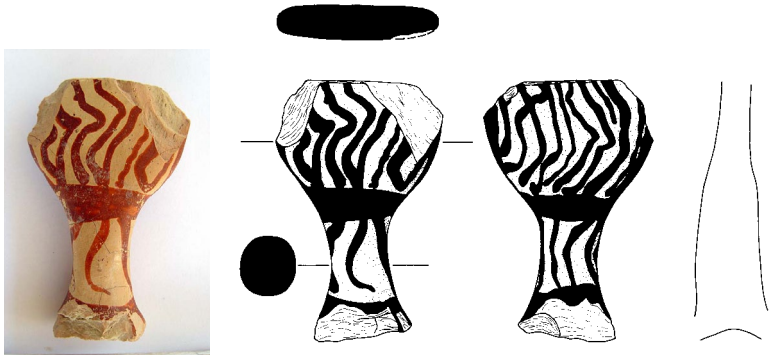
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 2.3; Gewicht in g: 44.2; Dm. Loch: 0.2; Länge: min. 6.2, max. 6.7.
Beschreibung: Rumpf durchlocht; Bein durchlocht; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Rumpf auf Höhe der Hinterbeine und unterhalb des Schwanzes durchbohrt, wohl Feuerungslöcher.
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 1332.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 14–16.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 a3 und früher; ca. 25 cm unter dem Fußboden von Raum R190 gefunden; gemäß Abhub Hor. 16 a3; die Fundhöhe könnte mit den Höhen des 6 m südlich gelegenen Fußbodenabschnittes in Raum R217 während des Horizontes 15 korreliert werden, dessen Nordabschluss in den Grabungen nicht aufgedeckt werden konnte; im ausgegrabenen Areal R217 Nord wird jedoch ein Fußbodenniveau von 12.56–12.60 m üNN angegeben (vgl. Kilian 1988d, 139 und Abb. 38 a), das wahrscheinlich einem älteren, nicht erkannten Fußbodenhorizont angehört, da Kilian 1988d, 139 hinsichtlich der verschiedenen Fußbodenhöhen von Raum R213 im Norden und R217/R218 im Süden während des Horizontes 15 erwähnt, dass »eine leichte Terrassierung des Geländes nach Süden deutlich« wird, der ein tieferes Raumniveau im Norden als im Süden des Raumes R217 widerspräche.



DB-Nr. 681 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 681 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/12 XI a14.01 (über R213) Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 77 / 73; TB: 53.43

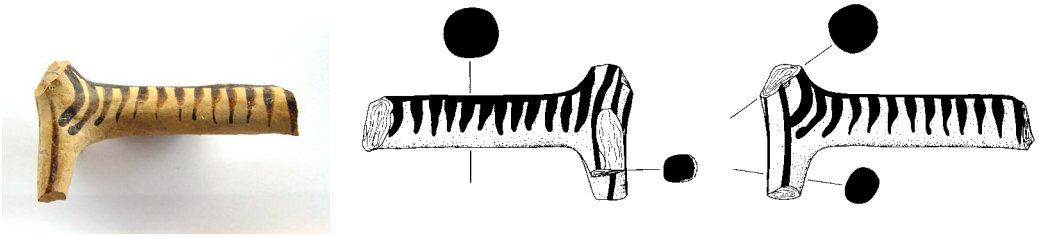
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.5; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 8.4.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 15 a3 – 17 ao; im Schutt ca. 70 cm über dem Fußboden von Raum R213 gefunden, aber unter der Lauffläche des Korridors von Bau VI.



DB-Nr. 682 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 682 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/13 XII 13.87 (über R213) Hor. 17 ao
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 785.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 3 / 61; TB: 53.44

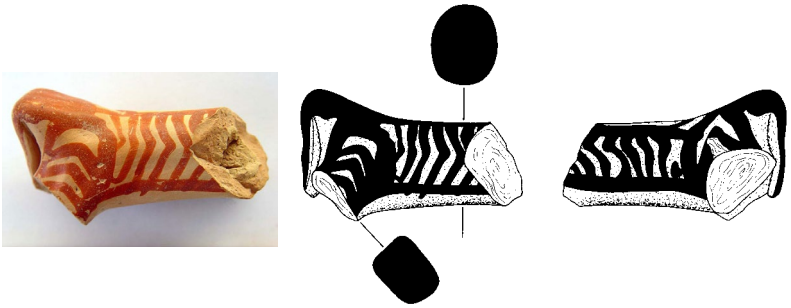
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Großteil des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.9; Breite: 4.3; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.5; Gewicht in g: 26.7; Dm. Standfuß > 2.5.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß unkanonisch; Oberkörper – keine Brüste festzustellen; falls ehemals vorhanden, waren sie im oberen Drittel platziert; Standfuß – mit 8 Wellenlinien bemalt, die jedoch am Taillenband neu ansetzen; unten an der Basis des Standfußes ein breites horizontales Band; das Fragment passt nicht Bruch an Bruch zu DB-Nr. 785, weist aber in Bemalung, Machart und Größe eine derartige Übereinstimmung mit DB-Nr. 785 auf, dass beide Fragmente wahrscheinlich zur gleichen Figurine gehören.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe vollständig oxidiert.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 63–67.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 15 a3 – 17 ao; im Schutt ca. 55 cm über dem Fußboden von Raum R213 gefunden, aber unter der Lauffläche des Korridors von Bau VI.



DB-Nr. 683 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 683 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/13 Xa a13.75 (über R213) Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 89 / 38; TB: 53.44

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes mit Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhubsangabe auf Figurine und Zeichnung: Va (falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 7.1; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 22.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 15 a3 – 17 ao; laut Fundhöhe im Schutt ca. 45 cm über dem Fußboden von Raum R213 gefunden, aber unter der Lauffläche des Korridors von Bau VI.



DB-Nr. 684 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 684 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/67 IX b14.99 (über R207) Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 6 / 54; TB: 53.49

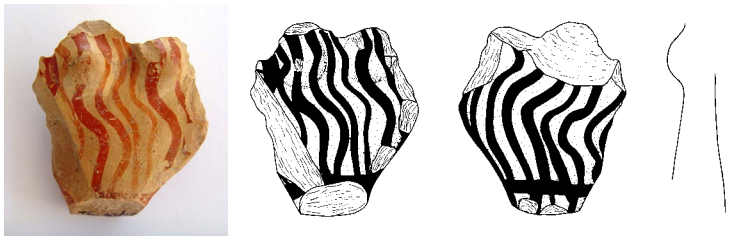
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Leitermuster oder Komposit–Figurine: Gespanntier; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 5.8; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 28.3.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 2527.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: im Schutt ca. 25 cm über der Lauffläche des Raumes R207 gefunden, aber nur 1 m westlich der Scherbenkonzentration eines komplett erhaltenen hochfüßigen Kraters auf gleicher Höhe.



DB-Nr. 685 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 685 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/99 X a14.80 (R208) Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 72 / 75; TB: 53.50

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie der Strebe erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Länge: 2.9; Gewicht in g: 5.8; Dm. max. 1.6; Dm. min. 1.0.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 16 a7 – 17 a0; ca. 10 cm oberhalb des Fußbodens des Raumes R208 auf oder in der Westmauer des Raumes gefunden; laut Abhub Hor. 17 a0; gemäß Fundhöhe Hor. 16 a6 – 16 a7.



DB-Nr. 686 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 686 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/48 IIc a16.32 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 0; TB: 54.02; 77.59; 82.58

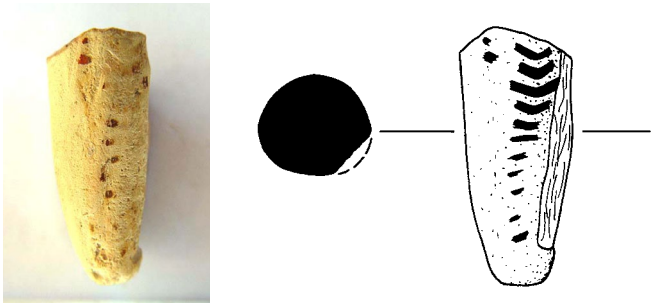
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 4.4; Dm. 1.8; Gewicht in g: 18.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – Ansatz von mind. 8 Vertikal- oder Wellenlinien am Taillenband.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.

DB-Nr. 687 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXI 43/50 IId a16.26 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 23 / 22; TB: 54.02

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



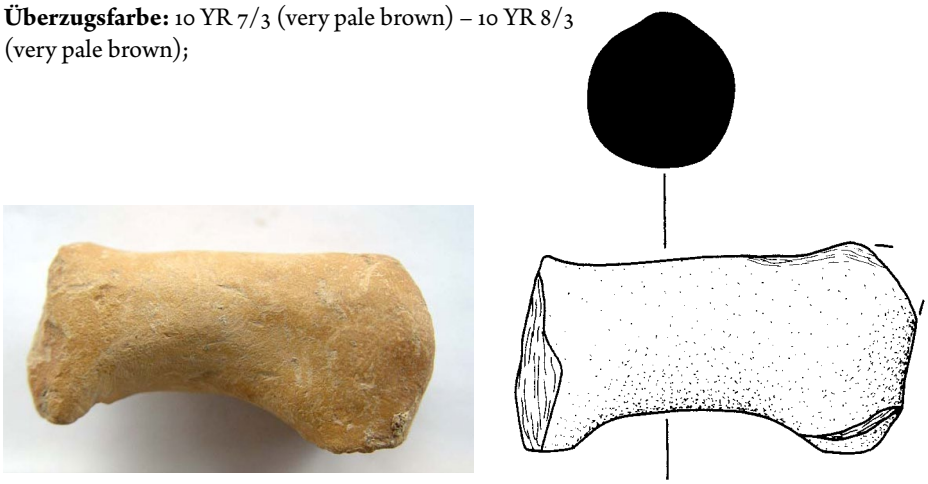
DB-Nr. 687 Foto



DB-Nr. 688 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 688 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/27 IId a16.26 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 21 / 36; TB: 54.02

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. 1.5; Gewicht in g: 5.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 689 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 689 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/17 IId a16.28 Hor. nicht zuweisbar TB: 54.02

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und eines Vorderbeines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 5.3; Dm. 2.0; Länge Rumpf ca. 5.5; Gewicht in g: 32.1; Länge Rumpf geschätzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown).
Kontextbeschreibung: auf der Oberfläche ca. 90 cm oberhalb des Fußbodens von Raum R126 gefunden.

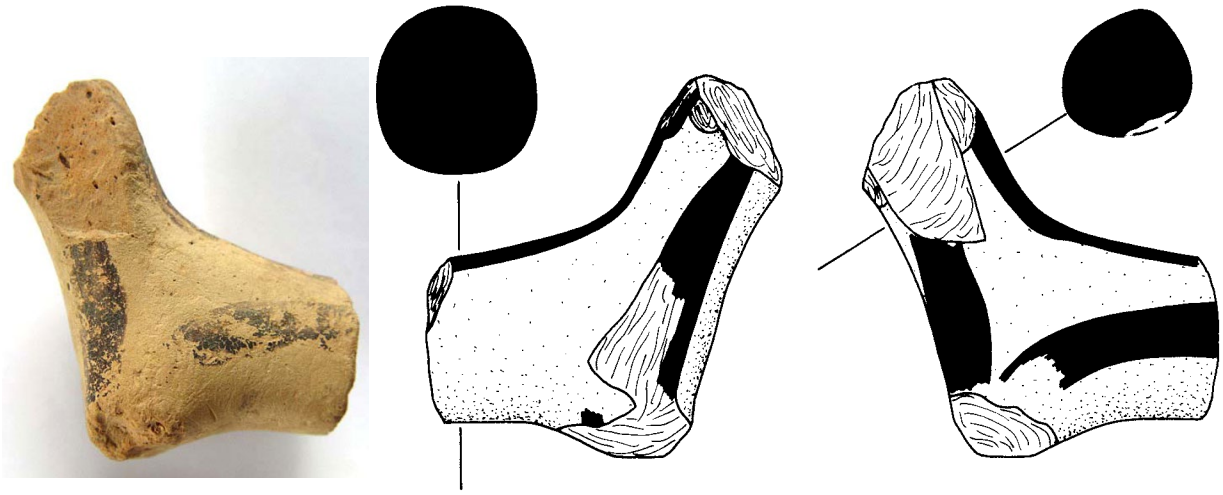


DB-Nr. 690 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 690 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/70 a15.25 am Rand vom Dörpfeld-Schnitt Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 12; TB: 54.08

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 4.9; Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07. 33–35.
Kontextbeschreibung: Kilians Angabe, diese Figurine den Phasen SH III C Entwickelt oder Spät zuzuweisen, ist zu bezweifeln. Laut TB 54.08 wurde die Figurine südöstlich von R126 »am Rande des Dörpfeld-Schnittes« gefunden, kann also durchaus verlagert worden sein. Typologisch wäre sie eher in SH III B:2 anzusetzen.



DB-Nr. 691 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 691 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/66 VII Nr. 1 – Kleinsteinwerk an Burgmauer Hor. 22 b TB: 54.08

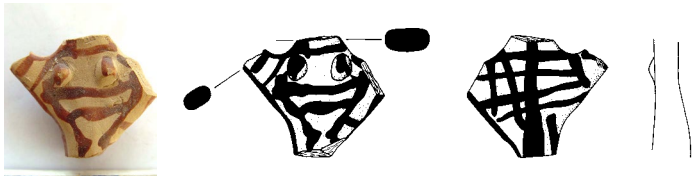
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: LXI 39/32 XIIIa a14.16 R86.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Länge: 4.7; Dm. 2.2; Gewicht in g: 33.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A2-6.
Literatur: Kilian 1981a, 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.



DB-Nr. 692 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 692 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/19 VIII a15.32 aus Lehm (R126) Hor. 22 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 28 / 8; TB: 54.09

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Rumpf sowie Ansatz der Hinter- und Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.5; Länge: 6.2; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 5.7; Gewicht in g: 21.1; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-6.
Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.
Kontextbeschreibung: Hor. 22 a1 – Hor. 22 b; an östlicher Außenmauer von Raum R126 gefunden.



DB-Nr. 693 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 693 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/98 XII a14.42 Nr. 18 – kleinsteiniger Versturz mit Scherben Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 15; TB: 54.13

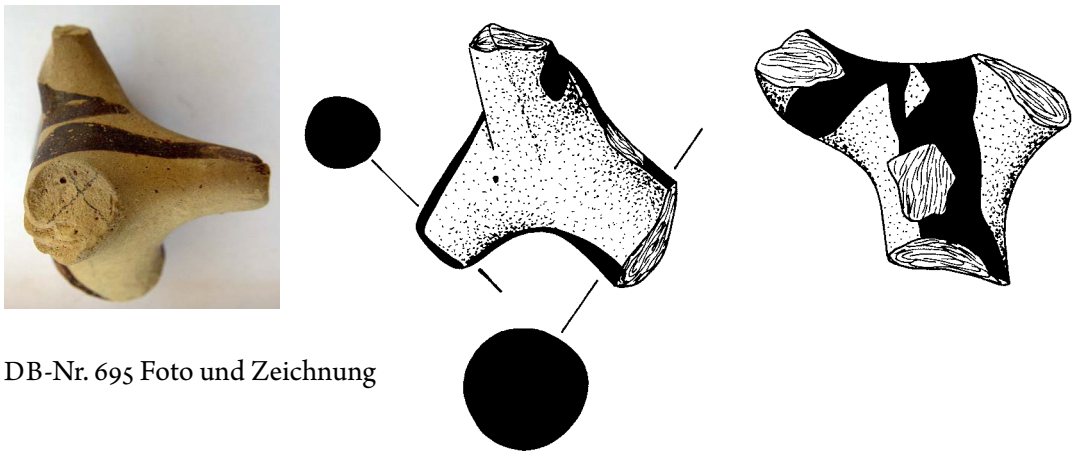
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe Oberkörper: ca 2.5; Breite: 3.8; Länge: 3.2; Durchmesser: 1.0; Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – VS im Armbereich mit diagonalen Linien, unterhalb der Brüste je seitlich mit 1 diagonalen Linie und dazwischen 2 horizontalen Linien bemalt, RS mit 1 vertikalen Streifen in der Mitte, vier horizontalen Linien und je 2 vertikalen Linien schraffurähnlich verziert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 69–73; Tiryns-Archiv 1981/020, 86–88. 02–04.

DB-Nr. 694 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/79 XIIIc a13.57 Dörpfeld Hor. 16 a50
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 89 / 0; TB: 54.13

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.7; Dm. 1.5; Gewicht in g: 7.5.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten, wohl ehemals 4.
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche stark verrieben, Malfarbe nur noch in Spuren sichtbar.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: gemäß Abhub Hor. 17 ao – 19 bo; laut Fundhöhe Hor. 16 a50, da offensichtlich innerhalb der SH III B Früh/Mitte-zeitlichen Befestigungsmauer südwestlich von R216 gefunden (vgl. Umzeichnung F3).



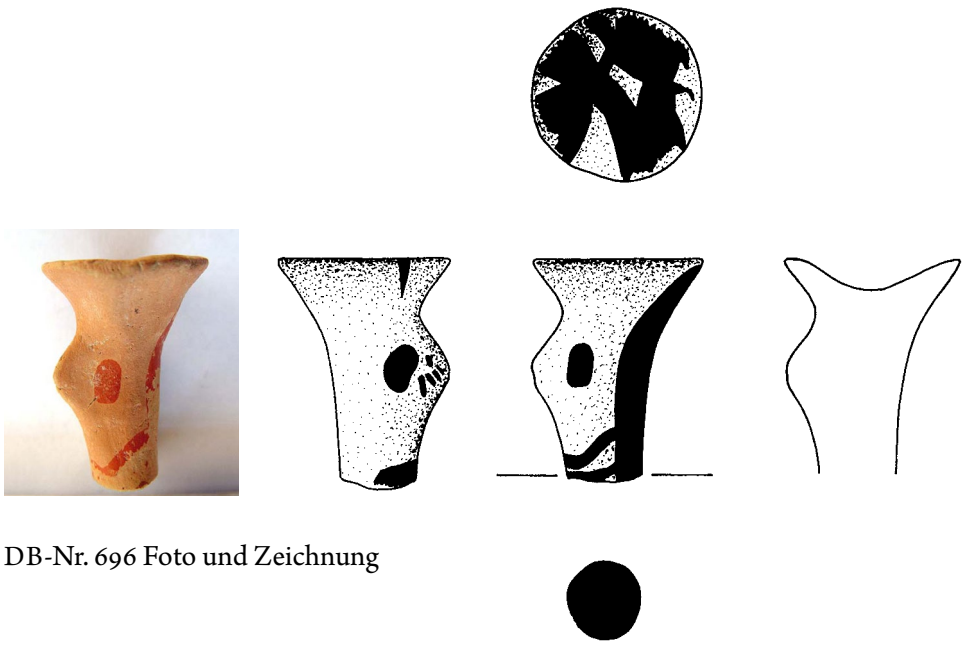
DB-Nr. 694 Foto



DB-Nr. 695 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 695 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/27 IXa a14.81 Hor. 22 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 66 / 83; TB: 54.16

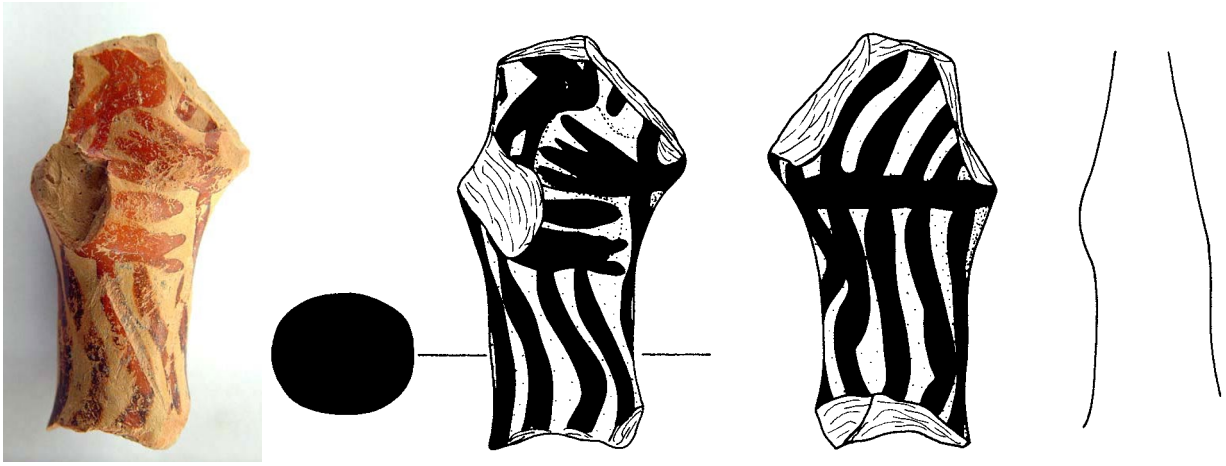
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und linkem Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.1; Länge: 3.4; Gewicht in g: 15.4; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.



DB-Nr. 696 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 696 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/27 IXa a14.65 Hor. 22 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 38 / 67; TB: 54.17

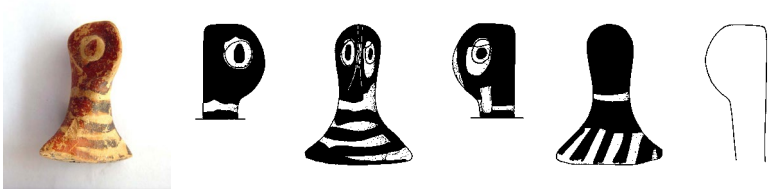
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.3; Gewicht in g: 6.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.



DB-Nr. 697 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 697 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/26 IIb a16.61 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 14 / 87; TB: 55.02; 77.48; 82.47

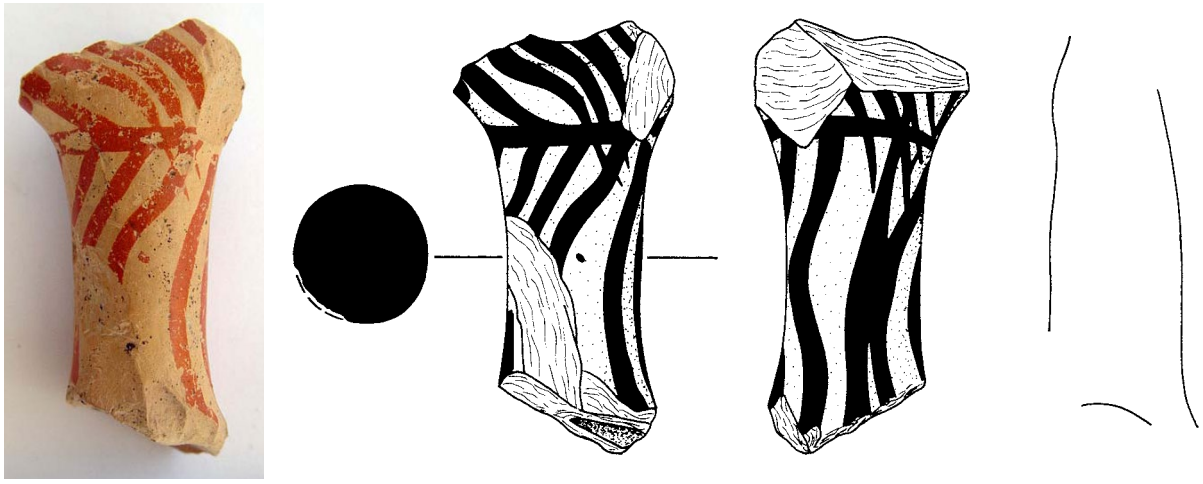
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/2 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.0; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 17.9.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Arme oder Finger angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm Richtung linke Brust geführt, Arm jeweils mit 1 Konturlinie bemalt und Finger durch kurze Striche angegeben; Taillenband nur auf RS.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. ungefähr DB-Nr. 2963.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.
Kontextbeschreibung: nördlich oberhalb von R127 in Oberflächenabhub gefunden.



DB-Nr. 698 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 698 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/86 IIb a16.51 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 8 / 90; TB: 55.02; 77.60; 82.59

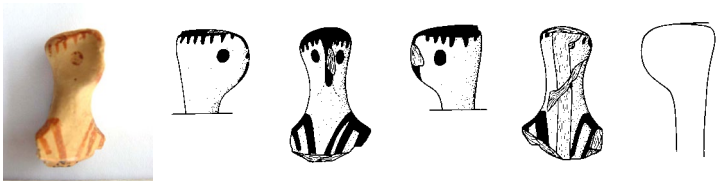
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.7; Länge: 1.7;
Gewicht in g: 6.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen teilt sich unter der Nase und läuft entlang der unteren Kontur des Gesichtes bis zum Ansatz der monochromen Kalotte bzw. des monochromen Hinterkopfes; Oberkörper – VS mit 4 erhaltenen Horizontalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



DB-Nr. 699 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 699 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/95 IIb a16.66 Hor. 26
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 70; TB: 55.02; 77.81; 82.80

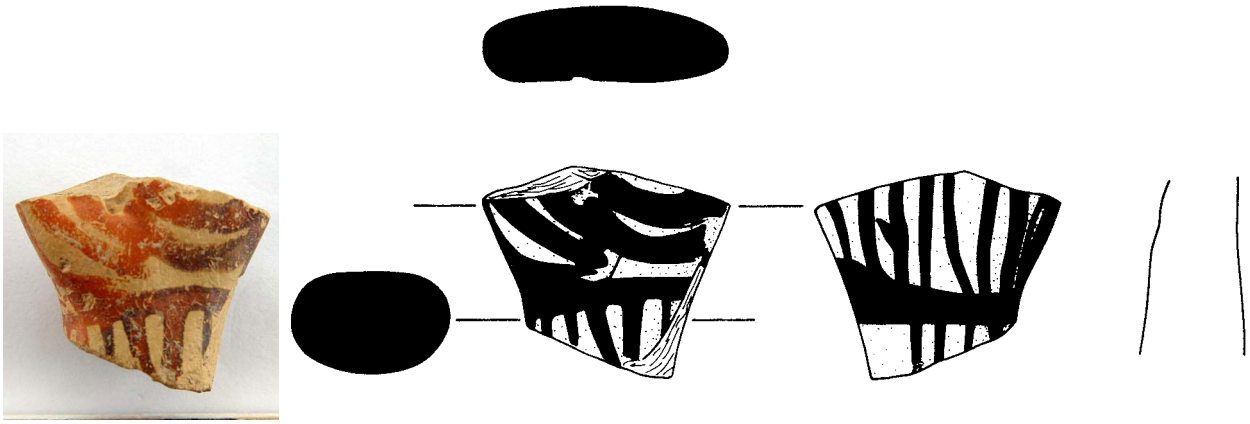
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 3/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Breite: 2.9; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 18.7; Dm. Standfuß > 2.2.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – oberhalb des Standfußes auf linker Seite Verdickung, möglicherweise leicht herausmodellierter Arm; Standfuß – mit 8 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 2988.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.
Kontextbeschreibung: in Oberflächenabhub oberhalb R127 gefunden.



DB-Nr. 700 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 700 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/39 IIb a16.44 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 14 / 74; TB: 55.02; 77.46; 82.45

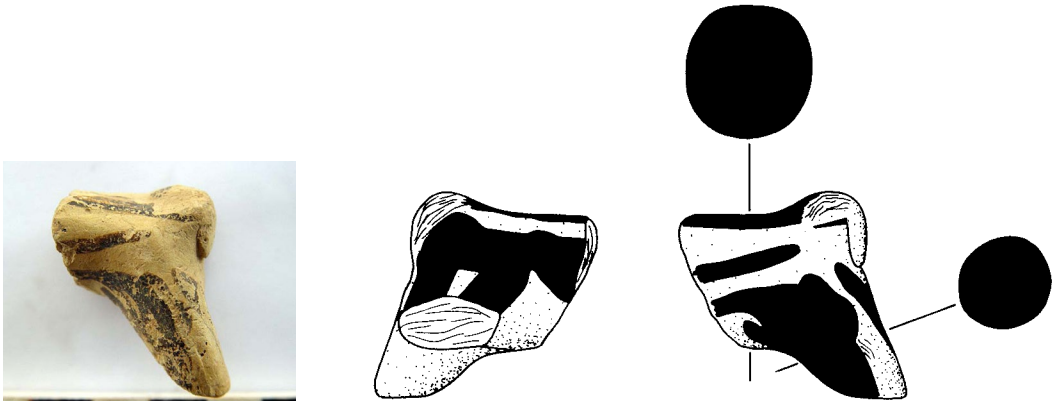
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Kommentar: Abhub in TB 77.46; 82.45: XIb; Abhub auf Zeichnung: VIIb (falsch); Fundhöhe auf Photounterschrift: 16.22 m.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.1; Länge: 1.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Stirnfransen; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – nur noch Abplatzungsspuren des Zopfes vorhanden.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



DB-Nr. 701 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 701 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/50 IIb a16.49 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 60; TB: 55.03; 77.47; 82.46

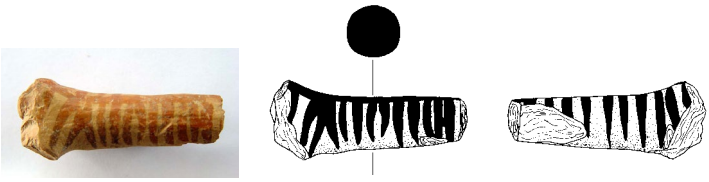
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.2; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 8.6; Höhe: min. 2.5, max. 2.7.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Ansatz der Arme über Taille, kaum herausmodelliert und mit 2 bzw. 3 Bogenlinien bemalt, nur RS mit Wellenlinien verziert.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.
Kontextbeschreibung: genau nördlich oberhalb von R127 in Oberflächenabhub gefunden.



DB-Nr. 702 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 702 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/14 IIb a16.48 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 28 / 54; TB: 55.03

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.7; Gewicht in g: 11.0; Länge: min. 2.4, max. 2.9.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.



DB-Nr. 703 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 703 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/46 IIb a16.46 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 56; TB: 55.04

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 5.2; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 10.8.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.

DB-Nr. 704 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/76 IIc a16.35 Hor. 25 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 30; TB: 55.05

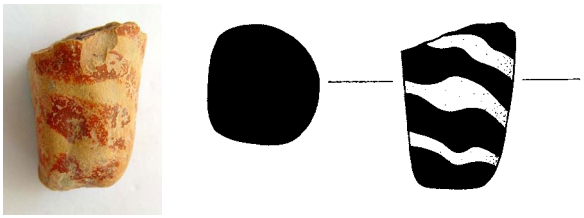
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.0; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Horn mit 3 Längsstreifen bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 704 Foto

DB-Nr. 705 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/70 IId a16.28 Hor. 25 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 22; TB: 55.05

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. 1.4; Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; sehr kurz und dick, seitlich von 2 Längsstreifen gerahmt, dazwischen 4 wellige Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 705 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 706 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/03 III a16.17 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 93; TB: 55.06

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 2 Längsstreifen bemalt; entweder Vorderbein oder Horn.



DB-Nr. 706 Foto

DB-Nr. 707 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/88 III a16.14 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 5; TB: 55.06

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.0; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 707 Foto

DB-Nr. 708 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/69 III a16.15 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 23; TB: 55.06

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.9; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.6.
Beschreibung: Horn mit 4 Längsstreifen bemalt.



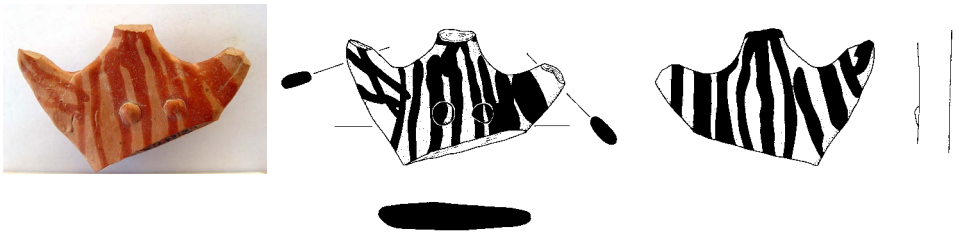
DB-Nr. 708 Foto

DB-Nr. 709 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/48 V 15.73 aus lehmiger Erde mit dunklen Verfärbungen Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 87; TB: 55.08

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt.



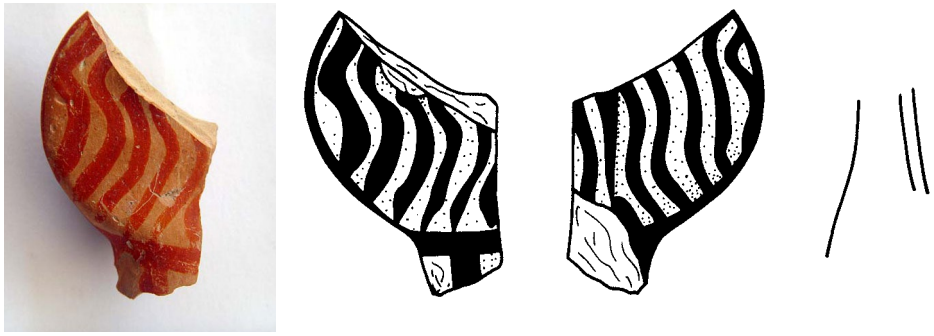
DB-Nr. 709 Foto



DB-Nr. 710 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 710 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/29 V a15.77 aus lehmiger Erde Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 43; TB: 55.08

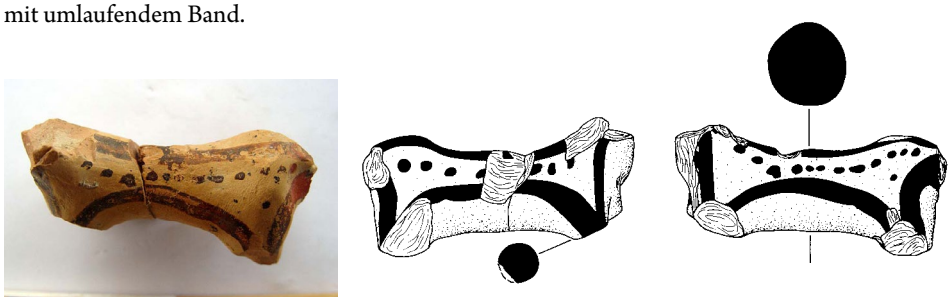
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Ansatz des Kopfes und der Arme erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 5.7; Gewicht in g: 10.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. DB-Nr. 121.
Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07. 33–35.



DB-Nr. 711 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 711 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/27 VII a15.37 aus Lehm Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 72; TB: 55.15

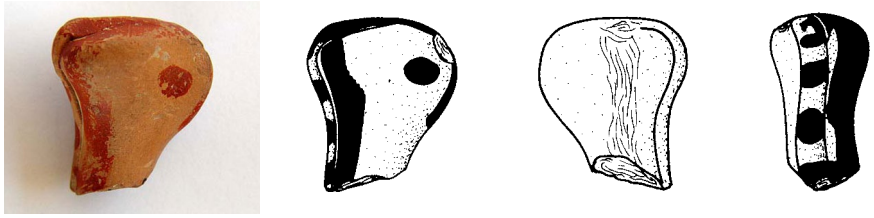
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit linkem Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.5; Gewicht in g: 5.4.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27.



DB-Nr. 712 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 712 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/12 IV a15.39 gelber Lehm Hor. 22 d
zugehörig: DB-Nr. 29.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 59 / 81; TB: 55.19

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine, Zeichnung und in TB 55.19: 4 (arabische Ziffer) im Kreis.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 29.
Literatur: teilweise Kilian 1981, 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67; Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.

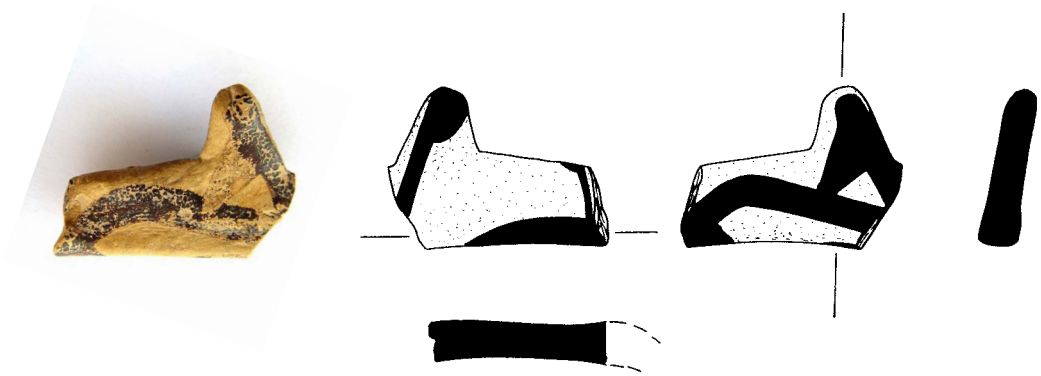


DB-Nr. 713 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 713 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/60 VIII a15.14 Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 50; TB: 55.19

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Kopf erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 43/63.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 1.3; Länge: 1.9; Gewicht in g: 3.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.

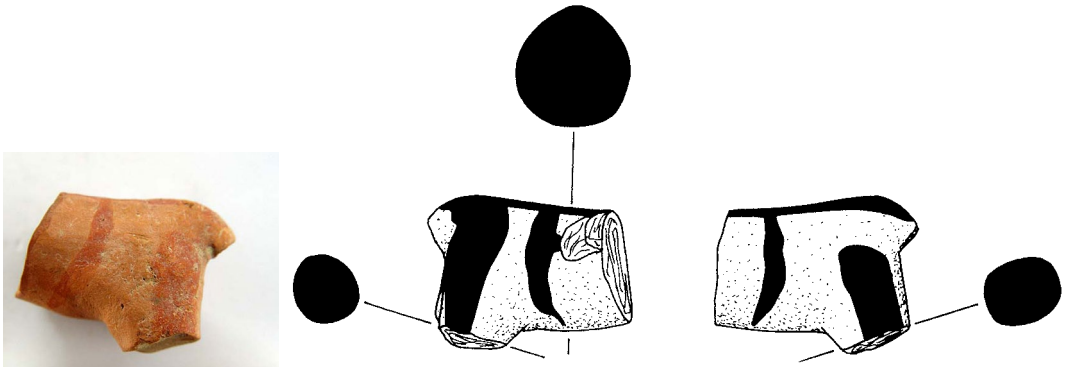
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



DB-Nr. 714 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 714 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/54 VIII a15.21 Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 19 / 25; TB: 55.19

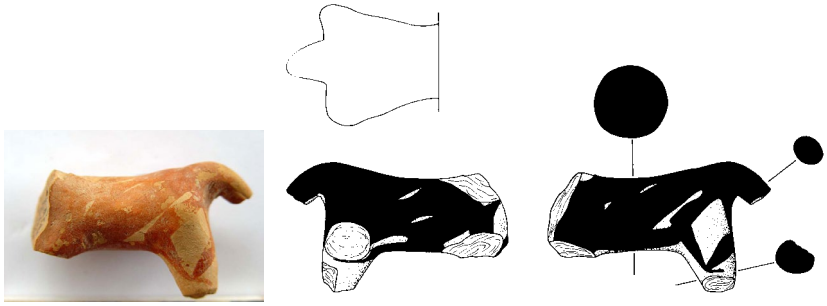
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Verstrebung erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXV 43/54 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 2.9; Dm. 0.5;
Gewicht in g: 2.0.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05.



DB-Nr. 715 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 715 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/09 IXb a15.02 R127 Hor. 21 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 5; TB: 55.22

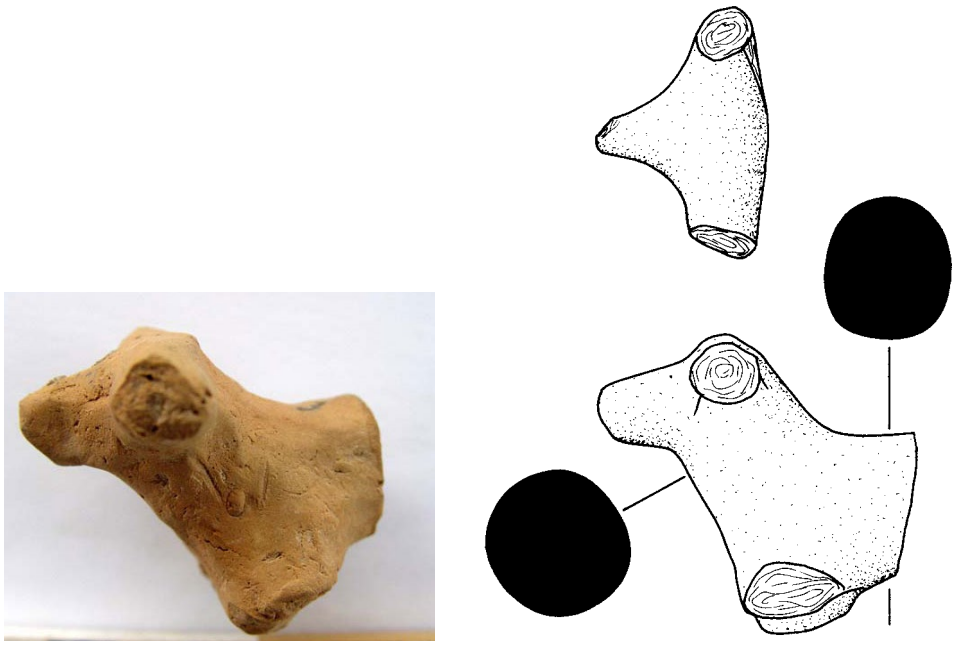
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine und in TB 60.31: R127a (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 2.7; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 8.0.
Beschreibung: Rumpf – Bemalung entweder mit Rippenmuster oder 1 Längsstreifen entlang des Widerristes bis zum Schwanz und wahrscheinlich mehrere parallel um den Rumpf laufende Bänder; entlang der Beine je 1 Längsstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 51–59.
Kontextbeschreibung: gemäß der Abhubsangabe wäre das Fragment Hor. 21 a1 zuzuweisen, laut Fundhöhe lag es jedoch auf dem Fußboden von Hor. 21 c1 genau südlich der Grube, in welcher die Tonlarnax des jüngeren Fußbodens im Hor. 22 a1 eingetieft war.



DB-Nr. 716 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 716 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/96 IXb a15.06 R127a Hor. 21 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 36 / 30; TB: 55.23

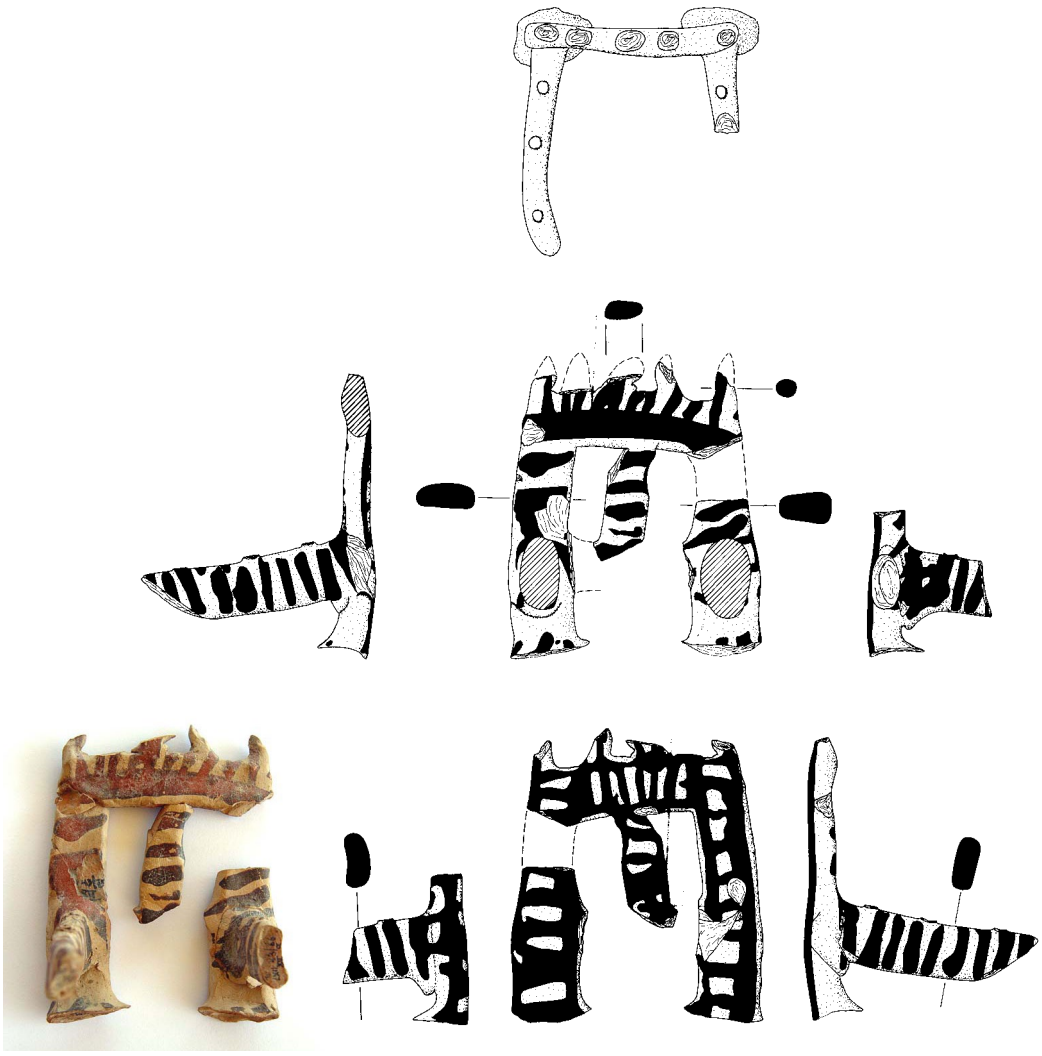
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.2; Länge: 5.8; Dm. 1.9; Gewicht in g: 27.9; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – entlang des Widerristes und der Beine sowie seitlich der Flanken je 1 Längsstreifen, zwischen den rahmenden Streifen sehr breite Diagonalstreifen, so dass die Bemalung des Rumpfes fast monochrom wirkt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 2532.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 34–38.



DB-Nr. 717 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 717 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/63 X a14.87 R127 Hor. 21 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 12; TB: 55.26

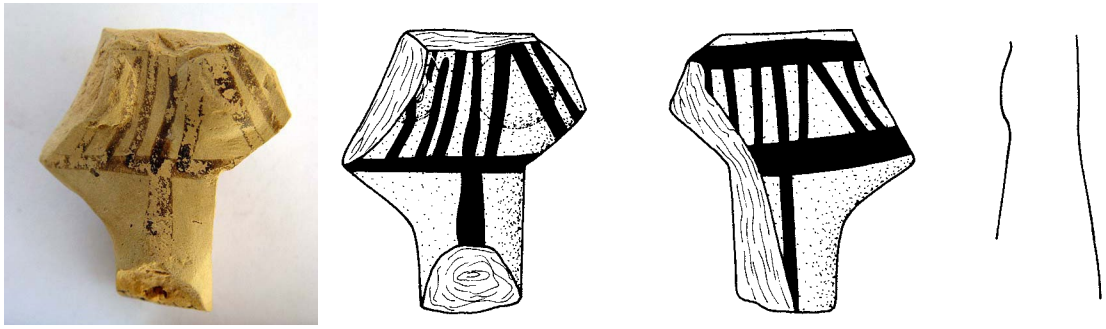
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.3; Länge: 4.1; Dm. 1.9; Gewicht in g: 25.2; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fingereindrücke vom Formungsprozeß deutlich sichtbar.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1392.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 21 a0 – 21 a1; unter bzw. in der Nordmauer von Raum R127 auf Höhe des ältesten Fußbodens gefunden.



DB-Nr. 718 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 718 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/75 XII a14.59 Hor. 19 b0
zugehörig: DB-Nr. 737, DB-Nr. 918 und DB-Nr. 2052;
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1543 und DB-Nr. 2053.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 23 / 20; TB: 55.31

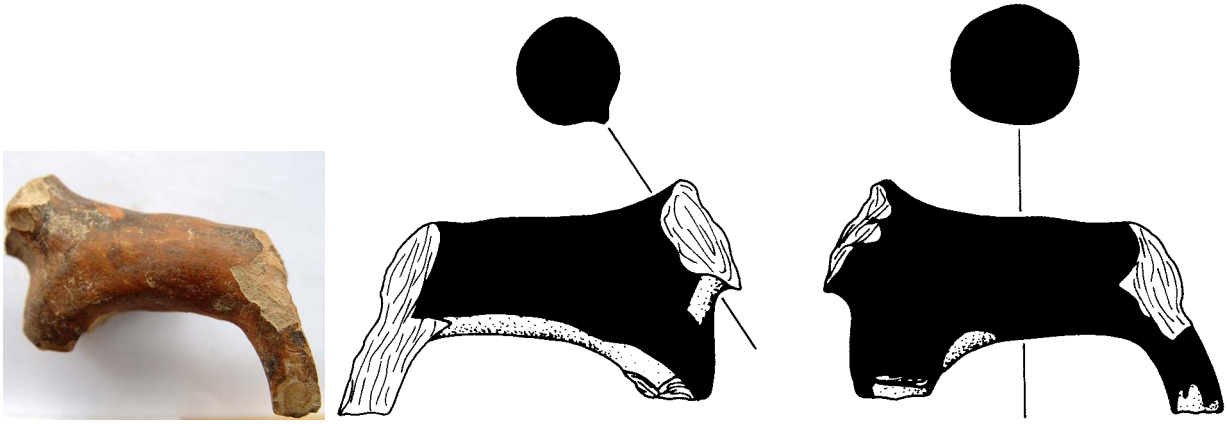
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Seitenverstrebung einer Rückenlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.7; Breite: 6.6; Länge: 6.2; Dm. 0.6; Gewicht in g: 35.0.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 1543.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Kilian 1983, 307 Abb. 33; Amandry 1986, 170 Kat.-Nr. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/021, 03–05.



DB-Nr. 719 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 719 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/67 XIIa a14.58 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 57; TB: 55.31

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Ansatz des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 3.2; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 7.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.



DB-Nr. 720 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 720 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/68 XIIa a14.57 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 32 / 83; TB: 55.31

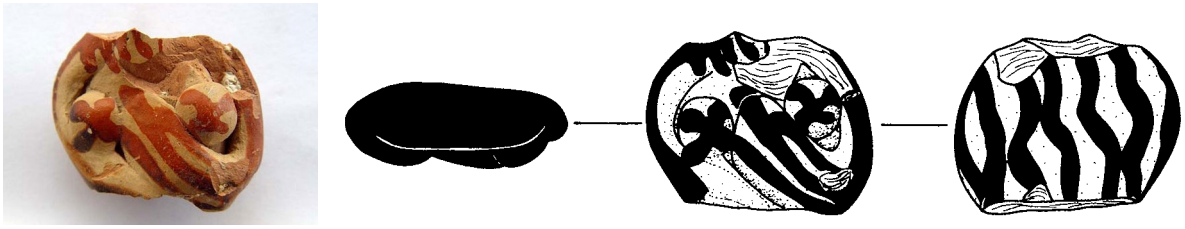
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 15.57 m.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.6; Länge Rumpf ca. 4.5;
Gewicht in g: 18.3; Länge Rumpf geschätzt; Länge: min. 4.7, max. 5.2.
Beschreibung: Wamme herausmodelliert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Vgl. DB-Nr. 2532 und DB-Nr. 2533; vgl. ungefähr: DB-Nr. 1185.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.

DB-Nr. 721 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/87 XIIa a14.51 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 70; TB: 55.32

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 1.8; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 6.5.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 721 Foto



DB-Nr. 722 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 722 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/93 Ofl. XII a14.78 Nr. 18 – kleinsteiniger Versturz mit Scherben Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 97 / 60; TB: 55.32

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Miniatur – Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.9; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Arme oder Finger angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – unterhalb des Halses kurze Querstriche, entweder Abschluss des Gewandes oder Halskette, Brüste je mit 1 Kreuz bemalt, nur RS mit Wellenlinien bemalt, linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm zwischen Brüste geführt und mit 3 Längsstreifen bemalt, möglicherweise Fingerangabe.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 1248; vgl. ca. DB-Nr. 194.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 63–67.

DB-Nr. 723 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/91 XII a14.64 Nr. 18 – kleinsteiniger Versturz mit Scherben Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 6; TB: 55.32

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein unbemalt.
Kontextbeschreibung: ca. 30 cm oberhalb des Raumes R193 und knapp unterhalb der Lauffläche des Horizontes 19 b1 gefunden, wobei 2 m nach Westen ein Laufflächenrest des Horizontes 19 b1 auf dieser Höhe noch gefasst werden konnte.



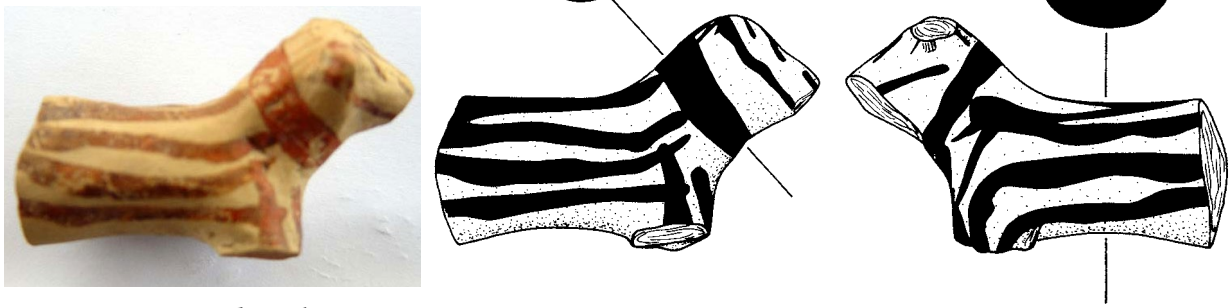
DB-Nr. 723 Foto

DB-Nr. 724 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/67 XIIb a14.44 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 54; TB: 55.33

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine: 14.14 m.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



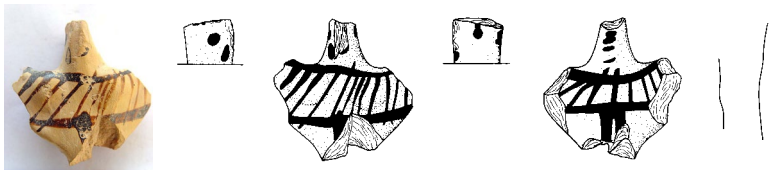
DB-Nr. 724 Foto



DB-Nr. 725 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 725 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/68 XIIb a14.41 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 63; TB: 55.33

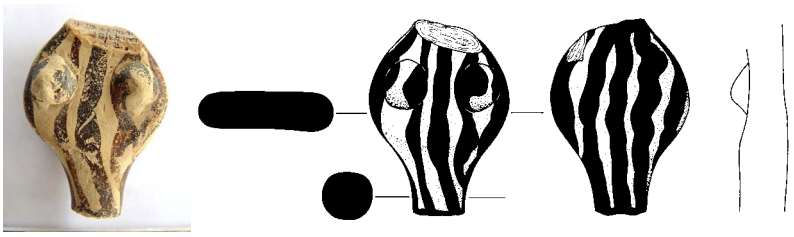
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Hund; Fragment, 3/4 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Großteil des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 5.1; Dm. 1.7; Gewicht in g: 18.8.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 14–16.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 b.



DB-Nr. 726 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 726 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/68 XIIb b14.41 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 61 / 44; TB: 55.33

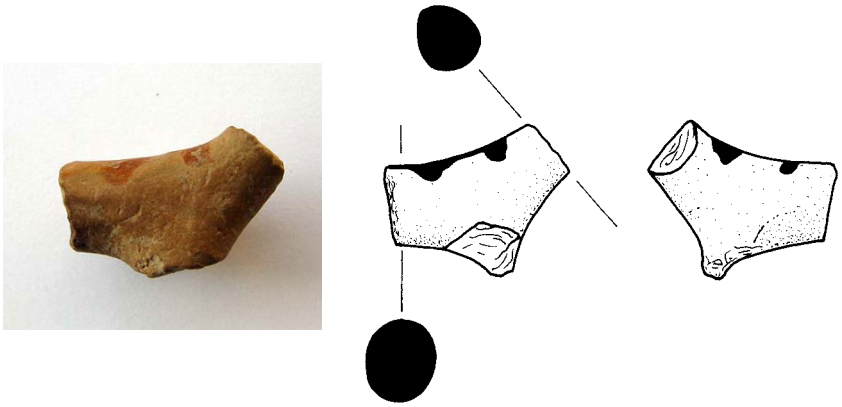
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und 1/2 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 3.6; Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Vgl. für Oberkörper-Dekor: (DB-Nr. 75 und DB-Nr. 2038).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 69–73; Tiryns-Archiv 1981/020, 86–88. 02–04.



DB-Nr. 727 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 727 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/81 XIIb a14.37 Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 45 / 2; TB: 55.34

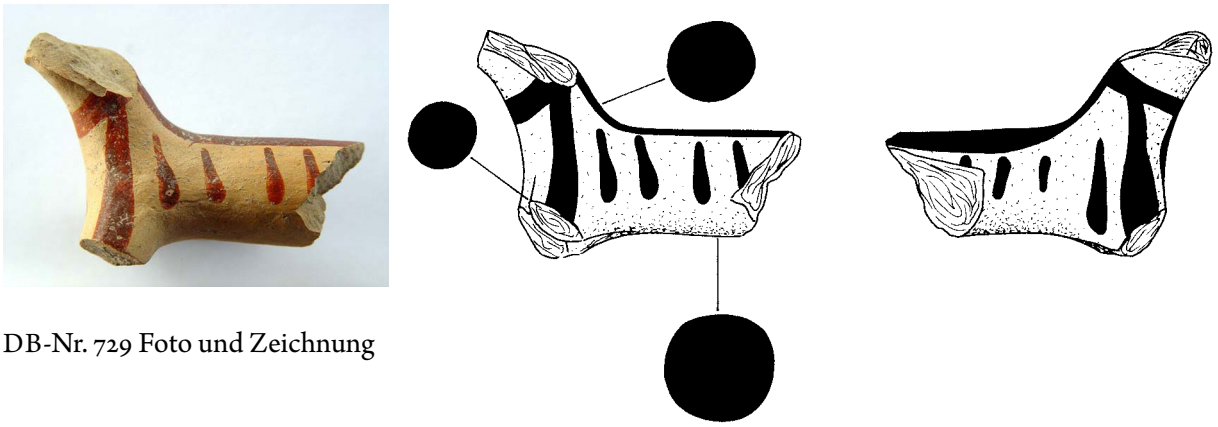
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.6; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 17.5.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß – Taillenband sehr tief, nur noch an Bruchkante sichtbar.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 63–67.



DB-Nr. 728 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 728 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/74 XIII b14.24 Hor. 19 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 69 / 19; TB: 55.36

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, Miniatur – 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Länge: 2.5; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 4.5.
Tonfarbe: 10 YR 5/3 (brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 a0 – 19 a0.



DB-Nr. 729 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 729 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/74 XIIIa b14.15 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 88 / 98; TB: 55.37

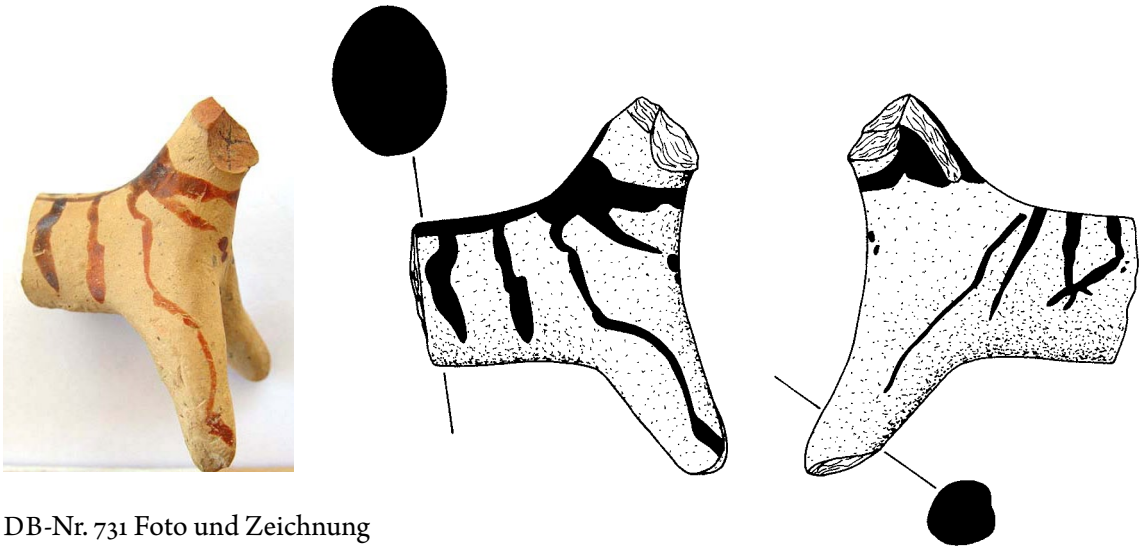
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 4.2; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 10.3.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 ao – 19 ao.

DB-Nr. 730 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/63 XIIIa 13.93 (über R216) Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 65; TB: 55.37

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 2.9; Dm. Standfuß: 2.4;
Gewicht in g: 15.1; Dm. Standfuß > 2.4.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – wahrscheinlich mit Bogenlinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 ao – 18; in Versturzschicht ca. 40 cm oberhalb des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R216 aber ca. 10 cm unterhalb der Freifläche südlich des SH III B Entwickelt/Ende-zeitlichen Baus VI gefunden, möglicherweise ist es noch der Versturzschicht des Horizontes 16 a7 zuzuweisen, allerdings befindet es sich laut Einmessung im nicht ausgegrabenen Bereich des Kleinquadrats.



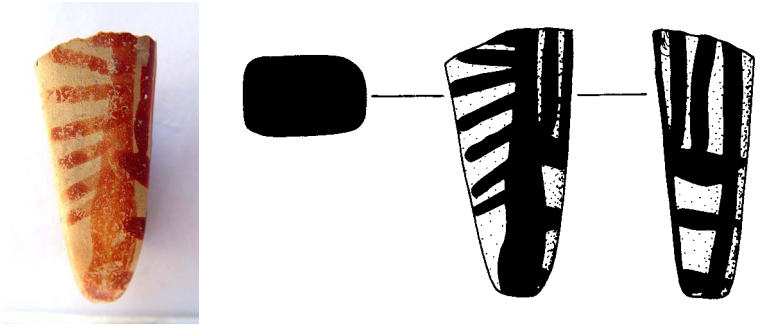
DB-Nr. 730 Foto



DB-Nr. 731 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 731 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/76 XIV a14.16 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 20; TB: 55.38

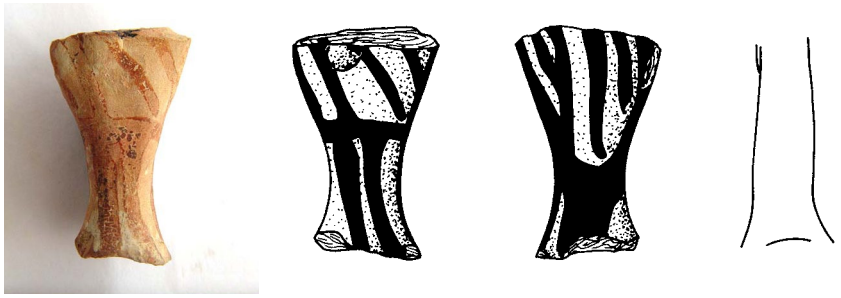
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Vorderbeine und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Länge: 4.1; Dm. 2.0; Höhe Widerrist ca. 3.3; Gewicht in g: 22.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 17 ao – 19 ao; ca. 60 cm oberhalb des SH III B Mitte-zeitlichen Weges, aber ca. 10-30 cm unterhalb der Freifläche des Horizontes 19 a1 (auf Planum D1 mit Höhen zwischen 14.21/14.28 – 14.45 m üNN) gefunden.



DB-Nr. 732 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 732 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/98 XIVa a14.15 Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 3 / 2; TB: 55.38

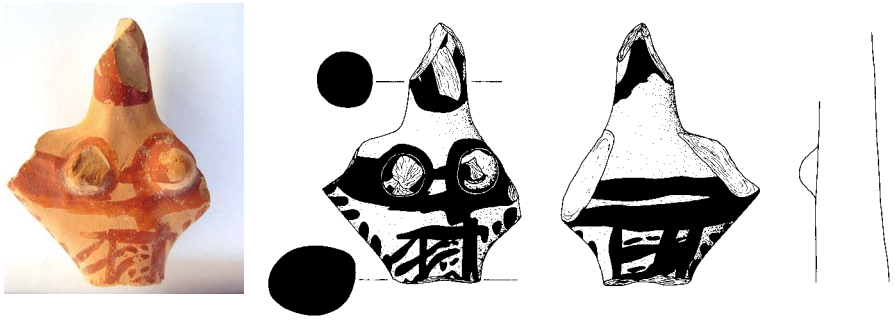
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine und auf Zeichnung: XIVa grau.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.6; Gewicht in g: 5.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Abhub: Hor. 16 a7; Horizontzuweisung laut Fundhöhe:
Hor. 17 ao-19 ao; gemäß Fundhöhe ca. 30 cm oberhalb der Wegsteine südlich des SH III B Mitte-zeitlichen Hauskomplexes, aber mindestens 10 cm unterhalb des Zustandes in Hor. 19 a1 gefunden.



DB-Nr. 733 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 733 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/39 IX a15.21 Hor. 22 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 30; TB: 55.40

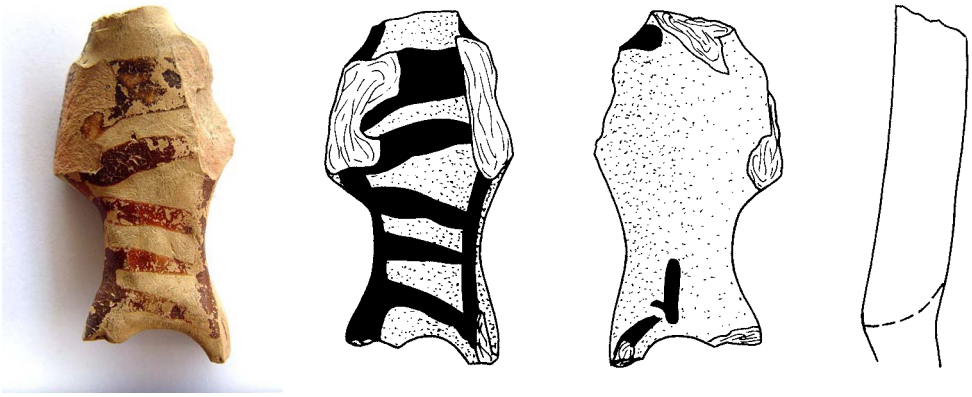
– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Vielleicht Import; Fundhöhe auf Photounterschrift: 15.24 m.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.8; Dm. Standfuß: 1.3; Höhe Standfuß ca. 1.7; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – nur 1 Brust erhalten; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 5/3 (reddish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/3 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/4 (reddish brown) – 2.5 YR 5/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise Fehlbrand; vgl. ungefähr DB-Nr. 105.
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.



DB-Nr. 734 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 734 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/36 Xa grau a14.77 Hor. 21 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 74 / 85; TB: 55.42

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.9; Breite: 5.2; Dm. 2.2; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 38.2.
Beschreibung: Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 c – 21 ao.



DB-Nr. 735 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 735 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/39 Xa a14.90 Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 87 / 80; TB: 55.41

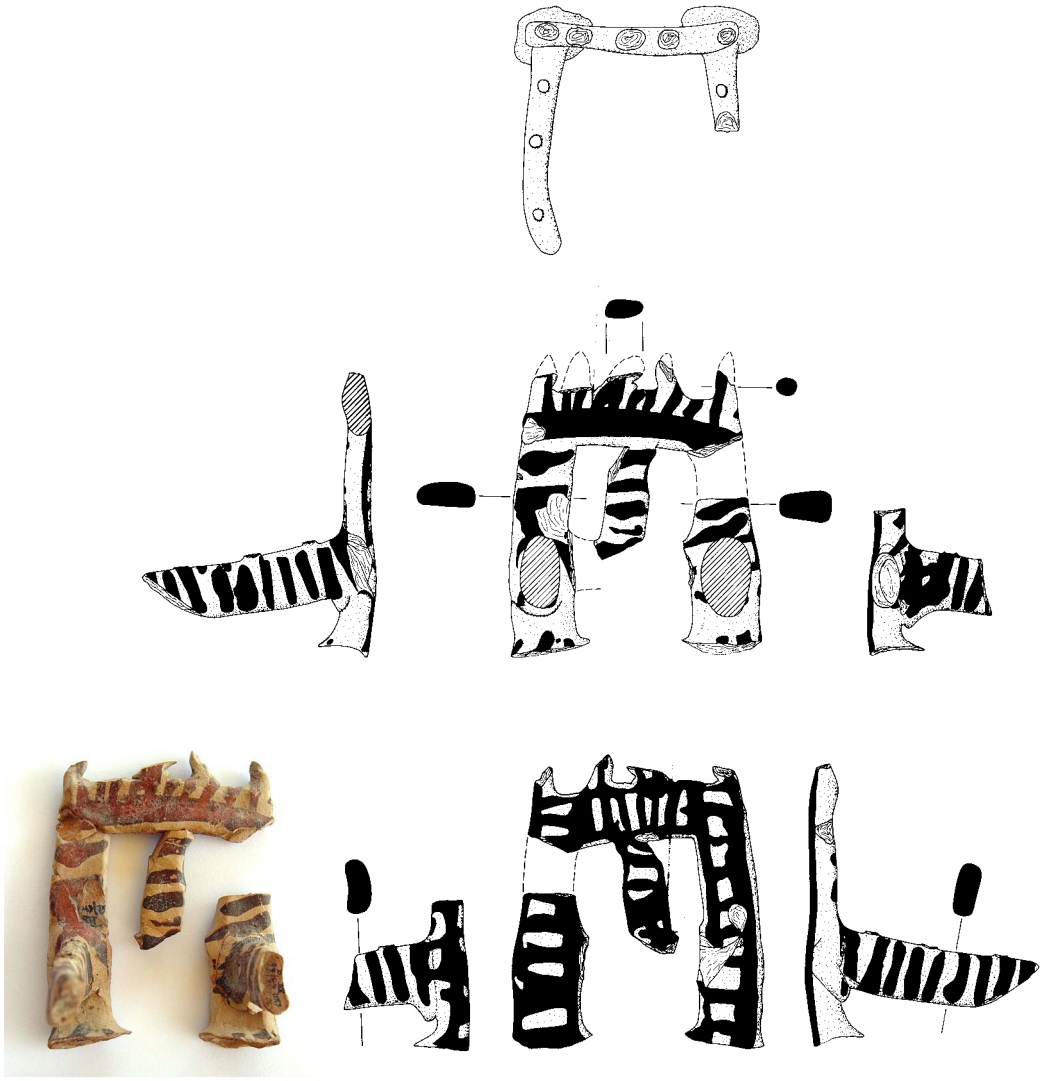
– Komposit-Figurine: Reiter; Fragment, Ansatz der Beine und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 2.5; Gewicht in g: 7.8.
Beschreibung: Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 c – 21 a0.

DB-Nr. 736 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/39 Xa f14.84 Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 32; TB: 55.41

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Möglicherweise nachbronzezeitlich.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; unbemalt; entweder Hinterbein oder Horn.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 c – 21 a0, nordöstlich des Raumes R127 in der südöstlichen Ecke des Hofes H2, jedoch ca. 50 cm unter der Hoffläche in Horizont 22 a1 gefunden; auf Umzeichnung E2 endet jedoch genau nördlich des Quadrates LXII 43/39 die Umzeichnung des Horizontes 17 – 18 südlich des Raumes R192 auf der Höhe 14.89 m.



DB-Nr. 736 Foto

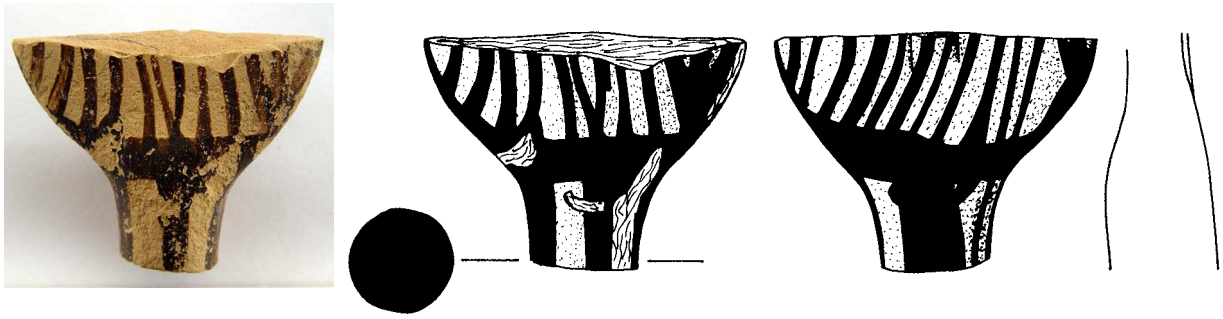


DB-Nr. 737 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 737 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/16 X grau a14.77 Hor. 19 c
zugehörig: DB-Nr. 718, DB-Nr. 918 und DB-Nr. 2052;
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1543 und DB-Nr. 2053.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 84; TB: 55.42

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil der Verstrebung eines Thrones erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 718.

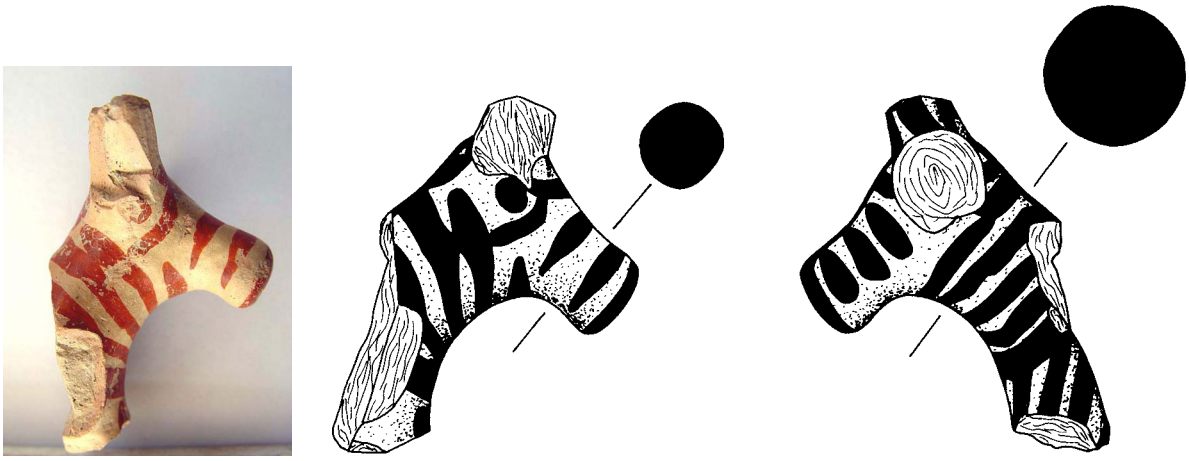
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/021, 03–05.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 c – 21 ao.



DB-Nr. 738 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 738 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/29 X grau a14.80 Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 61 / 48; TB: 55.43

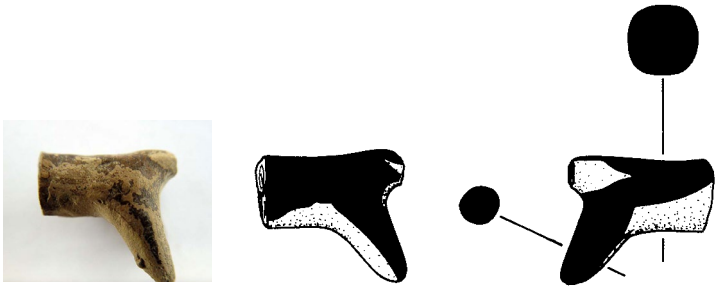
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 4.2; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 9.6.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 c – 21 ao.



DB-Nr. 739 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 739 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/20 X grau b14.83 Hor. 19
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 82; TB: 55.44

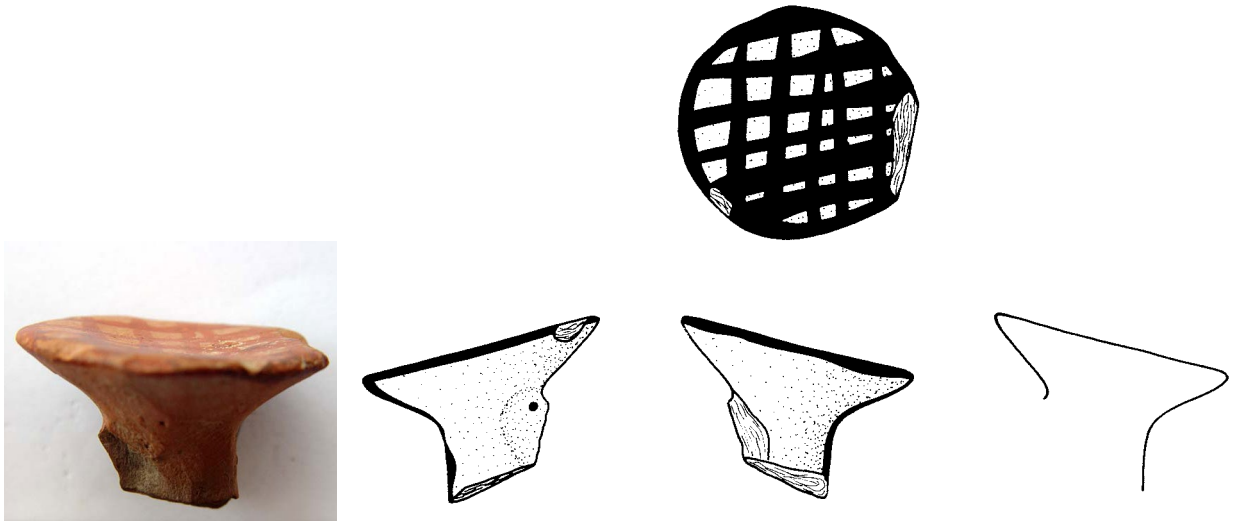
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; **Fragment,** Kopf mit linkem Horn und Rumpfansatz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Länge: 4.0; Gewicht in g: 17.4.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 **(very pale brown);**
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.



DB-Nr. 740 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 740 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/86 XV grau b13.99 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 81 / 76; TB: 55.48

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Miniatur – 1/2 des Rumpfes, Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Länge: 2.0; Dm. 0.9; Höhe Widerrist ca. 1.7; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: entweder sekundär verbrannt oder Fehlbrand.
Vgl. ca. DB-Nr. 671 und DB-Nr. 2666.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 16 a7 – 17 ao.



DB-Nr. 741 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 741 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/94 XIV braun b14.19 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 61; TB: 55.49

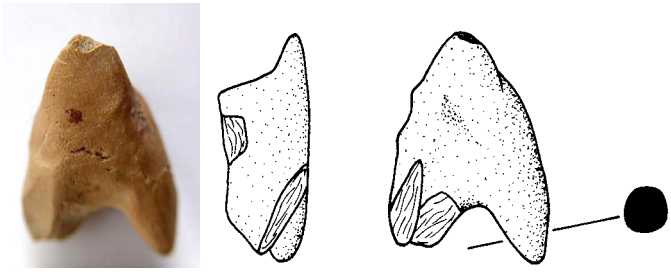
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 1/3 des Kopfes und Polos erhalten.
Kommentar: Zusatz zu Abhub "braun" nicht auf Figurine und Zeichnung vermerkt.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. Polos: 3.2; Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Polosrandband; gemalter Zopf; Kopf – Bereich der Augen nur durch Einkniffe des Tones seitlich der Nase charakterisiert, 1 welliger Längsstreifen am Hinterkopf als Zopfangabe.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 16 a7 – 19 ao; in grauer Schuttschicht gefunden, die Funde von Hor. 17 ao bis 19 ao enthält, möglicherweise noch im Versturz des Horizontes 16 westlich der SH III B Früh/Mitte-zeitlichen Befestigungsmauer ca. 70 cm oberhalb des Laufhorizontes der SH III B Mitte-zeitlichen Freifläche südlich vom Korridor R211 bzw. westlich von Raum R212, aber ca. 20 cm unter der Lauffläche während des Horizontes 19 a1 östlich des Ostanbaus an R193 gefunden.



DB-Nr. 742 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 742 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/35 IX a15.17 gelbe Lehmerde Hor. 22 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 99; TB: 55.51

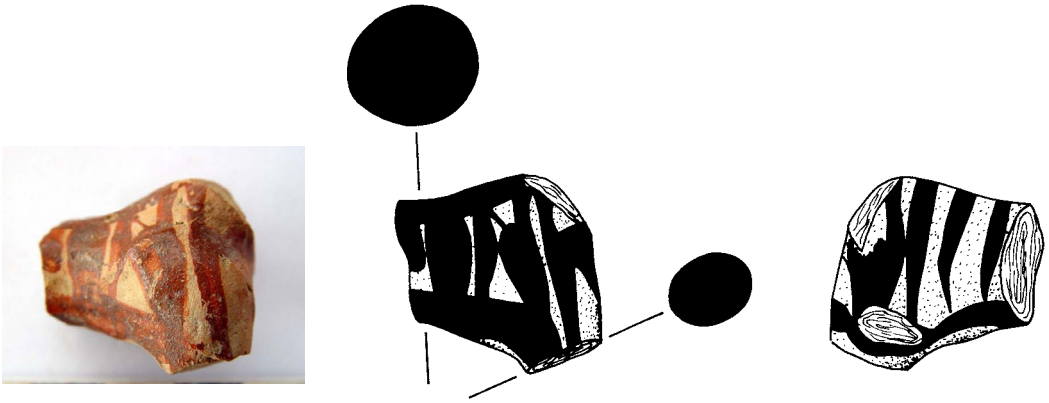
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Breite: 2.8; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: gemalter Zopf; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich teilweise sekundär verbrannt.
Machart: A1-7.
Vgl. DB-Nr. 57, DB-Nr. 572, (DB-Nr. 757 und DB-Nr. 758).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: in Schichten der nachpalastzeitlichen Hoffläche von Hof 2 nördlich des Raumes R127 gefunden (siehe Planum B11), mehr als 1.50 m oberhalb des Raumes R210 (siehe Planum F2).



DB-Nr. 743 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 743 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/15 IX a15.01 braune, lehmige Erde Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 30; TB: 55.51

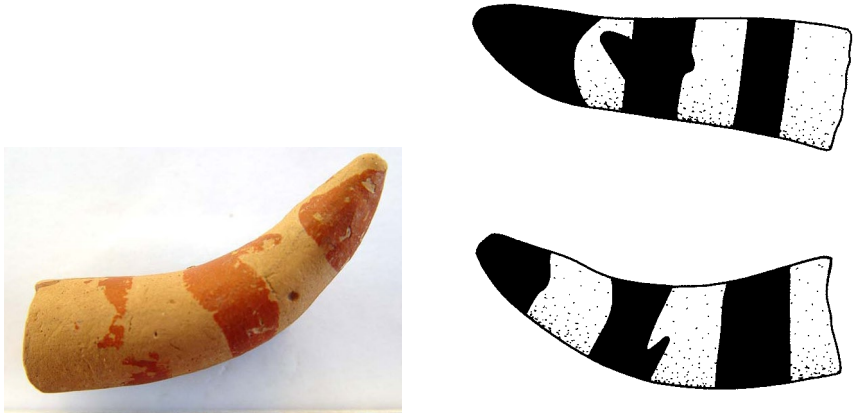
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt oder zoomorphe Figurine: Hund; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.1; Höhe Widerrist ca. 2.3; Gewicht in g: 5.1; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche strichpoliert.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1245 und DB-Nr. 1812.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Hor. 21 – Hor. 22 a0, auf bzw. in der Hoffläche H2 4 m nördlich von Raum R127 gefunden.



DB-Nr. 744 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 744 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/15 IX b14.87 braune, lehmige Erde Hor. 22 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 58; TB: 55.52

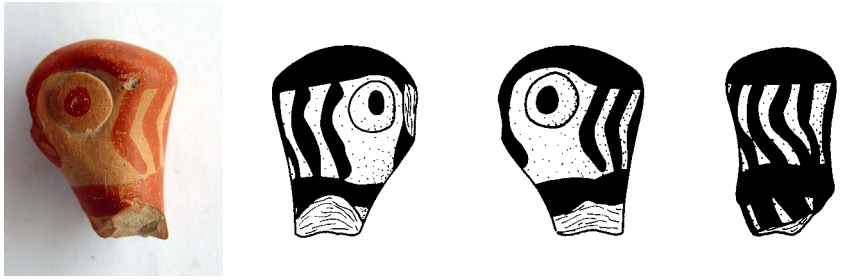
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 2.7; Dm. 1.6; Gewicht in g: 11.5.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.



DB-Nr. 745 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 745 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/01-41 III Hor. nicht zuweisbar

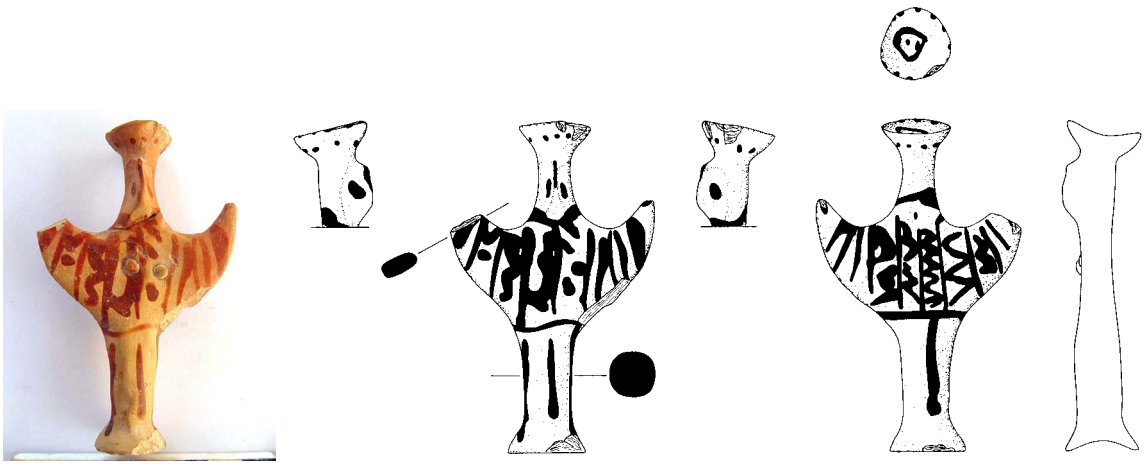
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: 3 (arabische Ziffer) im Kreis; Quadratangabe auf Zeichnung: LXIII 43/01–41; möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Länge: 5.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 9.0.
Beschreibung: Horn mit 3 umlaufenden Bändern bemalt und in sich gekrümmt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: B1-2.



DB-Nr. 746 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 746 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/94 XV grau d14.08 Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 79 / 94; TB: 55.57

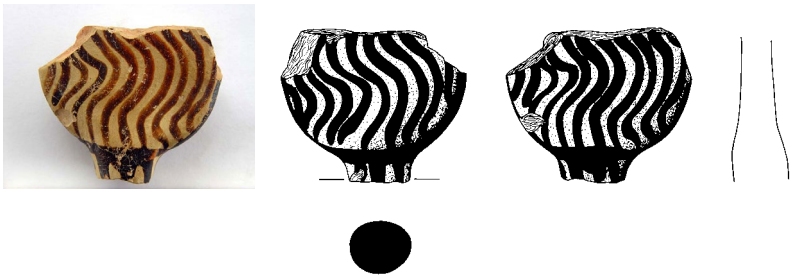
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf;
Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 1.4; Länge: 1.8;
Gewicht in g: 4.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – von Kalotte bis Ansatz des Oberkörpers 7 kleine vertikale Wellenlinien als Harrangabe.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 16 a7 – 17 a0; in grauer Schuttschicht gefunden, die Funde von Hor. 17 a0 bis 19 a0 enthält, gemäß Fundhöhe in Versturz der SH III B Mitte-zeitlichen Befestigungsmauer ca. 0.5 m über dem Niveau der Lauffläche östlich der Befestigungsmauer und westlich des Raumes R212.



DB-Nr. 747 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 747 MN Invnr. 28112 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/95 XV grau b14.01 Hor. 19 ao
zugehörig: DB-Nr. 93.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 4; TB: 55.58

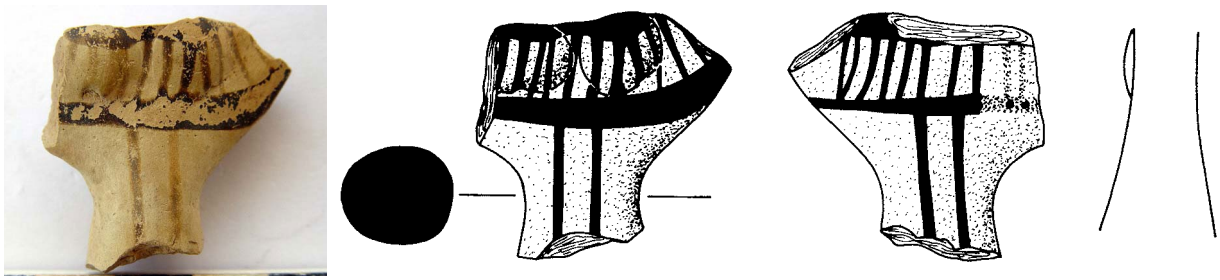
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Polos und Großteil des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 93.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Rahmstorf Hor. 17 ao, gemäß den Buntstiftplana P345 (Ofl. XIV) und P346 (Ofl. XV) in grauer Schmutzschicht gefunden (untere Rollierung laut Kilian 1983, 287. 307, die möglicherweise eine nachpalatiale Planierungsschicht darstellt und m. E. den Horizonten 18 – 19 ao zuzuweisen ist, so dass auch eine stilistische Datierung des Typus in die Nachpalastzeit damit im Einklang stände; für diese späte Datierung spricht vor allem, dass das anpassende Fragment, welches circa drei Viertel der einstigen Figurine repräsentiert, auf dem Fußboden des Raumes R10 während des Horizontes 17 a5 gefunden wurde. Eine Verlagerung des kleinen Kopffragmentes im Zuge einer frühen nachpalastzeitlichen Planierung von Bau I und dem Abtransport der Schuttschichten in den Süden der Unterburg wäre in einem solchen Zusammenhang wahrscheinlicher als die bewusste Verwahrung einer kopflosen Figurine innerhalb eines Raumkontextes über zwei Unterphasen hinweg. Gegen die frühe Datierung der Schuttschicht spräche in diesem Fall außerdem, dass die Figurine während der Phase SH III B Entwickelt keinerlei stilistische Parallelen unter den zeitgleichen Terrakotten besäße.



DB-Nr. 748 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 748 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/31 X d14.82 Hor. 19 c
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 6 / 63; TB: 55.59

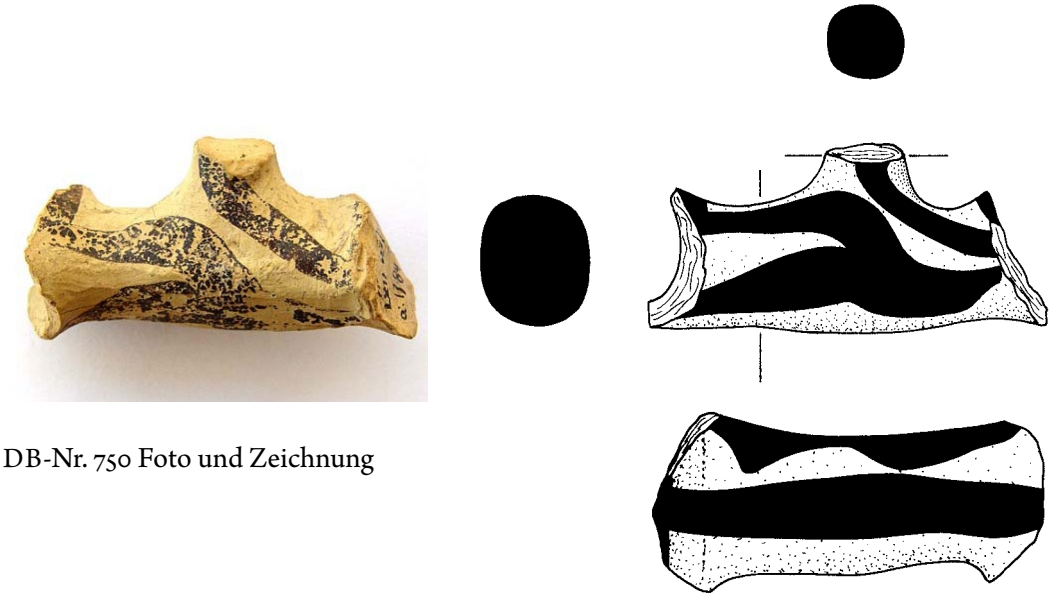
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Photounterschrift: 14.22 m.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 4.9; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 16.3.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – entweder ohne Brüste oder Brüste im oberen, nicht erhaltenen Drittel; Standfuß – mit 8 Vertikal- oder Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 c – 21 ao.



DB-Nr. 749 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 749 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/21 X f14.81 Hor. 21 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 8; TB: 55.61

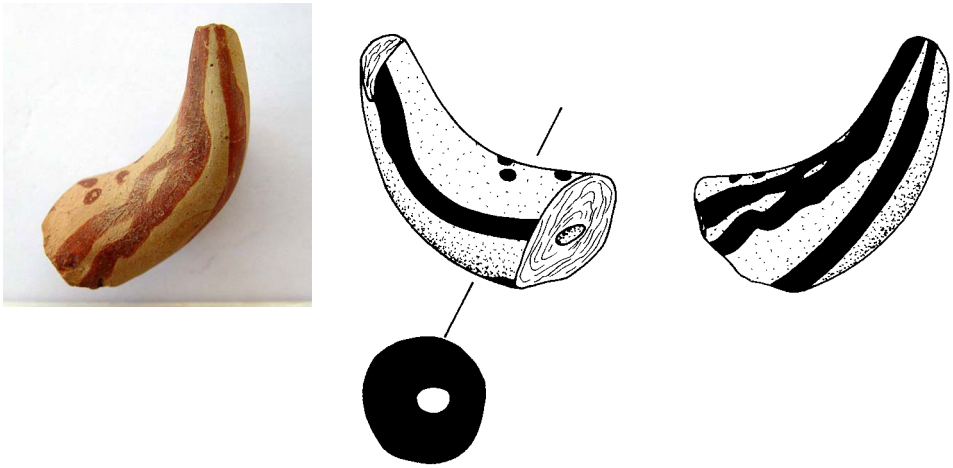
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.4; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 7.9.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Rahmstorf Hor. 19 c – Hor. 21 a0.



DB-Nr. 750 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 750 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/94 XV a13.84 braune Erde Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 27; TB: 55.62

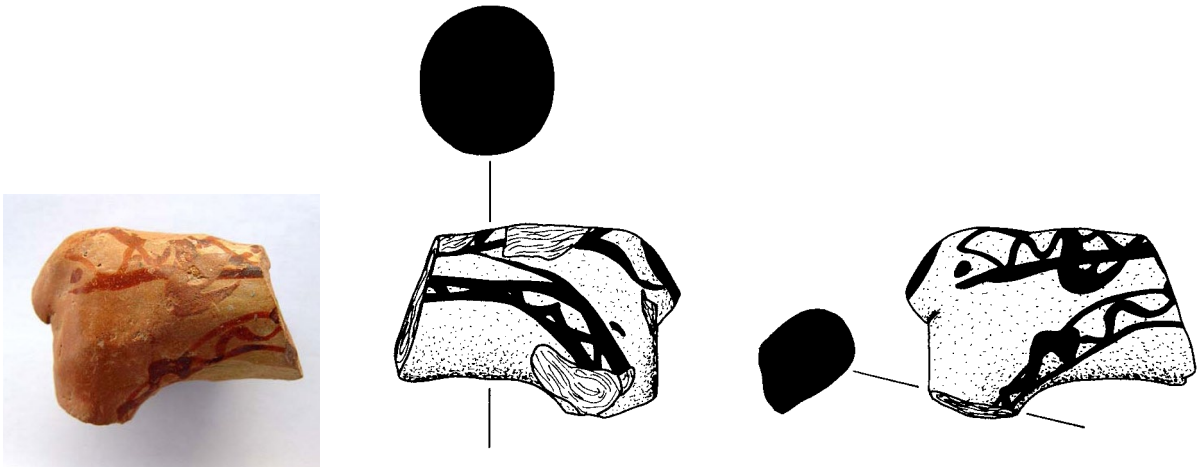
– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, Teil einer Querverstrebung eines Wagengespannes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 5.3; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 17.3.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 2/2 (very dark brown).
Machart: A1-11.
Kontextbeschreibung: südlich des Korridors R211 und südöstlich des Raumes R216 in Verfallsschicht auf Freifläche nahe der SH III B Mitte-zeitlichen Befestigungsmauer ca. 30 cm oberhalb des Laufflächenniveaus in Hor. 16 a3 oder 16 a5 gefunden (Zuweisung zu Horizont unklar, da nur ein Zustand abgebildet ist, vgl. Kilian 1988d, 134 Abb. 28, während in der Stratigraphietabelle sowohl in Hor. 16 a3 als auch in Hor. 16 a5 eine Lauffläche eingetragen ist).



DB-Nr. 751 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 751 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/36 X a14.69 Hor. 19
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 57 / 26; TB: 55.62

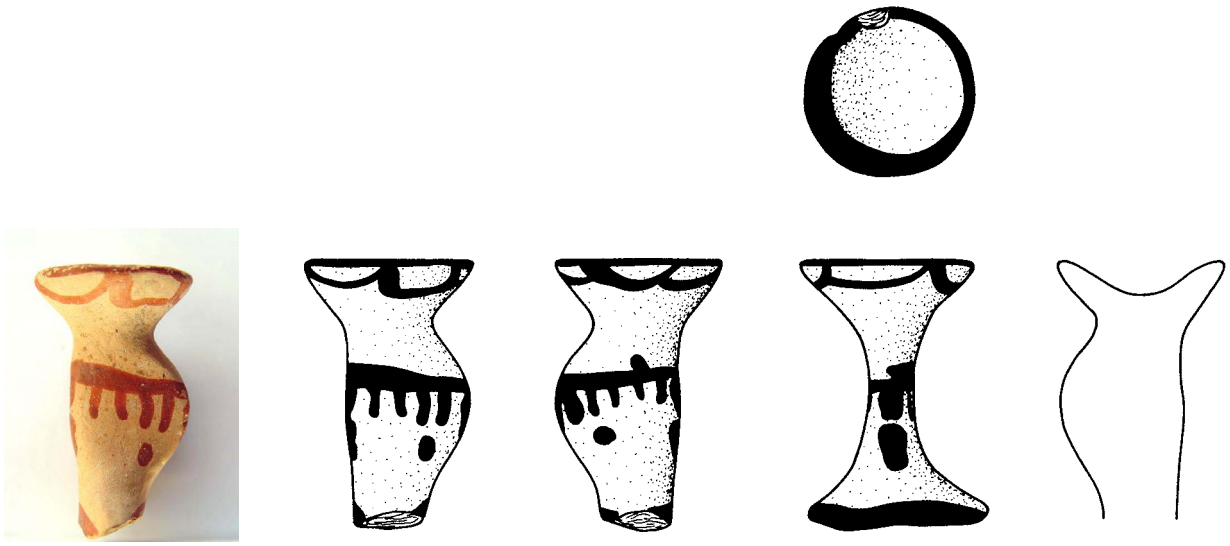
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Länge: 4.0; Dm. 1.6; Gewicht in g: 6.6.
Beschreibung: Horn mit insgesamt 4 z. T. welligen Längsstreifen und auf Oberseite mit 4 kleinen Punkten bemalt sowie in sich gekrümmt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 – 21 ao.



DB-Nr. 752 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 752 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/36 X b14.70 Hor. 19
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 9; TB: 55.62

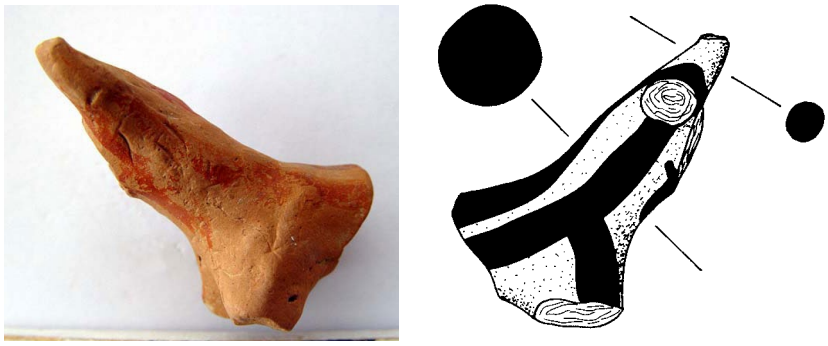
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 3.7; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 16.1.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 – 21 ao.



DB-Nr. 753 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 753 MN Invnr. 28092 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/31 VII Hor. 17 ao

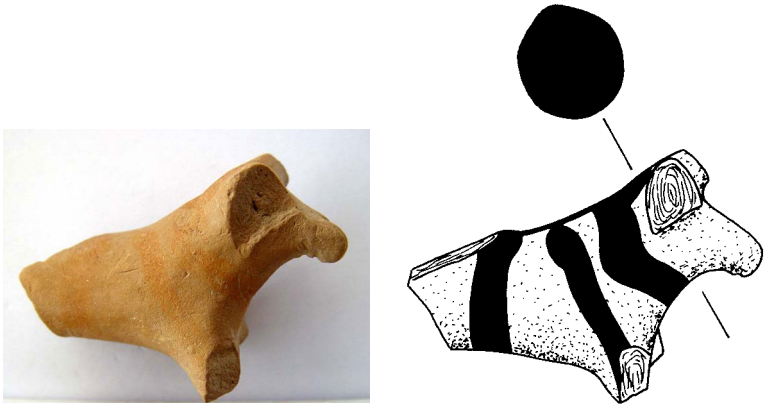
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 6.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: das Fragment wurde in einer Aschekonzentration (mit einer Höhe von ca. 12.95 m üNN auf E17) südlich der Südmauer von Raum R223 gefunden, ist also entweder Hor. 17 ao oder Hor. 17 a1 zuzuweisen.



DB-Nr. 754 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 754 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/15 X a14.62 Hor. 21 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 40; TB: 55.65

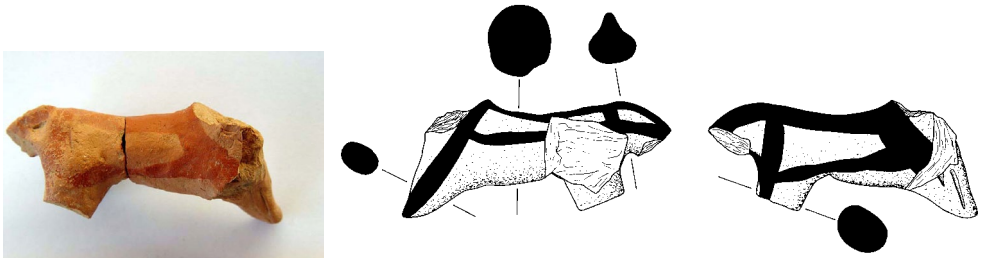
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf ohne Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 3.8; Dm. 1.5; Gewicht in g: 11.2.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.



DB-Nr. 755 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 755 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/16 X 14.59 Hor. 21 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 31 / 60; TB: 55.65

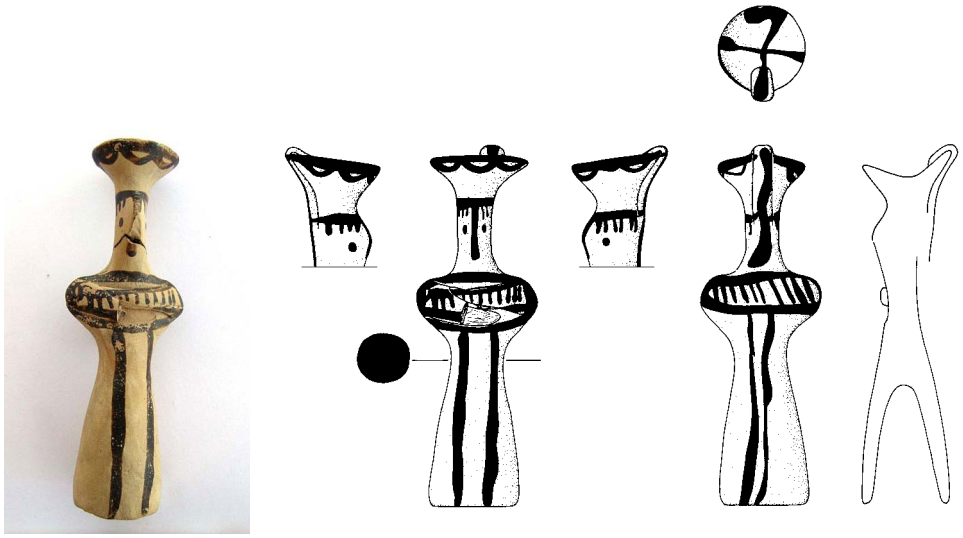
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 4.7; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 12.2.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 19 – 21 ao.



DB-Nr. 756 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 756 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/17 X a14.58 Hor. 21 ao zugehörig: DB-Nr. 2016.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 2; TB: 55.66

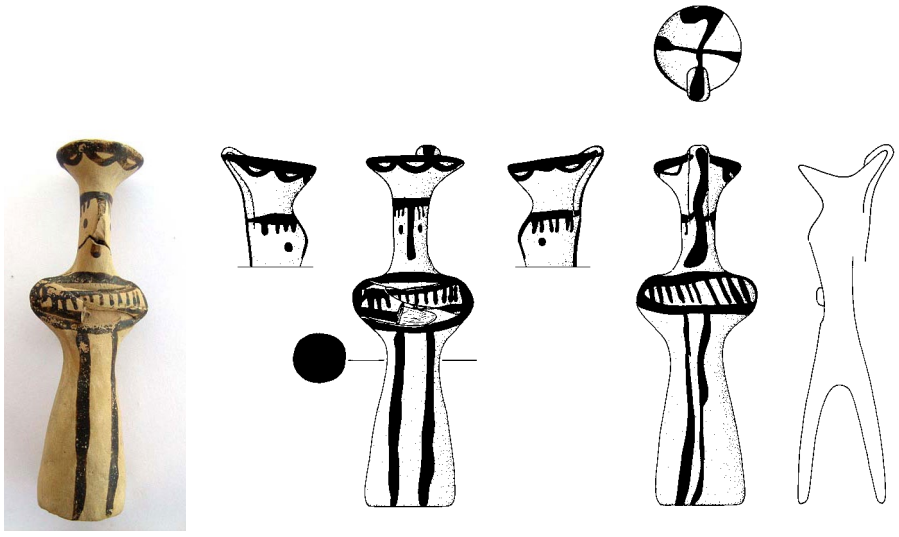
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und 1 Vorderbein erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine und Zeichnung: LXII 42/78 VIIIa.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 7.0; Dm. 1.9; Höhe Widerrist ca. 2.8; Länge Rumpf ca. 5.3; Gewicht in g: 23.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: teilweise Kilian 1982, 415 Abb. 31; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 – 21 ao.



DB-Nr. 757 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 757 MN Invnr. 28090 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/84 XVa a13.70 Hor. 16 a7 zugehörig: DB-Nr. 758.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 56 / 12; TB: 55.66

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper sowie Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: H. max. 9.2; Höhe: 9.2; Breite: 3.1; Länge: 1.6; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.3; Dm. Polos: 2.3; Höhe **Standfuß** ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0;
Gewicht in g: 23.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-5.
Vgl. DB-Nr. 57, DB-Nr. 572, DB-Nr. 742.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Im Schutt des Eingangsbereiches des SH III B Mitte-zeitlichen Baukomplexes ca. 20 cm über Lauffläche des Außenbereichs südlich von Raum R211 (Korridor) zusammen mit einer durchbohrten Knochennadel und einem Bronzefragment (Nadel?), etwas tiefer auch 1 Terrakotta-Tiegel gefunden (siehe Planum F3).

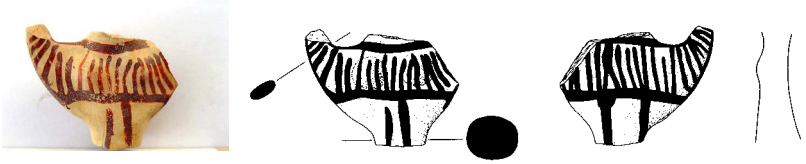


DB-Nr. 758 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 758 MN Invnr. 28090 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/84 XVa b13.70 Hor. 16 a7
zugehörig: DB-Nr. 757.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 56 / 12; TB: 55.66

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Polos und 2/3 des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 757.
Vgl. DB-Nr. 57, DB-Nr. 572, DB-Nr. 742.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.

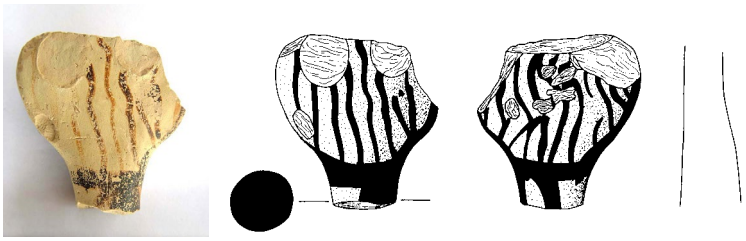
Kontextbeschreibung: Im Schutt des Eingangsbereiches des SH III B Mitte-zeitlichen Baukomplexes ca. 20 cm über Lauffläche des Außenbereichs südlich von Raum R211 (Korridor) zusammen mit einer durchbohrten Knochennadel und einem Bronzefragment (Nadel?), etwas tiefer auch 1 Terrakotta-Tiegel gefunden (siehe Planum F3).



DB-Nr. 759 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 759 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/74 XVa a13.70 Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 45 / 31; TB: 55.67

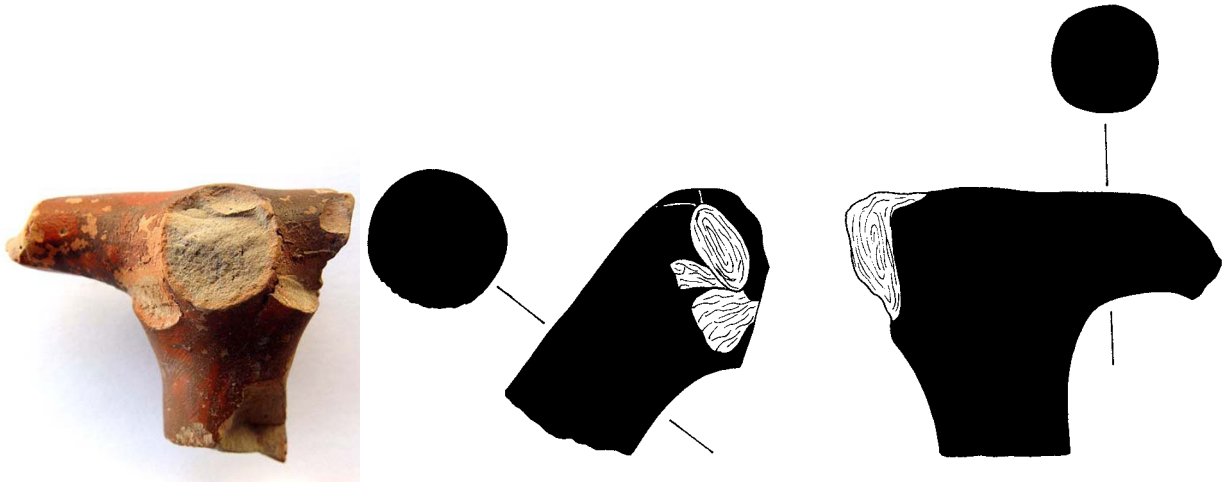
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Oberkörper ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 4.0; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 7.1.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: südlich des Korridors R211 und südöstlich des Raumes R216 in Verfallsschicht auf Freifläche ca. 15–20 cm oberhalb des Laufflächenniveaus in Hor. 16 a3 oder 16 a5 gefunden (Zuweisung zu Horizont unklar, da nur ein Zustand abgebildet ist, vgl. Kilian 1988d, 134 Abb. 28, während in der Stratigraphietabelle sowohl in Hor. 16 a3 als auch in Hor. 16 a5 eine Lauffläche eingetragen ist).



DB-Nr. 760 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 760 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/17 X b14.58 Hor. 21 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 31; TB: 55.68

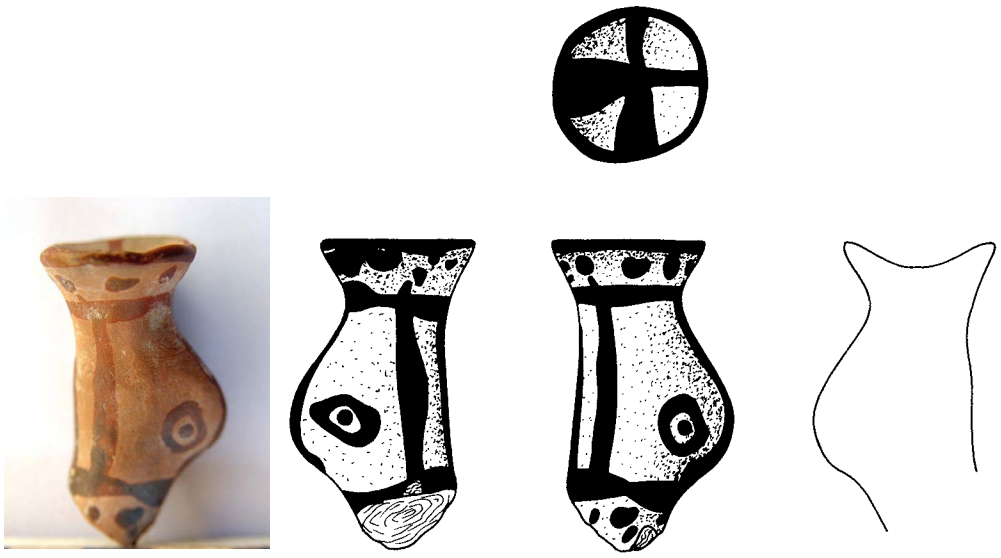
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 4.3; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 17.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 – 21 a0.



DB-Nr. 761 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 761 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/07 X b14.52 Hor. 19
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 56 / 38; TB: 55.69

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, Kopf mit linkem Horn sowie Ansatz der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.9; Länge: 3.5;
Gewicht in g: 21.9; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; unter den Hörnern Abplatzungsspuren wohl von Händen eines Reiters.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Vgl. DB-Nr. 1673.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 – 21 ao.

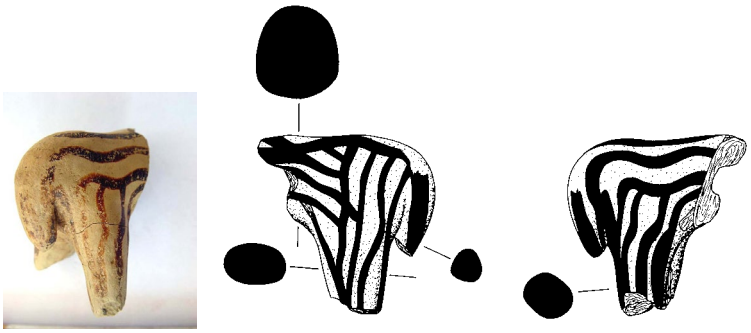


DB-Nr. 762 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 762 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/06 X c14.51 Hor. 19
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 8 / 66; TB: 55.69

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Länge: 2.1; Dm. Polos: 2.0;
Gewicht in g: 8.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Polos – zwischen Polos-randband und Stirnband 1 umlaufende Punktreihe;

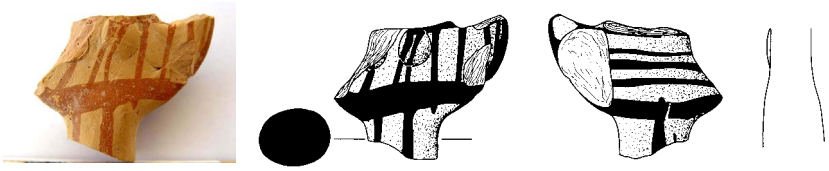
Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers, 3 vertikale Striche als Haar- bzw. Zopfangabe.
Tonfarbe: 5 YR 5/3 (reddish brown);
Überzugsfarbe: 5 YR 5/3 (reddish brown) – 5 YR 5/4 (reddish brown);
Malfarbe: 5 YR 3/1 (very dark gray) – 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: B1-3.
Vgl. für Polos: DB-Nr. 407; vgl. ungefähr: (DB-Nr. 429, DB-Nr. 459 und DB-Nr. 467) sowie DB-Nr. 464.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.



DB-Nr. 763 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 763 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/07 Xa grau a14.25 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 83 / 57; TB: 55.70

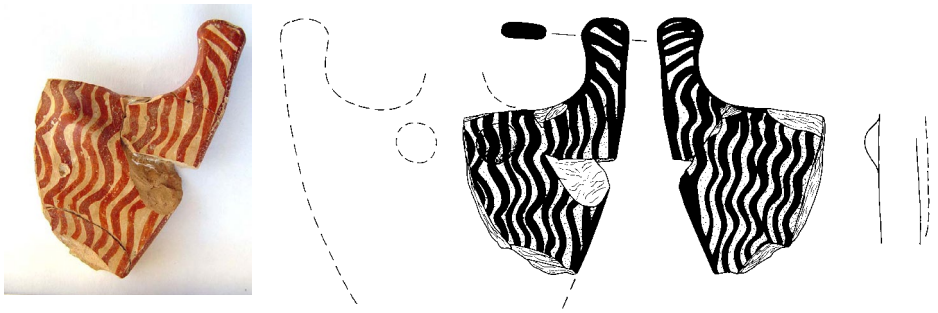
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Großteil der Hinterbeine, Schwanz und Rumpfansatz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Länge: 4.7; Dm. 2.4;
Gewicht in g: 32.7.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.



DB-Nr. 764 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 764 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/17 Xb a14.22 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 13; TB: 55.71

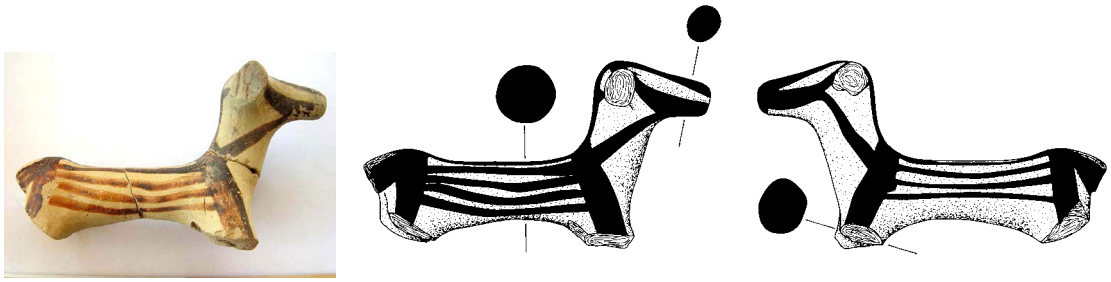
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Ansatz des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 4.6; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 15.1.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – VS mit vertikalen, RS mit horizontalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A2-5.
Für applizierte und nicht mehr modellierte Brüste vgl. DB-Nr. 89, DB-Nr. 90, DB-Nr. 670, DB-Nr. 1528 und DB-Nr. 2708.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Rahmstorf Hor. 17 – Hor. 18.



DB-Nr. 765 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 765 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/07 Xb grau a14.21 Hor. 19 bo
zugehörig: DB-Nr. 2021, DB-Nr. 2022 und DB-Nr. 2023.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 71 / 1; TB: 55.71

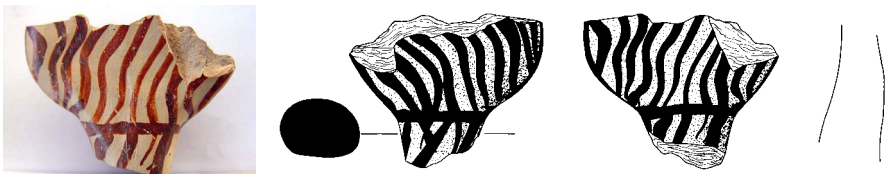
– anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.8; Breite: 4.1; Gewicht in g: 18.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Abhubsangabe Hor. 19 c – Hor. 21 ao; gemäß Fundhöhe Hor. 18 – 19 bo; laut Ursula Damm-Meinhardt Hor. 19 bo – 19 b1.



DB-Nr. 766 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 766 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/35 Xc a14.17 Hor. 19 b zugehörig: DB-Nr. 798 und DB-Nr. 2018.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 99 / 80; TB: 55.74

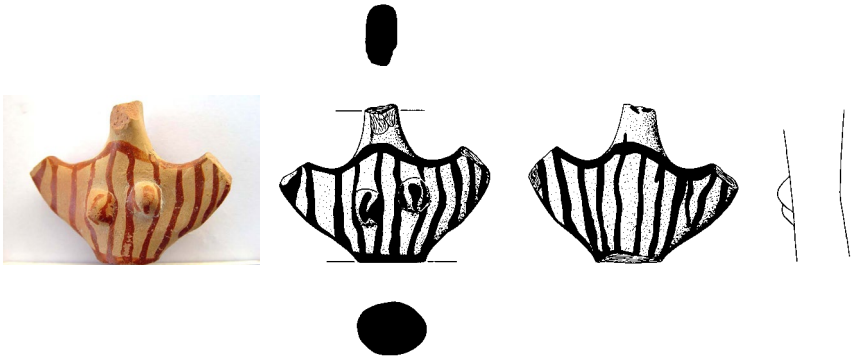
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Länge: 9.1; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 6.5; Gewicht in g: 35.1.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 b.



DB-Nr. 767 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 767 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/58 X a14.59 Hor. 21 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 23 / 59; TB: 55.74

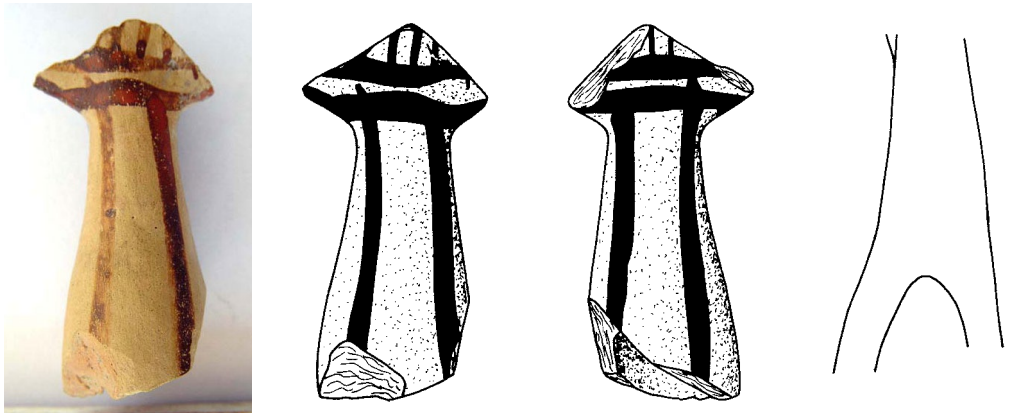
– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 5.0; Dm. 2.0; Gewicht in g: 17.4.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – Ansatz von 8 Wellenlinien erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: laut Fundhöhe Hor. 19 b, laut Abhub Hor. 21 ao.



DB-Nr. 768 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 768 MN Invnr. 28096 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/56 X a14.40 Hor. 21 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 21 / 65; TB: 55.74

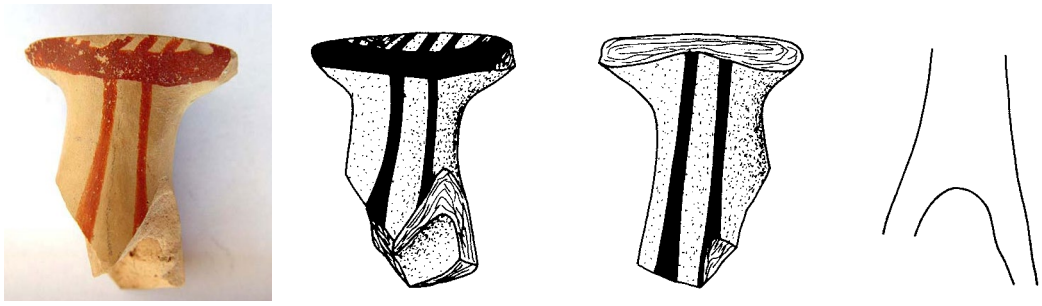
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 5.5; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 18.0.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: laut Fundhöhe Hor. 19 b, laut Abhub Hor. 21 ao.



DB-Nr. 769 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 769 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/16 XI b14.11 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 34 / 9; TB: 55.74

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Psi, hohl oder anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 2.4; Dm. 1.2; Höhe Standfuß ca. 3.5; Gewicht in g: 11.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 – Hor. 18.



DB-Nr. 770 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 770 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/16 XI a14.11 Hor. 17 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 83; TB: 55.74

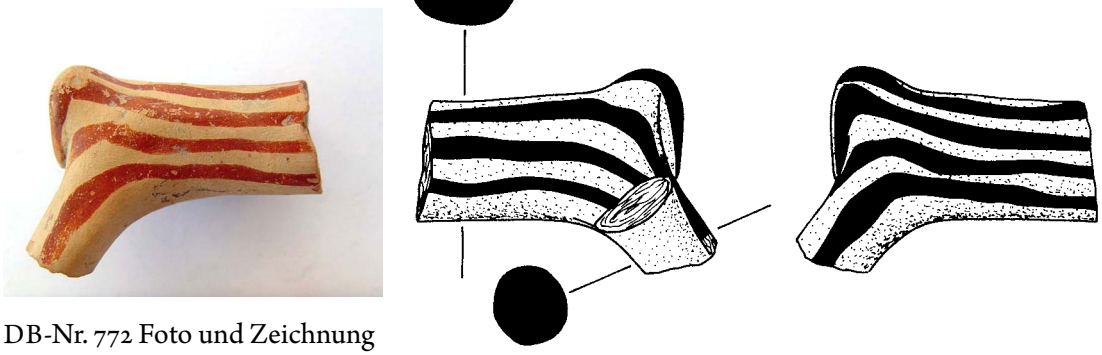
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.7; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 5.7.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: 17 – 18; ca. 70 cm über dem Fußboden von Raum R209 während der jüngeren Nutzungsphase (Hor. 16 a5) des SH III B Mitte-Baus gefunden, aber ca. 80 cm unter dem Laufniveau der Außenfläche während des Horizontes 17 a3 südlich des Raumes R191.

DB-Nr. 771 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/58 Xa a14.45 Hor. 19 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 49; TB: 55.75

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Dm. 1.2; Gewicht in g: 1.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; relativ kurz und Querschnitt oben eher oval als rund; von 2 Vertikalstreifen gerahmt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 771 Foto



DB-Nr. 772 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 772 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/06 XIII b13.70 R209 Hor. 16 a7 wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 773.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 75 / 5; TB: 55.80

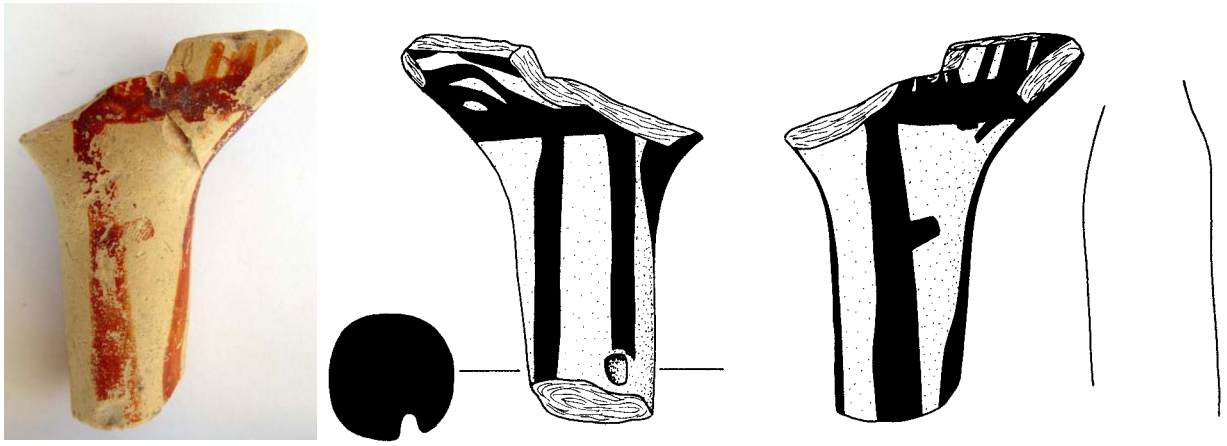
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Auf Figurine: R202.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 3.9; Dm. 1.6; Gewicht in g: 11.3.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Kilian 1988d, 126.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: 16 a7 – 17 a0; gemäß Abhub Hor. 17 a0; laut Fundhöhe in Versturzschicht ca. 30 cm oberhalb des Fußbodenniveaus des Horizontes 16 a5 im Norden des Raumes R209 gefunden.

DB-Nr. 773 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/45 XVII a13.99 (R211) Hor. 16 a7 wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 772.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 43 / 22; TB: 55.80

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Dm. 1.2; Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 a0 – 16 a7; westlich des Raumes R210 im Korridor R211 gefunden; laut Abhub liegt das Fragment unterhalb des Niveaus des ersten Fußbodens von Raum R210, laut Fundhöhe im Schutt ca. 50 cm oberhalb des Fußbodenniveaus von Raum R210 während des Horizontes Hor. 16 a5.



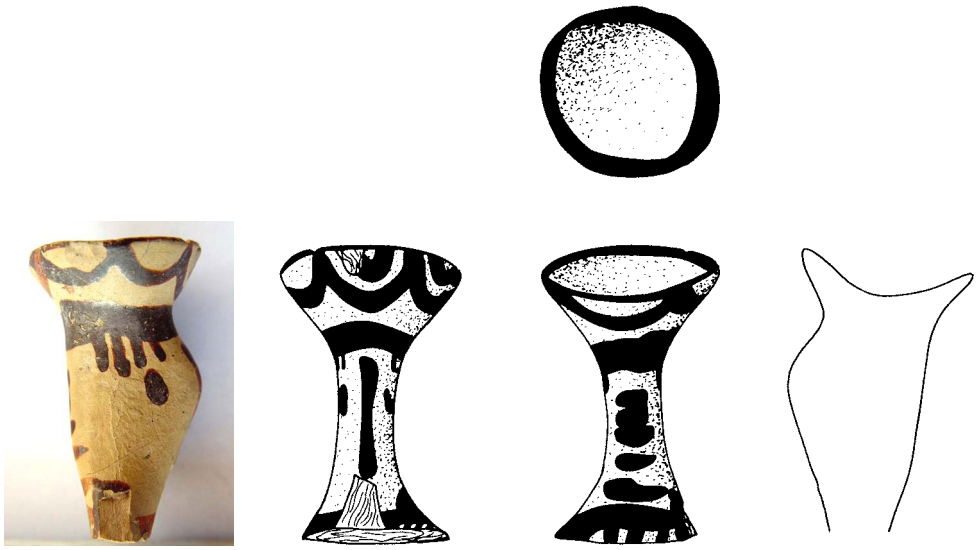
DB-Nr. 773 Foto



DB-Nr. 774 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 774 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/68 XVII c13.65 Hor. 16 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 45 / 3; TB: 55.80

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 13.66 m; in TB 55.75 weiteres, nicht im Magazin identifiziertes Figurinenfragment im gleichen Quadrat und mit gleicher Fundhöhe aufgelistet (Einmessungen von Norden: 76 cm, von Westen: 26 cm).
Maße in cm: Höhe: 5.1; Breite: 4.0; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 15.2.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – unklar, ob mit Wellenlinien oder Bogenlinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 16 a50 – 16 a5; laut Abhub unter Weg und Eingangsbereich südlich des Raumes R210 in der Bauschicht knapp unterhalb der zweiten Nutzungsphase des SH III B Mitte-zeitlichen Hauskomplexes gefunden (Hor. 16 a50), gemäß Fundhöhe schon auf dem Weg der zweiten Nutungsphase (Hor. 16 a5).



DB-Nr. 775 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 775 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/07 XIIIa a13.50 R209 Hor. 16 a6
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 25; TB: 55.84

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: b13.50.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 1.9; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.3; Gewicht in g: 6.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 16 a5 – 16 a6; im Nordosten des Raumes R209 7 cm oberhalb des Fußbodens, nördlich der Störung oder des Areals der eingetieften Larnax gefunden.

DB-Nr. 776 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/07 XIIIa b13.50 R209 Hor. 16 a6
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 25; TB: 55.84

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.3; Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 4 Längsstreifen bemalt.
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: im Nordosten des Raumes R209 7 cm oberhalb des Fußbodens in Hor. 16 a5 gefunden.



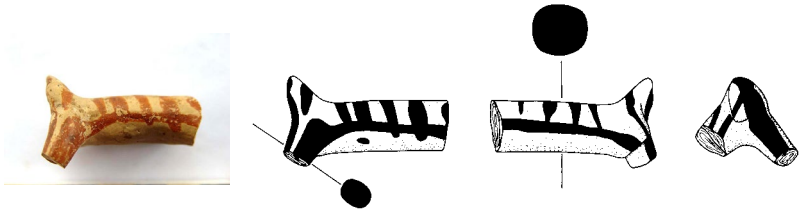
DB-Nr. 776 Foto

DB-Nr. 777 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/16 XIIIa b13.45 R209 Hor. 16 a6
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 8 / 7; TB: 55.84

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Skizze in TB 55.84 anders (Bein); Abhub auf Figurine: XIIIb; keine Fundhöhe auf Figurine angegeben.
Maße in cm: Länge: 1.9; Dm. 0.9; Gewicht in g: 0.9.
Beschreibung: 3 kleine Quertupfen am Horn erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: laut Fundangaben 2–6 cm oberhalb des Fußbodens der jüngeren SH III B Mitte-zeitlichen Nutzungsphase in Raum R209, westlich der Störung bzw. des Areals der eingetieften Larnax gefunden gefunden.



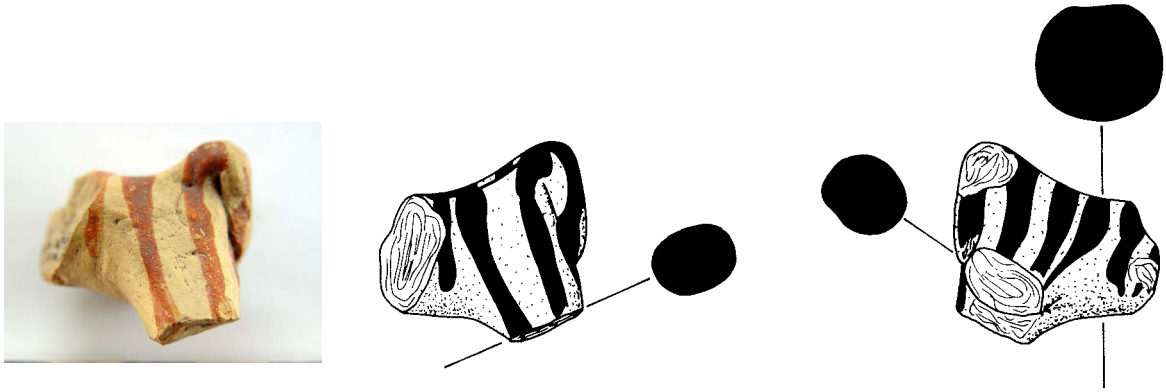
DB-Nr. 777 Foto



DB-Nr. 778 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 778 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/96 XVIIa a13.72 Hor. 16 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 86; TB: 55.86

– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, Großteil des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.7; Länge: 4.3; Dm. 1.3; Gewicht in g: 10.9.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: nordwestlich des Raumes R212 und südwestlich des Plattenweges von Raum R210 gen Südosten gefunden; laut Abuhbsangabe Hor. 16 a4; die Fundhöhe liegt ca. 35 cm über dem Niveau der Freifläche (vgl. Kilian 1988d, 134 Abb. 28), wobei jedoch unklar bleibt, ob dort der Hor. 16 a3 oder 16 a5 dargestellt ist.



DB-Nr. 779 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 779 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/64 XVII b13.48 Hor. 16 a5
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 780.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 60; TB: 55.88

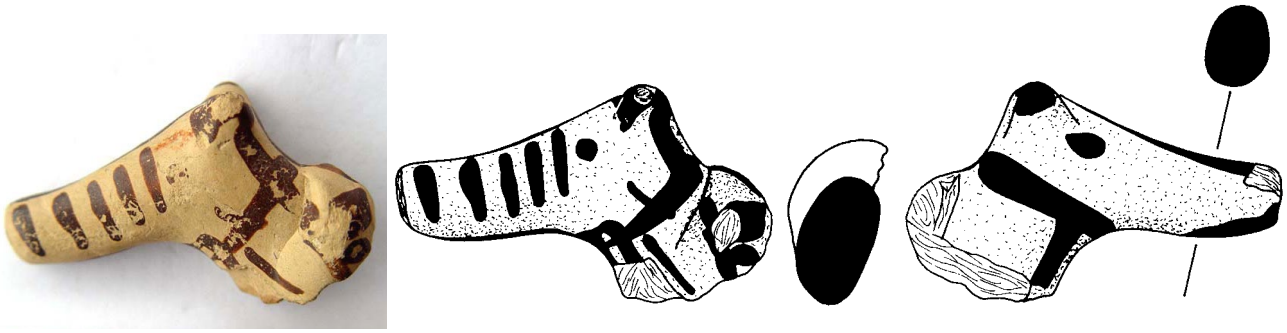
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 2.7; Dm. 1.5; Gewicht in g: 9.7.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: laut Abhub Hor. 16 a50 – 16 a5; laut Fundhöhe Hor. 16 a5; südlich des Korridors R211 auf Außenfläche des SH III B Mitte-zeitlichen Baukomplexes, laut Fundhöhe ungefähr auf dem Laufniveau der zweiten Nutzungszeit gefunden.

DB-Nr. 780 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/64 XVII a13.47 Hor. 16 a5
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 779.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 60; TB: 55.88

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: laut Abhub Hor. 16 a50 – 16 a5; laut Fundhöhe Hor. 16 a5; südlich des Korridors R211 auf Außenfläche des SH III B Mitte-zeitlichen Baukomplexes, laut Fundhöhe ungefähr auf dem Laufniveau der zweiten Nutzungszeit gefunden.



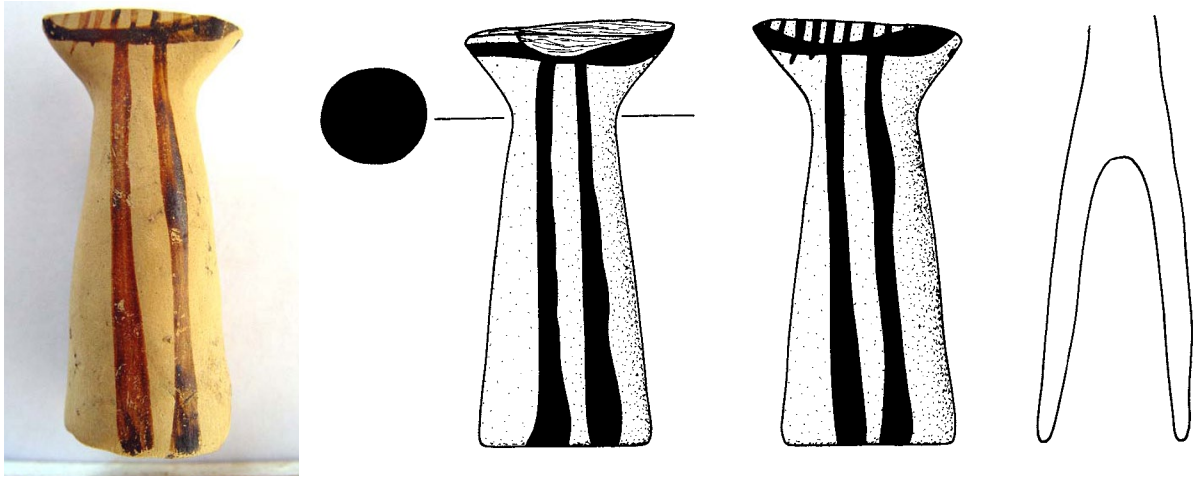
DB-Nr. 780 Foto



DB-Nr. 781 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 781 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/17 XIIIb a13.18 R209 Hor. 16 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 81 / 4; TB: 55.88

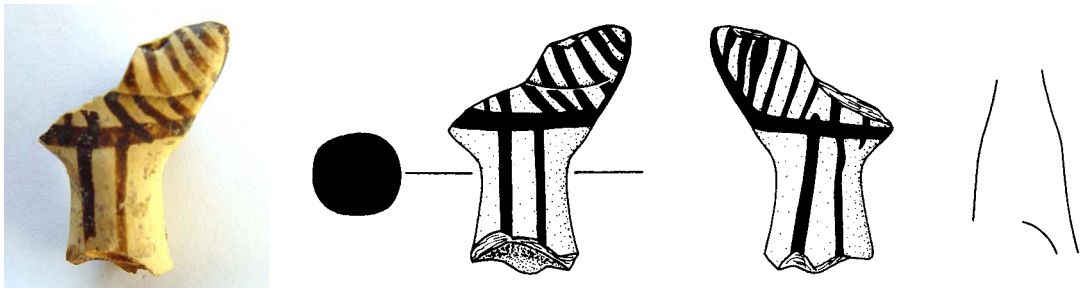
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Kopf, Schnauze und Ansatz des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 1.8; Länge: 4.7; Gewicht in g: 9.2.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 a – 16 a50; laut Kilians Straitgraphietabelle unter dem einzigen Fußboden des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R209 während des Hor. 16 a5 (mit Fundhöhen von 13.39 – 13.43 m üNN) gefunden; die Fundhöhe korreliert jedoch mit den Fußbodenniveaux der ersten Nutzungsphase des südlich angrenzenden Raumes R210 während des Horizontes Hor. 16 a, so dass wahrscheinlich auch der Raum R209 bereits einen Fußboden in der ersten Nutzungszeit des SH III B Mitte Komplexes aufwies; Kilian 1988d, 126 erwähnt einen älteren Baubestand, differenziert aber bei der Nennung von Funden aus Raum R209 nicht nach Nutzungsphasen.



DB-Nr. 782 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 782 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/57 XVIIb a13.67 R210 Hor. 16 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 68 / 26; TB: 57.03

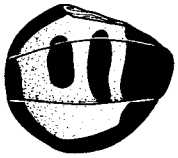
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: XVII; Abhubsangabe wohl falsch, da Fundhöhe über dem Niveau der Oberfläche XIV liegt; möglicherweise Abhub XIIIb (entspricht Hor. 16 a6).
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 2.7; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.2; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 12.9.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut falscher Abhubsangabe Hor. 15 a2 – a3, wahrscheinlich Hor. 16 a5 – 16 a6; laut Fundhöhe in oder knapp über der Aschenkonzentration (auf 13.64 m üNN) südwestlich des Kastenofens im Raum R210 während der zweiten Nutzungsphase (Hor. 16 a5) gefunden.

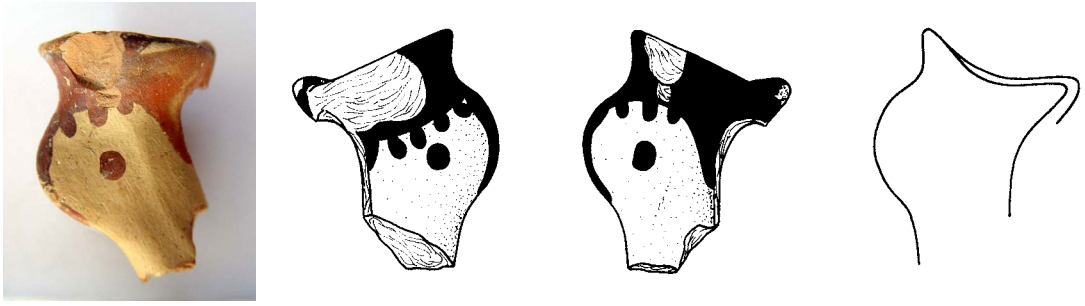


DB-Nr. 783 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 783 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/48 XVII a13.15 R210 Hor. 16 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 9 / 12; TB: 57.05

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Tau oder anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, Miniatur – 1/2 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.4; Dm. 1.2; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 4.1; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt;
Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-5.
Literatur: Kilian 1988d, 126. (Von Kilian noch als Tau-Figurine bezeichnet.)
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 a0 – 16 a; laut Fundhöhe wohl ungefähr auf dem Fußboden der ersten SH III B Mitte-zeitlichen Nutzungsphase im Südosten des Raumes R210 gefunden; auch wenn dafür im Nachbarquadrat als Fundhöhe 13.34 m üNN angegeben ist, liegt das Fußbodenniveau im Raum R210 zwischen 13.14 – 13.17 m üNN (vgl. Kilian 1988d, Abb. 36 nach S. 138).

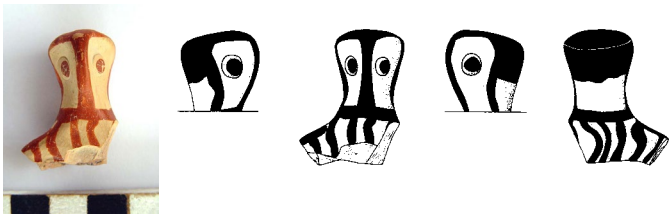




DB-Nr. 784 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 784 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/36 XV a13.23 R210 Hor. 16 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 66; TB: 57.05

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 4.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polos monochrom; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – sehr breites Randband.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 a1 – 16 a3; im Norden des Raumes R210 ca. 5 – 6 cm über dem Fußboden des älteren SH III B Mitte-zeitlichen Nutzungshorizontes genau südlich zweier intakter Lehmziegel gefunden; damit gemäß Fundhöhe noch Hor. 16 a1; gemäß Abhubsangabe Hor. 16 a3 zuzuweisen.



DB-Nr. 785 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 785 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/56 XV a13.53 R210 Hor. 16 a3
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 682.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 55 / 42; TB: 57.05

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.5; Länge: 2.0; Gewicht in g: 8.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen reicht bis zum Ansatz des Oberkörpers, links und rechts des Gesichtes je 1 vertikaler, leicht welliger Streifen von Kalotte bis Ansatz des Oberkörpers; das Fragment passt nicht Bruch an Bruch zu DB-Nr. 682, weist aber in Bemalung, Machart und Größe eine derartige Übereinstimmung mit DB-Nr. 682 auf, dass beide Fragmente wahrscheinlich zur gleichen Figurine gehören.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).

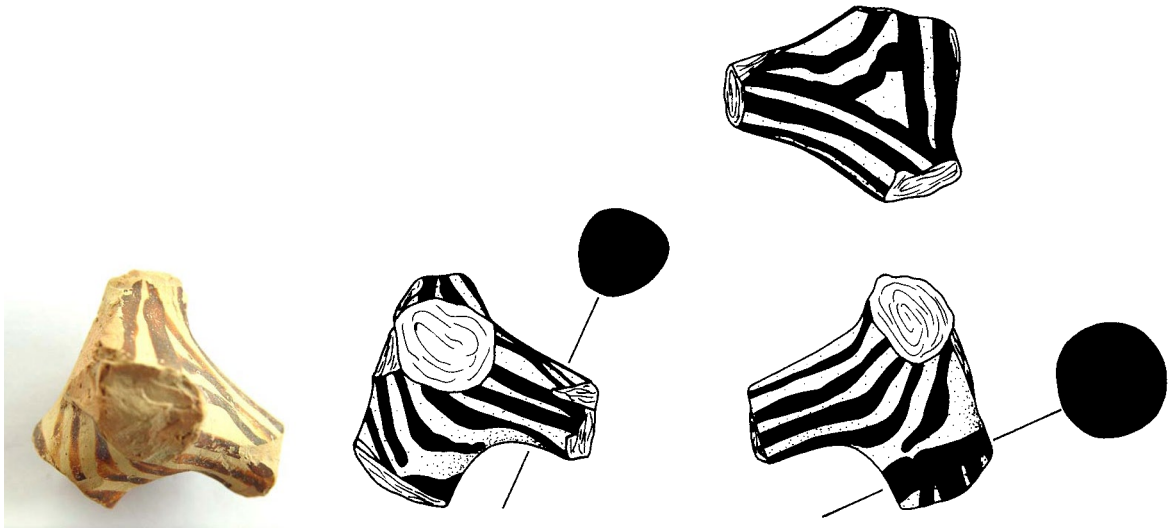
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 16 a3 – 16 a50; in Füllschicht mehr als 25 cm oberhalb des Fußbodens in oder auf Bruchsteinkonzentration in der Südwestecke der älteren Nutzungsphase des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R210, aber nur knapp 5 cm unterhalb des jüngeren Fußbodenniveaus gefunden .

DB-Nr. 786 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/42 XVIIa b13.02 (R215) R218 Hor. 15 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 56 / 2; TB: 57.06

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 15 a2 – 16 a0; laut Abhub im Schutt des SH III B Früh-zeitlichen Raumes R218 ca. 20 cm oberhalb dessen Fußbodenniveaus gefunden; laut Fundhöhe lag das Fragment knapp unterhalb des ersten SH III B Mitte-zeitlichen Fußbodens des Raumes R215.



DB-Nr. 786 Foto



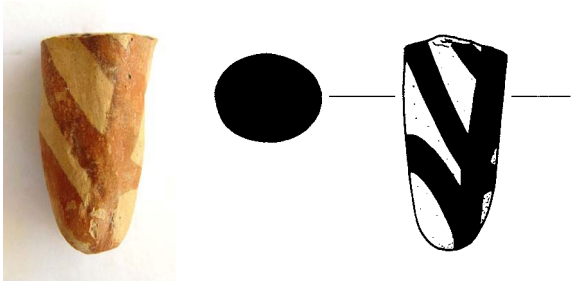
DB-Nr. 787 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 787 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/01 XVII a12.97 (R214) R217 Hor. 15 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 91 / 35; TB: 57.06

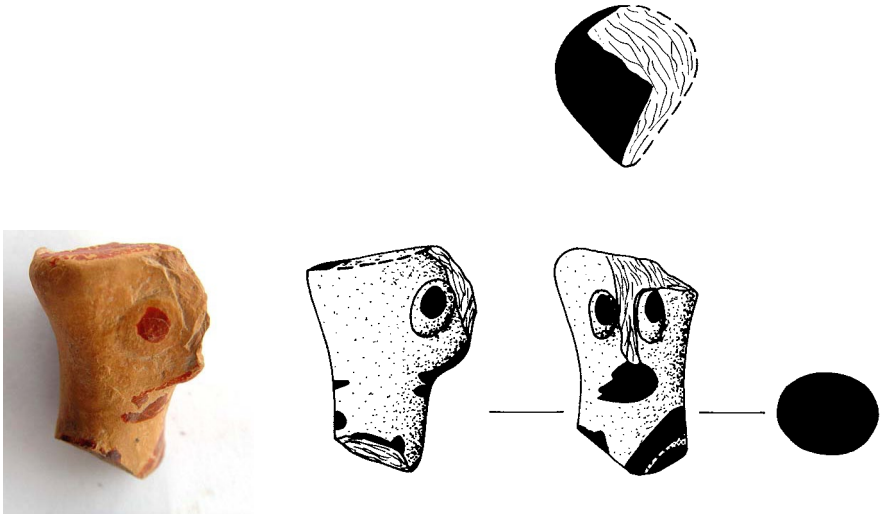
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Stierkopf oder zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Kopf ohne Hörner erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXII 43/11.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 3.1; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 10.9; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 15 a3 – 16 a0; laut Fundhöhe ca. 15 cm oberhalb des Fußbodens von Raum R217 in Schuttschicht, aber ca. 5 cm unterhalb des Fußbodenniveaus des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R214 zu Tage gekommen.

DB-Nr. 788 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/43 XVIIIa c12.56 (R218) Hor. 14 d2 TB: 57.08

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.4; Gewicht in g: 3.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen und 3 diagonalen Streifen bemalt.
Literatur: Kilian 1988d, 139.
Kontextbeschreibung: im Süden des Raumes R218 auf dem jüngsten SH III A-zeitlichen Fußboden gefunden; im gleichen Quadrat kam ein Vierkantstab bzw. Bronzebohrer zu Tage, der ebenfalls dieser Nutzungsphase des Raumes zuzuweisen ist.



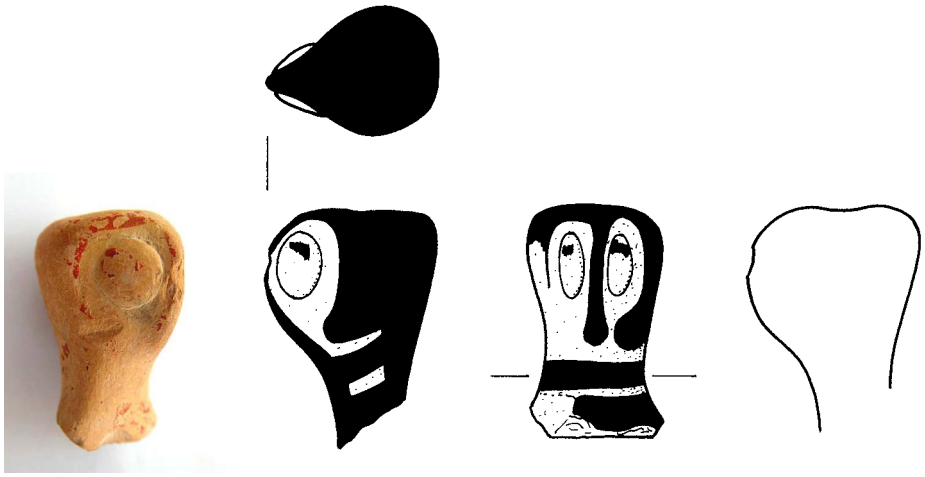
DB-Nr. 788 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 789 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 789 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/13 XVIIa a12.87 (R214) R217 Hor. 15 a2 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 29; TB: 57.08

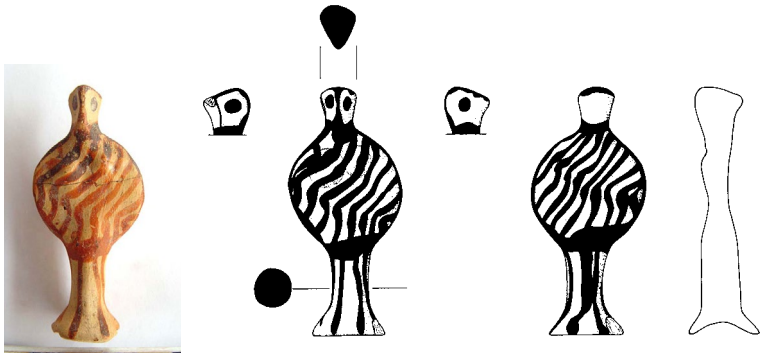
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 1.8; Länge: 2.1;
Gewicht in g: 6.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen verbreitert sich unter Nase.
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: in Raum R217 direkt nördlich der Trennwand zwischen Raum R217 und R218 7-10 cm oberhalb des Fußbodens gefunden; fraglich ist aufgrund des Erhaltungs- und Oberflächenzustandes jedoch, ob das Stück nicht Abfall aus der SH III A Spät-zeitlichen Vorgängernutzung darstellt, das mit Erweiterung der Trennwand gen Osten nach oben verlagert wurde.



DB-Nr. 790 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 790 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/11 XVIIa a12.73 (R214) R218 Hor. 14 d3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 59; TB: 57.08

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.7; Dm. 1.7; Gewicht in g: 9.4; Dm. an Kopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Abhub: Hor. 15 a2; Horizontzuweisung laut Fundhöhe: Hor. 14 d3 – 15 a0, d. h. 7 cm unterhalb des SH III B Früh-zeitlichen Fußbodens in Raum R218 und im Schutt innerhalb des kastenförmigen Einbaus des SH III A Spät-zeitlichen Raumes R218 bzw. R220 gefunden.

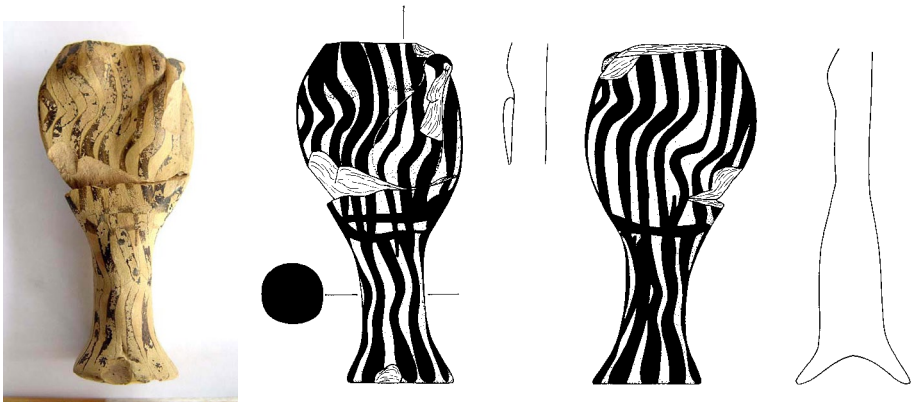


DB-Nr. 791 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 791 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/11 Ofl. XVIII a12.78 (R214a) R218 Hor. 14 d3
zugehörig: DB-Nr. 793.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 93 / 78; TB: 57.09

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: H. max. 6.5; Höhe: 6.5; Breite: 3.0; Länge: 1.2; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 1.9; Höhe Standfuß ca. 2.2; Höhe Oberkörper ca. 3.3; Gewicht in g: 9.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band;

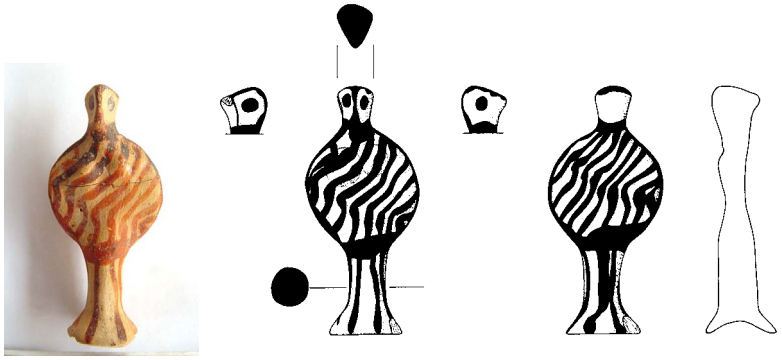
säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; Standfuß – 7 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1988d, 139.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 14 d2 – 14 d3; in dem kastenförmigen Einbau in der Nordwestecke des Raumes R218, laut Fundhöhe mehr als 20 cm oberhalb des Fußbodenniveaus der jüngsten SH III A-zeitlichen Bauphase des Raumes gefunden; die Fundlage dieses und des zugehörigen Fragmentes DB-Nr. 791 spricht für eine einstige Aufstellung der Miniatur in einer Nische oder auf einem Wandvorsprung der westöstlichen Zungenmauer zwischen Raum R217 und Raum R218, so dass beim Einsturz oder Verfall dieser Mauer DB-Nr. 793 nach Norden in den Raum R217 hinabfiel, während DB-Nr. 791 nach Süden in den kastenförmigen Einbau des Raumes R218 stürzte.



DB-Nr. 792 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 792 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/41 XX a12.27 (R215) R218 Hor. 14 c2 zugehörig: DB-Nr. 2004.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 69; TB: 57.10

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Kourotrophos oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, gesamter Standfuß und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 9.0; Breite: 4.3; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 5.8; Gewicht in g: 39.0; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – längsovale Form, Brüste im oberen Drittel, auf rechter Seite etwas oberhalb der Taille bis rechts von Brust runder Körper und kleiner runder Kopf des Kindes herausmodelliert; Standfuß – mit 10 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-12.
Vgl. DB-Nr. 563.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: an oder in Ostwand des Raumes R218, knapp über dem Niveau des unteren Fußbodens gefunden, ca. 1 – 2 m östlich kamen im Südteil des Raumes R218 während der ersten Nutzungsphase außerdem ein Steatitkonulus, eine rundgeschlagene und durchbohrte Scherbe sowie ein Terrakotta-Spinnwirtel zu Tage; im Norden des Raumes nahe der Zungenmauer, die Raum R218 von Raum R217 trennt, wurde laut Fundhöhe auch eine Bernsteinperle auf dem Fußboden der ersten Nutzungsphase gefunden.

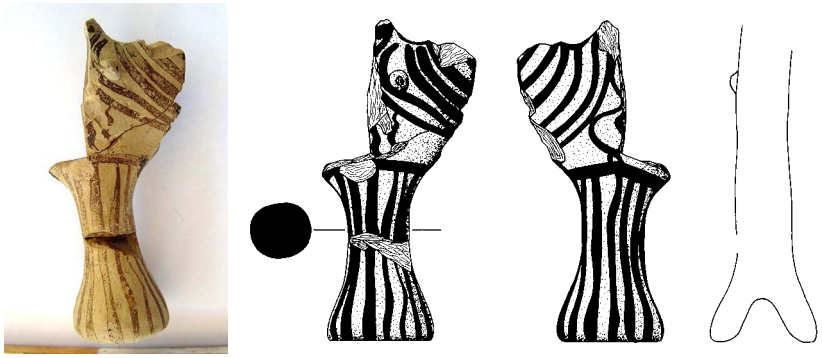


DB-Nr. 793 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 793 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/01 Ofl. XVIIIa a12.70 (R214a) R217 Hor. 14 d3 zugehörig: DB-Nr. 791.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 70; TB: 57.09

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Miniatur – Kopf und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine: LXIII 43/01 (falsch).
Beschreibung: siehe DB-Nr. 791.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Kilian 1988d, 139.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.

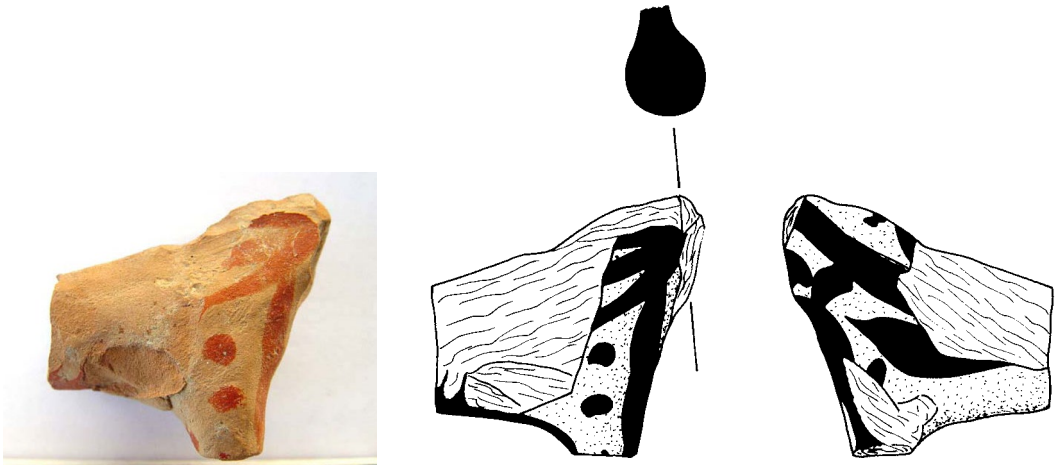
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 14 d2 – 14 d3; in der Südwestecke des Raumes R217, laut Fundhöhe (und gemäß Kilian) an der Westmauer bzw. im Eingang der dritten Bauphase des Raumes gefunden; die Fundlage dieses und des zugehörigen Fragmentes DB-Nr. 793 spricht für eine einstige Aufstellung der Miniatur in einer Nische oder auf einem Wandvorsprung der westöstlichen Zungenmauer zwischen Raum R217 und Raum R218, so dass beim Einsturz oder Verfall dieser Mauer DB-Nr. 791 nach Norden in den Raum R217 hinabfiel, während DB-Nr. 793 nach Süden in den kastenförmigen Einbau des Raumes R218 stürzte.



DB-Nr. 794 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 794 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/52 XII c14.66
in aschehaltigem Lehm Hor. 19 b zugehörig: DB-Nr. 2030.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 82 / 30; TB: 56.05

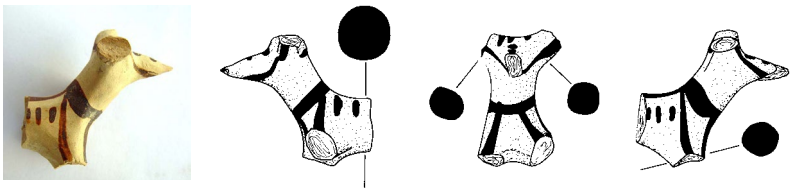
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.4; Breite: 4.1; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.7; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 29.6.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – VS und RS im Bereich der Arme mit antithetischen Bogenlinien bemalt, auf VS unterhalb der Brüste 2 senkrechte Wellenlinien erhalten, auf RS vom Hals bis zum Taillenband ebenfalls 2 erhaltene, senkrechte Wellenlinien.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/3 (brown).
Machart: C1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.



DB-Nr. 795 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 795 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/53 XII a14.62 in aschehaltigem Lehm Hor. 19 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 19 / 4; TB: 56.05

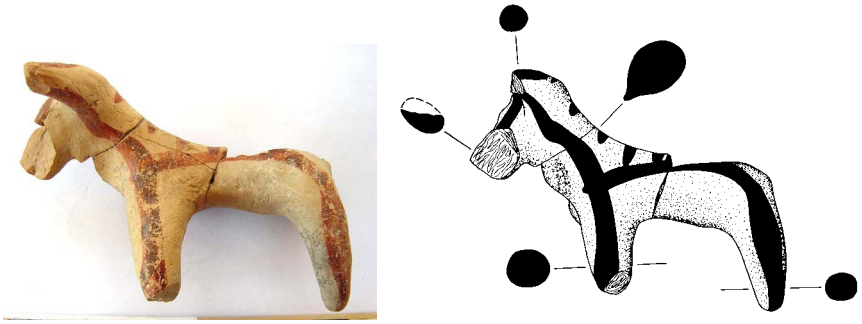
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: **Pferd;** Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 3.6; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 14.3.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.



DB-Nr. 796 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 796 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/22 XII a14.64 in Lehm Hor. 19 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 12; TB: 56.05

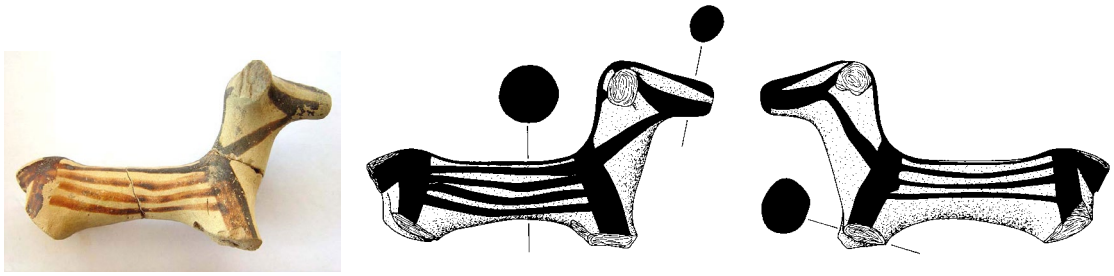
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.1; Länge: 4.0; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 8.7; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.



DB-Nr. 797 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 797 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/42 XIIa b14.56 Hor. 19 b
zugehörig: DB-Nr. 889 und DB-Nr. 2029.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 48 / 35; TB: 56.06

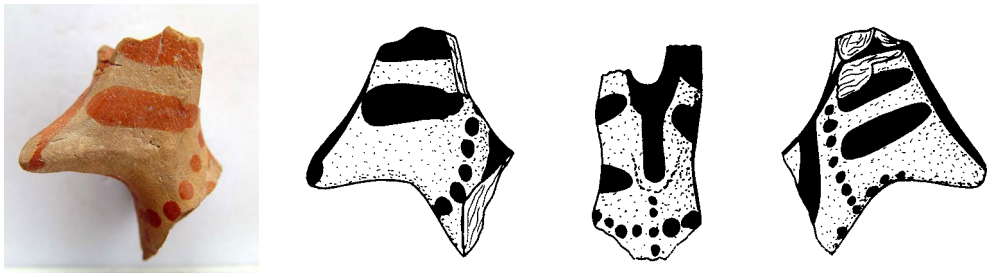
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Kopf mit Hörnern erhalten.
Maße in cm: L. max. 8.4; Höhe: 6.1; Länge: 8.4; Dm. 1.7; Höhe Widerrist ca. 4.0; Länge Rumpf ca. 5.5;
Gewicht in g: 32.7.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Wamme herausmodelliert; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 7/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.



DB-Nr. 798 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 798 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/92 XIIa a14.58 in Lehm Hor. 19 ao
zugehörig: DB-Nr. 766 und DB-Nr. 2018.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 53 / 68; TB: 56.07

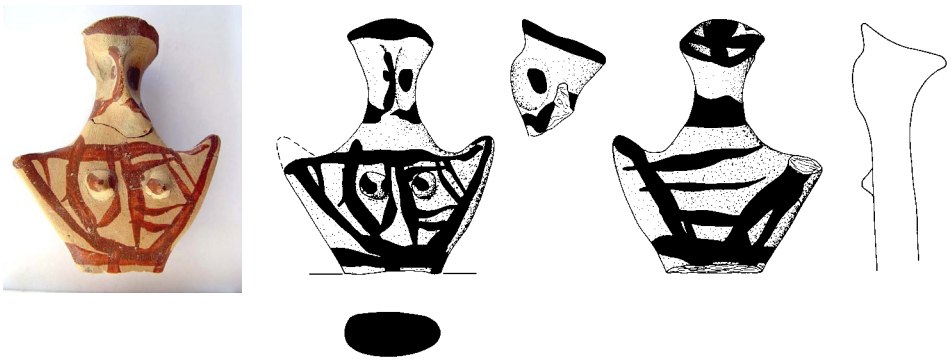
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 766.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 ao – 19 ao; über R214.



DB-Nr. 799 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 799 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/10 XIIa a14.57 in Lehm vor Befestigung Hor. 19 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 88 / 92; TB: 56.07

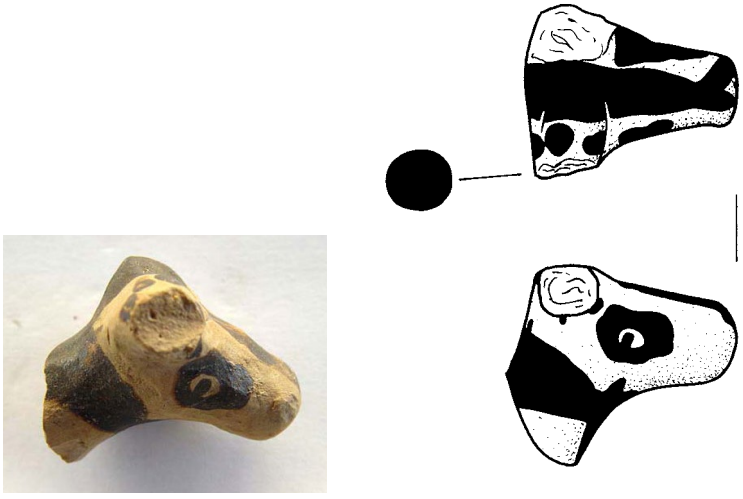
– zoomorphe Figurine: Hirsch; Fragment, Kopf ohne Geweih erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.4; Länge: 2.7;
Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 800 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 800 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/21 XIIIa a14.43
in brauner Erde beim Hauseingang (R77) Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 85 / 20; TB: 56.09

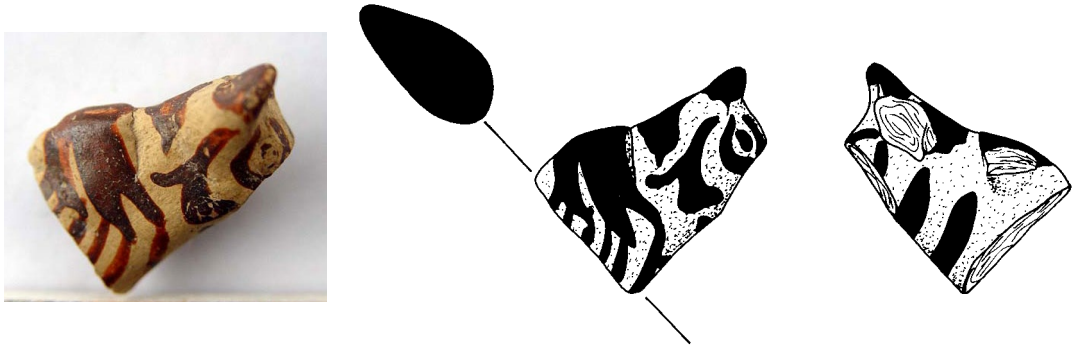
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Oberkörper mit rechtem Arm und Ansatz des linken **Armes** sowie Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Skizze in TB 56.09 ohne Kopf.
Maße in cm: Höhe: 6.6; Breite: 5.5; Dm. Polos: 2.5; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 26.6; Höhe Kopf ca. 2.6.
Beschreibung: Polosrandband; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Kilian 1988d, 121.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36 (ohne Kopf).



DB-Nr. 801 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 801 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/22 XIIIb a14.37 in aschigem Lehm Hor. 19 b0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 9 / 56; TB: 56.10

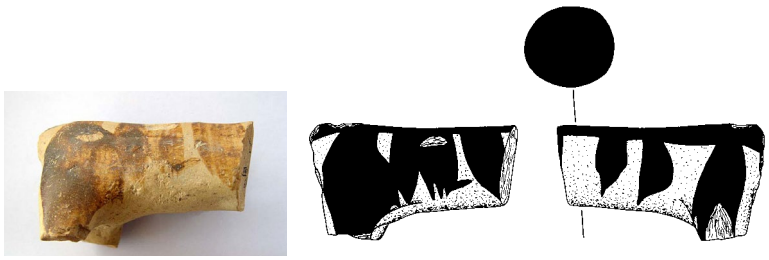
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Hörner erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: IIIb; Fundhöhe auf Figurine: 14.39 m.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 2.8; Gewicht in g: 8.0.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Kopf – um Hörner jeweils 1 Punktband, 1 Längsstreifen von Spitze der Schnauze über Stirn und Hinterkopf wahrscheinlich ehemals über Widerrist bis zur Schwanzspitze, unterhalb der Schnauze am Halsband Ansatz eines vertikalen Streifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 2544.



DB-Nr. 802 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 802 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/12 XIIIb a14.38 über Aschenschicht Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 74; TB: 56.11

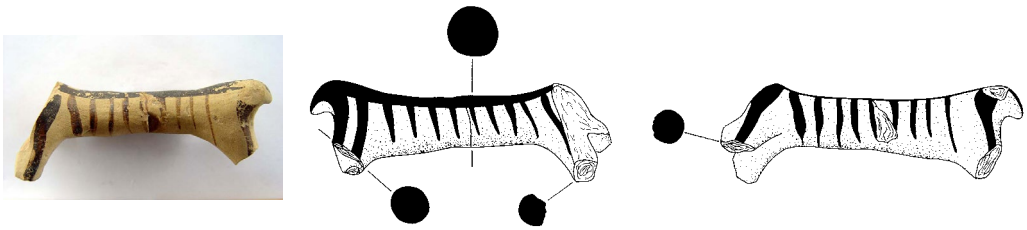
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Kopf ohne Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 1.7; Länge: 2.1;
Gewicht in g: 4.9.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 bo.



DB-Nr. 803 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 803 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/03 XIV a14.17 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 78; TB: 56.13

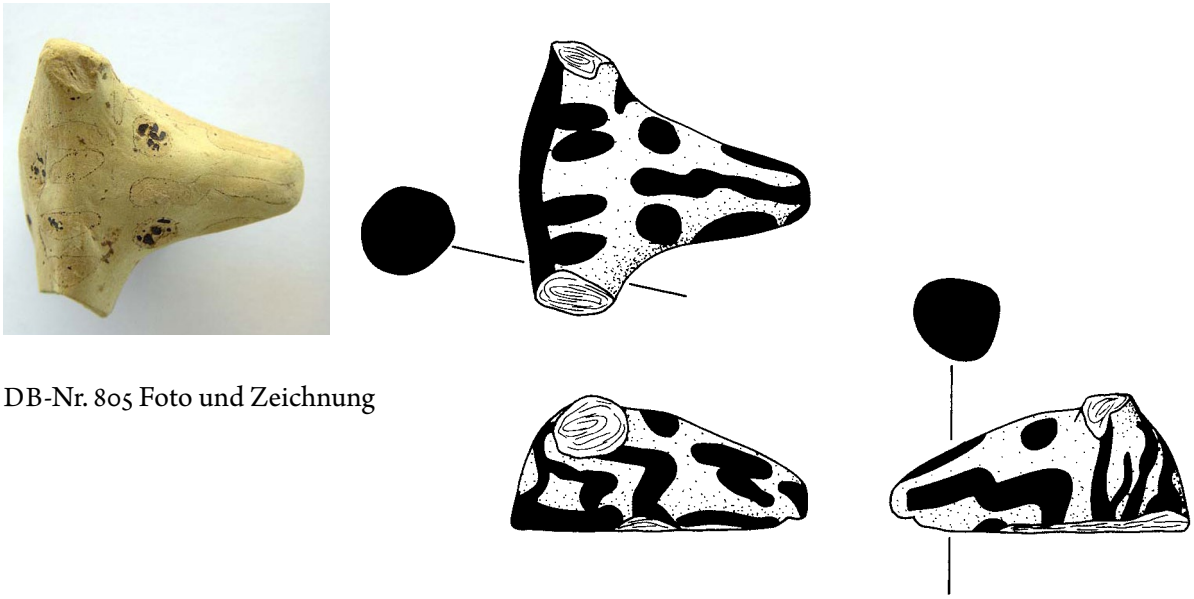
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 5.5; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 33.8.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 17 – 19 bo; Horizont laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 bo; auf Freifläche südlich des Baus VI ca. 15 cm oberhalb der Lauffläche in Horizont 17 gefunden.



DB-Nr. 804 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 804 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/10 XIV a14.30
in Lehm Hor. 19 ao zugehörig: DB-Nr. 587.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 87 / 36; TB: 56.14

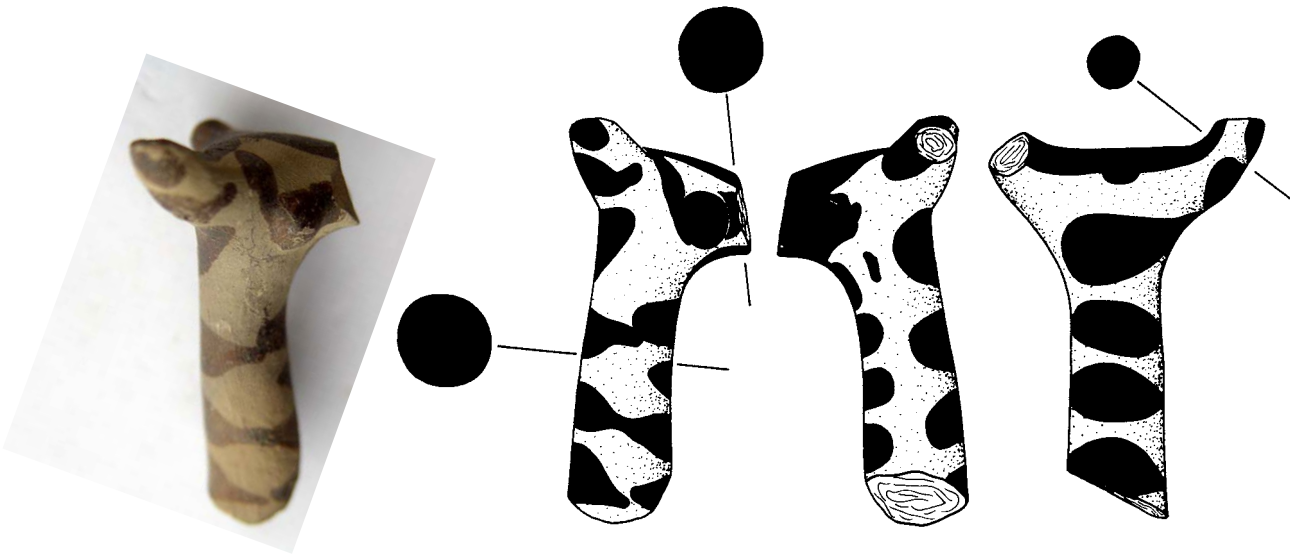
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 587.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: 17 ao – 19 ao, direkt westlich an Außenmauer des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R214, aber mehr als 80 cm höher als die erhaltene Oberkante der Mauer gefunden; auf dem Planum F1 neu ist in diesem Bereich eine größere Störung eingezeichnet; das Fragment liegt jedoch auf dem Planum E2a, das den Weg südwestlich des Bau VI während der Horizonte 17 – 18 wiedergibt, ca. 30 cm über dem angegebenen Laufniveau, weshalb die Horizontzuweisung unklar bleibt.



DB-Nr. 805 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 805 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/20 XV a14.10 Hor. 16 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 19 / 25; TB: 56.21

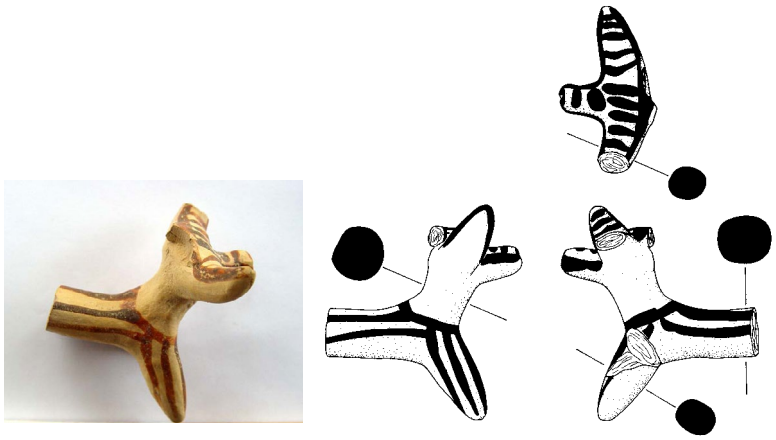
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Stierkopf oder zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 3.6; Länge: 3.9;
Gewicht in g: 12.0; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 ao und früher; ca. 70 cm unter dem einphasigen Fußboden des Horizontes 16 a5 im Westen des Raumes R208 gefunden.



DB-Nr. 806 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 806 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/43 XVa a14.05 in gelbem Lehm (über R215) Hor. 17 a0 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 34 / 38; TB: 56.21

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: nicht identifiziert (zm); Fragment, Kopf ohne Schnauze und Ansatz der Ohren erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 3.6; Länge: 2.5; Gewicht in g: 13.2.
Beschreibung: applizierte und bemalte Augen.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 4/3 (brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 5/2 (grayish brown) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 5 YR 2.5/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 16 a7 – 17 a0; ca. 60 cm oberhalb des Fußbodenniveaus des Raumes R215 während des Horizontes 16 a5 in Versturzschicht östlich der Feuerstelle und westlich des Türdurchganges zum Korridor R211 gefunden.



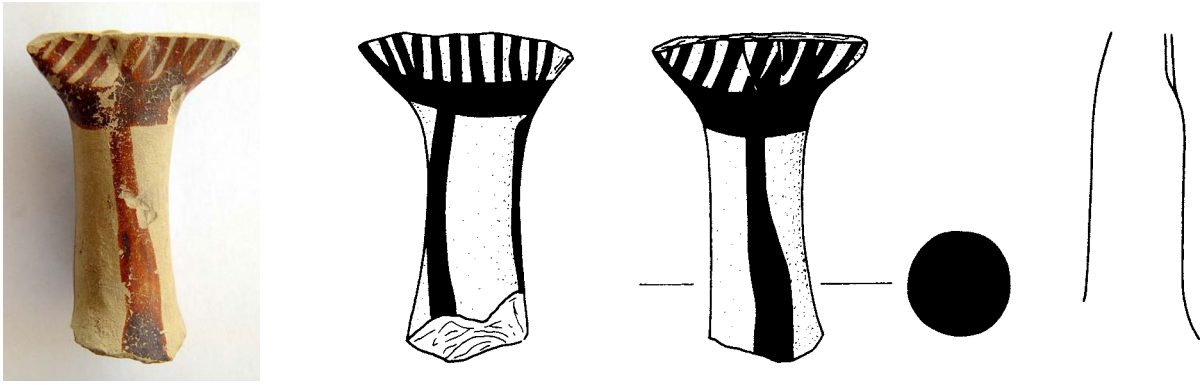
DB-Nr. 807 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 807 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/42 XVa b14.06 in aschigem Lehm R215 Hor. 16 a7 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 82 / 4; TB: 56.21

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Kopf mit Schnauze und Hörnern und Ansatz eines Zügels erhalten.
Maße in cm: H. max. 5.7; Höhe: 5.7; Breite: 4.4; Länge: 5.2; Dm. 1.3; Höhe Widerrist ca. 3.0; Gewicht in g: 20.4; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.

Kontextbeschreibung: im Süden des Raumes R215 westlich der Herdstelle, aber ca. 1 m oberhalb des Fußbodenniveaus in Versturzschicht gefunden; im gleichen Kleinquadrat kamen innerhalb des Versturzes auch DB-Nr. 812 und DB-Nr. 817 sowie zwei Tiegelfragmente zu Tage.



DB-Nr. 808 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 808 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/52 XVb 14.00 in Lehm Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 30; TB: 56.23

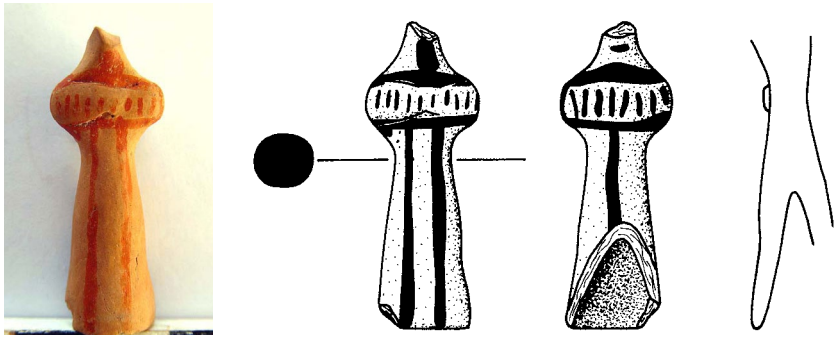
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 2.8; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 8.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – auf RS noch Ansatz des applizierten Zopfes.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 16 a7 – 17 a0; ca. 25 cm oberhalb der Trennwand zwischen Raum R215 und R216 gefunden; gemäß Befundangabe wahrscheinlich in den verflossenen Lehmziegeln, die den Aufbau über dem Steinfundament der Mauer bilden; gemäß Abhubsangabe dem Horizont 17 a0 zuzuweisen, gemäß Fundhöhe Hor. 16 a7.

DB-Nr. 809 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/50 XVb a13.97 in Lehm Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 65; TB: 56.23

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.7; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 2 ungleichmäßig dicken Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Kontextbeschreibung: Hor. 16 a7 – Hor. 17 a0; im Zwickel zwischen SH III B Früh/Mitte-zeitlicher Befestigung und ca. 40 cm oberhalb der erhaltenen Oberkante der Westmauer von Raum R215 gefunden.



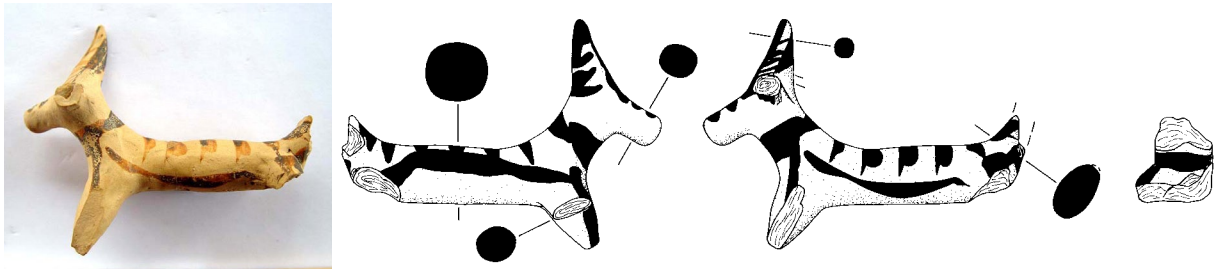
DB-Nr. 809 Foto



DB-Nr. 810 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 810 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/22 XVb a13.94 (über R215/R215) Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 12; TB: 56.24

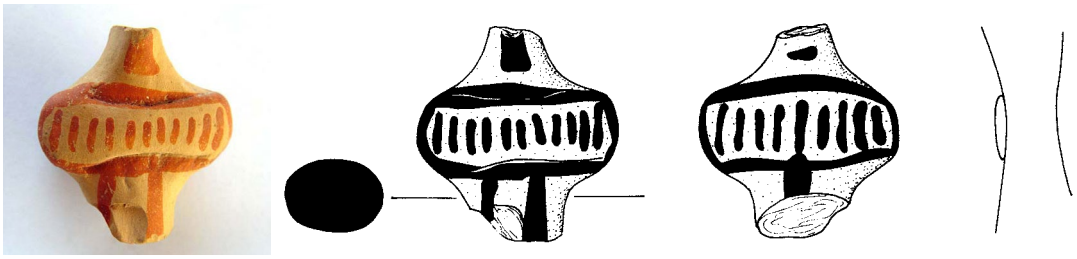
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 1.5; Dm. 0.8; Dm. Standfuß: 1.2; Höhe Standfuß ca. 2.5; Höhe Oberkörper ca. 1.2; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 650.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf Hor. 16 a7 – Hor. 17 ao; knapp unterhalb der Freifläche (des Weges) südlich von Bau VI (siehe Planum E2a) bzw. gemäß Einmessung über Trennwand zwischen Raum R214 und R215 ca. 58 cm oberhalb des Fußbodenniveaus im Horizont 16 a5 des Raumes R214 aber nur ca. 45 cm oberhalb der erhaltenen Mauerkrone (siehe Planum F2) gefunden.



DB-Nr. 811 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 811 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/54 XVd a13.82 in Lehmversturz Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 87 / 5; TB: 56.26

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und gesamter Kopf mit Hörnern erhalten.
Maße in cm: H. max. 6.1; Höhe: 6.1; Breite: 2.0; Länge: 8.4; Dm. 1.5; Höhe Widerrist ca. 2.7; Länge Rumpf ca. 6.3;
Gewicht in g: 27.8; Breite an Hinterteil gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Kopf – am Hinterkopf Bruchstelle des abgeplatzten Zügels; Rumpf – oberhalb des Schwanzes an Bruchstelle leichte Verdickung, wo einst die Reiterfigur appliziert war.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: südlich des Eingangs zu Raum R215, laut Fundhöhe in Versturz an oder in Quermauer zu R216 ca. 75 cm oberhalb des Fußbodens gefunden.



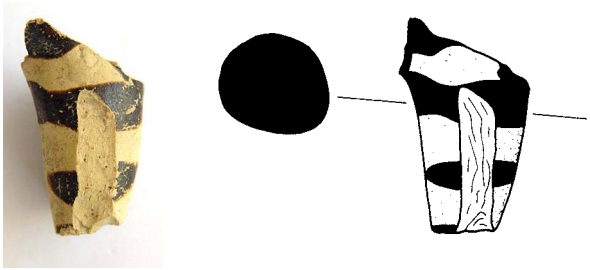
DB-Nr. 812 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 812 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/42 XVe a13.81 in Lehmbrocken Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 96 / 16; TB: 56.26

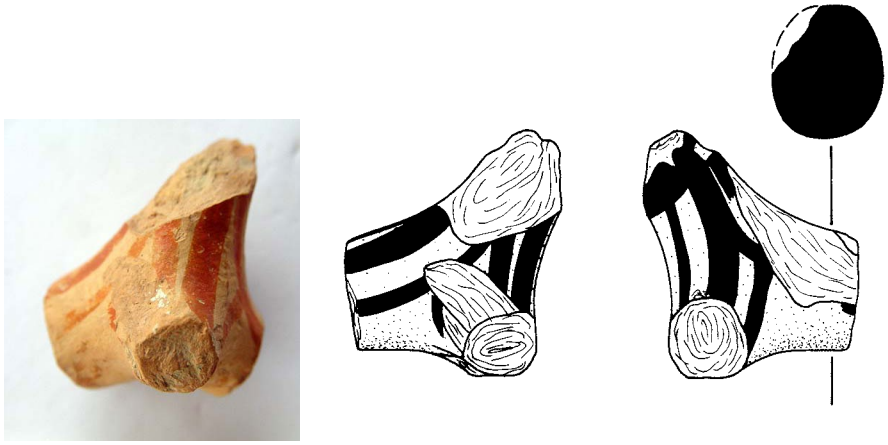
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Oberkörper und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: XVb.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.7; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 4.0.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: ca. 40 cm oberhalb des letzten Fußbodens von Raum R215 (siehe Planum F1) im Versturz zusammen mit Tiegel-Fragmenten gefunden; im gleichen Kleinquadrat kamen innerhalb des Versturzes auch DB-Nr. 807 und DB-Nr. 817 zu Tage.

DB-Nr. 813 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/12 XVe 13.68 (R214) Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 28 / 56; TB: 56.28

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, Großteil eines Beines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.5; Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: in der südlichen Mitte des Raumes R214 nordöstlich des in den Boden eingelassenen Pithos mehr als 20 cm über dem Fußbodenniveau des Horizontes 16 a5 in Versturzschicht gefunden.



DB-Nr. 813 Foto und Zeichnung

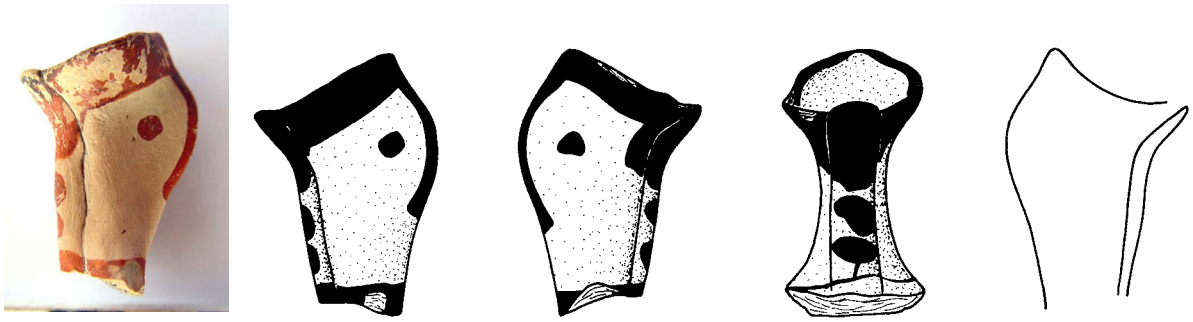


DB-Nr. 814 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 814 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/62 XVe a13.75 (R216) Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 9 / 48; TB: 56.28

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 2.9; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 12.4.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.

Kontextbeschreibung: in Versturzschicht oberhalb des Fußbodens in Hor. 16 a5 im Raum R216 gefunden; da die Fußbodenhöhe von R216 während der jüngeren Nutzungsphase in Hor. 16 a5 im Vorbericht nicht erwähnt wird (vgl. Kilian 1988d, 130; dort nur im Zusammenhang mit älterer Nutzungsphase Hor. 16 a genannt, in Stratigraphietabelle Kilian 1988, 132 Abb. 27 jedoch auch Fußboden in Hor. 16 a5 eingetragen), kann das Fragment nicht in Relation zum einstigen Fußboden oder Installationen im Raum gesetzt werden; nach Ausweis der neuen Umzeichnung F1-neu lag es circa 7 cm oberhalb der Lehmwanne, die an die Nordmauer des Raumes anlehnt.



DB-Nr. 815 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 815 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/09 XVf a13.60 in kleinsteinigem Versturz Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 94 / 100; TB: 56.29

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: XVa.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 1.8; Länge: 1.9; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 5.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Polos – sehr breites Randband.

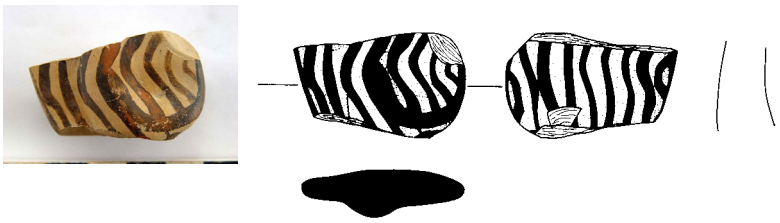
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Hor. 16 a7 – Hor. 17 a0; in Steinversturz auf zwingerartiger und mit Steinen ausgelegter Freifläche zwischen SH III B Früh/Mitte-zeitlicher Befestigungsmauer und dem SH III B Mitte-zeitlichen Hauskomplex westlich des Raumes R214 gefunden.

DB-Nr. 816 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/03 XVf b13.57 in Lehmziegel (R214) Hor. 16 a7 möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1803.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 74; TB: 56.29

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.1; Länge: 2.6;
Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: im südöstlichen Bereich von Raum R214 17 cm über dem Fußboden der jüngeren Nutzungsphase des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes in Versturz gefunden.



DB-Nr. 816 Foto



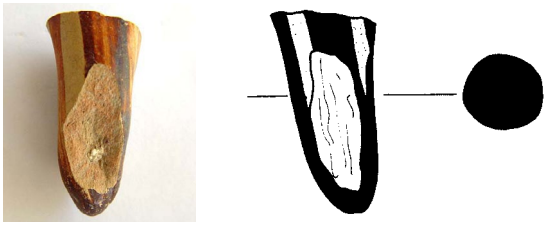
DB-Nr. 817 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 817 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/42 XVg a13.57 (R215) in Lehm Hor. 16 a7
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 91 / 71; TB: 56.30

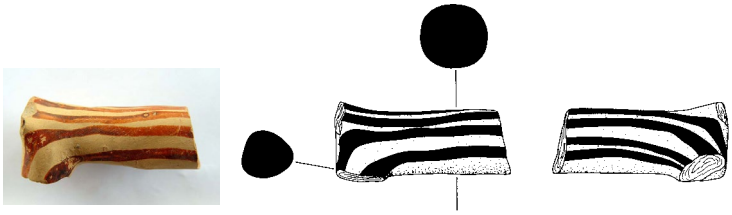
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 13.37 m.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 4.3; Gewicht in g: 12.3.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – rechter Arm Richtung linke Brust geführt und mit 1 Konturstreifen bemalt; unklar, ob Brüste angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.
Vgl. DB-Nr. 3212.
Literatur: Kilian 1988d, 130.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: in Zerstörungsschutt von R215 gefunden; nach Kilians Stratigraphietabelle (Kilian 1988d, 132 Abb. 27) unklar, ob Horizont 16 a7 oder Horizont 17 a0 zuzuweisen; im gleichen Kleinquadrat kamen innerhalb des Versturzes auch DB-Nr. 807 und DB-Nr. 812 sowie zwei Tiegelfragmente zu Tage.

DB-Nr. 818 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/11 XVIa a13.42 (R214) Hor. 16 a5
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 819.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 94 / 11; TB: 56.30

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Im Südwesten des Raumes R214 im Bereich über der früheren Herdstelle direkt auf dem Fußboden der jüngeren Nutzungszeit (Hor. 16 a5) gefunden; laut Abhubsangabe dem Hor. 16 a4 zuzuweisen, gemäß Fundhöhe Hor. 16 a5.



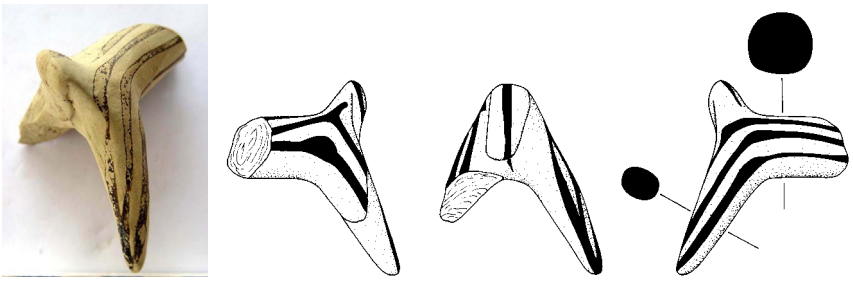
DB-Nr. 818 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 819 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 819 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/11 XVI a13.42 R214 Hor. 16 a5
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 818.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 58; TB: 56.30

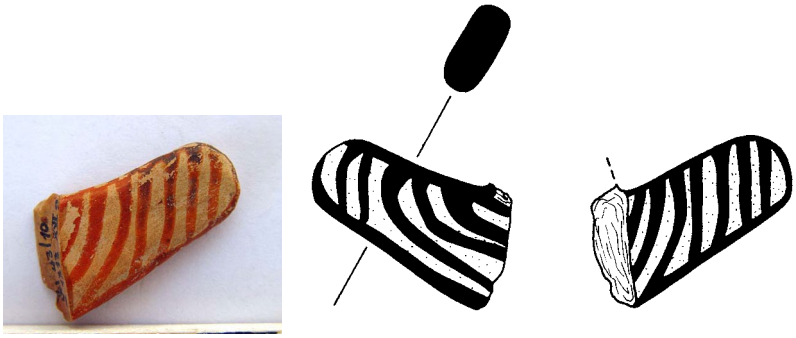
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Abhub in TB 56.30: XVI, aber DB-Nr. 818 im gleichen Quadrat mit gleicher Fundhöhe Abhub XVIa.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 4.6; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 17.5.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Im Südwesten des Raumes R214 im Bereich über der früheren Herdstelle direkt auf dem Fußboden der jüngeren Nutzungszeit (Hor. 16 a5) gefunden; laut Abhubsangabe dem Hor. 16 a50 zuzuweisen, gemäß Fundhöhe Hor. 16 a5.



DB-Nr. 820 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 820 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/02 XVIb a13.16 in Lehm R214 Hor. 16 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 68 / 52; TB: 56.32

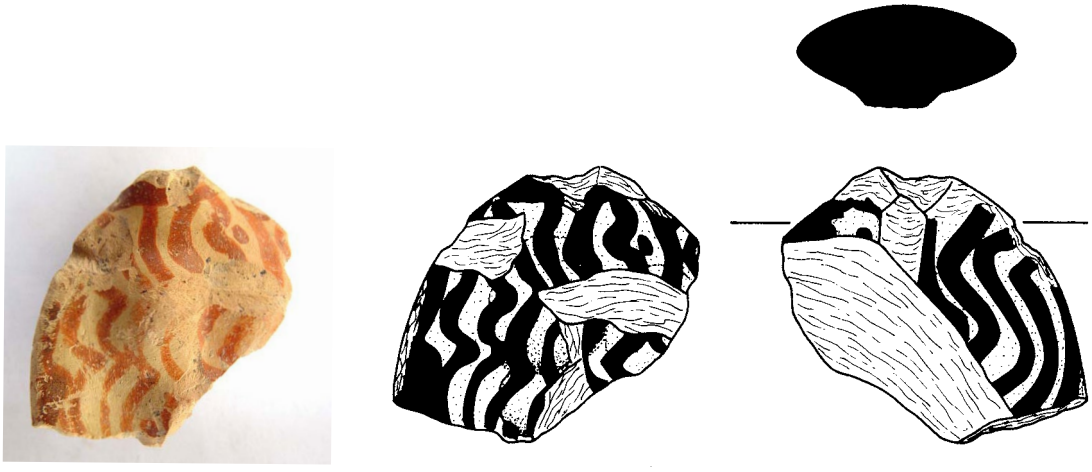
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Schwanz und rechtes Hinterbein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Breite: 4.3; Länge: 4.5; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 4.2; Gewicht in g: 16.7; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 16 a2 – 16 a3; Fundhöhe fast identisch mit DB-Nr. 821 (Abhub XVIc im gleichen Quadrat); in Versturzschicht 10 – 12 cm über dem Fußboden des älteren SH III B Mitte-zeitlichen Nutzungshorizontes in Raum R214 ca. 1 m östlich des gebogenen Lehmziegelbanketts und der daran anschließenden Ascheschicht an der Westseite des Raumes gefunden.



DB-Nr. 821 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 821 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/02 XVIc a13.13 in schwärzlichem Versturz (R214) Hor. 16 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 22 / 76; TB: 56.32

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Psi oder skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Arm erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXII 43/10.
Maße in cm: Breite: 1.5; Länge: 2.8; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: in Versturzschicht über dem Fußboden des älteren SH III B Mitte-zeitlichen Nutzungshorizontes in Raum R214 ca. 1 m östlich des gebogenen Lehmziegelbanketts und der daran anschließenden Ascheschicht an der Westseite des Raumes gefunden.



DB-Nr. 822 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 822 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/75 II Hor. nicht zuweisbar

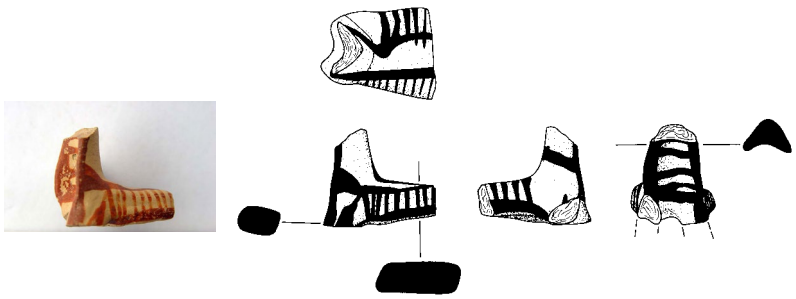
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LXIII 36/75 (falsch, da dieses Quadrat außerhalb des gegrabenen Areals liegt).
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 3.9; Gewicht in g: 9.7.
Beschreibung: applizierter Zopf; Hals mit Band; Brüste modelliert; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – unterhalb linker Brust an Bruchkante leichte Wölbung, möglicherweise herausmodellierte Hand des rechten Armes, wofür auch 2 kleine Tupfen an Bruchkante sprechen, die dann die aufgemalten Finger darstellen; der applizierte Zopf weist auf eine Figurine des Typus Phi B hin, die herausmodellierten Arme mit Fingerangabe durch Malfarbe sind jedoch typisch für Figurinen des Typus Proto-Phi.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 63–67.
Kontextbeschreibung: in Oberflächenabhub gefunden.

DB-Nr. 823 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/99 XVII a13.91 Nr. 23 – Wegpflaster Hor. 16 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 84 / 36; TB: 58.03

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.0; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Abhubsangabe: Hor. 16 a50 – 16 a5; laut Fundhöhe 10-50 cm oberhalb des Weges südlich von Raum R210 und nördlich des Vorraumes von R212 (vgl. Kilian 1988d, 130: »des megaroiden Raumes 212 mit einer Türe nach Norden«) gefunden.



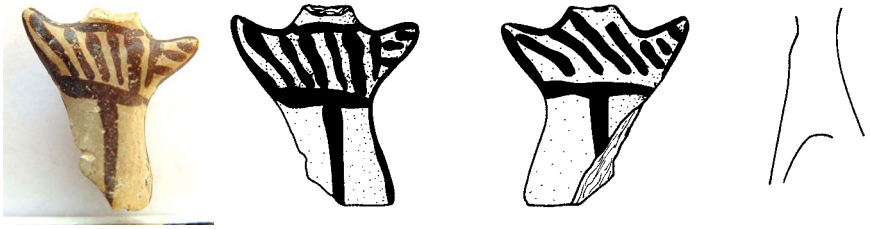
DB-Nr. 823 Foto



DB-Nr. 824 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 824 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/74 XVII a13.36 Hor. 16 a50
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 72 / 30; TB: 58.04

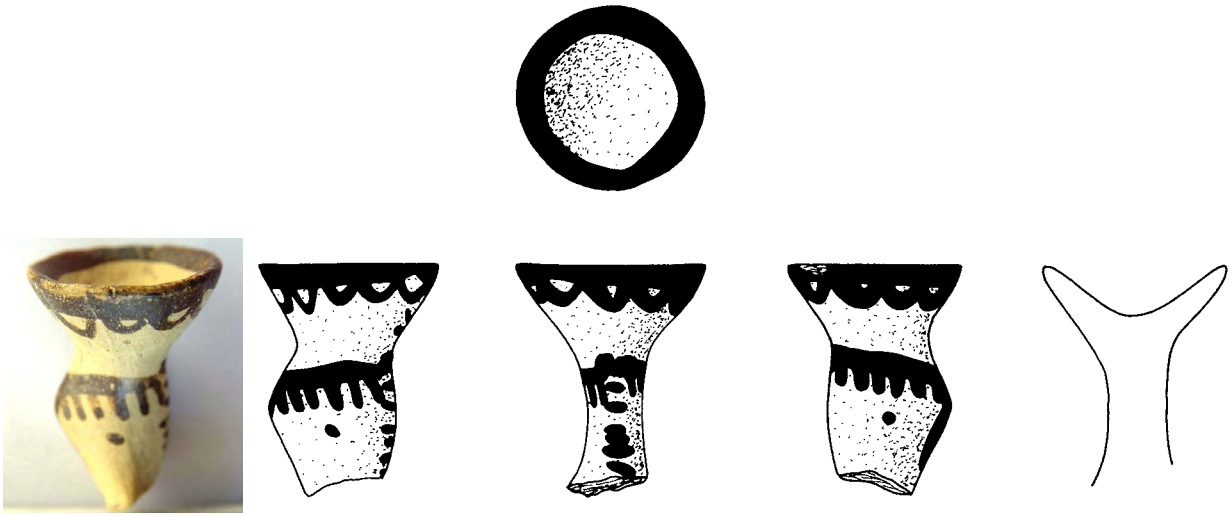
– Komposit-Figurine: doppeltes Zugtier; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und 1/2 des Wagenkastens erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.4; Länge: 3.0; Dm. 0.9; Gewicht in g: 7.8; Breite des Wagenkastens: 1.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 a50 – 16 a5; laut Abhub unter Weg und Eingangsbereich südlich des Raumes R210 in der Bauschicht knapp unterhalb der zweiten Nutzungsphase des SH III B Mitte-zeitlichen Hauskomplexes gefunden (Hor. 16 a50), auch gemäß Fundhöhe ca. 15 cm unter dem Weg der zweiten Nutzungsphase (Hor. 16 a5).



DB-Nr. 825 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 825 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/54 IIIa a16.05 Hor. 22

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Miniatur – 2/3 des Standfußes und gesamter Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.5; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 1.5; Höhe Standfuß ca. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 1.1; Gewicht in g: 2.7; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Vgl. DB-Nr. 3113; vgl. ungefähr: DB-Nr. 578.



DB-Nr. 826 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 826 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/98 XVIIb a13.61 Hor. 16 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 39 / 44; TB: 58.05

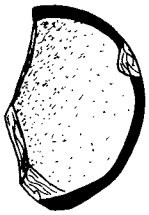
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.1; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.5; Gewicht in g: 5.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; auf Freifläche südlich des Raumes R210 gefunden; laut Abhub unter Lauffläche des Horizontes 16 a5, d. h. im Hor. 16 a4 gefunden; Kilians Stratigraphietabelle verzeichnet allerdings in diesem Bereich auch eine Lauffläche im Hor. 16 a3 (Ofl. XVIII); gemäß der Fundhöhe kam das Fragment ca. 25 cm über der Lauffläche zu Tage (vgl. die Umzeichnung F3); wenn die Lauffläche im Süden des SH III B Mitte-zeitlichen Baus mit dem Horizont 16 a5 zu korrelieren ist, könnte das Fragment auch dem Horizont 16 a7 zugewiesen werden; wahrscheinlich war es während der Grabung auf der Außenfläche nicht möglich, zwei klare Laufhorizonte aufzudecken, die sich einmal dem älteren, einmal dem jüngeren Nutzungshorizont hätten zuweisen lassen.

DB-Nr. 827 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/61 IV a15.24 Hor. 22 a0

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.4; Länge: 2.2; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm mit vertikalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.



DB-Nr. 827 Foto

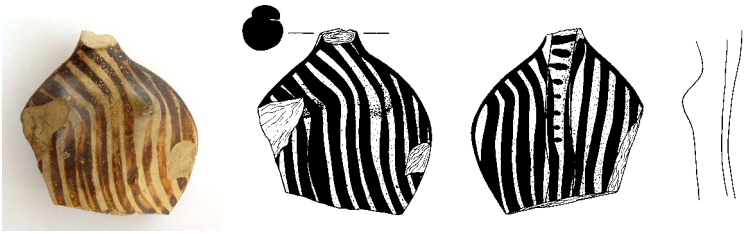




DB-Nr. 828 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 828 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/96 XVIIb a13.47 Hor. 16 a4 TB: 58.06

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Einmessung in TB 58.06: 90 cm von Norden, 0 cm von Westen (falsch, da innerhalb des Profilsteges).
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.3; Länge: 1.7; Dm. Polos: 2.6; Gewicht in g: 6.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; auf Freifläche südlich des Korridors R211 und des Raumes R210 gefunden; laut Abhub unter Lauffläche des Horizontes 16 a5, d. h. im Hor. 16 a4 gefunden; Kilians Stratigraphietabelle verzeichnet allerdings in diesem Bereich auch eine Lauffläche im Hor. 16 a3 (Ofl. XVIII); gemäß der Fundhöhe kam das Fragment ca. 9 cm oberhalb des Niveaus der Lauffläche auf der Umzeichnung F3 zu Tage; wenn die Lauffläche im Süden des SH III B Mitte-zeitlichen Baus mit dem Horizont 16 a5 zu korrelieren ist, könnte das Fragment auch dem Horizont 16 a7 zugewiesen werden; wahrscheinlich war es während der Grabung auf der Außenfläche nicht möglich, zwei klare Laufhorizonte aufzudecken, die sich einmal dem älteren, einmal dem jüngeren Nutzungshorizont hätten zuweisen lassen.



DB-Nr. 829 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 829 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/97 XVIIb a13.36 Hor. 16 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 60; TB: 58.08

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 4.6; Gewicht in g: 14.9.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/4 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; auf Freifläche südlich des Raumes R210 gefunden; laut Abhub unter Lauffläche des Horizontes 16 a5, d. h. im Hor. 16 a4 gefunden; Kilians Stratigraphietabelle verzeichnet allerdings in diesem Bereich auch eine Lauffläche im Hor. 16 a3 (Ofl. XVIII); gemäß der Fundhöhe kam das Fragment direkt auf der Lauffläche zu Tage (vgl. die Umzeichnung F3); wenn die Lauffläche im Süden des SH III B Mitte-zeitlichen Baus mit dem Horizont 16 a5 zu korrelieren ist, könnte das Fragment auch dem Horizont 16 a5 zugewiesen werden; wahrscheinlich war es während der Grabung auf der Außenfläche nicht möglich, zwei klare Laufhorizonte aufzudecken, die sich einmal dem älteren, einmal dem jüngeren Nutzungshorizont hätten zuweisen lassen.

DB-Nr. 830 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/57 XIV a13.58 R210 Hor. 16 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 44; TB: 58.08

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.0; Dm. 0.7; Gewicht in g: 0.7.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen gerahmt und auf Oberseite dazwischen kleine Quertupfen.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 a4 – 16 a50; im Süden des Raumes R210 mehr als 40 cm oberhalb des Fußbodens der älteren SH III B Mitte-zeitlichen Nutzungsphase zu Tage gekommen und nur knapp 6 cm unter dem Aschehaufen auf dem Fußboden des Raumes während Hor. 16 a5.



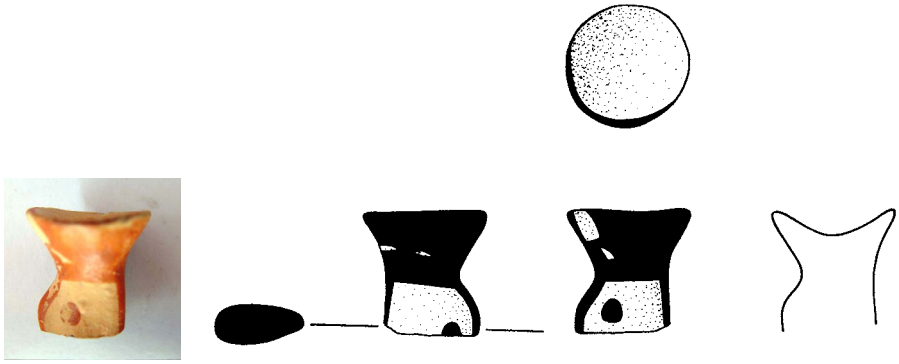
DB-Nr. 830 Foto

DB-Nr. 831 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/99 XVIIb a13.42 Hor. 16 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 46 / 14; TB: 58.09

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine: LXII 44/99 XVIIb 13.48 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.2; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; auf Freifläche südlich des Raumes R210 und direkt nördlich des Raumes R212 bzw. in dem Vorraum (vgl. Kilian 1988d, 130: »des megaroiden Raumes 212 mit einer Türe nach Norden«) gefunden; laut Abhub unter Lauffläche des Horizontes 16 a5, d. h. im Hor. 16 a4 gefunden; Kilians Stratigraphietabelle verzeichnet allerdings in diesem Bereich auch eine Lauffläche im Hor. 16 a3 (Ofl. XVIII) und Kilian 1988d, 130 erwähnt, dass der Einsturz des Nutzungshorizontes 16 a3 im Bereich des Raumes R215 und R212 den Bauhorizont 16 a50 bedingte; gemäß der Fundhöhe kam das Fragment auf der Lauffläche zu Tage (vgl. die Umzeichnung F3); wenn die Lauffläche im Süden des SH III B Mitte-zeitlichen Baus mit dem Horizont 16 a5 zu korrelieren ist, könnte das Fragment auch dem Horizont 16 a7 zugewiesen werden; wahrscheinlich war es während der Grabung auf der Außenfläche nicht möglich, zwei klare Laufhorizonte aufzudecken, die sich einmal dem älteren, einmal dem jüngeren Nutzungshorizont hätten zuweisen lassen.



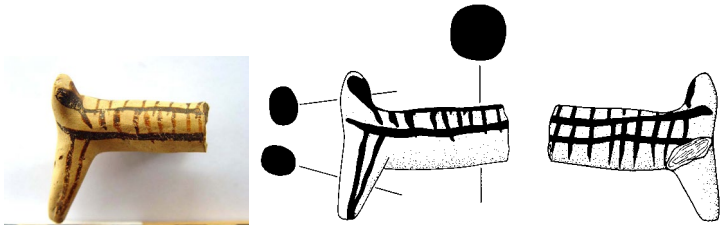
DB-Nr. 831 Foto



DB-Nr. 832 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 832 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/46 XV a13.43 R210 Hor. 16 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 82; TB: 58.10

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und Polos erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Länge: 1.2; Dm. Polos: 1.6; Gewicht in g: 1.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polos monochrom; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: in der westlichen Mitte des Raumes R210 ca. 25–30 cm über dem Fußboden des älteren SH III B Mitte-zeitlichen Nutzungshorizontes, aber mehr als 10 cm unter dem jüngeren Fußbodenniveau des Horizontes 16 a5 gefunden.



DB-Nr. 833 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 833 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/95 XVIIIa a12.99 Hor. 16 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 70; TB: 58.10

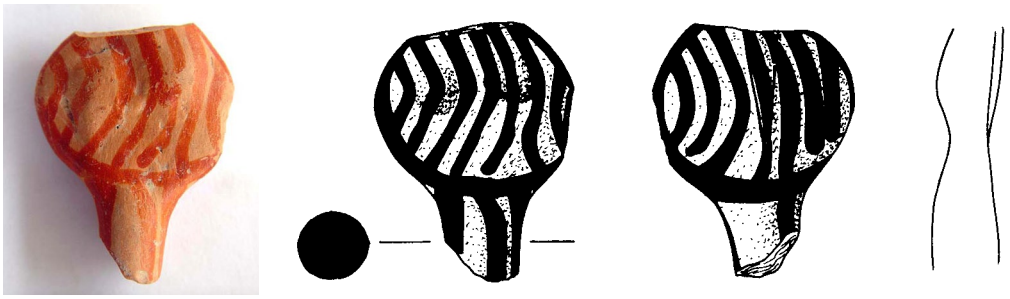
– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, 3/4 des Rumpfes, Schwanz und 1 Hinterbein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Länge: 4.4; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.0; Gewicht in g: 13.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: auf Freifläche südlich des Korridors R211 gefunden; gemäß Abhubsangabe und Fundhöhe ca. 0.5 m unter Lauffläche des jüngeren SH III B Mitte-zeitlichen Zustandes.

DB-Nr. 834 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/75 XVIIIa a12.96 Hor. 16 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 11 / 86; TB: 58.10

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vogel; Fragment, 1/2 des Kopfes mit Großteil des Schnabels erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Tieraskos; Einmessung problematisch, da laut Umzeichnung im Profilsteg.
Maße in cm: Höhe: 1.4; Länge: 2.5; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnabel seitlich mit je 1 breiten Längsstreifen gerahmt, auf Oberseite des Schnabels Punktreihe zwischen Längsstreifen.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung gemäß Fundhöhe: Hor. 16 a0 – 16 a1; auf Freifläche südlich des Korridors R211 ca. 20 cm unter der Fußbodenhöhe des Raumes R210 in der älteren Phase der SH III B Mitte-zeitlichen Nutzung gefunden; laut Abhub Hor. 16 a2.



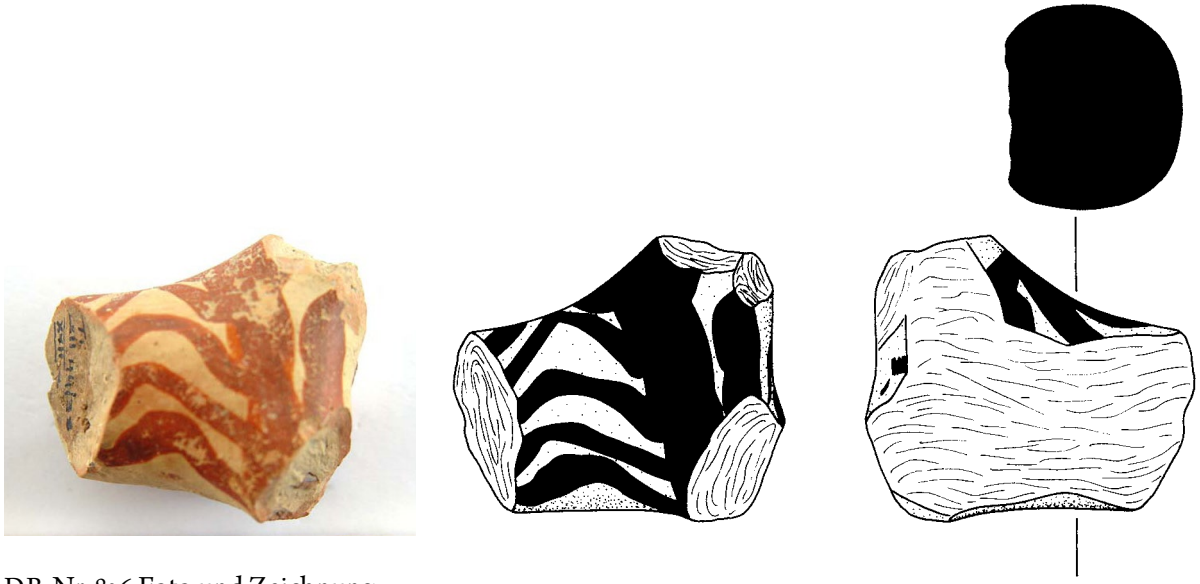
DB-Nr. 834 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 835 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 835 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/71 XXa a12.35 Hor. 15 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 10; TB: 58.12

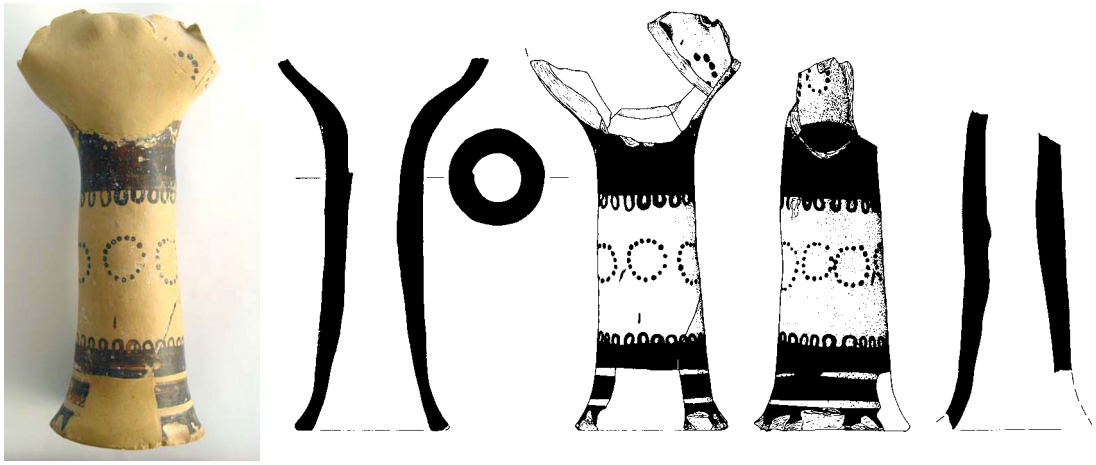
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Miniatur – 1/4 des Standfußes und Großteil des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.6; Dm. 0.9; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: in oder auf Ostmauer des Korridores südwestlich des Raumes R218, d. h. oberhalb der Nutzungsphasen des SH III A Spät-zeitlichen Baukomplexes gefunden; gemäß Kilian 1988d, Abb. 38 c mehr als 50 cm oberhalb der erhaltenen Mauersteine.



DB-Nr. 836 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 836 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/38 XVIIa Hor. 16 a4 TB: 58.14

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 4.4; Dm. 2.7;
Gewicht in g: 32.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: laut Abhubsangabe in Versturzschicht oberhalb des Fußbodens des Raumes R212 oder auf seiner Westmauer gefunden.



DB-Nr. 837 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 837 MN Invnr. 28129 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/77 Ofl. XVIII Hor. 16 a3 zugehörig: DB-Nr. 2083, DB-Nr. 2084 und DB-Nr. 2085. TB: 58.15

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 16.6; Breite: 8.8; Dm. 3.8; Dm. Standfuß: 6.0; Höhe Standfuß ca. 12.0; Höhe Oberkörper ca. 6.5; Gewicht in g: 217.6.
Beschreibung: Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Oberkörper – Brüste wahrscheinlich mit Malfarbe umrandet, unter Brüsten und Armen auf VS und RS noch

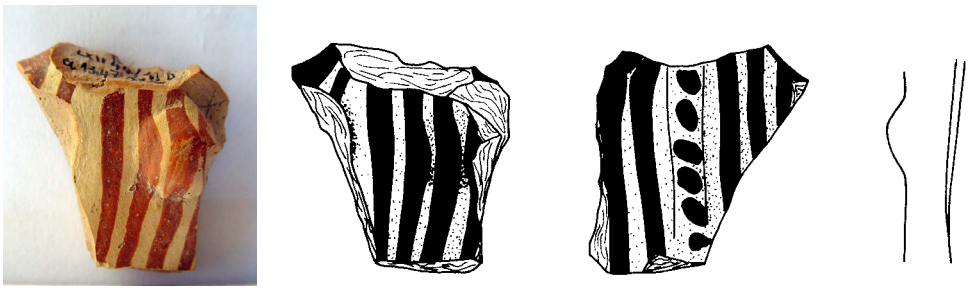
Reste 1 horizontalen Reihe aus fein punktierten Kreisen; Standfuß – Taille mit sehr breitem Band bemalt, das unten mit 1 Reihe hängender Halbkreise/Schlaufen verziert ist, ca. auf halber Höhe des Standfußes nochmals 1 horizontale Reihe aus 6 ungefähr gleich großen, fein punktierten Kreisen, im unteren Drittel des Standfußes 3 umlaufende, gleichmäßig breite Bänder, wobei das oberste diesmal von 1 Reihe stehender Halbkreise/Schlaufen begrenzt wird.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß und Oberkörper scheibengedreht, Oberfläche poliert, sogar Innenseite des Standfußes teilweise poliert, Malfarbe gleichmäßig und sorgfältig aufgetragen und gut erhalten, auf linker Rückseite unter Taillenband 1 größerer Tupfen verwischter Malfarbe, vorne auf unterer Hälfte des Standfußes kleiner unabsichtlicher Farbspritzer; Oberkörper-Vorderseite größtenteils und kleinere Stellen des Standfußes modern ergänzt; Brüche: mehrere Brüche unten am Standfuß und in Höhe der Taille.
Vgl. DB-Nr. 1834 und Lady of Phylakopi (French 1985, 214 Abb. 6, 4; 215 Taf. 31).
Literatur: Kilian 1988d, 126. 140 Abb. 37, 10; Kilian 1992, 15.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 60.
Kontextbeschreibung: südlich von Raum R210 im Eingangsbereich gefunden; laut Kilians Stratigraphietabelle ist für diesen Abhub im Bereich der Freifläche vor dem älteren Zustand des SH III B Mitte-zeitlichen Baus eine Lauffläche eingezeichnet.

DB-Nr. 838 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/18 XVIIa a13.66 Hor. 16 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 17; TB: 58.17

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.0; Dm. 0.9; Gewicht in g: 0.8.
Beschreibung: Horn mit 4 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: in Versturzschicht bzw. Westmauer des Raumes R212 20 cm oberhalb des Fußbodens bzw. 5–10 cm oberhalb der erhaltenen Maueroberkante gefunden.



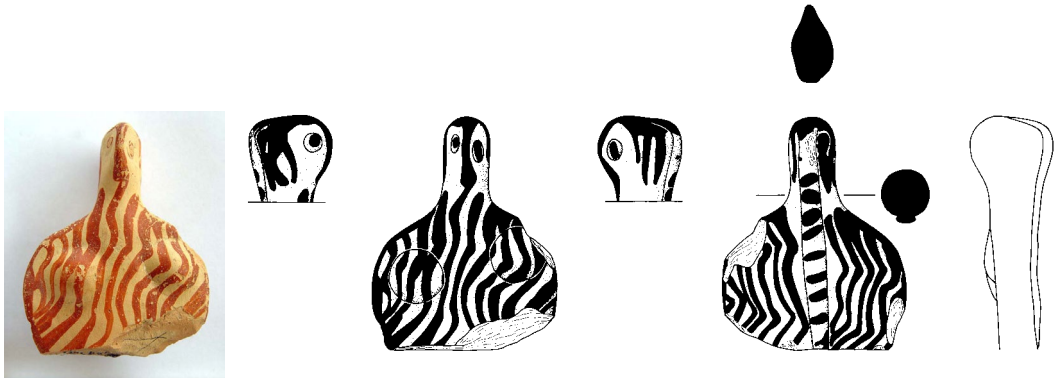
DB-Nr. 838 Foto



DB-Nr. 839 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 839 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/16 XVIIb a13.47 Hor. 16 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 62; TB: 58.18

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.9; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; auf Freifläche südlich des Korridors R211 und westlich des Raumes R212 gefunden; auf der Umzeichnung F3 ist in diesem Quadrat noch eine Störung eingezeichnet, wahrscheinlich verursacht durch das Skelett eines durch Steinschlag getöteten Mannes (vgl. Kilian 1988d, 130); laut Fundhöhe ca. 10 cm oberhalb der Außenfläche von R213 gefunden, diese ist möglicherweise dem Hor. 16 a3 zuzuweisen; wahrscheinlich war es während der Grabung auf der Außenfläche nicht möglich, zwei klare Laufhorizonte aufzudecken, die sich einmal dem älteren, einmal dem jüngeren Nutzungshorizont hätten zuweisen lassen.



DB-Nr. 840 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 840 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/29 IV a16.35 Hor. 21

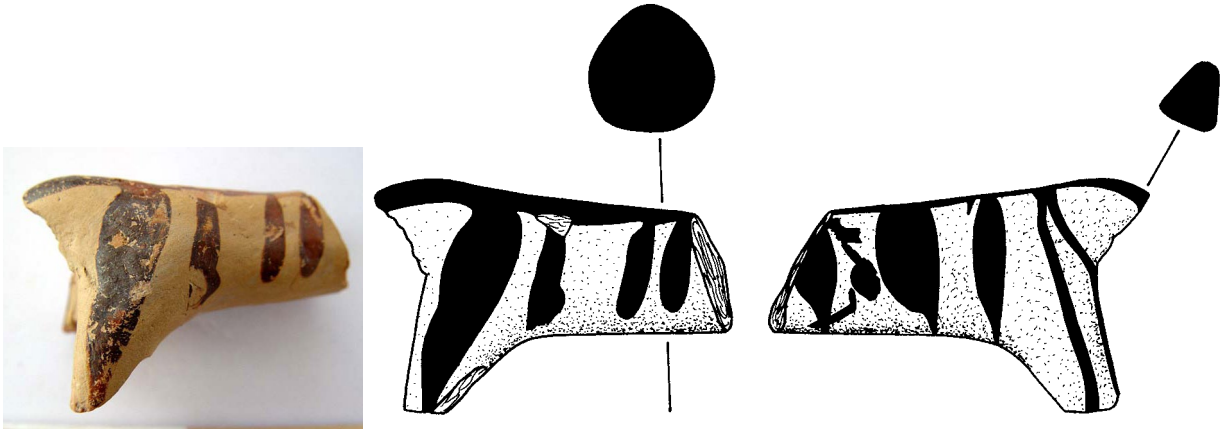
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Kopf und 3/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.2; Breite: 4.9; Länge: 2.2; Gewicht in g: 21.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 c – 21; das Fragment wurde im Areal zwischen Bau V und Bau VIa gefunden; dort ist eine Lauffläche in Hor. 19 b1 auf Ofl. IV nachgewiesen, darüber folgen jedoch keine jüngeren SH III C-zeitlichen Laufflächen mehr.

DB-Nr. 841 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/30 XVIIa a13.61 Hor. 16 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 22 / 25; TB: 58.19

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Kontextbeschreibung: in Versturzschicht ca. 20 cm oberhalb des Fußbodens im Osten des Raumes R212 gefunden.



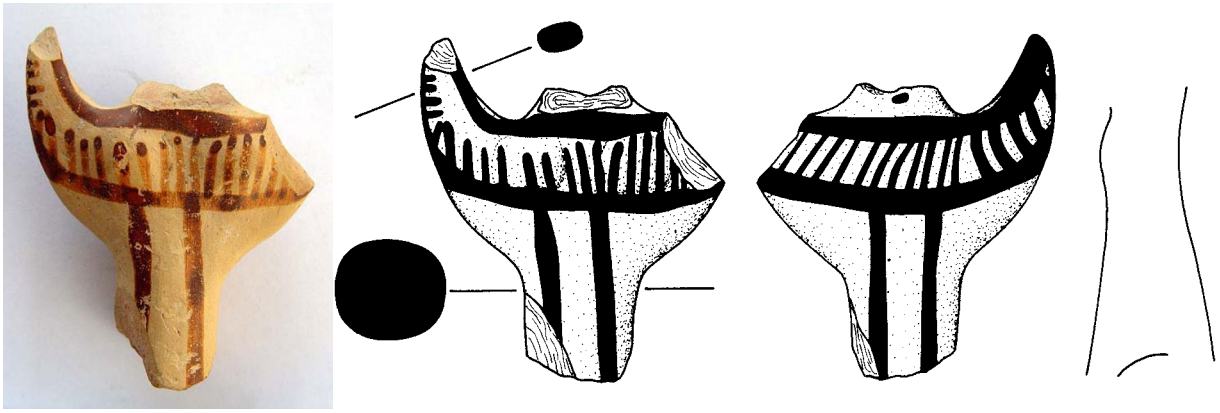
DB-Nr. 841 Foto



DB-Nr. 842 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 842 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/15 XIII a14.04 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 90; TB: 58.21

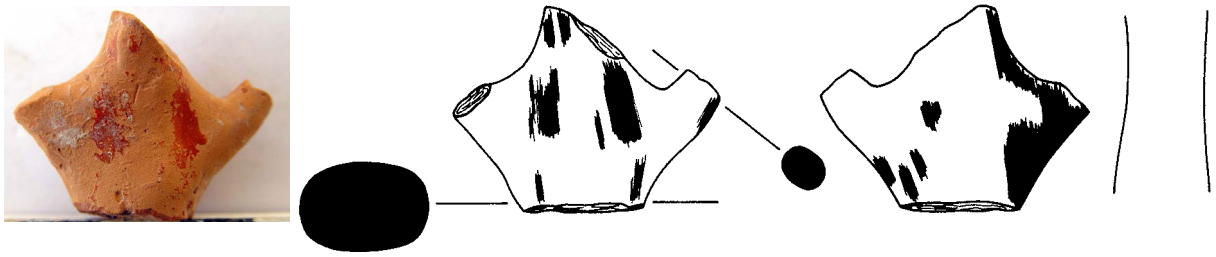
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 4.7; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 18.1.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.



DB-Nr. 843 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 843 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/05 XIVa a13.60 Hor. 17 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 28; TB: 58.21

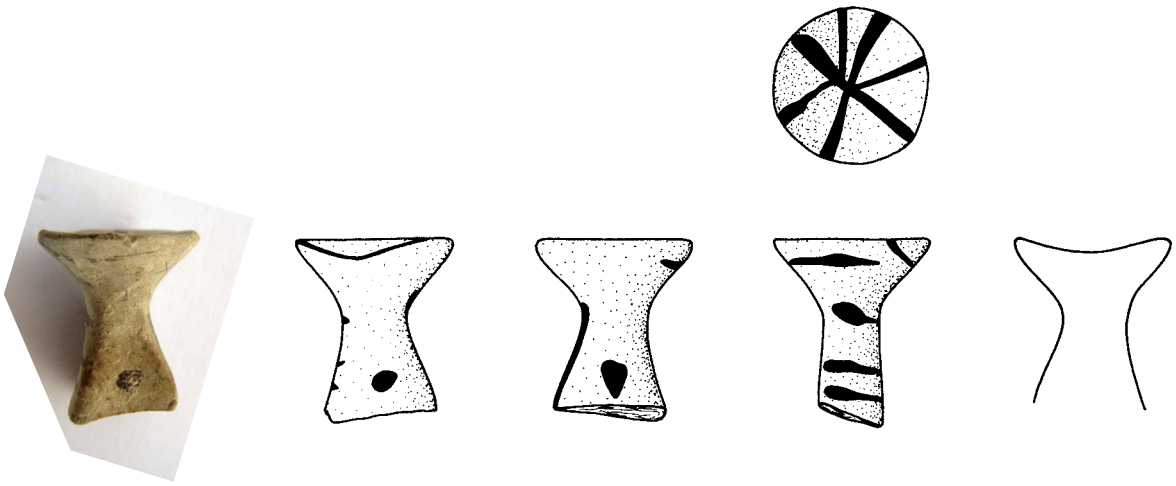
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/3 des Standfußes und Oberkörper ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 4.0; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 10.9.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: laut Abhub Hor. 17 ao – 19 ao; gemäß Fundhöhe Hor. 16 a5 – 17 ao; ca. 10 cm oberhalb des Laufflächenniveaus auf der Freifläche östlich der älteren Befestigungsmauer und südlich des SH III B Mitte-zeitlichen Hauskomplexes gefunden.



DB-Nr. 844 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 844 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 42/51 I a16.91 in lockerer Erde Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 11 / 37; TB: 59.01

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.5; Gewicht in g: 6.3.
Beschreibung: Oberkörper – nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe abgerieben.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1223; vgl. ungefähr: DB-Nr. 1726 und DB-Nr. 1877.
Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07. 33–35.



DB-Nr. 845 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 845 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 45/34 II a16.03 Lehm Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 97; TB: 59.04

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos und 1/2 des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 16.04 m.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 1.5; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 3.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – Oberseite mit Speichenmuster bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.

DB-Nr. 846 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 45/26 II a16.04 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 38 / 91; TB: 59.04

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.2; Dm. 0.7; Gewicht in g: 0.9.
Beschreibung: Horn auf Außenseite von 2 Längsstreifen gerahmt.



DB-Nr. 846 Foto

DB-Nr. 847 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 45/54 II a15.93 gelblicher Lehm
Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 83; TB: 59.04

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Großquadratangabe auf Figurine und in TB 59.04: LXVI 45/54; wahrscheinlich falsch, eher: LXIV 45/54.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.3; Gewicht in g: 4.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 5 welligen Querstreifen bemalt.



DB-Nr. 847 Foto

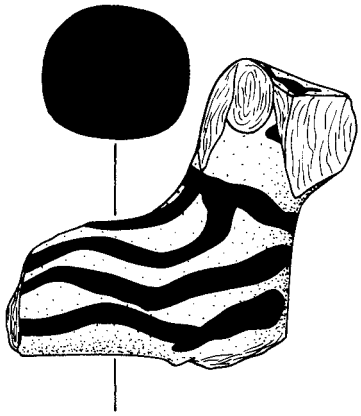
DB-Nr. 848 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXVI 45/77 II a16.01 Lehm Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 2 / 89; TB: 59.04

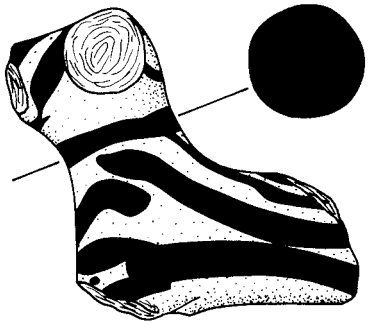
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 848 Foto



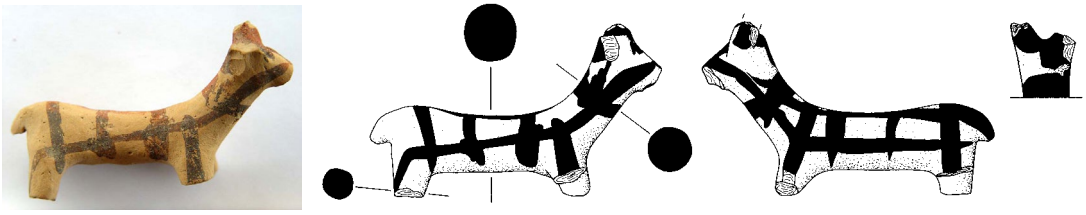




DB-Nr. 849 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 849 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXVI 45/26 II a16.04 Lehm Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 53 / 47; TB: 59.05

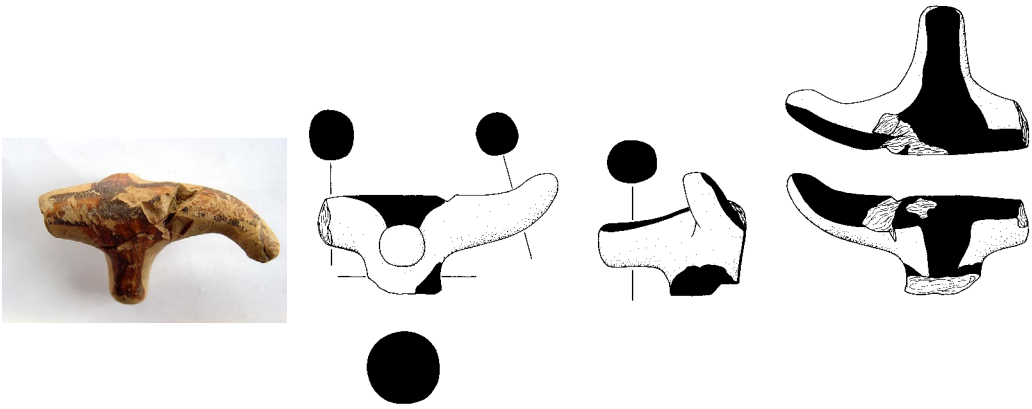
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Länge: 4.6; Dm. 1.8; Gewicht in g: 23.5.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 850 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 850 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/100 I a16.53 über R133, in festem Lehm Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 16 / 49; TB: 59.09

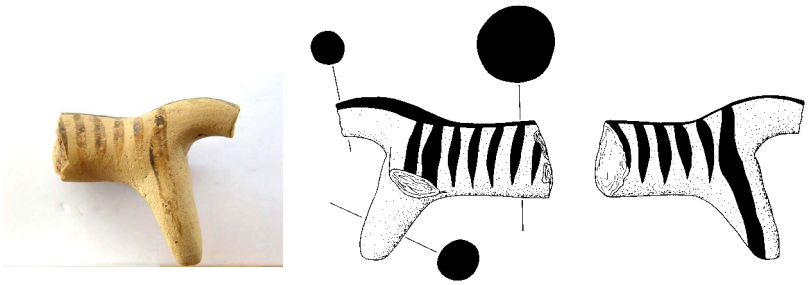
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie Kopf ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Kommentar: Quadrat- und Raumangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 59.09: LXVI 44/100; Quadrat- und Raumangabe inkongruent: Laut Quadratangabe kam die Figurine außerhalb der Unterburg am östlichen Hangfuß zu Tage, laut Raumangabe müsste sie aus den Quadraten LXIV 44/100 stammen; m. E. ist letzteres aufgrund der expliziten Raumangabe wahrscheinlicher.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 1.7; Länge: 7.7; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 5.1; Gewicht in g: 25.3; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.



DB-Nr. 851 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 851 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/78 I a16.58 in festem Lehm Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 55 / 66; TB: 59.09

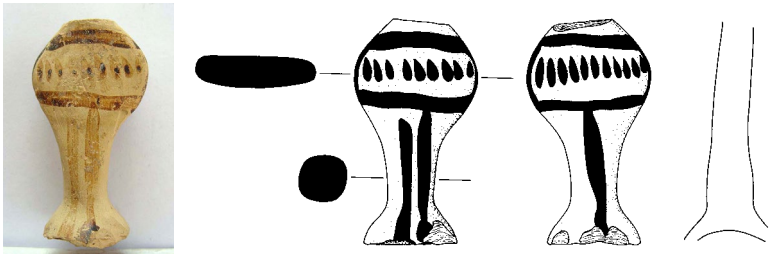
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne linkes Horn erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 59.09: LXVI 44/78 (falsch, da in unausgegrabenem Areal in der Burgmauer).
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 6.3; Länge: 3.9; Gewicht in g: 23.3.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.



DB-Nr. 852 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 852 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/76 I a16.60 in lockerer Erde Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 2; TB: 59.09

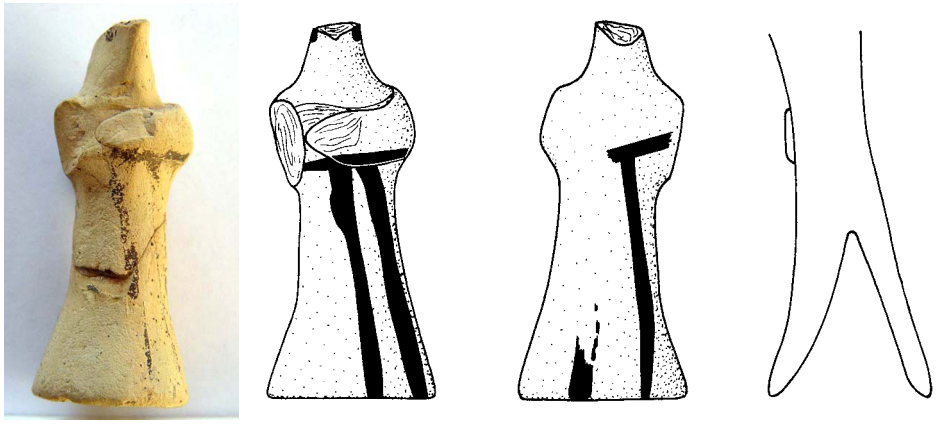
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Hinterbeine und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 59.09: LXVI 44/76 (falsch, da in unausgegrabenem Areal in der Burgmauer).
Maße in cm: Höhe: 4.3; Länge: 5.7; Dm. 2.0; Höhe Widerrist ca. 3.6; Gewicht in g: 24.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.



DB-Nr. 853 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 853 MN Invnr. 28126 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/66 I a16.60
in lockerer Erde Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 86 / 8; TB: 59.10

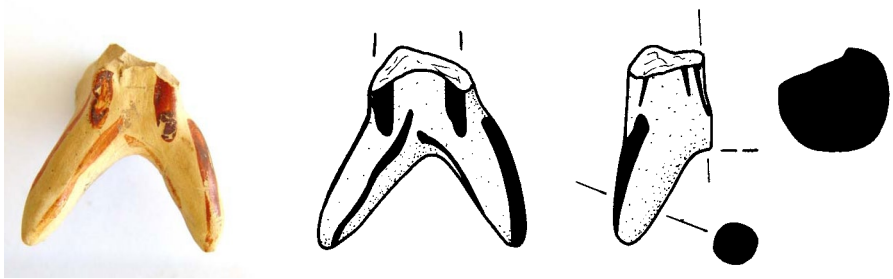
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Übergangstypus oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 59.10: LXVI 44/66 (falsch, da in unausgegrabenem Areal in der Burgmauer); unkanonische Phi-Figurine.
Maße in cm: Höhe: 5.9; Breite: 3.3; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.4; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 15.7.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – der kreisrunde Oberkörper entspricht hinsichtlich seiner Form einer Phi-Figurine, die Umrisslinien des Oberkörpers, d. h. besonders die hohe Taillenlinie, sowie die Bemalung innerhalb des umrahmten Streifens mit kurzen vertikalen Strichen ähneln jedoch dem Oberkörperdekor der Tau-Figurinen; Standfuß – auch die 3 Vertikallinien des Standfußes sind charakteristisch für Tau-Figurinen und finden sich normalerweise nicht bei Phi-Figurinen.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 5/6 (red).
Machart: B1-5.
Vgl. DB-Nr. 52 und DB-Nr. 3224, vgl. ungefähr: DB-Nr. 955.



DB-Nr. 854 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 854 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/45 II a16.77 Hor. 25 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 47 / 50; TB: 59.10

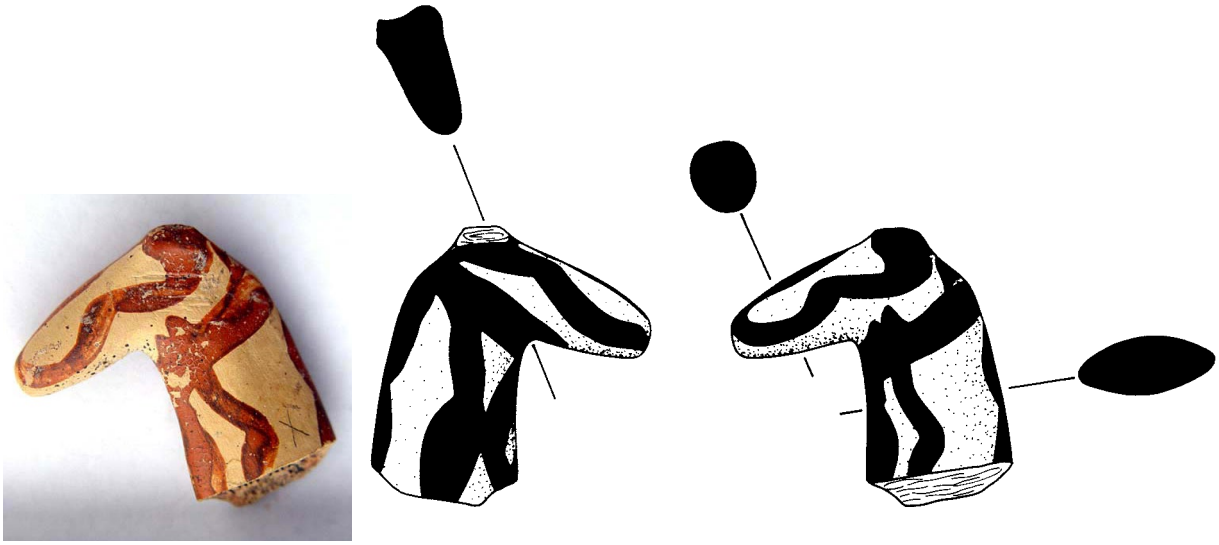
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Oberkörper mit 1/2 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 1.9; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.2; Höhe Standfuß ca. 2.7; Höhe Oberkörper ca. 1.8; Gewicht in g: 9.6.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe stark abgerieben.
Machart: A1-9.
Kontextbeschreibung: laut Kilians Stratigraphietabelle zwar dem Horizont 25 b zuzuweisen, gemäß der Fundhöhe aber auf palastzeitlichem Niveau 4 m westlich des Raumes R73b (siehe Planum E0). In diesem Bereich ließen sich starke Erosionsprozesse beobachten.



DB-Nr. 855 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 855 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/66 II a16.75 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 27; TB: 59.11

– Komposit-Figurine: einfaches Zugtier; Fragment, Miniatur – Hinterbeine und Ansatz des Rumpfes sowie Beine eines Reiters (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.7; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 4.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

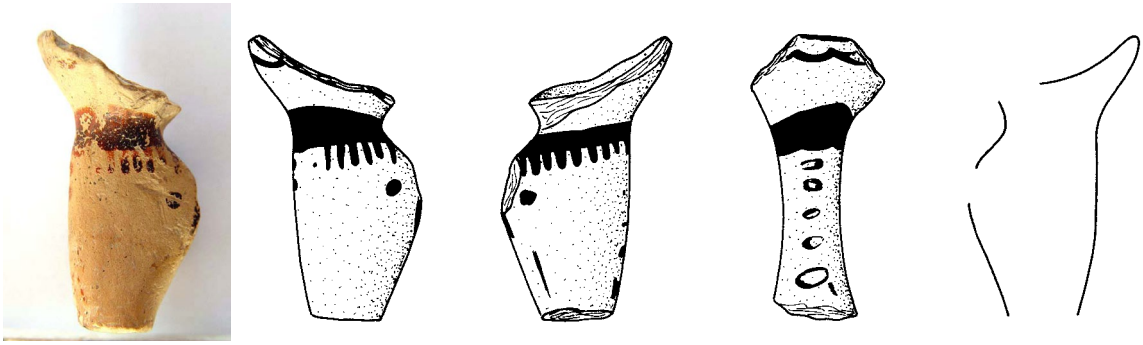


DB-Nr. 856 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 856 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/59 II a16.69 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 32 / 36; TB: 59.11

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Kopf und Ansatz des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 0.9; Länge: 3.6; Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

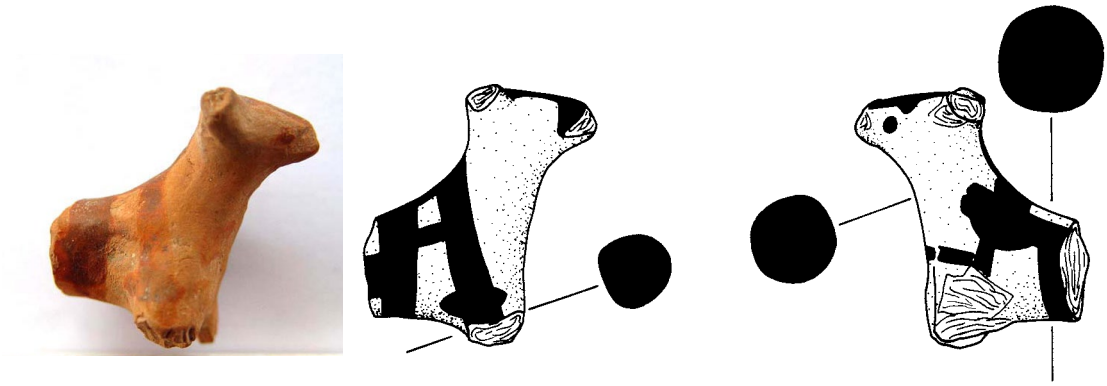


DB-Nr. 857 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 857 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/33 II a16.81 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 5; TB: 59.12

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und 1/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 1.7; Gewicht in g: 5.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.

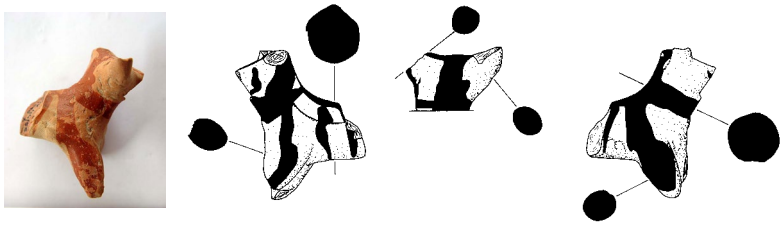
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 858 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 858 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/58 IIa a16.76 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 55 / 59; TB: 59.12

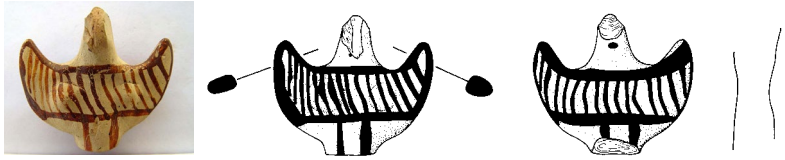
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner sowie Ansatz der Vorderbeine und des Rumpfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine und Zeichnung: 16.75 m.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 3.0; Dm. 1.4; Gewicht in g: 10.8.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.



DB-Nr. 859 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 859 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/58 IIa b16.66 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 72 / 55; TB: 59.12

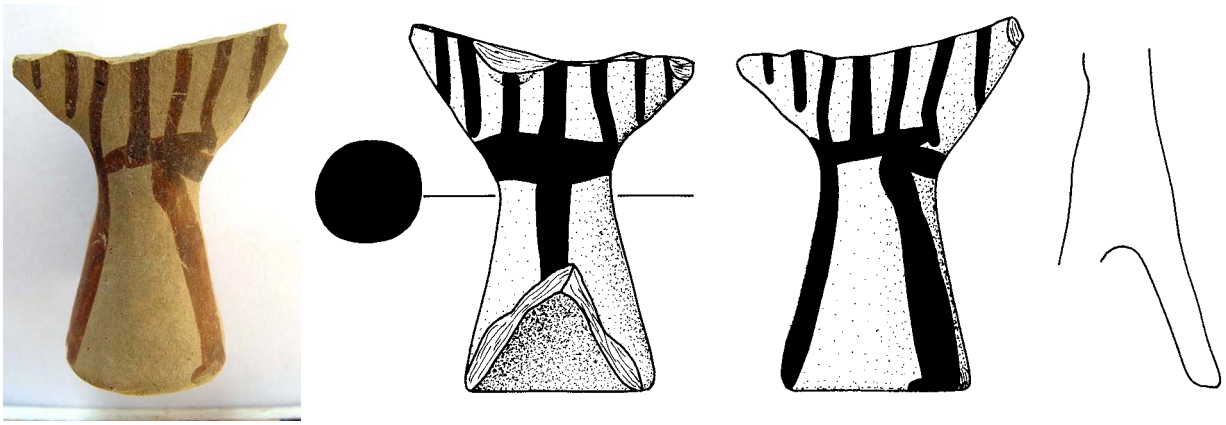
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, Vorderbeine, Ansatz des Rumpfes und des Kopfes mit linkem Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 2.5; Länge: 3.4; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 2.5; Gewicht in g: 13.1.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 860 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 860 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/75 IIb a16.49 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 70; TB: 59.13

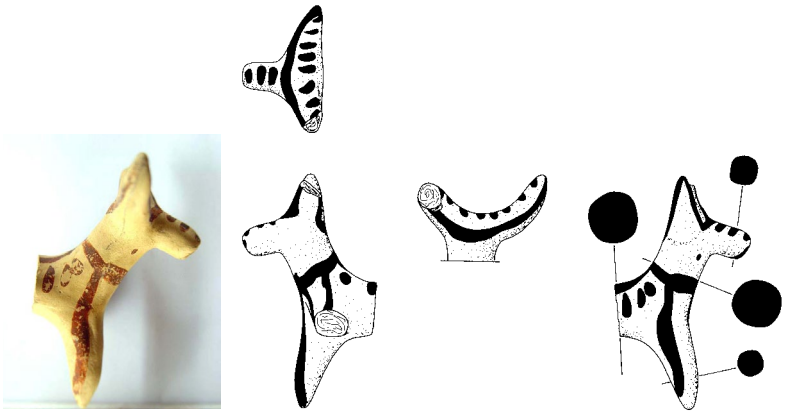
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 4.2; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 8.8.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.



DB-Nr. 861 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 861 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/58 IIb a16.69 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 54 / 31; TB: 59.14

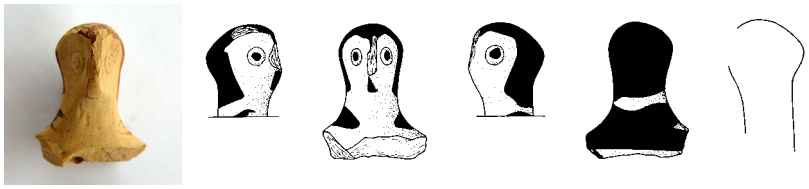
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hohl oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 3.8; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.4; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 12.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – unklar, ob Brüste modelliert oder appliziert, da Bruchkante genau am Ansatz der Brüste.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.



DB-Nr. 862 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 862 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/70 IIb a16.52 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 24; TB: 59.14

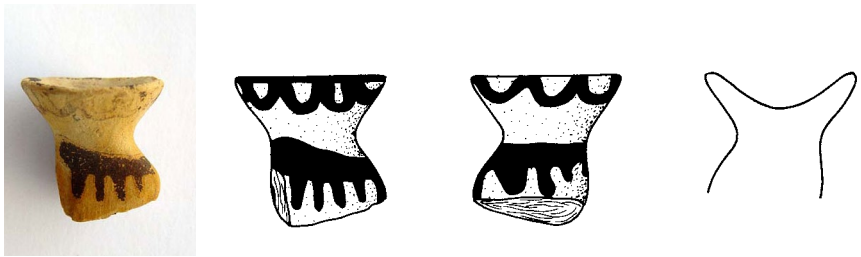
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf mit Hörnern erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.2; Breite: 3.4; Länge: 3.6; Dm. 1.3; Höhe Widerrist ca. 3.3; Gewicht in g: 12.2.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.



DB-Nr. 863 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 863 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/93 IV a16.45 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 67 / 18; TB: 59.15

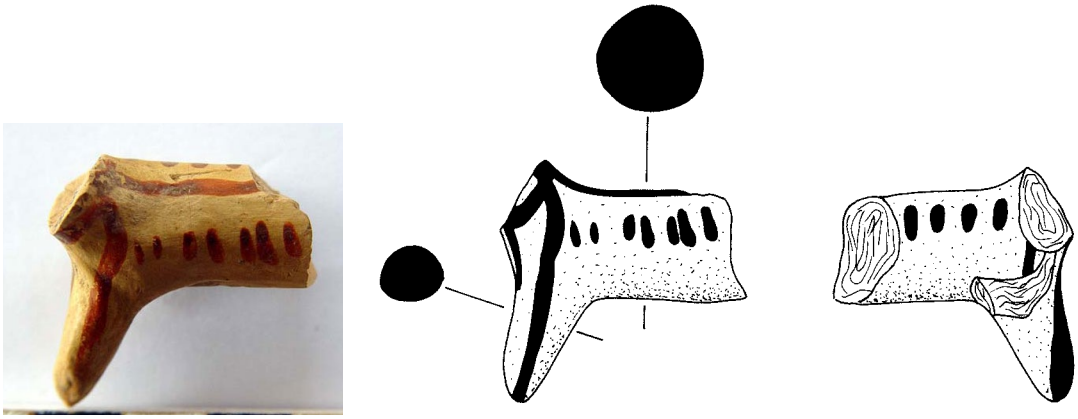
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.7; Länge: 1.9; Gewicht in g: 9.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.



DB-Nr. 864 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 864 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/75 IV a16.50 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 53 / 39; TB: 59.15

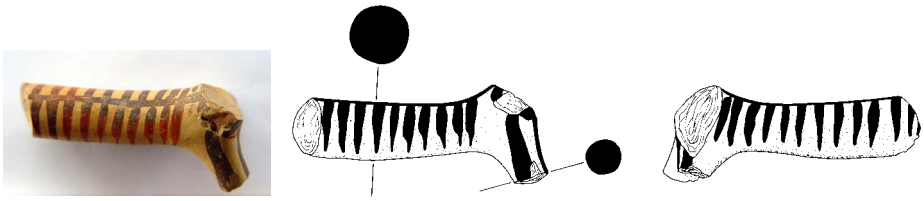
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär aufgrund Bodenlagerung verfärbt.
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.



DB-Nr. 865 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 865 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/78 Ofl. IV a16.45 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 107; TB: 59.16

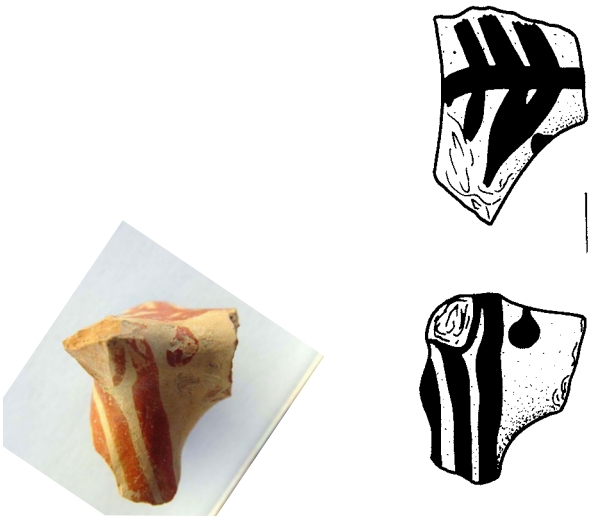
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, rechtes Vorderbein, 1/3 des Rumpfes und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: IV.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 3.2; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 2.8; Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2 (viz. A1-3). Kilian 1988d, 141.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.
Kontextbeschreibung: vor Westwand von Raum R133, allerdings möglicherweise unter dem Fußbodenniveau des Raumes.



DB-Nr. 866 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 866 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/78 Ofl. IV b16.45 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 65 / 99; TB: 59.16

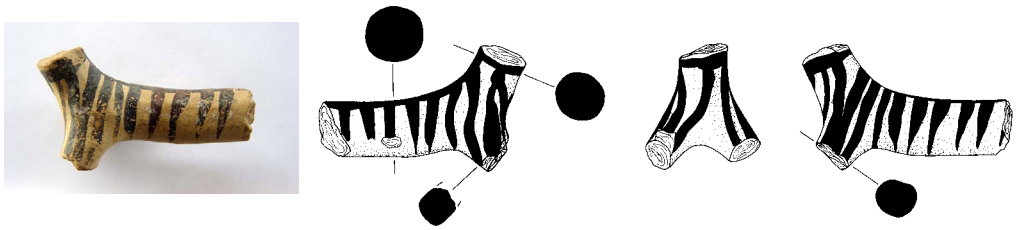
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine und Zeichnung: IV.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 6.7; Dm. 1.5; Gewicht in g: 20.2.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3. Kilian 1988d, 141.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.
Kontextbeschreibung: vor Westwand von Raum R133, allerdings möglicherweise unter dem Fußbodenniveau des Raumes.



DB-Nr. 867 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 867 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/96 V 16.34 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 74; TB: 59.18

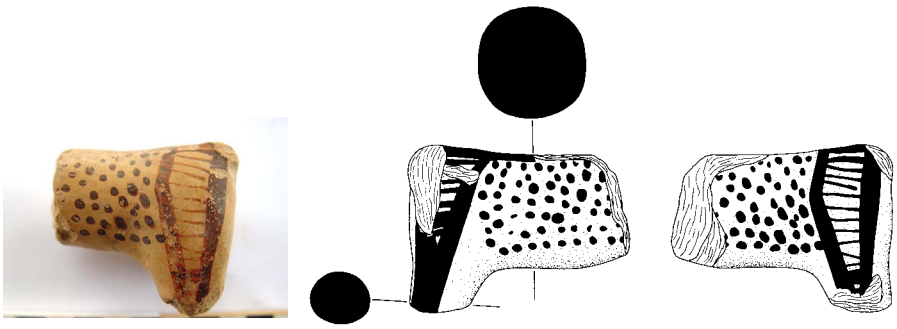
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.9; Länge: 2.2; Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.



DB-Nr. 868 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 868 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/02 Ofl. V 16.53 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 55 / 40; TB: 59.19

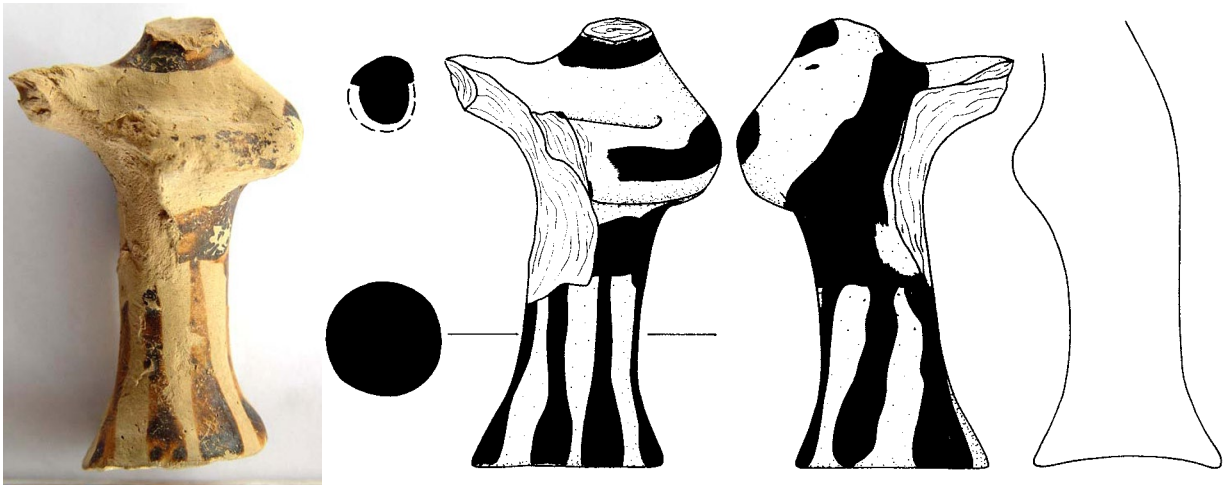
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.0; Länge: 5.5; Dm. 1.5; Gewicht in g: 17.9; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf – Vorderbeine mit je 4 Längsstreifen (2 seitlich, 2 vorne) bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.



DB-Nr. 869 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 869 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/22 Ofl. V a16.56 Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 98 / 49; TB: 59.19

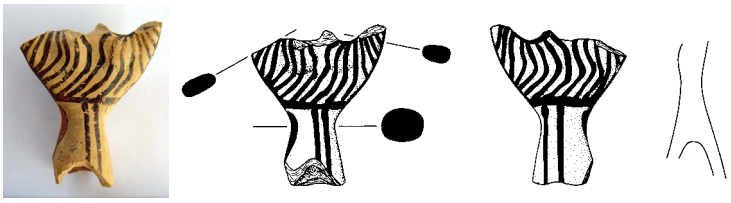
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Länge: 5.7; Dm. 3.0;
Gewicht in g: 68.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.
Kontextbeschreibung: laut Rahmstorf Hor. 17 – Hor. 22.



DB-Nr. 870 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 870 MN Invnr. 28128 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/42 Ofl. V a16.43 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 92 / 82; TB: 59.20

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: männlich; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Kommentar: Wahrscheinlich rechte Figurine eines Figurinenpaares.
Maße in cm: Höhe: 5.9; Breite: 3.0; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe rekonstr. 7.5; Höhe Standfuß ca. 2.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 22.8.
Beschreibung: Hals mit Band; Arme frei modelliert; Arme oder Finger angegeben; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – VS: rechter Arm vor Brust verschränkt, mit 1 dickem Streifen bemalt, am Ende des Armes wahrscheinlich Finger durch Malfarbe angegeben, linker, unbemalter Arm im rechten Winkel vom Körper zur Seite gestreckt, unter linkem Arm Abplatzungsspuren, die darauf hindeuten, dass dort eine weitere Figurine appliziert war; RS: von linker Schulter bis zur Taille 1 diagonaler Streifen, der sich nach unten stark verbreitert; Standfuß – 7 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, aber teilweise krakelliert und besonders auf rechtem Arm abgerieben partieller Fingerabdruck auf linker Seite des Standfußes.
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.



DB-Nr. 871 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 871 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/33 Ofl. V a16.50 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 19 / 18; TB: 59.20

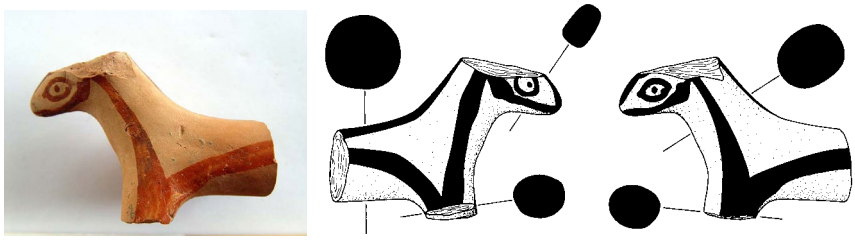
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/3 des Standfußes und Oberkörper ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 3.5; Dm. 1.1; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 – Hor. 22.

DB-Nr. 872 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/13 Ofl. V a16.55 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 32; TB: 59.20

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 1.9; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: nur noch Farbreste auf Horn erhalten.



DB-Nr. 872 Foto



DB-Nr. 873 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 873 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/82 VI a16.17 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 16 / 37; TB: 59.20

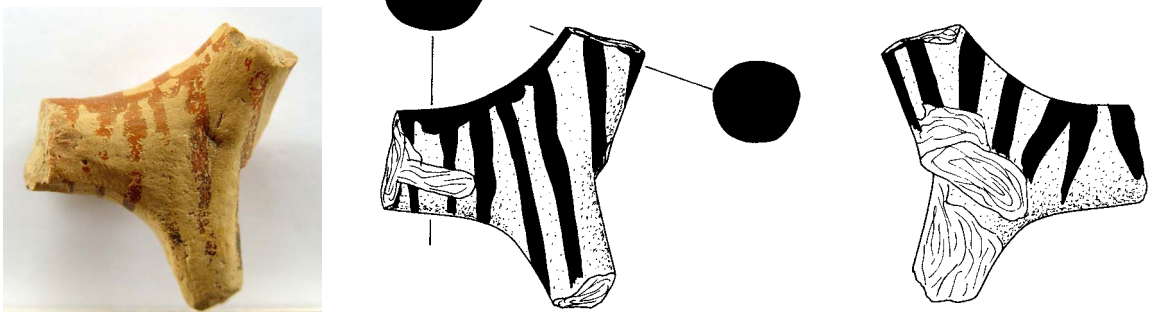
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Länge: 6.1; Dm. 2.0; Gewicht in g: 31.5.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: laut Fundangaben dem Horizont 17 a5 typologisch jedoch der Nachpalastzeit zuzuweisen; die Figurine liegt westlich von Bau XIII in einem Areal, das fast bis zur Oberfläche des Burgfelsens erodiert ist, weshalb eine Vermischung mit jüngerem Material durchaus vorliegen könnte.

DB-Nr. 874 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/84 VI a16.39 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 36; TB: 59.21

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt.



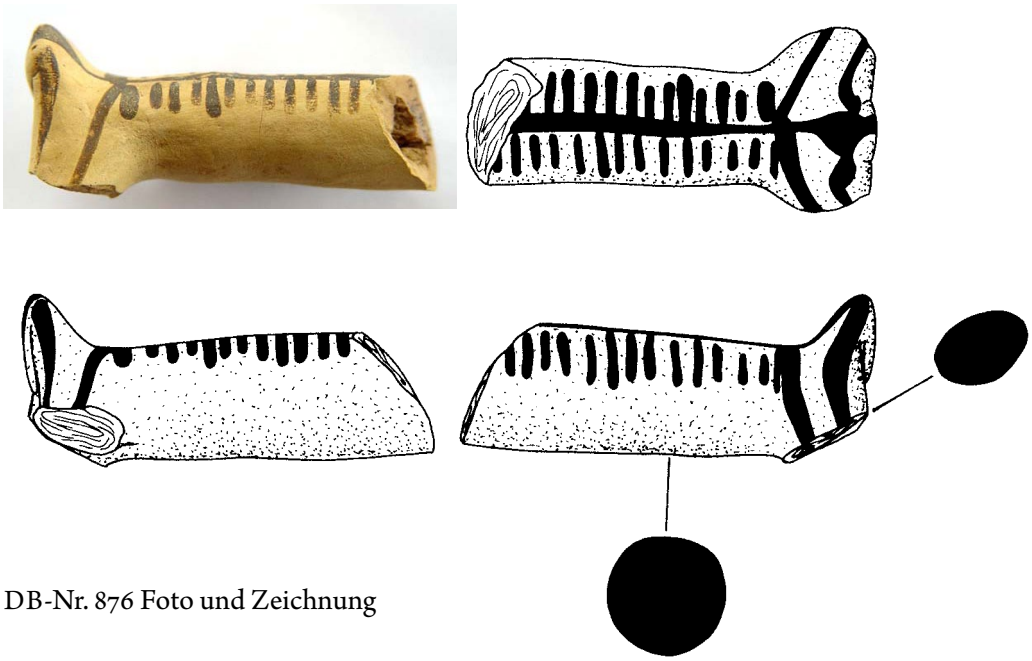
DB-Nr. 874 Foto



DB-Nr. 875 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 875 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/42 VI a16.48 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 24 / 66; TB: 59.21

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine: LXIV 44/48; Quadratangabe auf Zeichnung: LXIV 44/47.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 3.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 11.3.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.



DB-Nr. 876 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 876 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/32 VI a16.52 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 75 / 14; TB: 59.21

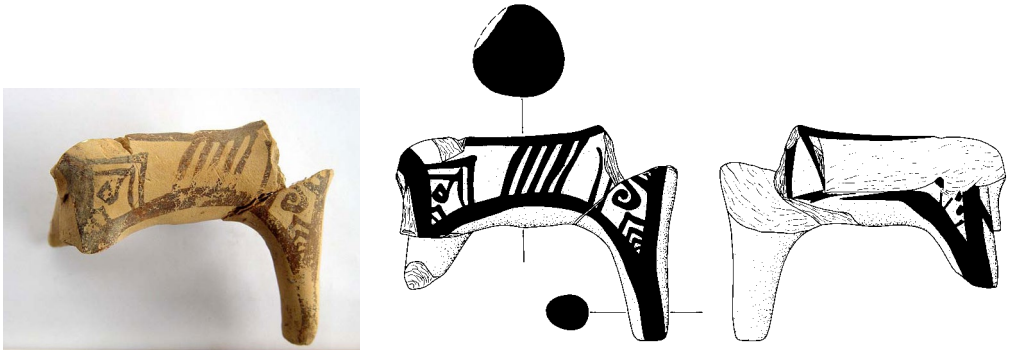
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: LXIV 32 VI a16.20 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.3; Länge: 5.2; Dm. 1.5; Gewicht in g: 13.5; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.

DB-Nr. 877 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 43/77 Ia a17.20 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 80; TB: 59.23

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Breite: 1.9; Länge: 2.8; Dm. 0.7; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Horn mit 1 Längsstreifen und 1 Band um Ansatz des Hornes bemalt sowie in sich gekrümmt.



DB-Nr. 877 Foto



DB-Nr. 878 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 878 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 43/86 Ia a17.19 Hor. nicht zuweisbar
zugehörig: DB-Nr. 2034.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 17; TB: 59.23

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine erhalten.
Kommentar: Fundhöhe nur auf Zeichnung.
Maße in cm: Höhe: 5.7; Länge: 7.4; Dm. 2.4; Höhe Widerrist ca. 5.5; Länge Rumpf ca. 7.1; Gewicht in g: 49.8.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Vgl. DB-Nr. 2494; vgl. auch ähnliche Muster in der Schulterzone von Bügelkannen, z. B. Podzuweit 2007, Taf. 81, 11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32.

DB-Nr. 879 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 43/87 II a17.15 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 37; TB: 59.23

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. Standfuß: 2.7; Gewicht in g: 11.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 8 unterschiedlich breite Vertikallinien.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: gemäß Abhub Hor. 25 b, laut Fundhöhe in palastzeitlicher Schicht.



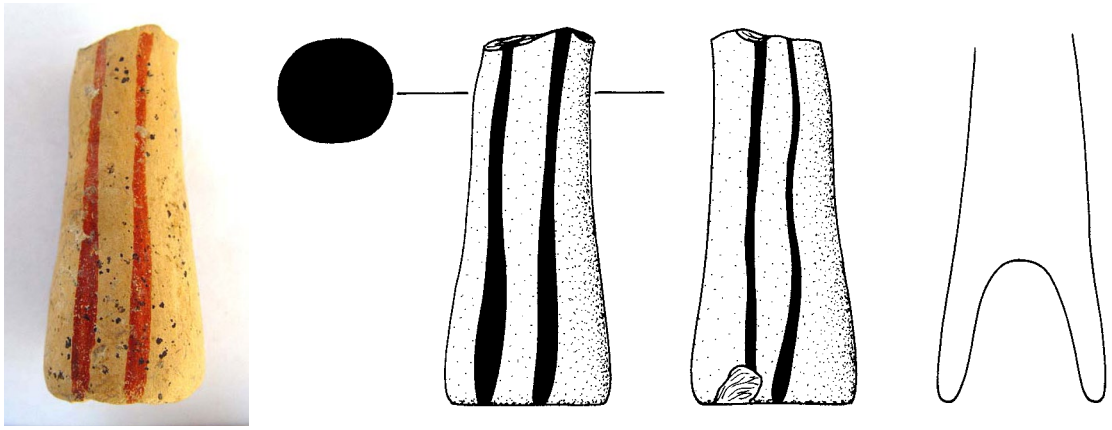
DB-Nr. 879 Foto

DB-Nr. 880 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 43/84 IIa a17.09 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 95 / 89; TB: 59.26

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.8; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Horn mit 3 breiten Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: gemäß Abhub Hor. 25 b, laut Fundhöhe in palastzeitlicher Schicht.



DB-Nr. 880 Foto



DB-Nr. 881 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 881 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 43/94 III a16.97 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 30; TB: 59.26

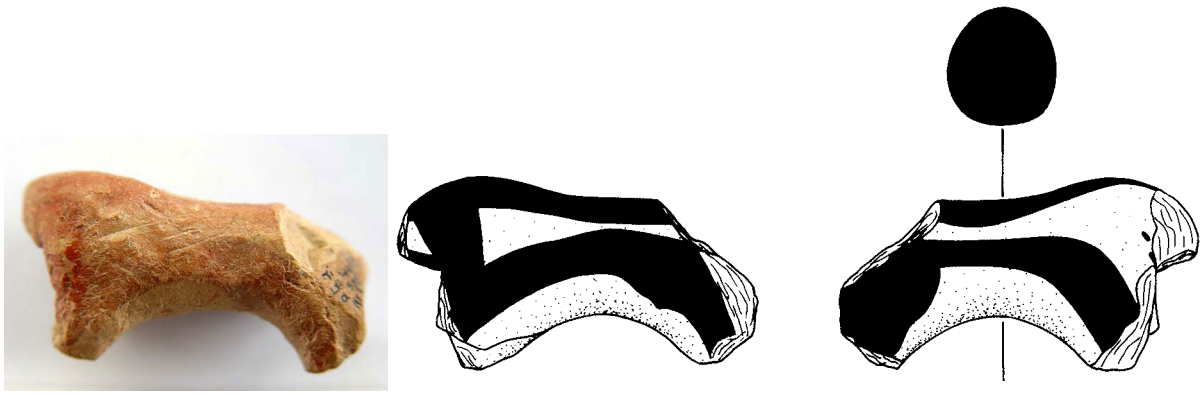
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.0; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 15.2.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.

DB-Nr. 882 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/40 V a15.64 in Lehm Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 40; TB: 60.05

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Länge: 3.3; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Horn fast komplett monochrom bemalt.



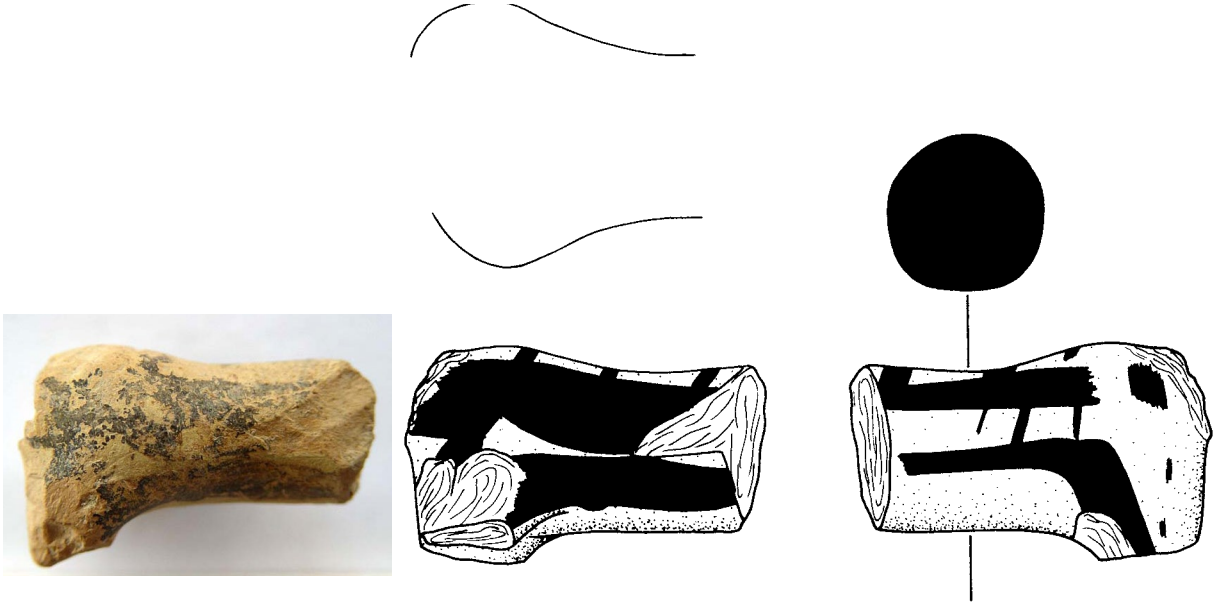
DB-Nr. 882 Foto



DB-Nr. 883 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 883 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/17 a15.82 Nr. 3 – Steinschotter entlang Burgmauer, Steinversturz Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 22 / 91; TB: 60.05

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 4.7; Länge Rumpf ca. 4.2; Gewicht in g: 16.2.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Kilian 1981a, 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.



DB-Nr. 884 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 884 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/39 a15.59 Nr. 3 – Steinschotter entlang Burgmauer, aus Steinversturz Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 89 / 70; TB: 60.05

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Länge: 4.7; Dm. 2.1; Gewicht in g: 31.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.

DB-Nr. 885 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/59 a15.67 Nr. 3 – Steinschotter entlang Burgmauer, aus Steinversturz Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 48 / 61; TB: 60.05

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Möglicherweise nachbronzezeitlich.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; unbemalt.
Kontextbeschreibung: auf der Oberfläche bzw. im Schutt oberhalb von Raum R129 gefunden; nach der Skizze in TB 60.16 liegt die Fundhöhe auf Ofl. V, damit liegt das Fragment sicher in einem nachbronzezeitlichen Sediment.



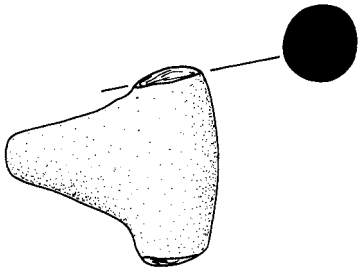
DB-Nr. 885 Foto

DB-Nr. 886 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/70 VII a15.34 Nr. 3 – Steinschotter entlang Burgmauer, aus Steinversturz Hor. nicht zuweisbar TB: 60.05

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.7; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Horn monochrom bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 43–49.



DB-Nr. 886 Foto



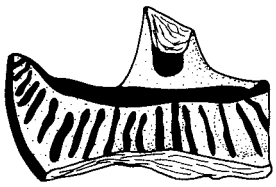


DB-Nr. 887 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 887 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/20 IX a15.19 auf Boden R127 Hor. 22 a1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 43 / 60; TB: 60.06

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Hörner erhalten.
Kommentar: Einmessungen eigentlich von N: 60 cm, von W: 43 cm, demzufolge wäre das Fragment in der Trennmauer gefunden worden; da aber in TB 60.06 die Zusatzangabe «auf Boden R127» vermerkt ist, sind hier die Einmessungen von Norden bzw. Westen vertauscht worden.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.6; Länge: 3.1; Gewicht in g: 9.2; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1093, DB-Nr. 1742 und DB-Nr. 1966.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 53–55.







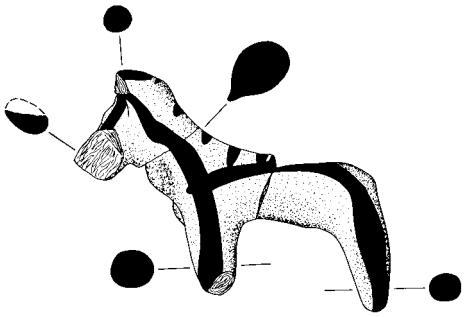


DB-Nr. 888 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 888 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/19 V a15.65 aus Lehm Hor. 24
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 40; TB: 60.16

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/3 des Oberkörpers, linker Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 3.5; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07.





DB-Nr. 889 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 889 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/10 VI a15.42 aus Lehm Hor. 22 d
zugehörig: DB-Nr. 797 und DB-Nr. 2029.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 86 / 60; TB: 60.19

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Vorderbeine und Ansatz des Rumpfes und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: VII.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 797.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71; Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.
Kontextbeschreibung: vor östlicher Außenmauer R127.

DB-Nr. 890 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/40 VI a15.31 aus Lehm Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 72 / 19; TB: 60.19

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 22 b – Hor. 23.



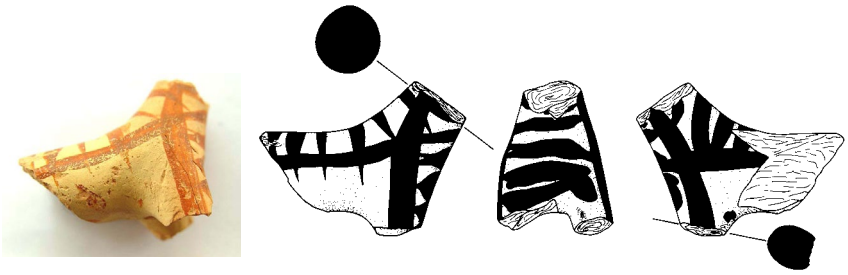
DB-Nr. 890 Foto

DB-Nr. 891 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/47 VI a15.37 aus Lehm Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 40; TB: 60.19

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.3; Gewicht in g: 5.3.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; eher quadratischer als runder Querschnitt, mit 1 breiten Längsstreifen und an den Seiten je 1 größeren Farbtupfen bemalt.
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 22 b – Hor. 23.



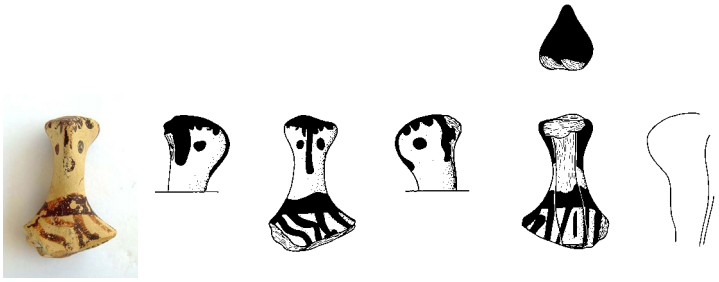
DB-Nr. 891 Foto



DB-Nr. 892 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 892 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/70 VI a15.37 aus gelbem Lehm Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 58; TB: 60.20

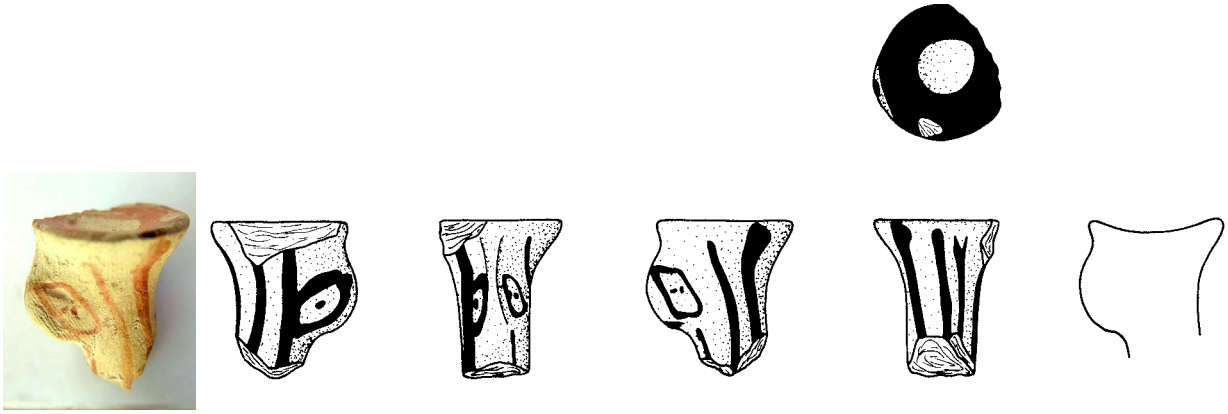
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.3; Länge: 5.4; Dm. 2.1; Gewicht in g: 28.8; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 22 b – d.



DB-Nr. 893 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 893 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/90 VI a15.31 aus Lehm Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 50; TB: 60.20

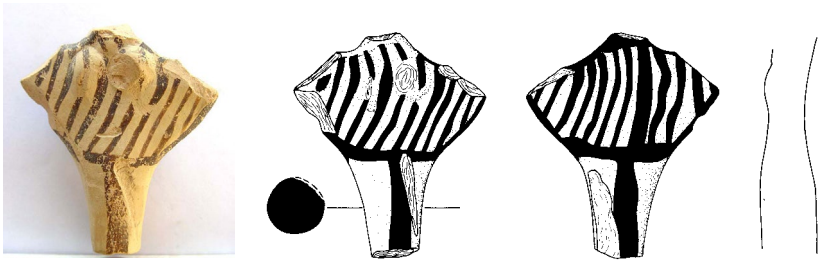
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.3; Länge: 1.6; Gewicht in g: 5.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Stirnfransen; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Zopf am Hals abgebrochen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27.



DB-Nr. 894 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 894 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/87 VIa a15.30 aus Lehm Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 100 / 40; TB: 60.22

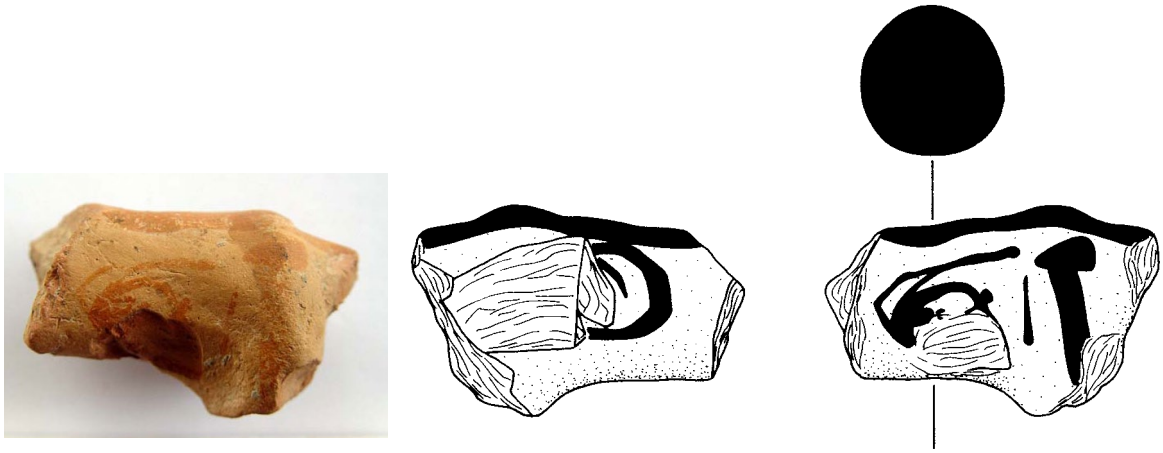
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 1.6; Dm. Polos: 1.8; Gewicht in g: 3.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polosrandband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Polos – breites Band auf Oberseite des Polos; Kopf – 6 vertikale Linien seitlich der Augen und am Hinterkopf als Haarangabe.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Vgl. für Machart und Ausführung des Auges DB-Nr. 2871.
Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–35.



DB-Nr. 895 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 895 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/89 IIb Hor. nicht zuweisbar TB: 51.09; 76.70; 80.70

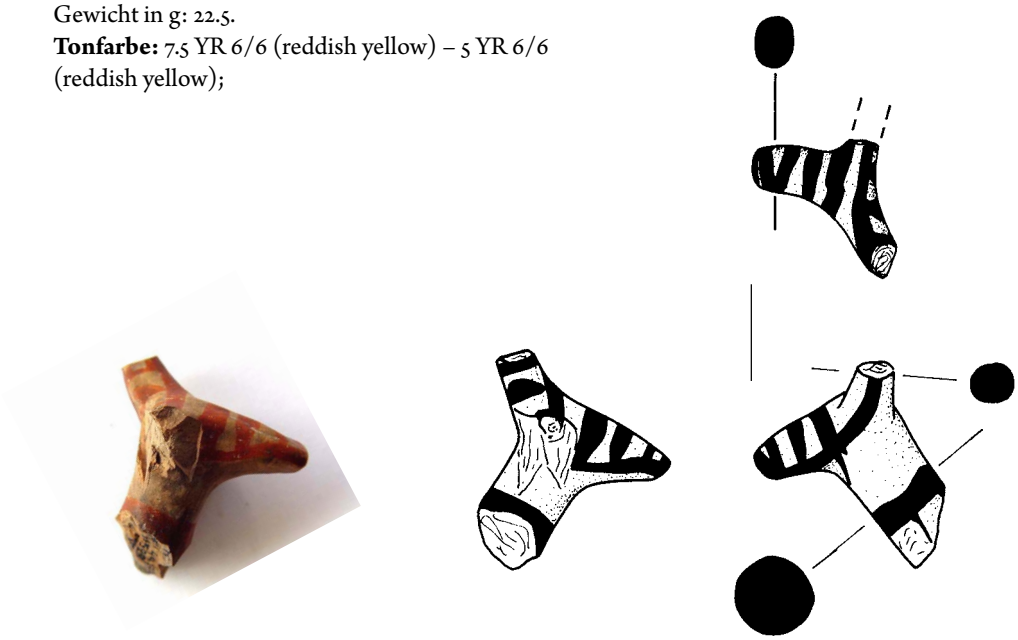
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.9; Breite: 4.0; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 18.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 09–11.



DB-Nr. 896 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 896 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/77 VIa a15.28 aus Lehm Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 40; TB: 60.22

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung und Photounterschrift: VI.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 4.3; Dm. 2.0; Gewicht in g: 22.5.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red).
Machart: B1-4.
Literatur: Kilian 1981a, 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.

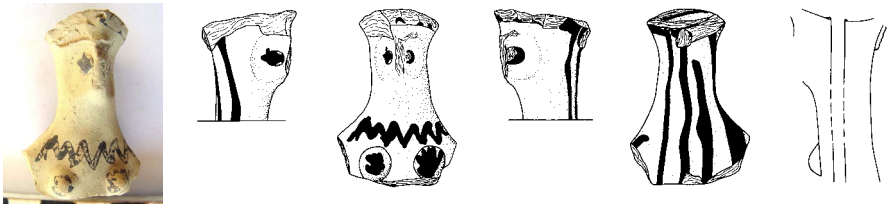


DB-Nr. 897 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 897 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/77 VIa b15.28 aus Lehm Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 90; TB: 60.22

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 1.8; Länge: 2.1; Gewicht in g: 3.5; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.





DB-Nr. 898 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 898 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/69 VIa a15.25 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 16; TB: 60.24

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: später Poloskopf oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D;
Fragment, Kopf, Ansatz des Polos und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 3.1; Gewicht in g: 16.4; Dm. Durchbohrung: 0.3 – 0.4.
Beschreibung: Polosrandband; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper – 1 vertikale Durchbohrung vor dem Brand in der Mitte des Kopfes bis zu unterer Bruchkante; zickzackförmiges Band um den Hals nur auf VS; auf RS von Polos bis Bruchkante 4 vertikale Linien wohl als Haarangabe.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/3 (brown).
Machart: C1-3.
Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07. 33–35.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 22 b – 22 d.

DB-Nr. 899 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/29 VII grau a15.14 Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 72 / 9; TB: 60.25

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.1; Dm. 0.7; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Horn monochrom bemalt.



DB-Nr. 899 Foto

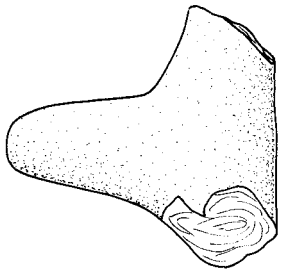


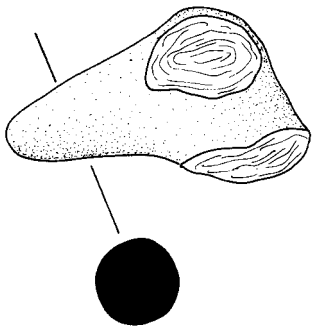
DB-Nr. 900 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 900 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/93 VIII a15.49 gelblicher Lehm Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 73 / 87; TB: 60.26

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Großteil des rechten Hornes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 4.3; Länge: 3.9; Gewicht in g: 14.9; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Hor. 22 b – 22 d.





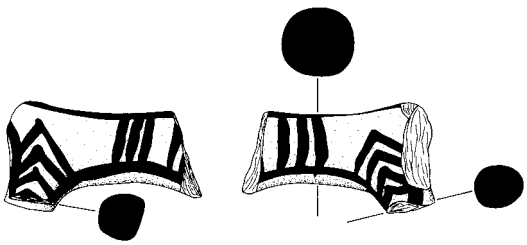


DB-Nr. 901 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 901 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/77 IX a15.13 auf Boden R127 Hor. 21 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 15; TB: 60.27

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Kopf ohne Hörner erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 60.27: LXII 44/77; Quadratangabe auf Zeichnung: LXII 44/72; Quadrat- und Raumangabe inkongruent; falls die Quadratangabe korrekt wäre, läge das Fragment auf der Außenfläche = H3.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 3.4; Länge: 4.0; Gewicht in g: 16.4; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red);
Überzugsfarbe: 10 YR 4/1 (dark gray) – 7.5 YR 6/4 (light brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 410, DB-Nr. 941, DB-Nr. 942, DB-Nr. 1001, DB-Nr. 1112, DB-Nr. 1121, DB-Nr. 1795, DB-Nr. 1826, DB-Nr. 1924 und DB-Nr. 1962.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 53–55.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung wegen unstimmiger Fundangaben unklar; da jedoch der Zusatz »auf Boden R127« auf dem Fragment vermerkt ist, liegt wahrscheinlich ein Fehler in der Großquadratangabe vor. Korrigiert man das Großquadrat zu LXII 43, liegt das Bruchstück oberhalb des Fußbodens der dritten Nutzungsphase, d. h. Hor. 21 d – 22 a0, im Nordosten des Raumes R127 nahe einem weiteren Fragment eines Vierfüßlers der handgemachten, geglätteten Ware (DB-Nr. 1907).

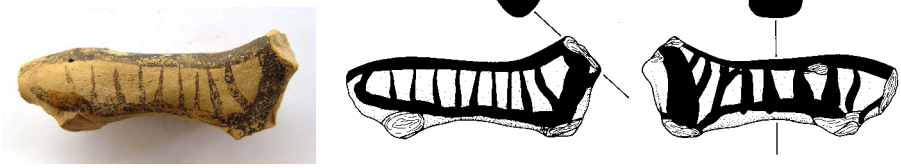




DB-Nr. 902 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 902 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/13 VIa a15.21 R127, gelblicher Lehm Hor. 22 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 5; TB: 60.27

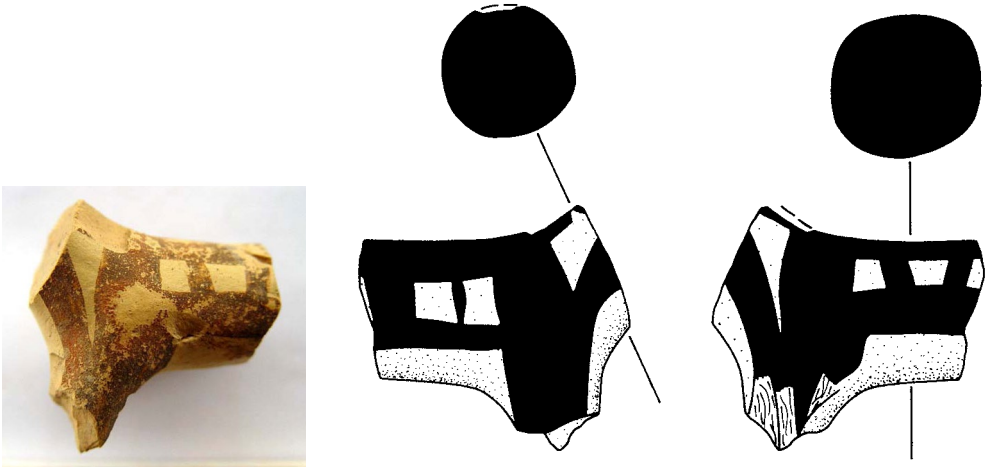
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Vorderund Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 5.0; Dm. 1.8; Gewicht in g: 23.9.
Beschreibung: Rumpf – auf dem Widerrist, entlang der Beine und je unten entlang der Flanken 1 Längsstreifen; zwischen den rahmenden Längsstreifen in der Mitte des Rumpfes je 3 Diagonalstreifen; entlang der Hinter- (und wohl auch Vorder-) beine mind. 4 aufrechte Winkelhaken.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Vgl. DB-Nr. 1192, DB-Nr. 1794, DB-Nr. 2492 und DB-Nr. 2524.
Literatur: Kilian 1981a, 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.
Kontextbeschreibung: laut Fundhöhe direkt auf dem letzten Fußboden in R127, d. h. in Hor. 22 a1; laut Abhub wäre das Fragment Hor. 22 b zuzuweisen.



DB-Nr. 903 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 903 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/04 Ofl. IXa a15.24 R127 Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 88; TB: 60.27

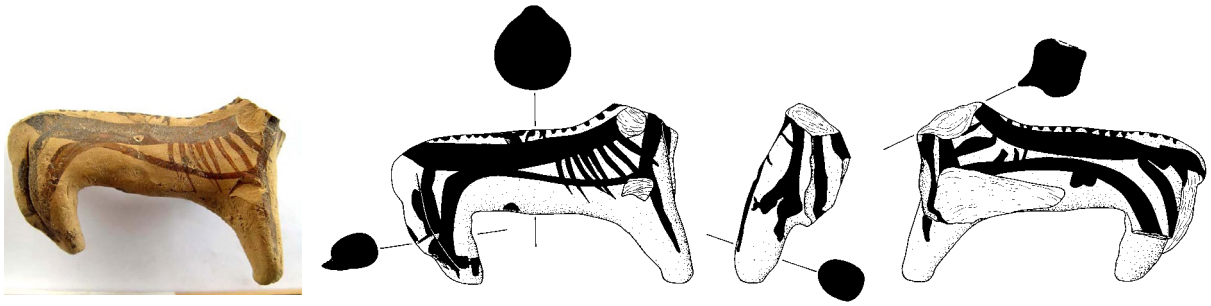
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 18.94 m.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 6.7; Dm. 1.6; Länge Rumpf ca. 6.7; Gewicht in g: 21.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf – Widerrist, Beine und Seiten der Flanken mit 1 breitem Längsstreifen gerahmt, dazwischen mit 9 feineren Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 51–59.
Kontextbeschreibung: gemäß Fundhöhe ca. 10 cm oberhalb des letzten Fußbodens in R127, d. h. Hor. 22 b, gefunden; laut Abhub wäre die Figurine Hor. 21 d – 22 a0 zuzuweisen.



DB-Nr. 904 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 904 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/03 IXb a15.13 R127 Hor. 21 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 10; TB: 60.28

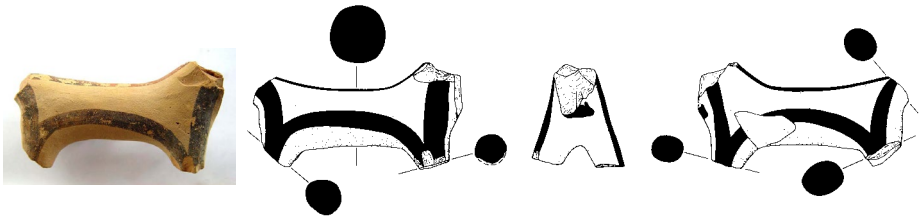
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 4.5; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 19.2.
Beschreibung: Rumpf – entlang des Widerristes, der Beine und seitlich der Flanken je 1 breiter Längsstreifen, zwischen den rahmenden Streifen unterschiedlich breite Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-8.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 30.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 31–37.



DB-Nr. 905 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 905 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/14 IXb a15.15 R127 Hor. 21 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 40; TB: 60.28

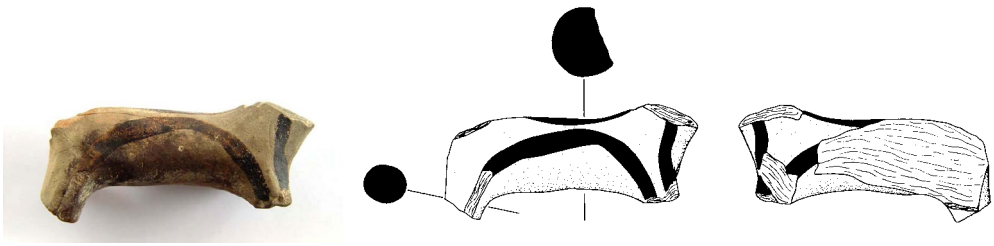
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Rumpf, Wamme, Vorder- und Hinterbeine, Schwanz und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 3.1; Länge: 8.0; Dm. 2.2; Höhe Widerrist ca. 4.1; Länge Rumpf ca. 6.8;
Gewicht in g: 46.9; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Wamme herausmodelliert; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – unterhalb des Widerristes auf beiden Seiten 1 breiter Längsstreifen, über Widerrist kurze Querstreifen, entlang der Flanken je 1 s-förmig geschwungener Längsstreifen, dazwischen im vorderen Teil des Rumpfes mind. 7 feinere Querlinien, die zum Teil über den unteren, geschwungenen Längsstreifen hinabreichen; entlang der Beine 2 rahmende Längsstreifen, wobei 1 Längsstreifen die Fortsetzung des s-förmig geschwungenen Längsstreifen entlang des Rumpfes darstellt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Vgl. ca. DB-Nr. 1186.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 30. (Im Fundnachweis bei Kilian 1982, 429 ist als Quadratangabe für das Exemplar fälschlicherweise LXII 44/24 zu finden.)
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 31–37.



DB-Nr. 906 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 906 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/22 IXb a15.16 R127 Hor. 21 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 38 / 40; TB: 60.28

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine, des Schwanzes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 3.6; Länge: 8.2; Dm. 2.3; Länge Rumpf ca. 7.8; Gewicht in g: 70.2.
Beschreibung: Wamme herausmodelliert; Rumpf – entlang des Widerristes sowie entlang der Beine und seitlich der Flanken mit je 1 Längsstreifen gerahmt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 31; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 17–29; Tiryns-Archiv 1980/026, 40–42.



DB-Nr. 907 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 907 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/23 IXb a14.99 R127 Hor. 21 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 46; TB: 60.29

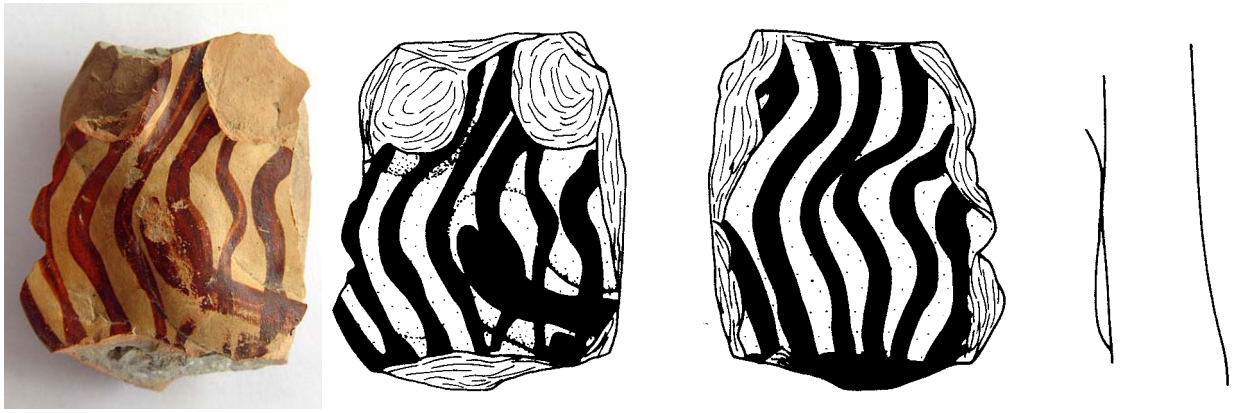
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Vorder- und **Hinterbeine,** des Schwanzes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: .oHöhe: 2.6; Länge: 6.5; Dm. 1.8; Länge Rumpf ca. 6.2; Gewicht in g: 30.9.
Beschreibung: Rumpf – entlang des Widerristes 1 Längsstreifen, entlang der Flanken je 1 breite Bogenlinie wohl von Spitze des Vorderbeines über Flanke bis zur Spitze des Hinterbeines.
Tonfarbe: 10 YR 4/1 (dark gray) – 2.5 YR 6/6 (light red); Überzugsfarbe: 10 YR 5/1 (gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/4 (reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 31; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 17–29; Tiryns-Archiv 1980/026, 40–42.



DB-Nr. 908 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 908 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/40 X a14.77 unter R127; in stark aschigem Lehm Hor. 21 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 36 / 4; TB: 60.30

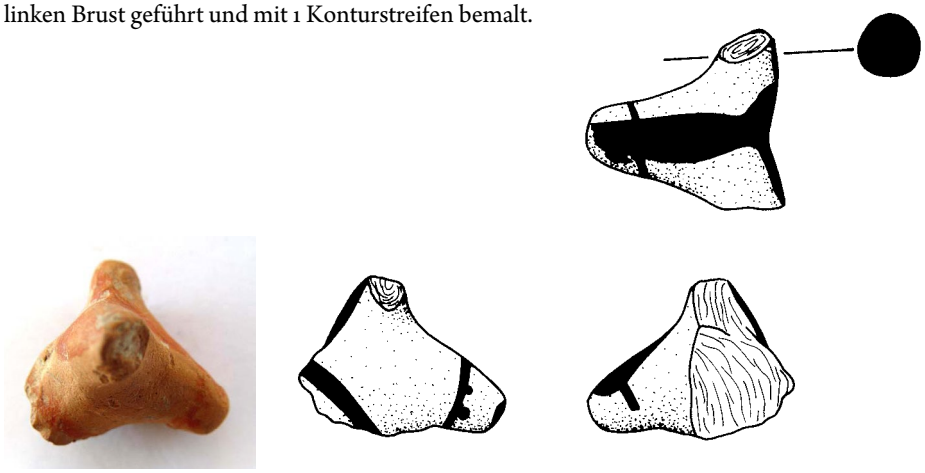
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Ansatz des Rumpfes, Großteil des rechten und Ansatz des linken Vorderbeines erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: XI; Raumangabe auf Figurine und in TB 60.30: R127a (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 1.8; Länge: 2.0; Dm. 1.9; Gewicht in g: 6.5; Dm. geschätzt.
Beschreibung: Rumpf – 1 kurzer Längsstreifen erhalten; Bein mit 1 breiten Längsstreifen und 1 begleitenden Punktreihe bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 5/2 (grayish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.
Kontextbeschreibung: im Südosten knapp außerhalb des Raumes R127, aber im Eingangsbereich gefunden; gemäß der Fundhöhe unterhalb des ersten Fußbodens in R127.



DB-Nr. 909 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 909 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/09 XI a14.75 unter R127; in stark aschigem Lehm Hor. 21 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 96 / 2; TB: 60.31

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine und in TB 60.31: R127a (falsch).
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.7; Gewicht in g: 22.5.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – rechter Arm zur linken Brust geführt und mit 1 Konturstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-3.
Vgl. ungefähr DB-Nr. 3055.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 63–67.



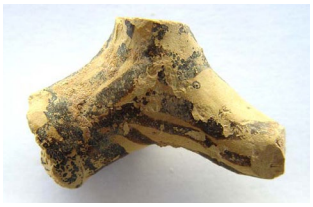
DB-Nr. 910 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 910 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/03 XIa a14.77 Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 88 / 84; TB: 60.31

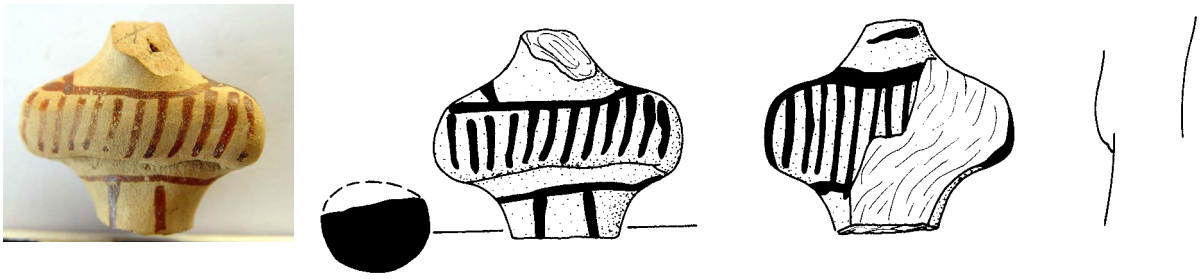
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.4; Länge: 2.7; Gewicht in g: 6.2; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.

DB-Nr. 911 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/49 XIb a14.67 Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 33 / 94; TB: 60.33

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Schnauze und linkes Horn erhalten.
Maße in cm: Breite: 3.3; Länge: 2.9; Dm. 1.5; Gewicht in g: 8.7; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Kopf – 1 Streifen vom Hals über den Scheitel wohl bis zur Spitze der Schnauze, davon ausgehenden je 3 Längsstreifen am Hinterkopf bis zur Hornspitze, 1 Längsstreifen von Hornspitze über Scheitel bis Hornspitze.



DB-Nr. 911 Foto



DB-Nr. 912 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 912 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/05 XII a14.62 Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 11; TB: 60.34

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, gesamter Oberkörper mit Ansatz der Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.3; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 6.8.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 601.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.
Kontextbeschreibung: in grauer Ascheschicht westlich von Raum R193 gefunden; die Ascheschicht besteht aus umgelagerten palatialen Schichten, die im Süden der Unterburg zu Planierungszwecken aufgetragen wurden und beinhaltet viele palastzeitliche Funde.

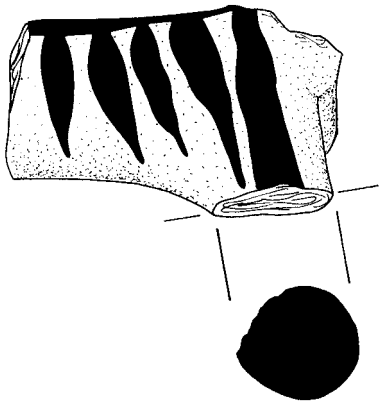
DB-Nr. 913 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/28 XII a14.52 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 77; TB: 60.34

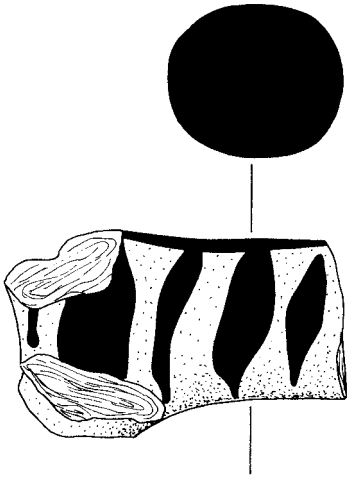
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 3 Längsstreifen bemalt; entweder Vorderbein oder Horn.



DB-Nr. 913 Foto







DB-Nr. 914 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 914 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/09 XIIa a14.50 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 13 / 18; TB: 60.34

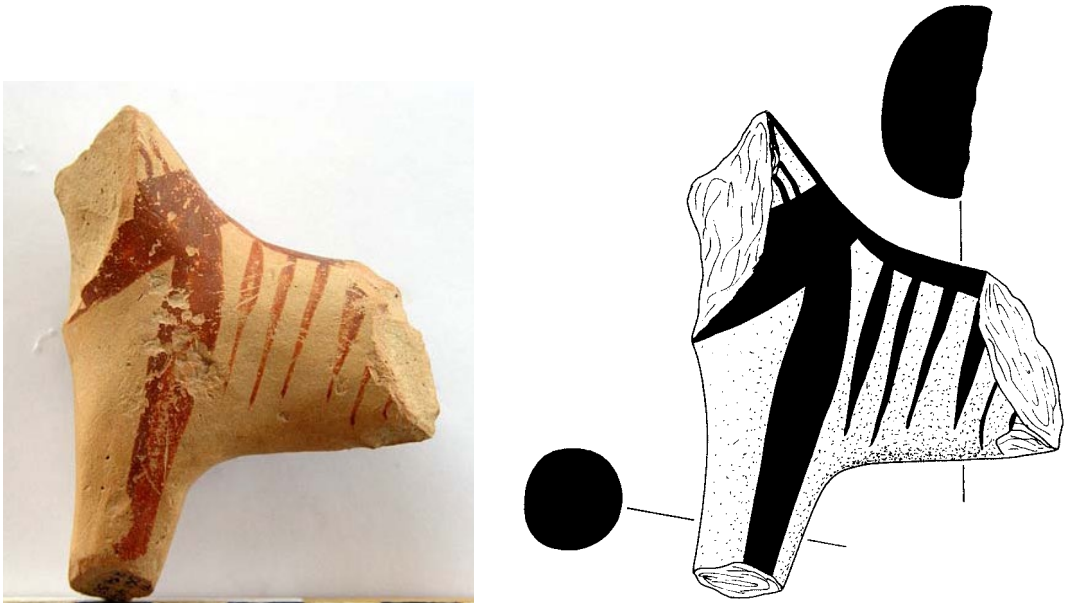
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 4.4; Dm. 2.0; Gewicht in g: 27.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/4 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unsicher: Hor. 18 – 19 bo.

DB-Nr. 915 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/29 XIIa a14.45 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 23 / 88; TB: 60.34

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.0; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 915 Foto



DB-Nr. 916 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 916 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/47 XIIa a14.53 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 95; TB: 60.35

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz des rechten Vorderbeines und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.4; Länge: 4.8; Dm. 2.5;
Gewicht in g: 31.1.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 26–28.

DB-Nr. 917 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXII 44/38 XIIa a14.43 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 75; TB: 60.35

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Schnauze und rechtes Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe:4.0; Länge: 2.3; Dm. 2.5;
Gewicht in g: 31.1.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze mit Längstreifen bemalt.



DB-Nr. 917 Foto



DB-Nr. 918 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 918 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/04 XIIa a14.53 Hor. 19 bo
zugehörig: DB-Nr. 718, DB-Nr. 737 und DB-Nr. 2052;
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1543 und DB-Nr. 2053.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 6 / 96; TB: 60.35

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1/4 der Seitenverstrebung eines Thrones erhalten.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 718.

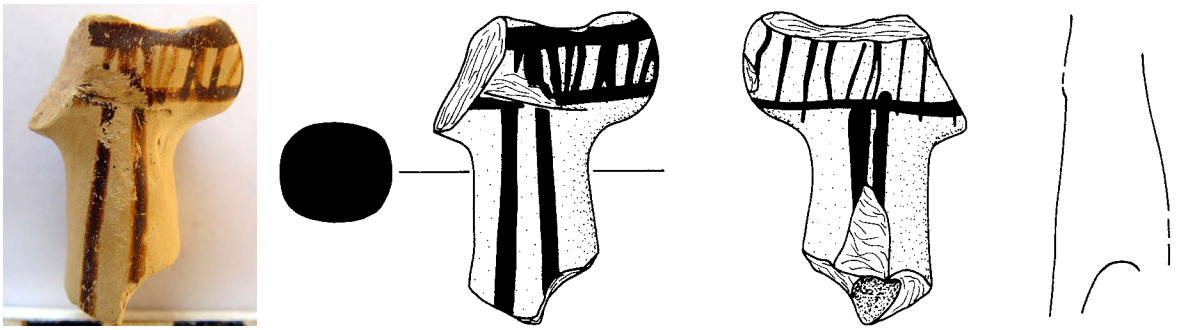
Literatur: Kilian 1983, 307 Abb. 33; Amandry 1986, 170 Kat.-Nr. 13.
Kontextbeschreibung: Hor. 19 a1 – 19 b1.



DB-Nr. 919 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 919 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/06 XIII a14.30 Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 66 / 61; TB: 60.36

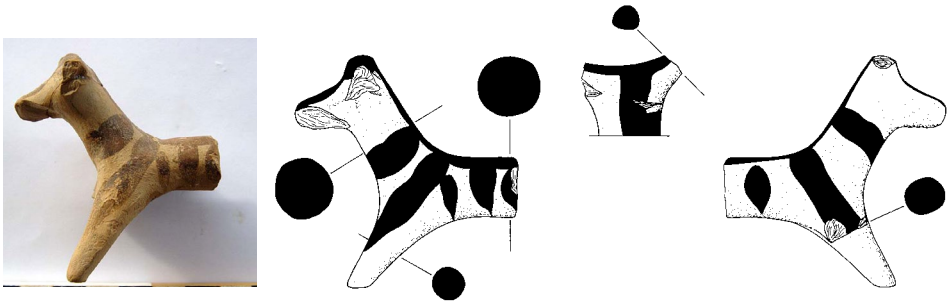
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf mit 1/2 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 1.7; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – auf linker Seite des Halses 1 breiter vertikaler Streifen, Oberkörper – auf VS Ansatz von bogenförmigem Netzmuster.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-3.
Vgl. für Augen ungefähr: DB-Nr. 342, DB-Nr. 502 und DB-Nr. 1667.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.



DB-Nr. 920 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 920 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/37 XII a14.57 Hor. 19 b0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 95 / 20; TB: 60.36

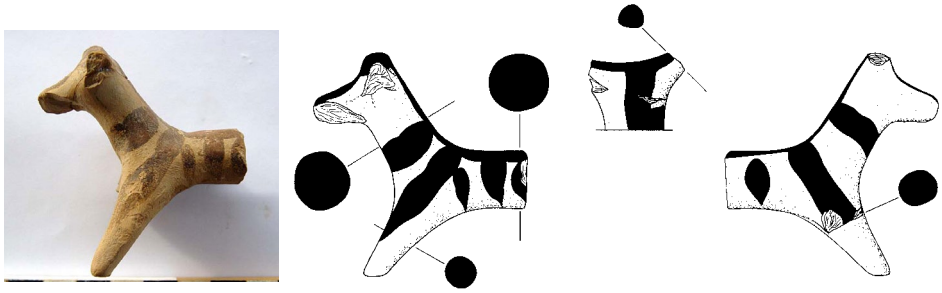
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 1/2 des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.0; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 9.7.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Vgl. DB-Nr. 1397, DB-Nr. 2440 und DB-Nr. 2605.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.
Kontextbeschreibung: in grauer Ascheschicht westlich von Raum R193 gefunden; die Ascheschicht besteht aus umgelagerten palatialen Schichten, die im Süden der Unterburg zu Planierungszwecken aufgetragen wurden und beinhaltet viele palastzeitliche Funde.



DB-Nr. 921 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 921 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/27 Ofl. XIV a14.23 Hor. 19 a1 zugehörig: DB-Nr. 922. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 72; TB: 60.37

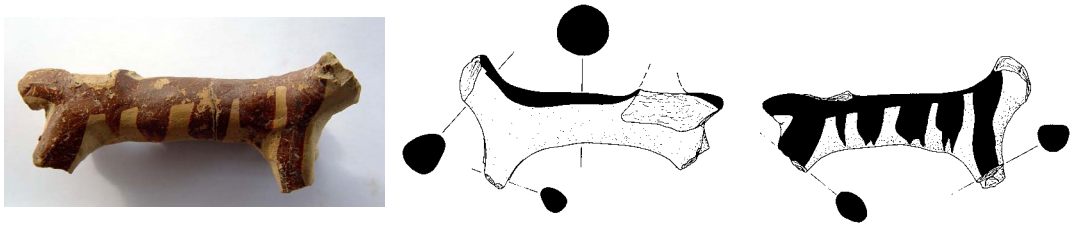
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes, rechtes Vorderbein und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.9; Breite: 2.5; Länge: 5.6; Dm. 1.5; Höhe Widerrist ca. 3.3; Gewicht in g: 25.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 6/6 (brownish yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 4/3 (reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.



DB-Nr. 922 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 922 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/27 Ofl. XIV Hor. 19 a1 zugehörig: DB-Nr. 921. TB: 60.37

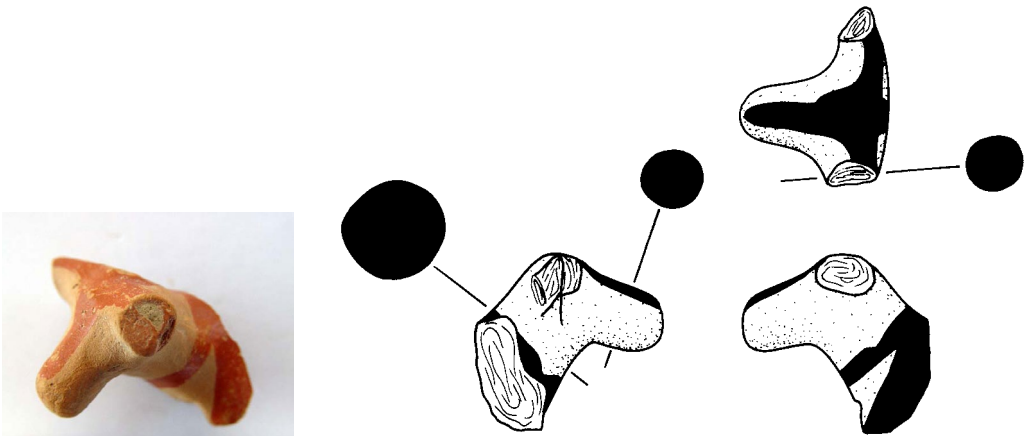
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 921.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.



DB-Nr. 923 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 923 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/18 Ofl. XIVa a13.91 Hor. 19 a0 zugehörig: DB-Nr. 2033. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 21; TB: 60.37

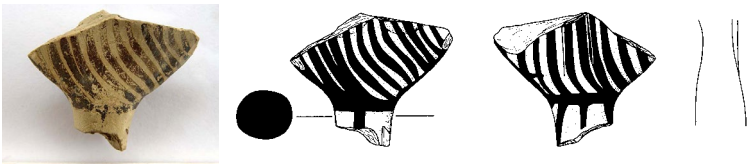
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 13.92 m.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 7.0; Dm. 1.3; Länge Rumpf ca. 5.9; Gewicht in g: 18.8.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – kurz vor Ansatz des Schwanzes Abplatzungsspuren eines applizierten Reiters, Innenseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 17 a0 – 19 a0.



DB-Nr. 924 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 924 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/06 XV grau a14.08 Hor. 19 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 84; TB: 60.39

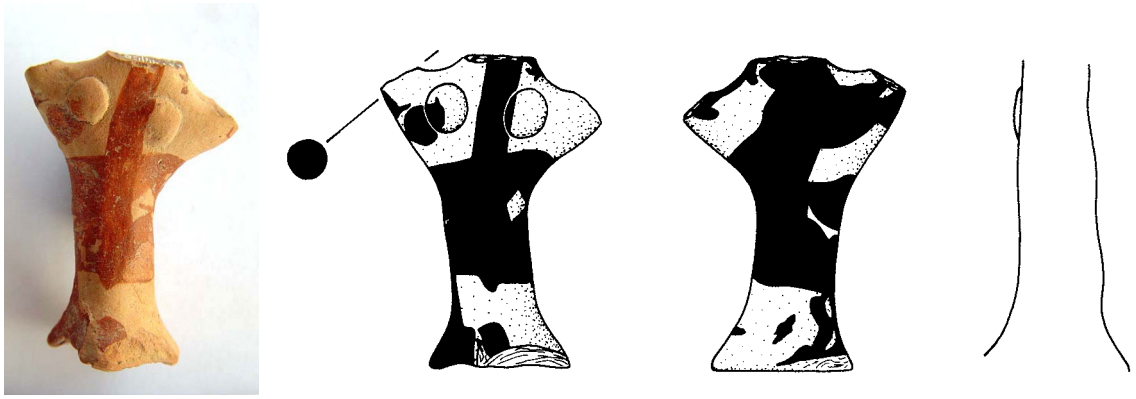
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.4; Länge: 2.5;
Gewicht in g: 4.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.



DB-Nr. 925 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 925 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/37 XVII a13.72 Hor. 16 a50
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 5; TB: 60.45

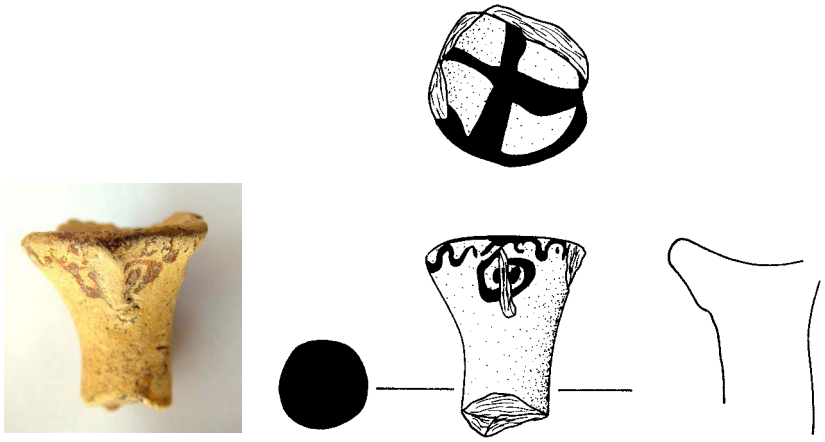
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.3; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 9.2.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – an oberer Bruchkante Ansatz der rechten Brust.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-10.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 16 a4 – 16 a5; westlich des Raumes R212 über 35 cm oberhalb des Laufniveaus seiner westlichen Außenfläche gefunden.



DB-Nr. 926 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 926 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 44/55 Ofl. II a17.02 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 72; TB: 61.01

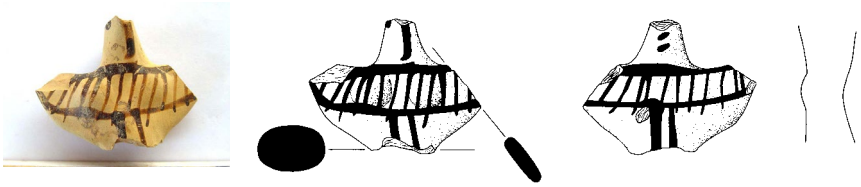
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, Miniatur – 3/4 des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: IIa.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.9; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 1.9; Höhe Standfuß ca. 2.5; Höhe Oberkörper ca. 1.5;
Gewicht in g: 8.0.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Oberkörper – auf VS 1 breiter Vertikalstreifen zwischen Brüsten bis zum unteren Taillenband, um Taille 2 breite Bänder, auf RS 1 unregelmäßiger dicker Streifen (wahrscheinlich Ansatz des Pinsels für das Taillenband) entlang linker Schulter und dann in Mitte des Rückens vertikal bis zum oberen Taillenband; Standfuß – auf linker Seite 2 unregelmäßige Streifen vom Taillenband bis zur Basis, unter Basis 1 umlaufendes Randband.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: auf VS 2–3 partielle Fingerabdrücke in Malfarbe und einige kleine Farbspritzer; merkwürdigerweise ist die linke Bruchstelle an der Basis des Standfußes mit Malfarbe überzogen; vgl. für identisches Phänomen: (DB-Nr. 110, DB-Nr. 122 und DB-Nr. 123) sowie DB-Nr. 2714.
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.



DB-Nr. 927 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 927 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 44/74 II a16.96 braune Erde Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 94 / 38; TB: 61.02

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 16.36 m; Fundhöhe auf Photounterschrift: 16.76 m.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: die Angaben der Fundhöhe und des Abhubs sind inkongruent; gemäß Abhub unstratifiziert, gemäß Fundhöhe wahrscheinlich Hor. 17 a3; eine Zuweisung des Fragmentes zu palastzeitlichen Schichten erscheint aufgrund des Typus sehr unwahrscheinlich.



DB-Nr. 928 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 928 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 44/37 X a17.15 gelbe Erde Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 40; TB: 61.06

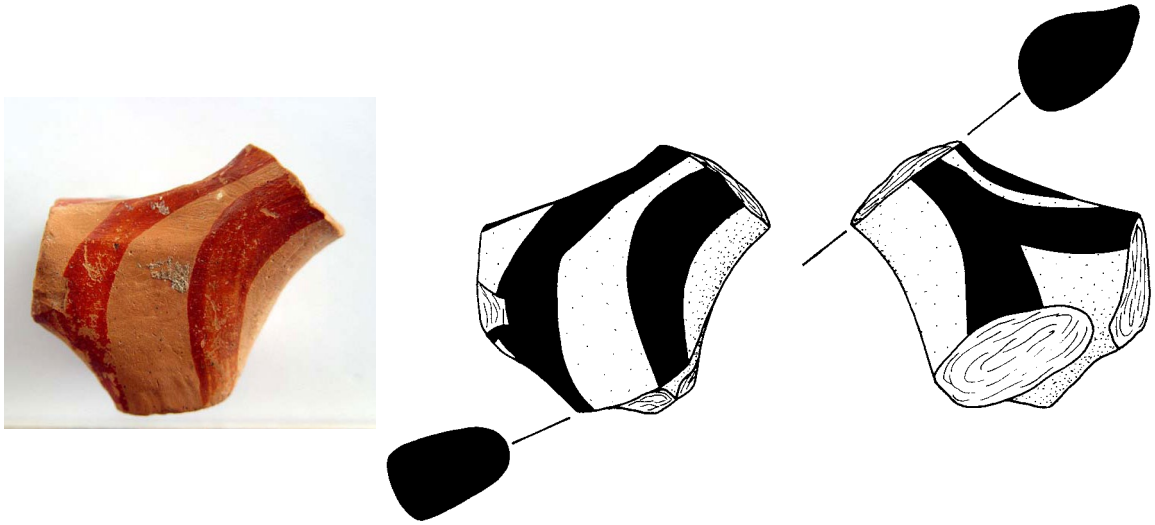
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und 1/3 des Kopfes erhalten.
Kommentar: In TB 61.06 Skizze einer zoomorphen Figurine bei diesen Fundangaben.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.5; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 10.2.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.

DB-Nr. 929 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXV 44/68 XI a16.88 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 34 / 12; TB: 61.07

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Dm. 1.8; Gewicht in g: 12.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.



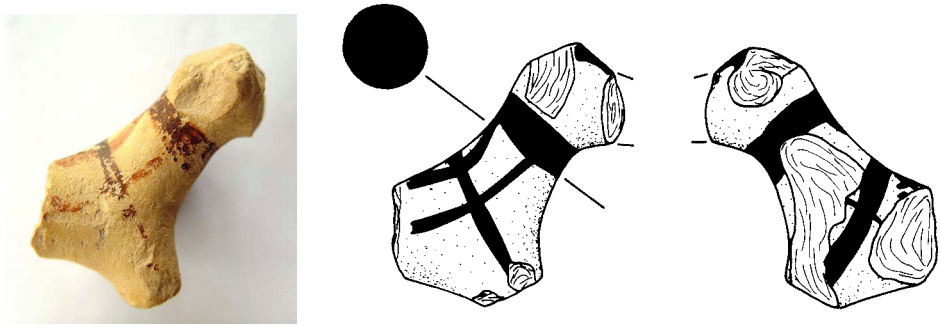
DB-Nr. 929 Foto



DB-Nr. 930 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 930 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 44/52 XI b16.81 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 29 / 51; TB: 61.07

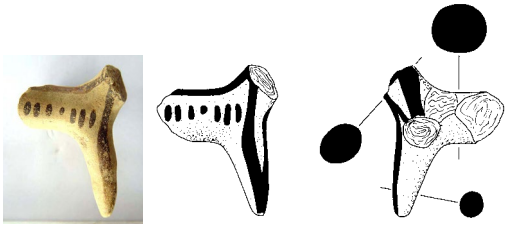
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 3.8; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 21.1.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.
Kontextbeschreibung: Hoizontzuweisung problematisch; laut Ursula Damm-Meinhardt wahrscheinlich nachpalastzeitliche Schicht; der Einmessung zufolge liegt es auf der Südmauer von R73b in Bau XIII; in der Nähe liegt Raum R133, der einen Fußboden in Hor. 20 a1 aufweist.



DB-Nr. 931 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 931 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 44/52 XI a16.79 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 99; TB: 61.07

– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 3.0; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 8.5.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.



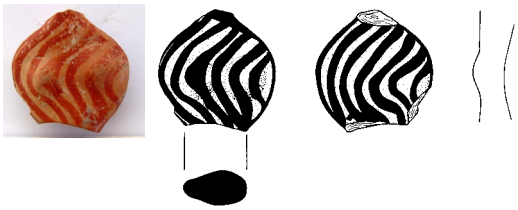
DB-Nr. 932 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 932 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 44/57 XIa a16.90 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 88; TB: 61.08

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes und des Kopfes sowie linkes Vorderbein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 3.1; Dm. 1.3; Höhe Widerrist ca. 3.3; Gewicht in g: 7.8.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.

DB-Nr. 933 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXVI 44/52 VIII a17.38 (Ko 4) Hor. 21 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 87 / 28; TB: 62.02

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Miniatur – Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.1; Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 03–05.



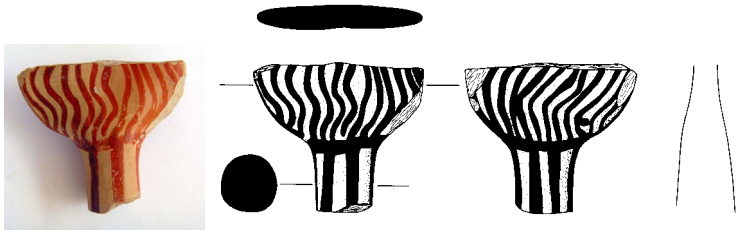
DB-Nr. 933 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 934 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 934 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXVI 44/61 VII a17.49 Nr. 1 – Übergang zur Außenfüllung (Ko 4) Hor. 21 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 98 / 18; TB: 62.06

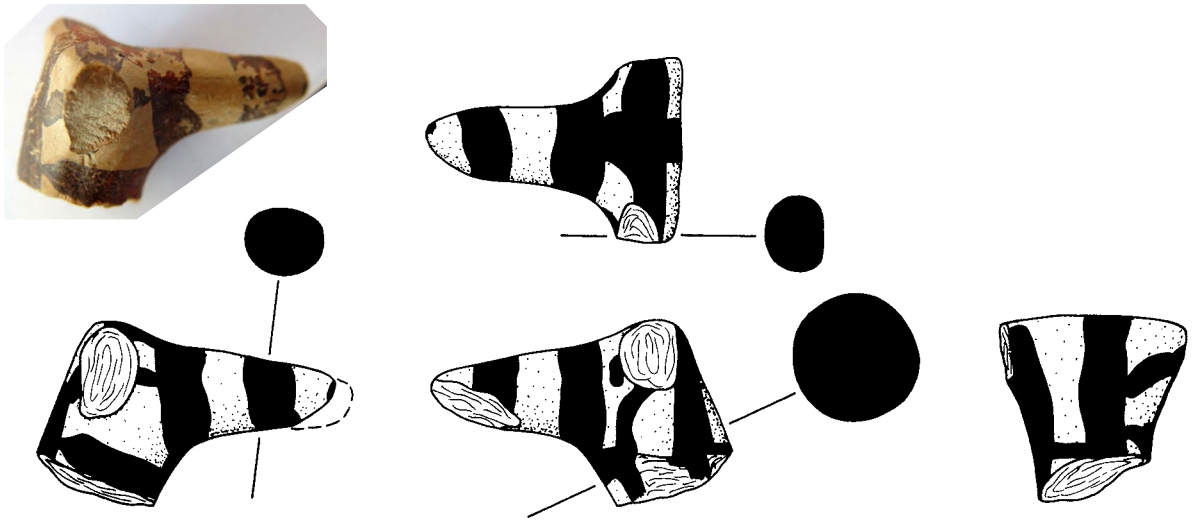
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 2/3 des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 4.4; Gewicht in g: 7.5.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – um Hals Halsband mit kurzen Querstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 44–50; Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 21 b1 – c0.



DB-Nr. 935 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 935 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXVI 44/71 IXa a17.08 (Ko 4) Hor. 20 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 21; TB: 62.07

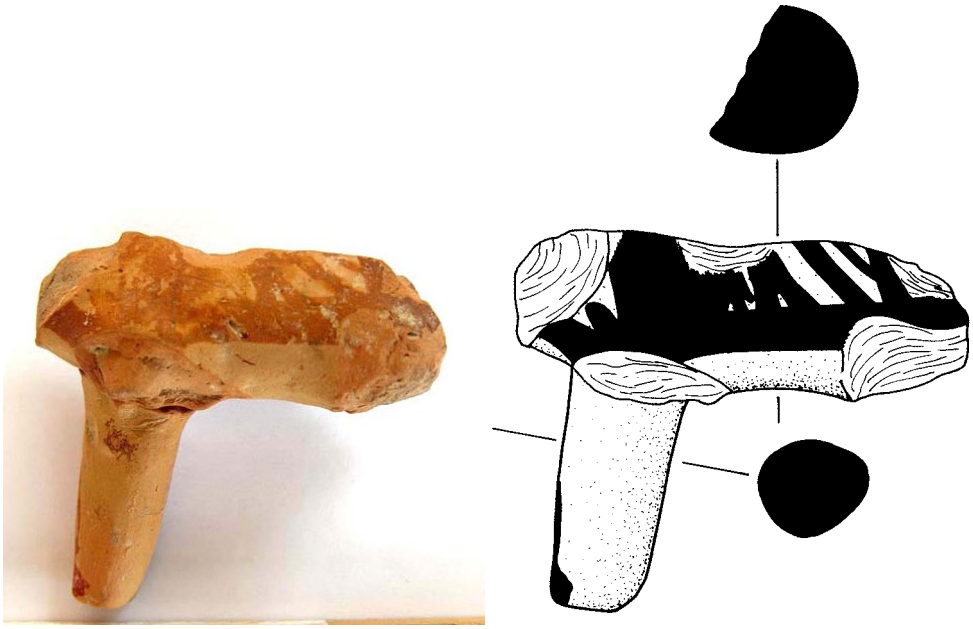
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 4.5; Dm. 1.5; Gewicht in g: 13.0.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 8 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 03–05.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 20 a0 – a1.



DB-Nr. 936 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 936 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/14 IXa a15.30 auf Lauffläche Hor. 22 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 22 / 5; TB: 63.09

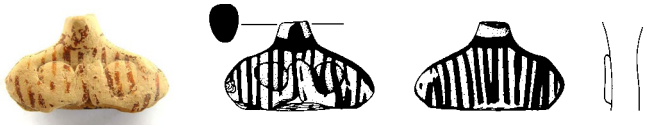
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Hörner erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: Ofl. IXa.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.5; Länge: 4.0;
Gewicht in g: 10.7; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Kontextbeschreibung: Horizontuzweisung unklar: laut Abhub Hor. 20 a3; gemäß Fundhöhe und Fundangabe Hor. 22 a1.



DB-Nr. 937 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 937 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/27 IX a15.14 Hor. 22 a0
zugehörig: DB-Nr. 1943; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2071.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 13 / 18; TB: 63.09

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Länge: 5.9; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 38.4.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Rumpf – oben und unten entlang der Flanken mit je 1 Längsstreifen gerahmt, im Feld dazwischen wahrscheinlich teilweise mit diagonalen Querstreifen, teilweise monochrom bemalt, Beine wahrscheinlich mit je 1 breiten Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: an den Bruchstellen der Beine ist bei diesem Fragment sichtbar, dass die Beine um kegelförmige Spitzen, die aus dem Rumpf ragten, angarniert wurden, um eine stabile Verbindung zwischen Rumpf und Beinen zu schaffen.
Machart: A2-5.



DB-Nr. 938 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 938 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/14 Ib Hor. nicht zuweisbar

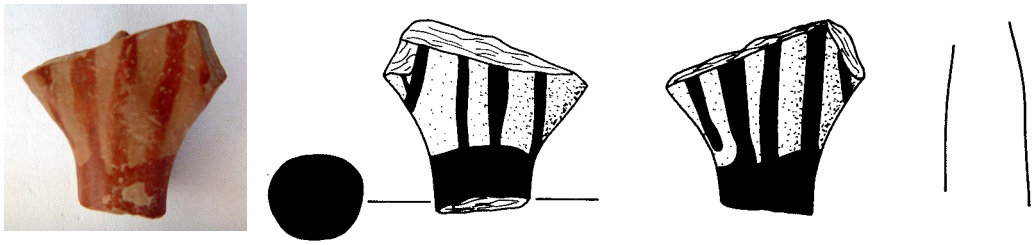
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Tau oder anthropomorphe Figurine: Übergangstypus; Fragment, Großteil des Oberkörper und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 3.9; Dm. 0.7; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 5.3; Dm. an Hals gemessen.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste modelliert; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; Oberkörper – Arme angewinkelt und zwischen den Brüsten verschränkt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.



DB-Nr. 939 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 939 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/38 IX a15.03 Hor. 22 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 39 / 13; TB: 63.11

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 1.7; Gewicht in g: 3.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.

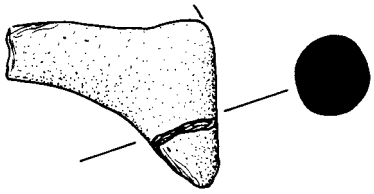


DB-Nr. 940 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 940 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/29 IX a15.04 Hor. 22 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 32 / 32; TB: 63.12

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Miniatur – Ansatz des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.6; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/4 (brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.



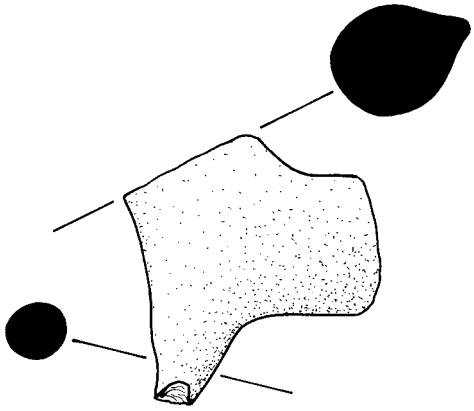


DB-Nr. 941 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 941 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/30 IX a15.04 Hor. 22 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 34 / 6; TB: 63.14

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Fundhöhe in TB 63.14: 14.05 m; keine Skizze in TB 63.14, daher Zuweisung unsicher.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 2.7; Gewicht in g: 9.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 4/1 (dark gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 4/1 (dark gray) – 10 YR 5/3 (brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 410, DB-Nr. 901, DB-Nr. 942, DB-Nr. 1001, DB-Nr. 1112, DB-Nr. 1121, DB-Nr. 1795, DB-Nr. 1826, DB-Nr. 1924 und DB-Nr. 1962.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.

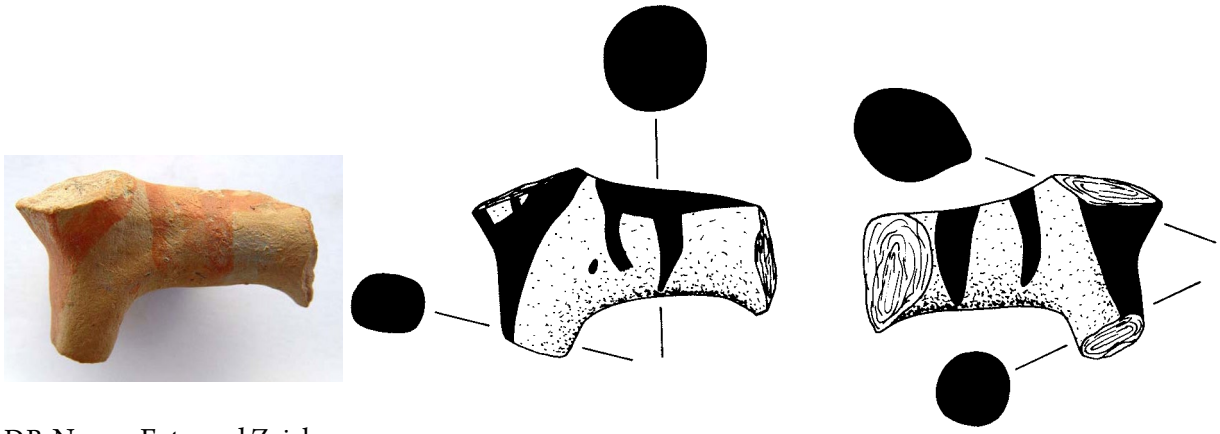




DB-Nr. 942 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 942 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/08 IXa a14.96 Hor. 20 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 84 / 9; TB: 63.15

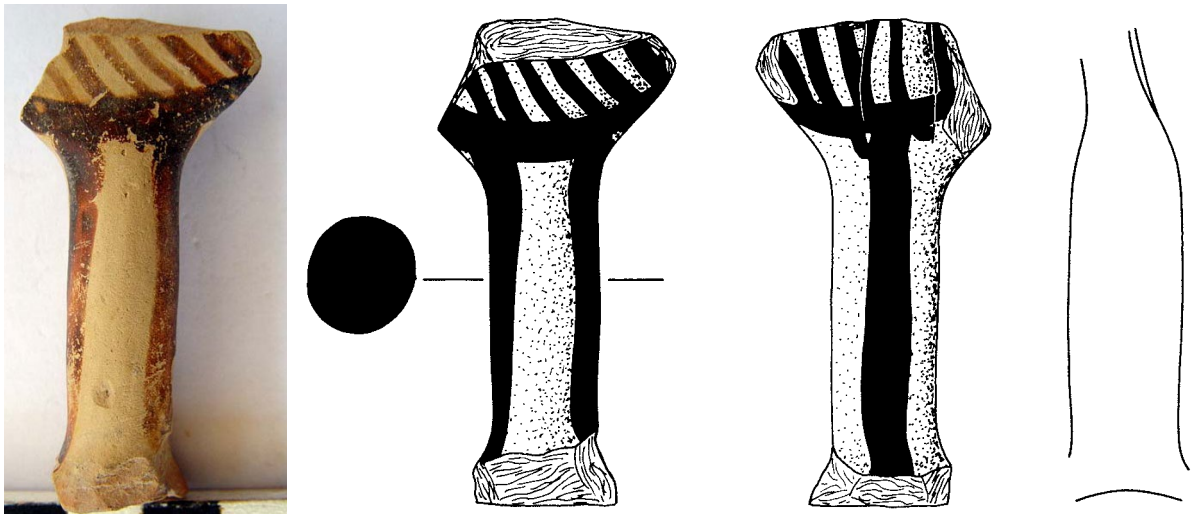
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Großteil des rechten und Ansatz des linken Vorderbeines sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 3.3; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 18.1.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 2.5 Y 5/2 (grayish brown).
Vgl. DB-Nr. 1742; vgl. ungefähr: Pferd aus Olympia s. Heilmeyer 1972, Taf. 10, 54; vgl. für Machart: DB-Nr. 410, DB-Nr. 901, DB-Nr. 941, DB-Nr. 1001, DB-Nr. 1112, DB-Nr. 1121, DB-Nr. 1795, DB-Nr. 1826, DB-Nr. 1924 und DB-Nr. 1962.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.



DB-Nr. 943 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 943 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/19 IXa a14.86 Hor. 20 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 77; TB: 63.15

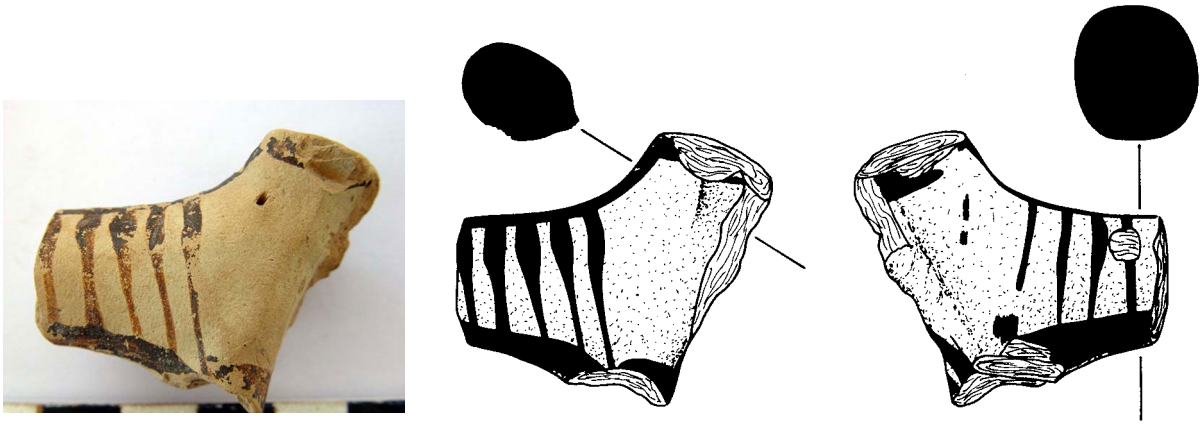
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 4.0; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 10.3.
Beschreibung: Hals mit Band; Wamme herausmodelliert.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.



DB-Nr. 944 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 944 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/38 IXa a14.87 Hor. 20 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 63 / 87; TB: 63.15

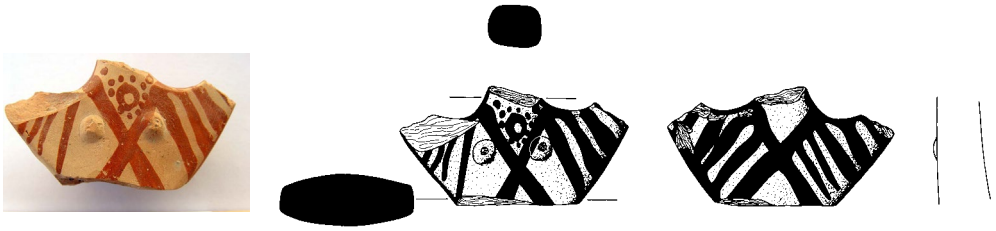
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.4; Breite: 3.1; Dm. 1.4; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 14.4.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.



DB-Nr. 945 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 945 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/39 IXb b14.70 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 25; TB: 63.16

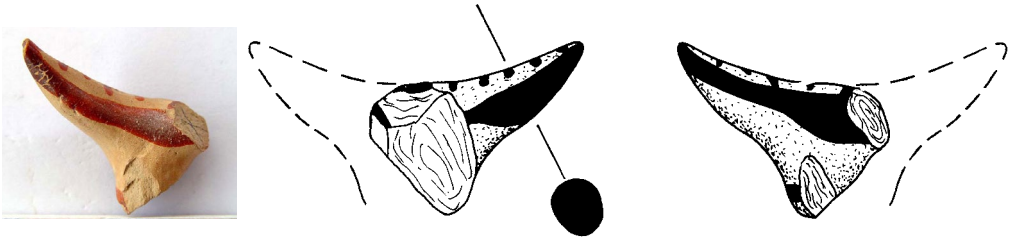
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 4.2; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 16.0.
Beschreibung: Hals mit Band; Wamme herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 19 a – bo.



DB-Nr. 946 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 946 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/19 IXb a14.56 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 34; TB: 63.16

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 6.0; Gewicht in g: 17.1.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Verzierung in Form eines Anhängers auf der Brust.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 a – bo.



DB-Nr. 947 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 947 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/26 IXb a14.59 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 41; TB: 63.16

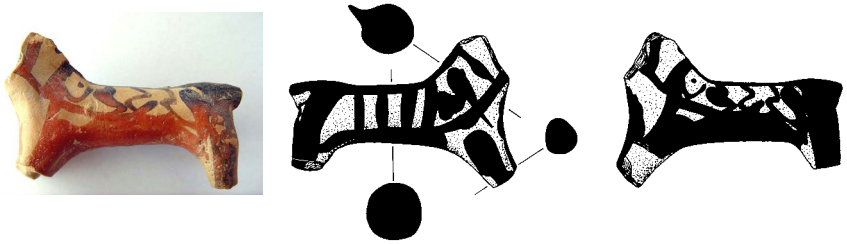
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.8; Dm. 0.8;
Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Horn von 2 Längsstreifen gerahmt, dazwischen Punktreihe aus 4 kleinen Quertupfen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–58.

DB-Nr. 948 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/29 IXb b14.21 Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 38 / 30; TB: 63.17

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.2; Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 948 Foto



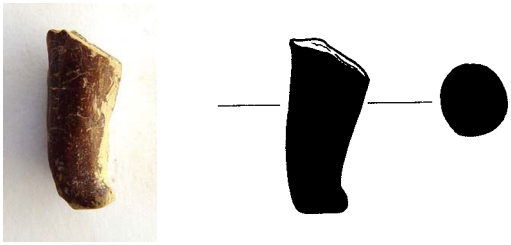
DB-Nr. 949 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 949 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/39 X a14.24 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 54 / 19; TB: 63.18

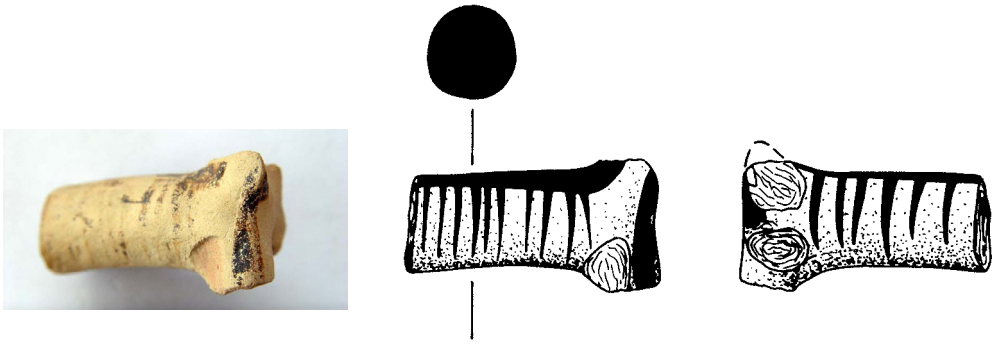
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine, des Schwanzes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 6.0 ; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 5.5; Gewicht in g: 23.9.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert; Schwanz mit rundem Querschnitt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2526.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44. 56–58.
Kontextbeschreibung: zusammen mit zwei Steatitkonuli gefunden; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.

DB-Nr. 950 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/10 X a14.17 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 57 / 19; TB: 63.18

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Keine Skizze in TB 63.18, daher Zuweisung unsicher; Abhub ohne Fundhöhe auf Figurine: IXa.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



DB-Nr. 950 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 951 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 951 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/08 X a14.24 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 20; TB: 63.18

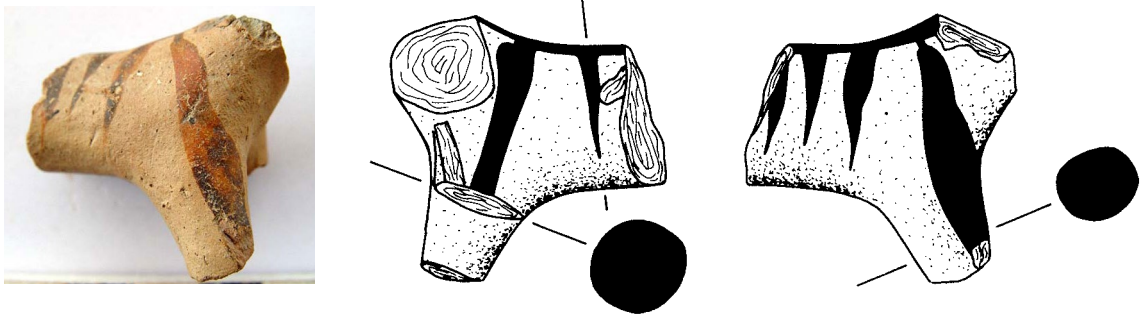
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Breite: 2.0; Länge: 3.3; Dm. 1.2; Gewicht in g: 6.9; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblichen und abgerieben.
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 a; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.

DB-Nr. 952 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/49 X a14.32 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 54 / 16; TB: 63.18

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



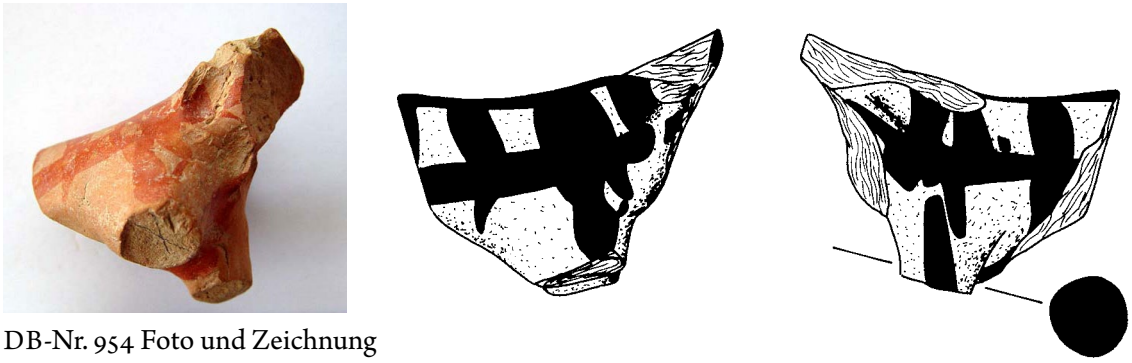
DB-Nr. 952 Foto



DB-Nr. 953 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 953 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/16 Xa a14.16 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 48 / 60; TB: 63.19

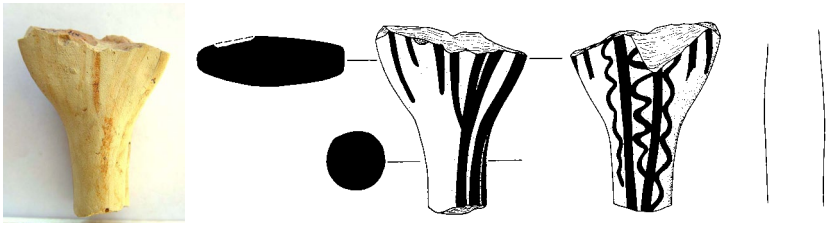
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXII 45/36; möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 3.5; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 19.3.
Tonfarbe: 1 Gley 5/N (gray);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unsicher: Hor. 17 a5 – 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



DB-Nr. 954 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 954 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/30 Xa a14.15 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 21; TB: 63.19

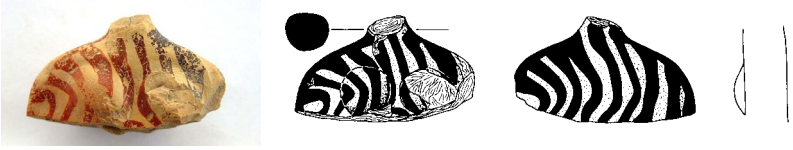
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/4 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 4.3; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 19.9.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 a0 – 19 a.



DB-Nr. 955 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 955 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/12 IV a14.10 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 100; TB: 77.90; 80.82

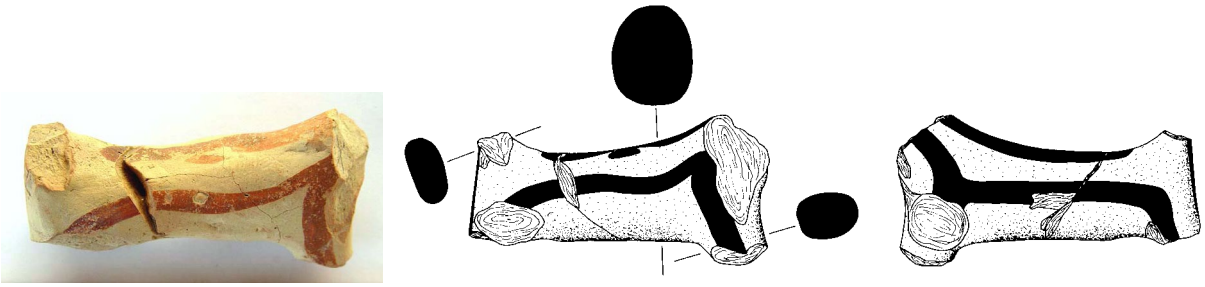
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B oder anthropomorphe Figurine: Phi; Fragment, 1/2 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Möglicherweise unkanonische Phi-Figurine; entweder Fundhöhe oder Abhubsangabe inkorrekt.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.9; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 19.3.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – an Bruchkante Abplatzungsspur einer applizierten Brust, VS mit 8 unterschiedlich langen Vertikallinien bemalt, RS mit 2 langen Vertikallinien in der Mitte sowie jeweils zwischen ihnen und rechts und links von ihnen 1 senkrechten Wellenlinie und im Bereich der Arme je 2 kurzen Vertikallinien verziert; Standfuß – 6 Vertikallinien reichen vom Oberkörper bis zum Standfuß.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 **(very pale brown);**
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: B1-5.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 853; vgl. für Machart z. B. (DB-Nr. 2404 und DB-Nr. 2405) und DB-Nr. 2879.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: wahrscheinlich dem Horizont 22 d zuzuweisen, womit das Fragment in einer Schuttschicht über dem Korridor zwischen Raum R106 und Bau VIa zu Tage gekommen wäre; die Fundhöhe müsste dann allerdings 16.10 m üNN betragen; falls die Fundhöhe korrekt ist, wurde DB-Nr. 955 im Horizont 17 a0 oberhalb des SH III B Früh-zeitlichen Raumes R213, aber unterhalb des SH III B Entwickelt/Ende-zeitlichen Korridors von Bau VI entdeckt.



DB-Nr. 956 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 956 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/23 XI Hor. 19 c

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/3 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 4.7; Gewicht in g: 11.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.



DB-Nr. 957 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 957 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/15 Xa a14.08 Hor. 21 a0 zugehörig: DB-Nr. 2028.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 93; TB: 63.22

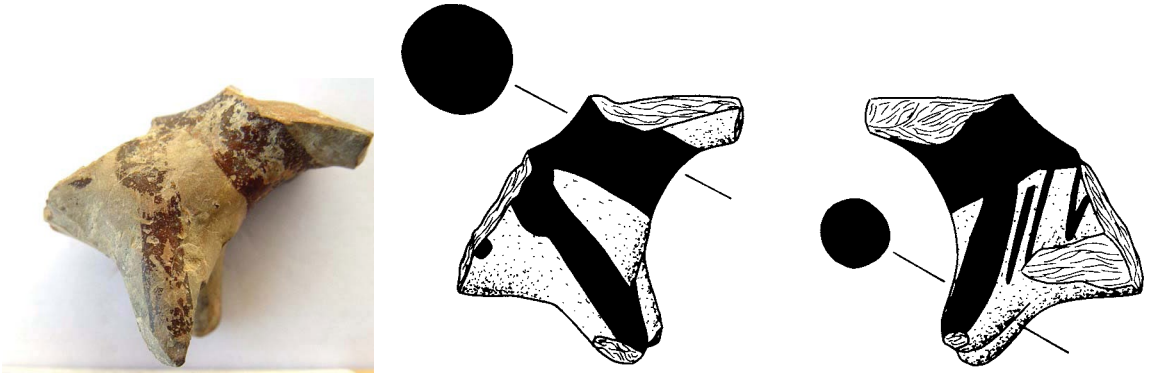
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 63.22: LXII 45/15 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.9; Länge: 7.9; Dm. 2.6; Länge Rumpf ca. 7.5; Gewicht in g: 52.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 7/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 c – 21 a0.

DB-Nr. 958 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/06 Xa a14.07 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 86 / 20; TB: 63.22

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.3; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Horn – Farbrest an Bruchkante von Horn zu Kopf.
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: Hor. 17 a5 – Hor. 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 a0 – 19 a.



DB-Nr. 958 Foto



DB-Nr. 959 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 959 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/24 Xa 14.03 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 32; TB: 63.22

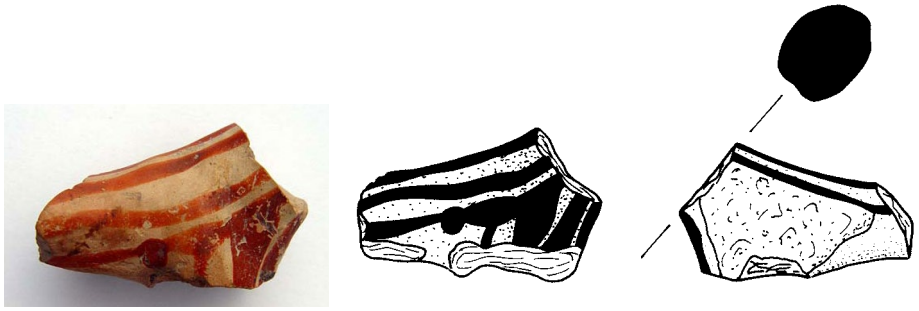
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, Großteil der Vorderbeine und Ansatz des Kopfes und der Schnauze erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXIII 43/....
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 3.7; Dm. 1.8; Höhe Widerrist ca. 2.7; Gewicht in g: 13.3.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



DB-Nr. 960 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 960 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/15 Xa a14.02 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 8 / 19; TB: 63.23

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.2; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Arm auf VS mit kurzen Querstreifen, auf RS mit 2 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44. 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



DB-Nr. 961 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 961 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/17 Xa a13.89 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 49; TB: 63.23

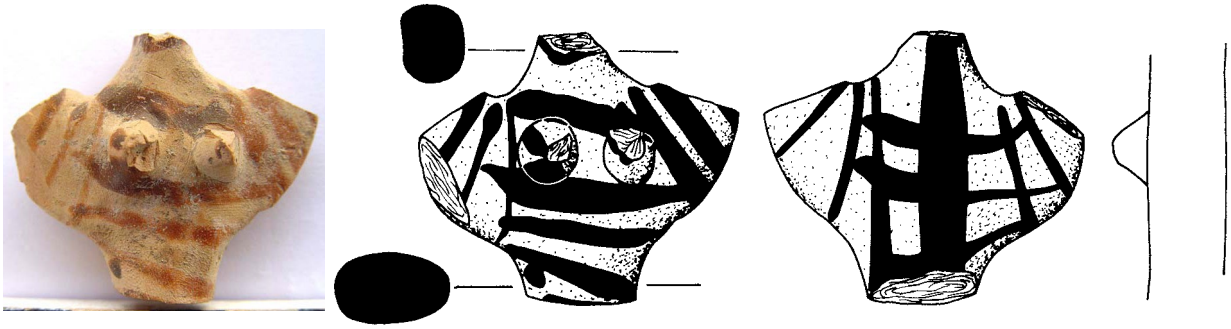
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes, eines Vorderbeines und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 3.2; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 5.3.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/3 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44. 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 a0 – 19 a.

DB-Nr. 962 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/17 Xa b13.89 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 59 / 44; TB: 63.23

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz des Kopfes und des rechten Vorderbeines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 3.7; Dm. 2.4;
Gewicht in g: 20.7.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44. 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 a0 – 19 a.



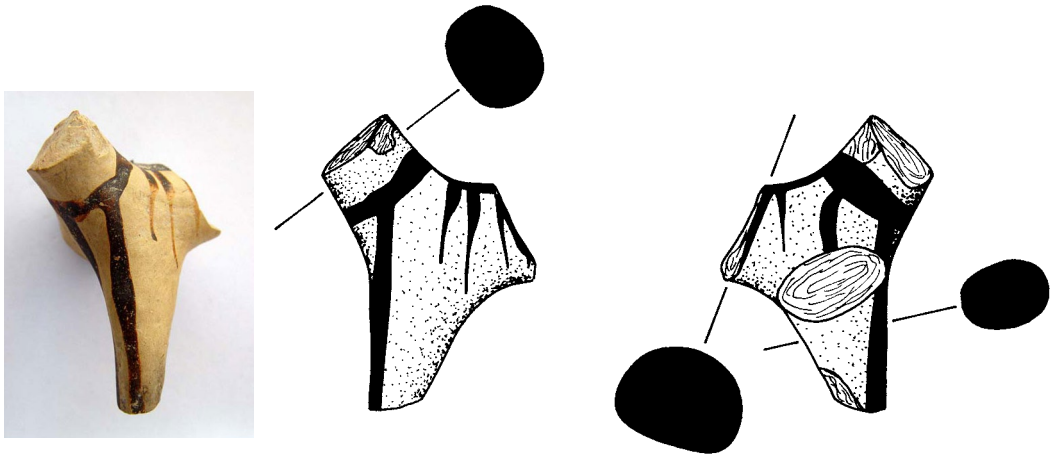
DB-Nr. 962 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 963 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 963 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/37 Xa a13.98 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 55 / 50; TB: 63.24

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 4.2; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 10.0.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt;
Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18; im Südwesten der Unterburg im Bereich des Baus XII nahe einer Ansammlung aus Kieseln und kleinen Bruchsteinen (Störung?) gefunden; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 a0 – 19 a.



DB-Nr. 964 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 964 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/30 Xa a14.02 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 10; TB: 63.25

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes und des Kopfes sowie linkes Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Länge: 2.8; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 10.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.
Vgl. DB-Nr. 2716.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.

DB-Nr. 965 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/20 Xa a14.09 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 72 / 56; TB: 63.26

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.0; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



DB-Nr. 965 Foto

DB-Nr. 966 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/21 Xa a14.14 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 10; TB: 63.26

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; von 2 Längsstreifen gerahmt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18.



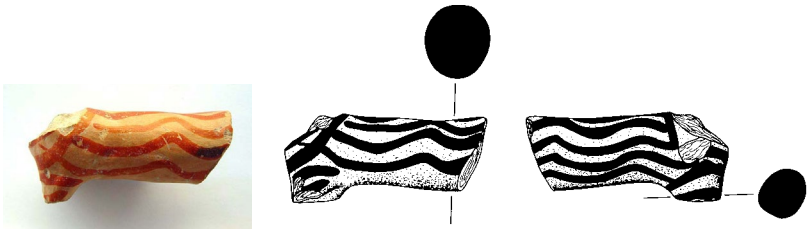
DB-Nr. 966 Foto

DB-Nr. 967 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/59 Xa a14.38 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 14 / 28; TB: 63.26

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine: 14.39 m.
Maße in cm: Länge: 2.5; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.6.
Beschreibung: Horn mit mind. 1 Längsstreifen bemalt.
Farberhaltung und technische Ausführung: nur noch Spuren der Malfarbe erhalten, Malfarbe krakelliert und abgerieben.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 a0 – 19 a.



DB-Nr. 967 Foto



DB-Nr. 968 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 968 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/60 Xa a14.18 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 74; TB: 63.27

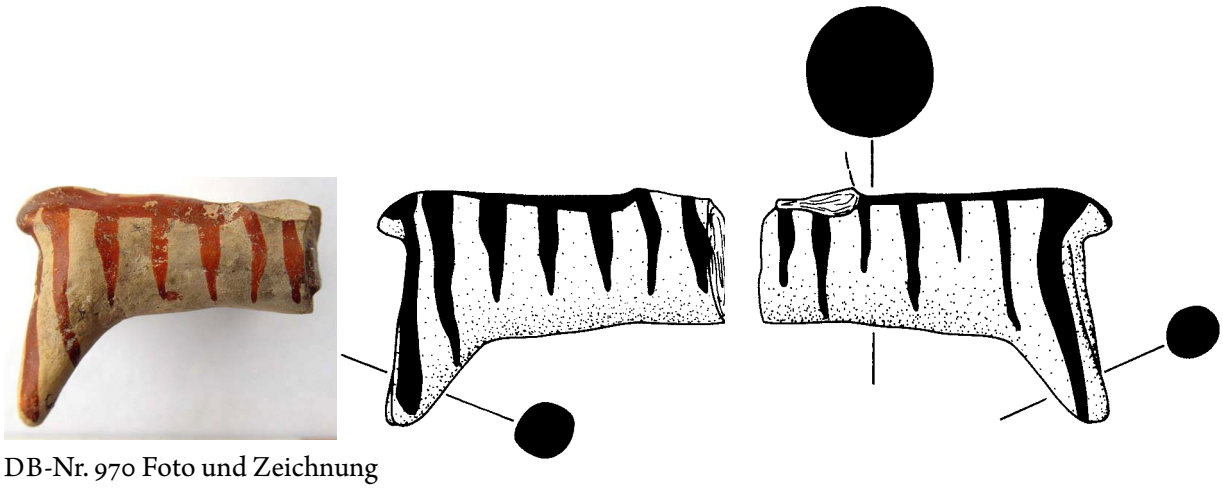
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Photounterschrift: 14.16 m.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 5.8; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 22.6.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 a0 – 19 a.



DB-Nr. 969 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 969 MN Invnr. 28136 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/40 Xa d14.10 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 46 / 94; TB: 63.28

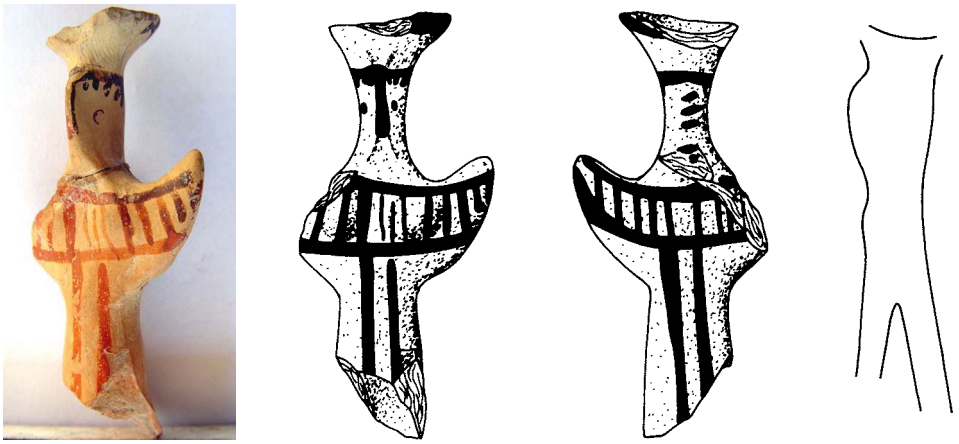
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: nicht identifiziert (zm) oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie Kopf erhalten.
Maße in cm: H. max. 7.8; Höhe: 7.8; Breite: 2.0; Länge: 3.4; Dm. 1.8; Gewicht in g: 27.8; Breite am Kopf gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Geschlechtsmerkmale angegeben; sitzendes ithyphallisches Tier; Kopf – nach oben spitz zulaufend, Oberseite konkav gewölbt, Unterseite mit vielen kleinen (wohl absichtlich eingestochenen) Löchern; Rumpf – Rücken gewölbt, Innen- bzw. Unterseite unbemalt, kleiner Tonkegel als Phallus appliziert, Vorder- und Hinterbeine wahrscheinlich ehemals verbunden; eine Identifizierung der Figurine ist unsicher, möglicherweise ist eine Feline oder ein marderartiges Tier dargestellt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche gut geglättet; Malfarbe leicht durchscheinend und teilweise krakelliert.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1094.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44. 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



DB-Nr. 970 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 970 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/09 XI a13.91 Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 22 / 80; TB: 63.28

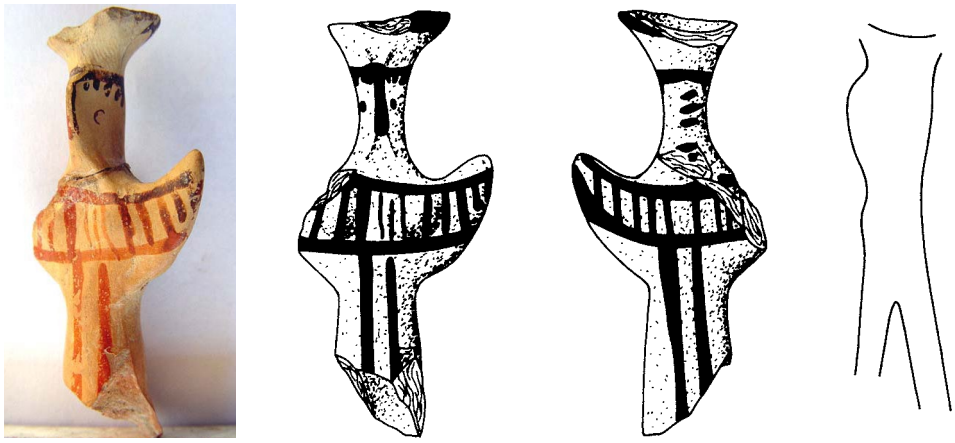
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes sowie Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 4.6; Dm. 1.7; Höhe Widerrist ca. 3.0; Gewicht in g: 20.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – Bruchstelle auf Mitte des Widerristes, wohl von Reiter oder Gespann.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.



DB-Nr. 971 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 971 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/39 Xa a14.03 Hor. 19 a zugehörig: DB-Nr. 972.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 95 / 83; TB: 63.28

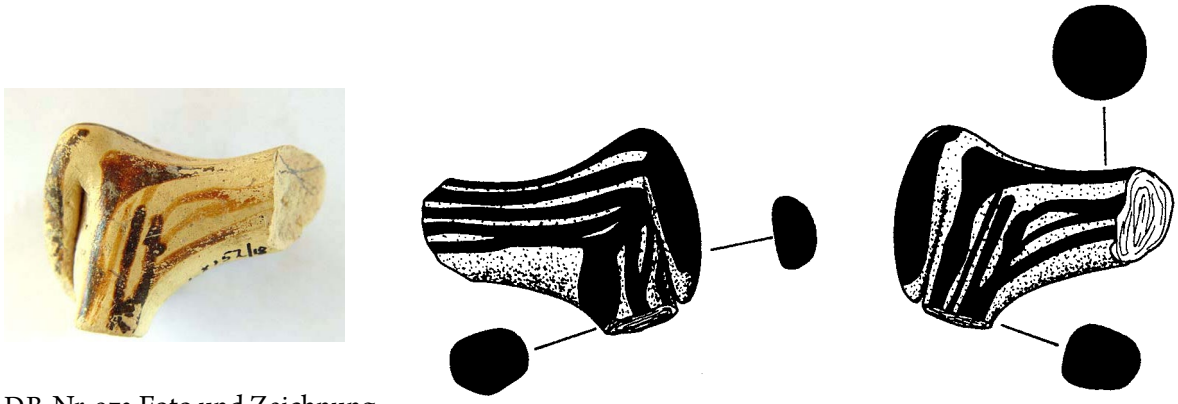
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Großteil des Kopfes und 1/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Breite: 2.5; Länge: 1.1; Dm. 1.0; Dm. Polos: 1.9; Höhe Standfuß ca. 2.0; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 5.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44 (nicht zusammengefügt). 56–58 (zusammengefügt).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 a0 – 19 a.



DB-Nr. 972 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 972 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/30 Xa a14.04 Hor. 19 a zugehörig: DB-Nr. 971.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 44; TB: 63.28

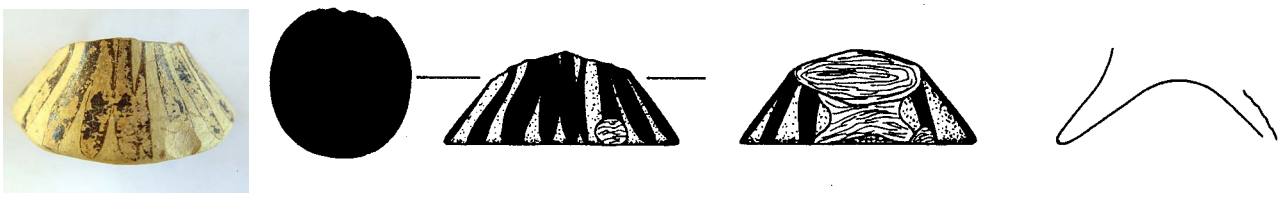
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und Oberkörper ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 971.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44 (nicht zusammengefügt). 56–58 (zusammengefügt).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 a0 – 19 a.



DB-Nr. 973 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 973 – Oberburg – LXI 52/18 IV a25.81 RVII, in Fülllehm Hor. 14
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 54 / 42; TB: 64.06

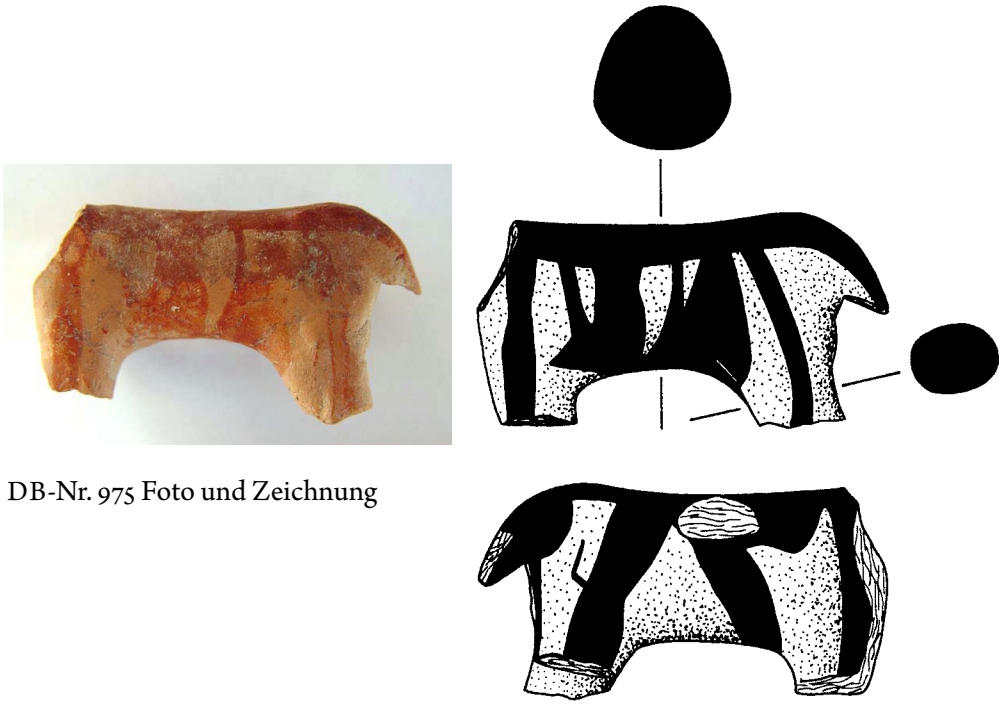
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 3.7; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 9.9.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Literatur: Kilian 1990c, 193. 195 Abb. 9, 10. Entgegen Kilian scheint mir aufgrund des Dekors im Stile der Linearmuster, Typ 1, Tiere eine typologisch frühere Datierung als die SH III B:2-Zeit nicht ausgeschlossen. Die Fundhöhe verweist auf eine Schichtdatierung in die SH III A-Zeit, welcher auch der Typ entspräche.
Kontextbeschreibung: laut Kilian 1990c, 193 in Fundamentfüllung des SH III B:2-zeitlichen Megarons gefunden.



DB-Nr. 974 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 974 – Oberburg – LXI 52/24 V a25.73 RVII, in Fülllehm Hor. 14
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 7; TB: 64.06

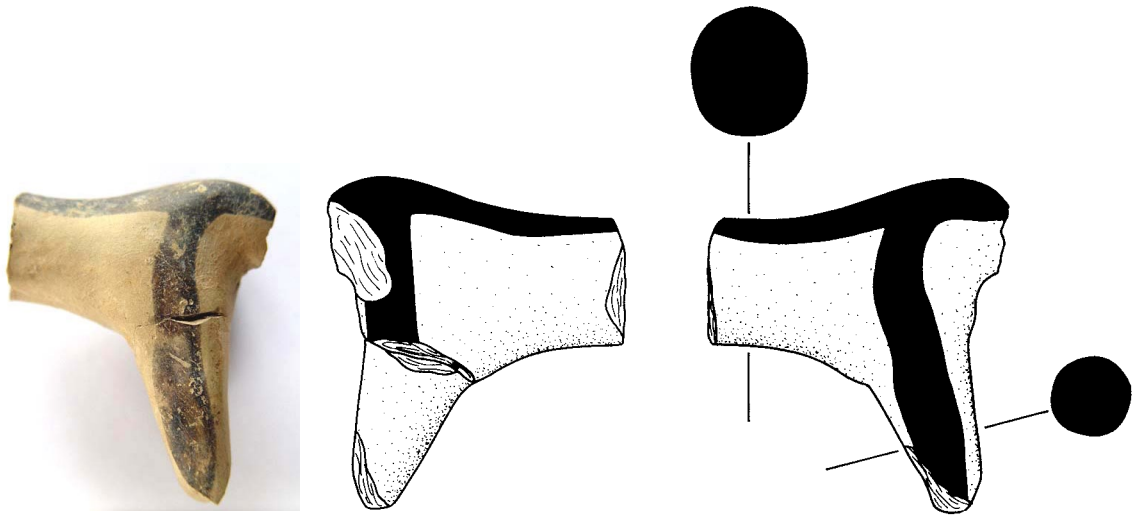
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.3; Dm. Standfuß: 3.0;
Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 13 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black).
Machart: A1-12.
Literatur: Kilian 1990c, 193. 195 Abb. 9, 9. Entgegen Kilian handelt es sich m. E. aufgrund der vielen Vertikallinien am Standfuß und der Machart eher um eine Phi A-, als Psi-Figurine. So wäre typologisch eine frühere Datierung als die SH III B:2-Zeit nicht auszuschließen. Die Fundhöhe verweist auf eine Schichtdatierung in die SH III A-Zeit, welcher auch der Typ entspräche.
Kontextbeschreibung: laut Kilian 1990c, 193 in Fundamentfüllung des SH III B:2-zeitlichen Megarons gefunden.



DB-Nr. 975 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 975 – Mittelburg – LXI 50/33 III a23.90 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 24 / 75; TB: 64.11

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, gesamter Rumpf, Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine und Zeichnung: LXI 50/33 V a13.90 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 5.5; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 4.7; Gewicht in g: 25.6.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.



DB-Nr. 976 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 976 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/96 Xa b14.70 Hor. 19 bo zugehörig: DB-Nr. 317. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 63 / 65; TB: 46.34

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1 Bein erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 317.

Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 bo; aus Grube G32.



DB-Nr. 977 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 977 MN Invnr. 26001 – Stadt Nordwest – LIV 30/51 VIa Hor. 19 A1 zugehörig: DB-Nr. 992 und DB-Nr. 994. TB: 73.01

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Kommentar: Fundangabe in TB 73.01: LIII 30/40 IIb (falsch).
Maße in cm: Höhe: 6.5; Breite: 5.5; Dm. Standfuß: 3.1; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 25.7; Breite an Armen gemessen.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – sichelförmig, gut geglättet, durch seitlich umlaufende Streifen und Taillenband begrenzt; VS: kleine Tonklümpchen als Brüste im oberen Viertel appliziert, mit 19 feinen vertikalen Linien bemalt, die Tremoulierstrichen ähneln; Vertikallinien im Bereich der Arme eher antithetische Bogenlinien, alle vertikalen Linien reichen gleichmäßig von Halsansatz bis Taillenstreifen; RS: mind. 22 feine vertikale Linien, an Armen wiederum antithetische Bogenlinien; Standfuß – je 1 Vertikallinie vorne

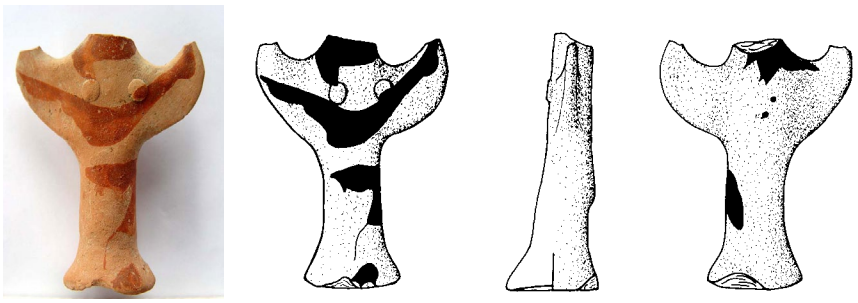
und hinten sowie an den Seiten, nicht ganz gleichmäßig verteilt.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/6 (red) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, Oberfläche insgesamt gut erhalten, nur an den Brüsten ein wenig abgerieben.
Machart: B1-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 3 und DB-Nr. 240 sowie DB-Nr. 2880.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.
Kontextbeschreibung: gemäß Abhubsangabe auf oder knapp über ältester Hoffläche; weiteres anpassendes Fragment entweder unter oder ebenfalls auf ältester Hoffläche (DB-Nr. 994), zweites anpassendes Fragment (DB-Nr. 992) im Schutt des ältesten Bauhorizontes, d. h. unter R304, gefunden.



DB-Nr. 978 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 978 MN Invnr. 26002 – Stadt Nordwest – LIV 30/78 IIa R303 Hor. 20 A1 TB: 73.02

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 5.8; Gewicht in g: 13.1; Höhe: min. 3.5, max. 3.9.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper – wohl sichelförmig, ohne seitlichen Begrenzungsstreifen, gut geglättet; VS: kleine Tonklümpchen als Brüste im oberen Viertel appliziert, mind. 14 hakenförmige Wellenlinien, links dicker aufgetragen und weniger stark oxidiert; RS: 10 Wellenlinien erhalten, rechts weniger stark oxidiert.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 5 YR 2.5/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe auf VS im Bereich der Brüste abgerieben, insgesamt auf RS besser erhalten, Malfarbe unregelmäßig oxidiert, verschieden dick, aber sorgfältig aufgetragen.
Machart: A2-1.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.
Kontextbeschreibung: im Osten des R303 knapp über oder auf dem Fußboden (Ofl.IIb) des jüngsten Bauhorizontes zusammen mit viel Gefäßkeramik gefunden.

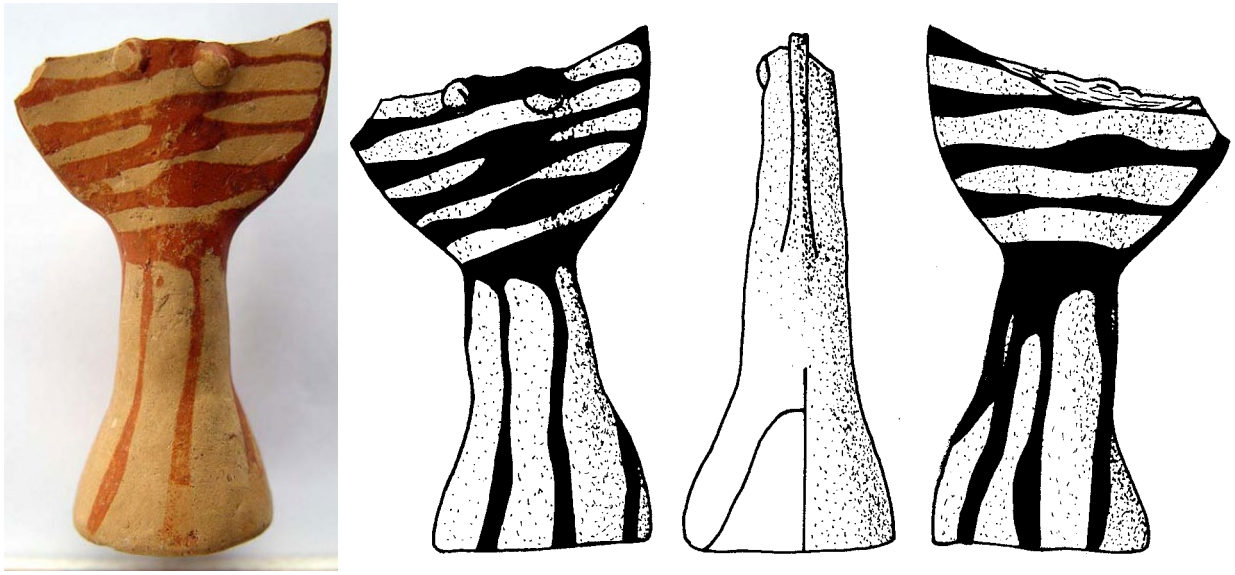


DB-Nr. 979 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 979 MN Invnr. 26003 – Stadt Nordwest – LIV 31/19 Ofl. IIc a3.70 in graulehmiger Füllerde von G1 – Grube SH III C:2 Hor. 20 A1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 84; TB: 19.03; 73.03

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.6; Breite: 4.8; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe rekonstr. 8.5; Höhe Standfuß ca. 3.8; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 23.6.

Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unbemalt; Oberkörper – sichelförmig, ohne seitlichen Begrenzungsstreifen, 1 unregelmäßiger roter Streifen um den Hals; VS: kleine Tonklümpchen als Brüste im oberen Drittel appliziert, 1 horizontaler bogenförmiger Streifen von Arm zu Arm unterhalb der Brüste, im Bereich der Taille auf VS 1 dicker horizontaler Streifen, der an der rechten Seite nach unten abbiegt (wohl durch unregelmäßige Pinselführung bedingt); Standfuß – säulenförmiger Standfuß, größtenteils unbemalt, nur vorne rechts roter Farbklecks.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/6 (red) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 10 R 4/6 (red) – 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sehr schnell und rudimentär aufgetragen, aber gleichmäßig oxidiert, Pinselstrich unregelmäßig, auf der RS 2 kleine Farbtropfen; teilweise Fingerabdrücke vorn auf Standfuß zu erkennen.
Machart: B1-3.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: entweder Hor. 20 A2 oder sogar jünger (hypothetisch: Hor. 20 A2), s. Podzuweit 1978, 476; G1 liegt östlich der scherbengepflasterten Herdstelle von R303a des jüngsten Bauhorizontes; sie lässt sich ab Ofl. IIb feststellen, aber auch noch auf Ofl. IIc ausmachen. Laut Kilian 1978, 451 gehört der Bereich zu einem weiteren Bau (=R303a, vgl. Mühlenbruch 2004, 410 f., dort als Horizont 19 C gekennzeichnet, was jedoch nicht meiner Bezeichnung Hor. 19 C entspricht, die ich allein für den Auflassungsschutt der zweiten Nutzungsphase von Stadt Nordwest verwende), dem die ostwestlich verlaufende M301 (laut Plana auf Ofl. IIb und Ofl. IIc) und die Herdstelle zuzurechnen sind. Gemäß Podzuweit 1978, 476 sind in dieser Grube Skyphoi mit monochromer Innenseite und Wellenbändern gefunden worden, die er in die Phase SH III C Entwickelt datiert.



DB-Nr. 980 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 980 MN Invnr. 26004 – Stadt Nordwest – LIII 30/65 Ofl. Vb b3.06 in grauem Lehm Hor. 19 A1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 25; TB: 17.10; 73.04

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne linken Arm und Kopf
erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.7; Breite: 3.8; Dm. Standfuß: 2.9; Höhe rekonstr. 8.5; Höhe Standfuß ca. 3.8; Höhe Oberkörper ca. 2.6; Gewicht in g: 23.8.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – halbkreisförmig mit seitlichen Begrenzungsstreifen und Taillenband; VS: kleine Tonklümpchen als Brüste im oberen Drittel appliziert, mind. 5 horizontale, z. T. leicht diagonal verlaufende Streifen, die in der Mitte dicker werden; RS: 4 horizontale, z. T. leicht diagonal verlaufende Streifen erhalten, die in der Mitte dicker werden, Malfarbe hier nicht so gleichmäßig dick wie auf VS aufgetragen; Standfuß – leicht nach außen ausschwingender Standfuß des Typus Spät Psi, insgesamt 8 vertikale, leicht bogenförmige Linien von Taillenstreifen bis Unterkante Standfuß, relativ gleichmäßig um Standfuß herum.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 R 4/6 (red) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).

Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe v. a. auf VS gleichmäßig oxidiert und gut erhalten, leichte Abplatzungsspuren auf RS und an der VS des Standfußes leicht abgerieben, partielle Fingerabdrücke auf RS an Taillenband und unten am Standfuß.
Machart: B1-2.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.

Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 A0 – 19 A1; laut Ofl. auf Hoffläche des ältesten Bauhorizontes westlich von R313a, laut Fundhöhe unter Hoffläche des ältesten Bauhorizontes südlich des Brunnens zusammen mit (DB-Nr. 1108 und DB-Nr. 1109) gefunden; aufgrund dieser Konzentration ist m. E. eine Zuweisung zur ältesten Hoffläche wahrscheinlich.



DB-Nr. 981 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 981 MN Invnr. 26005 – Stadt Nordwest – LIV 30/55 Ofl. III a3.56 in Lehm (R306) Hor. 19 B1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 40; TB: 18.09; 73.05

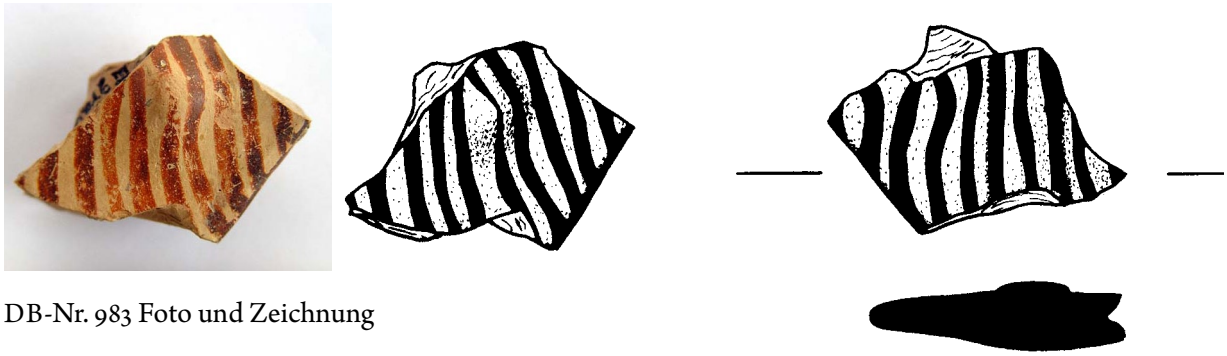
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit 1/2 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.0; Gewicht in g: 4.9.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Kopf – kein Nasenstreifen, aufgemalter Zopf als vertikale Wellenlinie zwischen 2 senkrechten Linien.
Tonfarbe: 10 YR 5/3 (brown) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt, daher Farbbestimmung unsicher, Malfarbe teilweise am Polos-Girlandenband und am aufgemalten Zopf verrieben.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/017, 60–62; D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.
Kontextbeschreibung: im Nordwesten des R306 nahe einer Keramikkonzentration, laut Abhub über, laut Fundhöhe direkt auf Fußboden des mittleren Bauhorizontes gefunden.



DB-Nr. 982 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 982 MN Invnr. 26006 – Stadt Nordwest – LIII 30/80 Ofl. V a3.23 in grauem Lehm Hor. 19 A1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 61 / 32; TB: 17.08; 73.05

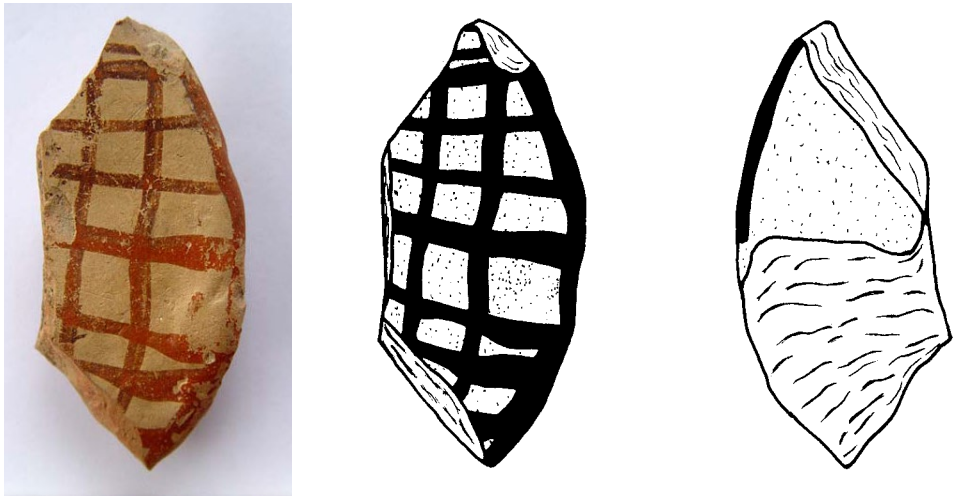
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Miniatur – Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 1.1; Dm. Polos: 1.6;
Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Polos monochrom; Kopf und Polos monochrom mit roter Farbe bemalt, nur Innenfläche des Polos oben ausgespart, diese ohne Überzug; Kopf – Bereich der Augen nur durch Einkniffe des Tones seitlich der Nase charakterisiert.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe z.T. krakelliert und abgeplatzt, Oberfläche unter Polos kaum geglättet, am Polos deutliche Fingereindrücke.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/017, 60–62;
D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.
Kontextbeschreibung: im Hofareal des ältesten Bauhorizontes östlich R313 und westlich des jüngeren R304 des mittleren Bauhorizontes gefunden; im südlich benachbarten Quadrat Verziegelung, die Kilian als verbrannte Lehmplatte (Herdstelle?) deutet.



DB-Nr. 983 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 983 MN Invnr. 26007 – Stadt Nordwest – LIV 30/89 III grau Hor. 19 C TB: 73.06

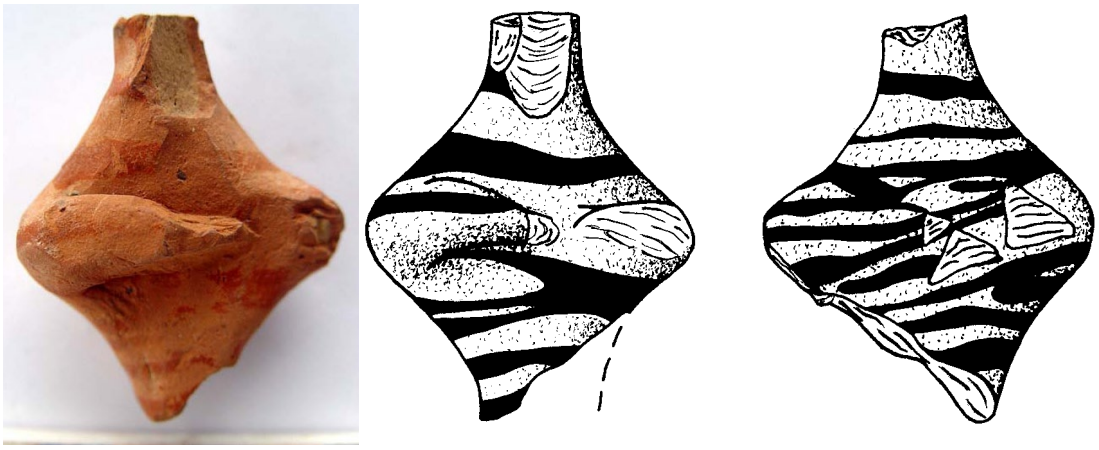
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/4 des Oberkörpers mit Ansatz des rechten Armes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 73.06: LIV 31/89 (falsch, da nur in Quadrat LIV 30/89 gegraben).
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 0.9; Länge: 3.8;
Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – applizierter Zopf mit vertikalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/2 (dusky red) – 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gut erhalten.
Kontextbeschreibung: nach korrigierter Quadratangabe unter R303 über R306, d. h. aus Schutt des mittleren Bauhorizontes, das Fragment wurde direkt an einer kleinen Zungenmauer gefunden, die in den Raum R306 hineinragt; typologisch Altfund aus SH III B-Zeit, aufgrund Fundlage möglicherweise in einstigen Lehmziegeln über den Steinfundamenten der Zungenmauer verbaut.



DB-Nr. 984 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 984 MN Invnr. 26008 – Stadt Nordwest – LIV 30/98 III (R306) Hor. 19 C TB: 73.06

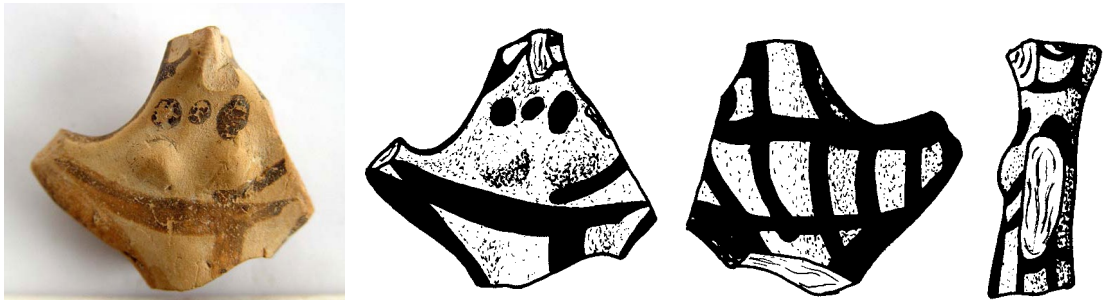
– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 1/4 der Liegefläche erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.5; Länge: 5.9; Gewicht in g: 10.0.
Beschreibung: Unterseite unbemalt, aber mit Überzug, Rand rings mit rotem Streifen bemalt, Sitz- oder Liegefläche mit Gitternetz aus braun-roten Streifen verziert.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 5 YR 4/4 (reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe unterschiedlich oxidiert, am Rand teilweise abgeplatzt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 B1 – Hor. 19 C; nordwestlich der Tür von R306 zu R311, aber gemäß Abhub über Fußboden des mittleren Bauhorizontes gefunden.



DB-Nr. 985 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 985 MN Invnr. 26009 – Stadt Nordwest – LIII 30/43 Ofl. II a3.64 in brauner Erde Hor. 20 A1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 40; TB: 17.02; 73.07

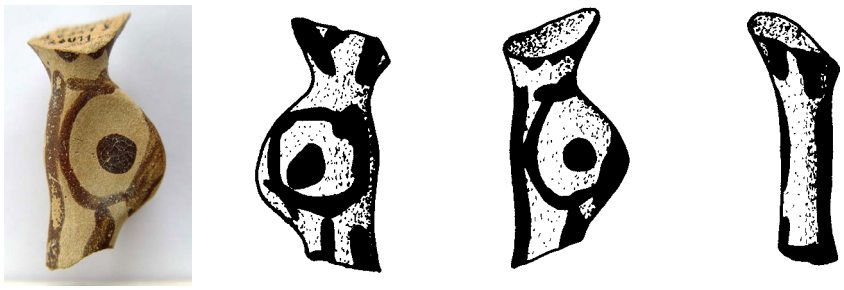
– anthropomorphe Figurine: Tau, spät; Fragment, 3/4 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Ofl. aus Planumszeichnung ergänzt.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 4.3; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 24.6.
Beschreibung: Hals mit Band; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper – mindestens 8 – 9 horizontale, teilweise umlaufende rote Streifen, unterschiedlich dick ausgeführt, in unregelmäßigen Abständen aufeinander folgend, rechter Arm wahrscheinlich vor linkem Arm und Brust überschlagen.
Tonfarbe: 10 YR 6/6 (brownish yellow) – 5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche besonders auf VS abgerieben, Malfarbe teilweise nur schwach erhalten.
Machart: B1-3.
Vgl. ungefähr Figurine aus Mykene:
Mylonas 1975a, 156 Taf. 131 d.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/017, 57–59;
D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar:
Hor. 19 C – 20 A1; laut Ofl. auf Hoffläche des jüngsten Bauhorizontes westlich von G8, d. h. westlich des ehemaligen Brunnenareals, laut Fundhöhe möglicherweise knapp unterhalb des Laufniveaus während der jüngsten Nutzungsphase (laut Mühlenbruch 2004, 407 bei ca. 3.70 m üNN).



DB-Nr. 986 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 986 MN Invnr. 26010 – Stadt Nordwest – LIV 30/56 Ofl. IV a3.43 R306 in Lehm Hor. 19 A2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 74 / 69; TB: 18.10; 73.07

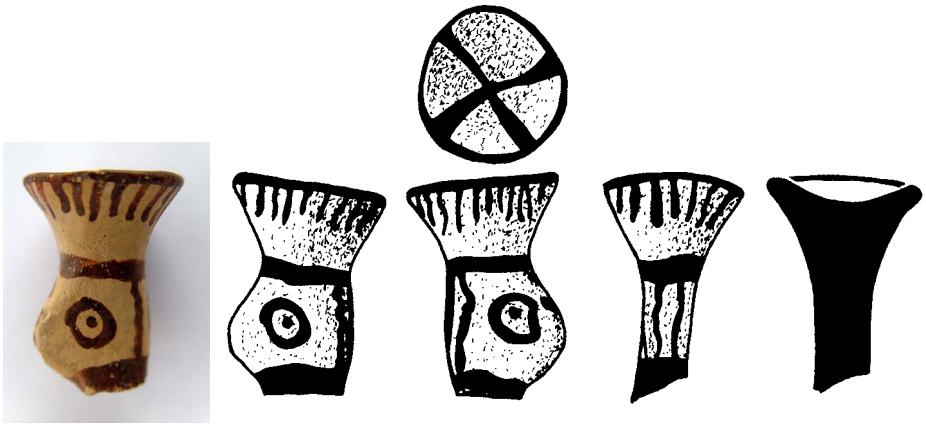
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers mit Ansatz des Kopfes und des linken Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.5; Dm. 1.2; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 8.1.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Punktreihe; Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – rechts am Kopfansatz noch Punkt des Auges erkennbar, nur auf VS Hals mit Punktreihe verziert; Oberkörper – im oberen Viertel kleine Tonklümpchen als Brüste appliziert, unter der rechten Brust setzt eine diagonale Linie an, unter den Brüsten waagerechter bogenförmiger Streifen ähnlich der Bemalung bei hochtaillierten Psi-Figurinen, die Seitenstreifen, die den Oberkörper umranden, laufen wahrscheinlich den Standfuß hinab, etwas nach rechts aus der Mitte verschoben führt ein weiterer Streifen von der Bodenlinie senkrecht nach unten; RS: im Stil der hochtaillierten Psi-Figurinen, aber weniger sorgfältig bemalt, 1 horizontale Linie unter Nacken und 1 über Taille, die jeweils bis zu den Armspitzen reichen, rahmen 6 erhaltene Bogenlinien; die 2 Bogenlinien in der Mitte des Rückens setzen wahrscheinlich schon am Kopf an, womit möglicherweise ein schematisierter Zopf wiedergegeben wird.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/6 (red);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Auftrag der Malfarbe unregelmäßig und nicht besonders sorgfältig, Ansatz- und Endpunkte des Pinselstrichs deutlich zu erkennen, Farbe bei Tupfen des Halsbandes krakelliert.
Literatur: Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 30. 37. 40 Abb. 1, 3.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1483; D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.
Kontextbeschreibung: laut Ofl. auf einphasigem Fußboden von R306 des mittleren Bauhorizontes; laut Fundhöhe aber eindeutig unter diesem Fußboden und somit unter dem mittleren Bauhorizont gefunden; die Fundhöhe korrespondiert mit der zweiten Fußbodenphase im darunterliegenden Raum R307 des ältesten Bauhorizontes (zwischen 3.40 – 3.50 m üNN; dies entspräche jedoch Ofl. VI, so dass ein >Zahlendreher</Fehler bei der Abhubsangabe auf der Figurine plausibel wäre), das Fragment läge demnach direkt am Nordostrand des Herdes Nr. 18.



DB-Nr. 987 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 987 MN Invnr. 26011 – Stadt Nordwest – LIV 30/81 Ofl. V a3.41 Hor. 19 Bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 66; TB: 18.12; 73.08

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und 1/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.6; Dm. Polos: 1.5; Gewicht in g: 2.8; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – hängende Halbkreise am Polos eher Zickzackband; Kopf – auf RS 1 senkrechter Streifen (wohl Zopfangabe), Gesicht auf beiden Seiten mit einem Kreis umfahren, in dem jeweils der Augenpunkt sitzt, Kreise treffen auf Nase teilweise zusammen und bilden Nasenstreifen, unterhalb des Auges führt von den Kreisen je 1 senkrechte Linie hinab, die am Hals unter der Nase durch 1 Querstreifen verbunden werden, Ansatz einer weiteren senkrechten Linie auf der rechten Seite am Hals, zwischen dieser und dem Zopfstreifen wiederum 1 Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 7/4 (light reddish brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Pinselstrich unregelmäßig und nicht sehr sorgfältig ausgeführt, Malfarbe unterschiedlich dick aufgetragen, Malfarbe der Augentupfen krakelliert.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/017, 60–62; D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.
Kontextbeschreibung: laut Abhub und Fundhöhe im Schutt des ältesten Bauhorizontes gefunden, unter den Trittsteinen (Ofl. IV) zwischen R304 und R301 des mittleren Bauhorizontes; die Fundhöhe des Fragmentes korrespondiert ebenso wie der zwei Figurinen, DB-Nr. 1112 und DB-Nr. 992, die ca. 3 m nördlich unter Raum R304 zu Tage kamen, gut mit dem Niveau des zweiten Fußbodens in Raum R307 während des ältesten Bauhorizontes (Hor. 19 A2).



DB-Nr. 988 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 988 MN Invnr. 26012 – Stadt Nordwest – LIV 30/74 Ofl. V a3.40
in grauer Lehmschmutzschicht unter Boden Haus 306 (R307) Hor. 19 A2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 66; TB: 18.12; 73.08

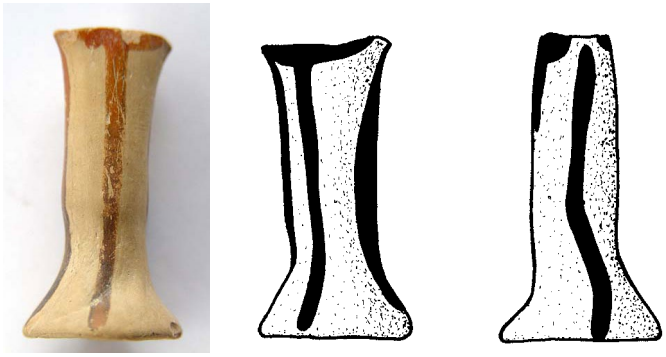
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 1.8; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: Polosrandband; vertikale Linien am Polos; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Hals mit Band; Polos – Stirnfransen mit gleichmäßigem Abstand sorgfältig aufgetragen; Kopf – auf RS zwischen Stirnband und Halsband 4 feine Tremulierstriche, die Zopf wiedergeben, VS: mindestens 3 kleine diagonale Tupfen als Nasenpunktreihe.
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddishbrown) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sorgfältige Bemalung, Malfarbe gut erhalten.
Vgl. DB-Nr. 370.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/017, 60–62; D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.
Kontextbeschreibung: laut Ofl. im Schutt über, laut Fundhöhe jedoch genau auf zweitem Fußboden des R307 im ältesten Bauhorizont, d. h. in der jüngeren Raumphase von R307 im ältesten Bauhorizont.



DB-Nr. 989 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 989 MN Invnr. 26013 – Stadt Nordwest – LIV 30/57 V R306 (R307) Hor. 19 Bo TB: 73.09

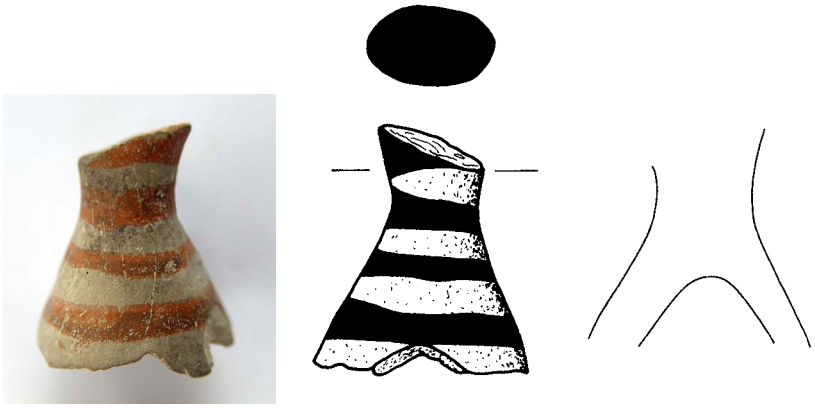
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Miniatur – Großteil des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 1.1; Dm. Polos: 1.4; Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Polos – so stark verrieben, dass keine Bemalungsspuren sichtbar; Kopf – auf RS möglicherweise 2 senkrechte Linien vom Polos den Hals hinunter – Zopf; Hals mit breitem Band bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche sehr abgerieben, deshalb sowohl Farbbestimmung als auch Beschreibung unsicher.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/017, 60–62; D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.
Kontextbeschreibung: laut Abhubsangabe knapp über zweitem Fußboden von R307 (Hor. 19 A2), aber unter dem einphasigen Fußboden von R306 im mittleren Bauhorizont, d. h. im Schutt des ältesten Bauhorizontes; typologisch wahrscheinlich Altmaterial aus der Palastzeit; da nahe der Nordmauer des Raumes gefunden und stark abgerieben, möglicherweise vormals in Lehmziegelaufbau der Mauer eingeschlossen.



DB-Nr. 990 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 990 MN Invnr. 26014 – Stadt Nordwest – LIV 30/49 IV R306 Hor. 19 Bo TB: 73.09

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Kommentar: Auf Planumszeichnung östlich R306.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 1.7; Dm. Standfuß: 2.0; Höhe Standfuß ca. 3.7; Gewicht in g: 8.0; Breite an Taille gemessen.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – je 1 Vertikallinie vorne und hinten sowie an den Seiten.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Kontextbeschreibung: laut Abhub im Schutt der Straße oberhalb der zwei Laufniveaus im ältesten Bauhorizont der Straße östlich des älteren Raumes R307, d. h. unter Straßenniveau des mittleren Bauhorizontes und östlich des Raumes R306; typologisch Altfund aus der SH III B-Zeit, möglicherweise ehemals in Lehmziegelaufbau der Ostmauer von R307 eingeschlossen.



DB-Nr. 991 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 991 MN Invnr. 26015 – Stadt Nordwest – LIV 30/43 IV Hor. 19 B1 TB: 73.10

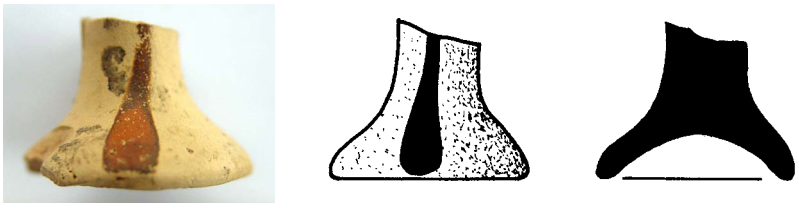
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine, Zeichnung und TB 73.10: R306 (falsch); gemäß Planumszeichnung: entweder R302 oder R304.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. Standfuß: 2.8;
Gewicht in g: 9.1.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß – leicht nach außen ausschwingend und unten im Inneren runde Eintiefung (wohl von Finger), 4 horizontale Streifen in gleichmäßigem Abstand erhalten.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/2 (brown) – 7.5 YR 5/3 (brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/1 (gray);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt, daher Farbbestimmung unsicher, Malfarbe relativ gleichmäßig aufgetragen.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 B0 – 19 B1; laut Abhub unter Fußboden R304 oder R302, d. h. in Schutt von R308 oder über dem ältesten Laufhorizont der östlichen Hoffläche (wegen fehlender Einmessung nicht zu entscheiden, falls in R304 gefunden, lag das Fragment im Bereich der Steinwand an der Ostwand des Raumes), somit unter mittlerem und über ältestem Bauhorizont (kontra Kilian 1978, 452 ist damit nicht auszuschließen, dass sich im Areal von R308/R302 doch eine Figurine fand; in diesem Bereich liegen jedoch auch die Gruben G7 und G8).



DB-Nr. 992 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 992 MN Invnr. 26016 – Stadt Nordwest – LIV 30/52 V a3.40 Hor. 19 A2
zugehörig: DB-Nr. 977 und DB-Nr. 994.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 19; TB: 18.12; 73.10

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 977.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 3 und DB-Nr. 240 sowie DB-Nr. 2880.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 A2 – 19 Bo; gemäß Abhub oberhalb der ältesten Laufläch in der östlichen Hoffläche westlich von Raum R308 gefunden, laut Fundhöhe 20 – 30 cm oberhalb des Laufniveaus im Hof, d. h. im Schutt des ältesten Bauhorizontes; die beiden anpassenden Fragmente (DB-Nr. 977 und DB-Nr. 944) kamen auf bzw. möglicherweise knapp unter der ältesten Hoffläche zu Tage; merkwürdigerweise sind im Umfeld des Fragmentes eine weitere Figurine (DB-Nr. 1112) und Steinwerkzeuge sowie ein Bleiblech gefunden worden, wobei Kilian 1978, 450 diese mit der 10 – 15 cm höher liegenden Herdstelle im Raum R304 des mittleren Bauhorizontes verbindet; die Fundkonzentration und die Übereinstimmung der Fundhöhen mit dem zweiten Fußboden des südöstlich gelegenen Raumes R307 (Hor. 19 A2) im ältesten Bauhorizont sind m. E. nicht zufällig, der Sachverhalt lässt sich aber aufgrund fehlender feinstratigraphischer Angaben nicht mehr funktional interpretieren.



DB-Nr. 993 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 993 MN Invnr. 26017 – Stadt Nordwest – LIII 30/50 IV Hor. 19 Bo TB: 73.11

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. Standfuß: 2.5; Gewicht in g: 4.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß – nur 1 Vertikallinie.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Kontextbeschreibung: in Hofareal nordwestlich des jüngeren R304, aber unter Hoffläche des mittleren Bauhorizontes, wohl aus Schutt des ältesten Bauhorizontes; typologisch wahrscheinlich Altfund aus der SH III B-Zeit.



DB-Nr. 994 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 994 MN Invnr. 26028 – Stadt Nordwest – LIII 30/40 VIa Hor. 19 A1
zugehörig: DB-Nr. 977 und DB-Nr. 992. TB: 73.17

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 977.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 3 und DB-Nr. 240 sowie DB-Nr. 2880.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.

Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 A0 – 19 A1; laut Abhub unter ältester Hoffläche im Westschnitt; aber ein anpassendes Fragment 2 m südöstlich gemäß Abhub dort auf ältester Hoffläche des Ostteils (DB-Nr. 977), zweites anpassendes Fragment (DB-Nr. 992) ca. 3 m südöstlich im Schutt des ältesten Bauhorizontes, d. h. unter R304, gefunden.



DB-Nr. 995 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 995 MN Invnr. 26019 – Stadt Nordwest – LIV 30/42 Ofl. VIIa b3.04 in braunem Lehm Hor. 19 A0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 43 / 22; TB: 18.17a; 73.12

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Kommentar: Inventarnummer auf Zeichnung: 26018.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.7; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Brüste in oberer Hälfte, 5 Wellenlinien in gleichmäßigem Abstand auf VS und RS erhalten.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/4 (light yellowish brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, aber an einigen Stellen abgeplatzt.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.
Kontextbeschreibung: gemäß Ofl. und Fundhöhe unter der östlichen Hoffläche des ältesten Bauhorizontes gefunden, typologisch Altfund aus SH III B-Zeit.



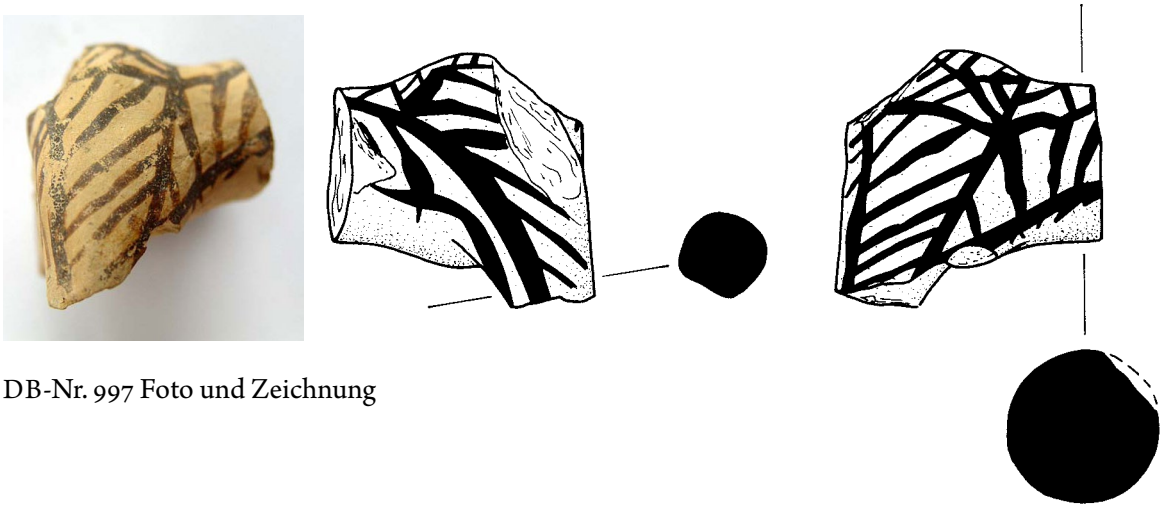
DB-Nr. 996 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 996 MN Invnr. 26020 – Stadt Nordwest – LIII 30/76 Ofl. IIb a3.47 Hor. 19 B1
zugehörig: DB-Nr. 1243.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 50; TB: 17.05; 73.11a

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, Kopf ohne linkes Horn erhalten.

Maße in cm: L. max. 9.5; Höhe: 5.6; Länge: 9.5; Dm. 1.8; Länge Rumpf ca. 6.8; Gewicht in g: 52.8; Höhe: min. 5.6, max. 6.7.

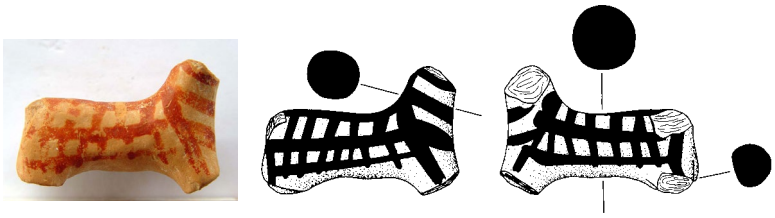
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Rumpf – je 1 breiter roter vertikaler Streifen von Spitze zu Spitze der Vorder- und Hinterbeine, auf dem Hinterteil setzt an diesem Streifen 1 weiterer breiter Streifen an, der vertikal den Schwanz hinabführt, zwischen den Streifen auf Vorder- und Hinterbeinen 2 gleichmäßig verteilte, umlaufende Streifen auf Rumpf; Kopf – um den Hals 1 Band, je 1 Streifen von Hornspitze zu Hornspitze auf Scheitel und auf Rückseite des Kopfes, außerdem 1 Streifen von Hornspitze zu Hornspitze, der an den Seiten der Schnauze um Spitze der Schnauze herumläuft, sowie 1 vertikaler Streifen von Scheitel des Kopfes bis zur Spitze der Schnauze.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/6 (red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 R 4/6 (red) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: v. a. auf Unterseite des Rumpfes und zwischen den Beinen partielle Fingerabdrücke und ungeglättete Stellen, Malfarbe größtenteils oxidiert und recht gleichmäßig aufgetragen.
Machart: B1-2.
Literatur: Kilian 1978, 453 Abb. 6, 3; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 116.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1481.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 B1 – 20 A1; laut Abhub unter Hoffläche des jüngsten Bauhorizontes, aber über jener des mittleren Bauhorizontes, laut Fundhöhe jedoch direkt auf Hoffläche (Ofl. IV) des mittleren Bauhorizontes (Hor. 19 B1) in der Nordwestecke der hier ausgeraubten Nordmauer des im mittleren Bauhorizont zweiphasigen Raumes R313 gefunden, nordwestlich anschließend ist jedoch eine großflächige, eckige Störung eingezeichnet; für eine Verlagerung des Fragmentes spräche auch die Fundlage direkt im ausgeraubten Nordwesteck der Nordmauer von R301; anpassendes Fragment aus Brunnen des ältesten Bauhorizontes; in der Brunnenverfüllung befindet sich laut Stockhammer 2008a, 61 bereits Keramik, die der jüngsten Nutzungsphase (Hor. 20 A2) zugerechnet werden muss; stratigraphisch lassen sich beide Fragmente somit nicht eindeutig einem Nutzungshorizont zuschreiben.



DB-Nr. 997 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 997 MN Invnr. 26021 – Stadt Nordwest – LIII 30/65 Ofl. VI a2.94 in braunlehmiger Erde Hor. 19 A0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 45; TB: 17.12; 73.13

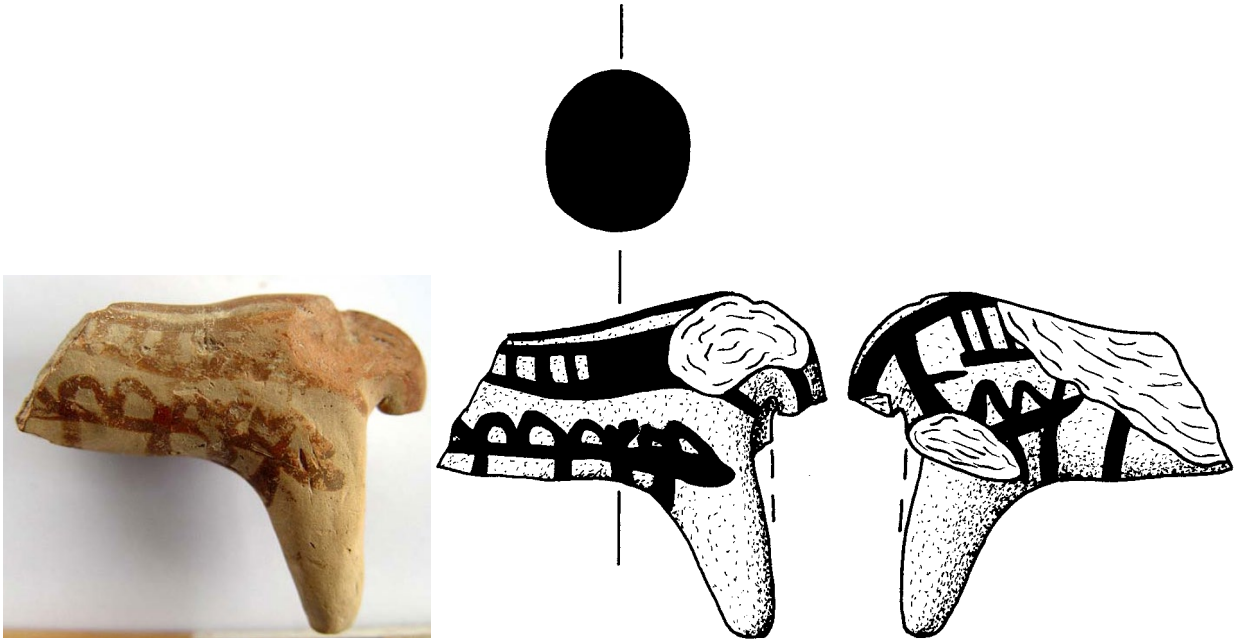
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: IIb (falsch) in TB 17.12: Ofl. VI; laut Höhenangaben auf Planumszeichnung unter Ofl. VI.
Maße in cm: Breite: 3.6; Länge: 3.1; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 24.5; Höhe: min. 3.5, max. 4.
Beschreibung: Rumpf – Oberseite und Beine mit einem Netz aus relativ feinen diagonalen und vertikalen braunen Linien bemalt, die wohl ein kompliziertes Leitermuster wiedergeben, da der Rumpf beidseitig durch 2 horizontale Linien gerahmt wird, während 2 vertikale Linien über das Hinterteil an den Seiten der Beine hinablaufen; zwischen diesen rahmenden Linien befinden sich pro Abschnitt jeweils mehrere diagonale Linien.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 4/3 (brown) – 10 YR 3/1 (very dark gray).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig und dünn aufgetragen, z.T. krakelliert und leicht abgerieben, partielle Fingerabdrücke an Unterseite des Rumpfes.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1482.
Kontextbeschreibung: laut Höhenangabe und Ofl. unter Hoffläche des ältesten Bauhorizontes im Westschnitt, bei Konzentration von Figurinen nordwestlich von Raum R313, aber 10 cm tiefer als DB-Nr. 980 sowie (DB-Nr. 1108 und DB-Nr. 1109) gefunden.



DB-Nr. 998 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 998 MN Invnr. 26022 – Stadt Nordwest – LIV 30/75 IV R306 (R307) Hor. 19 Bo TB: 73.13

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: L. max. 5.1; Höhe: 3.2; Länge: 4.8; Dm. 1.7; Länge Rumpf ca. 4.8; Gewicht in g: 24.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf – mit Gittermuster bemalt: 5 horizontale rote Streifen gleichmäßig längs des Rumpfes, dazwischen 6 Querstreifen; am Hinterteil und am Hals je 1 vertikaler Streifen von Bein zu Bein, vorne von Hals bis zwischen Vorderbeine 1 weiterer vertikaler Streifen, in Zwischenräumen am Hals sparrenartig 3 diagonale Streifen erhalten.
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 10 R 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, aber teilweise leicht abgerieben.
Machart: B1-4.
Literatur: Kilian 1978, 453 Abb. 6, 1; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1481.
Kontextbeschreibung: laut Abhub unter Fußboden R306, d. h. in Schutt unter mittlerem Bauhorizont und über 2. Fußboden des R307, d. h. wahrscheinlich noch der 2. Nutzungsphase des ältesten Bauhorizontes (Hor. 19 A2) zuzurechnen, südwestlich und oberhalb des Herdes Nr. 18 gefunden.



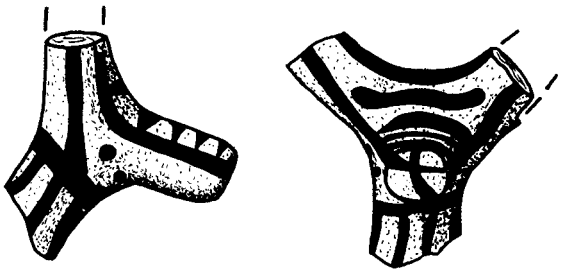
DB-Nr. 999 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 999 MN Invnr. 26023 – Stadt Nordwest – LIV 30/75 IV R306 (R307) Hor. 19 Bo TB: 73.14

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 1/2 des Rumpfes mit rechtem Hinterbein und Ansatz des linken Hinterbeines sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Länge: 4.7; Dm. 2.1; Höhe Widerrist ca. 4.0; Gewicht in g: 20.7; Länge: min. 4.7, max. 5.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – auf Rückenmitte 1 Längsstreifen von Schwanz bis Widerrist, an den Seiten je zuerst 2 weitere Längsstreifen, die durch kurze Querstreifen in Art eines Leitermusters untergliedert sind und anschließend 1 Girlandenband, Bemalung auch auf Unterseite des Rumpfes, dort 4 Querstreifen erhalten, Beine unbemalt.

Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise verrieben.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1482.
Kontextbeschreibung: laut Abhub unter Fußboden R306, d. h. in Schutt unter mittlerem Bauhorizont und über 2. Fußboden des R307, d. h. wahrscheinlich noch der 2. Nutzungsphase (Hor. 19 A2) des ältesten Bauhorizontes zuzurechnen, südwestlich und oberhalb des Herdes Nr. 18 gefunden.



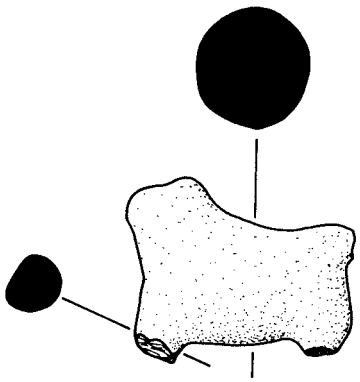


DB-Nr. 1000 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1000 MN Invnr. 26024 – Stadt Nordwest – LIV 30/50 Ofl. VII a3.18 in Sand Hor. 19 Ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 34; TB: 18.17; 73.15

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 3.2; Länge: 3.0; Gewicht in g: 7.5; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Kopf – wohl Fragment von Linearmuster, Typ 1; Hals mit Band umgeben, darunter 6 gleichmäßig um den Hals verteilte Längsstreifen, die wohl auf Rumpf weiterlaufen; von Hornspitze zu Hornspitze je 1 durchgehender Streifen auf Scheitel und Rückseite des Kopfes sowie 1 Streifen, der von den Hörnern seitlich der Schnauze um deren Spitze herumführt; von Scheitel des Kopfes bis Spitze der Schnauze 5 kurze Querstreifen, 1 weiterer Längsstreifen von Mitte der Schnauzenspitze bis zum Halsband; unter Hörnern und den Längsstreifen entlang der Schnauze am Ansatz der Schnauze links 2, rechts 1 kleiner Tupfen als Augenangabe.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 R 7/4 (pale red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/1 (dark reddish gray) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1482.
Kontextbeschreibung: knapp unter Laufniveau der Straße des ältesten Bauhorizontes östlich von R307 gefunden; Fundangabe »in Sand« lässt auf sterile Sandschicht eines von Kilian im Norden von R307 angetroffenen Bachbettes schließen; typologisch Altfund aus SH III B-Zeit.



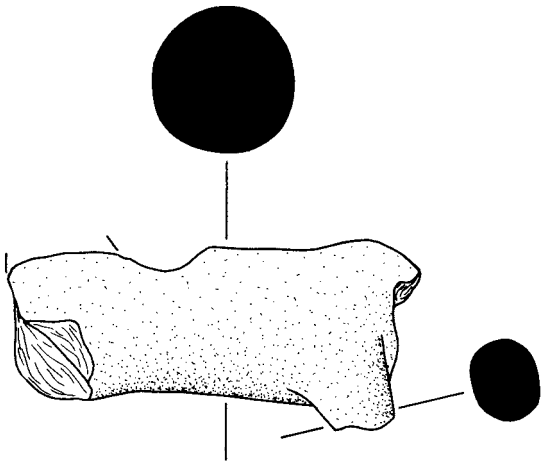


DB-Nr. 1001 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1001 MN Invnr. 26025 – Stadt Nordwest – LIV 30/65 Ofl. IV a3.45 Hor. 19 B0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 51 / 44; TB: 18.11; 73.15

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; komplett, Miniatur – gesamter Rumpf mit Vorder- und Hinterbeinen, Schwanz und Kopf mit Schnauze und Hörnern erhalten – Bestoßungen an Beinen und Hörnern.
Maße in cm: H. max. 2.4; L. max. 3.0; Höhe: 2.4; Länge: 3.0; Dm. 1.5; Höhe rekonstr. 2.7; Höhe Widerrist ca. 2.1; Länge Rumpf ca. 2.7; Gewicht in g: 10.8.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Bein unten abgeflacht; Schwanz mit rundem Querschnitt.
Tonfarbe: 2.5 Y 4/1 (dark gray) – 10 YR 5/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: kaum verstrichen, größere ausgebrannte Poren auf Oberfläche, deutliche Fingereindrücke.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 410, DB-Nr. 901, DB-Nr. 941, DB-Nr. 942, DB-Nr. 1112, DB-Nr. 1121, DB-Nr. 1795, DB-Nr. 1826, DB-Nr. 1924 und DB-Nr. 1962.
Literatur: Kilian 1978, 453 Abb. 7, 2; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1480; D-DAI Athen Neg. Nr. 77/845.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 A2 – 19 B0; laut Ofl. auf Fußboden des mittleren Bauhorizontes im Nordwesten von R306, laut Fundhöhe jedoch knapp oberhalb des zweiten Fußbodens des ältesten Bauhorizontes (Ofl. VI auf ca. 3.40 m üNN) in R307 (Hor. 19 A2) und damit genau westlich des Herdes Nr. 18 zu Tage gekommen.





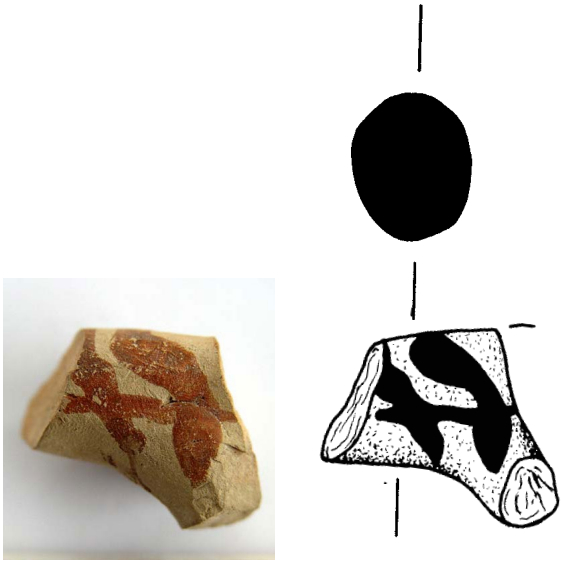
DB-Nr. 1002 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1002 MN Invnr. 26026 – Stadt Nordwest – LIV 30/75–76 an M302 W (R303) Hor. 20 A1 TB: 73.16

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 5.4; Dm. 1.9; Gewicht in g: 22.8.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – ganz mit hellem Überzug versehen, möglicherweise einst bemalt, Figurine wäre dann dem Linearmuster, Typ 2 zuzuweisen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 5 Y 8/2 (pale yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: um Schwanz und auf linker Flanke geringe Spuren roter und brauner Farbe, auf Hinterteil unter Schwanz Fingerabdruck.
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1581, DB-Nr. 1958, DB-Nr. 2027, DB-Nr. 2058 und DB-Nr. 2538.
Literatur: Kilian 1978, 453 Abb. 7, 7; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1480; D-DAI Athen Neg. Nr. 77/845.
Kontextbeschreibung: wegen fehlender Abhubsangabe entweder Fußboden von R303, d. h. dem jüngsten Bauhorizont, oder dessen Schutt zuzurechnen.

DB-Nr. 1003 MN Invnr. 26027 – Stadt Nordwest – LIV 30/67 III G7 (R303) – Baumgrube ab Ofl. II b Hor. 20 A1 TB: 73.16

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 3.1; Dm. 2.0; Gewicht in g: 10.6; Höhe: min. 2.4, max. 2.5.
Beschreibung: Rumpf – je 1 Längsstreifen auf der Seite des Rumpfes dazwischen 2 wellenförmige, breite und unregelmäßige Querstreifen erhalten.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/3 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/4 (reddish brown) – 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe unregelmäßig und nachlässig aufgetragen.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1482.
Kontextbeschreibung: wahrscheinlich vom Fußboden des R303 (Ofl. IIb) bzw. aus dem jüngsten Bauhorizont, durch Grube in tiefere Schicht verlagert.



DB-Nr. 1003 Foto und Zeichnung

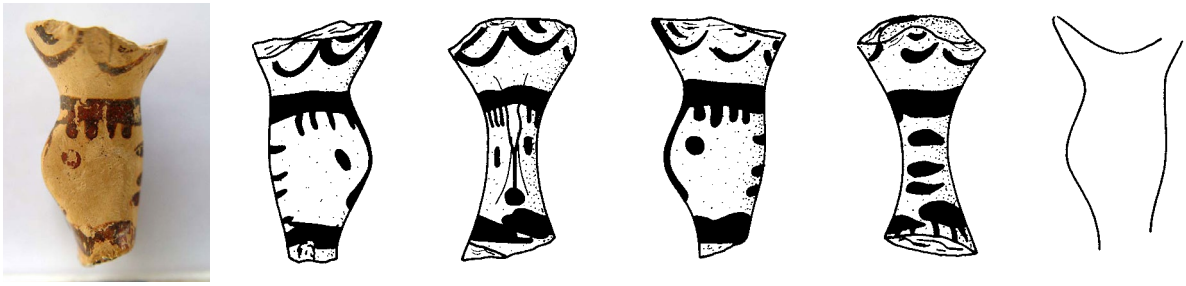


DB-Nr. 1004 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1004 MN Invnr. 26029 – Stadt Nordwest – LIV 31/05 Ofl. III a3.60 R305 in braunem Lehm Hor. 19 B1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 30; TB: 19.05; 73.17

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Hirsch; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine, des Schwanzes sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 7.3; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 6.5; Gewicht in g: 29.2.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – je 1 vertikaler Streifen von Spitze zu Spitze der Vorder- bzw. Hinterbeine und je 1 horizontaler Längsstreifen an den Seiten des Rumpfes sowie 1 Längsstreifen von Schwanz über Widerrist den Hals hinauf, die so gerahmten Seitenflächen längs des Rumpfes mit

relativ gleichmäßig verteilten Tupfen bemalt; vorne in Mitte des Halses bis zwischen die Vorderbeine noch 1 senkrechter Streifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/2 (dusky red) – 5 YR 4/4 (reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe nicht immer gleichmäßig dick aufgetragen.
Vgl. DB-Nr. 1073, DB-Nr. 1318.
Literatur: Kilian 1978, 450. 452 Anm. 11; 453 Abb. 6, 5; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1481.
Kontextbeschreibung: nördlich an Herdstelle in R305 auf Fußboden des mittleren Bauhorizontes, zur Problematik, welchem Bauhorizont der Fußboden auf Ofl. III zuzuweisen ist vgl. die Kontextbeschreibung von DB-Nr. 1115; Kilian 1978, 452 Anm. 11 vergleicht diese Figurine mit einer zoomorphen Figurine aus Mykene (s. French 1971, Taf. 26 d) und kann somit eine Datierung dieses Typus (auch) in die frühe SH III C-Zeit stützen.



DB-Nr. 1005 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1005 – Unterburg – LXIII 35 Ofl. IIB Reinigung Hor. nicht zuweisbar TB: 2001-02

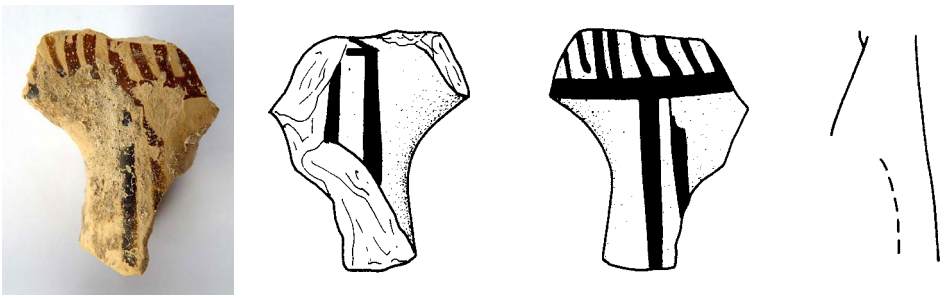
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und 2/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.1; Länge: 1.3; Dm. Polos: 1.8; Gewicht in g: 3.6; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Polos – doppelte Reihe hängender Halbkreise.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.

DB-Nr. 1006 – Unterburg – LXIII 35/08 IIB Hor. nicht zuweisbar TB: 2001-20

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Länge: 2.2; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Arm mit Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1006 Foto



DB-Nr. 1007 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1007 – Unterburg – LXIII 35/26 IIB 14.89 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 86 / 11; TB: 2001-25

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Ansatz des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf und Arme erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.3; Gewicht in g: 5.7.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – auf VS an Bruchkante oberhalb der Taille Rest des applizierten Streifens, d. h. der Arme.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-7.
Kontextbeschreibung: Laut Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran nachmykenisches Sediment; Figurinenfragment verlagert, innerhalb späteren Schuttes über dem südlichen Raum (R4/01) des Bau XV gefunden.

DB-Nr. 1008 – Unterburg – LXIII 35/27 IIB
Hor. nicht zuweisbar TB: 2001-25

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Dm. 1.2; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein unbemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow).
Machart: B1-5.
Kontextbeschreibung: im Oberflächenabhub östlich an M 1/82 ca. 10 m südlich der Nordpforte gefunden.



DB-Nr. 1008 Foto

DB-Nr. 1009 – Unterburg – LXIII 35/08 IIC
Hor. nicht zuweisbar TB: 2001-30

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.2; Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: nachmykenisches Sediment.



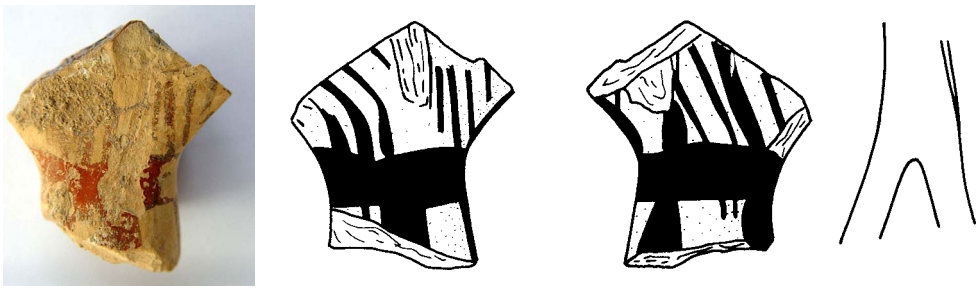
DB-Nr. 1009 Foto



DB-Nr. 1010 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1010 – Unterburg – LXIII 34/97 IIC 14.69 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 84; TB: 2001-30

– anthropomorphe Figurine: Kourotrophos; Fragment, 1/3 des Oberkörpers und Kopf des Kindes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.1; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – auf rechter Seite rechts von Brust runder Körper und kleiner runder Kopf des Kindes herausmodelliert, Kalotte des Kindes monochrom, Auge mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: nachmykenisches Sediment.



DB-Nr. 1011 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1011 – Unterburg – LXII 35/70 IIC Hor. nicht zuweisbar TB: 2001-32

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.9; Gewicht in g: 7.7.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – wohl 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: nachmykenisches Sediment.

DB-Nr. 1012 – Unterburg – LXIII 34/37 IIC 14.69 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 8; TB: 2001-34

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 1.1; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Querstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: nachmykenisches Sediment.



DB-Nr. 1012 Foto



DB-Nr. 1013 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1013 – Unterburg – LXIII 35/34 IIC 14.72 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 9 / 30; TB: 2001-39

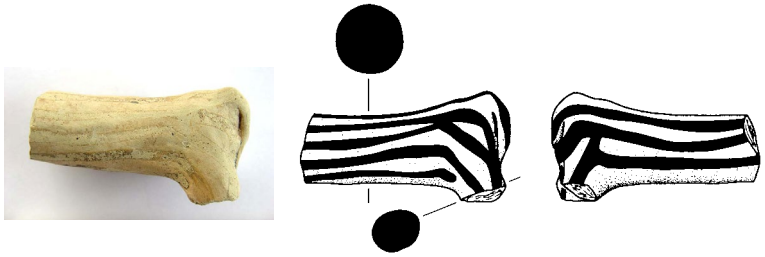
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 5.0; Gewicht in g: 13.7.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: nachmykenisches Sediment.

DB-Nr. 1014 – Unterburg –
LXII 35/49 IID 14.66 Hor. 22 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 93 / 38; TB: 2001-44

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 0.8; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 konvergierenden Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: Schichtzuweisung und Horizontdatierung laut J. Maran: knapp unterhalb oder auf dem Fußboden des Raumes R2/01 der SH III C-Phase 5 gefunden, Hor. 21 – 22.



DB-Nr. 1014 Foto



DB-Nr. 1015 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1015 – Unterburg – LXIII 35/27 IIIA 14.36 Hor. 21 TB: 2001–2002

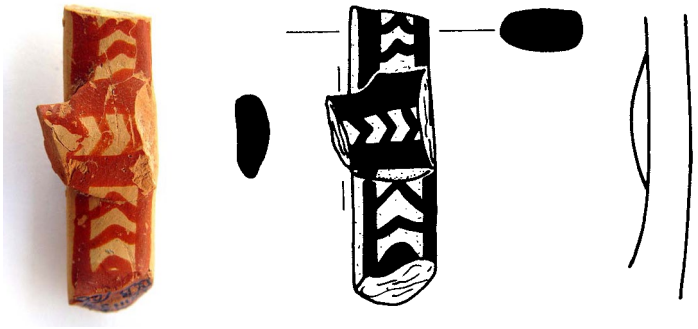
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 5.5; Dm. 1.8; Gewicht in g: 23.4.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: oberhalb des palastzeitlichen Raumes R4/01 und unterhalb des Fußbodens von Raum R2/01 der SH III C-Phase 5 gefunden, vermutlich der SH III C-Phase 4 zuzuweisen (Hor. 21 – 22).

DB-Nr. 1016 – Unterburg – LXIII 34/77 IVA Hor. 21 TB: 2001–2002

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1 Bein und Ansatz des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 1.7; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 2 Längsstreifen bemalt.
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus einem Sediment oberhalb von Raum R3/01, welches jünger als der Hor. 17 a5 ist, dessen Zeitstellung aber innerhalb der SH III C-Zeit nicht zu fixieren ist.



DB-Nr. 1016 Foto



DB-Nr. 1017 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1017 – Unterburg – LXIII 35/08 IVB Hor. 21 TB: 2001–2002

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Verstrebung einer Thronlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.4; Länge: 3.9; Dm. 0.5;
Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Außenseite unbemalt, Innenseite je oben und unten bzw. links und rechts von 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen Sparrenmuster.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizoteinschätzung laut J. Maran: in einem Sediment, das jünger als Hor. 17 a5, aber älter als die SH III C-Phase 4 ist, vermutlich Hor. 20 – Hor. 21.

DB-Nr. 1018 – Unterburg – LXIII 35/26 IVB Hor. 21 TB: 2001–2002

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Dm. 1.2; Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 3 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: unter Lauffläche der SH III C-Phase 4 oberhalb des palastzeitlichen Raumes R4/02 gefunden; wahrscheinlich Hor. 20 – Hor. 21.



DB-Nr. 1018 Foto

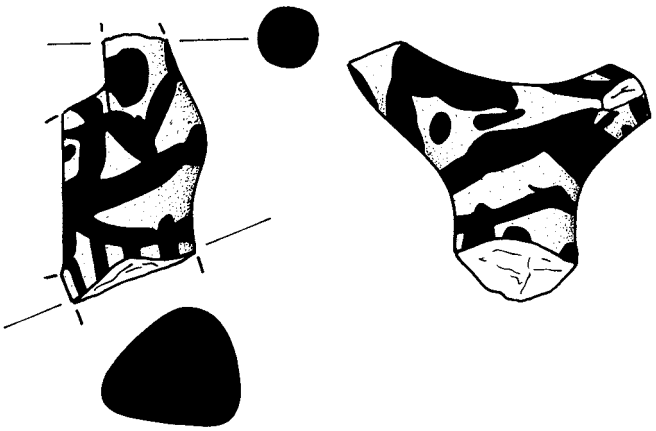
DB-Nr. 1019 – Unterburg – LXIII 35/01 14.05
Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 50; TB: 2001–2002

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 1.5; Dm. 0.9; Gewicht in g: 0.9.
Beschreibung: Horn mit 6 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 1019 Foto





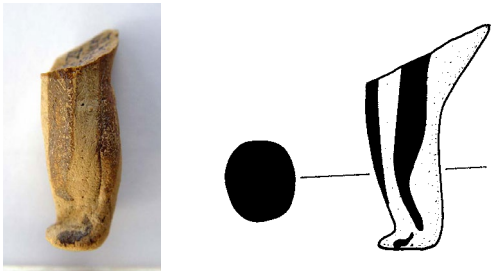
DB-Nr. 1020 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1020 – Unterburg – LXIII 35/34 IVD 13.86 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 65 / 46; TB: 2001–2002

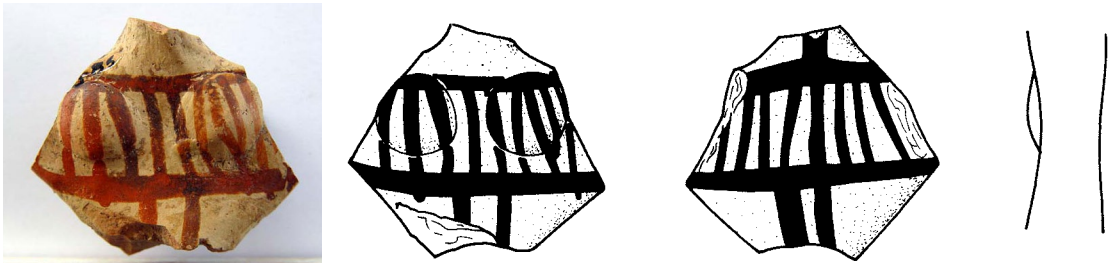
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Stierkopf oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.0; Länge: 1.8;
Gewicht in g: 11.7; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Kopf – Quertupfen auf Oberseite des Kopfes und der Hörner.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus Sediment oberhalb der Lauffläche der SH III B Ende-Zeit, aber unter Befunden der SH III C-Phase 2 (= Hor. 18 – 19 a1).

DB-Nr. 1021 – Unterburg – LXIII 35/32 IVD Hor. 21
TB: 2001–2002

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: in Sediment gefunden, das jünger als die SH III C-Phase 3, aber nicht nach oben versiegelt ist; Hor. 21 – Hor. 22.



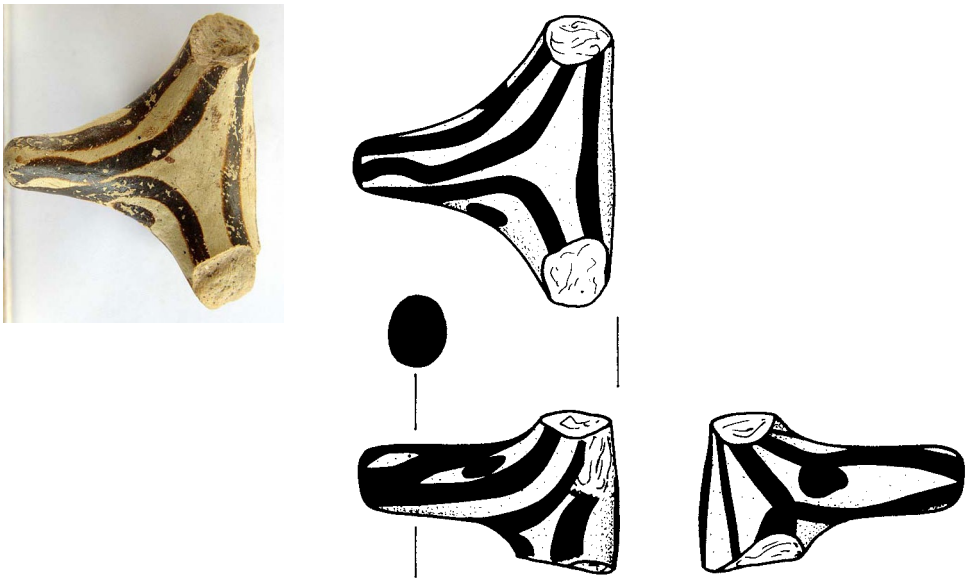
DB-Nr. 1021 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1022 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1022 – Unterburg – LXIII 34/78 IVD 13.85 (R3/01) Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 40; TB: 2001–2002

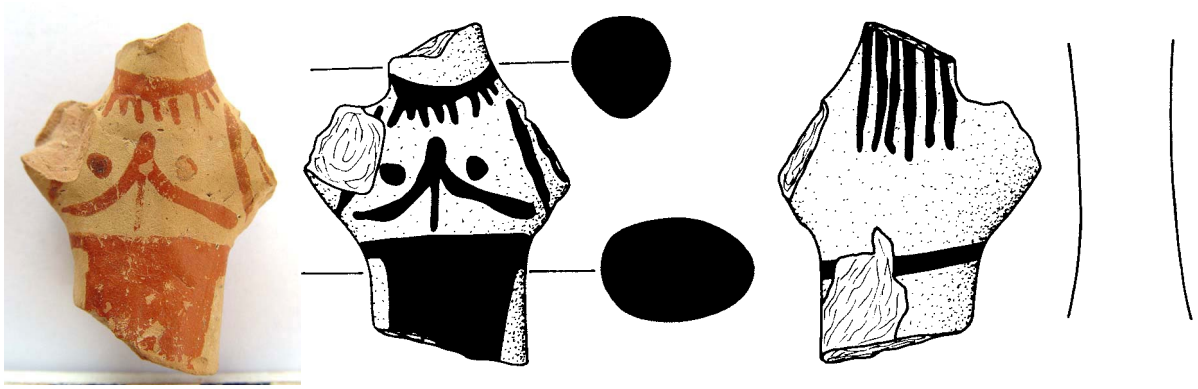
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.4; Gewicht in g: 6.8.
Beschreibung: gemalter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: knapp oberhalb des Fußbodens des nördlichen Raumes (R3/01) von Bau XV gefunden.



DB-Nr. 1023 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1023 – Unterburg – LXIII 35/48 IVD 14.05 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 44; TB: 2001–2002

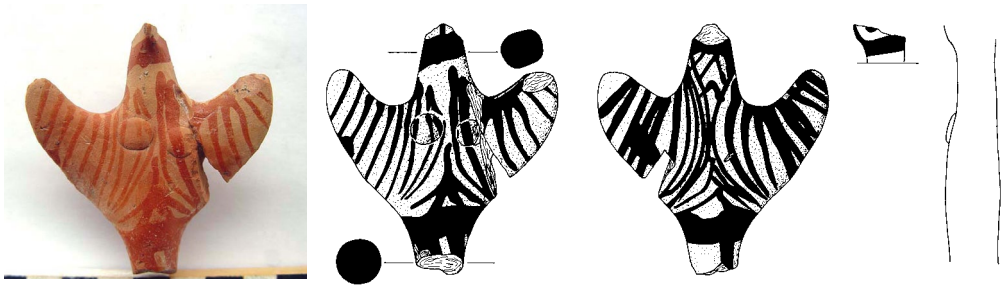
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Stierkopf oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Kopf und Schnauze mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 4.8; Länge: 3.4;
Gewicht in g: 10.2; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus Sediment oberhalb der Lauffläche von Raum R4/01, Horizont 18 – 20, spätestens SH III C-Phase 2.



DB-Nr. 1024 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1024 MN Invnr. 28097 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/46 IIk Hor. 23

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, 1/3 des Standfußes und Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.4; Dm. 2.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 16.0.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste aufgemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß unkanonisch.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1817 und DB-Nr. 3156.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.

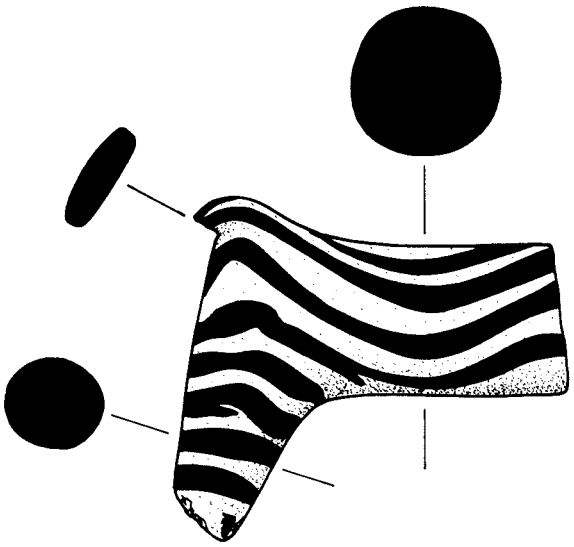


DB-Nr. 1025 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1025 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/40 XII 6.22 Hor. 20

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.5; Breite: 6.1; Dm. 1.2; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 25.4.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. (DB-Nr. 204 und DB-Nr. 2010).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 16–18; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.





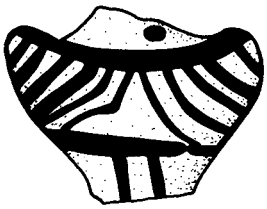
DB-Nr. 1026 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1026 – Unterburg – LXIII 35/28 IVE 13.73 (R4/01) Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 51 / 31; TB: 2002-1-

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Länge: 4.8; Dm. 2.0; Höhe Widerrist ca. 4.0; Gewicht in g: 34.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: gemäß Fundhöhe direkt auf dem Fußboden des Raumes R4/01 im Bau XV während Horizont 17 a5 zu Tage gekommen; Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: wenn das Fragment auf dem Fußboden lag, ist es dem Hor. 17 a5 zuzuweisen, falls es im Fußboden zu Tage kam, dem Hor. 17 a4.









DB-Nr. 1027 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1027 – Unterburg – LXIII 34/78 IVE 13.81 (R3/01) Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 83; TB: 2002-1-

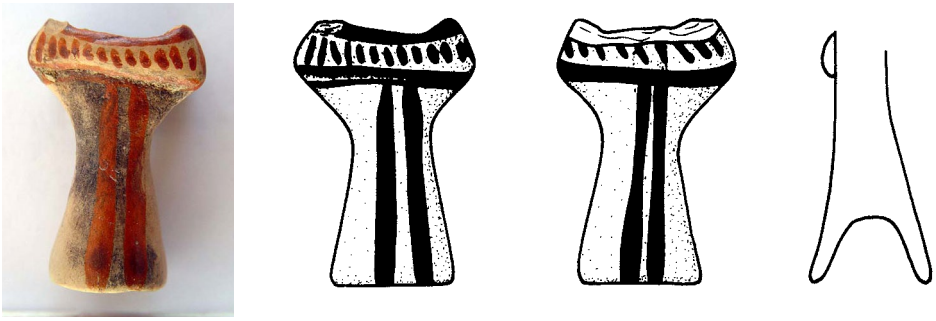
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Tau oder anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, gesamter Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.3; Höhe Oberkörper ca. 2.2; Gewicht in g: 6.9.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Kontextbeschreibung: auf oder knapp unterhalb des Fußbodens (13.82 – 13.87 m üNN) im nördlichen Raum (R3/01) des Baus XV während des Horizontes 17 a5 gefunden; Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: entweder Hor. 17 a4 oder Hor. 17 a5.

DB-Nr. 1028 – Unterburg – LXIII 35/41 IVF 13.71 Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 56; TB: 2002-1-

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.0; Dm. 0.7; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus Sediment, das die kleine Treppe der SH III C-Phase 2–3 überlagert, wahrscheinlich aus Phase 4 oder 5 (SH III C Fortgeschritten oder Spät).



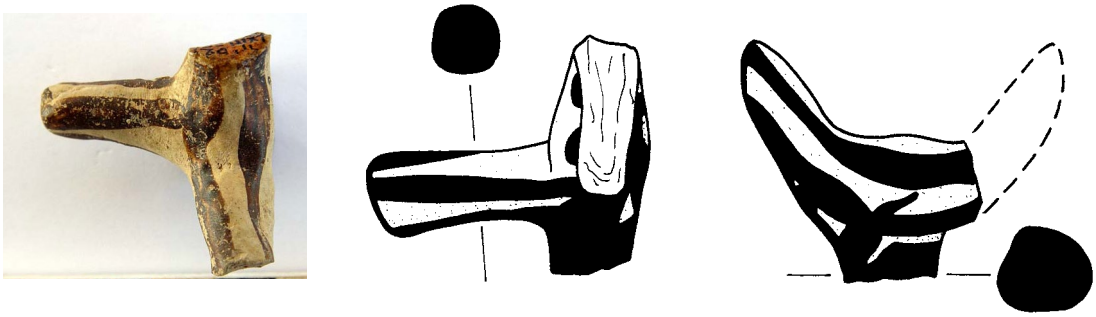
DB-Nr. 1028 Foto



DB-Nr. 1029 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1029 – Unterburg – LXIII 35/28 IVE 13.77 (R4/01) Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 87 / 21; TB: 2002-1-

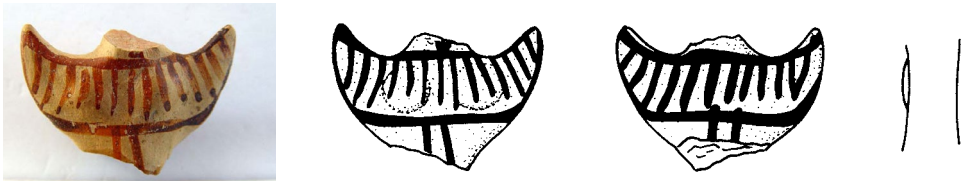
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.4; Dm. Standfuß: 1.5; Höhe Standfuß ca. 2.0; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde; auf VS partiell sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Laut Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran SH III B Ende; auf dem letzten palastzeitlichen Fußboden des südlichen Raumes (R4/01) in Bau XV gefunden.



DB-Nr. 1030 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1030 – Unterburg – LXIII 35/21 IVF 13.70 Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 8 / 5; TB: 2002-1-

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Stierkopf oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Kopf mit Schnauze und rechtem Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.0; Länge: 3.6;
Gewicht in g: 10.0; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: überlagert von Fußboden der SH III C-Phase 5, wohl aus Sediment der Phase 4, Hor. 21 oder Hor. 22 (SH III C Fortgeschritten oder Spät).

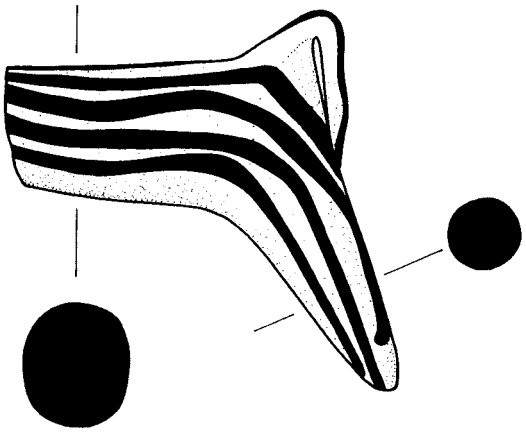


DB-Nr. 1031 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1031 – Unterburg – LXIII 35/18 IVf 13.69 (auf/im Fußboden; R4/01) Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 21 / 88; TB: 2002-1-

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Miniatur – gesamter Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Breite: 2.7; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-4.
Kontextbeschreibung: obwohl 2 cm unter dem Fußbodenniveau des Raumes R4/01 während des Horizontes 17 a5 wahrscheinlich diesem zuzurechnen; Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: wohl im Fußboden oder knapp darunter, vermutlich Hor. 17 a4.

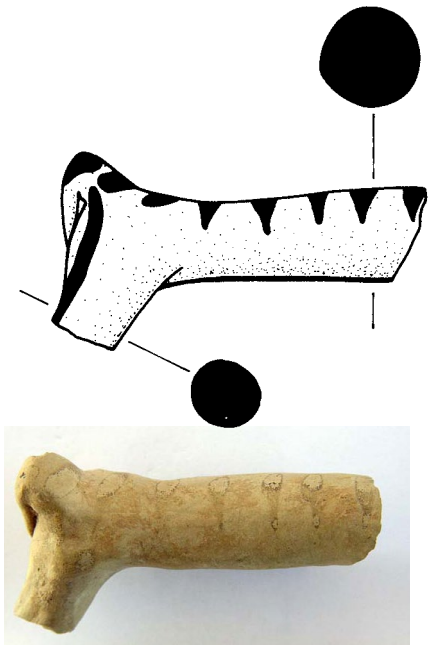


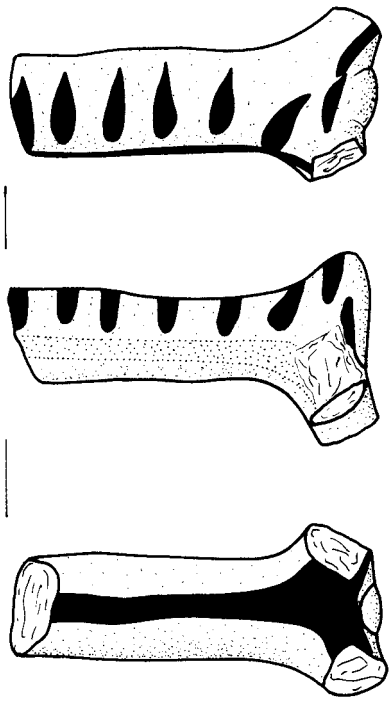


DB-Nr. 1032 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1032 – Unterburg – LXIII 35/28 V 13.58 (Ost) Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 4; TB: 2002-1-

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und linkes Hinterbein sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Länge: 5.3; Dm. 1.7; Höhe Widerrist ca. 4.4; Gewicht in g: 20.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: älter als Fußboden von Hor. 17 a5, vermutlich Hor. 17 a4.

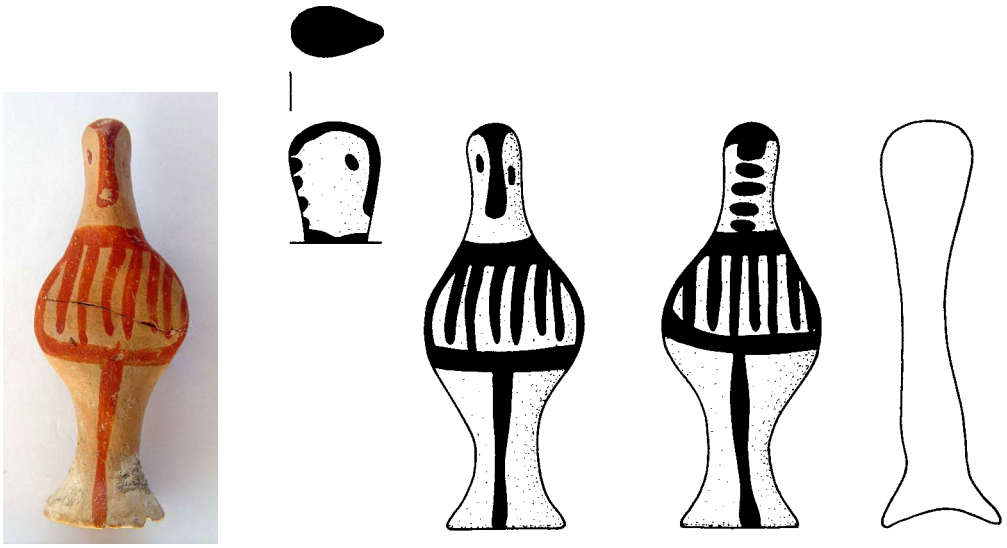




DB-Nr. 1033 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1033 – Unterburg – LXIII 34/97 IVF 13.58 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 74 / 92; TB: 2002-1-

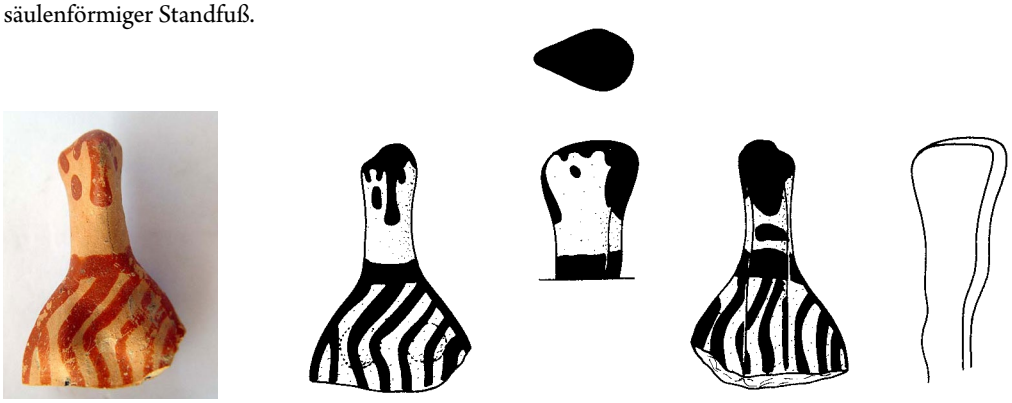
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 4.3; Dm. 1.3; Gewicht in g: 11.5.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – kein Längsstreifen auf Widerrist, dafür unter Rumpf 1 Längsstreifen.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 Y 4/2 (dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sehr verblichen; unklar, ob Längsstreifen unter Rumpf eigentliche Bemalung oder sekundär.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: Hor. 17 a3.



DB-Nr. 1034 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1034 – Unterburg – LXIII 35/41 V 13.37 Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 74 / 93; TB: 2002-1-

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Übergangstypus oder anthropomorphe Figurine: Phi B; komplett, Miniatur – gesamter Standfuß, Oberkörper und Kopf erhalten.
Maße in cm: H. max. 5.4; Höhe: 5.4; Breite: 2.1; Dm. Standfuß: 1.5; Höhe Standfuß ca. 1.6; Höhe Oberkörper ca. 2.2; Gewicht in g: 6.5.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus Sediment oberhalb der SH III C-Phase 2, Horizont 21 oder Horizont 22, nicht nach oben versiegelt.



DB-Nr. 1035 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1035 – Unterburg – LXIII 35/51 V 13.34 Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 34 / 15; TB: 2002-1-

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Miniatur – Kopf und 2/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.0; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Stirnfransen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus Sediment oberhalb der SH III C-Phase 2, Horizont 21 oder Horizont 22, nicht nach oben versiegelt.

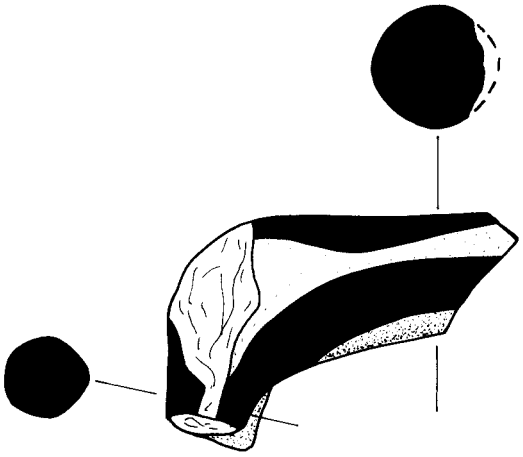
DB-Nr. 1036 – Unterburg – LXIII 35/42 V 13.33 Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 59 / 5; TB: 2002-1-

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 0.9; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus Sediment, das die kleine Treppe der SH III C-Phase 2–3 überlagert, wahrscheinlich aus Phase 4 oder 5 (SH III C Fortgeschritten oder Spät).



DB-Nr. 1036 Foto



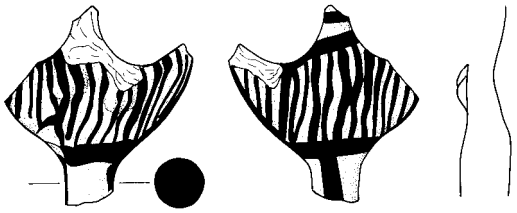


DB-Nr. 1037 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1037 – Unterburg – LXIII 35/08 VB 13.41 (Ost) Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 55 / 64; TB: 2002-1-

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 4.6; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 18.8.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: älter als Hor. 17 a5: SH III B Entwickelt; problematisch, laut Fundhöhe älter als Hor. 17 a5, gemäß Typ Aber nachpalastzeitlich; möglicherweise **aus** unerkannter Störung.





DB-Nr. 1038 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1038 – Unterburg – LXIII 35/09 VB 13.34 (Ost) Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 31; TB: 2002-1-

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes, Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 4.5; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 14.1.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-7.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: älter als Hor. 17 a5; SH III B Entwickelt.

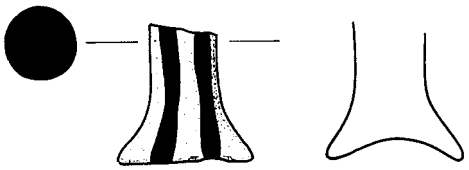
DB-Nr. 1039 – Unterburg – LXII 35/49 VA 13.35
Hor. 21
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 33 / 62; TB: 2002-1-

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus Sediment oberhalb der SH III C-Phase 2, Horizont 21 oder Horizont 22, nicht nach oben versiegelt.



DB-Nr. 1039 Foto

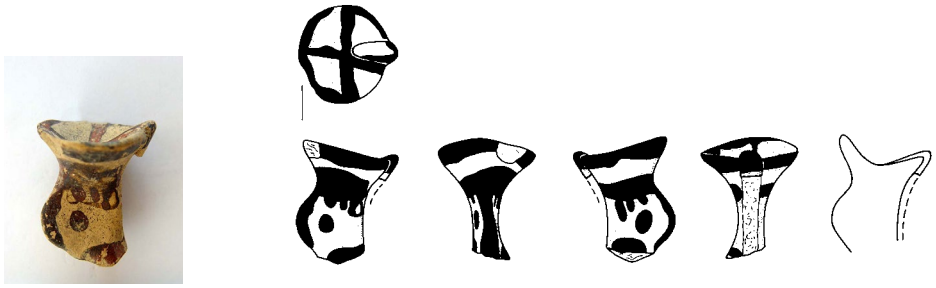




DB-Nr. 1040 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1040 – Unterburg – LXIII 35/21 VA 13.22 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 25; TB: 2002-1-

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Miniatur – 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Dm. Standfuß: 1.8; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: gemäß der Fundhöhe zwischen den SH III C-zeitlichen Laufflächen der Phase 2 (= Hor. 20) und 3 (= Hor. 21) gefunden, der Bereich ist aber nicht durch eine darüberliegende Lauffläche versiegelt und weist außerdem viele Tiergänge auf.



DB-Nr. 1041 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1041 – Unterburg – LXIII 35/45 VA (Torweg) Hor. 17 a4 TB: 2002-1-

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.6; Gewicht in g: 5.8.
Beschreibung: Poloskopf; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: in oder unter Fußboden des Horizontes 17 a5 im Torweg; Hor. 17 a0 – 17 a4.



DB-Nr. 1042 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1042 – Unterburg – LXIII 35/49 VC 13.32 (Ost) Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 4; TB: 2002-1-

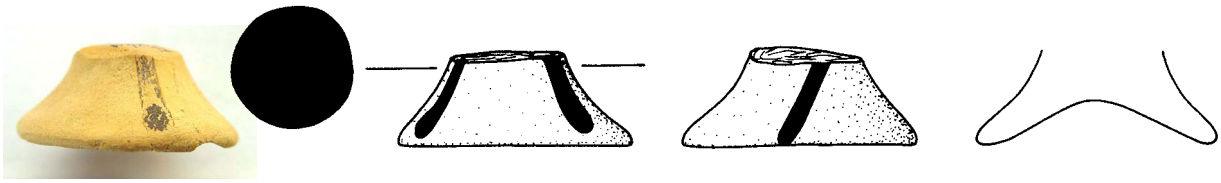
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.9; Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; **Standfuß** mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – im Bereich des linken Armes Ansatz von horizontalen Querstreifen; Standfuß – wohl mit 4 Vertikalstreifen bemalt, jedoch nur Ansatz von 3 erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: älter als Hor. 17 a5; SH III B **Entwickelt.**

DB-Nr. 1043 – Unterburg – LXIII 35/09 VC 13.28 (Ost) Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 87 / 6; TB: 2002-1-

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: älter als Hor. 17 a5; SH III B Entwickelt.



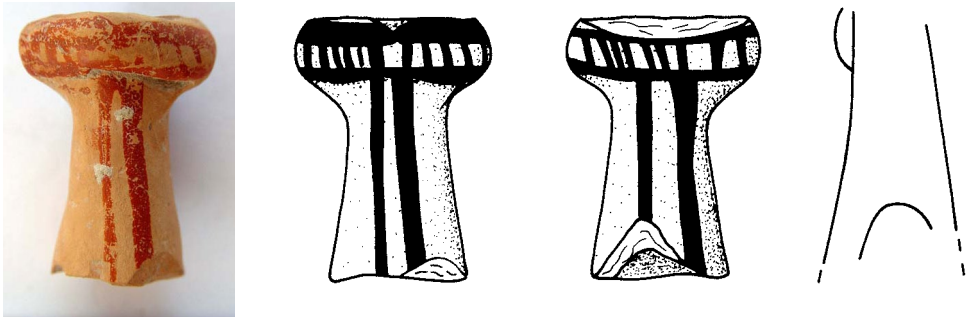
DB-Nr. 1043 Foto



DB-Nr. 1044 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1044 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/41 V a12.99 Hor. 18 TB: 32.49a

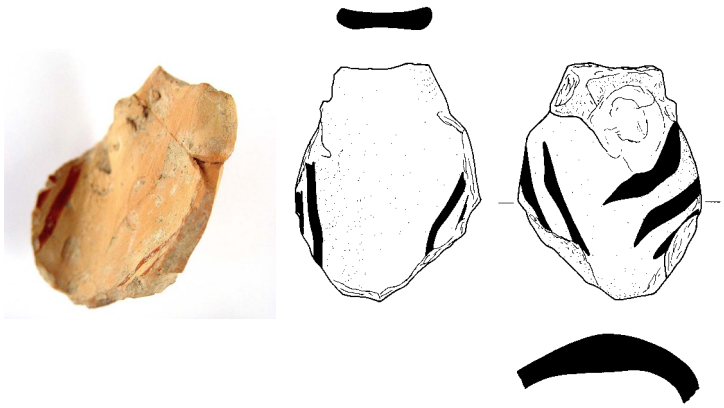
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise sekundäre Nutzung als Stöpsel.
Maße in cm: Höhe: 1.2; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fragment oben an Bruchkante sorgfältig zugeschliffen.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18.



DB-Nr. 1045 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1045 – Unterburg – LXIII 34/52 VB 13.21 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 41; TB: 2002-2-

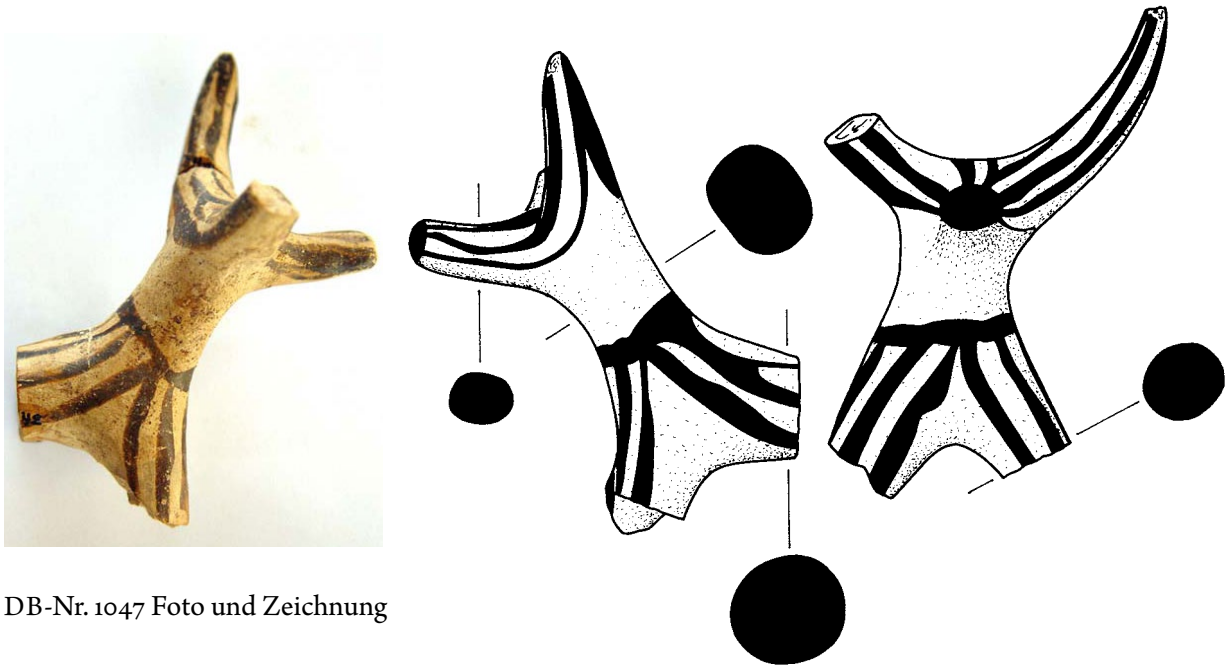
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.6; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde, allerdings auch partielle Fingereindrücke.
Machart: A1-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1919.
Kontextbeschreibung: Laut Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran SH III C Entwickelt oder SH III C Fortgeschritten; knapp oberhalb des Fußbodens der SH III C-zeitlichen Phase 2 (= Hor. 20) gefunden; Figurinenfragment sehr wahrscheinlich verlagert, nahe des Nordganges oberhalb des palastzeitlichen Raumes R1/02 gefunden.



DB-Nr. 1046 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1046 – Unterburg – LXIII 35/21 VB a13.20 Hor. 20 TB: 2002-2-

– Komposit-Figurine: Wagenkasten; Fragment, Teil der Sitzfläche eines Thrones oder Inneres eines Wagenkastens, **Ansatz** eines Beines und der Lehne erhalten.
Maße in cm: Breite: 4.8; Länge: 6.2; Gewicht in g: 26.5.
Beschreibung: Außenseite – Reste zungenförmiger diagonaler Streifen im Randbereich, ansonsten unbemalt, oben und unten am Rand zu beiden Seiten Abplatzungsspuren des Zügels und der Tierkörper bzw. Tierbeine; Innenseite: größtenteils unbemalt, im unteren Randbereich jeweils 2 Längsstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: gemäß Fundhöhe zwischen SH III C-zeitlichen Laufflächen der Phasen 2 (= Hor. 20) und 3 (= Hor. 21), aber nach oben nicht versiegelt; in dem Bereich existierten zahlreiche Tiergänge; das Frament ist ein palastzeitliches Altstück.

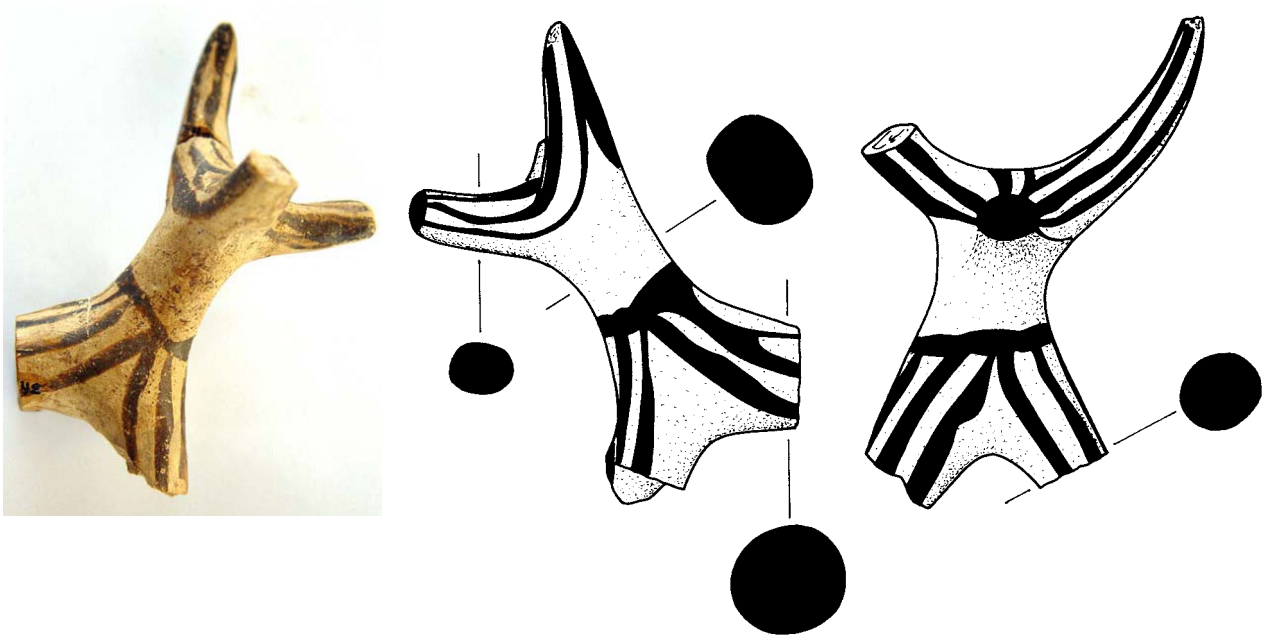


DB-Nr. 1047 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1047 – Unterburg – LXIII 35/02 VB Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 1048. TB: 2002-2-

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.3; Breite: 4.5; Länge: 5.2; Dm. 1.4; Gewicht in g: 23.7; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);

Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-7.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: SH III C-zeitlich, Phase 2, d. h. Hor. 20; palastzeitliches Altstück; in Südecke des Raumes R78a gefunden; laut Abhubsangabe oberhalb des palastzeitlichen Raumniveaus.

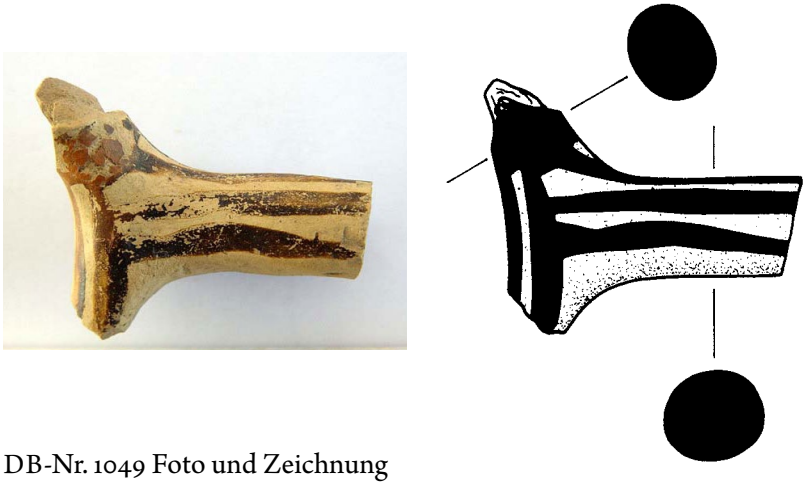


DB-Nr. 1048 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1048 – Unterburg – LXIII 34/68 VA 13.42 Tiergang (Ost) Hor. nicht zuweisbar
zugehörig: DB-Nr. 1047. TB: 2002-1-

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und Kopf mit Schnauze und Großteil der Hörner erhalten.

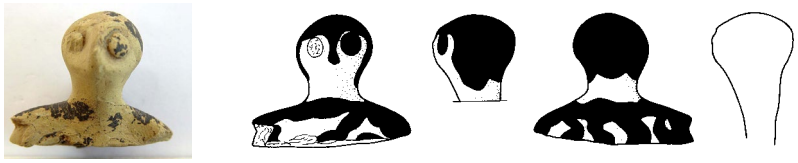
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1047.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: wegen Tiergang nicht stratifiziert.



DB-Nr. 1049 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1049 – Unterburg – LXIII 34/88 VA 13.48 Tiergang (Ost) Hor. nicht zuweisbar TB: 2002-1-

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 4.0; Dm. 1.2; Gewicht in g: 11.3.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: wegen Tiergang nicht stratifiziert.



DB-Nr. 1050 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1050 – Unterburg – LXIII 34/78 VIA 13.07 (Ost) Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 58; TB: 2002-2-

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.1; Länge: 2.1; Gewicht in g: 10.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; aufgrund der runden Kopfform und des flächigen Gesichtes wahrscheinlich Figurine des Typus Proto-Phi.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Machart: A1-10.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung laut J. Maran: älter als Hor. 17 a5, SH III B Entwickelt-zeitlich.

DB-Nr. 1051 – Unterburg – LXIII 35/45 VB (Torweg) Hor. 17 a4 TB: 2002-2-

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.1; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 2 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: unter Fußboden des Horizontes 17 a5; Hor. 17 a0 – 17 a4.



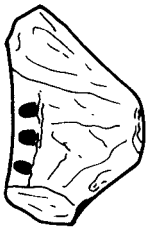
DB-Nr. 1051 Foto

DB-Nr. 1052 – Unterburg – LXIII 34/98 VIA 13.05 (Ost) Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 82 / 87; TB: 2002-2-

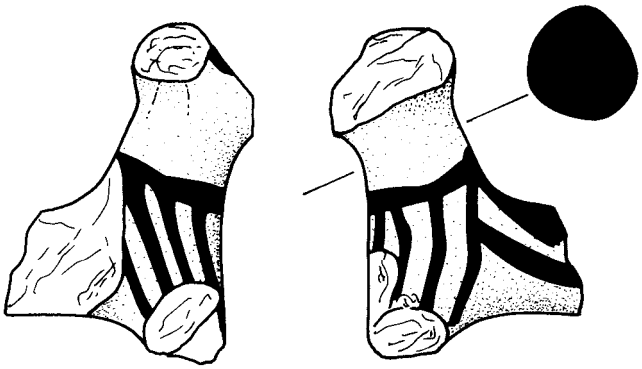
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Breite: 1.5; Gewicht in g: 1.4.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung laut J. Maran: älter als Hor. 17 a5, wohl SH III B Entwickelt.



DB-Nr. 1052 Foto





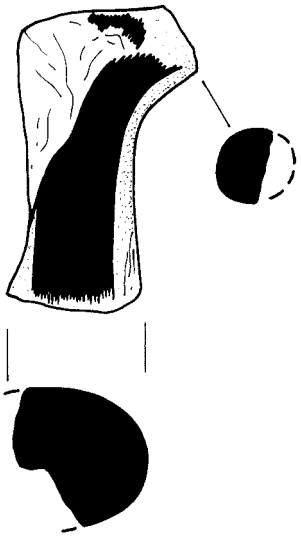


DB-Nr. 1053 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1053 – Unterburg – LXIII 35/38 VIA 13.07 (Ost) Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 30; TB: 2002-2-

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und Kopf ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 2.9; Länge: 2.8; Gewicht in g: 17.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: älter als Hor. 17 a5 (wohl SH III B Entwickelt).

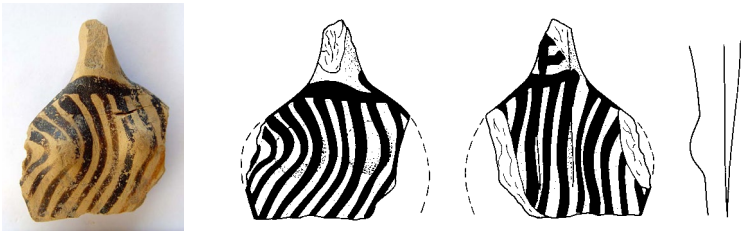




DB-Nr. 1054 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1054 – Unterburg – LXIII 34/44 VI 12.82 G 3/01 Hor. 24 TB: 2002-2-

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 2.3; Gewicht in g: 11.2.
Beschreibung: Kopf – 1 Längsstreifen auf Widerrist bis zum Scheitel.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/4 (reddish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: nachbronzezeitlich.



DB-Nr. 1055 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1055 – Unterburg – LXIII 35/49 VIC 12.82 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 39 / 52; TB: 2002-2-

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 4.0; Gewicht in g: 13.9.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Zopf nur im Bereich des Hinterkopfes mit kleinen Quertupfen bemalt, auf dem Rücken vom Wellenliniendekor bedeckt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: wahrscheinlich älter als Hor. 17.

DB-Nr. 1056 – Unterburg – LXIII 34/43 VIA 12.89 (R1/02) Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 38 / 40; TB: 2002-2-

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 0.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: edimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: älter als Fußboden von Raum R2/02 (=Horizont 20) und oberhalb des Fußbodens von Raum R1/02 (=Hor. 17 a5), d. h. Hor. 17 a5 – 19; im Nordwesten des Raumes R1/02 ca. 8 cm oberhalb des Fußbodens (=Horizont 17 a5) gefunden.



DB-Nr. 1056 Foto

DB-Nr. 1057 – Unterburg – LXIII 34/53 VIA 12.84 (R1/02) Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 81 / 45; TB: 2002-2-

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 1.3; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: älter als Fußboden von Raum R2/02 (=Horizont 20) und oberhalb des Fußbodens von Raum R1/02 (=Hor. 17 a5), d. h. Hor. 17 a5 – 19; ca. 3 – 9 cm oberhalb des Fußbodens in der Mitte des Raumes R1/02 gefunden.



DB-Nr. 1057 Foto

DB-Nr. 1058 – Unterburg – LXII 35/79 VIA a12.83 Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 87 / 20; TB: 2002-2-

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: südöstlich des Raumes R78c, aber ungefähr auf Höhe dessen Fußbodens in Hor. 17 a5 gefunden.



DB-Nr. 1058 Foto

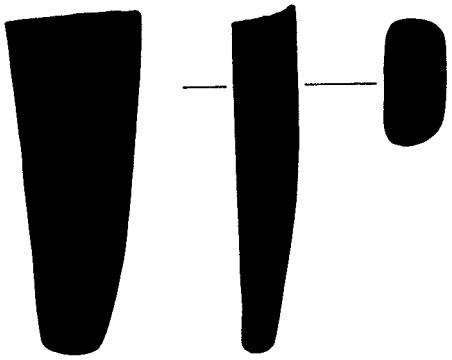
DB-Nr. 1059 – Unterburg – LXIII 35/21 VIA (R4/02) Hor. 19 TB: 2002-2-

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.2; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 4 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: Hor. 19 oder Hor. 20; oberhalb vom Fußboden der Nr. 123/02 (»Skelettgrube«) überlagert.



DB-Nr. 1059 Foto

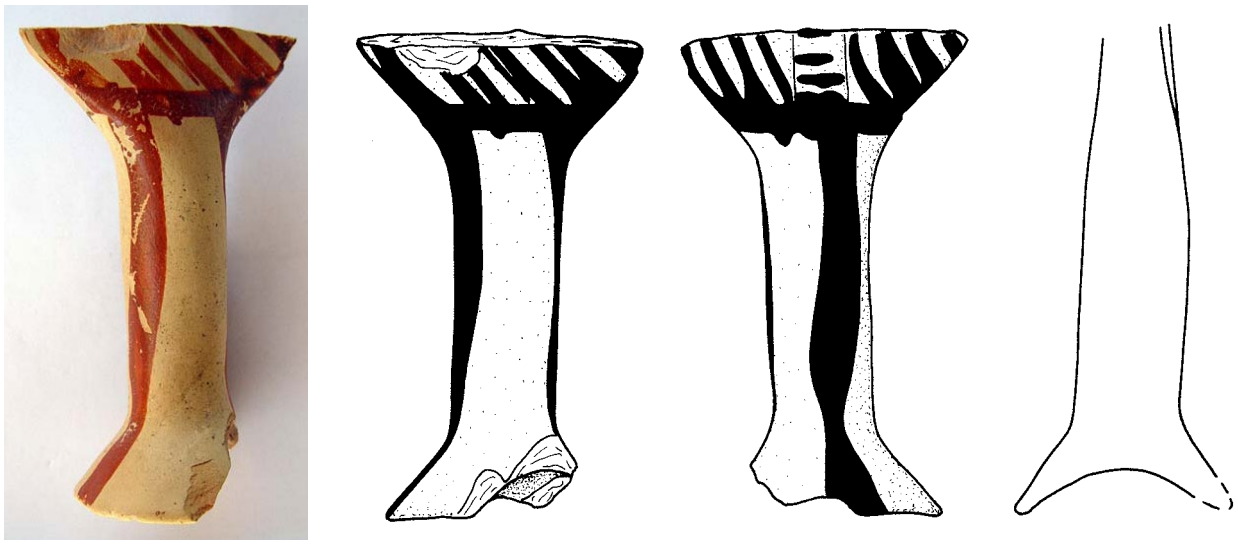




DB-Nr. 1060 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1060 – Unterburg – LXII 35/70 VIA 12.87 Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 17 / 26; TB: 2002-2-

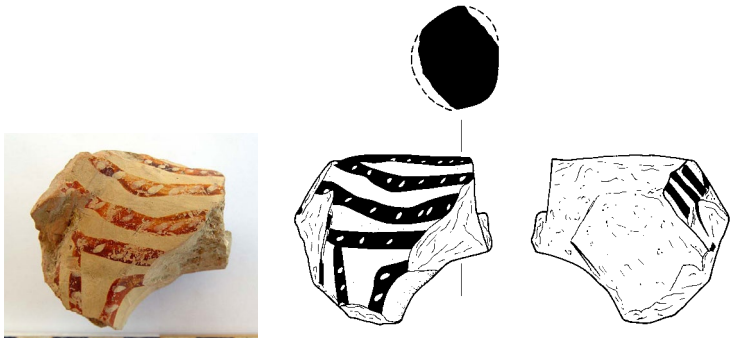
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein eines Möbels erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 1.8; Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Bein vollständig monochrom überzogen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: östlich des Raumes R78c, aber auf Höhe dessen Fußbodens in Horizont 17 a5 gefunden.



DB-Nr. 1061 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1061 – Unterburg – LXII 35/20 VIB a12.69 (R78b) Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 70; TB: 2002-2-

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.2; Breite: 3.8; Dm. Standfuß: 2.8; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 17.0.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung laut J. Maran: älter als Hor. 17 a5, vermutlich Hor. 17 a4; in Auffüllung unter dem Fußboden von Bau XI gefunden.

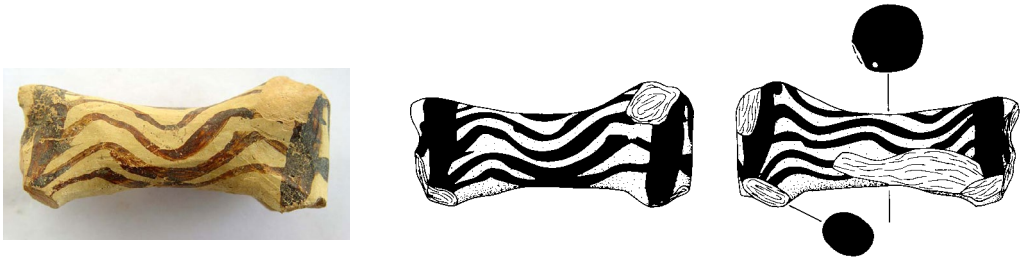


DB-Nr. 1062 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1062 – Unterburg – LXIII 34/54 VIB 12.73 (R1/02) Hor. 17 a5
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1292 und DB-Nr. 1293; möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1375.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 74 / 4; TB: 2002-2-

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Ansatz eines Hinterbeines und des Wagenkastens (?) eines Gespanntieres erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Länge: 5.1; Dm. 2.7; Gewicht in g: 35.6.
Beschreibung: Rumpf – mit welligen Längsstreifen bemalt, darauf kleine weiße Tupfen; im Bereich des Hinterteils Bruchstelle, wo einst Wagenkasten appliziert war; siehe auch DB-Nr. 1292.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);

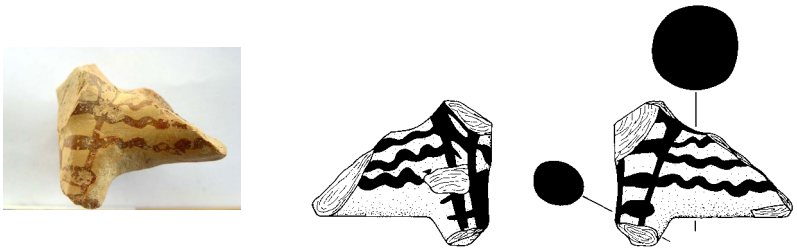
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 10 YR 8/1 (white).
Machart: A1-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2251.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung laut J. Maran: knapp oberhalb des Fußbodens von Horizont 17 a5 gefunden; da zu diesem am besten erhaltenen Fragment eines Gespanntieres wahrscheinlich die Bruchstücke (DB-Nr. 1292 und DB-Nr. 1293 sowie möglicherweise DB-Nr. 1375) gehören, könnte vermutet werden, dass die drei anderen, winzigen Fragmente aufgrund unerkannter Störungen in den Bauhorizont unter dem SH III B Ende-zeitlichen Bau XI gelangten.



DB-Nr. 1063 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1063 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 34/99 IIa a15.03 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 17; TB: 27.01

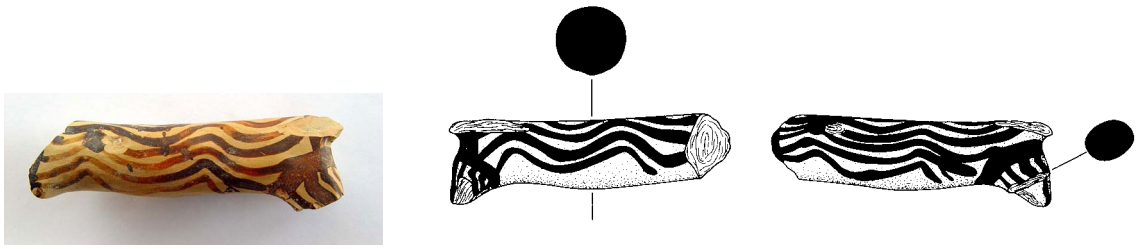
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, gesamter Rumpf mit Schwanz sowie Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 7.4; Dm. 1.8; Länge Rumpf ca. 7.2; Gewicht in g: 43.7.
Beschreibung: Rumpf durchlocht; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: mittig unterhalb des Rumpfes sowie des Schwanzes je 1 Loch, wohl Feuerungslöcher.
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 34–38.



DB-Nr. 1064 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1064 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 34/95 II a14.44 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 40; TB: 27.02

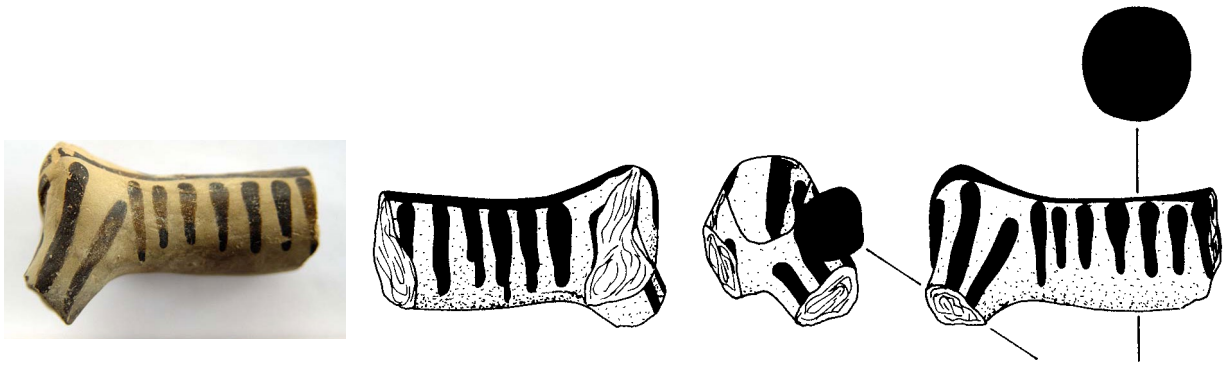
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Qudaratangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 27.02: LXI 34/95 (falsch, da in unausgegrabenem Bereich).
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 4.7; Dm. 2.2;
Gewicht in g: 29.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 34–38.



DB-Nr. 1065 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1065 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 34/70 IIIa a13.40 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 97 / 40; TB: 27.05

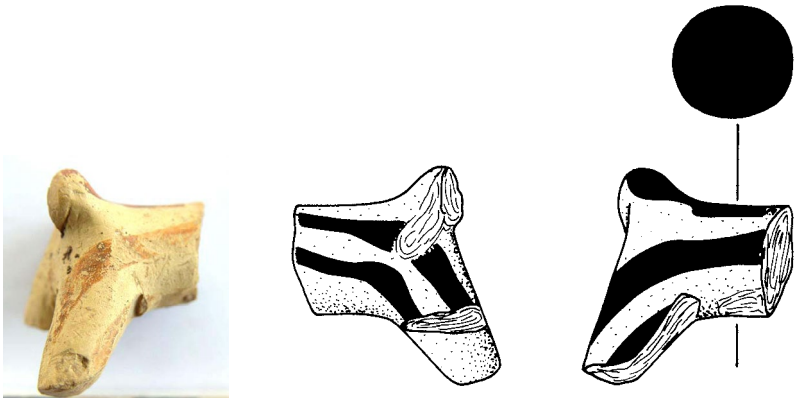
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 7.4; Dm. 1.8; Länge Rumpf ca. 7.2; Gewicht in g: 27.6; Länge Rumpf geschätzt.
Beschreibung: Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 20.



DB-Nr. 1066 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1066 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 34/92 IIb a14.88 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 39 / 25; TB: 28.02

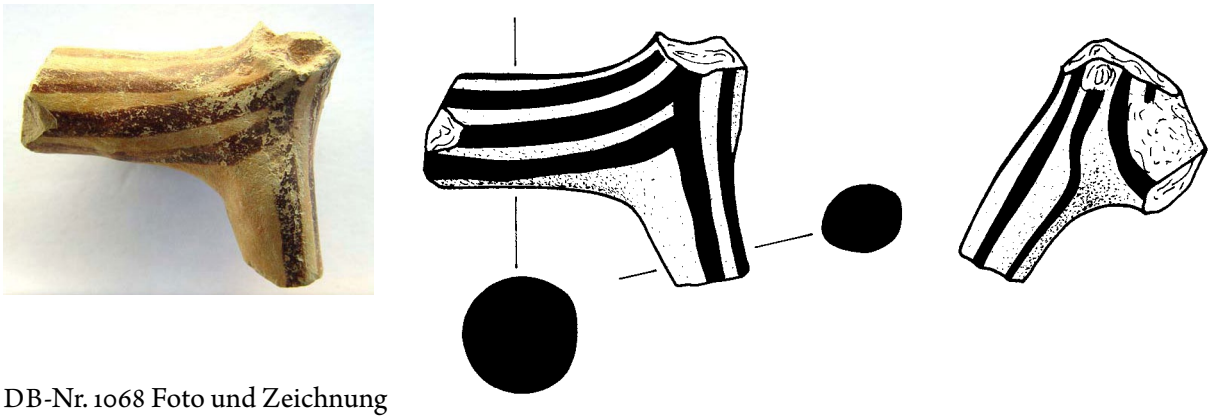
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine und Zeichnung: 15.88 m.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.0; Länge: 3.9; Dm. 1.5; Gewicht in g: 10.4; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – entlang der Hinterbeine je 4 Längsstreifen (2 seitlich, 2 hinten).
Tonfarbe: 2.5 Y 5/2 (grayish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Vgl. DB-Nr. 2665.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 51–59.



DB-Nr. 1067 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1067 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/79 IIa a15.07 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 14 / 62; TB: 31.03

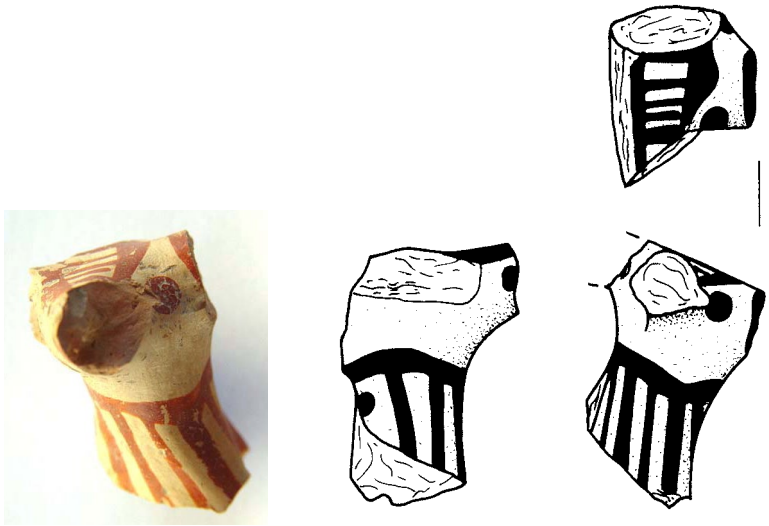
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Großteil des Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 2.7; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 8.8.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 61–71.



DB-Nr. 1068 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1068 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/58 IIa a14.51 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 65; TB: 31.03

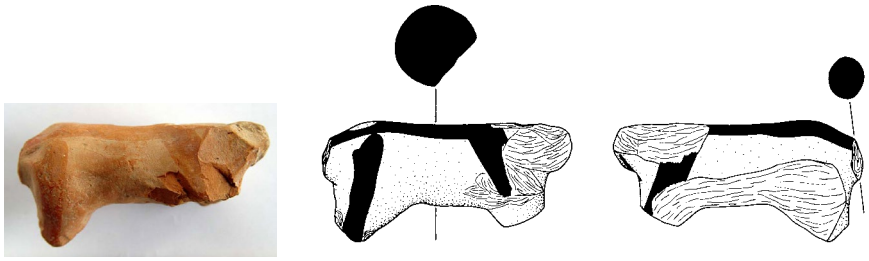
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.1; Länge: 4.3; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 16.4; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Tonfarbe: 5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise Fehlbrand oder sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 61–71.



DB-Nr. 1069 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1069 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/77 III a13.33 Hor. 22 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 49; TB: 31.04

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Kopf ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.2; Länge: 2.0; Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Kopf – 2 Längsstreifen von Hornspitze bis Hornspitze, dazwischen auf Stirn 5 Querstreifen erhalten, Schnauze am Ansatz mit 1 Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 61–71.



DB-Nr. 1070 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1070 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/18 III a13.34 Hor. 20 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 6; TB: 31.08

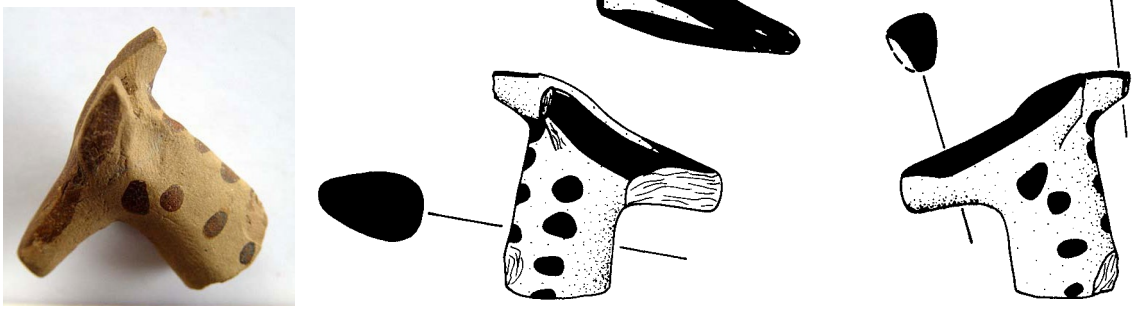
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, gesamter Rumpf, Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 6.6; Dm. 2.1; Länge Rumpf ca. 5.6; Gewicht in g: 40.8.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red).
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: Fundhöhe und Abhub inkongruent.

DB-Nr. 1071 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/76 IIIb Hor. 22 c1 TB: 31.12

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



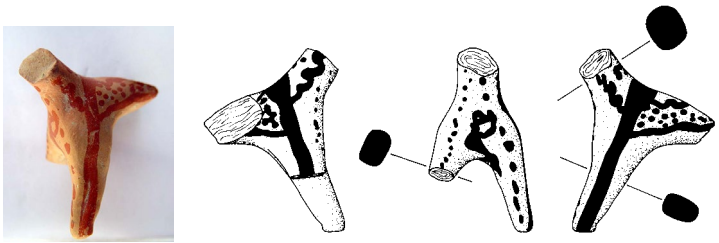
DB-Nr. 1071 Foto



DB-Nr. 1072 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1072 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/66 IVa a12.77 Hor. 17 a3 möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1762.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 85; TB: 31.15

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Widder; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 1.4; Gewicht in g: 5.1; Länge: min. 2.6, max. 3.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar, laut Rahmstorf Hor. 18 – Hor. 21, aber gemäß Fundhöhe außen an Südostecke des Raumes R78c auf ungefähr gleichem Niveau mit dem vermuteten älteren Fußboden des Horizontes 17 a3 in Raum R78c gefunden.



DB-Nr. 1073 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1073 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/66 IVa a12.68 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 20; TB: 31.17

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Hirsch; Fragment, 1/4 des Rumpfes, rechtes Vorderbein und Ansatz des linken Vorderbeines und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 2.7; Länge: 3.7; Dm. 1.3; Höhe Widerrist ca. 3.7; Gewicht in g: 13.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);

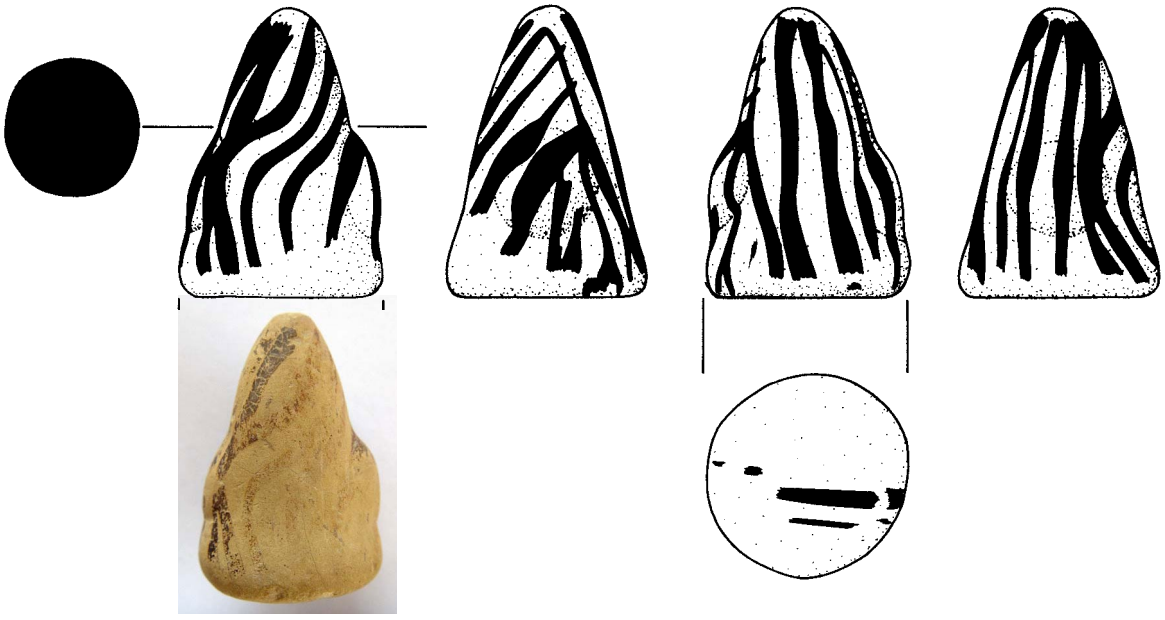
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Vgl. für Dekor: DB-Nr. 1004 und DB-Nr. 1318.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar, laut Rahmstorf Hor. 18 – Hor. 21, aber gemäß Fundhöhe außen an Südostecke des Raumes R78c auf ungefähr gleichem Niveau mit dem älteren Fußboden des Horizontes 17 a3 in Raum R78c gefunden.

DB-Nr. 1074 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/09 IV a12.99 (R78b) Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 34; TB: 31.17

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; wahrscheinlich Hor. 17 a5 – Hor. 18; in Osthälfte von Raum R78b ca. 15 cm oberhalb des Fußbodens in Hor. 17 a5 gefunden.



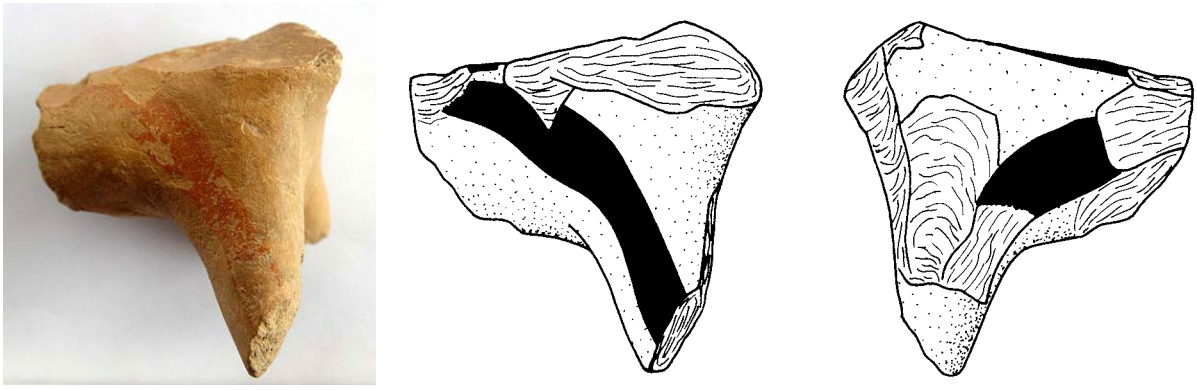
DB-Nr. 1074 Foto



DB-Nr. 1075 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1075 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/65 Va a12.53 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 75; TB: 31.29

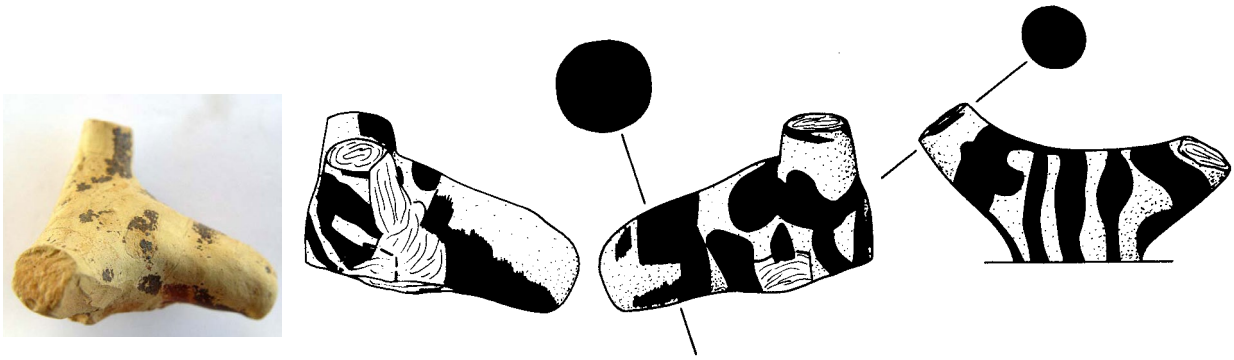
– skeuomorphe Figurine: nicht identifiziert (sm); komplett.
Kommentar: Möglicherweise Gewicht oder Spielstein.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 2.7; Gewicht in g: 18.1; Gewicht ohne Nachkomma-Stellen gemessen.
Beschreibung: Kegel mit 2 einander gegenüberliegenden runden Ausbuchtungen auf halber Höhe des Kegels, von Spitze bis Standfläche mit Längsstreifen bzw. Wellenlinien verziert, unter Standfläche 1 Querstreifen.
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe besonders im unteren Bereich teilweise abgerieben.
Machart: A1-11.



DB-Nr. 1076 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1076 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/35 IIIg a13.52 Nr. 1 – Versturz der kleinen Steine entlang Burgmauer Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 5 / 2; TB: 32.13

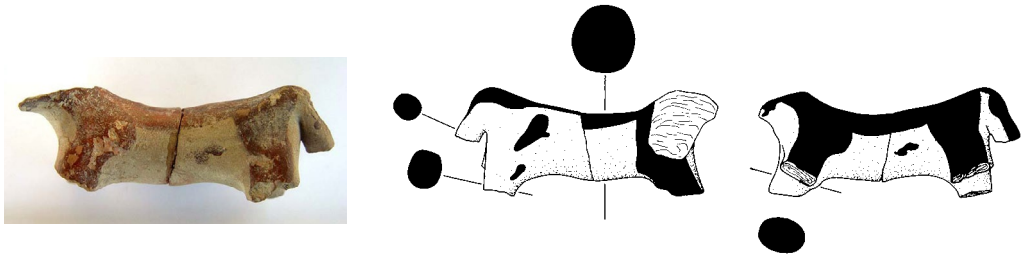
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Schwanz und Großteil der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Länge: 4.6; Dm. 2.3;
Gewicht in g: 33.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/3 (light brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf und gemäß des Nummernbefundes: Hor. nicht zuweisbar; Horizont laut Kilianscher Stratigraphietabelle und Fundhöhe: Hor. 22 b – 22 d; typologisch nachpalastzeitlich.



DB-Nr. 1077 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1077 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/63 IVd b12.87 Hor. 21 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 69 / 84; TB: 32.17

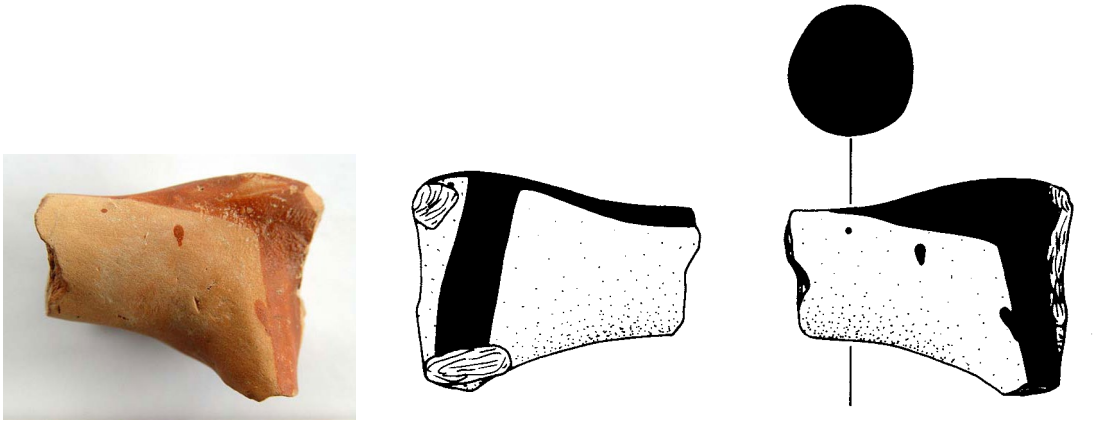
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 4.0; Länge: 3.6;
Gewicht in g: 12.9; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Bruch am Hals entweder Hohlraum, der beim Angarnieren des Kopfes an den Rumpf entstand, oder Abdrucksspuren eines Holzes, das bei der Fertigung Kopf und Rumpf verband.
Machart: A1-8.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Mühlenbruch und Abhubsangabe zufolge: Hor. 21 d – 22 d; aufgrund der Fundhöhe ca. 5 cm unter der Asche- bzw. Feuerstelle des Raumes R135 gefunden (vgl. Umzeichnung B1) und deshalb Hor. 21 co zuzuweisen; typologisch palastzeitlich.



DB-Nr. 1078 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1078 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/53 V a13.39 Nr. 1 –
Versturz der kleinen Steine entlang Burgmauer Hor. 23 zugehörig: DB-Nr. 2011.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 66 / 86; TB: 32.20

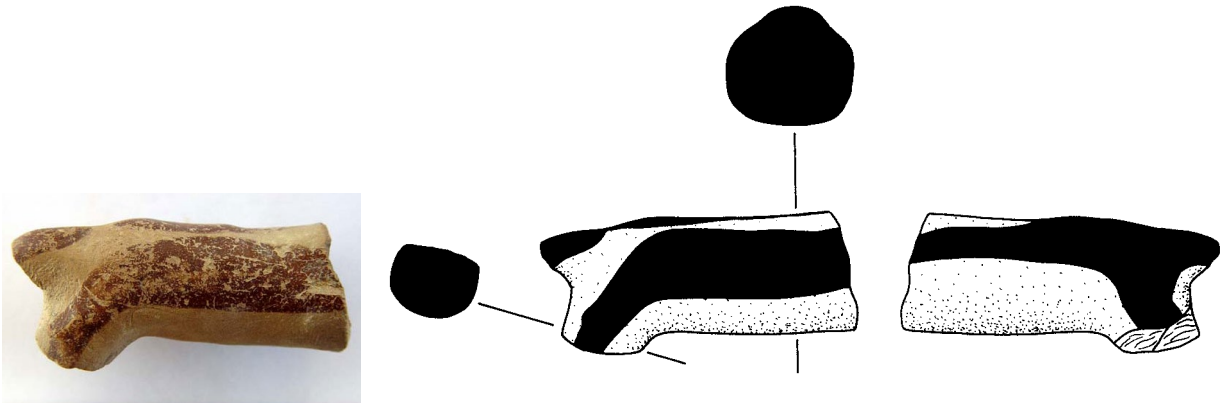
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 6.9; Dm. 1.8; Länge Rumpf ca. 5.4; Gewicht in g: 26.1.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32.



DB-Nr. 1079 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1079 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/53 V a13.77 Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 66; TB: 32.21

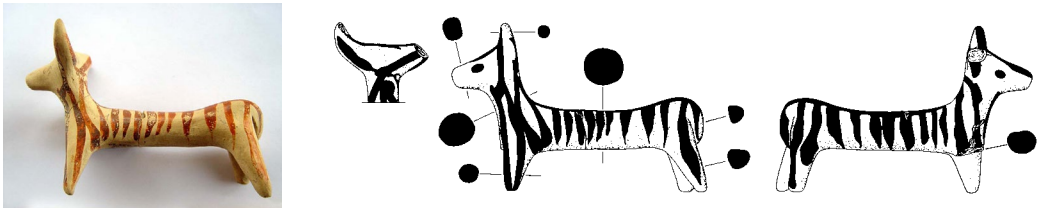
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 3.7; Dm. 1.7; Gewicht in g: 15.8.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32.



DB-Nr. 1080 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1080 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/53 V a12.74 Hor. 23 TB: 32.21

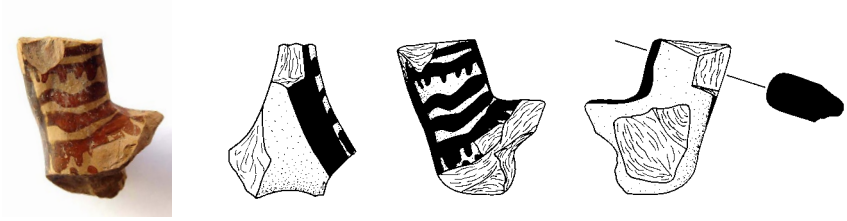
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 4.1; Dm. 1.6; Gewicht in g: 10.6.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32; Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.



DB-Nr. 1081 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1081 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/48 Va a12.88 Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 1090. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 58; TB: 32.23

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, gesamter Rumpf, Schwanz, Hinter- und Vorderbeine sowie Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: H. max. 6.6; L. max. 10.2; Höhe: 6.6; Breite: 3.7; Länge: 10.2; Dm. 1.5; Höhe Widerrist ca. 3.2; Länge Rumpf ca. 7.7; Gewicht in g: 40.1; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 26–28.

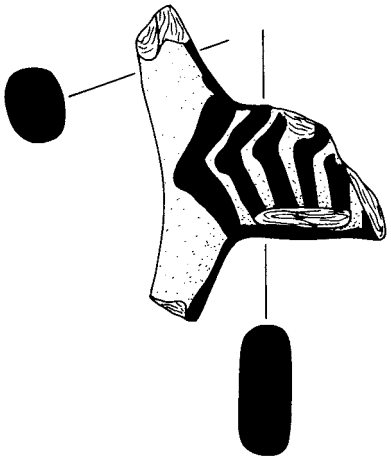


DB-Nr. 1082 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1082 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/53 Va a12.59 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 63 / 72; TB: 32.24

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, Ansatz des Rumpfes, des rechten Vorderbeines, des Kopfes und der Querverstrebung zum zweiten Gespanntier erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.5; Länge: 3.3; Dm. 2.1; Gewicht in g: 22.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 42–44; Tiryns-Archiv 1984/005, 20.



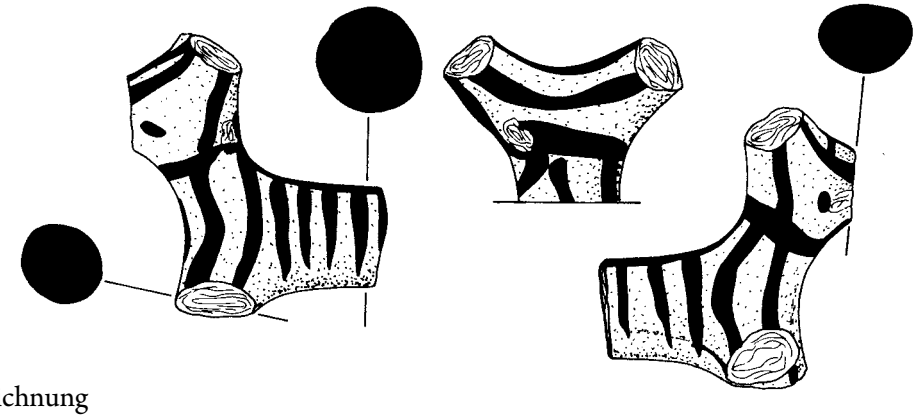


DB-Nr. 1083 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1083 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/69 Va a12.95 Hor. 18 TB: 32.24

– Komposit-Figurine: Zügel; Fragment, Teil eines Gespannzügels erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Länge: 3.2; Dm. 0.7; Gewicht in g: 5.4.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Horizont 18 – 22.

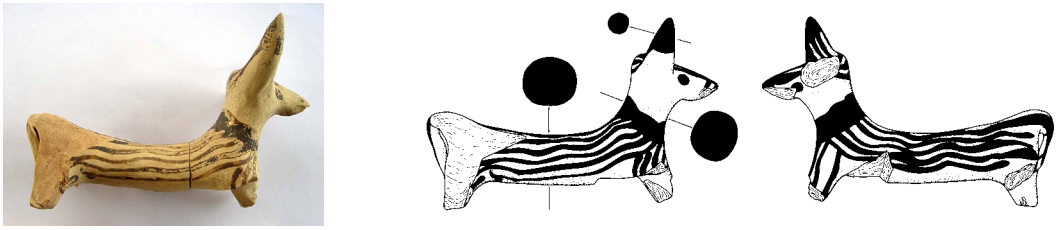




DB-Nr. 1084 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1084 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/53 Vb a12.50 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 28 / 74; TB: 32.24

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment; 1/4 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 3.1; Länge: 3.4; Dm. 1.4; Gewicht in g: 13.9; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 26–28.



DB-Nr. 1085 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1085 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/69 Vb c12.73 (R3) Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 1120. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 23 / 14; TB: 32.25

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment; 3/4 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 13.77 m.
Maße in cm: Höhe: 7.5; Länge: 11.5; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 8.5; Gewicht in g: 73.3.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 14–16.
Kontextbeschreibung: im Schutt bzw. auf den Steinen der Nordostecke des Raumes R3 im nördlichen Zugangsbereich zu Bau III gefunden.

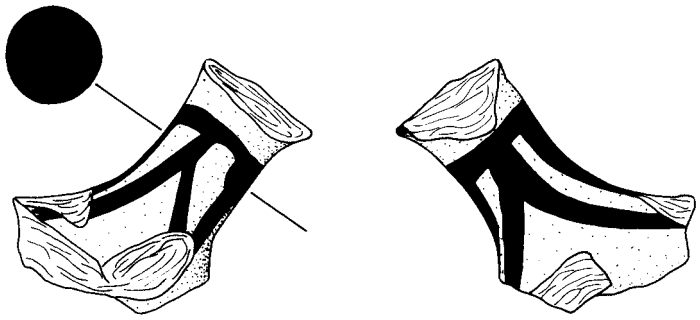


DB-Nr. 1086 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1086 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/69 VI a12.69 (R3) Hor. 17 a5 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 84; TB: 32.25

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; komplett, gesamter Rumpf mit Vorder- und Hinterbeinen, Schwanz und Kopf mit Schnauze und Hörnern erhalten – Bestoßungen an Hörnern und Beinen.
Maße in cm: L. max. 11.0; Höhe: 8.6; Breite: 3.3; Länge: 11.0; Dm. 1.7; Höhe Widerrist ca. 4.5; Länge Rumpf ca. 7.7; Gewicht in g: 68.2; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Wamme herausmodelliert; Bein unten abgeflacht; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Literatur: Kilian 1983, 301 Abb. 25.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 18–24.
Kontextbeschreibung: Hor. 17a5 – Hor. 18; laut Fundhöhe auf dem Fußboden in der Nordostecke des Raumes R3 im nördlichen Zugangsbereich zu Bau III gefunden; die besten typologischen Vergleiche zu dieser Stierfigurine stammen jedoch aus der Nachpalastzeit.





DB-Nr. 1087 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1087 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/82 XVI a14.13 Hor. 17 a0

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.8; Gewicht in g: 10.4; Länge: min. 3, max. 3.9.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 61–71.

DB-Nr. 1088 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/68 VII a12.60 R3 Hor. 17 a1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 8; TB: 32.26

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment; 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.1; Gewicht in g: 4.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 1088 Foto

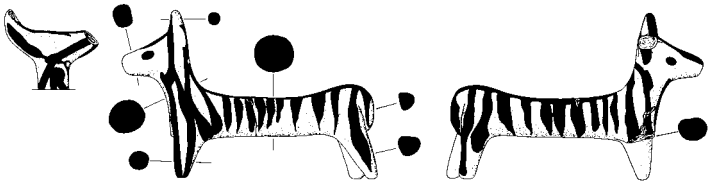
DB-Nr. 1089 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/67 VII a12.60 R3 Hor. 17 a1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 48 / 22; TB: 32.26

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment; 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.2; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).



DB-Nr. 1089 Foto



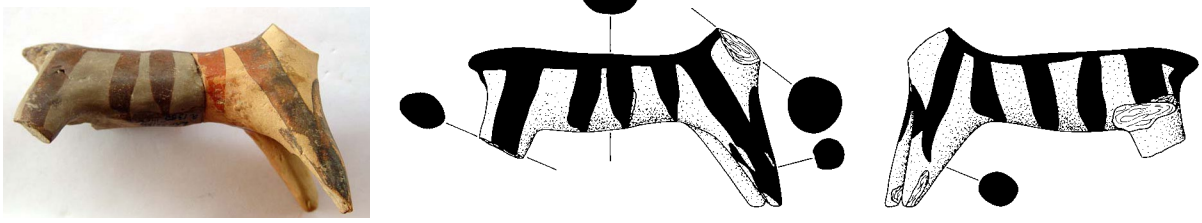


DB-Nr. 1090 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1090 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/39 III a12.83 braun-graue Erde Hor. 18
zugehörig: DB-Nr. 1081.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 55 / 85; TB: 32.27

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Kopf ohne linkes Horn erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1081.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06 (nur Kopf).

Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: nicht zuweisbar; gemäß Fundhöhe: Hor. 18.



DB-Nr. 1091 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1091 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/66 IIId 13.85 Hor. 22 zugehörig: DB-Nr. 2069.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 50; TB: 32.38

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Länge: 8.2; Dm. 2.0; Höhe Widerrist ca. 4.0; Länge Rumpf ca. 7.2; Gewicht in g: 42.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fragment stark sekundär verbrannt.
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 26–28.

DB-Nr. 1092 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/34 IIIg a13.51 Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 60; TB: 32.41

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



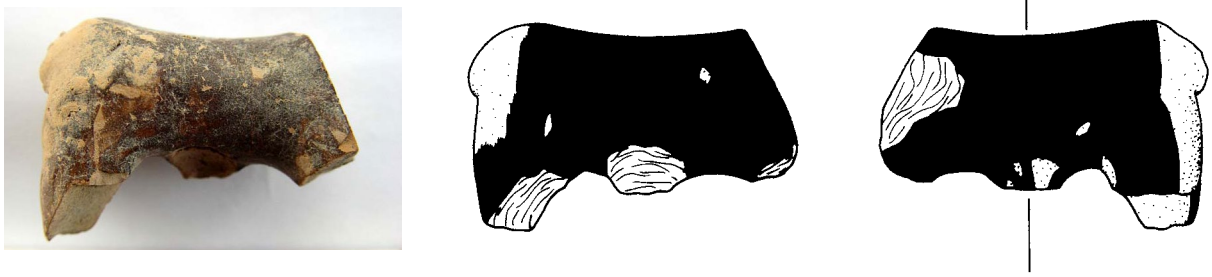
DB-Nr. 1092 Foto



DB-Nr. 1093 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1093 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/24 IIIg a13.49 Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 77; TB: 32.41

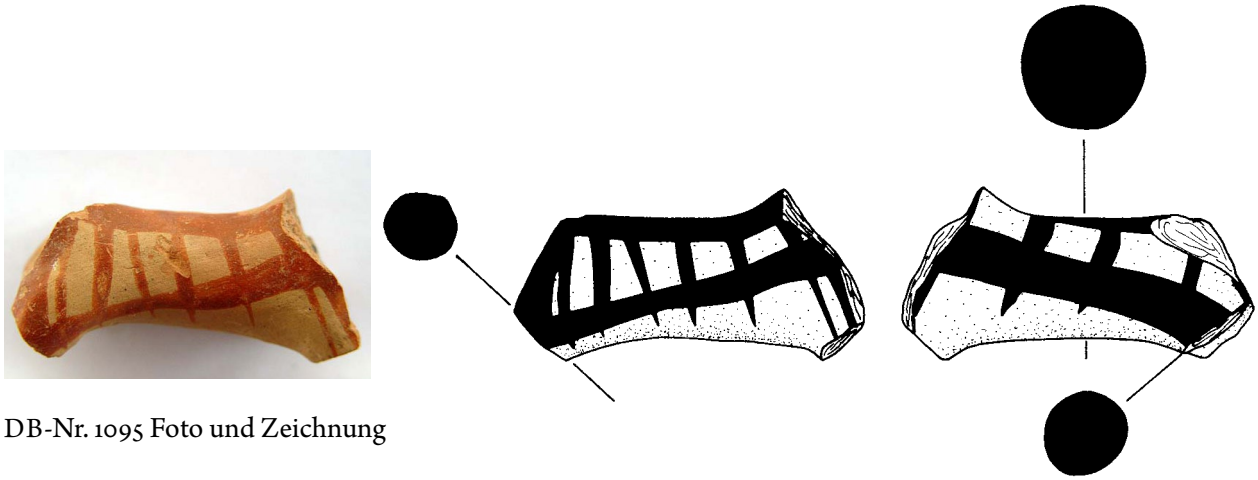
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf ohne Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 3.3; Dm. 1.6; Gewicht in g: 8.8.
Tonfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 887, DB-Nr. 1742 und DB-Nr. 1966.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.
Kontextbeschreibung: auf Freifläche in Anhäufung von teilweise erodierten kleinen Steinen und Scherben an einem nordsüdlich ausgerichteten Mauerrest 4 m nördlich von Raum R11 und ca. 4 m östlich von Raum R224 gefunden.



DB-Nr. 1094 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1094 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/32 IV a13.38 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 95; TB: 32.41

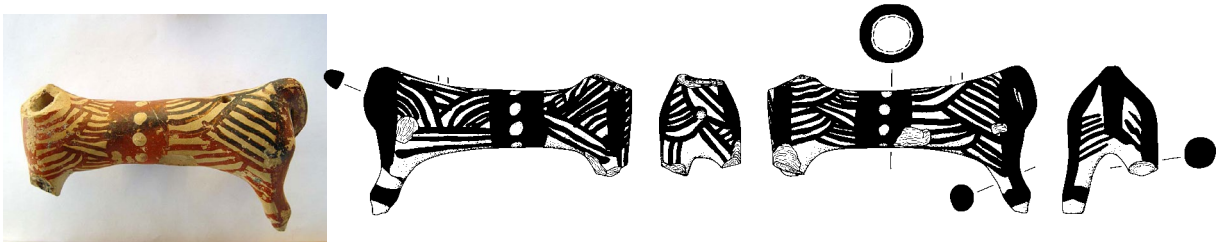
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, Rumpf sowie Ansatz der Vorder- und Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 4.2; Dm. 1.8; Länge Rumpf ca. 4.5; Gewicht in g: 19.5; Länge Rumpf geschätzt.
Beschreibung: Geschlechtsmerkmale angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 5/2 (grayish brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: partielle Fingereindrücke an den Genitalien.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 969 und DB-Nr. 2532.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.



DB-Nr. 1095 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1095 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/24 IVc a13.15 Hor. 22 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 45 / 2; TB: 32.47

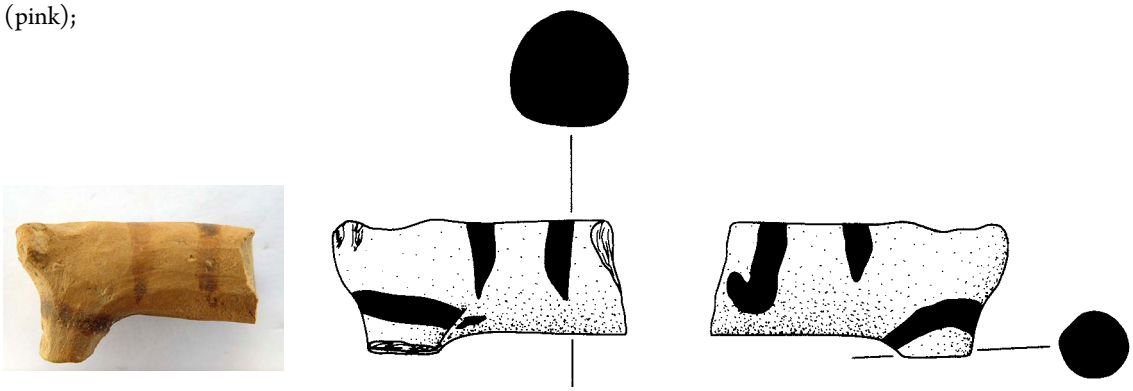
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Rumpf sowie Ansatz des Kopfes und der Vorder- und Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 4.6; Dm. 1.6; Gewicht in g: 14.7.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; möglicherweise Hor. 18 – 22 ao.



DB-Nr. 1096 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1096 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/62 IVc a13.38 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 31 / 29; TB: 32.49

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment; gesamter Rumpf, Schwanz, Großteil der Hinterbeine und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LXII 38/62 (falsch); Quadratangabe bei Kilian und auf Photounterschrift: LXI 36/62 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 5.8; Länge: 10.6; Dm. 2.5; Höhe Widerrist ca. 5.0; Länge Rumpf ca. 10.0; Gewicht in g: 84.4.
Beschreibung: Rumpf durchlocht; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1983, 301 Abb. 25. 26; Guggisberg 1996, 46 Kat.-Nr. 106 Taf. 7, 5. 6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 18–24; Tiryns-Archiv 1981/021, 87–01.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18.

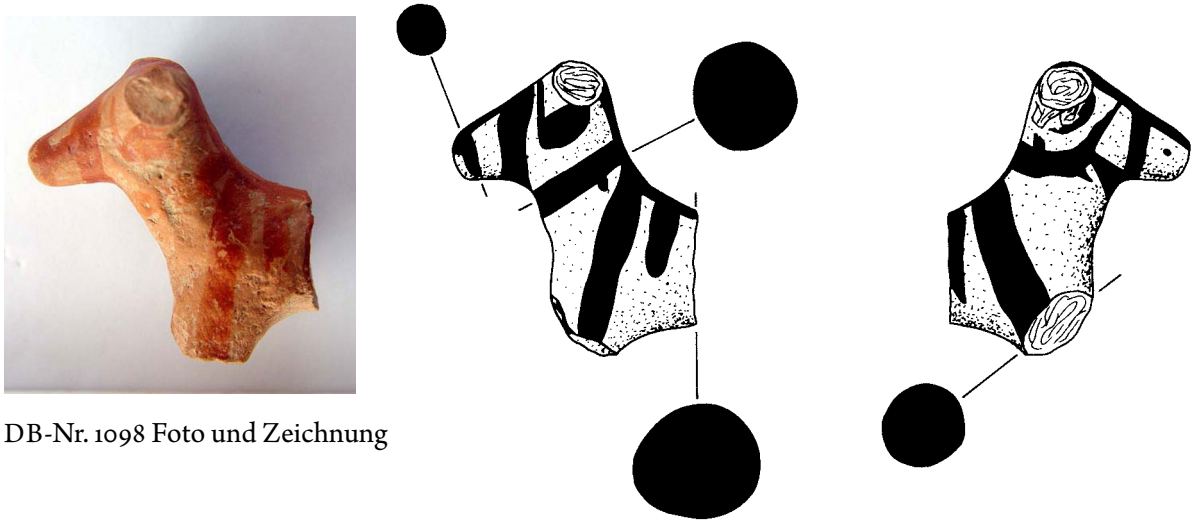


DB-Nr. 1097 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1097 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/02 V a12.92 braune Erde Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 36 / 37; TB: 32.51

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment; Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des **Schwanzes** erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Länge: 3.8; Dm. 1.5; Gewicht in g: 10.1.

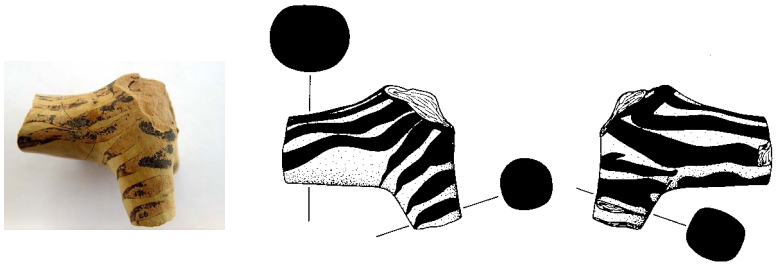
Beschreibung: Rumpf – kein Längsstreifen auf Widerrist; Hinterbeine je mit 1 erhaltenen Horizontalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: am gesamten Rumpf deutliche Glättungsspuren eines Modellierholzes, vgl. DB-Nr. 537.
Vgl. ca. DB-Nr. 3206.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18.



DB-Nr. 1098 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1098 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/03 V a12.92 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 38 / 4; TB: 32.54

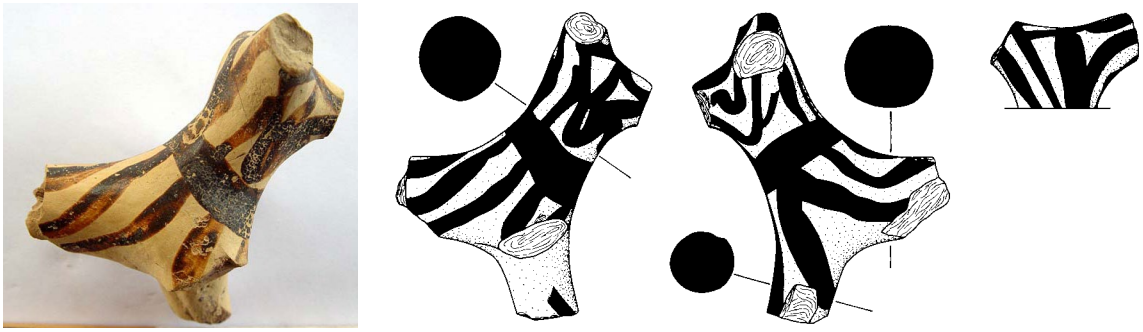
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 2.1; Länge: 3.2; Dm. 1.5; Gewicht in g: 12.8; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18.



DB-Nr. 1099 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1099 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/06 V a12.97 braune Erde Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 29 / 23; TB: 32.55

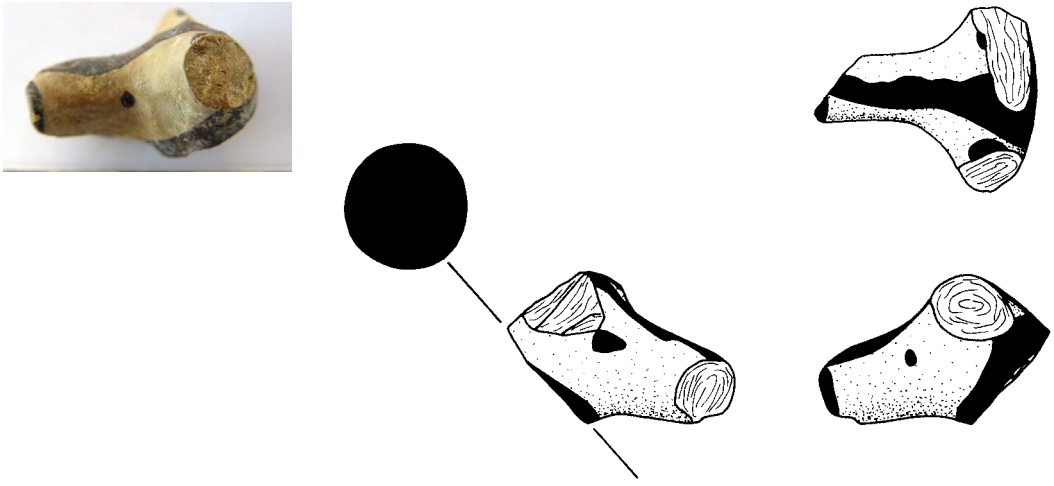
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 4.7; Dm. 1.8; Gewicht in g: 35.7.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Machart: A1-12.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18.



DB-Nr. 1100 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1100 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/25 V a13.18 braun-graue Erde Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 95; TB: 32.55

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und Kopf ohne Hörner und Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.2; Breite: 3.9; Länge: 6.7; Dm. 2.2; Gewicht in g: 68.9; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Machart: A1-12.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18.



DB-Nr. 1101 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1101 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/11 VI b12.91 braun-graue Erde Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 34; TB: 32.59

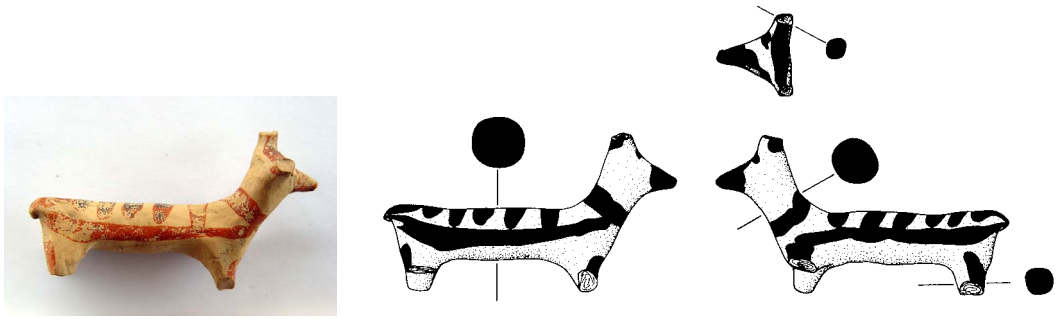
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.4; Länge: 3.0; Gewicht in g: 6.2; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 2.5/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18.

DB-Nr. 1102 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/03 VI a12.89 braun-graue Erde (R223) Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 9; TB: 32.60

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Miniatur – Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 2.5; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 5/1 (gray) – 2.5 Y 5/2 (grayish brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Abhub Hor. 17 a1; gemäß Fundhöhe eher Hor. 17 a5 – 18.



DB-Nr. 1102 Foto und Zeichnung



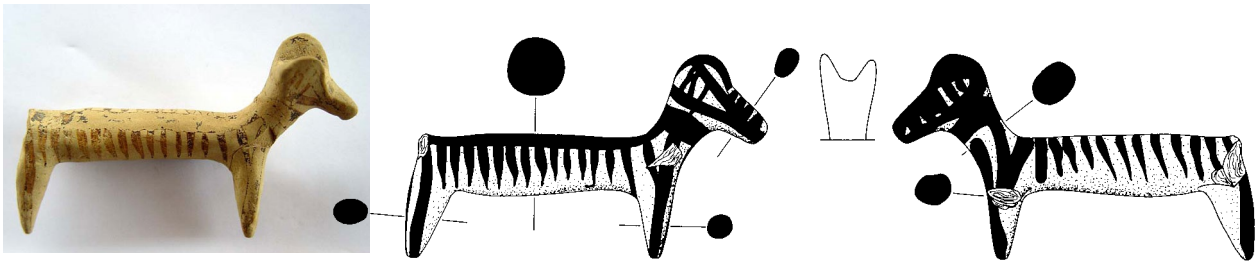
DB-Nr. 1103 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1103 MN Invnr. 28133 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/41 Ofl. VII b13.01 G3 – Grube Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 53 / 2; TB: 32.61

– zoomorphe Figurine: Leitermuster; komplett, gesamter Rumpf mit Vorder- und Hinterbeinen, Schwanz und Kopf mit Schnauze und Hörnern erhalten – Bestoßungen an Hörnern und Beinen.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 15.01 m.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Länge: 7.7; Dm. 1.3; Länge Rumpf ca. 5.8; Gewicht in g: 19.7.

Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Kopf – Spitze der Schnauze monochrom bemalt, 1 Längsstreifen von Hornspitze zu Hornspitze; Rumpf – entlang der Flanken je 1 Längsstreifen, auf Widerrist 5 breite Querstreifen, Schwanz monochrom bemalt, an den Beinen je 1 Längsstreifen oder Tupfen.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.



DB-Nr. 1104 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1104 MN Invnr. 28135 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/12 VI a12.81 (R223) Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 66 / 40; TB: 32.63

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Pferd; komplett, gesamter Rumpf, linkes Hinter- und Vorderbein und Kopf mit Schnauze erhalten; rechtes Vorder- und Hinterbein sowie Schwanz bestoßen.
Kommentar: Abhub auf Figurine, Zeichung und in TB 32.63: VII, wahrscheinlich falsch, da Fundhöhe dem Abhub VI entspricht.
Maße in cm: H. max. 5.4; L. max. 9.6; Höhe: 5.4; Breite: 1.5; Länge: 9.6; Dm. 1.5; Höhe Widerrist ca. 3.2; Länge Rumpf ca. 7.0; Gewicht in g: 26.6; Breite an Ohren gemessen.

Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.

DB-Nr. 1105 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/13 VI a12.80 (R223) Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 48 / 28; TB: 32.63

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine, Zeichung und in TB 32.63: VII, wahrscheinlich falsch, da Fundhöhe dem Abhub VI entspricht.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



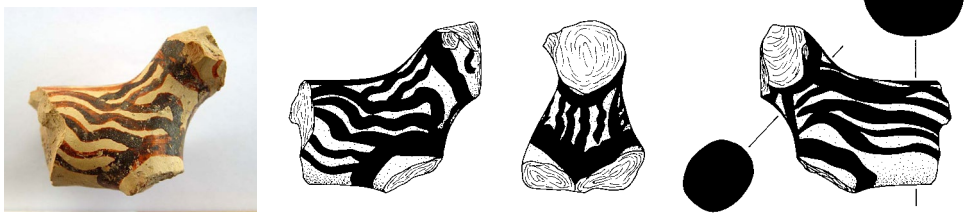
DB-Nr. 1105 Foto

DB-Nr. 1106 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/03 VI b12.77 (R223) Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 56; TB: 32.66

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine, Zeichung und in TB 32.66: VII, wahrscheinlich falsch, da Fundhöhe dem Abhub VI entspricht.
Maße in cm: Länge: 2.8; Dm. 1.2; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Horn auf Unterseite mit 3 Längsstreifen bemalt, auf Oberseite mit 3 welligen Querstreifen verziert.



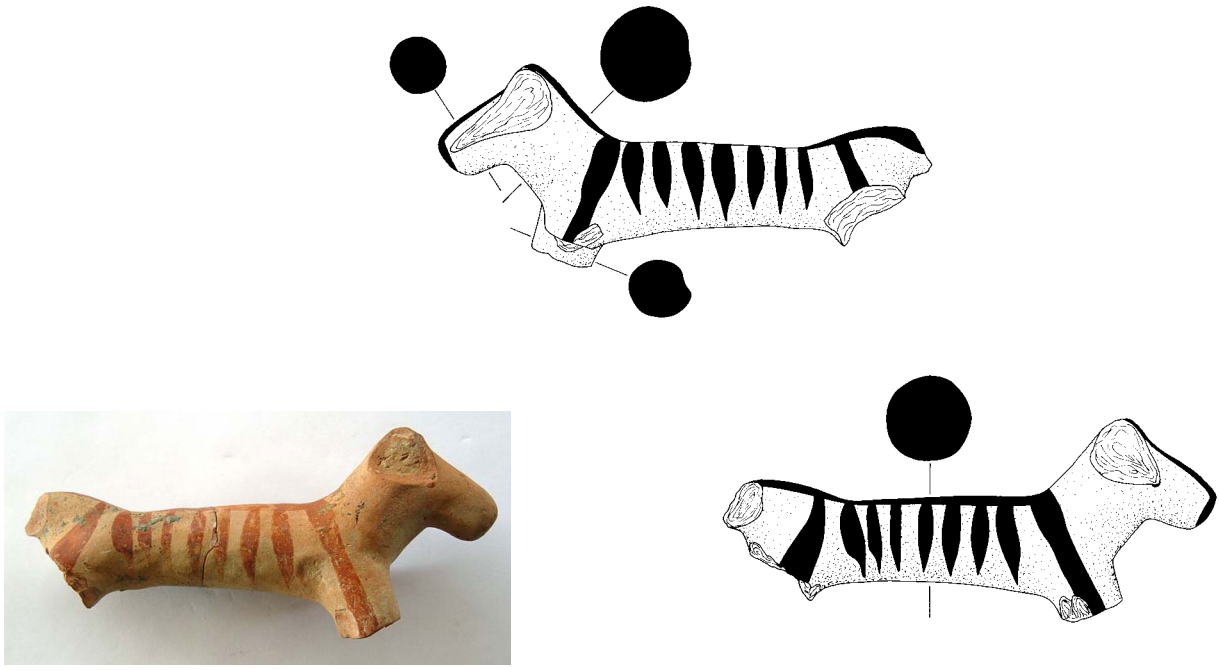
DB-Nr. 1106 Foto



DB-Nr. 1107 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1107 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 37/29 VI a15.82 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 29 / 73; TB: 33.02

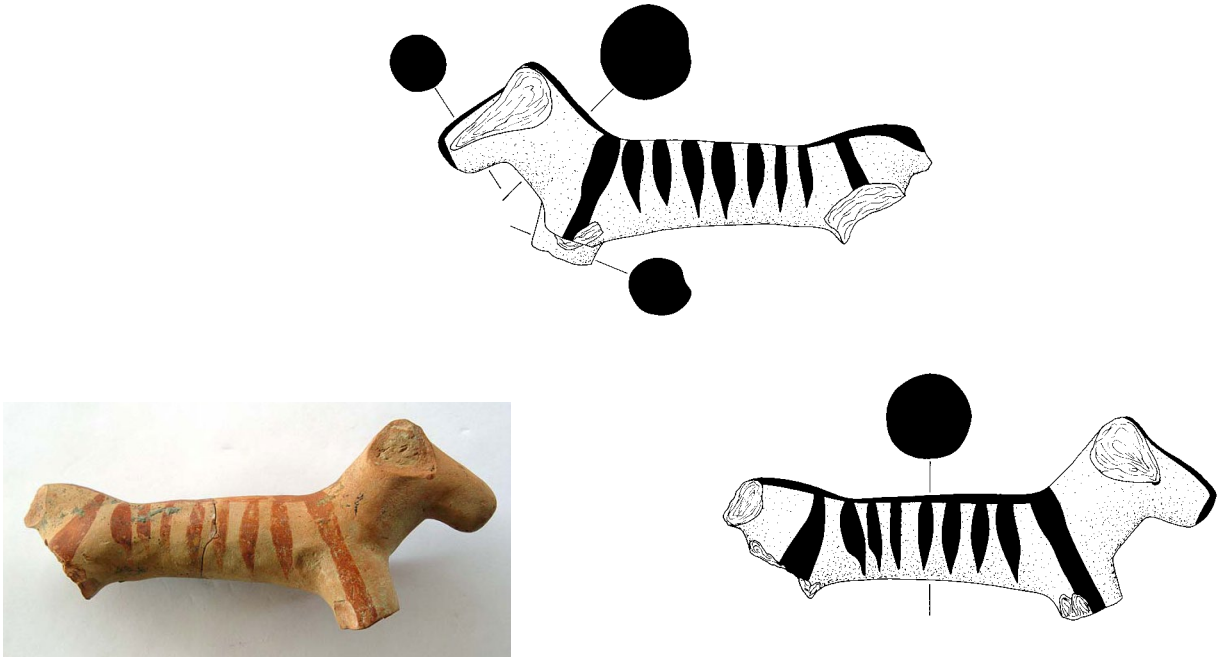
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.2; Länge: 5.1; Dm. 2.7; Gewicht in g: 38.6; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 34–38.



DB-Nr. 1108 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1108 MN Invnr. 26032 – Stadt Nordwest – LIII 30/65 Ofl. Vb b3.06
in grauem Lehm Hor. 19 A1 zugehörig: DB-Nr. 1109.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 39; TB: 17.11; 73.19

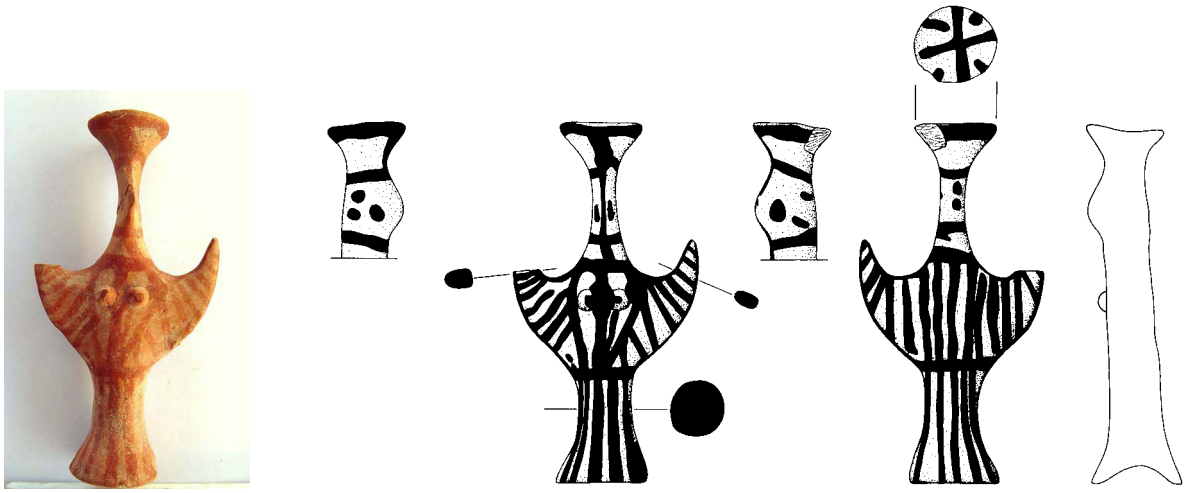
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.6; Länge: 12.8; Dm. 2.5; Länge Rumpf ca. 9.0; Gewicht in g: 87.9.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schwanz mit rundem Querschnitt; Rumpf – 1 Längsstreifen von Schwanz bis Schnauze über Widerrist und Kopf, je 1 vertikaler Steifen von Spitze zu Spitze der Vorder- bzw. Hinterbeine, entlang des Widerriststreifens auf beiden Seiten 7 zungenförmige Querstreifen bis zum Ansatz der Unterseite; Kopf – 1 Streifen wohl von Hornspitze zu Hornspitze auf Scheitel des Kopfes, Schnauze mit großem roten Tupfen versehen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe relativ gleichmäßig aufgetragen, an einigen Stellen abgeplatzt.
Machart: B1-4.
Literatur: Kilian 1978, 452 f. Abb. 6, 4; Weber-Hiden 1990, 61; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1481.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 Ao – 19 A1; laut Ofl. auf Hoffläche des ältesten Bauhorizontes westlich von R313a, laut Fundhöhe unter Hoffläche des ältesten Bauhorizontes, anpassendes Fragment im gleichen Quadrat; laut Kilian 1978, 452 belegt diese Figurine das Fortlaufen des Rippenmusters, Typ 1 in SH III C, m. E. unterscheidet sie sich jedoch aufgrund des gedrungeneren Rumpfes und des breiteren Dekors von den kanonischen palastzeitlichen Tierfigurinen mit Rippenmuster, Typ 1.



DB-Nr. 1109 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1109 MN Invnr. 26032 – Stadt Nordwest – LIII 30/65 Ofl. Vb a3.04
in grauem Lehm Hor. 19 A1 zugehörig: DB-Nr. 1108.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 77 / 69; TB: 17.11; 73.19

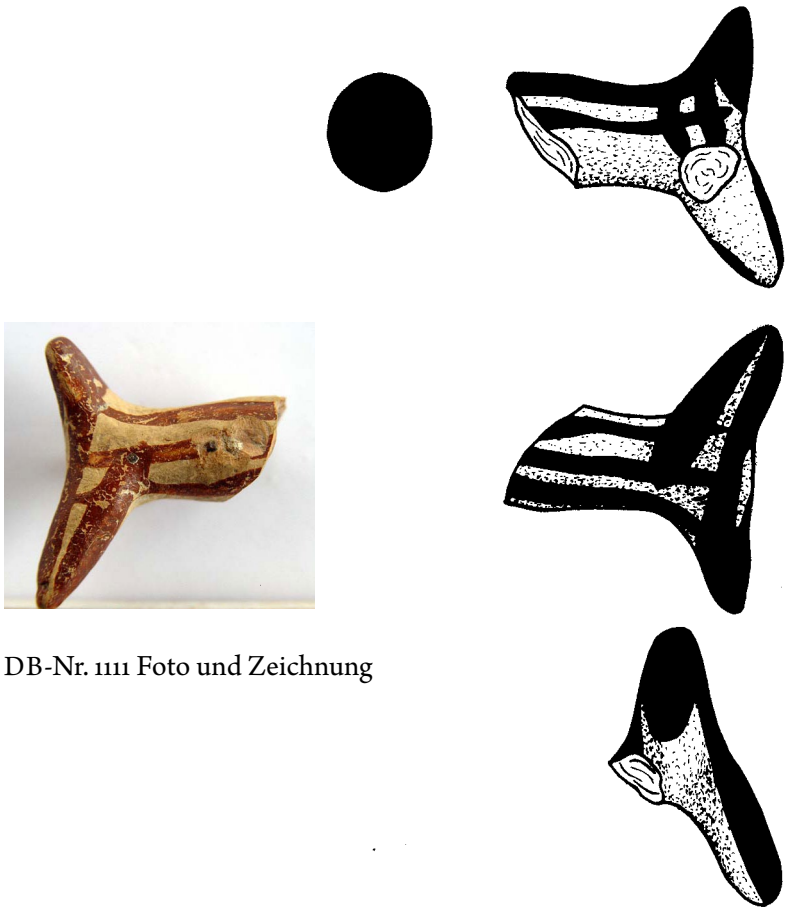
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1108.
Literatur: Kilian 1978, 452. 453 Abb. 6, 4; Weber-Hiden 1990, 61; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1481.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 Ao – 19 A1; laut Ofl. auf Hoffläche des ältesten Bauhorizontes westlich von R313a, laut Fundhöhe unter Hoffläche des ältesten Bauhorizontes, anpassendes Fragment im gleichen Quadrat; Kilian 1978, 452 zufolge belegt diese Figurine das Fortlaufen des Rippenmusters, Typ 1 in SH III C, m. E. unterscheidet sie sich jedoch aufgrund des gedrungeneren Rumpfes und des breiteren Dekors von den kanonischen palastzeitlichen Tierfigurinen mit Rippenmuster, Typ 1.



DB-Nr. 1110 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1110 MN Invnr. 28111 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/64 VIII a14.99 Hor. 19 b1 zugehörig: DB-Nr. 2002.

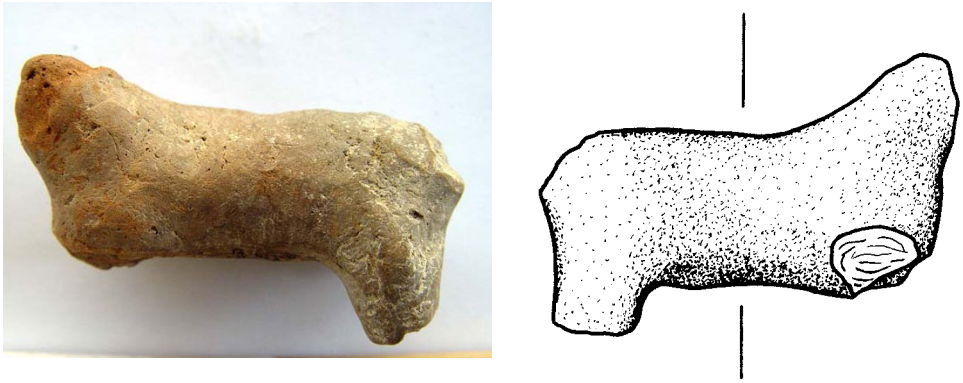
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper mit Ansatz des linken Armes, rechtem Arm und Kopf erhalten.
Kommentar: Abhub nicht auf Figurine.
Maße in cm: H. max. 9.4; Höhe: 9.4; Breite: 4.9; Länge: 1.6; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.4; Dm. Polos: 2.2; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 30.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.



DB-Nr. 1111 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1111 MN Invnr. 26030 – Stadt Nordwest – LIII 30/48 IIb Hor. 19 C TB: 73.18

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Hund; Fragment, 1/3 des Rumpfes, linkes Hinterbein und Schwanz sowie Ansatz des rechten Hinterbeines erhalten.
Maße in cm: L. max. 3.6; Höhe: 3.7; Länge: 3.2; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 2.8; Gewicht in g: 8.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – Schwanz spitz nach oben, rings mit großem Farbtupfen umgeben, 1 dicker vertikaler Streifen von Spitze zu Spitze der Hinterbeine über Schwanz, je 1 Streifen von Spitze des Beines bis zum Ansatz des Rumpfes, 5 Längsstreifen gleichmäßig entlang des Rumpfes verteilt vom hinteren Vertikalstreifen wohl bis zu Ansatz der Vorderbeine.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/4 (light reddish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 R 3/4 (dusky red) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, aber an vielen Stellen krakelliert, Oberfläche leicht uneben.
Literatur: Kilian 1978, 452; Kilian 1990a, 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1482.
Kontextbeschreibung: im Nordwesten über Hoffläche des mittleren Bauhorizontes (Ofl. III) gefunden, d. h. aus Nutzungszeit (Hor. 19 B1) oder in dessen Schutt, aber unter Hoffläche des jüngsten Bauhorizontes; laut Kilian 1978, 452 und Kilian 1990a, 92 eine von zwei Figurinen (zusammen mit DB-Nr. 1249) des Linearmusters, Typ 1, die das Fortlaufen dieses Typus in SH III C belegten; als Beweis dafür ist die Figurine jedoch zu fragmentiert und nicht sicher einem Nutzungshorizont zuweisbar; möglicherweise handelt es sich um einen Altfund bzw. umgelagertes Material.

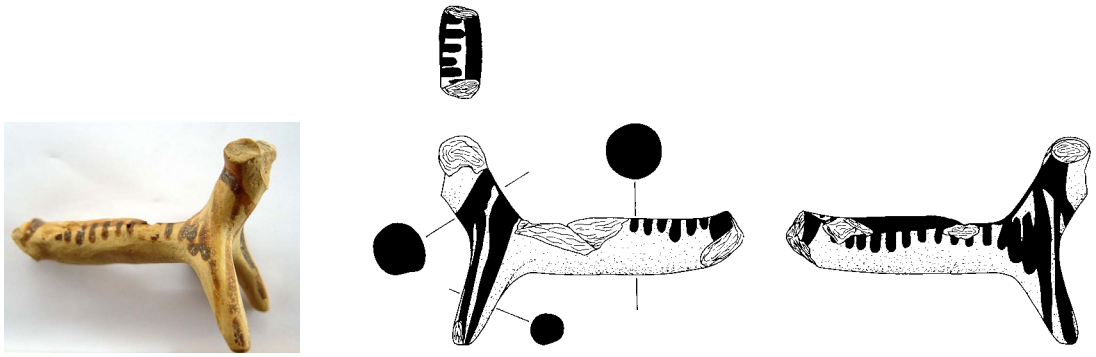


DB-Nr. 1112 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1112 MN Invnr. 26038 – Stadt Nordwest – LIV 30/51 Ofl. VI a3.34 in grauem Lehm (R304) Hor. 19 A2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 79; TB: 18.15; 73.23

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz des Kopfes, der Vorder- und Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf einer Zeichnung: 7.34 m.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 5.7; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 5.5; Gewicht in g: 37.1; Höhe: min. 2.9, max. 3.2.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt.
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red) – 7.5 YR 5/3 (brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 5/2 (grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche mit deutlichen Fingereindrücken.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 410, DB-Nr. 901, DB-Nr. 941, DB-Nr. 942, DB-Nr. 1001, DB-Nr. 1121, DB-Nr. 1795, DB-Nr. 1826, DB-Nr. 1924 und DB-Nr. 1962.
Literatur: Kilian 1978, 453 Abb. 7, 6; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1480; D-DAI Athen Neg. Nr. 77/845.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 A2 – 19 B0; laut Abhubsangabe oberhalb des tiefsten Laufhorizontes im östlichen Teil des Hofes während des

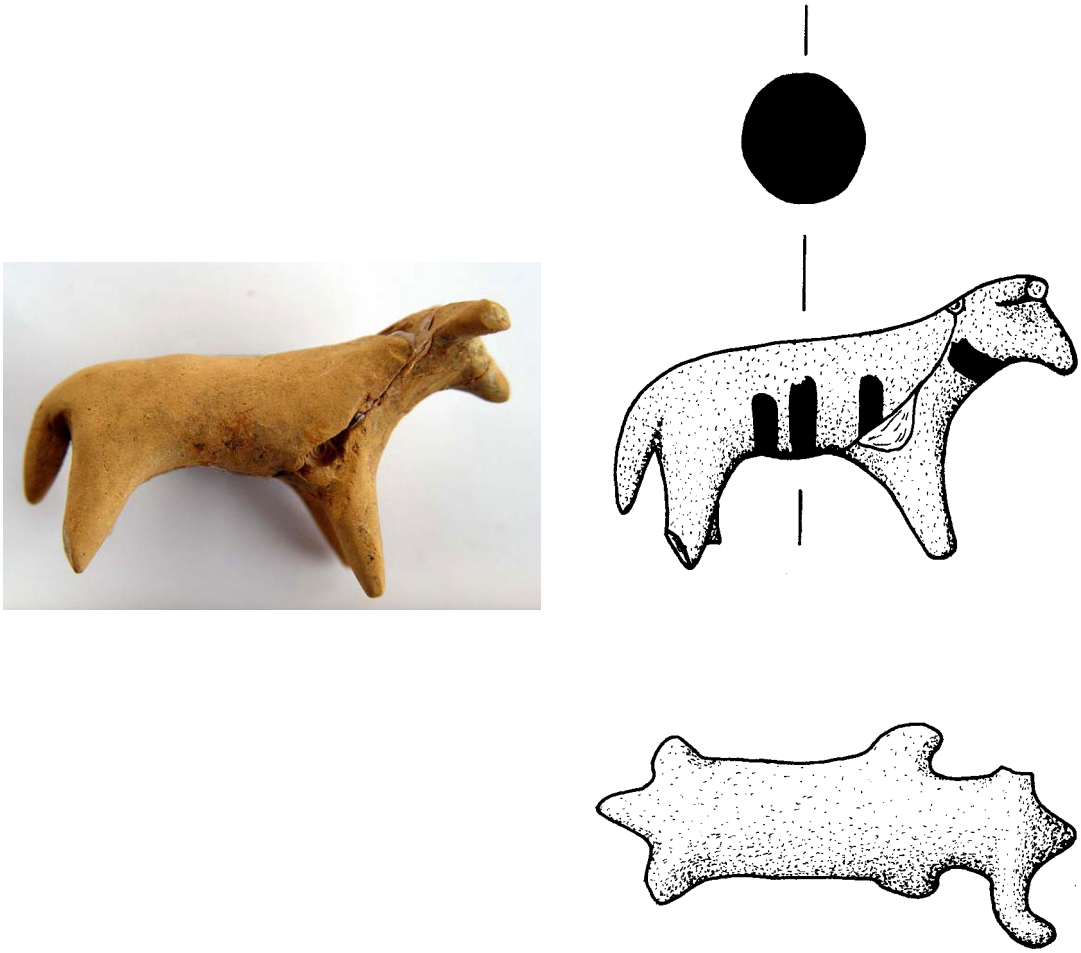
ältesten Bauhorizontes südwestlich von R308 gefunden; laut Fundhöhe ca. 15 cm unter eingetiefter Lehmplatte/ Herdstelle von R304; Kilian 1978, 450 erwähnt Steingeräte und ein Bleiblech, die beim Herd gelegen hätten; eine fragmentierte Steinaxt, 1 Glättstein und ein Fragment eines Bleibleches wurden laut TB 18.13–14 auf Ofl. V in LIV 30/41 auf Höhen zwischen 3.41 und 3.48 m üNN gefunden; falls diese Objekte noch mit dem Herd in R304 während des mittleren Bauhorizontes vergesellschaftet waren, ist auch für die vorliegende, allerdings nochmals 7 cm tiefer gefundene Figurine nicht auszuschließen, dass sie zu Beginn des mittleren Bauhorizontes direkt unter Herdstelle deponiert wurde; dagegen spricht jedoch, dass das im östlich benachbarten Quadrat und 6 cm höher gefundene Fragment DB-Nr. 992 zwar auf gleicher Fundhöhe mit den 1 m nordwestlich entdeckten und von Kilian mit dem Herd assoziierten Artefakten liegt, die anpassenden Fragmente dieser Figurine (DB-Nr. 977 und DB-Nr. 994) aber eindeutig auf oder möglicherweise sogar knapp unterhalb der Lauffläche des Hofes im ältesten Bauhorizont liegen.



DB-Nr. 1113 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1113 MN Invnr. 26033 – Stadt Nordwest – LIV 30/52 VIa a3.20 in grauem Lehm (R304a) Hor. 19 A1 Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 60; TB: 18.16; 73.20

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf, Vorderbeine und Ansatz der Hinterbeine sowie Kopf mit Ansatz der Hörner ohne Schnauze erhalten.
Maße in cm: H. max. 5.5; L. max. 8.0; Höhe: 5.5; Länge: 8.0; Dm. 1.5; Höhe Widerrist ca. 3.3; Länge Rumpf ca. 6.7; Gewicht in g: 27.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – 1 breiter Längsstreifen von Schwanz über Widerrist bis zum Hals, quer zu diesem ca. 14 kleine vertikale Tupfen, 1 vertikaler Streifen wohl von Hinterbein über Schwanz zu Hinterbein, auf Vorderbeinen je 3 vertikale Streifen von Spitze des Beines bis zum Halsband; Kopf – Hals mit Band, je 1 Streifen auf Vorder- und Rückseite des Kopfes wohl von Hornspitze zu Hornspitze, dazwischen 6 kleine Querstreifen erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, an einigen Stellen abgerieben.
Machart: A1-5.
Vgl. DB-Nr. 2640 und DB-Nr. 2654.
Literatur: Kilian 1978, 453 Abb. 6, 2; Kilian 1990a, 92; Weber-Hiden 1990, 64 mit Anm. 107 (wahrscheinlich Tafelnummer vertauscht; statt Verweis auf (DB-Nr. 1108 und DB-Nr. 1109) ist wohl eher diese Figurine zu vergleichen); Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1481.
Kontextbeschreibung: laut Abhubsangabe knapp über, laut Fundhöhe auf Lauffläche des Hofes im ältesten Bauhorizont westlich von Raum R308 gefunden, obwohl typologisch der Palastzeit zuzuweisen, ist aufgrund des Erhaltungszustandes der Figurine ihre Weiterverwendung (jedoch nicht mehr ihre Herstellung) im Siedlungskontext der frühen Nachpalastzeit wahrscheinlich.

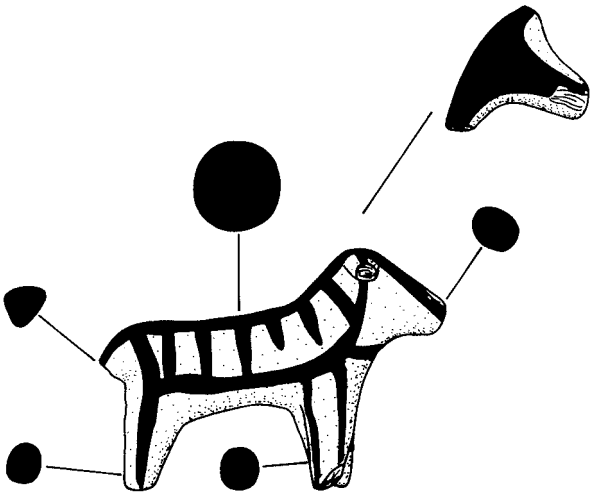


DB-Nr. 1114 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1114 MN Invnr. 26034 – Stadt Nordwest – LIV 31/17 Ofl. III a3.52 in Lehm (R311) Hor. 19 B1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 47 / 82; TB: 19.04; 73.21

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; komplett, gesamter Rumpf mit Vorder- und Hinterbeinen sowie Schwanz und Kopf mit Schnauze und Hörnern erhalten – am rechten Horn bestoßen.
Maße in cm: H. max. 3.7; L. max. 6.4; Höhe: 3.4; Breite: 2.3; Länge: 6.1; Dm. 1.8; Höhe Widerrist ca. 3.1; Länge Rumpf ca. 4.0; Gewicht in g: 18.0; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – sehr geringe Farbreste auf Widerrist, wahrscheinlich 1 Längsstreifen von Schwanzspitze bis zur Spitze der Schnauze, Hals wohl mit Band umgeben, Beine wahrscheinlich mit Längsstreifen bemalt, möglicherweise Rumpf mit 3 Querstreifen bemalt; Kopf – möglicherweise auf Scheitel 1 Streifen von Hornspitze zu Hornspitze.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/6 (yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche sehr abgerieben, deshalb sowohl Farbbestimmung als auch Beschreibung unsicher.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1480.
Kontextbeschreibung: laut Ofl. auf Fußboden von R311 im mittleren Bauhorizont, laut Fundhöhe (entspricht Ofl. IV) jedoch unter diesem Fußboden, der m. E. jedoch der jüngsten Nutzungsphase (Hor. 20 A1) zugewisen werden sollte; die Fundhöhe korrespondiert jedoch bestens mit dem von mir für die Nutzungsphase Hor. 19 B1 postulierten Niveaux eines Fußbodens in R311, vgl. zur Problematik die Kontextbeschreibung von DB-Nr. 1115.

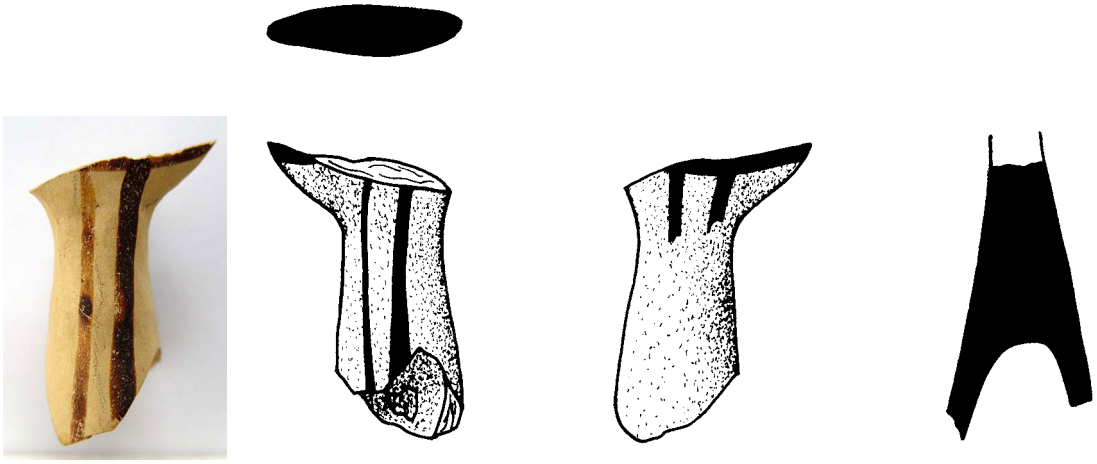




DB-Nr. 1115 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1115 MN Invnr. 26035 – Stadt Nordwest – LIV 30/99 Ofl. IV a3.49 in Lehm (R306–R311) Hor. 19 B1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 75 / 33; TB: 19.07; 73.21

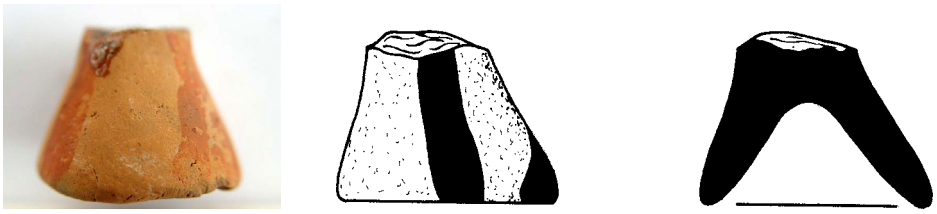
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; komplett, Miniatur – gesamter Rumpf mit Vorder- und Hinterbeinen, Schwanz und Kopf mit Schnauze und Hörnern erhalten – Hörner, Schwanz und rechtes Hinterbein bestoßen.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LIV 31/99 (falsch, da nur in LIV 30/99 gegraben).
Maße in cm: H. max. 3.1; L. max. 4.5; Höhe: 3.1; Breite: 1.9; Länge: 4.5; Dm. 1.2; Höhe Widerrist ca. 2.3; Länge Rumpf ca. 3.1; Gewicht in g: 10.7; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – möglicherweise Farbreste, da unterschiedliche Verwitterungsspuren auf Oberfläche, dann wohl 1 Längsstreifen von Schwanzspitze über Widerrist bis zur Spitze der Schnauze, je 1 vertikaler Streifen entlang der Beine; Kopf – Schnauze vorne abgeflacht, oben auf Scheitel möglicherweise 1 Streifen von Hornspitze zu Hornspitze.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wegen unterschiedlicher Verwitterungsspuren auf Oberfläche Figurine möglicherweise einst bemalt.
Literatur: Kilian 1978, 453 Abb. 7, 1; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1480; D-DAI Athen Neg. Nr. 77/845.
Kontextbeschreibung: laut Fundhöhe in Lehmestrich der Türschwelle von R306 zu R311 während des mittleren Bauhorizontes gefunden; allerdings gibt Mühlenbruch 2004, 405 für den Fußboden in Raum R311 während des mittleren Bauhorizontes die Ofl. III (mit Höhen zwischen 3.60 – 3.65 m üNN) an, womit zwischen dem nördlichen Raum R306 und dem südlichen Raum R311 ein Niveauunterschied von 5 – 10 cm bestünden und die Figurine 10 – 15 cm unterhalb dieses Fußbodens zu Tage gekommen wäre; besser korrespondierten diese Niveau mit dem Fußboden des Raumes R303 (über R306) im jüngsten Bauhorizont (Hor. 20 A1; Ofl. IIb mit Höhen zwischen 3.66 und 3.69 m üNN); außerdem scheint mir auch der von Mühlenbruch 2004, 399 f. zweite Fußboden in Raum R302 auf Ofl. IIb mit einer Höhe von ca. 3.70 üNN statt dem mittleren Bauhorizont (der Fußboden entspräche theoretisch meinem Hor. 19 B2, der eine zweite Fußbodenphase in dem mittleren Bauhorizont repräsentieren würde, wie von Mühlenbruch 2004, 395. 406 auch für Raum R301 und Raum R310 postuliert) eher mit dem jüngsten Nutzungshorizont (Hor. 20 A1) zu verbinden sein; ebenfalls würde ich dementsprechend statt eines zweiten Fußbodens im mittleren Bauhorizont von R301 (>Hor. 19 B2<) den Fußboden auf Ofl. II in R301 mit Höhen zwischen 3.70 und 3.75 üNN eher der jüngsten Nutzungsphase (Hor. 20 A1) zuschreiben; m. E. ist zu erwägen, ob der Raum R311 im mittleren Bauhorizont einen (aufgrund der großflächigen Störungen im Osten im Ostprofil nicht verifizierbaren) Fußboden ca. auf 3.50 – 3.55 m üNN besessen haben könnte, vergleichbar der Fundhöhe im südwestlich benachbarten Raum R310 (Ofl. IV/Ofl. V auf ca. 3.50 – 3.40 m üNN, von Mühlenbruch 2004, 406 dem älteren Zustand des mittleren Bauhorizontes, meinem Hor. 19 B1, zugerechnet); der bislang dem mittleren Bauhorizont zugerechnete Fußboden auf Ofl. III zwischen 3.60 – 3.65 m üNN sowie der jüngere Fußboden des Raumes R310 auf Ofl. IIc mit einem Niveau von ca. 3.70 m üNN (und möglicherweise sogar der Fußboden nebst Lehminstallation/Herd des westlich benachbarten Raumes R305a, der dann aber nach dem ältesten Bauhorizont im mittleren Bauhorizont aufgelassen und erst im anschließenden Bauhorizont wiederbenutzt worden wäre) wären demnach dem jüngsten Bauhorizont (Hor. 20 A1) unter dem Raum R303a zuzuweisen, während der bislang dem jüngsten Bauhorizont zugeschriebene Fußboden (zwischen 3.82 – 3.86 m üNN) im Raum R303a auf Ofl. IIb mit der zugehörigen Herdstelle Nr. 8 eventuell noch eine zweite Fußbodenphase (hypothetisch Hor. 20 A2) des jüngsten Bauhorizontes repräsentieren könnte, wobei der nördlich angrenzende Raum R303 nur einen einphasigen Fußboden aufwiese.



DB-Nr. 1116 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1116 MN Invnr. 26041 – Stadt Nordwest – LIV 30/99 Ofl. Va a3.32
in braunem Lehm (R309) Hor. 19 A1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 65 / 55; TB: 19.10; 73.24

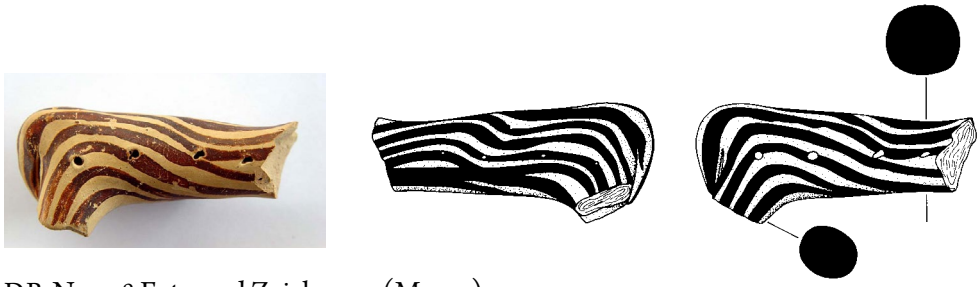
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Höhe Standfuß ca. 2.0;
Gewicht in g: 5.6; Höhe: min. 3.5, max. 4.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – am Ansatz noch Taillenband bzw. den Oberkörper rahmender Streifen wie bei hochtaillierten Psi-Figurinen erhalten; Standfuß – hohler Standfuß mit je 2 Vertikallinien in der Mitte der VS und RS, die am Oberkörperstreifen ansetzen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe relativ sorgfältig aufgetragen, teilweise leicht abgerieben und krakelliert.
Kontextbeschreibung: in Nordostecke von R309, laut Abhub und Fundhöhe knapp oberhalb des einphasigen Fußbodens im ältesten Bauhorizont gefunden; typologisch Altfund aus der SH III B-Zeit; möglicherweise in Lehmziegel der Mauer M306 Süd integriert.



DB-Nr. 1117 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1117 MN Invnr. 26031 – Stadt Nordwest – LIV 31/28 II Hor. 20 A1 TB: 73.18

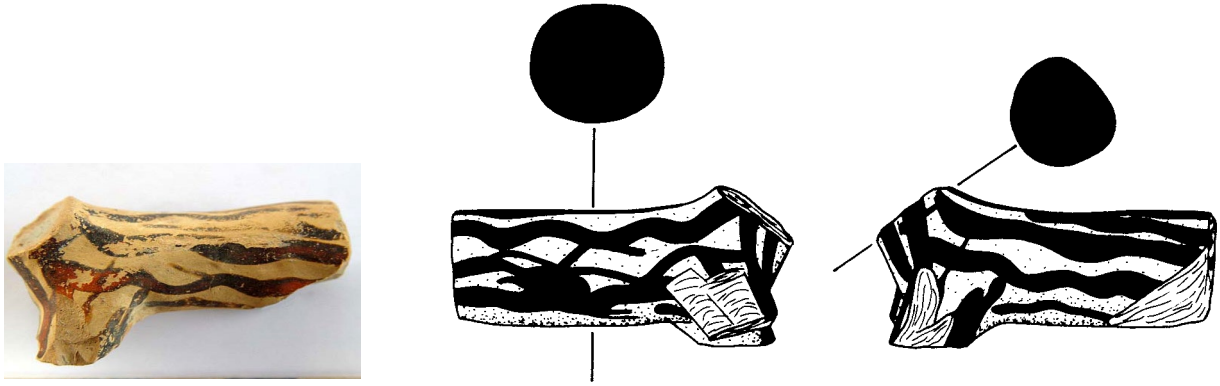
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Dm. Standfuß: 3.0;
Gewicht in g: 10.8.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – leicht nach außen ausschwingend und unten im Inneren der Basis runde Eintiefung (wohl von Finger), 4 vertikale Streifen in gleichmäßigem Abstand.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 R 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise abgeplatzt und stark verrieben, Fingereindrücke deutlich.
Machart: B1-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 20 A1 und jünger; im Schutt des jüngsten Bauhorizontes von unbenanntem Bau (s. Kilian 1978, 451) über R311 (=R303a, vgl. Mühlenbruch 2004, 41of.).



DB-Nr. 1118 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1118 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 37/47 a12.64 Bau 3 – OK »unausgegrabener Schicht« Hor. 17 ao TB: 35.02; 75.14

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes mit Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: 12.67 m.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 7.4; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 43.8.
Beschreibung: Rumpf durchlocht.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 5 YR 6/3 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Rumpf horizontal mind. vierfach durchbohrt, wohl Feuerungslöcher.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.

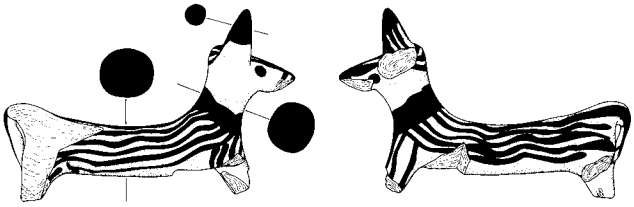


DB-Nr. 1119 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1119 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 37/35 a12.87 OK Schichten (nicht ausgegraben) Hor. 18 TB: 35.02; 75.15; 75.16

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes mit Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 4.5; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 17.7.
Tonfarbe: 1 Gley 6/N (gray) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.





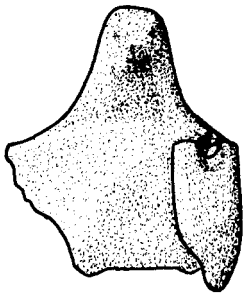
DB-Nr. 1120 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

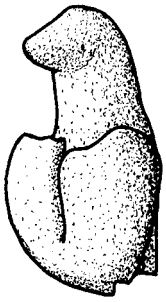
DB-Nr. 1120 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 37/99 VIIIa a13.05 Hor. 17 a4
zugehörig: DB-Nr. 1085. TB: 35.04; 75.24; 77.12; 82.12

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine und Kopf mit Großteil der Schnauze und linkem Horn erhalten.

Beschreibung: siehe DB-Nr. 1085.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21; Tiryns-Archiv 1981/020, 14–16.





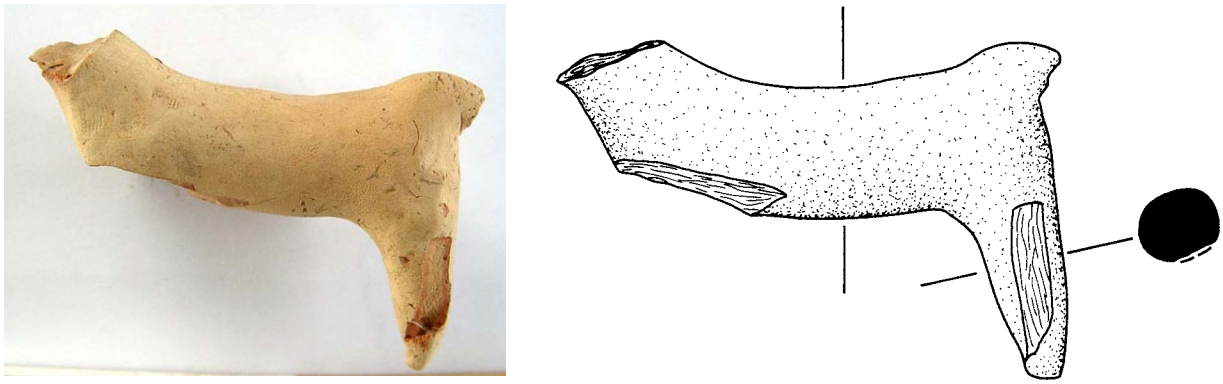


DB-Nr. 1121 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1121 MN Invnr. 26040 – Stadt Nordwest – LIII 30/70 IIa Hor. 19 C TB: 73.24

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: anthropomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, Oberkörper mit Kopf ohne linken Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 3.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 13.1.
Beschreibung: Oberkörper – rechter Arm seitlich vor Oberkörper angewinkelt, oben abgebrochen, in Bruch und auf Schulter deutlicher Abdruck eines schräg nach oben laufenden, länglichen Stöckchens (?), auf der linken Seite Arm weggebrochen, aber ebenfalls in Bruch Abdruck eines diesmal horizontal von VS auf RS verlaufenden Stöckchens (?) Kopf – kaum ausgeformt, proportional zum Oberkörper sehr klein, eher schnauzenartig.
Tonfarbe: 2.5 Y 3/1 (very dark gray) – 5 YR 6/6 (reddish yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fingereindrücke deutlich, wohl Meilerbrand, da Oberfläche sehr unregelmäßig oxidiert.

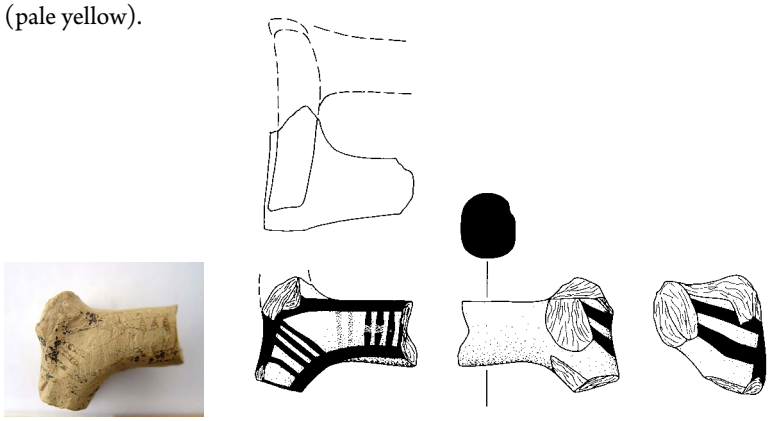
Vgl. für Machart: DB-Nr. 410, DB-Nr. 901, DB-Nr. 941, DB-Nr. 942, DB-Nr. 1001, DB-Nr. 1112, DB-Nr. 1795, DB-Nr. 1826, DB-Nr. 1924 und DB-Nr. 1962.
Literatur: Kilian 1978, 452 mit Anm. 12.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846; D-DAI Athen Neg. Nr. 79/34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 B1 – 19 C; im Durchgang zwischen R301 und R304 über Lauffläche des mittleren Bauhorizontes und unter Hoffläche des jüngsten Bauhorizontes gefunden, ca. 2 m nordwestlich kam im gleichen Abhub eine Fayenceperle zu Tage; laut Kilian 1978, 452 zwischen R313 (eigentlich R301) und R304 auf oberer Lauffläche des mittleren Bauhorizontes gefunden, wobei der Hof während des mittleren Bauhorizontes anscheinend nur eine Lauffläche besitzt (Ofl. III) und nur Raum R301 sowohl einen ersten (Hor. 19 B1) als auch einen zweiten Fußboden (Hor. 19 B2) in dieser Phase aufweist.



DB-Nr. 1122 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1122 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 38/80 IX a13.64 Tiergang 2 – aus lockerer grauer Verfüllung (R10a) Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 85 / 85; TB: 36.08; 75.65

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf linkes Hinterbein und Ansatz des Schwanzes und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LX 39/80.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Länge: 6.7; Dm. 1.7; Höhe Widerrist ca. 3.8; Länge Rumpf ca. 6.0; Gewicht in g: 29.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: wegen fehlender Bemalung möglicherweise unvollendetes Werkstück.
Vgl. für Form: DB-Nr. 1392 und DB-Nr. 2535; vgl. für Machart: DB-Nr. 3007 und eventuell DB-Nr. 606.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 53–55.
Kontextbeschreibung: da die Figurine laut ihrer Fundangabe in einem Tiergang gefunden worden ist, scheint sie verlagert zu sein und könnte auch aus jüngeren Schichten stammen; gemäß ihrer Fundhöhe müsste sie laut TB 36.7 dem Abhub IXb zugerechnet werden.



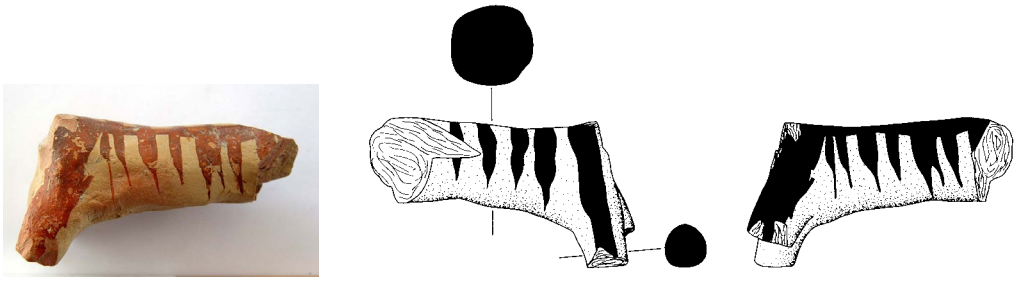
DB-Nr. 1123 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1123 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 38/100 IX a13.77 aus kleinsteinigem Versturz Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 40; TB: 36.08; 75.65

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz des Kopfes sowie Strebe zum zweiten Tier erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: Xa.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.0; Länge: 4.3; Dm. 1.7; Gewicht in g: 17.7.

Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).

Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche stark verrieben und Malfarbe größtenteils krakelliert und abgerieben.
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 42–44; Tiryns-Archiv 1984/005, 20.



DB-Nr. 1124 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

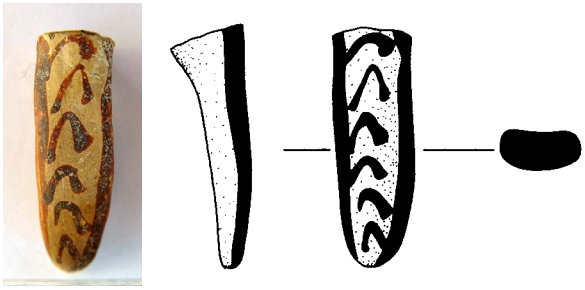
DB-Nr. 1124 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38/82 IXf a13.13 R10 – aus Aschenschicht Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 10; TB: 36.17; 75.68

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 7.0; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 38.9.

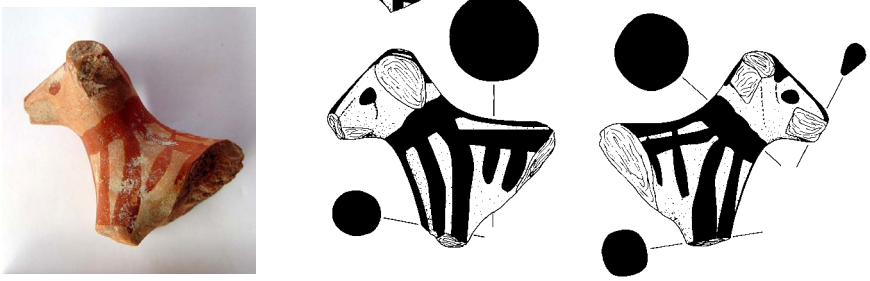
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.

DB-Nr. 1125 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38/81 IXf b13.15 R10 – heller Lehm Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 0; TB: 36.17; 75.69

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, Bein eines Gespanntieres erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.0; Dm. 0.5;
Gewicht in g: 1.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 2670.



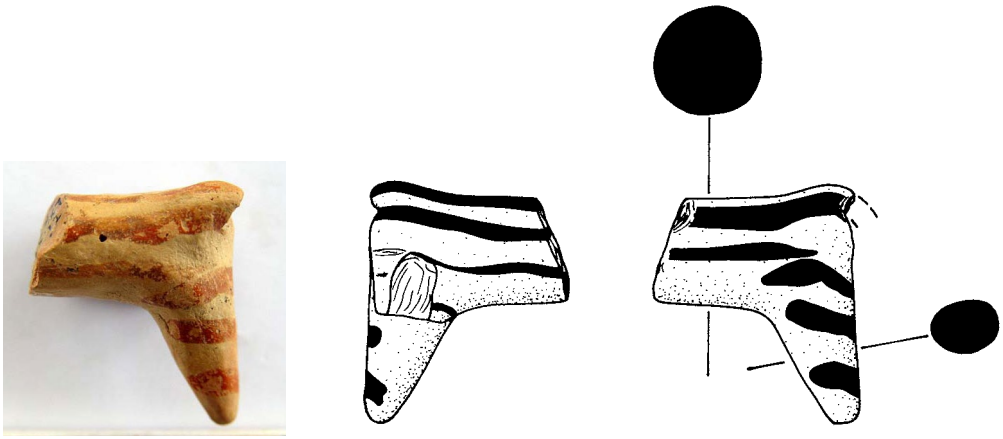
DB-Nr. 1125 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1126 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1126 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38/81 X b13.00 R10 – in Asche Hor. 17 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 73; TB: 36.19

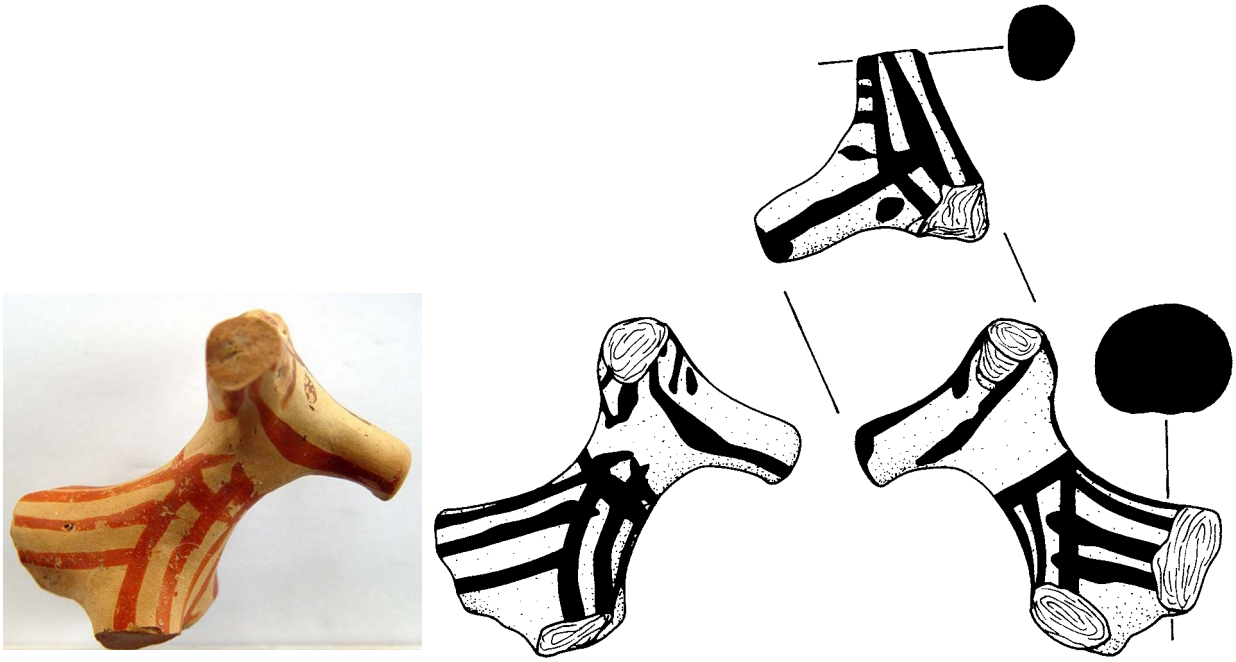
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und Ansatz der Vorderbeine und des Rumpfes erhalten.
Kommentar: Raumangabe in TB 36.19: R8 (falsch!).
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 3.2; Länge: 6.0; Dm. 2.5; Gewicht in g: 40.1; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: Hor. 17 a1 – 17 a2, falls der erste Fußboden in Raum R10 mit dem Abhub Xa erreicht wurde, bzw. falls DB-Nr. 90 direkt auf einem Fußboden lag, bei dem die Grabung in diesem Raum eingestellt wurde; das Fragment wäre dann in der Füllung über dem Fußboden zu Tage gekommen.



DB-Nr. 1127 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1127 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 38/93 Ofl. II a15.76 in der Erde Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 55 / 5; TB: 37.01; 75.03

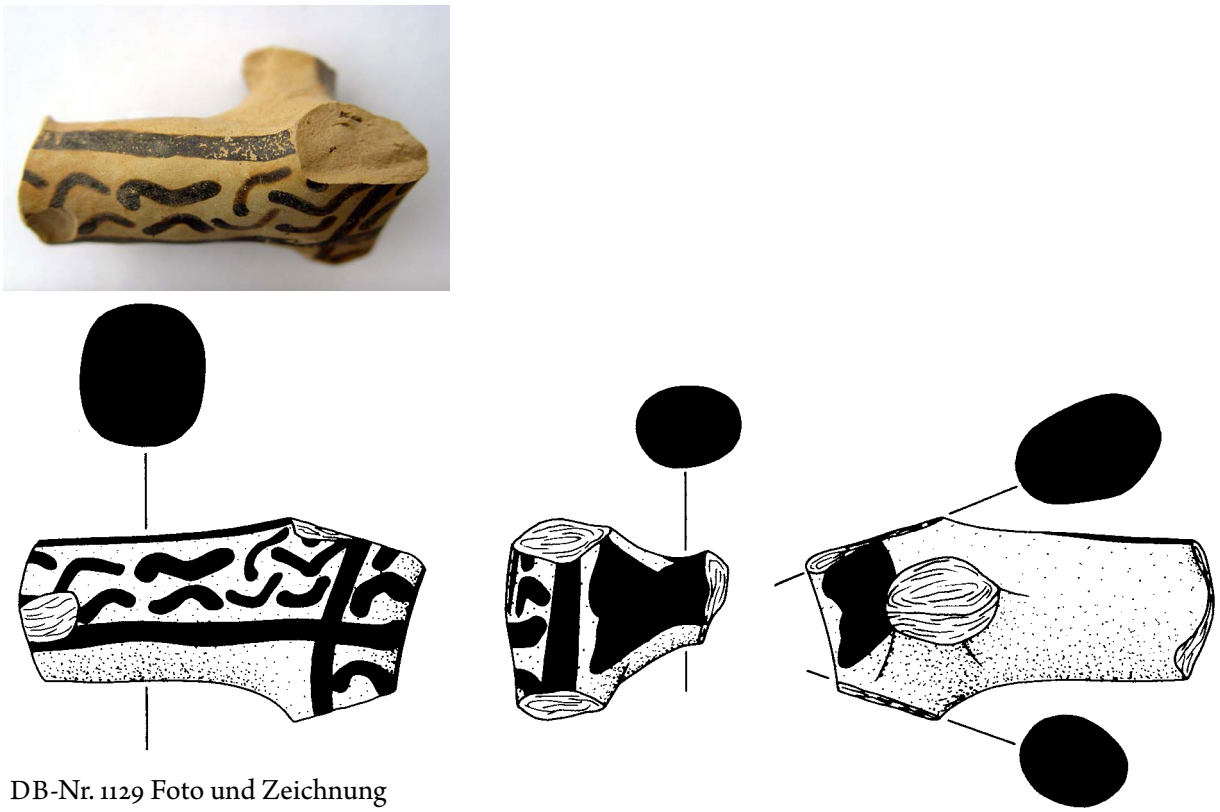
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes und rechtes Hinterbein erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: IIa.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 2.7; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.0; Gewicht in g: 7.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.



DB-Nr. 1128 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1128 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 38/65 XX a14.35 Tiergang Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 69 / 59; TB: 38.16

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 16.8; Länge: min. 2.7, max. 4.7.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 14–16.
Kontextbeschreibung: gemäß Abhubsangabe bereits in frühhelladischen Schichten; durch den Tiergang sehr wahrscheinlich aus SH III B-zeitlichen Sedimenten verlagert.



DB-Nr. 1129 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1129 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 38/54 XX a14.32 Tiergang Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 65; TB: 38.16

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes sowie Strebe zum zweiten Tier erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.9; Länge: 5.4; Dm. 1.9; Gewicht in g: 22.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36. 42–44; Tiryns-Archiv 1984/005, 20.
Kontextbeschreibung: gemäß Abhub bereits in frühhelladischen Schichten, wahrscheinlich durch den Tiergang aus jüngeren Horizonten verlagert; typologisch früher als SH III B Entwickelt.

DB-Nr. 1130 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 38/44 II a16.68 G2 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 45 / 0; TB: 39.01

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Dm. 1.0; Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 1130 Foto

DB-Nr. 1131 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 38/59 II a16.68 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 67; TB: 39.01

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine: 16.56 m.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



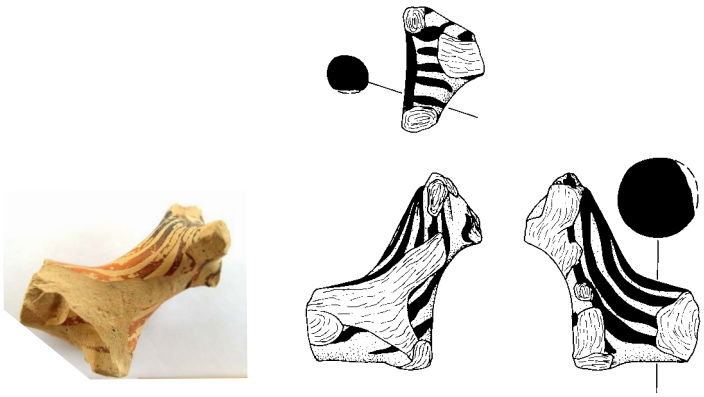
DB-Nr. 1131 Foto

DB-Nr. 1132 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/34 X a14.82 R89 – in hellem Lehm Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 57 / 7; TB: 40.07a; 43.10; 75.34

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.3.
Beschreibung: Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 2 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 1132 Foto



DB-Nr. 1133 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1133 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/67 XI a14.79
in brauner, runder Grube Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 90; TB: 40.13

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 3.3; Länge: 4.6; Dm. 2.1; Gewicht in g: 29.6; Breite an Hörnern gemessen.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 2646.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 61–71.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch; Schicht in diesem Abhub bereits frühhelladisch, darin Störung durch Grube; vermutlich aus Horizont 16–17 eingetieft.



DB-Nr. 1134 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1134 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/77 XI a14.77
in brauner, runder Grube (G17 – SH III B "Brunnen") Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 96; TB: 40.13

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 40.13: LXII 39/71 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 1.9; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Schwanz monochrom bemalt, entlang der Hinterbeine je 1 breiter Längsstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 2.5 YR 7/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 30.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 31–37.
Kontextbeschreibung: laut Abhubsangabe bereits in frühhelladischem Sediment; aufgrund des Tiergangs wahrscheinlich aus SH III B-zeitlichen Schichten verlagert.

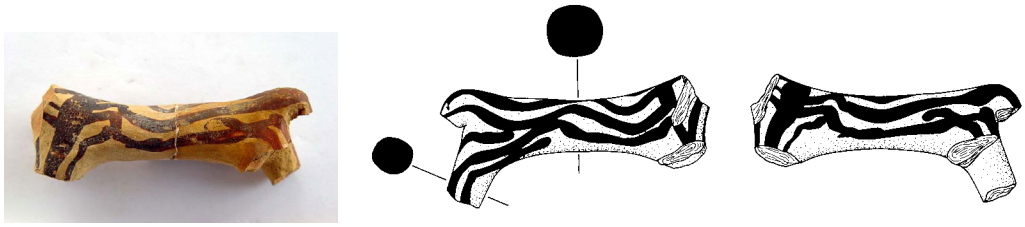


DB-Nr. 1135 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1135 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 39/86 Ic a18.06 Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 1841.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 40; TB: 41.02

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 6.7; Dm. 2.2; Länge Rumpf ca. 5.5; Gewicht in g: 44.6.
Beschreibung: Hals mit Band.

Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. für Dekor: DB-Nr. 1004, DB-Nr. 1073 und DB-Nr. 1318.

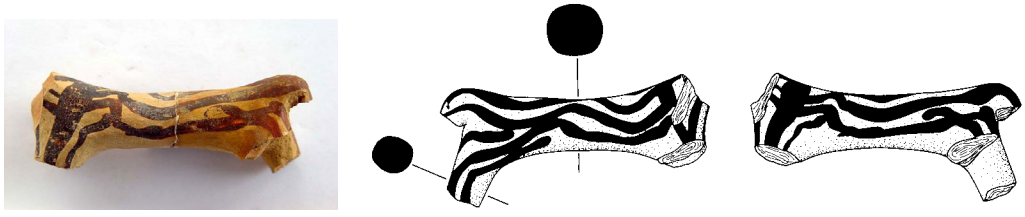


DB-Nr. 1136 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1136 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 40/17 IIa b17.68 Hor. 17 zugehörig: DB-Nr. 1137.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 50; TB: 41.07

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 7.1; Dm. 1.4; Länge Rumpf ca. 6.4; Gewicht in g: 23.5.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.

Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.

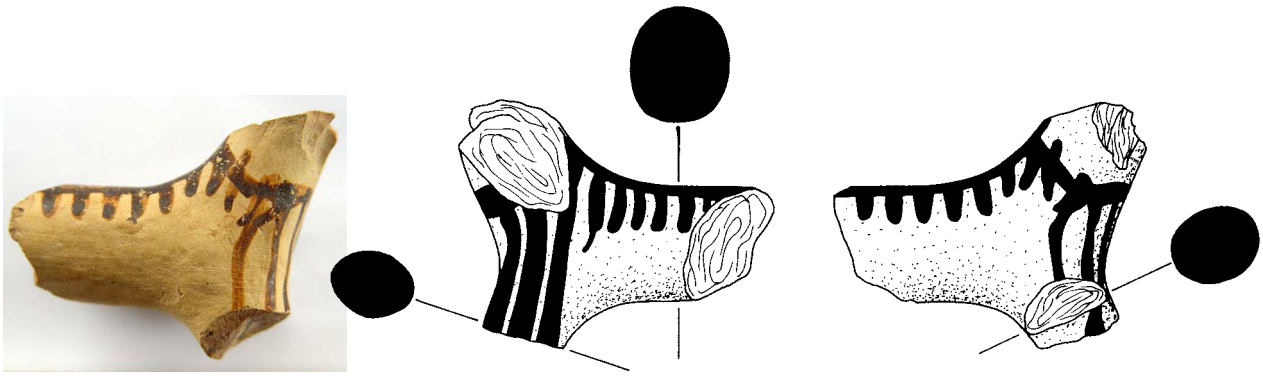


DB-Nr. 1137 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1137 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 40/16 IIa a17.63 Hor. 17 zugehörig: DB-Nr. 1136.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 10; TB: 41.07

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.

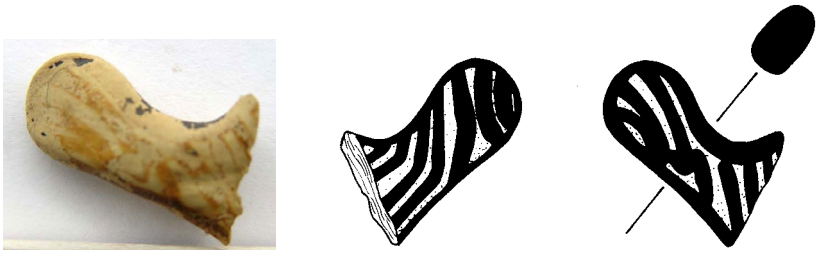
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1136.



DB-Nr. 1138 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1138 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 40/17 IV a17.43 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 75; TB: 41.07

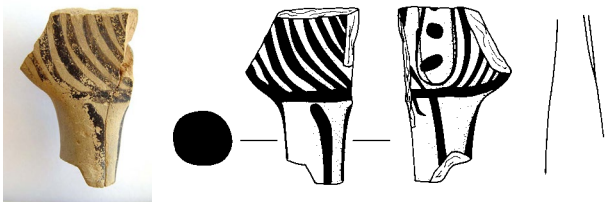
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 4.2; Dm. 1.5; Gewicht in g: 12.1.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 1139 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1139 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/03 XIV b6.00 Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 71 / 0; TB: 42.02

– anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.6; Länge: 2.4; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/4 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.



DB-Nr. 1140 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1140 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XVII b5.54 Hor. 16
zugehörig: DB-Nr. 149.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 96; TB: 42.17

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 149.

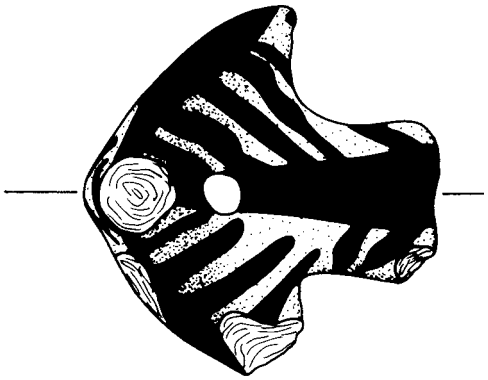
DB-Nr. 1141 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 39/19 14.05 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 55; TB: 43.03

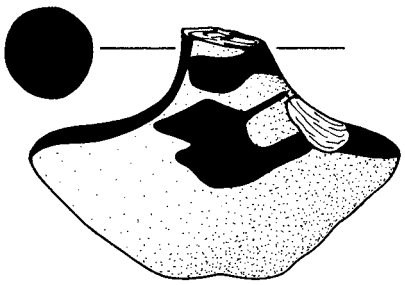
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 1.8; Dm. 1.1;
Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

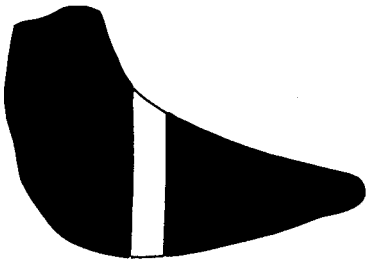


DB-Nr. 1141 Foto





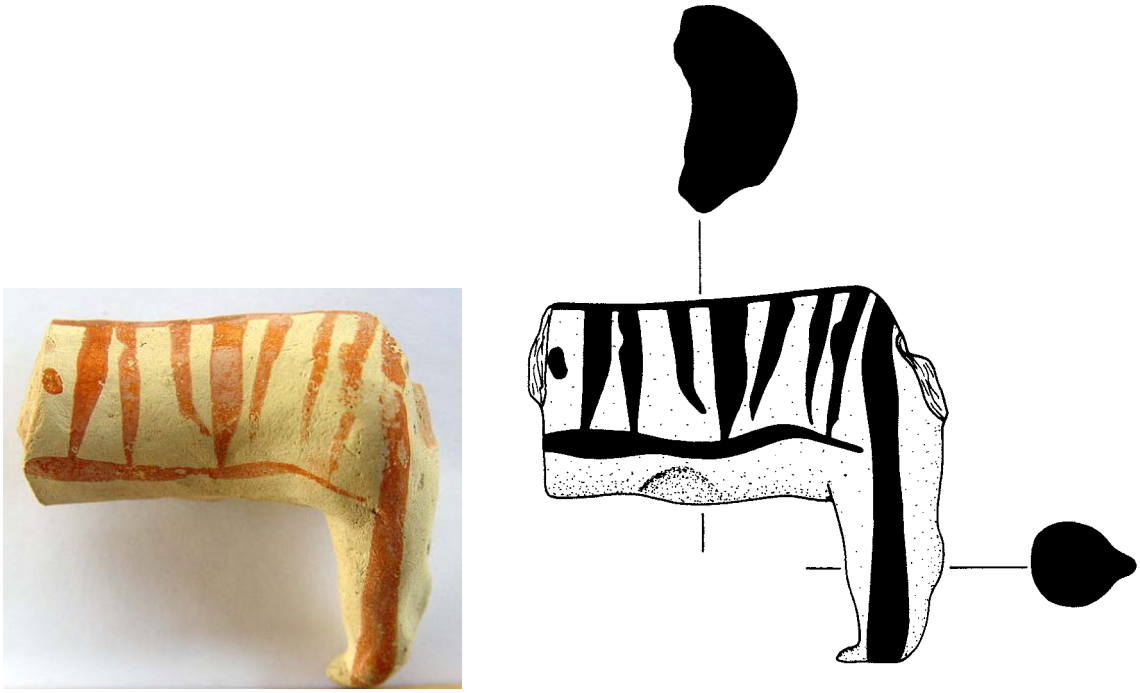




DB-Nr. 1142 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1142 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/72 Ofl. IIIb a15.32
unmittelbar auf Brandresten von R115 Hor. 21 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 46; TB: 43.04; 75.03

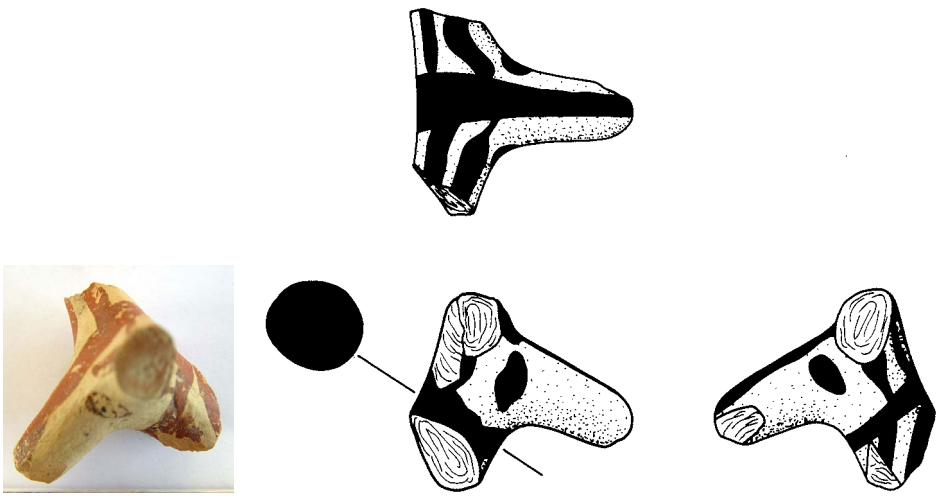
– zoomorphe Figurine: Vogel; Fragment, gesamter Körper ohne Kopf und Flügel erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine und Zeichnung: 15.39 m.
Maße in cm: H. max. 3.3; L. max. 5.0; Höhe: 3.3; Breite: 4.9; Länge: 4.8; Länge Rumpf ca. 4.8; Gewicht in g: 31.6;
Breite von Flügel zu Flügel gemessen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/4 (reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A2-1.
Literatur: Kilian 1978, 466.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.



DB-Nr. 1143 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1143 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/60 Ofl. IIIa a15.41
an Oberkante des grauen Horizontes Hor. 21 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 8 / 85; TB: 43.05; 75.11

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Großteil des Rumpfes und rechtes Hinterbein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Länge: 5.3; Dm. 2.7; Höhe Widerrist ca. 4.9; Gewicht in g: 27.5.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Literatur: Kilian 1978, 466.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.



DB-Nr. 1144 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1144 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/82 VIIb a15.11 in Lehm Hor. 21 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 14; TB: 43.07; 75.24

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.7; Länge: 2.9; Gewicht in g: 6.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–29; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 21 ao – 21 co.

DB-Nr. 1145 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/96 XVIa 13.64 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 0; TB: 43.30; 75.66

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 1.8; Dm. 0.7; Gewicht in g: 0.6.
Beschreibung: Horn mit 1 Längsstreifen bemalt.



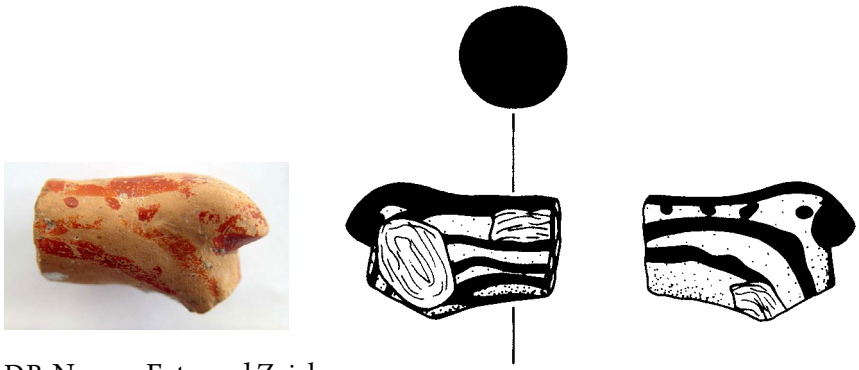
DB-Nr. 1145 Foto

DB-Nr. 1146 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXI 39/81 Xc unter R88 Hor. 19 bo TB: 43.12; 75.43

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt.



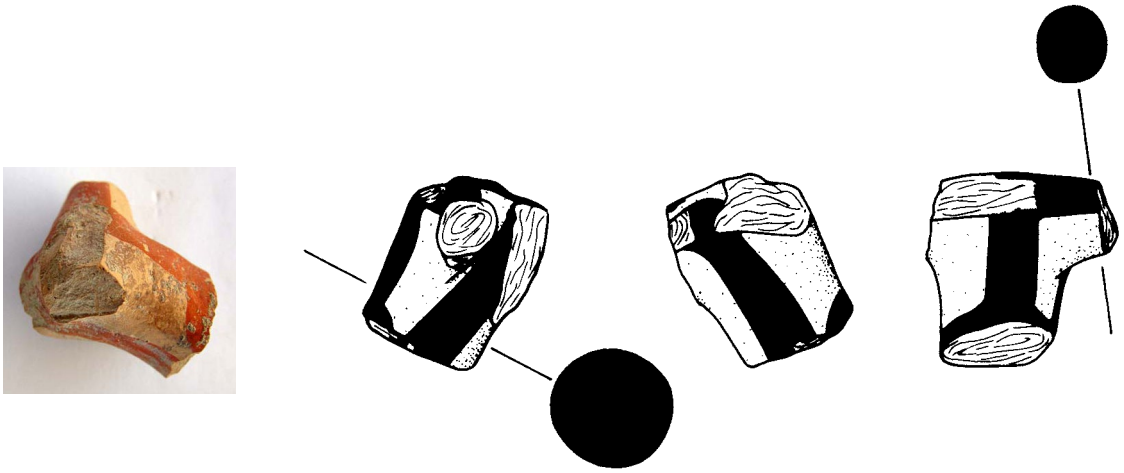
DB-Nr. 1146 Foto



DB-Nr. 1147 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1147 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/43 XI a14.52 unter R89 – aus gelbem Lehm Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 72; TB: 43.13; 75.44

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Kein Abhub in TB 43.13; 75.44 angegeben.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Länge: 2.8; Dm. 1.3; Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 1148 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1148 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/52 IX a14.52 unter R88 – aus gelbem Lehm Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 30; TB: 43.13

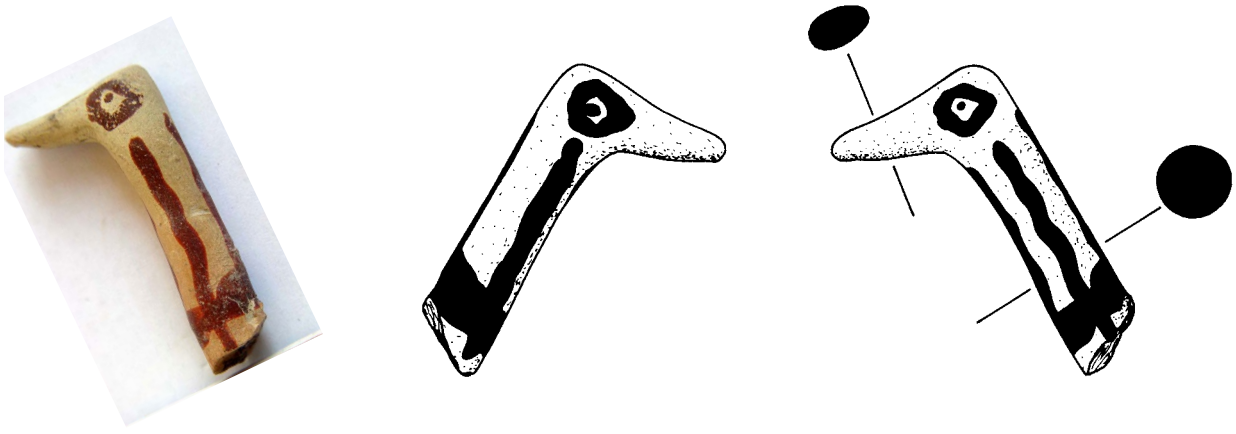
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf und Ansatz der Hörner erhalten.
Kommentar: Kein Abhub in TB 43.13 angegeben; Abhubsangabe auf Figurine wahrscheinlich falsch, wegen Angabe »unter R88« eher Abhub XI.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.3; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 8.6; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.

DB-Nr. 1149 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/81 XI a14.52 unter R88 –
aus festem gelbem Lehm Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 20 / 52; TB: 43.13; 75.44

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Kein Abhub in TB 43.13; 75.44 angegeben.
Maße in cm: Länge: 3.0; Dm. 0.7; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Horn mit 2 feinen Längsstreifen und 1 dicken Querstreifen am Ansatz bemalt sowie in sich gekrümmt.



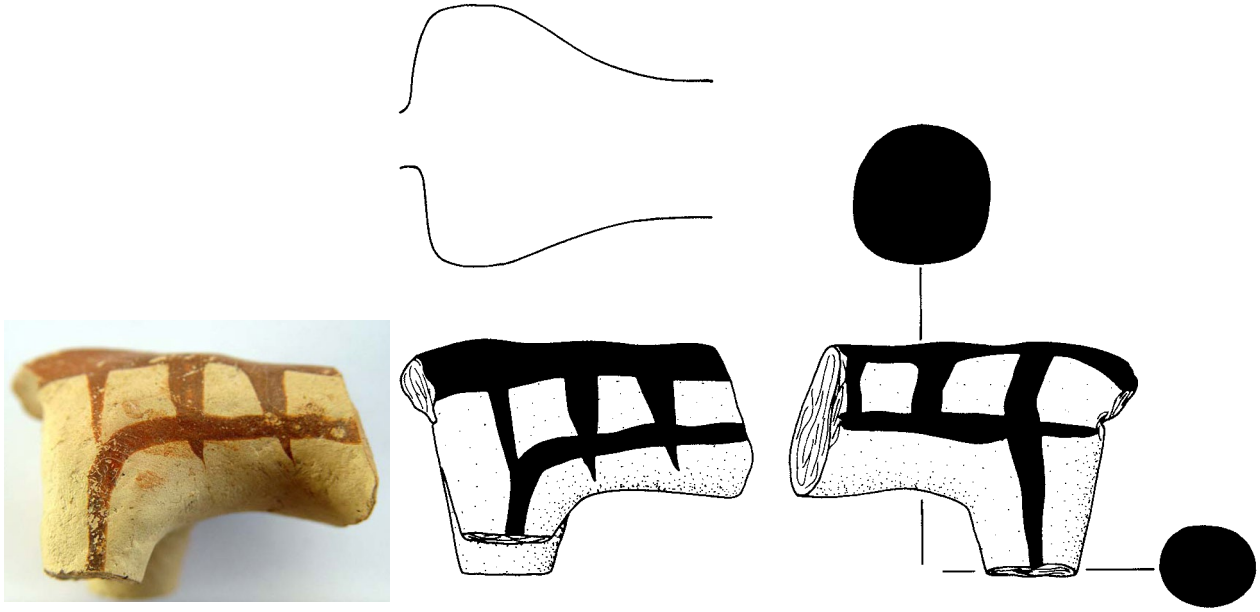
DB-Nr. 1149 Foto



DB-Nr. 1150 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1150 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/51 XII a14.40 R84 – aus hellem Lehm Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 84; TB: 43.15; 75.46

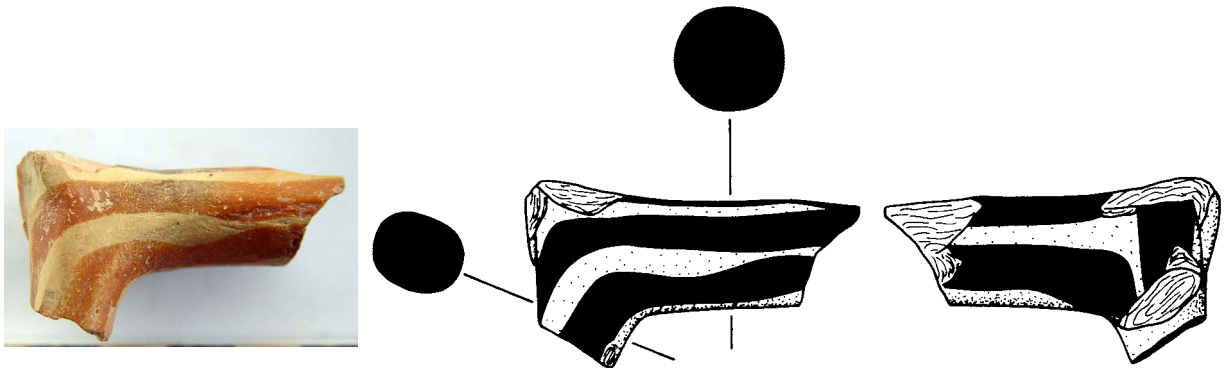
– zoomorphe Figurine: Vogel; Fragment, gesamter Kopf erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Tieraskos.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Länge: 2.4; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 4.8; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 **(pale yellow);**
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-5.



DB-Nr. 1151 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1151 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/46 XII a14.43 unter R89 – aus hellem Lehm Hor. 19 b0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 0; TB: 43.15; 75.46

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des **Schwanzes** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.4; Länge: 4.6; Dm. 2.8;
Gewicht in g: 24.3.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.



DB-Nr. 1152 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1152 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/59 VIIb a14.44 aus braunerdigem Lehm Hor. 21 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 0; TB: 43.16; 75.47

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des **Schwanzes** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 4.4; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 14.2.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-4.

DB-Nr. 1153 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/75 XIII a14.33 Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 100 / 28; TB: 43.17; 75.48

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.1; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 5.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 1153 Foto

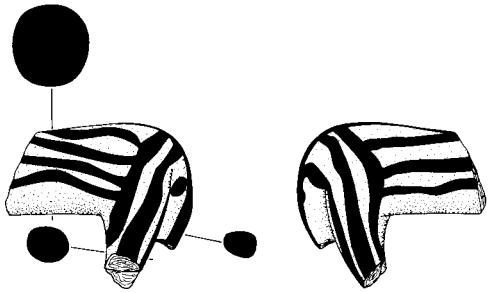
DB-Nr. 1154 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/75 XIII b14.33 Hor. 19 a
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 80; TB: 43.17; 75.48

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 1.4; Dm. 0.5; Gewicht in g: 0.4.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen gerahmt und dazwischen mit feinen Querstreifen bemalt.



DB-Nr. 1154 Foto

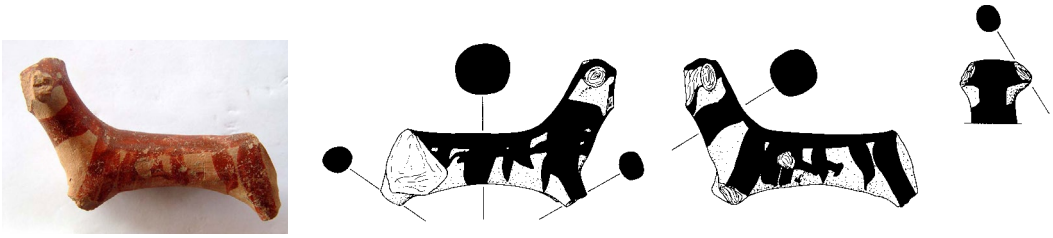




DB-Nr. 1155 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1155 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/71 XIIIa a14.16 aus hellem Lehm Hor. 19 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 81 / 0; TB: 43.20; 75.51

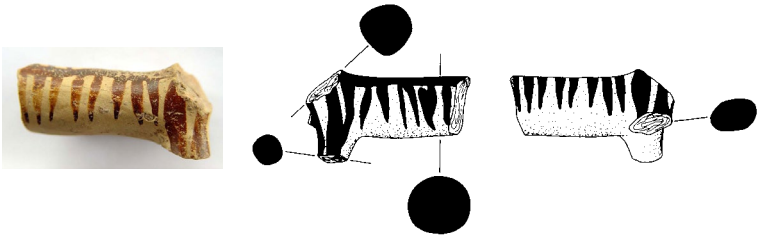
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 spät; Fragment, Großteil des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 14.61 m.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Länge: 4.9; Dm. 2.2;
Gewicht in g: 32.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 ao – a1.



DB-Nr. 1156 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1156 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/33 XIIIb a14.20 aus hellem Lehm Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 73 / 27; TB: 43.20; 75.51

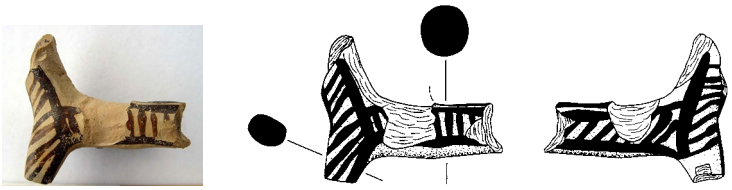
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, gesamter Rumpf sowie Ansatz der Beine und des Schwanzes und Kopf ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 1.9; Länge: 6.3; Dm. 1.3; Länge Rumpf ca. 5.2; Gewicht in g: 17.4; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.



DB-Nr. 1157 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1157 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/34 XIIIb a14.06 Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 89 / 0; TB: 43.20; 75.52

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 4.3; Dm. 1.5; Gewicht in g: 12.8.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-7.

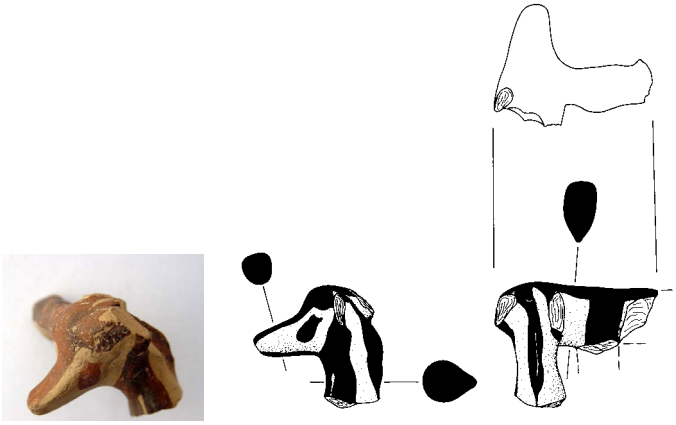


DB-Nr. 1158 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1158 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/96 XIIIb a14.03 zwischen Steinversturz Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 0; TB: 43.24; 75.55

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Länge: 4.7; Dm. 1.3; Gewicht in g: 13.5.

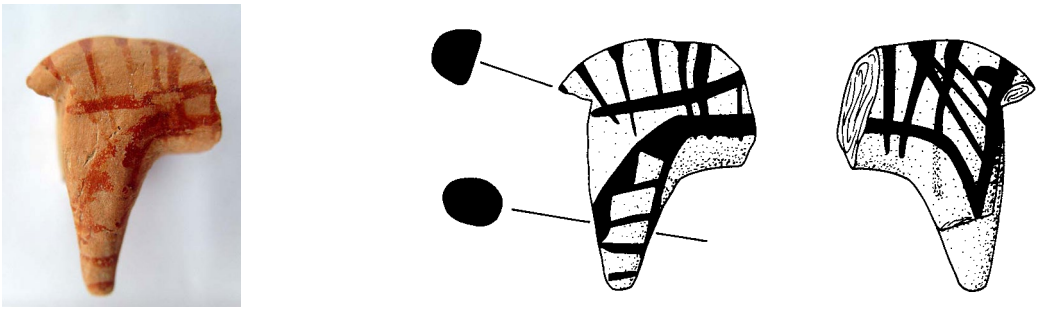
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Vgl. DB-Nr. 2935.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71; Tiryns-Archiv 1978/030, 07–09.



DB-Nr. 1159 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1159 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/85 XV a13.90 Nr. 50 – Steinversturz Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 20; TB: 43.25; 75.56

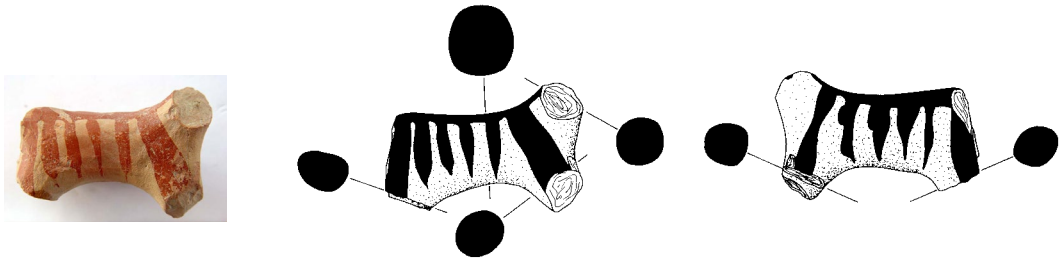
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Kopf ohne Hörner und Strebe zum zweiten Tier erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 4.3; Länge: 3.4;
Gewicht in g: 12.9.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 20.



DB-Nr. 1160 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1160 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/91 V a15.39 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 25; TB: 43.27; 75.58

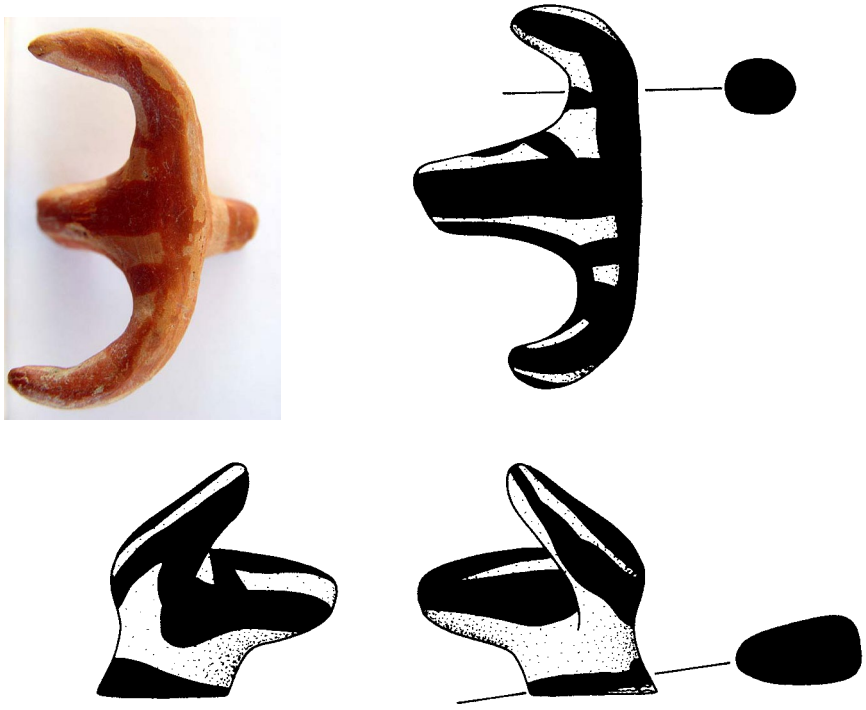
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Leitermuster oder zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Großteil der Hinterbeine und Ansatz des Rumpfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 2.6; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 3.3; Gewicht in g: 7.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 2539.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: laut Kilians Stratigraphietabelle entweder Hor. 17 a4 oder Hor. 19 a0 – 19 c; da das Fragment jedoch südlich des nachpalastzeitlichen Raumes R97 liegt, wäre die frühere Horizontzuweisung wahrscheinlicher, allerdings liegt die Fundhöhe circa 1.80 m über jener des nur wenige Meter nordwestlich gefundenen Fragmentes DB-Nr. 1163.



DB-Nr. 1161 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1161 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/96 a13.78 Niveau Kanaldeckel Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 10; TB: 43.27

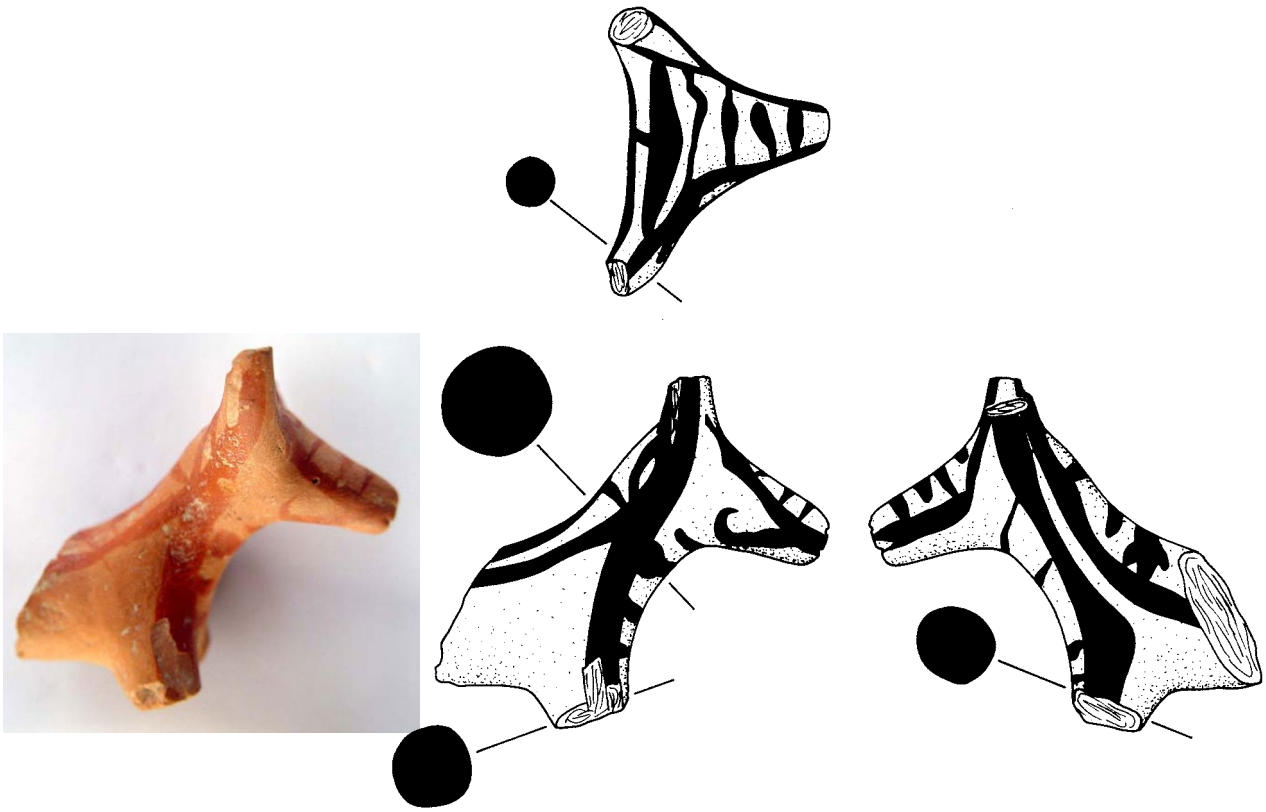
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Beine, des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 5.3; Dm. 1.8; Länge Rumpf ca. 4.9; Gewicht in g: 27.0.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch; gemäß Kilians Stratigraphietabelle Hor. 18; in dem Bereich existieren aber wahrscheinlich Störungen aus der späten SH III C Früh-Zeit, die im Zusammenhang mit dem Befund >R119< stehen, deshalb ist die Figurine unter Umständen erst dem Horizont 19 c zuzuweisen.



DB-Nr. 1162 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1162 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/05 VIIa a14.31 R96 – heller Lehm Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 90; TB: 43.28; 75.61

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, gesamter Kopf mit Hörnern und Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 5.0; Länge: 3.1;
Gewicht in g: 11.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Kontextbeschreibung: gemäß Fundhöhe 20 cm unterhalb des Fußbodens des Hor. 19 b1 in Raum R96 gefunden (vgl. Planum C1a neu).



DB-Nr. 1163 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1163 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/76 XVI a13.62 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 85; TB: 43.33

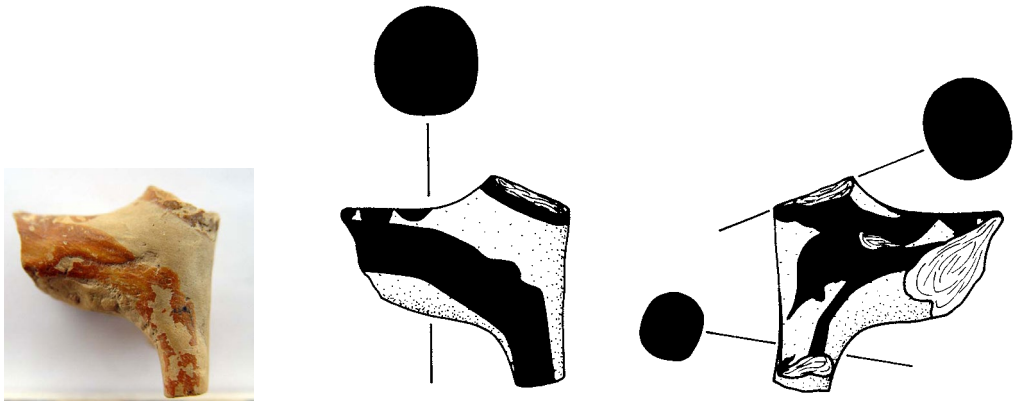
– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, gesamter Kopf mit Hörnern und Schnauze sowie Ansatz der Vorderbeine und des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 3.8; Länge: 5.1; Dm. 1.8; Gewicht in g: 22.1; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Kopf – Nüstern vorne eingestochen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.

DB-Nr. 1164 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/04 IXa a13.60 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 75 / 85; TB: 43.35

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 1.4; Gewicht in g: 7.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 welligen Querstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



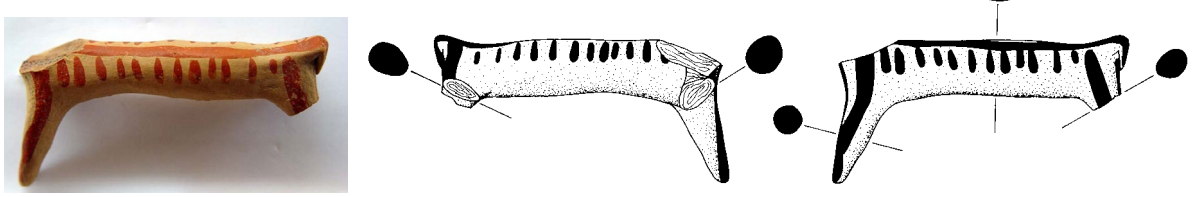
DB-Nr. 1164 Foto



DB-Nr. 1165 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1165 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/67 XVIII a13.40 Hor. 17 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 85 / 47; TB: 43.40

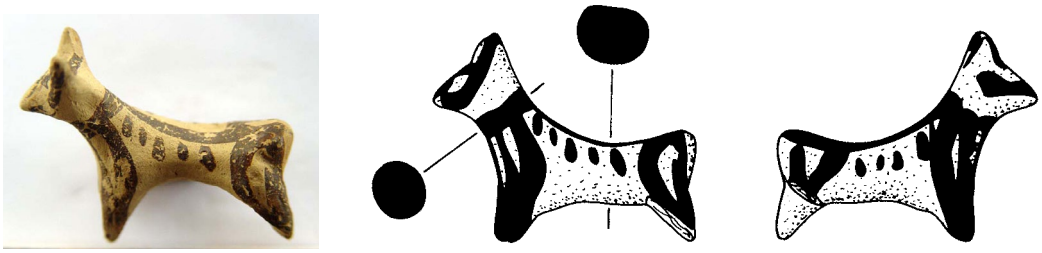
– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 3.0; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 8.4.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray);
Malfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a1 – a2.



DB-Nr. 1166 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1166 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/33 XV a13.31 (R9) Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 100; TB: 43.42

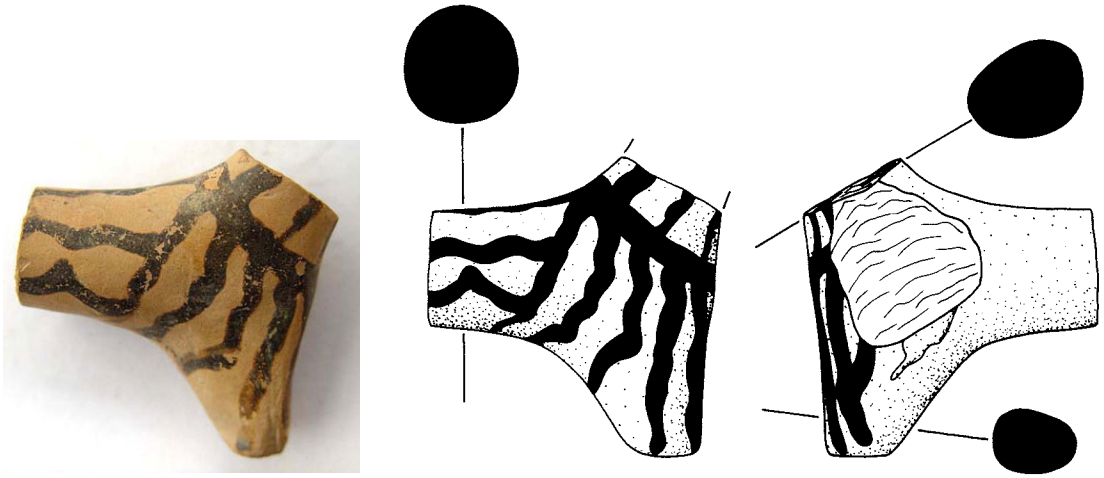
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf, rechtes Vorderbein, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Länge: 7.8; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.7; Länge Rumpf ca. 7.2; Gewicht in g: 20.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.



DB-Nr. 1167 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1167 MN Invnr. 28134 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 39/40 XVI a12.96 (R9) Hor. 17 a2
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 48; TB: 44.01

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; komplett, Miniatur – gesamter Rumpf mit Vorder- und Hinterbeinen, Schwanz und Kopf mit Schnauze und Hörnern erhalten – Bestoßungen an der Schnauze.
Maße in cm: H. max. 2.7; L. max. 3.5; Höhe: 2.7; Länge: 3.5; Dm. 0.7; Höhe Widerrist ca. 1.3; Länge Rumpf ca. 2.5; Gewicht in g: 4.0.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.



DB-Nr. 1168 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1168 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/64 XV a13.38 Nr. 29 – Tür in Treppe (gilt eigentlich nur für LXI 39/84.85) Hor. 17 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 45 / 69; TB: 44.02

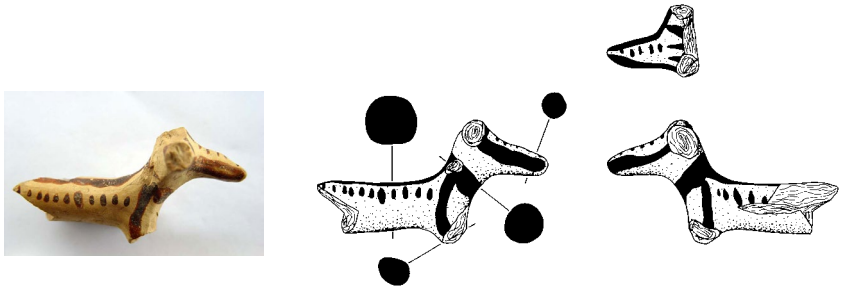
– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Länge: 3.8; Dm. 1.6; Gewicht in g: 16.6.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Kilian 1988d, 120.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 20; Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.

DB-Nr. 1169 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/41 XIVa a13.63 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 27; TB: 44.07

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Möbel oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein eines Möbels erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 1.9; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 4 welligen Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.



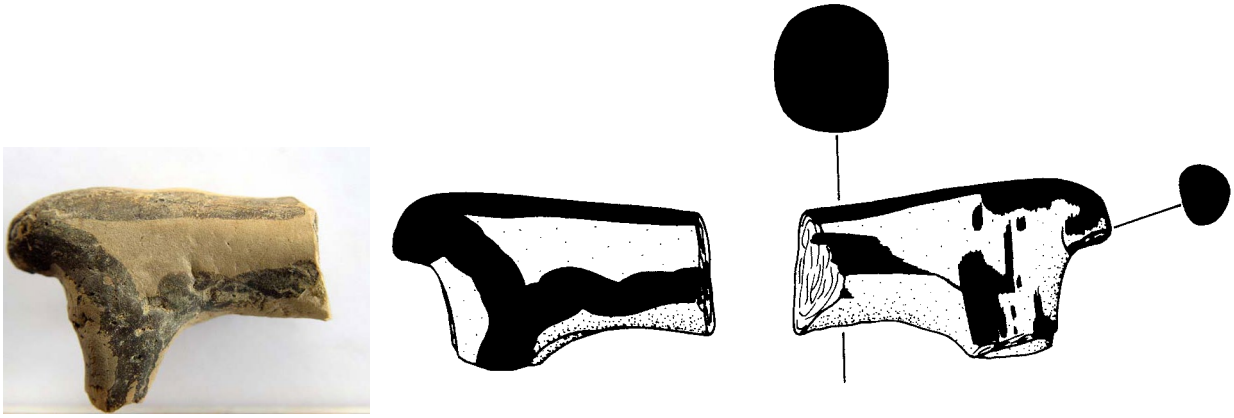
DB-Nr. 1169 Foto



DB-Nr. 1170 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1170 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/97 Ofl. IIb a16.64 in Lehm Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 4 / 32; TB: 47.05; 76.05; 80.05

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.9; Länge: 6.1; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 11.1; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 31–37.



DB-Nr. 1171 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1171 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/42 Ofl. Va a15.54 Hor. 20 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 11 / 18; TB: 47.18; 76.119; 81.09

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 4.1; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 18.7.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 23–29.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 20 a3 – 22 co.



DB-Nr. 1172 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1172 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/06 XIVa grau 14.15 Hor. 17 a5

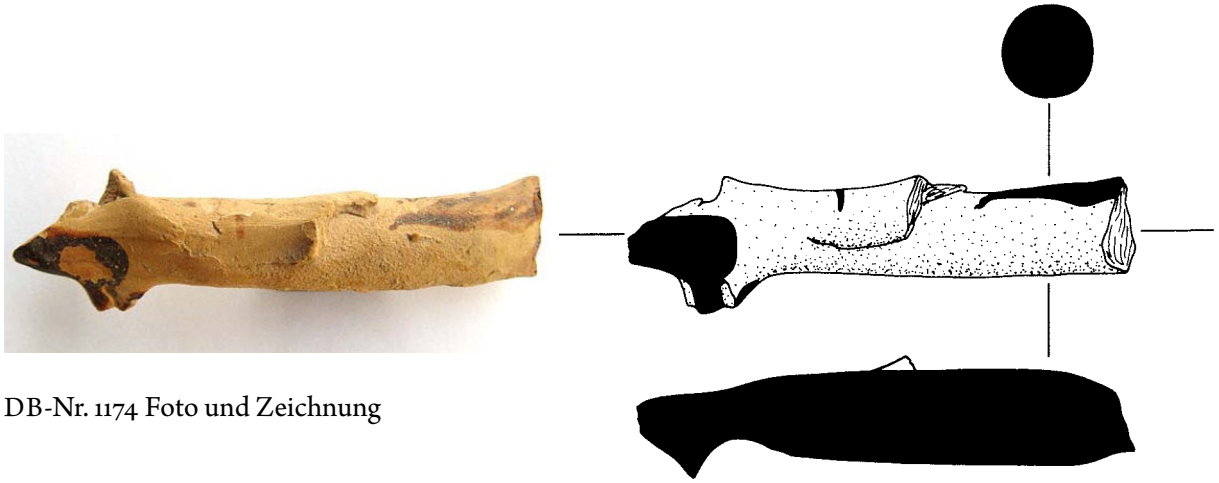
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 4.8; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 11.5.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: wahrscheinlich im Fundamentgraben der östlichen Korridormauer von Bau V gefunden; Horizontzuweisung unsicher: Hor. 16 – 17 a5.

DB-Nr. 1173 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/64 VII a13.53 Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 94 / 75; TB: 47.23

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt.



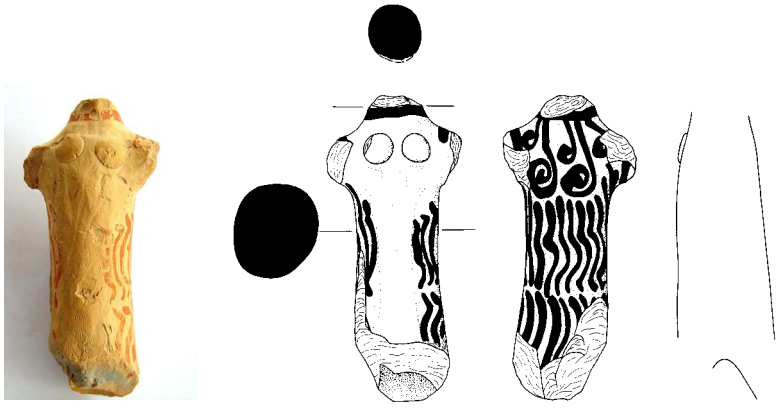
DB-Nr. 1173 Foto



DB-Nr. 1174 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1174 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/73 VIIb a15.27 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 55 / 69; TB: 47.24

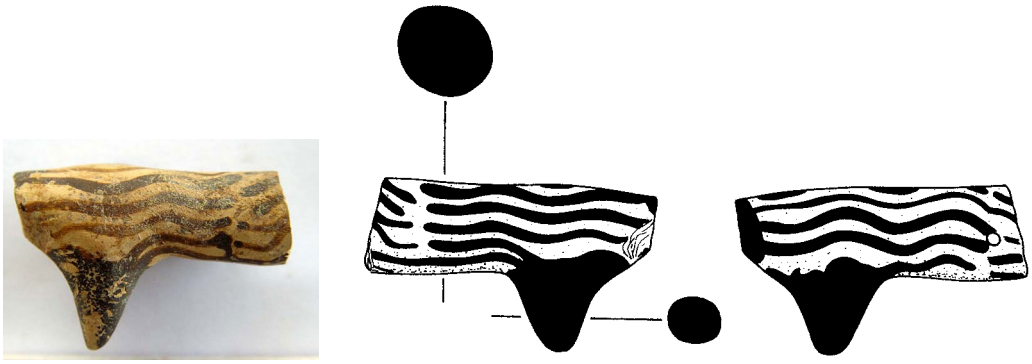
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Verstrebung eines Thrones erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Länge: 6.6; Dm. 1.2; Gewicht in g: 8.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05.



DB-Nr. 1175 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1175 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/89 XIIa Nr. (45) – in Mauer Hor. 16 a7

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: naturalistisch oder Komposit–Figurine: naturalistisch; Fragment, Großteil des Standfußes und gesamter Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.1; Breite: 3.5; Dm. 2.1; Höhe Standfuß ca. 5.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 47.6.
Beschreibung: gemalter Zopf; Hals mit Band; Brüste appliziert; Arme frei modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – auf VS von Hals bis Basis Standfuß nicht bemalt, nur flüchtig geglättet und kleine Tonklümpchen als Brüste appliziert, Ansatz der Arme im rechten Winkel zum Oberkörper; RS sorgfältig mit Wellenlinien verziert und unter Halsband 5 hängende Spiralen (wohl Lockenangabe) – aufgrund unbemalter VS war die Figurine wahrscheinlich entweder von einem anderen Gegenstand verdeckt oder auf ihre VS war etwas appliziert; allerdings fehlen typische Abplatzungsspuren.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: auf unbemalter VS im Bereich des Standfußes partielle Fingerabdrücke; auf VS an den Seiten Verstrichspuren wohl eines Modellierholzes.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 16 a7 – 17 a0; oberhalb und westlich von R214 im Zerstörungsschutt der SH III B Mitte-zeitlichen Bebauung gefunden; unklar bleibt der Verweis auf die Mauer, da die Westmauer des Raumes R214 erst im östlich benachbarten Quadrat eingezeichnet ist (vgl. Umzeichnung F2, entspricht Kilian 1988d, Abb. 36 nach Seite 138).



DB-Nr. 1176 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1176 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/08 VIIIa a15.66 gelber Lehm Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 17 / 43; TB: 47.29

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 3.9; Dm. 1.2; Höhe Widerrist ca. 2.2; Gewicht in g: 7.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.

DB-Nr. 1177 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXII 40/33 VIIIa a15.33 gelber Lehm Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm:
44 / 33; TB: 47.29

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 1177 Foto



DB-Nr. 1178 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1178 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 40/52 IIa a16.89 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 60; TB: 48.01

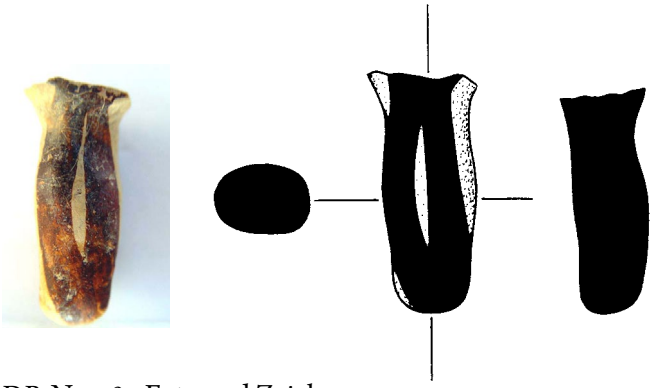
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes, linkes Vorderbein und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Länge: 4.6; Dm. 2.2; Höhe Widerrist ca. 4.7; Gewicht in g: 42.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.

DB-Nr. 1179 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 40/81 IIa a16.85 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 5 / 45; TB: 48.01

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. 1.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 **(very pale brown);**
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 1179 Foto



DB-Nr. 1180 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1180 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 42/61 V a15.97 Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 90; TB: 48.16

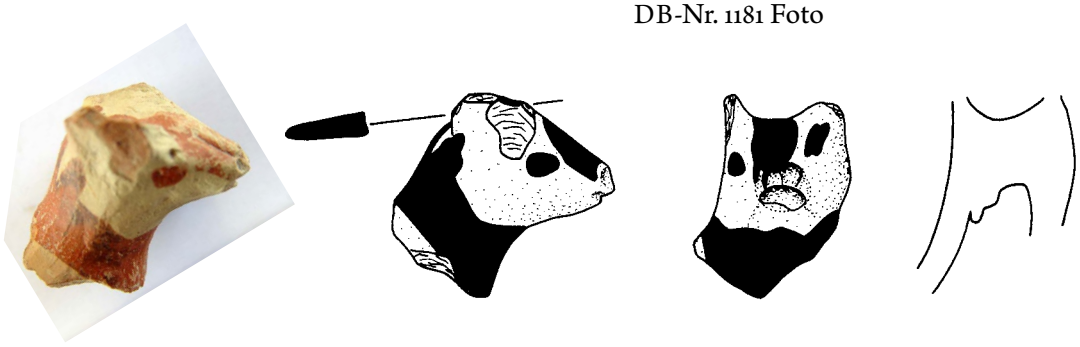
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.4; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 3.5.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 39–41.

DB-Nr. 1181 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/13 IIb a16.33 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 12; TB: 48.17

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 39–41.



DB-Nr. 1181 Foto



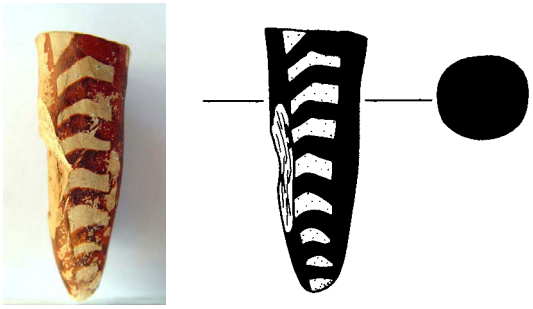
DB-Nr. 1182 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1182 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/42 IIIa a16.19 Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 5; TB: 48.17

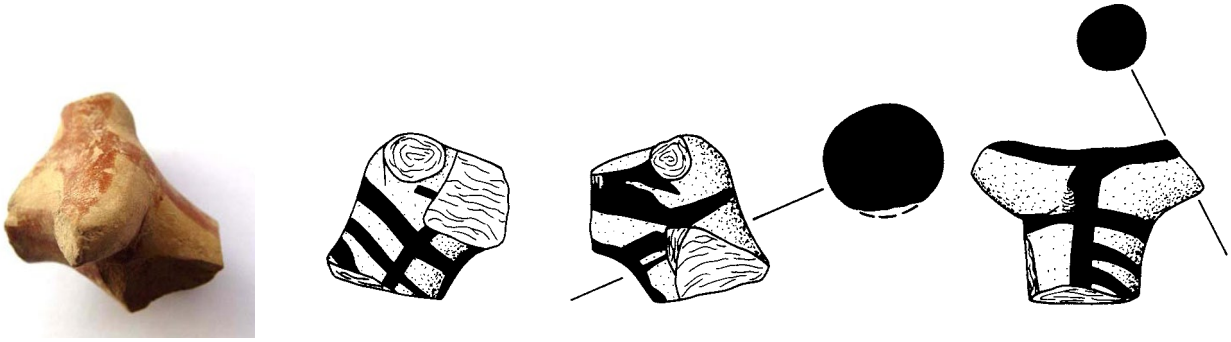
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Hirsch; Fragment, Kopf ohne Geweih erhalten.
Kommentar: Wahrscheinlich Tieraskos.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.0; Länge: 2.9;
Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Kopf – Augen und Nüstern eingestochen, Maul eingetieft.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: B1-5.
Kontextbeschreibung: Hor. 22 – Hor. 23.

DB-Nr. 1183 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/14 IV a15.91 in Lehm Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 22 / 60; TB: 48.19

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.2; Gewicht in g: 3.4.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 39–41.



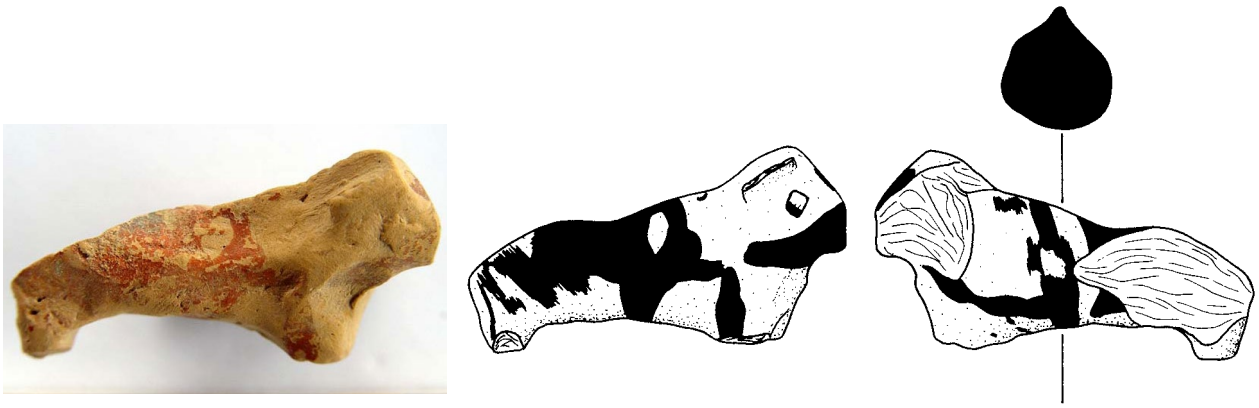
DB-Nr. 1183 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1184 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1184 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/52 IVc a15.58 Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 7; TB: 48.24

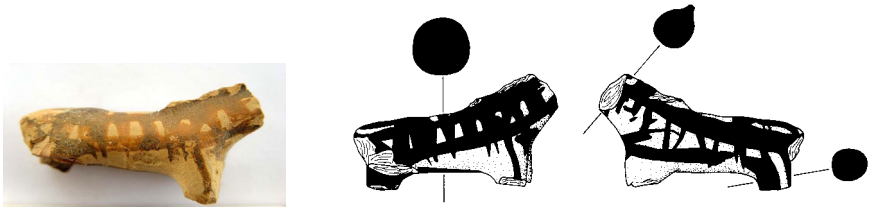
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Kopfes, der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 3.0; Länge: 2.4; Gewicht in g: 7.1; Breite an Hörnern gemessen.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 30; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 115. Alram-Stern spricht wahrscheinlich dieses Fragment irrtümlich als Rippenmuster, Typ 1 an; wobei jedoch unklar ist, ob sie tatsächlich auf dieses Stierkopffragment verweist.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 31–37.



DB-Nr. 1185 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1185 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/82 IVc a15.56 Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 95 / 40; TB: 48.24

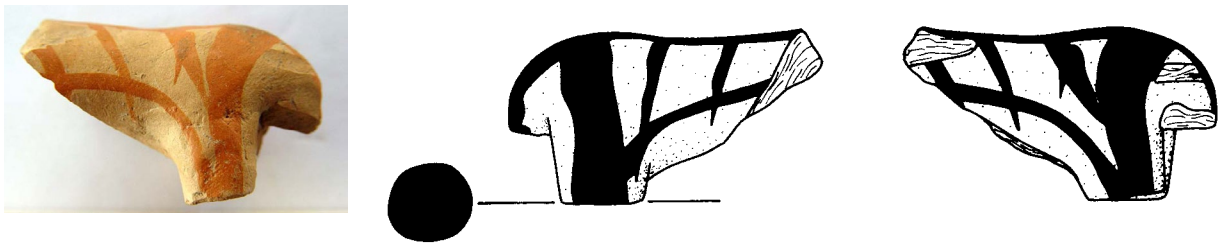
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom oder zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf, Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und Kopf ohne Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 4.9; Dm. 1.4; Länge Rumpf ca. 4.4; Gewicht in g: 11.0.
Beschreibung: applizierte Augen; Widerrist herausmodelliert; Wamme herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2532.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 30.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 31–37.



DB-Nr. 1186 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1186 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/25 IVc a15.55 Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 5; TB: 48.24

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Rumpf, Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 5.3; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 4.3; Gewicht in g: 16.4.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A2-2.
Vgl. ca. DB-Nr. 905.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 51–59.



DB-Nr. 1187 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1187 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/25 Va a15.48 Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 54; TB: 48.26

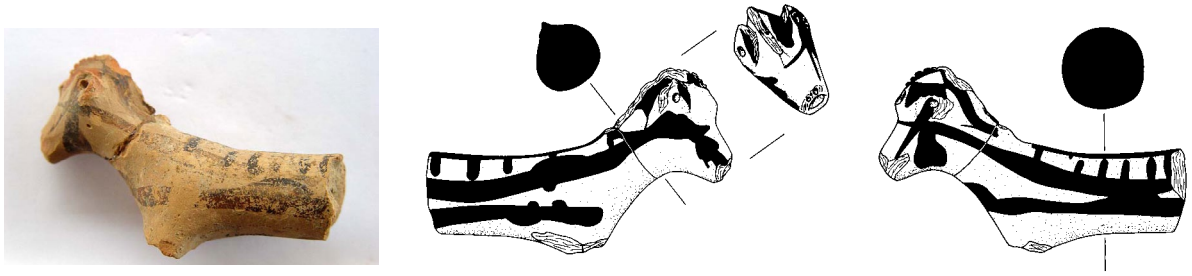
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 12.48 m.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 4.1; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 11.6; Dm. geschätzt.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 51–59.

DB-Nr. 1188 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/12 Va a15.35 Hor. 22
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 90; TB: 48.34

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine und in TB 48.34: 16.35 m üNN (wahrscheinlich Schreibfehler, da vergleichbare Kleinfunde aus dem Abhub einen Meter tiefer liegen; die Höhenangabe wäre korrekt, wenn das Fragment im Abhub IIa zu Tage gekommen wäre).
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 1.7; Dm. 0.8;
Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 39–41.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 21 c1 – Hor. 22.



DB-Nr. 1188 Foto

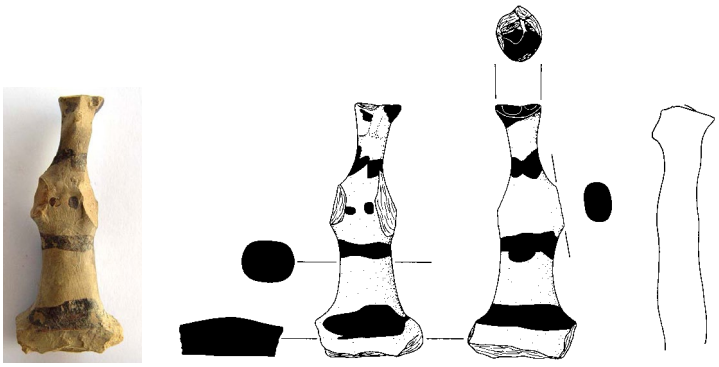


DB-Nr. 1189 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1189 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/15 IVa a15.65 Hor. 23 zugehörig: DB-Nr. 2012.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80 / 58; TB: 48.37

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 2.1; Länge: 8.1; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 49.4; Breite an Ohren gemessen.

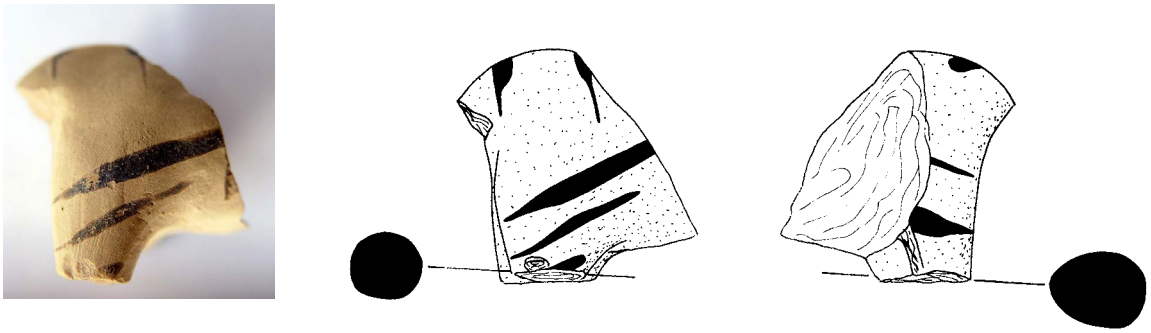
Beschreibung: Kopf durchlocht; Widerrist herausmodelliert; Kopf – Nüstern und Ohren eingestochen, Maul eingetieft.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. für Kopfgestaltung ungefähr DB-Nr. 1815.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 43–49.



DB-Nr. 1190 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1190 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/36 V a15.57 Hor. 22 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 45; TB: 48.39

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; komplett, gesamter Standfuß, Oberkörper und Kopf mit Polos erhalten – nur Arme bestoßen.
Kommentar: Fundangabe auf Photounterschrift: LXIII 45/35 V a15.67; wahrscheinlich Gefäßprotome.
Maße in cm: H. max. 6.4; Höhe: 6.4; Breite: 1.7; Dm. Polos: 1.2; Höhe Standfuß ca. 2.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 13.4; Breite an Armen gemessen; Höhe Kopf mit Polos ca. 2.
Beschreibung: Polos monochrom; Polosrandband; Hals mit Band; Brüste aufgemalt; Oberkörper unbemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß unkanonisch.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/3 (brown) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black).
Vgl. Gefäßprotome aus Alaas/Zypern, Hadjiiprodromou Sammlung, Famagusta Nr. 1220 s. Karageorgis 2001, Taf. 98 e; vgl. auch Gefäßprotome auf Kalathos aus Grab 12 in Ialysos s. Girella 2005, Taf. 18 b.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 29.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 11–19; Tiryns-Archiv 1980/026, 20–26; Tiryns-Archiv 1981/002, 53.

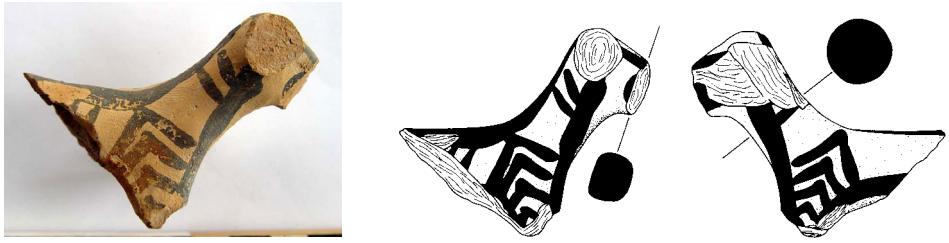


DB-Nr. 1191 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1191 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/07 V a15.44 Hor. 22 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 21 / 23; TB: 48.39

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe Zeichnung: LXII 45/07; Quadratangabe bei Kilian: LXIII 45/01.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 3.2; Gewicht in g: 14.3.

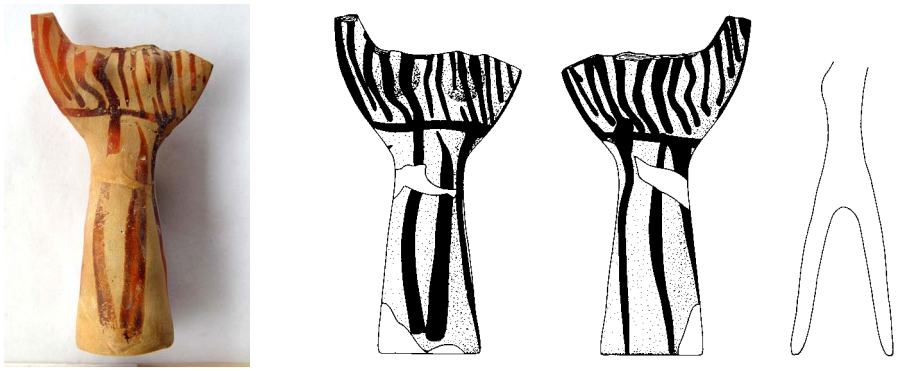
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 30.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 31–37.
Kontextbeschreibung: Hor. 22 c0 – Hor. 22 c1.



DB-Nr. 1192 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1192 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/32 Va a15.51 Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 30; TB: 48.41

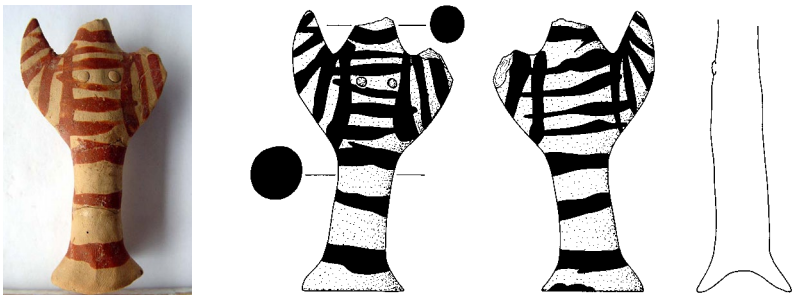
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine und Kopf ohne Hörner und Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Dm. 1.7; Gewicht in g: 32.1; Dm. am Hals gemessen; Länge: min. 5.1, max. 6.6.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. DB-Nr. 902, DB-Nr. 1794 und DB-Nr. 2492.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 30.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 31–37.



DB-Nr. 1193 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1193 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 XIIb a6.12 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 491.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 14 / 50; TB: 49.37

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 491.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 06–12; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 1194 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1194 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 Xa d6.47 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 283 und DB-Nr. 364.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 34 / 10; TB: 49.07

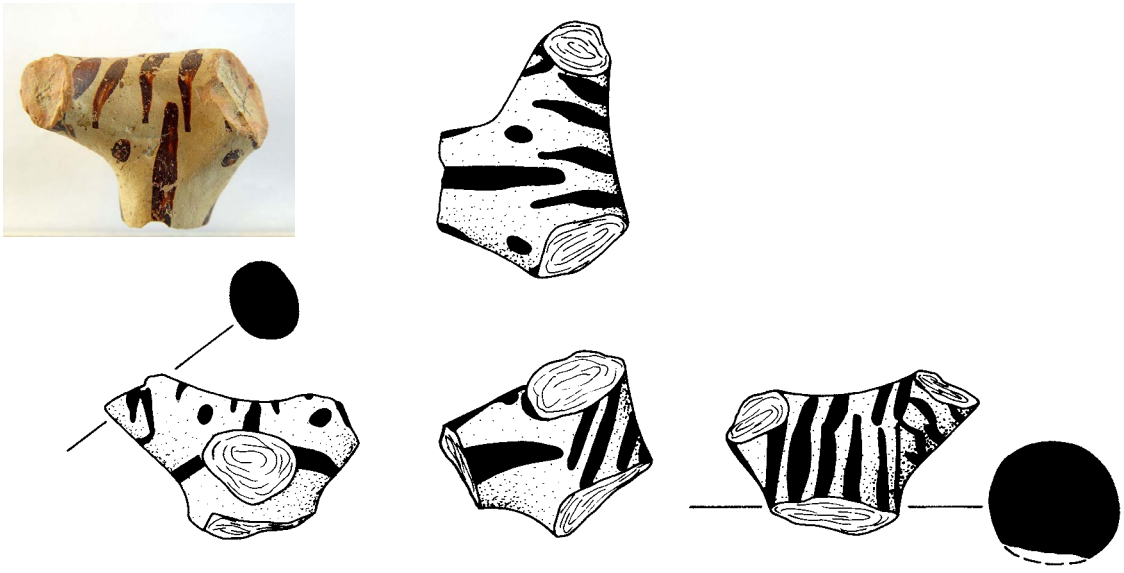
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 283.
Vgl. (DB-Nr. 401 und DB-Nr. 406); vgl. ungefähr: (DB-Nr. 531 und DB-Nr. 2048).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 22–28; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 1195 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XVII a5.48 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 1; TB: 42.17

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 breiten Längsstreifen gerahmt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 1195 Foto



DB-Nr. 1196 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1196 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/03 XVIIa a13.06 Hor. 17 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 5 / 90; TB: 50.03

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Großteil der Schnauze und des Kopfes mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 3.3; Länge: 2.8;
Gewicht in g: 9.4; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.

DB-Nr. 1197 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/46 Ofl. IIa a16.67 in brauner Erde Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 5 / 26; TB: 50.06; 76.10; 80.10

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.5; Länge: 2.7;
Gewicht in g: 10.4; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Kopf – 1 Streifen von Hals wahrscheinlich bis zur Spitze der Schnauze, insgesamt 5 Längsstreifen von Hornspitze zu Hornspitze, je 2 Streifen vom Hals wohl bis zu Hornspitzen.



DB-Nr. 1197 Foto



DB-Nr. 1198 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1198 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/78 Ofl. IVa a15.76 in Lehm bei Steinpflaster Hor. 22 a1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 64 / 64; TB: 50.15; 76.57; 80.57

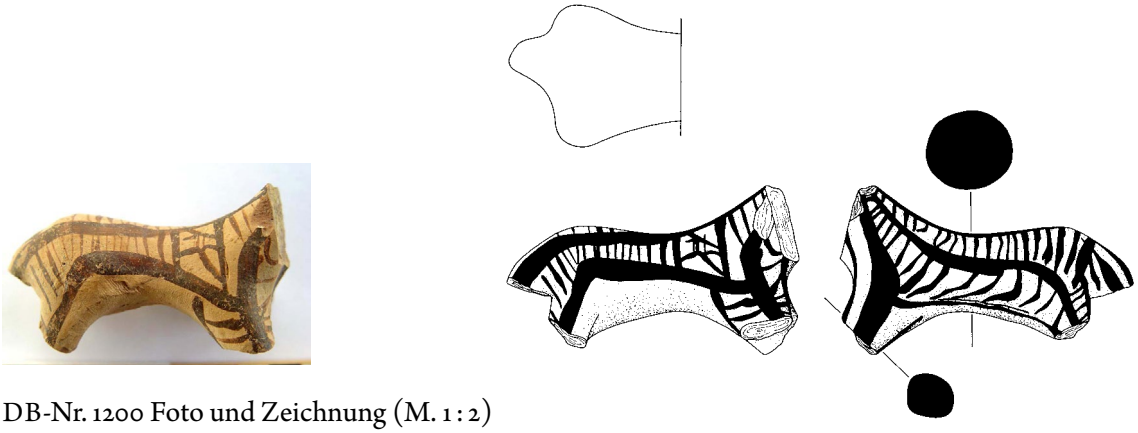
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, gesamter Rumpf, Großteil der Beine und Kopf ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Länge: 5.7; Dm. 2.1; Länge Rumpf ca. 4.6; Gewicht in g: 34.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 31–37.
Kontextbeschreibung: direkt benachbart des Steinpflasters nördlich von Raum R106 gefunden; die Funktion des Pflasters ist unklar, möglicherweise diente es als Unterbau oder Feuerstelle unter freiem Himmel.



DB-Nr. 1199 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1199 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/48 Ofl. V a15.63 Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 30; TB: 50.17; 76.124; 81.04

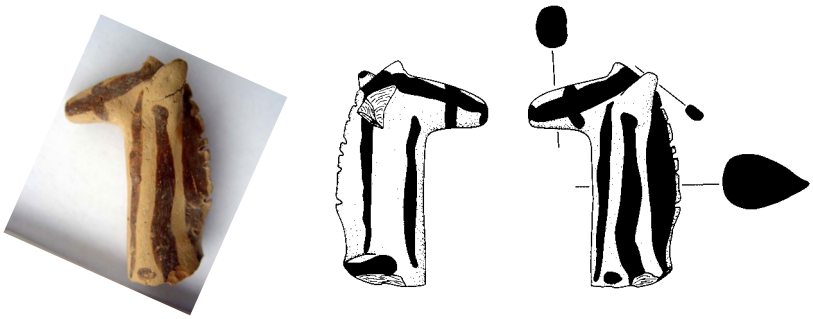
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Abhub in TB 81.04: II.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Breite: 2.7; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Brüste im oberen Drittel, sehr spitz herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 23–27.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 ao – 22 co.



DB-Nr. 1200 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1200 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/09 V a15.76 (R106) Hor. 22 c1 TB: 77.95; 80.87

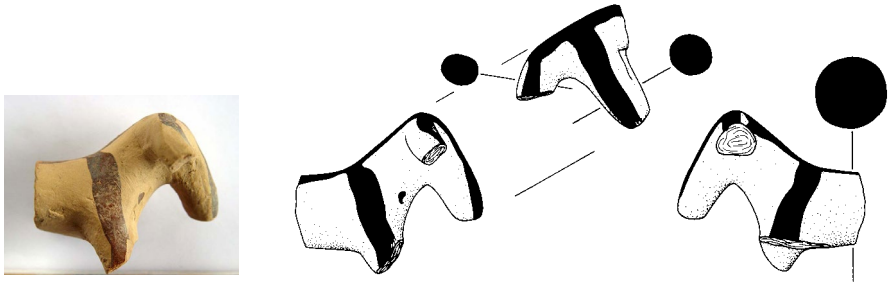
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf, Ansatz der Vorder- und Hinterbeine, des Schwanzes und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 77.95; 80.87: LXII 42/09 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.7; Länge: 7.7; Dm. 2.1; Länge Rumpf ca. 6.2; Gewicht in g: 64.9; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Vgl. DB-Nr. 2531.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.



DB-Nr. 1201 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1201 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/76 Ofl. VI a15.45 nördlich der Lehmziegelmauer am Profilsteg Hor. 21 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 99 / 16; TB: 50.19; 76.121; 81.07

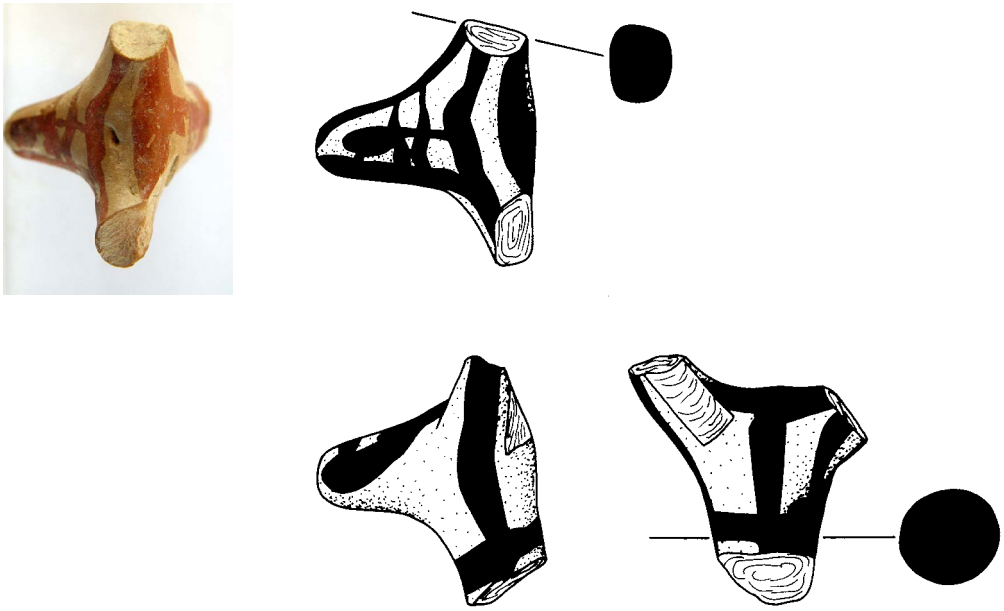
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Pferd oder Komposit–Figurine: Gespanntier; Fragment, gesamter Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Länge: 3.5; Gewicht in g: 19.7.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 39–45.



DB-Nr. 1202 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1202 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/64 Ofl. Vb a15.57
nördlich der Lehmziegelmauer am Profilsteg Hor. 21 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 91 / 8; TB: 50.21; 76.120; 81.08

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 76.120; 81.08: LXII 41/64; Fundhöhe in TB 81.08: 15.67 m.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 4.9; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 27.8; Höhe: min. 3.2, max. 4.2.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 39–41.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 21 c1 – 22 co.



DB-Nr. 1203 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1203 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/64 Ofl. VIa a15.39 Hor. 21 a0
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 73; TB: 50.23; 76.85; 81.43

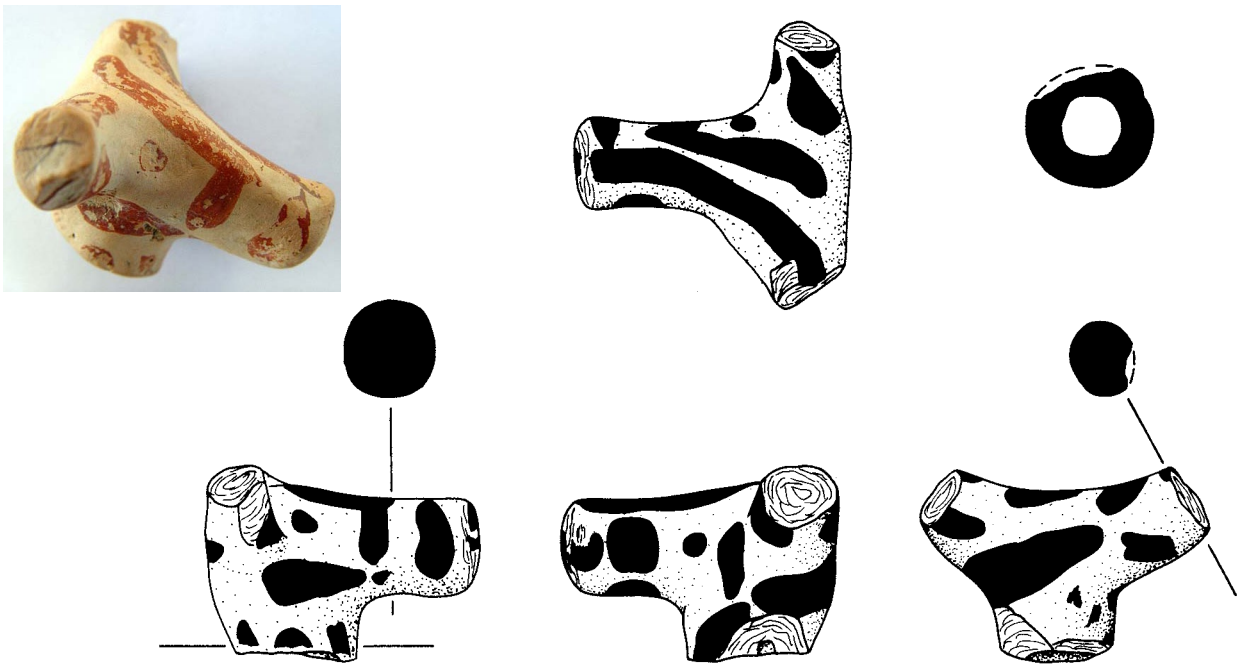
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 81.43: LXI 41/11; Quadratangabe auf Zeichnung: LXI 41/27 ? oder 67; Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 41/22.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.2; Länge: 3.0;
Gewicht in g: 11.7; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Kopf durchlocht; Kopf – vertikale Durchbohrung von Scheitel bis Hals unter Hörnern.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 21.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 21 a0 – 21 c1.

DB-Nr. 1204 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/100 a15.72 auf Lauffläche Hor. 22 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 100 / 72; TB: 50.38

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.5; Gewicht in g: 5.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; auf VS mit 6 kurzen Querstreifen, auf RS mit 3 Querstreifen bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



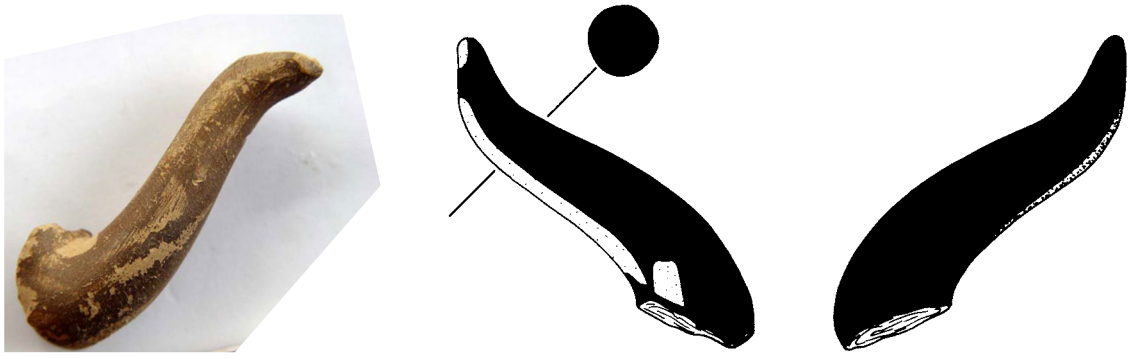
DB-Nr. 1204 Foto



DB-Nr. 1205 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1205 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/33 Xc a14.74 gelber Lehmboden Hor. 19 bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 36; TB: 50.56

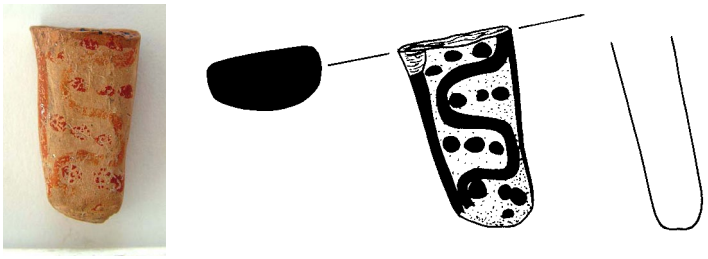
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.8; Länge: 3.6; Gewicht in g: 13.7; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 7.5 YR 8/3 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Bruch am Hals entweder Hohlraum, der beim Angarnieren des Kopfes an den Rumpf entstand, oder Abdrucksspuren eines Holzes, das bei der Fertigung Kopf und Rumpf verband.



DB-Nr. 1206 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1206 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/55 XIb a14.28 aus dunklem Lehm Hor. 19 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 2; TB: 50.61

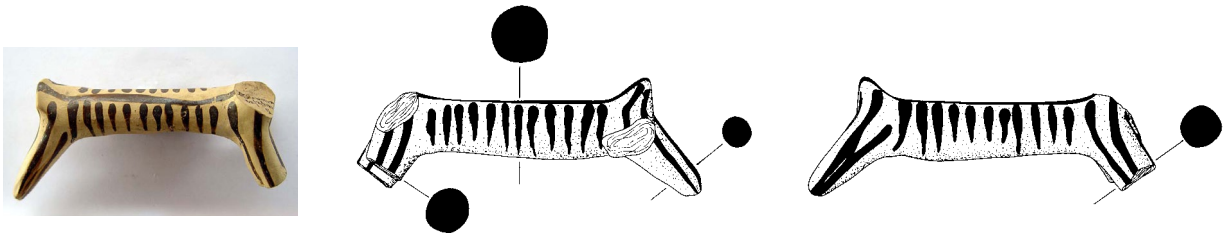
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Länge: 5.4; Dm. 0.9; Gewicht in g: 6.5.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: A2-3.



DB-Nr. 1207 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1207 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/34 XIVc a13.89 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 0; TB: 50.73

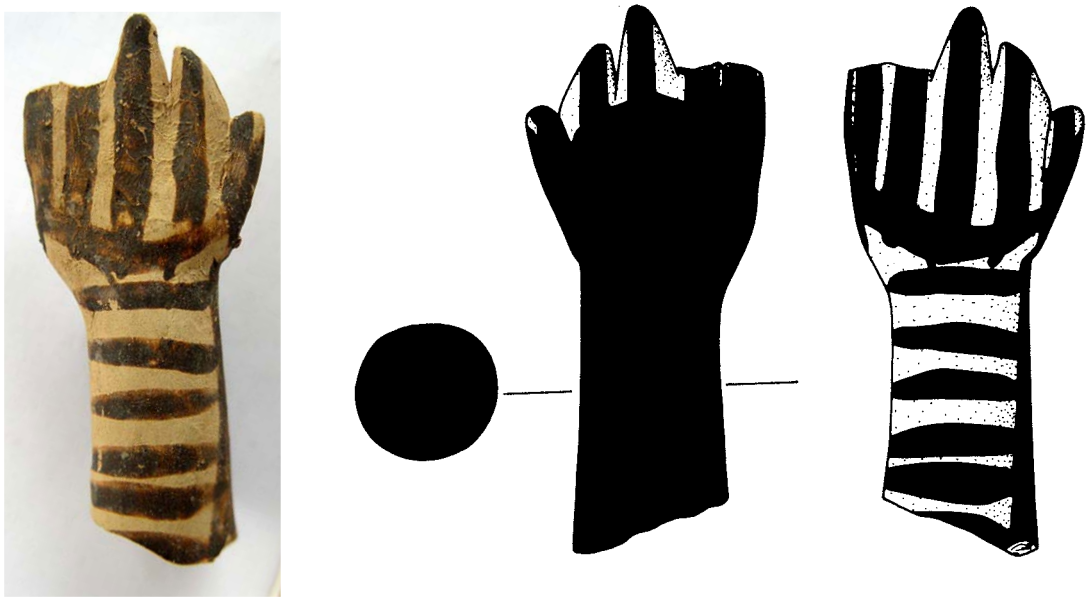
– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Möbel oder Komposit–Figurine: Gespanntier; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.5; Gewicht in g: 2.9.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.
Kontextbeschreibung: Horizont nach Damm-Meinhardt eigentlich: Hor. 17 a4 – a5.



DB-Nr. 1208 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1208 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/70 XVI (R190) Hor. 16 a5
zugehörig: DB-Nr. 658. TB: 52.66

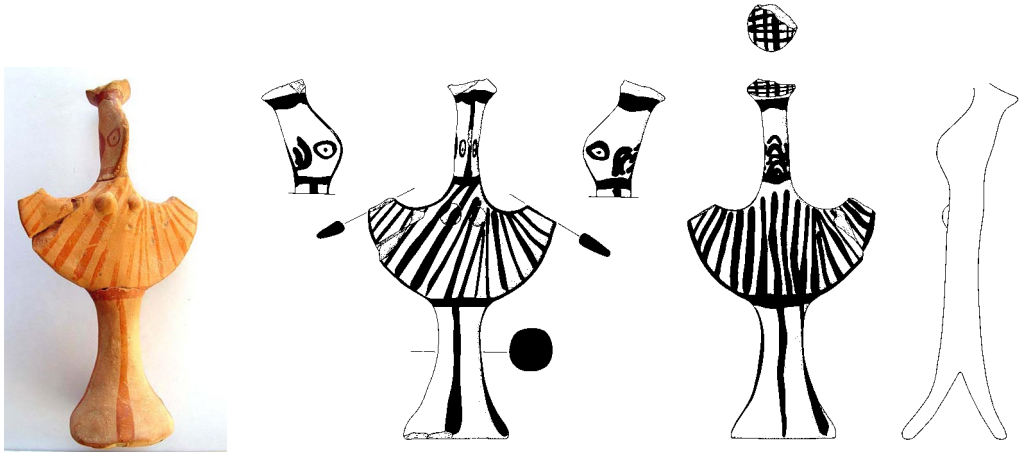
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes mit Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 8.8; Dm. 1.5; Höhe Widerrist ca. 2.5; Länge Rumpf ca. 7.3.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 658.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 16 a50 – Hor. 16 a5 gemäß Abhubsabfolge in Raum R214 Nord bzw. Freifläche westlich von Raum R190 und R214; laut Fundangaben in Südwestecke des während der SH III B Mitte-Zeit einphasigen Raumes R190 entweder direkt auf dem Fußboden oder in Versturz am Ende der Phase (= Hor. 16 a7) gefunden.



DB-Nr. 1209 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1209 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/27 XI a14.16
aus lehmiger Erde östlich vor großem verstürztem Stein (R119) Hor. 19 b1
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1413 und DB-Nr. 1685.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 0; TB: 46.46

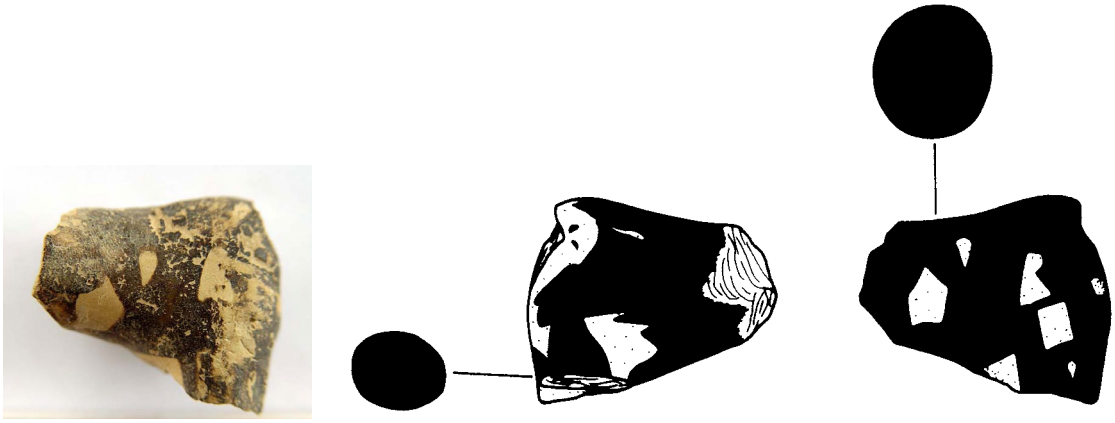
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1 Arm mit Hand erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Breite: 3.2; Länge: 6.8; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 20.5; Dm. am Arm gemessen.
Beschreibung: Arm – mit rundem Querschnitt, vorne spitz zulaufend zusammengedrückt und Finger mit Modellierholz an Spitze eingeschnitten geformt und übermodelliert, Innenseite des Armes und Handfläche monochrom bemalt, innen entlang jedes Fingers 1 Längsstreifen, außen Arm mit mind. 6 Querstreifen und Finger mit je 1 Längsstreifen verziert, unter Längsstreifen der Finger 1 horizontale Bogenlinie, um Finger von Handgelenk abzusetzen.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/4 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; Finger per Hand und mit Modellierholz geformt, jedoch nicht sorgfältig geglättet; Malfarbe relativ dick aufgetragen, auf Innenseite teilweise leicht krakelliert.
Machart: A2-4.
Vgl. für Machart: (DB-Nr. 1413 und DB-Nr. 1685) und DB-Nr. 2059.
Literatur: Kilian 1981a, 162. 164 Abb. 17.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/031, 48–54.



DB-Nr. 1210 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1210 MN Invnr. 28117 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/33 XI a14.27 Hor. 19 b1
zugehörig: DB-Nr. 291 und DB-Nr. 2054.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 37 / 95; TB: 46.43

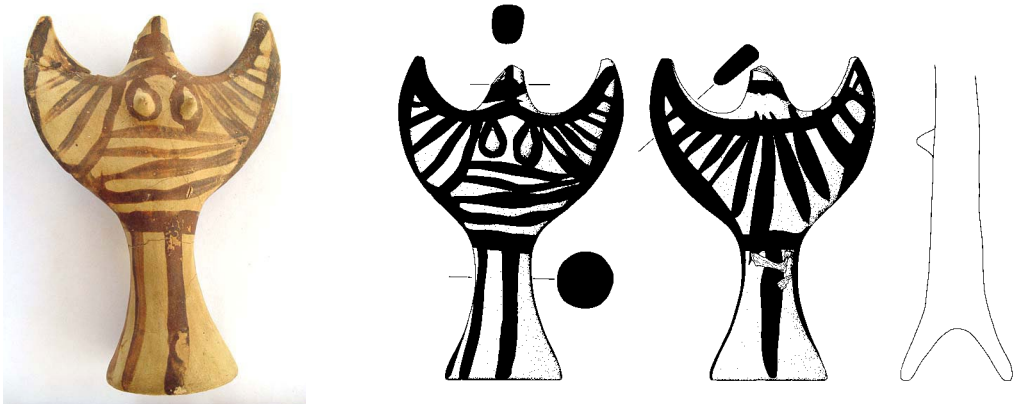
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Oberkörper mit Ansatz der Arme erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXI 40/37.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 291.
Literatur: Kilian 1981a, 164 Abb. 17.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69; Tiryns-Archiv 1978/031, 48–54.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 b1 – c, westlich vor Töpferofen.



DB-Nr. 1211 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1211 MN Invnr. 28117 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/33 Xc a14.40
aus gelber Lehmziegelmasse Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 15; TB: 46.43

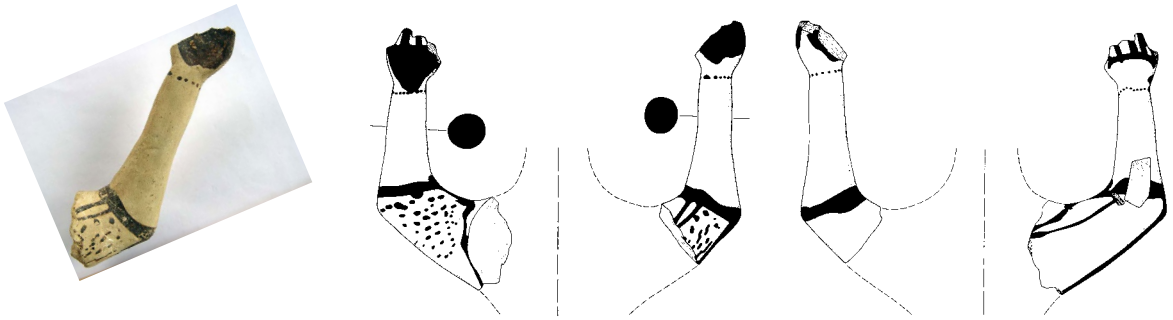
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung und Photounterschrift: LXI 40/27.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 3.3; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 12.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Literatur: Kilian 1981, 159 Abb. 12;
Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.



DB-Nr. 1212 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1212 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/74 Ofl. VII a15.20 zwischen M168 und M169
Hor. 19 c TB: 46.30; 77.52; 82.51

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 12.3; Breite: 8.9; Dm. Standfuß: 4.4; Höhe Standfuß ca. 5.5; Höhe Oberkörper ca. 5.5; Gewicht in g: 109.8; Breite an Armen gemessen; Verhältnis Höhe Standfuß/Oberkörper ca. 1/1.
Beschreibung: Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers, Oberkörper – sichelförmig und entlang der Arme durch umlaufende Streifen abgesetzt; Vorderseite: linker Arm mit 5 diagonalen Linien, rechter Arm mit 7 diagonalen Linien bemalt, spitz applizierte Brüste im oberen Viertel mit Malfarbe umrandet, unter Brüsten 3 horizontale Linien; Rückseite: mit 12 vertikalen Linien bemalt; Standfuß – nach unten leicht ausschwingender Standfuß des Typus Spät Psi, mit insgesamt 5 vertikalen Linien bemalt; Brüche zwischen SF und OK sowie an linker Armspitze.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 6/6 (brownish yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 4/3 (reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Pinselstrich besonders bei Binnenzeichnungen auf dem OK mit unterschiedlich dickem Farbauftrag; an Armspitzen und um die Taille blättert die Malfarbe leicht ab; schwache Glättungsspuren am OK erkennbar; möglicherweise Fehlbrand.
Machart: A2-3.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 543.
Literatur: Kilian 1979, 390. 392 Abb. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 27–39.



DB-Nr. 1213 Foto und Zeichnung (M. 1 : 4)

DB-Nr. 1213 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/82 a15.00 R117 Hor. 19 b1
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1400, DB-Nr. 2066 und DB-Nr. 2067.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 43 / 90; TB: 46.21a; 77.37; 82.36

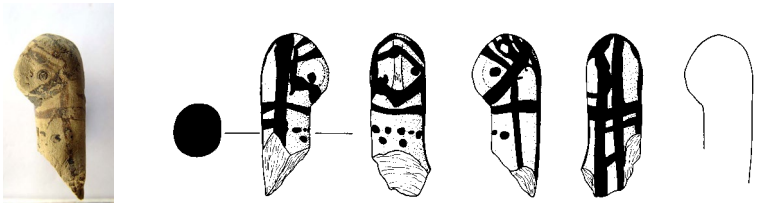
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, rechter Arm mit Großteil der Hand erhalten.
Maße in cm: Höhe: 13.0; Breite: 4.3; Dm. 1.7; Gewicht in g: 63.5.
Beschreibung: Arm – Oberarm seitwärts gestreckt, Arm am Ellbogen dann in weitem Winkel abgeknickt und nach oben gestreckt, Hand halbkreisförmig und zur Spitze hin zugespitzt herausmodelliert; auf Vorderseite am Ansatz der Brust 2 parallele Längsstreifen bis zum Armknick, ebenso 1 weiterer Längsstreifen auf Unterseite des Oberarmes, um Ellbogen 1 umlaufender Streifen, zwischen diesen rahmenden Streifen auf Vorderseite Punktmuster; um Handgelenk 1 feines Punktband, Handfläche innen monochrom bemalt, auf Rückseite der Hand Ansatz von diagonalen oder bogenförmigen Streifen unterhalb der Finger und Ansatz 1 weiteren Streifen an Außenkante der Hand; siehe auch DB-Nr. 1400.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Arm wahrscheinlich handgeformt, aber an scheibengedrehten Körper einer großen Figur appliziert, keine Drehrillen sichtbar; Arm massiv geformt; Oberfläche mit Wischspuren in Längsrichtung, aber nicht sorgfältig geglättet, Malfarbe teilweise unterschiedlich oxidiert und stellenweise krakelliert.
Vgl. (DB-Nr. 303 und DB-Nr. 2407 sowie DB-Nr. 2408) und DB-Nr. 1432.
Literatur: Kilian 1979, 392 Abb. 12; Kilian 1992, Taf. 2, 1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 13–25. 57–59.



DB-Nr. 1214 Foto

DB-Nr. 1214 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/93 Ofl. III a16.59 Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 100 / 12; TB: 46.03; 76.03; 80.03

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: Ofl. IIc, Fundhöhe in TB 76.03; 80.03: 16.55 m; Fundhöhe auf Photounterschrift: 16.52 m.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 3.5; Dm. 1.9; Gewicht in g: 12.7.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 23–29.



DB-Nr. 1215 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1215 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/19 VIII a15.32 Hor. 22 b

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: männlich oder Komposit-Figurine: Reiter; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 1.5; Länge: 1.8; Gewicht in g: 7.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Kopf – auf Stirn und Oberseite 4 Querstreifen, die am Hinterkopf in Längsstreifen übergehen, wohl Haarangabe, unterhalb des Kinns 1 Querstreifen, möglicherweise Helmangabe, 1 umlaufendes Band auf Mitte des Halses, darunter 1 Punktreihe.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/3 (brown).
Machart: C1-3.
Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 11; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 30 f. 37. 40 Abb. 1, 6; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–35.

DB-Nr. 1216 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/54 II a16.58 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 48 / 0; TB: 53.01; 77.14; 82.14

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.4; Länge: 5.0; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 4.5; Gewicht in g: 24.0.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert; Rumpf – auf Rumpf, Widerrist und Kopf vereinzelte Farbreste.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 5/1 (gray);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche stark verrieben.



DB-Nr. 1216 Foto



DB-Nr. 1217 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1217 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/94 II a16.57
Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 1659.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 56 / 66; TB: 53.01; 77.26; 82.25

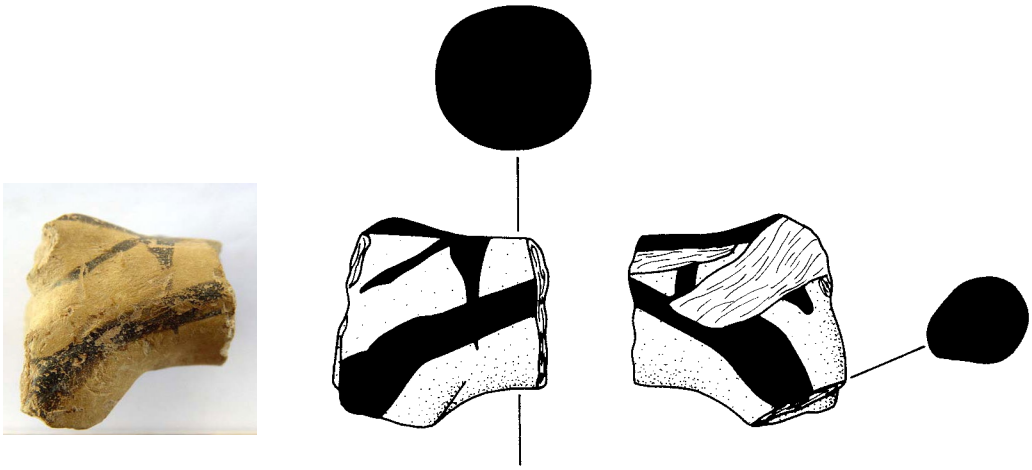
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Kopfes ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in 53.01; 77.26; 82.25: LXII 42/09 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 2.6; Länge: 5.5; Gewicht in g: 20.2.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–29.

DB-Nr. 1218 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/74 IIe a16.33 in Lehm Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 70; TB: 53.03

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: IIc.
Maße in cm: Länge: 2.2; Dm. 1.1; Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: Horn mit 4 Längsstreifen bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



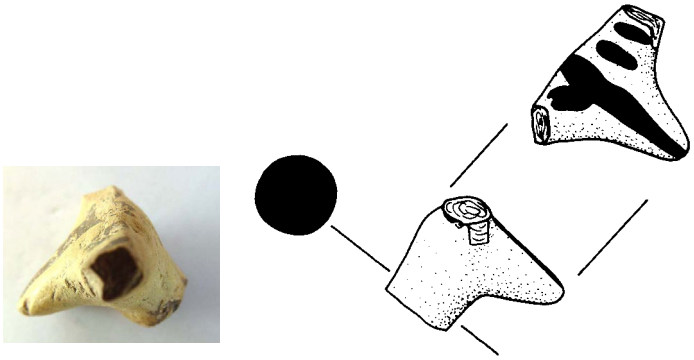
DB-Nr. 1218 Foto



DB-Nr. 1219 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1219 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/91 IId a16.30 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 65 / 72; TB: 53.05

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 2.8; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 15.1.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A2-9.



DB-Nr. 1220 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1220 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/36 IIe a16.20 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 30; TB: 53.05

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 2.3; Länge: 2.3;
Gewicht in g: 3.2; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–29; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.

DB-Nr. 1221 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/26 II a16.40 aus Profilsteg Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 36 / 5; TB: 53.06

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein und Ansatz des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.3; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 9.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 9 kurzen Querstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



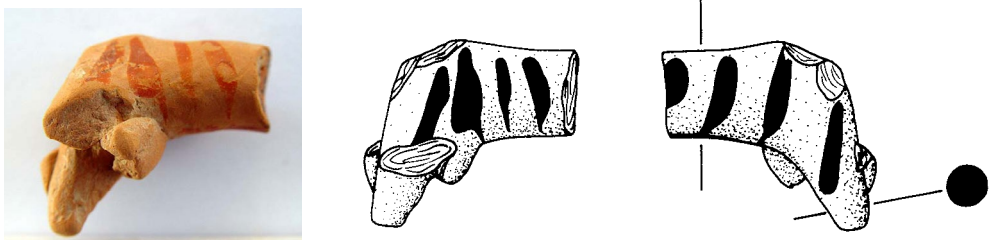
DB-Nr. 1221 Foto

DB-Nr. 1222 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/85 IIIa a16.11 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 50; TB: 53.06

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. 1.1; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt.



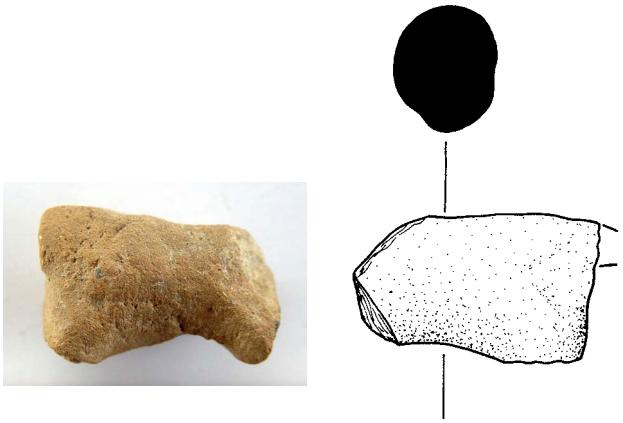
DB-Nr. 1222 Foto



DB-Nr. 1223 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1223 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/59 IIIb a16.01 Hor. 23
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 22 / 73; TB: 53.08

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und rechtes Hinterbein sowie Hoden erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: LXII 42/49 a15.97 (s. DB-Nr. 1224).
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 2.8; Dm. 1.2; Höhe Widerrist ca. 2.4.
Beschreibung: Geschlechtsmerkmale angegeben; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – unter dem Rumpf 1 Längsstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 844; vgl. ungefähr: DB-Nr. 1726 und DB-Nr. 1877.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.



DB-Nr. 1224 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1224 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/49 IIIb a15.97 Hor. 22 d TB: 53.08

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine und Zeichnung: LXII 42/59 a16.01 (s. DB-Nr. 1223).
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 3.2; Dm. 1.7; Gewicht in g: 9.9.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown).

DB-Nr. 1225 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/85 IIIc a16.00 Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 32 / 20; TB: 53.08

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 1.9; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.1.
Beschreibung: Horn unbemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.
Kontextbeschreibung: im Nordosten des Hofes 2 westlich der Terrassenmauer im Verfallsschutt oberhalb des Laufhorizontes des Hofes im Horizont 22 gefunden.



DB-Nr. 1225 Foto



DB-Nr. 1226 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1226 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/38 IV a15.86 Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 19 / 92; TB: 53.09

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf, Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 4.8; Länge: 8.5; Dm. 2.1; Länge Rumpf ca. 5.7; Gewicht in g: 45.1; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Schnauze **mit** Längsstreifen bemalt; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. DB-Nr. 621, DB-Nr. 2100 und DB-Nr. 2548; vgl. ungefähr: DB-Nr. 1951 und DB-Nr. 1952 sowie (DB-Nr. 2393 und DB-Nr. 2394) und DB-Nr. 2546.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21. 31–33.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 22 ao – co.

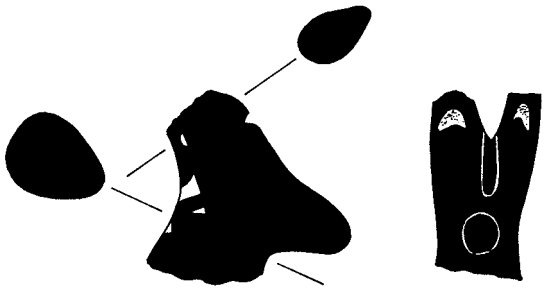
DB-Nr. 1227 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/88 IV a15.56 aus hellbrauner, lehmiger Erde Hor. 22 d
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 13 / 80; TB: 53.11

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Fundhöhe und Abhubsangabe inkongruent.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.2; Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; komplett monochrom bemalt, selbst unter Standfläche Reste von Malfarbe.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 39–41.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung wegen sich widersprechender Angaben problematisch: wahrscheinlich Hor. 22 co – 22 d.



DB-Nr. 1227 Foto

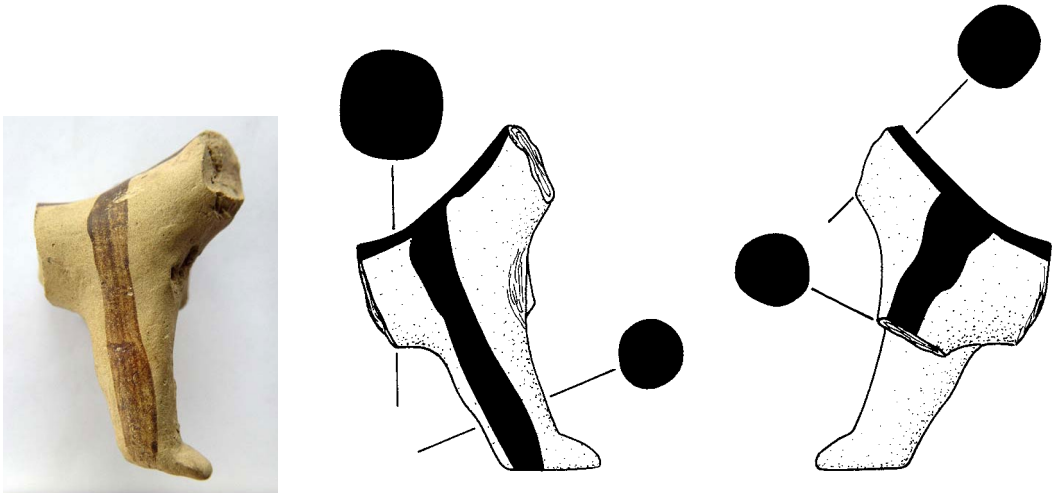




DB-Nr. 1228 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1228 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/90 VI a15.50 aus gelbem Lehm Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 11 / 24; TB: 53.12

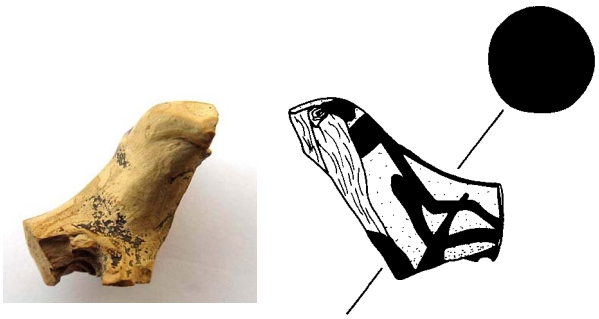
– zoomorphe Figurine: Hirsch; Fragment, Kopf mit Ansatz des Geweihs erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 1.4; Länge: 2.7; Gewicht in g: 4.7; Breite am Geweih gemessen.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Kilian 1983, 301 Abb. 25.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 18–24; Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.



DB-Nr. 1229 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1229 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/100 VIa a15.43 G12 – aus dunkelaschiger Erde Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 24 / 89; TB: 53.12

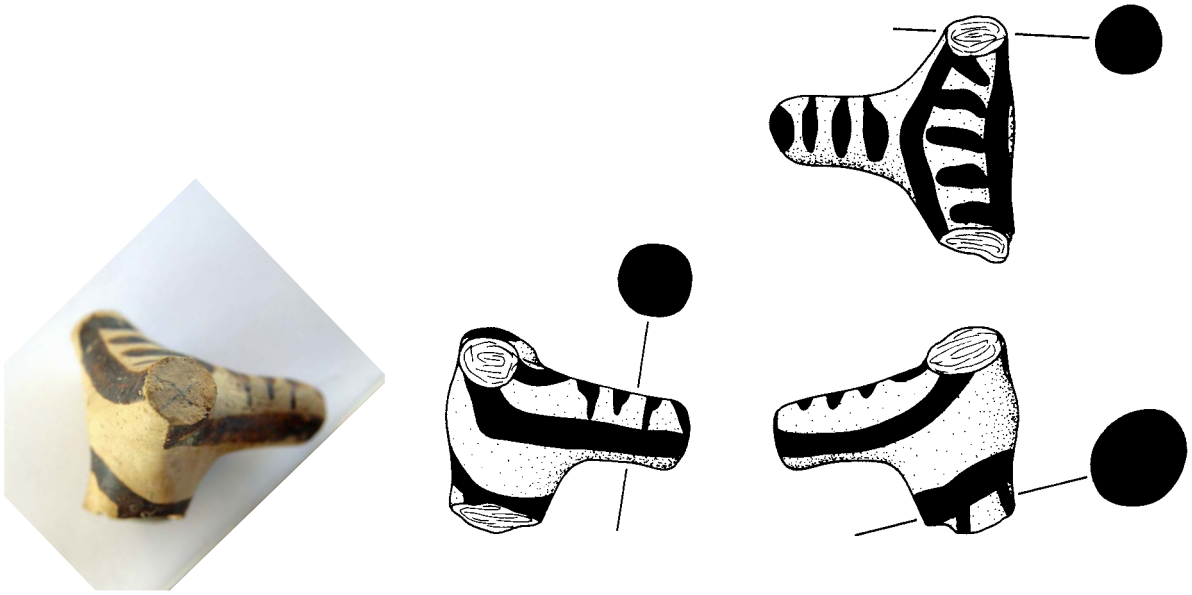
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, linkes Vorderbein und Ansatz des Rumpfes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Länge: 3.2; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.0; Gewicht in g: 9.9.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown).
Literatur: Kilian 1981a, 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.



DB-Nr. 1230 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1230 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/48 VII a15.39 gelblicher Lehm Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 28; TB: 53.14

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Rumpfes sowie des Kopfes und der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.4; Länge: 2.4; Gewicht in g: 6.0; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Rumpf durchlocht.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Loch am Ansatz des Rumpfes ist wohl Feuerungsloch, da es schräg durch den Rumpf verläuft.
Machart: A1-12.
Kontextbeschreibung: in Versturzschicht im Norden des Raumes R191 ca. 15 cm über dem jüngeren Fußbodenniveau (SH III B Ende = Hor. 17 a5) gefunden; möglicherweise aus dem Schutt des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R207 verlagert, dessen Fußbodenniveau in Hor. 16 a5 ca. 50 cm tiefer liegt, wofür der Erhaltungszustand des Fragmentes und seine typologische Einordnung sprechen; Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 21.



DB-Nr. 1231 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1231 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/100 VIIa a15.28 G12 – in Asche Hor. 18
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 99 / 60; TB: 53.15

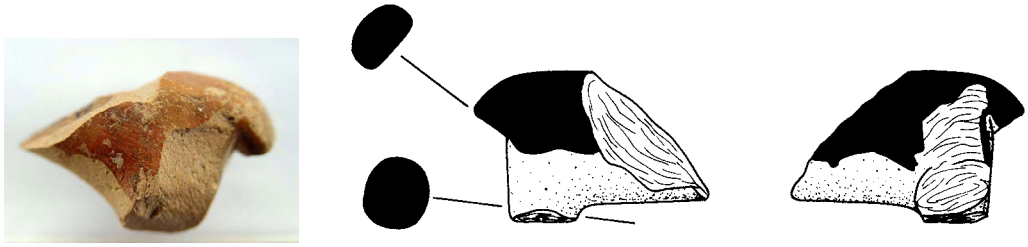
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.2; Länge: 3.2; Gewicht in g: 9.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: in Grube auf Laufniveau der Freifläche südlich von Raum R191a gefunden; ca. 30 cm tiefer liegt der SH III B Entwickelt-zeitliche Fußboden von Raum R192, nochmals 20 cm tiefer der Fußboden des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R208.

DB-Nr. 1232 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/06 V a16.02 Hor. 22 c1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 8 / 18; TB: 53.16

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 1232 Foto



DB-Nr. 1233 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1233 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/16 VI a15.47 Steinversturz (R126) Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 90 / 84; TB: 54.06

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Zeichnung: 15.46 m.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 3.1; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/6 (red).
Kontextbeschreibung: Hor. 22 b – Hor. 22 co.

DB-Nr. 1234 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/30 Va a15.66 Hor. 22 co
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 48 / 93; TB: 54.10

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein unbemalt.
Kontextbeschreibung: ca. 4 m nördlich von Raum R127a im Verfallsschutt des Raumes R126 gefunden.



DB-Nr. 1234 Foto

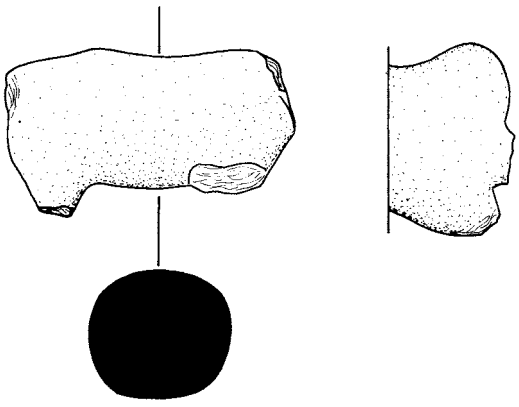
DB-Nr. 1235 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/62 a15.12 in Dörpfeld-Störung Hor. 21 ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 39 / 34; TB: 55.14

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes, des Kopfes und der Vorderbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.4; Länge: 3.3; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 8.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Beine mit je 2 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 1235 Foto

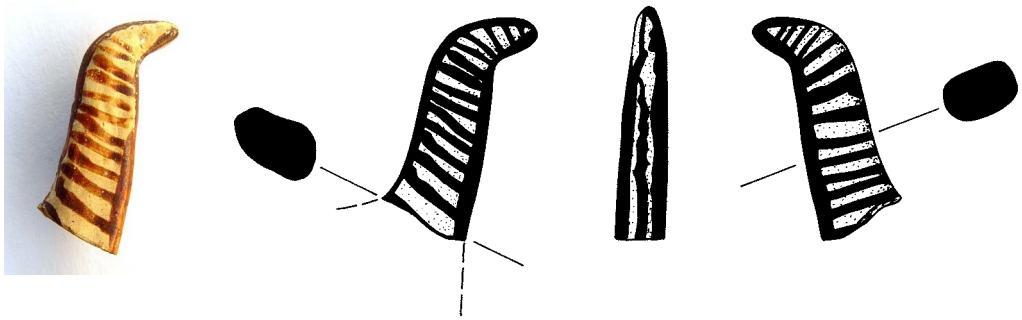




DB-Nr. 1236 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1236 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/28 VI a15.41 aus gelbem Lehm Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 1 / 63; TB: 55.17

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und Schwanzes erhalten.
Kommentar: Punkteinmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.5; Länge: 3.8; Dm. 1.7; Länge Rumpf ca. 3.7; Gewicht in g: 17.9; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/6 (strong brown) – 5 YR 4/6 (yellowish red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 4/2 (brown) – 7.5 YR 5/4 (brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 628, DB-Nr. 1377, DB-Nr. 1907, DB-Nr. 2310 und DB-Nr. 2576.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 53–55.
Kontextbeschreibung: ca. 4 m nördlich der Nordostecke von Raum R127b im Süden des Hofes H2 ca. 20 cm über dem Laufhorizont in Horizont 22 a1.



DB-Nr. 1237 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1237 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/30 IX a14.98 (über R208) Hor. 16 a7 TB: 55.36

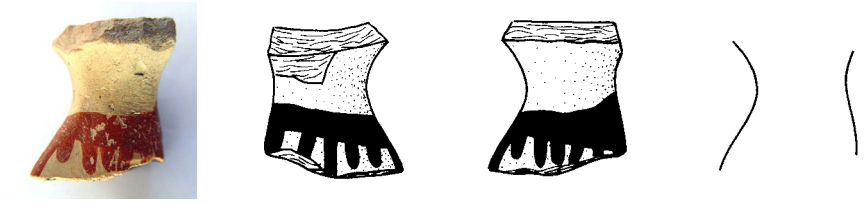
– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B oder skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, Teil eines Möbelfortsatzes oder Bug eines Schiffes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Länge: 3.0; Dm. 0.6; Gewicht in g: 2.0.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Kilians Stratigraphietabelle: Hor. 17 a1; gemäß Fundhöhe in Versturzschicht über dem SH III B Mitte-zeitlichen Raum R208 ca. 20 cm oberhalb des Fußbodenniveaus in Hor. 16 a bzw. 16 a5 gefunden und deshalb Hor. 16 a7 zuzuweisen.

DB-Nr. 1238 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/86 XVII a13.71 Hor. 16 a50
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 65 / 77; TB: 55.79

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.5; Dm. 0.7; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: auf Außenfläche südlich von Raum R210 gefunden; laut Abhub unter Lauffläche des Horizontes 16 a5; laut Fundhöhe ca. 35 cm über Höhen der Lauffläche, die auf der Umzeichnung F3 dargestellt ist.



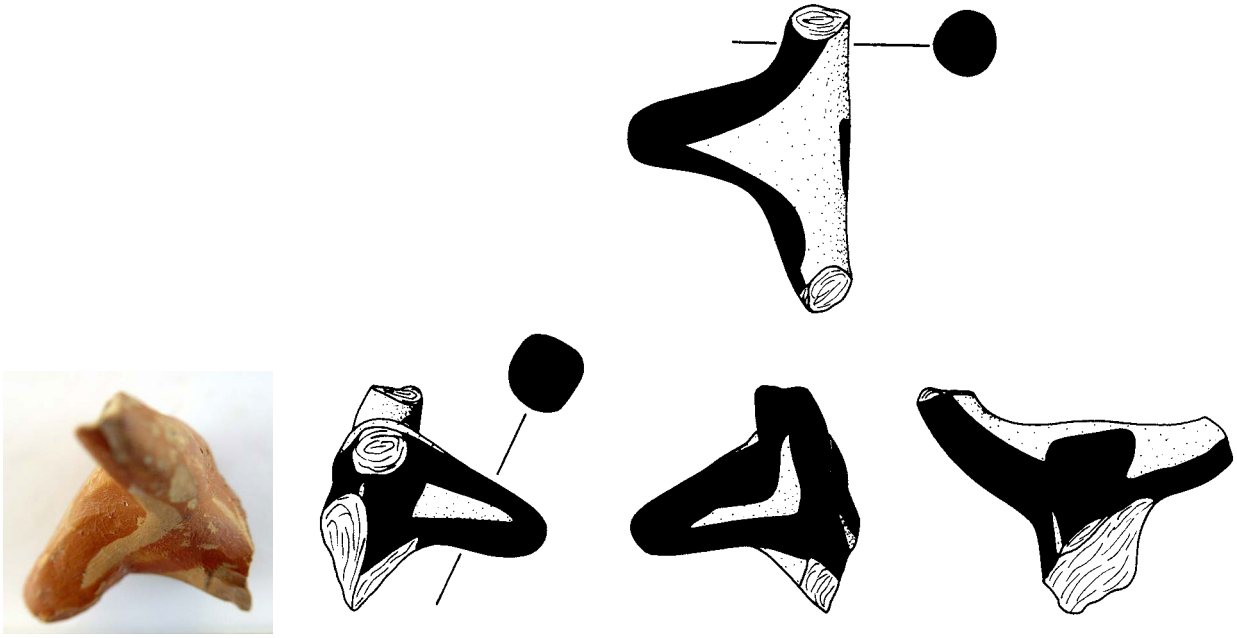
DB-Nr. 1238 Foto



DB-Nr. 1239 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1239 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/19 XVIII a13.48 Gb 15 – Grab Hor. 16 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 93 / 80; TB: 58.12

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Ansatz des Kopfes und des Polos erhalten.
Kommentar: Befundangabe auf Figurine und Zeichnung: Gb18.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: gemäß Quadratangabe auf oder knapp über dem Fußboden im Norden des Raumes R212 gefunden; die Befundangabe Gb ist unklar; das Grab liegt zwar im gleichen Abhub und ungefähr auf gleicher Höhe (13.40 m üNN), jedoch in LXII 44/15.



DB-Nr. 1240 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1240 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/71 VII a15.31 gelblicher Lehm Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 46 / 22; TB: 60.06

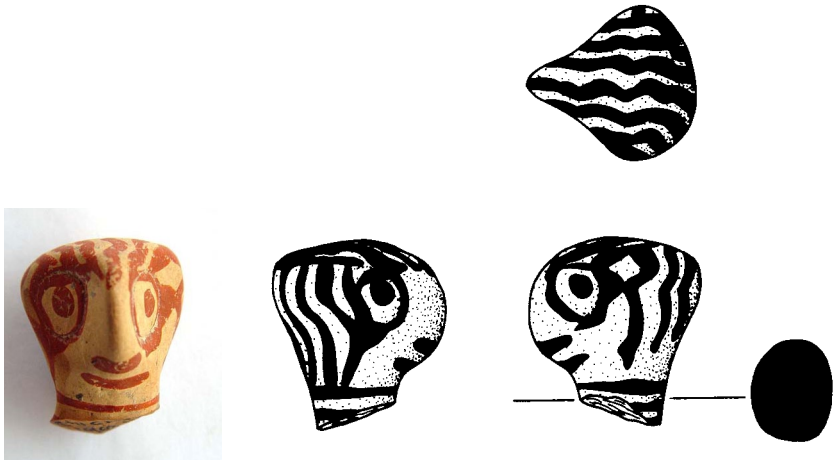
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Hörner erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 60.06: LXI 44/71 (falsch, da außerhalb der Grabungsgrenzen).
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 4.0; Länge: 3.0;
Gewicht in g: 9.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Kontextbeschreibung: Hor. 22 b – 22 co.

DB-Nr. 1241 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 44/59 IX a17.20 gelbe Erde Hor. 17
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 95 / 37; TB: 61.05

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt, im oberen Viertel Ansatz eines Querstreifens.



DB-Nr. 1241 Foto



DB-Nr. 1242 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1242 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/51 V c15.14 Hor. 17 a4

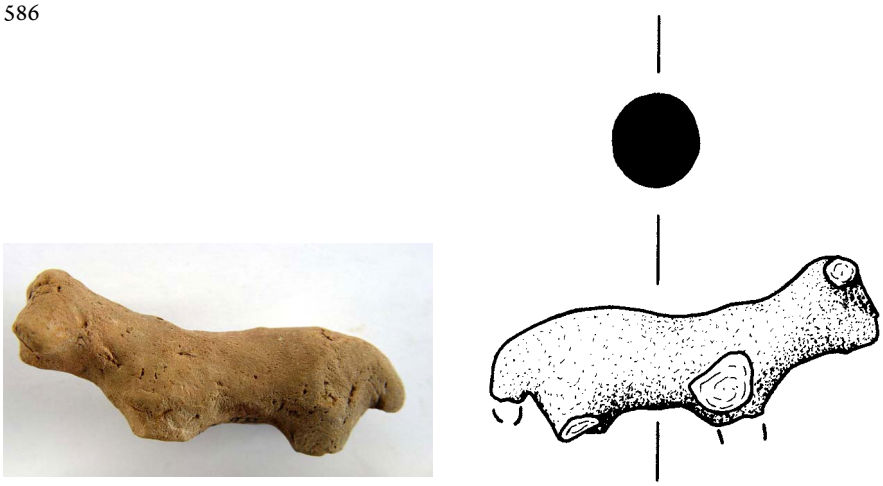
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, gesamter Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.0; Länge: 2.3; Gewicht in g: 6.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; applizierte Augen; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Kopf – unterhalb der Nase 2 kleine horizontale Streifen (möglicherweise Mund); Kalotte mit 6, RS des Kopfes mit 9 kleinen Wellenlinien bemalt (Haarangabe).
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar, da Fragment gemäß Fundhöhe unter dem Fußboden R90 lag, der Abhub V in Kilians Stratigraphietabelle im Bereich von R97 (Hanghaus) jedoch sowohl in Horizont 19 bo eingeordnet als auch als Horizont 17 a4 bezeichnet wurde. R90 (Westhaus) bildet zusammen mit R91 und R92 den SH III B Ende-zeitlichen Bau V (s. Kilian 1981a, Abb. 35), über dem das Hanghaus R97 liegt, so dass m. E. eine Datierung des Figurinenköpfchens in Horizont 17 a4 am wahrscheinlichsten ist.



DB-Nr. 1243 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1243 MN Invnr. 26020 – Stadt Nordwest – LIII 30/35 X in grauer Grubenerde – G15 (Brunnen) Hor. 19 B1 zugehörig: DB-Nr. 996. TB: 73.12

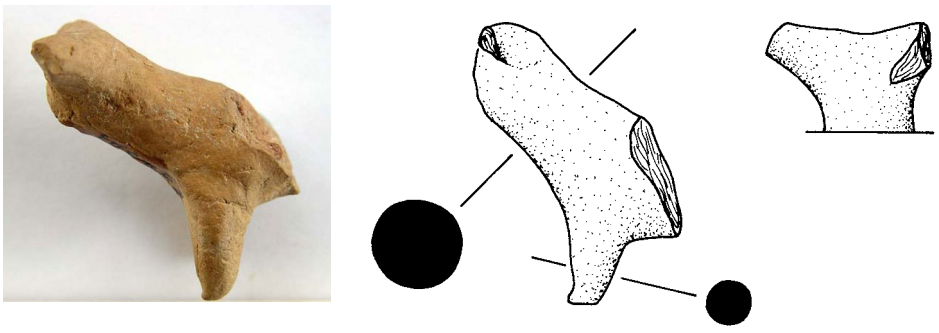
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 996.
Literatur: Kilian 1978, 453 Abb. 6, 3; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 116.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1481.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 Bo – 20 A1; im Brunnen des ältesten Bauhorizontes ca. 15 cm über Sohle des Brunnens, entweder aus Schutt des ältesten oder aus Nutzungszeit des mittleren Bauhorizontes, da anpassendes Fragment (DB-Nr. 996) auf Hoffläche des mittleren Bauhorizontes lag; in der Brunnenverfüllung **befindet** sich aber laut Stockhammer 2008a, 61 bereits Keramik, die der jüngsten Nutzungsphase (Hor. 20 A2) zugerechnet werden muss.



DB-Nr. 1244 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1244 MN Invnr. 26036 – Stadt Nordwest – LIV 30/55 IIb R303 Hor. 20 A1 TB: 73.22

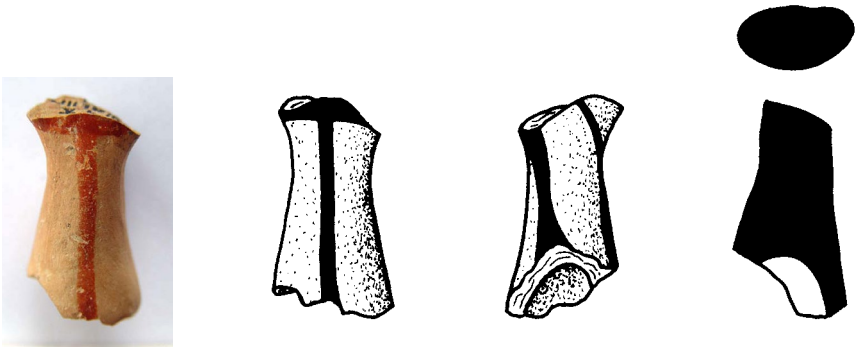
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und Kopf ohne Hörner erhalten.
Kommentar: Raumangabe nicht in TB 73.22.
Maße in cm: L. max. 5.1; Höhe: 1.6; Länge: 5.1; Dm. 1.4; Höhe rekonstr. 3.2; Länge rekonstr. 5.1; Höhe Widerrist ca. **1.6;** Länge Rumpf ca. 4.0; Gewicht in g: 12.3; Höhe: min. 1.6, max. 2.2.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fingereindrücke deutlich sichtbar.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 9 und DB-Nr. 627.
Literatur: Kilian 1978, 453 Abb. 7, 4; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1480; D-DAI Athen Neg. Nr. 77/845.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung wegen fehlender Fundhöhe unklar: Hor. 19 C – 20 A1; im Nordwesten des R303, laut Abhub knapp unterhalb des Fußbodens (Ofl. IIb) während des jüngsten Bauhorizontes (Hor. 20 A1), aber oberhalb des Fußbodens auf Ofl. III/Ofl. IV des mittleren Bauhorizontes (Hor. 19 B1 auf ca. 3.55 m üNN) im Raum R306 gefunden; wegen Raumangabe eher der jüngsten Nutzungsphase zuzurechnen.



DB-Nr. 1245 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1245 MN Invnr. 26037 – Stadt Nordwest – LIV 30/47 IIa R303 Hor. 20 A1 TB: 73.22

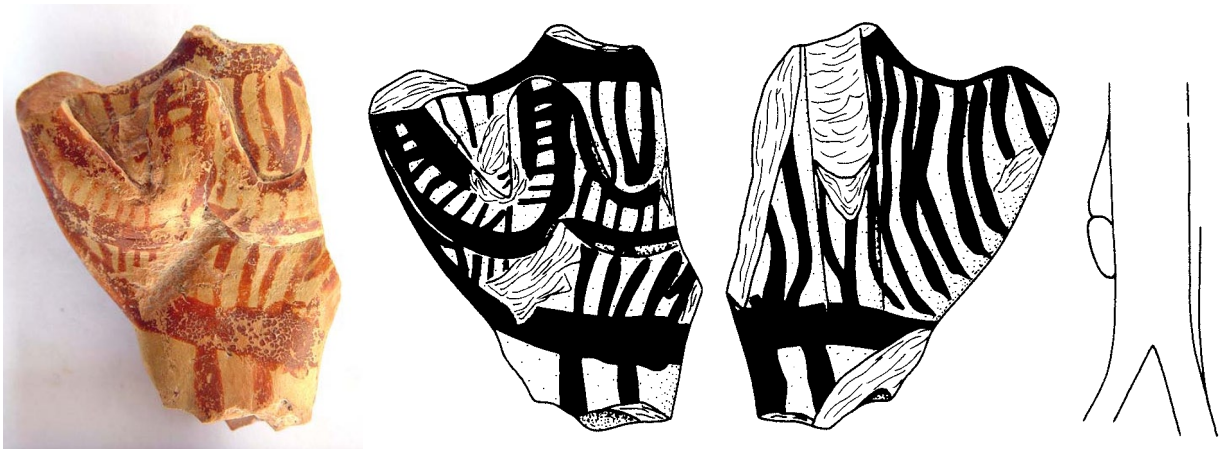
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Ansatz des Rumpfes und rechtes Vorderbein sowie Kopf ohne Hörner und Schnauze erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 73.22: LIII 30/47 entweder Quadrat- oder Raumangabe falsch; wohl Quadrat LIV 30/47 = Nordostecke R303.
Maße in cm: H. max. 3.7; Höhe: 3.7; Länge: 1.4; Dm. 1.2; Höhe Widerrist ca. 2.5; Gewicht in g: 9.0; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fingereindrücke deutlich; Oberfläche strichpoliert.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 743 und DB-Nr. 1812.
Literatur: Kilian 1978, 453 Abb. 7, 3; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1480; D-DAI Athen Neg. Nr. 77/845.
Kontextbeschreibung: laut Quadratangabe auf Hoffläche des jüngsten Bauhorizontes; wahrscheinlich jedoch in Nordostecke R303 knapp über Fußboden des jüngsten Bauhorizontes gefunden.



DB-Nr. 1246 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1246 MN Invnr. 26039 – Stadt Nordwest – LIII 30/63 Vb Hor. 19 A1 TB: 73.23

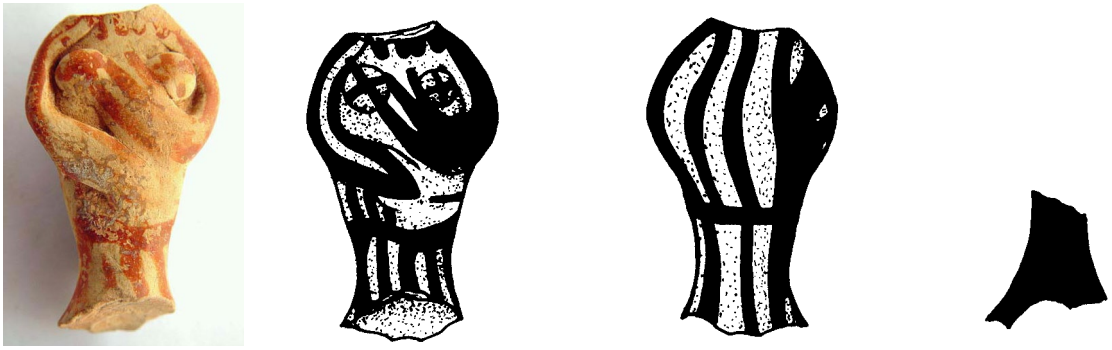
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 73.23: R303; wegen gleichzeitiger Quadratangabe: LIII **30/63** Raumangabe definitiv falsch.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. Standfuß: 1.5; Höhe Standfuß ca. 2.4; Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Ansatz des Taillenbandes erkennbar; Standfuß – hohler Standfuß, 1 Vertikallinie in Mitte der VS, 2 Vertikallinien an den Seiten der RS.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/4 (light reddish brown) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 10 R 4/8 (red) – 10 R 5/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen und oxidiert.
Kontextbeschreibung: Quadratangabe zufolge auf westlicher Hoffläche des ältesten Bauhorizontes östlich an der Figurinenkonzentration von DB-Nr. 980 sowie (DB-Nr. 1108 und DB-Nr. 1109); typologisch Altfund aus der SH III B-Zeit.



DB-Nr. 1247 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1247 MN Invnr. 26042 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI–LXIII 41 Dragendorff Hor. nicht zuweisbar TB: 73.25

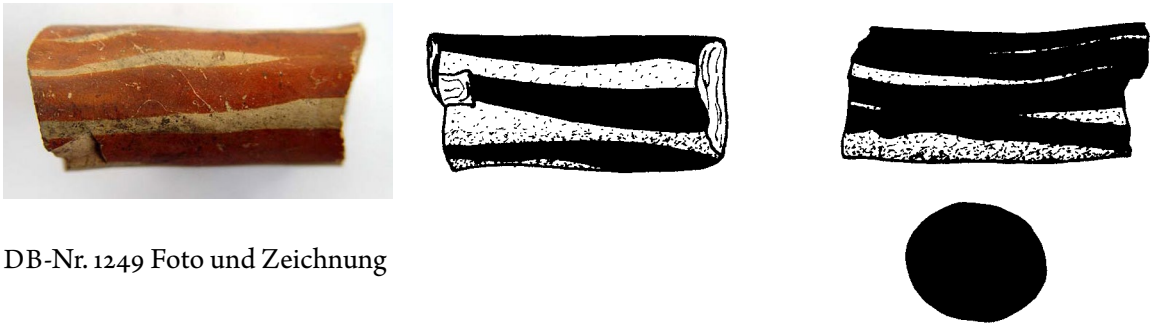
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Tau oder anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Dm. 1.7; Gewicht in g: 22.3; Breite: min. 3.8, max. 4.4.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – psiförmig, VS: Arme angewinkelt und zwischen den Brüsten verschränkt, von Malfarbe gerahmt und mit kurzen Querstrichen bemalt; RS: Zopf bis Taille; Standfuß – mind. 6 Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Weber-Hiden 1988, Abb. 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/017, 57–59; Tiryns-Archiv 1976/164, 29–31.



DB-Nr. 1248 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1248 MN Invnr. 26062 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI–LXIII 41 Dragendorff Hor. nicht zuweisbar TB: 73.25

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Miniatur – 2/3 des Standfußes und gesamter Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.3; Höhe Standfuß ca. 2.1; Höhe Oberkörper ca. 2.3; Gewicht in g: 6.5; Dm. Standfuß > 1.6.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Brüste appliziert und bemalt; Arme oder Finger angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit **umlaufendem** Band; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Brüste jeweils mit Kreuz bemalt linker Arm oberhalb Taille, rechter Arm zwischen Brüste geführt, je 3 kurze Striche als Fingerangabe; Standfuß – Taillenband sehr tief.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 722, vgl. ca. DB-Nr. 194.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 39 Kat.-Nr. 2, 23 Abb. 2. Weber-Hiden gibt als Fundort fälschlicherweise Stadt Nordwest an.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1484; Tiryns-Archiv 1976/164, 29–31.



DB-Nr. 1249 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1249 – Stadt Nordwest – LIII 30/47 V gelb Hor. 19 A1 TB: 73.26

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.9; Dm. 1.9; Gewicht in g: 12.3.
Beschreibung: Rumpf – von Flanke zu Flanke 6 rote, leicht wellenförmige Längsstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 R 3/4 (dusky red) – 10 R 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe nicht ganz gleichmäßig dick aufgetragen, aber relativ gleichmäßig oxidiert.
Literatur: Kilian 1978, 452; Kilian 1990a, 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1482.
Kontextbeschreibung: auf oder knapp über Hoffläche des ältesten Bauhorizontes, wegen Zusatzangabe »gelb« wohl diesem Nutzungshorizont zuzurechnen; laut Kilian 1978, 452 und Kilian 1990a, 92 eine von zwei Figurinen (zusammen mit DB-Nr. 1111) des Linearmusters, Typ 1, die das Fortlaufen dieses Typus in SH III C belegten; als Beweis für das Fortdauern des Typs ist die Figurine jedoch zu fragmentiert.

DB-Nr. 1250 – Stadt Nordwest – LIV 30/48 VII R307 Hor. 19 Ao TB: 73.26

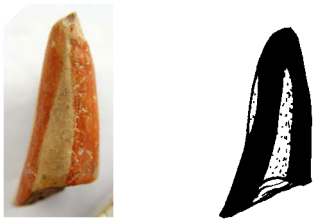
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; auf VS mit 2 Vertikallinien bemalt, die an der Spitze zusammentreffen.
Tonfarbe: 5 Y 6/2 (light olive gray) – 5 Y 6/3 (pale olive);
Überzugsfarbe: 5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 5 Y 3/1 (very dark gray).
Farberhaltung und technische Ausführung: Bein sekundär verbrannt, Malfarbe größtenteils abgerieben.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1482.
Kontextbeschreibung: laut Abhub unter ältestem Fußboden des (in diesem ersten Bauhorizont mit zwei Fußbodenphasen belegten Raumes) R307 gefunden, d. h. unter ältestem Bauhorizont, typologisch Altfund der SH III B-Zeit.



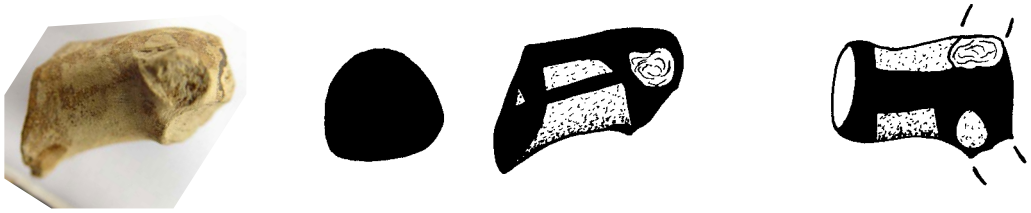
DB-Nr. 1250 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1251 – Stadt Nordwest – LIV 30/51 VIa Hor. 19 A1 TB: 73.27

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.5; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: wohl rechtes Horn, leicht gekrümmt, auf VS 2 rote Längsstreifen, die an Hornspitze aufeinander treffen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen und oxidiert.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1482.
Kontextbeschreibung: südwestlich von R308 laut Abhubsangabe auf oder knapp über Lauffläche des ältesten Bauhorizontes gefunden, Fragment wahrscheinlich palastzeitliches Altmaterial.



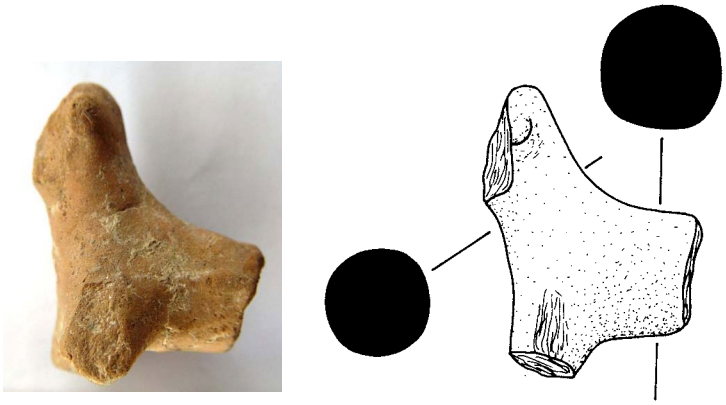
DB-Nr. 1251 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1252 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1252 – Stadt Nordwest – LIV 30/57-58 Nr. 11 – unter großen Blöcken in Versturz M302 Hor. 20 A1 TB: 73.27

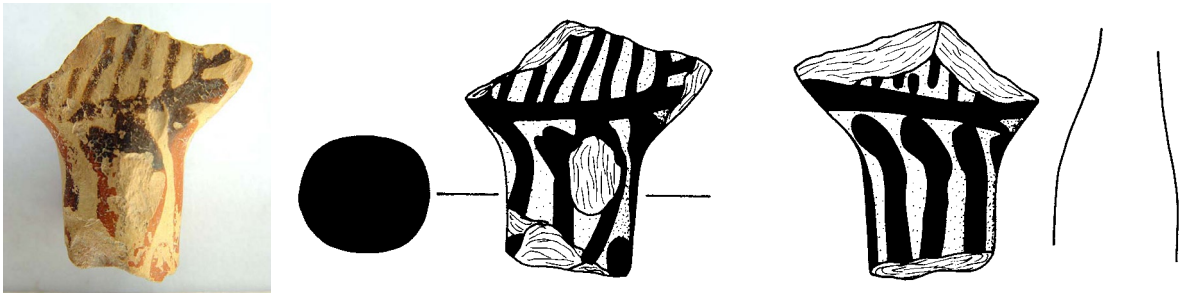
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 2.0; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 4.6; Dm. am Hals gemessen; Höhe: min. 2, max. 2.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Kopf – möglicherweise Hals mit Band, wahrscheinlich 1 Längsstreifen von Nacken über Scheitel des Kopfes bis zur Schnauze, dort wohl 1 Streifen von Hornspitze zu Hornspitze.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe stark abgerieben, Fragment wahrscheinlich sekundär gebrannt.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1482.
Kontextbeschreibung: entweder noch der Nutzungszeit von R303 oder bereits dem Schutt des jüngsten Bauhorizontes zuzuweisen.



DB-Nr. 1253 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1253 MN Invnr. 26045 – Stadt Nordwest – LIII 30 IIb Hor. 19 C TB: 73.30

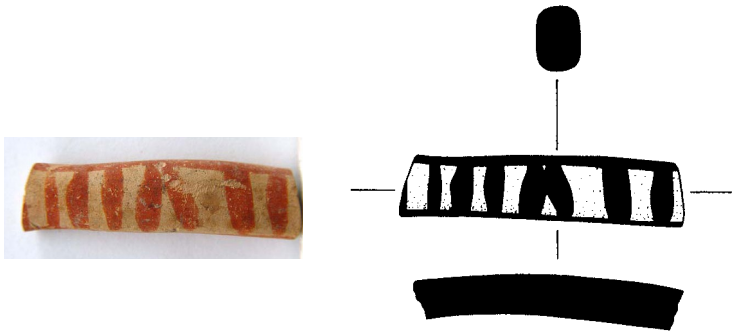
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf ohne Hörner und Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 2.6; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 13.9.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fingereindrücke deutlich.
Literatur: Kilian 1978, 453 Abb. 7, 5; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1480; DAI Neg. Nr. 77/845.
Kontextbeschreibung: im Westen auf Hoffläche des mittleren Bauhorizontes (Ofl. III) zwischen dem Brunnen und Raum R301 gefunden, d. h. aus Nutzungszeit (Hor. 19 B1) oder in dessen Schutt.



DB-Nr. 1254 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1254 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/17 IIb Hor. nicht zuweisbar TB: 76.01; 80.01

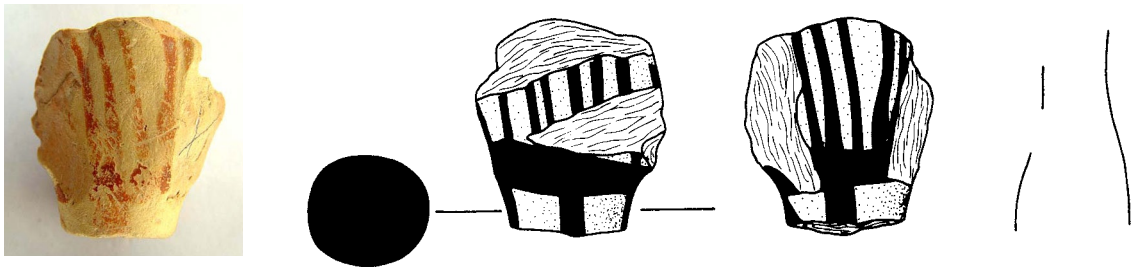
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Phi; Fragment, 1/3 des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.3; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 9.9.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – Typenzuweisung als Psi, hochtailliert aufgrund des Ansatz von Querstreifen auf rechter VS; solch horizontale Linien sind typisch für einige hochtaillierte Psi-Figurinen; Standfuß – mit 9 Wellenlinien bemalt; derartig viele Wellenlinien am Standfuß sind allerdings untypisch für den Typus Psi-hochtailliert und wiesen eher auf eine Figurine des Phi-Typus.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 **(very pale brown);**
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 1255 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1255 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/29 IIa Hor. nicht zuweisbar
TB: 76.04; 76.90; 80.04; 81.38

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Zügel oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Verstrebung oder Teil eines Zügels erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Photounterschrift und in TB 81.38: LXI 41/25 Ia; Fundangabe auf Zeichnung: LXI 41/25 IIa.
Maße in cm: Länge: 3.7; Dm. 0.6; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Orientierung unklar; Zügel auf der Oberseite von je 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen kurze Querstreifen, Unterseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 43–45.



DB-Nr. 1256 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1256 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/83 IIb Hor. nicht zuweisbar TB: 76.06; 80.06

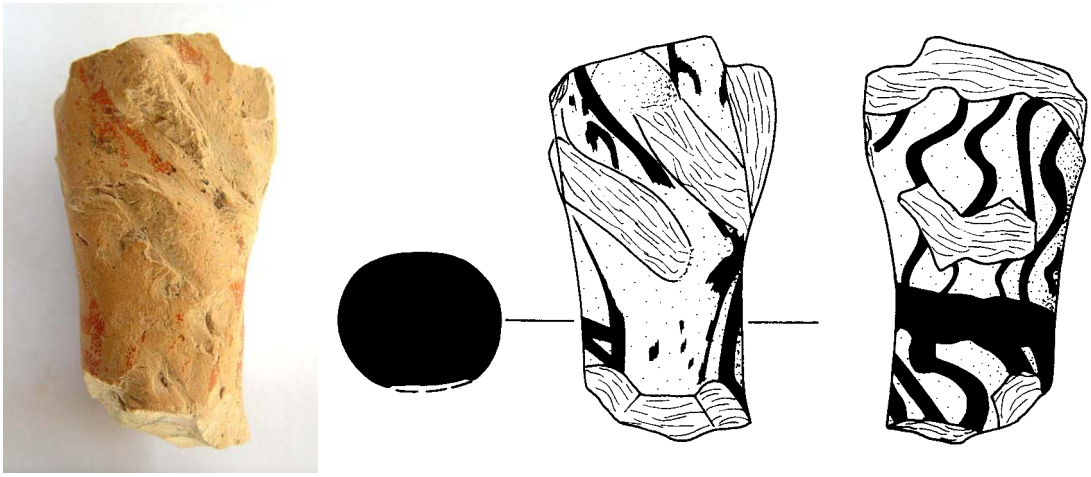
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 76.06; 80.06: LXI 41/83.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.5; Dm. 1.6; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – entweder mit Bogenlinien oder Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).

DB-Nr. 1257 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/97 IIa Hor. nicht zuweisbar
TB: 76.08; 80.08

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 3.1; Länge: 3.6; Dm. 2.0; Gewicht in g: 15.4; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 49 (fraglich, Quadratangabe dort: LXII 41/87).



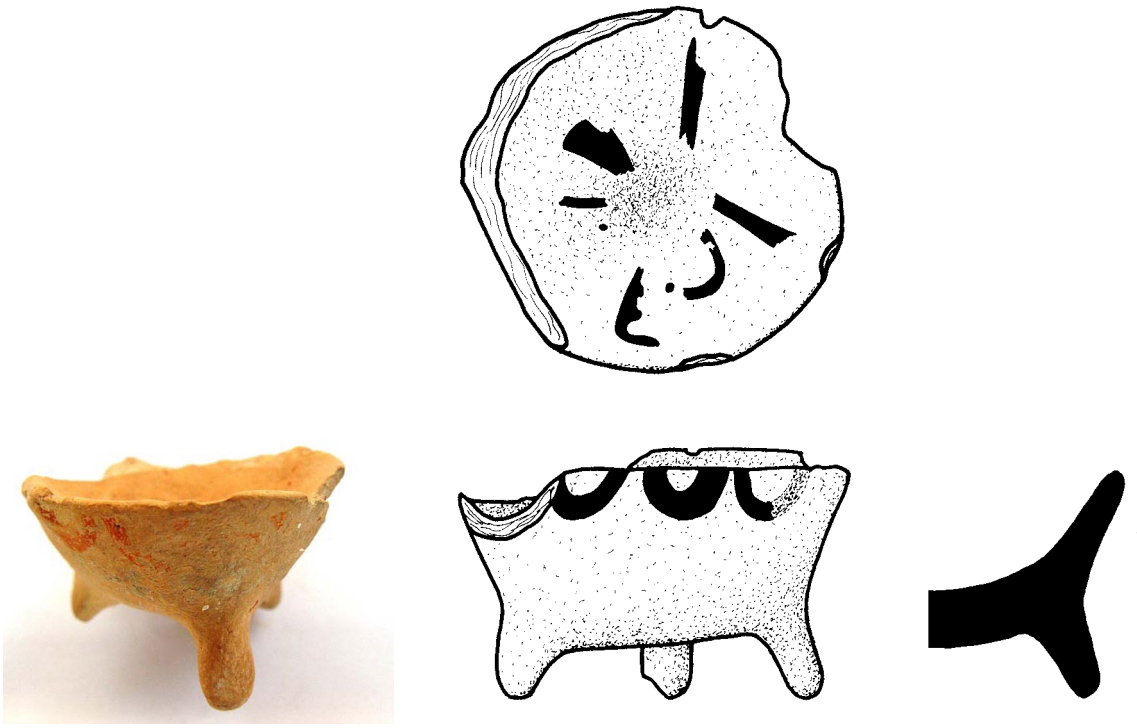
DB-Nr. 1257 Foto



DB-Nr. 1258 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1258 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/81 IIb Hor. nicht zuweisbar TB: 76.08; 80.08

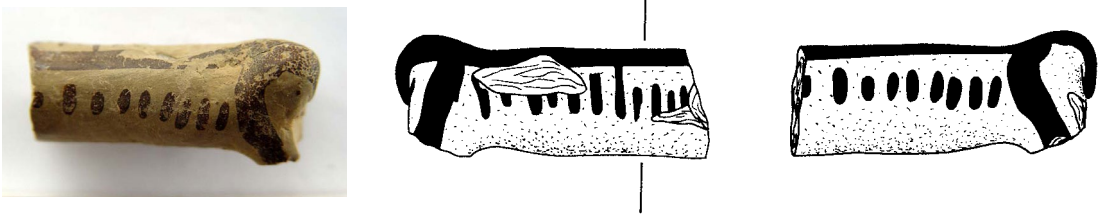
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/3 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopfb erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: II.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 2.7; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 22.6; Höhe: min. 4.4, max. 5.4.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – Form des Oberkörpers **langoval,** linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm Richtung linke Brust geführt; unklar, ob Brüste vorhanden.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: VS sehr bestoßen und abgerieben.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 29–31.



DB-Nr. 1259 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1259 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/64 VIId a14.92
Treppenhaus – in hellem Lehm Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 62 / 20; TB: 47.26

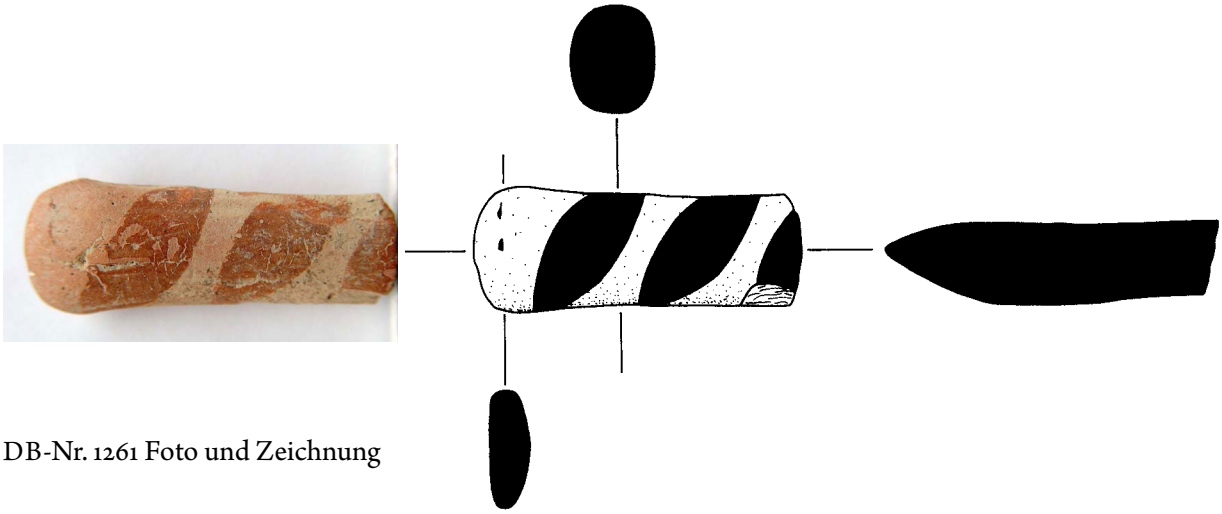
– skeuomorphe Figurine: dreibeiniger Hocker; komplett, alle 3 Beine und Schale erhalten; am Rand bestoßen.
Kommentar: Möglicherweise Miniatur-Opferaltar.
Maße in cm: H. max. 3.1; Höhe: 3.1; Dm. 5.1;
Gewicht in g: 33.3; Höhe Beine: ca. 1.5.
Beschreibung: Rand außen mit hängenden Halbkreisen bemalt, auf Innenfläche nur noch Spuren der Malfarbe erhalten, wahrscheinlich mit 1 Kreuz bemalt; Beine relativ kurz und wohl unbemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 1675 und DB-Nr. 1682) sowie DB-Nr. 1856.
Literatur: Kilian 1979, 388.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1987/008, 31–32.



DB-Nr. 1260 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1260 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/98 IIa Hor. nicht zuweisbar TB: 76.07; 80.07

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Länge: 4.1; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 9.0.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.



DB-Nr. 1261 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1261 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/06 IIc Hor. nicht zuweisbar
TB: 76.15; 76.89; 80.15; 81.39

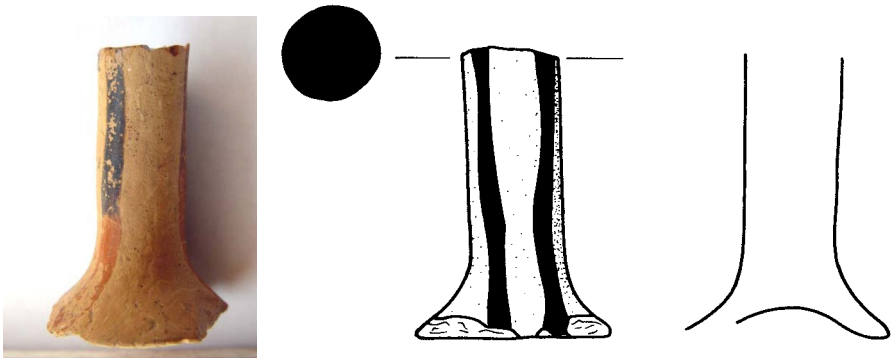
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Zügel; Fragment, Teil eines Zügels erhalten.
Kommentar: Sekundär zu einer Arbeitsspitze/einem Keramikdechsel zurechtgeschliffen; fraglich, ob Figurinenfragment.
Maße in cm: Länge: 4.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: Orientierung unklar; auf Oberseite mit diagonalen, zungenförmigen Querstreifen bemalt, Unterseite unbemalt, da der Durchmesser für ein Zügelfragment ungewöhnlich dick ist, könnte es sich möglicherweise um ein Henkelfragment handeln, wofür der Dekor spräche, wogegen allerdings die nicht vorhandene Krümmung spräche.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich scheibengedreht; eine Bruchkante oder ein Ende des Stabes an der Unterseite sekundär spitz zugeschliffen, so dass eine Arbeitsspitze entstand.
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 43–45.

DB-Nr. 1262 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/18 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 76.16; 80.16

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.5; Länge: 2.5; Dm. 1.9; Gewicht in g: 14.6; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Kopf – 1 breiter Streifen von Hornspitze über Scheitel zu Hornspitze; Beine mit breiten Quertupfen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 21.



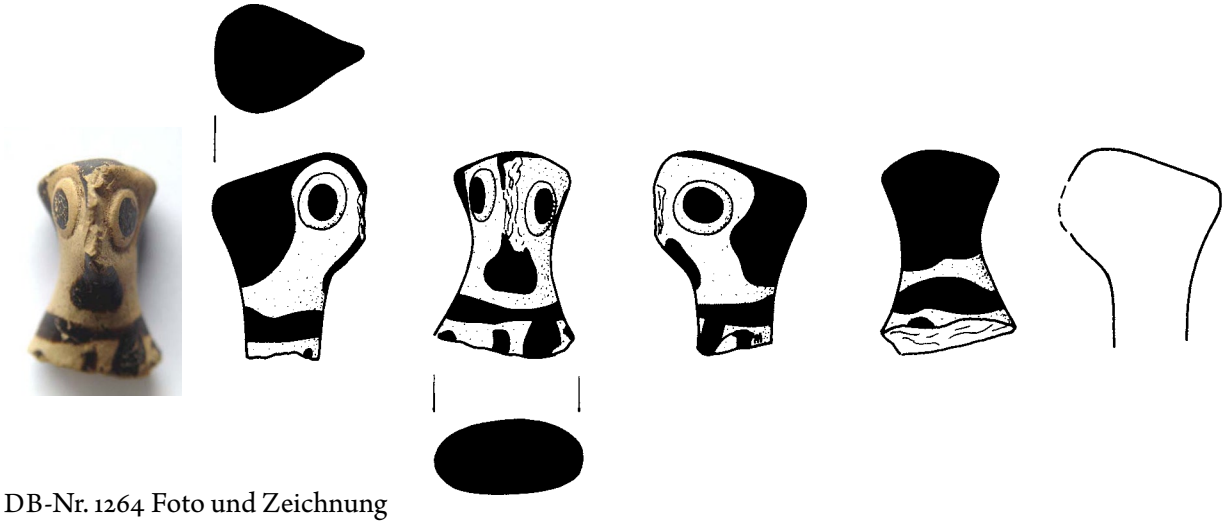
DB-Nr. 1262 Foto



DB-Nr. 1263 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1263 – Tiryns – LXII 34/04 I Hor. nicht zuweisbar

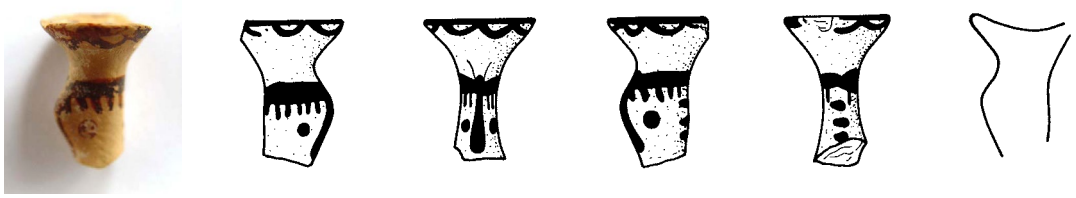
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. Standfuß: 2.7;
Gewicht in g: 9.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 1264 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1264 – Unterburg – LXII 34/88 VIH b11.93 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 65 / 30

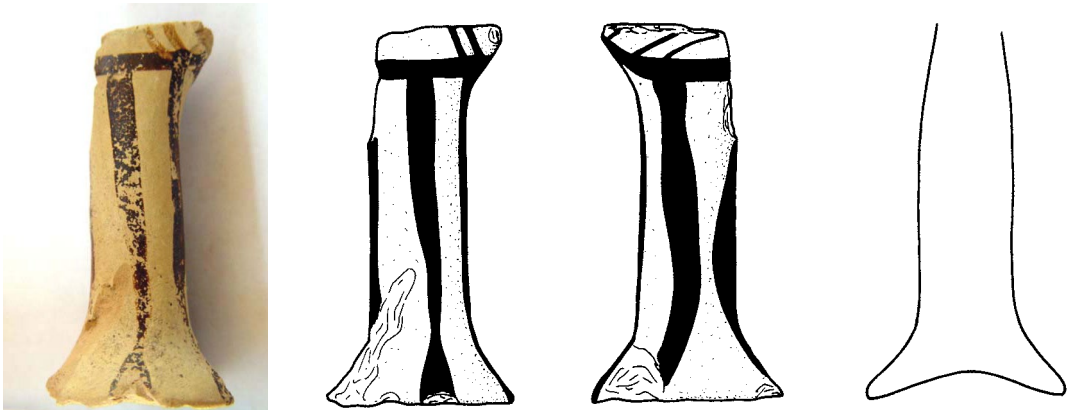
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: **Phi A** oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 1.9; Länge: 2.0; Gewicht in g: 5.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – entweder Hals mit Band oder oberer Abschluss des Gewandes, darunter Ansatz von Wellenlinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Schichtzuweisung und Horizontdatierung laut J. Maran: SH III B Entwickelt, Hor. 17 a2 – 17 a3; spätestens Hor. 17 a3, da der Fußboden in Raum R78c des Baus XI ca. 80 cm höher liegt, siehe Kilian 1988d, 111 und Umzeichnung E18.



DB-Nr. 1265 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1265 – Unterburg – LXII 34/96 a12.62 Reinigung (R78b) Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 52 / 93

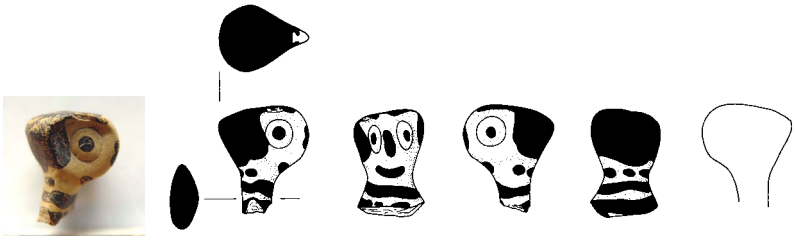
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Miniatur – Kopf und Großteil des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 0.7; Länge: 0.9; Dm. Polos: 1.4; Gewicht in g: 1.3.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung laut J. Maran: Hor. 17 a2 oder Hor. 17 a3.



DB-Nr. 1266 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1266 – Unterburg – LXII 34/96 VIE a12.35 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 47 / 87

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 1.6; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 11.4.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: Hor. 17 a2 – Hor. 17 a3.



DB-Nr. 1267 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1267 – Unterburg – LXII 34/97 VID c12.46 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 50

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 1.8; Länge: 2.3; Gewicht in g: 7.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Kopf – kurzer Querstreifen als Mund; Hals mit Punktreihe nur am Hinterkopf; Oberkörper – wahrscheinlich Ansatz von Wellenlinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: SH III B Entwickelt (Hor. 17 a2 – 17 a3), da der Fußboden in Raum R78c des Baus XI ca. 40 cm höher liegt, siehe Kilian 1988d, 111 und Umzeichnung E18.



DB-Nr. 1268 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1268 – Unterburg – LXII 35/05 VIF a12.32 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 42 / 82

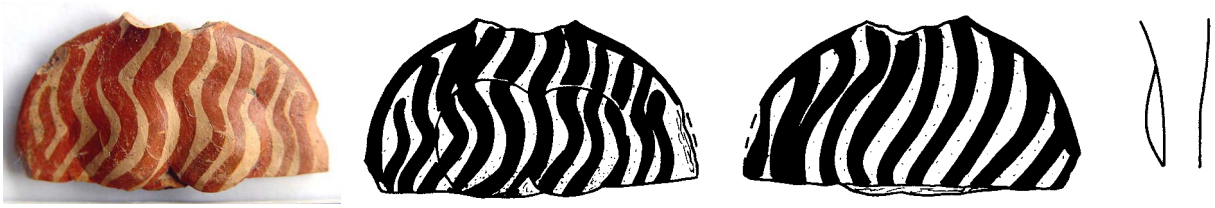
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.5; Länge: 3.8; Dm. 1.6; Gewicht in g: 14.1; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/3 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: SH III B Entwickelt (Hor. 17 a2 – 17 a3).



DB-Nr. 1269 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1269 – Unterburg – LXII 35/08 VIC a12.61 (R78b) Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 70 / 85

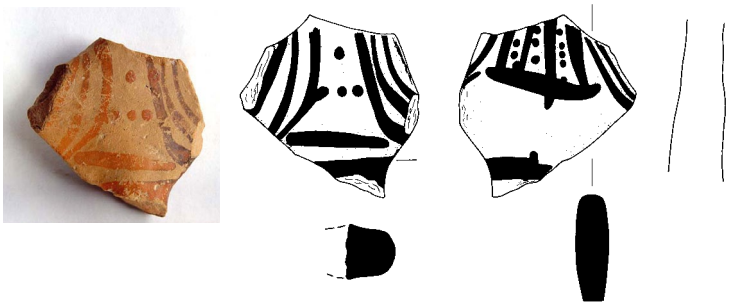
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 4.1; Dm. 2.1; Gewicht in g: 24.8.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung laut J. Maran: älter als Hor. 17 a5, vermutlich Hor. 17 a4; in Auffüllung unter dem Fußboden von Bau XI gefunden.



DB-Nr. 1270 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1270 – Unterburg – LXII 35/08 VIG a12.09 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 12 / 96

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 4.4; Gewicht in g: 5.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: SH III B Entwickelt (Hor. 17 a2 – 17 a3), da der Fußboden in Raum R78c des Baus XI ca. 70 cm höher liegt, siehe Kilian 1988d, 111 und Umzeichnung E18.



DB-Nr. 1271 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1271 – Unterburg – LXII 35/13 VIG d12.10 (auf Fußboden) Hor. 19
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 65 / 20

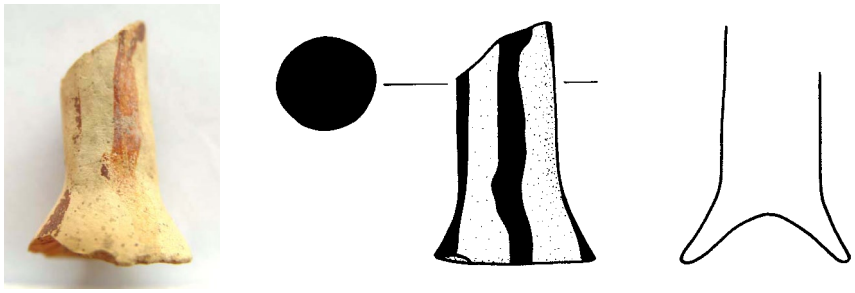
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf und Arme erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 4.6; Gewicht in g: 22.1.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – nur im Bereich der Arme mit antithetischen Bogenlinien bemalt, auf VS dazwischen 1 – 2 Tupfen im oberen Viertel und 1 horizontale Reihe aus 3 Tupfen in Mitte des Oberkörpers sowie 1 horizontaler Strich knapp oberhalb der Taille, unter linkem Arm sehr kantiger Querschnitt, auf RS in der oberen Hälfte zwischen den Bogenlinien wohl Rechteck mit 2 Innenstreifen und zwischen den Außen- und Innenstreifen je 1 vertikalen Punktreihe.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow).
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: wahrscheinlich wurde das Fragment noch im Zusammenhang mit der Grube G3/03 gefunden und läge damit auf der Lauffläche der SH III C-Phase 1, allerdings ist der Höhenwert sehr niedrig.



DB-Nr. 1272 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1272 – Unterburg – LXII 35/14 VIH a11.99 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 7 / 81

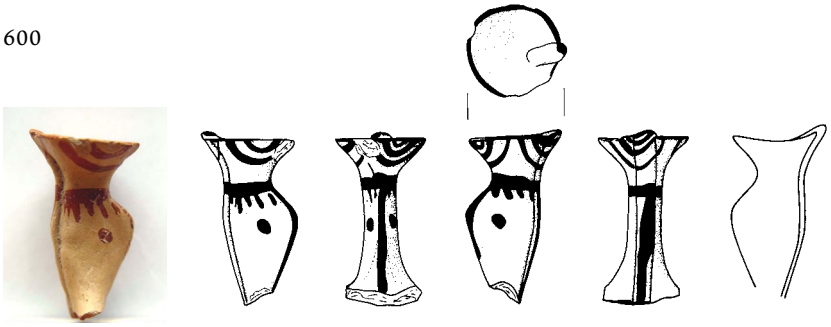
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment; 1/3 des Oberkörpers und Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 5.0; Gewicht in g: 7.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – linker Arm auf VS wahrscheinlich mit kurzen Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 4/2 (dark grayish brown) – 10 YR 5/2 (grayish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 4/1 (dark gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: Schichtzuweisung und Horizontdatierung laut J. Maran: älter als Horizont 17 a5, Hor. 17 a2 – 17 a3 (SH III B Entwickelt).



DB-Nr. 1273 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1273 – Unterburg – LXII 35/16 VIC a12.60 (R78c) Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49 / 77

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß oder anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. Standfuß: 2.2; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe flüchtig aufgetragen, teilweise verrieben; Standfuß verzogen.
Machart: A1-8.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: wahrscheinlich Hor. 17 a5, da Kilian vermutlich den Fußboden des Horizontes 17 a5 während seiner Grabung nicht erreicht hat; falls er ihn doch freigelegt hat, wäre das Fragment in einer Schicht zu Tage gekommen, die älter als Horizont 17 a5 und jünger als die Plattform Nr. 37/03, also vermutlich Hor. 17 a4.



DB-Nr. 1274 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1274 – Unterburg – LXII 35/23 VIf a12.42 (auf Fußboden) Hor. 19
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 30 / 46

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Ansatz **des** Oberkörpers und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 2.0; Länge: 2.0; Dm. Polos: 2.5; Gewicht in g: 10.1.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; **Augen** mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – doppelte Reihe hängender Halbkreise am Polos, Nasenstreifen **bis** zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: auf Laufniveau der SH III C-zeitlichen Grube G3/03 gefunden, demgemäß SH III C-Phase 1, Hor. 19.

DB-Nr. 1275 – Unterburg – LXII 35/25 VID g12.47 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 44 / 13

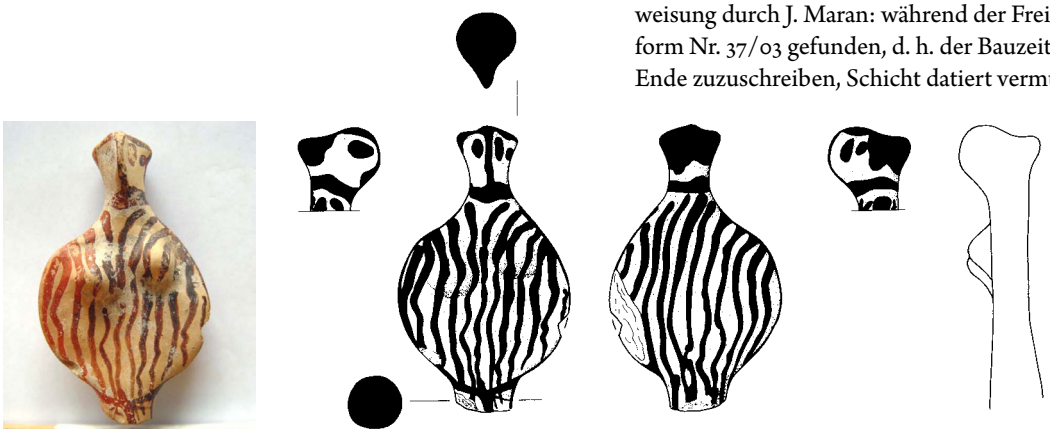
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Bein mit 2 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: aus Sediment oberhalb der Plattform Nr. 37/03, Hor. 17 a4.



DB-Nr. 1275 Foto

DB-Nr. 1276 – Unterburg – LXII 35/26 VIE a12.32 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 38

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: **Phi B** oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Ansatz des Standfußes und gesamter Oberkörper mit Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.6; Breite: 4.5; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 5.1; Gewicht in g: 27.1.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: während der Freilegung der Plattform Nr. 37/03 gefunden, d. h. der Bauzeit von SH III B Ende zuzuschreiben, Schicht datiert vermutlich Hor. 17 a4.



DB-Nr. 1276 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 1277 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1277 – Unterburg – LXII 34/97 VI I Hor. 16

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und linkes Vorderbein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 2.8; Dm. 1.6; Gewicht in g: 6.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; am Rumpf kurz vor Ansatz der Vorderbeine umlaufendes Band; auf Innenseite fehlt die Bemalung, was für die Identifikation als Gespanntier spricht.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Kontextbeschreibung: Horizontdatierung und Schichtzuweisung laut J. Maran: Hor. 17 a2 – Hor. 17 a3; spätestens Hor. 17 a3, da der Fußboden in Raum R78c des Baus XI mindestens 80 cm höher liegt, siehe Kilian 1988d, 111 und Umzeichnung E18.

DB-Nr. 1278 – Unterburg – LXII 34/97 VIF Hor. 17 a3

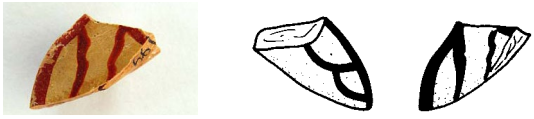
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 0.9; Breite: 2.4; Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: SH III B Entwickelt (Hor. 17 a2 – 17 a3).



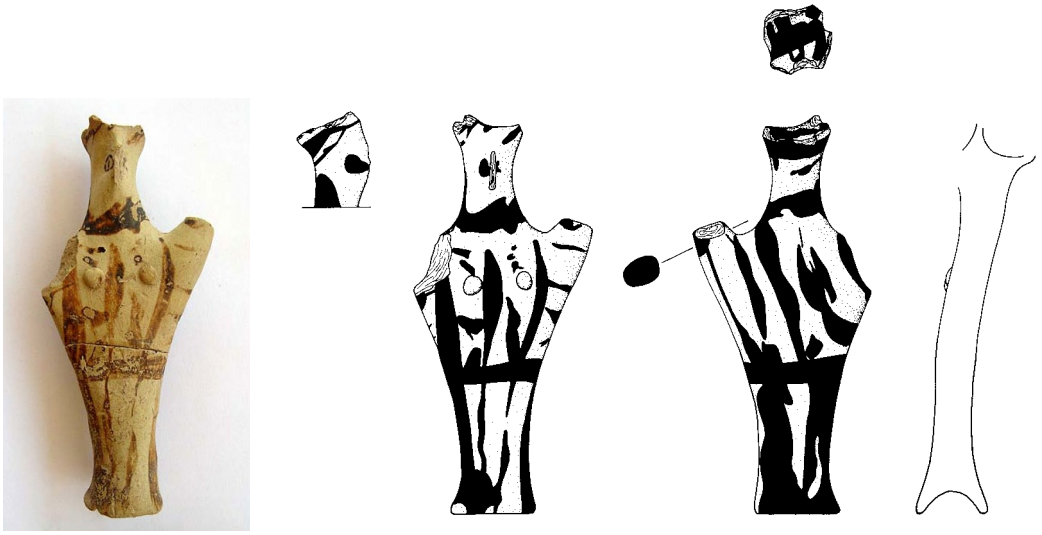
DB-Nr. 1278 Foto

DB-Nr. 1279 – Unterburg – LXII 34/99 VIC (R78b) Hor. 17 a4

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Wagenkasten; Fragment, Teil des Wagenkastens (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.2; Breite: 1.5; Gewicht in g: 0.5.
Beschreibung: rahmender Streifen an Außenkante, auf einer Seite Girlandenmuster am Rand, auf der anderen Seite vertikale Wellenlinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung laut J. Maran: älter als Hor. 17 a5, vermutlich Hor. 17 a4; in Auffüllung unter dem Fußboden von Bau XI gefunden.



DB-Nr. 1279 Foto und Zeichnung



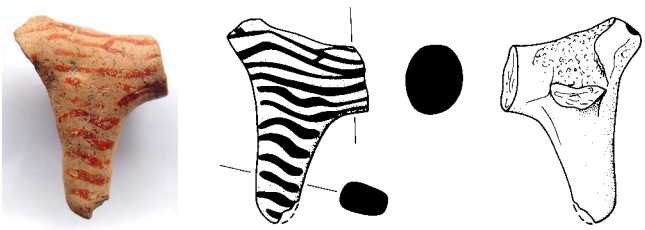
DB-Nr. 1280 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1280 – Unterburg – I:1 Ni pi Sigma taf rho beta epsilon (Notia plevra Stroma beta = epsilon)
Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 2956.

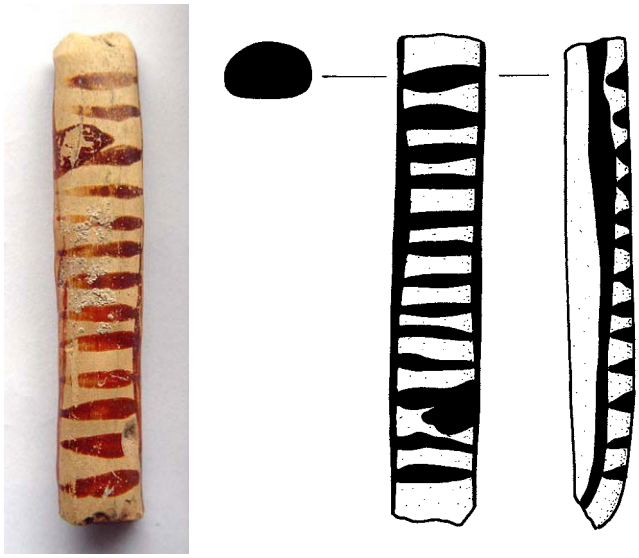
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: H. max. 10.5; Höhe: 10.5; Breite: 4.7; Dm. 2.1; Dm. Standfuß: 2.3; Dm. Polos: 1.8; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.3; Gewicht in g: 31.0.
Beschreibung: Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Polos – auf Oberseite möglicherweise flüchtiges Kreuz, unklar, ob Stirnband oder breites Polosrandband; Oberkörper – auf VS mind. 3 flüchtige Längsstreifen, rechter Arm mit kurzen Querstrichen bemalt, auf RS mind. flüchtige Bogenlinien; Standfuß – insgesamt mit 6 flüchtigen vertikalen Linien bemalt, an den Seiten mit je 2 breiten Längsstreifen, auf der VS Fortsetzung von 2 dünnen Linien des Oberkörpers.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow); Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß verzogen.
Machart: C1-2.
Vgl. für Ton und Ähnlichkeiten im Dekor: (DB-Nr. 389 und DB-Nr. 1839).

DB-Nr. 1281 – Unterburg – LXII 35/30 VIE c12.41 Hor. 16
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 25 / 52

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, linkes Hinterbein sowie Ansatz des Rumpfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Länge: 3.4; Dm. 1.8; Gewicht in g: 17.8.
Beschreibung: Innenseite unbemalt; im Bereich des hinteren Rumpfes Ansatzspuren einer Verstrebung.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe und teilweise Oberfläche abgerieben.
Machart: B1-1.
Vgl. ca. DB-Nr. 559.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: wahrscheinlich älter als Hor. 17.



DB-Nr. 1281 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 1282 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1282 – Unterburg – LXII 35/45 VIG b12.11 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 28 / 40

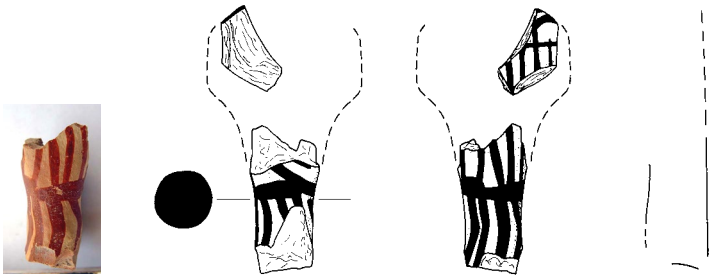
– Komposit-Figurine: Zügel; Fragment, Teil des Zügels erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.2; Länge: 6.5; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: Orientierung unklar; Zügel auf der Oberseite von je 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen kurze Querstreifen, Unterseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: SH III B Entwickelt (Hor. 17 a2 – 17 a3).



DB-Nr. 1283 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1283 – Unterburg – LXII 35/48 VID c12.23 Hor. 19
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 88/52;

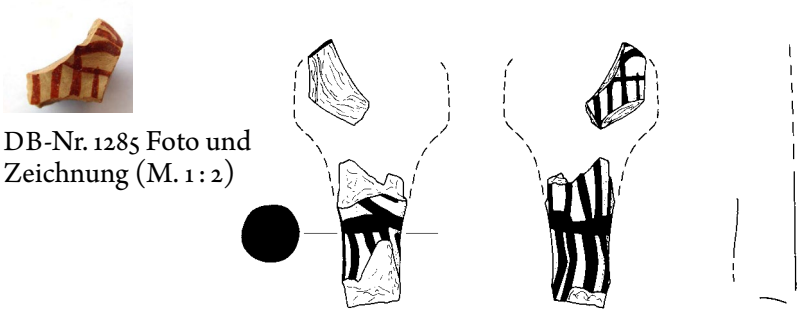
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Hirsch oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz der Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf mit Ansatz der Schnauze und des Geweihs erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.5; Länge: 4.8; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 25.2; Breite am Geweih gemessen.
Beschreibung: Kopf – längsovale Bruchstellen auf dem oberen Kopf markieren den Ansatz des nach außen ausladenden Geweihs.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: vermutlich unterhalb der Skelettgrube Nr. 123/02 gefunden, möglicherweise ist dieser Bereich dennoch gestört; Hor. 17 – Hor. 19.



DB-Nr. 1284 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1284 – Unterburg – LXII 35/46 VIE b12.32 Hor. 17 a4 wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1285. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 80/45

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 1.8; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 8.1.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; siehe auch DB-Nr. 1285.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: SH III B Entwickelt (Hor. 17 a2 – 17 a4).

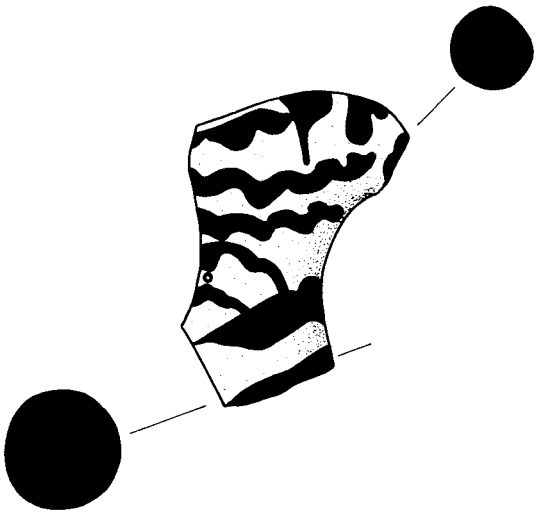


DB-Nr. 1285 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1285 – Unterburg – LXII 35/46 VID b12.42 Hor. 17 a4 wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1284. Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 49/33

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/5 des Oberkörpers und Ansatz der Schulter erhalten.
Beschreibung: Oberkörper – Ansatz vertikaler Streifen und im Schulterbereich quer dazu Längsstreifen; siehe auch DB-Nr. 1284.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: SH III B Entwickelt (Hor. 17 a2 – 17 a4).





DB-Nr. 1286 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1286 – Unterburg – LXII 35/50 VID b12.32 Hor. 19
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 53/17

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Länge: 2.8; Gewicht in g: 21.6.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; entlang der Beine Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown).
Machart: A1-12.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: vermutlich unterhalb der Skelettgrube Nr. 123/02 gefunden, möglicherweise ist dieser Bereich dennoch gestört; Hor. 17 – Hor. 19.

DB-Nr. 1287 – Unterburg – LXII 35/59 VIG a12.21 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 78 / 15

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 1.0; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Arm mit welligen Längsstreifen bemalt, an Bruchkante Ansatz einer modellierten Brust.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-7.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung laut J. Maran: knapp oberhalb des anstehenden Burgfelsens gefunden; älter als oder zeitgleich mit Hor. 17 a0 – Hor. 17 a3.

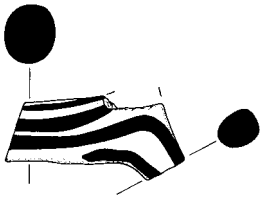


DB-Nr. 1287 Foto

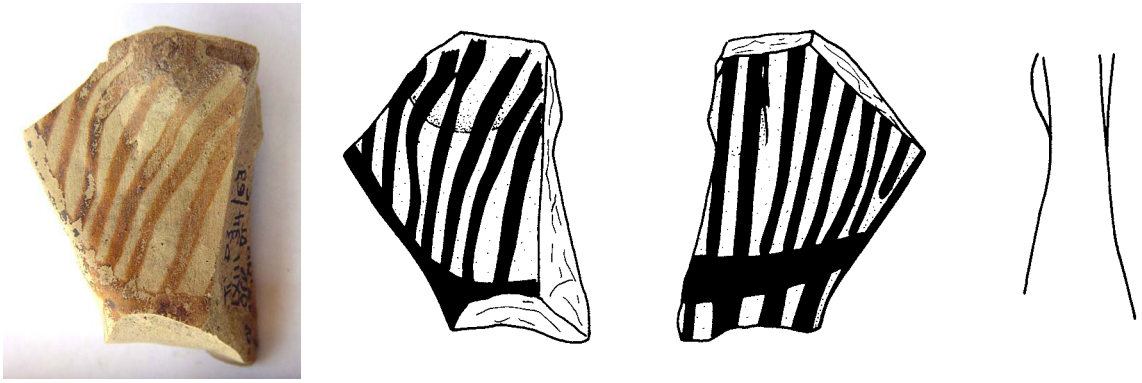
DB-Nr. 1288 – Unterburg – LXII 35/60 VId a12.51 Nr. 123/02 Hor. 19
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 32 / 80

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 4.6; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 15.0.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: im Sediment der Skelettgrube Nr. 123/02 gefunden, Hor. 19.





DB-Nr. 1288 Foto und Zeichnung



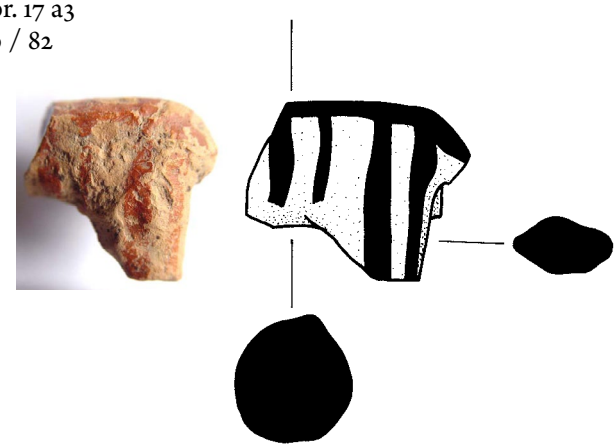
DB-Nr. 1289 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1289 – Unterburg – LXIII 34/63 Ofl. VIC a12.80 (auf Fußboden; R1/02) Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 10

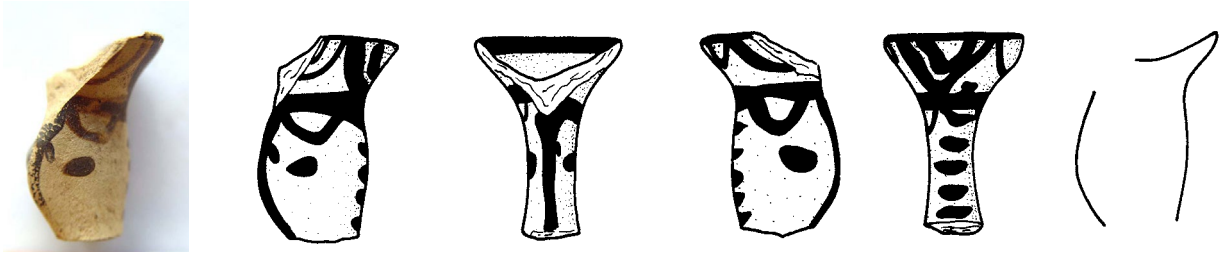
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Ansatz des linken Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.8; Gewicht in g: 9.1.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß – Ansatz von 6 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 YR 5/6 (yellowish red);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise Fehlbrand.
Machart: A1-10.
Kontextbeschreibung: gemäß Fundeinmessung wurde das Fragment anscheinend in der Südmauer bzw. oberhalb des Kanals des Raumes R1/02, aber ca. auf der Höhe des Fußbodens während des Horizontes 17 a5 gefunden.

DB-Nr. 1290 – Unterburg – LXII 35/69 VIF a12.26 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 82

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 2.9; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 10.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: Hor. im Bereich des anstehenden Burgfelsens gefunden; älter oder gleichzeitig mit Hor. 17 a0 – 17 a3.



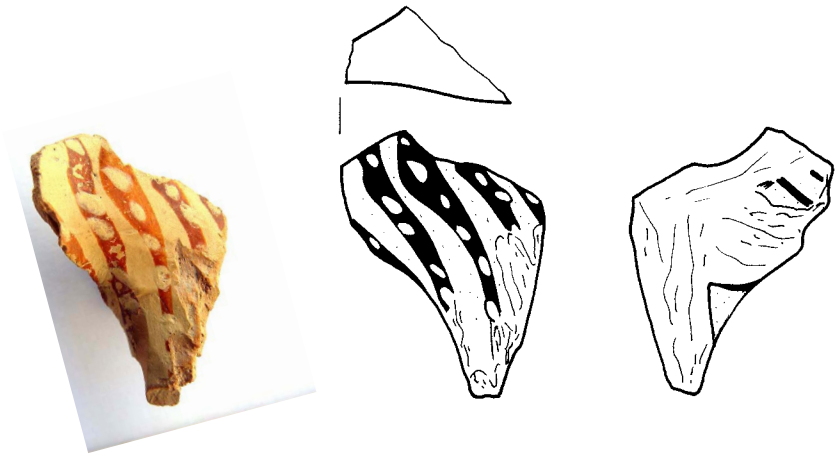
DB-Nr. 1290 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1291 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1291 – Unterburg – LXIII 34/44 VIC b12.67 (R1/02) Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 71/40

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und 1/2 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 1.4; Dm. Polos: 1.9; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-7.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: Hor. 17 a5; auf SH III B Ende-zeitlichem Fußboden des Raumes R1/02 gefunden.



DB-Nr. 1292 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1292 – Unterburg – LXIII 34/81 VIC a12.59 (R78a) Hor. 17 a4
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1062 und DB-Nr. 1293; möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1375.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 /99

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment.
Maße in cm: Breite: 1.6; Länge: 3.5; Gewicht in g: 5.4.
Beschreibung: mit welligen Längsstreifen bemalt; darauf mit weißer Deckfarbe kleine Quertupfen aufgetragen; siehe auch DB-Nr. 1062.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 10 YR 8/1 (white).
Machart: A1-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2251.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: unter Fußboden von Raum R78a innerhalb einer Schicht, die mittels Steinplatten die Unterlage des Fußbodens bildet; da das Fragment wahrscheinlich zu dem Gespanntier (DB-Nr. 1062, DB-Nr. 1293 und möglicherweise DB-Nr. 1375) gehört, könnte vermutet werden, dass das vorliegende Fragment und die gleichfalls winzigen Bruchstücke DB-Nr. 1292 und DB-Nr. 1375 aufgrund unerkannter Störungen in den Bauhorizont unter dem SH III B Ende-zeitlichen Bau XI gelangten.

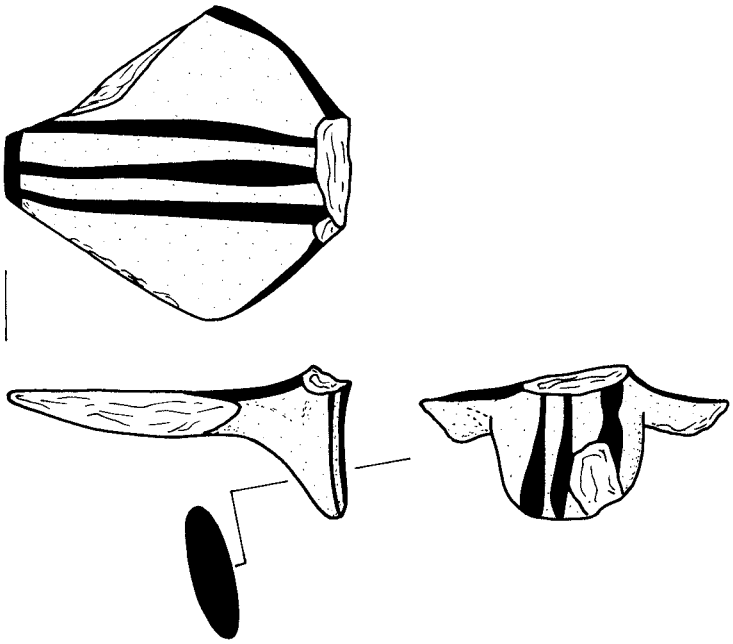
DB-Nr. 1293 – Unterburg – LXIII 34/82 VIB unter Fußboden (R78a) Hor. 17 a4
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1062 und DB-Nr. 1292; möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1375.

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment.
Maße in cm: Breite: 1.3; Länge: 2.2; Gewicht in g: 0.7.
Beschreibung: mit Längsstreifen und darauf weißen Tupfen bemalt; siehe auch DB-Nr. 1062.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 10 YR 8/1 (white).
Machart: A1-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2251.
Kontextbeschreibung: an der Nordmauer des Raumes R78a gefunden; gemäß Fundhöhe wahrscheinlich unter oder im Fußbodens gefunden; da das Fragment wahrscheinlich zu dem Gespanntier (DB-Nr. 1062, DB-Nr. 1292 und möglicherweise DB-Nr. 1375) gehört, könnte vermutet werden, dass das vorliegende Fragment und die gleichfalls winzigen Bruchstücke DB-Nr. 1293 und DB-Nr. 1375 aufgrund unerkannter Störungen in den Bauhorizont unter dem SH III B Ende-zeitlichen Bau XI gelangten.



DB-Nr. 1293 Foto und Zeichnung



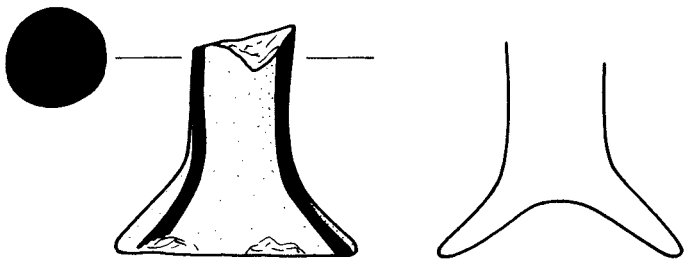


DB-Nr. 1294 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1294 – Unterburg – LXIII 34/82 VIC a12.61 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 82 / 90

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1 Fuß **und** Großteil der Sitzfläche erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 4.1; Länge: 4.5;
Gewicht in g: 11.2.
Beschreibung: Sitzfläche – Rand mit rahmendem Streifen, in der Mitte 3 Längsstreifen bis zur Bruchkante, wo einst die Verstrebung der Rückenlehne ansetzte; darunter 1 der ehemals 3 Beine erhalten, dessen Außenseite ebenfalls mit 3 Längsstreifen bemalt ist.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Machart: A1-4.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: Hor. 17 a4; unter dem Lehm-Fußboden des Raumes R78a gefunden.





DB-Nr. 1295 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1295 – Unterburg – LXIII 34/92 VID a12.42 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 13 / 42

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. Standfuß: 3.2;
Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-8.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: Sediment älter als Horizont 17 a5, vermutlich Hor. 17 a4.



DB-Nr. 1296 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1296 – Unterburg – LXIII 34/92 VID b12.36 Hor. 17 a4
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 40

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz der **Rumpfes** und der Vorderbeine sowie Kopf ohne Hörner und Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 2.9; Länge: 3.5; Gewicht in g: 19.0; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: Sediment älter als Horizont 17 a5, vermutlich Hor. 17 a4.

DB-Nr. 1297 – Unterburg – LXII 35/57 VIG e12.14 Hor. 17 a3
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 93 / 36

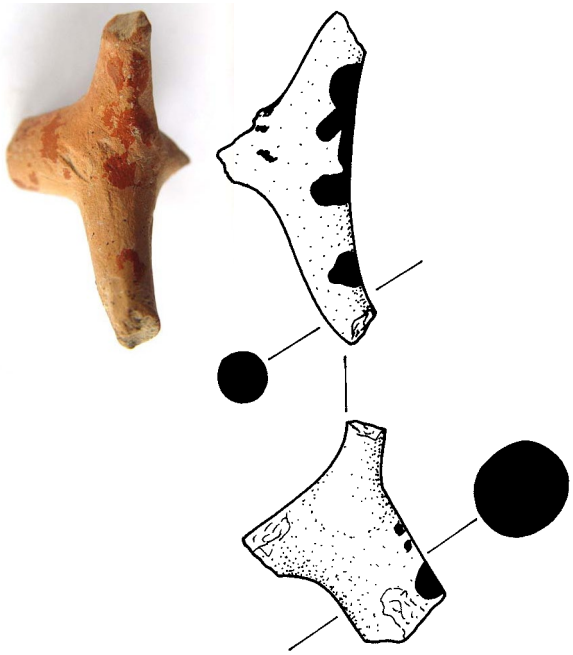
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Bein mit mind. 3 feinen Querstreifen bzw. Bändern bemalt.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: SH III B Entwickelt (Hor. 17 a0 – 17 a3).



DB-Nr. 1297 Foto

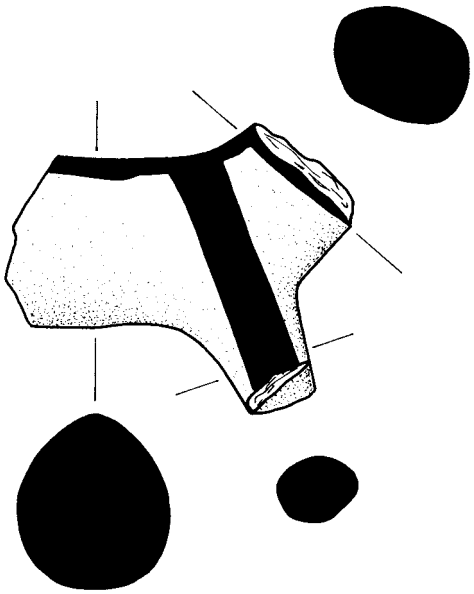
DB-Nr. 1298 – Unterburg – LXIII 35/23 IIa a15.06
Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 17 / 23; TB: UB 2000.41

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Kopfes, der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 4.4; Länge: 2.6;
Gewicht in g: 8.3.
Beschreibung: Hals mit Band; Kopf – Quertupfen auf Oberseite des Kopfes und der Hörner.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe abgeplatzt und stark verrieben.
Machart: B1-4.



DB-Nr. 1298 Foto und Zeichnung

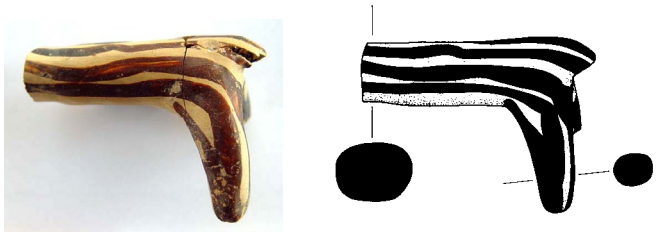




DB-Nr. 1299 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1299 – Unterburg – LXIII 35/23 I wohl aus Bereich des Schliemann-Graben Hor. nicht zuweisbar
TB: UB 2000.05

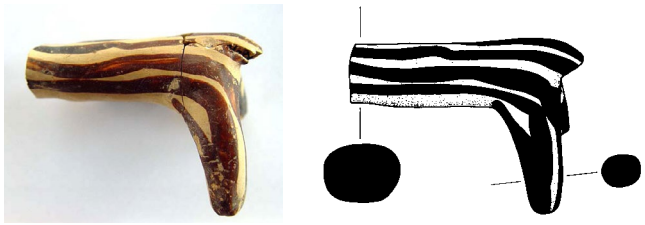
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Länge: 4.1; Dm. 2.3;
Gewicht in g: 30.7.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf – 1 Längsstreifen auf Widerrist; Bein mit 1 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.



DB-Nr. 1300 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1300 – Unterburg – LXII 35/08 VIF b12.25 Hor. 17 a3 zugehörig: DB-Nr. 1301.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 58 / 44

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes mit Ansatz des linken Hinterbeines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Länge: 6.2; Dm. 1.5; Höhe Widerrist ca. 4.5; Gewicht in g: 31.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: SH III B Entwickelt (Hor. 17 a2 – 17 a3).



DB-Nr. 1301 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1301 – Unterburg – LXII 35/08 VIG Hor. 17 a3 zugehörig: DB-Nr. 1300.

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, rechtes Hinterbein und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1300.
Kontextbeschreibung: Schichdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: SH III B Entwickelt (Hor. 17 a2 – 17 a3).



DB-Nr. 1302 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1302 – Unterburg – LXIII 34/91 VB Hor. 20

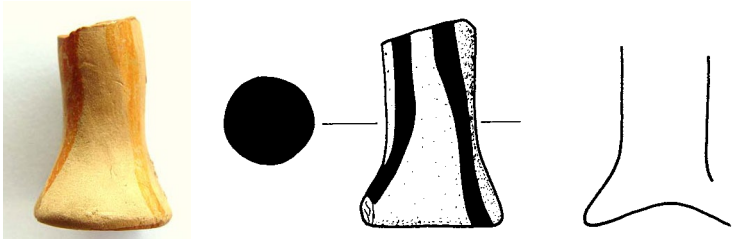
– anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Kopf und Arme erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.6; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: SH III C-zeitlich, Phase 2, d. h. Hor. 20; palastzeitliches Altstück.

DB-Nr. 1303 – Unterburg – LXIII 35/49 IVC Nr. 84/01 Hor. 20

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: im Sediment oberhalb des Fußbodens im Hor. 17 a5 von Raum R4/01, d. h. innerhalb einer Schicht der SH III C-Phase 1 oder 2 (Hor. 19 – Hor. 20).



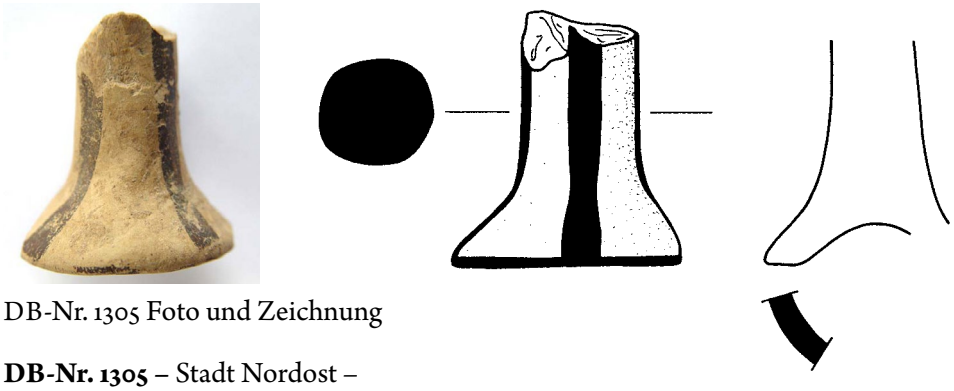
DB-Nr. 1303 Foto



DB-Nr. 1304 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1304 – Unterburg – LXIII 35/42-52 Südprofil Torweg Störung Säuberung (Restaurierung) Hor. nicht zuweisbar

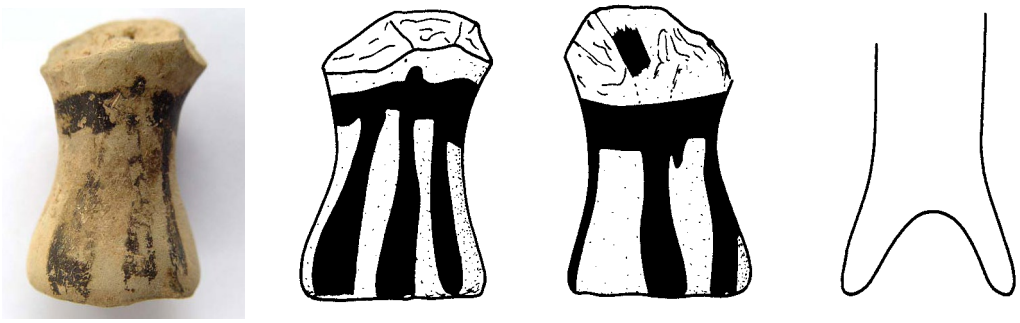
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.0; Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 5/8 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.



DB-Nr. 1305 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1305 – Stadt Nordost – LXIX 31/12 VI Hor. 21 TB: ST-NO 2000

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. Standfuß: 3.1;
Gewicht in g: 10.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – je 1 Vertikallinie vorne und hinten sowie an den Seiten, 1 Streifen unten entlang des Randes der Standfläche.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe leicht krakelliert und z. T. abgeplatzt, Fingereindrücke sichtbar.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 4; innerhalb des Raumes R1/00 gefunden, wegen fehlender Fundhöhe und Einmessung allerdings unklar, ob das Fragment auf dem Fußboden des Raumes zu Tage kam.



DB-Nr. 1306 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1306 – Stadt Nordost – LXIX 30/65 VIII a5.77 Hor. 19 C
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 99 / 99; TB: ST-NO 2000

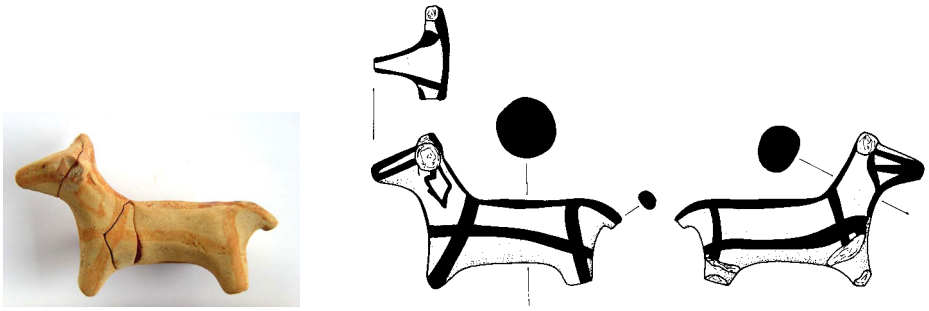
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. Standfuß: 2.4; Höhe Standfuß ca. 2.5; Gewicht in g: 12.5.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß unkanonisch; Standfuß – unten leicht ausschwingender Standfuß des Typus Spät Psi; unten ausgehöhlt, 5 nicht ganz gleichmäßig verteilte Längsstreifen vom Taillenband bis zur Standfläche, Taillenband relativ tief sitzend.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/1 (gray) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe:10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine sekundär verbrannt, Oberfläche und Malfarbe teilweise abgerieben.
Vgl. DB-Nr. 536; vgl. für Form ungefähr: (DB-Nr. 109 und DB-Nr. 295) sowie DB-Nr. 313.
Literatur: Alram-Stern 2006, 113 Anm. 86. Joseph Maran datiert den Fundkontext der Figurine später als SH III C Früh (siehe Verweis bei Alram-Stern 2006, 113); m. E. ist eine Zuweisung zum späteren Abschnitt der Phase SH III C Früh jedoch wahrscheinlich, siehe Kontextbeschreibung. Außerdem sind Vergleichsstücke aus der Unterburg in Kontexten der Horizonte 19 ba, 19 b1 und 19 c gefunden worden
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: jünger als Phase 2, wohl Phase 3; laut der Fundhöhe des Standfußes scheint mir das Fragment jedoch entweder auf der Nutzungsoberfläche oder in dem Schutt der Zerstörung auf der Freifläche östlich des Raumes R8/00 während der zweiten Siedlungsphase gefunden worden zu sein.

DB-Nr. 1307 – Stadt Nordost – LXVIII 30/77 VI a5.94 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 98 / 95; TB: ST-NO 2000

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware; komplett, gesamter Rumpf mit Ansatz der Hinter- und Vorderbeine sowie des Schwanzes und Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten – Vorder- und Hinterbeine sowie Hörner bestoßen.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 1.8; Länge: 4.3; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 3.2; Gewicht in g: 13.9; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schwanz mit längsovalem Querschnitt.
Tonfarbe: 10 YR 5/4 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche teilweise rissig, Fingereindrücke sehr deutlich.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 2268.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch; Quadrat in Nordwestecke durch früheisenzeitliches Grab gestört, allerdings befindet sich die Figurine laut Einmessung in der äußersten Südostecke und wäre gemäß seines Abhubes der vierten Phase zuzurechnen. Dagegen spricht aber, dass seine Fundhöhe mit dem Niveau eines ca. 3.5 m entfernten Laufflächenrest nordwestlich von Raum R1/00, der der dritten Siedlungsphase zugewiesen wird; Horizontzuweisung laut J. Maran: in gestörtem Sediment.



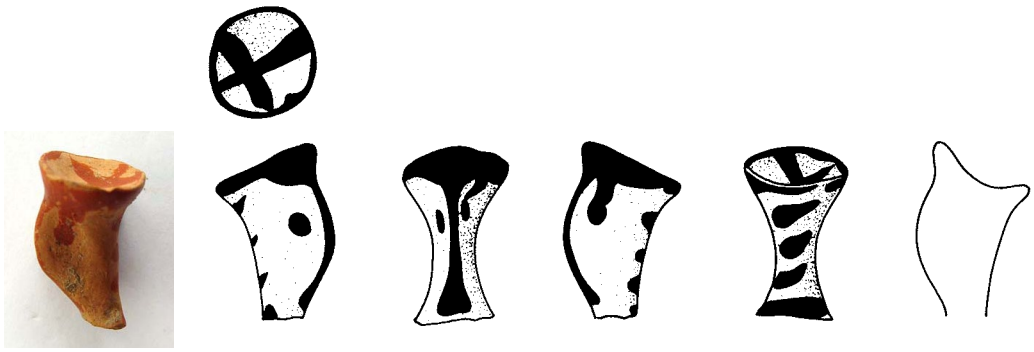
DB-Nr. 1307 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1308 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1308 – Stadt Nordost – LXVIII 30/06 VII a5.85 Hor. 21 C1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 5; TB: ST-NO 2000

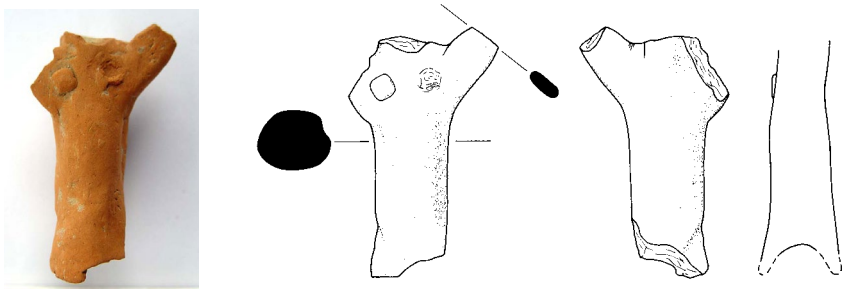
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; komplett, gesamter Rumpf mit Ansatz der Hinter- und Vorderbeine sowie des Schwanzes und Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten – Vorder- und Hinterbeine sowie Hörner bestoßen.
Maße in cm: H. max. 3.8; L. max. 6.6; Höhe: 3.8; Länge: 6.6; Dm. 1.5; Höhe rekonstr. 4.5; Länge rekonstr. 7.0; Höhe **Widerrist** ca. 3.0; Länge Rumpf ca. 4.4; Gewicht in g: 23.1; Höhe Widerrist geschätzt; H. max. > 3.8.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – 1 Längsstreifen von Schwanz über Widerrist bis Scheitel des Kopfes, je 1 Querstreifen von Spitze zu Spitze der Hinter- bzw. Vorderbeine, unten unter Schwanz entlang der Flanken bis vorne unter Kopf 1 umlaufender horizontaler Streifen, vorne von Schnauze bis jeweils zur Spitze der Vorderbeine 1 vertikaler Streifen; Kopf – 1 Längsstreifen von Hornspitze über Scheitel bis zu Hornspitze, je 1 Streifen von Hornspitze seitlich des Kopfes bis zur Schnauze und je 1 Streifen links und rechts des Scheitels bis zur Schnauze.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/8 (red) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/1 (dark reddish gray) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe größtenteils abgeplatzt, wohl aber relativ sorgfältig aufgetragen.
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart ungefähr: DB-Nr. 2453.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 4 oder jünger; gemäß Fundhöhe und Einmessung direkt bei Kieselpflaster der Ofl. VIII (= dritter Nutzungshorizont der Siedlungsphase 4) gefunden.



DB-Nr. 1309 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1309 – Stadt Nordost – LXVIII 30/74 VII a5.81 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 99 / 50; TB: ST-NO 2000

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Miniatur – Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Fundhöhe uf Figurine und in TB ST-NO 2000: a6.81, wahrscheinlich falsch; richtige Fundhöhe (s. DB-Nr. 1310) wohl: 05.81 m.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. Polos: 1.4; Gewicht in g: 2.0; Höhe Kopf ca. 2.0.
Beschreibung: Poloskopf; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – Zopf durch 3 horizontale Tupfen angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gut erhalten und ganz oxidiert.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: älter als Phase 5, vermutlich Phase 4; die Fundhöhe des Fragmentes korreliert mit der Höhe des in Raum R5/00 festgestellten Steinpflasters, welches zwar über 4 m nordwestlich liegt. Trotz der Entfernung und weil das Nutzungsniveau der Freifläche von Süd nach Nord abfällt, scheint der Kopf, der am besten als Altfund zu charakterisieren ist, mit der dritten Siedlungsphase in Nordost zu verbinden sein.



DB-Nr. 1310 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1310 – Stadt Nordost – LXVIII 30/33 VII a5.81 Hor. 20 A1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 15 / 80; TB: ST-NO 2000

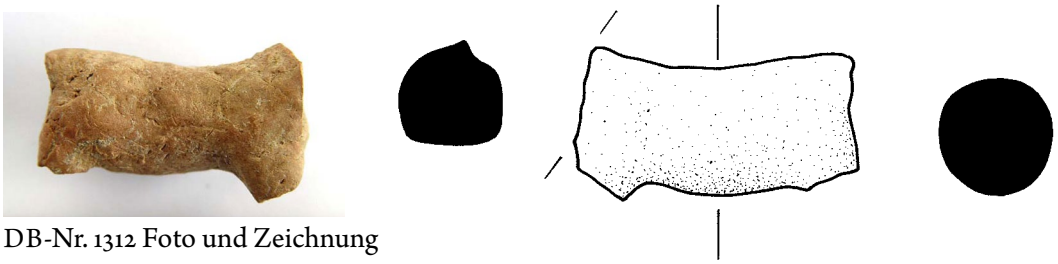
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne linken Arm und **Kopf** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.4; Breite: 3.9; Dm. Standfuß: 2.2; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 24.4.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper unbemalt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unbemalt; Oberkörper – kleine Tonklümpchen als Brüste in Mitte des Oberkörpers appliziert, rechte Brust größtenteils abgeplatzt, rechter Arm ungefähr im 45°-Winkel nach oben gestreckt; Standfuß – größtenteils zylinderförmig, unten leicht ausschwingend in Art des Typus Spät-Psi.
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche teilweise rissig; Fingereindrücke im Bereich des Standfußes deutlich sichtbar.
Literatur: Maran – Papadimitriou 2006, 114 Abb. 19; 115.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: in Pflaster R5/00 integriert; Phase 3.

DB-Nr. 1311 – Stadt Nordost – LXVIII 30/37 VII a5.85 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 40; TB: ST-NO 2000

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.4; Länge: 2.8; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm einer hochtaillierten oder hohlen Psi-Figurine, auf VS und RS mit diagonalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 10 R 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche stark abgerieben, nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Quadrat nachmykenisch gestört; gemäß Fundhöhe und Umzeichnung jedoch auf Freifläche östlich des Raumes R5/00 während der dritten Siedlungsphase gefunden; typologisch als palastzeitliches Altstück zu charakterisieren.



DB-Nr. 1312 Foto



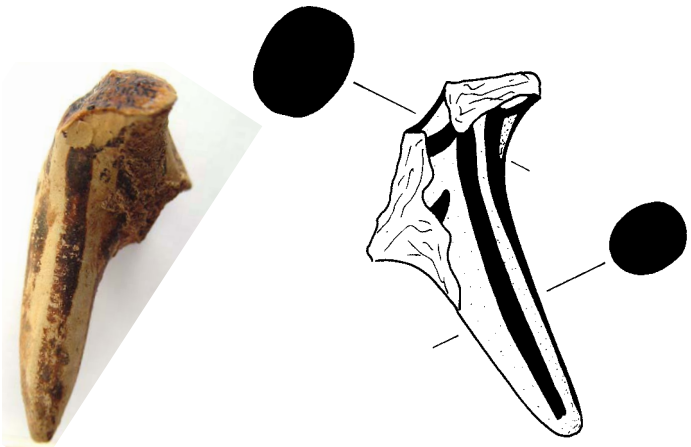
DB-Nr. 1312 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1312 – Stadt Nordost – LXVIII 30/78 VIII a5.72 Hor. 19 C
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 54 / 24; TB: ST-NO 2000

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Hinter- und Vorderbeine sowie des Schwanzes und Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 3.7; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 3.7; Gewicht in g: 13.9.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/4 (brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fingereindrücke deutlich sichtbar.
Vgl. DB-Nr. 2576; vgl. für Machart: DB-Nr. 1786.
Kontextbeschreibung: auf Freifläche ca. 1.5 m westlich der Zwingermauer des Hofes gefunden, der zwischen Raum R1/00 sowie Raum R2/00 im Süden und Raum R7/00 sowie Raum R6/00 im Norden liegt; das Fragment liegt ungefähr auf gleicher Höhe mit den Unterkanten der Lehm-Speichertonnen im Nordwestzwickel des Hofes; Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 3 (ungefähr SH III C Entwickelt) oder jünger; m. E. ist die Terrakotte jedoch eher mit dem Zerstörungsschutt des Raumes R8/00 zu verbinden; auch wenn es 20 cm oberhalb des Fußbodens dieses Raumes zu Tage kam, liegt es damit weiterhin unterhalb des Laufniveaus der dritten Siedlungsphase. Rechnet man die Tierfigurine der zweiten Siedlungsphase zu, so lag sie im Schutt östlich des EIngangs direkt vor der Südmauer des Raumes.

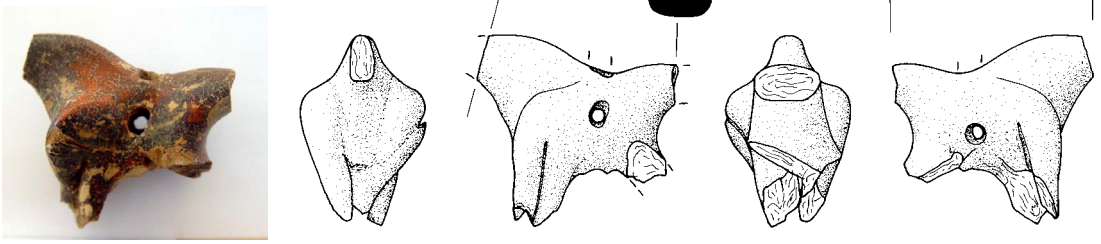
DB-Nr. 1313 – Stadt Nordost – LXVIII 30/46 VIII a6.25 Hor. 20 Ao
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 50 / 40; TB: ST-NO 2000

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, rechtes Vorderbein sowie Ansatz des Rumpfes, des linken Vorderbeines und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub oder Höhe falsch, jedoch so in TB; möglicherweise aus M 1/99 (Höhe ansonsten: 5.74 m).
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 3.0; Länge: 3.0; Höhe Widerrist ca. 4.4; Gewicht in g: 9.9; Breite an Vorderbeinen gemessen.

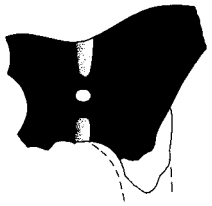


DB-Nr. 1313 Foto und Zeichnung

Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Rumpf – wahrscheinlich Fragment einer Linearmuster, Typ 1-Figurine, Ansatz von 4 relativ gleichmäßig verteilten Längsstreifen entlang des Rumpfes, die am Halsband ansetzen, linkes Vorderbein vorne mit 3 vertikalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 7.5 YR 4/4 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche teilweise leicht abgerieben, Malfarbe gleichmäßig aufgetragen.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 3 oder jünger; m. E. zur Planierungs- bzw. Fundamentschicht der dritten Siedlungsphase zu zählen; typologisch palastzeitlicher Altfund, wofür auch der Erhaltungsgrad spricht.

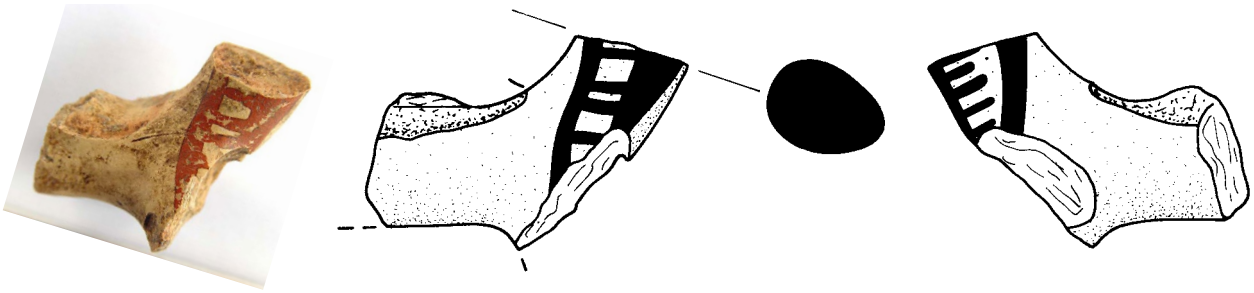


DB-Nr. 1314 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 1314 – Stadt Nordost – LXVIII 30/08 X a5.53 Hor. 19 B1
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 56 / 76; TB: ST-NO 2000

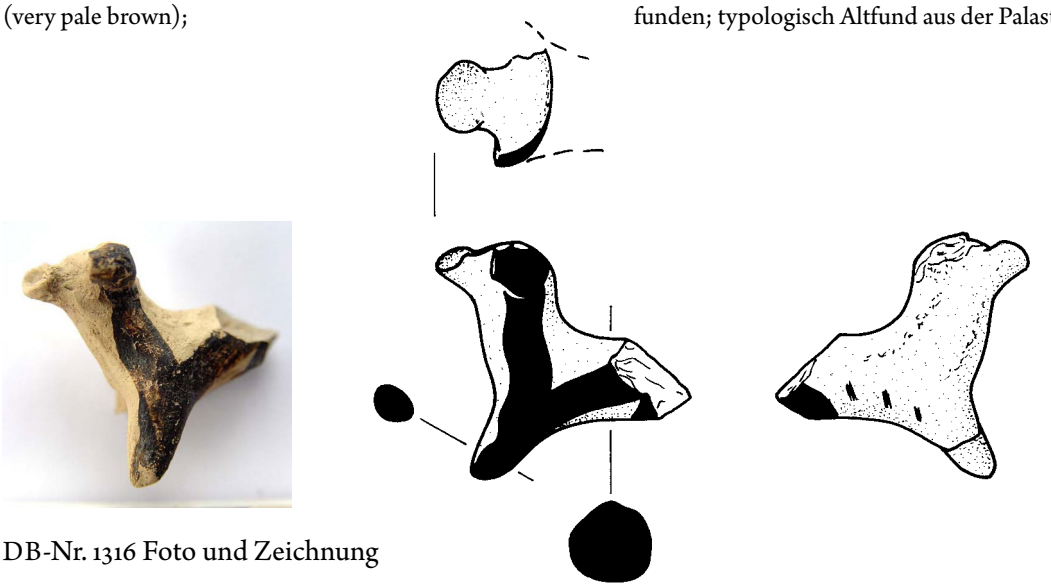
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, gesamter Rumpf, Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Schwanzes und Kopfes und Beine des Reiters erhalten.
Kommentar: Vielleicht Henkelapplik.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.2; Länge: 5.3; Länge Rumpf ca. 4.0; Gewicht in g: 33.8.
Beschreibung: Rumpf durchlocht; Widerrist herausmodelliert; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – auf Widerrist kurz vor Kruppe vertikal sowie knapp hinter Vorderbeinen horizontal vor dem Brand durchbohrt, dort wohl ehemals Oberkörper einer Reiterfigur aufgesteckt, gleich anschließend Ansatz des Schwanzes oder, da der längsovale Querschnitt sehr dick ist, möglicherweise der Ansatz eines Wagenkastens oder vielleicht eines Henkels; hierfür spricht auch, dass die Bruchstelle der Hinterbeine keine Differenzierung der Beine zeigt und dass der Bereich zwischen >Schwanz< und Hinterbeinen als einzige Stelle beim Auftrag der Malfarbe ausgespart wurde, außerdem weist der Ansatz der >Hinterbeine< eine leicht konvexe Form auf; die Kruppe ist gebogen; bei Ansatz des Halses plastisch vor Vorderbeine 2 vorne zusammenstoßende Beine (möglicherweise des Reiters) herausmodelliert; gegen die Identifikation als Henkelapplik auf einer monochromen Knickwandschale spricht die waagerechte Position des aufgesteckten (fehlenden) Reiters und die augenscheinlich weit in die Schale hineinreichenden, spitz zulaufenden Vorderbeine, jedoch sind die zusammenlaufenden Vorderbeine auch bei einer Rekonstruktion als Gespanntier problematisch, da die anzunehmende geringe Größe der Standfläche kaum genügend Standfestigkeit für das gesamte Ensemble bietet, vorstellbar wäre allerdings, dass die Vorderbeine noch an Standfestigkeit gewönnen, wenn sie auf eine weitere Strebe/Verbindungsstütze oder den Gefäßkörper (?) appliziert gewesen wären.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise unterschiedlich oxidiert, größtenteils krakelliert und an wenigen Stellen abgeplatzt.
Vgl. generell für separat aufgesteckte Figurinen beispielsweise Lekanen aus Grab 5 und Grab 111a in Perati: Iakovidis 1969c, Taf. 177, b; 178, b.
Literatur: Maran – Papadimitriou 2006, 108 f. Abb. 12.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 2; oberhalb des Fußbodens von R8/00 nordöstlich der Säulenbasis gefunden; nach oben durch Abfolge von Herdstellen der Phasen 4 und 5 versiegelt.



DB-Nr. 1315 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1315 – Stadt Nordost – LXVIII 31/04 X a5.61 Hor. 19 Bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 26 / 1; TB: ST-NO 2000

– Komposit-Figurine: Reittier; Fragment, 1/3 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 3.7; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 11.8.
Beschreibung: Rumpf – unbemalt, kurz vor Ansatz der Kruppe auf Widerrist ovale Bruchstelle, wo ehemals eine Reiterfigurine appliziert war; Hals mit Halsband verziert, vom Halsband wohl bis zu den Spitzen der Vorderbeine jeweils 2 vertikale Streifen, zwischen denen 4 erhaltene feinere Querlinien verlaufen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, aber nicht ganz gleichmäßig oxidiert, teilweise abgeplatzt.
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 1 (bzw. Phase 1c, d. h. oberhalb der Niveaux Phase 1b); südlich und unter Ascheschicht der Phase 2, östlich der Mauer M13A/00, nördlich und oberhalb des Geröll-/Kieselpflasters, westlich an kleiner Herdstelle Nr. 175/00 gefunden; typologisch Altfund aus der Palastzeit.



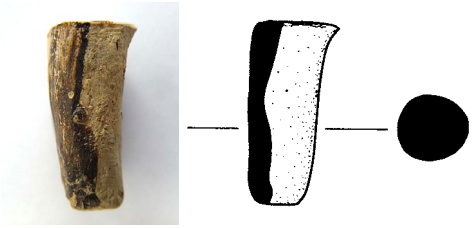
DB-Nr. 1316 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1316 – Stadt Nordost – LXVIII 30/100 X a5.54 Hor. 19 Bo möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1317.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 9; TB: ST-NO 2000

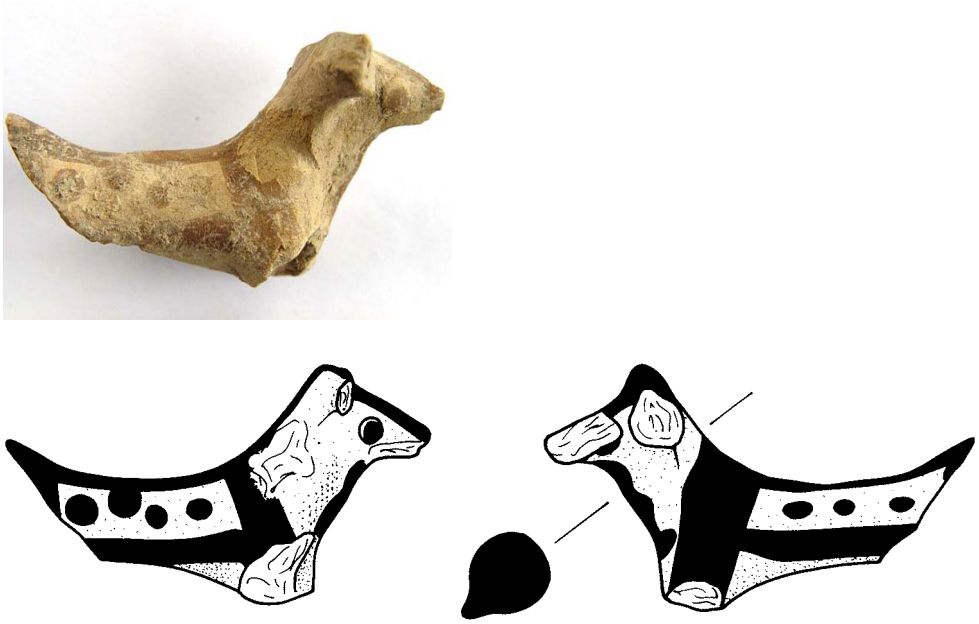
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes, rechtes Vorderbein und Ansatz des linken Vorderbeines sowie Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.8; Länge: 3.6; Dm. 1.1; Höhe Widerrist ca. 1.8; Gewicht in g: 6.1; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend; Rumpf – 1 breiter schwarzer Längsstreifen entlang linker Flanke, Mitte des Rumpfes unten 1 Querstreifen, rechte Seite unbemalt und kaum geglättet, jedoch ohne Abplatzungsspuren; Kopf – Schnauze nach oben aufgewölbt sowie vorne in der Mitte eingekerbt; Kopf bis auf linkes Horn unbemalt, 1 breiter Streifen wohl von Spitze des linken Hornes bis zur Spitze des linken Vorderbeines.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe relativ gleichmäßig aufgetragen und gut erhalten; partielle Fingereindrücke auf rechter Flanke sichtbar.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 1.

DB-Nr. 1317 – Stadt Nordost – LXVIII 30/100 X a5.54 Hor. 19 Bo möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1316.
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 9; TB: ST-NO 2000

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: am Beinansatz kaum verstrichen.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 1.



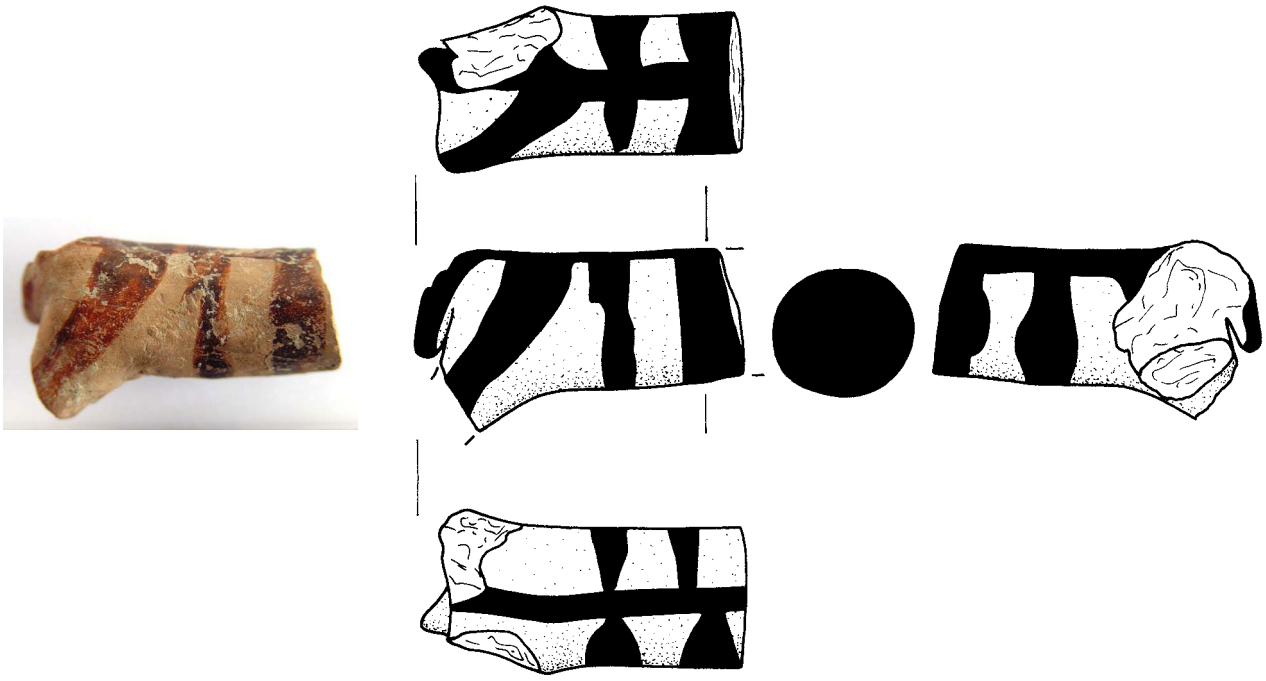
DB-Nr. 1317 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1318 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1318 – Stadt Nordost – LXVIII 30/88 X a5.49 Hor. 19 Bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 23 / 3; TB: ST-NO 2000

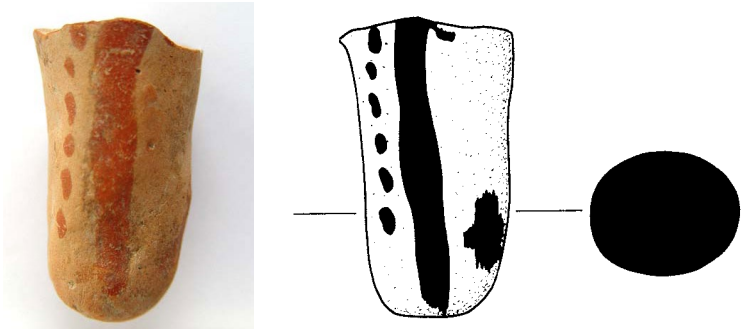
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 3/4 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Schnauze und der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 5.6; Gewicht in g: 11.2.
Beschreibung: applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Wamme herausmodelliert; Rumpf – 1 Längsstreifen von Spitze der Schnauze über Scheitel des Kopfes und Widerrist bis Schwanz, je 1 Längsstreifen seitlich entlang der Flanken, vorne wohl 1 Querstreifen von Beinspitze über Widerrist zu Beinspitze, wohl Ansatz eines gleichen Querstreifens hinten auf Schwanz, zwischen den rahmenden Streifen auf Seiten des Rumpfes links 4, rechts 3 Tupfen hintereinander; Kopf – Hals vorne in Form einer Wamme leicht zusammengekniffen und auf Grat von Halsansatz bis unten zur Spitze der Schnauze mit 1 Längsstreifen bemalt, Hörner wahrscheinlich vorne von Hornspitze zu Hornspitze mit 1 Streifen verziert, auf beiden Seiten in Mitte der Schnauze 1 kleines Tonklümpchen als Auge appliziert und mit Farbtupfen versehen.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/4 (light yellowish brown) – 2.5 Y 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray) – 10 YR 5/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise sekundär verbrannt.
Vgl. für Dekor: DB-Nr. 1004, DB-Nr. 1073 sowie (DB-Nr. 1135 und DB-Nr. 1841).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 1.



DB-Nr. 1319 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1319 – Stadt Nordost – LXVIII 30/85 XI a5.42 Hor. 19 Bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 10 / 90; TB: ST-NO 2000

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes sowie Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Identifizierung unklar: Bemalung entspricht nicht dem kanonischen Leitermuster.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 4.3; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 16.3.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – Schwanz unten spitz zulaufend, 1 Längsstreifen von Schwanzspitze über Widerrist, 1 Längsstreifen auf Unterseite zwischen Beinen entlang des Bauches, 1 Querstreifen wohl von Beinspitze bis zu Beinspitze, 2 weitere Querbänder in gleichmäßigem Abstand um Rumpf erhalten.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 5/4 (brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 R 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe relativ flüchtig aufgetragen.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 1 (bzw. Phase 1a); nördlich an dem zweiten (wohl späteren) Mauerzug der Phase 1 gefunden.



DB-Nr. 1320 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1320 – Stadt Nordost – LXVIII 29/86 VI a5.89 Hor. 25 b TB: ST-NO 2000

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 2.1; Gewicht in g: 15.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; eher eckiger als ovaler Querschnitt, auf VS mit 1 Längsstreifen und seitlich mit 1 begleitenden Punktreihe bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe vollständig oxidiert, auf rechter Seite ein verschmierter Farbklecks; partielle Fingereindrücke an den Seiten des Beines.
Kontextbeschreibung: (Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisch gestört) bzw. in geometrischem Sediment.

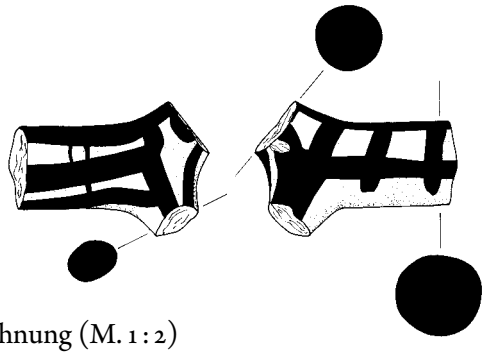
DB-Nr. 1321 – Stadt Nordost – LXVIII 30/89 XI a5.43 Hor. 19 Bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 18 / 70; TB: ST-NO 2000

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz der Vorderbeine und Kopf ohne Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 2.6; Gewicht in g: 8.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Beine mit je 1 Längsstreifen bemalt; Kopf – um Hals 2 Bänder, Ansatz der Schnauze und Hörner je mit 1 Streifen umkreist, auf Scheitel zwischen den Hörnern mind. 1 Querstreifen von Horn zu Horn, auf Rückseite des Kopfes je vom Hornansatz bis zu oberem Halsband 1 kurzer Vertikalstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 6/6 (brownish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 6/6 (brownish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise abgerieben bzw. abgeplatzt, jedoch vollständig oxidiert.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1333 und DB-Nr. 1336.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 1 (bzw. Phase 1a); nördlich und unterhalb der Plattenpflasterung gefunden.



DB-Nr. 1321 Foto

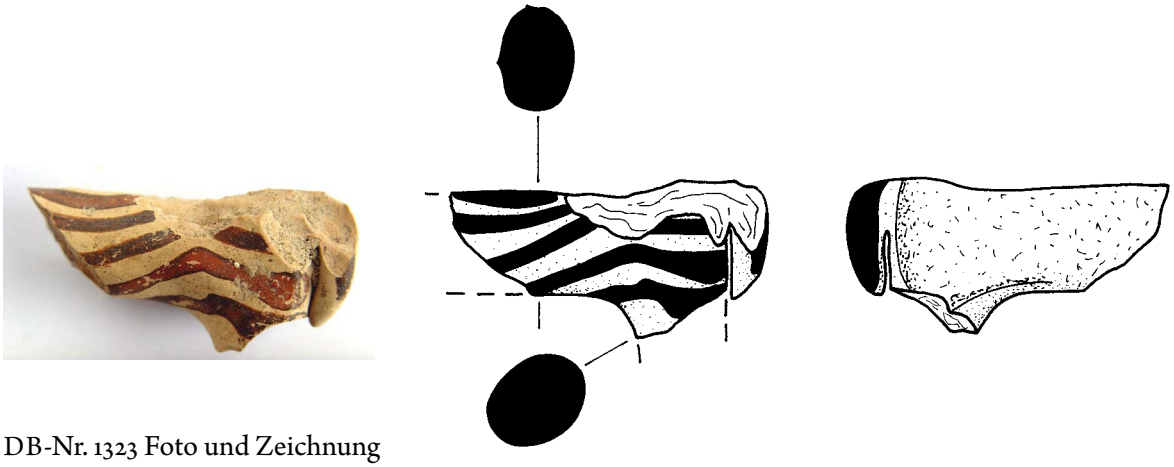




DB-Nr. 1322 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1322 – Stadt Nordost – LXVIII 30/94 XI a5.40 Hor. 19 Bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 80; TB: ST-NO 2000

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 5.2; Dm. 2.2;
Gewicht in g: 35.9.
Beschreibung: Rumpf – Halsansatz mit Band und vorne am Hals Ansatz eines Längsstreifens, Vorderbeine je mit 2 Vertikalstreifen bemalt, von Halsansatz über Widerrist wohl bis Schwanz 1 breiter Längsstreifen, auf rechter Seite 1, auf linker Seite 2 weitere Streifen längs der Flanken, von Rückenstreifen links 1 erhaltener, rechts mindestens 2 Querstreifen, die über die seitlichen Längsstreifen hinabreichen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe auf rechter Seite nicht vollständig oxidiert, aber relativ gut erhalten, auf Ansatz des rechten Vorderbeines 1 unabsichtlicher Farbklecks, am Ansatz der Beine und des Halses partielle Fingereindrücke.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 1; westlich und unter Ascheschicht der Phase 2, südlich des (wohl späteren) zweiten Mauerzuges aus Phase 1 und nördlich der (späteren) Herdstelle Nr. 175/00 (= Phase 1a).



DB-Nr. 1323 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1323 – Stadt Nordost – LXVIII 30/99 XI Hor. 19 Bo TB: ST-NO 2000

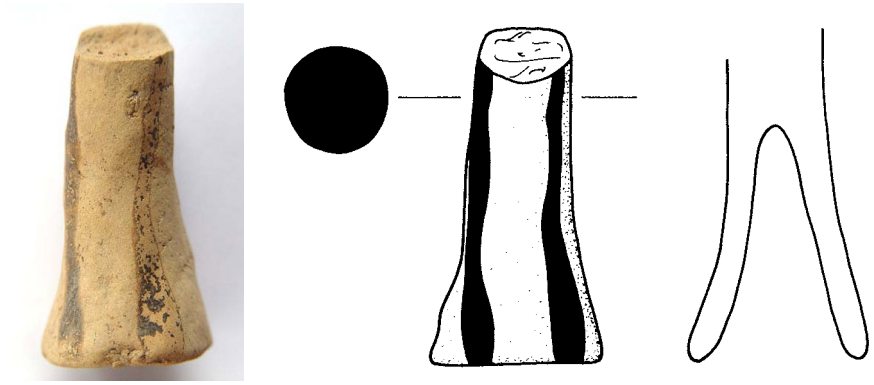
– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Kommentar: Fundangabe in TB ST-NO 2000: LXVIII 31/19 XIA G12/99.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 4.2; Dm. 1.3; Gewicht in g: 8.1.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – Schwanz spitz zulaufend und mit 2 Längsstreifen bemalt; Ansatz der Hinterbeine nicht in 2 Beine differenziert, Rumpf mit längsovalem Querschnitt, auf linker Seite unbemalt, zudem über Beinansatz relativ runde Abplatzung (wohl von 2. Gespanntier), möglicherweise war auch auf dem Rücken nahe des Schwanzes etwas appliziert, da auch hier noch Abplatzungsspuren.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise nicht völlig oxidiert, sorgfältig aufgetragen und gut erhalten, aber teilweise krakelliert.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisches Sediment. Wenn die Fundangabe im Tagebuch korrekt ist, fand sich die Figurine im nachmykenischen Schacht, der in archaischer Zeit als Bothros verwendet wurde und wäre damit dem Horizont 25 zuzuweisen, wenn jedoch die Fundangabe auf der Figurine und der Typus in Betracht gezogen werden, ist es wahrscheinlicher, das Fragment der ersten Siedlungsphase zuzurechnen.

DB-Nr. 1324 – Stadt Nordost – LXVIII 29/47 VII a5.88 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 76 / 45; TB: ST-NO 2000

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Wahrscheinlich nachbronzezeitlich.
Maße in cm: Länge: 2.6; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Horn leicht geschwungen und oben abgestumpft, auf beiden Seiten Reste von 2 Längsstreifen ab Hornspitze.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche größtenteils verrieben, Malfarbe deshalb kaum erhalten.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: in nachmykenischem Sediment.



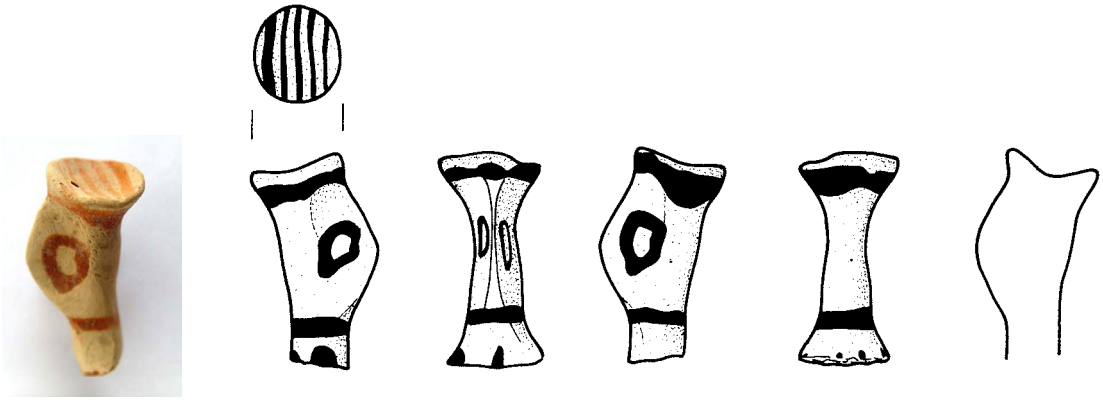
DB-Nr. 1324 Foto



DB-Nr. 1325 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1325 – Stadt Nordost – LXVIII 31/10 X – XI a5.53 Hor. 19 Bo
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 60 / 54; TB: ST-NO 2000

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine: LXVIII 30/89 XI.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Dm. Standfuß: 2.3;
Gewicht in g: 10.3.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Standfuß – innen größtenteils hohl, mit 3 nicht ganz regelmäßig verteilten Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray).
Farberhaltung und technische Ausführung: sehr deutliche Fingereindrücke am Standfuß, teilweise Oberfläche kaum verstrichen, Malfarbe überwiegend schlecht erhalten bzw. abgesprungen, Streifen nicht besonders sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 1.



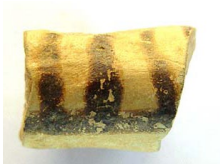
DB-Nr. 1326 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1326 – Stadt Nordost – LXVIII 31/30 IV – VI a6.00 Profilabbau Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 35 / 60; TB: ST-NO 2000

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. Polos: 1.3; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Polosrandband; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Hals mit Band; Polos – oben mit 5 Querstreifen bemalt; Oberkörper – mehrere Vertikallinien oberhalb der Bruchkante.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe vollständig oxidiert und relativ gut erhalten, unter Polos und oberhalb der Augen partielle Fingerabdrücke.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisch gestört.

DB-Nr. 1327 – Stadt Nordost – LXVIII 31/06 VIII Hor. 20 Ao

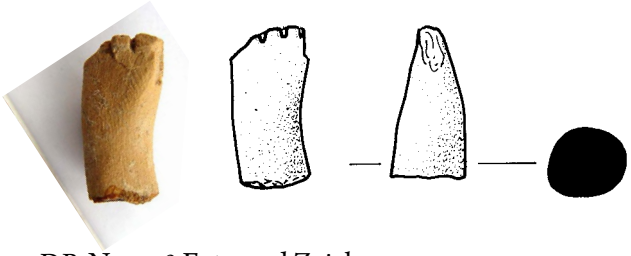
– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, 1/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.0; Dm. 1.8; Gewicht in g: 4.9.
Beschreibung: Rumpf – entlang der Flanken 1 Längsstreifen sowie 4 leicht wellige Querstreifen erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/1 (very dark gray).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 3; m. E. zur Planierungs- bzw. Fundamentschicht der dritten Siedlungsphase zu zählen; typologisch palastzeitlicher Altfund, wofür auch der Erhaltungsgrad spricht.



DB-Nr. 1328 Foto

DB-Nr. 1328 – Stadt Nordost – LXVIII 31/08 VI a5.94 Hor. 20
Punkteinmessung von Norden / von Westen in cm: 40 / 26; TB: ST-NO 2000

– anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, Teil des Armes und der Hand erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.1; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.8; Dm. an Handansatz gemessen.
Beschreibung: Hand – Arm mit rundem Querschnitt, Hand leicht zur Innenfläche gebogen, wohl linke Hand, vorne mindestens 2 Einkerbungen von Fingern.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: unbemalt.
Vgl. DB-Nr. 1532; vgl. ungefähr: DB-Nr. 2566.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch; Horizontzuweisung laut J. Maran: im Bereich der Grube G12/99, Quadrat vermutlich nachmykenisch gestört; laut Fundhöhe ist das Fragment jedoch auf der Höhe der Freifläche des dritten Siedlungshorizontes nordwestlich des Raumes R1/00 gefunden worden; unklar ist, ob die eisenzeitliche Grube G12/99 noch bis in diese Tiefe reichte.

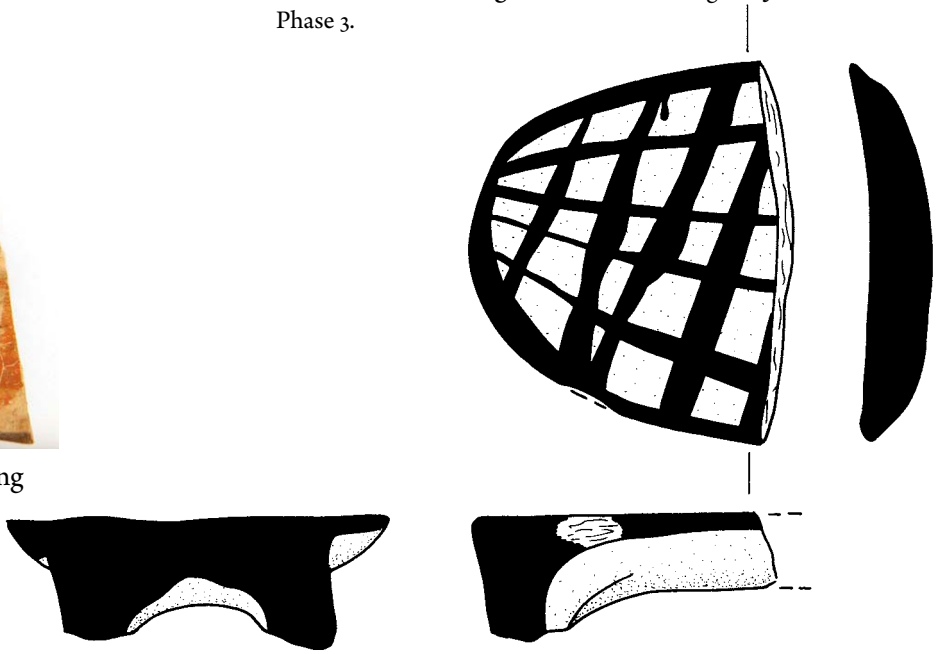


DB-Nr. 1328 Foto und Zeichnung

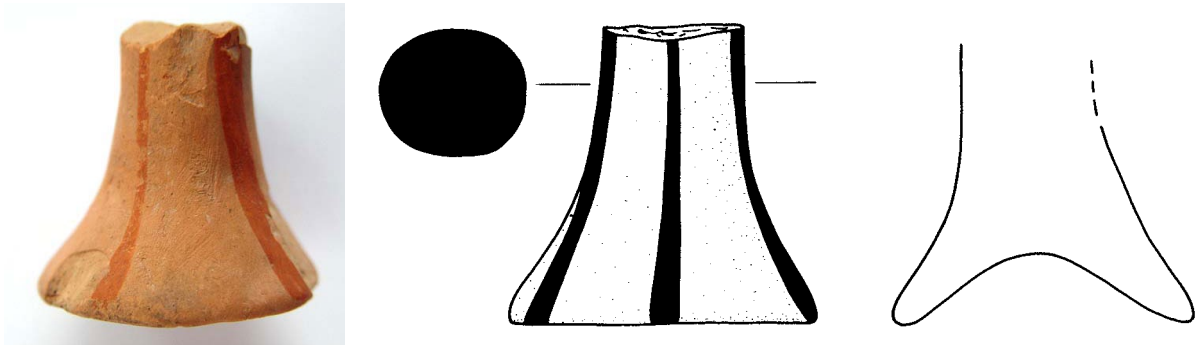
DB-Nr. 1329 – Stadt Nordost – LXVIII 31/28 a5.93 Profil Hor. 20

– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 1/2 der Liegefläche und 2 Füße erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Breite: 4.8; Länge: 4.2;
Gewicht in g: 23.1.
Beschreibung: Liegefläche – an Außenseite mit teilweise breitem Streifen umfahren, auf Liegefläche mit Längs- und Querstreifen schraffiert, an Schmalseite Ansatz der Beine mit je 1 sehr breiten vertikalen Streifen auf Außenseite.
Tonfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 10 YR 6/6 (brownish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig oxidiert und gut erhalten, Fingereindrücke spür-, aber nicht sichtbar.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 3.





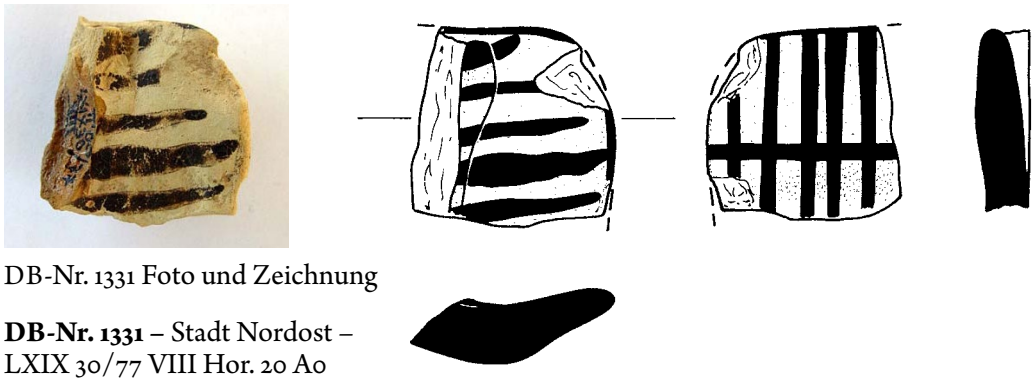
DB-Nr. 1329 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1330 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1330 – Stadt Nordost – LXVIII 31/26 VII Hor. 20

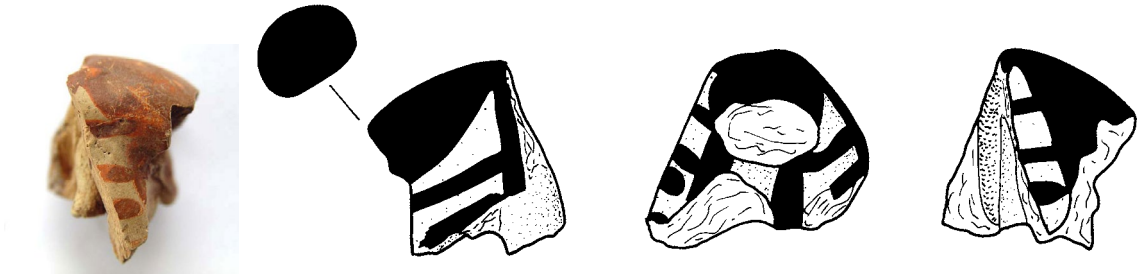
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Dm. Standfuß: 4.0;
Gewicht in g: 26.2.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – unten leicht ausschwingend, Vertikallinien unregelmäßig um Standfuß verteilt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe vollständig oxidiert, aber nicht gleichmäßig dick aufgetragen, unten partielle Fingereindrücke.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch; Horizontzuweisung laut J. Maran: möglicherweise nachmykenisch gestört; gemäß der Abhubsangabe möglicherweise dem Nutzungshorizont des Raumes R2/00 während der dritten Siedlungsphase zuweisbar.



DB-Nr. 1331 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1331 – Stadt Nordost – LXIX 30/77 VIII Hor. 20 Ao

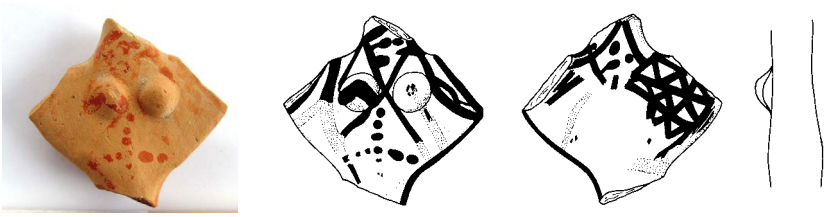
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A;
Fragment, Teil der Rückenlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.7; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: Rückenlehne – VS: 5 Querstreifen erhalten, an seitlicher Bruchkante Ansatz einer applizierten **Figurine;** RS: 5 Längsstreifen und 1 Querstreifen erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise abgerieben und krakelliert.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 3 oder 4; m. E. zur Planierungs- bzw. Fundamentschicht der dritten Siedlungsphase zu zählen; typologisch palastzeitlicher Altfund, wofür auch der Erhaltungsgrad spricht.



DB-Nr. 1332 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1332 – Stadt Nordost – LXIX 30/42 VII Nr. 102/00 Hor. 21

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, Ansatz des Schwanzes und der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.7; Länge: 2.7; Gewicht in g: 7.9; Tiefe des Loches: 2.0.
Beschreibung: Rumpf durchlocht; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – Schwanz monochrom bemalt, oben am Schwanzansatz 1 senkrechtes Loch, welches jedoch nicht durch den ganzen Rumpf hindurchführt, am Ansatz der Hinterbeine je 2 Vertikalstreifen, dazwischen auf der linken Seite 2, auf der rechten Seite 3 wellige Längsstreifen erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gut erhalten, an den Rändern aber teilweise verblichen, vertikales Loch im Rumpf auf Höhe des Schwanzes wohl Feuerungsloch, an Bruchstelle im Inneren der Rumpfes wulstförmige Verwerfung um Loch herum.
Vgl. DB-Nr. 680.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 4 oder jünger; typologisch palastzeitlicher Altfund, wofür auch der Erhaltungsgrad spricht.



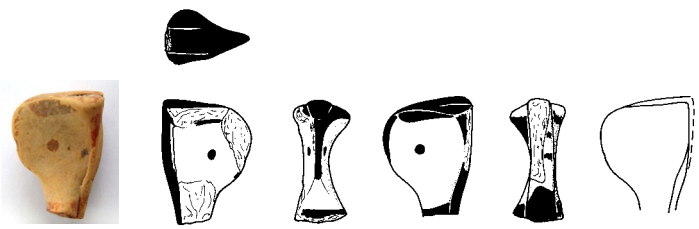
DB-Nr. 1333 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1333 – Stadt Nordost – LXIX 30/91 X – XI Hor. 19 Bo

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 5.2; Dm. 1.7; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 21.3.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – VS: Brüste im oberen Drittel appliziert, mit Malfarbe umrandet und möglicherweise mit Kreuzen bemalt; entweder zwischen den Brüsten 1 senkrechte Punktreihe von Hals bis Taille und Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt, oder am Hals über Brüsten 1 senkrechte Raute mit 4 Punkten und unter Brüsten 1 Raute mit eingestelltem Punktkreuz; RS: am Halsansatz wieder 1 Raute mit eingestellten Punkten, am Armansatz auf einer Seite 1 diagonale Linie erhalten, die beiderseits von 1 Wellenlinie begleitet wird.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche teilweise sehr verrieben, deshalb nur noch Spuren der Bemalung erhalten.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2434; vgl. für Machart: DB-Nr. 1321.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 1.

DB-Nr. 1334 – Stadt Nordost – LXVIII 30/45 VIII Hor. 20 Ao

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi. B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 2.3; Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste appliziert und bemalt; Kopf – Oberseite des keilförmigen Kopfes und applizierter Zopf monochrom bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise abgerieben, an Zopf, Nase und Hals bestoßen.
Vgl. für Machart ungefähr: DB-Nr. 1321 und DB-Nr. 1333.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisch gestört; gemäß Abhub aus der Fundamentschicht der dritten Siedlungsphase; sehr wahrscheinlich Altfund, da die Oberfläche verwittert ist und das Fragment in einer nachpalastzeitlichen Schicht zu Tage kam.



DB-Nr. 1334 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1335 – Stadt Nordost – LXVIII 30/98 X Hor. 19 B

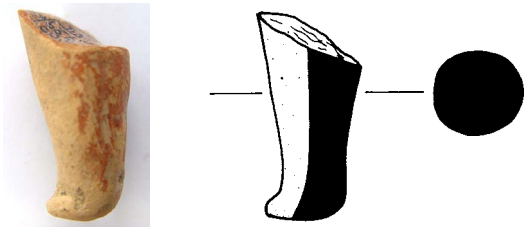
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 2.4; Länge: 3.2; Gewicht in g: 6.0; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Kopf – Hals mit Band umgeben, Schnauze relativ lang und leicht nach unten gebogen, auf der Oberseite noch 1 Längsstreifen vom Nacken über den Scheitel des Kopfes bis zur Spitze der Schnauze, 1 Streifen über dem Scheitel wohl von Hornspitze zu Hornspitze, seitlich der Schnauze je 1 Längsstreifen und oben über die Schnauze mindestens 3 Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 6/6 (brownish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/4 (reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sehr stark krakelliert und zum Teil nur noch in Spuren erhalten.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 1 oder 2.



DB-Nr. 1335 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1336 – Stadt Nordost – LXIX 29/62 VII Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.2; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe abgerieben, partieller Fingerabdruck auf Längsstreifen.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1321 und DB-Nr. 1336.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: in nachmykenisch gestörtem Sediment.



DB-Nr. 1336 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1337 – Stadt Nordost – LXIX 30/52 VII Hor. 20

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.2; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – VS: Ansatz von 5 Wellenlinien, RS: Reste eines applizierten Zopfes; Standfuß – mindestens 4 Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 R 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, aber abgerieben und z. T. ausgeblichen.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 3 oder 4; wahrscheinlich Altfund aus SH III B-Zeit, da stark fragmentiert und teilweise abgerieben.



DB-Nr. 1337 Foto

DB-Nr. 1338 – Stadt Nordost – LXIX 30/76 VI Hor. 21

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – Ansatz von 2 senkrechten Streifen erhalten.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 R 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gut erhalten.
Machart: A1-2.

Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: in nachmykenisch gestörtem Sediment; m. E. aufgrund seines Abhubs der Hoffläche der vierten Siedlungsphase nördlich von R1/00 und R2/00 zuzurechnen; typologisch palastzeitlicher Altfund, wofür auch der Erhaltungszustand und die abgeriebene Oberfläche sprechen.



DB-Nr. 1338 Foto

DB-Nr. 1339 – Stadt Nordost – LXVIII 30/97 X Nord Hor. 19 Bo

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.1; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – an Bruchstelle Ansatz der Brust und oben des Halses.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 R 4/6 (red) – 10 R 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe vollständig oxidiert und gut erhalten.

Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 1; typologisch Altstück aus der Palastzeit.



DB-Nr. 1339 Foto

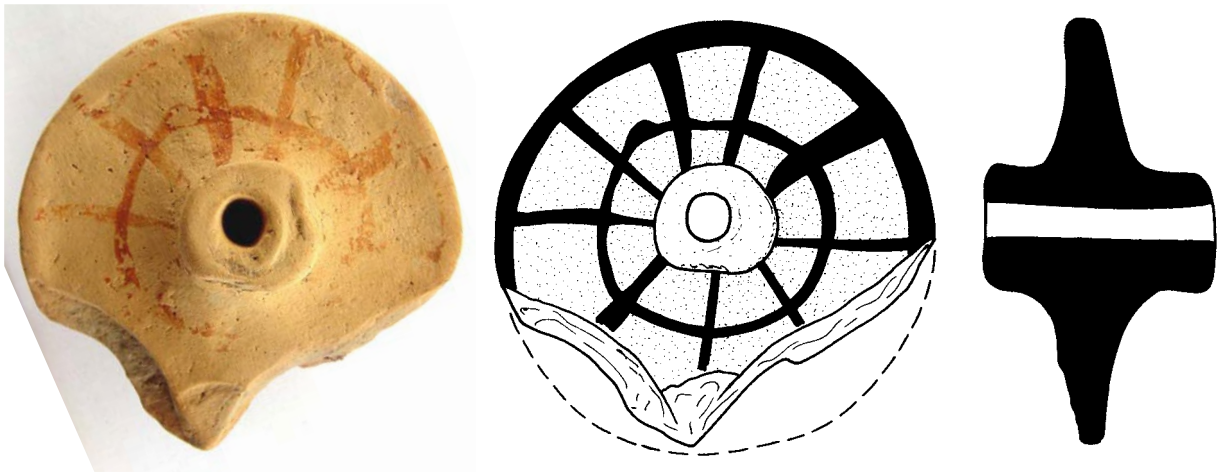
DB-Nr. 1340 – Stadt Nordost – LXIX 31/15 VI Hor. 21

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.3; Länge: 2.5; Gewicht in g: 2.0; Länge, wenn ungefähr orientiert: 2.2; Höhe, wenn ungefähr orientiert: 2.0.
Beschreibung: Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm wahrscheinlich oben und unten mit je 1 Streifen eingefasst und dazwischen auf VS und RS diagonale Streifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 5/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: nur noch Spuren der Malfarbe sichtbar.

Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: jünger als Phase 2; gemäß Fundangabe im Raum R2/00 der vierten Besiedlungsphase gefunden; wegen fehlender Einmessung bleibt unklar, ob auf oder über dem Fußboden.



DB-Nr. 1340 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1341 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1341 – Stadt Nordost – LXIX 30/32 V Hor. 22

– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 2/3 des Rades erhalten.
Maße in cm: Breite: 3.0; Dm. 5.7; Gewicht in g: 32.5; Breite an »Radnabe« gemessen; Dm. des Achsenloches: 0.6.
Beschreibung: Radnabe mit 1 breitem Band umgeben, 1 weiteres Band in der Mitte zwischen Radnabe und Außenkante und 1 Band entlang Außenkante, vom inneren bis zum äußersten Band 7 Querstreifen erhalten.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: auf einer Seite Malfarbe fast vollständig abgerieben, Fingereindrücke deutlich spürbar.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 5 (aber in dem Quadrat möglicherweise Anzeichen für nachmykenische Störung).



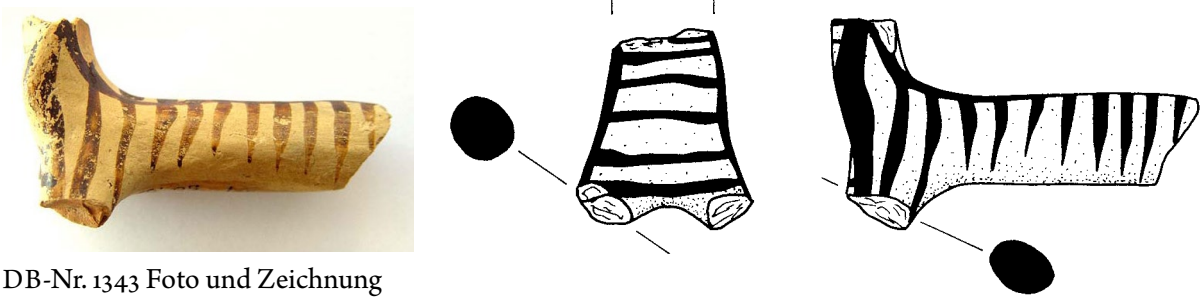
DB-Nr. 1342 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1342 – Stadt Nordost – LXVIII 30/75 V Ost Hor. 22

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 2.8; Gewicht in g: 10.5.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – am Ansatz noch doppeltes, relativ tief sitzendes Taillenband erhalten, wobei die Vertikallinien, die den Standfuß zieren, schon am oberen Taillenband ansetzen; Standfuß – kurz, innen leicht ausgehöhlt; vom Typus Spät-Psi, auch auf Unterseite mit Überzug versehen; mit mindesten 18 feinen Vertikallinien bemalt, die gleichmäßig um den Standfuß verteilt sind.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig und sorgfältig aufgetragen, aber Oberfläche stark verrieben; unten am Standfuß partielle Fingerabdrücke.
Vgl. DB-Nr. 2879.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 5 oder jünger; direkt östlich des Raumes R3/99 gefunden.

DB-Nr. 1343 – Unterburg – LXIII 34/94 – LXIII 35/05 Reinigung M2/02 (Restaurierung) Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und des Reiters erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.3; Länge: 4.8; Dm. 1.2; Gewicht in g: 11.1.
Beschreibung: im Bereich des Schwanzes Ansatz des Körpers des applizierten Reiters; dessen Außenseiten mit rahmendem Streifen und Rückseite mit Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Kontextbeschreibung: wahrscheinlich im Zwickel zwischen dem palastzeitlichen Raum R4/02 und dem Torweg gefunden; möglicherweise befand sich hier einst ein Eingangsbereich zu Bau XI.



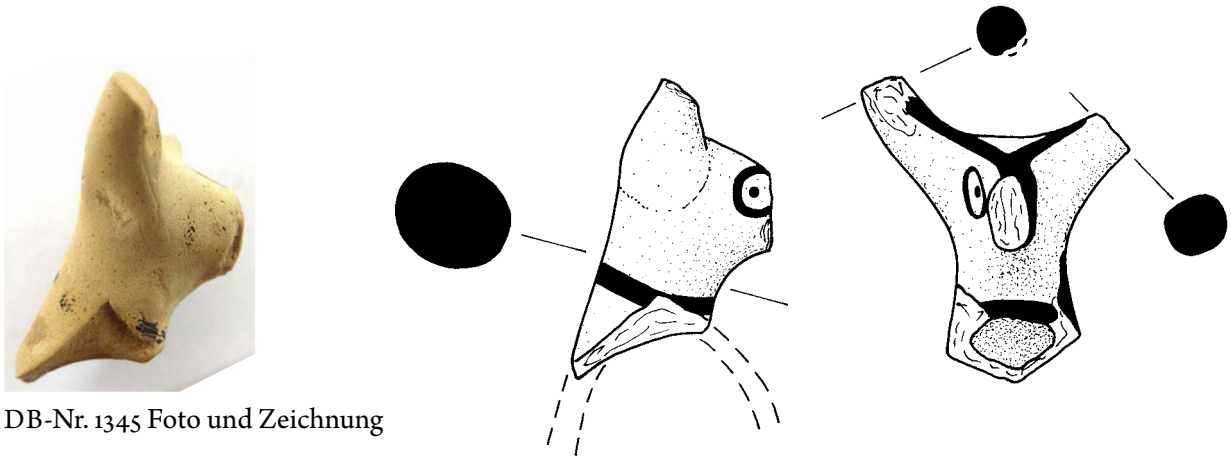
DB-Nr. 1343 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1344 – Stadt Nordost – LXIX 30/74 II Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine, des Schwanzes sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 7.4; Dm. 2.9; Länge Rumpf ca. 6.3; Gewicht in g: 32.2.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – 1 Längsstreifen von Schwanz über Widerrist bis mindestens Halsansatz, an den Flanken des Rumpfes je 1 begleitender Längsstreifen, der auf jeder Seite wohl von Spitze des Hinterbeines bis zum Halsansatz verläuft, zudem vom Halsansatz wahrscheinlich bis Spitze der Vorderbeine je 1 Vertikaler Streifen; vorne am Hals bis zwischen Vorderbeine 1 senkrechter Streifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe größtenteils abgerieben.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisches Sediment.



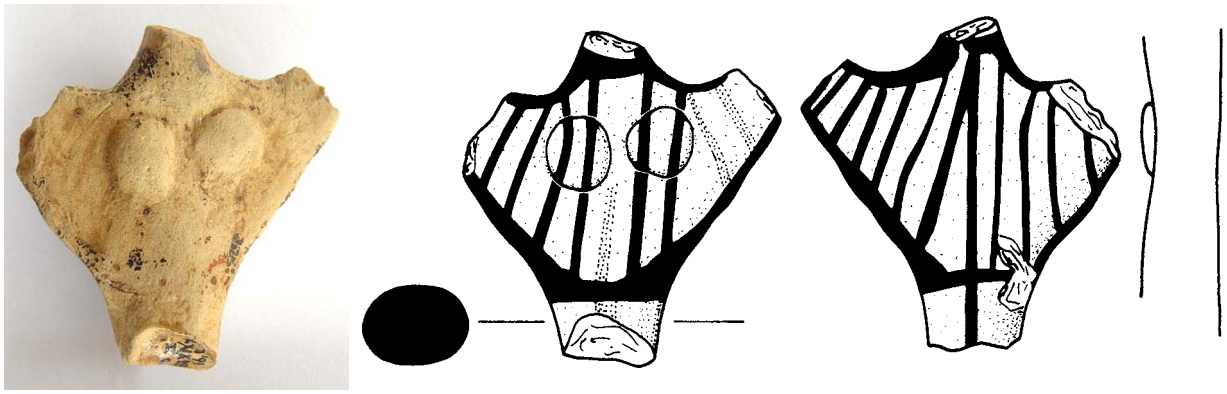
DB-Nr. 1344 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1345 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1345 – Stadt Nordost – LXVIII 30/45 II a6.43 Hor. nicht zuweisbar

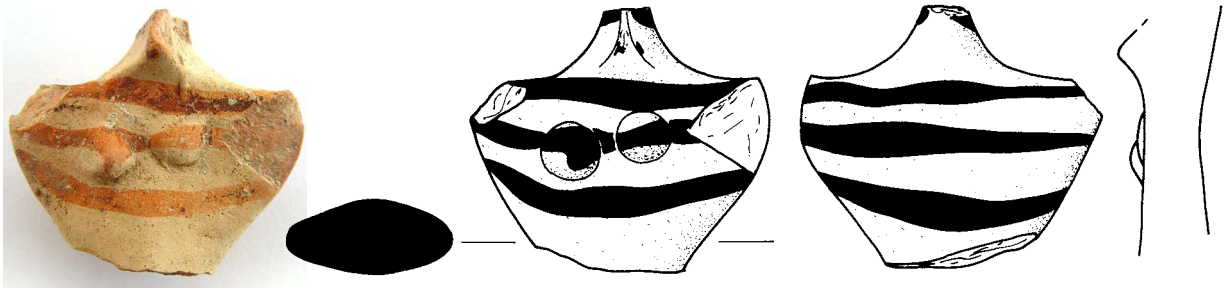
– zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.5; Länge: 3.4;
Gewicht in g: 10.7; Breite an Hörnern, Länge von Schnauze bis zum Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Kopf – Hals mit Band, Hörner halbmondförmig; Schnauze an den Seiten abgeflacht, Reste eines Längsstreifen auf Oberseite der Schnauze, unter Hals Spuren vom Angarnieren des Kopfes auf einen Henkel.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: z. T. nur noch Spuren der Malfarbe erhalten, Malfarbe außerdem sehr krakelliert; unten am Ansatz des Halses ausgehöhlt = Ansatzstelle des Henkels.
Vgl. DB-Nr. 2578 und DB-Nr. 2717; vgl. für Machart: DB-Nr. 1349.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisches Sediment.



DB-Nr. 1346 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1346 – Stadt Nordost – LXIX 28/71 I a6.56 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 19 / 29; TB: ST-NO 1999 Flächen A/B

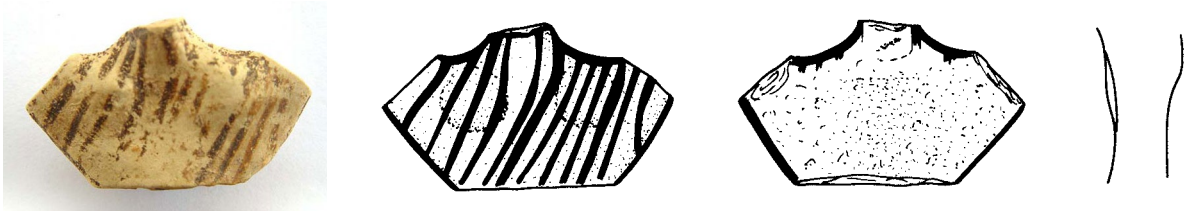
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und gesamter Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Einmessungen unklar.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 4.2; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 2.7; Gewicht in g: 10.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Oberkörper – Brüste im oberen Drittel, Oberkörper ungefähr halbmondförmig, auf rechter Seite aber eher dreieckig, an den Seiten mit 1 breitem Streifen umrandet, zwischen Hals- und Taillenband VS mit mindestens 9 und RS mit mindestens 10 diagonalen Linien oder Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: größtenteils nur noch Spuren der Malfarbe, außerdem sehr krakelliert; Oberfläche insgesamt sehr verrieben.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisches Sediment.



DB-Nr. 1347 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1347 – Stadt Nordost – LXVIII 31/14 III a6.29 Hor. nicht zuweisbar

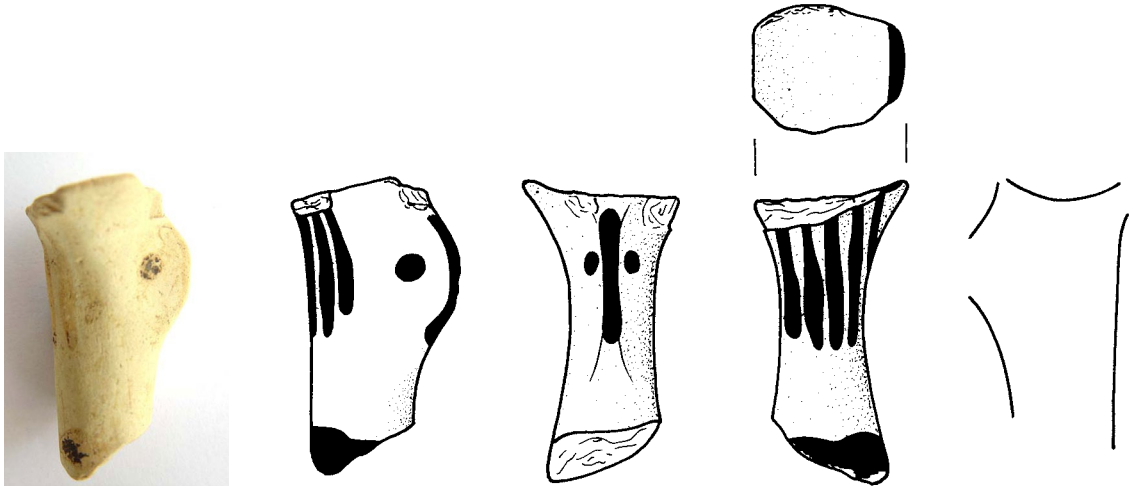
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.7; Höhe Oberkörper ca. 2.7; Gewicht in g: 8.4.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste appliziert; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Kopf – am Ansatz vorne noch Nasenstreifen erhalten, auf beiden Seiten des Kopfes an oberem Bruch 1 waagerechter Tupfen – Augen oder Halsband? Oberkörper – fast halbkreisförmig, kleine Tonklümpchen als Brüste im oberen Drittel appliziert, auf VS und RS 3 breite horizontale Streifen von Armspitze zu Armspitze.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 5/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe nicht sehr sorgfältig aufgetragen, aber relativ gut erhalten; auf RS z. T. Glättspuren.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisch gestört; in oder oberhalb des Raumes R3/00 der fünften Siedlungsphase zu Tage gekommen, ein Fußboden konnte in dem Raum nicht mehr festgestellt werden.



DB-Nr. 1348 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1348 – Stadt Nordost – LXVIII 30/57 IV a6.19 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 3.8; Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – ca. halbmondförmig; Hals mit Band; Brüste im oberen Drittel herausmodelliert, VS: 13 Bogenlinien erhalten; RS: unbemalt, vielleicht einst auf Thron appliziert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 Y 4/4 (olive).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig und sorgfältig aufgetragen, aber teilweise abgerieben, auf RS Wölbung am Kopfansatz, bis kurz unter Wölbung möglicherweise auf Thron appliziert, da RS insgesamt sehr plan und geglättet.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisch gestört.



DB-Nr. 1349 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1349 – Stadt Nordost – LXIX 30/61 IV – V Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 7.5.
Beschreibung: Polosrandband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Kopf – flacher Polos oben mit Überzug, vom Polosrandband hinten 5 Vertikale Streifen bis zur Mitte des Halses als Zopf; Augen mit Punkten angegeben, Nasenstreifen wahrscheinlich bis zum Halsband.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: größtenteils nur noch Spuren der Malfarbe erhalten, an Augen krakelliert.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1345.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisch gestört.

DB-Nr. 1350 – Stadt Nordost – LXVIII 30/49 I a6.64 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 70 / 30; TB: ST-NO 1999 Flächen C/D

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 2.8; Gewicht in g: 9.2.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – Schwanz wahrscheinlich mit Farbtupfen bemalt, entlang des linken Hinterbeines möglicherweise 2 Vertikale Streifen von Spitze des Beines, die am Hinterteil umbiegen und als Längsstreifen an der Flanke des Rumpfes verlaufen; demnach wäre die Figurine dem Linearmuster, Typ 1 zuzuweisen.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 6/6 (brownish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche stark beschädigt; kaum Spuren der Malfarbe sichtbar.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisches Sediment.



DB-Nr. 1350 Foto

DB-Nr. 1351 – Stadt Nordost – LXIX 30/01 I c6.62 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 90 / 24; TB: ST-NO 1999 Flächen C/D

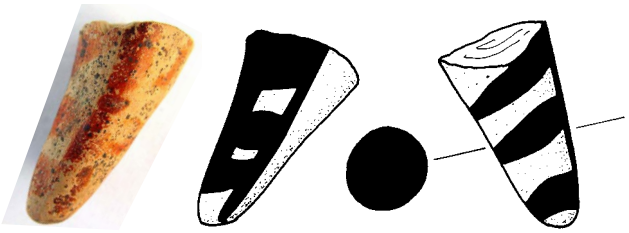
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 4.1; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 12.6.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – 1 Längsstreifen vom Schwanz über Mitte des Rückens, je 2 Längsstreifen entlang der Flanken, die wahrscheinlich an den Hinterbeinen umbiegen und als Vertikalstreifen bis zur Spitze der Beine hinabreichen; unter den unteren Längsstreifen an Flanke jeweils eine begleitende Punktreihe; 2 Querstreifen über Widerrist bis jeweils zu unteren Längsstreifen erhalten.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 5/8 (red);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe vollständig oxidiert, aber größtenteils abgerieben; unter dem Rumpf am Ansatz der Beine partielle Fingerabdrücke.
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1358.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisches Sediment.



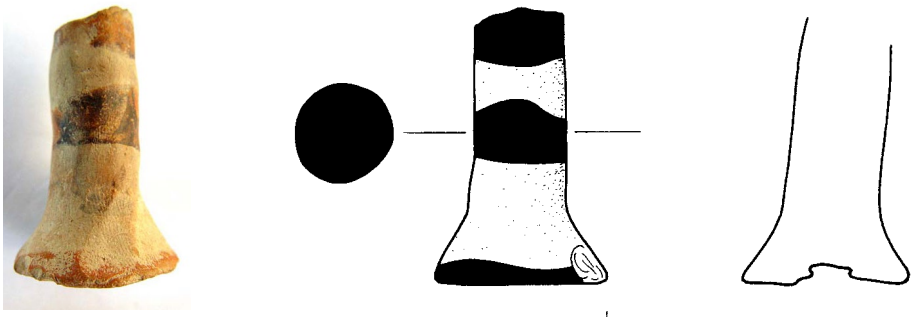
DB-Nr. 1351 Foto

DB-Nr. 1352 – Unterburg – LXIII 34/71 VIa a1 2.96 unter M4/82 (R78a) Hor. 17 a5

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein – 2 Längsstreifen, dazwischen 2 kurze Querstreifen, auf Innenseite an Längsstreifen 3 zungenförmige Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; Hor. 17 a5 – Hor. 18; an der Nordmauer der Raumes R78a ca. 10 cm oberhalb des Fußbodenniveaus in Hor. 17 a5 gefunden.



DB-Nr. 1352 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1353 Foto und Zeichnung

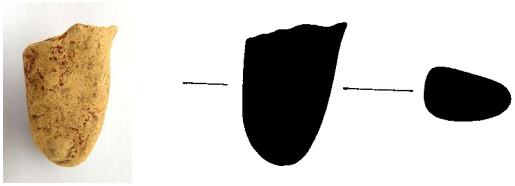
DB-Nr. 1353 – Unterburg – LXIII 34/82 VI a1 2.87 (R78a) Hor. 17 a5

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.2;
Gewicht in g: 9.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß – 2 breite Horizontalstreifen und 1 Band um Basis; Basis unten größtenteils monochrom bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);

Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: partielle Fingereindrücke an Basis; für sehr flüchtige Fertigung des Standfußes vgl. ungefähr: DB-Nr. 2979 (dort ohne Malfarbe); sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: nahe der Nordmauer des Raumes R78a gefunden; gemäß Fundhöhe ungefähr auf Fußboden des Horizontes 17 a5 .

DB-Nr. 1354 – Stadt Nordost – LXVIII 30/73 II Hor. nicht zuweisbar

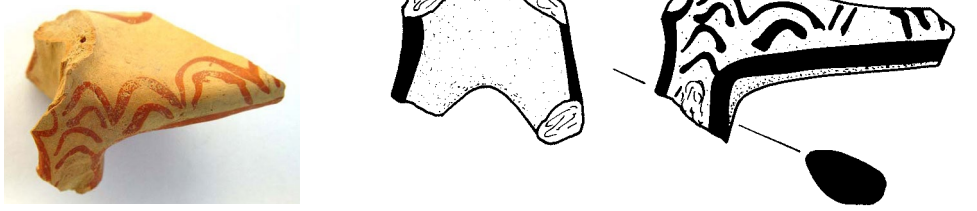
– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Möbel oder Komposit–Figurine: Gespanntier; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 1.3; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; längsovaler Querschnitt, wahrscheinlich auf Außenseite monochrom bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 R 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisches Sediment.



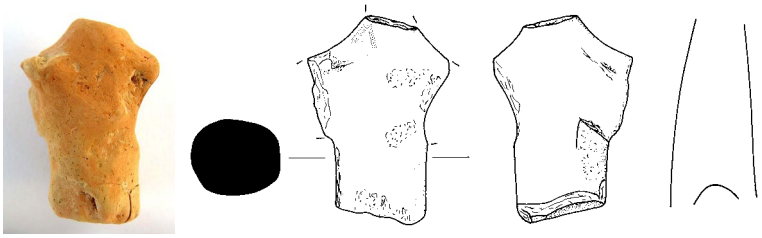
DB-Nr. 1354 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1355 – Unterburg – LXIII 34/93 VI a1 2.87 (R78a) Hor. 17 a5

– Komposit-Figurine: doppeltes Zugtier; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und des Wagenkastens erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.5; Länge: 4.0; Dm. 0.8; Gewicht in g: 11.3.
Beschreibung: entlang der Außenseiten des Rumpfes bzw. Gespannkörpers doppelte Girlandenreihe, darunter 1 Längsstreifen an unterer Kante, im Bereich der Vorderbeine auf Außenseite Sparrenmuster.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: im Nordosten des Raumes R78a im hypothetischen Durchgangsbereich (unter Mauer M3/01) zwischen Raum R4/02 und R78a auf Höhe des Fußbodens in Hor. 17 a5 gefunden.



DB-Nr. 1355 und Zeichnung



DB-Nr. 1356 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1356 – Stadt Nordost – LXIX 28/86 VIII a5 .72 Hor. 25 b

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise nachbronzezeitlich.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 3.8; Dm. Standfuß: 2.3; Höhe Oberkörper ca. 2.8; Gewicht in g: 35.2.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper unbemalt; hohler Standfuß; Standfuß unbemalt; Oberkörper – möglicherweise einst applizierte Brüste und bemalt, jedoch so abgerieben, dass keine Farbspuren mehr sichtbar, Ansatz der Arme fast im 90°-Winkel; Standfuß – innen teilweise hohl.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche stark abgerieben; auf RS des Oberkörpers noch Reste des Überzuges erhalten, am Standfuß Glättspuren und Fingereindrücke deutlich.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: in geometrischem Töpfereibezirk.

DB-Nr. 1357 – Stadt Nordost – LXIX 31/17 VIII a5 .74 Hor. 19 C
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 54 / 47; TB: ST-NO 2000

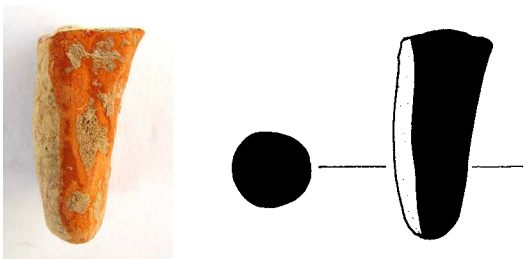
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 1.8; Dm. 0.6; Gewicht in g: 0.5.
Beschreibung: Horn spitz zulaufend und leicht gebogen, entweder mit 2 breiten Längsstreifen oder vollständig bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe krakelliert und teilweise abgeplatzt.
Kontextbeschreibung: Sedimentzuweisung laut J. Maran: Phase 2 oder Phase 3 (aber einstige Störung überprüfen); gemäß Fundhöhe lag das Fragment auf dem Fußboden des Raumes R2/00; Maran – Papadimitriou 2006, 110 erwähnen aber, dass ein Fußboden sich nur noch im Profil und innerhalb des Raumes R1/00 zwischen 5.68 – 5.70 m üNN abzeichnete, weshalb das Hornfragment wahrscheinlich dem Schutt der zweiten Siedlungsphase zuzurechnen ist.



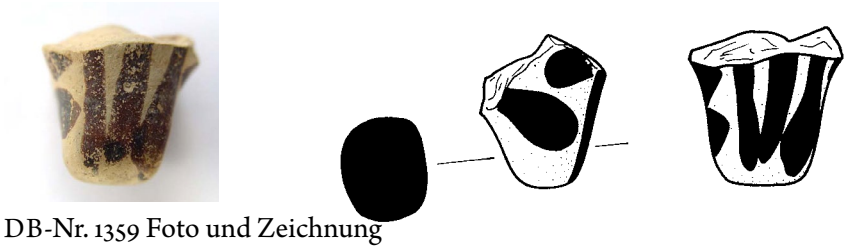
DB-Nr. 1357 Foto

DB-Nr. 1358 – Stadt Nordost – LXIX 31/06 VIII a5 .72 Süd Hor. 19 C
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 96 / 85; TB: ST-NO 2000

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; leicht kantiger Querschnitt; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 5/8 (red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 5/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe vollständig oxidiert, aber z. T. durchscheinend.
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1351.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: wohl Phase 3 (aber einstige Störung überprüfen); gemäß Fundhöhe lag das Fragment auf dem Fußboden des Raumes R2/00; Maran – Papadimitriou 2006, 110 erwähnen aber, dass ein Fußboden sich nur noch im Profil und innerhalb des Raumes R1/00 zwischen 5.68 – 5.70 m üNN abzeichnete, weshalb das Fragment wahrscheinlich dem Schutt der zweiten Siedlungsphase zuzurechnen ist.



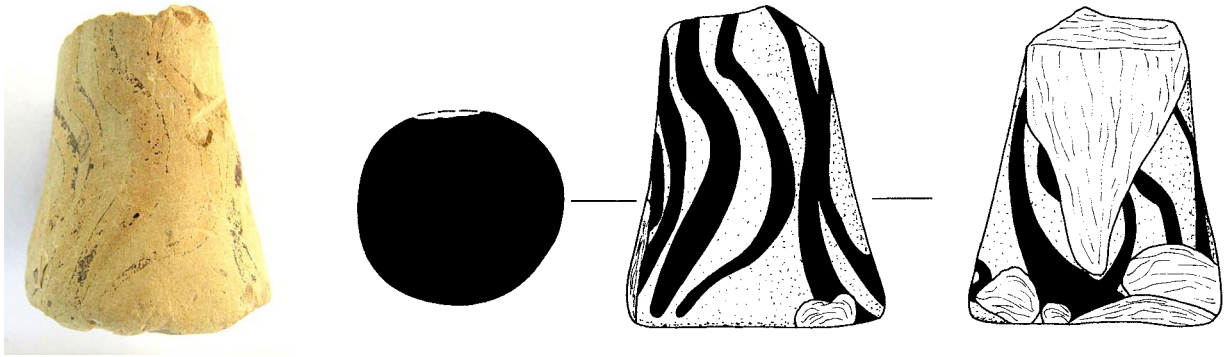
DB-Nr. 1358 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1359 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1359 – Unterburg – LXII 35/29 IVD Hor. 21

– skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.0; Dm. 1.1; Gewicht in g: 4.4.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; auf Außenseite 3 Vertikale Streifen, auf einer Schmalseite zwei breite horizontale Tupfen.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red).
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus Sediment, das jünger als die SH III C-Phase 3 ist; Hor. 21 – Hor. 22.

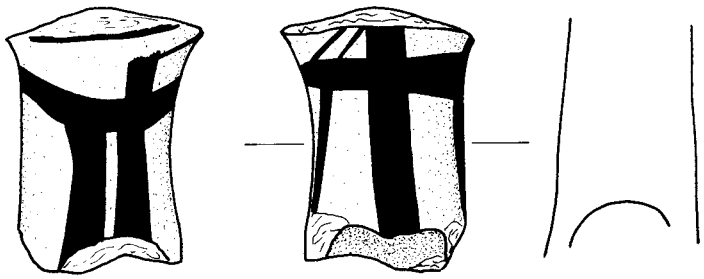


DB-Nr. 1360 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1360 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/28 Xa Hor. 19 a

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: naturalistisch oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Dm. 2.7; Dm. Standfuß: 3.2; Gewicht in g: 31.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – eher konisch als säulenförmig, mit 9 Wellenlinien bemalt; möglicherweise von naturalistischer oder Proto-Phi Figurine.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-12.
Kontextbeschreibung: im Südwesten der Unterburg im Bereich des Baus XII nahe einer Ansammlung aus Kieseln und kleinen Bruchsteinen (Störung?) gefunden, in der Nähe lagen 2 Spinnwirtel, insgesamt 3 Perlen, 1 Terrakottakonulus, 1 Blei- und 1 Bronzegussrest, 1 Freskofragment und die Figurinenfragmente DB-Nr. 963, DB-Nr. 964, DB-Nr. 969 sowie (DB-Nr. 971 und DB-Nr. 972); Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.

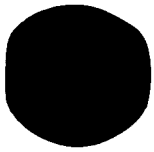




DB-Nr. 1361 Foto und Zeichnung

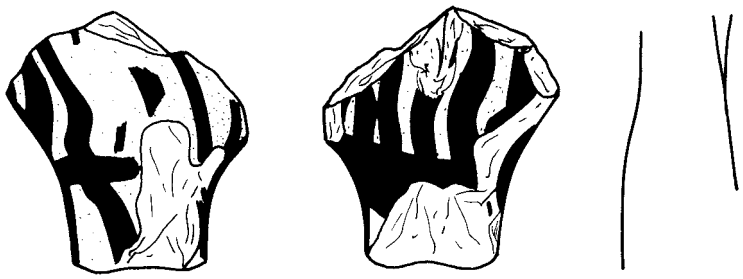
DB-Nr. 1361 – Unterburg – LXIII 35/13 IIB
Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.6; Gewicht in g: 14.1.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.



Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.





DB-Nr. 1362 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1362 – Unterburg – LXIII 35/46 IIB Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.0; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 10.9.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit min. 8 Wellenlinien.

Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Machart: A1-12.

DB-Nr. 1363 – Unterburg – LXIII 35/48 IIB Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.0; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/2 (dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 1363 Foto

DB-Nr. 1364 – Unterburg – LXIII 34/71 IIIA a1 4.46 Hor. 25

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein an Außenseite monochrom bemalt.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: nachmykenisches Sediment.



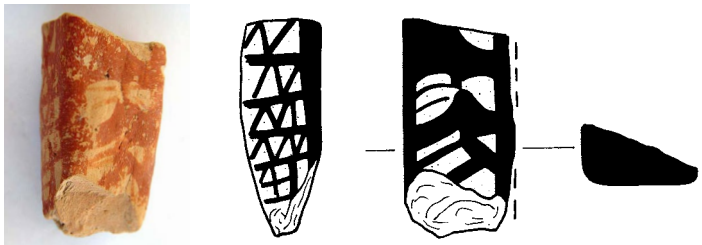
DB-Nr. 1364 Foto

DB-Nr. 1365 – Unterburg – LXIII 35/07 IV a1 4.28 Hor. 21

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.2; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Bein mit 4 sich teilweise kreuzenden Wellenlinien bemalt.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: in einem Sediment der SH III C-Phase 4 gefunden (Hor. 21 – Hor. 22).



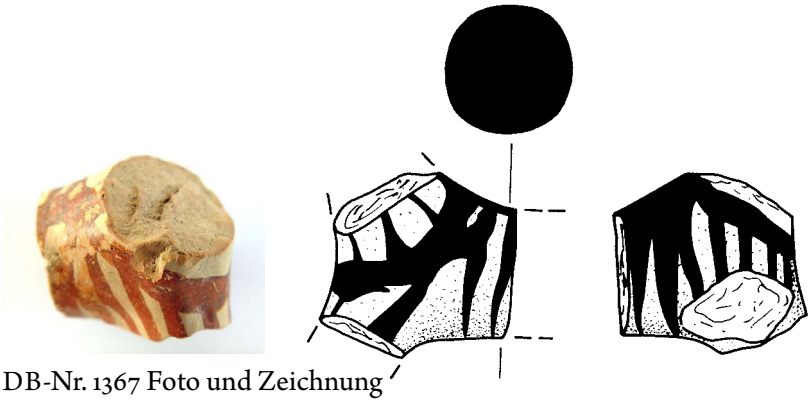
DB-Nr. 1365 Foto



DB-Nr. 1366 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1366 – Unterburg – LXII 35/50 V Hor. 21

– skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 1.5; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: auf einer Schmalseite Sparrenmuster, auf Außenseite Schraffurmuster bzw. gereihte und durch Querstreifen voneinander getrennte Zickzackmuster.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: im Sediment oberhalb von Befunden der SH III C-Phase 3, d. h. in Phase 4 oder 5, gefunden; Horizont 21 oder 22.



DB-Nr. 1367 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1367 – Unterburg – LXII 35/69 VB Hor. 20

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 2.5; Dm. 1.7; Gewicht in g: 10.7.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: jünger als Fußboden des Horizontes 17 a5 , älter als SH III C-zeitlicher Fußboden der Phase 2 (= Hor. 20); Hor. 18 – Hor. 20; palastzeitliches Altstück.

DB-Nr. 1368 – Unterburg – LXIII 34/42 IVFTiergang Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.3; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1368 Foto



DB-Nr. 1369 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1369 – Unterburg – LXII 35/30 VIB Nr. 123/02 Hor. 19

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Zügel; Fragment, 1 Zügel erhalten.
Kommentar: Fraglich, ob Figurinenfragment.
Maße in cm: Breite: 1.7; Länge: 5.3; Dm. 0.8; Gewicht in g: 6.9.
Beschreibung: auf Oberseite mit diagonalen, zungenförmigen Querstreifen bemalt, Unterseite unbemalt, da der Durchmesser für ein Zügelfragment ungewöhnlich dick ist, könnte es sich möglicherweise um ein Henkelfragment handeln, wofür der Dekor spräche, wogegen allerdings die nicht vorhandene Krümmung spräche.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise scheibengedreht.
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung laut J. Maran: die »Skelettgrube« Nr. 123/02 ist jünger als SH III B Ende (d. h. der Horizont 17 a5) und älter als SH III C Entwickelt (d. h. Hor. 20); wahrscheinlich palastzeitliches Altstück.

DB-Nr. 1370 – Unterburg – LXIII 35/13 V Hor. 21

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 1.8; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/4 (brown).
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus Sediment oberhalb von Mauer M1/02 der SH III C-Phase 3, Horizont 21 oder Horizont 22.



DB-Nr. 1370 Foto

DB-Nr. 1371 – Unterburg – LXIII 35/32 IVE Hor. 21

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.8; Länge: 2.0; Gewicht in g: 1.6.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Kopf – auf Scheitel wohl 1 Längsstreifen von Hornspitze zu Hornspitze, Schnauze mit 1 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus Sediment, das jünger als die SH III C-Phase 3 ist, Horizont 21 – Horizont 22 (SH III C Fortgeschritten oder Spät), aber nicht nach oben versiegelt.



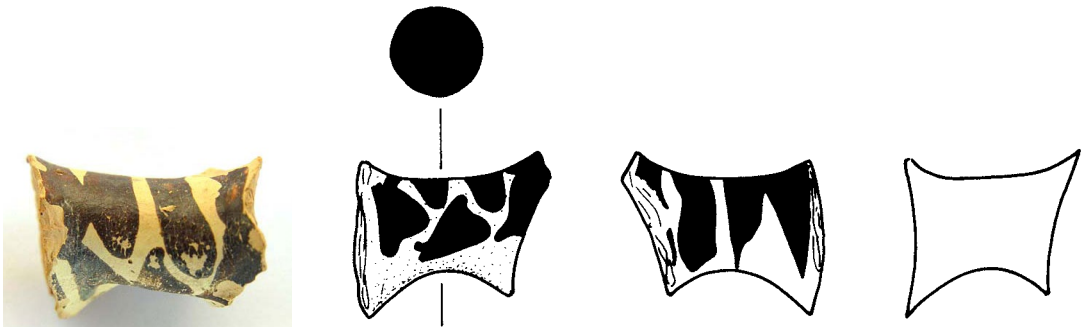
DB-Nr. 1371 Foto

DB-Nr. 1372 – Unterburg – LXIII 35/32 IVF Hor. 21

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.1; Breite: 2.6; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizonteinschätzung laut J. Maran: aus Sediment, das jünger als die SH III C-Phase 3 ist, Horizont 21 – Horizont 22 (SH III C Fortgeschritten oder Spät), aber nicht nach oben versiegelt.



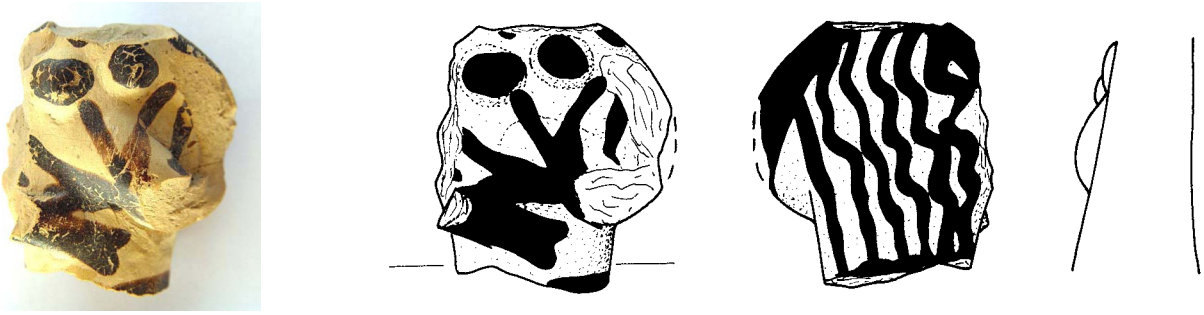
DB-Nr. 1372 Foto



DB-Nr. 1373 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1373 – Unterburg – LXIII 35/47 IVF (R4/01) (Ost) Hor. 17 a5

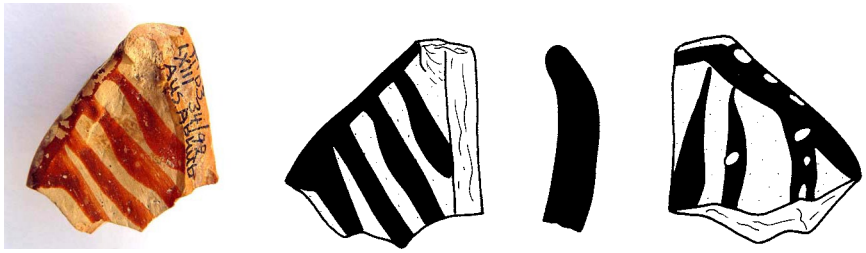
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Wagenkasten; Fragment, Verbindungsstück (?) zwischen Wagenkasten und Gespanntier erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 2.5; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 5.2.
Beschreibung: Verstrebung mit zungenförmigen Quertupfen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung von J. Maran: im Raum R4/01 gefunden, entweder gleich alt oder älter als Raum R4/01,
Hor. 17 a4 – 17 a5; keine Verbindung zum Fußboden des Raumes.



DB-Nr. 1374 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1374 – Unterburg –
Streu UB-Nord Sieb 2001/2002 Hor. nicht zuweisbar

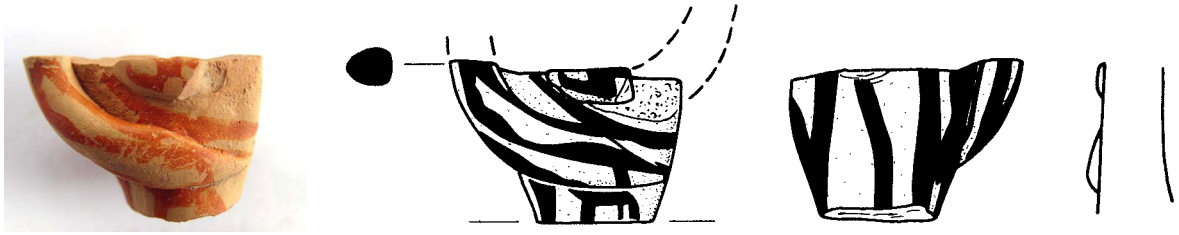
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.0; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 13.4.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Arme oder Finger angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – Brüste jeweils mit Farbtupfen bemalt, linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm Richtung Brüste geführt, Arme jeweils mit 1 Konturlinie bemalt, nur RS mit Wellenlinien verziert.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-7.



DB-Nr. 1375 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1375 – Unterburg – LXIII 34/92 VIC Hor. 17 a4
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1062, DB-Nr. 1292, DB-Nr. 1293.

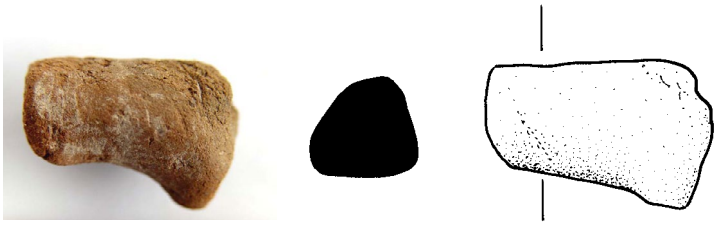
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Wagenkasten; Fragment, Teil des Wagenkastens erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 3.0; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: rote Streifen auf Innenseite, Randstreifen und auf Außenseite zungenförmige Längsstreifen mit aufgesetzten weißen Tupfen verziert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 10 YR 8/1 (white).
Machart: A1-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2251.
Kontextbeschreibung: Schichtdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: Hor. 17 a4; unter dem Lehm-Fußboden des Raumes R78a gefunden; da das Fragment möglicherweise zu dem Gespanntier (DB-Nr. 1062, DB-Nr. 1292 und DB-Nr. 1293) gehört, könnte vermutet werden, dass das vorliegende Fragment und die gleichfalls winzigen Bruchstücke DB-Nr. 1292 und DB-Nr. 1293 aufgrund unerkannter Störungen in den Bauhorizont unter dem SH III B Endezeitlichen Bau XI gelangten.



DB-Nr. 1376 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1376 – Oberburg –
LXIII 52/11 IIB RXVIII gemischt G?
Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 3.0; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß – Ansatz von 7 Vertikalen (Wellen-?) Linien.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.



DB-Nr. 1377 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1377 – Oberburg – RXVIII Streu 1984 Hor. nicht zuweisbar

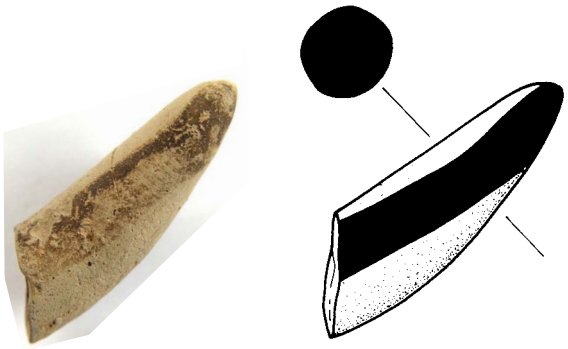
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: aufgrund der Fundumstände möglicherweise nachbronzezeitlich, Kilian 2007, 120 Kat.-Nr. 488 führt allerdings auch HGK-Keramik aus dem gleichen Großquadrat an.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 3.0; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 8.8.
Tonfarbe: 10 YR 5/4 (yellowish brown) – 5 YR 5/6 (yellowish red);
Überzugsfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 7.5 YR 5/4 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Brüche stark verrieben, in der porösen Oberfläche Reste weißlicher Rückstände, entweder Spuren eines ehemalig weißen Überzuges oder durch Kalkablagerungen im Boden verursacht; wenn ersteres zutrifft, stammt das Fragment wahrscheinlich nicht aus der Bronzezeit.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 628, DB-Nr. 1236, DB-Nr. 1907, DB-Nr. 2310 und DB-Nr. 2576.
Kontextbeschreibung: als Streu der Grabungen von 1984 bei den Nachgrabungen 1997 im Hauptraum des kleinen Megaron gefunden.

DB-Nr. 1378 – Unterburg (Kiliangrabung) – Streu – unbeschriftet Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.4; Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.



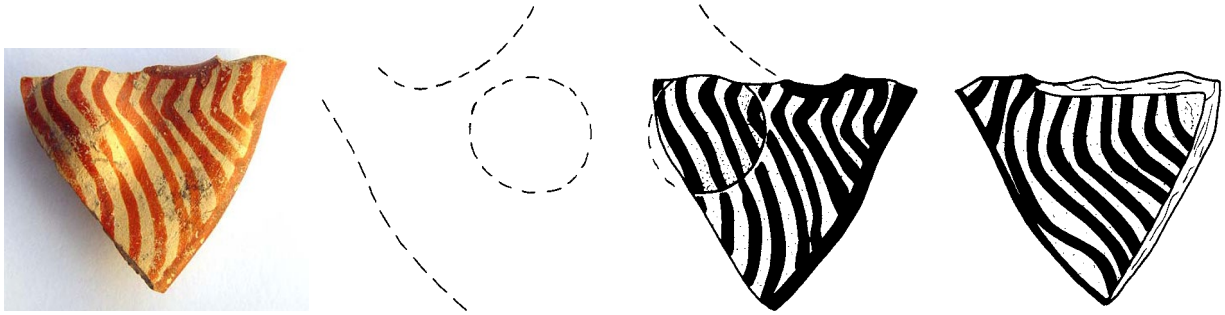
DB-Nr. 1378 Foto



DB-Nr. 137[illegible]oto und Zeichnung

DB-Nr. 1379 – Oberburg – LXI 53/37 G1/98 Hor. 20 TB: Tiryns 1997 – 1998

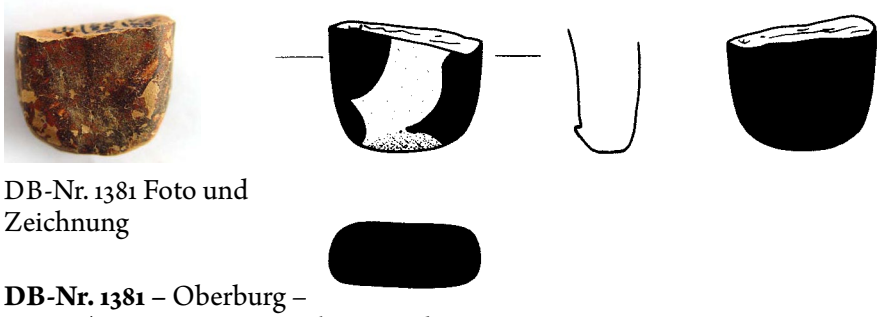
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Länge: 3.9; Dm. 1.5; Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: Horn mit 1 breiten Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 10 YR 4/2 (dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich scheibengedreht; sekundär verbrannt.
Literatur: Maran 2000, 9 Abb. 8.
Kontextbeschreibung: jünger als SH III B.



DB-Nr. 1380 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1380 – Unterburg – LXI 36/15 Streu – Nordareal Hor. nicht zuweisbar

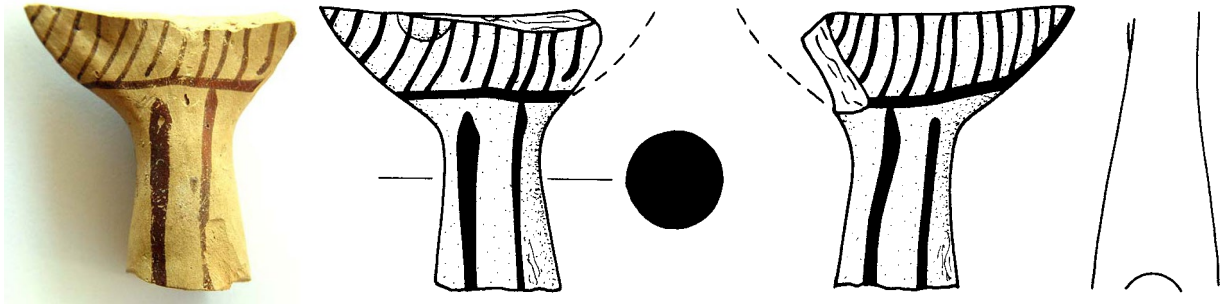
– anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 1/2 der Oberkörpers mit Ansatz des rechten Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.5; Gewicht in g: 5.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1381 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1381 – Oberburg – LXI 53/47 IIA RVI Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Breite: 2.0; Gewicht in g: 2.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 1382 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1382 – Unterburg – LXIII 35/45 a1 3.60 Säuberung Südprofil Torweg (Restaurierung) Hor. nicht zuweisbar

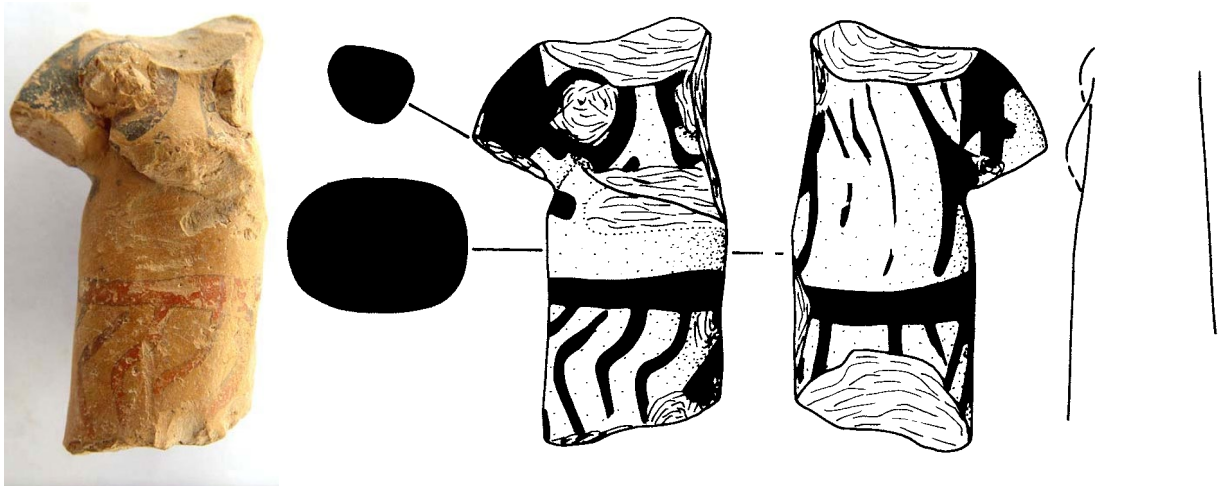
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.6; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 9.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Kontextbeschreibung: im Torweg, aber ca. 30 cm oberhalb der Lauffläche in Hor. 17 a5 gefunden.



DB-Nr. 1383 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1383 – Oberburg – LXI 54/39 I RV Hor. nicht zuweisbar

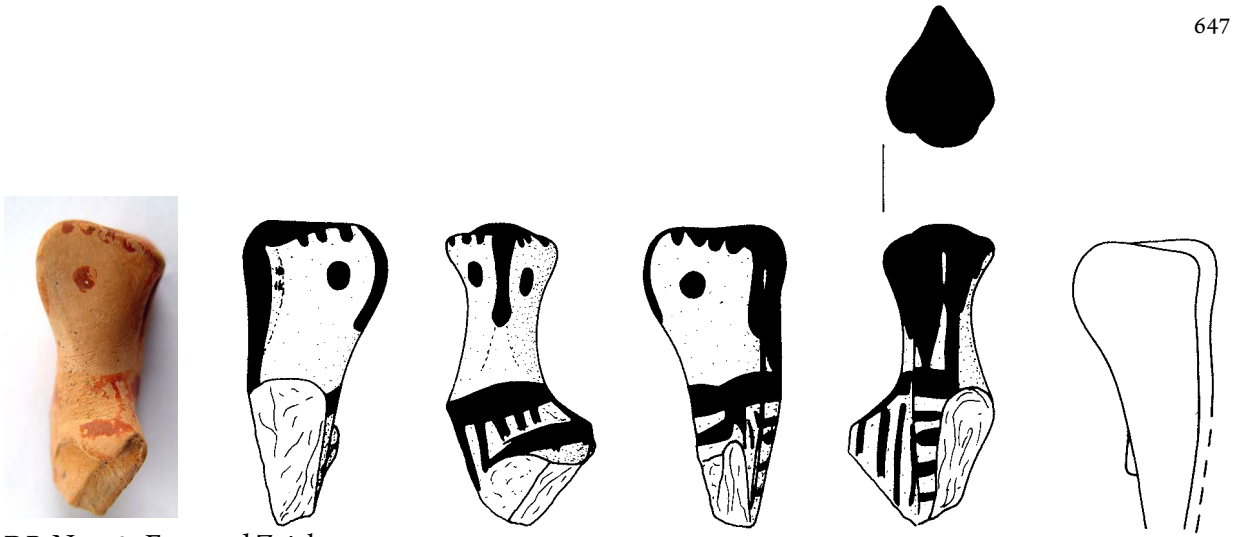
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 3.1; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 1384 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1384 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 34/55 IId Hor. 22

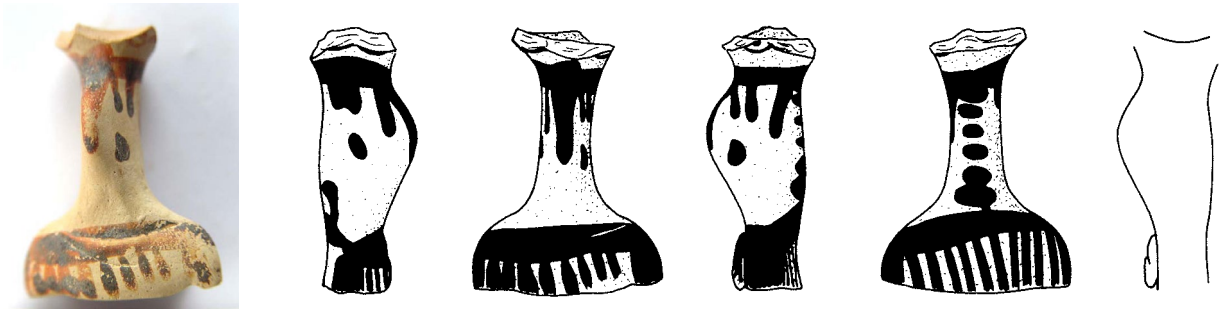
– anthropomorphe Figurine: naturalistisch; Fragment, 1/3 des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 3.2; Dm. 2.4; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 27.6.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Arme frei modelliert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – Arme vom Oberkörper losgelöst und wahrscheinlich unter Brüsten verschränkt, linker Arm mit 1 breiten Streifen bemalt und Brüste mit Malfarbe umkreist, Oberkörper auf VS ansonsten unbemalt, auf RS an den Seiten je 2 Wellenlinien, in der Mitte Spuren von 2 weiteren, feinen Wellenlinien, Taillenband sehr tief sitzend; Standfuß – mit 12 regelmäßigen, feinen Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 10 YR 2/1 (black).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14. 20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; die Figurine wurde im Torweg gefunden. In Kilians Stratigraphietabelle werden erst Abhub IV und V aufgeführt, die er dem Verfallshorizont 18 zuweist, während Ofl. III in der Torkammer in die Phase SH III C Fortgeschritten (Horizont 21) gesetzt und in Korrelation mit dem Torweg der Abhub IV und V dort ebenfalls dem Horizont 18 zugeschrieben wird.



DB-Nr. 1385 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1385 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 41 Streu Nord-Süd Profil Hor. nicht zuweisbar

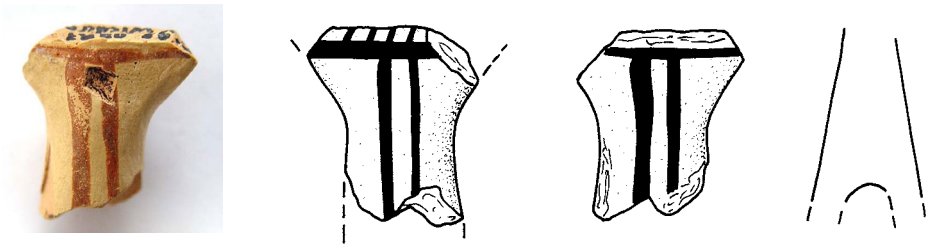
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Proto-Tau oder anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 1.8; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 6.4; Dm. am Kopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – applizierter Zopf bis zum Ansatz des Oberkörpers monochrom bemalt, dann mit kleinen Quertupfen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.



DB-Nr. 1386 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1386 – Oberburg – RVI – Streu Hor. nicht zuweisbar

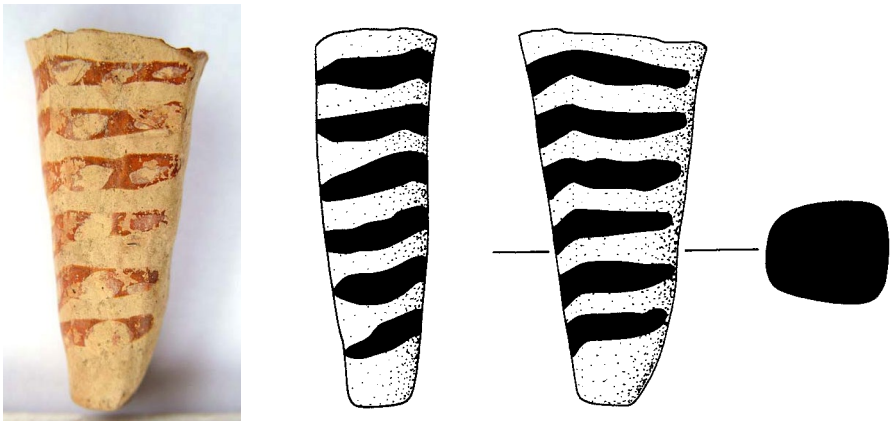
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 3/4 des Oberkörpers, Kopf und Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 4.9; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 2959.
Kontextbeschreibung: Dieses Fragment belegt eindeutig die Nutzung von Tau-Figurinen auf der Oberburg, auch wenn es keinem stratigraphischen Horizont zuweisbar ist; falls das Fragment nicht weit verlagert ist, was nicht auszuschließen ist, stammte es sogar aus dem großen Megaron (Raum VI = Vorraum des großen Megarons).



DB-Nr. 1387 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1387 – Oberburg – RVII – Wiederaushub 1985 Hor. nicht zuweisbar

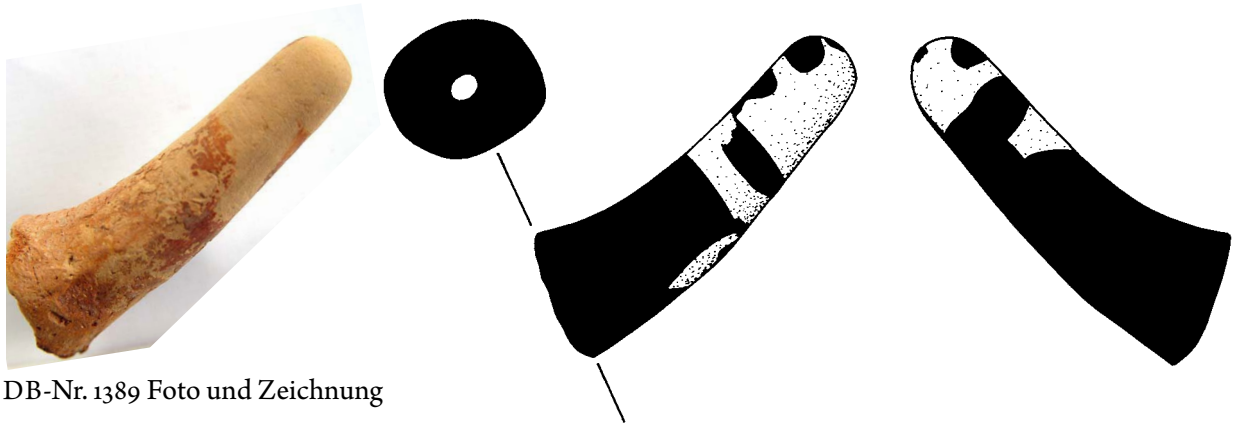
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.0; Gewicht in g: 4.1.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).



DB-Nr. 1388 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1388 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/76 IV Hor. 21 ao TB: 77.31; 82.30

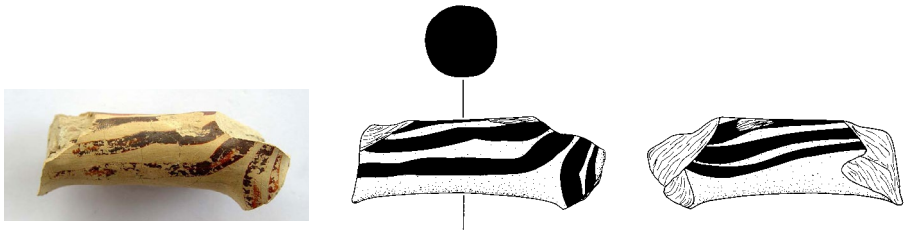
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 2.5; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 13.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 10 YR 8/1 (white).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 1942.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 18 – 23.



DB-Nr. 1389 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1389 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/77 IVa R3 Hor. 23 TB: 81.52

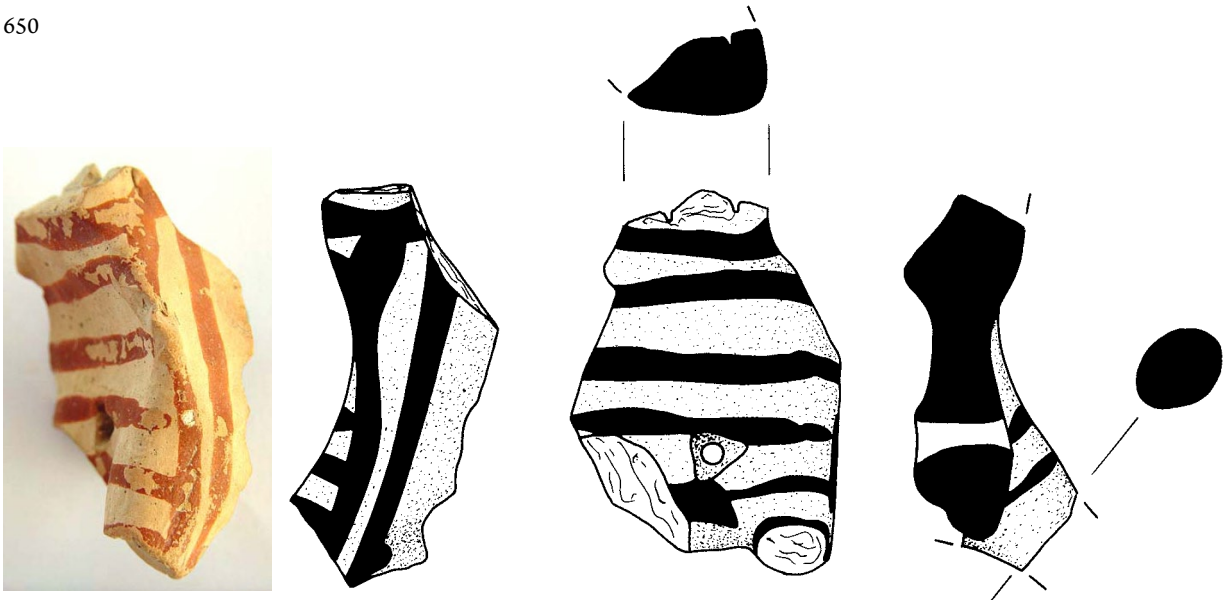
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 81.52 und Photounterschrift: LXI 36/47 (wegen Raumangabe auf der Figurine falsch); möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Länge: 5.1; Dm. 1.8; Gewicht in g: 9.4.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 1390 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1390 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/100 Va Hor. 18 TB: 81.57

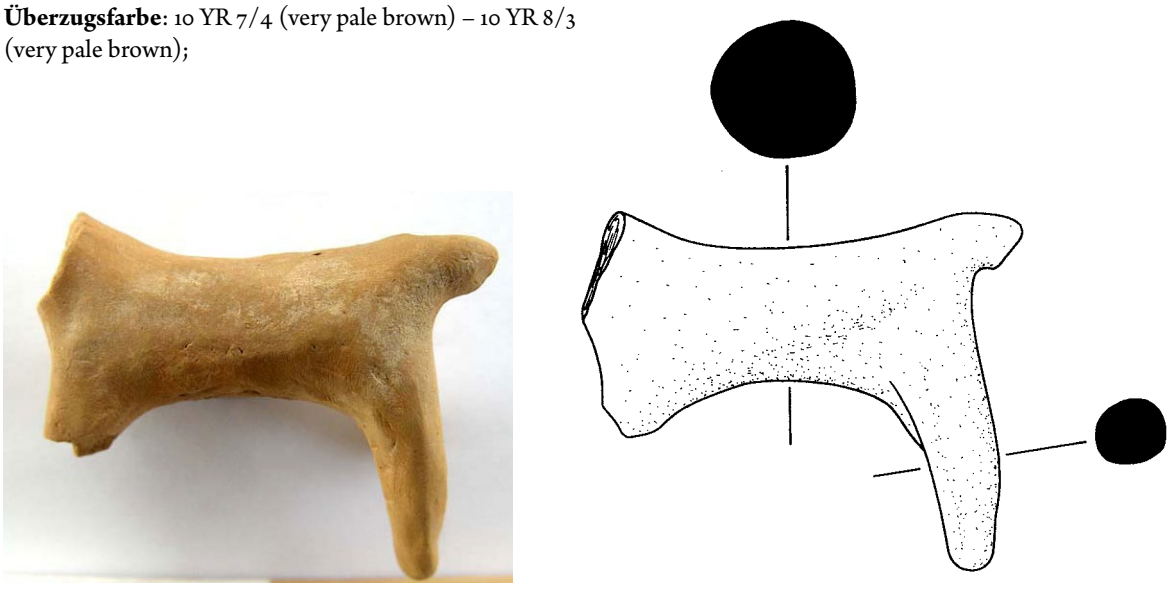
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 6.6; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 26.7.
Tonfarbe: 5 Y 7/2 (light gray) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.



DB-Nr. 1391 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1391 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 37/59 VIa Hor. 17 a5 TB: 81.66

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, Ansatz der Hinterbeine und wahrscheinlich Teil des Wagenkastens erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.6; Länge: 2.2; Gewicht in g: 18.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



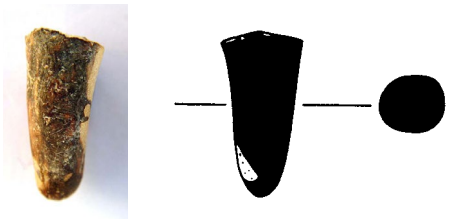
DB-Nr. 1392 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1392 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/10 VIIa Hor. 21 b0 TB: 77.03; 82.03

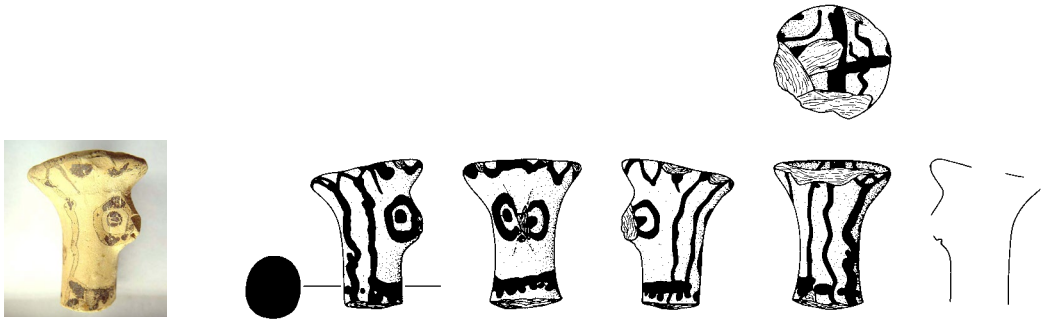
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf, rechtes Hinterbein, Ansatz des linken Hinterbeines und des Schwanzes sowie der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Länge: 5.3; Dm. 1.8; Höhe Widerrist ca. 4.7; Länge Rumpf ca. 5.1; Gewicht in g: 31.8; Länge von Widerrist bis Schwanz gemessen.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown).
Vgl. für Form: DB-Nr. 1122 und DB-Nr. 2535; vgl. für Machart: DB-Nr. 717.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.
Kontextbeschreibung: obwohl die Figurine keine Einmessung aufweist, muss sie in der Südwestecke des Quadrates gefunden worden sein, da der Rest des Quadrates offensichtlich nicht ergraben wurde, bzw. bei Grabungen 1972 schon untersucht worden war; das Fragment liegt auf der Freifläche ca. 2 m nördlich der obersten Begrenzungssteine des Befundes bzw. der Grube >R119<; Horizontzuweisung unklar.

DB-Nr. 1393 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/18 IIa Hor. nicht zuweisbar
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 322. TB: 76.100; 81.28

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: V; Abhub auf Figurine: Va.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 1648 und DB-Nr. 1649).



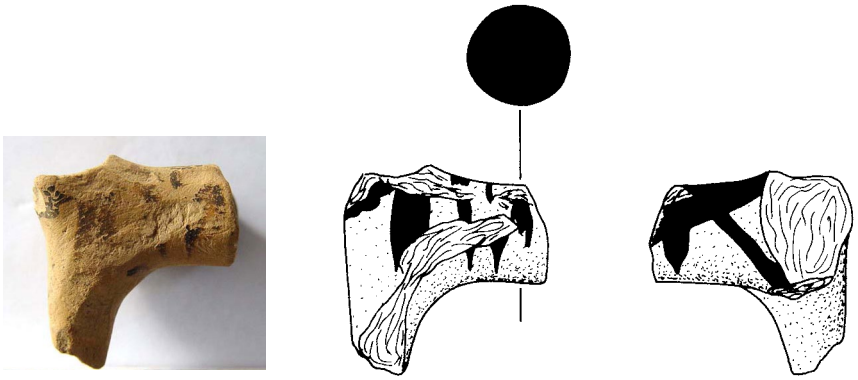
DB-Nr. 1393 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1394 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1394 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/28 VII Hor. 21 bo TB: 77.01; 82.01

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 2.1; Dm. Polos: 3.1; Gewicht in g: 15.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Polos – auf Oberseite Kreuz von wellenförmigen Bogenlinien gerahmt; Kopf – am Hinterkopf 5 Vertikale Wellenlinien als Haarangabe, nur vorne am Hals 1 Querstreifen, gleich darunter 1 umlaufende Punktreihe, wohl Halsband bzw. Kollier.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/3 (brown).
Machart: C1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



DB-Nr. 1395 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1395 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/38 IIIa Hor. 22 d TB: 76.47; 80.47

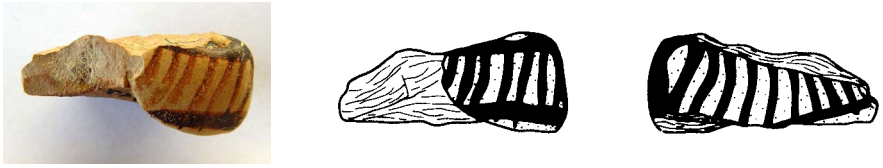
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 2.7; Dm. 1.3; Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark bestoßen, Oberfläche teilweise abgerieben.
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 23–29.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 d – 23.

DB-Nr. 1396 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/38 VI Hor. 21 TB: 76.86; 81.42

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: L. max. 2.2; Höhe: 3.4; Länge: 6.5; Gewicht in g: 40.9.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Vgl. DB-Nr. 2542 und DB-Nr. 2933.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 31–37.



DB-Nr. 1396 Foto



DB-Nr. 1397 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1397 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/48 X R119 G23 Hor. nicht zuweisbar TB: 77.73; 82.72

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 1/4 des Oberkörpers mit rechtem Arm erhalten.
Kommentar: G23 nach TB 70 Tiergang.
Maße in cm: Höhe: 1.3; Breite: 3.0; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Vgl. DB-Nr. 920, DB-Nr. 2440 und DB-Nr. 2605.
Literatur: Kilian 1979, 392 Abb. 14.

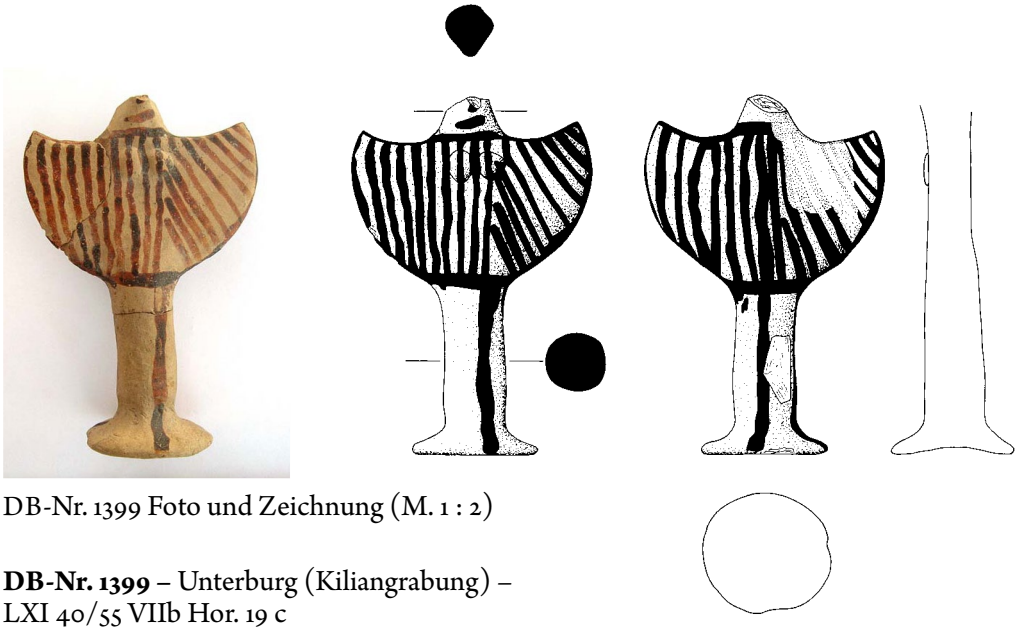
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–73; Tiryns-Archiv 1978/031, 40–42.
Kontextbeschreibung: in Tiergang südlich des ›Raumes‹ bzw. Befundes R119 oberhalb des palastzeitlichen Fußbodens von Raum R120 gefunden, aufgrund des Tierganges sehr wahrscheinlich aus palastzeitlichen in höhere nachpalastzeitliche Schichten verlagert; Horizont deshalb nicht zuweisbar.



DB-Nr. 1398 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1398 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/53 IVb Hor. 21 b2 TB: 76.111; 81.17

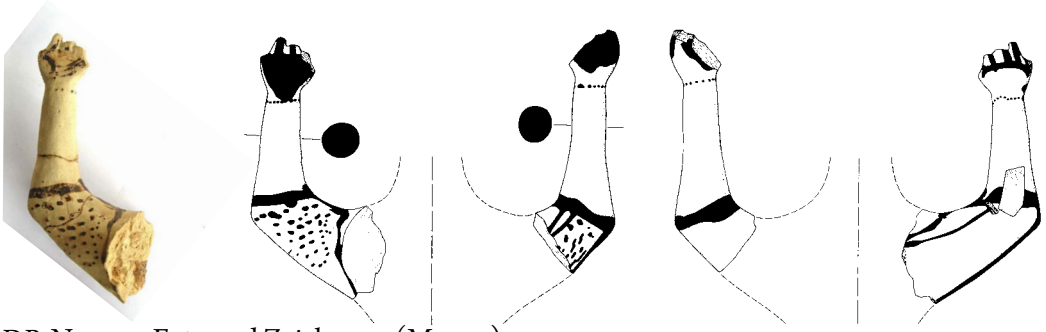
– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 4.1; Gewicht in g: 14.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.



DB-Nr. 1399 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1399 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/55 VIIb Hor. 19 c
zugehörig: DB-Nr. 305 und DB-Nr. 312. TB: 77.61; 82.60

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1 Arm und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 305.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 272, (DB-Nr. 387 und DB-Nr. 447) sowie (DB-Nr. 398, DB-Nr. 414 und DB-Nr. 465) und DB-Nr. 2880.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.



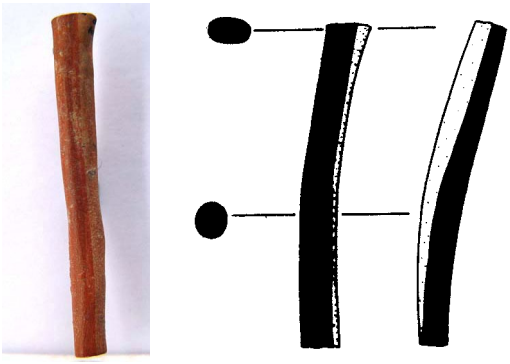
DB-Nr. 1400 Foto und Zeichnung (M. 1 : 4)

DB-Nr. 1400 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 VIIa a1 5.19 unter R110 in Lehm Hor. 19 c
zugehörig: DB-Nr. 2066 und DB-Nr. 2067; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1213.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 57 / 38; TB: 46.19; 77.05; 82.05

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1/2 des linken Armes mit Hand erhalten.
Maße in cm: Höhe: 14.1; Breite: 7.1; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 105.5.
Beschreibung: Arm – Oberarm seitwärts gestreckt, Arm am Ellbogen dann in weitem Winkel abgeknickt und nach oben gestreckt, Hand halbkreisförmig und zur Spitze hin zugespitzt herausmodelliert; auf Vorderseite an Bruchkante im Bereich der Brust Ansatz einer Wölbung nach außen, am Ansatz der Brust an Bruchkante 1 Streifen bis zur Mitte des Oberarmes, dort im rechten Winkel 1 weiterer Längsstreifen bis zum Armknick, ebenso auf Unterseite des Oberarmes, um Ellbogen 1 umlaufender Streifen, zwischen diesen rahmenden Streifen auf Vorderseite Punktmuster; um Handgelenk 1 feines Punktband, Handfläche innen monochrom bemalt, 5 Finger der Hand mit Modellierholz eingekerbt und außen sowie innen Finger mit je 1 Längsstreifen bemalt, auf Rückseite der Hand 1 waagerechte Bogenlinie unterhalb der Finger, siehe auch DB-Nr. 1213.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Arm wahrscheinlich handgeformt, aber an scheibengedrehten Körper einer großen Figur appliziert, keine Drehrillen sichtbar; Arm massiv geformt, in Bruchmitte Abplatzungsspuren, wo der Arm auf den Oberkörper appliziert war, Oberfläche mit Wischspuren in Längsrichtung, aber nicht sorgfältig geglättet, Malfarbe teilweise unterschiedlich oxidiert und stellenweise krakelliert.
Vgl. (DB-Nr. 303 und DB-Nr. 2407 sowie DB-Nr. 2408) und DB-Nr. 1432.
Literatur: Kilian 1979, 392 Abb. 12; Kilian 1992, Taf. 2, 1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 13–25. 57–59.

DB-Nr. 1401 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/62 VII R115 Hor. 21 bo TB: 77.44; 82.43

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil einer Haarsträhne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Dm. 0.5; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Haarsträhne aus Tonröllchen, am oberen Ende leicht zusammengedrückt, dort wohl ehemals am Hinterkopf einer scheibengedrehten Figur appliziert, ansonsten runder, aber dünnerer Querschnitt als (DB-Nr. 1686 und DB-Nr. 1687) sowie DB-Nr. 1688; auf Außenseite monochrom bemalt, innen tongrundig.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 2.5 YR 6/4 (light reddish brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe deckend aufgetragen und gleichmäßig oxidiert, aufgrund der dicken Malfarbe auf Außenseite sehr glatte Oberfläche.
Machart: B1-3.
Vgl. (DB-Nr. 1686 und DB-Nr. 1687) und DB-Nr. 1688 sowie DB-Nr. 2132.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91; Kilian 1992, Taf. 4, 9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55.



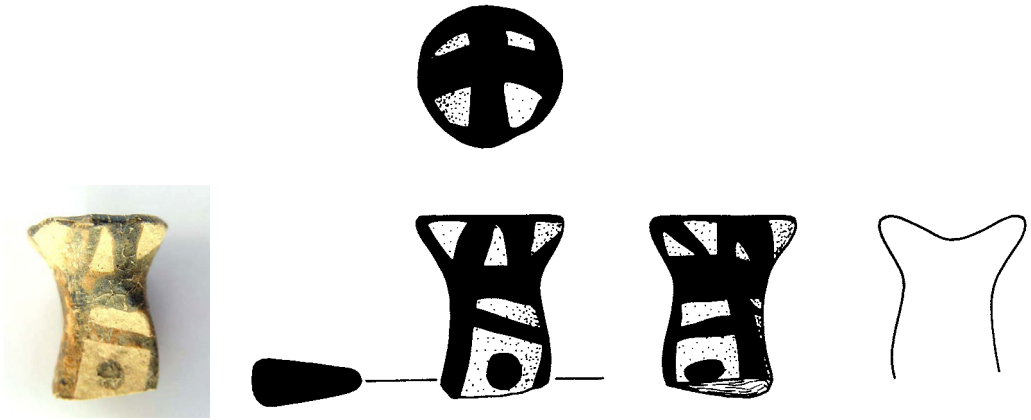
DB-Nr. 1401 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1402 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1402 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/68 VIII Hor. 19 b1 TB: 77.56; 82.55

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Kopf mit Trense erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine, Zeichnung und teilweise auf Photounterschrift: LXI 40/62.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Länge: 5.3; Gewicht in g: 25.4.
Beschreibung: applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/4 (brown).
Vgl. für Darstellung: figürlich bemalte Scherbe Slenczka 1974, 24 Kat.-Nr. 37 Taf. 5, 1 f (Nauplia Museum Inventarnummer 14265; Tiryns »U«).
Literatur: Hüttel 1980, 161 Abb. 5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37; Tiryns-Archiv 1977/031, 13–23. 37–45.



DB-Nr. 1403 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1403 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/63 VII R115 Hor. 21 bo TB: 77.47; 82.46

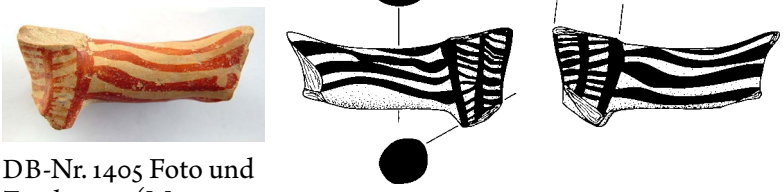
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 1.4; Dm. Polos: 1.9; Gewicht in g: 3.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polosrandband; Vertikale Linien am Polos; Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.



DB-Nr. 1404 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1404 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/67 V Hor. 22 d TB: 76.90; 81.38

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 3.3; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 13–15.



DB-Nr. 1405 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2

DB-Nr. 1405 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/69 Querprofil Hor. nicht zuweisbar TB: 77.90; 80.82

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Großteil des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes sowie des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXI 40/60.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 6.0; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 5.4; Gewicht in g: 20.9.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.

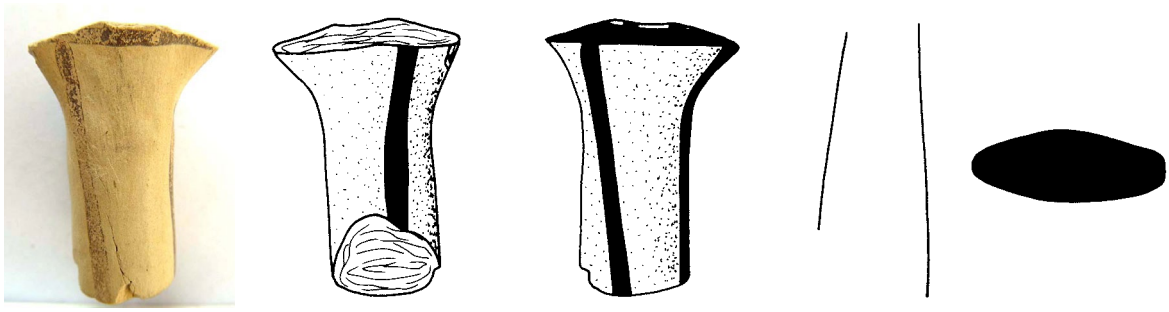
DB-Nr. 1406 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/70 IVa Hor. 21 co TB: 76.107; 81.21

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.



DB-Nr. 1406 Foto und Zeichnung

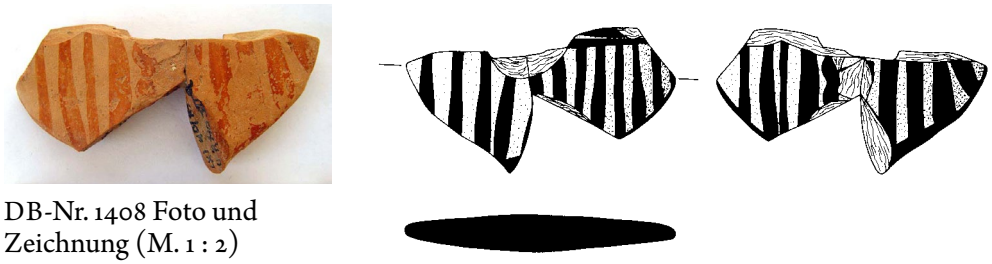
Kommentar: Quadratangabe in TB 76.107; 81.21: LXI 40/72.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 3.6; Dm. 1.6; Gewicht in g: 11.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark bestoßen und abgerieben.
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: südlich an oder in Südmauer von Raum R115 zu Tage gekommen, typologisch palastzeitliches Altstück.



DB-Nr. 1407 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1407 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/72 VI R110 Hor. 20 a1 TB: 76.91; 81.37

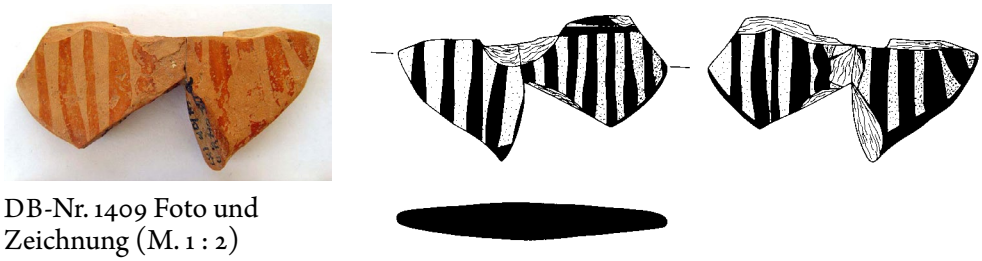
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 76.91; 81.37: LXI 40/79 (falsch); Ware laut Photounterschrift: A17.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.4; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 7.3.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblichen und teilweise abgerieben.
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/166, 11–13; Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.



DB-Nr. 1408 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1408 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/73–74 VIIa R117 Hor. 19 c
zugehörig: DB-Nr. 1409. TB: 77.77; 82.76

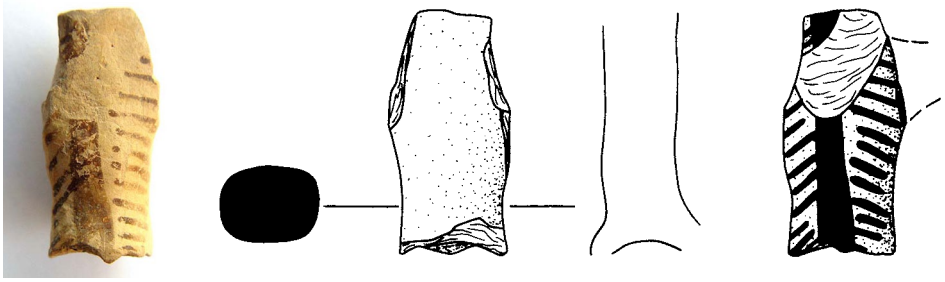
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 7.1; Gewicht in g: 15.4.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.



DB-Nr. 1409 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1409 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 VIIa unter R110 Hor. 19 c
zugehörig: DB-Nr. 1408. TB: 77.18; 82.18

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1408.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.



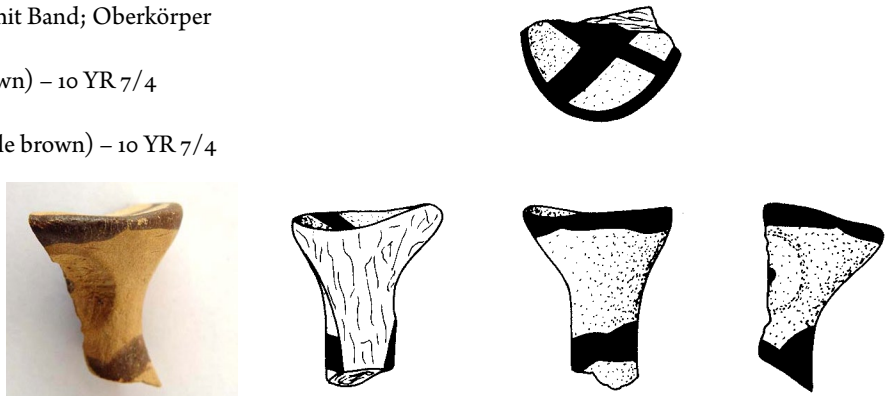
DB-Nr. 1410 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1410 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/76 IIIa Hor. 23 TB: 76.60; 80.60

– Komposit-Figurine: Reiter; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 1.6; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 5.0.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 51–55.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 d – 23.

DB-Nr. 1411 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 VIIIa R117 Hor. 19 b1 TB: 77.47; 82.46

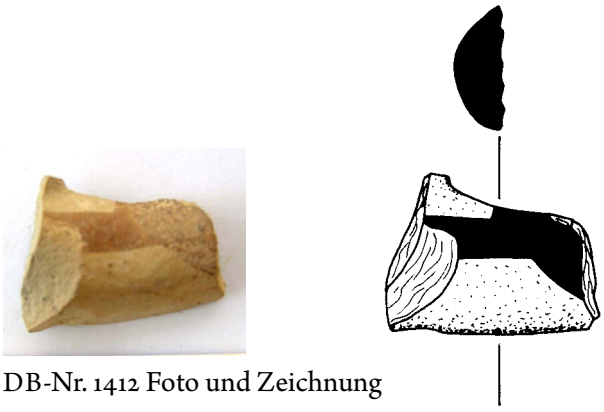
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und des Polos erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Zeichnung: R167 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.



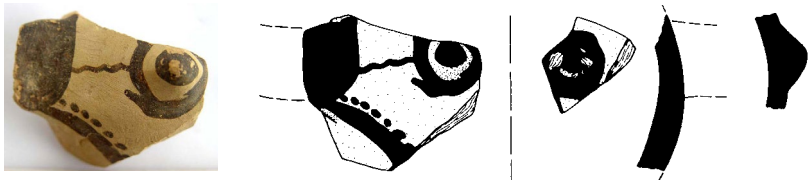
DB-Nr. 1411 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1412 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 VIII unter R110 Hor. 19 b1 möglicherweise zugehörig: (DB-Nr. 303 und DB-Nr. 2407) und DB-Nr. 2408. TB: 77.35; 82.34

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Ansatz eines Armes (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 2.8; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 2.8.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 4/4 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche relativ gut geglättet, Malfarbe verblasst und teilweise krakelliert.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



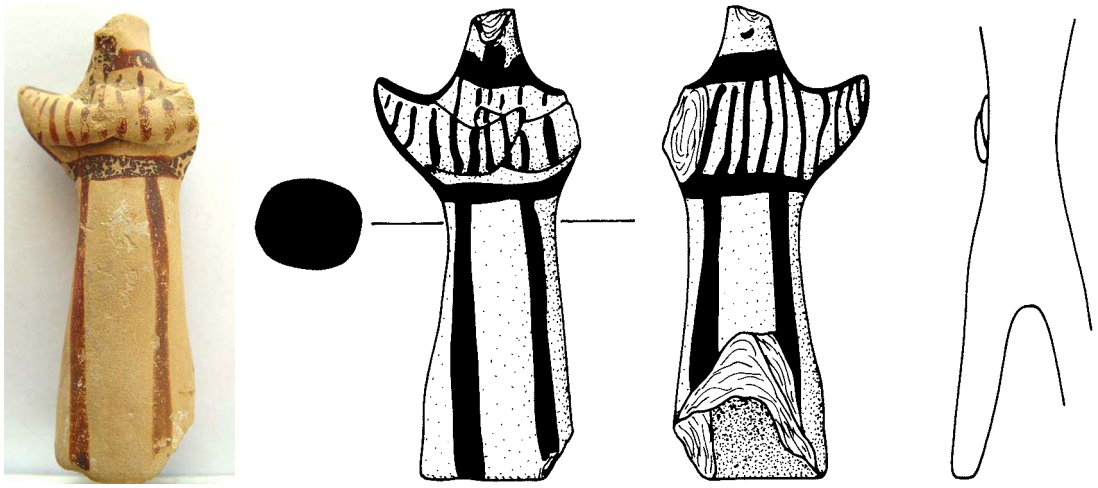
DB-Nr. 1412 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1413 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1413 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/86 VII Hor. 19 c
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1685; möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1209. TB: 77.20; 82.19

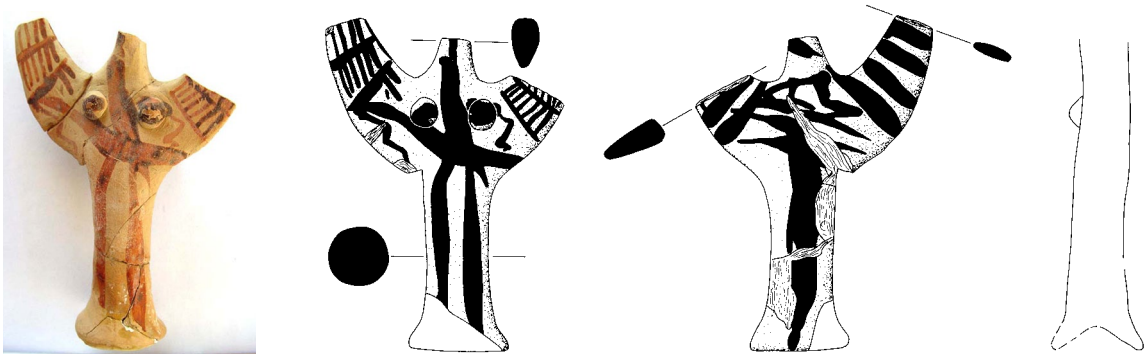
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1/4 des Oberkörpers und Ansatz des linken Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 4.7; Gewicht in g: 13.1.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper – Brust mit Malfarbe umrandet und 1 Punkt auf der Spitze versehen, Armansatz monochrom bemalt, darunter 1 bogenförmiger Längsstreifen, der nach innen von 1 Punktreihe gesäumt ist, vom Band der Brust bis zum monochromen Armansatz 1 feine horizontale Wellenlinie, siehe auch DB-Nr. 1685.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; am Ansatz des Armes im Bruch applizierte Tonlage des Armes sichtbar und auf Außenseite mit Modellierholz verstrichen, innen Drehrillen.
Machart: A2-4.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1209 sowie DB-Nr. 2059.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 2, 2.



DB-Nr. 1414 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1414 MN Invnr. 28110 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/88 XI R121 Hor. 17 a4
TB: 77.84; 82.83

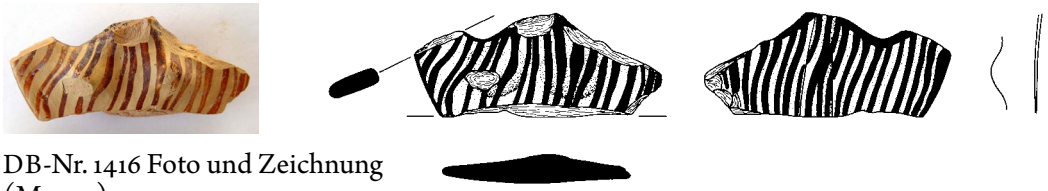
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Tau oder anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper mit Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.2; Breite: 2.7; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.2; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 13.8; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-7.
Literatur: Kilian 1979, 392 Abb. 14; 402 Anm. 68; Weber-Hiden 1988, 131 Kat.-Nr. 5, 18.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–73; Tiryns-Archiv 1978/031, 40–42.



DB-Nr. 1415 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1415 MN Invnr. 26151 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/03 VII Hor. 19 c TB: 77.17; 82.17

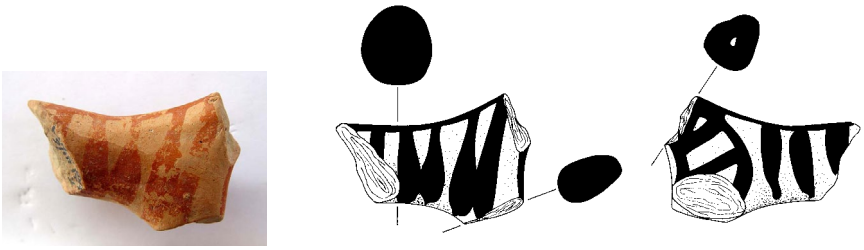
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper mit Großteil des linken und Ansatz des rechten Armes sowie Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: IIIa; Abhub bei Kilian: VII und VIIIa; Abhub auf Zeichnung: VIIIa.
Maße in cm: Höhe: 8.7; Breite: 6.3; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 31.4.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; Oberkörper – VS im Bereich der Arme mit Querstreifen verziert, jeweils zwischen 2 Querstreifen kurze, feine Längslinien; applizierte Brüste je mit 1 Farbtupfen versehen, vom Hals bis zwischen Brüste 1 breiter Vertikaler Streifen, links und rechts zwischen Armansatz und Brüsten je 1 Kringel, unterhalb der Brüste flüchtig ausgeführter Diagonalstreifen, darunter bis zur Basis des Standfußes 2 Vertikallinien; RS im Bereich der Arme mit diagonalen Streifen, in der Mitte mit flüchtig ausgeführten Zickzackstreifen und ab Höhe der Taille bis zur Basis des Standfußes mit 1 breiten Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe flüchtig aufgetragen, Figurine aus mehreren Bruchstücken zusammengesetzt.
Machart: A2-7.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55; Tiryns-Archiv 1979/014, 24–30.



DB-Nr. 1416 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1416 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/05 VIa Nr. 22 – Versturz Hor. 21 co TB: 76.91; 81.37

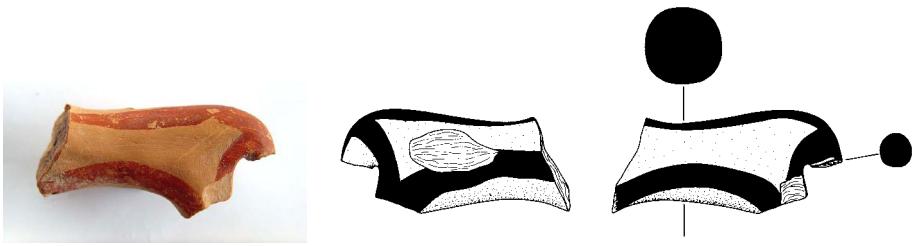
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 6.5; Gewicht in g: 10.9.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 13–15.



DB-Nr. 1417 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1417 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/06 VIa Hor. 21 co TB: 81.43

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Nr. 9 G9 gilt eigentlich nur für LXI 41/08 ab Abhub III.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 5.1; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 26.4.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 31–37.



DB-Nr. 1418 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1418 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/13 IVc Hor. 22 d TB: 76.95; 81.33

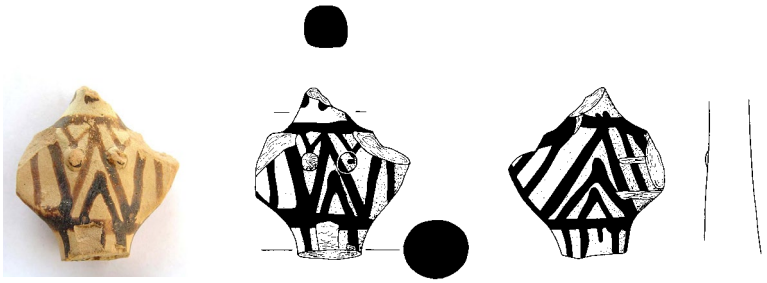
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 6.0; Gewicht in g: 35.2.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Kilian 1978, 460.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 31–37.



DB-Nr. 1419 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1419 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/14 III Hor. 23 TB: 76.32; 80.32

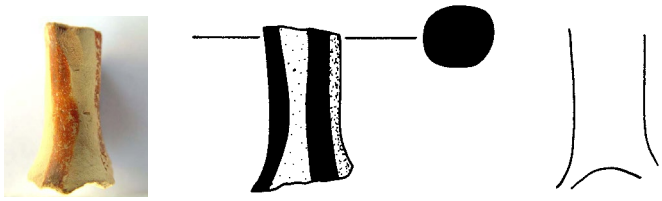
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Großteil des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 1.3; Dm. Polos: 1.9; Gewicht in g: 3.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Vertikale Linien am Polos; Stirnband; Stirnfransen; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Vgl. DB-Nr. 131, DB-Nr. 1433 und DB-Nr. 1693.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 33–43.



DB-Nr. 1420 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1420 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/14 VIIa Hor. 19 c TB: 77.16; 82.16

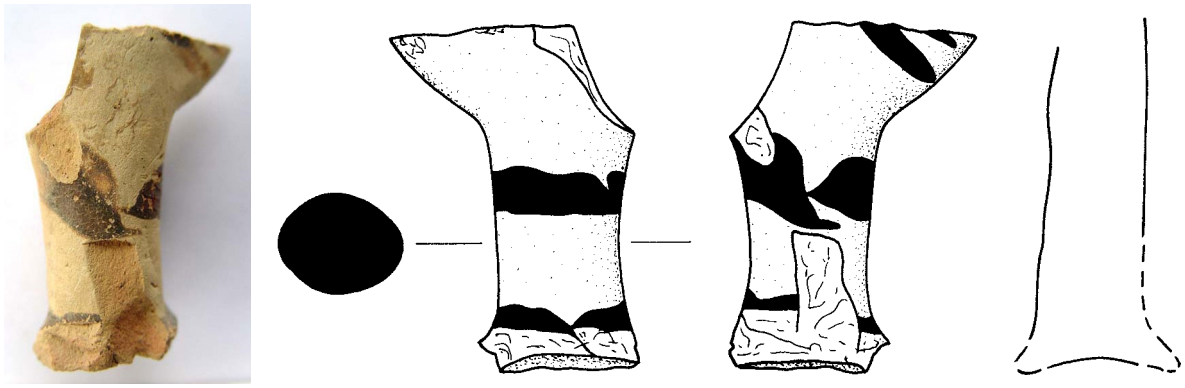
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper mit Ansatz der Arme und **des** Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 4.0; Dm. 1.7; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 14.3.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 521.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55.



DB-Nr. 1421 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1421 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/16 IVb Hor. 22 d TB: 76.106; 81.22

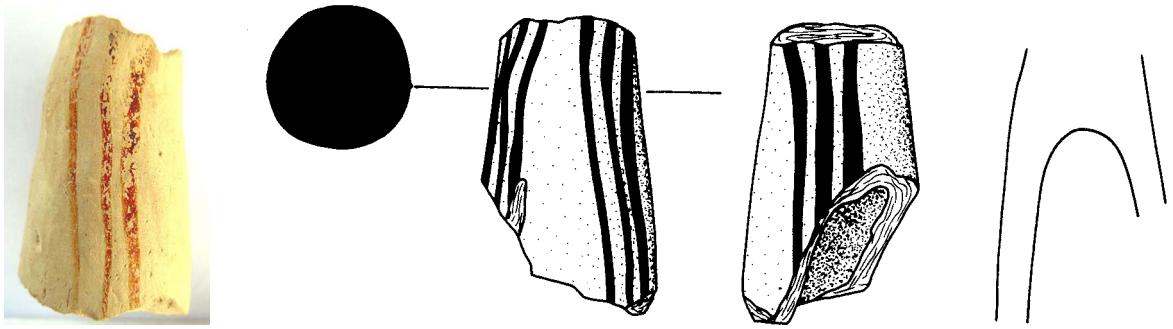
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 1422 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1422 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/18 IVb Hor. 22 d TB: 76.114; 81.14

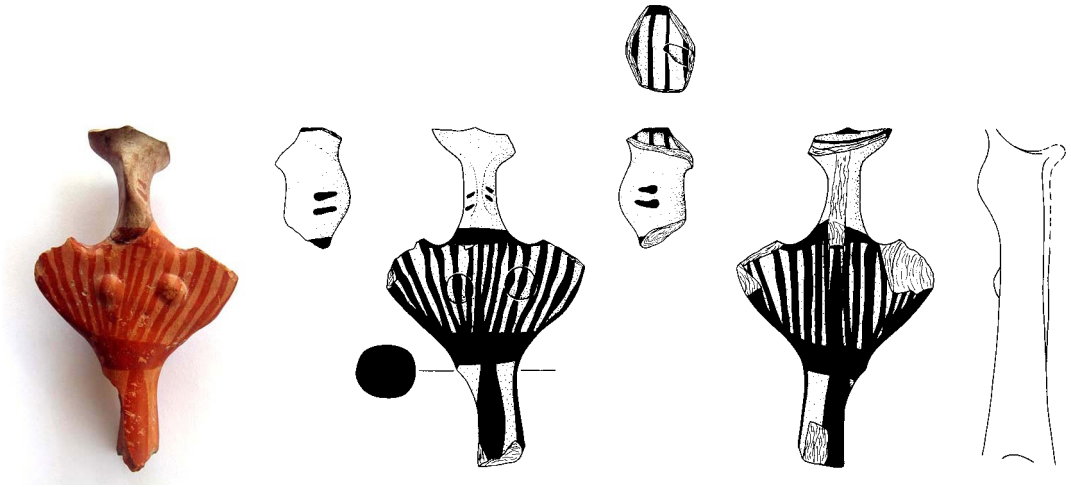
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Großteil des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers mit Ansatz des rechten Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 3.2; Höhe Standfuß ca. 3.2; Gewicht in g: 13.1.
Beschreibung: Standfuß unkanonisch.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 2.5 YR 7/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.



DB-Nr. 1423 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1423 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/24 VIII Hor. 19 b1 TB: 77.30; 82.29

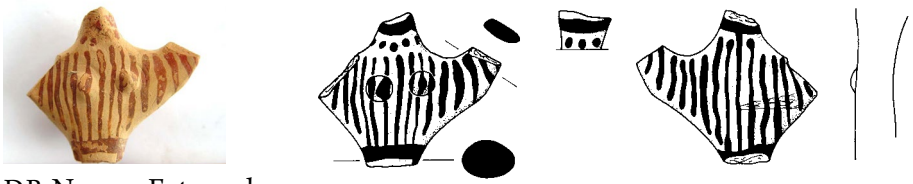
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Dm. 1.9; Gewicht in g: 11.5.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 9 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1979, 391.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



DB-Nr. 1424 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1424 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/25 Xc G32 Hor. 19 bo
zugehörig: DB-Nr. 1773. TB: 77.87; 82.86

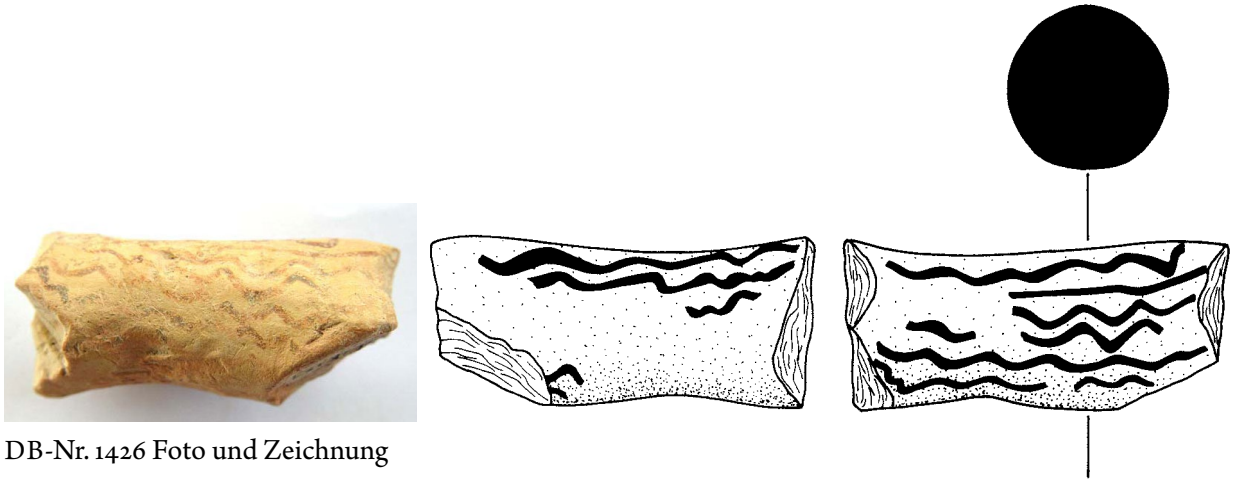
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment; Kopf und 2/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.9; Breite: 5.2; Länge: 1.7; Dm. 1.5; Dm. Polos: 2.8; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 27.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Polosrandband; applizierter Zopf; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Polos – mind. 4 Querstreifen auf Oberseite; Kopf – Augen nur mit 2 kurzen, parallelen Diagonalstreifen angegeben.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. DB-Nr. 1571 und Kopf DB-Nr. 1572.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



DB-Nr. 1425 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1425 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/37 VI Hor. 21 ao TB: 76.104; 81.24

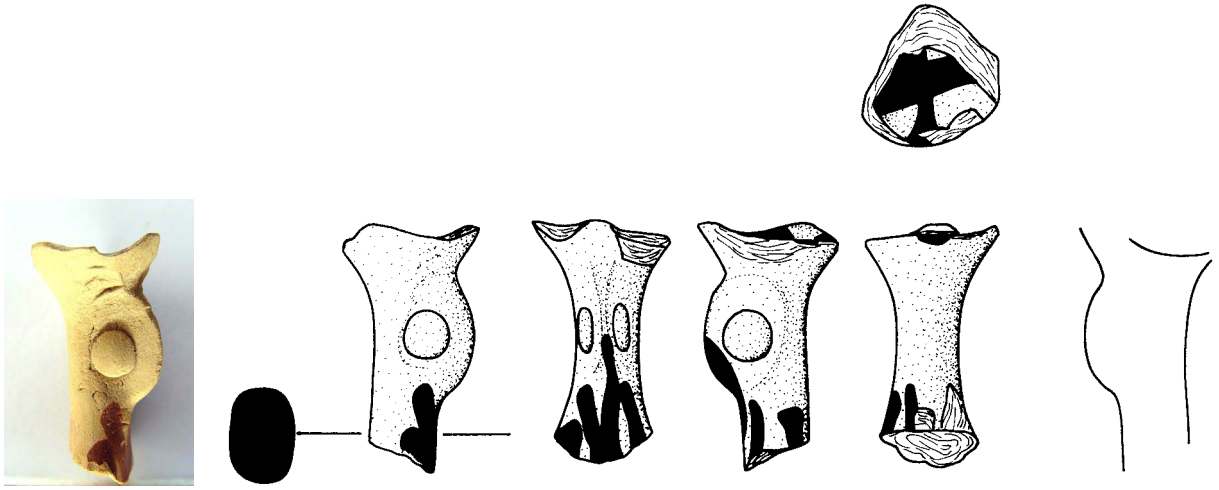
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper mit Ansatz des rechten Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 4.8; Dm. 1.4; Gewicht in g: 13.2.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – die feinen Vertikalen Linien ähneln Tremoulierstrichen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/2 (dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 21 ao – 21 c1 .



DB-Nr. 1426 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1426 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/38 III Hor. 23 TB: 76.50; 80.50

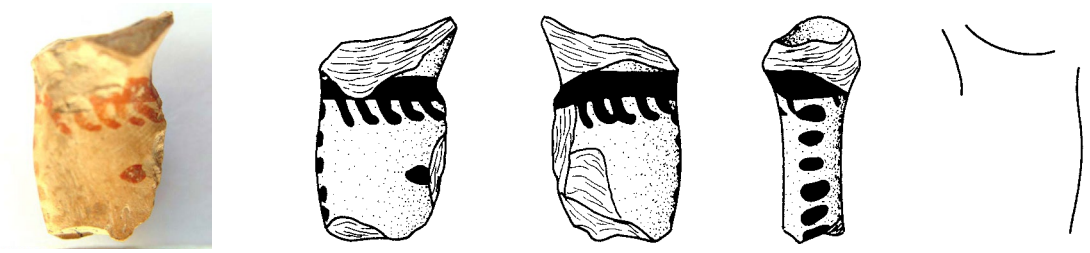
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Länge: 5.0; Dm. 2.1; Gewicht in g: 24.8.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3(very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 23–29.



DB-Nr. 1427 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1427 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/38 VIIa Hor. 19 c TB: 77.18; 82.18

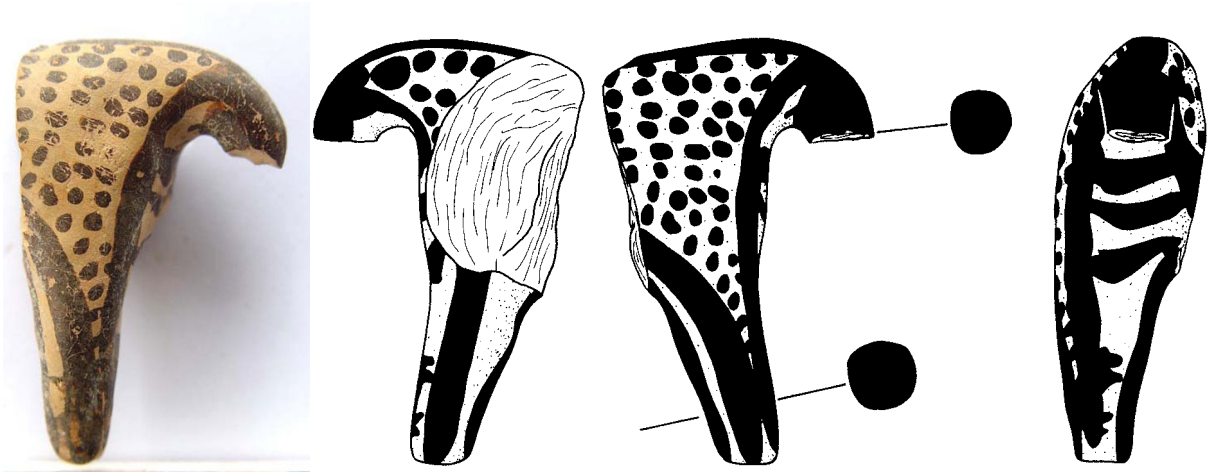
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers, Kopf und Großteil des Polos erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 77.18; 82.18: LXII 47/38 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.3; Länge: 1.3; Gewicht in g: 3.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; applizierte Augen; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 7/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: B1-2.
Vgl. für Kopf ungefähr: (DB-Nr. 521 und DB-Nr. 530).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



DB-Nr. 1428 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1428 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/67 V Hor. 22 ao TB: 76.116; 81.12

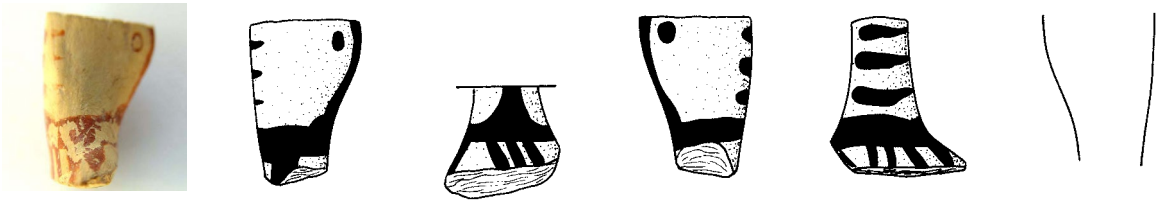
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und 1/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Gewicht in g: 3.8.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 33–43.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 ao – 22 co .



DB-Nr. 1429 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1429 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/78 Xc Hor. 19 bo TB: 77.83; 82.82

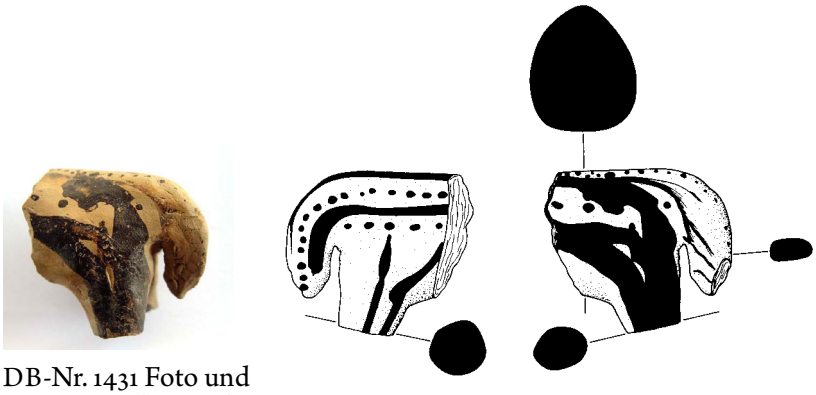
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, rechtes Hinterbein und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Breite: 1.9; Länge: 3.5; Höhe Widerrist ca. 5.5; Gewicht in g: 16.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.



DB-Nr. 1430 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1430 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/05 III Hor. 23 TB: 76.32; 80.32

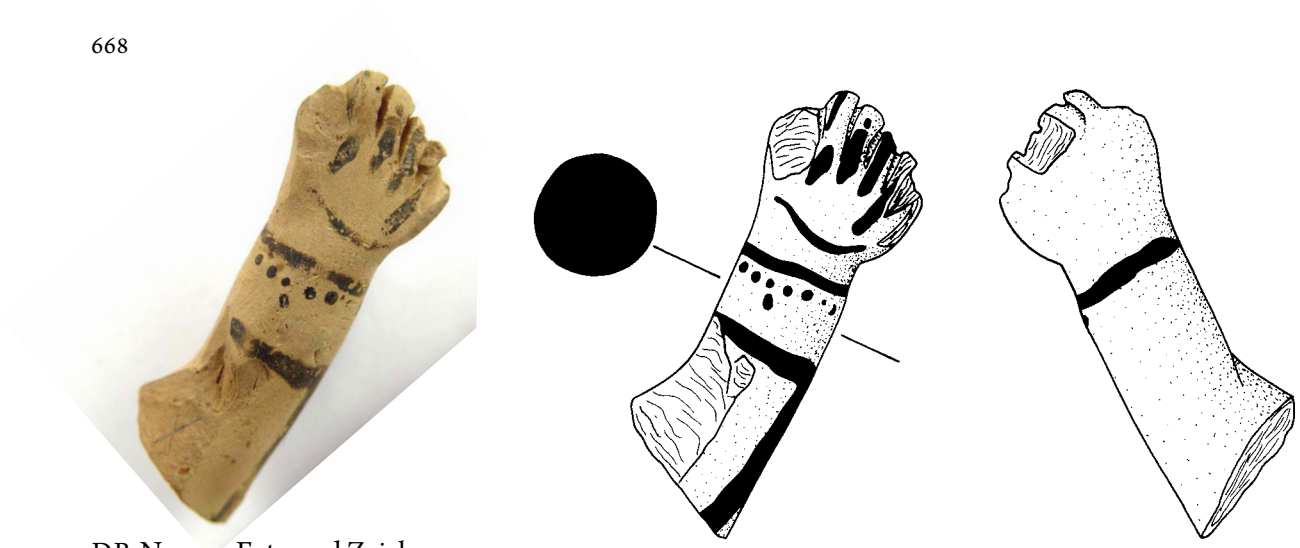
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und 2/3 des Kopfes ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 1.8; Länge: 1.5;
Gewicht in g: 2.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 33–43.



DB-Nr. 1431 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1431 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/18 IVa R106 Hor. 22 d TB: 77.96; 80.88

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine, Zeichnung und in TB 77.96, 80.88: R108 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 4.3; Länge: 4.9; Dm. 3.3;
Gewicht in g: 39.5.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-3.
Vgl. DB-Nr. 2541.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.



DB-Nr. 1432 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1432 MN Invnr. 28105 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/76 Va (R124) Hor. 22 d TB: 77.95; 80.87

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 3/4 des Armes und Großteil des Hand erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.2; Länge: 6.0; Dm. 1.6; Gewicht in g: 15.2.
Beschreibung: Arm – am Ellenbogen leicht abgeknickt, runder Querschnitt, der an der Spitze breit auseinandergedrückt und spitz zulaufend als Hand geformt wurde; 1 umlaufendes band um das Handgelenk, ansonsten nur auf Innenseite bemalt, unterhalb des Handgelenkbandes 1 Punktreihe, darunter 1 weiterer Querstrich und auf Unterseite des Armes daran anschließend 1 Längsstreifen Richtung Schulter; Handfläche durch 1 horizontale Bogenlinie abgegrenzt, 5 Einritzungen mit dem Modellierholz als Fingerangabe (6 Finger!), auf den Zwischenstegen zwischen den Einritzungen 4 erhaltene, kurze senkrechte Streifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; wahrscheinlich sekundär verbrannt, Malfarbe leicht abgerieben, besonders im Bereich der Hand Wischspuren von Fingern und Modellierholz.
Vgl. (DB-Nr. 303 und DB-Nr. 2407 sowie DB-Nr. 2408), DB-Nr. 1213 und (DB-Nr. 1400, DB-Nr. 2066 und DB-Nr. 2067).
Literatur: Kilian 1979, 392 Abb. 14; Kilian 1981a, 157 Anm. 25.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 17–21. 71–73; Tiryns-Archiv 1978/031, 40–42.
Kontextbeschreibung: im Schutt von R124 gefunden, wahrscheinlich aber verlagertes Fragment einer Figur des SH III C Früh-zeitlichen Kultareals, da die Figuren aus R117 und seiner Umgebung die besten stilistischen Parallelen für das Stück bilden (die Finger sind bei den späteren Figuren aus den Räumen R110 und R110a nicht mehr eingeschnitten, sondern nur noch mit Malfarbe angegeben).



DB-Nr. 1433 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1433 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/19 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 77.71; 82.70

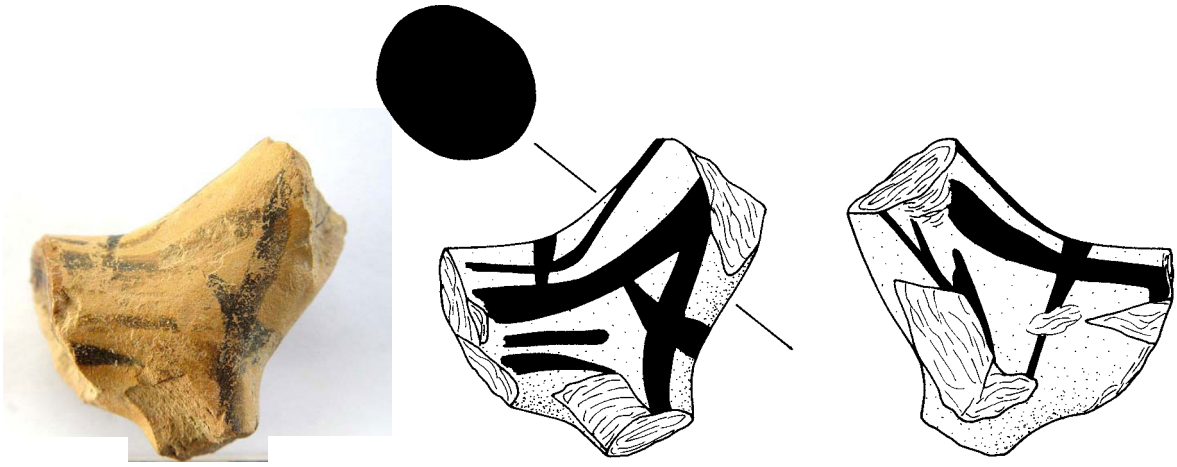
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.3; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 4.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Vertikale Linien am Polos; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Vgl. DB-Nr. 131, DB-Nr. 1419 und DB-Nr. 1693.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



DB-Nr. 1434 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1434 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/29 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 77.71; 82.70

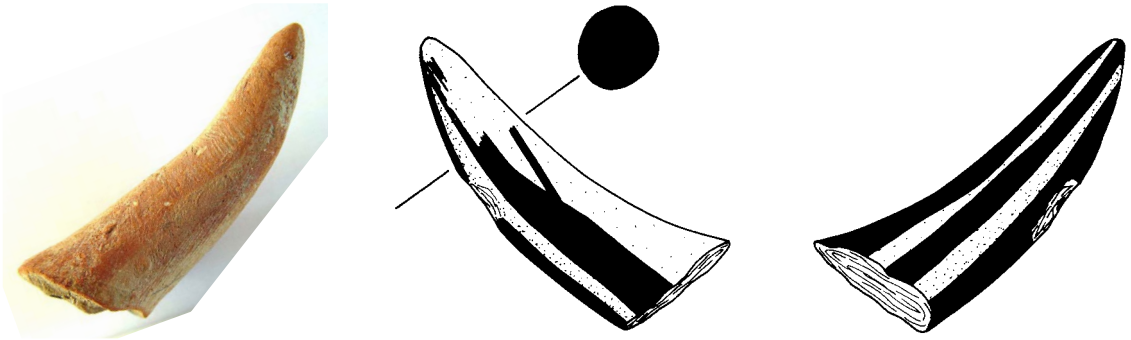
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. Polos: 2.3; Gewicht in g: 3.6; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



DB-Nr. 1435 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1435 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43 1905 (Dörpfeld) Hor. nicht zuweisbar TB: 81.53

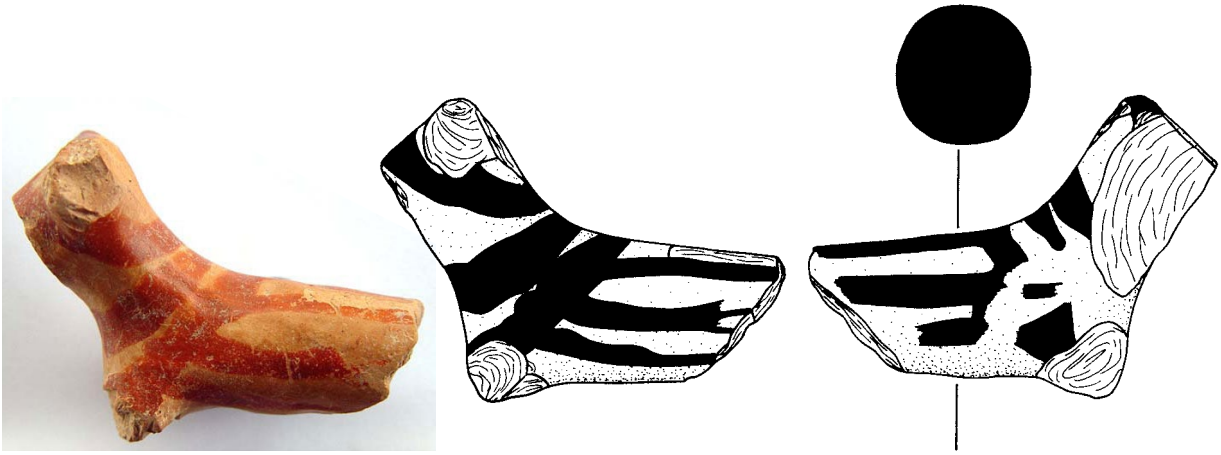
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundangabe in TB 81.53: LXI 43/19/75 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 4.2; Länge: 4.3; Dm. 2.2; Gewicht in g: 24.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.
Kontextbeschreibung: möglicherweise in R127 gefunden.



DB-Nr. 1436 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1436 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 38/20 III Hor. 18 TB: 81.51

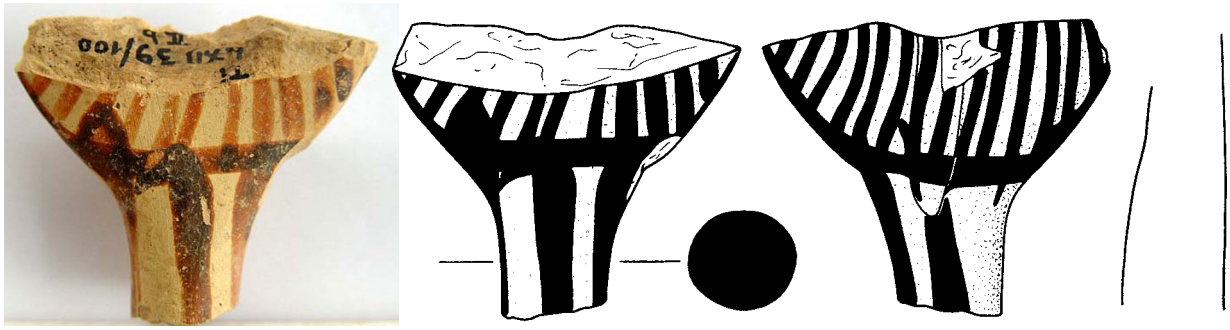
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII. 38/24; möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Länge: 4.7; Dm. 1.5; Gewicht in g: 8.2; Dm. max. 1.5; Dm. min. 1.1.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 1437 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1437 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 38/57 IIa Hor. nicht zuweisbar TB: 81.51

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Dm. 1.8; Gewicht in g: 20.7; Länge: min. 4.4, max. 5.3.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.



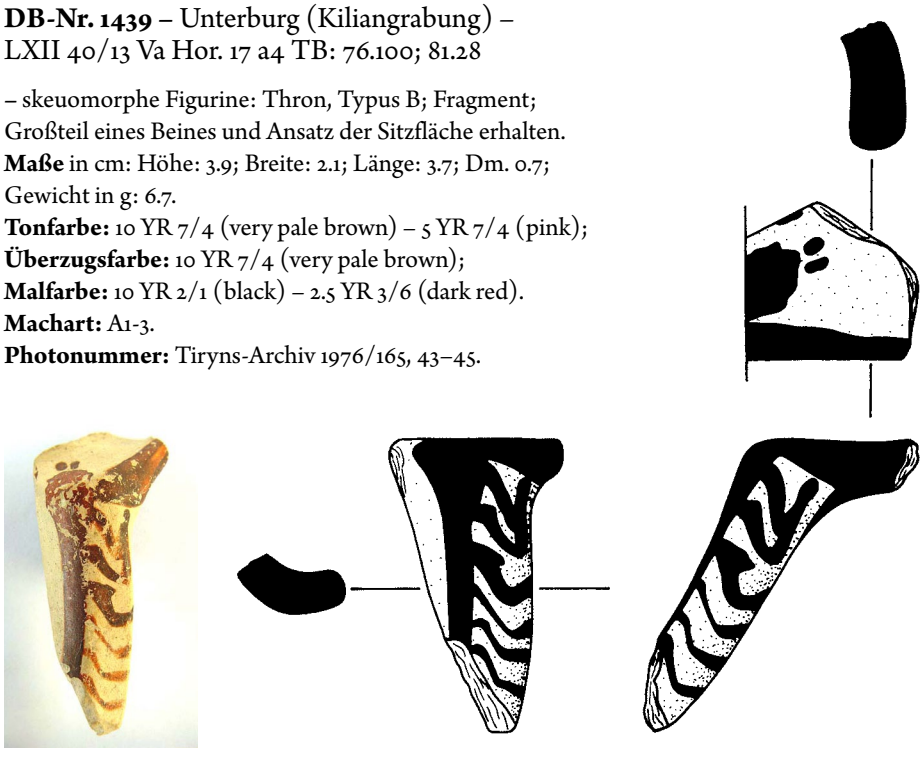
DB-Nr. 1438 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1438 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/100 IIb Hor. nicht zuweisbar TB: 76.107; 81.21

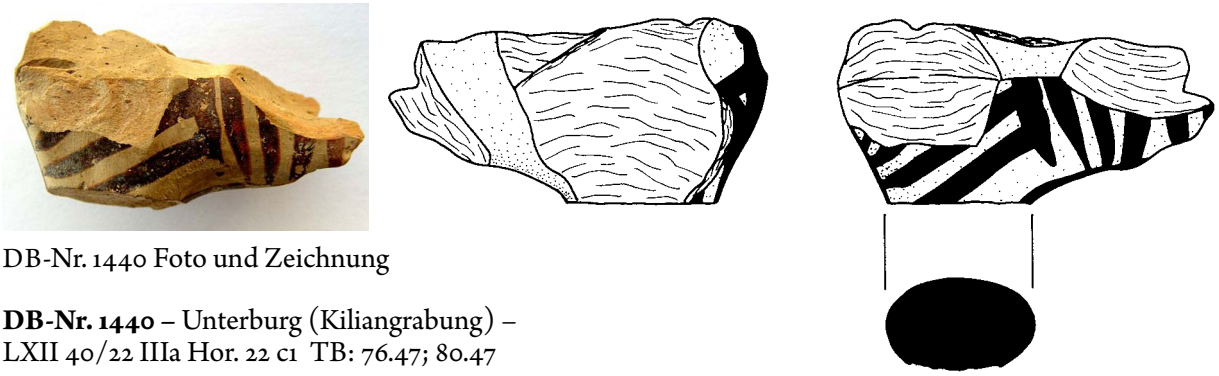
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/3 des Standfußes und des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 4.5; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 10.9.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).

DB-Nr. 1439 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/13 Va Hor. 17 a4 TB: 76.100; 81.28

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment; Großteil eines Beines und Ansatz der Sitzfläche erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 2.1; Länge: 3.7; Dm. 0.7;
Gewicht in g: 6.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 43–45.



DB-Nr. 1439 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1440 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1440 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/22 IIIa Hor. 22 c1 TB: 76.47; 80.47

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 4.8; Gewicht in g: 12.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 51–55.

DB-Nr. 1441 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/22 V G21 Hor. 21 TB: 76.83; 81.44

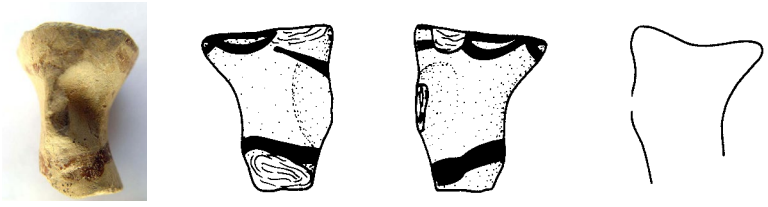
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 1.7; Länge: 1.3; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 4.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-2.
Vgl. DB-Nr. 1442.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 14–19.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung [illegible] Rahmstorf: Hor. 20 – 22.



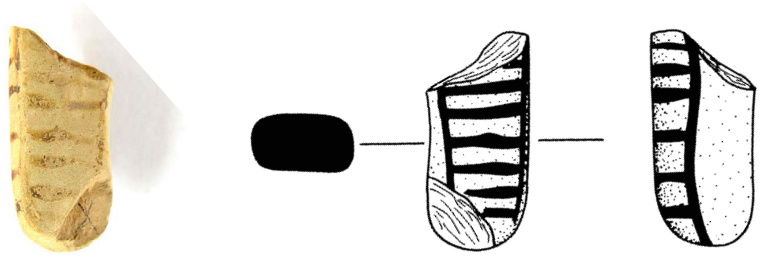
DB-Nr. 1441 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1442 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/28 IIa Hor. nicht zuweisbar TB: 76.101; 81.27

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 1.2; Dm. Polos: 1.7; Gewicht in g: 3.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Hals mit Band; Kopf – Bereich der Augen nur durch Einkniffe des Tones seitlich der Nase charakterisiert.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Vgl. DB-Nr. 1441.



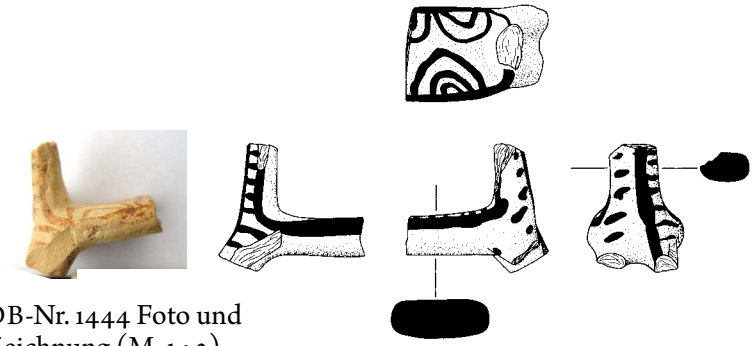
DB-Nr. 1442 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1443 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1443 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/30 IIa Hor. nicht zuweisbar
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1444. TB: 76.87; 81.41

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: doppeltes Zugtier oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.3; Länge: 2.8; Gewicht in g: 2.7.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 13–15.



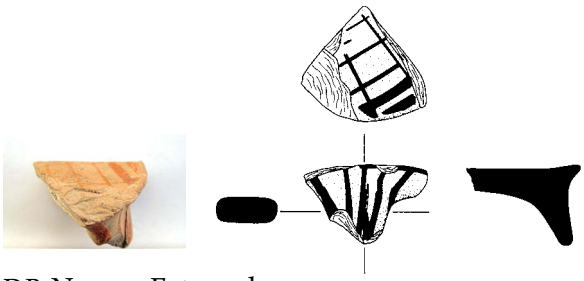
DB-Nr. 1444 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1444 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/43 II Hor. nicht zuweisbar
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1443. TB: 76.84; 81.43a

– Komposit-Figurine: doppeltes Zugtier; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und des Kastenaufbaus erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.5; Länge: 3.8; Dm. 1.0; Gewicht in g: 14.1.
Tonfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 43–45.

DB-Nr. 1445 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/65 IVb Nr. 22 – Steinversturz des älteren Baues Hor. 21 TB: 76.89; 81.39

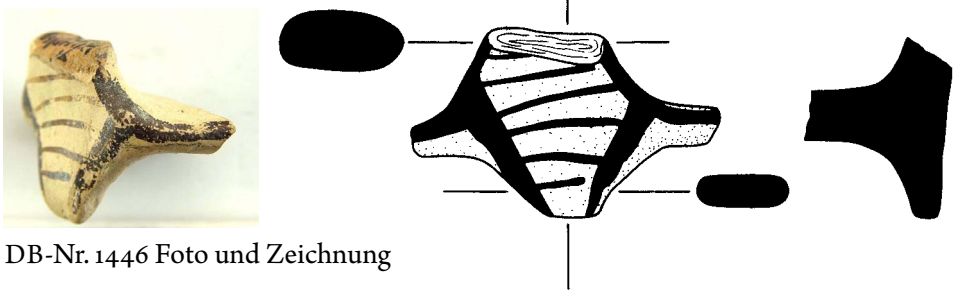
– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 1/5 der Liegefläche und 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 3.2; Länge: 3.0; Dm. 0.6; Gewicht in g: 6.8.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/3 (light brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 43–45.



DB-Nr. 1445 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1446 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/69 IIIc Hor. 22 TB: 76.73; 76.89; 80.73; 81.39

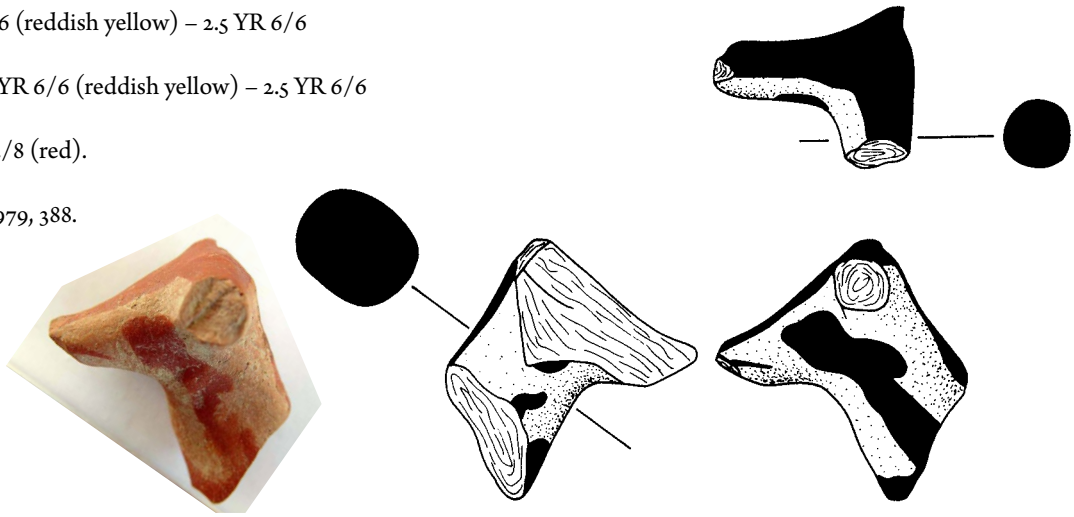
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1/4 der Sitzfläche, Ansatz der Rückenlehne und 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 4.0; Länge: 1.9; Dm. 0.7; Gewicht in g: 7.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-9.
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1976/164, 51–55;
Tiryns-Archiv 1976/165, 43–45.



DB-Nr. 1446 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1447 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/71 VI Hor. 22 d TB: 76.83; 81.44

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Großteil der Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.1; Länge: 3.2; Gewicht in g: 8.4; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Kilian 1979, 388.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 21.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Ursula Damm-Meinhardt: Hor. 22 c1 – 22 d; mit der Ofl. VIa wurde die Lauffläche des Hofes H1 im Hor. 22 c1 gefasst; der Schutt des Horizontes 22 d ist wahrscheinlich mit dem Abhub Va zu verbinden.



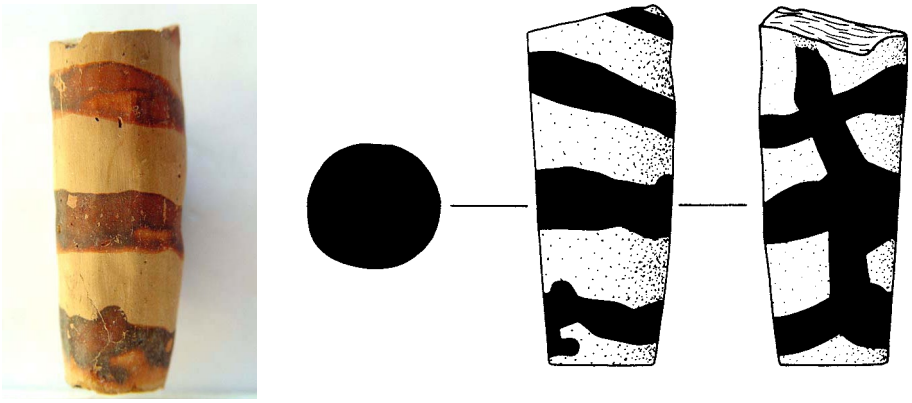
DB-Nr. 1447 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1448 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1448 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/77 IIId Hor. 22 TB: 76.74; 80.74

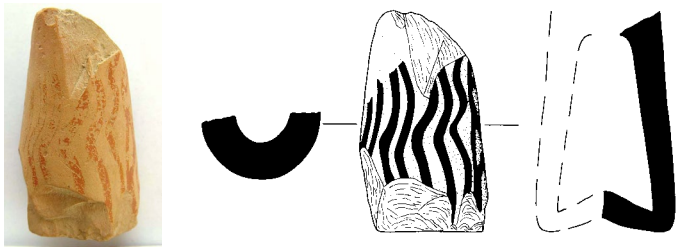
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Länge: 1.5; Gewicht in g: 2.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 33–43.



DB-Nr. 1449 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1449 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/100 IVa R108 Hor. 22 d TB: 76.112; 81.16

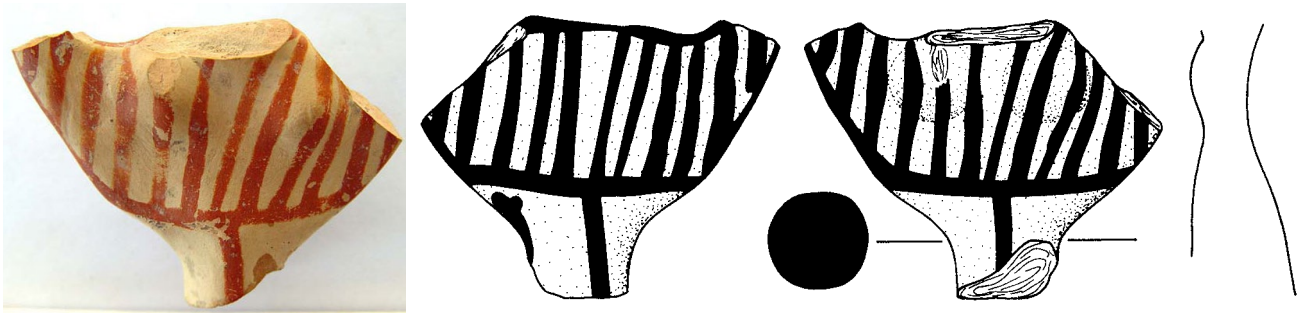
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Möglicherweise hohlgeformter Stier; Raumangabe falsch; gefunden in R105.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Dm. 1.7; Gewicht in g: 14.6.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.



DB-Nr. 1450 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1450 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/04 IV Hor. 22 co TB: 76.71; 80.71

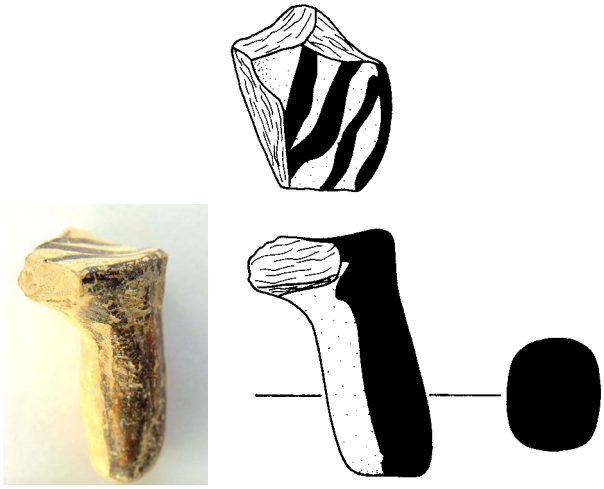
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: naturalistisch oder anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.9; Dm. 3.2; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 28.2; Dm. Standfuß > 3.0.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß unkanonisch; Standfuß – hohl, konisch, Basis geschlossen, auf erhaltener Hälfte 12 Wellenlinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 47.
Kontextbeschreibung: auf oder knapp unter Fußboden in R107 gefunden.



DB-Nr. 1451 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1451 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/16 III Hor. 23 TB: 76.21; 80.21

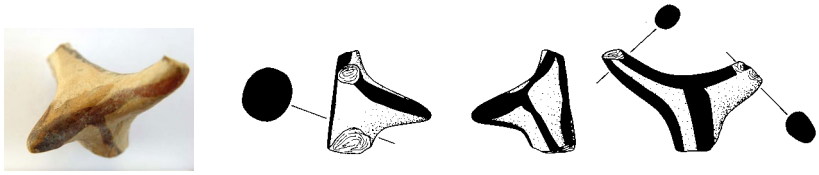
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Ansatz des Standfußes und Großteil des Oberkörpers mit **Ansatz** des linken Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 4.7; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 9.5.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 09–11.



DB-Nr. 1452 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1452 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII. 41/31-40 II Hor. nicht zuweisbar
TB:. 77.86;. 82.85

– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 1 Bein und Ansatz der Liegefläche erhalten.
Kommentar: Abhub als arabische Ziffer angegeben.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.1; Länge: 2.5; Dm. 1.2; Gewicht in g: 9.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



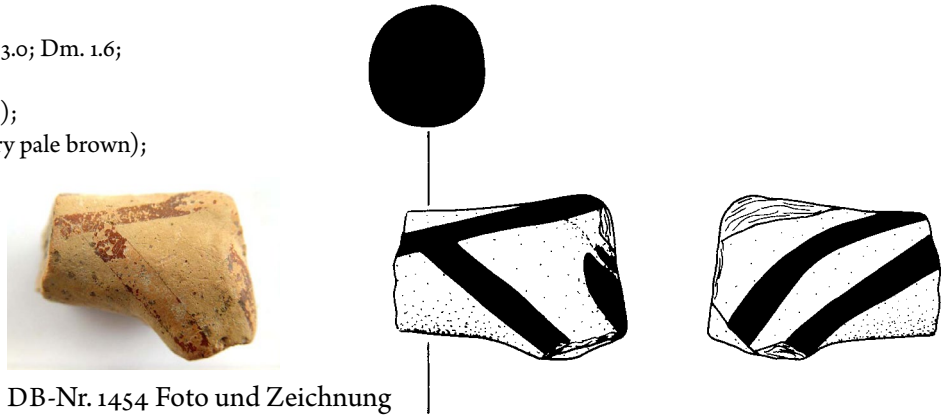
DB-Nr. 1453 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1453 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/43 M159 Hor. nicht zuweisbar TB: 77.13; 82.13

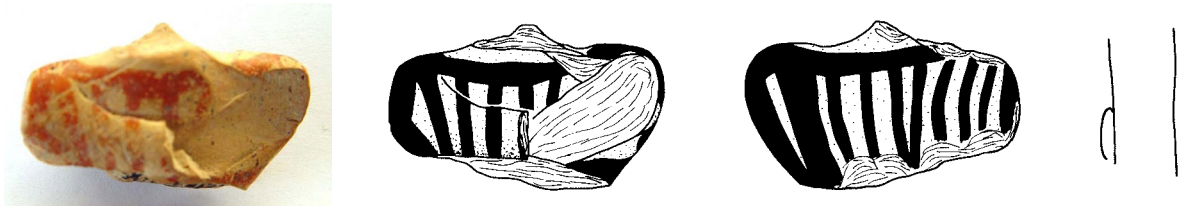
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Großteil der Hörner erhalten.
Kommentar: In TB 77.13; 82.13: 8 M159; möglicherweise b (bei) M159 oder Abhub 8 (in arabischen Ziffern) M159? auf Zeichnung: b1 4(?).52; Fundhöhe auf Photounterschrift:. b14.52.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 4.1; Länge: 2.7;
Gewicht in g: 7.0; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–29; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.

DB-Nr. 1454 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/76 IIIa R103 Hor. 22 d TB: 76.48; 80.48

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 3.0; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 11.6.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).



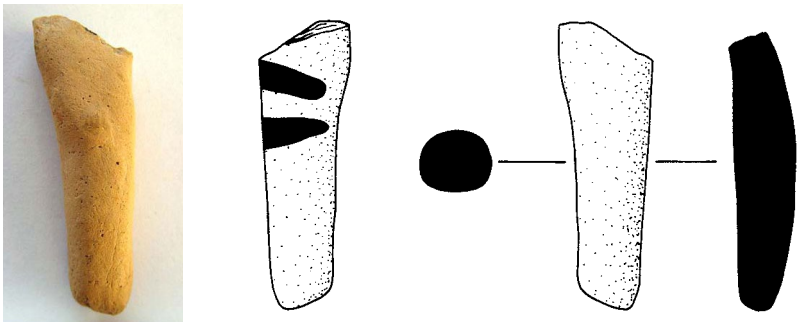
DB-Nr. 1454 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1455 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1455 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/89 IIa Hor. nicht zuweisbar TB: 76.35; 80.35

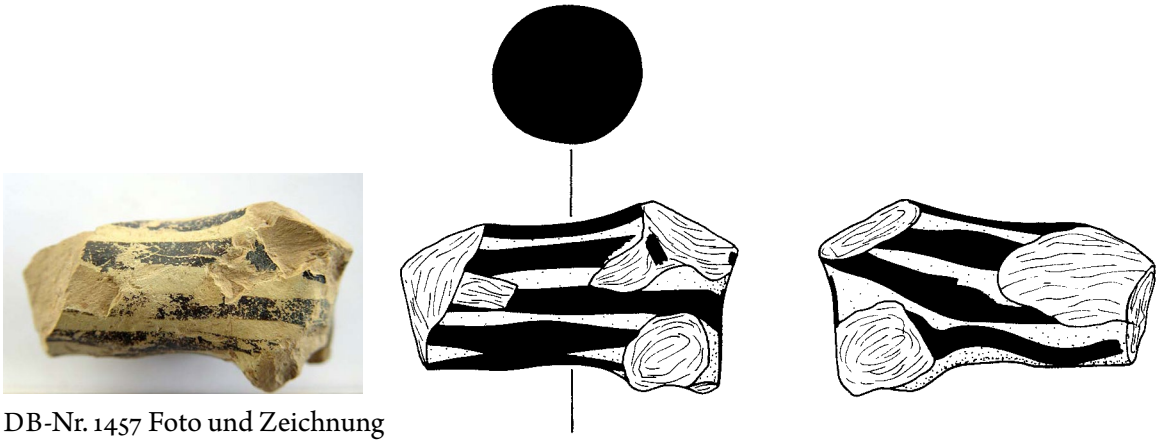
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Tau oder anthropomorphe Figurine: Proto-Tau; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 3.6; Gewicht in g: 5.4.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe und Oberfläche abgerieben.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 29–31.
Kontextbeschreibung: nordöstlich des palastzeitlichen Raumes R130 und mehr als 5 m südwestlich des nachpalastzeitlichen Raumes R107 über Freifläche (Weg) mit spärlichen Mauerresten gefunden (siehe Planum A3).



DB-Nr. 1456 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1456 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/33 IIb Hor. nicht zuweisbar TB: 76.33; 80.33

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Möglicherweise nachbronzezeitlich; Quadratangabe auf Zeichnung mit Fragezeichen: LXII 41/38 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 0.9; Gewicht in g: 3.0.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 43–45.
Kontextbeschreibung: oberhalb der südwestlichen Mauerecke M156 des Raumes R107 gefunden.

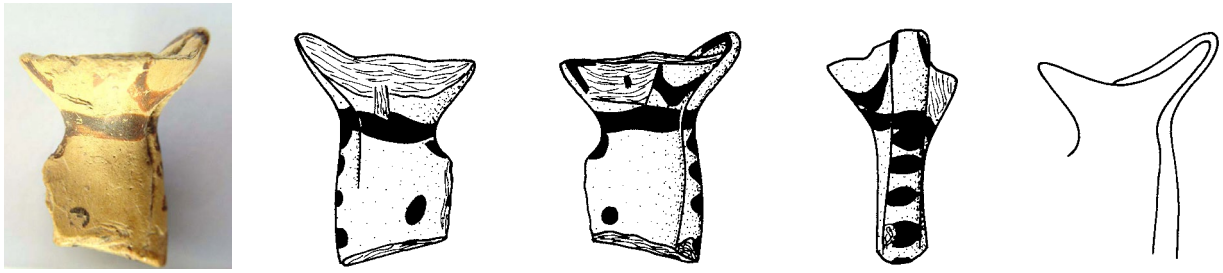


DB-Nr. 1457 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1457 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/71 IIb Hor. nicht zuweisbar TB: 77.48; 82.47

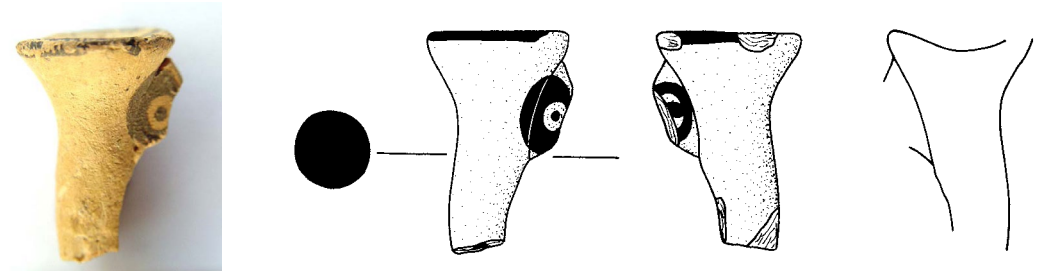
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 4.4; Dm. 1.8; Gewicht in g: 17.9.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray).
Machart: A1-12.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.





DB-Nr. 1458 Foto und Zeichnung

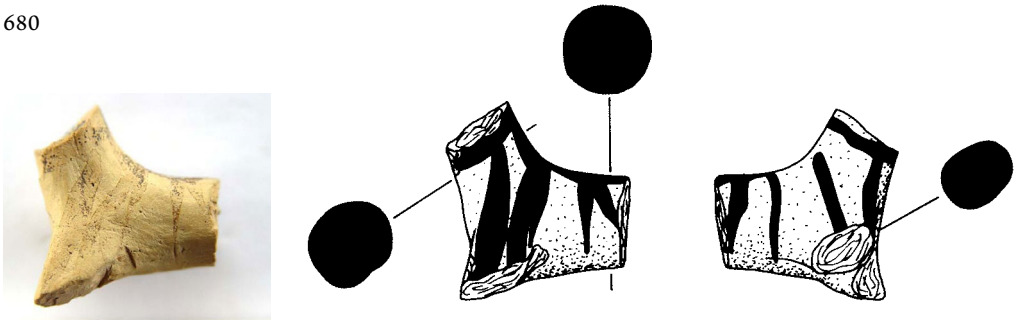




DB-Nr. 1459 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1459 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/94 IIe Hor. nicht zuweisbar TB: 77.74; 82.73

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



DB-Nr. 1460 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1460 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38 Hor. nicht zuweisbar TB: 81.59

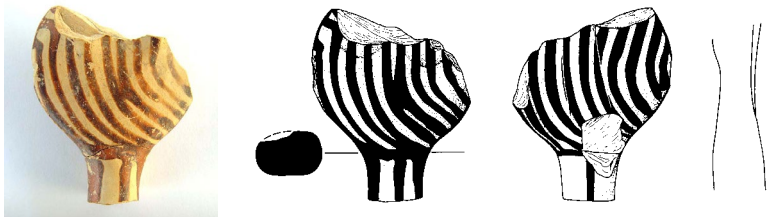
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 2.4; Dm. 1.1; Gewicht in g: 5.6.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/2 (dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.



DB-Nr. 1461 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1461 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/48 VIIa Hor. 21 bo TB: 77.30; 82.29

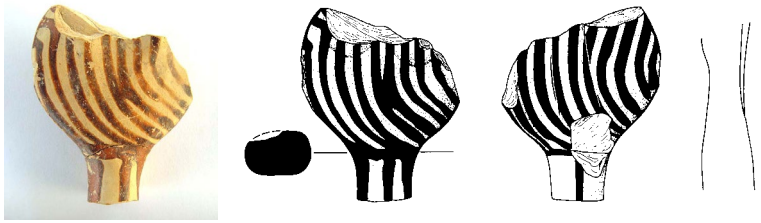
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 4.3; Gewicht in g: 11.8.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Zopf reicht wohl bis zur Taille; RS beiderseits des Zopfes mit halbkreisförmigen Bögen verziert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar.



DB-Nr. 1462 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1462 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/06 IIc Hor. nicht zuweisbar
zugehörig: DB-Nr. 1463. TB: 76.19; 80.19

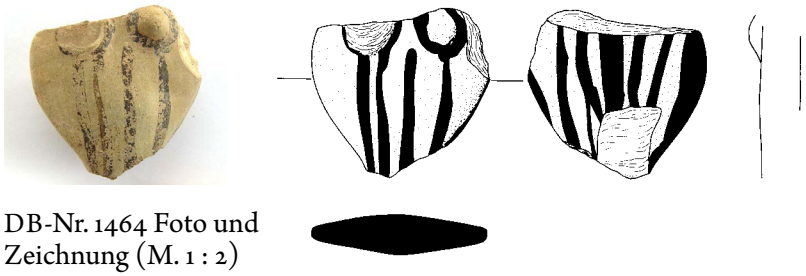
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Breite: 4.0; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 15.8.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 23–27.



DB-Nr. 1463 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1463 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/06 IIc Hor. nicht zuweisbar
zugehörig: DB-Nr. 1462. TB: 76.16; 80.16

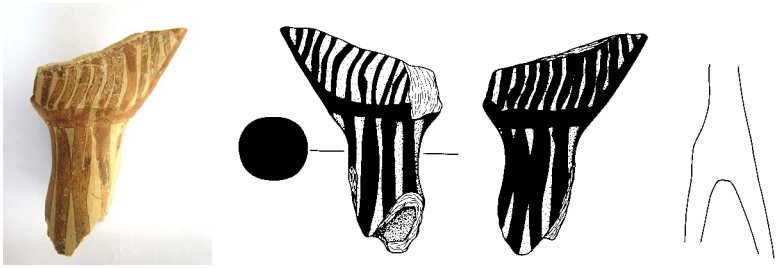
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1462.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 49.



DB-Nr. 1464 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1464 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/39 IV Hor. 22 d TB: 76.49; 80.49

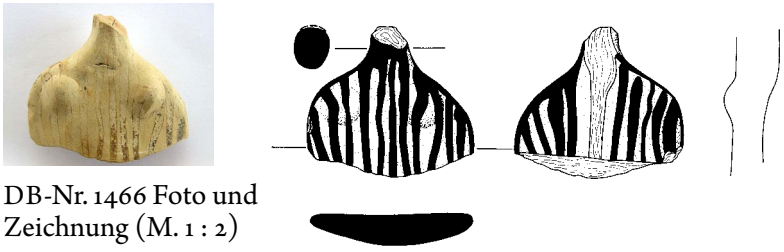
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Unkanonische Phi-Figurine.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 4.6; Gewicht in g: 17.7.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Brüste wahrscheinlich modelliert, mit Malfarbe umkreist; VS mit 4 Vertikalen Linien bemalt, die unter Brüsten ansetzen; RS mit 5 Vertikalen, teilweise welligen Linien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 23–27.



DB-Nr. 1465 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1465 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/69 X Hor. 19 ba TB: 77.80; 82.79

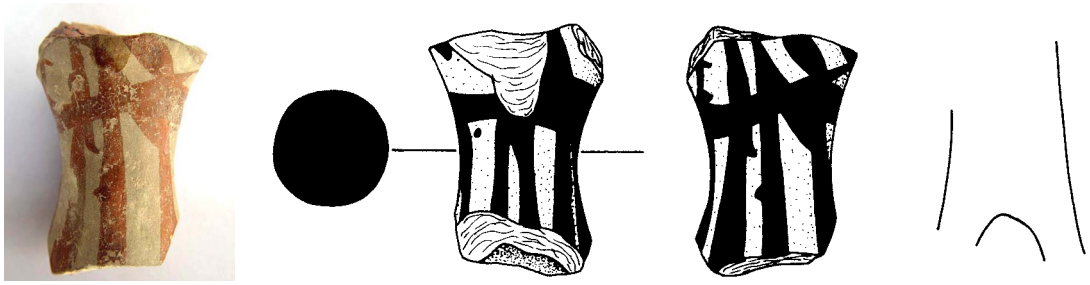
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.9; Breite: 4.3; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 14.8.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Figurine typologisch schwer einzuordnen, entspricht nicht den kanonischen Figurinen des Typus Psi, hohl; Oberkörper – entweder mit Wellenlinien oder Bogenlinien bemalt; Standfuß – 10 Vertikallinien.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 7.5 YR 4/4 (brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 ao – 19 ba.



DB-Nr. 1466 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1466 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/10 VIa Hor. 21 co TB: 76.90; 81.38

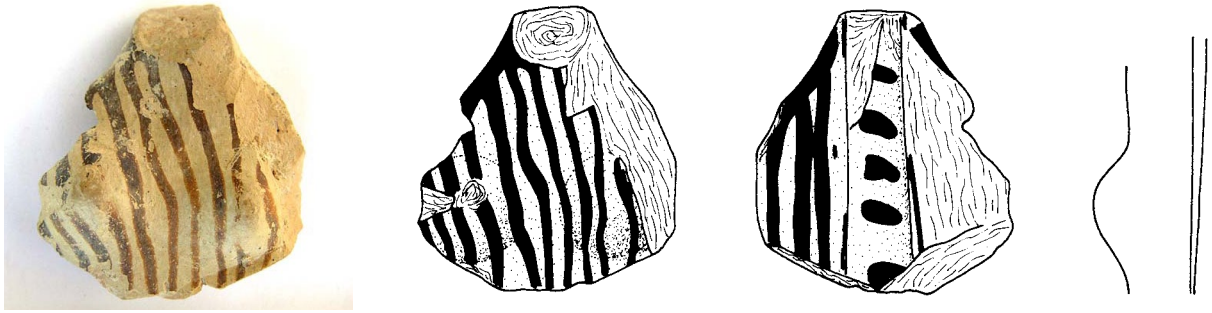
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 4.8; Gewicht in g: 10.4.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – applizierter Zopf weggebrochen, RS unter Hals konkav gekrümmt, obwohl die RS bemalt ist, könnte die Krümmung möglicherweise ein Indiz dafür sein, dass die Figurine auf einen Thron appliziert war.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 2.5 Y 5/3 (light olive brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: partielle Fingerabdrücke auf RS; Malfarbe teilweise verblaßt.
Machart: A1-10.
Literatur: Kilian 1979, 391.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 17–19.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 20 – 21 co ; typologisch palastzeitliches Altstück, in Grube südöstlich von Raum R117 gefunden.



DB-Nr. 1467 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1467 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/92 IVa Hor. 22 c TB: 76.126; 81.02

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.3; Dm. 1.5; Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 9 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 22 c – 22 d.



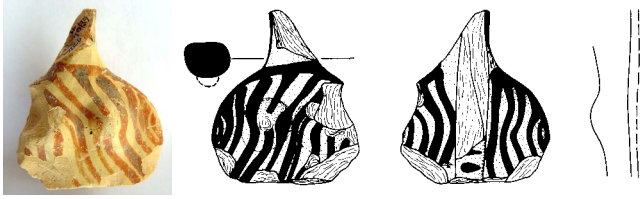
DB-Nr. 1468 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1468 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/97 IIb Hor. nicht zuweisbar TB: 77.55; 82.54

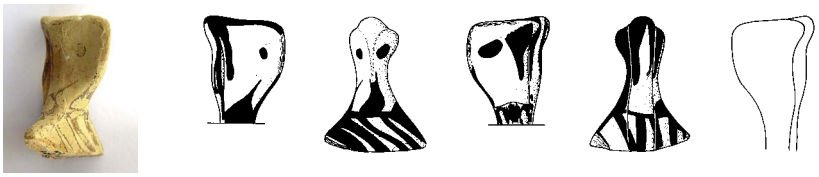
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 3.4; Gewicht in g: 8.8.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.

DB-Nr. 1469 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/39 IIIb Hor. 23 TB: 76.125; 81.03

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.9; Gewicht in g: 10.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Zopf reicht wahrscheinlich bis zur Taille.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 23–27.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 d – 23.



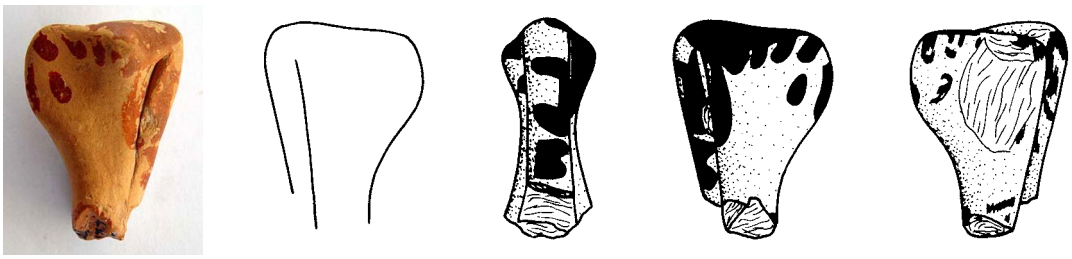
DB-Nr. 1469 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 1470 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1470 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/32-43 III G6 Hor. 23 TB: 76.59; 80.59

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Kommentar: In TB 76.59; 80.59: G.G; Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 41/33-43.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.6; Länge: 1.9; Gewicht in g: 5.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 33–43.



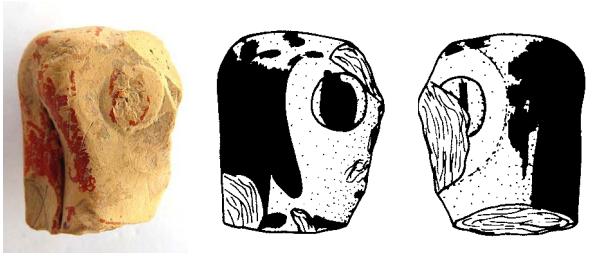
DB-Nr. 1471 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1471 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/39 IX Hor. 19 b TB: 77.93; 80.85

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 2.0; Gewicht in g: 4.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.

DB-Nr. 1472 – Unterburg (Kiliangrabung) –LXI 40/66 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 76.19; 80.19

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, 3/4 des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: IIIc.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 2.1; Gewicht in g: 5.6; Länge von Hinterkopf bis Bruchkante Vorderseite gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; applizierte Augen; Augen mit Punkt **angegeben;** Nasenstreifen; Kopf – Kalotte und Zopf monochrom überzogen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 33–43.



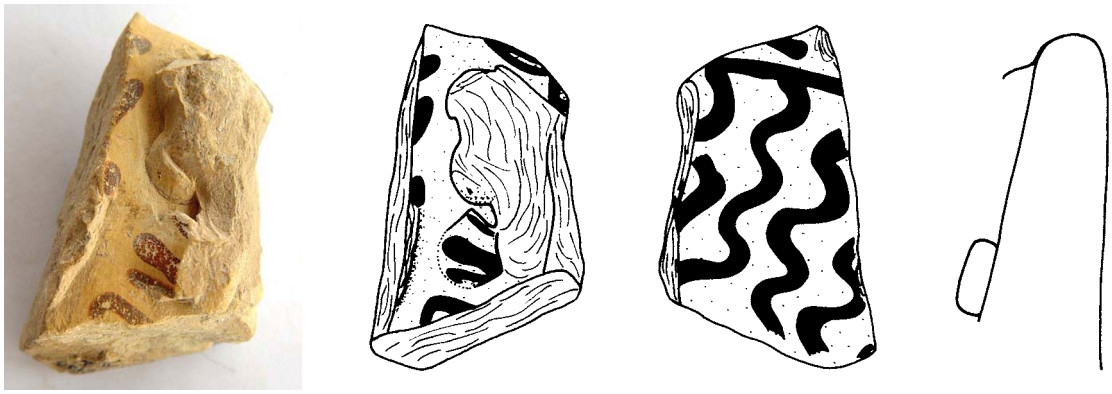
DB-Nr. 1472 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1473 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1473 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/55 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 76.22; 80.22

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.9; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 6.5.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – wohl mit horizontalen und Vertikalen Bogenlinien bemalt; Standfuß – 7 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 23–27.



DB-Nr. 1474 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1474 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/33 IId Hor. nicht zuweisbar TB: 77.80; 82.79

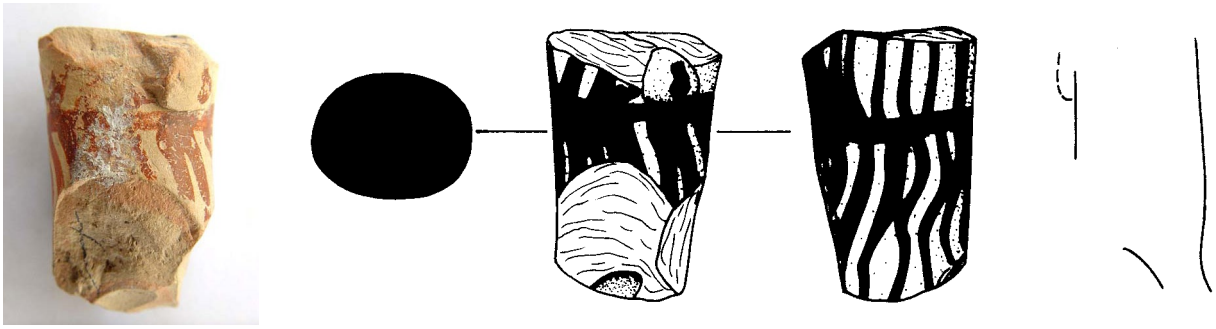
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Kourotrophos oder anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.5; Gewicht in g: 16.3.
Beschreibung: Brüste appliziert; Arme oder Finger angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – nur RS mit Wellenlinien bemalt, auf VS neben rechter Brust wohl applizierter Kopf eines Kindes, unter Brust 3 Finger (des Kindes?) durch Malfarbe angegeben, auf linker Seite an Bruchkante Reste eines applizierten Armes.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-7.



DB-Nr. 1475 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1475 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/92 II Hor. nicht zuweisbar TB: 77.76; 82.75

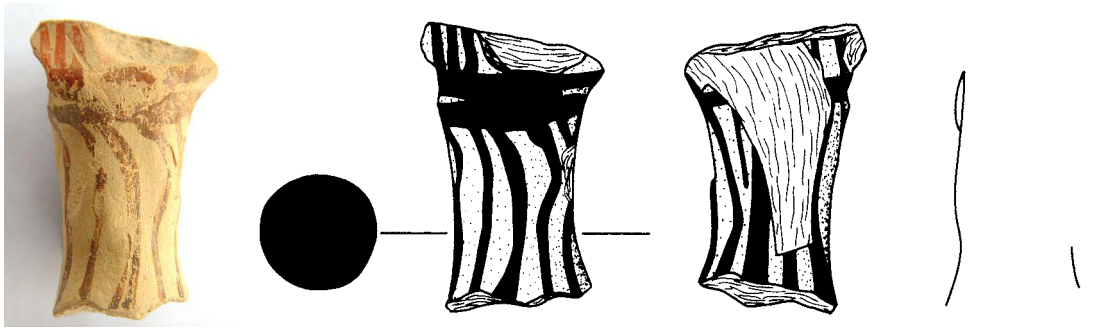
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Kourotrophos oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 4.6; Gewicht in g: 13.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – auf rechter Seite etwas oberhalb der Taille bis rechts von Brust runder Körper und kleiner runder Kopf des Kindes herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.



DB-Nr. 1476 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1476 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/34 IIIa gelb Hor. 22 d TB: 76.49; 80.49

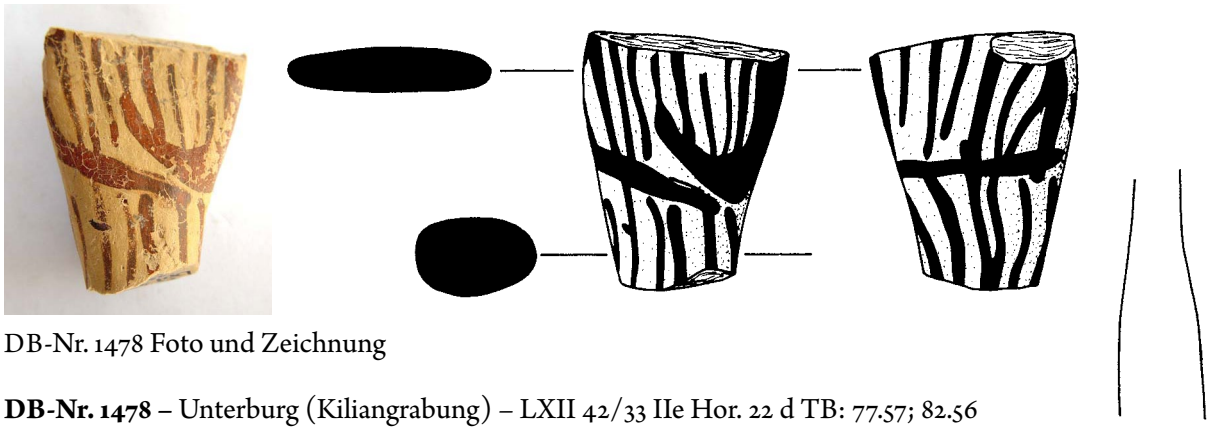
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 2.1; Gewicht in g: 12.4.
Beschreibung: Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – oberhalb der Taille Rest des linken applizierten Armes.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 29–31.



DB-Nr. 1477 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1477 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 38 Hor. nicht zuweisbar TB: 81.62

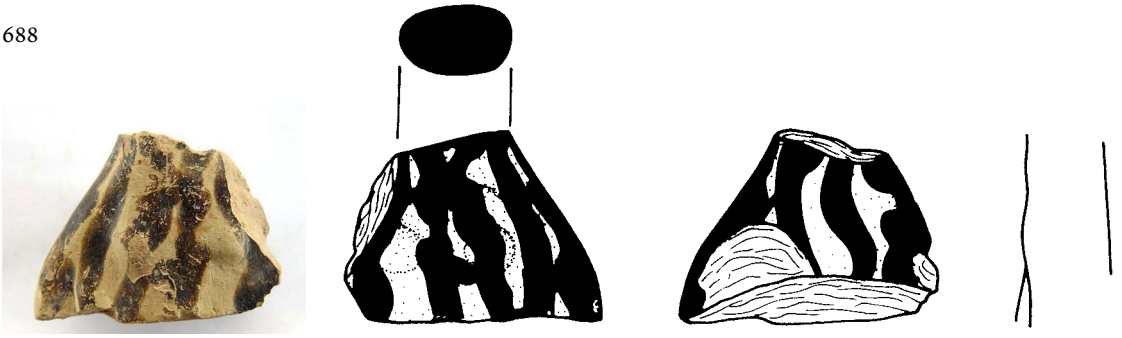
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 3/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 2.4; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 11.3.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – oberhalb Taille Verdickung wohl vom linken Arm, möglicherweise mit 1 Konturstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.



DB-Nr. 1478 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1478 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/33 IIe Hor. 22 d TB: 77.57; 82.56

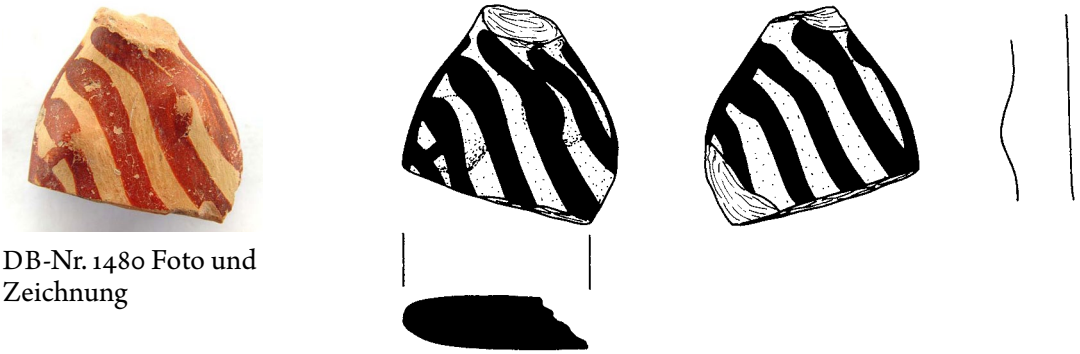
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/4 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: IIc.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.7; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – Form langoval, Arme jeweils nur mit 1 Konturstreifen angegeben, linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm zu linker Brust geführt; unklar, ob Brüste angegeben;Taillenband nur auf RS, eher Vertikale als Wellenlinien auf Oberkörper und Standfuß.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.
Kontextbeschreibung: in Schutt östlich oberhalb R106 und westlich oberhalb R116.



DB-Nr. 1479 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1479 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/89 III Hor. 23 TB: 76.34; 80.34

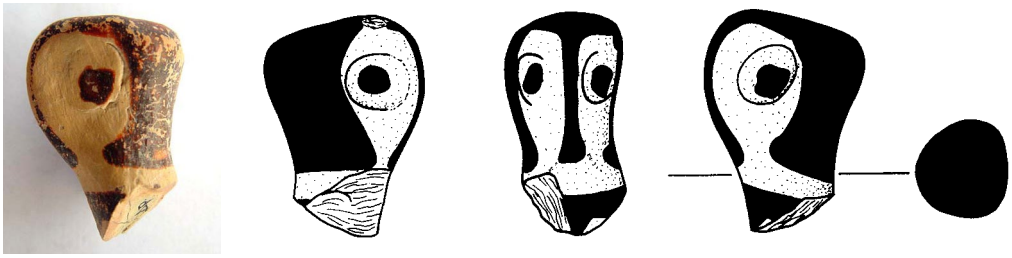
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 3.1; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 7.1; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – langovale Form; Ansatz des linken, leicht herausmodellierten Armes.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray).
Machart: A1-12.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 23–27.



DB-Nr. 1480 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1480 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/14 VIIIa Hor. 19 bo TB: 77.44; 82.43

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Miniatur – 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.8; Gewicht in g: 4.9.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-2.
Vgl. für Form des Oberkörpers: DB-Nr. 44, DB-Nr. 354, DB-Nr. 2745 und DB-Nr. 3018.
Literatur: Kilian 1979, 391.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung wegen fehlender Fundhöhe unklar: Hor. 19 bo – 19 b1 .



DB-Nr. 1481 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1481 – Unterburg (Kiliangrabung) – Delta rho (Dragendorff) Hor. nicht zuweisbar
TB: 76.124; 81.04

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 1.5; Länge: 2.0;
Gewicht in g: 5.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.

Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 33–43.

DB-Nr. 1482 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/67 IIIa Hor. 23 TB: 76.74; 80.74

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, 1/2 des Kopfes mit Ansatz der Schnauze und der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.5; Länge: 2.7;
Gewicht in g: 15.3; Breite an Hörnern gemessen.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 1482 Foto

DB-Nr. 1483 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/23 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 76.20; 80.20

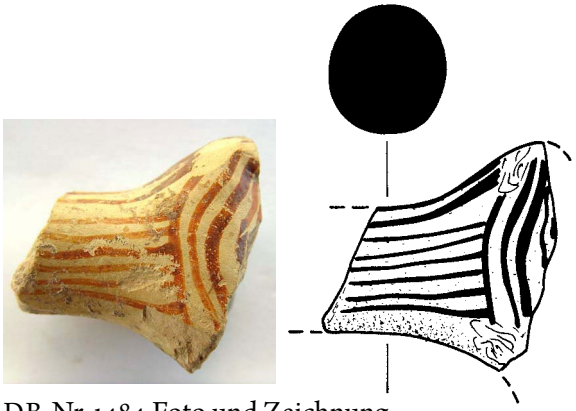
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 3.7; Dm. 1.1;
Gewicht in g: 10.9; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – nur noch Negativabdruck der applizierten Brüste erhalten.
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche stark verrieben.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 23–27.



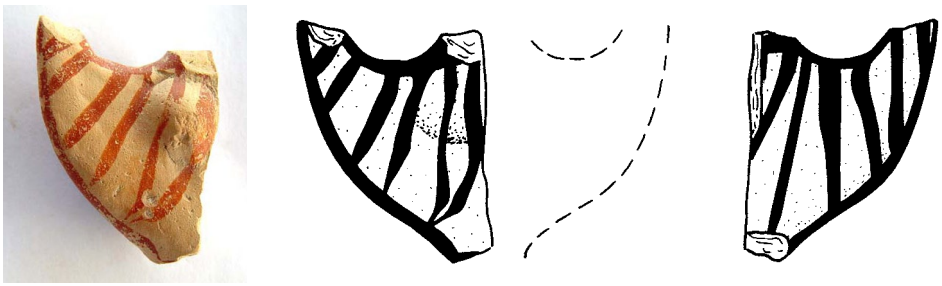
DB-Nr. 1483 Foto

DB-Nr. 1484 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/39 II Hor. nicht zuweisbar TB: 77.40; 82.39

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 2.8; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 11.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



DB-Nr. 1484 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1485 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1485 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/67 IVa Hor. 21 TB: 76.126; 81.02

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Ansatz des Kopfes und Großteil des linken Armes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Photounterschrift: LXII 40/64.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.6; Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 09–11.

DB-Nr. 1486 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/34 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 77.76; 82.75

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 3.2; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.



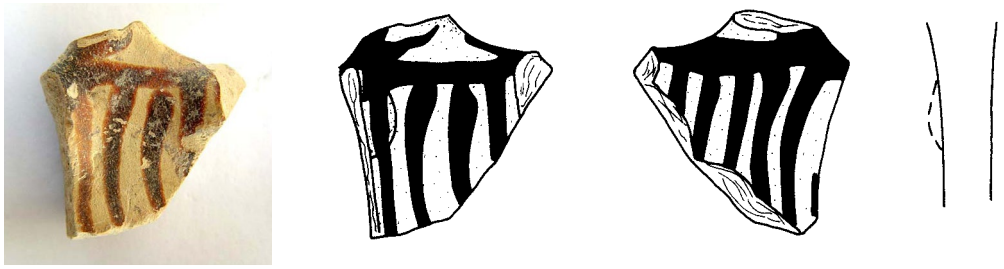
DB-Nr. 1486 Foto

DB-Nr. 1487 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/31–40 II Hor. nicht zuweisbar TB: 77.10; 82.10

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Quadratangabe in TB 77.10; 82.10: LXII 46/31–40 (falsch); Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 40/31–40; Abhub auf Figurine und in TB 77.10; 82.10: 2 (arabische Ziffer) im Kreis.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.4; Gewicht in g: 5.0.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – Ansatz von mind. 3 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.



DB-Nr. 1487 Foto



DB-Nr. 1488 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1488 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/99 IIb Hor. nicht zuweisbar TB: 77.78; 82.77

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers sowie Ansatz des Kopfes und des rechten Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.8; Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.

DB-Nr. 1489 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/29 IVa Hor. 22 d TB: 76.72; 80.72

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.2; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 23–27.



DB-Nr. 1489 Foto

DB-Nr. 1490 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 37/49 VIb Hor. 17 a4 TB: 81.58

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtaillierter oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1 Arm und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.5; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.



DB-Nr. 1490 Foto

DB-Nr. 1491 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/34 V a1 5.25 Hor. 17 a4 TB: 77.27; 81.56; 82.26

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.8; Länge: 2.4; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm mit Bogenlinien bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.



DB-Nr. 1396 Foto

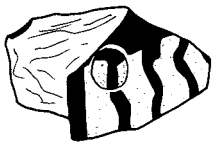
DB-Nr. 1492 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/45 VII Hor. 19 c TB: 77.29; 82.28

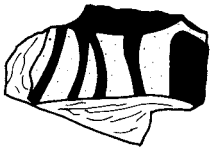
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 1.0; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.



DB-Nr. 1492 Foto









DB-Nr. 1493 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1493 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/38 IIa Hor. nicht zuweisbar TB: 77.86; 82.85

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 2.7; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red) – 2.5 Y 4/1 (dark gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.

DB-Nr. 1494 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41 o Hor. nicht zuweisbar TB: 76.90; 81.38

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.9; Gewicht in g: 4.1.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – an oberer Bruchkante Ansatz des applizierten Zopfes.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 17–19.



DB-Nr. 1494 Foto

DB-Nr. 1495 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/65 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 76.23; 80.23

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 5.2.
Beschreibung: Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 10 Vertikallinien.
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 39–41.



DB-Nr. 1495 Foto

DB-Nr. 1496 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/39 II Hor. nicht zuweisbar TB: 81.52

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Photounterschrift: LXI 40/32.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Dm. 1.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 1496 Foto

DB-Nr. 1497 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/21 II Hor. nicht zuweisbar TB: 77.33; 82.32

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Hirsch; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und **Kopf** mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.9; Länge: 3.6; Dm. 1.6; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 1497 Foto

DB-Nr. 1498 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/66 IIIa Hor. 22 d TB: 77.89; 80.81

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 18.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



DB-Nr. 1498 Foto

DB-Nr. 1499 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/100 IVa (R108) Hor. 22 d TB: 76.122; 81.06

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Raumangabe falsch; gefunden in Raum R105.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 2.6; Dm. Standfuß: 2.7; Gewicht in g: 12.3.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 45–47; Tiryns-Archiv 1976/165, 69.



DB-Nr. 1499 Foto

DB-Nr. 1500 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/10 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 76.33; 80.33

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Dm. Standfuß: 3.2;
Gewicht in g: 15.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 45–47.



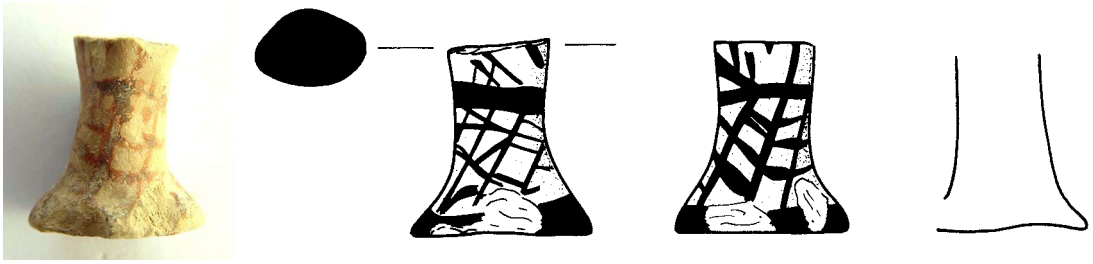
DB-Nr. 1500 Foto

DB-Nr. 1501 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/55 Va Hor. 22 co TB: 76.120; 81.08

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 6.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 23–29.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 ao – co .



DB-Nr. 1501 Foto



DB-Nr. 1502 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1502 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/86 II Hor. nicht zuweisbar TB: 77.33; 82.32

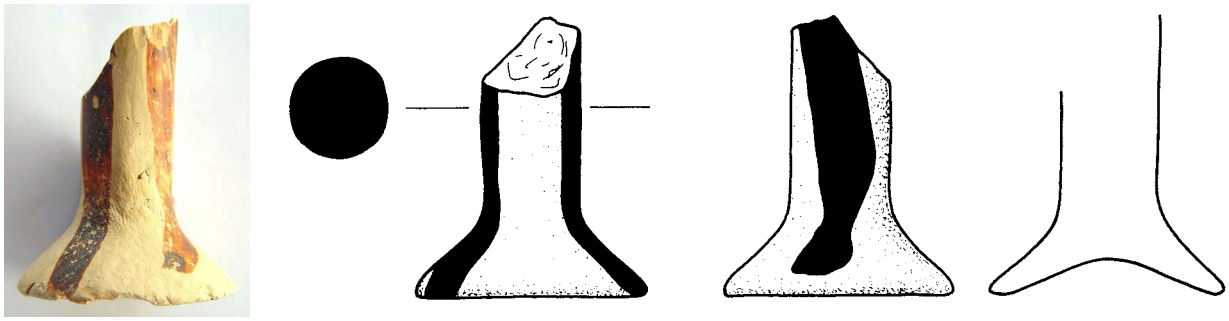
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. Standfuß: 2.4;
Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Standfuß – an Basis des Standfußes umlaufendes Band, Standfuß zwischen Taillenband und Basisband mit ungleichmäßigem Gittermuster aus Vertikalen und horizontalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2954.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.

DB-Nr. 1503 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/28 V Hor. 22 b TB: 76.118; 81.10

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 40/20.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. Standfuß: 2.1; Gewicht in g: 8.2; Dm. Standfuß > 2.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 45–47.



DB-Nr. 1503 Foto



DB-Nr. 1504 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1504 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 39/81–91 II G1 Hor. nicht zuweisbar TB: 81.54

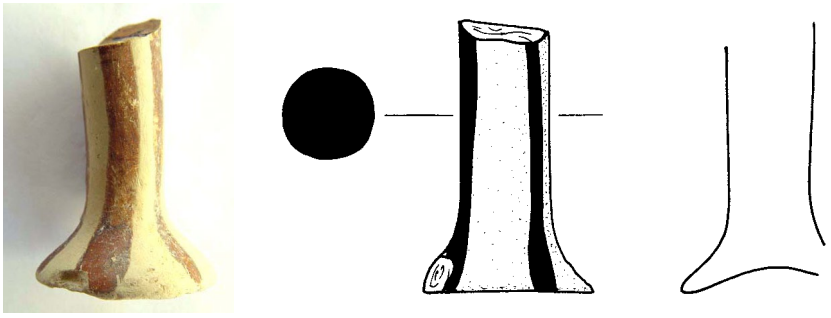
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 10.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.

DB-Nr. 1505 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/85 IVa Hor. 21 TB: 76.125; 81.03

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Dm. Standfuß: 2.9; Gewicht in g: 10.4.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 45–47.



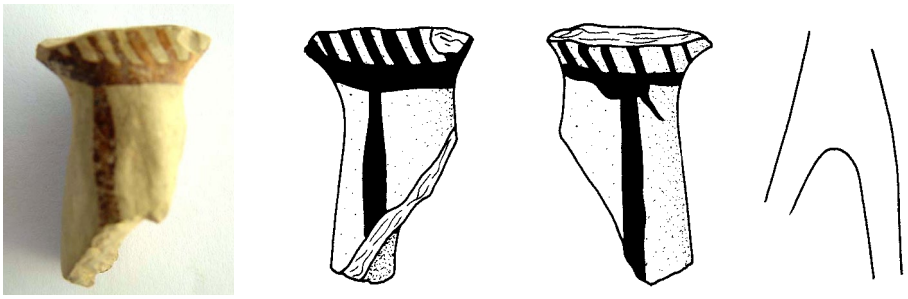
DB-Nr. 1505 Foto



DB-Nr. 1506 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1506 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/16 IVa Hor. 23 TB: 76.71; 80.71

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Photounterschrift: LXI 41/06 IId.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Dm. Standfuß: 2.8; Gewicht in g: 8.3.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 45–47.



DB-Nr. 1507 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1507 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/27 IIIa Hor. 23 TB: 76.37; 80.37

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine: LXII 40/36.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.3; Dm. 1.4; Gewicht in g: 6.7.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/1 (light gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf Hor. 22 d – Hor. 23.

DB-Nr. 1508 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/59 II Hor. nicht zuweisbar TB: 77.40; 82.39

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. Standfuß: 2.0; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).



DB-Nr. 1508 Foto

DB-Nr. 1509 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/28 VIIa Hor. 20 ao TB: 77.05; 82.05

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. Standfuß: 2.5;
Gewicht in g: 7.4; Dm. Standfuß > 2.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 8 Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 c – 20 ao .



DB-Nr. 1509 Foto

DB-Nr. 1510 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/68 IIc Hor. 23 TB: 76.17; 80.17

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 40/18.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. 1.2; Gewicht in g: 6.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 49.



DB-Nr. 1510 Foto

DB-Nr. 1511 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/16 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 76.18; 80.18

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 1.5; Gewicht in g: 5.6.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 49.



DB-Nr. 1511 Foto

DB-Nr. 1512 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/76 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 76.21; 80.21

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. Standfuß: 1.9;
Gewicht in g: 4.2; Dm. Standfuß > 1.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 49.



DB-Nr. 1512 Foto

DB-Nr. 1513 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/39 IIIb Hor. 22 co TB: 81.53

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 8 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 5/1 (gray) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/4 (reddish brown) – 2.5 YR 4/6 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



DB-Nr. 1513 Foto

DB-Nr. 1514 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/15 IIIb Hor. 23 TB: 76.55; 80.55

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 9.5; Dm. Standfuß > 3.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 45–47.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 22 d – 23.

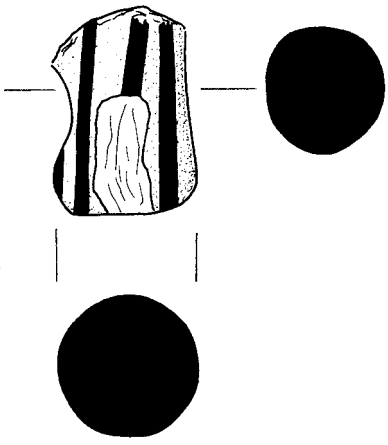


DB-Nr. 1514 Foto

DB-Nr. 1515 – Unterburg (Kiliangrabung) – Streufund Hor. nicht zuweisbar TB: 76.09; 76.87; 80.09; 81.41

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Möbel oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.6; Gewicht in g: 8.1.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; an 1 Seite leicht konkav einziehend, mit 5 Längsstreifen und unter Standfläche bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 43–45.





DB-Nr. 1515 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1516 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/77 IIb Hor. nicht zuweisbar TB: 76.02; 80.02

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.7; Dm. 1.3; Gewicht in g: 7.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 23–29.



DB-Nr. 1516 Foto

DB-Nr. 1517 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/28 IIIb Hor. 23 TB: 76.62; 80.62

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Horn auf Unterseite mit 3 Längsstreifen bemalt und auf Oberseite mit 2 Reihen kurzer Querstriche verziert.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 57–59.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 22 d – 23.



DB-Nr. 1517 Foto

DB-Nr. 1518 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/13 IV Hor. 23 TB: 76.70; 80.70

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.1; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Horn mit mind. 2 Längsstreifen bemalt.
Farberhaltung und technische Ausführung: nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Literatur: Kilian 1978, 460.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 57–59.



DB-Nr. 1518 Foto

DB-Nr. 1519 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/97 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 76.30; 76.87; 80.30; 81.41

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 3 Querstreifen und 2 diagonalen kurzen Streifen bemalt; wahrscheinlich **Vorderbein.**
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 43–45.



DB-Nr. 1519 Foto

DB-Nr. 1520 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/46 IIIa Hor. 23 TB: 76.62; 80.62

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Dm. 1.2; Gewicht in g: 1.4.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Bein mit 3 Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 43–45.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 d – 23.



DB-Nr. 1520 Foto

DB-Nr. 1521 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/13 IIIa Hor. 23 TB: 76.37; 80.37

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 2 Längsstreifen bemalt; entweder Vorderbein oder Horn.
Literatur: Kilian 1978, 460.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 57–59.



DB-Nr. 1521 Foto

DB-Nr. 1522 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/35 IIc Hor. 22 d TB: 76.23; 80.23

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.9; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Horn mit 2 Quertupfen an Spitze und mind. 1 Quertupfen am Ansatz bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 57–59.



DB-Nr. 1522 Foto

DB-Nr. 1523 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/34 Va Hor. 22 co TB: 76.119; 81.09

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.4; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen gerahmt und in sich gekrümmt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 57–59.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 ao – co .



DB-Nr. 1523 Foto

DB-Nr. 1524 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/42 Ofl. IIIa Hor. 23 TB: 76.25; 80.25

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 41/49.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 3 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 57–59.



DB-Nr. 1524 Foto

DB-Nr. 1525 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/38 IIb Hor. nicht zuweisbar TB: 77.54; 82.53

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Horn auf Außenseite mit 4 Längsstreifen und auf Innenseite zwischen Längsstreifen mit einer **Punktreihe** von mind. 4 Quertupfen bemalt; Horn leicht in sich gekrümmt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 1525 Foto

DB-Nr. 1526 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/29 VII Hor. 21 bo TB: 77.12; 82.12

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 2 Längsstreifen bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; Hor. 21 ao – bo .



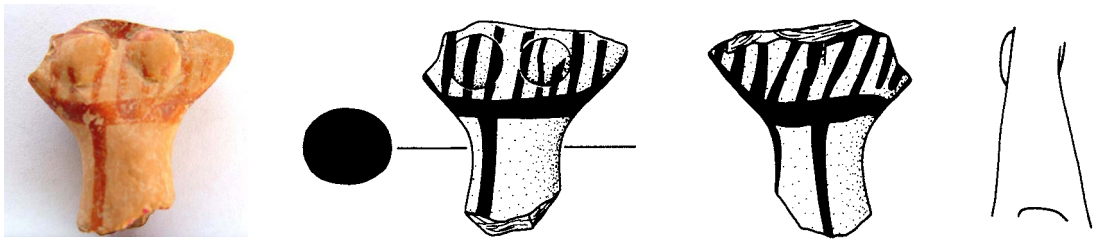
DB-Nr. 1526 Foto

DB-Nr. 1527 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/50 Ia Hor. nicht zuweisbar TB: 81.54

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 1.3; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 3 Längsstreifen bemalt; entweder Hinterbein oder Horn.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



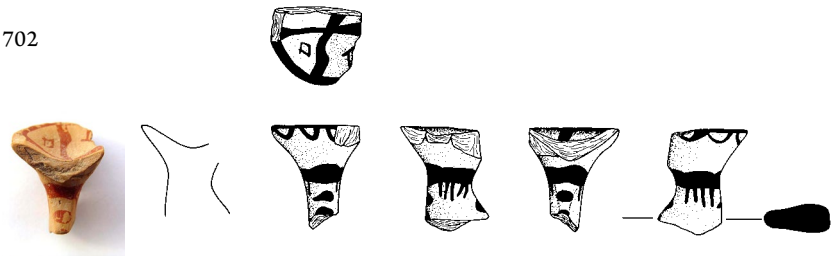
DB-Nr. 1527 Foto



DB-Nr. 1528 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1528 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 38/89 IXd R10 Hor. 17 a5

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Miniatur – 1/2 des Standfußes und Großteil des Oberkörpers mit Ansatz des rechten Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.7; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste appliziert; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes deutlicher Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: B1-1.
Vgl. Für applizierte und nicht mehr modellierte Brüste DB-Nr. 89, DB-Nr. 90, DB-Nr. 670, DB-Nr. 764 und DB-Nr. 2708.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.



DB-Nr. 1529 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1529 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 38/90 X R10 Hor. 17 a2

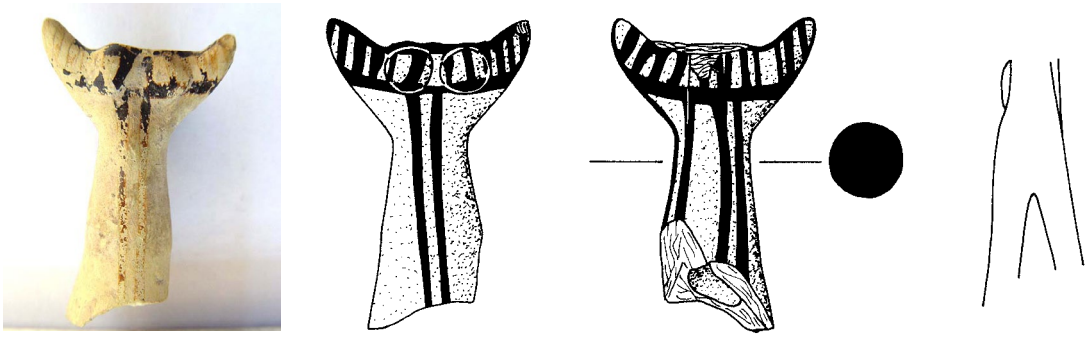
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/3 des Kopfes und 3/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 5.3; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Polos – auf Oberseite zwischen Kreuzarmen jeweils 1 kleine Raute.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Kontextbeschreibung: Hor. 17 a1 – 17 a2 , falls der erste Fußboden in Raum R10 mit dem Abhub Xa erreicht wurde, bzw. falls DB-Nr. 90 direkt auf einem Fußboden lag, bei dem die Grabung in diesem Raum eingestellt wurde; das Fragment wäre dann in der Füllung über dem Fußboden zu Tage gekommen.

DB-Nr. 1530 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/10 XIVa a1 3.58 Hor. 18

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn und möglicherweise Reste einer Hand erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.4; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: Horn mit 3 welligen Querbändern bemalt, Verdickungen auf Oberseite des Hornes möglicherweise Reste der Hand eines Reiters.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.



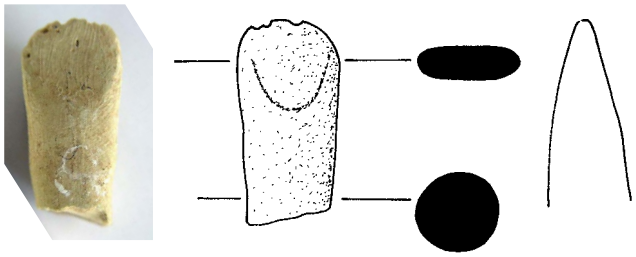
DB-Nr. 1530 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1531 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1531 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/06 XIV Hor. 19 a0

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.7; Dm. 0.9; Höhe Standfuß ca. 2.5; Höhe Oberkörper ca. 1.5;
Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 17 a0 – 19 a0 .



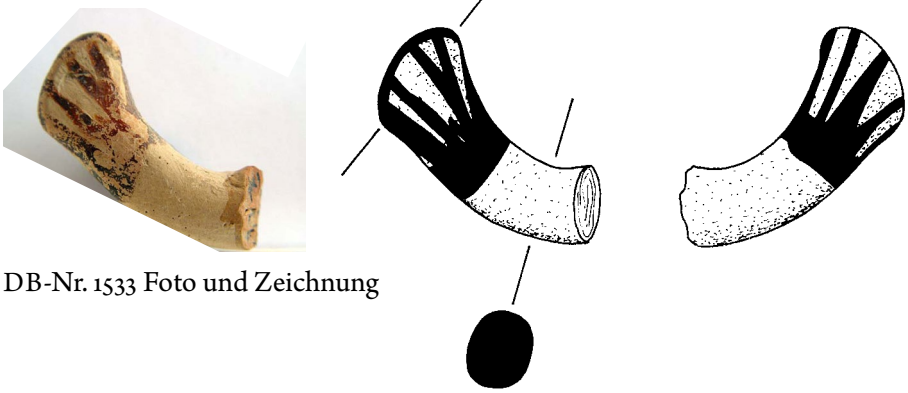
DB-Nr. 1532 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1532 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/25 VI Hor. 21

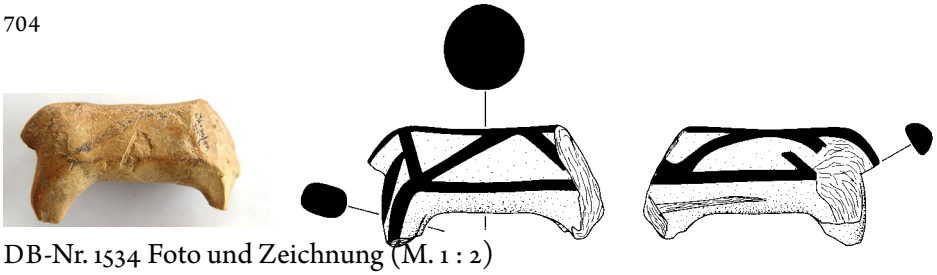
– anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, 1/2 des Armes und Hand erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.4; Länge: 2.7; Dm. 1.1;
Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Arm unbemalt, Fingerangabe durch kurze Einschnitte an Spitze der Hand.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: wegen fehlender Bemalung möglicherweise unvollendetes Werkstück.
Machart: C1-1.
Vgl. DB-Nr. 1328; vgl. ungefähr: DB-Nr. 2566.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.

DB-Nr. 1533 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/44 Xbb Hor. 20
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1602 und DB-Nr. 2057.

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A oder anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, 3/4 des Armes und Hand erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.5; Länge: 3.0; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 3.4.
Beschreibung: Arm mit rundem Querschnitt bogenförmig nach oben gestreckt, an oberem Ende zusammengedrückt und kolbenförmig als geschlossene Handfläche geformt, um Handgelenk 1 umlaufendes Band, Außenkontur der Hand mit 1 Streifen gerahmt, innen und außen 3 kurze Längsstriche auf Handfläche.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich scheibengedreht; Oberfläche gut geglättet, Malfarbe auf Innenseite dicker aufgetragen und weniger verblichen.
Machart: A2-1.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



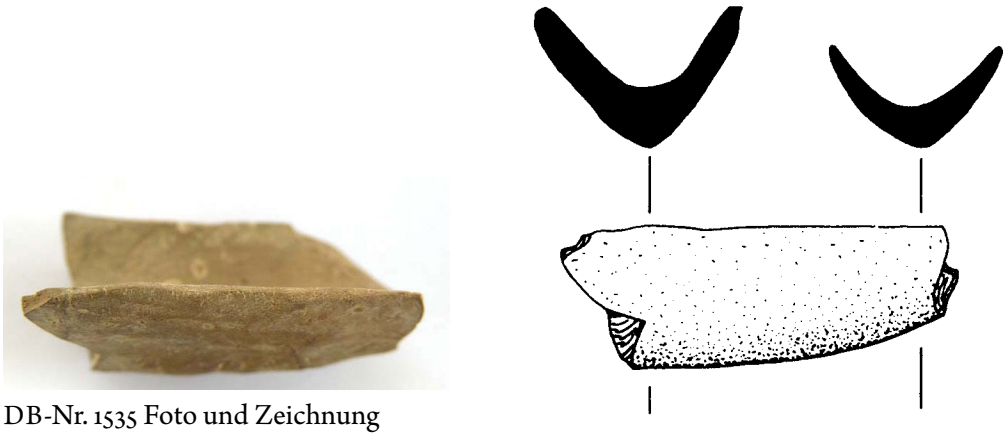
DB-Nr. 1533 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1534 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1534 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/97 IIIb Hor. 22 d

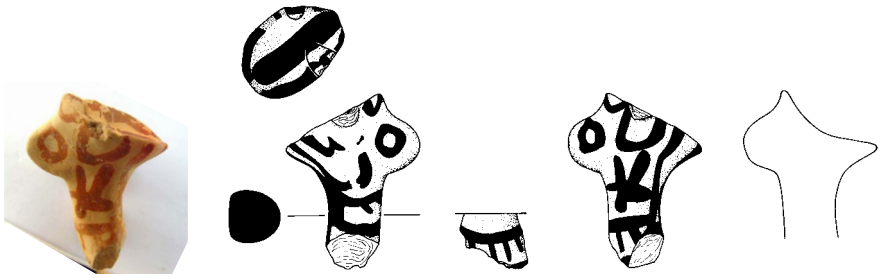
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, gesamter Rumpf sowie Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 6.2; Dm. 2.3; Länge Rumpf ca. 6.0; Gewicht in g: 37.3; Länge Rumpf geschätzt.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 31; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 17–29; Tiryns-Archiv 1980/026, 40–42.



DB-Nr. 1535 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1535 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/48 IV Hor. 22 a1

– mehrfache Typenzuweisung: skeuomorphe Figurine: Schiff oder skeuomorphe Figurine: skeuomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, 1/2 des Schiffes ohne Bug und Heck erhalten.
Kommentar: Möglicherweise graue Ware.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 2.6; Länge: 5.2; Gewicht in g: 10.1.
Tonfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 10 YR 6/3 (pale brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche poliert, partielle Fingereindrücke an den Rändern.
Literatur: Kilian 1988d, 140 Abb. 37, 7; Wedde 2000, 311 Kat.-Nr. 322 Taf. 6.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung wegen fehlender Fundhöhe unklar; in Hor. 24 (Abhub IIIf–g) Häufung ungebrannter Tonspulen in umliegenden Quadraten s. Kilian 1988d, 108 Abb. 4; Horizontzuweisung bei Kilian: Hor. 22 a0 ; hier Hor. 22 a0 – 22a1. Da eine genaue Einmessung innerhalb des Quadrates und eine Fundhöhe fehlt, ist unklar, ob das Schiffsfragment auf der Lauffläche oder darunter gefunden wurde, für ersteres könnte allerdings der Erhaltungszustand der Terrakotte sprechen.



DB-Nr. 1536 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1536 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/18 VII (R126) Hor. 22 b

– zoomorphe Figurine: Sphinx; Fragment, Kopf einer Sphinx erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 43/28; möglicherweise Gefäßapplik.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 1.8; Länge: 2.8; Dm. Polos: 2.9; Gewicht in g: 13.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Polos – 1 breiter Längsstreifen auf Oberseite; Kopf – 3 Längsstreifen am Hinterkopf als Haarangabe, seitlich des Kopfes je 1 Schnörkel; Oberkörper – um Hals Halsband mit kurzen Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–35.

DB-Nr. 1537 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/28 VIIIa R126 Hor. 22 ao
zugehörig: DB-Nr. 1538.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine, Photounterschrift und bei Kilian: R127 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 4.9; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 18.8; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper – Verzierung in Form eines Anhängers auf der Brust.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 7.5 YR 5/4 (brown).
Vgl. für ähnliches »Bivalve-Shell« Motiv (FM 25): DB-Nr. 2266 sowie DB-Nr. 2409; vgl. für Machart: DB-Nr. 2458.
Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 11; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 34 f. 38. 41 Abb. 2, 22; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69; Tiryns-Archiv 1978/029, 33–35; Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.



DB-Nr. 1537 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1538 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/45 IXa Hor. 21
zugehörig: DB-Nr. 1537.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Ansatz des rechten Armes und des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1537.
Vgl. für ähnliches »Bivalve-Shell« Motiv (FM 25): DB-Nr. 2266 sowie DB-Nr. 2409; vgl. für Machart: DB-Nr. 2458.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.

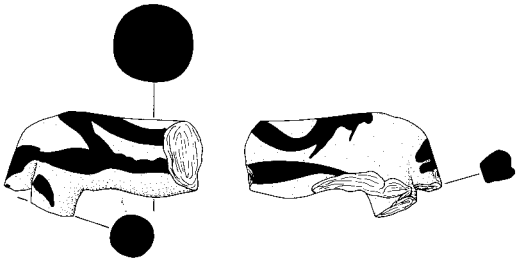


DB-Nr. 1538 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1539 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/53 IIb Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 5.0; Dm. 2.0; Gewicht in g: 23.3.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 31; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 17–29; Tiryns-Archiv 1980/026, 40–42.



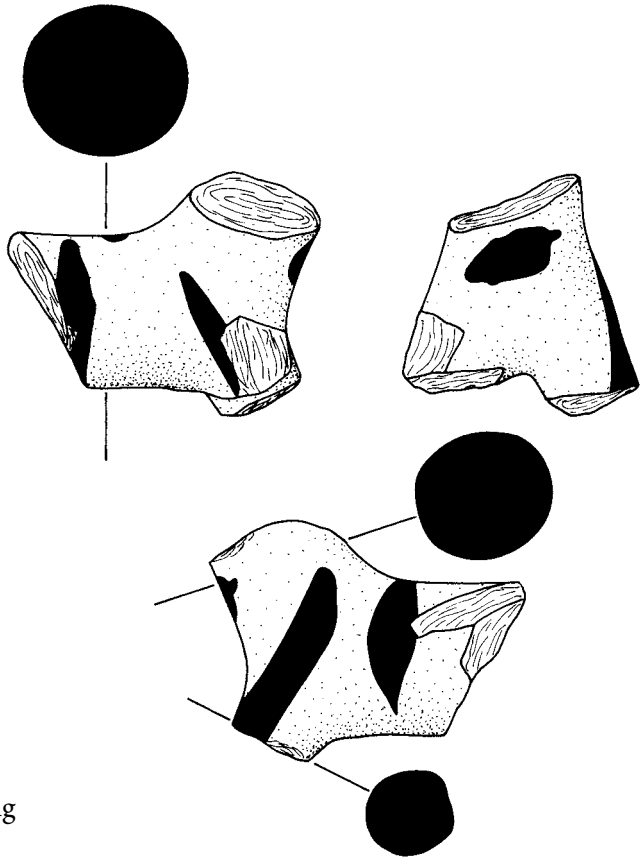


DB-Nr. 1539 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

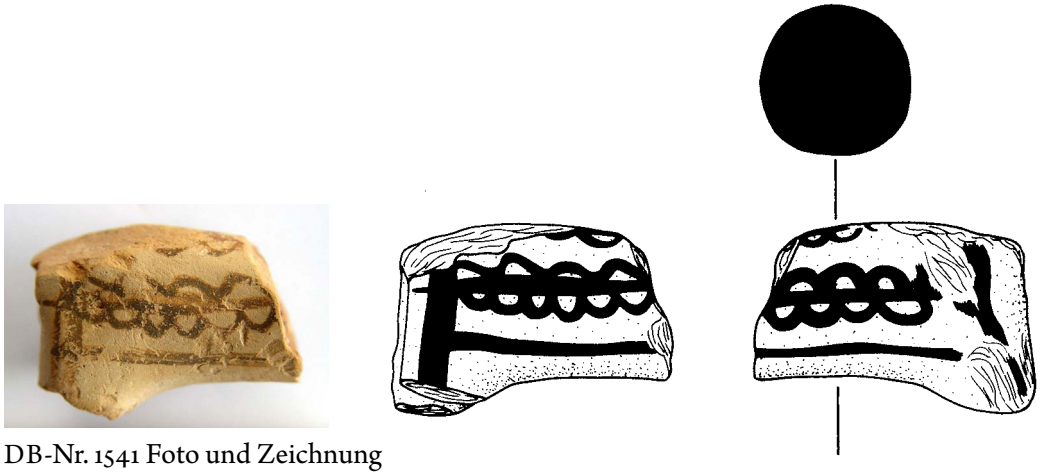
DB-Nr. 1540 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/18 XVII R120 Hor. 19 c

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LXII 40/18 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.1; Länge: 4.1; Dm. 2.0; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Rumpf – kein Längsstreifen auf Widerrist.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Literatur: Kilian 1981a, 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch; laut Abhubsangabe im Horizont 17 a4 im Norden des Raumes R120 gefunden; allerdings ist entgegen Kilians Angaben in der Horizonttabelle dieser Bereich schon als gestört durch den sogenannten R119 anzusehen, wobei der Befund >R119< wahrscheinlich als Grube zu interpretieren ist. Die Horizontzuweisung wäre demzufolge nicht älter als Hor. 19 c anzusetzen.





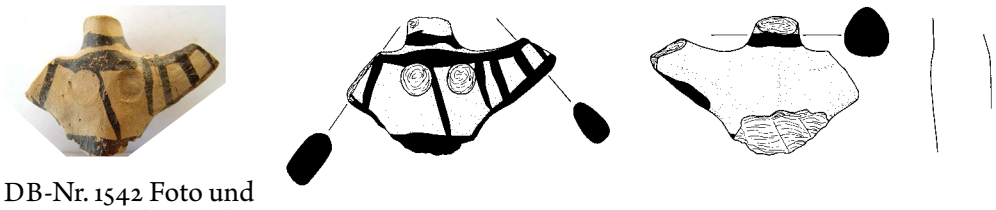
DB-Nr. 1540 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1541 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1541 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/78 VII Hor. 21

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 3.6; Dm. 2.0; Gewicht in g: 19.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Literatur: Kilian 1981a, 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 18 – 21; direkt südlich des palastzeitlichen Raumes R191a gefunden.



DB-Nr. 1542 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1542 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/33 VIII grau Hor. 22 b

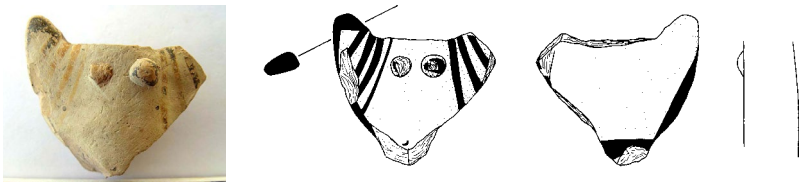
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, Oberkörper mit Großteil des rechten Armes und Ansatz des linken Armes sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 5.5; Gewicht in g: 14.6.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – nur noch Abplatzungsspuren der applizierten Brüste erhalten, Oberkörperumrandung nur auf Vorderseite, im Bereich der Arme Vertikale Streifen und 1 diagonaler Streifen zwischen den Brüsten, Rückseite unbemalt.
Tonfarbe: 5 YR 5/4 (reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07. 33–35.

DB-Nr. 1543 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/76 XIIa Hor. 19 b
zugehörig: DB-Nr. 2053; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 718, DB-Nr. 737, DB-Nr. 918 und DB-Nr. 2052.

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil der Seitenverstrebung eines Thrones erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 3.3; Dm. 0.6.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 718.
Literatur: Kilian 1983, 307 Abb. 33; Amandry 1986, 170 Kat.-Nr. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/021, 03–05.



DB-Nr. 1543 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

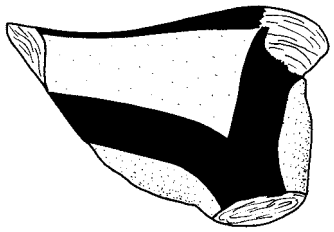


DB-Nr. 1544 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1544 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/79 IV Hor. 24

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers und linker Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 4.3; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 12.8.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – antithetische Bogenlinien nur im Bereich der Arme, Brüste im oberen Viertel appliziert und mit je 1 Tupfen bemalt, Rückseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/8 (reddish yellow).
Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07. 33–35.





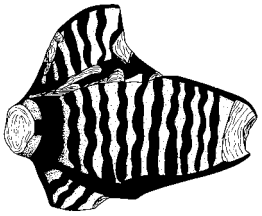
DB-Nr. 1545 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1545 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/19 VII R127 Hor. 22 b

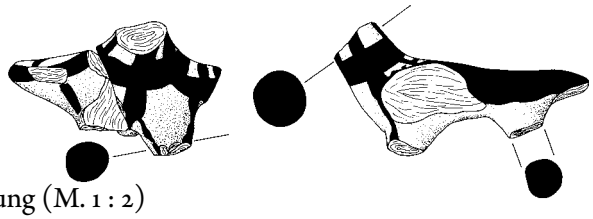
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: R126 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 4.2; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 17.3.
Beschreibung: Schwanz anliegend; Rumpf – entlang des Widerristes, der Beine und seitlich der Flanken je 1 breiter Längsstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Literatur: Kilian 1981a, 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.

DB-Nr. 1546 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/19 XIIb Hor. 19 b zugehörig: DB-Nr. 1547.

– zoomorphe Figurine: Vogel; Fragment, 1/2 des Körpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: IX.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 5.4; Länge: 6.7;
Gewicht in g: 45.3.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Literatur: Kilian 1983, 301 Abb. 26.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 42–44; Tiryns-Archiv 1981/021, 87–01.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 bo .



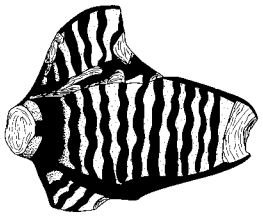




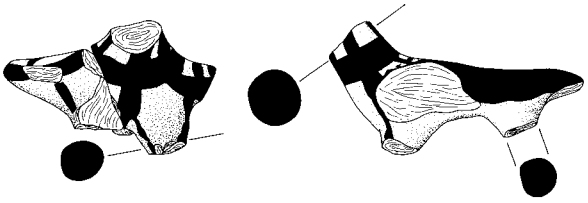
DB-Nr. 1546 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1547 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43 I Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 1546.

– zoomorphe Figurine: Vogel; Fragment, 1/3 des Körpers erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: 1 (arabische Ziffer) im Kreis; Abhub auf Photounterschrift: XIIb.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1546.
Literatur: Kilian 1983, 301 Abb. 26.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 42–44; Tiryns-Archiv 1981/021, 87–01.







DB-Nr. 1547 Foto und Zeichnung

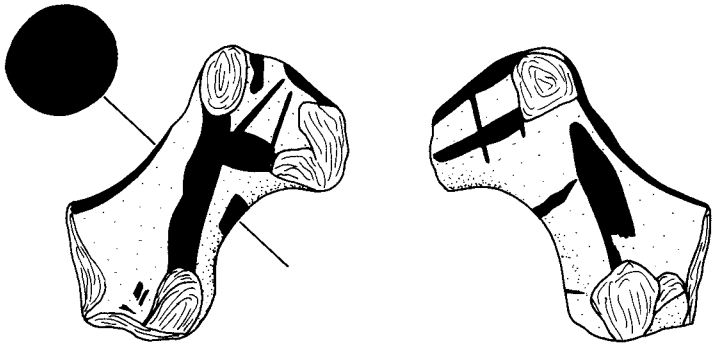
DB-Nr. 1548 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/31 III Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.4; Länge: 4.1; Dm. 1.8; Gewicht in g: 13.8; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-6.
Literatur: Kilian 1981a, 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.



DB-Nr. 1548 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

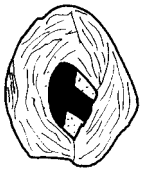


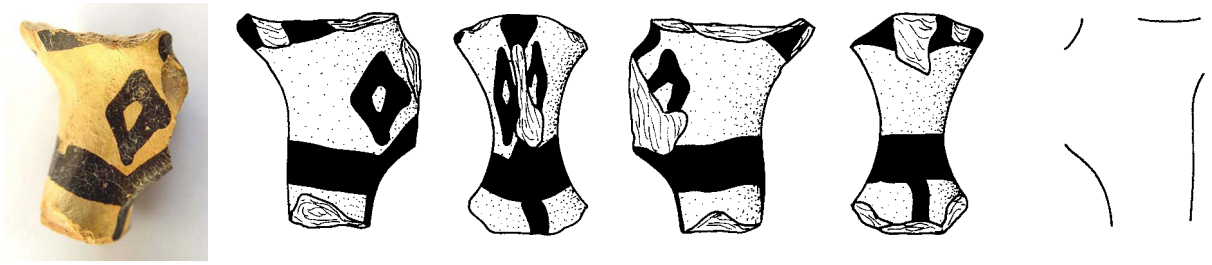


DB-Nr. 1549 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1549 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/74 II Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Ansatz Vorderbeine sowie Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Dm. 1.4; Gewicht in g: 14.2; Dm. am Hals gemessen, Länge: min. 2.5, max. 3.7.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A2-6.
Literatur: Kilian 1981a, 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.

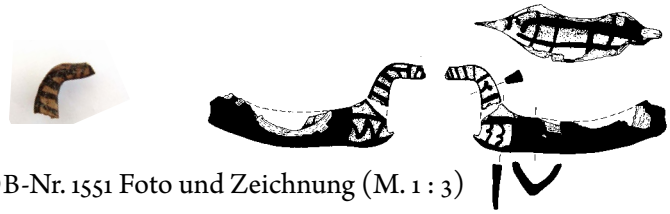




DB-Nr. 1550 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1550 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/95 VIII Hor. 22 b

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und des Polos erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift teilweise: LXII 44/25.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 1.5; Gewicht in g: 5.4.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Kopf – Augenumrandung in Form von Rauten, Nasenstreifen bis zum Oberkörper; Oberkörper – auf VS und RS in Mitte Ansatz je 1 Längsstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–35.

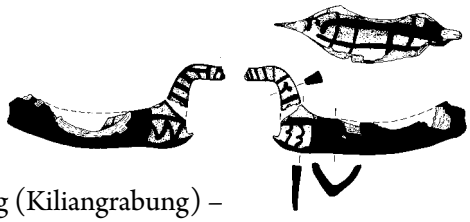


DB-Nr. 1551 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1551 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/16 Xa Hor. 17 a5
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1552, DB-Nr. 1553 und DB-Nr. 1554.

– skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, Teil des Bugs erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 3.1; Dm. 0.6;
Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 1552.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Kilian 1988d, 122 f. 140 Abb. 37, 8; Wedde 2000, 310 Kat.-Nr. 315 Taf. 5; Jung 2001, 246 f. 250 Kat.-Nr. 2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 a0 – 19 a.



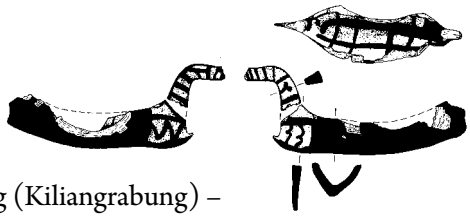


DB-Nr. 1552 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1552 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/16 Xa Hor. 19 a
zugehörig: DB-Nr. 1553 und DB-Nr. 1554; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1551.

– skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, 1/2 des Schiffskörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.6; Länge: 9.9; Gewicht in g: 18.7.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 1551.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Kilian 1988d, 122 f. 140 Abb. 37, 8; Wedde 2000, 310 Kat.-Nr. 315 Taf. 5; Jung 2001, 246 f. 250 Kat.-Nr. 2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



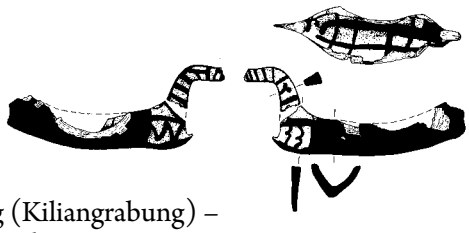


DB-Nr. 1553 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1553 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/06 Xa Hor. 19 a
zugehörig: DB-Nr. 1552 und DB-Nr. 1554; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1551.

– skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, 1/2 des Schiffskörpers erhalten.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 1551.
Literatur: Kilian 1988d, 122 f. 140 Abb. 37, 8; Wedde 2000, 310 Kat.-Nr. 315 Taf. 5; Jung 2001, 246 f. 250 Kat.-Nr. 2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.

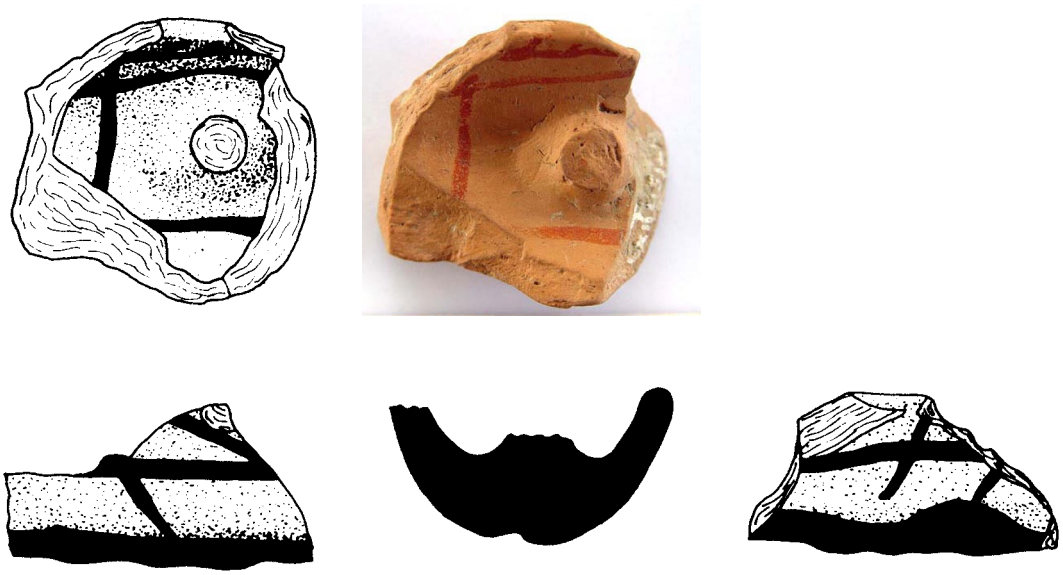




DB-Nr. 1554 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1554 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45 II Hor. nicht zuweisbar
zugehörig: DB-Nr. 1552 und DB-Nr. 1553; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1551.

– skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, Teil des Hecks erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LXIV 45; Abhub auf Figurine: 2 (arabische Ziffer) im Kreis.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1552.
Literatur: Kilian 1988d, 122 f. 140 Abb. 37, 8; Wedde 2000, 310 Kat.-Nr. 315 Taf. 5; Jung 2001, 246 f. 250 Kat.-Nr. 2.



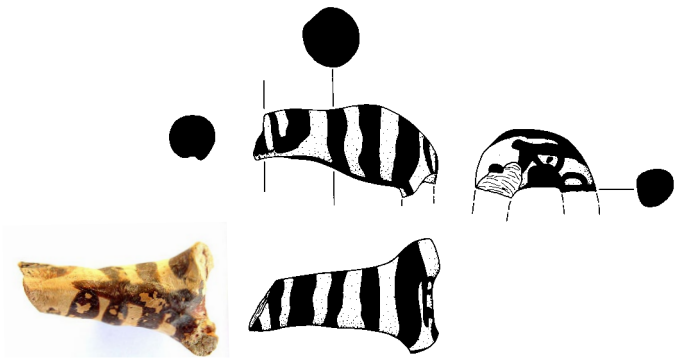
DB-Nr. 1555 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1555 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/24 Xa Hor. 19 a

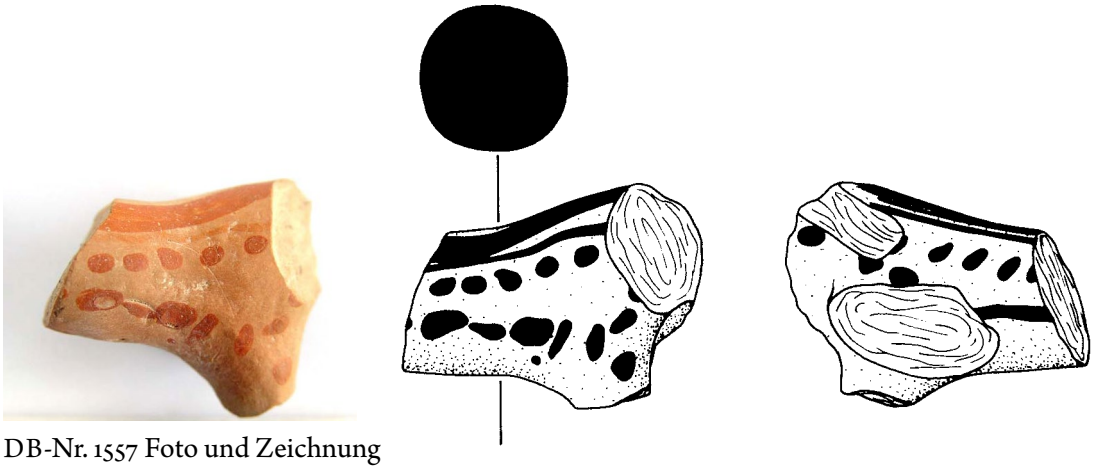
– skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, Teil des Schiffskörpers und Ansatz des Mastes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: XIa.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Breite: 3.6; Länge: 3.9; Dm. 0.9; Gewicht in g: 14.7; Dm. am Mastansatz gemessen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4
Literatur: Kilian 1988d, 122 f. 140 Abb. 37, 5; Wedde 2000, 311 Kat.-Nr. 323 Taf. 6.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.

DB-Nr. 1556 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/23 IVc Hor. 22

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: nicht identifiziert (zm) oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 3.1; Länge: 4.8; Dm. 1.6; Gewicht in g: 14.2; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Orientierung und Identifizierung unklar; möglicherweise sitzendes Tier, allerdings ist es im gegenwärtigen Erhaltungszustand nicht möglich, das Tier auf seinem Hinterteil in sitzender Position auszubalancieren; Rumpf – langgestreckt und nach vorne oder oben schmaler werdend, kein Schwanz angegeben, auf Bauch 1 Längsstreifen in der Mitte, daran anschließend umlaufende Querstreifen bzw. Bänder; von der Bemalung ausgespart ist eine Stelle an der vorderen/oberen Bruchkante des Bauches, so dass diese Stelle wohl von den Vorderbeinen verdeckt war, was dafür spricht, dass das Tier ehemals auf seinem Hinterteil saß, da in dieser Position die Beine sehr nahe am Körper entlangführten und erst weiter unten bogenförmig mit den Hinterbeinen zusammenträfen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-5.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 29.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 11–19; Tiryns-Archiv 1980/026, 20–26; Tiryns-Archiv 1981/002, 53.



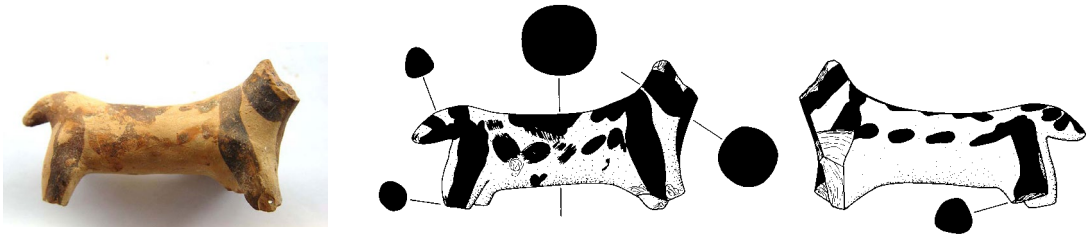
DB-Nr. 1556 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 1557 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1557 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/43 Va R134 Hor. 21 d

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine und Zeichnung: R184, vermutlich falsch; wahrscheinlich: R134.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 3.9; Dm. 2.0; Gewicht in g: 19.9.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 30.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 31–37.



DB-Nr. 1558 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1558 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45 IV SCH – Schliemann Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Schwanz sowie Ansatz der Hinter- und Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Länge: 7.6; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 6.1; Gewicht in g: 43.9.
Beschreibung: Hals mit Band; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: auf Rumpf partielle Fingerabdrücke in Malfarbe.
Machart: A2-2.
Literatur: Kilian 1981, 159 Abb. 12; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 61–67.

DB-Nr. 1559 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/22 IX Hor. 19 ba

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.6; Länge: 2.1; Gewicht in g: 0.9.
Beschreibung: Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm mit feinen Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Literatur: Kilian 1979, 392 Abb. 14.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69; Tiryns-Archiv 1978/031, 40–42.



DB-Nr. 1559 Foto

DB-Nr. 1560 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/46 VIa Hor. 22 b

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 3.3; Gewicht in g: 3.8.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Kilian 1981, 157. 159 Abb. 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07. 33–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 b – d.



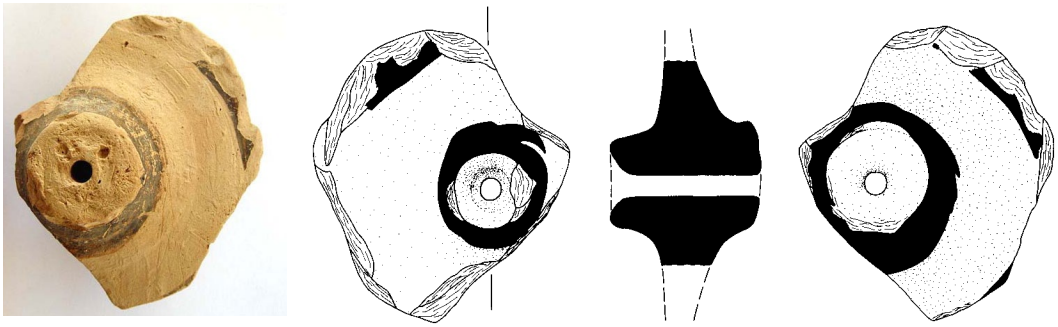
DB-Nr. 1560 Foto

DB-Nr. 1561 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/42 IIa Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 3.4; Länge: 2.9; Gewicht in g: 13.0; Breite an Hörnern gemessen.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/1 (light gray) – 10 YR 6/4 (lighyellowish brown);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Literatur: Kilian 1982, 415 Abb. 30.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 31–37.



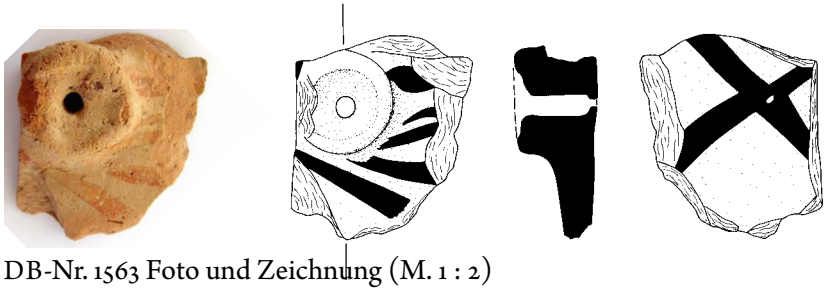
DB-Nr. 1561 Foto



DB-Nr. 1562 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1562 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 45/32 II Hor. nicht zuweisbar

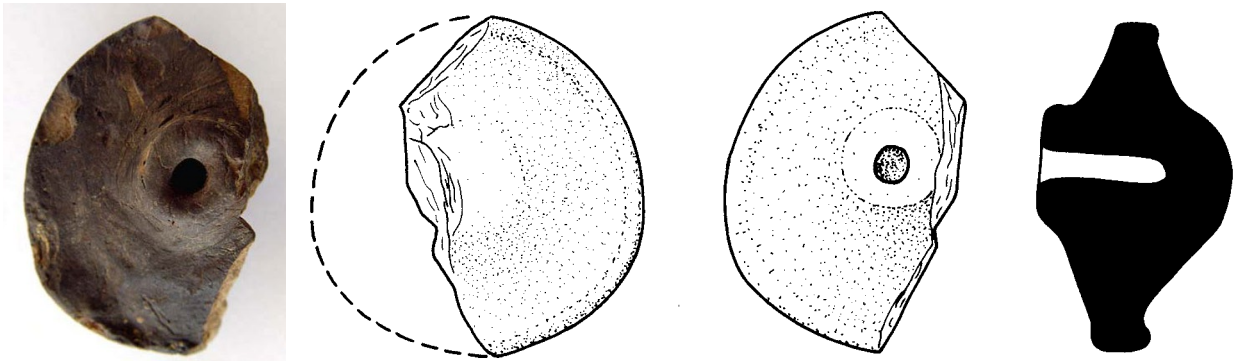
– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 2/3 des Rades erhalten.
Kommentar: Quadratangabe bei Kilian: LXIV 45/52.
Maße in cm: Breite: 4.0; Dm. 9.6; Gewicht in g: 73.9; Breite an »Radnabe« gemessen; Dm. des Achsenloches: 0.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: A2-3.
Vgl. DB-Nr. 2572.
Literatur: Kilian 1981, 158. 161 Abb. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/031, 64–74.



DB-Nr. 1563 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1563 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/93 VIa Hor. 22 co

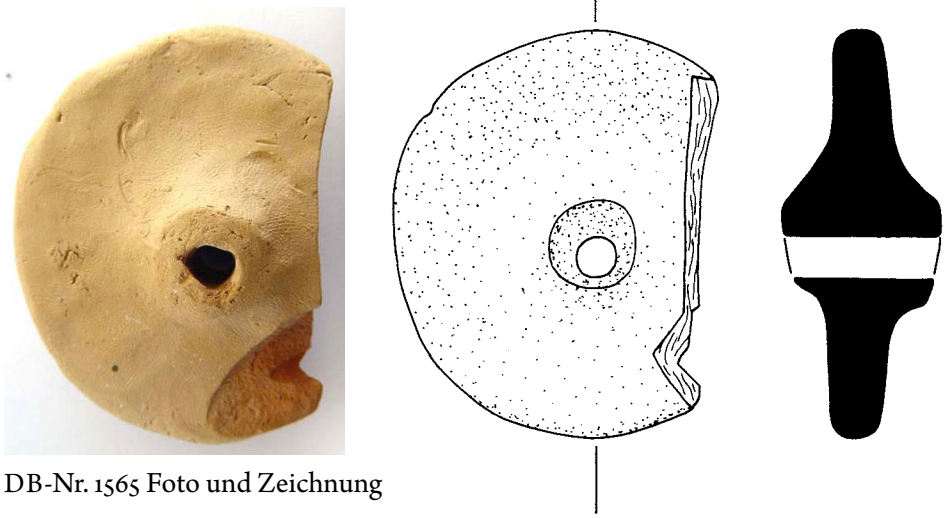
– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 2/3 des Rades erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 2.2; Länge: 4.7; Gewicht in g: 35.2; Breite an »Radnabe« gemessen; Dm. des Achsenloches max. 0.5, min. 0.2.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Kilian 1981, 158. 161 Abb. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/031, 60–74.



DB-Nr. 1564 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1564 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/57 VI grau Hor. 22 c1

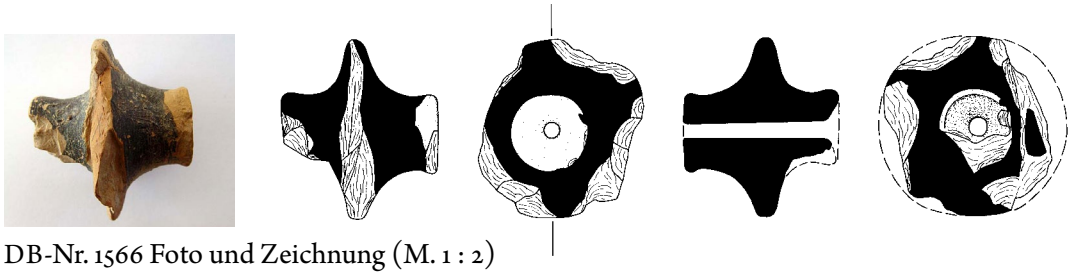
– mehrfache Typenzuweisung: skeuomorphe Figurine: Rad oder skeuomorphe Figurine: skeuomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, 2/3 des Rades erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.5; Dm. 4.4; Gewicht in g: 19.6; Breite an «Radnabe» gemessen; Tiefe des Achsenloches: 1.6; Dm. des Achsenloches: 0.4.
Beschreibung: Achsenloch nicht durchgehend.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/4 (brown); Überzugsfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche geschmaucht.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1862.
Literatur: Kilian 1981, 158. 161 Abb. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/031, 60–70.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 21; ca. 2 m südlich von Raum R116 an Nordostecke der ostwestlich orientierten Terrassenmauer, die den Hof H2 nach Norden begrenzen, wegen fehlender Fundhöhe unklar, ob auf der Lauffläche des Durchganges oder darunter.



DB-Nr. 1565 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1565 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/87 V Hor. 22 d

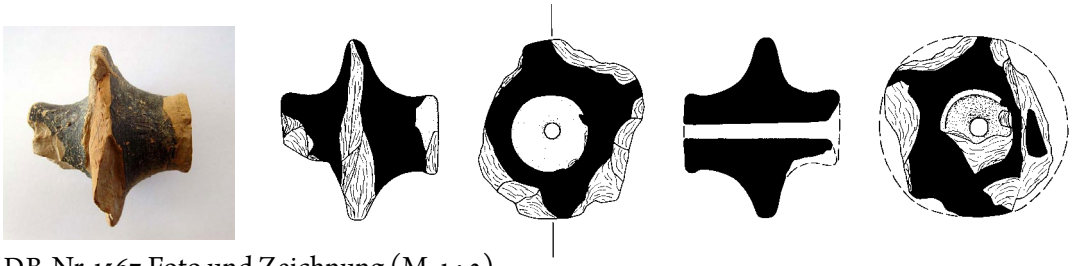
– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 3/4 des Rades erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.1; Dm. 5.4; Gewicht in g: 20.8; Breite an »Radnabe« gemessen; Dm. des Achsenloches: 0.6; Tiefe des Achsenloches: 1.8.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown).
Machart: A2-5.
Literatur: Kilian 1981, 158. 161 Abb. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/031, 60–62. 68–70.
Kontextbeschreibung: im Schutt der Hoffläche H2 südöstlich der westostorientierten Terrassenmauer südlich des Raumes R116, wahrscheinlich in der Schotteransammlung östlich des südlichen Abschnittes der nordsüdorientierten Terrassenmauer.



DB-Nr. 1566 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1566 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/17 VII Hor. 22 b zugehörig: DB-Nr. 1567.

– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 1/2 des Rades erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: XI.
Maße in cm: Breite: 4.1; Dm. 4.7; Gewicht in g: 29.9; Breite an »Radnabe« gemessen; Dm. des Achsenloches: 0.4.
Beschreibung: Rad monochrom bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 42–44.



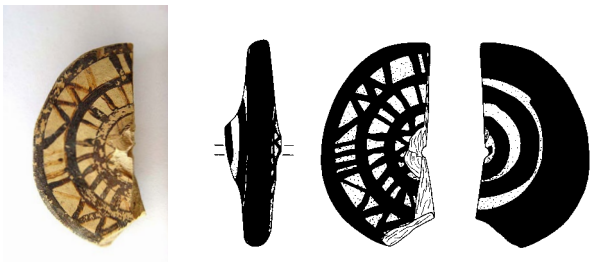
DB-Nr. 1567 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1567 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/77 V Hor. 22 b zugehörig: DB-Nr. 1566.

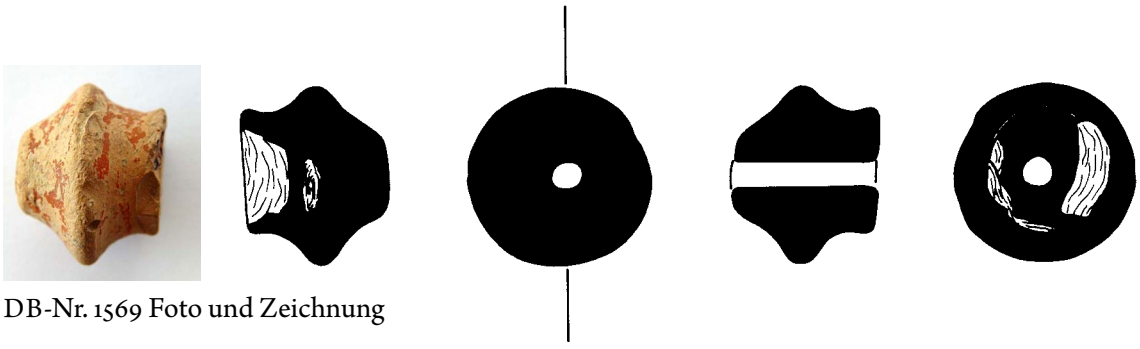
– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 1/3 des Rades erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1566.
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Literatur: Kilian 1981a, 158. 161 Abb. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/031, 60–70; Tiryns-Archiv 1981/020, 42–44.

DB-Nr. 1568 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/72 Xc unter R88 Hor. 19 b

– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 1/2 des Rades erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.5; Dm. 5.4; Gewicht in g: 11.9; Breite an »Radnabe« gemessen; Dm. des Achsenloches: 0.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Machart: A2-9.
Literatur: Kilian 1981a, 158. 161 Abb. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/031, 60–74.



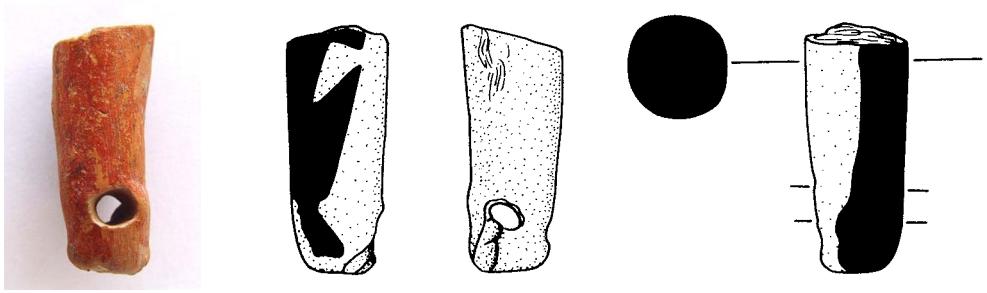
DB-Nr. 1568 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 1569 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1569 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 39/70 Xc a1 4.63 aus lockerer Füllung zwischen Steinen Hor. 19 b1
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 68 / 40; TB: 43.01

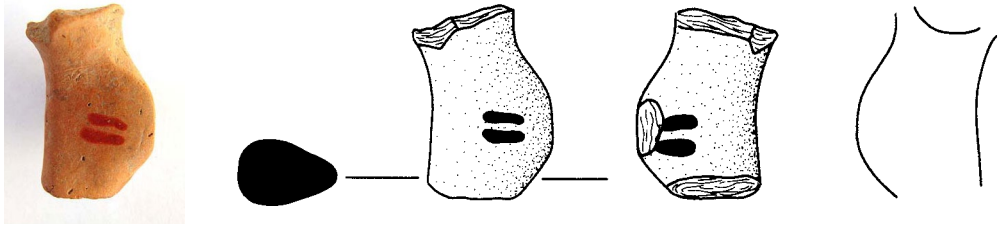
– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, gesamtes Rad erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 1.9; Dm. 2.4;
Gewicht in g: 6.4; Breite an »Radnabe« gemessen, Dm. des Achsenloches: 0.3.
Beschreibung: gesamtes Rad monochrom überzogen.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Kilian 1981a, 158. 161 Abb. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/031, 60–70.



DB-Nr. 1570 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1570 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/78 III Hor. nicht zuweisbar

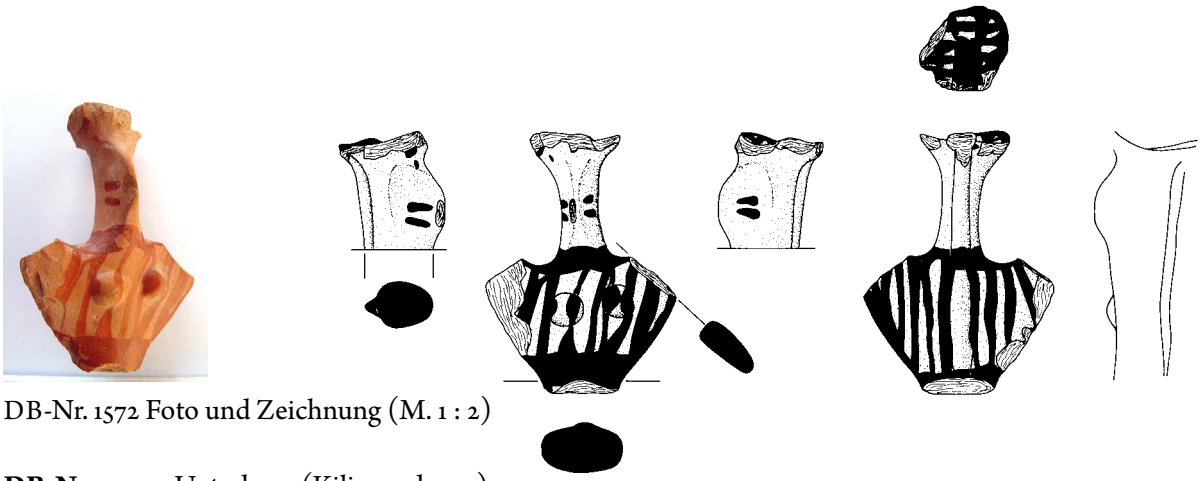
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Tier auf Rädern oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein mit Achsenloch erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.3; Gewicht in g: 5.3; Dm. des Achsenloches: 0.4.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Kilian 1981a, 161 Abb. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/031, 60–70.



DB-Nr. 1571 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1571 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/24 XIVa Nr. 49 und Nr. 50 – Brennofen ab Ofl. XIIIa und Steinversturz zu Bau VII (= Bau VI Nord) Abhub XII Hor. 19 ao

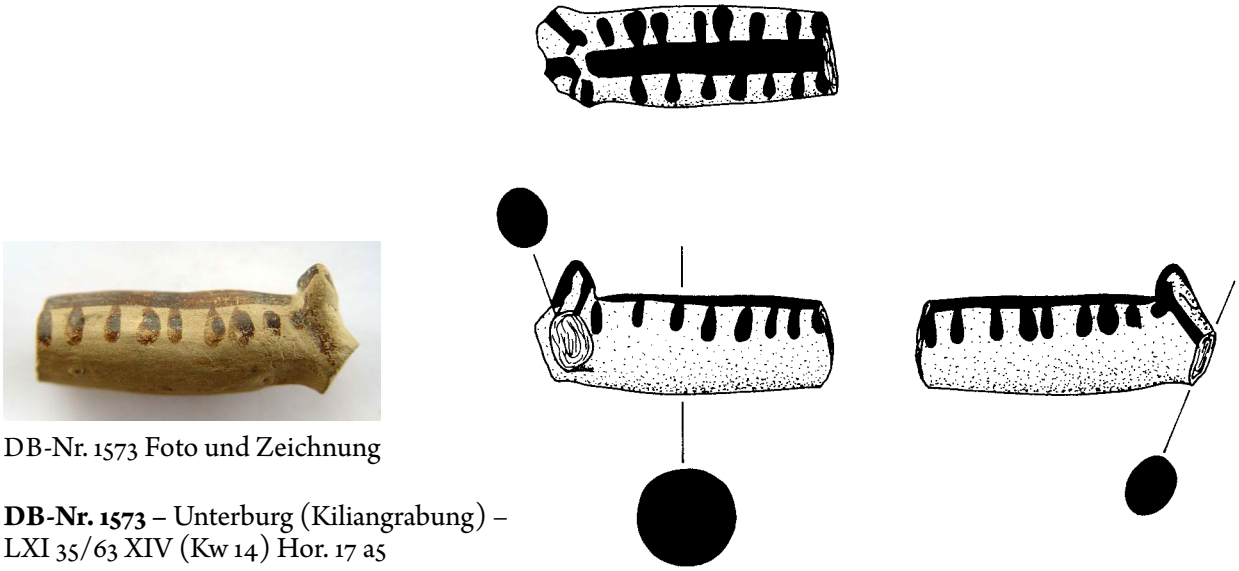
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 1.6; Gewicht in g: 3.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Polos – oben mit Längsstreifen bemalt; Kopf – Augen nur mit je 2 kurzen, parallelen Diagonallinien angegeben.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. (DB-Nr. 1424 und DB-Nr. 1773) und DB-Nr. 1572.
Literatur: Kilian 1981a, 164 Abb. 17.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31; Tiryns-Archiv 1978/031, 48–54.
Kontextbeschreibung: Das Fragment liegt westlich des Töpferofens im Eingangsbereich des ›Raumes‹ R119, ist allerdings laut der Abhubsangabe den Horizonten 18 (so Ursula Damm-Meinhardt) – 19 ao zuzuweisen. Aufgrund der Nummernabgabe scheint es entgegen Kilians Angaben (Kilian 1981a, 164 Abb. 17) eher dem Töpferofen als dem Befund R119 zugehörig.



DB-Nr. 1572 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1572 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/63 XIVg Kw 14 Hor. 17 a5

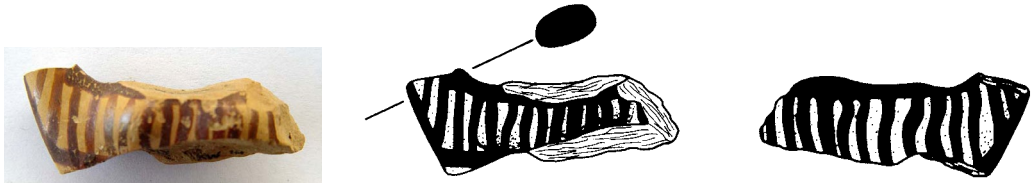
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, gesamter Oberkörper mit Ansatz der Arme und Kopf mit 2/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.8; Breite: 5.0; Länge: 2.2; Dm. 2.1; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 25.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; applizierter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Brüste appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. (DB-Nr. 1424 und DB-Nr. 1773); vgl. Kopf DB-Nr. 1571.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.
Kontextbeschreibung: genau am Westabschluß der Mauerkammer Kw 14 bzw. des Brunnens, wahrscheinlich verlagert, da auf Planum (E16) während des Horizontes 17–18 in diesem Bereich eine Grube eingezeichnet ist.



DB-Nr. 1573 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1573 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/63 XIV (Kw 14) Hor. 17 a5

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Länge: 4.0; Dm. 1.3; Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: im Westen der Kammer, wahrscheinlich innerhalb Steinansammlung/-versturz gefunden, siehe Umzeichnung E 16.



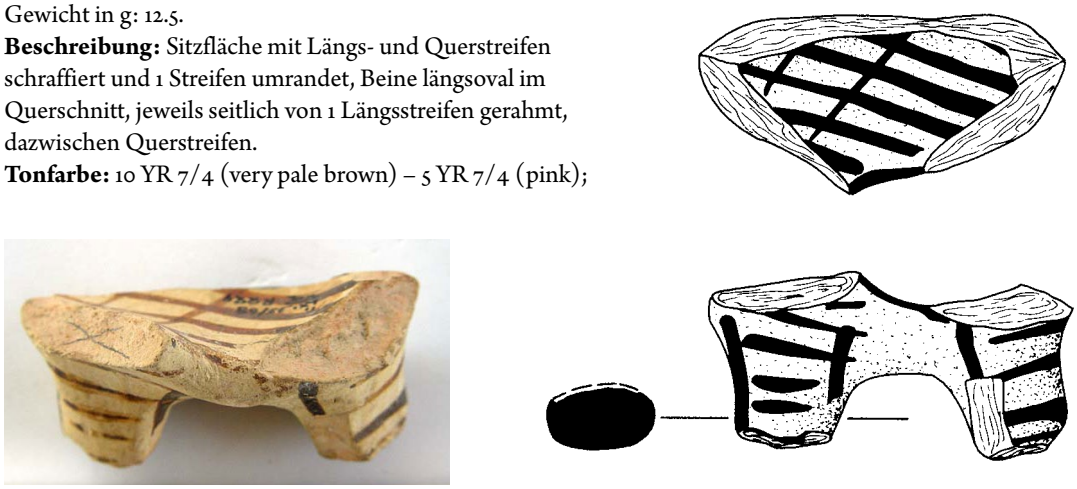
DB-Nr. 1574 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1574 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/66 XIV a1 0.49 Kw 14 Hor. 17 a5

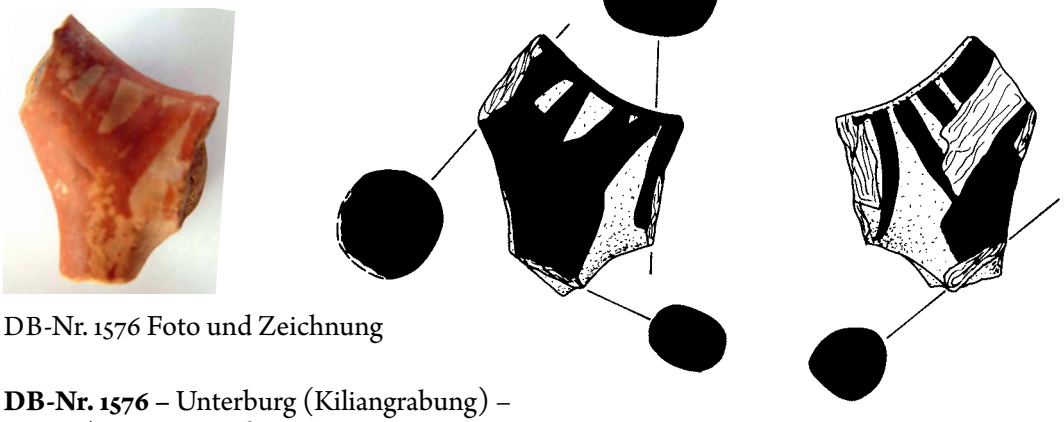
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtaillierter oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.4; Breite: 3.5; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.
Kontextbeschreibung: laut Fundhöhe entweder knapp unterhalb des SH III B Ende-zeitlichen Fußbodens oder auf ihm in der Nordostecke der Kammer Kw 14 gefunden; die beiden Umzeichnungen (E16 und E17) weisen in diesem Bereich wenig Höhenangaben auf und zeigen darüberhinaus kaum Unterschiede in den Höhen.

DB-Nr. 1575 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/68 Xa R224 Hor. 19 c

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Ansatz von zwei Beinen, 1/3 der Sitzfläche und Ansatz einer Rückenlehne sowie einer Seitenverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 4.8; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 12.5.
Beschreibung: Sitzfläche mit Längs- und Querstreifen schraffiert und 1 Streifen umrandet, Beine längsoval im Querschnitt, jeweils seitlich von 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.



DB-Nr. 1575 Foto und Zeichnung

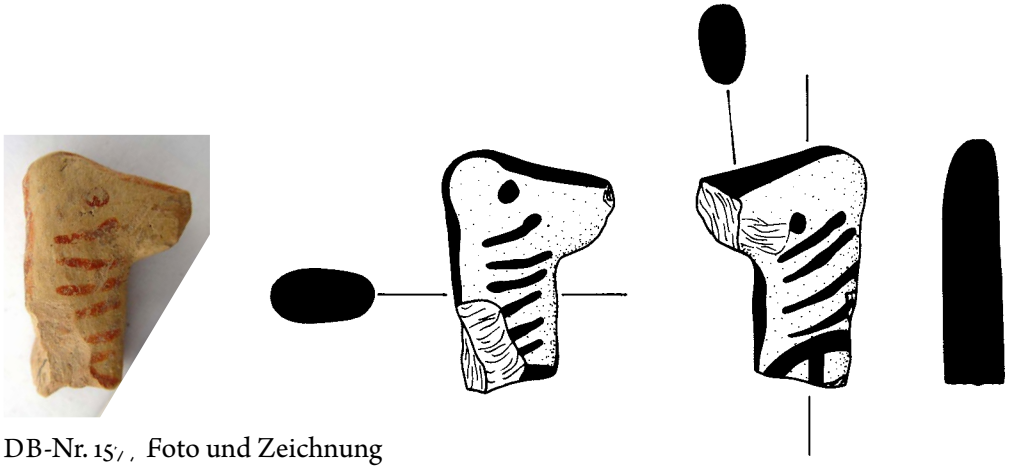


DB-Nr. 1576 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1576 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/78 XI Hor. 19 bo

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 2.7; Dm. 1.8; Gewicht in g: 11.0.

Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.

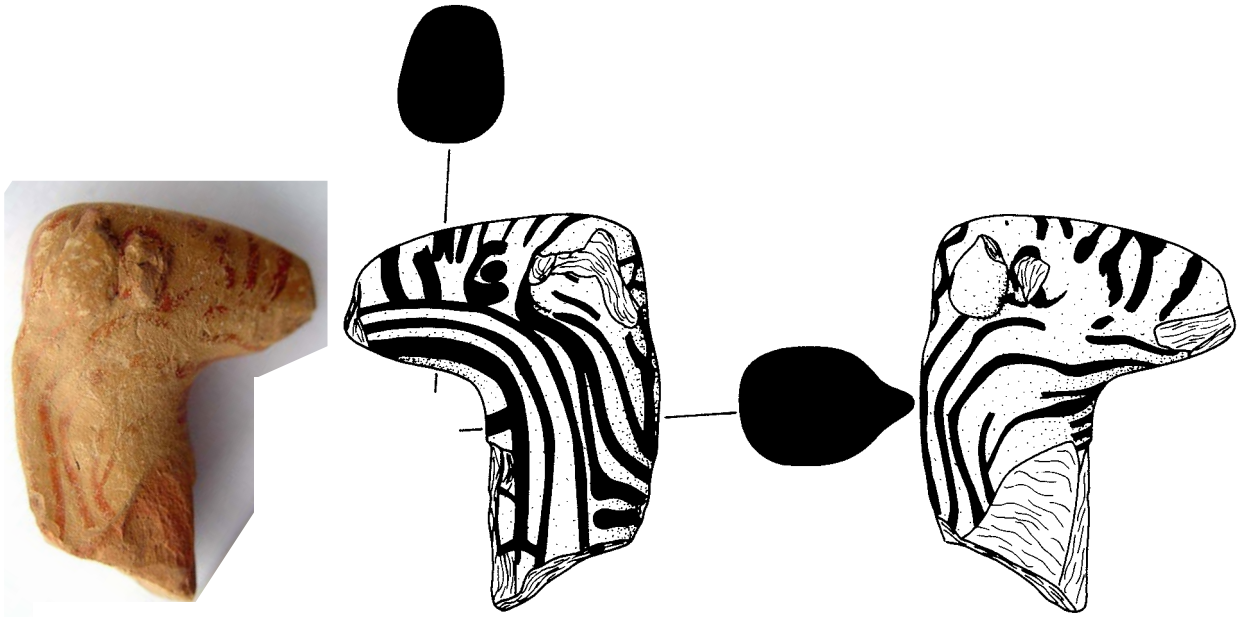


DB-Nr. 15[illegible] Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1577 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/85 II Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 2.2; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Widerrist herausmodelliert.

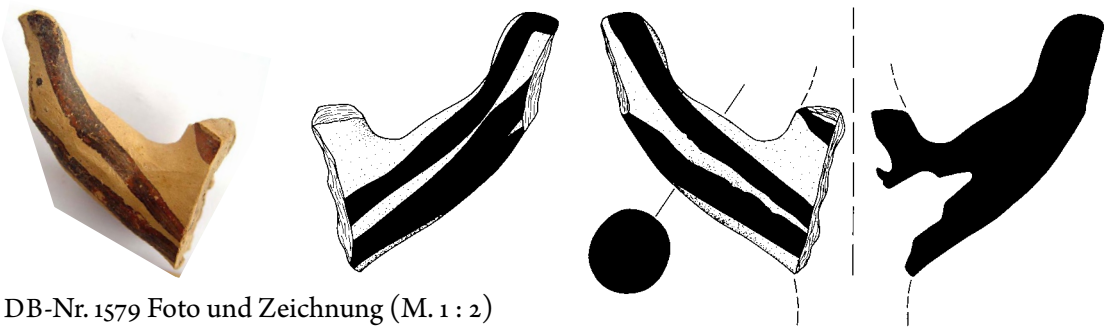
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.



DB-Nr. 1578 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1578 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/89 II Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Länge: 4.1; Gewicht in g: 26.4.
Beschreibung: applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 43–49; Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.



DB-Nr. 1579 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1579 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/89 III Hor. 22 d

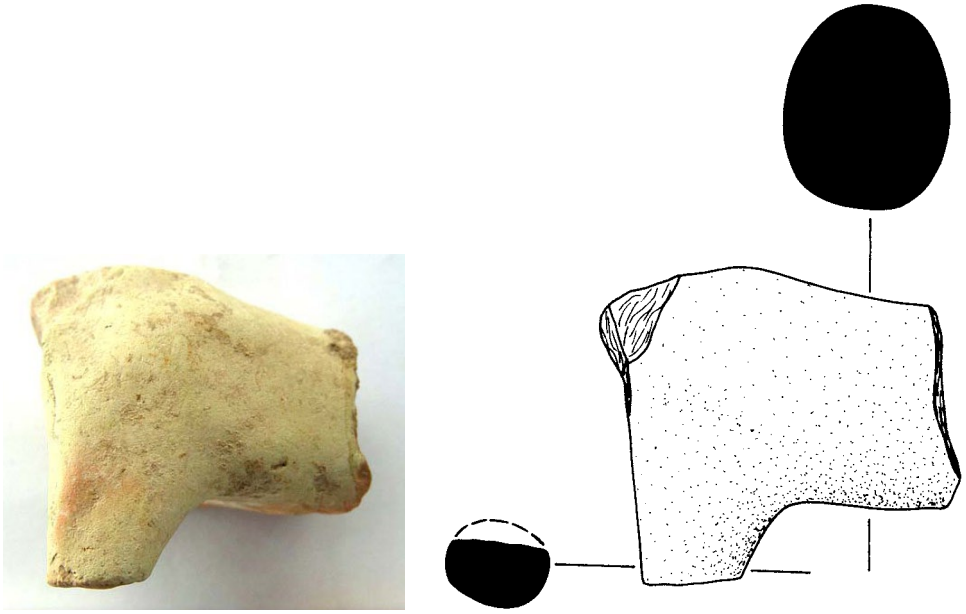
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, linker Arm mit Ansatz des Oberkörpers und 1/2 der Hand erhalten.
Maße in cm: Breite: 5.5; Dm. 3.0; Gewicht in g: 42.7; Dm. unter Arm gemessen; Höhe: min. 4.0, max. 7.0.
Beschreibung: Oberkörper – auf Vorderseite am Hals Ansatz eines Streifens; Arm mit rundem Querschnitt, zur Hand hin trapezförmig erweitert und zusammengedrückt, auf VS 2, auf RS 2–3 Längsstreifen, die offensichtlich die Handkanten rahmen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; innen runder Durchstich von außen zum Anstücken des Armes sichtbar, Arm größtenteils massiv und von Hand geformt, einige Trockenrisse innen sichtbar; Oberfläche leicht verstrichen, aber nicht geglättet; Malfarbe ungleichmäßig oxidiert; partieller Fingerabdruck auf Rückseite der Hand nahe Bruchkante.
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 11–19; Tiryns-Archiv 1980/026, 20–26; Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.



DB-Nr. 1580 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1580 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/90 IIb Hor. nicht zuweisbar

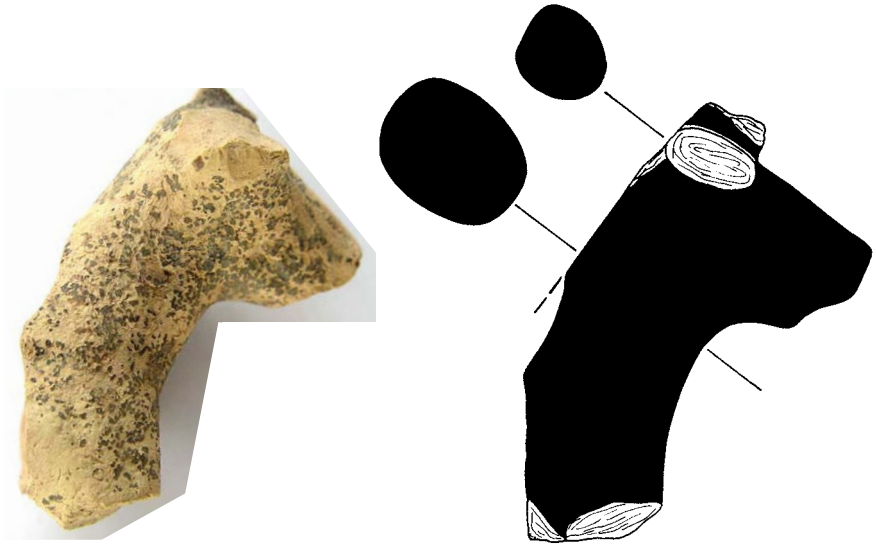
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und 1/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 1.5; Länge: 1.5;
Gewicht in g: 4.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 52–60.



DB-Nr. 1581 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1581 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/90 IId Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: IIa.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Länge: 4.7; Dm. 2.7;
Gewicht in g: 43.2.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 5 Y 8/2 (pale yellow).
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1002, DB-Nr. 1958, DB-Nr. 2027, DB-Nr. 2058 und DB-Nr. 2538; vgl. für bemalte Version z. B. DB-Nr. 955, (DB-Nr. 2404 und DB-Nr. 2405) und DB-Nr. 2879.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.
Kontextbeschreibung: oberhalb des Verfallsschutt in Horizont 22 d im Nordosten des Raumes R224a gefunden.



DB-Nr. 1582 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1582 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/71 VIa Hor. 22 b

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Schnauze und der Hörner oder Ohren erhalten.
Kommentar: Möglicherweise nachbronzezeitlich.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Länge: 4.5; Dm. 2.0; Höhe Oberkörper ca. 5.0; Gewicht in g: 27.3; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Schnauze durchlocht; Kopf – unklar, ob an Bruchkanten Hörner oder Ohren ausgebildet waren, da der Abstand der Hörner zueinander sehr gering ist, der Durchmesser der Bruchkanten allerdings teilweise eckig ist und sehr groß für Ohren wäre; an Schnauze noch Einstichspuren wohl der Nüstern und des Maules.
Tonfarbe: 10 YR 6/1 (gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sehr stark krakelliert und abgerieben.
Vgl. für Machart und Art des Farbauftrages: DB-Nr. 2172.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 53–55.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 b – d.

DB-Nr. 1583 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/40 XIIIa Hor. 20

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine: LIX 40/01 (falsch, da außerhalb Grabungsschnitt); für korrekte Quadratangabe vgl. Skizze der Oberfläche XIIIa in TB 49.30.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. 1.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 2 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



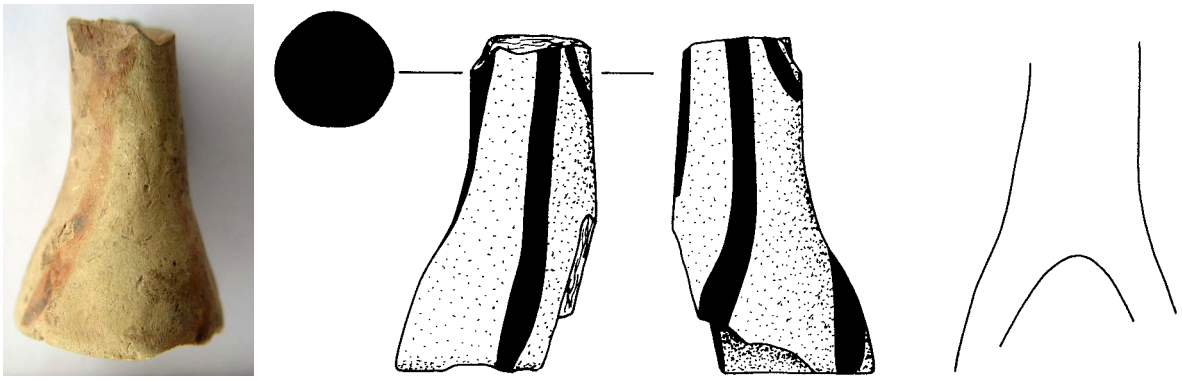
DB-Nr. 1583 Foto

DB-Nr. 1584 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 40/95 IX grau Hor. 20

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit mind. 4 Quertupfen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/3 (brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



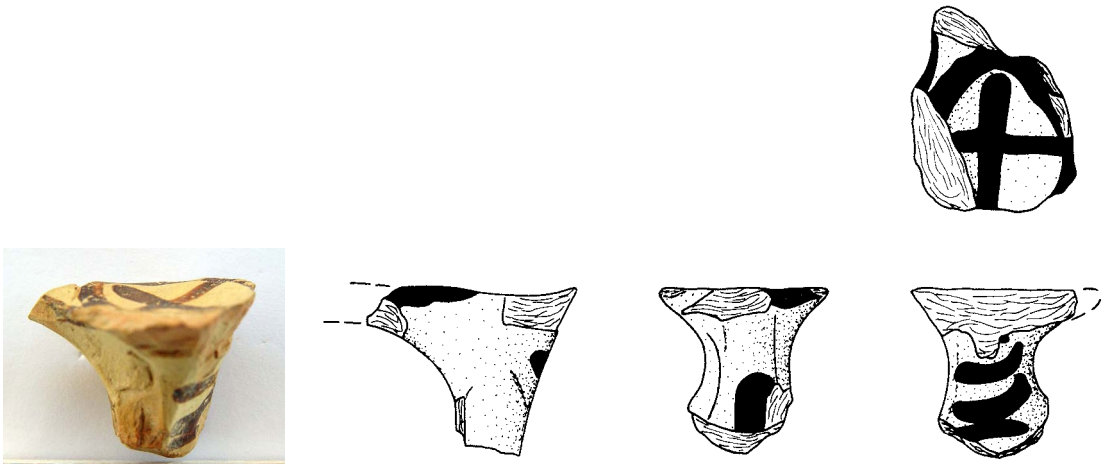
DB-Nr. 1584 Foto



DB-Nr. 1585 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1585 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 40/97 III Hor. 22

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 3.5; Gewicht in g: 16.1; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 12–14.

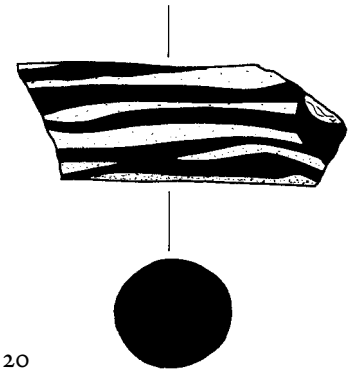


DB-Nr. 1586 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1586 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/03 IX Hor. 20

– Komposit-Figurine: Schirm; Fragment, gesamter Schirm und 1 Fortsatz am Schirm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 5.6.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; aufgrund der Bruchstelle am Fortsatz wahrscheinlich kein Poloskopf, sondern Schirm eines Wagengespannes.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



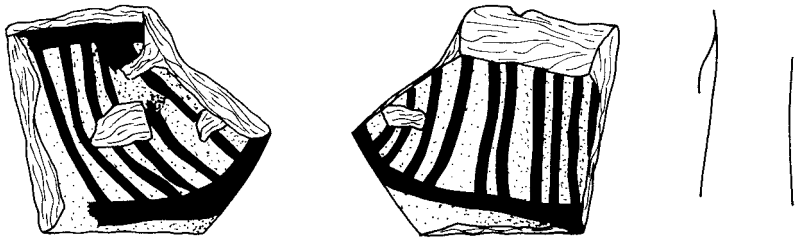


DB-Nr. 1587 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1587 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/04 XIIc Hor. 20

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Länge: 4.4; Dm. 1.4; Gewicht in g: 8.7.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.





DB-Nr. 1588 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1588 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/06 VI Hor. 21

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Ansatz des rechten Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.3; Gewicht in g: 9.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wohl sekundär verbrannt.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 12–14.

DB-Nr. 1589 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/13 IX Hor. 20

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.4; Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 12 feine Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



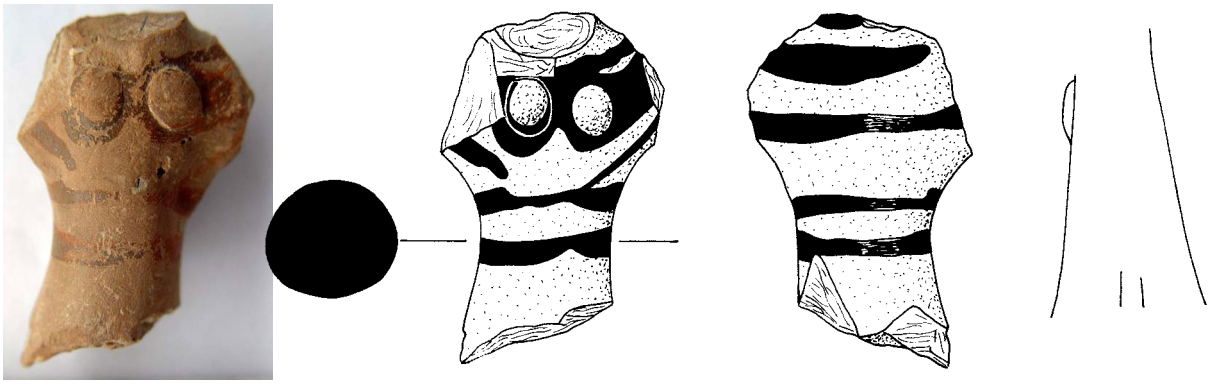
DB-Nr. 1589 Foto



DB-Nr. 1590 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1590 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/14 VII Hor. 21
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 209.

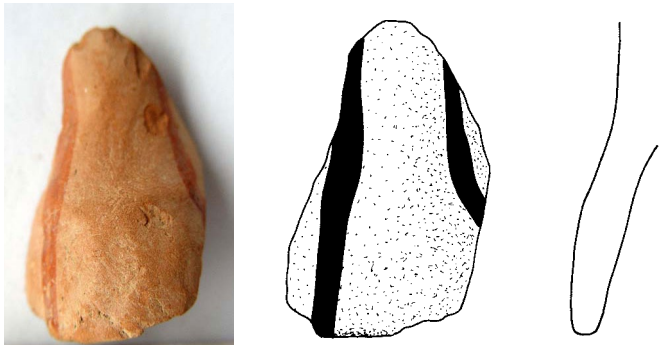
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil der Brust (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.1; Gewicht in g: 11.4.
Beschreibung: Oberkörper – von der Brust ausgehend wirbelförmig mit Bogenlinien bemalt, siehe auch DB-Nr. 209.
Tonfarbe: 5 Y 6/1 (gray) – 5 Y 6/2 (light olive gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/1 (light gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; möglicherweise leichter Fehlbrand wegen starker Grünfärbung des Scherbens, innen Drehrillen und Wulst vom Angarnieren der Brust (sowie im Bruch an dieser Stelle zwei übereinander liegende Tonschichten) sichtbar.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 2851.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 2, 10.



DB-Nr. 1591 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1591 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23–24 Ia Hor. 25

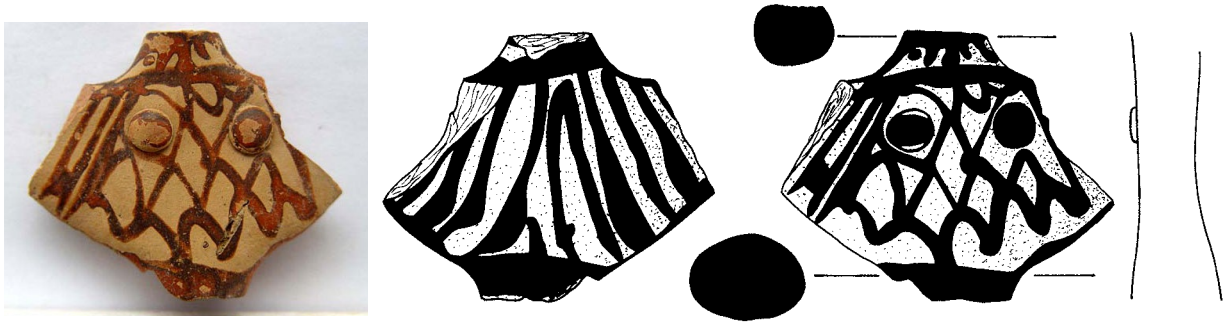
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 2/3 des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 3.0; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 14.2.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß unbemalt; Oberkörper – RS mit 5 horizontalen Streifen bemalt, auf VS im Halsbereich 1 horizontaler Streifen, applizierte Brüste mit Malfarbe umkreist, seitlich im Bereich der Arme je 1 diagonaler Streifen, 2 Taillenbänder; Standfuß – wahrscheinlich unbemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/3 (brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 5/3 (brown);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Vgl. für Form ungefähr: (DB-Nr. 234 und DB-Nr. 395).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 12–14.



DB-Nr. 1592 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1592 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 Ia Hor. 25

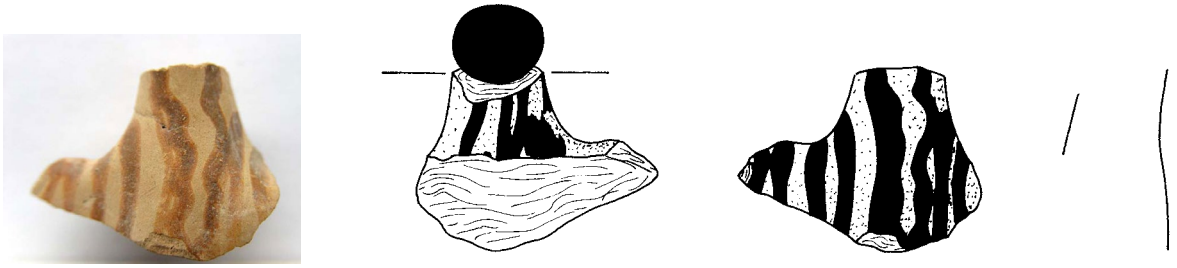
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Dm. Standfuß: 2.8;
Gewicht in g: 5.5; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – nur 2 Vertikallinien erhalten, ehemals wahrscheinlich 3 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 12–14.



DB-Nr. 1593 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1593 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 IXa Hor. 20

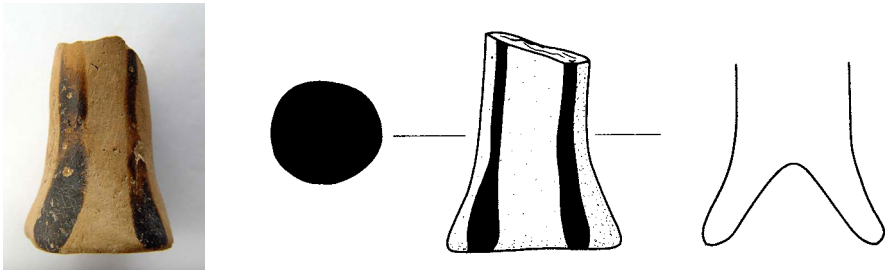
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.4; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – um Hals Halsband mit kurzen Längsstreifen; VS im Brustbereich mit welligem Zickzackmuster, im Armbereich und auf der RS mit antithetischen Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 38. 42.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 1594 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1594 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 Vb Hor. 22

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/5 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 3.1; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: gemalter Zopf; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper – in Mitte der RS 2 senkrechte Wellenlinien wohl als Zopfangabe.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 12–14.



DB-Nr. 1595 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1595 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 Vb Hor. 22

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. Standfuß: 2.3; Gewicht in g: 6.8.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.



DB-Nr. 1596 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1596 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 VIII Hor. 21

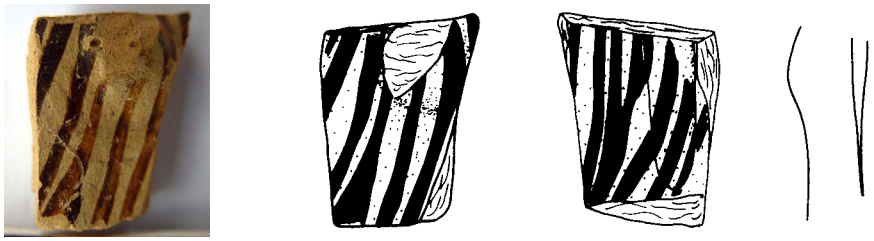
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Eckverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.9; Gewicht in g: 3.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.

DB-Nr. 1597 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XI Hor. 20

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.1; Dm. Standfuß: 3.0;
Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 3 breite Vertikalstreifen auf hohlem, weit ausschwingenden Standfuß erhalten.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 1597 Foto



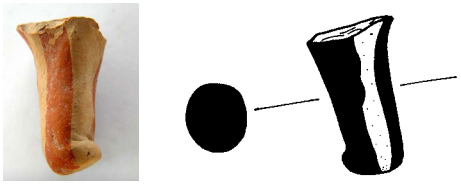
DB-Nr. 1598 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1598 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XVIa Hor. 16

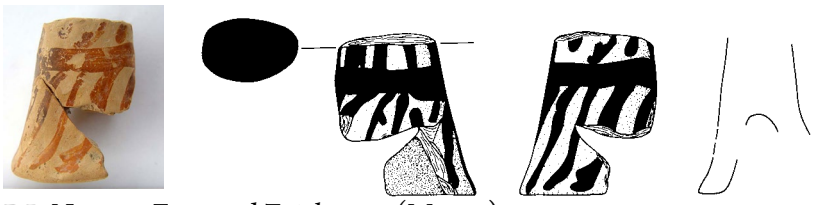
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des **Oberkörpers** ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.1; Gewicht in g: 4.1.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/4 (brown).
Machart: A1-5.

DB-Nr. 1599 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XVIII Hor. 15

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Bein mit 3 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



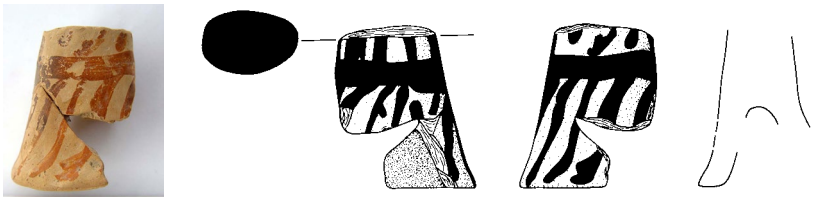
DB-Nr. 1599 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1600 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1600 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XVIIIa Hor. 15 zugehörig: DB-Nr. 1601.

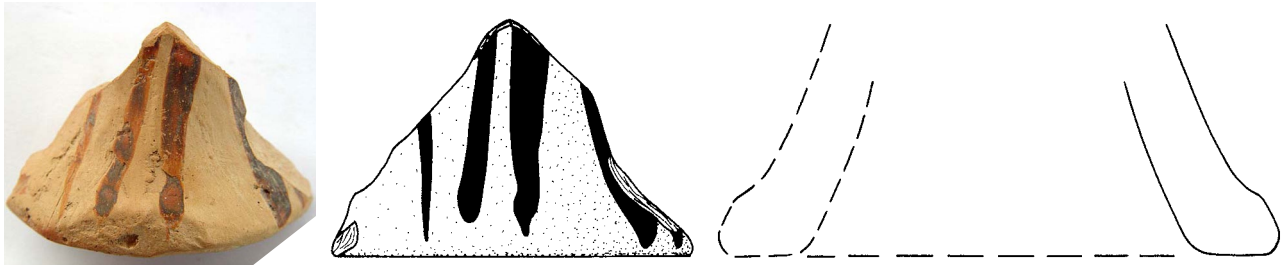
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A oder anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, 1/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Dm. 2.5; Dm. Standfuß: 4.0; Gewicht in g: 22.2.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – im oberen Drittel des erhaltenen Standfußes 1 breites umlaufendes Band, darüber und darunter mindestens 11 leicht diagonal verlaufende Längsstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe unterschiedlich dick aufgetragen und teilweise unterschiedlich oxidiert, teilweise krakelliert und abgeplatzt.
Machart: B2-1.



DB-Nr. 1601 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1601 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 XVIIIa Hor. 15 zugehörig: DB-Nr. 1600.

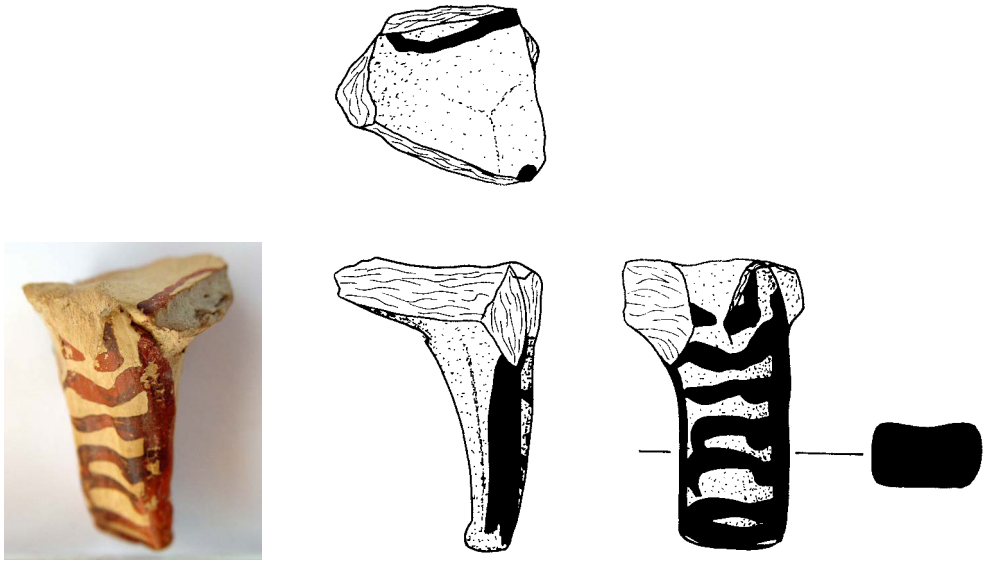
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A oder anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1600.



DB-Nr. 1602 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1602 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xa Hor. 20
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2057; möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1533.

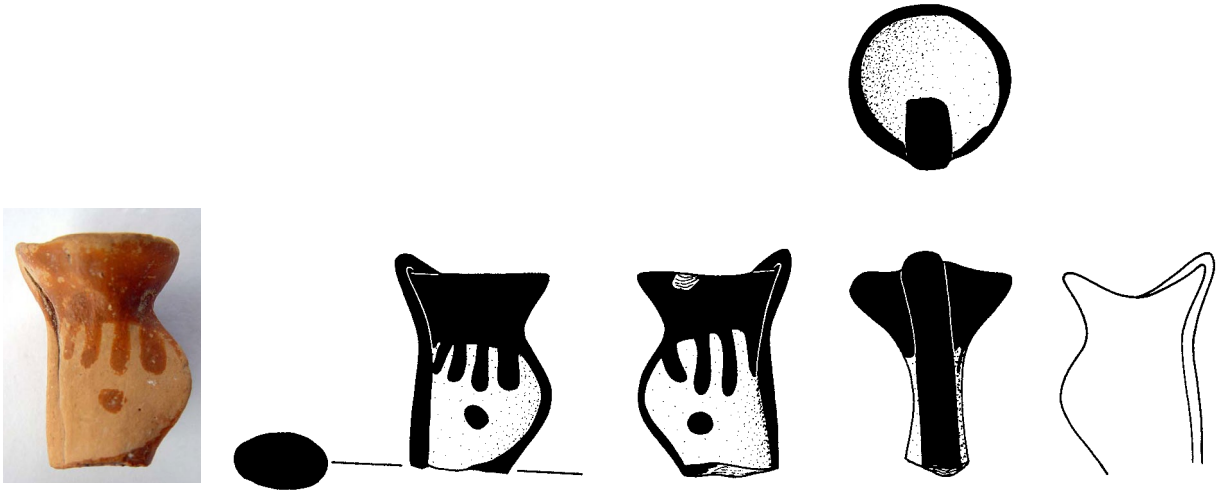
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A oder anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. Standfuß: 7.0;
Gewicht in g: 13.7.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – Ansatz von 4 unterschiedlich breiten und unregelmäßig verteilten Längsstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise scheibengedreht; außen flüchtige Glättspuren, innen möglicherweise Drehrillen, aber mehrere unregelmäßige Verstrichspuren.
Machart: A2-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 1603 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1603 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 XIV Hor. 17
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1611.

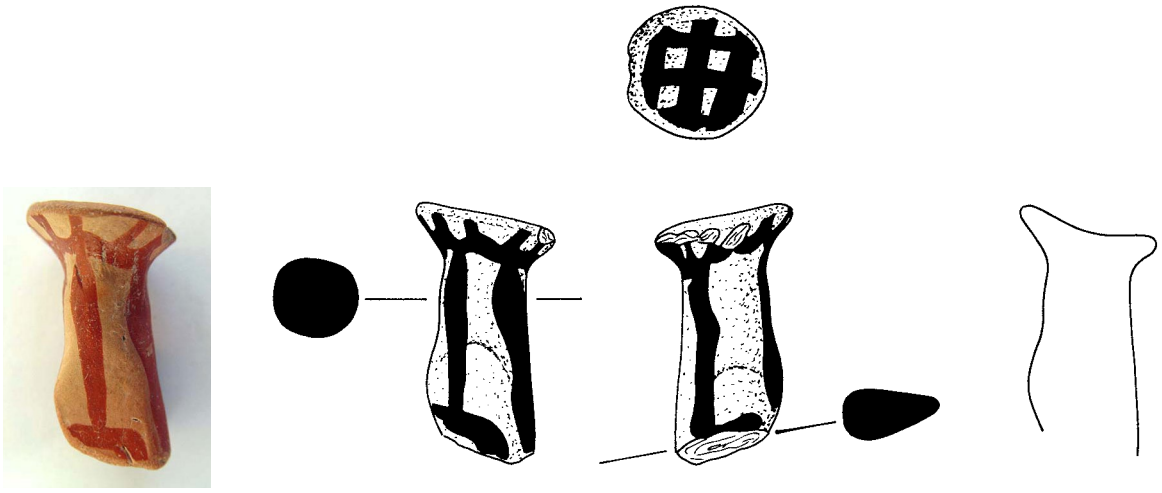
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1 Bein und Ansatz der Sitzfläche sowie einer senkrechten Verstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.3; Länge: 2.5; Dm. 0.6;
Gewicht in g: 10.7.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; auf Rest der Sitzfläche am Rand der Verstrebung 1 Streifen erhalten; Bein mit quadratischem Querschnitt seitlich von je 1 Vertikallinie gerahmt, dazwischen auf Außenseite 7 wellenförmige Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 1604 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1604 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 XVIII Hor. 15

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 4.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – sehr breites Randband bis zum Stirnansatz, Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers, applizierter Zopf mit 1 breiten Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.

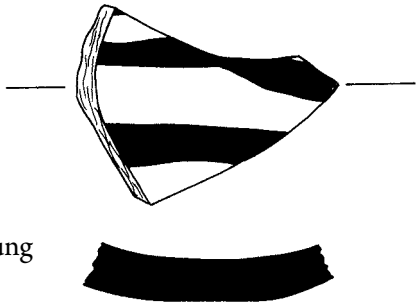


DB-Nr. 1605 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1605 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 IXa Hor. 20

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Polos und Teil des Kopfes (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 1.4; Dm. Polos: 1.9; Gewicht in g: 4.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Polosrandband; Vertikale Linien am Polos; Stirnband; gemalter Zopf.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.





DB-Nr. 1606 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1606 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 VIII Hor. 21

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, Teil einer Sitzfläche erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Miniaturgefäß.
Maße in cm: Breite: 2.3; Länge: 3.3; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: auf Sitzfläche mind. 2 wellige Streifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.

DB-Nr. 1607 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/34 X Hor. 20

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Dm. Standfuß: 3.4;
Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 3 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 1607 Foto

DB-Nr. 1608 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 Xbb Hor. 20

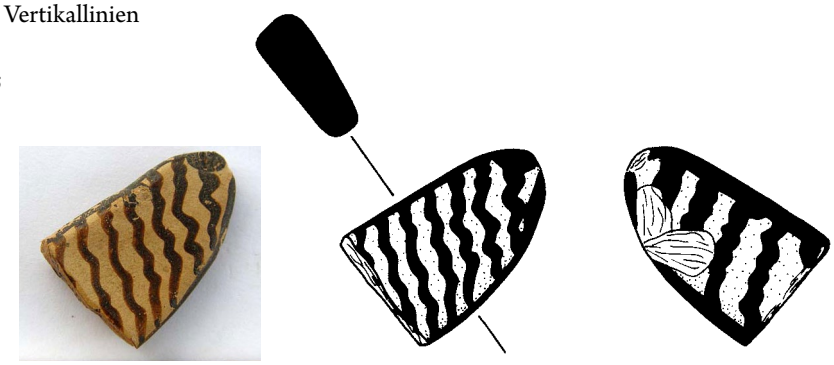
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 3.4.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-4.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



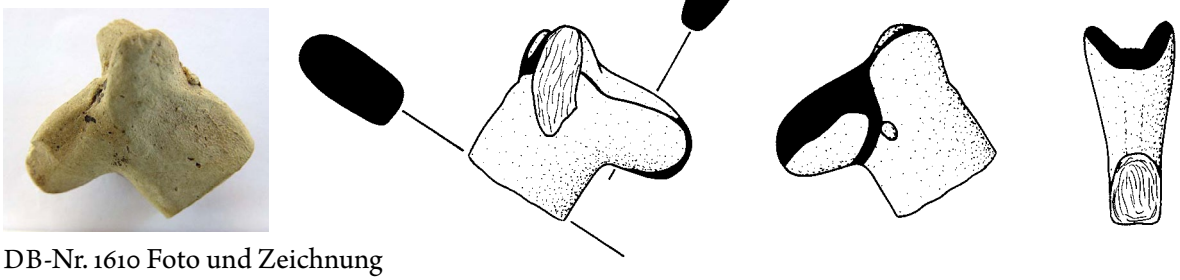
DB-Nr. 1608 Foto

DB-Nr. 1609 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XIIb Hor. 20

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.8; Länge: 2.7; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 1609 Foto und Zeichnung



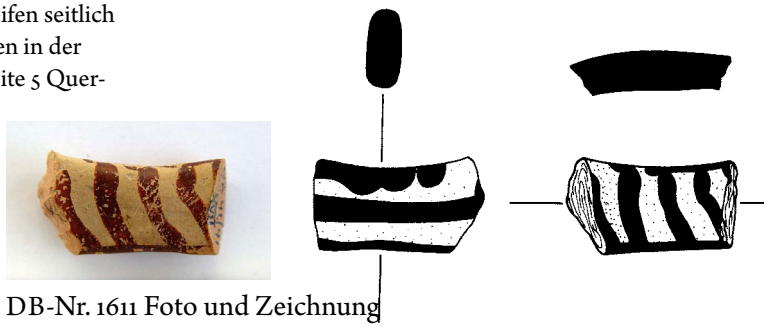
DB-Nr. 1610 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1610 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XVII Hor. 16

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ohren erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 1.2; Länge: 2.9; Gewicht in g: 3.4; Breite an Ohren gemessen.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Schnauze abgeflacht; Widerrist herausmodelliert; zwischen Ohren 1 Querstreifen, Schnauze oben mit 1 Längsstreifen bemalt, am Ansatz der Schnauze wahrscheinlich 1 umlaufendes Band.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Machart: C1-2.

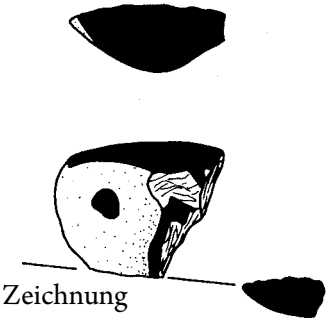
DB-Nr. 1611 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/41 XVII Hor. 16
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1603.

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Verstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.2; Länge: 2.2; Dm. 0.5; Gewicht in g: 1.4.
Beschreibung: Verstrebung von je 1 Längsstreifen seitlich gerahmt, auf Außenseite 1 weiterer Längsstreifen in der Mitte zwischen den Seitenstreifen, auf Innenseite 5 Querstreifen erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 1611 Foto und Zeichnung





DB-Nr. 1612 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1612 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/42 XVIIb Hor. 16

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, 3/4 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 2.1; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.

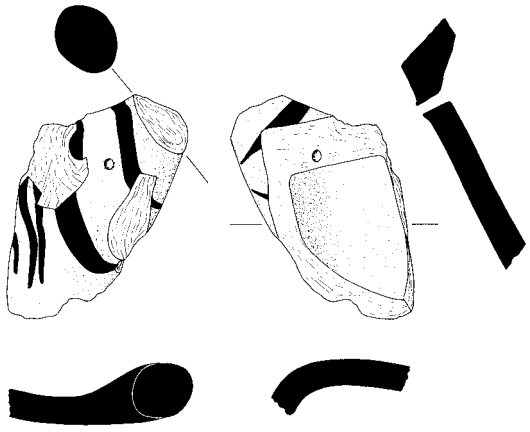
DB-Nr. 1613 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 XV Hor. 17

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Dm. Standfuß: 2.0; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 3 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 1613 Foto

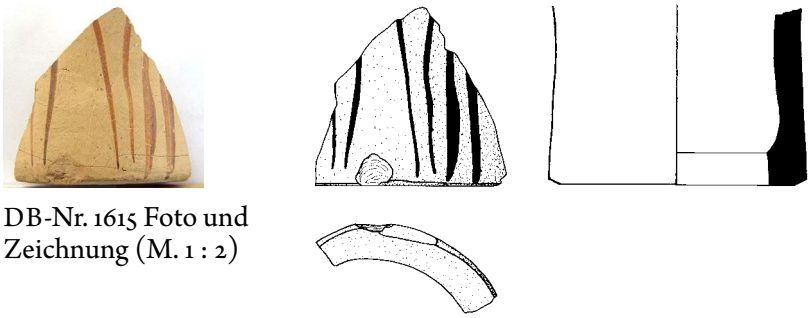




DB-Nr. 1614 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1614 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/43 XVIIb Hor. 16

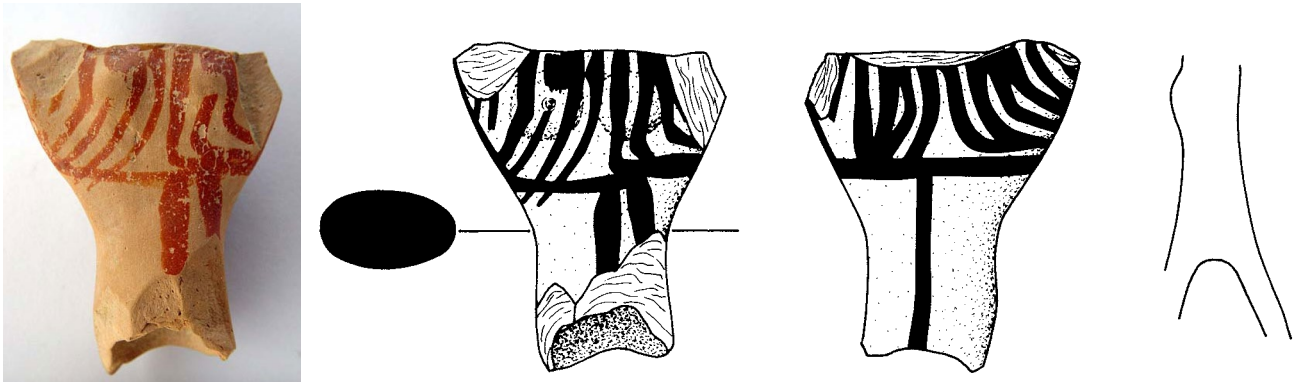
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil des Oberkörpers und eines Armes mit einem Loch erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 4.8; Gewicht in g: 18.9.
Beschreibung: Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – 3 Vertikale, leicht wellige Streifen auf RS, wohl Haarangabe, um den Arm 2 Bänder erhalten, zwischen beiden 1 durchgestochenes Loch.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; innen Drehrillen und Angarnierungsstelle des Armes an Bruchkante sichtbar.
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1615 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1615 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 X Tiergang Hor. 20

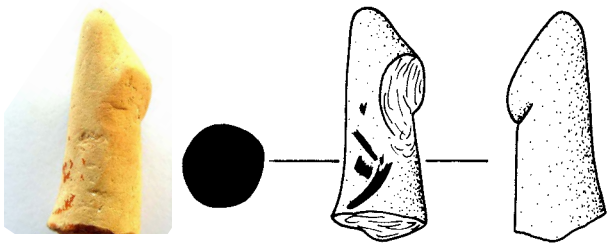
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Dm. Standfuß: 6.8; Gewicht in g: 18.3.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 unterschiedlich feine Vertikallinien erhalten, wobei auf der rechten Seite 4 Vertikallinien eine Gruppe zu bilden scheinen, während links nur noch 2 feine Vertikallinien erkennbar sind.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; außen sehr gut geglättet bzw. poliert, innen Drehrillen und flüchtige Spuren vom Verstreichen sichtbar; Malfarbe sorgfältig aber unterschiedlich dick aufgetragen, gleichmäßig oxidiert.
Machart: A2-7.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 1616 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1616 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/62 V Hor. 21 a0 TB: 76.99; 81.29

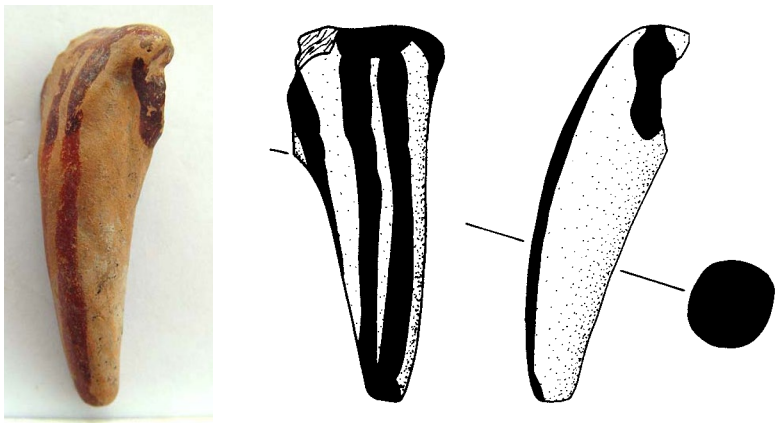
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.6; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 9.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 09–11.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 20 a3 – 22 c0 .



DB-Nr. 1617 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1617 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 37/57 IV Hor. 21 ao TB: 81.53

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn und **Ansatz** der Hand eines Reiters erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXI 37/67; Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 37/53.
Maße in cm: Länge: 2.9; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.8.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche verrieben, nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48; Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweiung: Hor. 18 – 21 ao .



DB-Nr. 1618 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1618 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/52 Va grau Hor. 22 b TB: 76.113; 81.15

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 spät oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 2.0; Dm. 1.1;
Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; rechtes Hinterbein, mit 3 welligen Vertikalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Machart: A1-6.

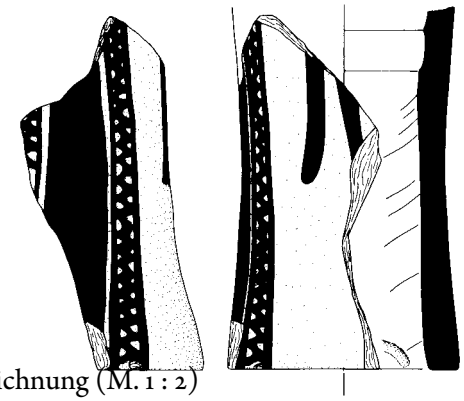
DB-Nr. 1619 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/76 IIa Hor. nicht zuweisbar TB: 76.10; 80.10

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes, des rechten Vorderbeines und 1/2 Kopf mit Ansatz der Schnauze und des rechten Hornes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Länge: 3.0; Gewicht in g: 9.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Kopf – 1 Streifen von Hornspitze zu Hornspitze auf Rückseite des Kopfes, 1 Streifen von Hornspitze über Scheitel zu Hornspitze, in Zwischenraum auf Scheitel 1 Reihe kleiner Quertupfen.



DB-Nr. 1619 Foto



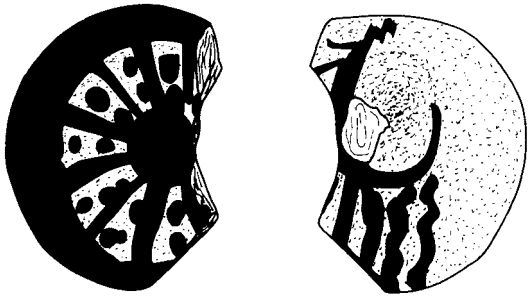


DB-Nr. 1620 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1620 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/97 IV Hor. 22 d

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.5; Dm. Standfuß: 6.1;
Gewicht in g: 44.0.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – auf Rückseite Ansatz von 2 Vertikalen Streifen, wohl Haarangabe, seitlich **und** am Ansatz der Vorderseite je 2 parallele Vertikalstreifen und dazwischen je 1 Zickzacklinie, zwischen den beiden **Zickzackstrichgruppen** 1 sehr breiter Vertikalstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/3 (reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; innen und außen Glättspuren eines Modellierholzes, die innen diagonal und außen Vertikal verlaufen; Malfarbe sorgfältig aufgetragen und gleichmäßig oxidiert.
Machart: A2-5.



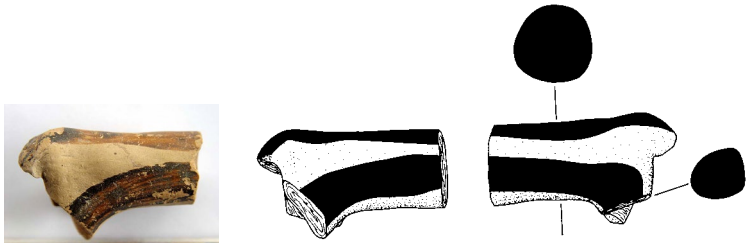


DB-Nr. 1621 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1621 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/97 IX R224 Hor. 20 a2

– Komposit-Figurine: Schirm; Fragment, 3/4 eines Schirmes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 0.8; Dm. 3.8; Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: Oberseite – mit 1 breitem Randband und 8 erhaltenen speichenförmigen Linien verziert, zwischen Radiallinien jeweils 2 – 3 Punkte, erhöhter runder

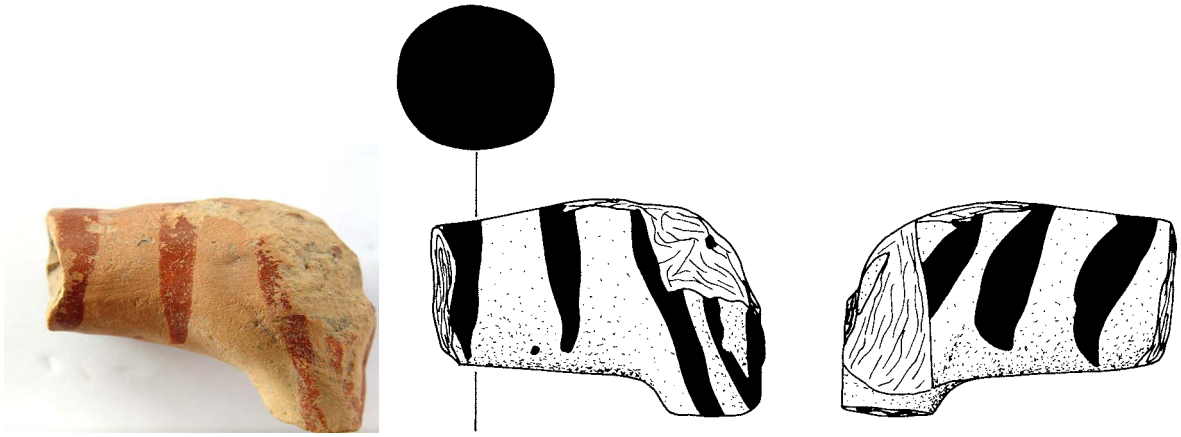
Abschluss in der Mitte monochrom bemalt; Unterseite – ca. Hälfte der Unterseite mit Wellenlinien bemalt und um eingetieften Abschluss in der Mitte flüchtige Umrandungslinie, ansonsten unbemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.



DB-Nr. 1622 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1622 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/97 Vb Hor. 22 co

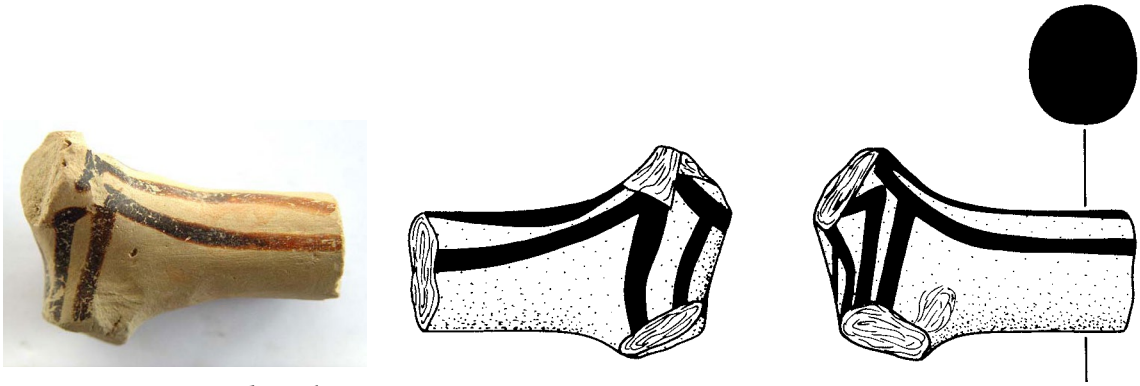
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes sowie Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 5.0; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 23.6.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A2-6.



DB-Nr. 1623 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1623 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/99 V Hor. nicht zuweisbar

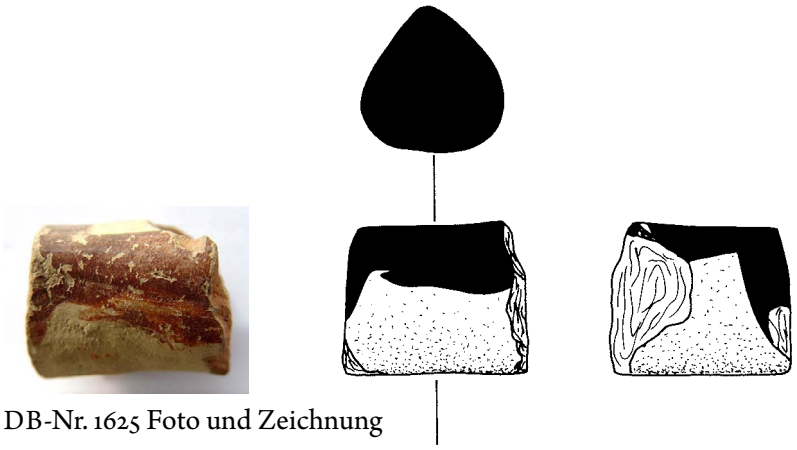
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes sowie Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 4.2; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 26.6.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.



DB-Nr. 1624 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1624 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/08 IVc Hor. 23

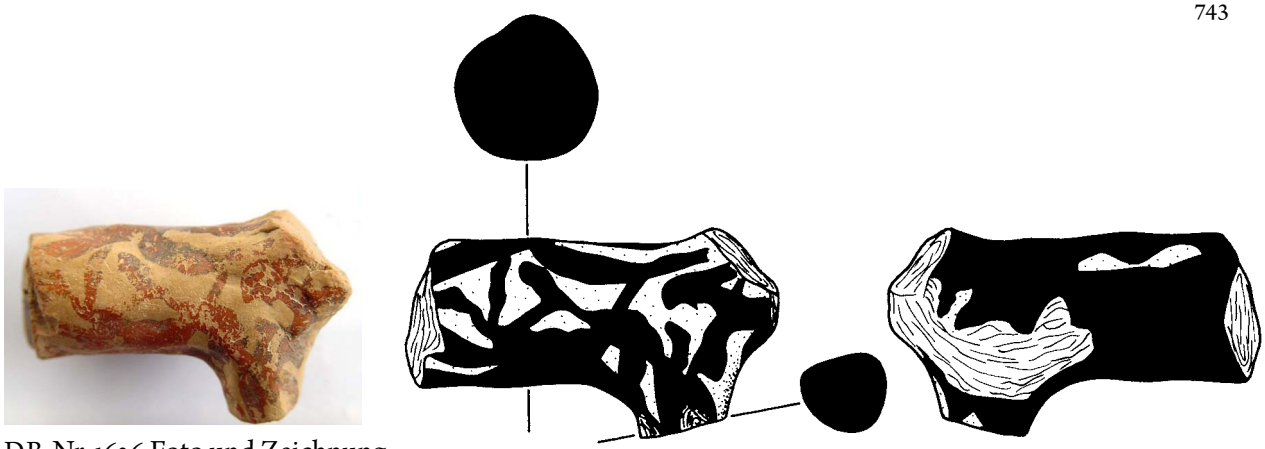
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des **Kopfes** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 4.2; Dm. 1.6; Gewicht in g: 14.3.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 14–16.



DB-Nr. 1625 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1625 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/18 IV Hor. 22 a1

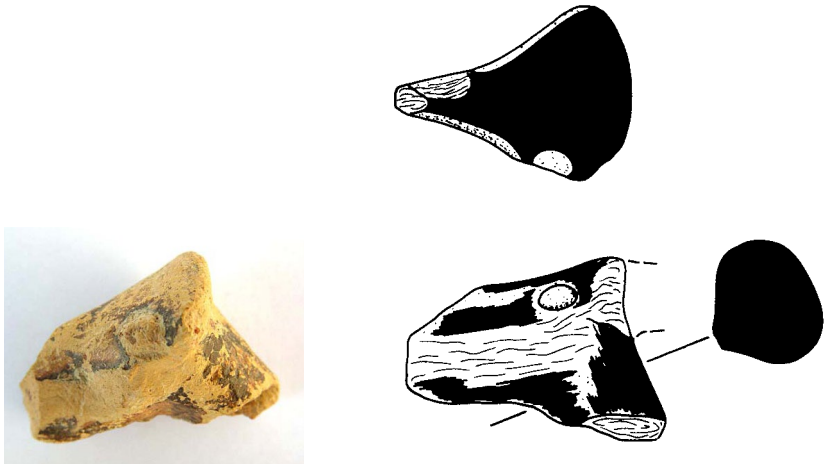
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 1/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.4; Dm. 1.9; Gewicht in g: 8.9.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-5.
Kontextbeschreibung: Hoizontzuweisung bei Kilian: Hor. 22 a0 ; hier Hor. 22 a0 – 22 a1 zugewiesen, weil wegen fehlender Fundhöhe unklar ist, ob das Fragment nicht doch den Funden der Ofl. IV zuzurechnen ist und folglich dem Laufflächenrest des Hor. 22 a1 .



DB-Nr. 1626 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1626 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/19 IIIc Hor. 22 d

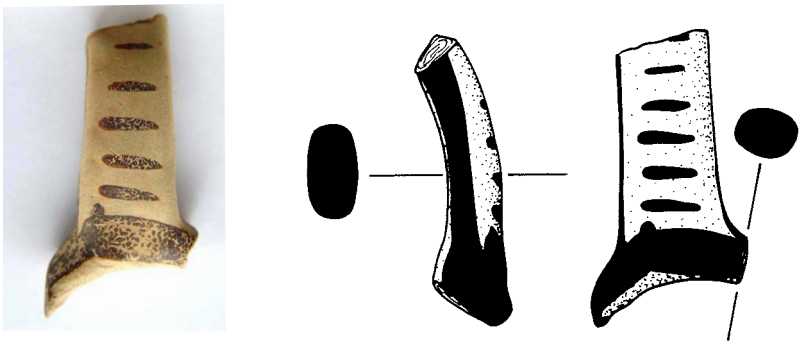
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/2 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 4.9; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 23.0.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: partielle Fingereindrücke an Hals und Beinen.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. nicht zuweisbar; Horizont laut Kilianscher Stratigraphietabelle: Hor. 22 b – 22 d; typologisch palastzeitlich.



DB-Nr. 1627 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1627 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/27 II Hor. nicht zuweisbar

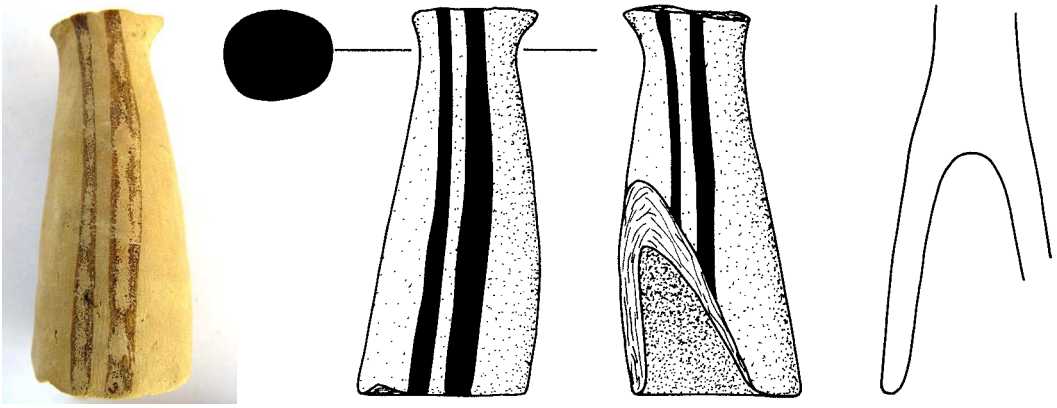
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Großteil des Kopfes mit abgeplatztem Zaumzeug (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.3; Länge: 3.4;
Gewicht in g: 8.8.
Beschreibung: applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).



DB-Nr. 1628 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1628 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/29 V Hor. 18

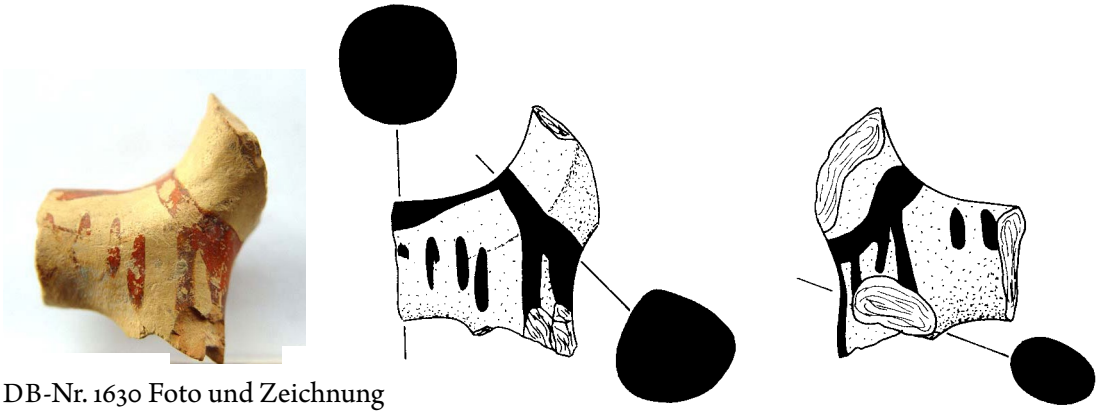
– Komposit-Figurine: Zügel; Fragment, Teil eines Zügels und einer Verstrebung erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 36/29.
Maße in cm: Breite: 2.0; Länge: 3.9; Dm. 0.7; Gewicht in g: 3.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 22.



DB-Nr. 1629 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1629 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/37 IVa Hor. 18

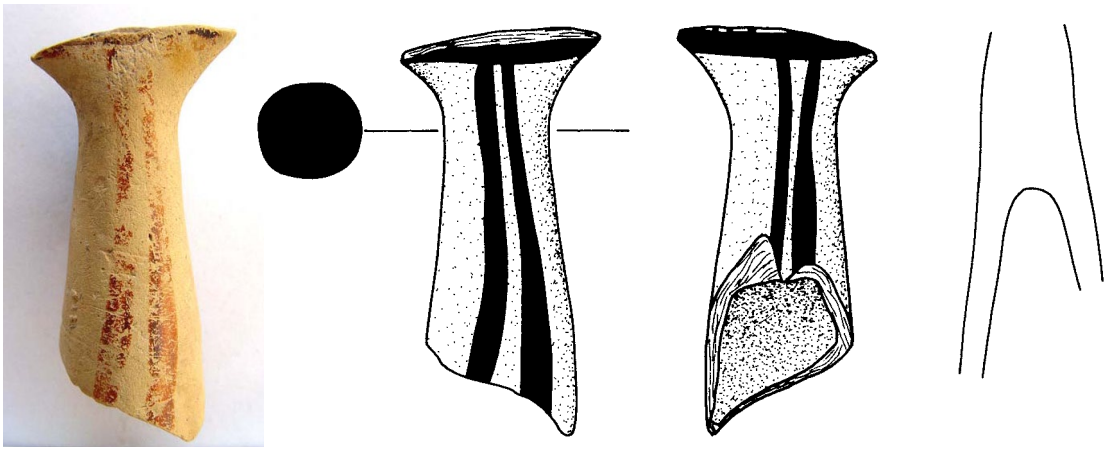
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Breite: 1.2; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.4; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 11.9.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.



DB-Nr. 1630 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1630 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/48 IIIc Hor. 22 d

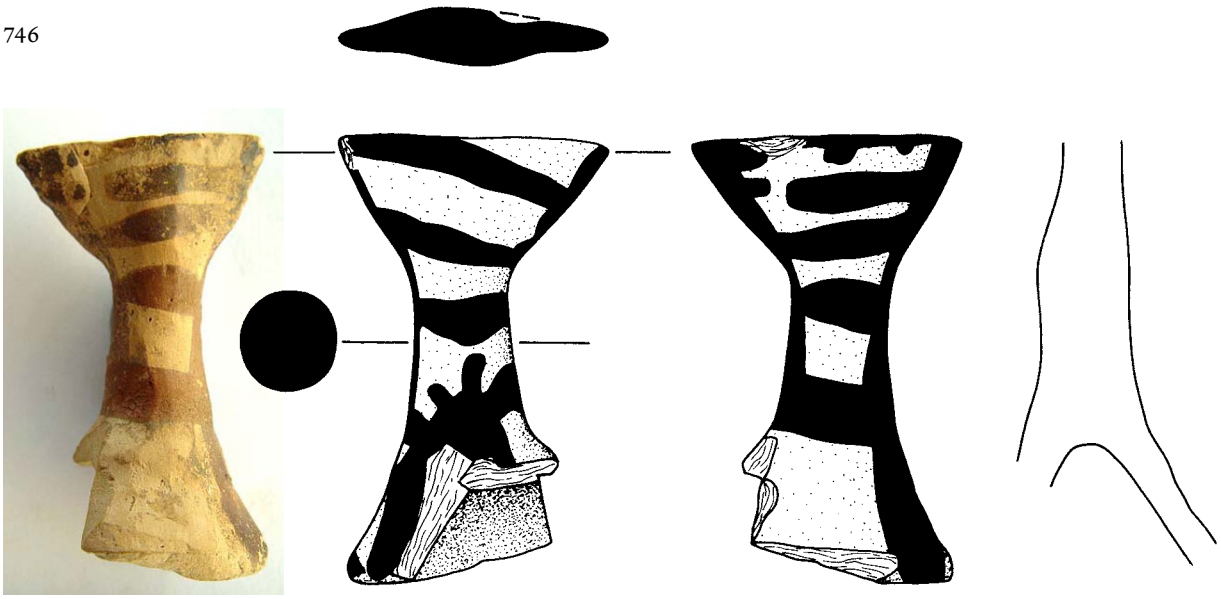
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des **Kopfes** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 2.7; Dm. 1.6; Gewicht in g: 11.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Wamme herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 51–59.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. nicht zuweisbar; Horizont laut Kilianscher Stratigraphietabelle: Hor. 22 b – 22 d; typologisch palastzeitlich.



DB-Nr. 1631 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1631 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/39 III Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 2.6; Dm. 1.3; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 9.5.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe verrieben.
Machart: A1-8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung hier: Hor. 18, da im selben Quadrat und Abhub auch das Fragment DB-Nr. 1090 gefunden, welches aufgrund seiner Fundhöhe Horizont 18 zuzuweisen ist; typologisch sind beide Fragmente (DB-Nr. 1631 bzw. DB-Nr. 1090) palastzeitlich.



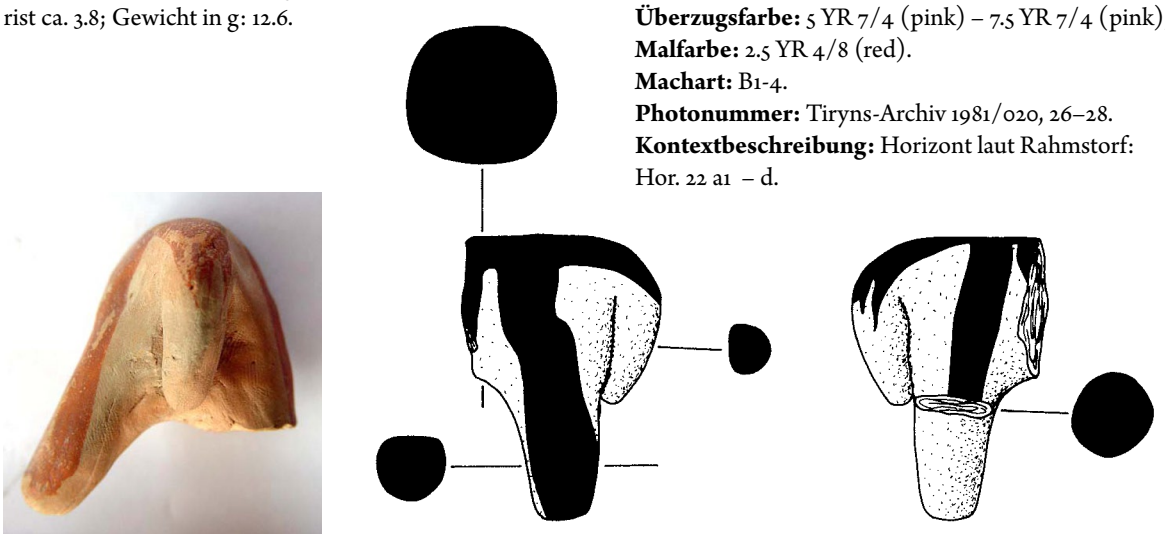
DB-Nr. 1632 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1632 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/39 IV Hor. 22 a1

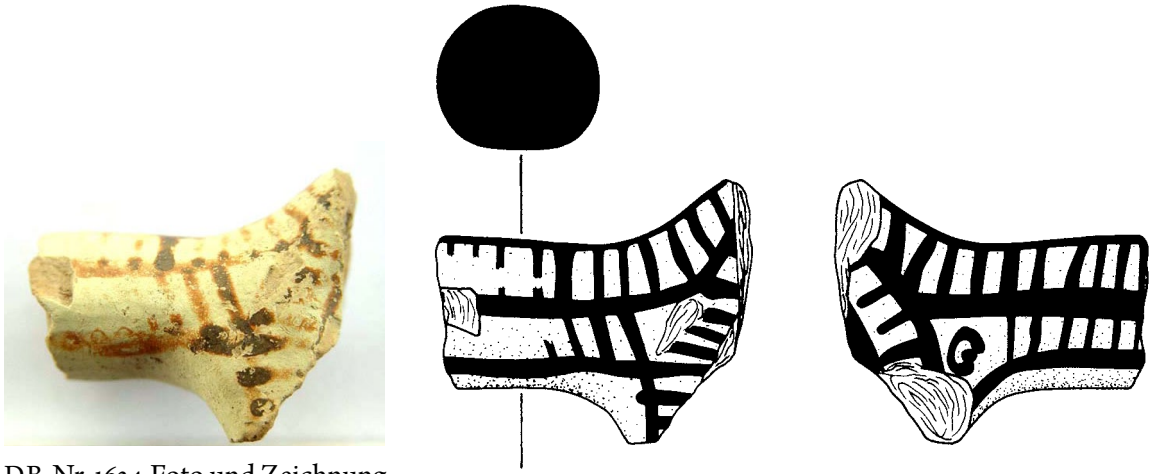
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß und 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.9; Breite: 3.6; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 3.5; Höhe Standfuß ca. 4.0; Gewicht in g: 15.0; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Standfuß – seitlich je 1 Vertikallinie, ca. auf Hälfte des Standfußes 1 Horizontalstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß aufgrund Hitzeeinwirkung verzogen, Ton und Malfarbe leicht vitrifiziert, möglicherweise Fehlbrand.
Machart: A2-1.
Vgl. für Art des Brandes ungefähr: DB-Nr. 1824.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.
Kontextbeschreibung: Hoizontzuweisung bei Kilian: Hor. 22 a0 ; hier Hor. 22 a0 – 22 a1 zugewiesen, weil wegen fehlender Fundhöhe unklar ist, ob das Fragment nicht doch den Funden der Ofl. IV zuzurechnen ist und folglich dem Laufflächenrest des Hor. 22 a1 ; auch der Erhaltungszustand der Figurine könnte für letzteres sprechen.

DB-Nr. 1633 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/39 IVb Hor. 22 a1

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, rechtes Hinterbein, Schwanz und Ansatz des linken **Hinterbeines** und des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 2.6; Dm. 1.8; Höhe Widerrist ca. 3.8; Gewicht in g: 12.6.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 22 a1 – d.



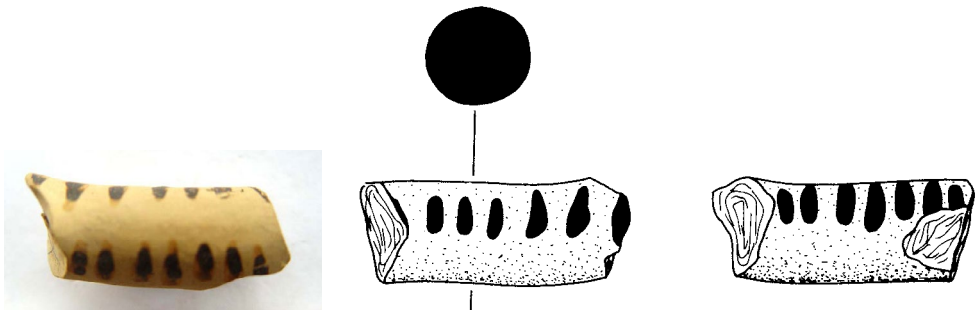
DB-Nr. 1633 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1634 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1634 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/49 IIIc Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 4.1; Dm. 1.9; Gewicht in g: 22.9.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Machart: A2-8.
Vgl. DB-Nr. 2529.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. nicht zuweisbar; Horizont laut Kilianscher Stratigraphietabelle: Hor. 22 b – 22 d; typologisch wahrscheinlich nachpalastzeitlich.



DB-Nr. 1635 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1635 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/73 X Nr. 5 – Herdstelle mit Scherbenpflaster (R221) Hor. 17 a5

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.6; Dm. 1.3; Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: Rumpf – entlang der Flanken jeweils 1 Reihe kleiner Querstriche, der typische Längsstreifen auf dem Widerrist fehlt jedoch.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-6.
Vgl. ca. DB-Nr. 1932.
Literatur: Kilian 1988d, 117. Kilian a O. führt an, dass die Figurine zusammen mit einem Mahlstein aus Trachyt und einer Beinspitze im Nordwesten des Raumes R221a gefunden wurde, was dem Hor. 17 a1 entspräche. Allerdings lag sie weder im Nordwesten des Raumes R221a, wie von Kilian angegeben, noch sind Figurine und Knochenspitze direkt zusammen gefunden worden. Außerdem weist der Nummernbefund auf dem Fragment eindeutig darauf hin, dass die Figurine, wiederum entgegen Kilians Angaben, an der scherbengepflasterten Herdstelle auf dem jüngeren Fußboden (= R221), d. h. im Hor. 17 a5 , zu Tage kam.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung wegen fehlender Fundhöhe unklar; entweder auf dem Fußboden von Raum R221 an der Herdstelle, d. h. im Hor. 17 a5 , oder gemäß der Abhubsangabe darunter, d. h. im Hor. 17 a4, wahrscheinlich in Scherbenpflaster integriert.



DB-Nr. 1636 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1636 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/76 IVa R3 Hor. 21 d

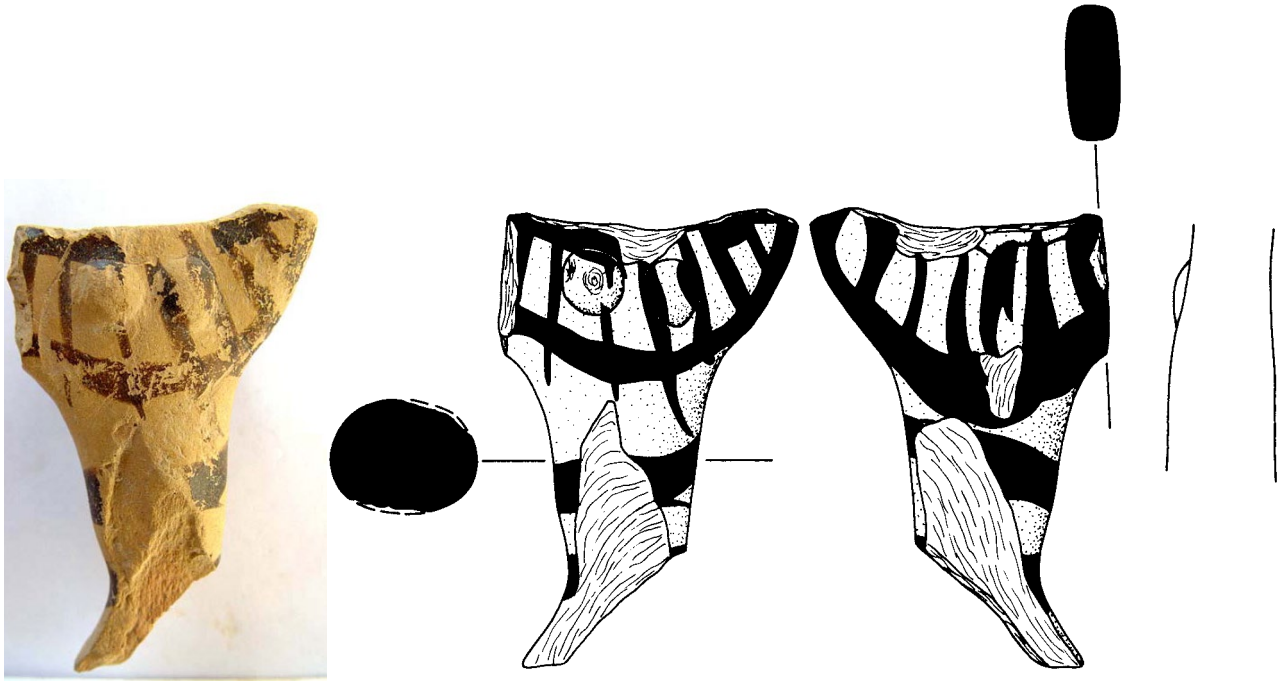
– zoomorphe Figurine: nicht identifiziert (zm); Fragment, gesamter Kopf und Ansatz des Körpers erhalten.
Kommentar: Wahrscheinlich Gefäßaufsatz.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.5; Länge: 3.0; Dm. 2.5; Gewicht in g: 13.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf, **Dm.** am Hals gemessen; Breite Kopf: 2.2.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Das Kopffragment **bildete** wahrscheinlich ehemals den Aufsatz eines Gefäßes (möglicherweise als Bügelkanne zu rekonstruieren), vergleichbar den Figurenvasen aus dem Mykener Kultzentrum.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Literatur: Guggisberg 1996, 51 Kat.-Nr. 151 Taf. 9, 6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 18 – 22; im Areal östlich des Raumes R135 auf bzw. über dem SH III C Fortgeschritten-zeitlichen Weg; laut Ursula Damm-Meinhardt liegt der Profilumzeichnung G28 das Quadrat über der Lauffläche im Hor. 21 c1 , ist also dem Schutt im Hor. 21 d zuzuweisen.



DB-Nr. 1637 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1637 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/77 IV Hor. 21 d
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1656.

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 6.5; Dm. 1.8; Gewicht in g: 22.7.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; siehe auch DB-Nr. 1656.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 18 – 22; typologisch palastzeitlich; im Areal östlich des Raumes R135 auf bzw. über dem SH III C Fortgeschritten-zeitlichen Weg; laut Ursula Damm-Meinhardt liegt der Profilumzeichnung G28 das Quadrat über der Lauffläche im Hor. 21 c1 , ist also dem Schutt im Hor. 21 d zuzuweisen.

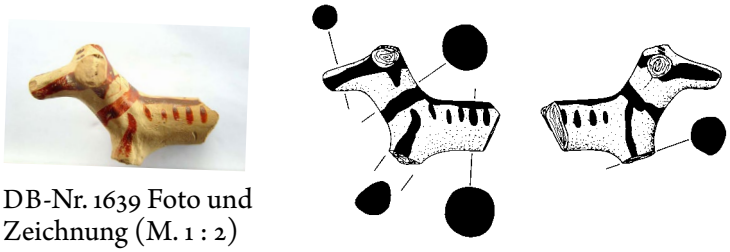


DB-Nr. 1638 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1638 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36 I Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Standfußes und Oberkörper mit Ansatz der Arme ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 4.0; Dm. 2.0; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 2.5;
Gewicht in g: 18.3.

Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.

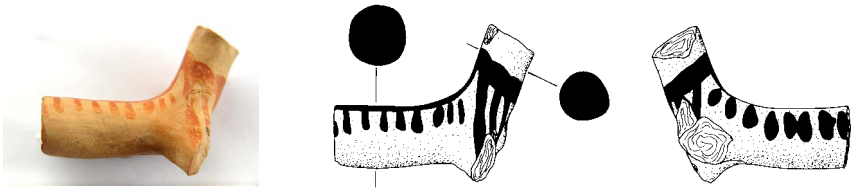


DB-Nr. 1639 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1639 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38/39 VII Nr. 3 Hor. 19 bo

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 4.7; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 10.0.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.



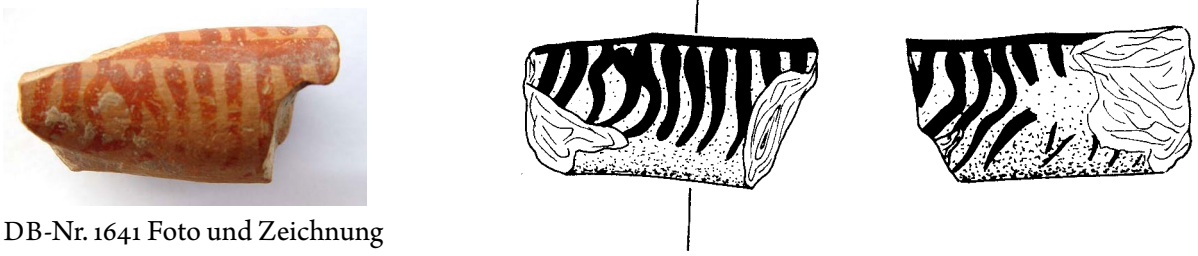
DB-Nr. 1640 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1640 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38 Hor. nicht zuweisbar

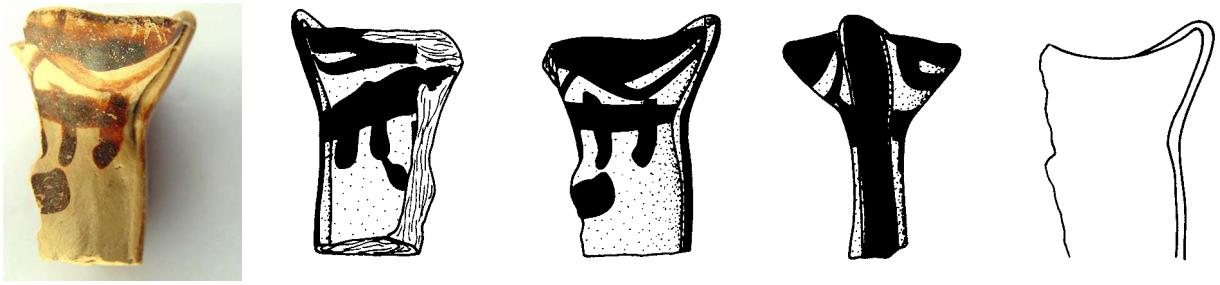
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Länge: 5.3; Dm. 1.5; Gewicht in g: 19.0.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.

DB-Nr. 1641 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/13 IXe Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes erhalten.
Kommentar: Befundangabe auf Zeichnung: T – Tiergang.
Maße in cm: Länge: 3.7; Dm. 2.0; Gewicht in g: 12.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 26–28.



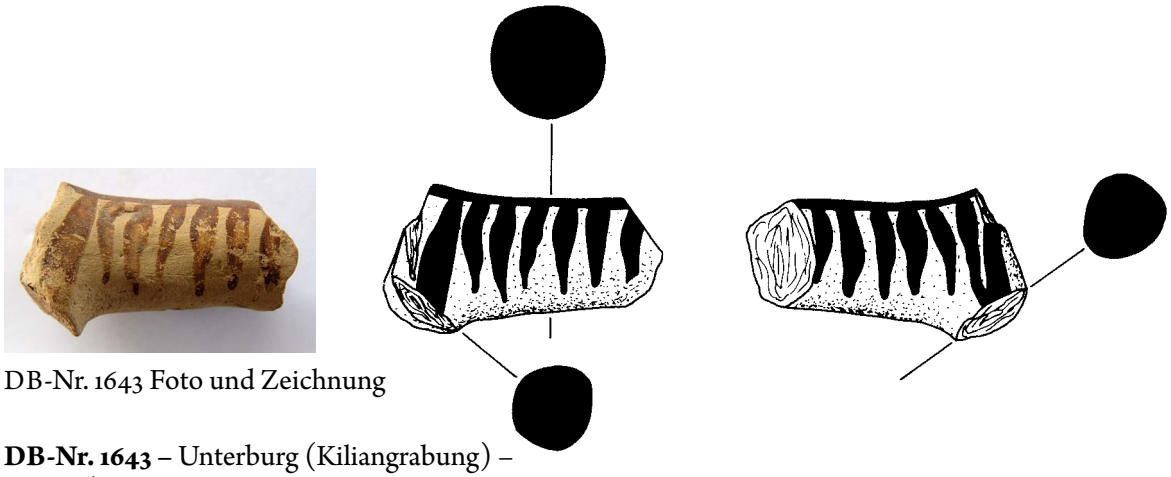
DB-Nr. 1641 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1642 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1642 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/55 XVIa Hor. 17 a3

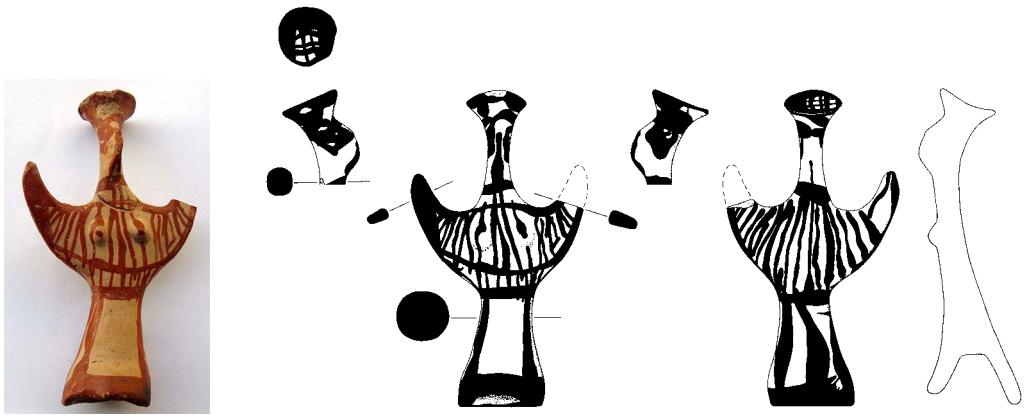
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 2/3 des Kopfes und des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. Polos: 2.3; Gewicht in g: 5.3.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 197.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



DB-Nr. 1643 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1643 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/58 IVa unter R99 Hor. 22 a0

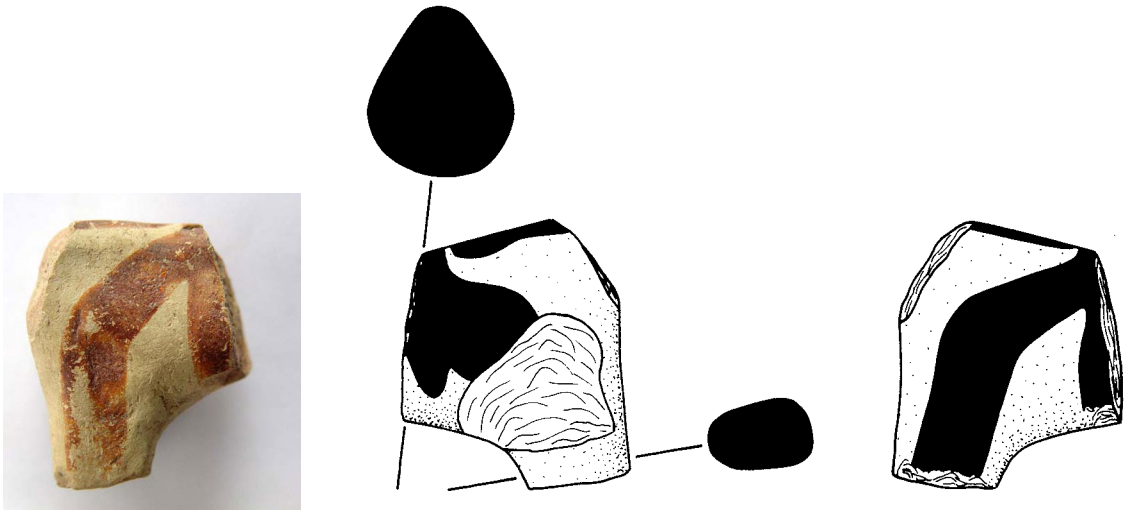
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes mit Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 3.7; Dm. 1.5; Gewicht in g: 9.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.



DB-Nr. 1644 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1644 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/59 M121 Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 85.

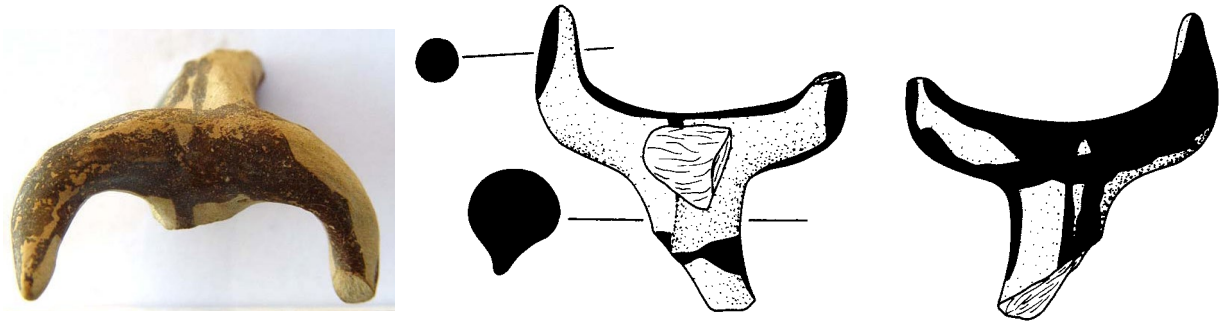
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf mit Polos erhalten.
Beschreibung: Siehe DB-Nr. 85.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXI 39/50.



DB-Nr. 1645 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1645 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/65 Xc R88 Hor. 19 b1

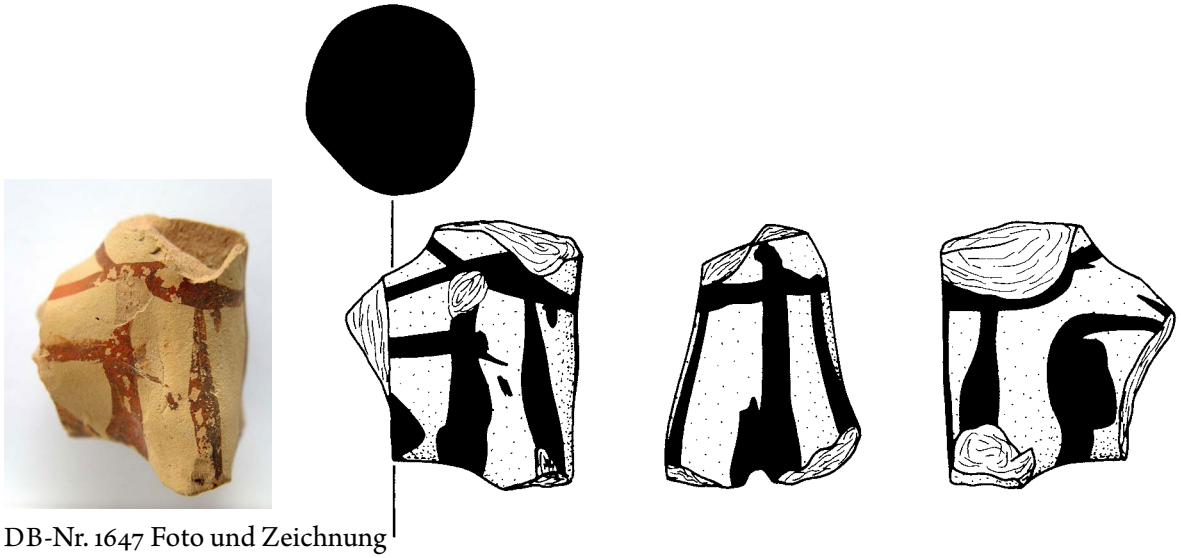
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des **Schwanzes** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 3.0; Dm. 2.2; Gewicht in g: 17.5.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.



DB-Nr. 1646 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1646 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/66 XVI Hor. 18

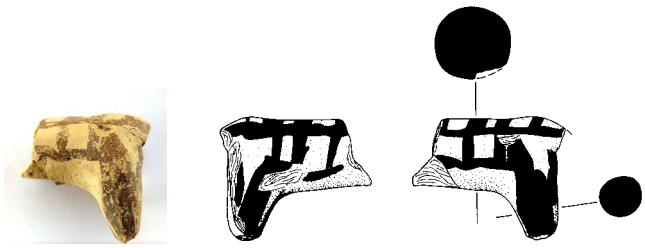
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Großteil der Hörner und Kopf mit Ansatz der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 4.1; Gewicht in g: 6.3; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Wamme herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A2-3.



DB-Nr. 1647 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1647 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/70 IV Hor. 21 c1

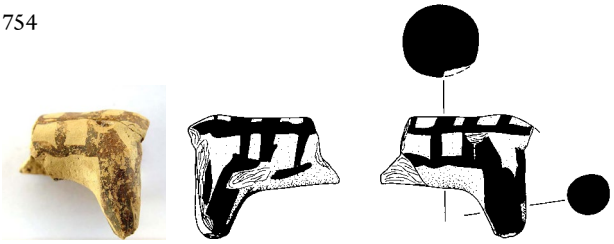
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.6; Länge: 3.1; Dm. 2.5; Gewicht in g: 22.3; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.



DB-Nr. 1648 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1648 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/72 Xa R88 – G33 Hor. 19 b1 zugehörig: DB-Nr. 1649.

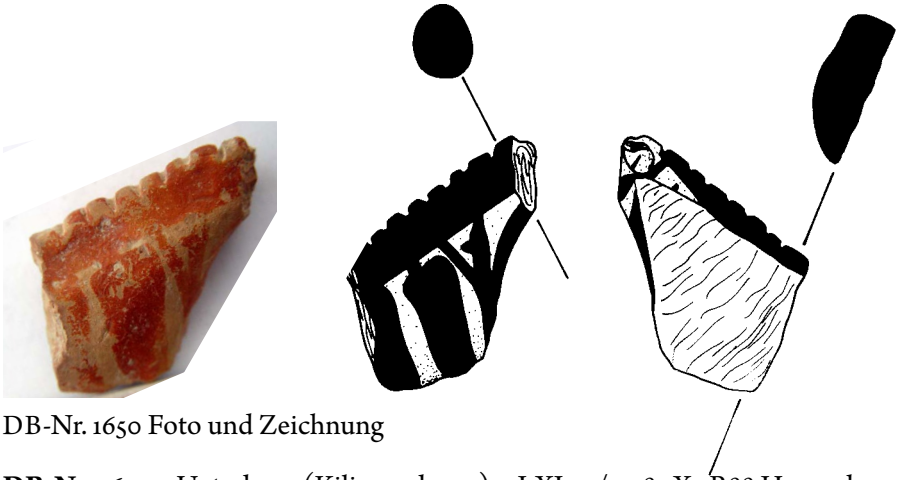
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und rechtes Hinterbein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 4.0; Dm. 1.9; Gewicht in g: 17.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-8.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 322 und DB-Nr. 1393).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 ba – b1 .



DB-Nr. 1649 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1649 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/82 Xb R88 Hor. 19 b1 zugehörig: DB-Nr. 1648.

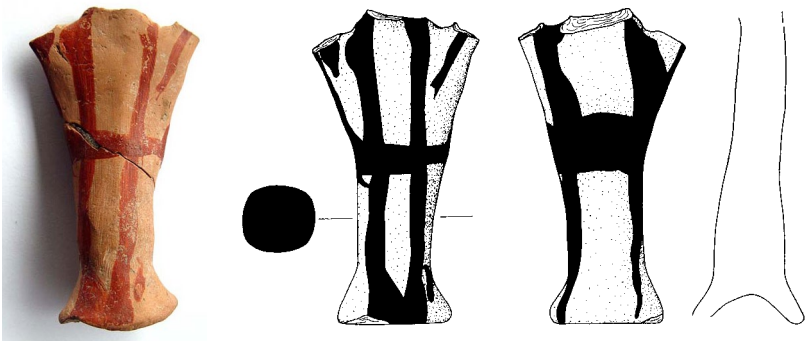
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment,1/3 des Rumpfes und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1648.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 322 und DB-Nr. 1393).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21; Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.



DB-Nr. 1650 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1650 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/73-83 Xc R88 Hor. 19 b

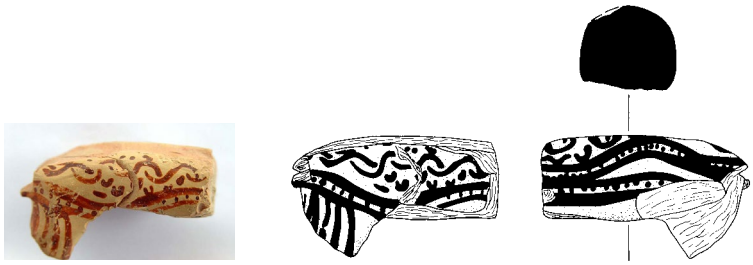
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Ansatz des Kopfes mit Widerrist erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 2.5; Gewicht in g: 5.4.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink); Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 07–09.



DB-Nr. 1651 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1651 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/74 Xc R88 Hor. 19 b1 zugehörig: DB-Nr. 3030.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, gesamter Standfuß mit Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.9; Breite: 4.4; Dm. 1.9; Dm. Standfuß: 2.9; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 35.3.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.

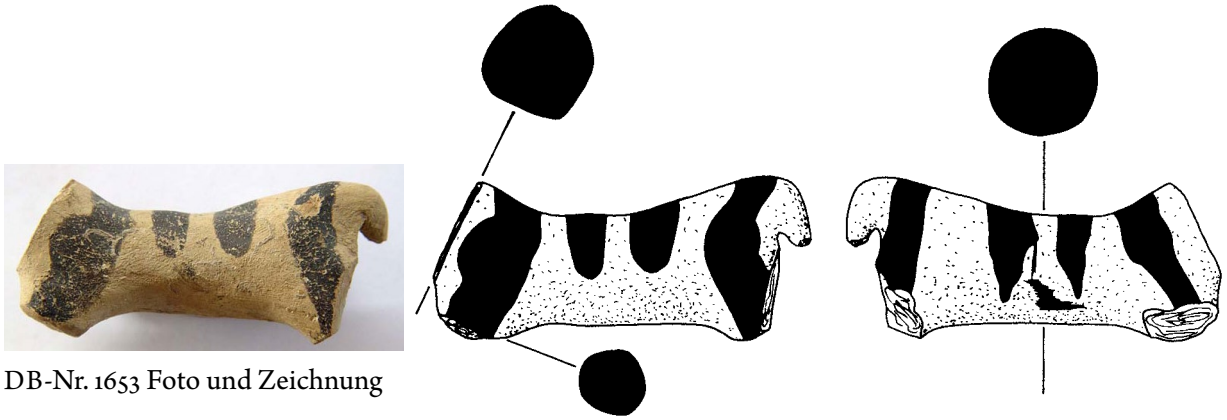


DB-Nr. 1652 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1652 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/15 IXe Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 2088.

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder Komposit–Figurine: Gespanntier; Fragment, 1/2 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 5.4; Dm. 2.5;
Gewicht in g: 30.3.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

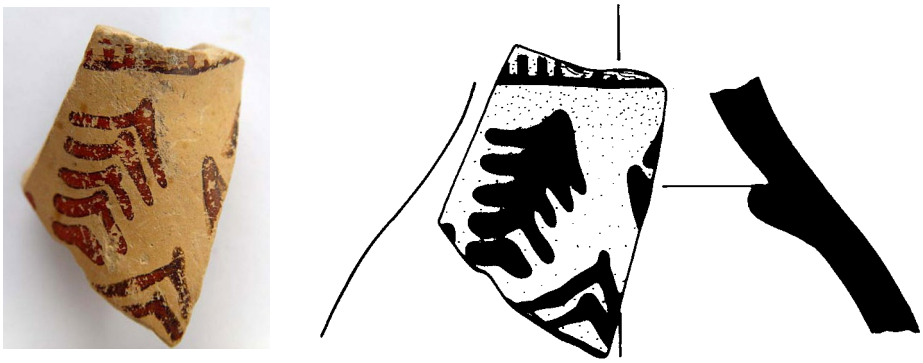


DB-Nr. 1653 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1653 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/75 Xa R88 Hor. 19 b1

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz **der** Vorder- und Hinterbeine, des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 4.9; Dm. 1.4; Länge Rumpf ca. 4.5; Gewicht in g: 15.9.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – kein Längsstreifen auf Widerrist.

Tonfarbe: 1 Gley 6/N (gray) – 5 YR 5/4 (reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 19 ba – b1 .



DB-Nr. 1654 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1654 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/75 XII Hor. 19 bo

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil der Schulter (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 3.0; Gewicht in g: 8.2.
Beschreibung: Oberkörper – im Schulterbereich mit mind. 2 Winkelmustern bemalt, an oberer Bruchkante Ansatz eines umlaufenden Bandes und darüber mehreren feinen Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht, innen Drehrillen und Absatzkante eines Tonbatzens, über dem der Tonbatzen des Halses angestückt wurde; Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, aber teilweise leicht krakelliert.
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 2, 3.

DB-Nr. 1655 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/80 Xb Hor. 19 ba

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. Standfuß: 2.0;
Gewicht in g: 1.6.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – 1 Vertikallinie erhalten.



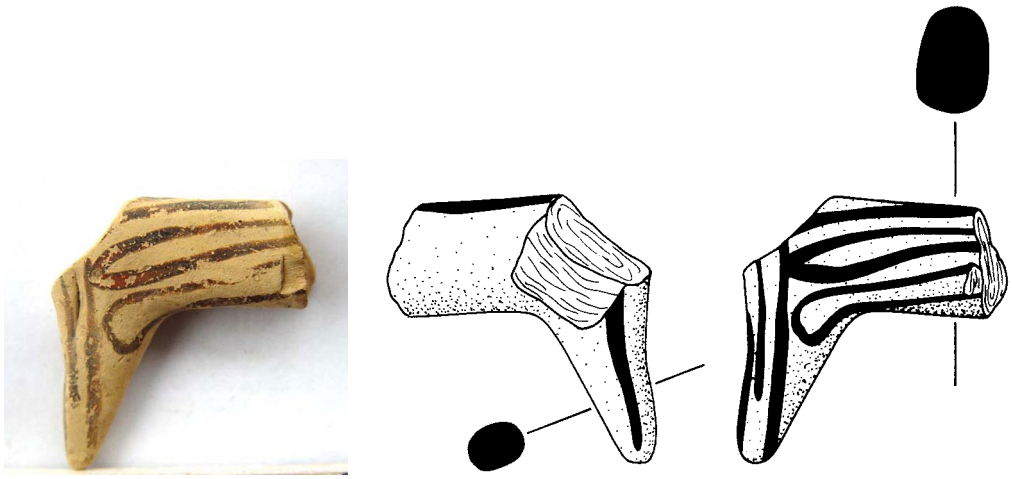
DB-Nr. 1655 Foto

DB-Nr. 1656 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/77 IV Hor. 21 d
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1637.

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 1.7; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 4.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 4 Längsstreifen bemalt; siehe auch DB-Nr. 1637.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 18 – 22; im Areal östlich des Raumes R135 auf bzw. über dem SH III C Fortgeschritten-zeitlichen Weg; laut Ursula Damm-Meinhardt liegt der Profilumzeichnung G28 das Quadrat über der Lauffläche im Hor. 21 c1 , ist also dem Schutt im Hor. 21 d – Hor. 22 zuzuweisen.



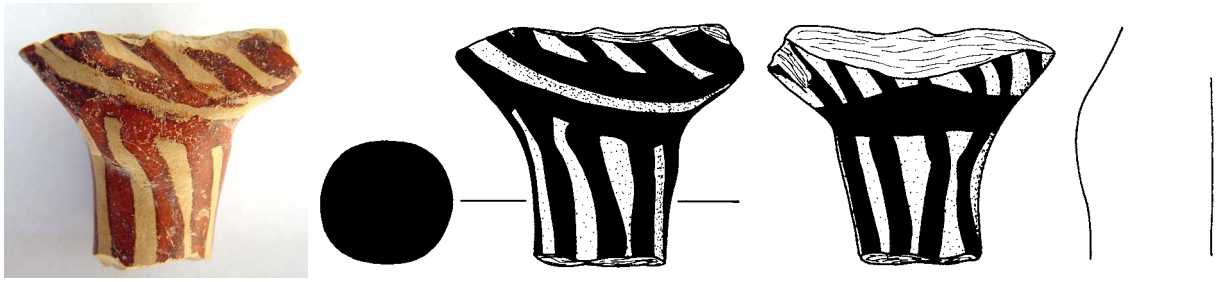
DB-Nr. 1656 Foto



DB-Nr. 1657 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1657 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/86 IIc Hor. nicht zuweisbar TB: 76.31; 80.31

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, rechtes Vorderbein und 1/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 3.5; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.5; Gewicht in g: 4.9.
Tonfarbe: 10 YR 8/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 57–59.



DB-Nr. 1658 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1658 – Unterburg (Kiliangrabung) – Streu Hor. nicht zuweisbar TB: 76.17; 80.17

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.7; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 13.1.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – oberhalb Taille Verdickung wohl vom linken Arm, von 2 Bogenlinien gerahmt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-3.

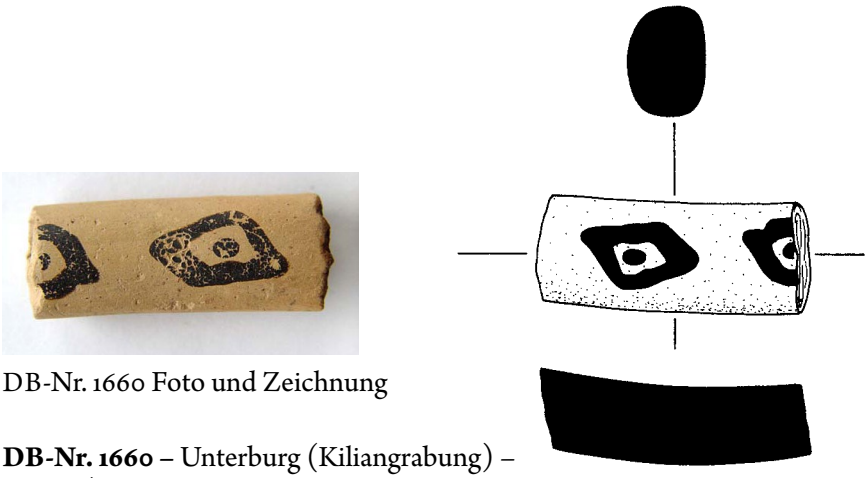


DB-Nr. 1659 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1659 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/94 II a1 6.57 Hor. nicht zuweisbar
zugehörig: DB-Nr. 1217. TB: 77.21; 82.20

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Rumpfes und Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.

Beschreibung: siehe DB-Nr. 1217.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.

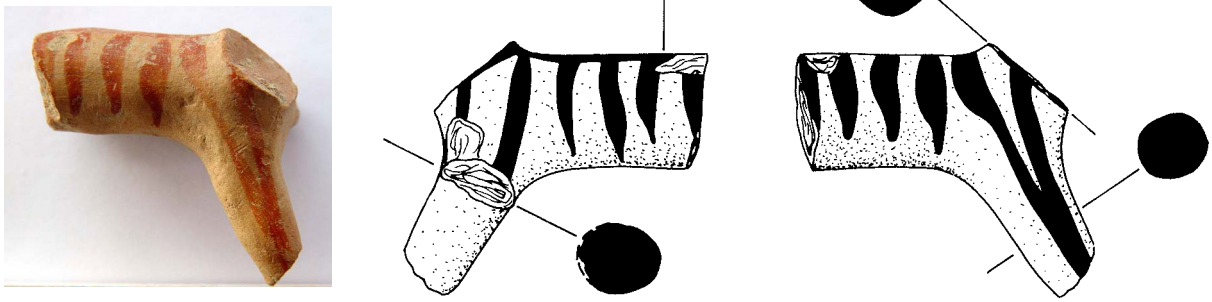


DB-Nr. 1660 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1660 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXI 39/86 XIII Hor. 19 a1

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Zügel; Fragment, Teil eines Zügels erhalten.
Kommentar: Fraglich, ob Figurinenfragment.
Maße in cm: Länge: 3.5; Dm. 1.0; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Orientierung unklar; Oberseite mit Rautenmuster und eingestelltem Punkt verziert; Unterseite unbemalt; da der Durchmesser des Zügels ungewöhnlich dick und zudem der Dekor bislang ohne Vergleiche ist, könnte es sich auch um ein Henkelfragment handeln, allerdings spricht die leicht konkave Krümmung gegen eine Identifikation als Bügelkannenhenkel.

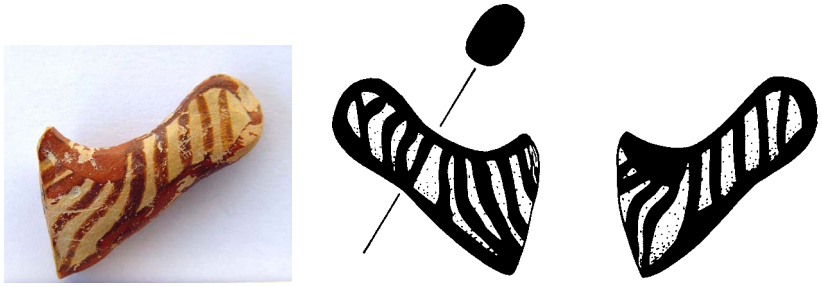
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05.



DB-Nr. 1661 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1661 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/91 IIa Hor. nicht zuweisbar

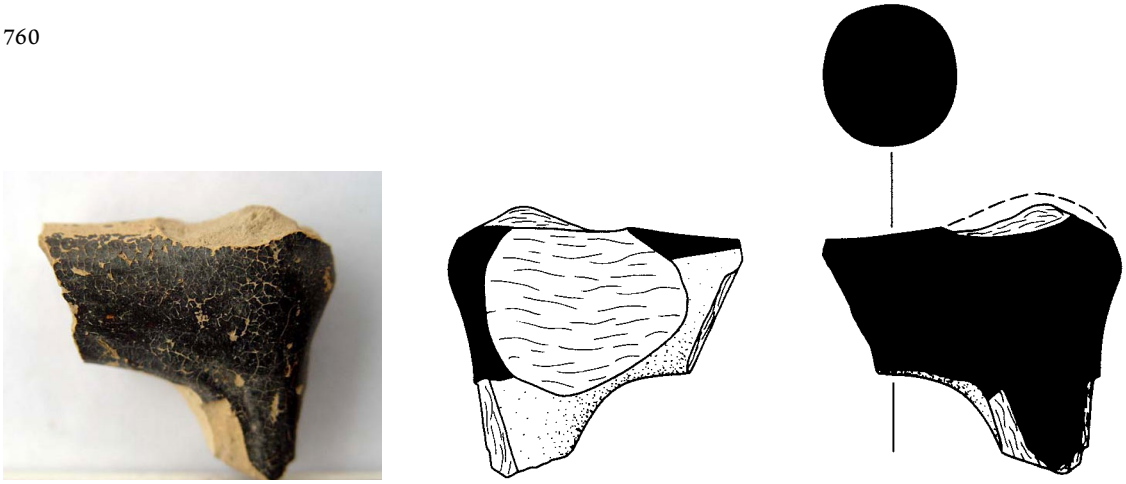
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Großteil des linken Vorderbeines und Ansatz des Kopfes sowie des rechten Vorderbeines erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 34/91 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 4.0; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 13.2.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.



DB-Nr. 1662 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1662 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/96 XVI Hor. 17 a4

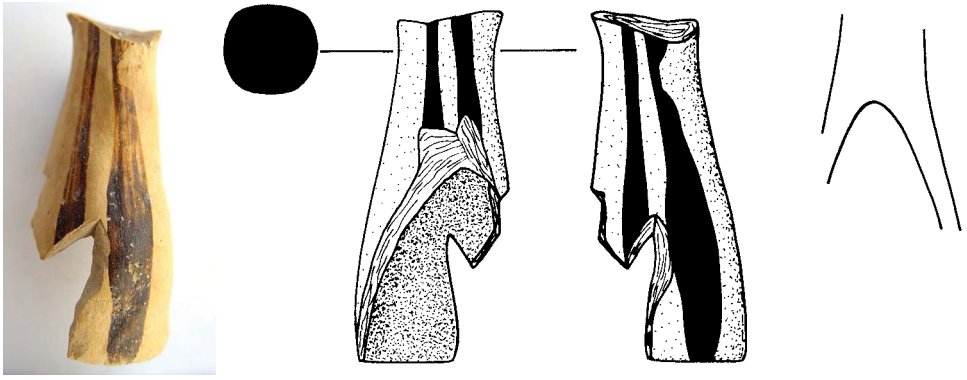
– anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 1/5 des Oberkörpers und 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.9; Länge: 2.8; Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1663 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1663 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/97 XV Hor. 18

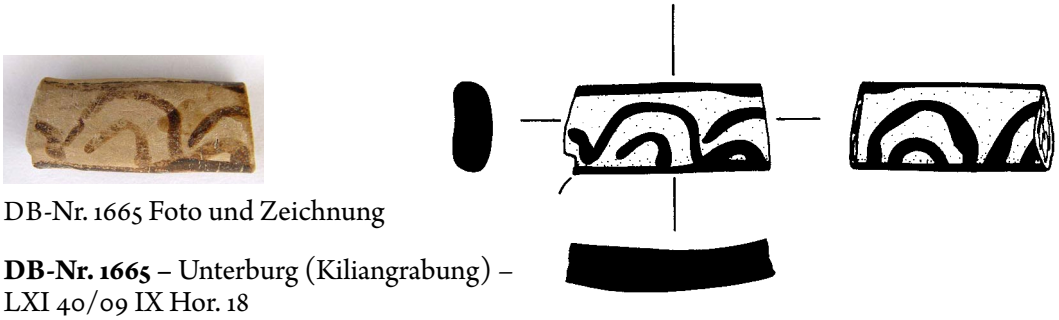
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 3.8; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 16.9.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 20.



DB-Nr. 1664 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1664 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39 Hor. nicht zuweisbar

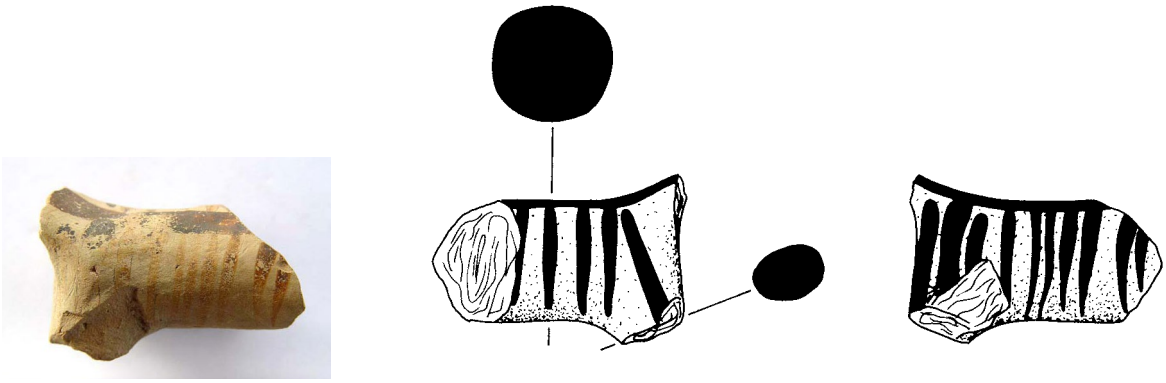
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 1.8; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.3; Höhe Standfuß ca. 4.0; Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Vgl. für Standfuß: DB-Nr. 73 und DB-Nr. 3233.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.



DB-Nr. 1665 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1665 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/09 IX Hor. 18

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Verstrebung erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.7; Dm. 0.6; Gewicht in g: 1.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-9.



DB-Nr. 1666 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1666 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/09 X R119 – G39 Hor. 19

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des **Schwanzes** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 3.3; Dm. 1.5; Gewicht in g: 9.0.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.

DB-Nr. 1667 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/11 XIIIa Hor. 18

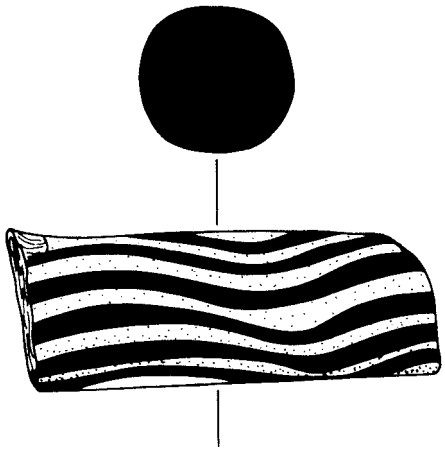
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: später Poloskopf oder anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 2/3 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 1.3; Dm. Polos: 1.8; Gewicht in g: 1.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; für die Identifikation als späten Poloskopf sprechen das Nasenpunktband und die mit Umrisslinien angegebenen Augen, während das Stirnband mit den Stirnfransen sowie der Zopf mit kurzen Querstreifen auf einen typischen Poloskopf hinweisen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown).
Vgl. für Augen: DB-Nr. 342, DB-Nr. 502 und DB-Nr. 3196; vgl. ungefähr: DB-Nr. 919.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.
Kontextbeschreibung: Hor. 18 – 19 ao .





DB-Nr. 1667 Foto und Zeichnung





DB-Nr. 1668 Foto und Zeichnung

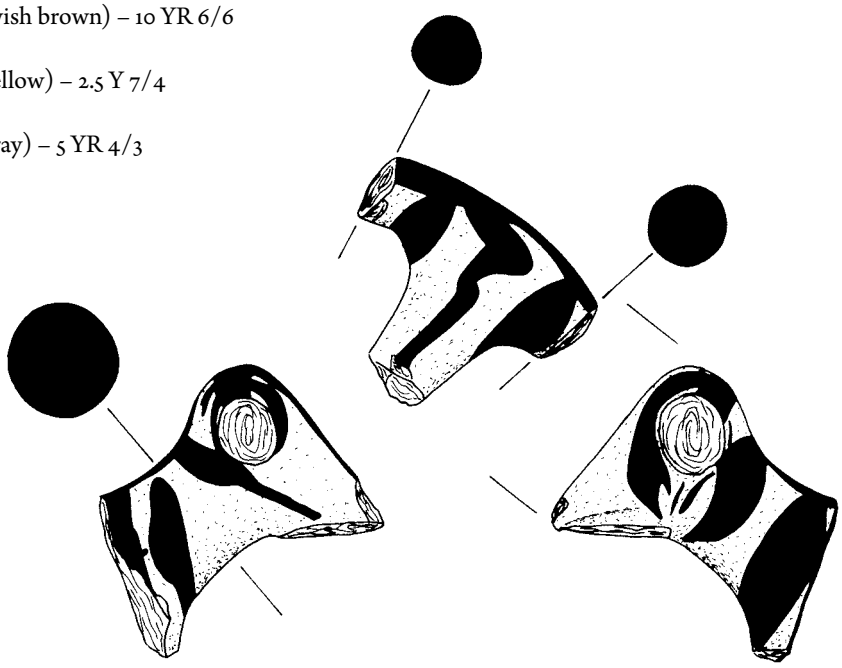
DB-Nr. 1668 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/17 XVI R120 (R119) Hor. 19 a0

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Großteil des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 5.7; Dm. 1.9; Gewicht in g: 22.8.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.

DB-Nr. 1669 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/18 XVII Hor. 17 a4

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 3.4; Länge: 3.8; Gewicht in g: 15.9; Breite an Hörnern gemessen.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 6/6 (brownish yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 4/3 (reddish brown).
Machart: A2-3.
Kontextbeschreibung: Laut Abhubsangabe Hor. 17 a4; da aber der Nordbereich von Raum R120 großflächig gestört ist, lässt sich der Horizont nur schwer bestimmen, m. E. ist das Fragment dem Hor. 19 c zuzuweisen.





DB-Nr. 1669 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1670 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/15 XV Nr. 50 – Steinversturz zu Bau VII (= Bau VI Nord) Abhub XII Hor. 18

– Komposit-Figurine: Zügel; Fragment, Teil eines Zügels erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.2; Länge: 2.7; Dm. 0.8;
Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Orientierung unklar; Zügel auf der Oberseite von je 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen kurze Querstreifen, Unterseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05.



DB-Nr. 1670 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1671 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/24 XIVa Nr. 49 und Nr. 50 – Brennofen ab Ofl. XIII a und Steinversturz zu Bau VII (= Bau VI Nord) Abhub XII Hor. 19 ao

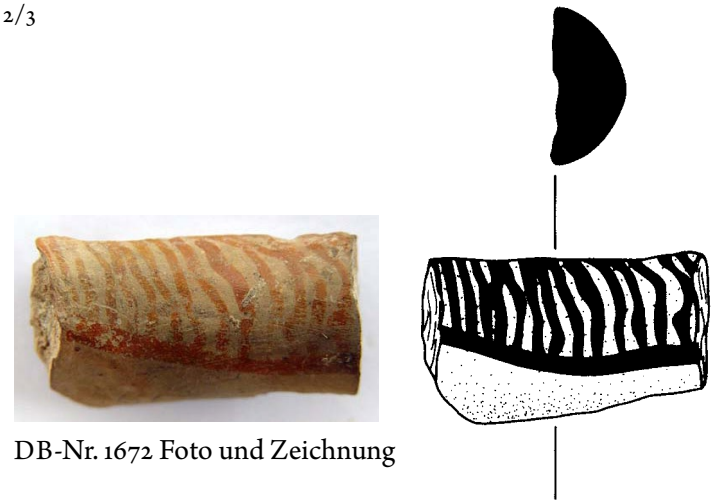
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Schnauze und Großteil des linken Hornes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 4.7; Länge: 2.9;
Gewicht in g: 9.5; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: A2-4.
Kontextbeschreibung: Das Fragment liegt westlich des Töpferofens im Eingangsbereich des ›Raumes R119‹, ist allerdings laut der Abhubsangabe den Horizonten 18 (so Ursula Damm-Meinhardt) – 19 ao zuzuweisen.



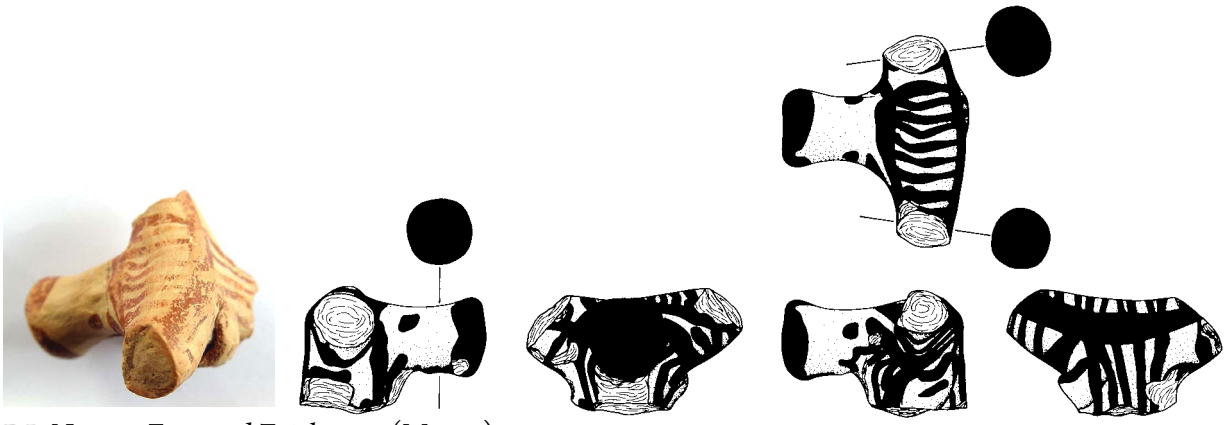
DB-Nr. 1671 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1672 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/27 XVI R120 (R119) Hor. 19 a1

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.5; Dm. 2.1; Gewicht in g: 6.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1939.



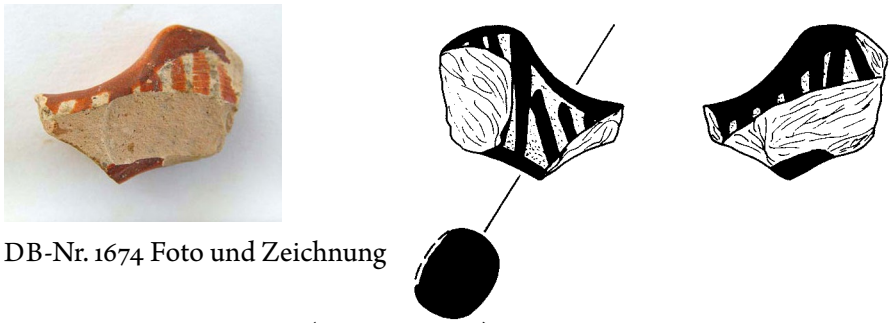
DB-Nr. 1672 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1673 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1673 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/35 XIX Hor. 17 a1

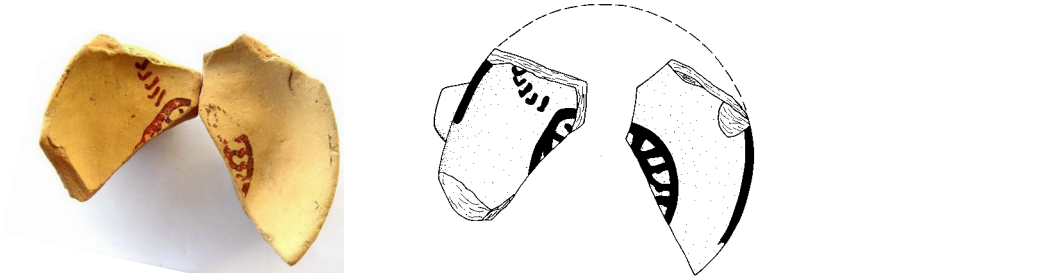
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner sowie Hand des Reiters unterhalb des rechten Hornes erhalten.
Kommentar: Identifizierung unklar; vielleicht hohlgeformter Stier – applizierte Hand (?) am Hals.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 5.6; Länge: 4.9; Dm. 1.7; Gewicht in g: 45.0; Dm. an Schnauze, Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 761.
Literatur: Kilian 1988d, 120. Unklar ist, ob Kilian tatsächlich dieses Fragment erwähnt. Er beschreibt die Fundstelle einer Tierfigurine vor der Ostwand, erwähnt jedoch in diesem Zusammenhang auch die Psi-Figurine DB-Nr. 350 oder DB-Nr. 351, die beide aus dem Abhub XIX stammen, so dass m. E. hinsichtlich der Tierfigurine mit einem Fragment aus dem gleichen Abhub gerechnet werden kann. Der Stierkopf DB-Nr. 1673 wurde jedoch vor der Westwand des Baus VII gefunden. Außerdem stammen 16 der insg. 21 von Kilian erwähnten Glasperlen aus dem Abhub XIX, was wiederum die Identifizierung von DB-Nr. 1673 als die von Kilian aufgeführte Figurine stützt. An der Westwand des Baus VII fand sich erst im Abhub XVII die fast vollständig erhaltene Tierfigurine DB-Nr. 339.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 6–70; Tiryns-Archiv 1984/005, 08–10.



DB-Nr. 1674 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1674 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/35 XXI Hor. 17 ao

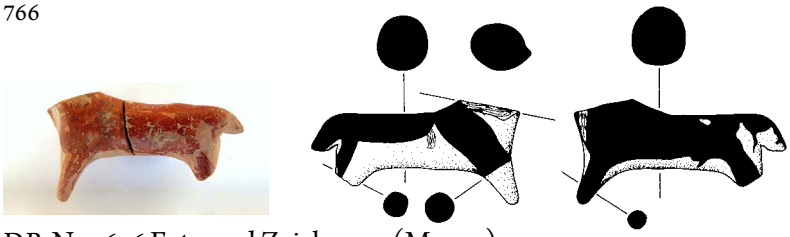
– anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.5; Länge: 2.0; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1675 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1675 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/46–96 III Hor. 23 zugehörig: DB-Nr. 1682.

– skeuomorphe Figurine: dreibeiniger Hocker; Fragment, 1 Bein und 1/4 der Schale erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: 3 (arabische Ziffer); möglicherweise Miniatur-Opferaltar.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.8; Dm. 0.7; Gewicht in g: 16.2.
Beschreibung: außen ein umlaufendes Randband, Beine auf Außenseite mit je 3 Längsstreifen bemalt, innen mit einem kreisförmigen Motiv mit Wellenlinien als Innenmuster bemalt, das nur im Ansatz erhalten ist; das anpaßende Fragment ist zudem mit 1 kleinen Häkchenreihe wahrscheinlich vom Rand bis zum Motiv in der Mitte verziert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1259 und DB-Nr. 1856.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33; Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.

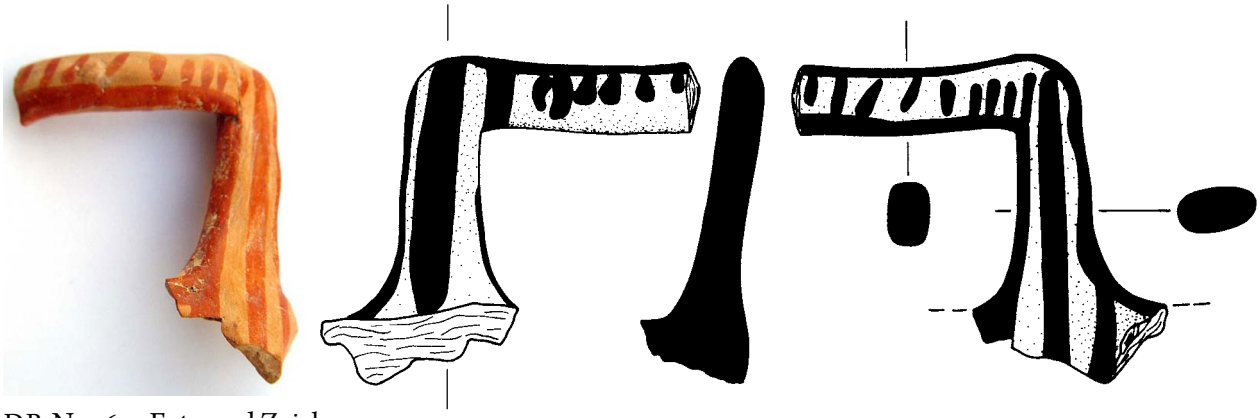


DB-Nr. 1676 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1676 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/47-57 Xc Hor. 19 ao zugehörig: DB-Nr. 548.

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes, rechtes Vorderbein und Ansatz des linken Vorderbeines und des Kopfes erhalten.

Maße in cm: Dm. 1.5; Höhe Widerrist ca. 2.8.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 548.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.

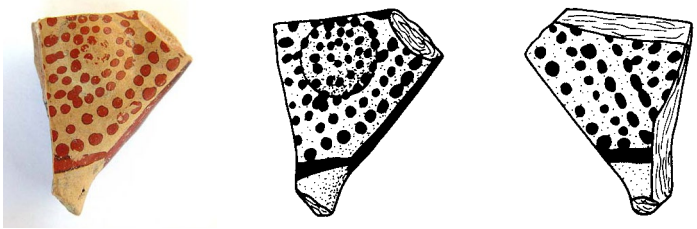


DB-Nr. 1677 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1677 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/47 Ofl. XVII R120 Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 1746.

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Ansatz der Sitzfläche und Teil einer Seitenverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 4.2; Länge: 1.8; Dm. 0.5; Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: Außenseite der Längsverstrebung mit 3, Innenseite mit 1 Längsstreifen bemalt, Querverstrebung außen und innen von 2 Längsstreifen gerahmt, dazwischen kurze Querstreifen.

Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Kilians Stratigraphietabelle: Hor. 17 a5 – 18.

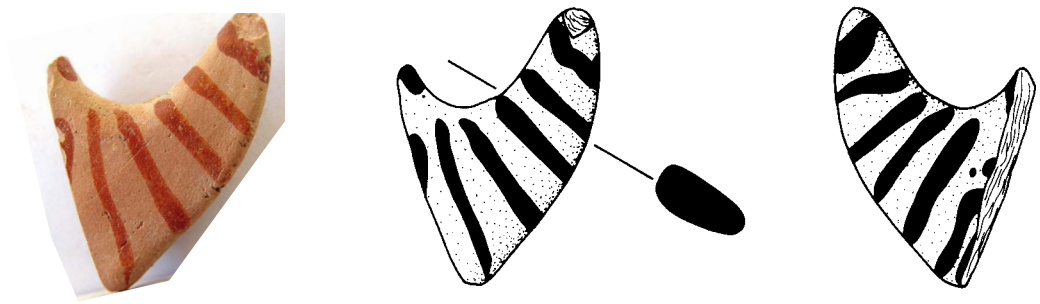


DB-Nr. 1678 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1678 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/47 XVII Hor. 17 a4

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.2; Gewicht in g: 3.4.
Beschreibung: Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – VS und RS mit feinen und gleichmäßig verteilten Punkten bemalt.

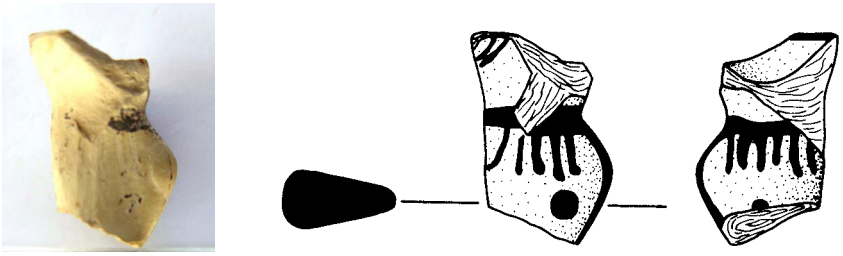
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. für Dekor: DB-Nr. 2432.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 03–05.



DB-Nr. 1679 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1679 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/53–54 Xb Hor. 19 bo

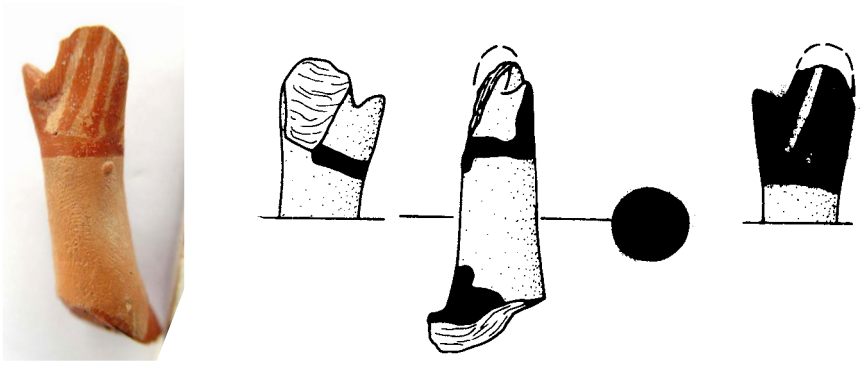
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1 Arm und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.7; Länge: 3.7; Gewicht in g: 4.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69.



DB-Nr. 1680 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1680 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/55 VII R115 Hor. 21 bo

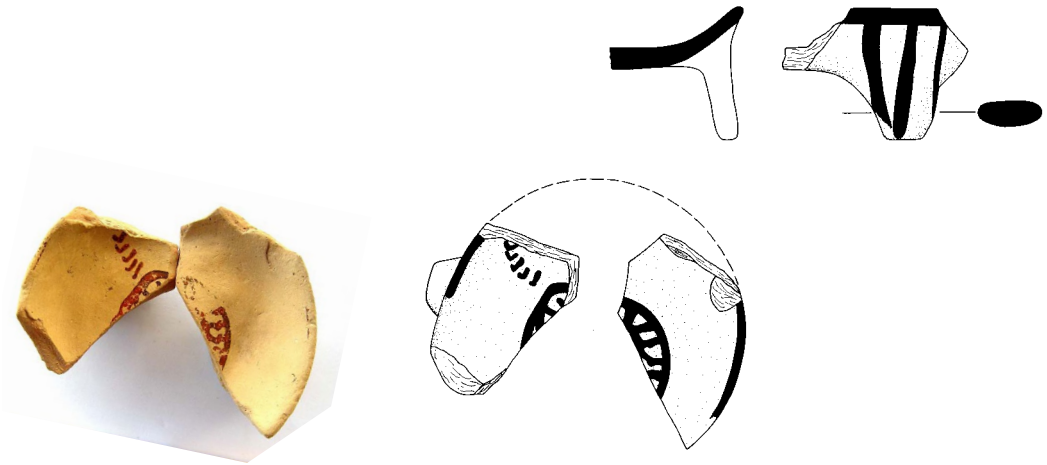
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 3/4 des Kopfes und 1/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 1.7; Gewicht in g: 3.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – doppelte Reihe hängender Halbkreise am Polos.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.



DB-Nr. 1681 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1681 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/56–76 III Hor. 23

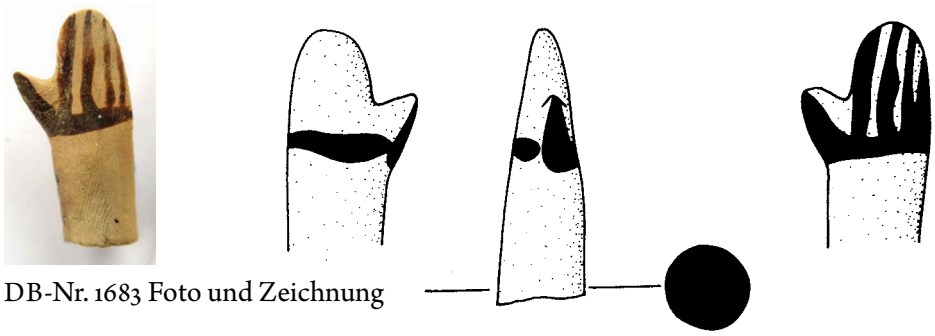
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1/2 des Armes mit Hand erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: 3 (arabische Ziffer); Ware laut Photounterschrift: A35.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 1.3; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 4.1.
Beschreibung: Arm – mit rundem Querschnitt, an Bruchkante Ellbogen bzw. Ansatz des Armknickes vom waagerechten Oberarm zu der nach oben gestreckten Hand, Hand flach in Fäustlingsform herausmodelliert, Daumen separat geformt, je 1 umlaufendes Band um Ellbogen und Handgelenk, bei letzterem davon ausgehend 5 Längsstriche als Fingerangabe.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/6 (red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise scheibengedreht; Oberfläche gut geglättet, Malfarbe gleichmäßig aufgetragen.
Machart: B1-3.
Vgl. DB-Nr. 1689.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 4, 5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 67–71; Tiryns-Archiv 1976/165, 11; Tiryns-Archiv 1976/166, 03–09.



DB-Nr. 1682 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1682 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/29 XIIb Hor. 19 b zugehörig: DB-Nr. 1675.

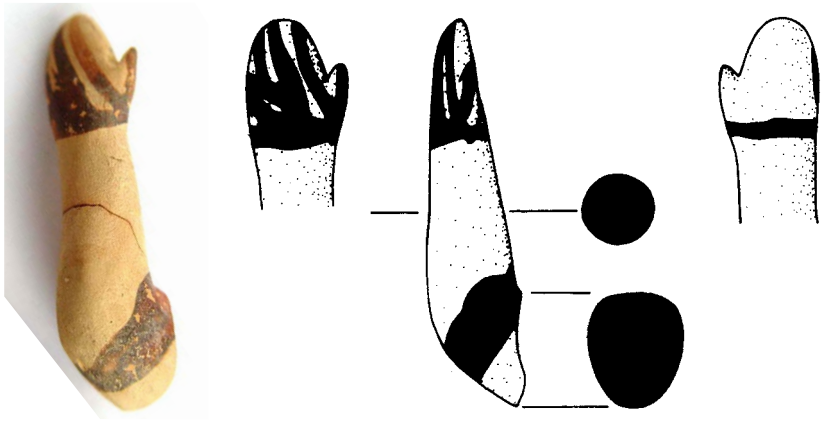
– skeuomorphe Figurine: dreibeiniger Hocker; Fragment, 1 Bein und 1/3 der Schale erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Miniatur-Opferaltar.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.5; Dm. 0.7;
Gewicht in g: 14.3.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1675.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1259 und DB-Nr. 1856.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.



DB-Nr. 1683 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1683 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/61 VI 15.15 G6 Hor. 21 co
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1684.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 15 / 52; TB: 46.12

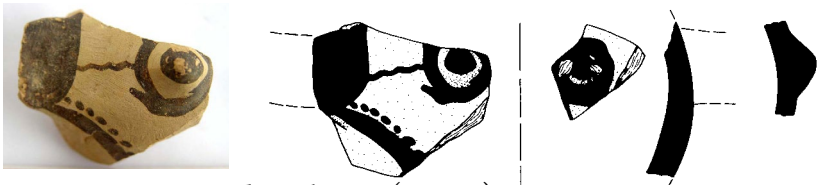
– anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, 1/2 des Armes und Hand erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.7; Dm. 1.1;
Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: Arm – mit rundem Querschnitt, daraus Hand flach in Fäustlingsform herausmodelliert, Daumen separat geformt, 1 umlaufendes Band ums Handgelenk, davon ausgehend 5 Längsstriche als Fingerangabe.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise scheibengedreht; Oberfläche gut geglättet, Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, aber teilweise unterschiedlich oxidiert.
Machart: A2-2.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 4, 6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 67–71; Tiryns-Archiv 1976/165, 11; Tiryns-Archiv 1976/166, 03–09.



DB-Nr. 1684 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1684 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/72 Ofl. Va b1 5.52 R110 Hor. 21 d
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1683.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 94 / 66; TB: 46.08

– anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, Großteil des Armes und Hand erhalten.
Kommentar: Einmessungen aus P 547.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 1.3; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 5.3.
Beschreibung: Arm – mit rundem Querschnitt, an Bruchkante Ellbogen bzw. Ansatz des Armknickes vom waagerechten Oberarm zu der nach oben gestreckten Hand, Hand flach in Fäustlingsform herausmodelliert, Daumen separat geformt, je 1 umlaufendes Band um Ellbogen und Handgelenk, bei letzterem davon ausgehend 5 Längsstriche als Fingerangabe.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise scheibengedreht; Oberfläche gut geglättet, Malfarbe relativ gleichmäßig aufgetragen, aber unterschiedlich oxidiert.
Machart: A2-2.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 4, 6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/166, 03–09.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 21d.



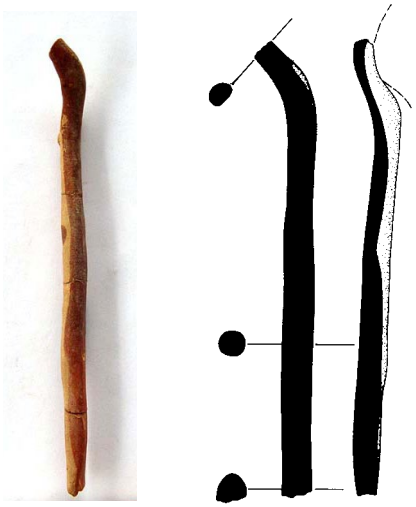
DB-Nr. 1685 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1685 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/72 Ofl. Va b1 5.52 R110 Hor. 21 d
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1413, möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1209.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 94 / 66.

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil der Brust erhalten.
Kommentar: Einmessungen aus P 547.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.2; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Oberkörper – Brust mit Malfarbe umrandet und 1 Punkt auf der Spitze versehen; siehe auch DB-Nr. 1413.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; innen teilweise Drehrillen sichtbar, aber auch Wischspuren von Fingern.
Machart: A2-4.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1209 sowie DB-Nr. 2059.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 2, 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 67–71; Tiryns-Archiv 1976/165, 11; Tiryns-Archiv 1976/166, 03–09.

DB-Nr. 1686 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/72 V b1 5.52 R110 Hor. 21 d
zugehörig: DB-Nr. 1687; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1688.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 94 / 66; TB: 46.08

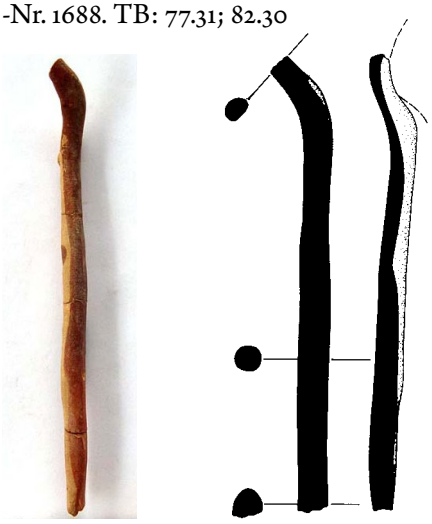
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil einer Haarsträhne erhalten.
Kommentar: Einmessungen aus P 547; Ware laut Photounterschrift: A35.
Maße in cm: Höhe: 12.1; Gewicht in g: 5.8.
Beschreibung: Haarsträhne aus Tonröllchen, oben leicht gekrümmt, dort wohl ehemals am Hinterkopf einer scheibengedrehten Figurine appliziert, ansonsten runder Querschnitt; auf Außenseite monochrom bemalt, innen tongrundig; siehe auch DB-Nr. 1688.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: obwohl auf Rückseite tongrundig, sind keine Abplatzungsspuren zu erkennen, d. h. die Haarsträhne lag dem Rücken nur oberflächlich auf und war nicht wirklich auf ihn appliziert worden; Oberfläche geglättet und Malfarbe deckend aufgetragen.
Machart: B1-2.
Vgl. DB-Nr. 1401 und DB-Nr. 2132.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 4, 10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 67–71; Tiryns-Archiv 1976/165, 11; Tiryns-Archiv 1976/166, 03–09.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 21 d.



DB-Nr. 1686 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1687 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/85 VIIIa b1 5.01 unter R110 Hor. 19 b1
zugehörig: DB-Nr. 1686; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1688. TB: 77.31; 82.30

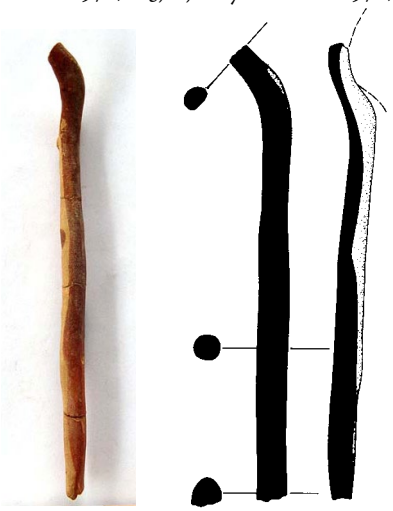
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil einer Haarsträhne erhalten.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 1686.
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Vgl. DB-Nr. 1401 und DB-Nr. 2132.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 4, 10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 67–71; Tiryns-Archiv 1976/165, 11; Tiryns-Archiv 1976/166, 03–09.



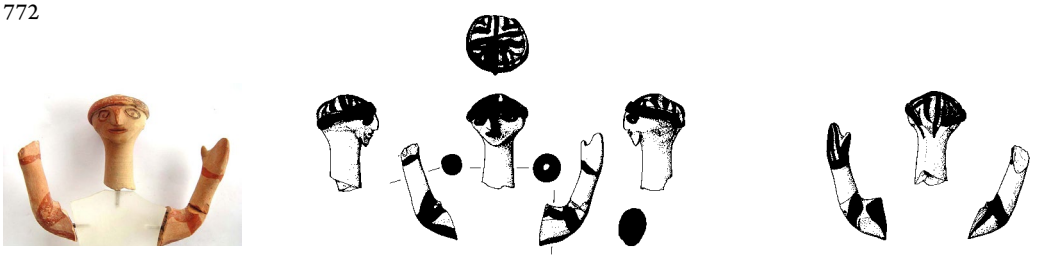
DB-Nr. 1687 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1688 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 VI b1 5.45 R110 Hor. 20 a1
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1686 und DB-Nr. 1687.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 33 / 12; TB: 46.12

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil einer Haarsträhne erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Photounterschrift: LXI 40/72 V b1 5.52 R110; Ware laut Photounterschrift: A35.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 0.7; Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: Haarsträhne aus einem Tonröllchen, Außenseite monochrom bemalt, Unterseite tongrundig; möglicherweise parallele Haarsträhne zu DB-Nr. 1686 und DB-Nr. 1687; siehe auch DB-Nr. 1686.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/6 (red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: obwohl auf Rückseite tongrundig, sind keine Abplatzungsspuren zu erkennen, d. h. die Haarsträhne lag dem Rücken nur oberflächlich auf und war nicht wirklich auf ihn appliziert worden; Oberfläche geglättet und Malfarbe deckend aufgetragen.
Vgl. DB-Nr. 1401 und DB-Nr. 2132.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 4, 8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 67–71; Tiryns-Archiv 1976/165, 11; Tiryns-Archiv 1976/166, 03–09.



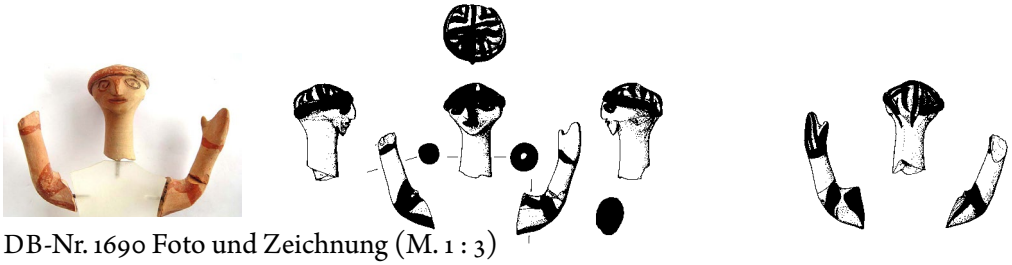
DB-Nr. 1688 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 1689 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1689 MN Invnr. 26174 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 Ofl. Va r15.50 R110 Hor. 21 d
zugehörig: DB-Nr. 1690 und DB-Nr. 1691.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 13 / 28;

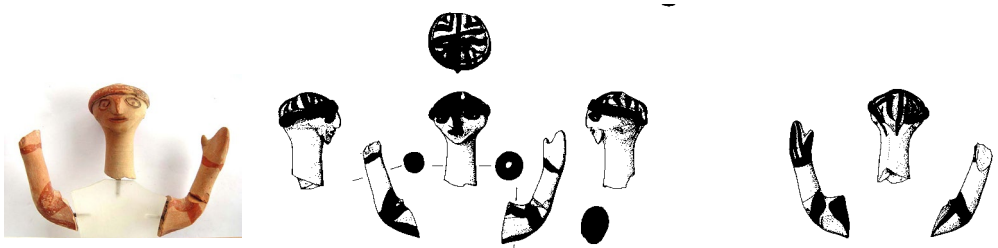
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1/2 des rechten Armes und Hand erhalten.
Kommentar: Einmessungen aus P 547; Ware laut Photounterschrift: A35.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 3.4; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 47.0.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Kopf – oben mit Kreuzwinkelmuster verziert, um Stirn über Hinterkopf und in 2 Strängen den Hals hinunter 1 applizierter Tonstreifen als Zopf-, Haarsträhnen- oder Tainienangabe, am Hals Abplatzungsspuren dieser beiden Stränge, auf Oberseite mit 1 breitem Streifen bemalt; Augen mandelförmig mit Modellierholz eingeritzt und mit Malfarbe umrandet sowie Punkt als Pupillenangabe, Nase appliziert und mit 1 Längsstrich auf Nasengrad versehen, Mund mit Modellierholz eingeritzt und mit 1 feinen Querstreifen konturiert; Arme – mit rundem Querschnitt, an Bruchkante Ellbogen bzw. Ansatz des Armknickes vom waagerechten Oberarm zu der im weiten Winkel nach oben gestreckten Hand, Hand flach in Fäustlingsform herausmodelliert, Daumen separat geformt, je 1 umlaufendes Band um Ellbogen und Handgelenk, auf Unterseite der Arme je 1 Längsstreifen bis zum Ellbogenband, auf VS und RS je 1 flüchtiger diagonaler Streifen vom Schulter-Halsansatz bis zum Ellbogenband, ausgehend vom Band um das Handgelenk 5 Längsstriche als Fingerangabe.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Kopf und Hals scheibengedreht, Drehrillen noch am Hals sichtbar, Gesicht, Nase und Haarsträhnen bzw. Tainie mit Modellierholz angestückt bzw. appliziert, Spuren des Modellierholzes an linker Seite des Gesichtes und unterhalb der Nase, massive Arme wahrscheinlich handgeformt, mit Wischspuren in Längsrichtung, Oberfläche besonders an den Armen relativ flüchtig geglättet, Malfarbe sorgfältig aufgetragen, aber ungleichmäßig oxidiert.
Machart: B1-3.
Vgl. DB-Nr. 1681.
Literatur: Kilian 1981b, 54 Abb. 6; Kilian 1992, Taf. 4, 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 63–65. 67–71 (teilweise); Tiryns-Archiv 1976/165, 11 (teilweise); Tiryns-Archiv 1976/166, 03–09. 23–25; Tiryns-Archiv 1979/014, 32–38.



DB-Nr. 1690 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1690 MN Invnr. 26174 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/14 V Hor. 22 co c zugehörig:
DB-Nr. 1689 und DB-Nr. 1691. TB: 76.117; 81.11

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Großteil des linken Armes und Ansatz der Hand erhalten.
Kommentar: Ware laut Photounterschrift: A35.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 3.2; Dm. 1.0.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1689.
Literatur: Kilian 1981b, 54 Abb. 6; Kilian 1992, Taf. 4, 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 63–65; Tiryns-Archiv 1976/166, 03–09. 23–25; Tiryns-Archiv 1979/014, 32–38.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22co – Hor. 22 d.



DB-Nr. 1689 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1691 MN Invnr. 26174 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/82 V d15.67 R110 Hor. 22 c1 zugehörig: DB-Nr. 1689 und DB-Nr. 1690.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 79 / 27; TB: 46.13

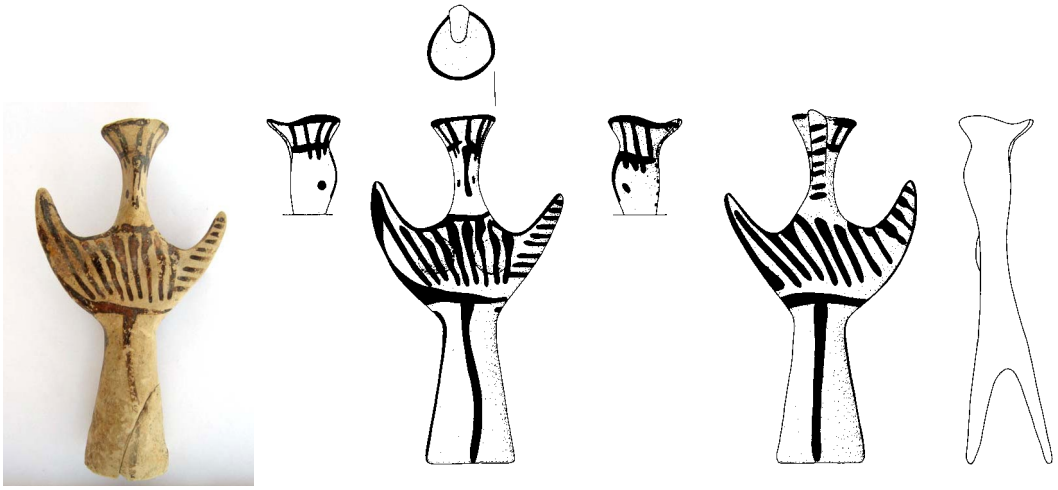
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Hals und Kopf erhalten.
Kommentar: Fundhöhe in TB 46.13: 15.64 m; Einmessungen aus P 547; Ware laut Photounterschrift: A35.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Länge: 3.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Kopf: 3.2.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1689.
Literatur: Kilian 1978, 464; Kilian 1981b, 54 Abb. 6; Kilian 1992, Taf. 4, 11; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/166, 03–09. 23–25. 33–41; Tiryns-Archiv 1979/014, 32–38.
Kontextbeschreibung: gemäß Abhubsangabe Hor. 22 c0 , gemäß Fundhöhe aber 2 cm höher als DB-Nr. 2400 gefunden, welches auf Ofl. V zu Tage kam, demnach Hor. 22 c1 zuzuweisen.



DB-Nr. 1692 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1692 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/73 V q15.50 R110 Hor. 22 c0
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 76 / 24;

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/2 **des** Rumpfes und Ansatz des rechten Vorderbeines und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Einmessungen aus P 547; Ware laut Photounterschrift: A41.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.8; Länge: 5.0; Gewicht in g: 21.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.
Literatur: Kilian 1978, 465; Renfrew 1985, 428.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/166, 03–09.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 21 d – 22 c0 ; das Fragment liegt gemäß seiner Fundhöhe zwar genau auf dem Fußboden des Raumes R110, allerdings liegt über ihm die nördliche Zungenmauer des jüngeren Raumes R110a, so dass nicht ausgeschlossen werden kann, dass das Bruchstück bei den Umbaumaßnahmen während des Horizontes 22 c0 im Zuge der Errichtung von Raum R110a verlagert wurde und deshalb nicht zum Inventar des Raumes R110 gezählt werden darf.



DB-Nr. 1693 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1693 MN Invnr. 2331 – Prophitis Elias Kammergrabnekropole – Grab VI.20 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; komplett, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen, Kopf und Polos erhalten; Standfuß leicht bestoßen.
Maße in cm: H. max. 9.1; Höhe: 9.1; Breite: 5.1; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.3; Dm. Polos: 1.8; Höhe Standfuß ca. 4.0; **Höhe** Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 22.0.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; Vertikale Linien am Polos; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – rechter Arm mit horizontalen Querstreifen bemalt; Standfuß – 1 Vertikallinie auf VS, 1 Vertikallinie auf RS und 1 Vertikallinie auf linker Seite.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, am Standfuß teilweise stark abgerieben.
Machart: A1-9.
Vgl. DB-Nr. 131, DB-Nr. 1419 und DB-Nr. 1433.
Literatur: Rudolph 1973, 47. 116 f. Nr. 20 Taf. 24, 1. 2; Weber-Hiden 1988, Abb. 1.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1078–1079; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1635.
Kontextbeschreibung: Gemäß Skizze des Grabes (Rudolph 1973, 41 Abb. 5) wurde die Figurine nördlich des Eingangs bzw. des Schwellblockes und DB-Nr. 2706 an der Ostseite der Kammer in der obersten Schicht gefunden; in diesem Bereich wurden keine Skelettreste festgestellt. Rudolph gibt als Belegungsdauer des Kammergrabes eine Spanne von SH III A bis SH III C an, wobei sich die Datierung besonders auf die im Grab gefundenen Bügelkannen stützt. Allerdings kann die gestauchte kleine Bügelkanne, die zusammen mit den beiden hohlen Psi-Figurinen am Eingang gefunden wurde, auch noch aus der Palastzeit stammen. Da beide Figurinen typologisch der SH III B:2-Zeit zuzuordnen sind, ist der Befund am Eingang des Kammergrabes, auch wenn er die oberste Schicht darstellt, sehr wahrscheinlich noch in die Palastzeit zu datieren.

DB-Nr. 1694 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 XV Hor. 17 a3

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Zügel oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil **eines** Zügels erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 40/63.
Maße in cm: Höhe: 1.3; Länge: 3.2; Dm. 0.6; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Orientierung unklar; Zügel auf der Oberseite von je 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen kurze Querstreifen, Unterseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.



DB-Nr. 1694 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1695 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/84 VIIIb R117 Hor. 19 b1

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.6; Länge: 2.2; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 41–47.

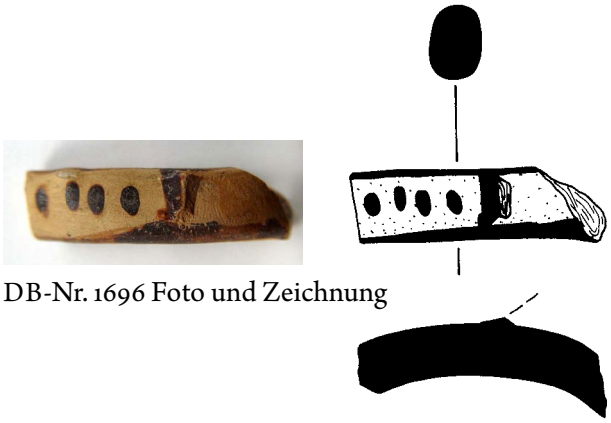


DB-Nr. 1695 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1696 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/92 XIV Hor. 17 a5
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 298.

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B oder Komposit–Figurine: Zügel; Fragment, Teil einer Verstrebung oder eines Zügels erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.0; Länge: 3.3; Dm. 0.7;
Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Orientierung unklar; in Längsrichtung bogenförmig gekrümmt, auf der Ober- oder Außenseite von je 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen kurze Querstreifen, an einem Ende Bruch- bzw. Abplatzungsspuren, Unter- oder Innenseite unbemalt; die Abplatzungsspuren und die Krümmung des Fragmentes könnten darauf hindeuten, dass an diesem Ende ehemals die Arme eines Reiters mit einem Zügel verbunden waren, allerdings verbreitert sich normalerweise der Querschnitt eines Zügels an dieser Stelle, so dass es sich auch um den oberen Abschluss einer Rückenlehne, also um ein Fragment eines Thrones, Typus B, handeln könnte, wobei in diesem Falle an der Bruchstelle ehemals eine Vertikale Verstrebung ansetzte; letzteres scheint wahrscheinlicher, da im möglicherweise zugehörigen Fragment DB-Nr. 298 eine solche Verstrebung vorläge.

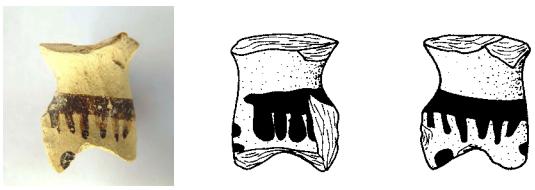
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05.



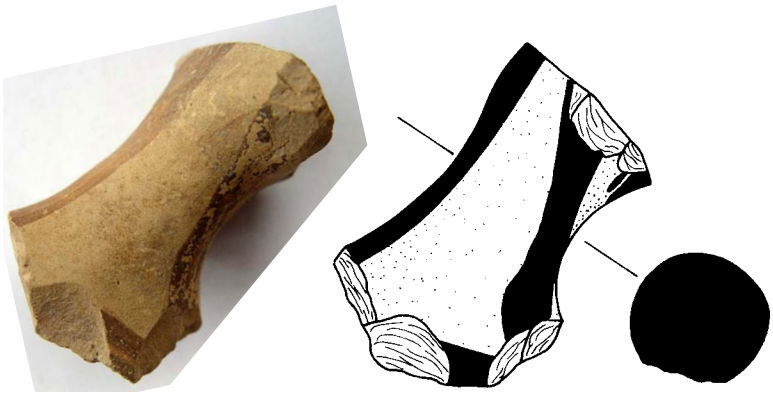
DB-Nr. 1696 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1697 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/94 XVIIb Hor. 17 ao

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/3 des Kopfes und 1/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Länge: 1.4; Gewicht in g: 1.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 52–60.



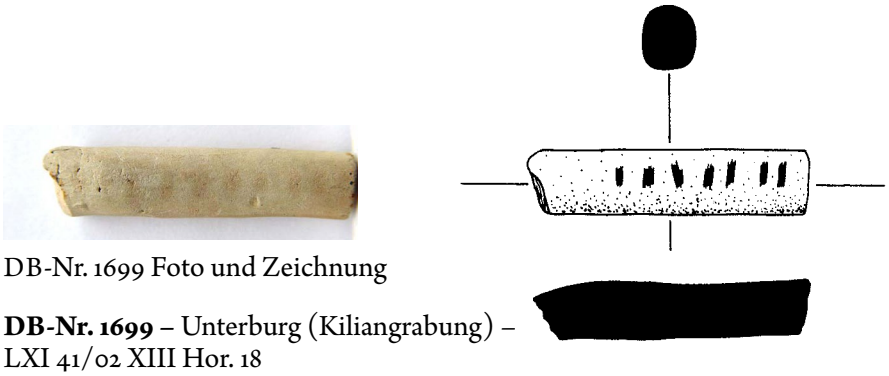
DB-Nr. 1697 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1698 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1698 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/96 XI Hor. 19 bo

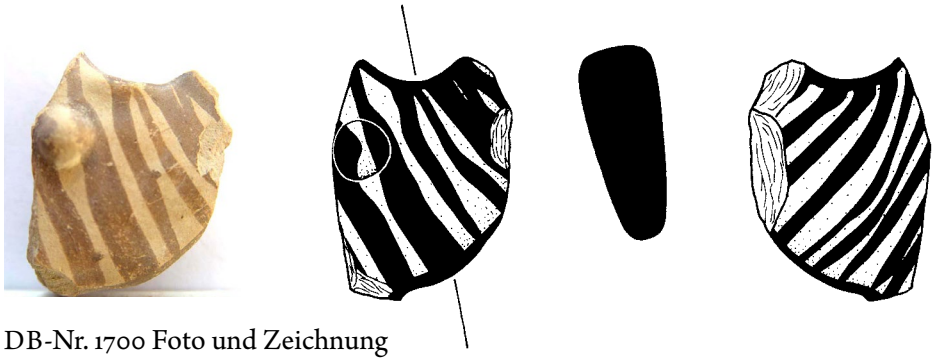
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf mit Ansatz der Schnauze und der Hörner erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: VIIIa.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 4.4; Gewicht in g: 15.8.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 42–44.
Kontextbeschreibung: gemäß Abhub und Fundstelle läge das Fragment im Horizont 17 a4 westlich von Raum R121; es ist jedoch wahrscheinlich noch dem nördlichen Randbereich der Grube G32 zuzuweisen, die bis auf die SH III B-zeitliche Bebauung hinabreicht; demzufolge müsste das Fragment in den Horizont 19 bo datiert werden.



DB-Nr. 1699 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1699 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/02 XIII Hor. 18

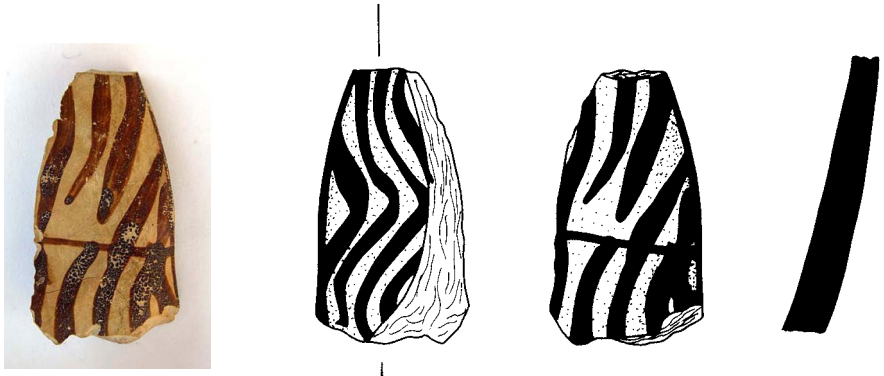
– Komposit-Figurine: Zügel; Fragment, Teil eines Zügels erhalten.
Maße in cm: Breite: 0.9; Länge: 3.7; Dm. 0.7; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Oberseite mit kurzen Querstrichen verziert, Unterseite unbemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05.



DB-Nr. 1700 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1700 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/03 Xc Hor. 19 a0

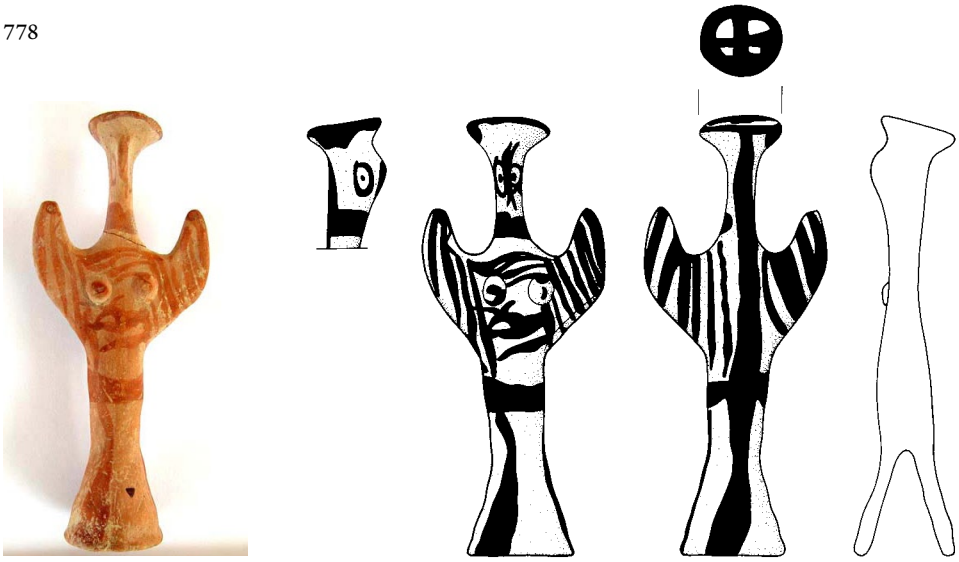
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Ansatz des Kopfes und des rechten Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.3; Gewicht in g: 6.9.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.



DB-Nr. 1701 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1701 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/04 XVI Hor. 17 a1

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A; Fragment, Teil der Rückenlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.0; Dm. 0.5;
Gewicht in g: 3.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 21–27.



DB-Nr. 1702 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1702 MN Invnr. 2412 – Prophitis Elias Kammergrabnekropole – Grab XV.9 Hor. nicht zuweisbar

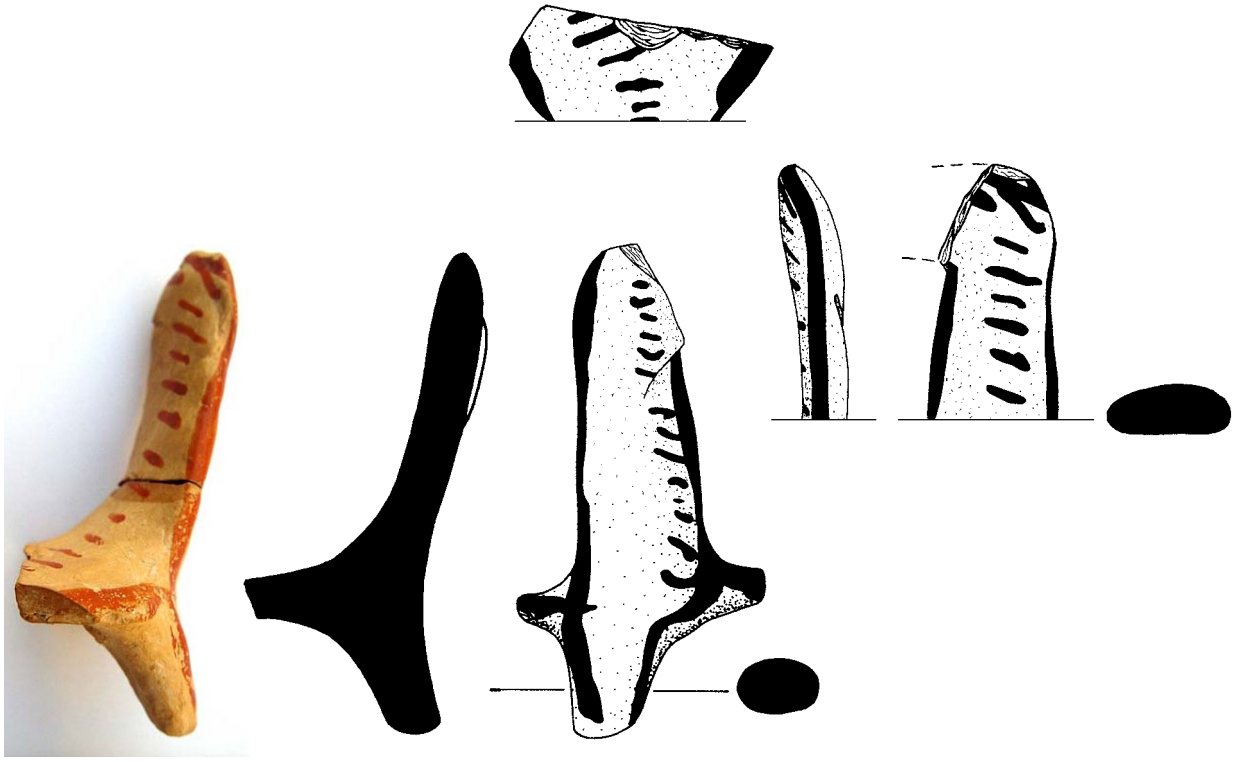
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; komplett, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: H. max. 11.4; Höhe: 11.4; Breite: 4.8; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.8; Dm. Polos: 2.0; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 28.2.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – VS im Bereich der Arme mit antithetischen Bogenlinien und oberhalb sowie unterhalb der Brüste mit welligen Horizontallinien bemalt, auf RS 1 breiter Vertikalstreifen von Polosansatz bis Basis des Standfußes, links und rechts des Vertikalstreifens antithetische Bogenlinien; Standfuß – hohl, auf VS und RS mit je 1 und an rechter Seite 1 weiteren Vertikalstreifen verziert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß unregelmäßig geformt, deutliche Fingereindrücke außen an Basis.
Machart: B1-3.
Literatur: French 1971, 135; Rudolph 1973, 63. 66. 116 f. Nr. 9 Taf. 38, 3; Weber-Hiden 1988, Abb. 1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/032, 06–08; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1635; D-DAI Athen Neg. Nr. 72/325–326.
Kontextbeschreibung: Zusammen mit DB-Nr. 1744 und DB-Nr. 2708 und mind. 41 scheiben-, röhren-, kugel- und blütenförmigen Glasperlen und einer Steinperle oder einem Spinnwirtel sowie mit einem kleinen, handgemachten Amphoriskos und einer Schöpfkelle südwestlich des Eingangs im Kammergrab ohne assoziierte Skelettreste gefunden; die Figurinen können stilistisch möglicherweise noch am Ende der Palastzeit entstanden sein, wahrscheinlicher aber in der frühen Nachpalastzeit.



DB-Nr. 1703 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1703 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/14 VIa Hor. 21 co

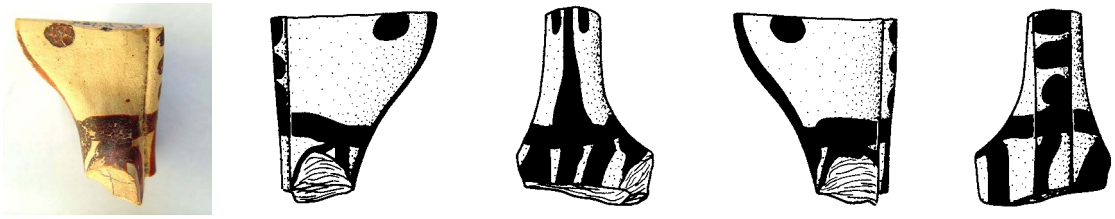
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und linker Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.2; Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: C1-3.
Literatur: Kilian 1979, 391.



DB-Nr. 1704 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1704 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/22 XII grau Hor. 19 ao zugehörig: DB-Nr. 639.

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1 Bein, 1/4 der Sitzfläche und Ansatz einer Seitenverstrebung erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05 (fraglich; Abhub auf Photounterschrift: XVb); Tiryns-Archiv 1980/021, 21–27.



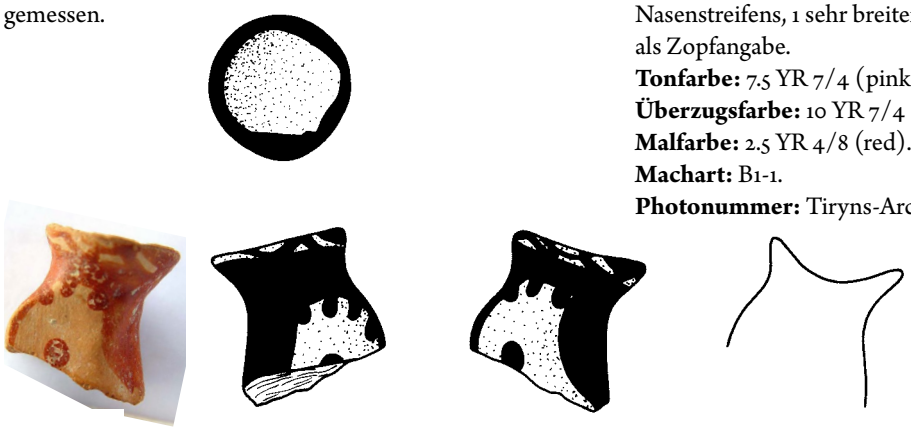
DB-Nr. 1705 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1705 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/22 XVIIb Hor. 17 ao

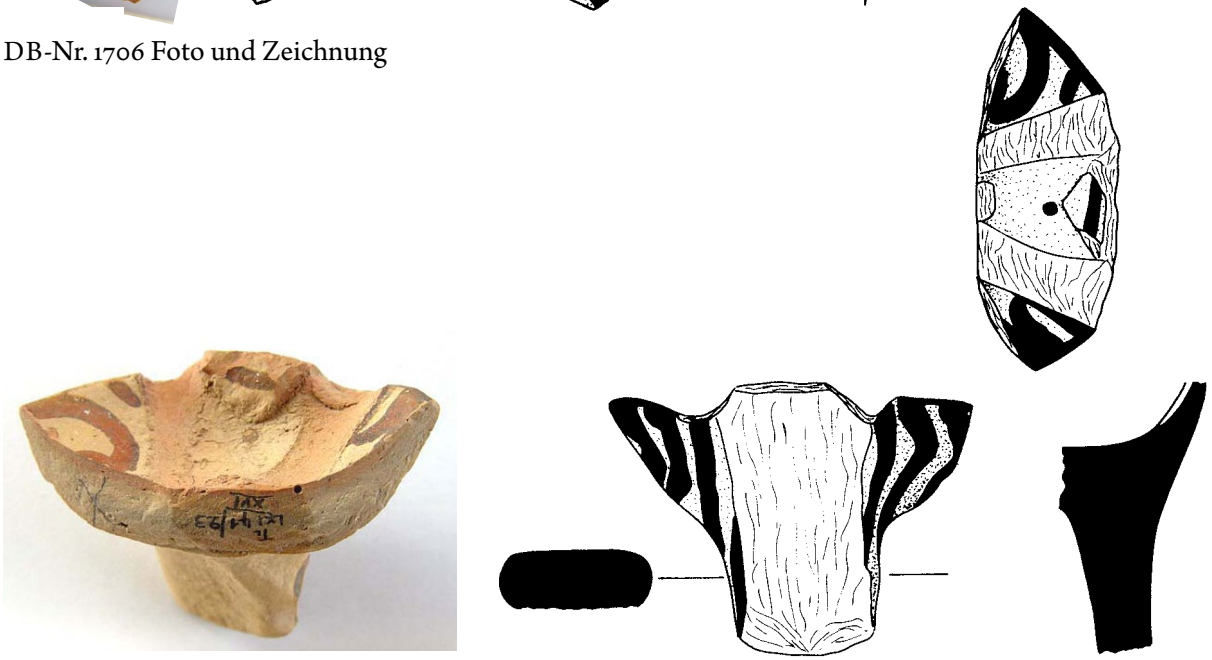
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und 1/2 des Kopfes ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 1.8; Länge: 2.1;
Gewicht in g: 4.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.

DB-Nr. 1706 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/23 Xd Hor. 19 ao

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 1.8; Dm. Polos: 1.9;
Gewicht in g: 3.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Kopf – sehr breites Stirnband, Stirnfransen auch noch am Ansatz des Nasenstreifens, 1 sehr breiter Längsstreifen am Hinterkopf als Zopfangabe.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



DB-Nr. 1706 Foto und Zeichnung



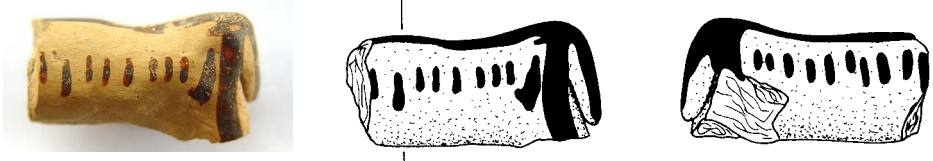
DB-Nr. 1707 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1707 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/23 XVI Hor. 17 a1

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A; Fragment, 1 Bein und 1/2 der Sitzfläche sowie Ansatz der Rückenlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.8; Länge: 1.8; Dm. 0.8; Gewicht in g: 12.3.
Beschreibung: Abplatzungsspuren von Beinen einer thronenden Figur.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 21–27.

DB-Nr. 1708 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/25 V 16.00 Hor. 22 co

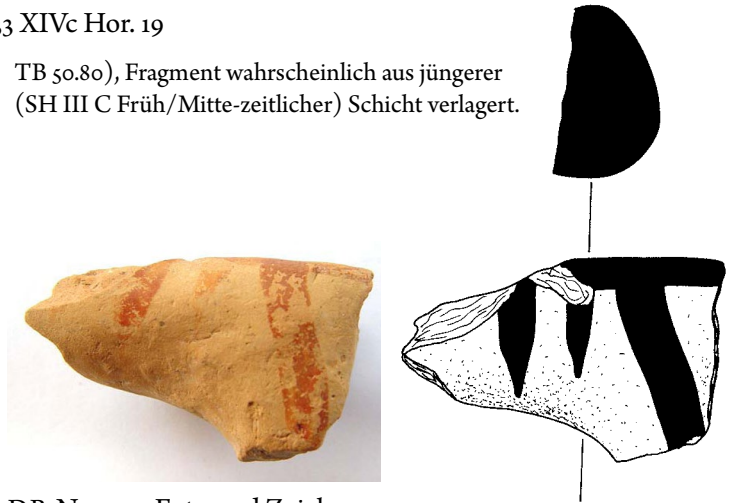
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Kommentar: Befundangabe und Fundhöhe auf Zeichnung: uM. 16.00 m; Befundangabe auf Photounterschrift: LXI 40/25 V unter M161.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Länge: 3.3; Dm. 1.4; Gewicht in g: 7.2.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 23–29.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 co – 22 d.



DB-Nr. 1708 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1709 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/33 XIVc Hor. 19

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 4.2; Dm. 2.2; Gewicht in g: 14.8.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: laut Abhub Hor. 17 a4; gemäß Fundangabe in diesem Bereich aber Störung durch Grube G59 (auf Ofl. XIVa vgl. Skizze TB 50.72) und Tiergang T34 (auf Ofl. XVb vgl. Skizze TB 50.80), Fragment wahrscheinlich aus jüngerer (SH III C Früh/Mitte-zeitlicher) Schicht verlagert.



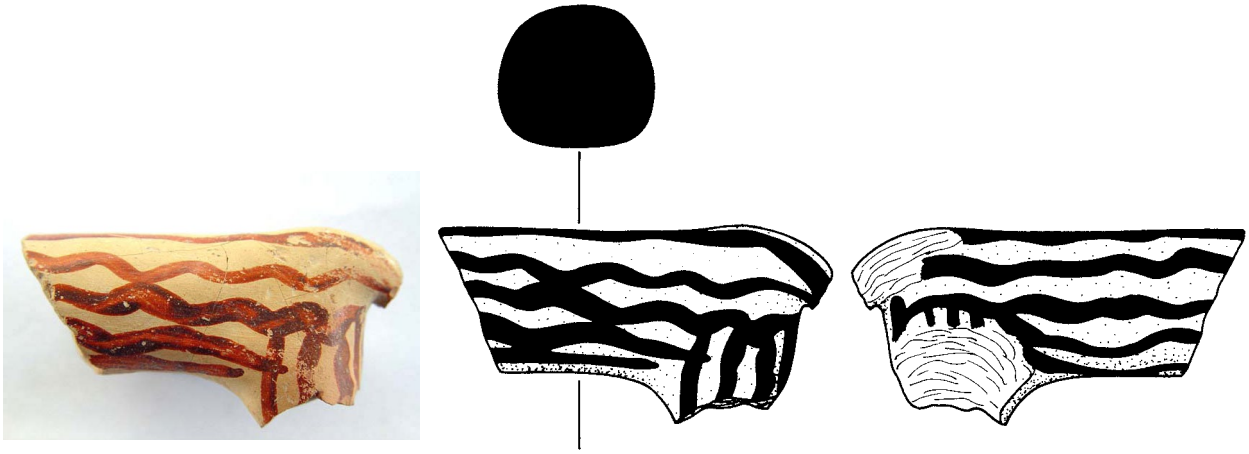
DB-Nr. 1709 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1710 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/35 Vb unter R123 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 3.1; Länge: 2.6; Gewicht in g: 8.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow); Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Bruch am Hals entweder Hohlraum, der beim Angarnieren des Kopfes an den Rumpf entstand, oder Abdrucksspuren eines Holzes, das bei der Fertigung Kopf und Rumpf verband.
Machart: A1-10.
Vgl. DB-Nr. 674.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 71.



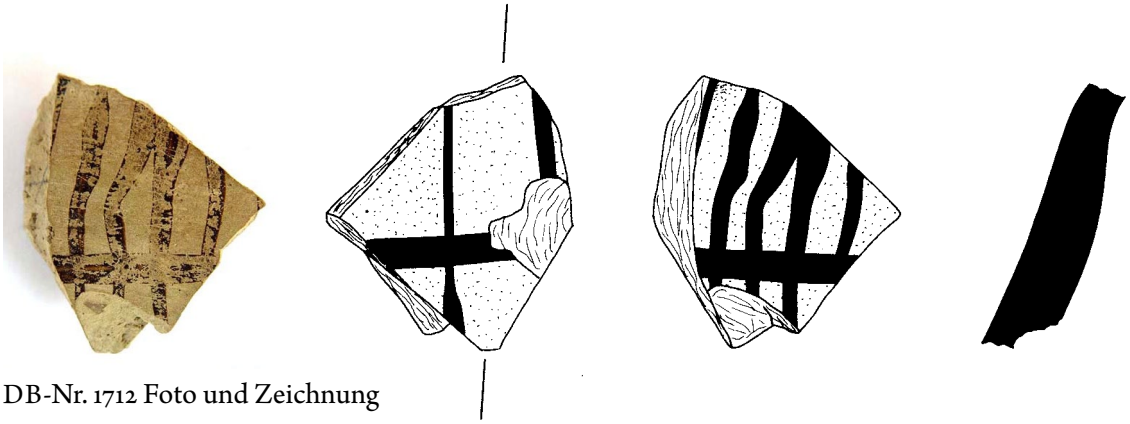
DB-Nr. 1710 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1711 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1711 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/44 XVIIa Hor. 17 ao

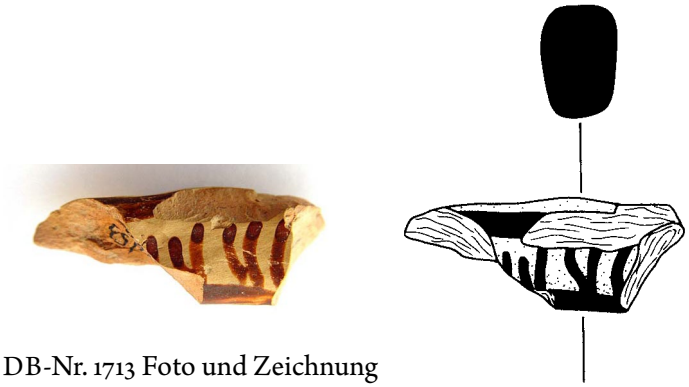
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 5.2; Dm. 1.9; Gewicht in g: 21.7.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1712 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1712 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/45 XIVc G55 Hor. 17 a4

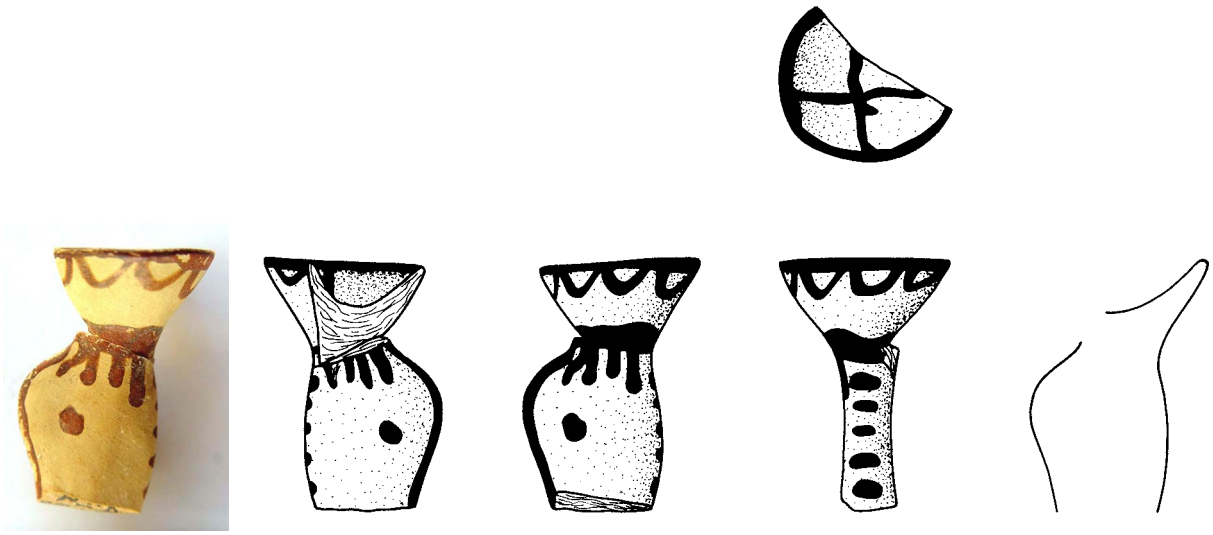
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A; Fragment, Teil der Rückenlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 3.2; Gewicht in g: 7.1.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizont nach Damm-Meinhardt eigentlich: Hor. 17 a4 – 5.



DB-Nr. 1713 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1713 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/53 XIVa Hor. 17 a4

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Verstrebung erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.5; Länge: 3.7; Dm. 1.0; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Innenseite von je 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen kurze Querstreifen, Außenseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 a4 – 17 a5 .



DB-Nr. 1714 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1714 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/53 XVa Hor. 17 a2 zugehörig: DB-Nr. 2049.

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.3;
Gewicht in g: 3.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.

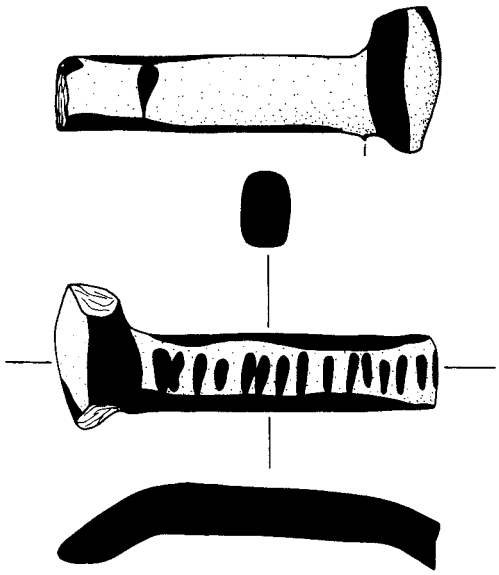
DB-Nr. 1715 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/54 XIVc Hor. 17 a4

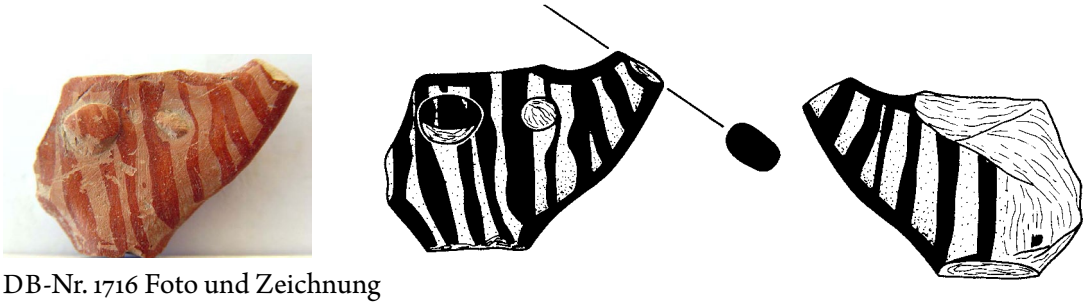
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil eines Zügels erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 5.0; Dm. 0.6;
Gewicht in g: 4.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05.



DB-Nr. 1715 Foto und Zeichnung

Kontextbeschreibung: Horizont nach Damm-Meinhardt eigentlich: Hor. 17 a4 – 5.





DB-Nr. 1716 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1716 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/63–64 XIb Hor. 19 ao

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 3/4 des Oberkörpers mit Ansatz des rechten Armes ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.6; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 5.3.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69.



DB-Nr. 1717 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1717 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/63 XVIIg Hor. 17 ao

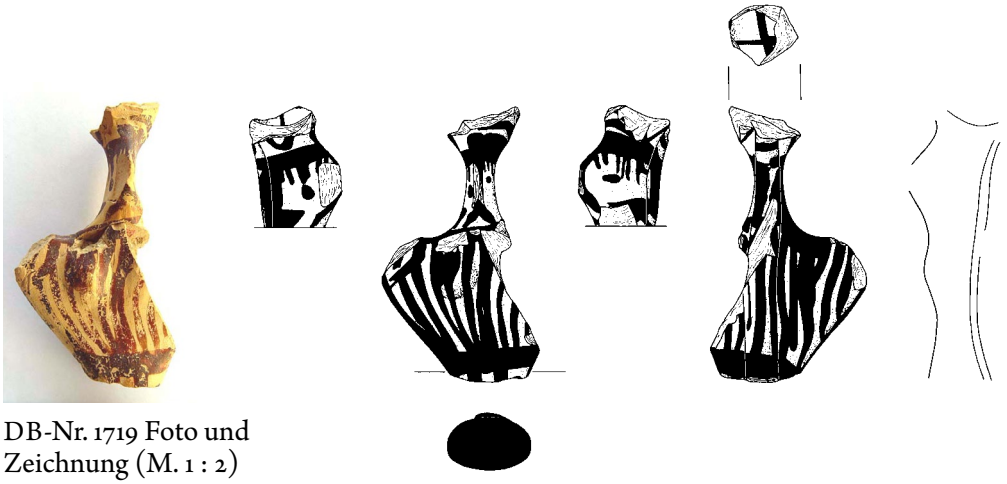
– Komposit-Figurine: thronende Figur; Fragment, 1 Bein, 2/3 der Sitzfläche, Ansatz der Rückenlehne und 3/4 einer thronenden Figur ohne Kopf und rechten Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 4.2; Länge: 4.7; Dm. 0.8;
Gewicht in g: 18.2; Länge thronender Figur: 4.4; Breite thronender Figur: 3.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/1 (gray) – 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Literatur: Herrmann 1982, 61 Kat.-Nr. 19;
Amandry 1986, 170 Kat.-Nr. 8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 21–27; Tiryns-Archiv 1980/026, 04–06.

DB-Nr. 1718 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/64 XVa Hor. 17 a2

– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, Teil der Liegefläche erhalten.
Maße in cm: Breite: 3.0; Länge: 5.4; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 13.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/3 (reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 21–27.



DB-Nr. 1718 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



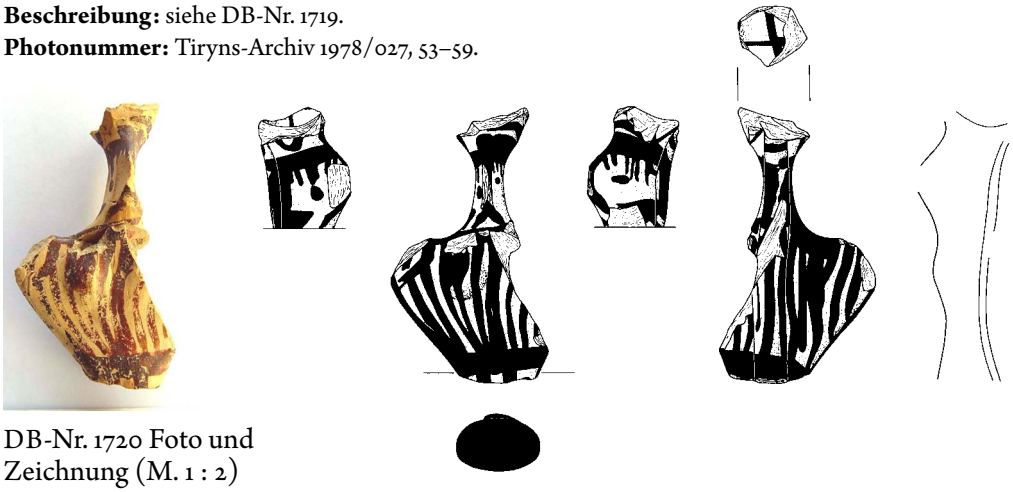
DB-Nr. 1719 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1719 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/67 XVIIc Hor. 17 a0 zugehörig: DB-Nr. 1720.

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers mit Ansatz des linken **Armes** und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.2; Breite: 4.2; Länge: 2.2; Dm. 2.2; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 20.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.

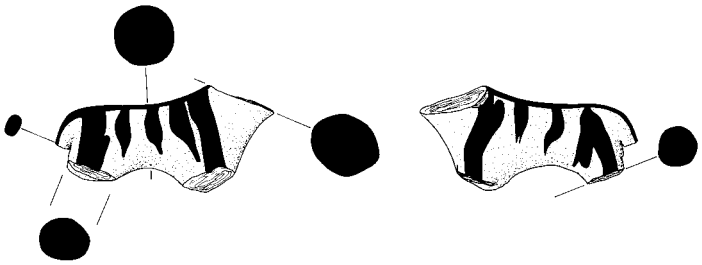
DB-Nr. 1720 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/53 XIVa Hor. 17 a4 zugehörig: DB-Nr. 1719.

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Oberkörpers, Großteil des Kopfes und Ansatz des Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1719.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 a4 – 17 a5 .



DB-Nr. 1720 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



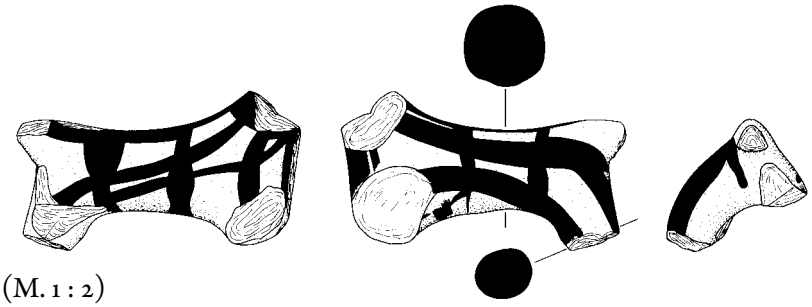


DB-Nr. 1721 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1721 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/67 Xa Hor. 19 ba

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes sowie der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 5.8; Dm. 1.6; Länge Rumpf ca. 4.8; Gewicht in g: 20.7.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/2 (dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Vgl. DB-Nr. 3005.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.

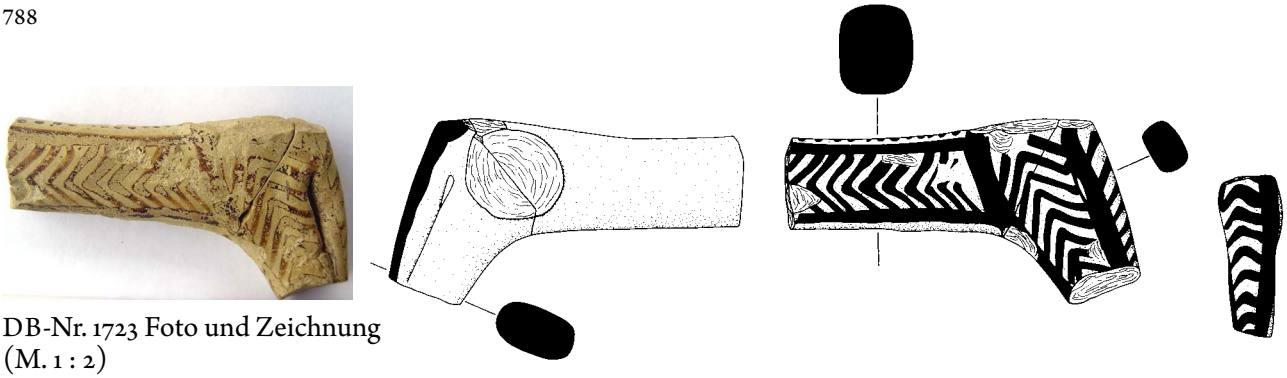




DB-Nr. 1722 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1722 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/68 Xa Hor. 19 ba

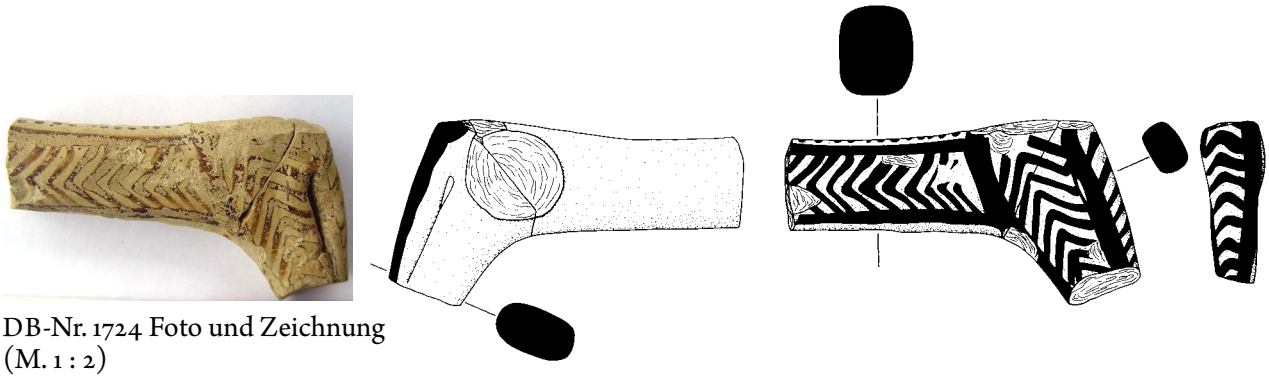
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes sowie der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 3.7; Länge: 7.5; Dm. 2.1; Länge Rumpf ca. 6.8; Gewicht in g: 61.8; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 19 bo – ba.



DB-Nr. 1723 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1723 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/75 XIa Hor. 19 ao zugehörig: DB-Nr. 1724.

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 2/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 1.7; Länge: 9.3; Dm. 2.4; Breite am Hinterteil gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 07–09; Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.



DB-Nr. 1724 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1724 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/39 XVIIIb Hor. 14 d1 zugehörig: DB-Nr. 1723.

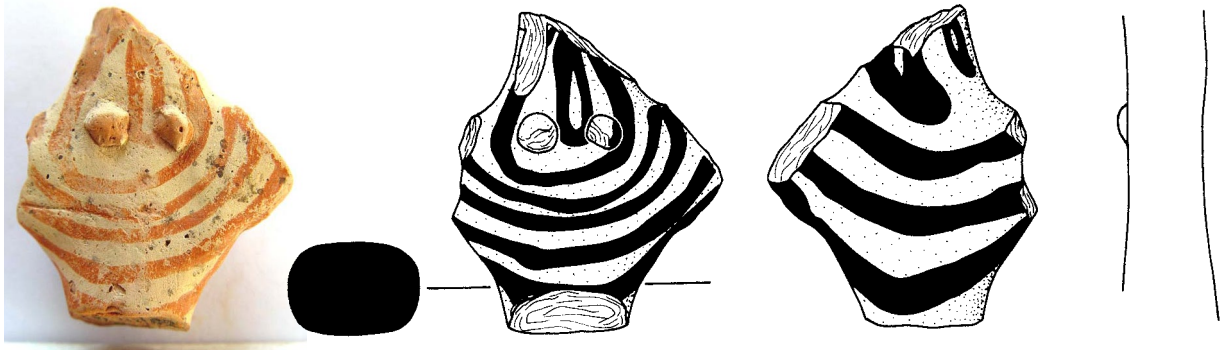
– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, Ansatz des Hinterbeines und Großteil des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 43/38.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1723.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch, da laut Kilians Stratigraphietabelle der Abhub XVIa den tiefsten Abhub im Bereich unter dem SH III B Mitte-zeitlichen Raum R208 und damit östlich des SH III B Früh- und SH III A Spät-zeitlichen Raumes R218 bzw. R220 darstellt; rechnet man den Abhub dem Raum R218 bzw. R220 zu, liegt das Fragment oberhalb des letzten Fußbodens der SH III A Spät-zeitlichen Nutzungsphase.

DB-Nr. 1725 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/75 XVIa Hor. 17 ao

– skeuomorphe Figurine: dreibeiniger Hocker; Fragment, Ansatz eines Beines und 1/3 der Sitzfläche erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Breite: 4.1; Länge: 4.0; Dm. 0.7; Gewicht in g: 7.9.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 21–27.



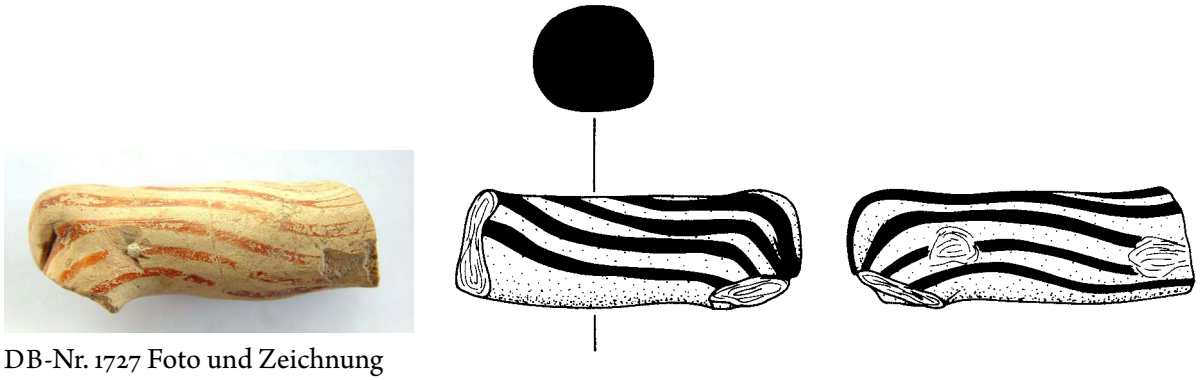
DB-Nr. 1725 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 1726 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1726 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/82 Nr. 74 – Füllung Kanal Hor. nicht zuweisbar

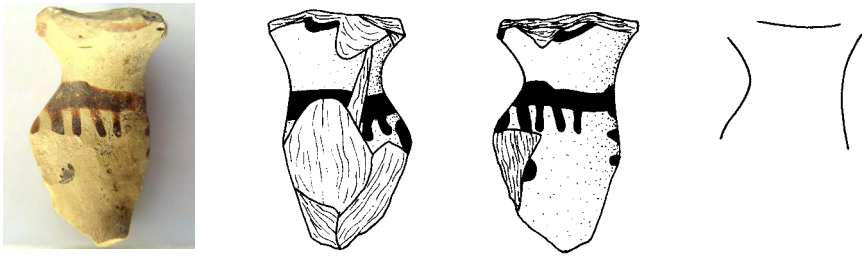
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 3.5; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 11.3.
Beschreibung: gemalter Zopf; Brüste appliziert; Brüste appliziert und eingestochen; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – mit horizontalen Bogenlinien bemalt, auf VS zwischen Brüsten 2 Vertikalstreifen oder 1 Schlaufe, auf RS im Halsbereich Ansatz von 4 Vertikalstreifen, wohl Haarangabe.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/8 (light red) – 5 YR 6/8 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 5/8 (red).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1877; vgl. ungefähr: DB-Nr. 844 und DB-Nr. 1223.



DB-Nr. 1727 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1727 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/83–84 Xb G5 Hor. 19 bo

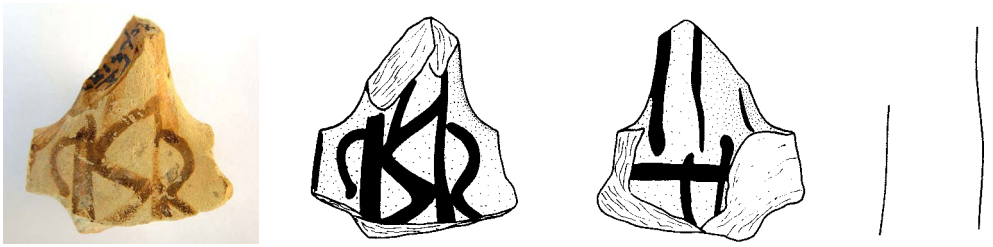
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: In TB 70 G5 nur für Ofl. IIa angegeben.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Länge: 4.5; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 11.2.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 a – 19 bo .



DB-Nr. 1728 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1728 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/09 III a1 5.29 Hor. 23
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 69 / 10; TB: 52.24

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und 1/2 des Polos erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine und Zeichnung wahrscheinlich falsch, stattdessen wohl Abhub VII, s. Skizze mit **entsprechenden** Höhenangaben für Ofl. VIIa in TB 52.24.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 1.7; Gewicht in g: 3.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown).



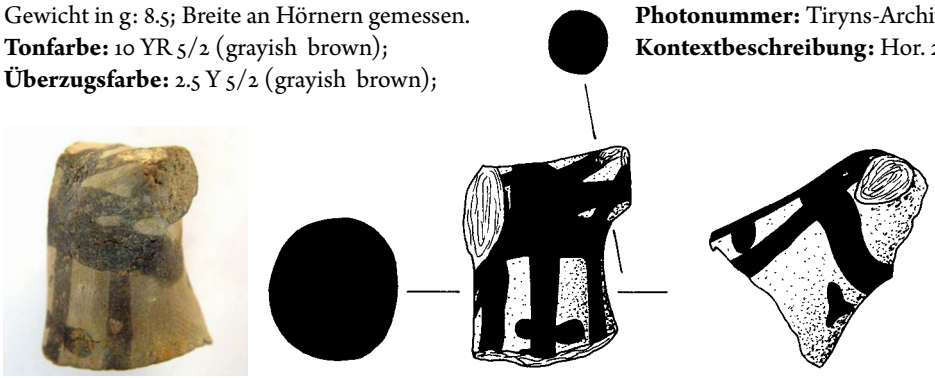
DB-Nr. 1729 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1729 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/57 Xd Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.7; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: Oberkörper mit unkanonischer Bemalung.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fingerabdruck auf rechter und linker Schulter.
Machart: A2-4.

DB-Nr. 1730 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/60 VII Hor. 22 co

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz des linken Hornes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.2; Länge: 2.8;
Gewicht in g: 8.5; Breite an Hörnern gemessen.
Tonfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 5/2 (grayish brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Hor. 22 b – Hor. 22 co .



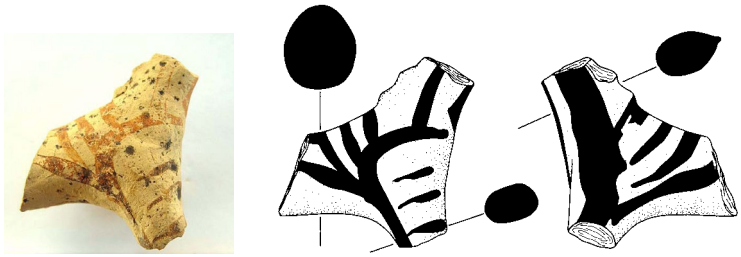
DB-Nr. 1730 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1731 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1731 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/68 VII Hor. 22 co

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 2/3 des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 4.0; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien
bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Hor. 22 b – Hor. 22 co .



DB-Nr. 1732 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1732 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/72 Nr. 74 – (Füllung Kanal ?) Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Länge: 5.1; Dm. 2.2;
Gewicht in g: 35.0.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red) – 2.5 YR 5/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: partielle Fingereindrücke an Hals und Beinen.

DB-Nr. 1733 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/14 IIIc Hor. 22

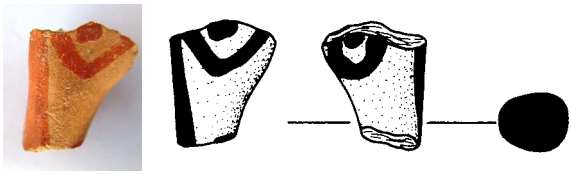
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.6; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 8 Vertikallinien erhalten.
Machart: A1-5.



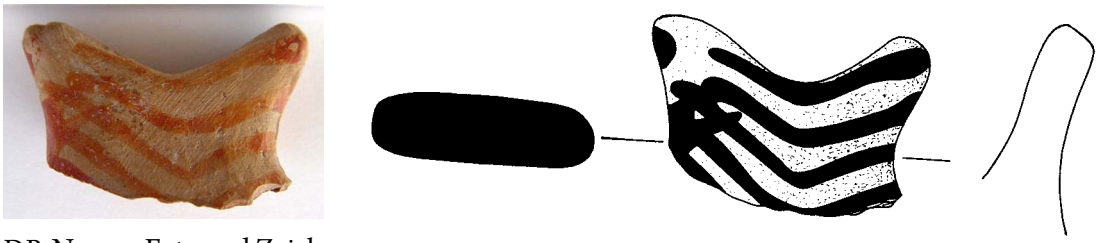
DB-Nr. 1733 Foto

DB-Nr. 1734 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40 X Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.



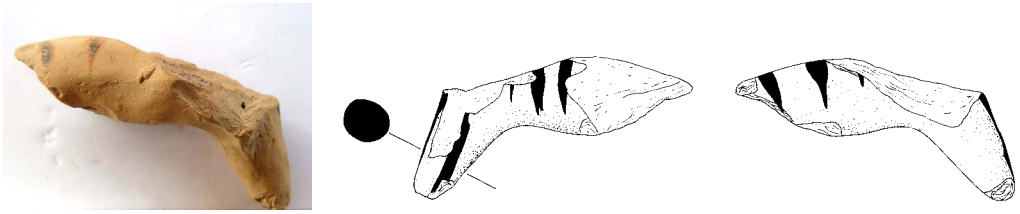
DB-Nr. 1734 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1735 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1735 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/79 XVII a1 2.66 Hor. 15 a1

– skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment.
Kommentar: In TB 52.71 unter gleicher Höhe und Fundnummer nur Freskofragment verzeichnet.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 3.7; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 6.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 15 a1 – 16 a5 0; laut Fundhöhe auf Freifläche westlich des Raumes R217 ca. 10 – 15 cm oberhalb des Laufflächenniveaus gefunden, gemäß Kilians Stratigraphietabelle jedoch auf dem Laufniveau.



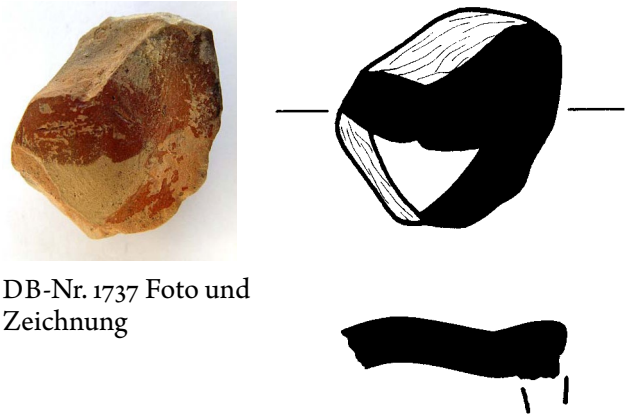
DB-Nr. 1736 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1736 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/87 VI unter R124 (R126) Hor. 22 co

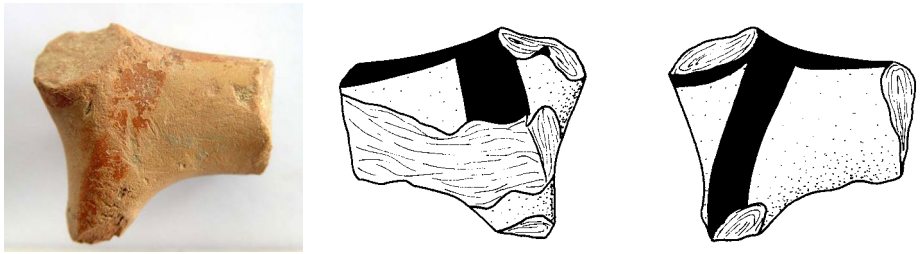
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz des linken Vorderbeines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 7.3; Dm. 2.0; Höhe Widerrist ca. 3.7; Gewicht in g: 23.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 3/4 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.

DB-Nr. 1737 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/89 XIXa Hor. 14 d
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1741.

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Wagenkasten oder Komposit–Figurine: Schirm; Fragment, 1/5 eines Wagenkastens oder 1/3 eines Schirmes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 0.8; Breite: 2.8; Länge: 2.9; Dm. 0.6; Gewicht in g: 4.5.
Tonfarbe: 10 YR 4/1 (dark gray) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/6 (red). Farberhaltung und technische Ausführung: teilweise sekundär verbrannt.
Machart: A2-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 14 c3 – 14 d; auf Freifläche nordwestlich des Raumes R217 gefunden; die Freifläche wurde von Kilian der dritten Bauphase des Komplexes R217/R218 zugewiesen, obwohl die Höhenangaben der Lauffläche genau mit jenen der unteren Bauphase korrelieren und sich aus den bei Kilian 1988d, 136 Abb. 34 a; 138 Abb. 35 b wiedergegebenen Profilen nicht abzeichnet, dass der Schichtenverlauf im Niveau stark nach Westen abfällt.



DB-Nr. 1737 Foto und Zeichnung



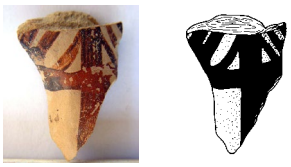
DB-Nr. 1738 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1738 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/100 III Hor. 23

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 3.2; Dm. 1.7; Gewicht in g: 10.7.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.

DB-Nr. 1739 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/10 X Hor. 19 c wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1740.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/4 des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.6; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 4.1.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – in der Mitte 1 Vertikalstreifen, links und rechts antithetische Bogenlinien; siehe auch DB-Nr. 1740.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 c – 21 a.



DB-Nr. 1739 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



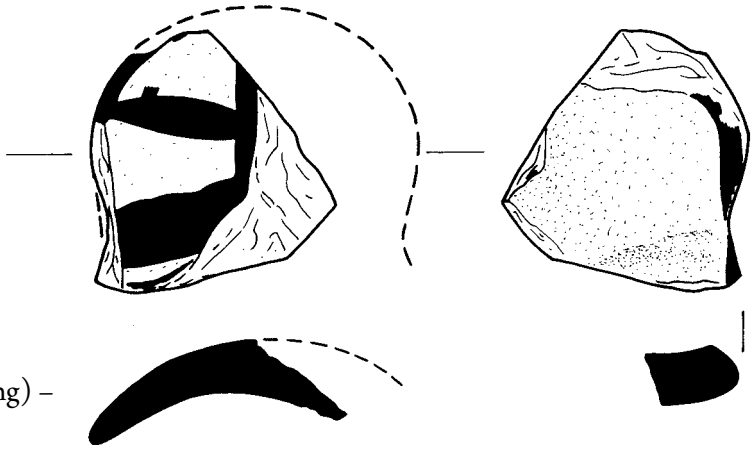


DB-Nr. 1740 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1740 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/10 X Hor. 19 c wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1739.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 5.4; Gewicht in g: 18.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper – VS im Bereich der Arme jeweils diagonale Linien ähnlich antithetischen Bogenlinien, Brüste mit Malfarbe umrandet und jeweils oberhalb und unterhalb der Brüste 1 Horizontalstreifen, RS mit diagonalen Linien ähnlich antithetischen Bogenlinien bemalt; siehe auch DB-Nr. 1739.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 c – 21 a.

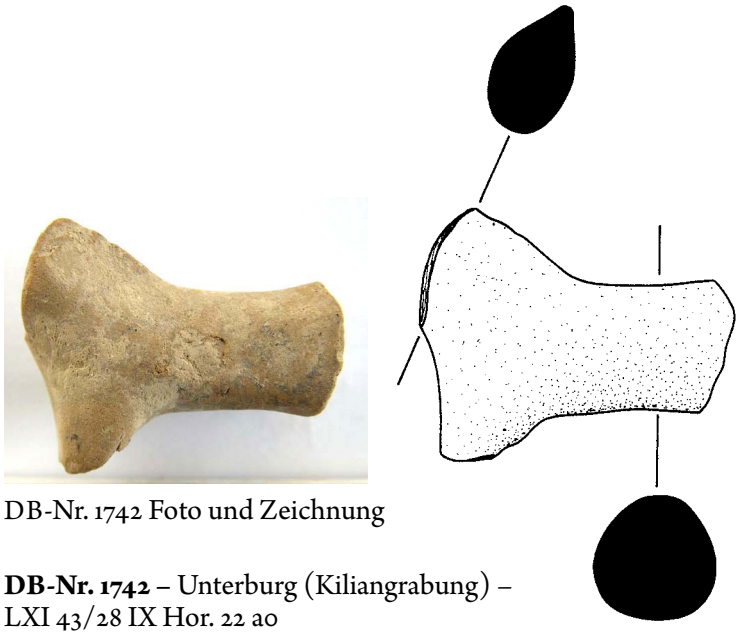




DB-Nr. 1741 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1741 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/20 XVIa Hor. 16 a4 möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1737.

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Wagenkasten; Fragment, 1/2 des Wagenkastens (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.1; Gewicht in g: 7.1.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A2-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; auf zwingerartiger Freifläche zwischen der Befestigungsmauer und der Südwestecke des Raumes R214 gefunden; gemäß Abfolge der Abhübe in R214 dem Hor. 16 a4 zuzuweisen.



DB-Nr. 1742 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1742 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/28 IX Hor. 22 ao

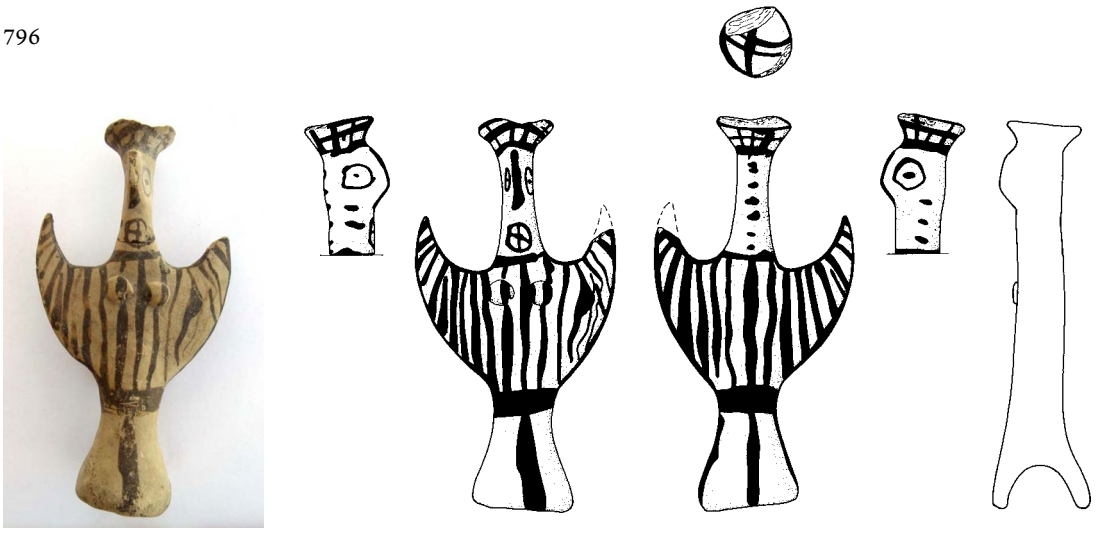
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 4.1; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 16.4.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown).
Vgl. DB-Nr. 942; vgl. für Machart: DB-Nr. 887, DB-Nr. 1093 und DB-Nr. 1966; vgl. ungefähr: Pferd aus Olympia s. **Heilmeyer** 1972, Taf. 10. 54.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar, laut Rahmstorf Hor. 21 – Hor. 22 ao ; laut Abhubsangabe unterhalb des Laufhorizontes von Raum R126, jedoch genau vor der Ostmauer des Südteils dieses Raumes gefunden, wegen großformatiger Erhaltung und trotz fehlender Höhenangabe bzw. tieferem Abhub möglicherweise dennoch zum Laufhorizont Horizont 22 a1 des Raumes R126 zu zählen.



DB-Nr. 1743 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1743 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/47 IXb Hor. 22 ao

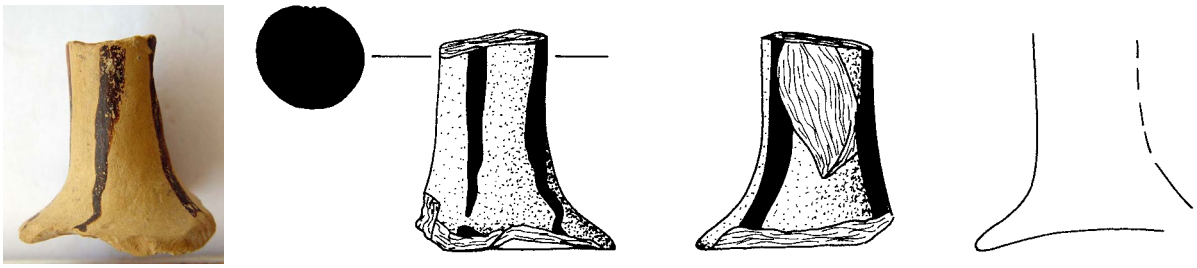
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.4; Länge: 2.8;
Gewicht in g: 12.0; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink); **Überzugsfarbe:** 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-7.
Vgl. DB-Nr. 2874.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.



DB-Nr. 1744 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1744 MN Invnr. 2413 – Prophitis Elias Kammergrabnekropole – Grab XV.10 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; komplett, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen sowie Kopf mit Polos erhalten; leichte Bestoßungen am Polos und rechten Arm.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 10.2; Breite: 5.3; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.6; Dm. Polos: 2.0; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 36.8.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Vertikale Linien am Polos; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Brüste appliziert; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Polos – Kreuz mit 1 Doppelstreifen, zwischen Rand- und Stirnband 1 weiteres umlaufendes Band und ringsum Vertikallinien; Kopf – seitlich unterhalb der Augen 2 bzw. 3 kleine Querstriche; Oberkörper – Verzierung in Form eines Radanhängers auf VS des Halses, mit welligen Vertikallinien bemalt, Brüste im oberen Drittel appliziert, Taillenband sehr tief sitzend; Standfuß – an der Basis einziehend und innen leicht ausgehöhlt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-11.
Literatur: Rudolph 1973, 63. 66. 116 f. Nr. 10 Taf. 38, 4; French 1971, 134; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 35. 38 Abb. 2, 18; Kilian-Dirlmeier 1979, 16. 259; Weber-Hiden 1988, Abb. 1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/032, 06–08; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1635; D-DAI Athen Neg. Nr. 72/325–326.
Kontextbeschreibung: Zusammen mit DB-Nr. 1702 und DB-Nr. 2708 und mind. 41 scheiben-, röhren-, kugel- und blütenförmigen Glasperlen und einer Steinperle oder einem Spinnwirtel sowie mit einem kleinen, handgemachten Amphoriskos und einer Schöpfkelle südwestlich des Eingangs im Kammergrab ohne assoziierte Skelettreste gefunden; die Figurinen können stilistisch möglicherweise noch am Ende der Palastzeit entstanden sein, wahrscheinlicher aber in der frühen Nachpalastzeit.

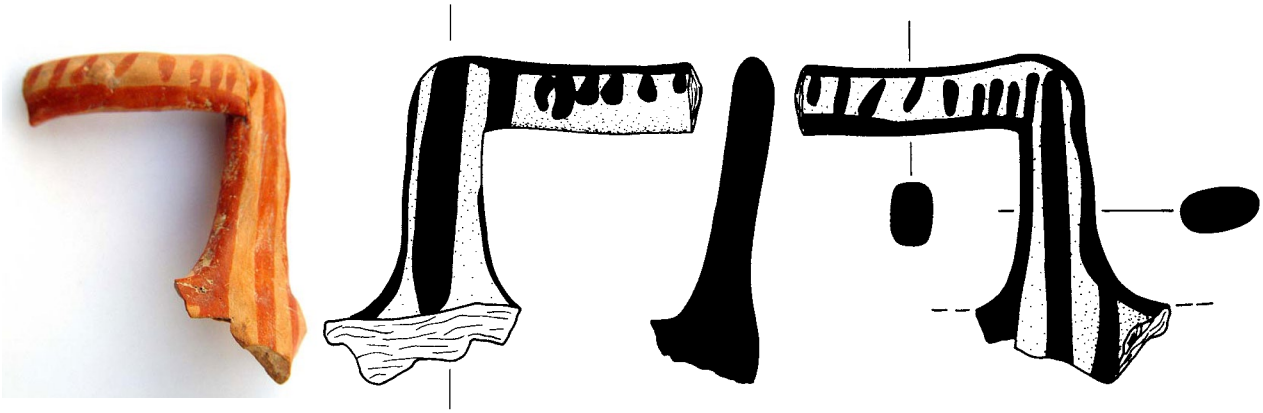


DB-Nr. 1745 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1745 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/98 X Nr. 1 – Tierbau-Störung entlang Burgmauer Hor. 21 bo

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.4; Gewicht in g: 9.2; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).

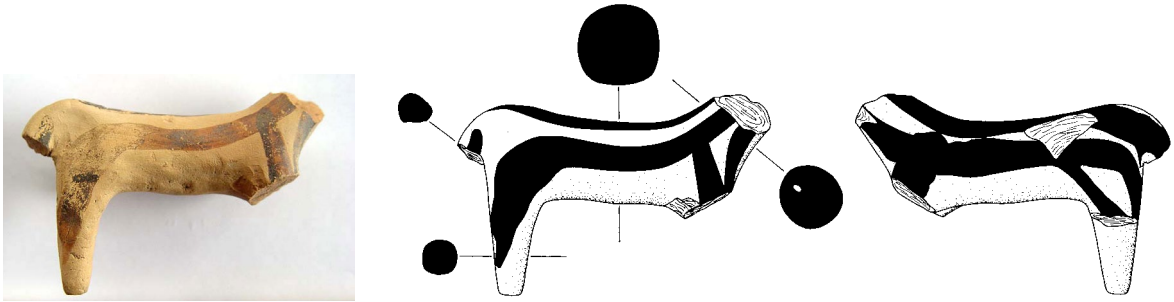
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Horizont 21 a1 – 21 b0 oder früher; in Störung entlang der Burgmauer im Nordwestbereich des Raumes R127 gefunden; gemäß Kilian 1983, 283 Abb. 6; 284 Abb. 7 im Kleinquadrat keine Störung eingezeichnet, diese ist aber auf Ofl. IXb–c (= Hor. 21 c1) attestiert; durch die Störung wahrscheinlich aus palastzeitlichen Schichten nach oben gelangt, in diesem Areal liegt ca. 1 m tiefer die westliche Außenschale der SH III B Mitte-zeitlichen Befestigungsmauer.



DB-Nr. 1746 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1746 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/47 Ofl. XVII R120 Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 1677.

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Querverstrebung erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXI 40/43 (falsch).
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1677.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.



DB-Nr. 1747 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1747 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/47 V a1 5.76 Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, gesamter Rumpf, linkes Hinterbein und Ansatz des rechten Hinterbeines, des Schwanzes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Länge: 8.2; Dm. 2.1; Höhe Widerrist ca. 4.6; Länge Rumpf ca. 6.5; Gewicht in g: 49.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A2-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.

DB-Nr. 1748 MN Invnr. 17130 – Stadt West – TUW 68 S-GR 2 (Tiryns Stadt Graben S-2) Hor. nicht zuweisbar

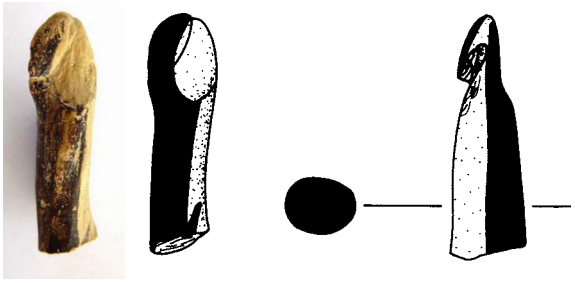
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 2/3 des Standfußes, Oberkörper mit Ansatz der Arme und Kopf **ohne** Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.2; Breite: 6.0; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 38.1.
Beschreibung: gemalter Zopf; applizierte Augen; Augen mit Umrisslinie angegeben; Nasenstreifen; Brüste appliziert; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – kleine Tonklümpchen als Augen appliziert, um Augen je 1 flüchtige Bogenlinie, die am breiten Nasenstreifen zusammentreffen, Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers, am Hinterkopf 4 Vertikale Linien als Haarangabe.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Döhl 1975, 150 Kat.-Nr. 73 Taf. 81, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/090, 08–09; Tiryns-Archiv 1973/074, 03–05; Tiryns-Archiv 1972/002, 06. 09.



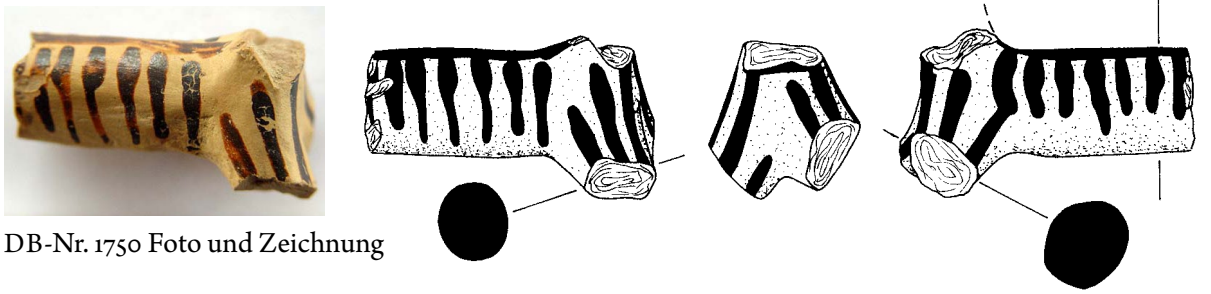
DB-Nr. 1748 Foto

DB-Nr. 1749 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/58 VI Hor. 17 a5

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: nicht identifiziert (sm) oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1/2 einer Verstrebung (?) erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.1; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Orientierung unklar; an der Spitze abgeflachter Stab, der auf der Außenseite mit 1 breiten Längsstreifen bemalt ist und an der Spitze Abplatzungsspuren wahrscheinlich eines anderen applizierten Stabes oder einer Querverstrebung aufweist; auf der Innen- oder Unterseite noch Reste und Abplatzungsspuren einer weiteren Querverstrebung; die Art und Weise der applizierten Querverstrebungen könnte die Identifikation als Fragment eines Thrones, Typus B, stützen, dagegen spricht jedoch der runde Querschnitt des Stabes sowie die nach den Abplatzungsspuren augenscheinlich diagonal zum Stab laufenden Querverstrebungen.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown).



DB-Nr. 1749 Foto und Zeichnung



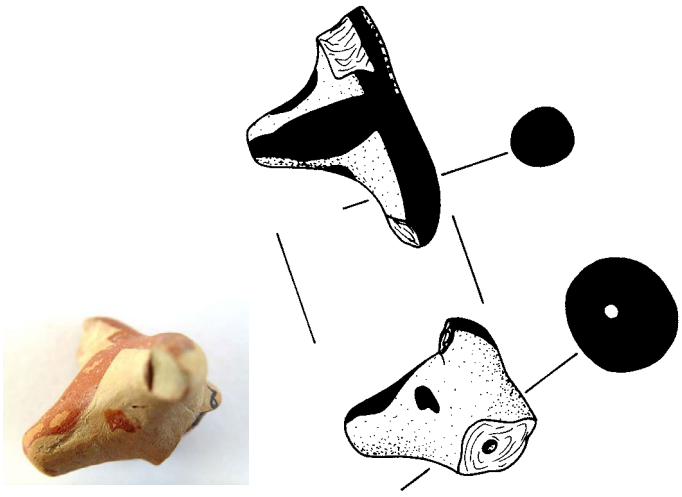
DB-Nr. 1750 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1750 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/70 XVI (R190) Hor. 16 a5

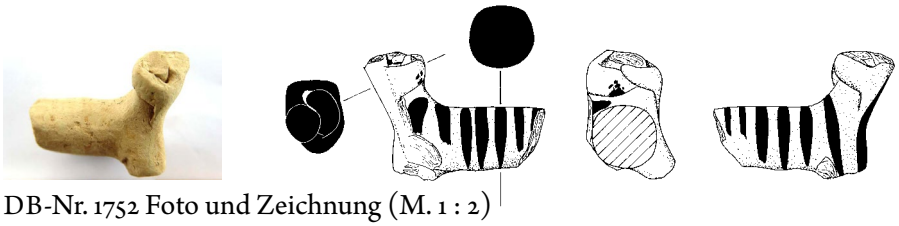
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des **Kopfes** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.0; Länge: 3.8; Dm. 1.4; Gewicht in g: 9.8; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Rumpf – Vorderbeine mit je 4 Längsstreifen (2 seitlich und 2 vorne) bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 16 a – 16 a5 ; im Südwesten des Raumes R190, die Abhubsangabe lässt sich nur auf die westlich liegende Freifläche beziehen; demnach wäre das Stück unter dem Laufniveau des Horizontes 16 a5 gefunden worden (=Hor. 16 a5 0), tatsächlich ist es aber auf oder über dem Fußboden des während der SH III B Mitte-Zeit einphasigen Raumes R190 in dessen Südwestecke gefunden worden; entlang der Westwand des Raumes befindet sich eine größere Ansammlung von verstürzten Steinen, in oder unter denen das Fragment möglicherweise zu Tage kam.

DB-Nr. 1751 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/96 V G32 Hor. 19 bo

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Schreibfehler bei Abhubsangabe auf Figurine und Zeichnung.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 3.2; Länge: 2.5; Gewicht in g: 5.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–29; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: gemäß Abhub Hor. 22 d, gemäß Befundangabe »G32« Hor. 19 bo zuzuweisen; da die meisten anderen Figurinenfragmente aus der Grube G32 im Abhub X gefunden wurden, handelt es sich bei der Abhubsangabe möglicherweise um einen Schreibfehler (statt »X« »V«); demnach wäre das Fragment regulär dem Hor. 19 bo zuzuschreiben.



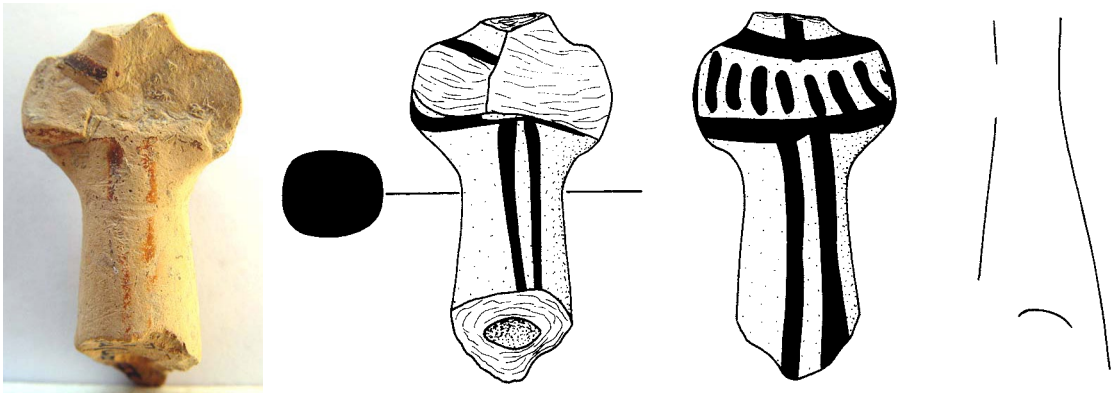
DB-Nr. 1751 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1752 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1752 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/24 Nr. 3 – Steinschotter entlang Burgmauer Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Großteil einer anthropomorphen Figur ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.3; Länge: 4.7; Dm. 1.6; Gewicht in g: 16.2; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe krakelliert und abgerieben.
Machart: A1-8.



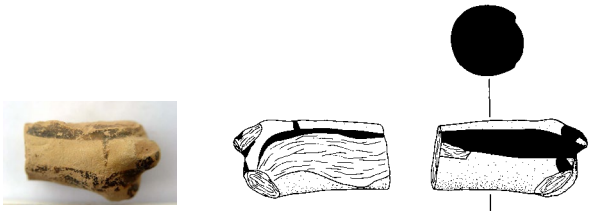
DB-Nr. 1753 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1753 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/40 IIc Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 2/3 des Standfußes und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 2.6; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 9.5.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/2 (dusky red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe abgerieben.
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.
Kontextbeschreibung: in Oberflächenabhub südlich des Raumes R127 und westlich an dem palastzeitlichen Kanalabfluss gefunden, der später dolinenartig einbrach (siehe Planum B11).

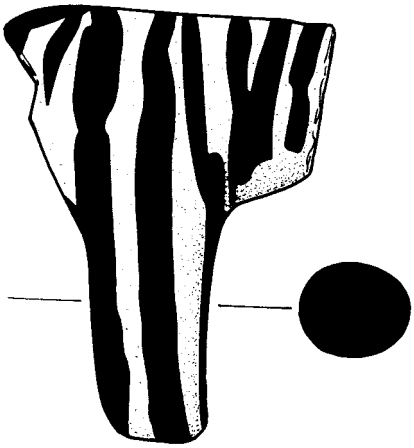
DB-Nr. 1754 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 45/27 IIb Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder skeuomorphe Figurine: Gespanntier; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 4.0; Dm. 1.9; Gewicht in g: 16.6.
Beschreibung: Rumpf – seitlich entlang der Flanke Abplatzungsspuren; allerdings ist der Rumpf sehr breit, was gegen eine Identifizierung als Gespanntier spricht, und auch die Bemalung ist untypisch für ein Gespanntier.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 20.



DB-Nr. 1754 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)





DB-Nr. 1755 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1755 – Mittelburg – LXI 50/43 IIa Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes, linkes Hinterbein und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Länge: 4.3; Höhe Widerrist ca. 5.8; Gewicht in g: 27.0.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).



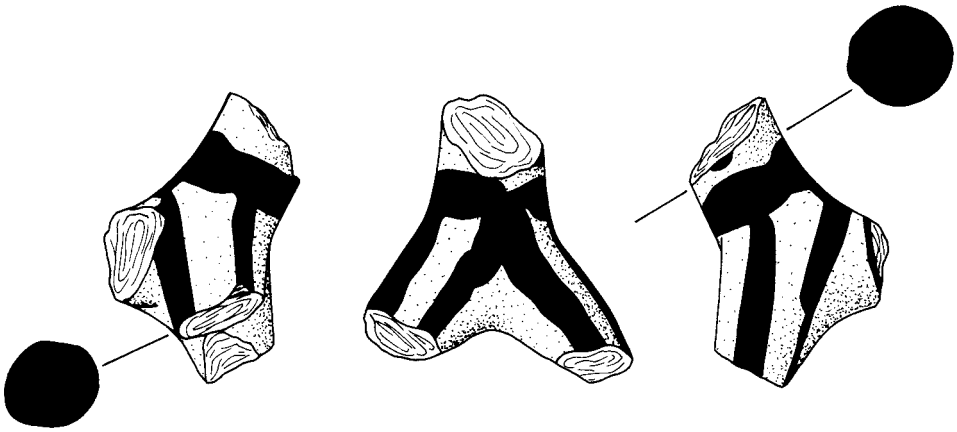


DB-Nr. 1756 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1756 – Oberburg – LXI 51 RXV West Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Hinter- und Vorderbeine sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 6.4; Dm. 1.9; Gewicht in g: 19.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A2-4.



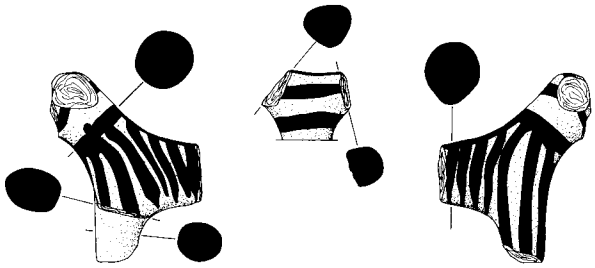


DB-Nr. 1757 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1757 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI–LXII 42 Dragendorff Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 3.5; Länge: 2.6; Dm. 1.3; Gewicht in g: 12.9; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 2.5 Y 5/4 (light olive brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 5/4 (light olive brown) – 2.5 Y 6/4 (light yellowish brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche wahrscheinlich sekundär mit fettiger Substanz in Berührung gekommen.

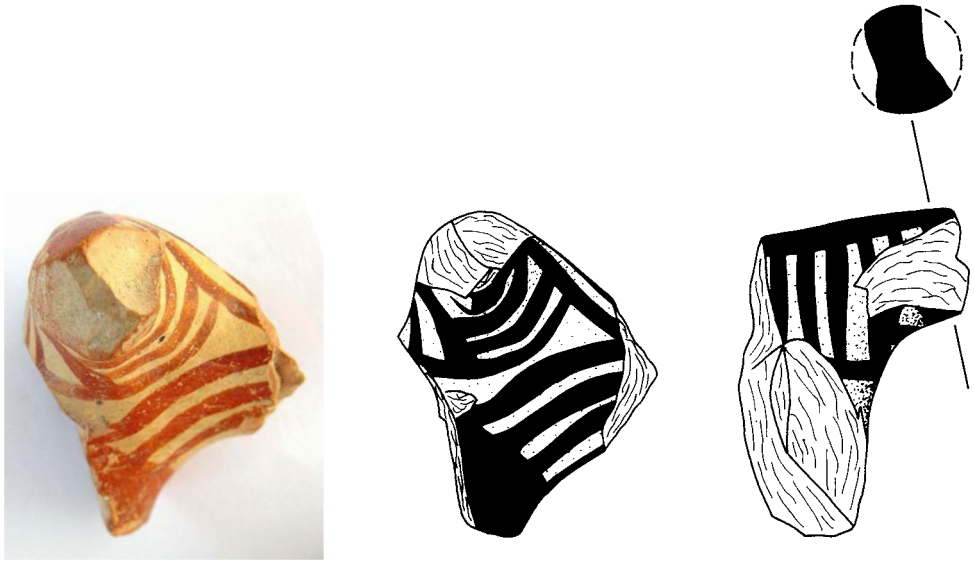




DB-Nr. 1758 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1758 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 34/86 IVb (R78b) Hor. 17 a3

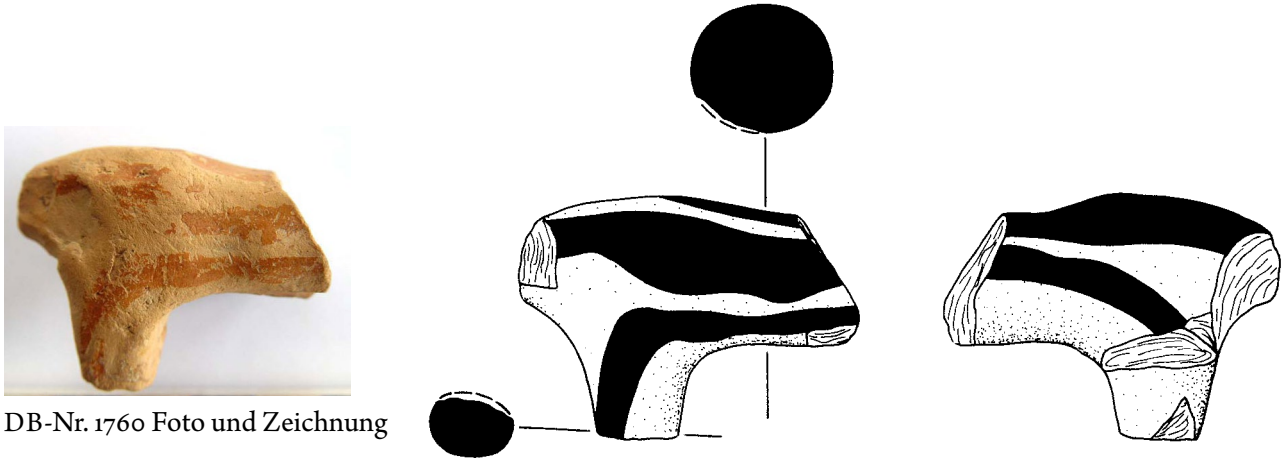
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit **Ansatz** der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 2.3; Länge: 4.0; Dm. 1.6; Gewicht in g: 23.0; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 20.
Kontextbeschreibung: gemäß Abhubsangabe dem vermuteten älteren Fußboden des Raumes R78b in Horizont 17 a3 zuzuweisen, das Fragment kam nahe der Burgmauer zu Tage (hier im darüberliegenden Horizont 17 a5 auf Planum E18 eine Störung eingezeichnet); wegen fehlender Fundhöhe unklar, ob auf oder über dem Fußboden gefunden.



DB-Nr. 1759 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1759 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 34/99 IVa (R78b) Hor. 17 a5

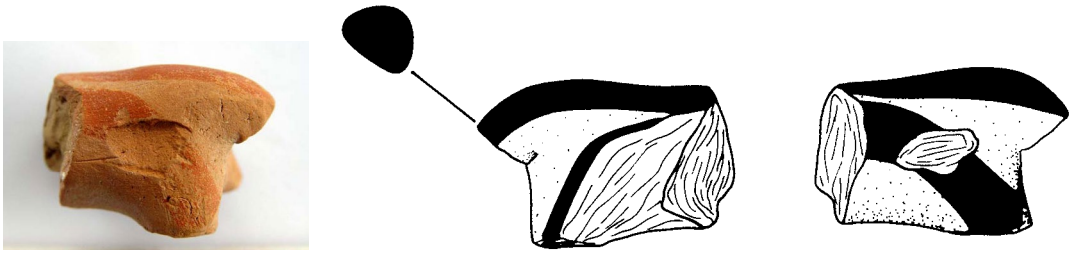
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, 1/2 des Kopfes mit Ansatz des linken Hornes und der Schnauze erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 34/49.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.0; Länge: 3.4; Gewicht in g: 17.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; ungewöhnlich großer Stierkopf, möglicherweise eines Tieres mit Wellenliniendekor.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 20.
Kontextbeschreibung: an der Nordmauer des Raumes R78b und wahrscheinlich auf dem Fußboden des Horizontes 17 a5 gefunden.



DB-Nr. 1760 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1760 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 35/04 IId Hor. 22

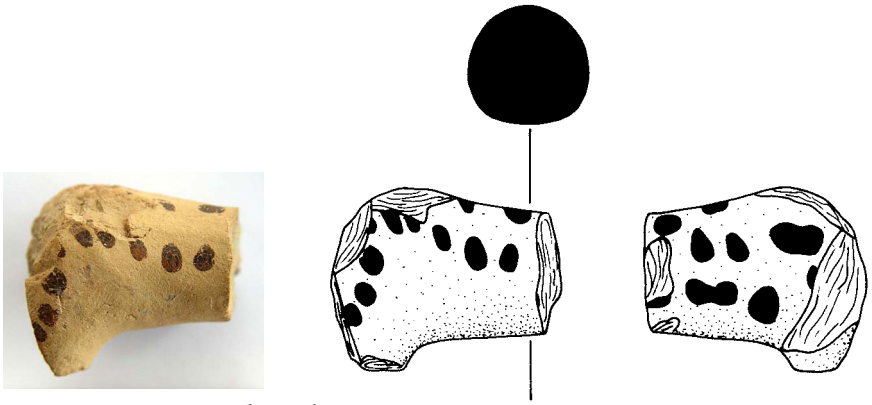
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 4.4; Dm. 1.7; Gewicht in g: 23.3.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red).
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14. 20.
Kontextbeschreibung: Hor. 21 d – 22.



DB-Nr. 1761 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1761 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/09 IIk Hor. nicht zuweisbar

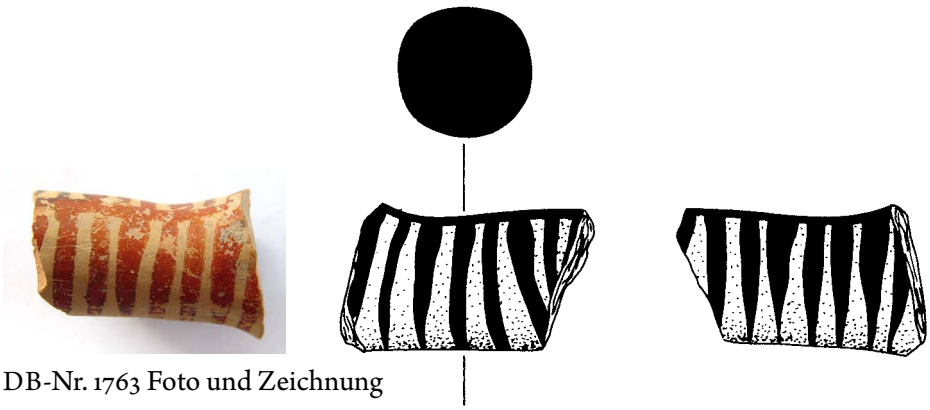
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 2.9; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 12.7.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: zusammen mit einem Spinnwirtel gefunden.



DB-Nr. 1762 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1762 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/34 IV (R78c) Hor. 17 a5
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1072.

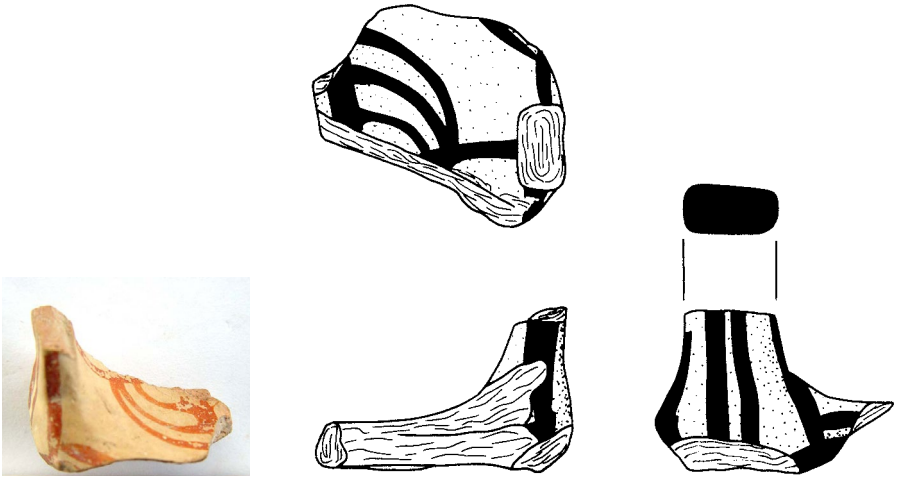
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 3.0; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 12.5.
Beschreibung: Rumpf – auf Widerrist 1 Tupfenreihe wohl von Kopf bis Schwanzspitze, parallel dazu längs der Flanken je 2 bzw. 3 Tupfenreihen, die an den Hinterbeinen umbiegen und senkrecht wohl bis zur Spitze hinunterreichen.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: innerhalb des Raumes R78c nahe des hypothetischen südlichen Eingangs gefunden; da keine Fundhöhe angegeben ist, kann das Fragment entweder auf dem Fußboden des Hor. 17 a5 oder kurz oberhalb gelegen haben.



DB-Nr. 1763 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1763 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/44 IIIb Hor. 20 a3

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 3.3; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 10.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; da weder Fundhöhe noch genaue Einmessungen vorliegen, könnte das Fragment entweder noch aus dem südlichen Eingangsbereich von Raum R78c aus dem Horizont 20 a3 oder aus dem Areal südlich des Eingangs von Raum R78c aus Hor. 21 c1 – Hor. 22 d stammen.



DB-Nr. 1764 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1764 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/46 IIi Hor. 24

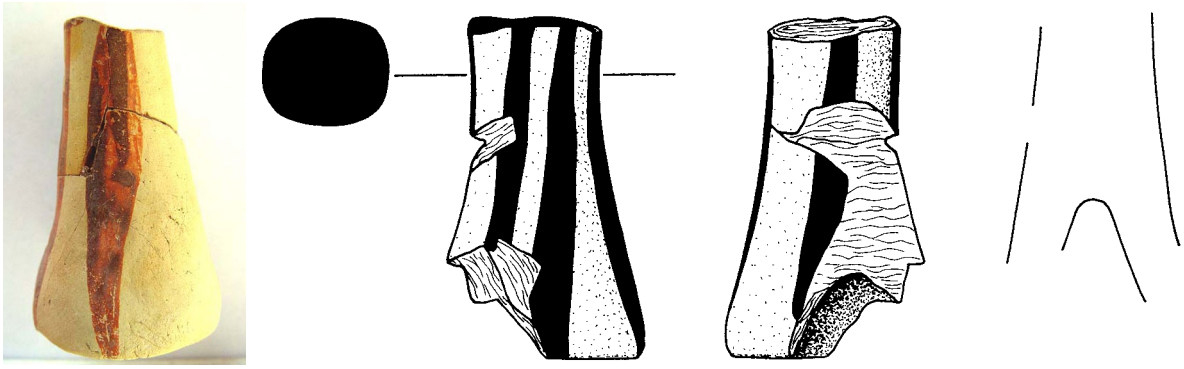
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1/3 der Sitzfläche und Ansatz eines Beines sowie der Rückenlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.9; Länge: 3.3; Dm. 0.6;
Gewicht in g: 7.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.

DB-Nr. 1765 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/47 III Hor. 23

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. Standfuß: 3.0;
Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten, wohl ehemals 4.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Hor. 23 – Hor. 24.



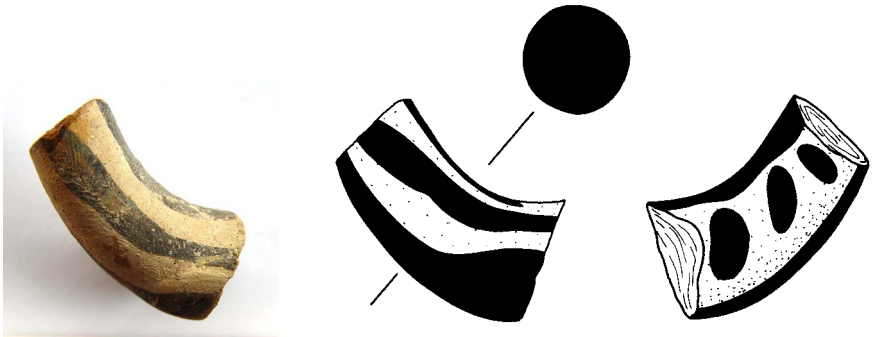
DB-Nr. 1765 Foto



DB-Nr. 1766 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1766 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/48 IIk Hor. 23

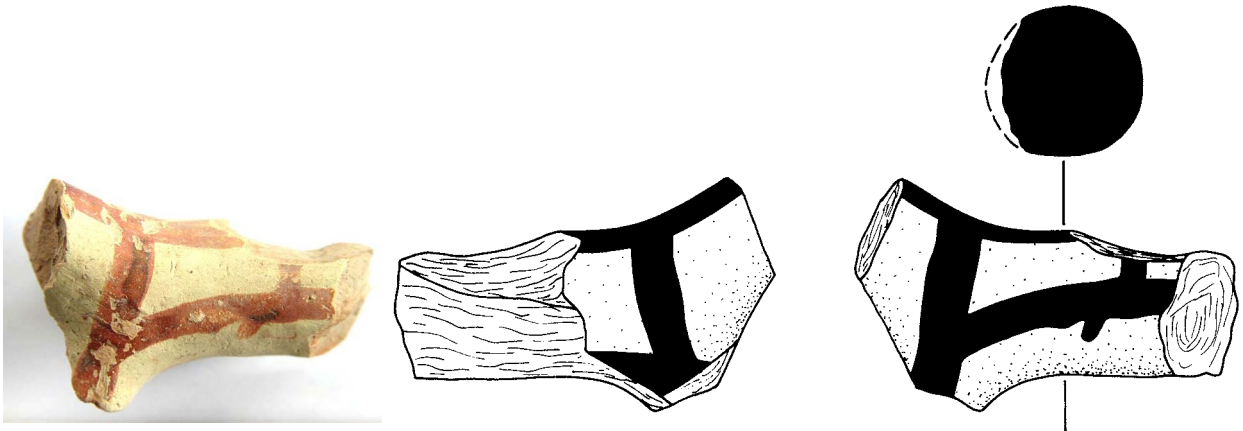
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Kommentar: auf Photounterschrift als «white ware» bezeichnet.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.4; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 14.3; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.



DB-Nr. 1767 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1767 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/54 IIIb Hor. 22 d

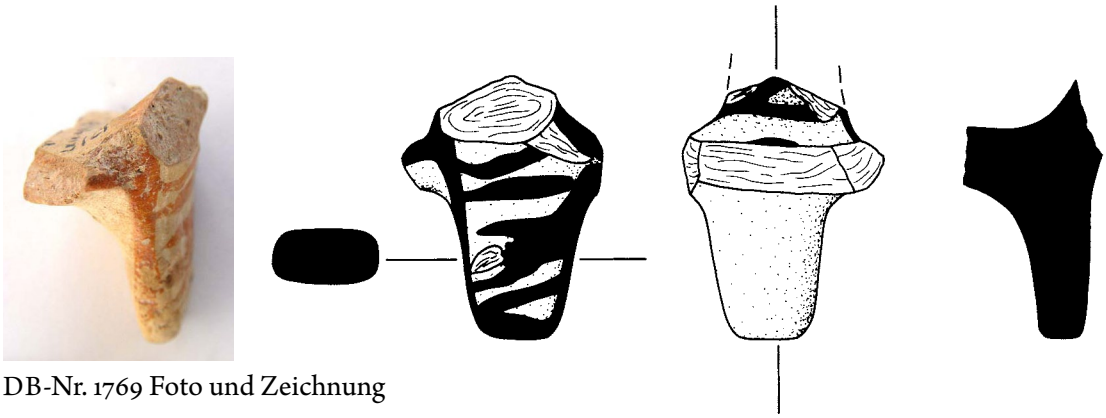
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1/2 des Hornes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Länge: 3.0; Dm. 1.4; Gewicht in g: 6.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: A2-4.



DB-Nr. 1768 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1768 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/62 IVa Hor. 21

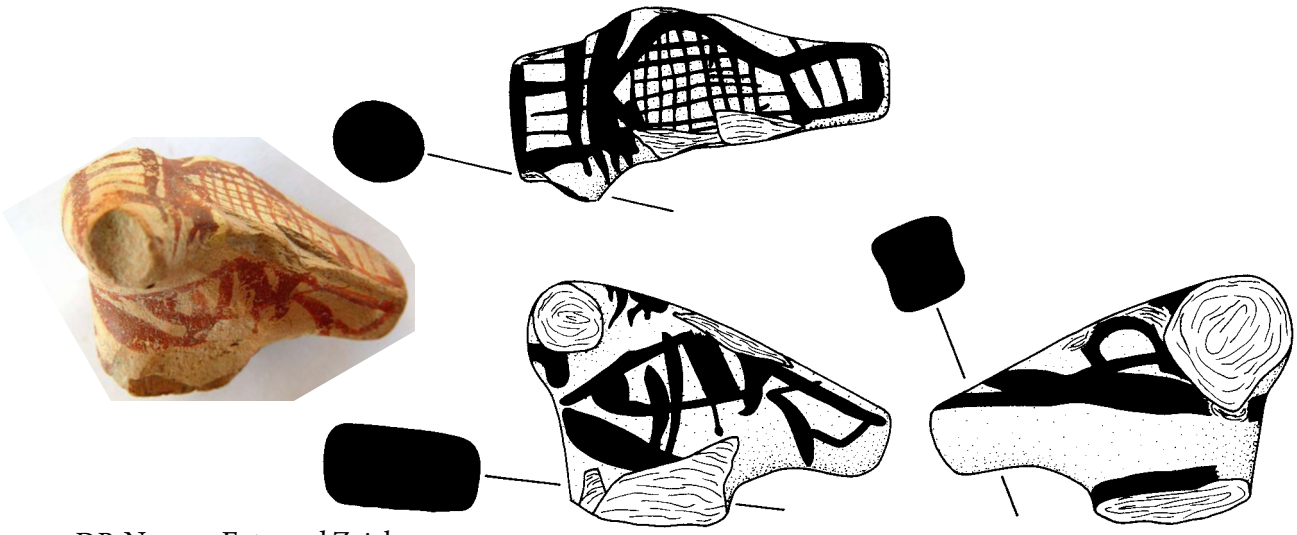
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: auf Photounterschrift als «white ware» bezeichnet.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 5.0; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 19.9.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.
Kontextbeschreibung: Hor. 18 – Hor. 21.



DB-Nr. 1769 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1769 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/81 IXb Hor. 18

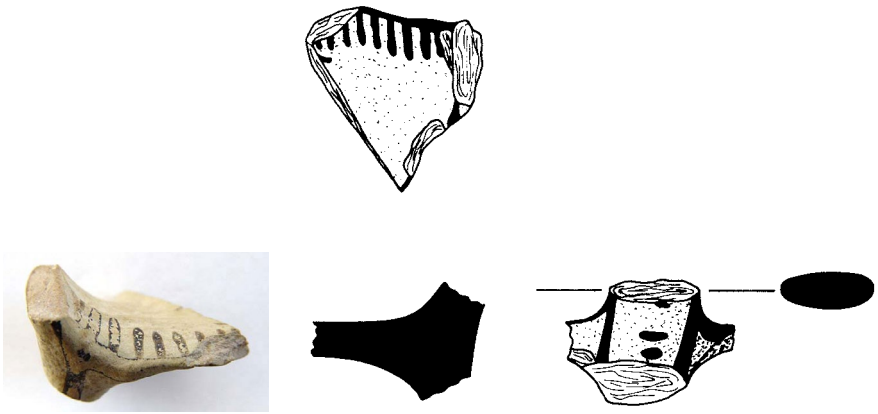
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1 Bein und Ansatz der Sitzfläche und der Rückenlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.6; Länge: 1.8; Dm. 0.7;
Gewicht in g: 7.7.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 b1 ; m. E. Hor. 17 a0 – 18.



DB-Nr. 1770 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1770 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/78 IIb Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Kommentar: auf Photounterschrift als «white ware» bezeichnet.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.6; Länge: 4.8; Gewicht in g: 20.9.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.



DB-Nr. 1771 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1771 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/84 IVa Hor. 18
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1778 und DB-Nr. 1779.

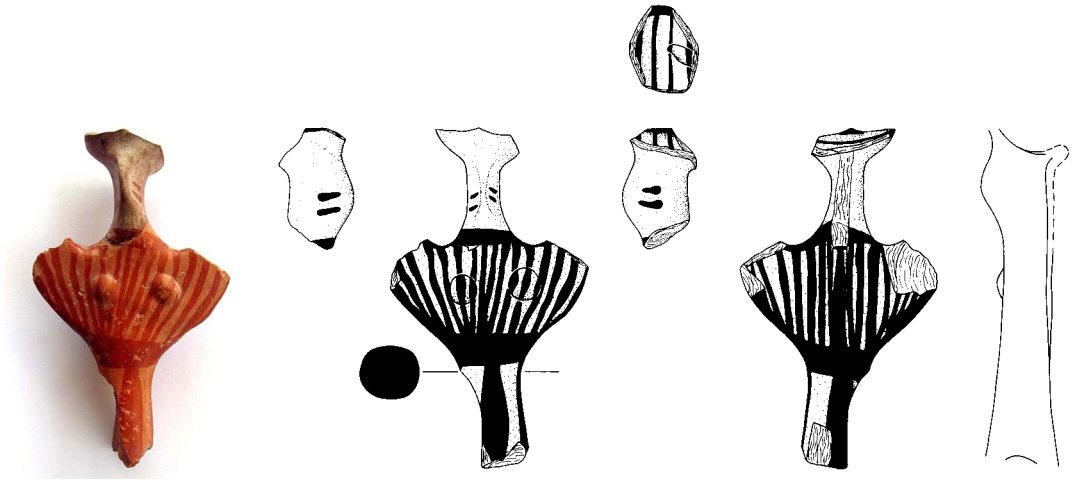
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1/4 der Sitzfläche und Ansatz eines Beines und der Rückenlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Breite: 2.2; Gewicht in g: 3.0.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/2 (dark grayish brown).
Kontextbeschreibung: Hor. 18 – Hor. 21.



DB-Nr. 1772 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1772 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/87 IIa Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz des Zügels, der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.2; Länge: 4.0; Dm. 1.4; Gewicht in g: 13.9; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 26–28.

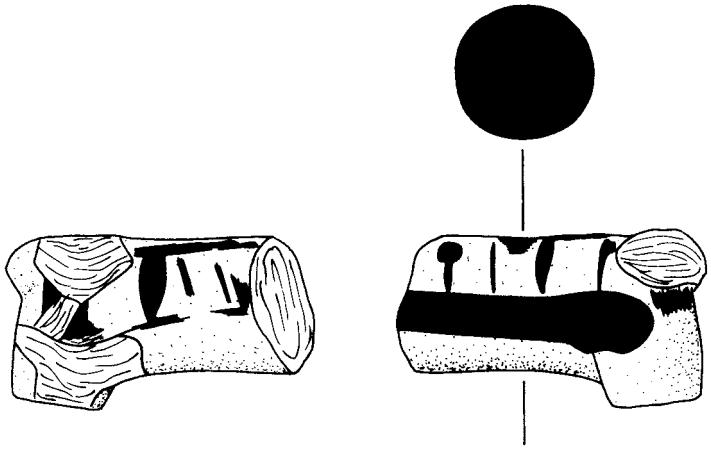


DB-Nr. 1773 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1773 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35 Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 1424.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/2 des Standfußes und Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1424.
Vgl. DB-Nr. 1572; vgl. Kopf DB-Nr. 1571.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.



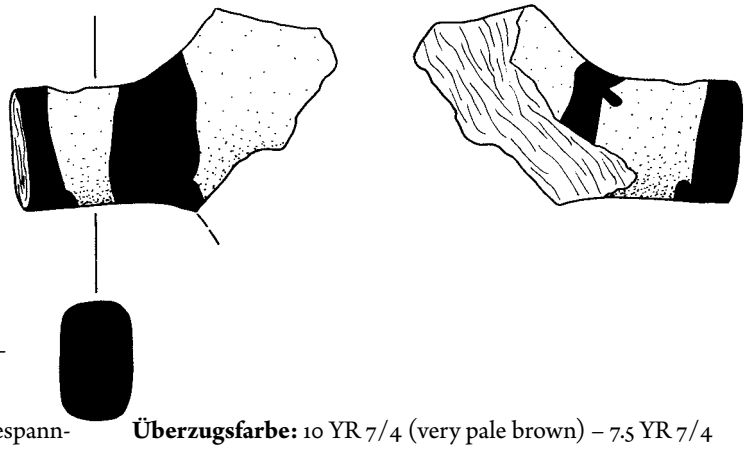


DB-Nr. 1774 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1774 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/04 IIIb Hor. 22

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.4; Länge: 4.1; Dm. 1.9; Gewicht in g: 16.2; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 51–59.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; möglicherweise Hor. 18 – 22; typologisch nachpalastzeitlich.



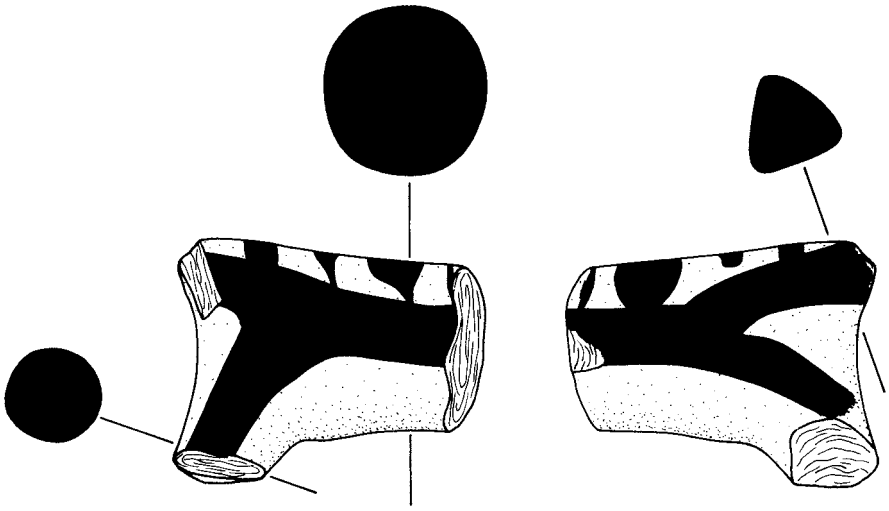


DB-Nr. 1775 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1775 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/04 V Hor. 18

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.6; Länge: 4.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 7.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A2-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18.



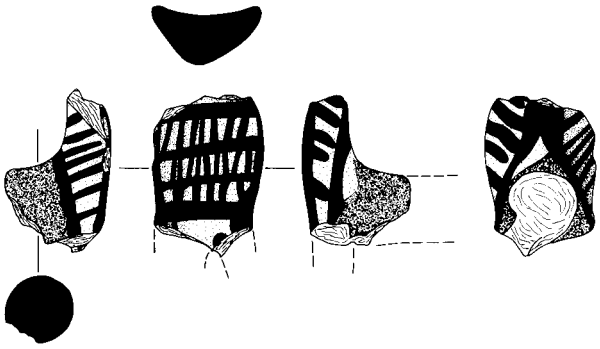


DB-Nr. 1776 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1776 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/19 IVc Hor. 22 ao

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des **Schwanzes** erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LXII 36/19 (falsch, da außerhalb des Grabungsschnittes).
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 4.1; Dm. 2.3;
Gewicht in g: 27.2.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; möglicherweise Hor. 18 – 22 ao ; typologisch nachpalastzeitlich.

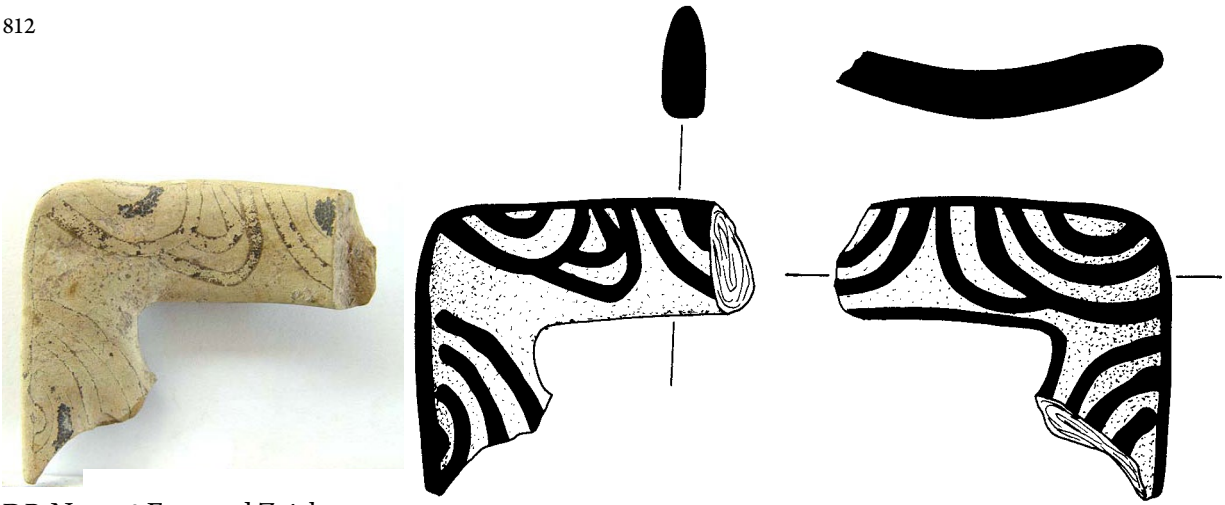




DB-Nr. 1777 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1777 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/28 IIIg Hor. 22

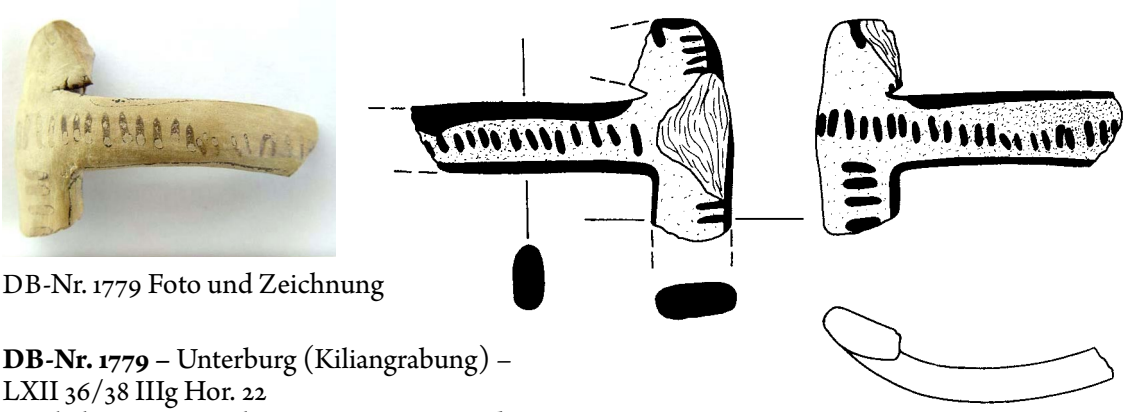
– Komposit-Figurine: doppeltes Zugtier; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Hinterbeine und Großteil des Wagenaufsatzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 2.9; Länge: 2.8; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 17.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.



DB-Nr. 1778 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1778 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/35 IV Hor. 18
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1771 und DB-Nr. 1779.

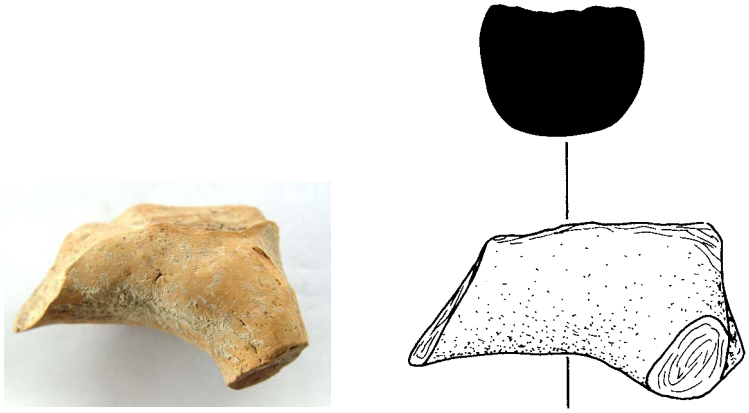
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Eckverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Länge: 4.4; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 6.5.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/2 (dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.



DB-Nr. 1779 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1779 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXII 36/38 IIIg Hor. 22
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1771 und DB-Nr. 1778.

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Eckverstrebung und Ansatz einer weiteren Querverstrebung erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 36/38.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 4.2; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 3.1.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/2 (dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 18 – Hor. 22.



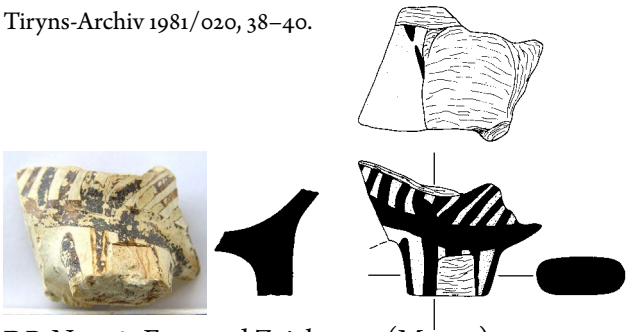
DB-Nr. 1780 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1780 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/45 IIIg Hor. 22 co

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: L. max. 4.4; Höhe: 2.3; Länge: 4.0; Dm. 2.3; Länge Rumpf ca. 5.0; Gewicht in g: 21.4; Länge Rumpf geschätzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink).
Kontextbeschreibung: nach Abhubsangabe knapp unterhalb des Laufhorizontes in der Nordwestfreifläche während des Horizontes 22 c1 , ca. 3 m nordnordöstlich des Raumes R11 gefunden.

DB-Nr. 1781 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/63 IIIg Hor. 22

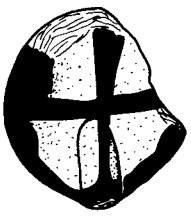
– Komposit-Figurine: Thron, Typus A; Fragment, Ansatz eines Beines, der Sitzfläche und der Rückenlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 4.8; Länge: 2.7; Dm. 1.0; Gewicht in g: 13.6.
Beschreibung: Abplatzungsspuren auf der Sitzfläche.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.



DB-Nr. 1781 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

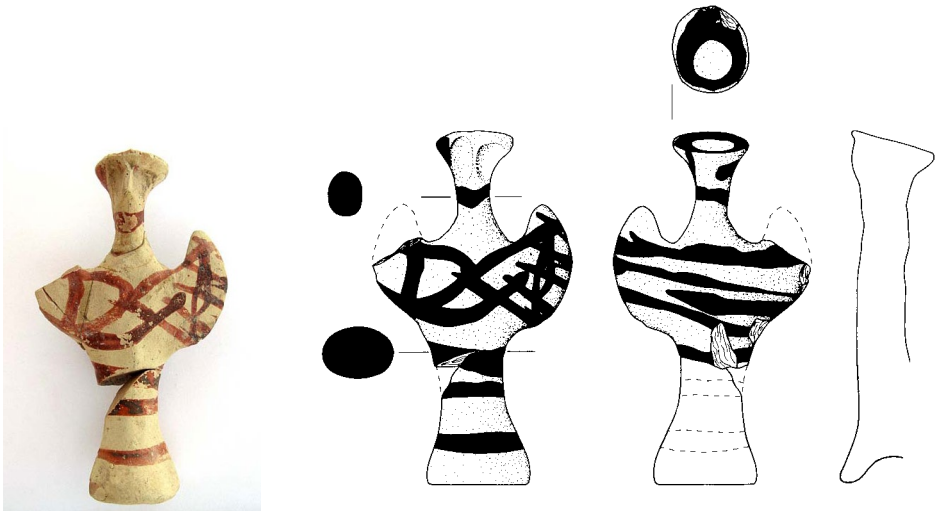
DB-Nr. 1782 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 37/37 IV Hor. 17

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/3 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 17 – Hor. 22.





DB-Nr. 1782 Foto und Zeichnung

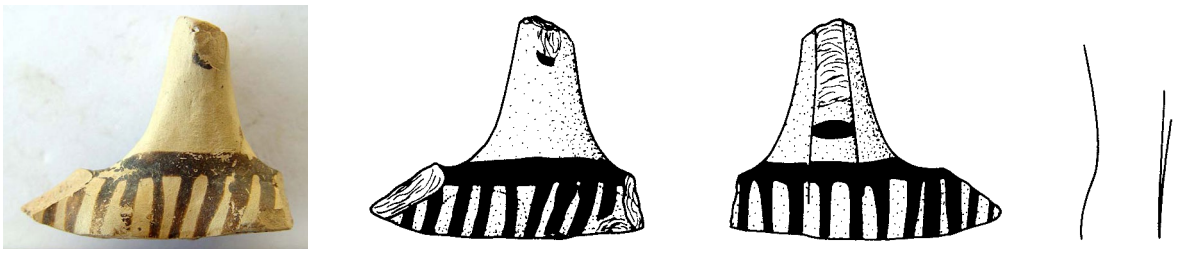


DB-Nr. 1783 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1783 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 37 Ofl. – Oberfläche Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 324.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.

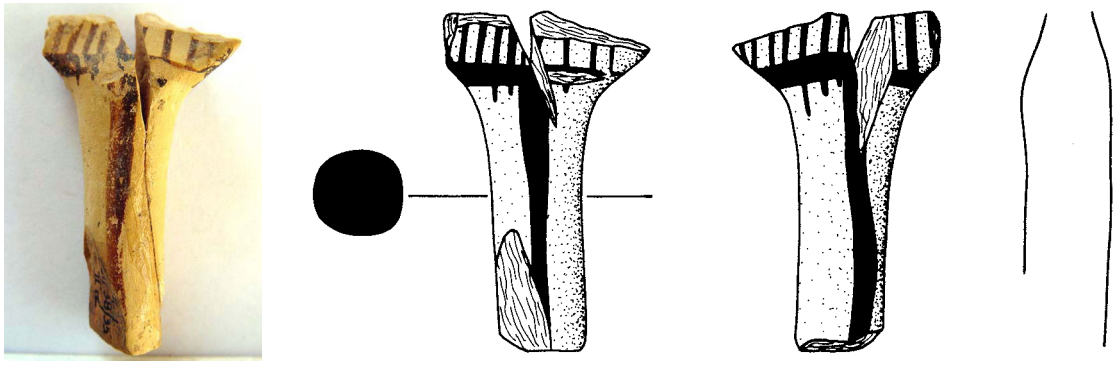
Beschreibung: siehe DB-Nr. 324.



DB-Nr. 1784 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1784 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 38/12 III Hor. 18

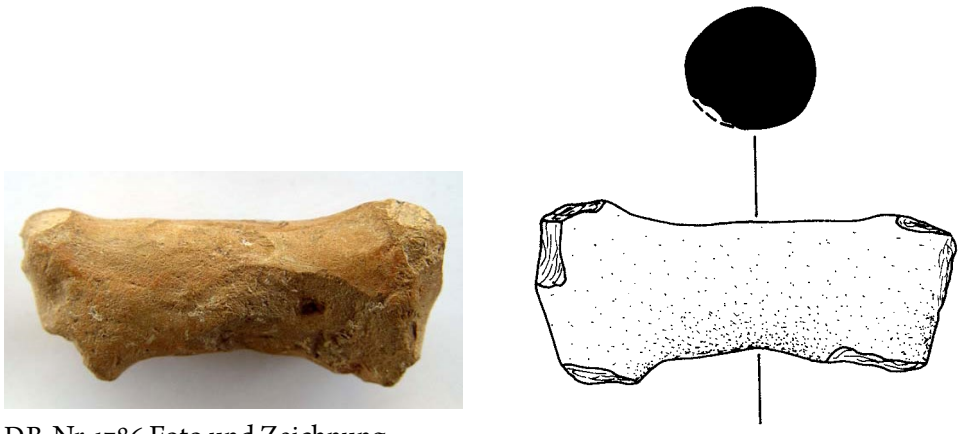
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/4 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 3.6; Gewicht in g: 5.7.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.



DB-Nr. 1785 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1785 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 38/35 IIa Hor. nicht zuweisbar

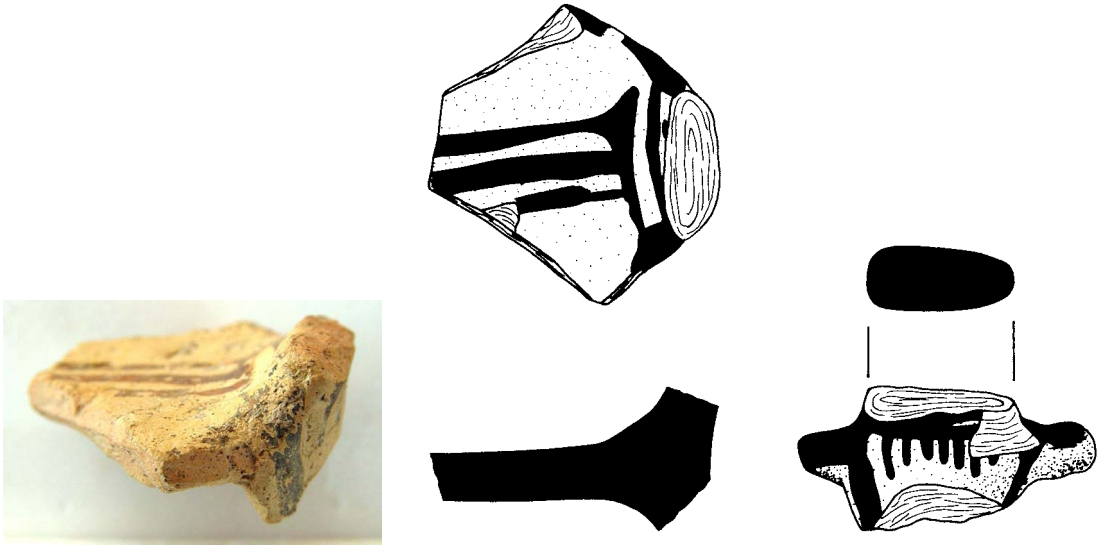
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.7; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 52–60.



DB-Nr. 1786 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1786 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 38/39 IIa Hor. nicht zuweisbar

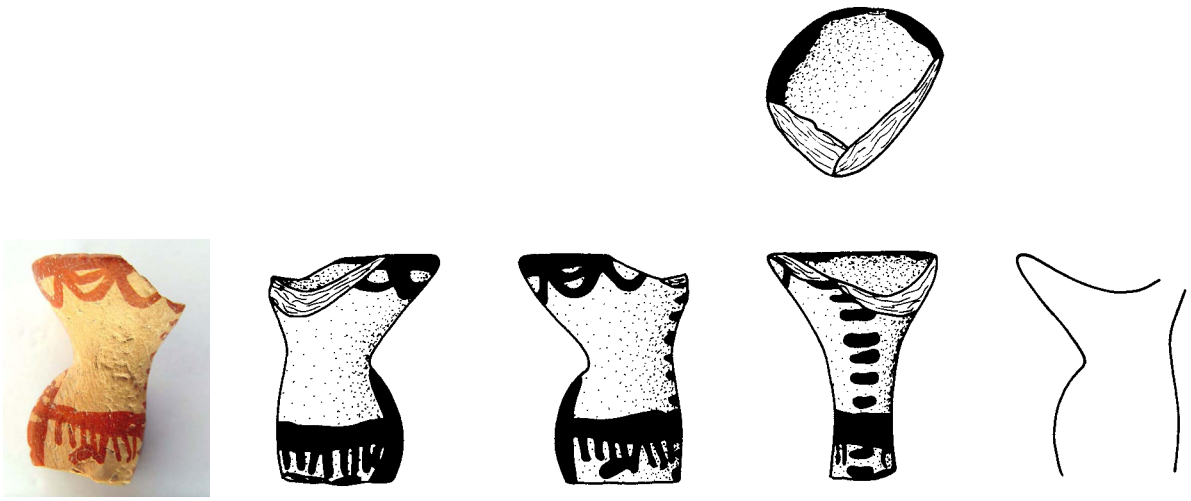
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes sowie der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: wahrscheinlich frühhelladisch.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 5.5; Dm. 1.6; Länge Rumpf ca. 5.4; Gewicht in g: 23.0.
Beschreibung: möglicherweise einst bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche verrieben, partieller Fingereindruck unter dem Rumpf beim Schwanz.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1312.
Kontextbeschreibung: im erodierten Bereich nordwestlich des palastzeitlichen Bau V gefunden, in diesem Bereich zwischen dem anstehenden Fels und nördlich der Nordmauer des Frühhelladisch II-zeitlichen Raumes R142 kamen Frühhelladisch III-zeitliche Schichten schon ab Abhub III zu Tage.



DB-Nr. 1787 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1787 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/12 Ib Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 2/3 der Sitzfläche und Ansatz eines Beines und der Rückenlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 3.9; Länge: 3.7; Dm. 0.7; Gewicht in g: 11.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 21–27.



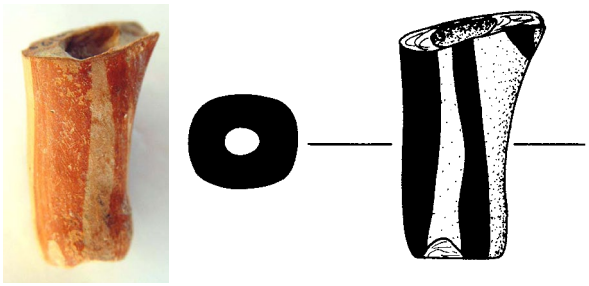
DB-Nr. 1788 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1788 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und 3/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 5.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen: Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.

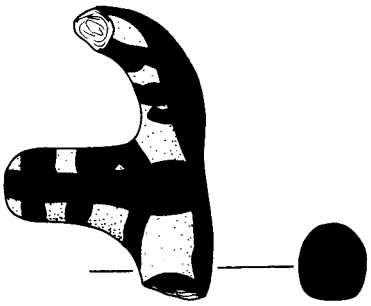
DB-Nr. 1789 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/25 VII Hor. 18

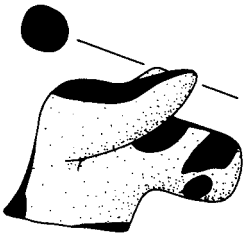
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.4; Gewicht in g: 7.0.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 b.

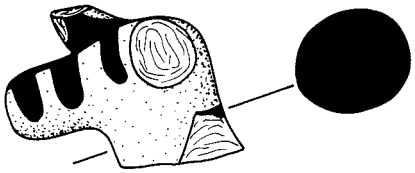


DB-Nr. 1789 Foto und Zeichnung





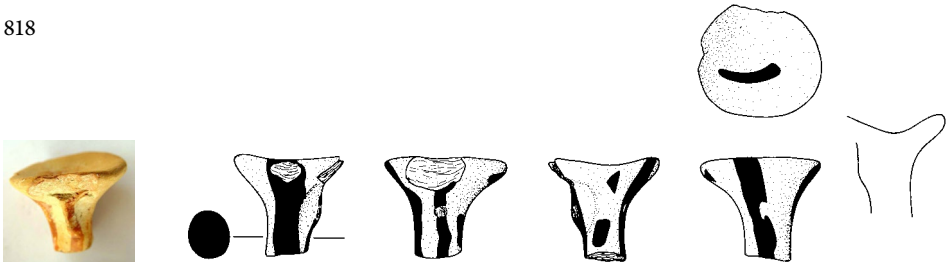




DB-Nr. 1790 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1790 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/62 V Hor. 21 ao

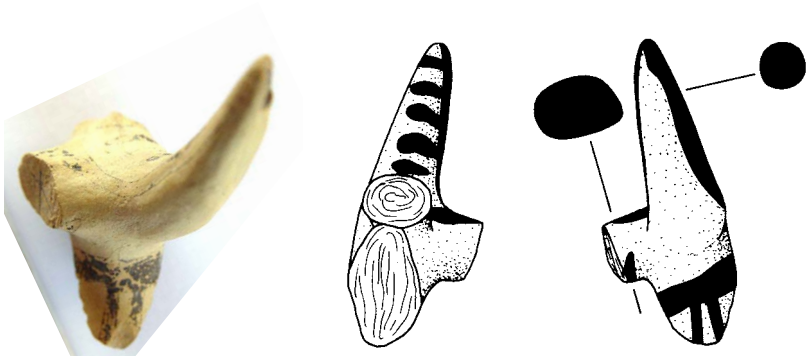
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Großteil des linken Hornes sowie Ansatz des rechten Hornes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift teilweise: LXII 40/72.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 3.9; Länge: 3.1;
Gewicht in g: 8.3; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Kilian 1979, 388.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 21. 39–41.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 20 a3 – 22 co .



DB-Nr. 1791 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1791 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/63 V Hor. 21 a0

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 1.5; Dm. Polos: 3.1; Gewicht in g: 11.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Nasenstreifen; Kopf – Bereich der Augen nur durch Einkniffe des Tones seitlich der Nase charakterisiert, links und rechts je 1 Vertikaler Streifen und 1 weiterer am Hinterkopf.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 39–41.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 20 a3 – 22 c0 .



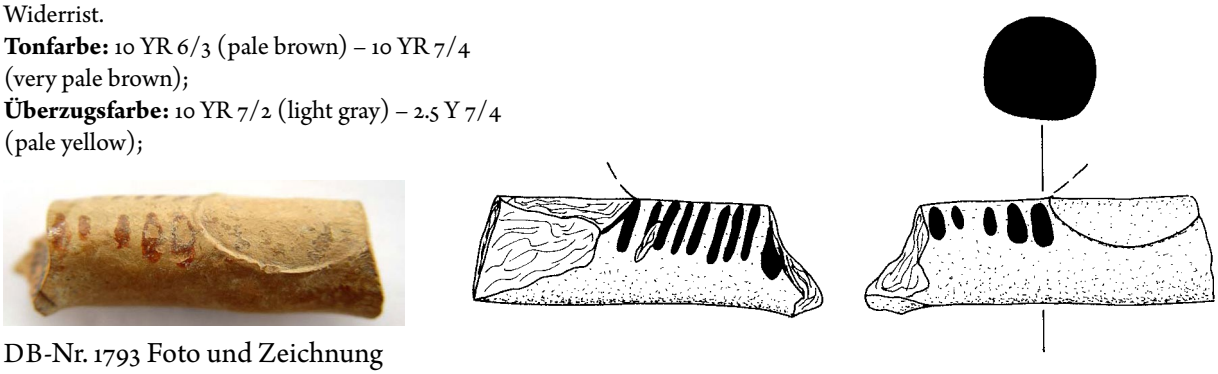
DB-Nr. 1792 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1792 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/92 XVII Hor. 17 a0

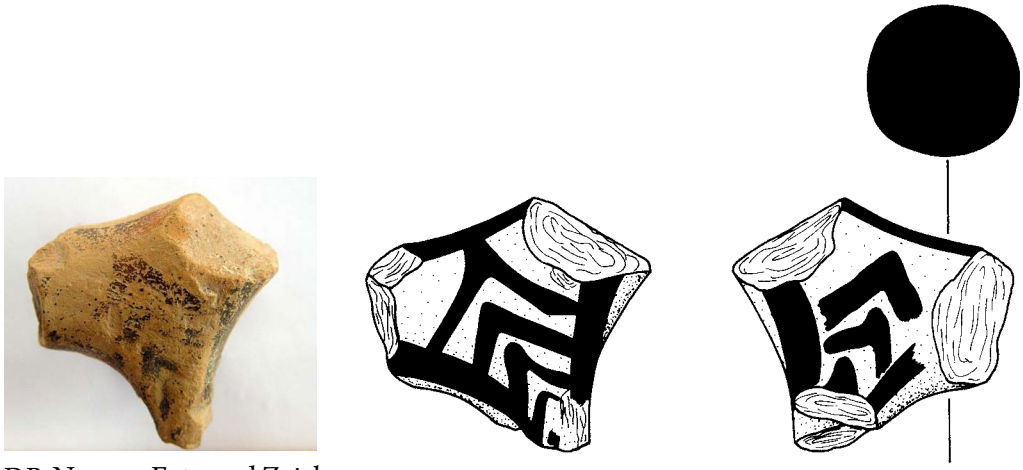
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Schnauze und des linken Hornes und gesamtes rechte Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 1.7; Gewicht in g: 5.4.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.

DB-Nr. 1793 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/99 II Hor. nicht zuweisbar

– Komposit-Figurine: Reittier; Fragment, Großteil des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 4.6; Dm. 1.8; Gewicht in g: 9.3.
Beschreibung: Rumpf Abplatzungsspuren von ehemals applizierter Reiterfigur auf Rücken, kein Längsstreifen auf Widerrist.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 26–28.



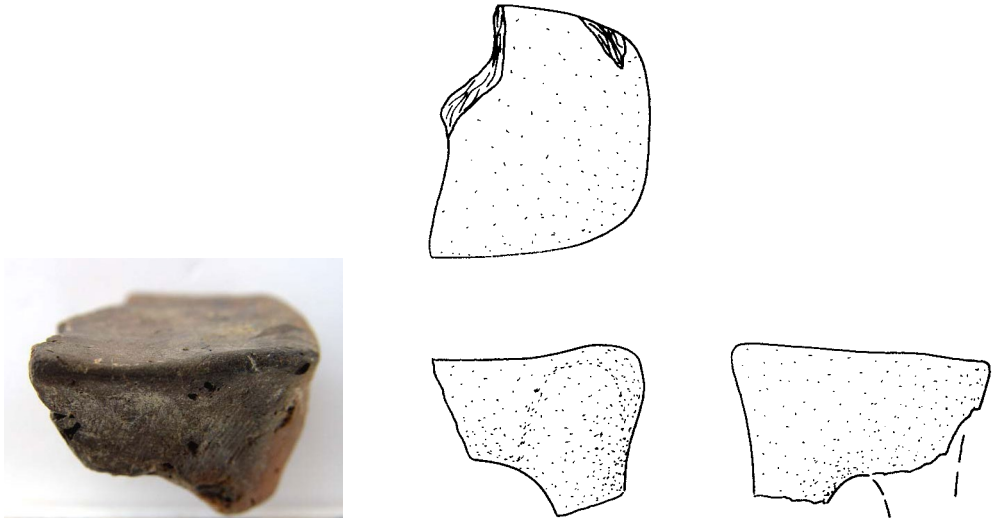
DB-Nr. 1793 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1794 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1794 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/08 Ia Hor. nicht zuweisbar

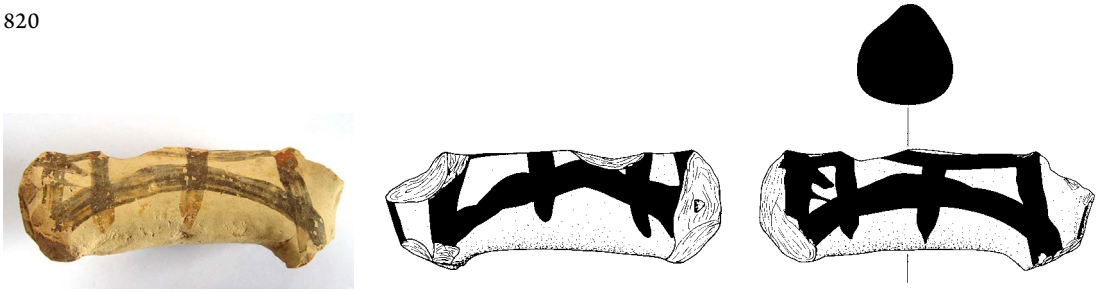
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 3.2; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 20.5.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Vgl. DB-Nr. 902, DB-Nr. 1192 und DB-Nr. 2492.



DB-Nr. 1795 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1795 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/29 IVa Hor. 22 c1

– mehrfache Typenzuweisung: skeuomorphe Figurine: skeuomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware oder skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 1 Bein und 1/3 der Liegefläche erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 3.2; Länge: 3.4;
Gewicht in g: 18.0.
Tonfarbe: 2.5 Y 4/2 (dark grayish brown) – 5 YR 4/4 (reddish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 3/1 (very dark gray) – 7.5 YR 5/4 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: 2 deutliche Fingereindrücke an der Seite.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 410, DB-Nr. 901, DB-Nr. 941, DB-Nr. 942, DB-Nr. 1001, DB-Nr. 1112, DB-Nr. 1121, DB-Nr. 1826, DB-Nr. 1924 und DB-Nr. 1962.
Kontextbeschreibung: in der Südostecke des Raumes R105 laut Abhubsangabe knapp unter der Lauffläche (Ofl. IV = Horizont 22 c1) gefunden; der Nordwesten des Quadrates wird durch eine Grube gestört, wegen fehlender Einmessung und Fundhöhe ist nicht zu entscheiden, ob das Fragment im gestörten Bereich oder an bzw. in der Verlängerung der Mauer M157 und möglicherweise doch noch auf dem Laufhorizont des Raumes gefunden wurde.



DB-Nr. 1796 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

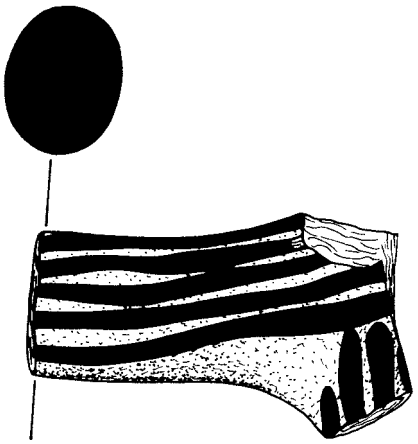
DB-Nr. 1796 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/83 V Hor. 22 c1

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorderbein und des Kopfes sowie der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 8.8; Dm. 2.6;
Gewicht in g: 66.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 7/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A2-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32.

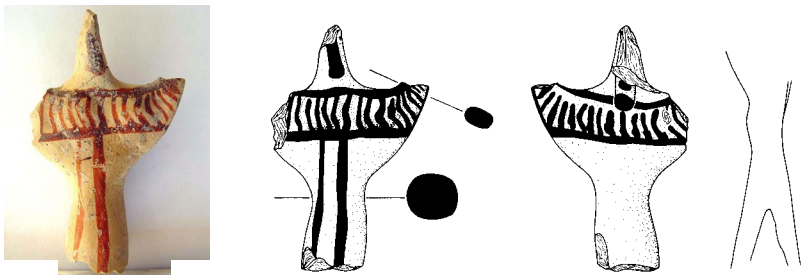
DB-Nr. 1797 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/92 XIII (R213) Hor. 15 a3

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des **Kopfes** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 5.0; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 18.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 15 a3 – 16 a7; im Schutt oberhalb des SH III B Früh-zeitlichen Fußbodens von Raum R213 im Norden einer Scherben- und Kleinsteinkonzentration gefunden.





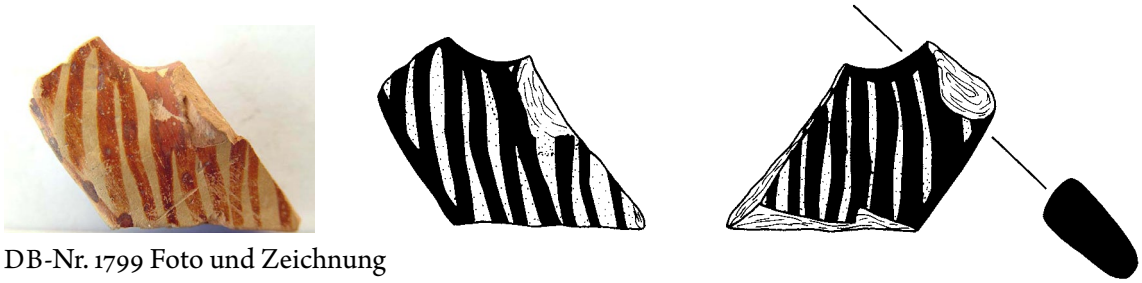
DB-Nr. 1797 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1798 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1798 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41 Hor. nicht zuweisbar

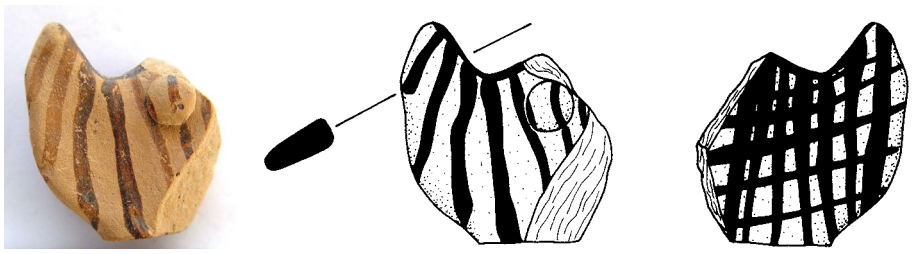
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes sowie 3/4 des Oberkörpers mit Ansatz des rechten Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.7; Breite: 4.2; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 16.1.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 61–69.



DB-Nr. 1799 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1799 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/52 V Hor. 22 d

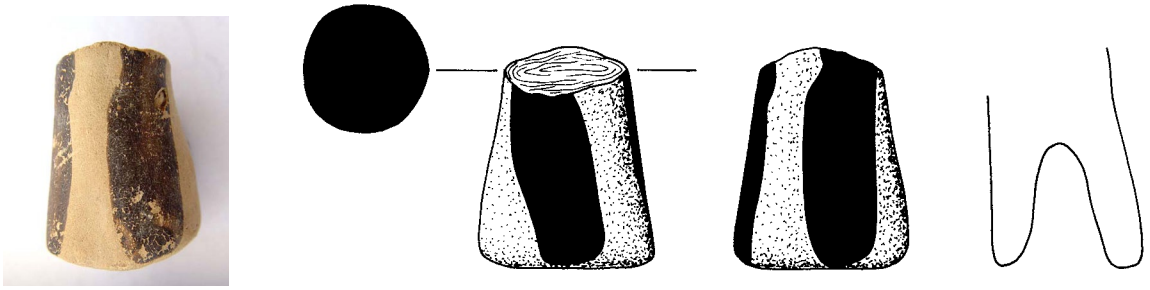
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 3.5; Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 2445.



DB-Nr. 1800 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1800 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/78 VIIa Hor. 21

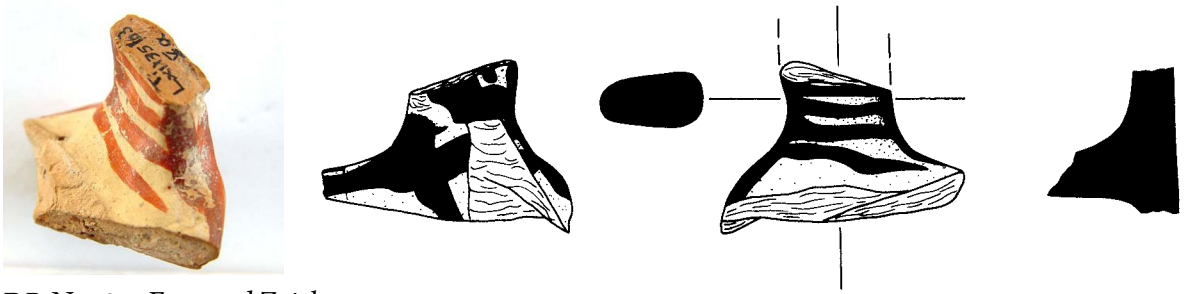
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und linker Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.8; Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – VS mit Vertikalen Linien bemalt, RS mit Vertikalen und horizontalen Linien schraffiert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 21; direkt südlich des Raumes R191a gefunden; wegen fehlender Fundhöhe und Einmessung unklar, ob das Fragment möglicherweise noch dem Versturz des Raumes R191a während des Horizontes 18 zugerechnet werden kann.



DB-Nr. 1801 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1801 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/80 VI Hor. 21

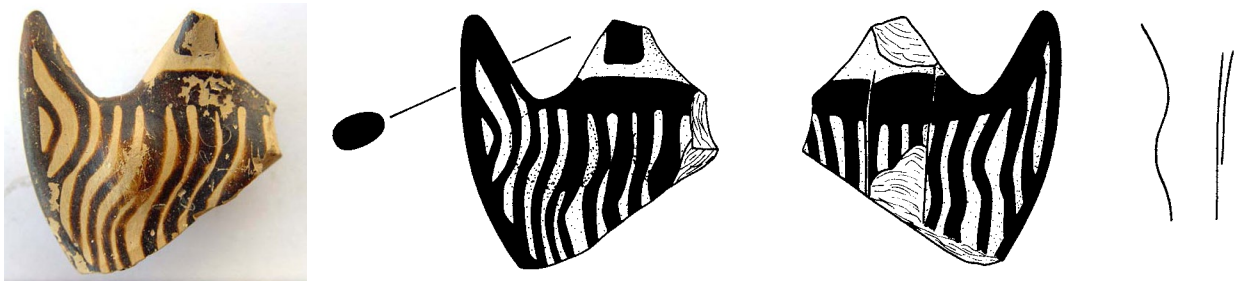
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 42/84.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 2.2; Gewicht in g: 8.6.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 a0 – 21 c1 ; südlich des palastzeitlichen Raumes R191a gefunden; wegen fehlender Höhenangabe unklar, ob das Fragment oberhalb des Versturzes des Horizontes 18 oder
in der nachpalastzeitlichen Hoffüllung südlich von Bau VIa zu Tage kam.



DB-Nr. 1802 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1802 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/63 Va Hor. 18

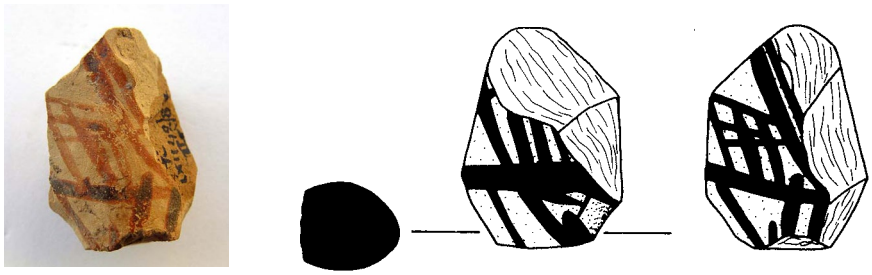
– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B oder Komposit–Figurine: thronende Figur; Fragment, Ansatz der Sitzfläche und der Rückenlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 3.2; Länge: 1.7; Dm. 0.6; Gewicht in g: 5.4.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1803 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1803 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/81 XVc R214 Hor. 16 a7
möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 816.

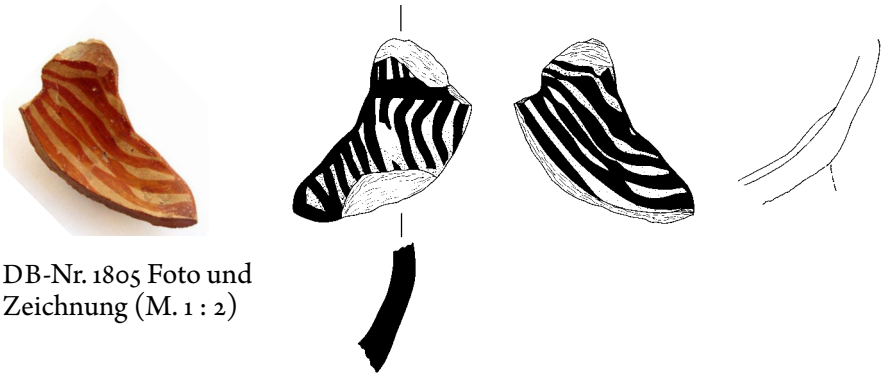
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 2/3 des Oberkörpers sowie linker Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.4; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: laut Fundangaben südlich der Trennwand zwischen Raum R214 und R190 und ca. 1 m südlich der Konzentration von Tier- und Gespannfigurinen gefunden; Horizontzuweisung unklar: laut Abhubsangabe (in Raum R214 Nord) Hor. 16 a1 ; Kilians Stratigraphietabelle zeigt hier einige Widersprüche: nur der Abhub XVc wird im Nordbereich des Raumes als Abhub über dem Fußboden in Hor. 16 a gezählt, während der Fußboden in Hor. 16 a5 im gesamten Bereich des Raumes R214 durch die Oberfläche XVI markiert wird, obwohl diese der Nomenklatur folgend unter Abhub XVc liegen müsste; wird berücksichtigt, dass die Konzentation von Tier- und Gespannfigurinen zwar in einem höheren Abhub (XIVa) zu Tage kam, ihre Fundhöhen sie aber noch der Versturzschicht über dem jüngeren Fußboden des Raumes R214 zurechnen lassen, ist auch für dieses Psi-Fragment eine Zuweisung an Hor. 16 a7 am wahrscheinlichsten, da für den Horizont 16 a7 die Abhübe XVe–g auch für den Bereich des Raumes R214 Nord eingetragen sind.



DB-Nr. 1804 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1804 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/87 IIc Hor. nicht zuweisbar

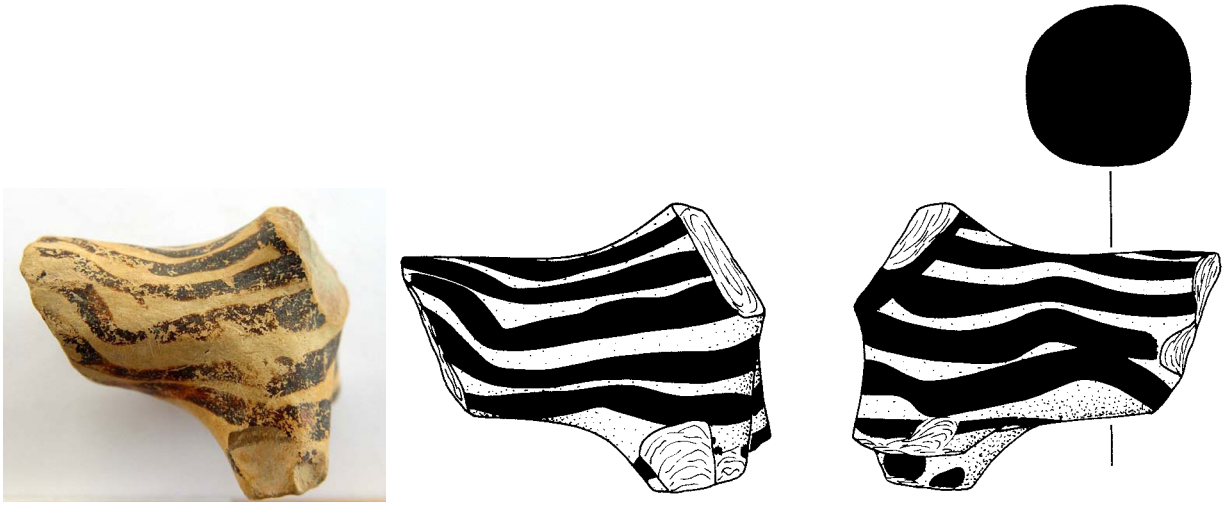
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/5 des **Oberkörpers** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.1; Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.



DB-Nr. 1805 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1805 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/93 XI Hor. 17 ao

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A; Fragment, 1/3 der Rückenlehne erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 41/93.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 4.7; Dm. 0.6;
Gewicht in g: 9.9.
Tonfarbe: 2.5 Y 5/1 (gray) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.
Kontextbeschreibung: in Versturz- und Planierungsschicht über dem nicht ergrabenen Ost-Bereich des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R214 gefunden.



DB-Nr. 1806 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1806 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42 I Hor. nicht zuweisbar

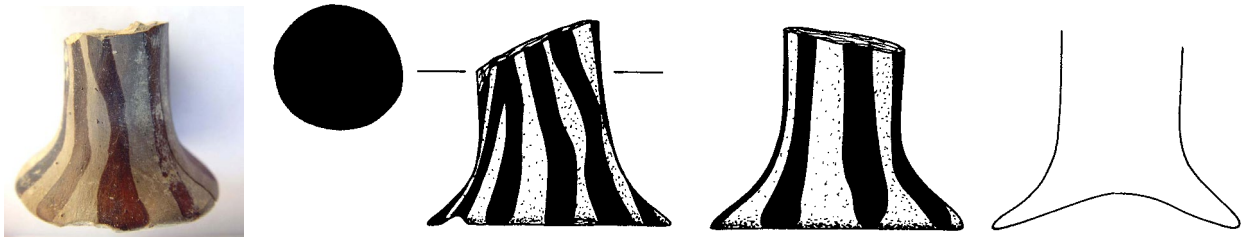
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 4.9; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 33.7.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray).
Machart: A1-12.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.



DB-Nr. 1807 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1807 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/01 XIIa Hor. 19 c

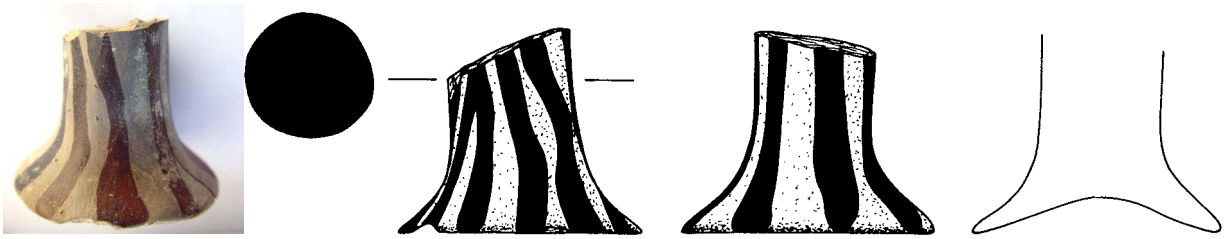
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 4.6; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.



DB-Nr. 1808 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1808 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/02 XVIIIb (R218) R217 Hor. 14 d1 zugehörig: DB-Nr. 1809.

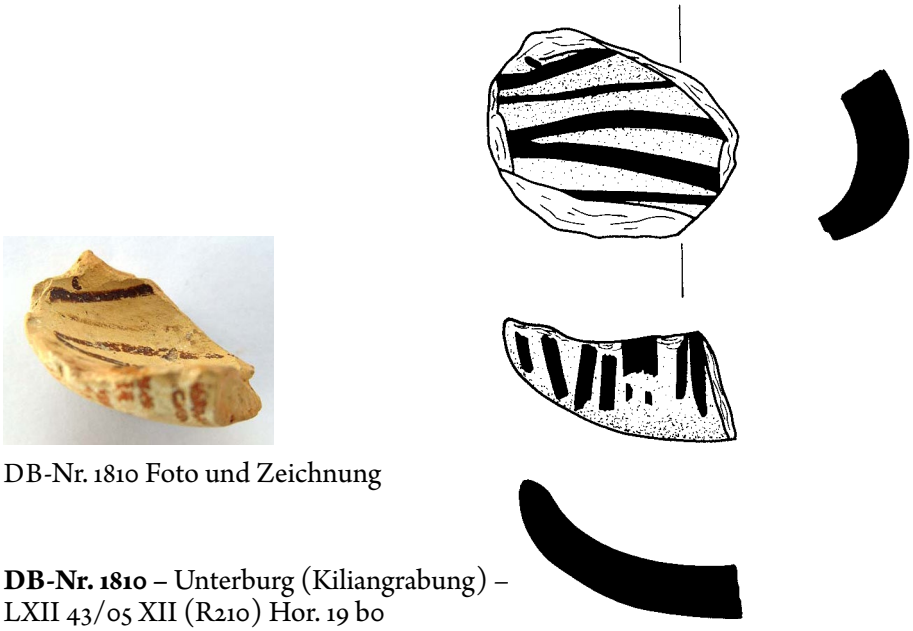
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.4; Gewicht in g: 13.2.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 9 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 5/1 (gray) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 2.5 Y 3/3 (dark olive brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-12.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: im Südwesten des Raumes R217 auf oder über dem Fußboden der jüngsten SH III A-zeitlichen Nutzungsphase nördlich der Zungenmauer gefunden, die Raum R217 von Raum R218 trennt. Aufgrund der Fundlage dieses und des zugehörigen Fragmentes DB-Nr. 1809 ist davon auszugehen, dass die Figurine einst in einer Nische oder auf einem Mauervorsprung der Zungenmauer aufgestellt war und bei Einsturz oder Verfall der Mauer ein Fragment nach Norden (DB-Nr. 1808) in den Raum R217, das zweite Fragment nach Süden (DB-Nr. 1809) in den Raum R218 fiel. Im östlich benachbarten Kleinquadrat fand sich ein Steatitkonulus, der ebenfalls der dritten Nutzungsphase zuzurechnen ist.



DB-Nr. 1809 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1809 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/12 XVIIIb R218 Hor. 14 d1 zugehörig: DB-Nr. 1808.

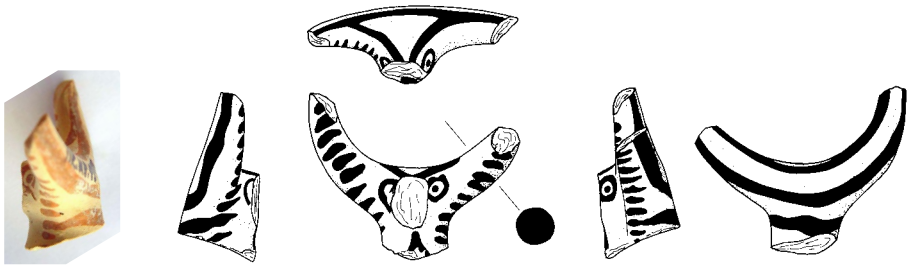
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1808.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: im Nordwesten des Raumes R218 auf oder über dem Fußboden der jüngsten SH III A-zeitlichen Nutzungsphase südlich der Zungenmauer gefunden, die Raum R218 von Raum R217 trennt. Aufgrund der Fundlage dieses und des zugehörigen Fragmentes DB-Nr. 1808 ist davon auszugehen, dass die Figurine einst in einer Nische oder auf einem Mauervorsprung der Zungenmauer aufgestellt war und bei Einsturz oder Verfall der Mauer ein Fragment nach Norden (DB-Nr. 1808) in den Raum R217, das zweite Fragment nach Süden (DB-Nr. 1809) in den Raum R218 fiel.



DB-Nr. 1810 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1810 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/05 XII (R210) Hor. 19 bo

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, 1/2 des Rumpfes (?) erhalten.
Kommentar: Identifizierung unsicher, möglicherweise Fragment eines Miniaturgefäßes; Raumangabe falsch.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 3.0; Länge: 3.4; Gewicht in g: 6.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: laut Fundangabe entweder im Bereich des Korridors R211 oder im Nordwesten des Raumes R209 in Schutt- und Planierungsschicht oberhalb der SH III B Mitte-zeitlichen Nutzungsphase gefunden; Horizontzuweisung: Hor. 17 ao – 19 bo .



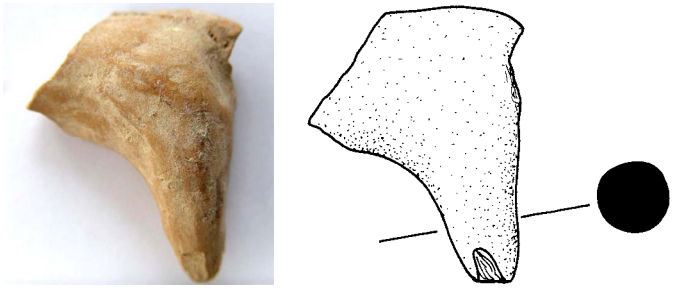
DB-Nr. 1811 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1811 – Unterburg – VI:3 101-146 Hor. nicht zuweisbar

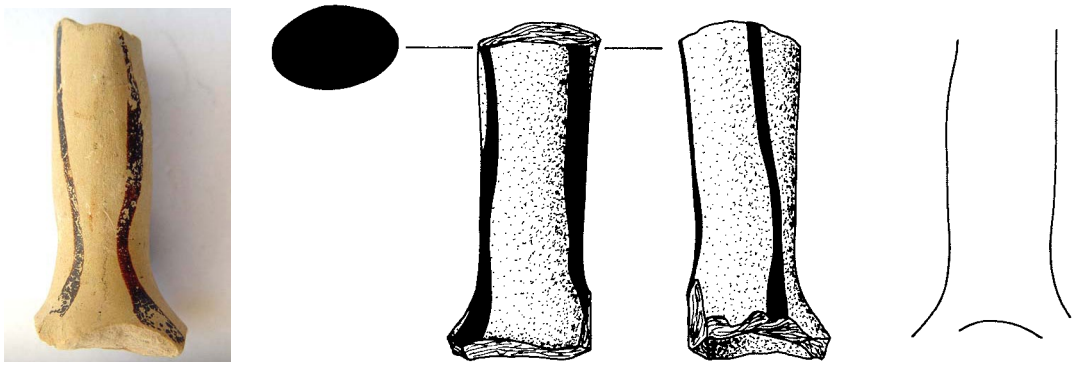
– zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, Kopf mit Großteil der Hörner und Ansatz der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 5.5; Länge: 2.2; Dm. 1.7; Gewicht in g: 14.1; Breite an Hörnern, Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/034, 17; Tiryns-Archiv 1979/019, 03–09.

DB-Nr. 1812 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/06 X grau Hor. 21 ao

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Ansatz des Rumpfes und des Schwanzes sowie rechtes Hinterbein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 2.9; Dm. 1.8; Höhe Widerrist ca. 3.5; Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown).Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche strichpoliert.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 743 und DB-Nr. 1245.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 c – 21 ao ; an der Ostseite der Terrasse von Hof H2 in Füllschicht unterhalb des Laufhorizontes oder wegen fehlender Höhenangabe möglicherweise sogar auf dem Laufhorizont der Phase SH III C Fortgeschritten gefunden.



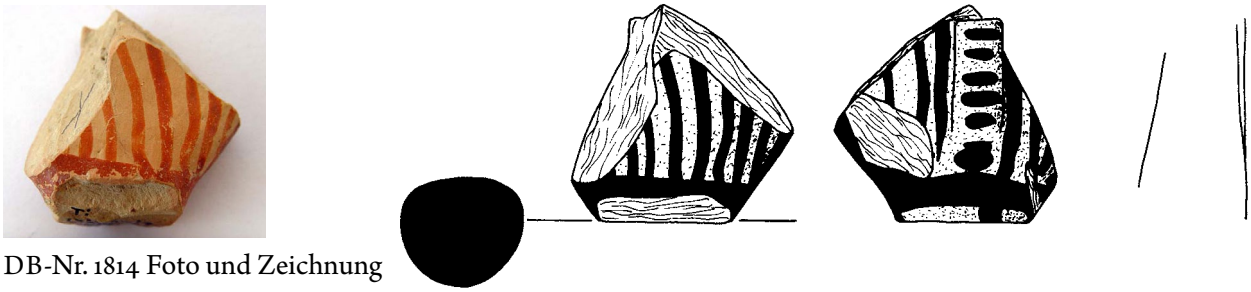
DB-Nr. 1812 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1813 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1813 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/07 Xb grau Hor. 22 d

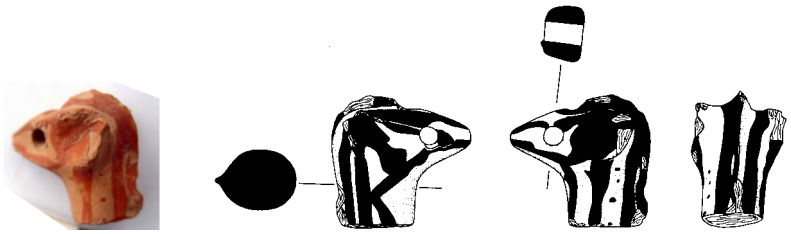
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 2.8; Gewicht in g: 10.2; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.



DB-Nr. 1814 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1814 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/07 XIII (R209) Hor. 17 ao

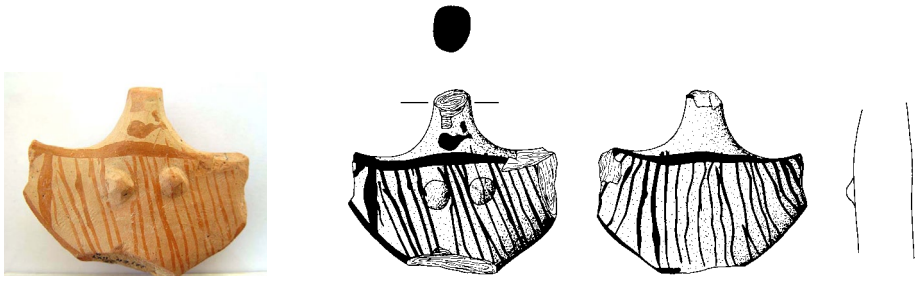
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.9; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 7.1.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: 16 a7 – 17 ao ; gemäß Abhub Hor. 17 ao ; in Versturzschicht oberhalb des Fußbodenniveaus des Horizontes 16 a5 im Nordosten des Raumes R209 gefunden.



DB-Nr. 1815 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1815 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/11 VII Hor. 22 b

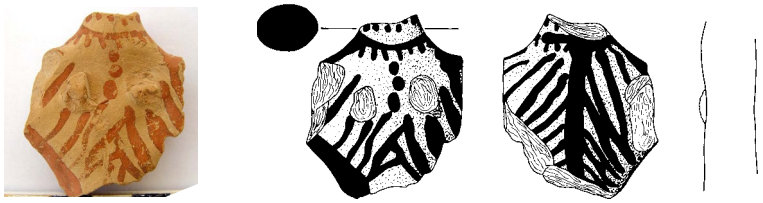
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Pferd oder Komposit–Figurine: Gespanntier; Fragment, Kopf mit Durchbohrung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.5; Länge: 3.6;
Gewicht in g: 16.2; Dm. der Durchbohrung: 0.5.
Beschreibung: Kopf durchlocht; Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. DB-Nr. 475; vgl. für Kopfgestaltung ungefähr (DB-Nr. 1189 und DB-Nr. 2012).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 43–49.



DB-Nr. 1816 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1816 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/11 XI Hor. 19 c

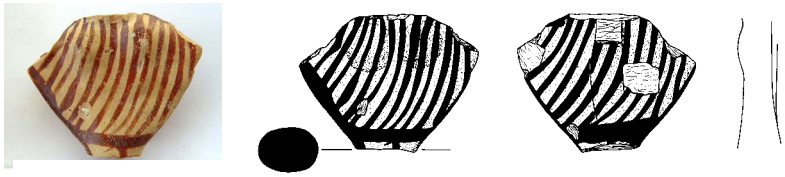
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 5.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 24.4.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – 1 breiter Tupfen auf Vorderseite des Halses, möglicherweise Angabe eines Halsbandes; diagonale, leicht wellige und unregelmäßig breite, teilweise sehr feine Linien bedecken den Oberkörper auf Vorder- und Rückseite.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.



DB-Nr. 1817 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1817 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/13 XI Hor. 19 c

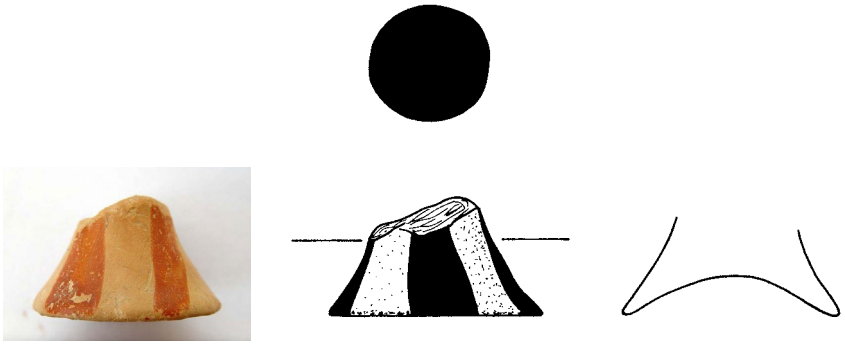
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment; 3/4 des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 4.1; Gewicht in g: 21.1.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberköper – unter Punktreihe um den Hals Halsband mit kurzen Querstreifen; VS mit antithetischen Bogenlinien bemalt, zwischen Brüsten 3 Punkte untereinander; RS mit 1 breiten Vertikalstreifen in der Mitte und seitlich je diagonalen Linien in Form eines Sparrenmusters verziert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/3 (reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1024.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.



DB-Nr. 1818 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1818 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/13 XIIIa Hor. 19 ao

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und gesamter Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 4.7; Dm. 1.6; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 12.7.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 ao – 19 ao .



DB-Nr. 1819 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1819 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/16 VIIIa Hor. 22 b

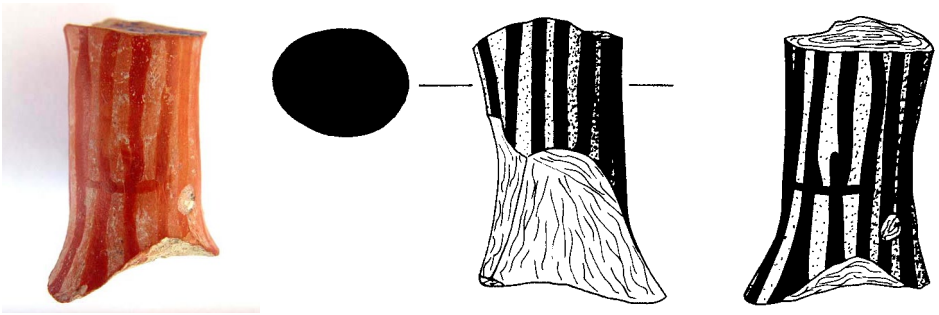
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise sekundär als Stöpsel verwendet.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.8; Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: an Bruchkante wahrscheinlich intentionell sekundär abgeschliffen.
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.



DB-Nr. 1820 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1820 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/17 Xb Hor. 22 d

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.0; Länge: 2.7; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.



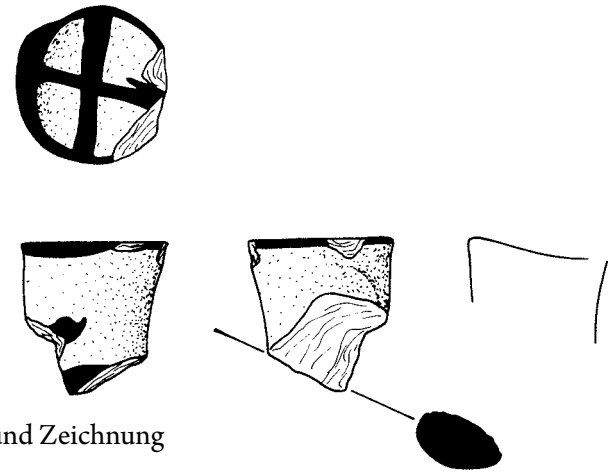
DB-Nr. 1821 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1821 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/22 XI Hor. 19 c

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.4; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 9.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 14 Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.

DB-Nr. 1822 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/23 XIIa Hor. 19 b

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.1;
Gewicht in g: 3.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Vgl. ca. DB-Nr. 456, DB-Nr. 3231.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.



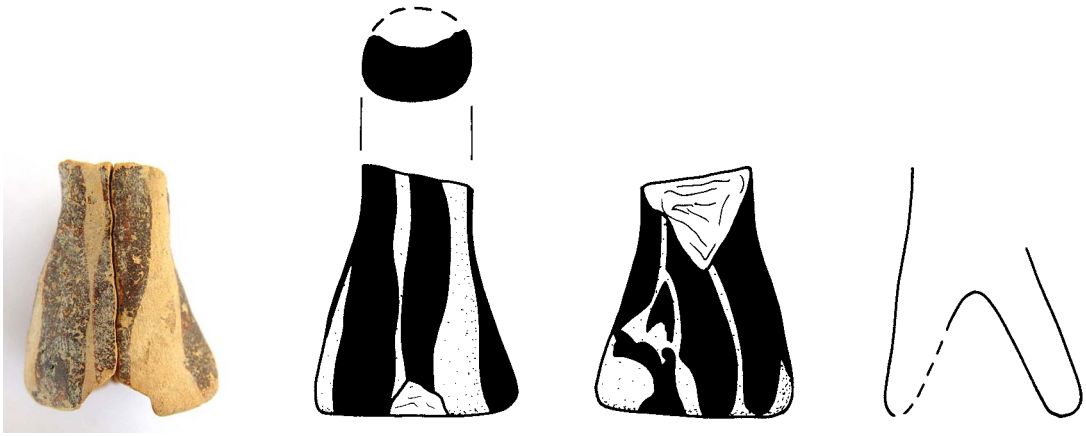
DB-Nr. 1822 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1823 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1823 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/23 XII Hor. 19 b

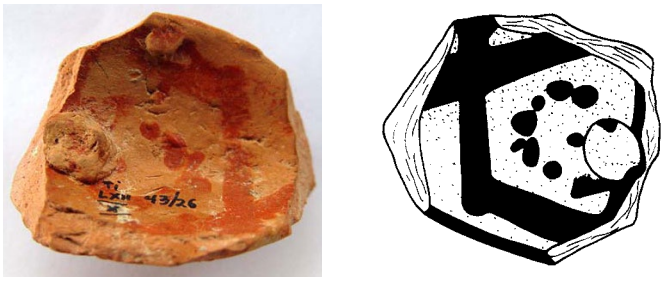
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und rechter Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 3.0; Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.



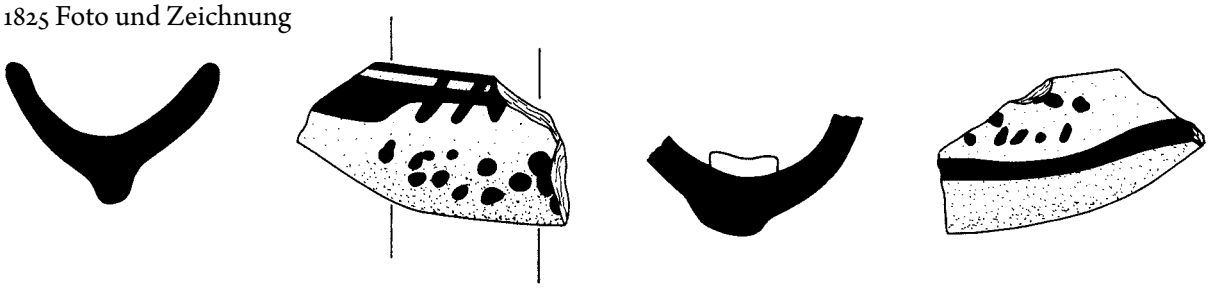
DB-Nr. 1824 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1824 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/25 Xa Hor. 19 zugehörig: DB-Nr. 2262.

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. Standfuß: 2.6;
Gewicht in g: 11.3.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – mit 7 breiten Vertikalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß verzogen, Malfarbe leicht vitrifiziert und krakelliert, partieller Fingerabdruck auf Malfarbe an Basis des Standfußes, möglicherweise Fehlbrand.
Machart: A2-1.
Vgl. für Art des Brandes ungefähr: DB-Nr. 1632.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 18 – 19.

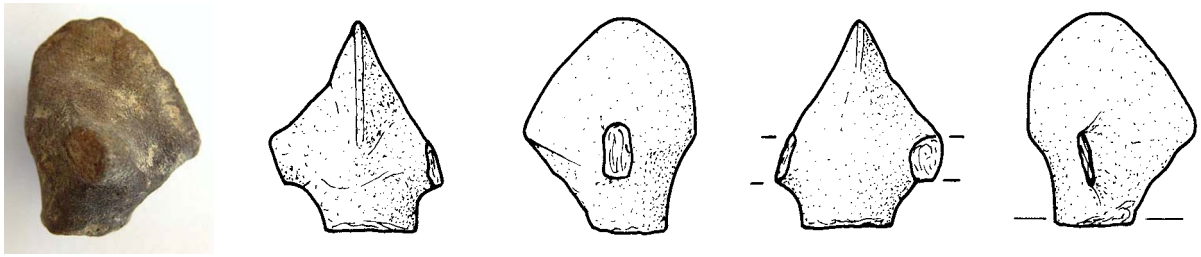


DB-Nr. 1825 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1825 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/26 X Hor. 19

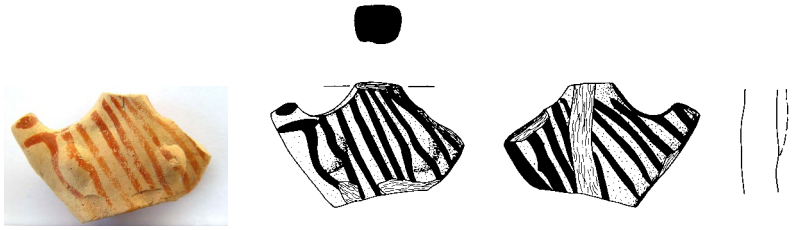
– skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, 3/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.8; Länge: 3.5;
Gewicht in g: 8.7.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.



DB-Nr. 1826 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1826 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/28 VIIIa grau Hor. 22 b

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: anthropomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, Kopf mit Spitzkappe erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.2; Länge: 2.2; Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Kopf mit spitzem Kamm und 2 seitlichen Auswüchsen auf Nasenhöhe, Nase unten dreiecksförmig eingestochen und darunter 2 kurze horizontale Striche als Mundangabe eingeritzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 4/3 (brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/3 (brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 410, DB-Nr. 901, DB-Nr. 941, DB-Nr. 942, DB-Nr. 1001, DB-Nr. 1112, DB-Nr. 1121, DB-Nr. 1795, DB-Nr. 1924 und DB-Nr. 1962.
Kontextbeschreibung: auf Laufhorizont oder kurz darüber ca. 4 m nördlich von der Nordostecke des Raumes R127 nahe der Ostkante der Terrasse von Hof H2 gefunden.



DB-Nr. 1827 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1827 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/31 X Hor. 21 ao

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Großteil des Oberkörpers und des linken Armes sowie Ansatz des Kopfes und des rechten Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 5.2; Gewicht in g: 10.8.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 46–50.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 21 ao .

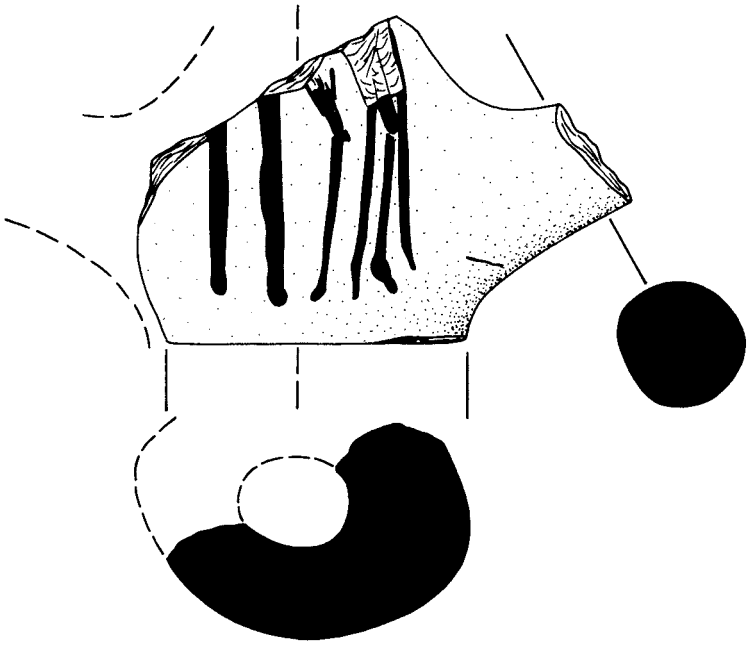
DB-Nr. 1828 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/32 XVIIa (R215) R218 Hor. 15 a2

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes und linkes Vorderbein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 3.5; Gewicht in g: 7.9; Länge: min. 2.3, max. 3.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 15 a2 – Hor. 16 a0; laut Abhub im Schutt des SH III B Früh-zeitlichen Raumes R218 oberhalb dessen Fußbodenniveaus gefunden.



DB-Nr. 1828 Foto und Zeichnung

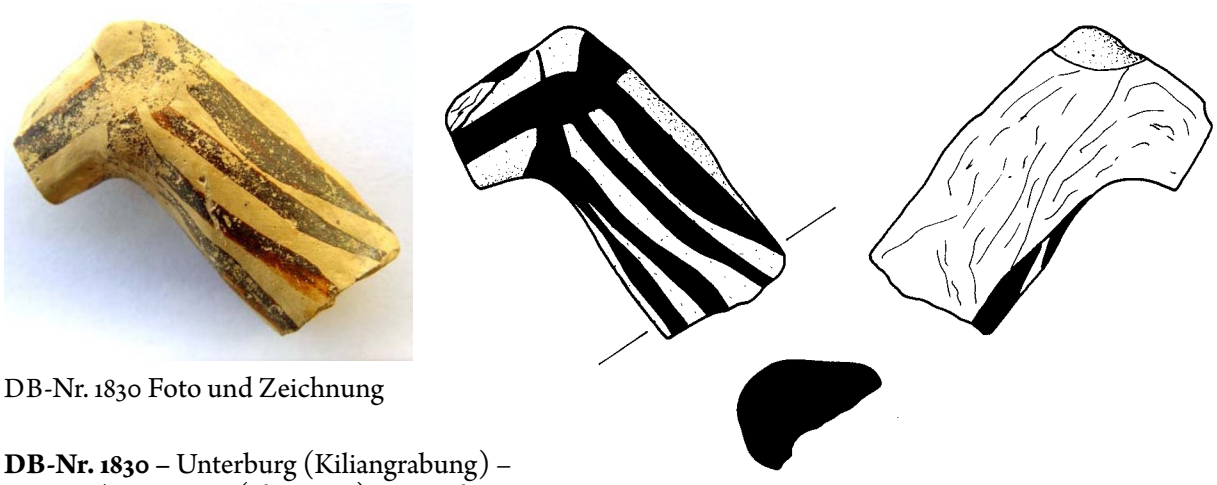




DB-Nr. 1829 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1829 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/34 IIIa Hor. 24

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil des Oberkörpers und Ansatz des linken Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 6.5; Dm. 4.5; Gewicht in g: 49.9.
Beschreibung: Oberkörper – auf Rückseite an oberer Bruchkante Spuren plastisch herausgearbeiteter oder applizierter Haarsträhnen und mind. feine 6 Vertikalstreifen als Haarangabe.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/2 (pinkish gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 7.5 YR 4/4 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich teilweise scheibengedreht, innen vertikale Abdruckspuren möglicherweise eines Stöckchens.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2705.
Literatur: Kilian 1981a, 157 Anm. 25.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07.



DB-Nr. 1830 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1830 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/35 XII R211 (über R211) Hor. 19 bo

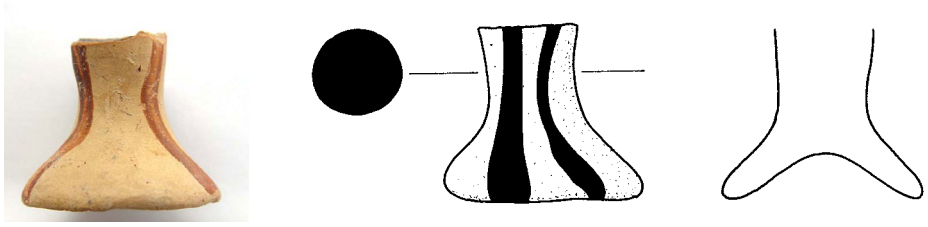
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 4.6; Dm. 2.0; Gewicht in g: 7.8.
Beschreibung: Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Widerrist herausmodelliert; Kopf – auf erhaltener Seite 1 kleines Spitzohr herausmodelliert; Tier wahrscheinlich mit Linearmuster, Typ 1, bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 10 YR 2/2 (very dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 ao – 19 bo, in Schuttschicht über dem SH III B Mitte-zeitlichen Korridor R211 gefunden.

DB-Nr. 1831 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/48 XIX a5.10 Hor. 15

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblasst.
Machart: A1-10.



DB-Nr. 1831 Foto



DB-Nr. 1832 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1832 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/38 XIXa Hor. 15

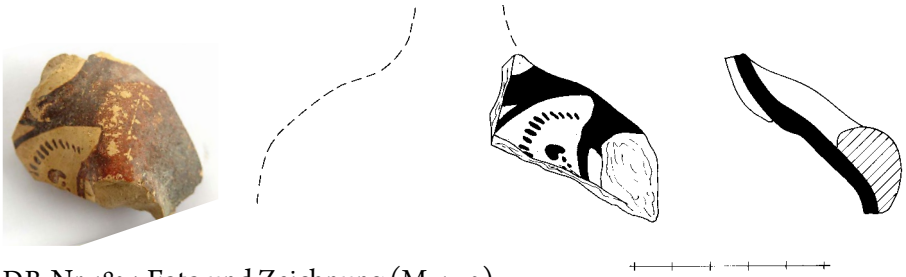
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. Standfuß: 2.7; Gewicht in g: 6.6.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

DB-Nr. 1833 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/38 XXId Hor. 14

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 1.9; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Machart: A1-10.



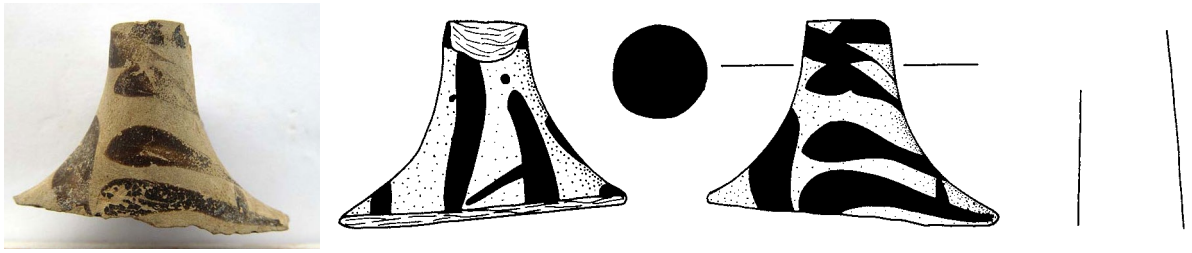
DB-Nr. 1833 Foto



DB-Nr. 1834 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1834 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/40 Xa Hor. 20

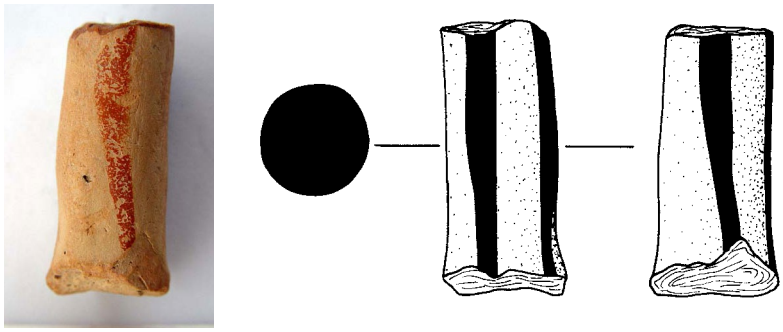
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil der Brust und Ansatz der Schulter erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: Xd.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 3.6; Dm. 10.4;
Gewicht in g: 25.5; Dm. des Oberkörpers gemessen.
Beschreibung: Oberkörper – Rückseite der Schulter bis zum Ansatz des Halses wahrscheinlich monochrom bemalt, um Halsansatz wohl umlaufend 1 feines Band, von Schulter Richtung Brust Ansatz eines halbkreis- bzw. bogenförmigen schmalen Streifens, im Zwickel zwischen Schulter und Brust Ansatz einer mykenischen Blume, von der eine Seite des Kelches in Form 1 diagonalen Linie, der Blütenstempel und bogenförmig darüber angeordnete kurze Querstriche erhalten sind.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; Außenseite sehr gut geglättet bzw. poliert, Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen, im Schulterbereich aber teilweise krakelliert; innen Drehrillen, im Bereich des Halsansatzes ist die Ansatzstelle bzw. Rille des angarnierten Halses sichtbar.
Machart: A1-3.
Vgl. (DB-Nr. 837, DB-Nr. 2083, DB-Nr. 2084 und DB-Nr. 2085).
Literatur: Kilian 1992, Taf. 2, 9.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 1835 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1835 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/48 IX Nr. 1 – hellenistischer Graben (gilt eigentlich nur für Abhub I – III) Hor. 20

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz der Oberkörpers und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.8; Dm. 1.2; Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: C1-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

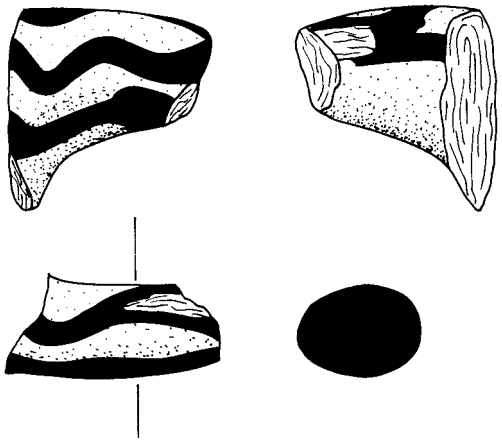


DB-Nr. 1836 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1836 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/48 XVIIIa Hor. 15

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.4; Gewicht in g: 8.8.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.





DB-Nr. 1837 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1837 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/49 XV Hor. 17

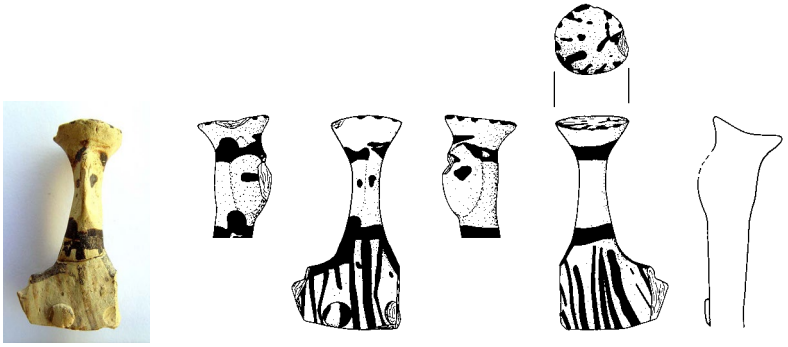
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Beines und Ansatz des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 2.6; Dm. 1.6; Gewicht in g: 5.7.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.

DB-Nr. 1838 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 Ia Hor. 25

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.5; Länge: 2.1; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.



DB-Nr. 1838 Foto



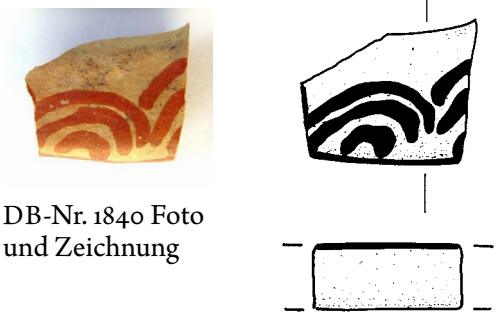
DB-Nr. 1839 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1839 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XIIa Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 389.

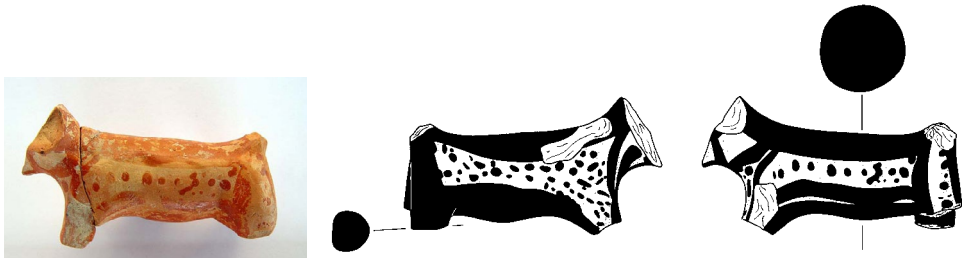
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/3 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes und des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-NR. 389.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Machart: C1-2.
Vgl. für Ton und Ähnlichkeiten im Dekor: (DB-Nr. 1280 und DB-Nr. 2956).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 1840 – Unterburg – LXI 38/31 Streu – Oberfläche Hor. nicht zuweisbar

– Komposit-Figurine: doppeltes Zugtier; Fragment, 1/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 0.9; Breite: 1.9; Länge: 2.3;
Gewicht in g: 4.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1840 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1841 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1841 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/27 IIIf Hor. 22 d zugehörig: DB-Nr. 1135.

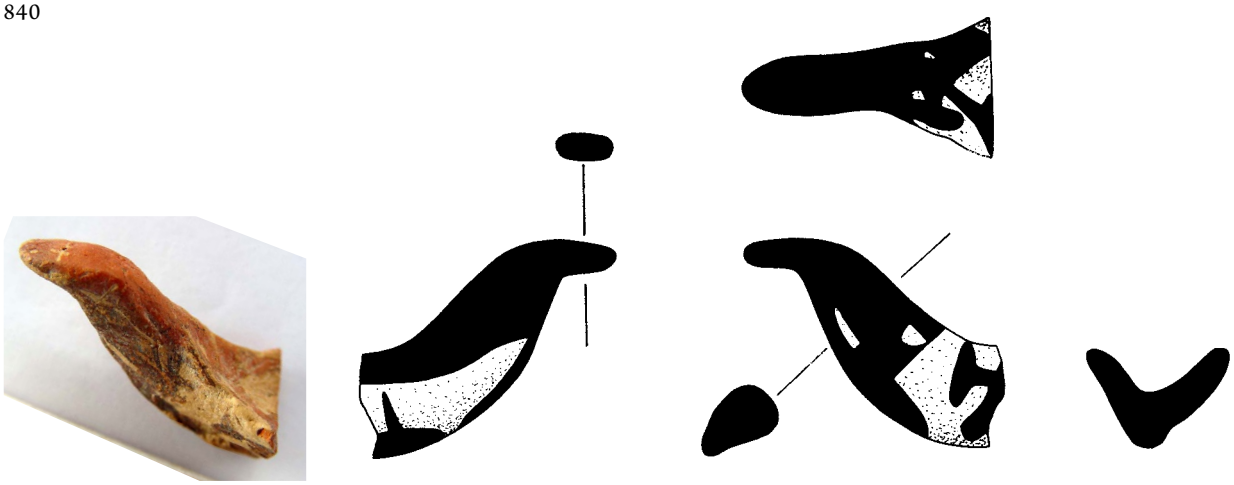
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1135.
Vgl. für Dekor: DB-Nr. 1004, DB-Nr. 1073 und DB-Nr. 1318.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. nicht zuweisbar; Horizont laut Kilianscher Stratigraphietabelle: Hor. 22 b – 22 d; typologisch wohl nachpalastzeitlich. Das zugehörige, größerformatige Bruchstück DB-Nr. 1135 stellt eine der räumlich am weitesten entfernt gefundenen Anpasssungen unter den fragmentierten Figurinen aus der Unterburg dar.

DB-Nr. 1842 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/42 Xa T12 (Tiergang ab Abhub Xd) Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, Ansatz des Rumpfes und Kopf mit Ansatz der Schnauze **und** der Hörner erhalten.
Kommentar: Befundangabe auf Zeichnung: Tc 2; Befundangabe auf Figurine M2; wahrscheinlich frühhelladisch.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 3.4; Dm. 1.1;
Gewicht in g: 7.2; Dm. am Hals gemessen.
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red);
Überzugsfarbe: 5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 4/1 (dark gray).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.
Kontextbeschreibung: gemäß Quadrats- und Abhubsangabe Horizont 18; in TB 70 wird für das Quadrat LXII 41/42 ein Tiergang ab Abhub Xd vermerkt. Auch wenn die Abhubsangabe über der vermerkten Störung liegt, ist auf dem Fragment als zusätzliche Fundangabe die Störung angegeben; das Fragment ist demnach verlagert.



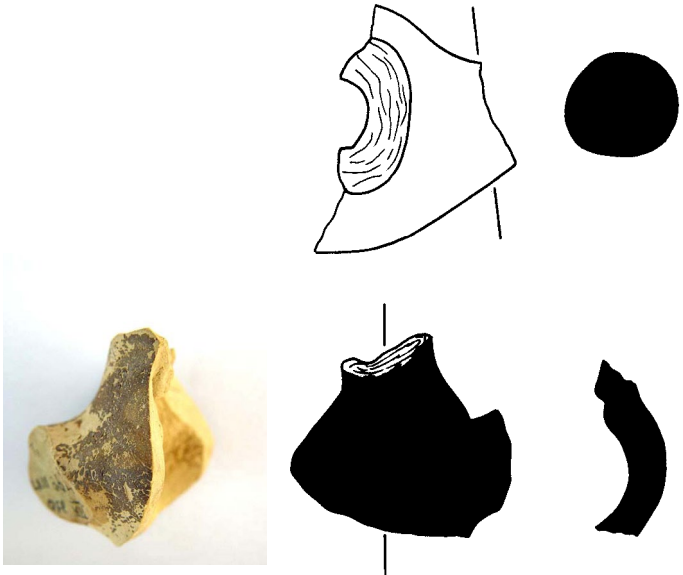
DB-Nr. 1842 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1843 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1843 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/07 X Hor. 21 a0

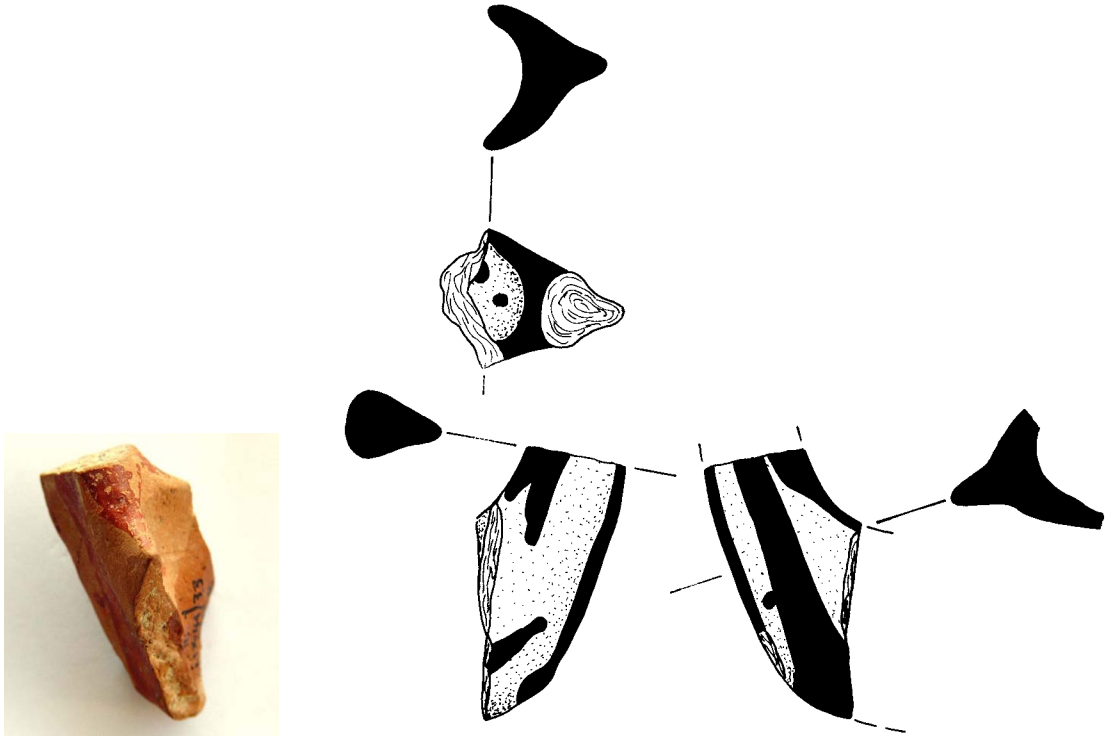
– skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, Bug und Ansatz des Schiffskörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 1.8; Länge: 3.4;
Gewicht in g: 3.7.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 – 21 a0.



DB-Nr. 1844 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1844 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/04 Ofl. VII Hor. 17 a1

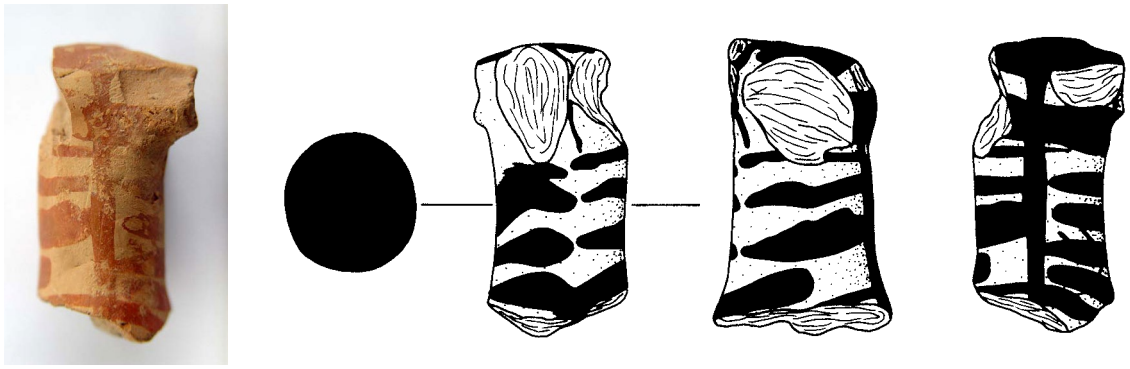
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil der Brust und Ansatz des linken Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.9; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 7.0; Dm. an Arm gemessen.
Beschreibung: Oberkörper – Oberkörper und Arm monochrom bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; innen Ansatzrille des separat geformten Halses, nur partiell schwache Drehspuren erhalten; Malfarbe stark krakelliert und abgerieben.



DB-Nr. 1845 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1845 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 XIIa Hor. 20

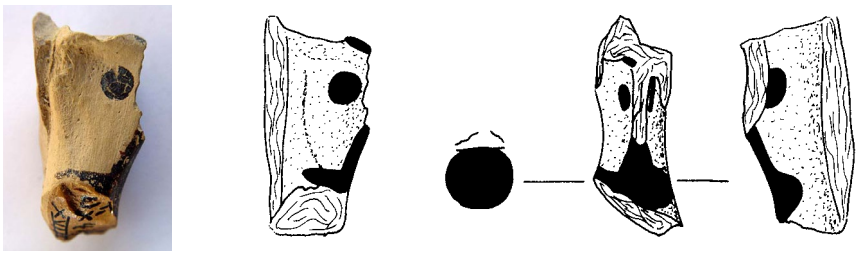
– skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, Ansatz des Buges und des Schiffskörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 2.1; Gewicht in g: 6.0.
Beschreibung: wahrscheinlich Bugfragment eines Schiffsmodells, Bug oben, unten und an den Seiten mit je 1 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 1846 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1846 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/10 VIIIa Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.9; Dm. 1.7; Gewicht in g: 13.9; Dm. am Hals gemessen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32.



DB-Nr. 1847 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1847 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 XVIII Hor. 15

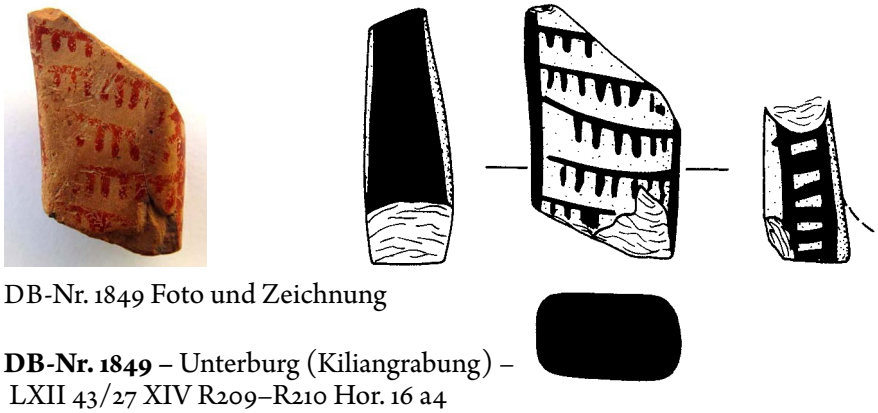
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 2/3 des Kopfes ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 1.2; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Poloskopf; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.

DB-Nr. 1848 – Unterburg – LXIII 34/82 Ofl. VIA a12.87 (R78a) Hor. 17 a5
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 44 / 52;

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. Standfuß: 1.8;
Gewicht in g: 2.1; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: nahe der Nordwand des Raumes R78a ca. auf Höhe des Fußbodens in Hor. 17 a5 gefunden.



DB-Nr. 1848 Foto



DB-Nr. 1849 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1849 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/27 XIV R209–R210 Hor. 16 a4

– Identifizierung Halsfragment des einen von zwei Gespanntieren.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: wegen fehlender Einmessung unklar, eher jedoch in Raum R210 gefunden, da der Hauptteil des Kleinquadrates 27 in diesem Raum liegt; gemäß Abhubsangabe in R210 Hor. 16 a4 – 16 a50 zuzuweisen.

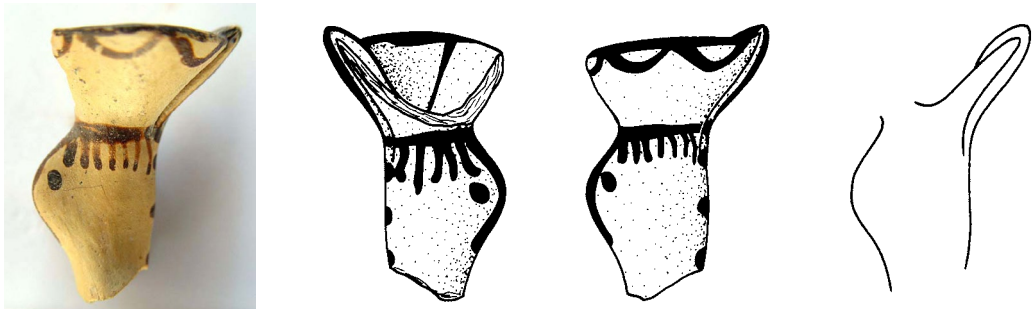




DB-Nr. 1850 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1850 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/31 XIII Hor. 19 b

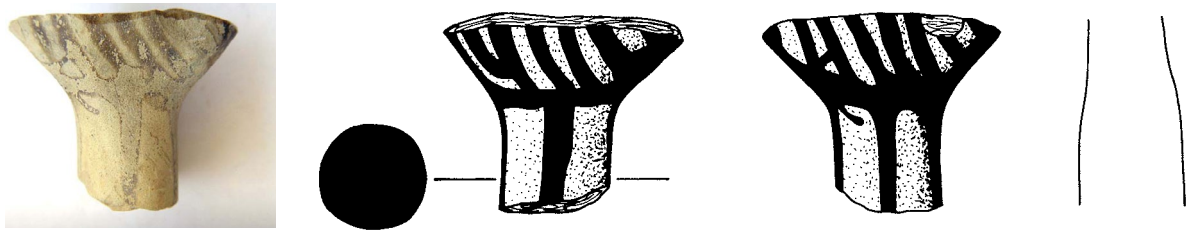
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 1/4 des Kopfes und 2/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 2.4; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.



DB-Nr. 1851 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1851 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/38 IV Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Großteil des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 4.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



DB-Nr. 1852 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1852 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/41 IXc Hor. 22 ao

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.1; Dm. 1.4; Gewicht in g: 6.5.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.

Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/2 (dark grayish brown).

Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 21 – Hor. 22 a0.

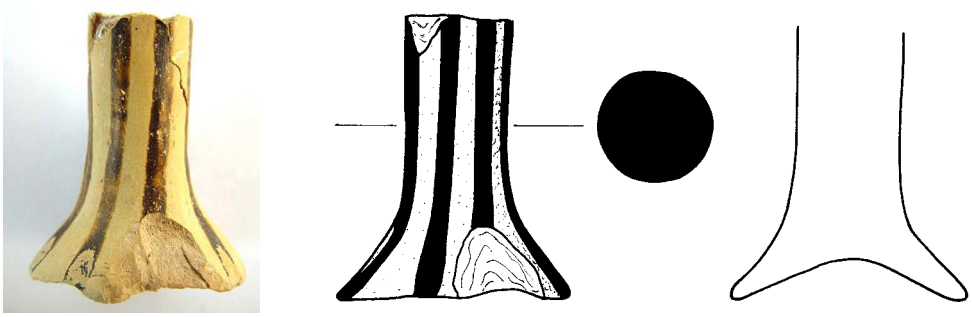


DB-Nr. 1853 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1853 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/14 Xa Hor. 19 a

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Großteil des linken Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 4.0; Gewicht in g: 4.9.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).

Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 a0 – 19 a.

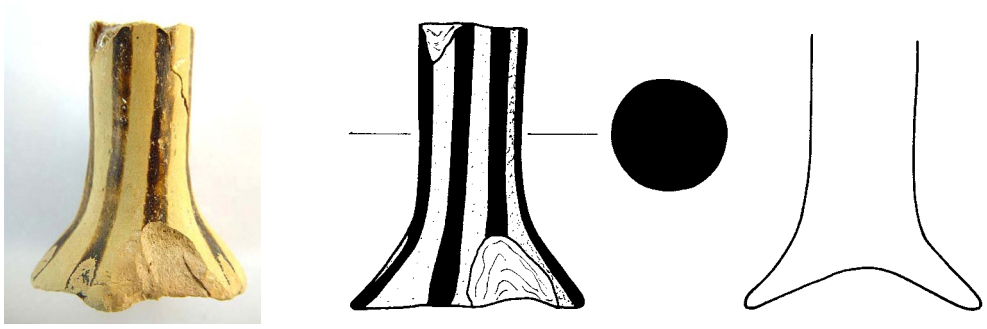


DB-Nr. 1854 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1854 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/51 XIc R190 Hor. 16 a7 zugehörig: DB-Nr. 1855.

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 3.1; Gewicht in g: 13.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 7 Vertikallinien.

Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Machart: A1-12.
Kontextbeschreibung: in Versturzschicht im Nordwesten des Raumes R190 nordwestlich der Feuerstelle gefunden.

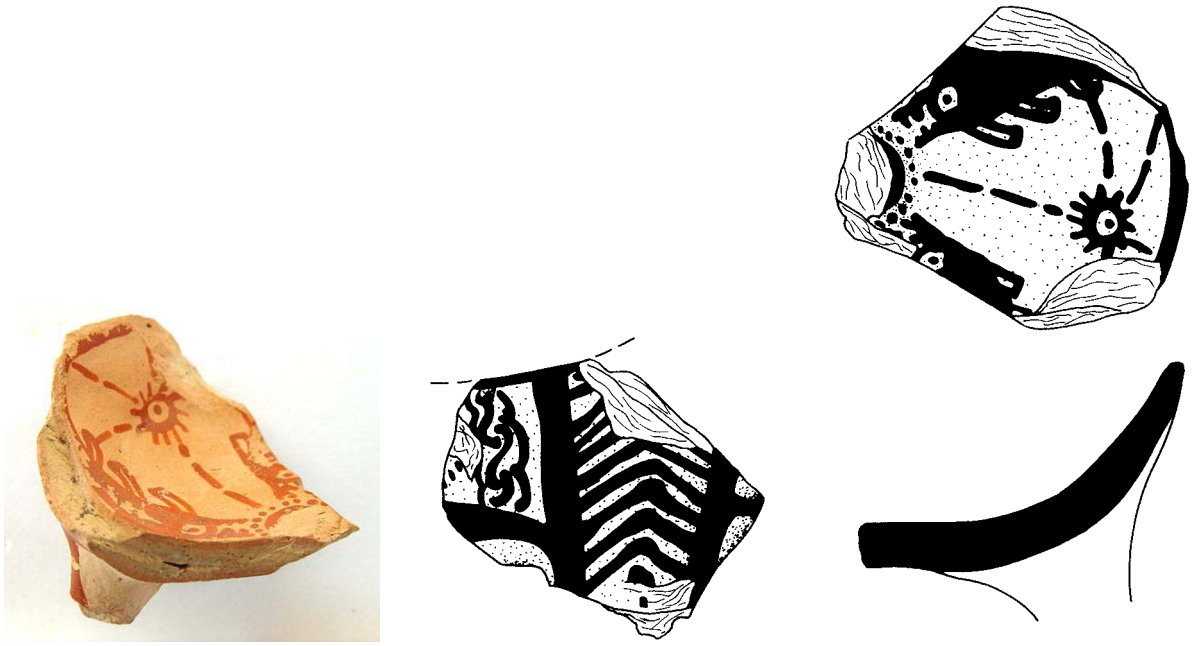


DB-Nr. 1855 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1855 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/52 XIc R190 Hor. 17 ao zugehörig: DB-Nr. 1854.

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1854.

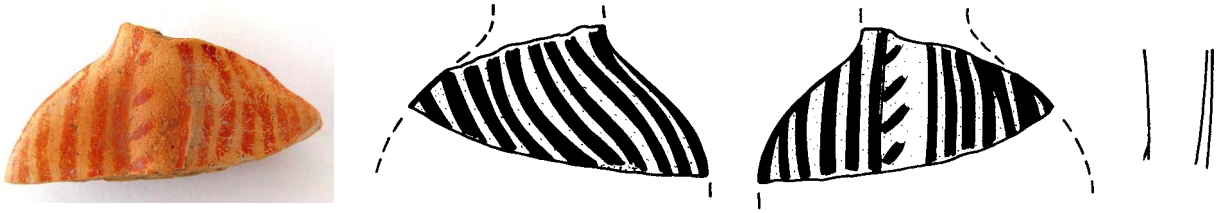
Kontextbeschreibung: im Versturz oberhalb des einphasigen Fußbodens des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R190 nördlich und oberhalb der Feuerstelle in diesem Raum zu Tage gekommen.



DB-Nr. 1856 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1856 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 38/55 II R150 Hor. 17 ao

– skeuomorphe Figurine: dreibeiniger Hocker; Fragment, 1 Bein und 1/2 der Schale erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Miniatur-Opferaltar.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.6; Gewicht in g: 15.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. für Motiv Fisch (FM 20) bei figürlich bemalter Keramik aus Tiryns ungefähr: Güntner 2000, 132 Motiv Fisch 10Q und Taf. 65, 2 (LXII 40/61 VI Zeichnungsnr. 3366) und Güntner 2000, 129 Motiv Fisch 8 (Ti Streu Drag. X) und Taf. 61, 2; vgl. ungefähr: DB-Nr. 1259 sowie (DB-Nr. 1675 und DB-Nr. 1682) und besonders einhenkelige, angeblich lokale Tasse aus der Kammergrabnekropole Klauss in Achaia siehe Papadopoulos 1979, 248 Abb. 272 b.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/015, 72; Tiryns-Archiv 1979/016, 02–08; D-DAI Athen Neg. Nr. 79/752–753; Tiryns-Archiv 1980/026, 04–06.



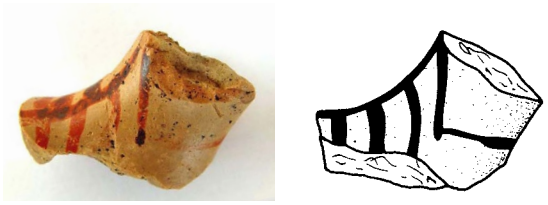
DB-Nr. 1857 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1857 – Unterburg – LXII 35/60 IIa Hor. nicht zuweisbar

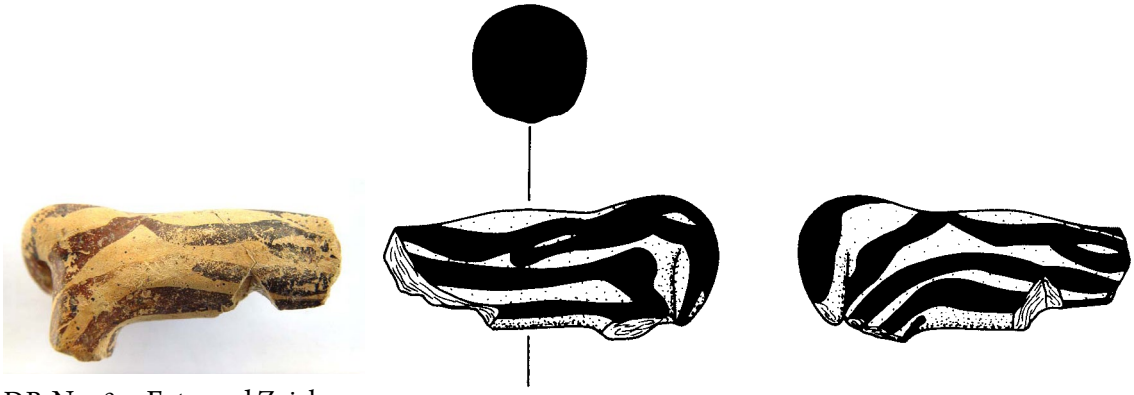
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 3.4; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).

DB-Nr. 1858 – Unterburg – LXII 35/75 IIa Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes und des Kopfes erhalten.
Kommentar: gemäß Quadratangabe außerhalb des Grabungsbereiches.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 2.9; Gewicht in g: 6.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 5 YR 3/4 (dark reddis brown).



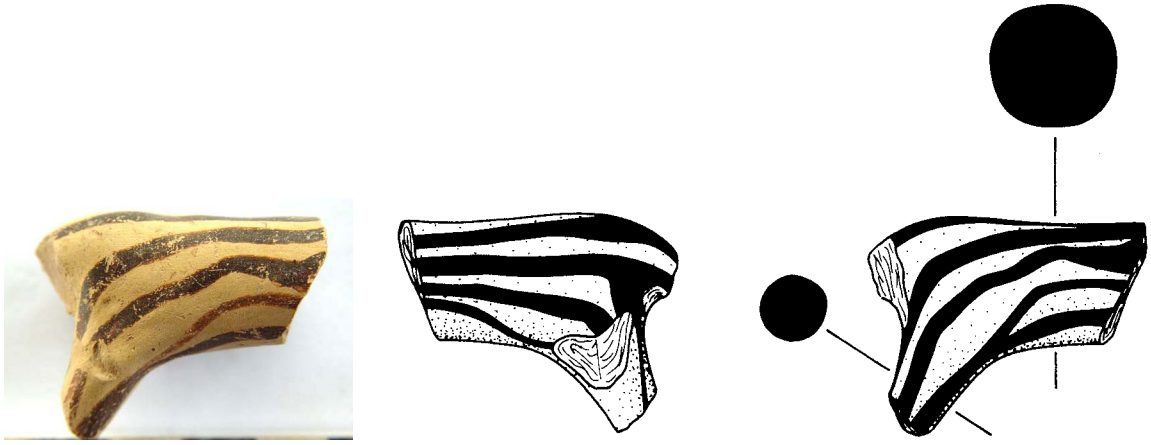
DB-Nr. 1858 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1859 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1859 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 38/33 I a16.79 Hor. nicht zuweisbar

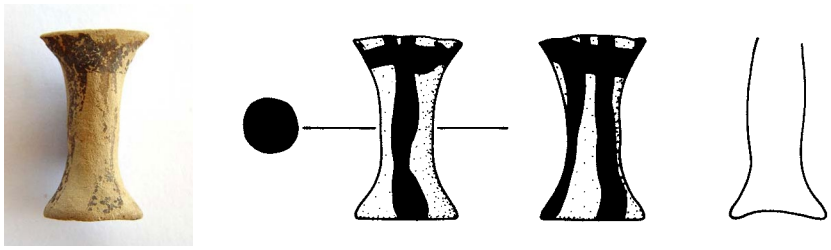
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 4.4; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 10.2.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 1860 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1860 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 38 I a16.52 Hor. nicht zuweisbar

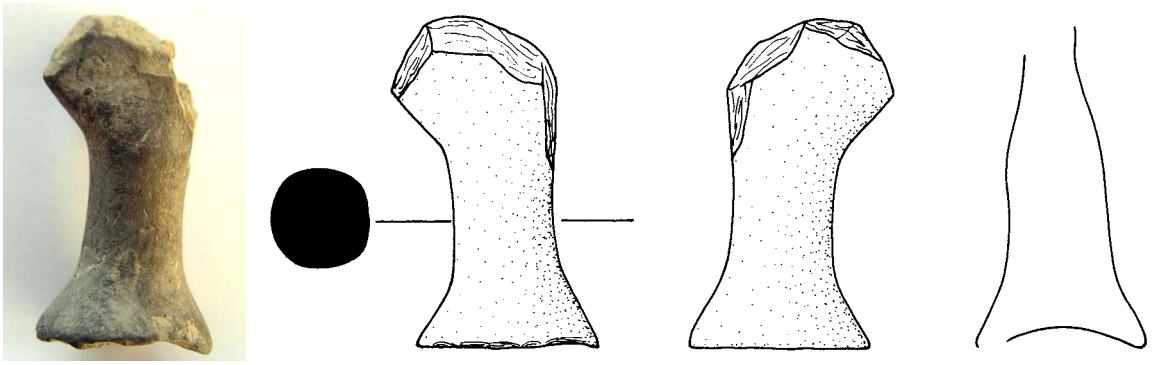
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes sowie Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 3.6; Dm. 1.6; Gewicht in g: 12.9.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.



DB-Nr. 1861 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1861 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 39/90 II Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 1.4; Dm. 0.7; Dm. Standfuß: 1.4; Höhe Standfuß ca. 2.0; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Polosrandband; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.



DB-Nr. 1862 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1862 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 39 Nr. 1 – möglicherweise graue Fundamentgrube der Burgmauer (allerdings nur für LXV 38/65 ab der Höhe 15.11 m vermerkt) Hor. nicht zuweisbar

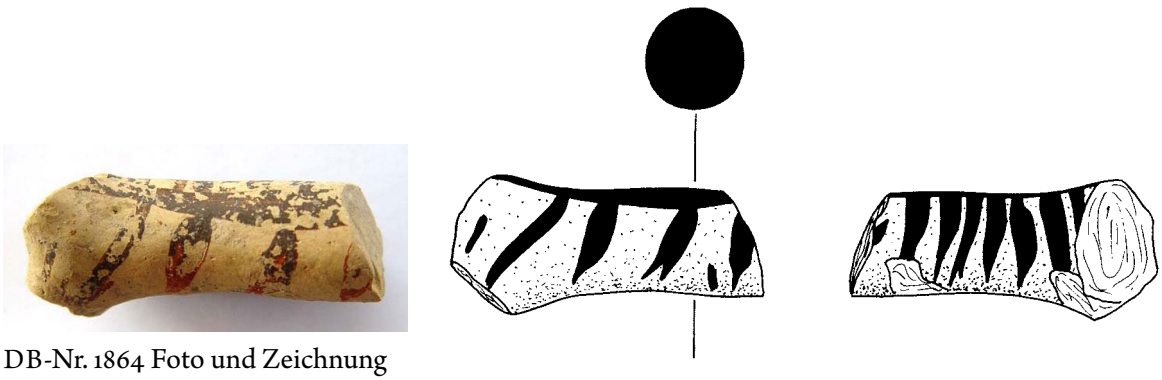
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: anthropomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 2.2; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.3; Höhe Standfuß ca. 2.5; Gewicht in g: 10.7.
Beschreibung: Oberkörper unbemalt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 4/1 (dark gray).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1564.
Kontextbeschreibung: auf der Oberfläche in der Südostecke des Schnittes auf der Ostseite der Unterburg gefunden; hier lagen die frühhelladischen Siedlungsreste knapp unter der rezenten Oberfläche, während spätere, palast- und nachpalastzeitliche Befunde wegen starker Erosionsvorgänge nicht angetroffen wurden.



DB-Nr. 1863 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1863 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 40/07 Ic Tiergang Hor. 18

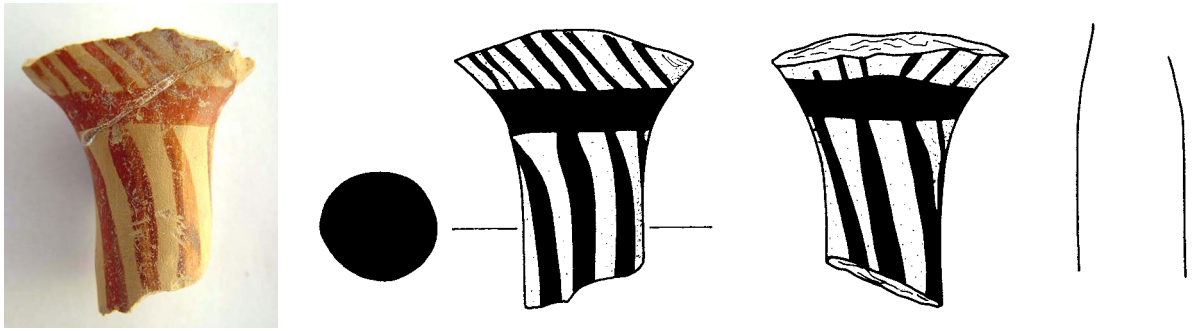
– skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: Ia.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.0; Dm. 1.8; Gewicht in g: 6.8.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.



DB-Nr. 1864 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1864 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 40/16 IIIa Hor. 16

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Länge: 4.1; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 6.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe krakelliert und abgerieben.
Machart: A1-8.



DB-Nr. 1865 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1865 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 39 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.0; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 9.4.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – VS und RS wohl mit Wellenlinien bemalt, auf RS Ansatz des applizierten Zopfes an oberer Bruchkante; Standfuß – mit 8 Vertikal- oder Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.

DB-Nr. 1866 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 39/96 II Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers und Ansatz des linken Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 3.1; Gewicht in g: 4.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – entweder mit Bogenlinien oder Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 44–50.



DB-Nr. 1866 Foto

DB-Nr. 1867 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 40/14 Id Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 3.0; Dm. 1.4; Gewicht in g: 5.3.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 03–05.



DB-Nr. 1867 Foto

DB-Nr. 1868 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/17 VII R130 Hor. 18

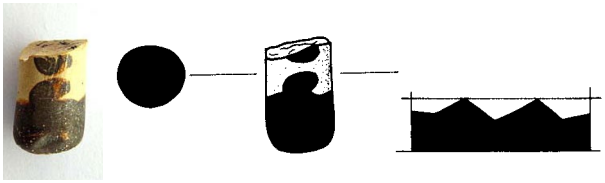
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 18 – 22.



DB-Nr. 1868 Foto

DB-Nr. 1869 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 40/17 Id R130 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Möbel oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 2 kleinen Quertupfen und unten um Standfläche mit 1 breitem Zickzackband bemalt, auch unter Standfläche Malfarbe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A1-5.



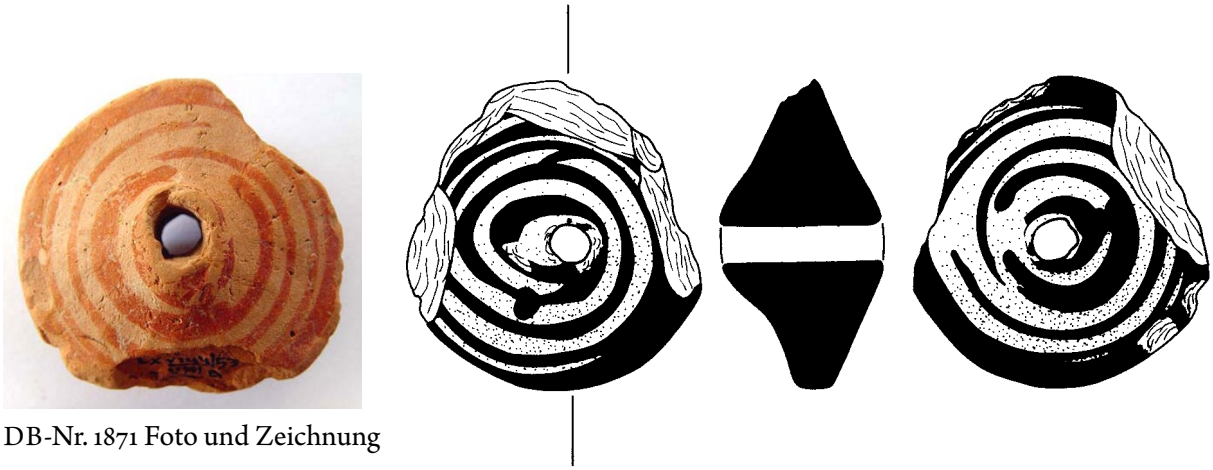
DB-Nr. 1869 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1870 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXVI 44/73 V a17.60 (Ko 4) Hor. 22 ao

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Dm. 0.8; Gewicht in g: 0.6.
Farberhaltung und technische Ausführung: Bemalung aufgrund der sekundären Brandspuren nicht mehr feststellbar.



DB-Nr. 1870 Foto



DB-Nr. 1871 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1871 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXVI 44/53 VIIIa (Ko 4) Hor. 21 b1

– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, Großteil des Rades erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.1; Dm. 4.1; Gewicht in g: 16.5; Breite an »Radnabe« gemessen, Dm. des Achsenloches: 0.5.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Kontextbeschreibung: laut Rahmstorf Hor. 20 a2 – 21 bo.

DB-Nr. 1872 – Stadt Nordost – LXVIII 28/99 VI Hor. 25 b

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 1.7; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.1.
Beschreibung: Horn spitz zulaufend und mit 2 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe flüchtig aufgetragen und z. T. durchscheinend.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: aus geometrischem Töpfereibereich.



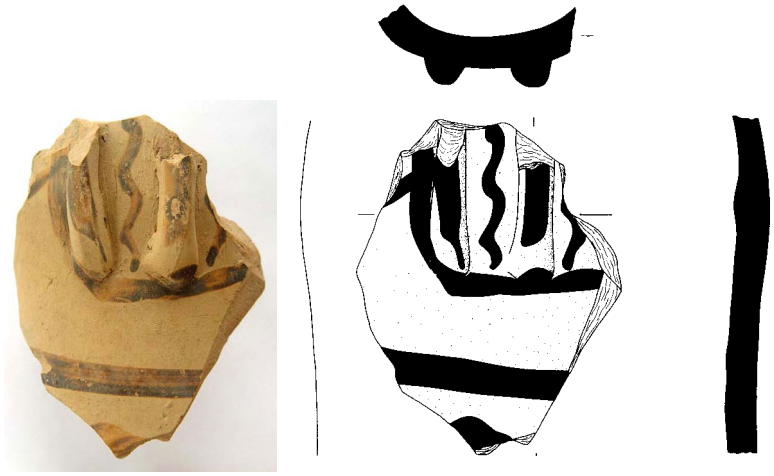
DB-Nr. 1872 Foto

DB-Nr. 1873 – Tiryns – LXVII 37/34 II Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.5; Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – 12 feine Wellenlinien erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 5/1 (gray); **Überzugsfarbe:** 2.5 Y 6/1 (gray);
Malfarbe: 5 YR 4/4 (reddish brown) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.



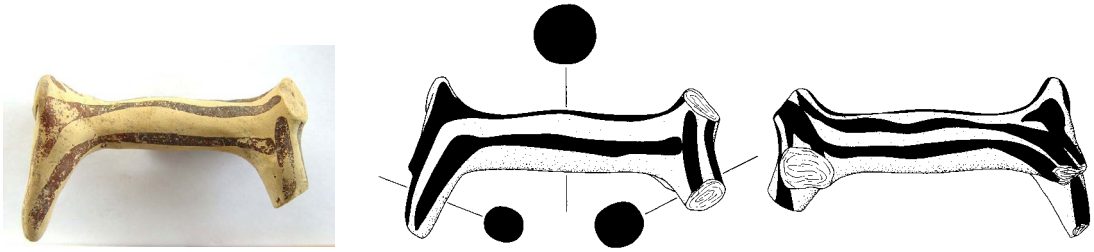
DB-Nr. 1873 Foto



DB-Nr. 1874 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1874 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 42/96 I Hor. nicht zuweisbar

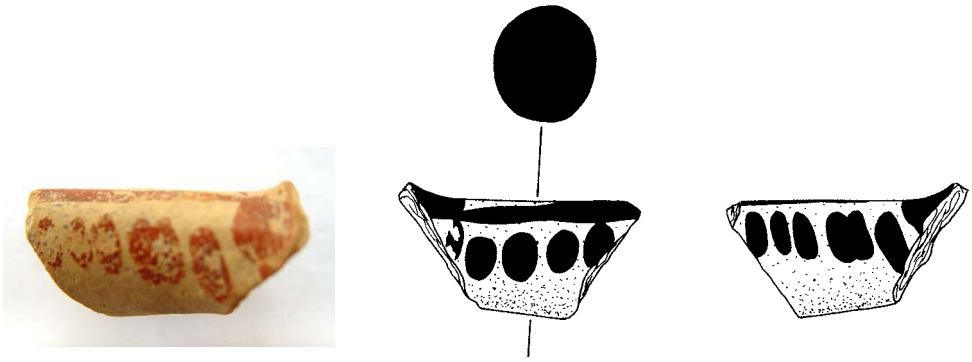
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1/3 des Oberkörpers und Ansatz zweier Haarsträhnen erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.9; Dm. 12.3; Gewicht in g: 48.0.
Beschreibung: Oberkörper – 2 applizierte Tonröllchen als Haarangabe, die auf ihrer Oberseite mit 1 Längsstreifen versehen sind, während ein breiter Streifen die Strähnen am linken und unteren Rand umrandet, zwischen den beiden erhaltenen Strähnen je 1 vertikale Wellenlinie, an der rechten Bruchkante wahrscheinlich Ansatz einer dritten Haarsträhne; nahe der unteren Bruchkante Ansatz möglicherweise einer Wellenlinie, darüber 1 breiter horizontaler Streifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; innen deutlich sichtbare Drehrillen; Malfarbe relativ flüchtig aufgetragen.
Machart: A2-3.
Literatur: Kilian 1981a, 157 Anm. 25.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/015, 24–26.



DB-Nr. 1875 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1875 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 43/93 a16.80 Hor. 18

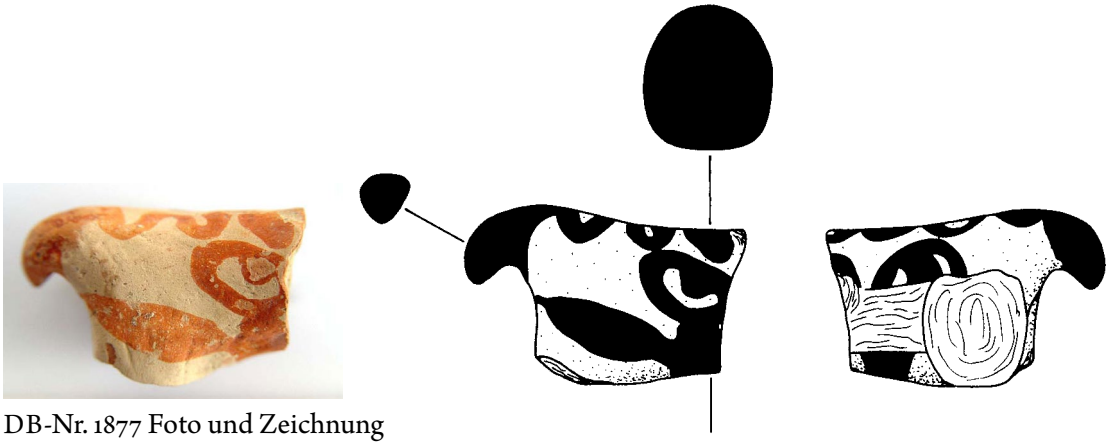
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf und linkes Hinterbein sowie Schwanz und Ansatz des rechten Hinterbeines, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Länge: 8.4; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 3.4; Länge Rumpf ca. 7.7; Gewicht in g: 36.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar, wahrscheinlich Hor. 16 – 17.



DB-Nr. 1876 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1876 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/03 IV Hor. 17

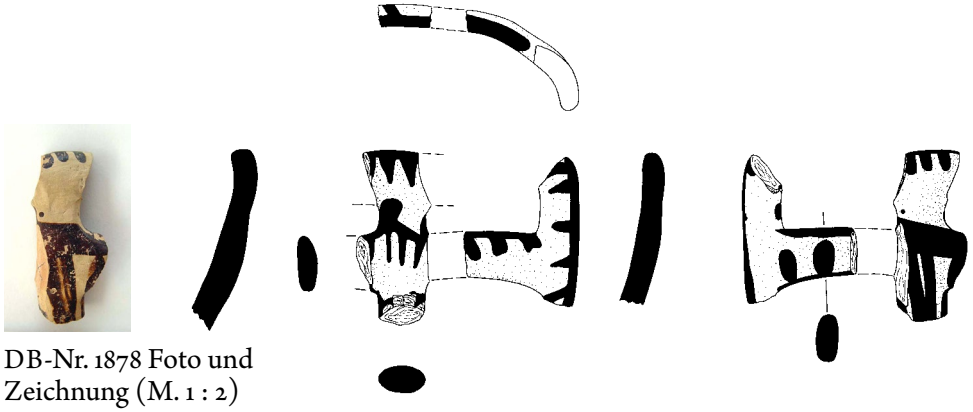
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes mit Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.1; Dm. 1.5; Gewicht in g: 5.0.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 – 22.



DB-Nr. 1877 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1877 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/49 IIa Hor. nicht zuweisbar

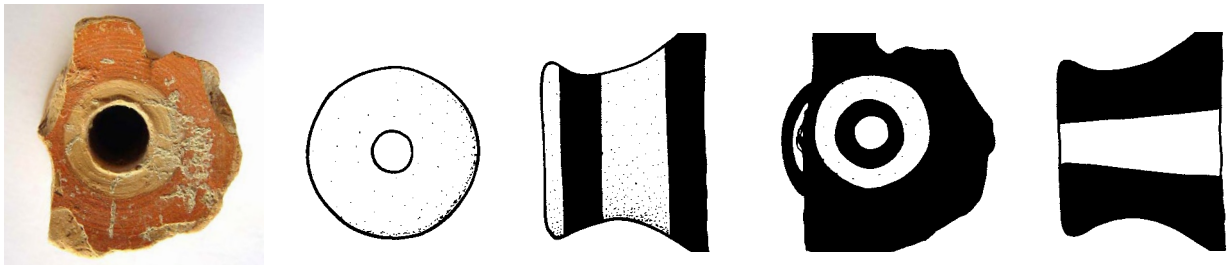
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 3.6; Dm. 2.0.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/8 (light red) – 5 YR 6/8 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 5/8 (red).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1726; vgl. ungefähr: DB-Nr. 844 und DB-Nr. 1223.



DB-Nr. 1878 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1878 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/65 Va G3 – Asche mit Flußkieseln Hor. 18
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1882.

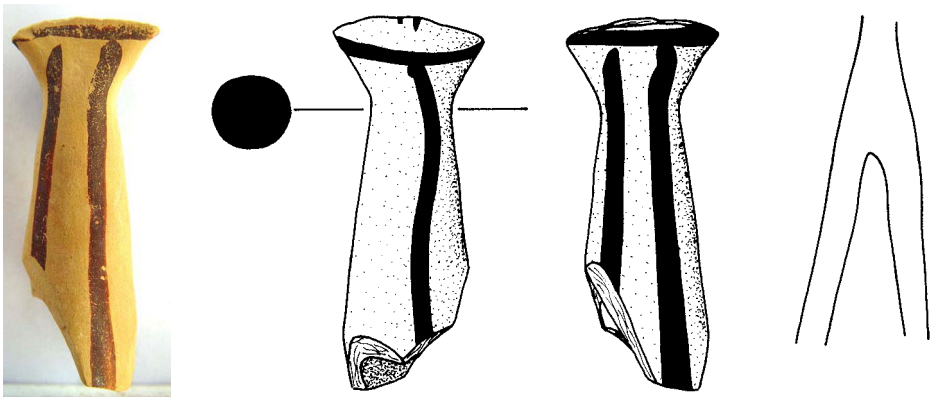
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer senkrechten Verstrebung und Ansatz einer Querverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 1.8; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 1882.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.



DB-Nr. 1879 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1879 – Unterburg – LXI 36–37 II:1 alpha NEZ Hor. nicht zuweisbar

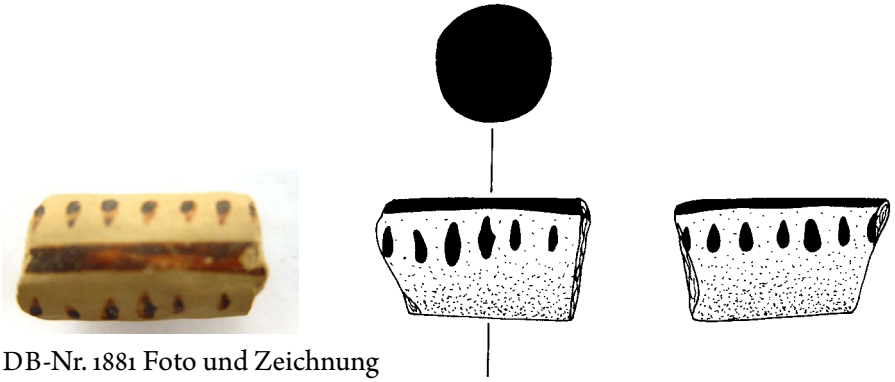
– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 3/4 des Rades erhalten erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.1; Dm. 3.1; Gewicht in g: 12.5; Breite an »Radnabe« gemessen, Dm. des Achsenloches: 0.5.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.



DB-Nr. 1880 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1880 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/74 IId Hor. nicht zuweisbar

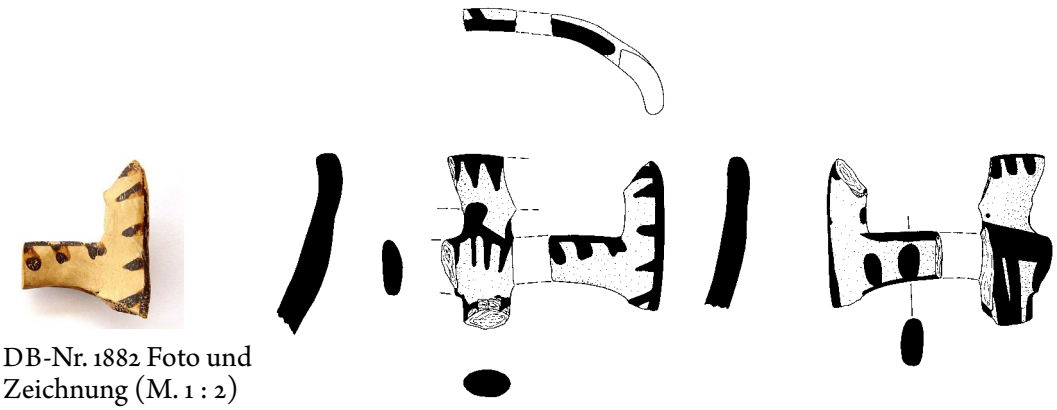
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 2.0; Dm. 1.1; Höhe Standfuß ca. 4.0; Gewicht in g: 6.7.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-5.



DB-Nr. 1881 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1881 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/83 IIb Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.8; Dm. 1.6; Gewicht in g: 5.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-6.

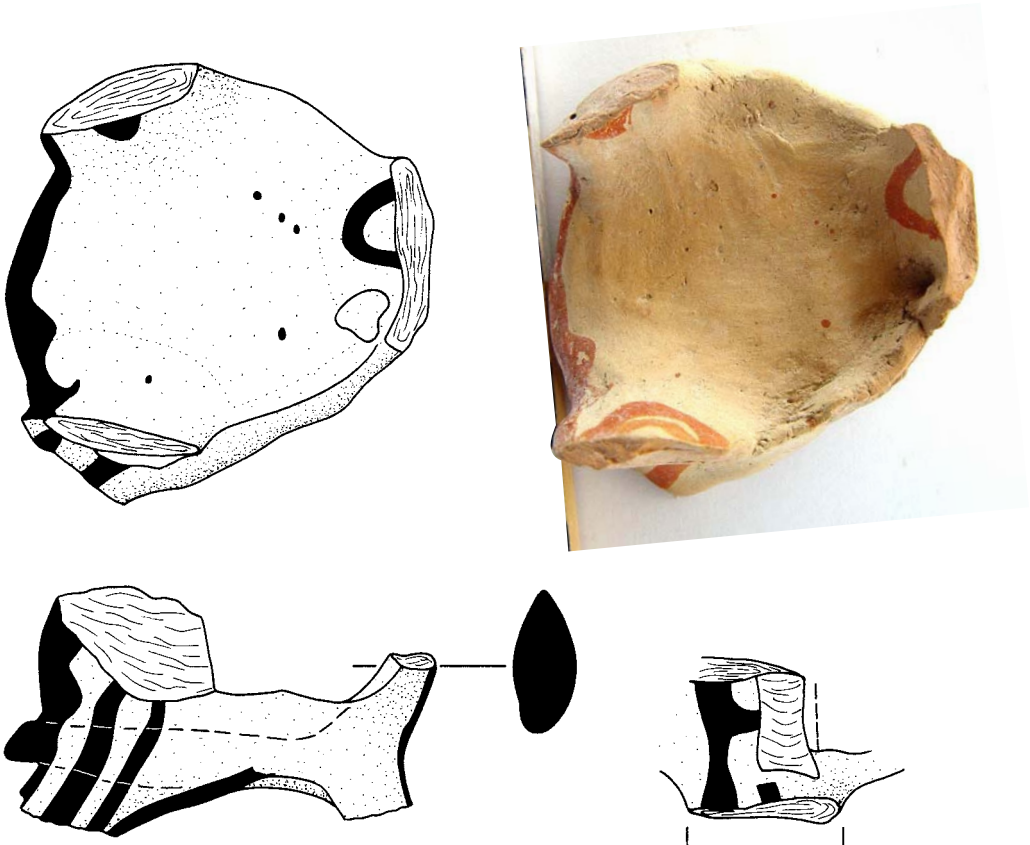


DB-Nr. 1882 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1882 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/95–96 VIa G3 Hor. 18
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1878.

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer senkrechten und einer Querverstrebung erhalten.
Kommentar: Quadratangabe möglicherweise falsch, da laut TB 70 G3 nur in LXIV 44/65 festgestellt wurde.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 2.9; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 5.8.

Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 1878.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.

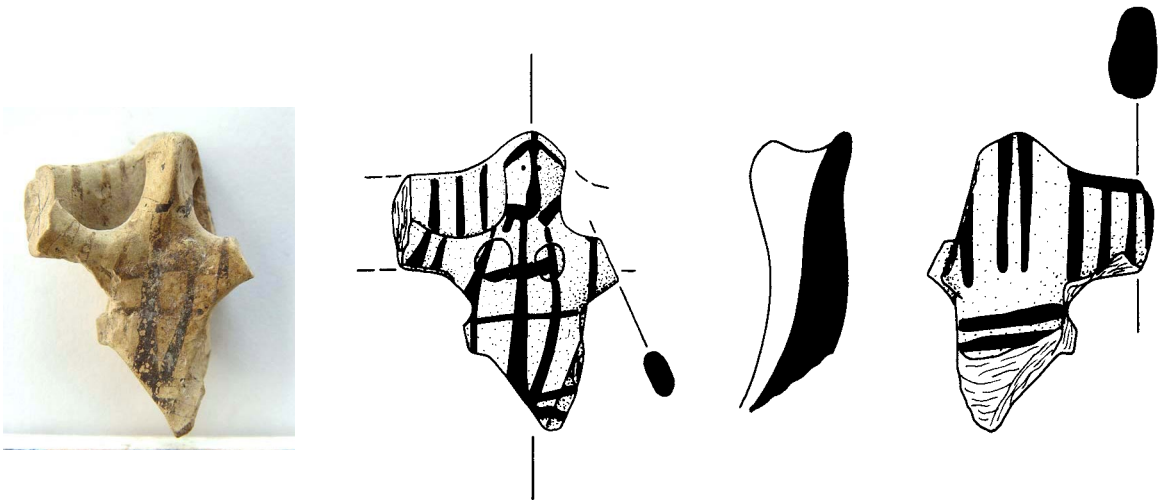


DB-Nr. 1883 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1883 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/95 VIa Hor. 18

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, gesamte Sitzfläche und Ansatz der Rückenlehne und der Seitenverstrebungen erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 5.2; Länge: 5.7; Dm. 0.8;
Gewicht in g: 30.3.

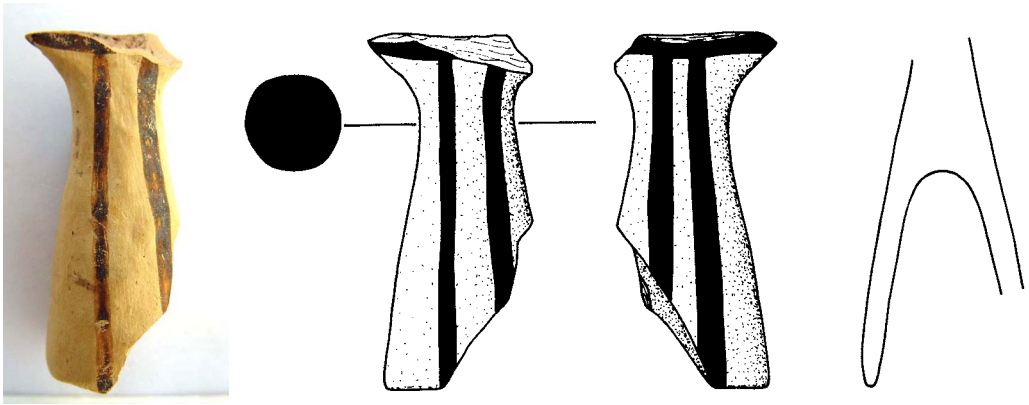
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.



DB-Nr. 1884 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1884 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 45/04.05.06.0714–15.16.17 IV Hor. 17

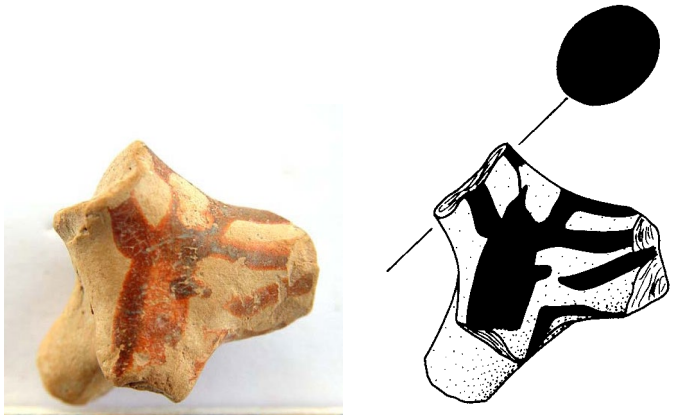
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder skeuomorphe Figurine: Figur - Typus B; Fragment, Teil der Rückenlehne und Querverstrebung eines Thronsessels mit durchbrochener Rückenlehne und 2/3 des Körpers sowie Kopf und Ansatz der Arme einer thronenden Figur erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 2.9; Länge: 1.5;
Gewicht in g: 6.4; Höhe der Figur: 3.8; Breite der Figur: 2.8.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.



DB-Nr. 1885 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1885 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 45/67 I Hor. nicht zuweisbar

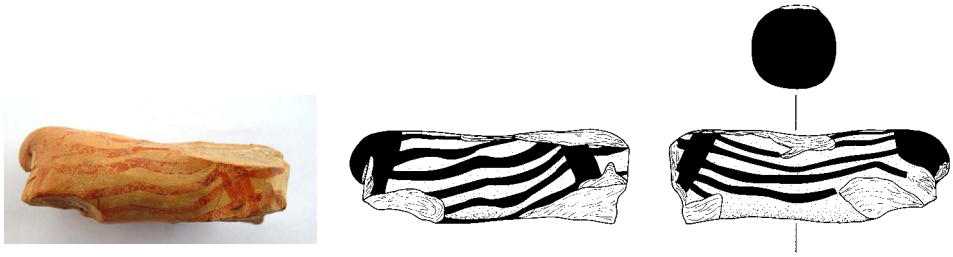
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers **erhalten.**
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 2.1; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.3; Höhe Standfuß ca. 4.0; Gewicht in g: 7.2; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 1886 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1886 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 45 III SCH – Schliemann Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 3.2; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 11.6.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.



DB-Nr. 1887 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1887 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44 Hor. nicht zuweisbar

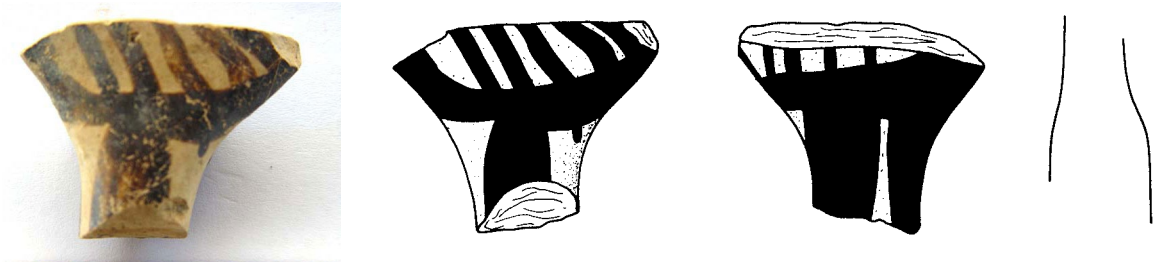
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes sowie der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 7.3; Dm. 2.2; Länge Rumpf ca. 7.0; Gewicht in g: 47.3.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1888 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1888 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 43/63 IIIa grau Hor. 17

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 4.5; Gewicht in g: 9.8.
Beschreibung: applizierter Zopf; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – am Halsansatz Reste eines applizierten Zopfes, der jedoch auf dem Rücken nicht weiterläuft.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Vgl. ca. DB-Nr. 2777 und DB-Nr. 2928.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: wahrscheinlich Hor. 17.



DB-Nr. 1889 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1889 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/82 VIb Hor. 17

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.3; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 6.5.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – entweder mit Bogenlinien oder mit diagonalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 17 – 18.

DB-Nr. 1890 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 43/73 IIIa Hor. 17

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.2; Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – Ansatz von 2 Vertikallinien, ehemals wohl 4.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).



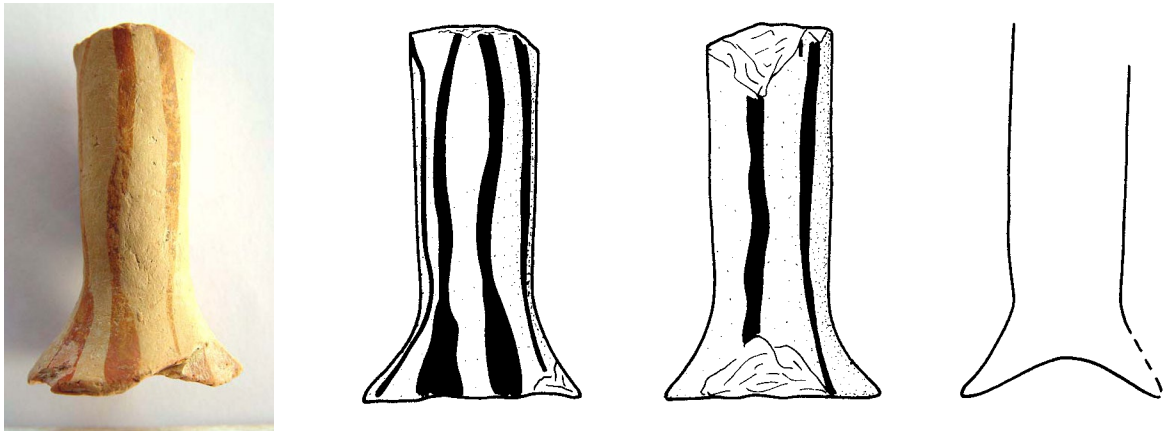
DB-Nr. 1890 Foto



DB-Nr. 1891 Foto

DB-Nr. 1891 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 45/01 Ia Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Dm. 1.2; Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 7 Querstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 1892 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1892 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 45 III SCH – Schliemann Hor. nicht zuweisbar

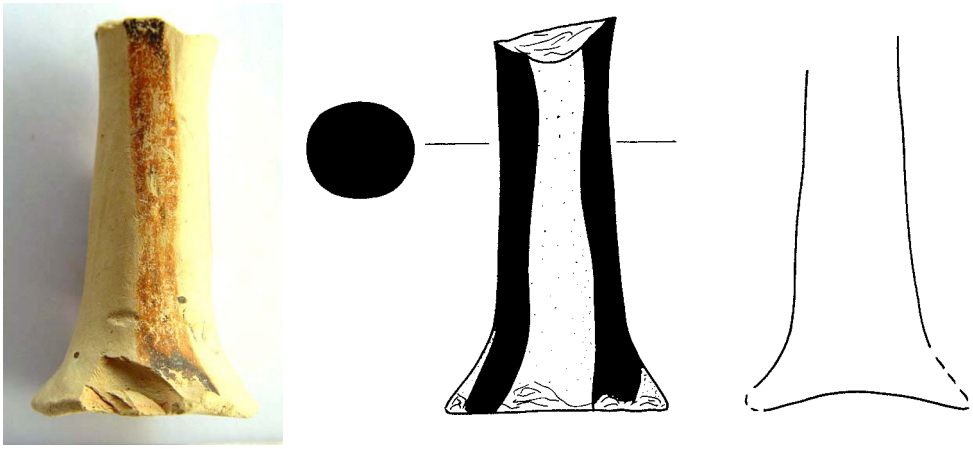
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 18.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 6 feinen Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Überzug auch unter Basis des Standfußes.
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 1893 Foto

DB-Nr. 1893 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/12 IIIa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Breite: 3.0; Dm. 1.4; Gewicht in g: 11.9.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.



DB-Nr. 1894 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1894 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 39/19 II Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.8; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 16.1.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-8.



DB-Nr. 1895 Foto

DB-Nr. 1895 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/56 II Hor. 25 b

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.1; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 11.8.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 12 gleichmäßig dicken Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 07–09.



DB-Nr. 1896 Foto

DB-Nr. 1896 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44/54 IIb Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Dm. Standfuß: 2.7;
Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.



DB-Nr. 1897 Foto

DB-Nr. 1897 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 38/30 VI 16.33 R152 Hor. 17 a5 TB: 39.02

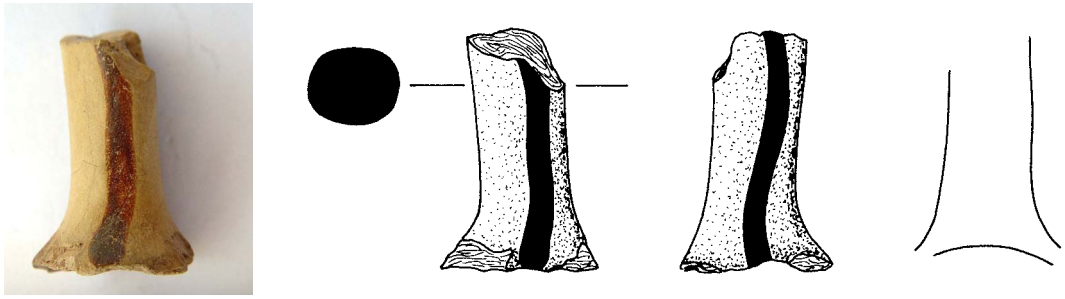
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 39–41.



DB-Nr. 1898 Foto

DB-Nr. 1898 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 45 III SCH – Schliemann Hor. nicht zuweisbar

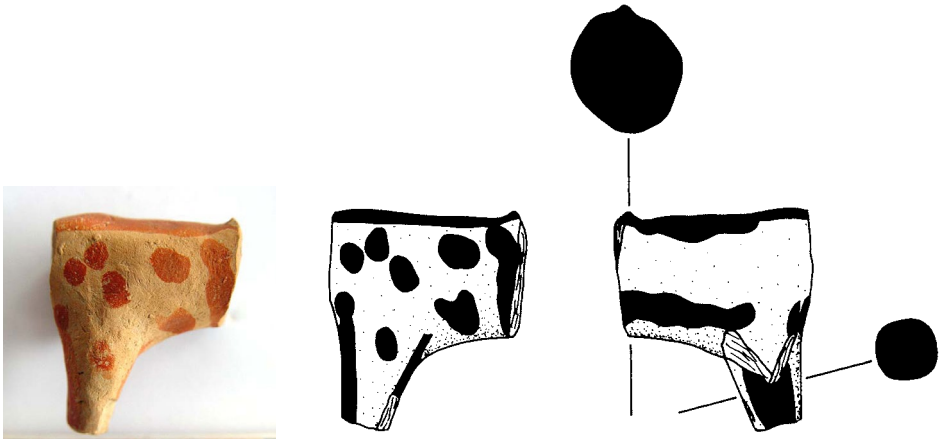
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.6; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen gerahmt, dazwischen je 4 kurze Querstreifen; Horn leicht in sich gekrümmt.



DB-Nr. 1899 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1899 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/43 IXc Hor. 21

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.2; Gewicht in g: 5.9; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 21 – 22 ao.



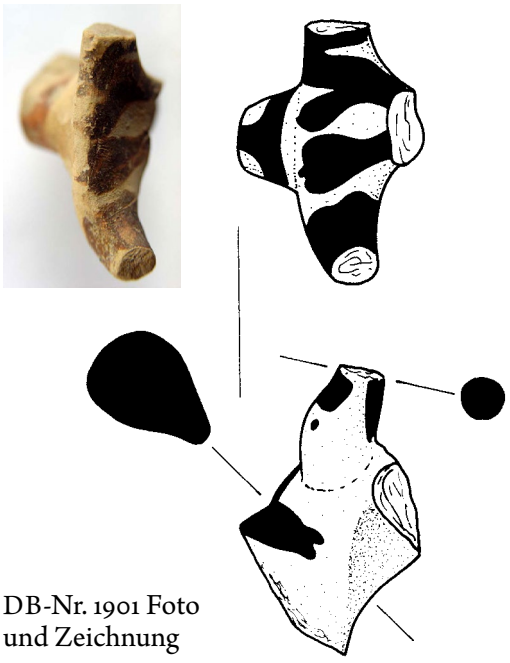
DB-Nr. 1900 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1900 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/64 Ofl. XII Hor. 19 b1

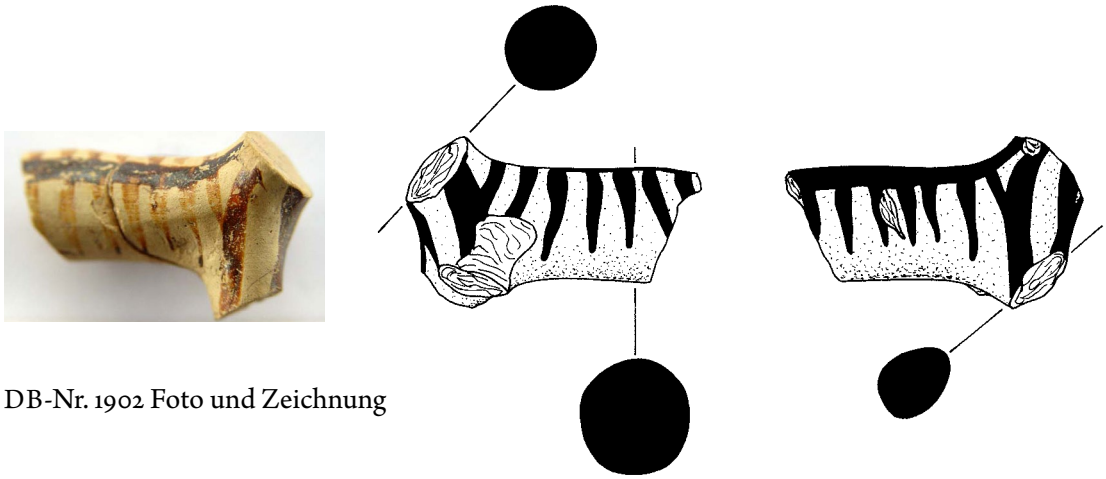
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 2.6; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 10.9.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4(pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.

DB-Nr. 1901 – Stadt Nordwest – LIV 30/66 Ofl. IV R306 Hor. 19 B0

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.5; Länge: 2.2;
Gewicht in g: 9.7; Breite an Hörnern gemessen; Höhe: min. 3, max. 4.
Beschreibung: Kopf – 1 Streifen von Seiten des Halses über Nacken, 2 dicke zungenförmige Tupfen von Scheitel bis Schnauze, Ansatz der Hörner mit 2 weiteren Tupfen bemalt; Kopf auf Vorderseite zwischen Hörnern und Schnauze eingedrückt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fingereindrücke deutlich sichtbar, auf linker Seite am Hals partieller Fingerabdruck, Malfarbe relativ ungleich aufgetragen, unregelmäßig oxidiert.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1482.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 A2 – 19 B1; gemäß Ofl. in Keramikkonzentration auf Fußboden R306 im mittleren Bauhorizont (Hor. 19 B1) gefunden; wegen fehlender Fundhöhe jedoch unklar, ob nicht möglicherweise wie die im östlichen Nachbarquadrat gefundene Tierfigurine DB-Nr. 1001 der Verfüllung über dem zweiten Fußboden des Raumes R307 (Hor. 19 A2) während des ältesten Bauhorizontes zuzuweisen.



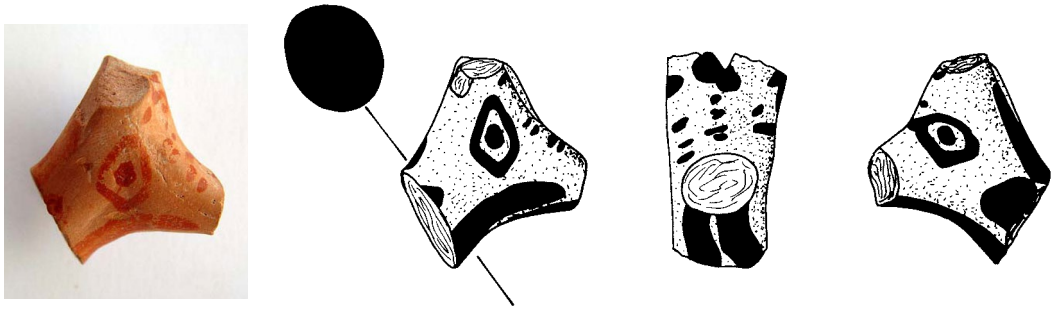
DB-Nr. 1901 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1902 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1902 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/53 XIVa (über R215/R216) Hor. 17 ao

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des **Kopfes** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 3.9; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 10.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/8 (strong brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.
Kontextbeschreibung: wegen fehlender Fundeinmessung unklar, ob in Versturzschicht oberhalb des Raumes R215 oder R216 oder sogar auf bzw. über der Trennwand zw schen den beiden SH III B Mitte-zeitlichen Räumen gefunden; der Abhub ist laut Kilians Stratigraphietabelle wohl dem Hor. 17 ao über Raum R216 zuzurechnen.

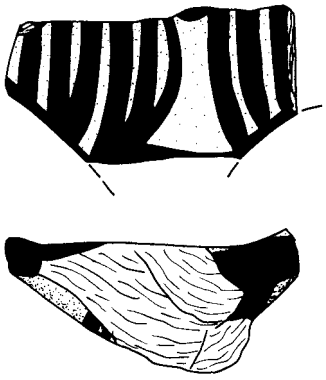


DB-Nr. 1903 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1903 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/66 XIVa a14.15 Hor. 19 ao

Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 85 / 56; TB: 55.38
– zoomorphe Figurine: Hirsch; Fragment, Kopf mit Ansatz des Geweihs und Großteil der Schnauze erhalten.
Kommentar: Keine Skizze in TB 55.38, daher Zuweisung unsicher; Fundhöhe und Einmessungen nur in TB 55.38;
Abhub auf Figurine: XIV.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 1.6; Länge: 2.4;
Gewicht in g: 6.3; Breite an Geweih gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 16 a7 – 19 ao; ca. 0.5 m oberhalb der SH III B Mitte-zeitlichen Lauffläche des Außenbereiches südlich von Raum R210, aber ca. 10 cm unterhalb der Lauffläche in Horizont 19 a1 zu Tage gekommen.

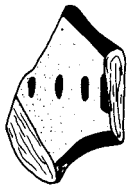




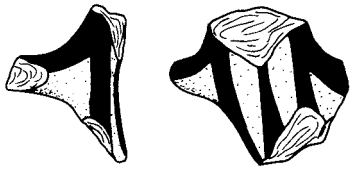
DB-Nr. 1904 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1904 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/67 XIIb Hor. 19 b

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vogel oder skeuomorphe Figurine: dreibeiniger Hocker; Fragment, 1/2 des Rumpfes mit Ansatz der Flügel oder 1/2 der Sitzfläche sowie Ansatz eines Beines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 2.0; Länge: 3.8; Gewicht in g: 8.2.
Beschreibung: der geschweifte bzw. konkave Seitenverlauf der beiden erhaltenen Ränder lässt eine Identifizierung des Fragmentes als Vogel wahrscheinlicher als die eines Hockers erscheinen, da für letzteren eine runde Sitzfläche typisch wäre; die antithethischen Bogenlinien auf der Oberseite könnten bei einem Vogel jeweils den Ansatz eines Flügels kennzeichnen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.



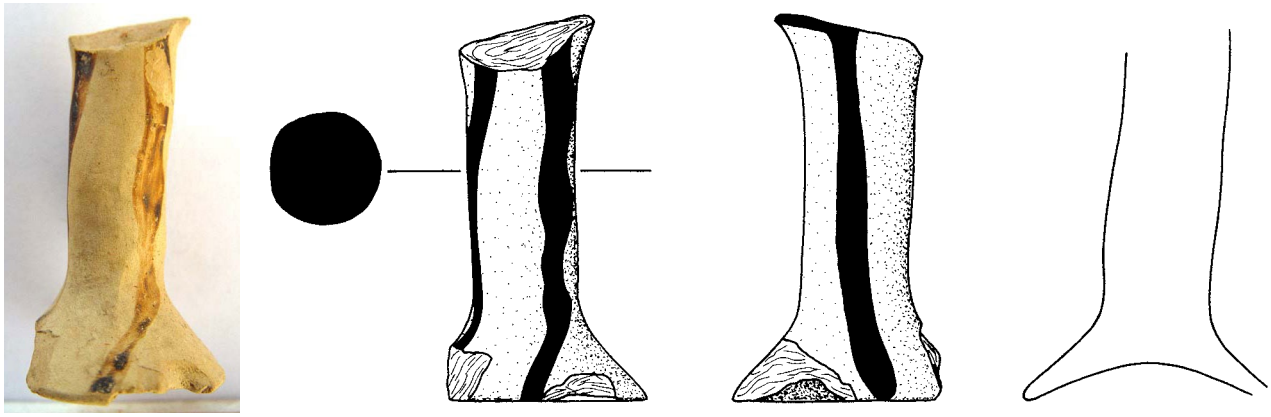




DB-Nr. 1905 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1905 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/67 XIII Hor. 19 ao

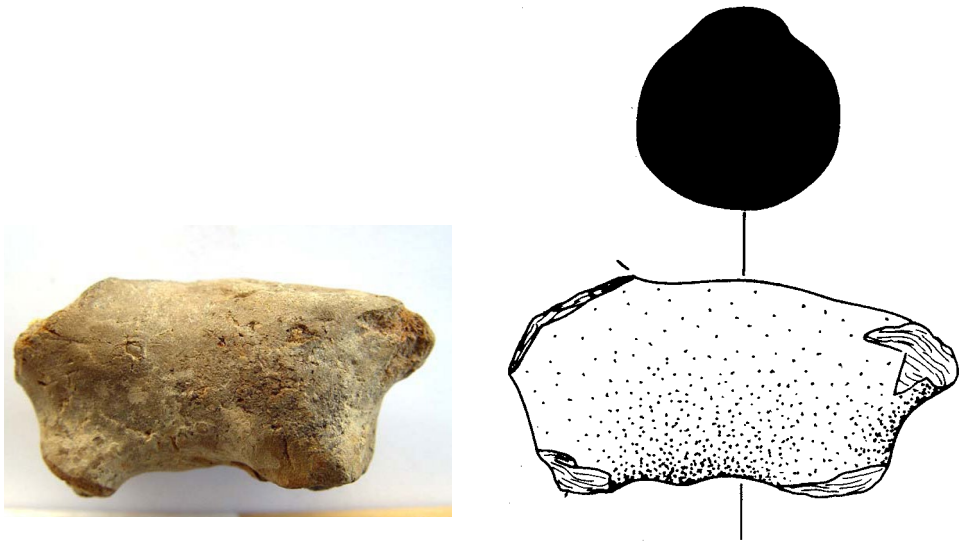
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Ansatz der Sitzfläche, eines Beines und einer senkrechten Verstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.3; Länge: 1.6; Dm. 0.5; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Ansatz der Sitzfläche, der Rückenverstrebung und des Beines mit breitem Randstreifen gerahmt, auf Mitte der Innenseite der Sitzfläche bzw. der Rückenverstrebung 1 Reihe von 3 kleinen Querstreifen erhalten, Bein auf Außenseite neben den Randstreifen mit 1 Längsstreifen in der Mitte verziert.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red) – 2.5 YR 5/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 ao – 19 ao.



DB-Nr. 1906 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1906 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/67 XVa Hor. 16 a7

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 3.4; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 13.6; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 16 a7 – 17 a0; Horizontzuweisung laut Kilians Stratigraphietabelle: Hor. 16 a6 – 16 a7; südlich des Eingangs zu Raum R210 in Freifläche vor dem SH III B Mitte-zeitlichen Hauskomplex gefunden.



DB-Nr. 1907 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1907 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/68 Ofl. IXa R127 Hor. 21 d

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz des Schwanzes, der Hinter- und Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine: R127a (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 3.1; Länge: 5.8; Dm. 2.7; Länge Rumpf ca. 5.0; Gewicht in g: 52.2; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/4 (reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray) – 10 YR 6/2 (light brownish gray).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fingereindrücke vom Formungsprozeß noch deutlich sichtbar, Oberfläche aufgrund ausgebrannter Einschlüsse teilweise porös.

Vgl. für Machart: DB-Nr. 628, DB-Nr. 1236, DB-Nr. 1377, DB-Nr. 2310 und DB-Nr. 2576.
Literatur: Kilian 2007, 8. 45. 119 Kat.-Nr. 474 Taf. 28, 474.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 34–38.
Kontextbeschreibung: Horizont nach Kilian im 2007: Hor. 21 c1; Horizont nach Mühlenbruch: Hor. 21 d – 22 a0; die Figurine wurde in der Nordostecke des Raumes R127 nahe einer Aschestreuung gefunden; wegen fehlender Höhenangabe ist unklar, ob es noch auf dem Fußboden des Horizontes 21 c1 zu Tage kam, allerdings könnte dies aufgrund des Erhaltungszustandes angenommen werden.



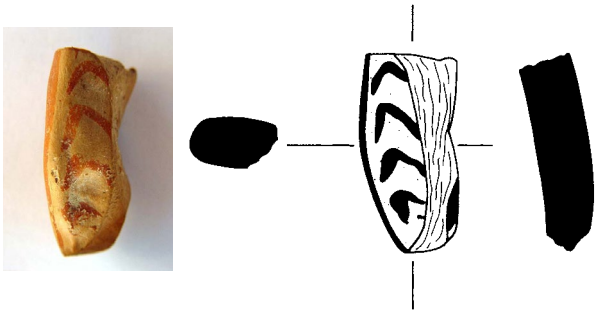
DB-Nr. 1908 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1908 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/68 XIb Hor. 21 a0

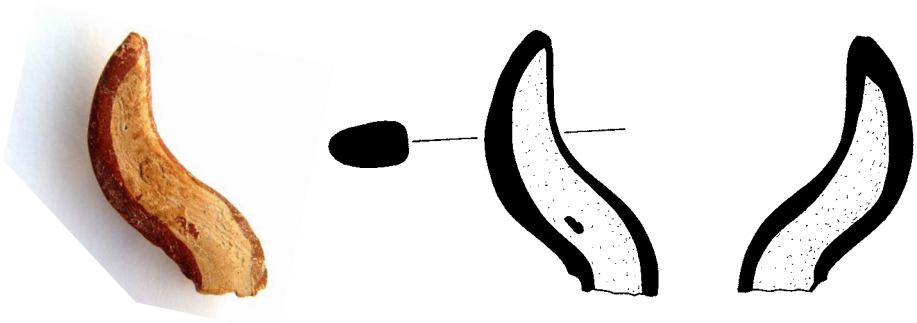
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Großteil des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 1.4; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 4.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 06–12.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 b1 – 21 a0.

DB-Nr. 1909 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/68 XIIa Hor. 19 b

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXII 43/67.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 1.3; Dm. 0.7;
Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Bein auf Außenseite je mit 1 Randstreifen gerahmt, dazwischen Sparrenmuster aus kleinen vertikalen **Häkchen.**
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1909 Foto und Zeichnung



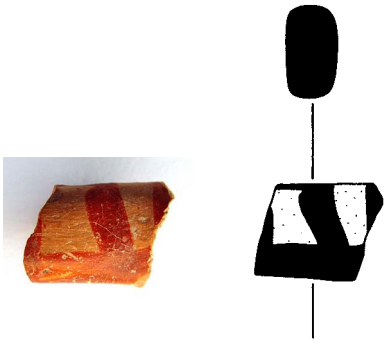
DB-Nr. 1910 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1910 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/44 IVc Hor. 22 b

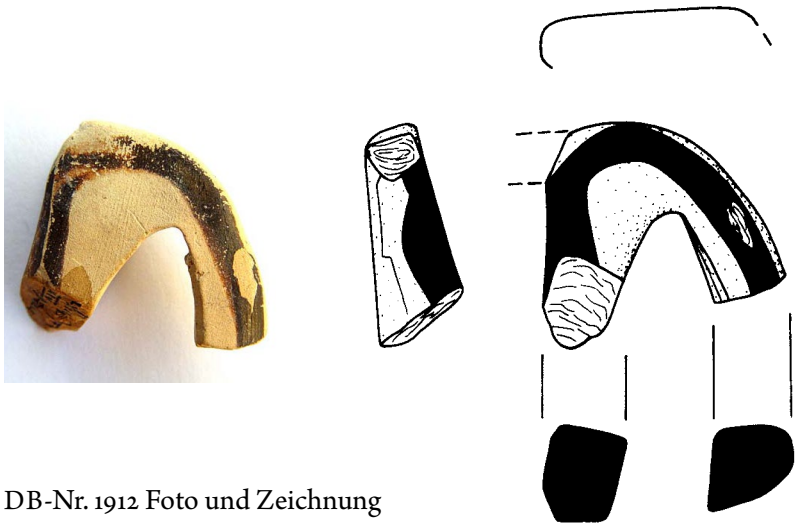
– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Schiff oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Bug eines Schiffes oder Teil eines Möbelfortsatzes erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.6; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.4.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 b – d.

DB-Nr. 1911 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/58 IIIg Hor. 22

– Komposit-Figurine: Zügel; Fragment, Teil eines Zügels oder einer Verstrebung erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: IIIb.
Maße in cm: Breite: 1.2; Länge: 1.7; Dm. 0.7;
Gewicht in g: 1.4.
Beschreibung: Orientierung unklar; Zügel oder Verstrebung auf der Ober- bzw. Innenseite von 1 Längsstreifen gerahmt, daran anschließend kurze, breite Querstreifen, Unter- bzw. Rückseite unbemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.



DB-Nr. 1911 Foto und Zeichnung



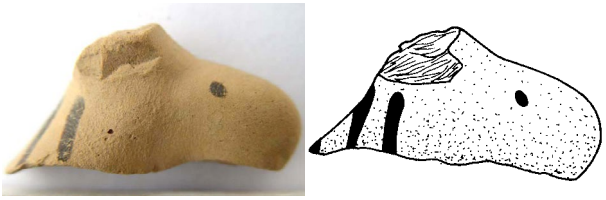
DB-Nr. 1912 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1912 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/77 XIV grau Hor. 19 ao

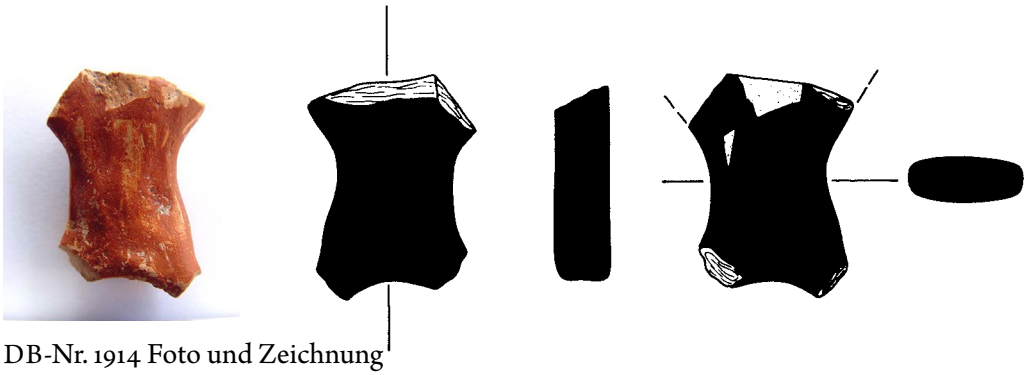
– skeuomorphe Figurine: nicht identifiziert (sm); Fragment, Teil einer Wagenachse (?) erhalten.
Kommentar: Fraglich, ob Figurinenfragment.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.2; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: Orientierung unklar; 1 breiter Streifen um Außenkante, RS bzw. Unterseite unbemalt; unklar, ob Terrakotta-Figurinenfragment oder Werkstück, da Form, Bemalung und sekundäre Sägespuren bislang keine Vergleiche im Figurinenkorpus aufweisen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht, innen sekundär ausgesägt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 a7 – 19 ao; auf Weg; unter den anderen, von L. Rahmstorf bearbeiteten Kleinfunden befinden sich einige Werkstücke, so dass er einen Werkstattzusammenhang annahm; in einem derartigen Kontext könnte dieses Fragment ebenfalls als Werkstück angesprochen werden.

DB-Nr. 1913 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/35 X Hor. 21 ao

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Ohren erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 3.8; Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 c – 21 ao.



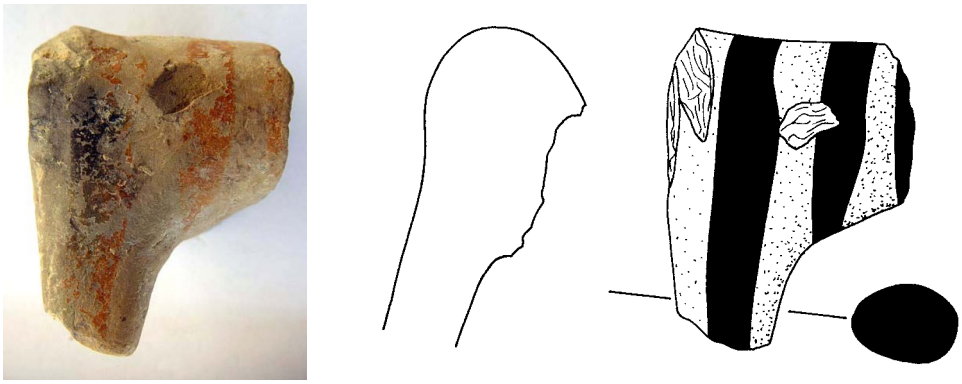
DB-Nr. 1913 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1914 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1914 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/15 XIVa a13.95 Hor. 19 ao

– Komposit-Figurine: Reiter; Fragment, Ansatz der Beine und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Höhenangabe nicht auf Zeichnung; Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 44/19; Höhenangabe auf Figurine: 12.95 m (falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.2; Dm. 0.7;
Gewicht in g: 3.8.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: 16 a7–17 ao; gemäß den Buntstiftplana P345 (Ofl. XIV) und P346 (Ofl. XV) in grauer Schmutzschicht gefunden (untere Rollierung laut Kilian 1983, 287. 307, die möglicherweise eine nachpalatiale Planierungsschicht darstellt und m. E. den Horizonten 18 – 19 ao zuzuweisen ist.

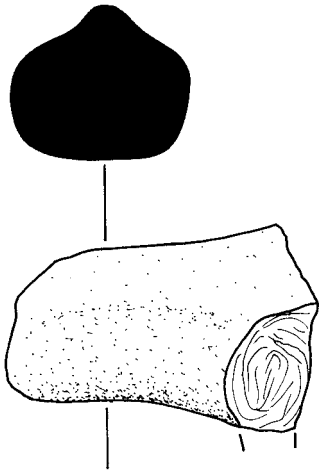


DB-Nr. 1915 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1915 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/19 XIIIa R76 Hor. 19 b1

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine und Photounterschrift: LXII 43/19 R.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 2.7; Länge: 3.2; Dm. 2.1; Gewicht in g: 20.9; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.



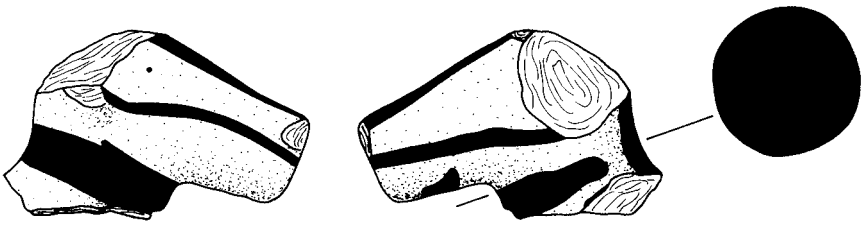


DB-Nr. 1916 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1916 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/41 VII Hor. 22 b

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 4.0; Dm. 2.3; Gewicht in g: 25.6.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 6/1 (gray) – 5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 34–38.
Kontextbeschreibung: auf der Hoffläche H2 im Verfallsschutt des südlichen Abschnittes der Ostmauer von Raum R126 gefunden.





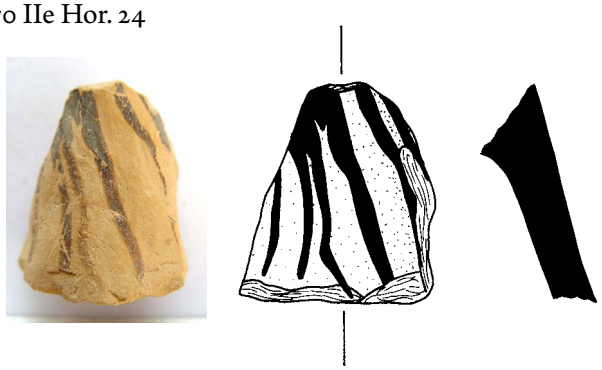
DB-Nr. 1917 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1917 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/44 Hor. nicht zuweisbar

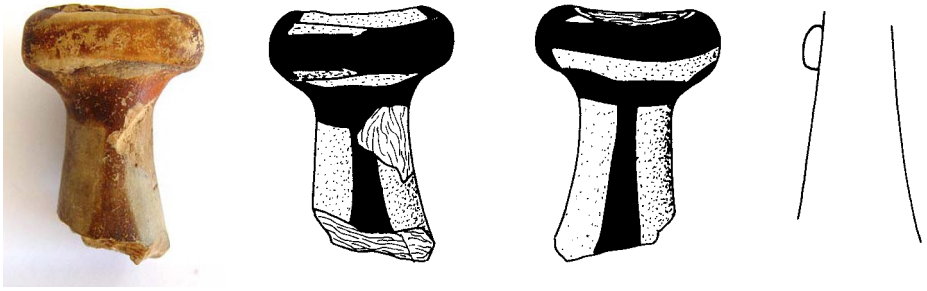
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 4.0; Gewicht in g: 15.7.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Machart: A1-4.

DB-Nr. 1918 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/70 IIe Hor. 24

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. Standfuß: 3.0;
Gewicht in g: 5.3; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



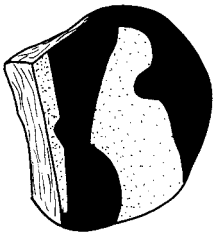
DB-Nr. 1918 Foto und Zeichnung

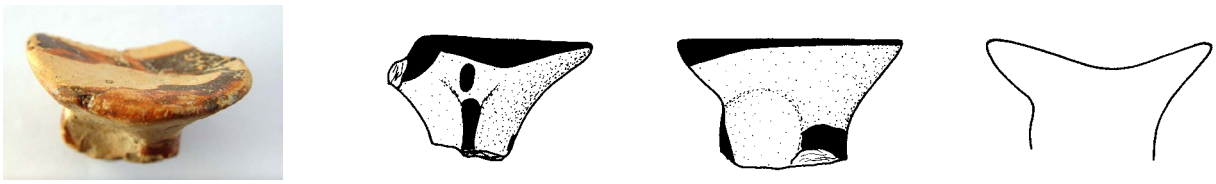


DB-Nr. 1919 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1919 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/36 Xa b14.33 Hor. 19 b

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – 3/4 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.4; Dm. 1.2; Höhe Oberkörper ca. 1.3; Gewicht in g: 6.9.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – VS und RS mit je 1 breiten Horizontalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1045 und DB-Nr. 3233.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.
Kontextbeschreibung: Laut Rahmstorf Hor. 18 – Hor. 19; laut Mühlenbruch in Schichten der nachpalastzeitlichen Hoffläche von Hof H2 nördlich des Raumes R127 gefunden = Horizont 19 b (siehe Planum B11), mehr als 80 cm oberhalb des Raumes R210 (siehe Planum F2).

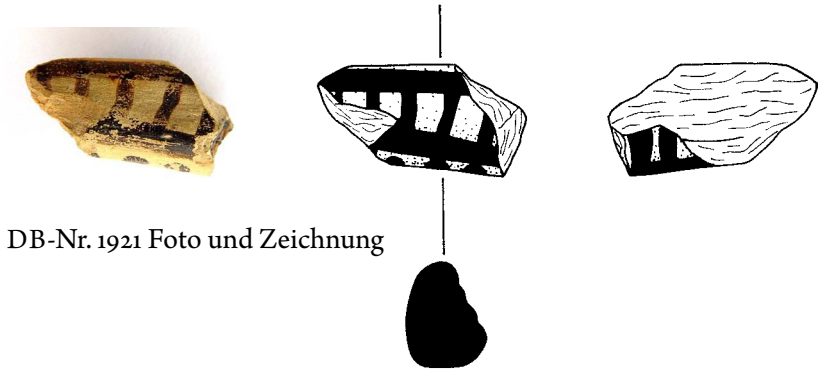




DB-Nr. 1920 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1920 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/76 XIIb Hor. 19 b

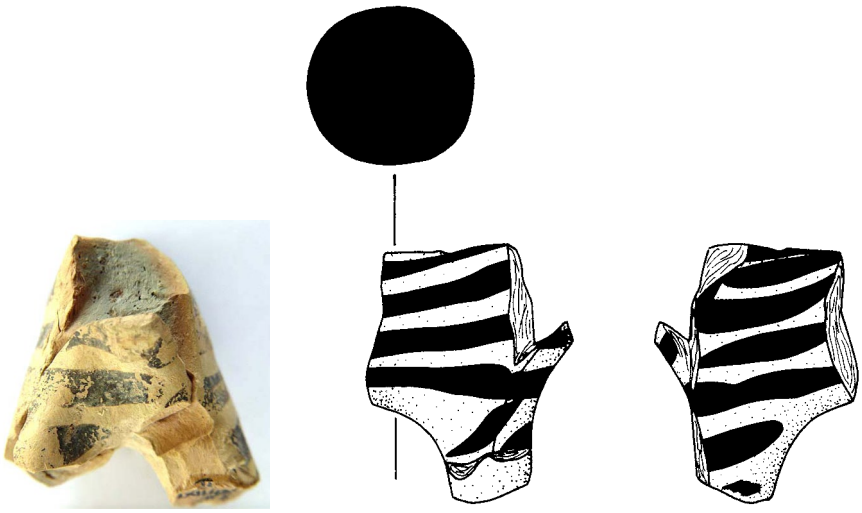
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Großteil des Polos und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Länge: 1.6; Dm. Polos: 3.0; Gewicht in g: 5.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polosrandband; Nasenstreifen; Polos – Oberseite des Polos mit 1 Diagonalstreifen bemalt; Kopf – Bereich der Augen nur durch Einkniffe des Tones seitlich der Nase charakterisiert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 1921 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1921 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/77 XVa grau Hor. 16 a7

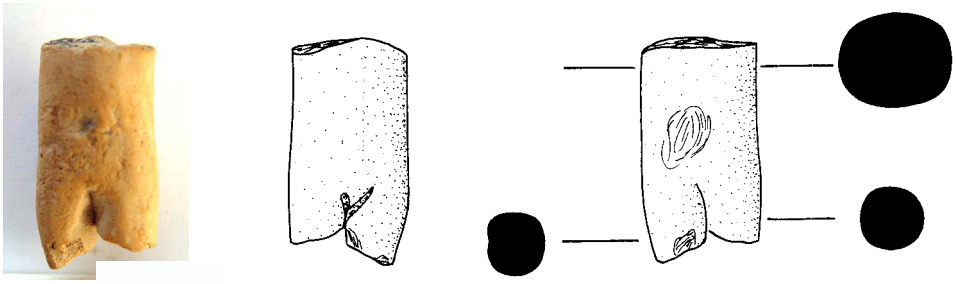
– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B oder skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, Teil einer Querverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.4; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Orientierung unklar; Außen- und Innenseite oben und unten von je 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen kurze Querstreifen, auf Oberseite 1 Punktreihe.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 16 a7 – 17 a0; Horizontzuweisung laut Kilians Stratigraphietabelle: Hor. 16 a6 – 16 a7; südlich von Raum R210 in Freifläche vor dem SH III B Mitte-zeitlichen Hauskomplex gefunden.



DB-Nr. 1922 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1922 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/78 IIb Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 2.7; Dm. 2.0; Gewicht in g: 18.1.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray).
Machart: A1-12.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.



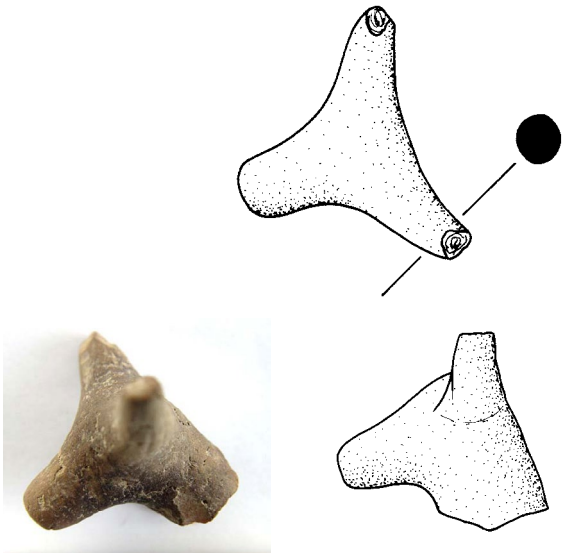
DB-Nr. 1923 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1923 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/85 VIII (R127) Hor. 22 b

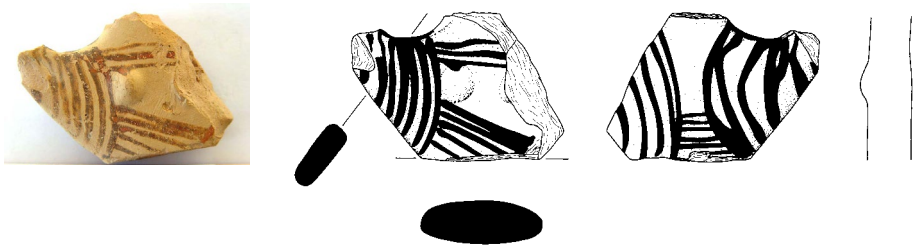
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: männlich; Fragment, Ansatz der Beine und 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.6; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: tonnenförmiger Oberkörper und separat modellierte, allerdings geschlossene Beine, VS und RS unbemalt, 1 kleine, punktförmige Vertiefung könnte Bauchnabel andeuten, Genitalien nicht angegeben; es ist unwahrscheinlich, dass es sich um eine in einem Wagenkasten stehende Figur handelt, da auf der VS keine eindeutigen Aplatzungsspuren erkenntlich sind.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche auf VS leicht abgerieben.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54; Tiryns-Archiv 1984/005, 26–28.

DB-Nr. 1924 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/87 XIVa grau Hor. 19 ao

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Kopf mit Schnauze und Großteil der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.3; Länge: 2.8;
Gewicht in g: 6.5; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 5 YR 5/4 (reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray) – 10 YR 6/3 (pale brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 410, DB-Nr. 901, DB-Nr. 941, DB-Nr. 942, DB-Nr. 1001, DB-Nr. 1112, DB-Nr. 1121, DB-Nr. 1795, DB-Nr. 1826 und DB-Nr. 1962.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Rahmstorf Hor. 17 ao, gemäß den Buntstiftplana P345 (Ofl. XIV) und P346 (Ofl. XV) in grauer Schmutzschicht gefunden, die möglicherweise eine nachpalatiale Planierungsschicht darstellt und m. E. den Horizonten 18 – 19 bo zuzuweisen ist, so dass auch eine stilistische Datierung des Typus in die Nachpalastzeit damit im Einklang stände.



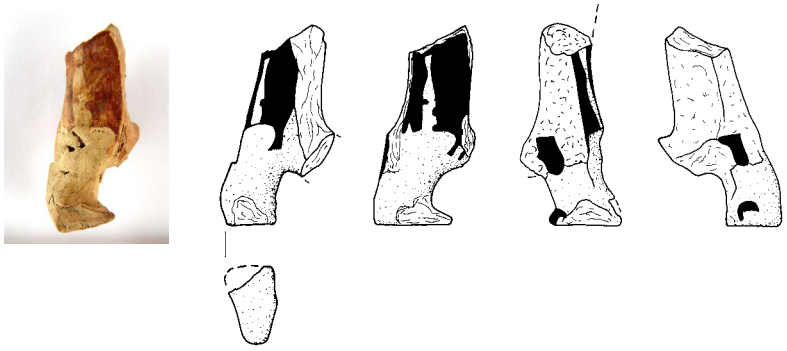
DB-Nr. 1924 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1925 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1925 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/88 XIa Hor. 21 ao

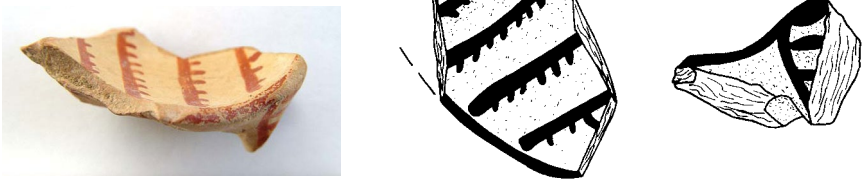
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 2/3 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 5.6; Gewicht in g: 21.5.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper – VS im Bereich der Arme mit antithetischen Bogenlinien bemalt, oberhalb der Brüste 3 Vertikallinien, unterhalb der Brüste 5 Diagonallinien von links oben nach rechts unten, möglicherweise ehemals auch Diagonallinien von rechts oben nach links unten, RS im Bereich der Arme ebenfalls mit antithetischen Bogenlinien und oberhalb der Taille mit 7 feinen horizontalen Linien verziert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 69–73; Tiryns-Archiv 1981/020, 86–88. 02–04.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 b1 – 21 ao.



DB-Nr. 1926 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1926 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/57 IX Hor. 22 ao

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: nicht identifiziert (kom); Fragment, Standfläche, Bein (?) und Ansatz einer Seitenverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 3.1; Länge: 2.1;
Gewicht in g: 17.0.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/4 (reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: unter Fuß/Bein merkwürdige Abplatzungsspuren, die darauf hindeuten könnten, dass der Fuß bei der Fertigung von einem anderen Tonbatzen abgetrennt wurde, vgl. (DB-Nr. 2905 und DB-Nr. 2910) sowie DB-Nr. 2979.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.



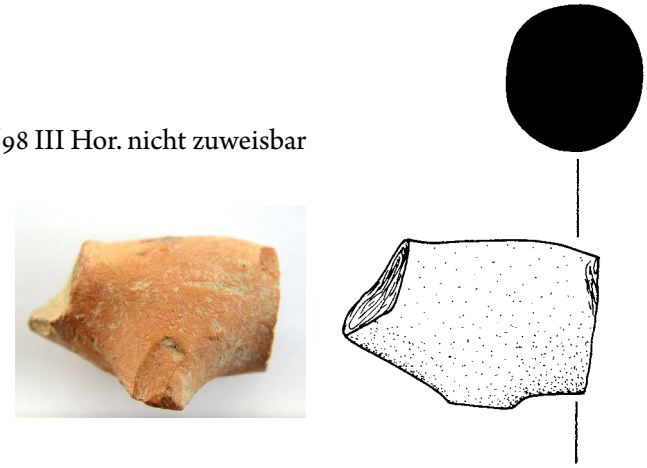
DB-Nr. 1927 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1927 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/98 IIc Hor. 25 c

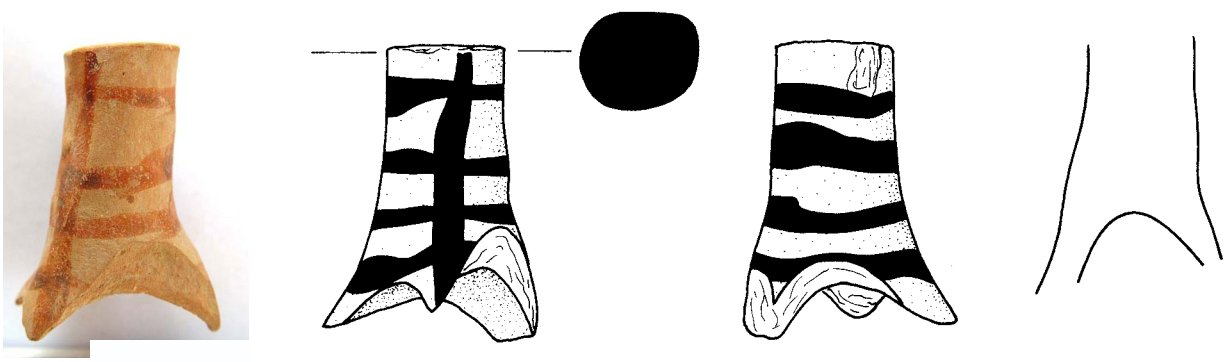
– skeuomorphe Figurine: dreibeiniger Hocker; Fragment, 1/3 der Sitzfläche und Ansatz zweier Beine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Breite: 3.5; Länge: 2.5;
Gewicht in g: 4.0.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.

DB-Nr. 1928 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/98 III Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 3.3; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 15.0.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 53–55.
Kontextbeschreibung: in Oberflächenabhub oberhalb des Verfallsschuttes des Raumes R127b gefunden.



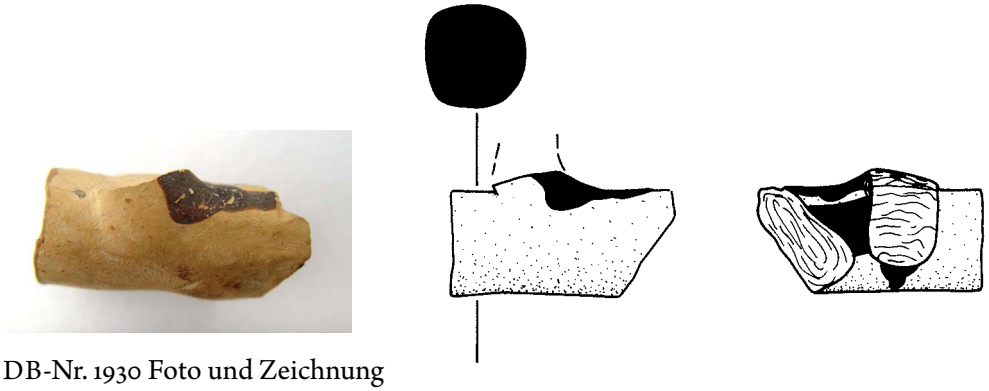
DB-Nr. 1928 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1929 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1929 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/05 XIII Hor. 19 a0

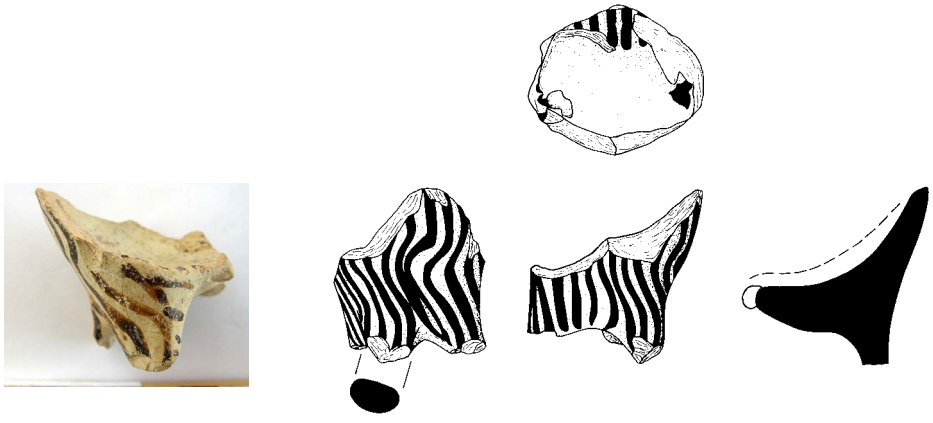
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise sekundär als Polierwerkzeug verwendet.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Dm. Standfuß: 2.7;
Gewicht in g: 11.3; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Standfuß – mit 4 Horizontalbändern und 1 Vertikalstreifen auf VS bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß oben sekundär abgesägt bzw. abgeschliffen.
Machart: B1-2.



DB-Nr. 1930 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1930 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/06 XVIIb Hor. 16 a4

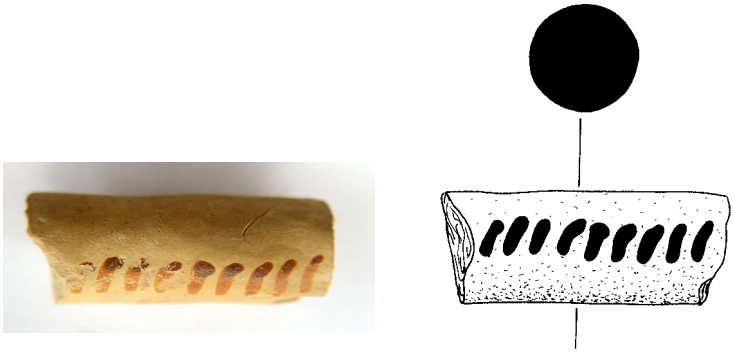
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Länge: 2.9; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 5.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: gemäß Abhubsangabe in Versturzschicht auf Freifläche westlich des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R212 und östlich der Befestigungsmauer zu Tage gekommen.



DB-Nr. 1931 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1931 – Unterburg – V:3 B 378 Hor. nicht zuweisbar

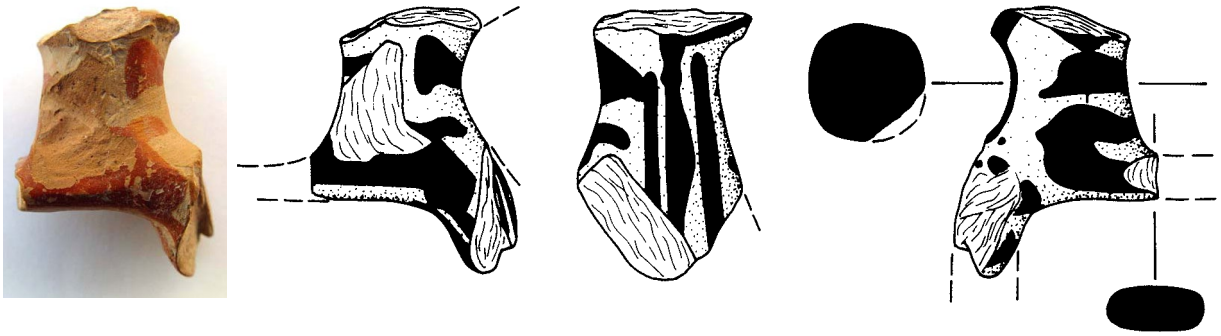
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A; Fragment, Großteil der 3 Standfüße und 3/4 der Sitzfläche und der Rückenlehne mit Abplatzungsspuren einer thronenden Figur erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 3.9; Länge: 4.5;
Gewicht in g: 26.0.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/048, 09–10; Tiryns-Archiv 1979/019, 31–33. 41–45.



DB-Nr. 1932 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1932 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/07 XIII Hor. 19 ao

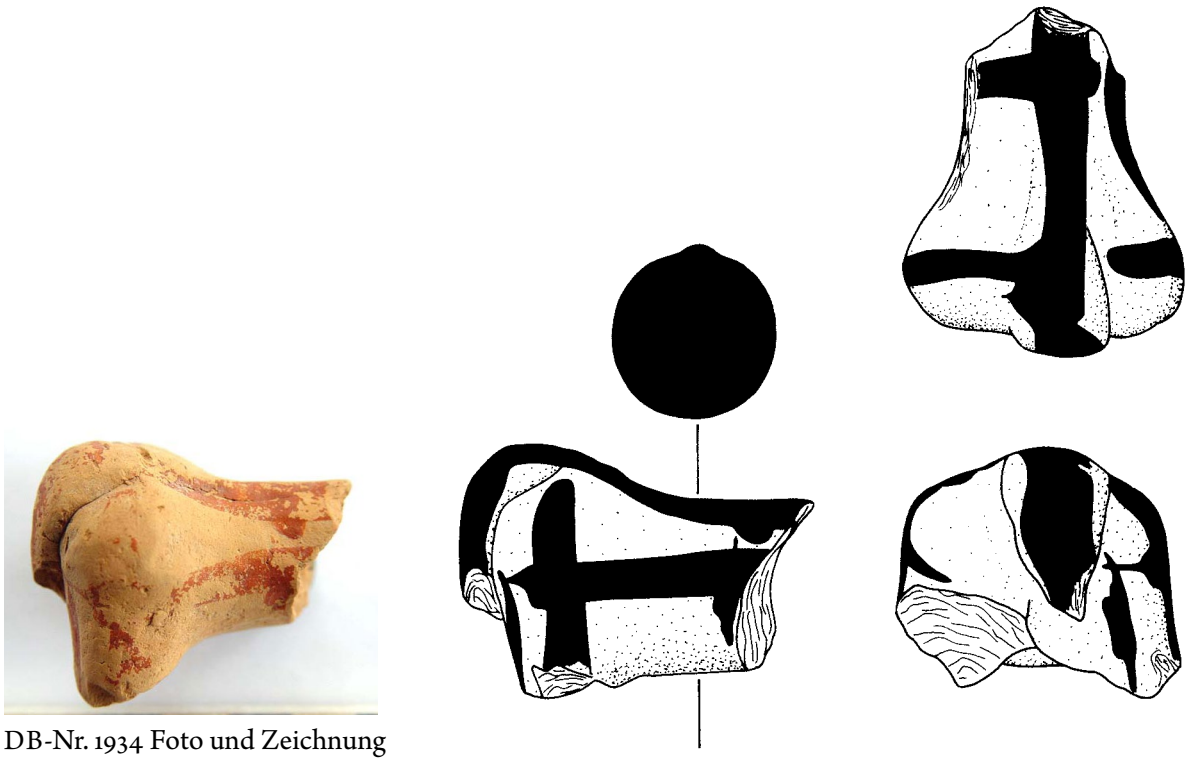
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.7; Dm. 1.4; Gewicht in g: 8.4.
Beschreibung: Rumpf – kein Längsstreifen auf Widerrist.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. ca. DB-Nr. 1635.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.



DB-Nr. 1933 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1933 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/16 XIIa Hor. 19 b

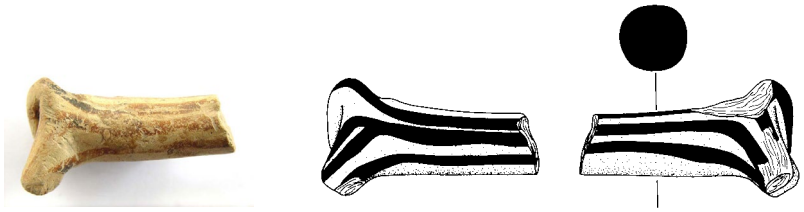
– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.7; Länge: 2.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 11.4.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 bo.



DB-Nr. 1934 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1934 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/17 X R127 Hor. 21 bo

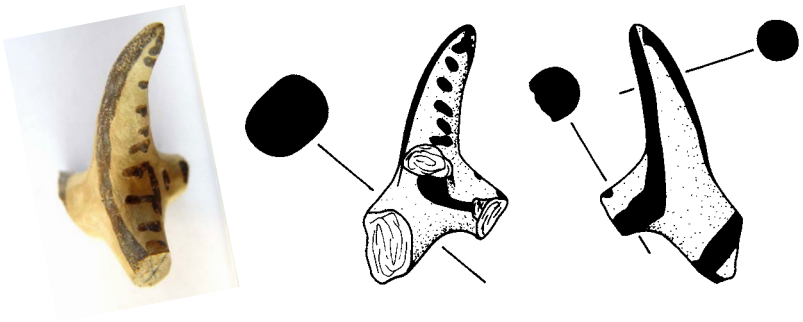
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine und Zeichnung: R127a (falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.7; Länge: 4.6; Dm. 2.3; Gewicht in g: 39.0.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – 1 breiter Längsstreifen von Schwanzspitze über Widerrist wohl bis zur Schnauze, entlang der Flanken 1 breiter Längsstreifen, zwischen den rahmenden Streifen in der Mitte des Rumpfes 1 Querstreifen; entlang der Hinterbeine von Spitze des Fußes über Schwanz zu Spitze des Fußes (und wohl auch entlang der Vorderbeine) je 1 Längsstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung wegen fehlender Fundhöhe unklar: Hor. 21 ao – 21 bo; in diesem Horizont weist der Raum R127 keine Zwischenmauer auf; das Fragment wurde im Ostteil des Raumes nahe der Herdstelle auf dem Boden des Horizontes 21 a1 gefunden, was für eine Zuweisung der Figurine zu diesem Nutzungshorizont spricht.



DB-Nr. 1935 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1935 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/18 II Hor. nicht zuweisbar

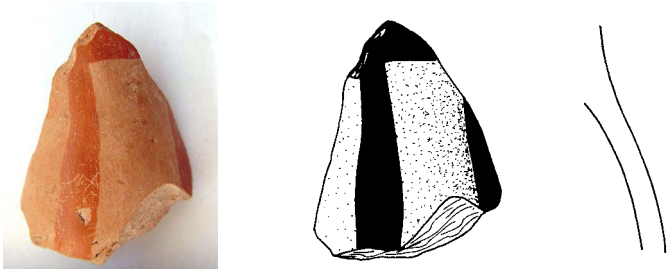
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 5.6; Dm. 1.7; Gewicht in g: 21.9.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.



DB-Nr. 1936 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1936 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/18 XIVa grau Hor. 19 ao

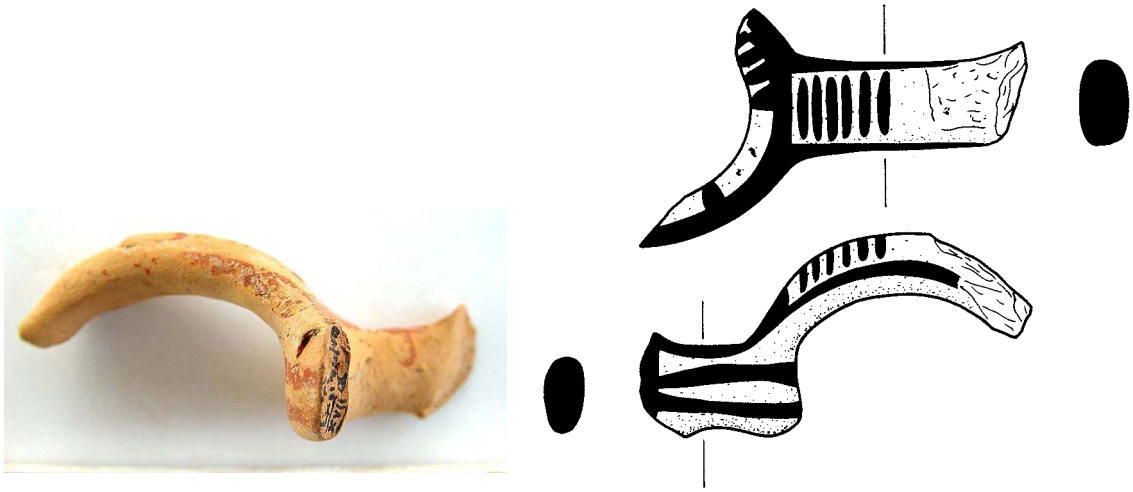
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Schnauze und des linken Hornes sowie rechtes Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.2; Länge: 1.9; Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 43–49; Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 17 ao – 19 ao.



DB-Nr. 1937 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1937 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/27 XIV Hor. 19 ao

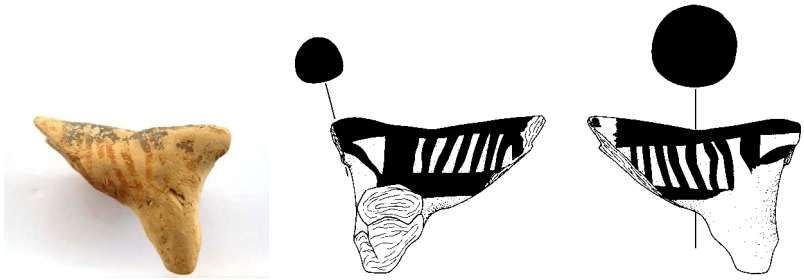
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß oder anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 1938 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1938 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/40 XVIIa Hor. 16 a4

– Komposit-Figurine: Zügel; Fragment, Großteil der Zügel zweier Gespanntiere erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 3.1; Länge: 4.9;
Gewicht in g: 6.8.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Kontextbeschreibung: im Südosten des Raumes R212, wahrscheinlich in Versturzschicht gefunden.

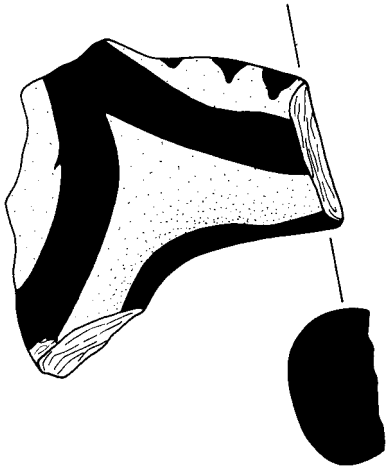


DB-Nr. 1939 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1939 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/47 VII R127 Hor. 22 b

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und rechtes Hinterbein sowie Ansatz des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: R126 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 4.1; Länge: 5.6; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 31.7.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – je 1 Längsstreifen entlang des Widerristes und seitlich der Flanken sowie wahrscheinlich entlang der Beine, innerhalb dieses gerahmten Feldes dünnere, bogenförmige Querlinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1672.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 b – d.

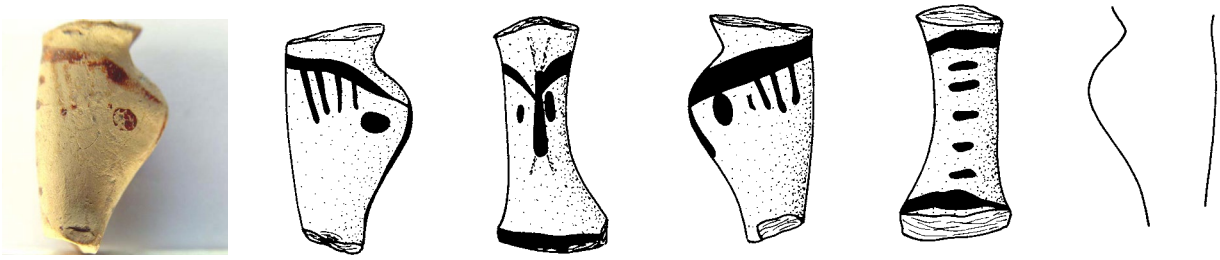




DB-Nr. 1940 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1940 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/57 VII R128 Hor. 22 c1

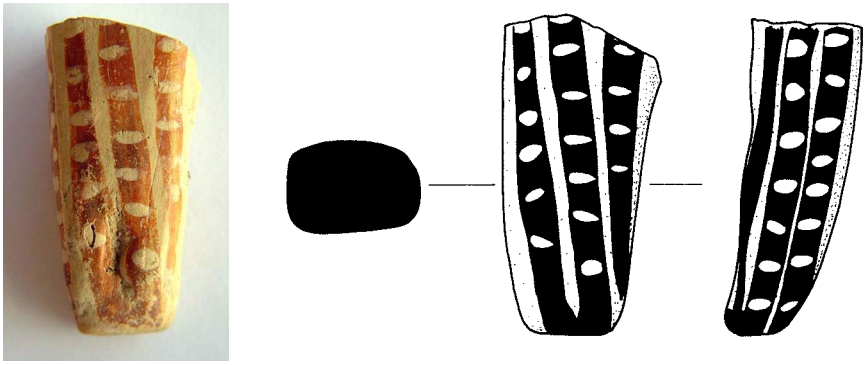
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, des linken Hinterbeines und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Länge: 4.4; Dm. 2.0; Gewicht in g: 18.1.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.



DB-Nr. 1941 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1941 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/61 Ia Hor. nicht zuweisbar

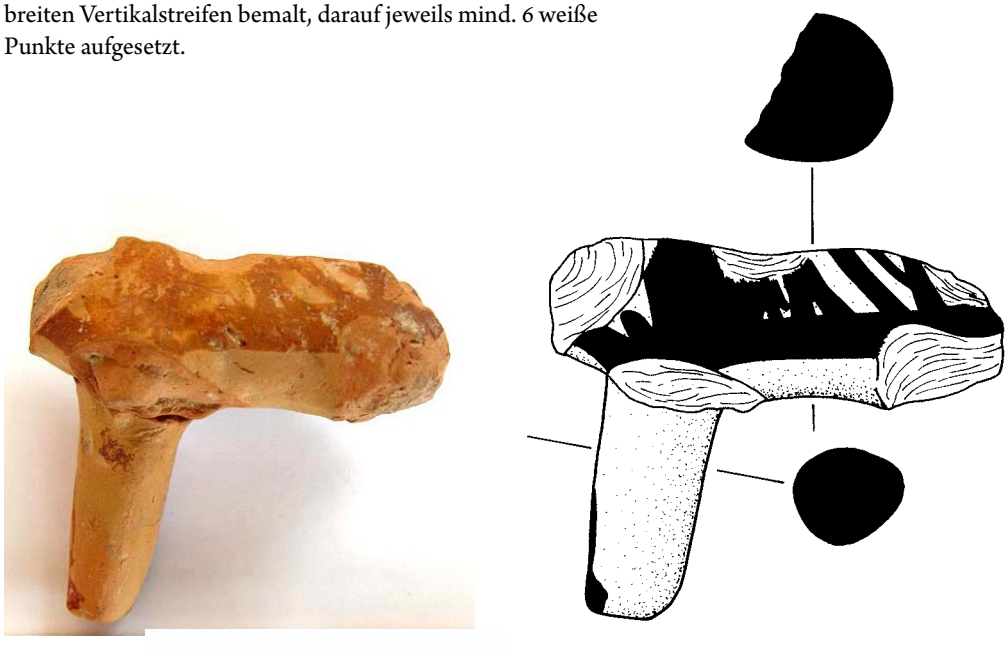
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.4; Länge: 1.6; Gewicht in g: 3.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



DB-Nr. 1942 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1942 – Unterburg – LXI 36–37 II:1 alpha NXZ Hor. nicht zuweisbar

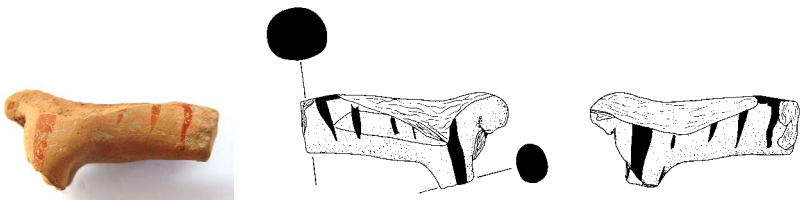
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 2.1; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 10.9.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Bein – auf VS mit 4 breiten Vertikalstreifen bemalt, darauf jeweils mind. 6 weiße Punkte aufgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 10 YR 8/1 (white).
Vgl. DB-Nr. 1388.



DB-Nr. 1943 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1943 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/77 VII Hor. 22 b
zugehörig: DB-Nr. 937; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2071.

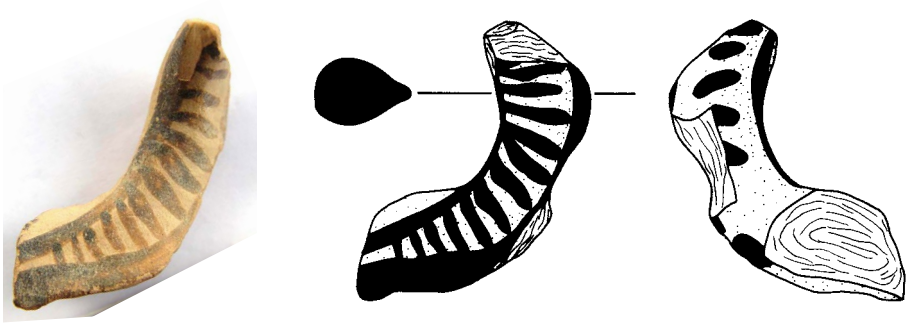
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes erhalten.
Beschreibung: Siehe DB-Nr. 937.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 5/2 (brown) – 5 YR 5/4 (reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.



DB-Nr. 1944 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1944 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/86 VII Hor. 22 d

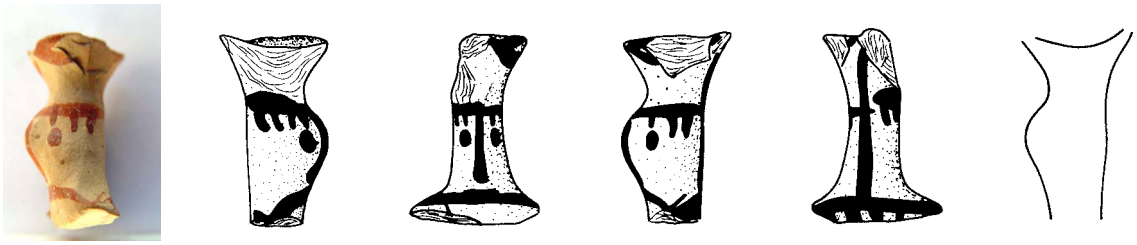
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 5.5; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 22.5.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 22 b – Hor. 22 d.



DB-Nr. 1945 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1945 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/100 VI Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Möglicherweise hohlgeformtes Tier.
Maße in cm: Breite: 1.3; Länge: 3.8; Dm. 0.9; Gewicht in g: 6.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05.



DB-Nr. 1946 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1946 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf mit 3/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 1.7; Länge: 1.6; Dm. Polos: 1.5; Gewicht in g: 1.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; an Bruchkante Ansatz der als Streifen auf den Oberkörper applizierten Arme.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



DB-Nr. 1947 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1947 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und 2/3 des Kopfes ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.5; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnfransen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. für Kopf DB-Nr. 102.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



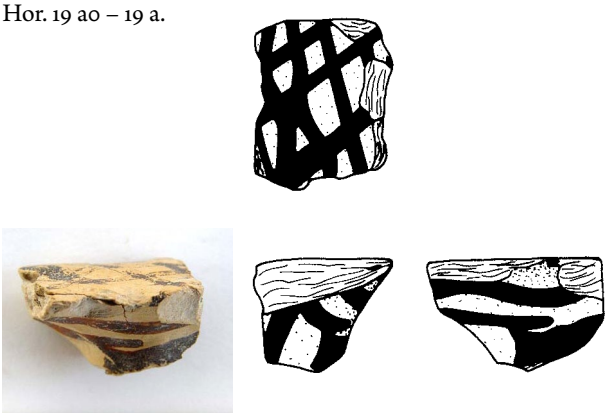
DB-Nr. 1948 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1948 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/04 IXb Hor. 19 bo

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.8; Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–58.

DB-Nr. 1949 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/05 Xa Hor. 19 a

– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, Ansatz der Liegefläche und eines Beines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Breite: 2.2; Länge: 1.8;
Gewicht in g: 3.9.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



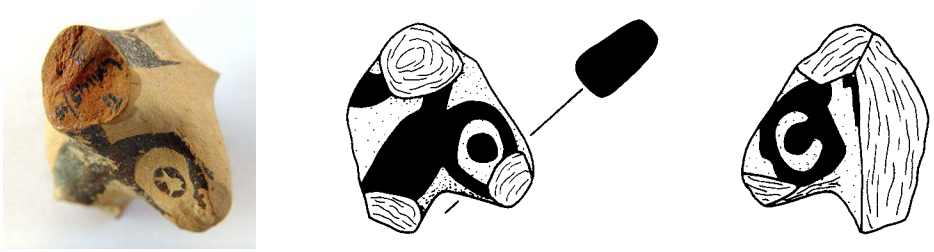
DB-Nr. 1949 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1950 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1950 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/13 IIIa Hor. nicht zuweisbar

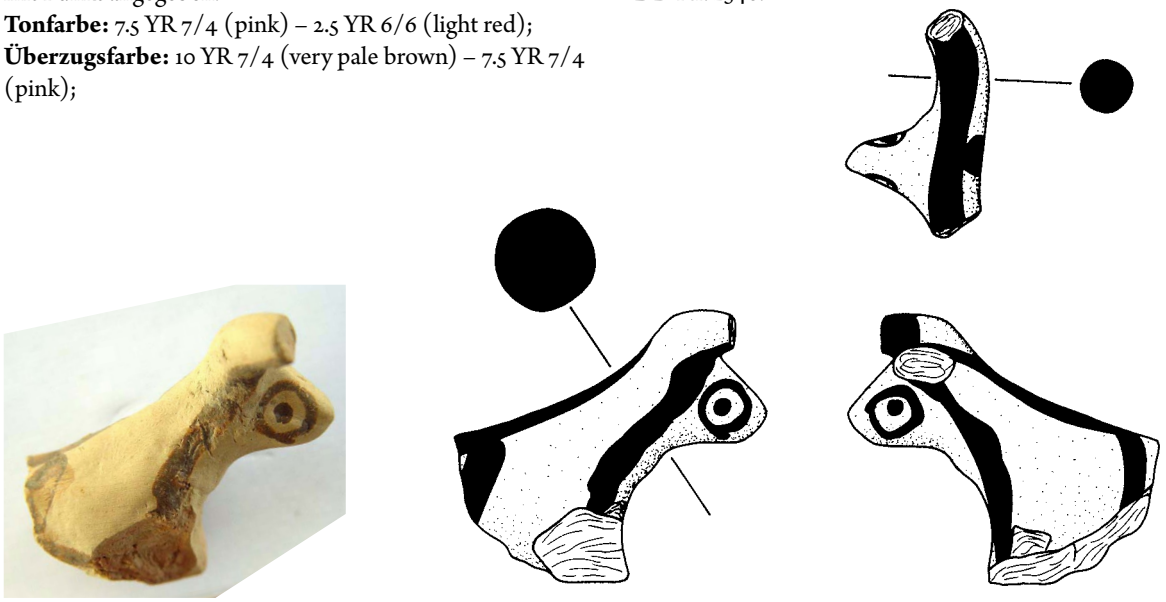
– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Eckverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.2; Dm. 0.6;
Gewicht in g: 2.7.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.



DB-Nr. 1951 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1951 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/15 IX Hor. 22 ao

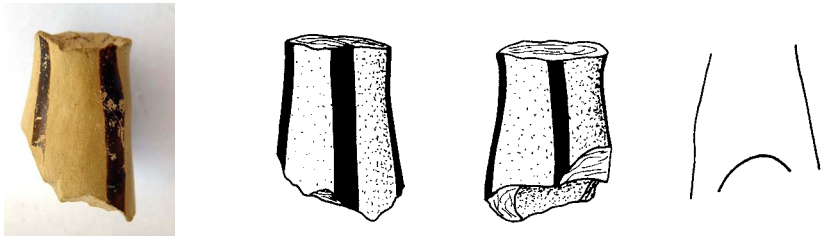
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 2.5; Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A2-2.
Vgl. DB-Nr. 2548; vgl. ungefähr: DB-Nr. 621, DB-Nr. 1226 und DB-Nr. 1952 sowie (DB-Nr. 2393 und DB-Nr. 2394) und DB-Nr. 2546.



DB-Nr. 1952 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1952 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/47 IV Hor. 22 co

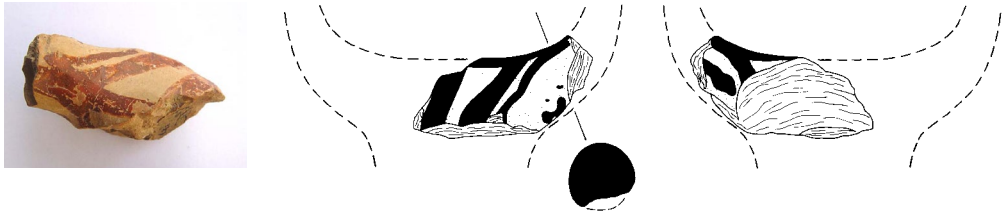
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf mit Schnauze und Großteil des linken Hornes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 42/67.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.0; Länge: 4.1; Gewicht in g: 12.3; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A2-6.
Vgl. DB-Nr. 2098 und DB-Nr. 2099 sowie (DB-Nr. 2393 und DB-Nr. 2394); vgl. ungefähr: DB-Nr. 621, DB-Nr. 1226, DB-Nr. 1951 und DB-Nr. 2546 sowie DB-Nr. 2548.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–29; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 21 d – Hor. 22 co.



DB-Nr. 1953 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1953 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/27 IXb Hor. 19 bo

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 1.4; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–58.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 19 a – 19 bo.



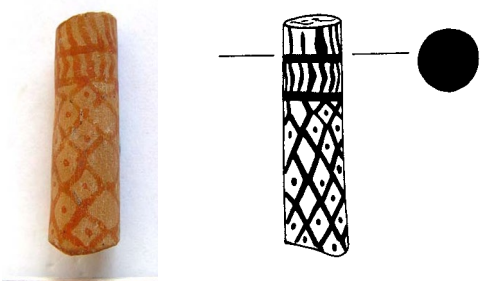
DB-Nr. 1954 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1954 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/39 X Hor. 19 a

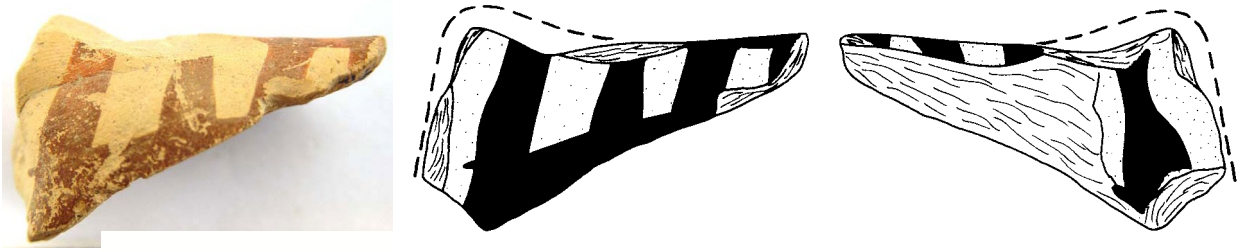
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und der Schnauze ohne Hörner erhalten.
Kommentar: Möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 4.8; Gewicht in g: 16.5.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.

DB-Nr. 1955 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/37 IX Hor. 22 ao

– skeuomorphe Figurine: Stab; Fragment, Teil einer Säule (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 3.1.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht (?).
Machart: A1-4.



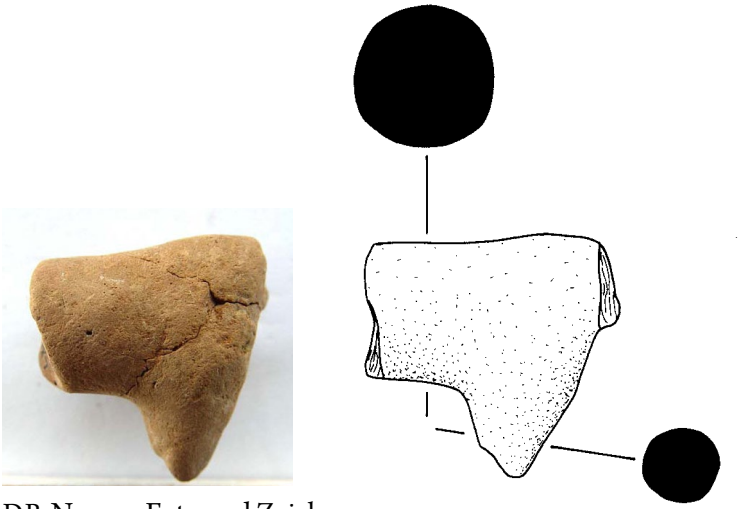
DB-Nr. 1955 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1956 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1956 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/48 Ib Hor. nicht zuweisbar

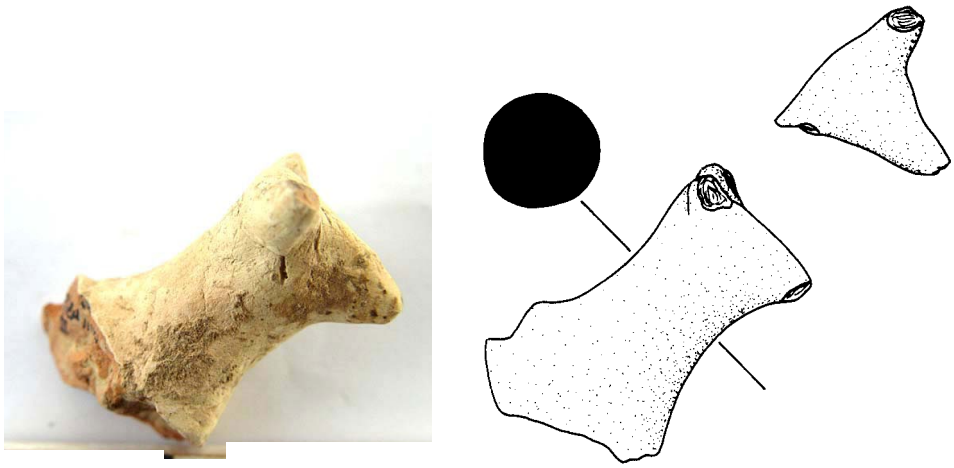
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 5.0; Gewicht in g: 14.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.



DB-Nr. 1957 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1957 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/50 IX Hor. 22 ao

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 3.4; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 19.2.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/3 (brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 53–55.

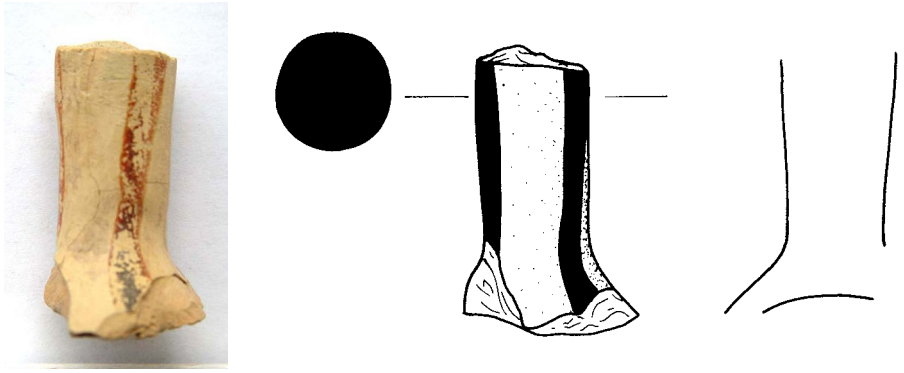


DB-Nr. 1958 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1958 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/92 III (R136) Hor. 21 d

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, Ansatz des Rumpfes und Kopf mit Schnauze und Großteil der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 2.4; Länge: 4.2; Gewicht in g: 12.1; Breite an Hörnern gemessen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 5 Y 8/2 (pale yellow).
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1002, DB-Nr. 1581, DB-Nr. 2027, DB-Nr. 2058 und DB-Nr. 2538; vgl. für Form ungefähr: Rind aus Olympia s. Heilmeyer 1972, Taf. 2, 5.

Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; Hor. 21 d und jünger; der Fußboden des Raumes R136 in Horizont 21 c1 liegt auf Ofl. IV; das Fragment wurde ca. 1 m östlich der eingetieften Lehmtonne gefunden; wegen fehlender Fundhöhe kann die Schichtzuweisung des Fragmentes nicht genau bestimmt werden, wahrscheinlich ist es aber zu dem Verfallsschutt des Raumes R136 zu zählen.



DB-Nr. 1959 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1959 – Oberburg – LXII 52/39 IIIa RXVII Nr. 1 – Baugrube der Schwelle Hor. 14

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. Standfuß: 2.8; Gewicht in g: 9.2; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.

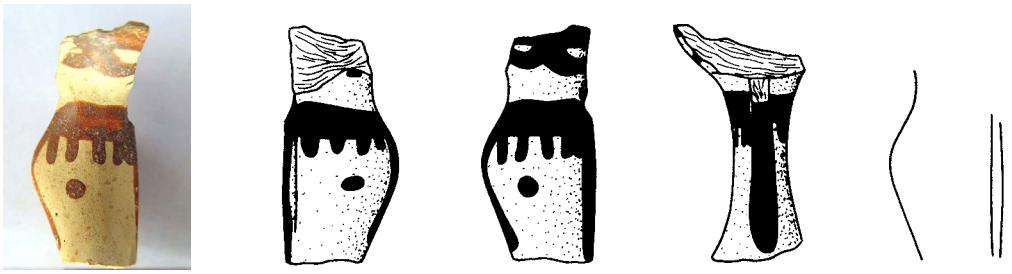
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 1960 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1960 – Oberburg – LXII 52/51 II RVII Hor. 14

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1 Bein mit Brenn- oder Achsenloch erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.0; Gewicht in g: 12.4; Dm. Loch: 0.4.
Beschreibung: Rumpf durchlocht; Hinterbein mit mindestens 4 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Loch im Rumpf am Ansatz des Beines wohl Feuerungsloch.
Machart: A1-5.



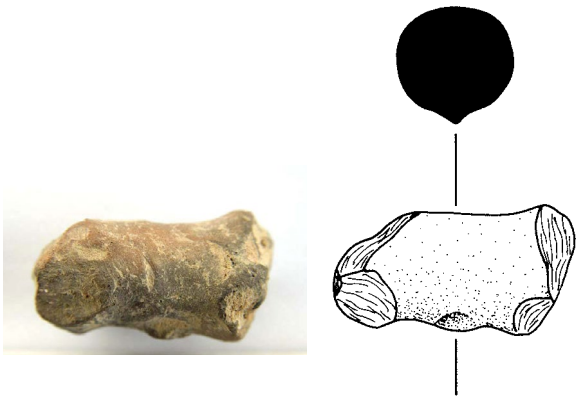
DB-Nr. 1961 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1961 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 34/86 IX Hor. 17 ao

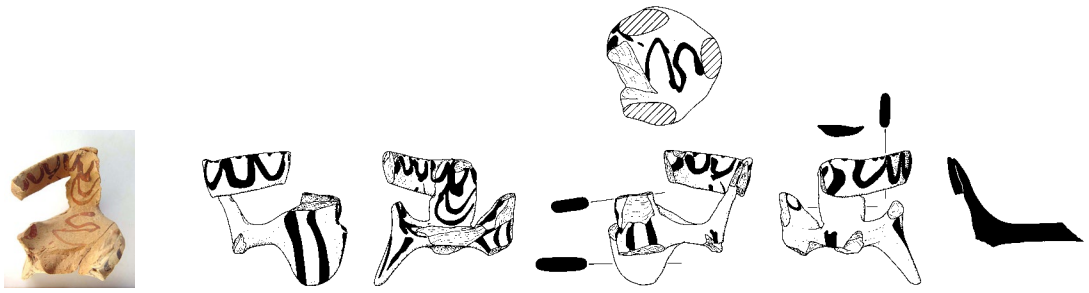
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und 1/4 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 1.5; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 2.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – Zopf – mit 1 breiten Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 20; Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: im Torweg gefunden.

DB-Nr. 1962 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 35/04 IId Hor. 22

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Länge: 3.2; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Geschlechtsmerkmale angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray) – 7.5 YR 5/4 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: partielle Fingereindrücke an Genitalien.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 410, DB-Nr. 901, DB-Nr. 941, DB-Nr. 942, DB-Nr. 1001, DB-Nr. 1112, DB-Nr. 1121, DB-Nr. 1795, DB-Nr. 1826 und DB-Nr. 1924.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; Hor. 21 – Hor. 22; am Südende des Torweges bei der Anschlussstelle der Mauern M2/82 und M3/82 oberhalb des Laufhorizontes im Horizont 21 b1 (=Ofl. IV) gefunden.



DB-Nr. 1962 Foto und Zeichnung



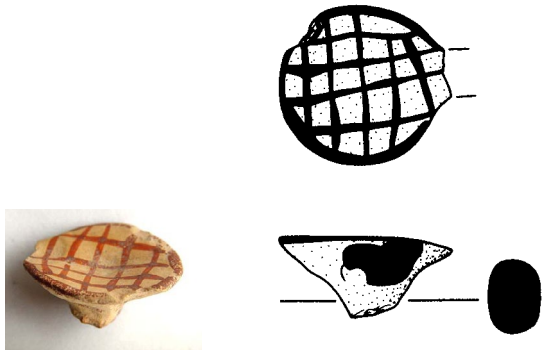
DB-Nr. 1963 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 1963 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 35/15 IX Hor. 17 ao

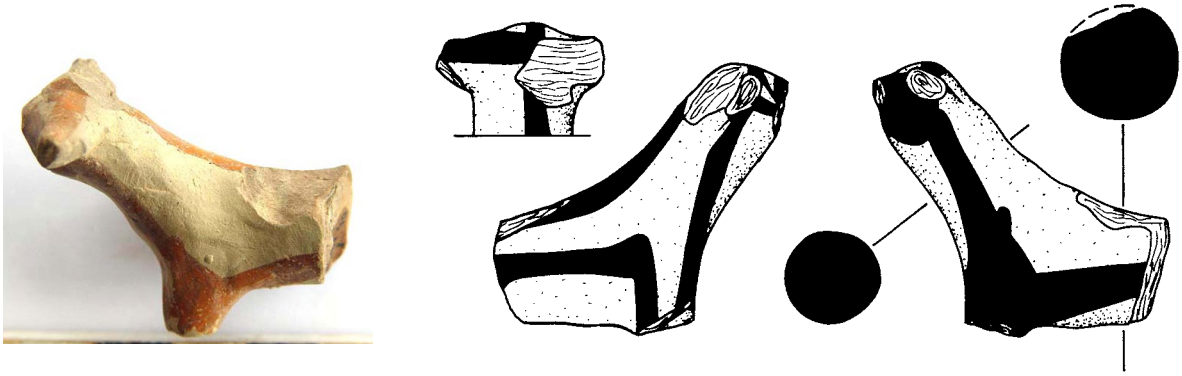
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 3/4 der Sitzfläche, 1 Bein und Ansatz zweier Beine sowie Rückenlehne und Ansatz zweier Seitenverstrebungen sowie Teil einer Querverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 5.6; Länge: 5.7; Dm. 0.7;
Gewicht in g: 32.3.
Beschreibung: Sitzfläche mit 1 zentralen Wellen- bz. Zickzacklinie bemalt, entlang der Seiten- und Querverstrebung innen und außen hängende Halbkreise bzw. Girlandenmuster, Beine mit je 3 Längsstreifen verziert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe relativ flüchtig aufgetragen, unterschiedlich oxidiert.
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24 (nicht zusammengefügt).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: möglicherweise Hor. 17 ao – 17 a3; im südlichen Bereich des Torwegs nahe an Westmauer des Baus XV gefunden, da typologisch eher in SH III B Ende anzusiedeln, vielleicht zusammen mit der Gefäßkonzentration beim Zusammenbruch des Gebäudes in Hor. 18 aus dem Obergeschoss herabgestürzt; demnach wäre die Abhubsangabe ein Schreibfehler und als Abhub IV zu lesen.

DB-Nr. 1964 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 35/16 III Hor. 22

– Komposit-Figurine: Schirm; Fragment, Schirm und Ansatz des unteren Fortsatzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.1; Dm. 21.0; Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Schirm oben schraffiert, Rand mit 1 umlaufenden Streifen, seitlich an Fortsatz je 2 Farbtupfen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; gemäß Kilians Stratigraphietabelle jünger als Hor. 18; im Torweg gefunden; typologisch palastzeitlich.



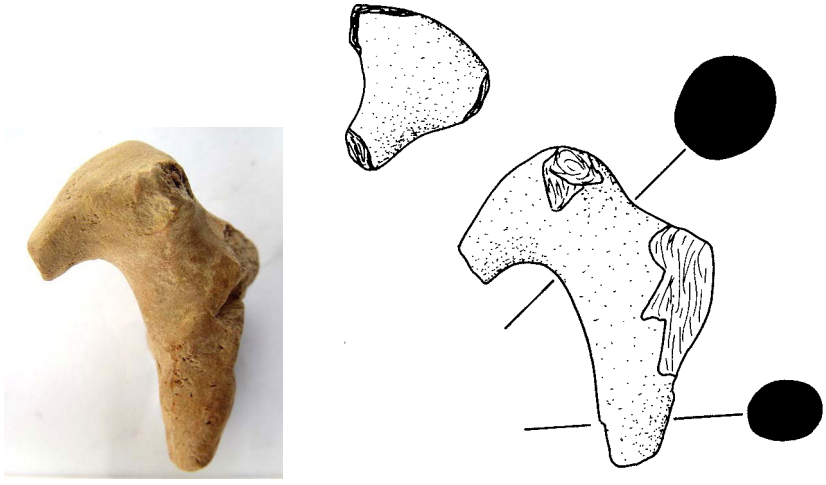
DB-Nr. 1964 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 1965 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1965 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 40 I Hor. nicht zuweisbar

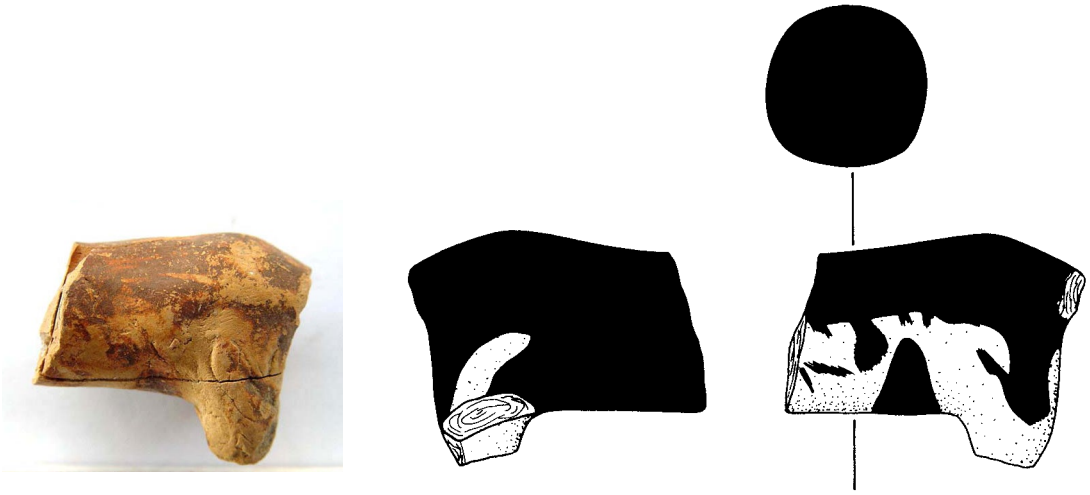
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Schnauze und der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.2; Länge: 3.9; Dm. 1.5; Gewicht in g: 13.1; Breite an Hörnern gemessen.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/1 (gray) – 7.5 YR 5/2 (brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 5/8 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: B1-5.



DB-Nr. 1966 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1966 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 42/91 VI Hor. 19 b1

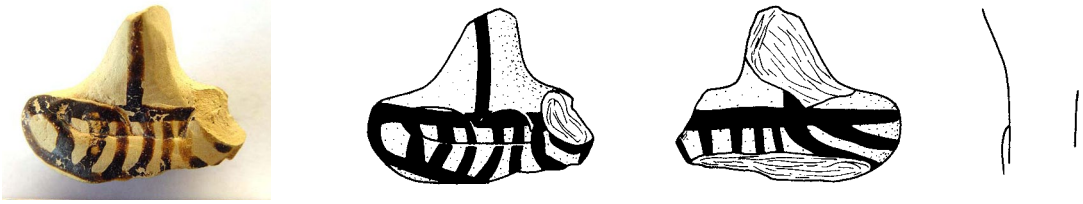
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, rechtes Vorderbein und Kopf mit Großteil der Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: H. max. 4.2; Höhe: 4.2; Länge: 3.2; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.5; Gewicht in g: 11.7; Länge von Schnauze bis Ansatz des Rumpfes, Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 5/3 (brown) – 10 YR 5/4 (yellowish brown).
Vgl. ungefähr: Rind aus Olympia s. Heilmeyer 1972, Taf. 2. 3; vgl. für Machart: DB-Nr. 887, DB-Nr. 1093 und DB-Nr. 1742.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.
Kontextbeschreibung: laut Abhubsangabe südöstlich des Baus VIa in grauer Schutt- und Kleinsteinansammlung genau östlich einer Konzentration oder Grube mit großen Keramikscherben gefunden, die allerdings auf dem Buntstiftplanum P794 auf Ofl. IV eingezeichnet ist und damit dem Horizont 22 c1 zugewiesen werden müsste; wegen fehlender Einmessung und Höhenangabe ist deshalb nicht auszuschliessen, dass das Fragment westlich des ausgeraubten Abschnittes der Mauer M261 und westlich des Nord-Süd-Weges mit dem spätesten bronzezeitlichen Laufhorizont Hor. 22 c1 zu verbinden ist.



DB-Nr. 1967 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1967 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/03 V a16.19 Hor. 22

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, 1/2 des Rumpfes und rechtes Hinterbein sowie Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 3.9; Dm. 2.1; Gewicht in g: 22.8.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Vgl. DB-Nr. 2534.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 34–38.

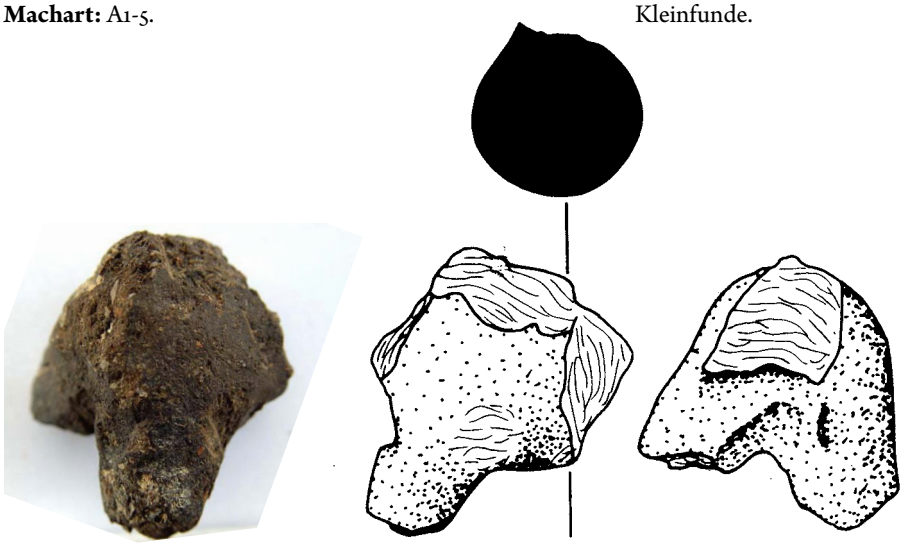


DB-Nr. 1968 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1968 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/14 IIIa Hor. 22

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Tau oder anthropomorphe Figurine: Proto-Tau; Fragment, 3/4 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 3.0; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: gemalter Zopf; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.

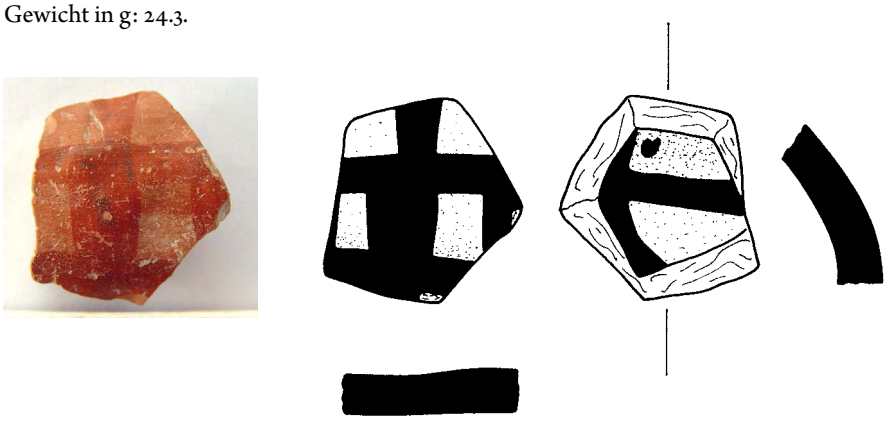
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: in Schutt des Horizontes 22 westlich des palastzeitlichen Raumes R192 und nördlich des nachpalastzeitlichen Raumes R134 = R140 gefunden (siehe Planum B12); die Schuttablagerung aus Asche und zahlreichen kleinen Kieselsteinen enthielt viele palastzeitliche Kleinfunde.



DB-Nr. 1969 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1969 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/21 Va Hor. 21 d

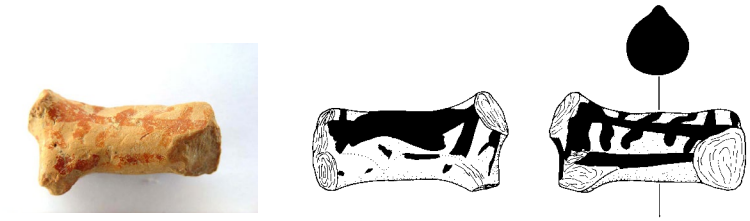
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Großteil des linken Hinterbeines und Ansatz des rechten Hinterbeines und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Impasto-Keramik.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 3.2; Länge: 2.9; Dm. 2.4; Gewicht in g: 24.3.
Tonfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 130.
Literatur: Kilian 2007, 45. 119 Kat.-Nr. 473 Taf. 28, 473.
Kontextbeschreibung: knapp über dem vorletzten spätbronzezeitlichen Laufhorizont (Horizont 21 c1) 1–2 m nordwestlich der Nordwestecke des Raumes R134 gefunden.



DB-Nr. 1970 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1970 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/25 IIIa Hor. 22 b

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, Teil des Rumpfes (?) erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXIII 43/75; Identifizierung unsicher, möglicherweise Miniaturgefäß.
Maße in cm: Höhe: 0.8; Breite: 2.4; Länge: 2.6; Gewicht in g: 3.3.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 b – d.



DB-Nr. 1971 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1971 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/35 Va Hor. 21 d

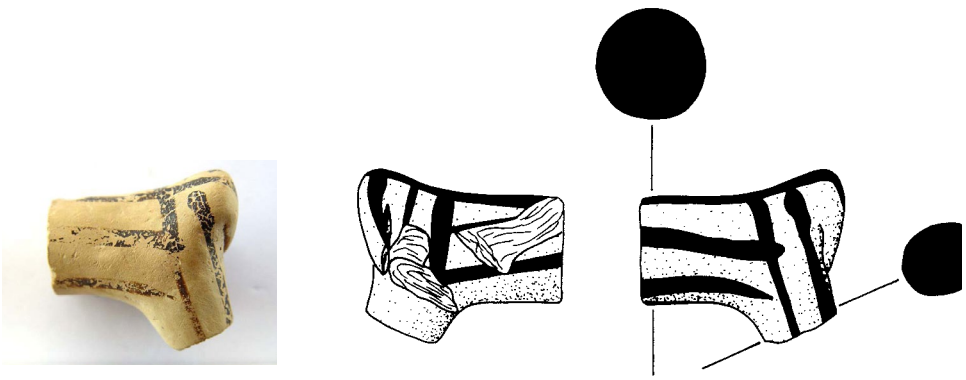
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 43/31.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 5.1; Dm. 1.6; Gewicht in g: 19.2.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.



DB-Nr. 1972 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1972 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/84 Va Hor. 21

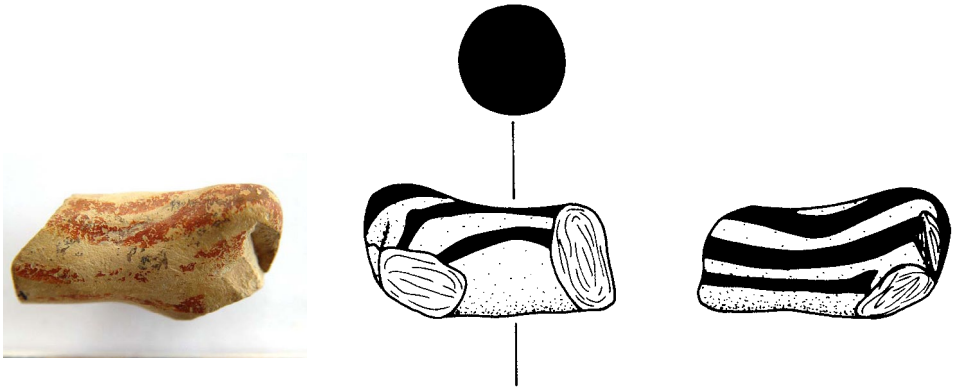
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 2/3 des Oberkörpers mit Ansatz des rechten Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 3.7; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 03–05; Tiryns-Archiv 1980/026, 44–50; Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.



DB-Nr. 1973 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1973 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/15 IIIa Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 2.9; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 9.4.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).



DB-Nr. 1974 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1974 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/51 III Hor. nicht zuweisbar

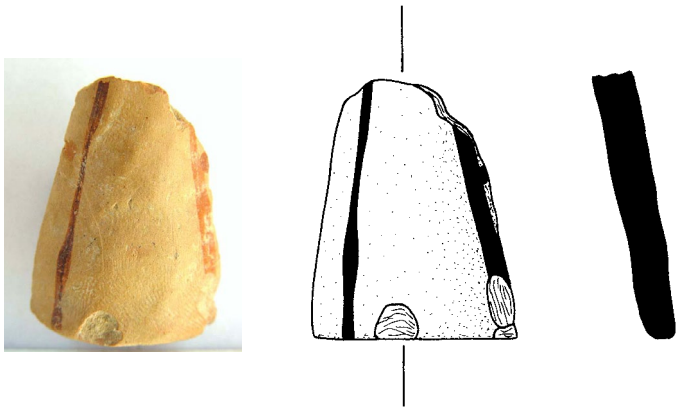
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des-Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Länge: 3.2; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 6.6.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 61–71.



DB-Nr. 1975 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1975 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/51 Va Hor. 21 c1

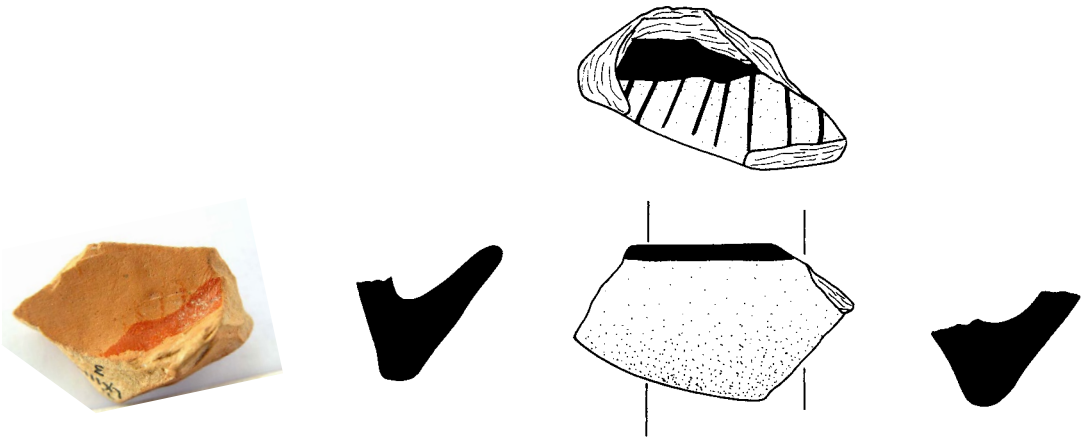
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 4.8; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 18.9.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 21 c1 – 22.



DB-Nr. 1976 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1976 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/62 Va Hor. 21 c1

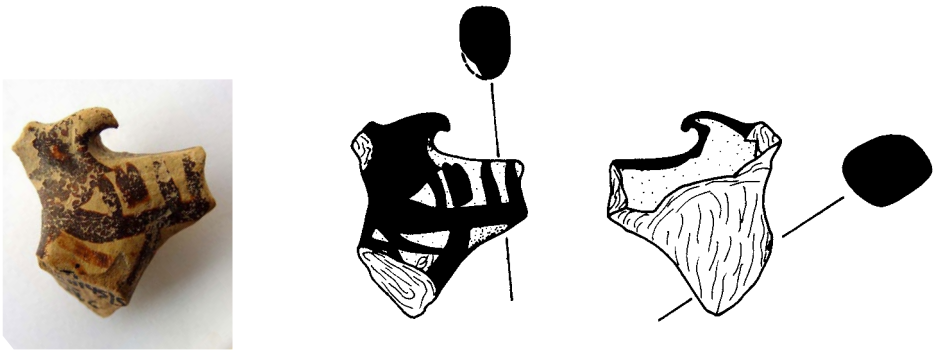
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. 3.6; Gewicht in g: 5.8.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: schwacher Fingerabdruck.
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 21 c1 – 22.



DB-Nr. 1977 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1977 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44 III Hor. nicht zuweisbar

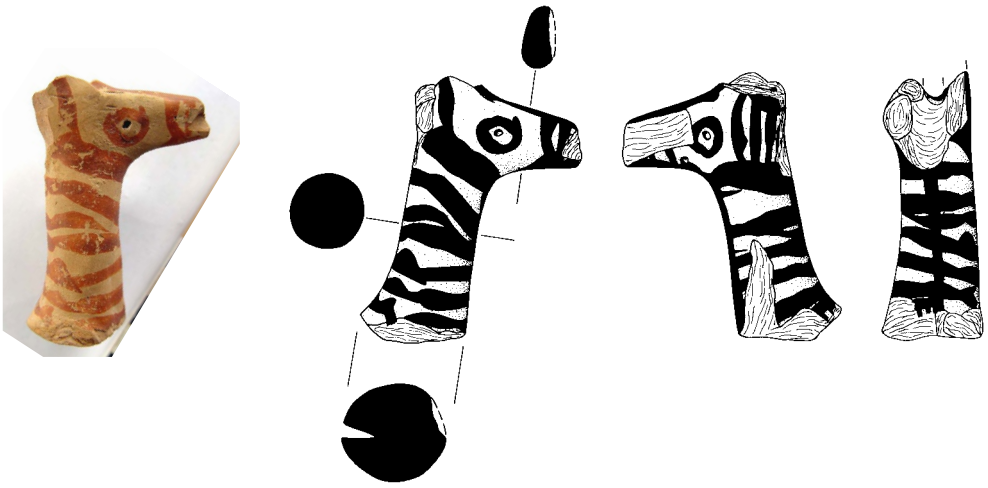
– skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, Teil des Rumpfes (?) erhalten.
Kommentar: Abhub als arabische Zahl angegeben.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.0; Länge: 3.7; Gewicht in g: 5.5.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.



DB-Nr. 1978 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1978 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/05 IVc Hor. 22

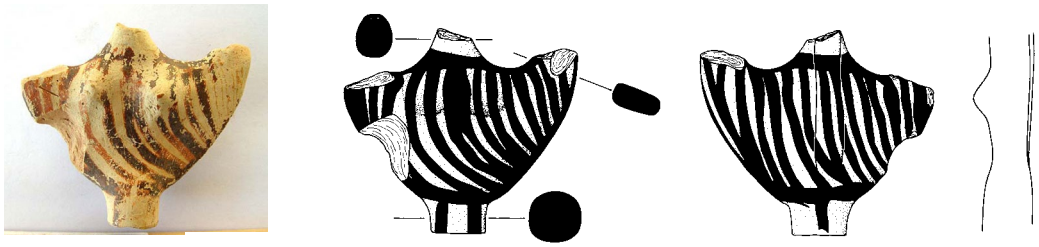
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Kopf eines Gespanntieres oder Teil eines Möbelfortsatzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 2.2; Gewicht in g: 2.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 38–40.



DB-Nr. 1979 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1979 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45 Hor. nicht zuweisbar

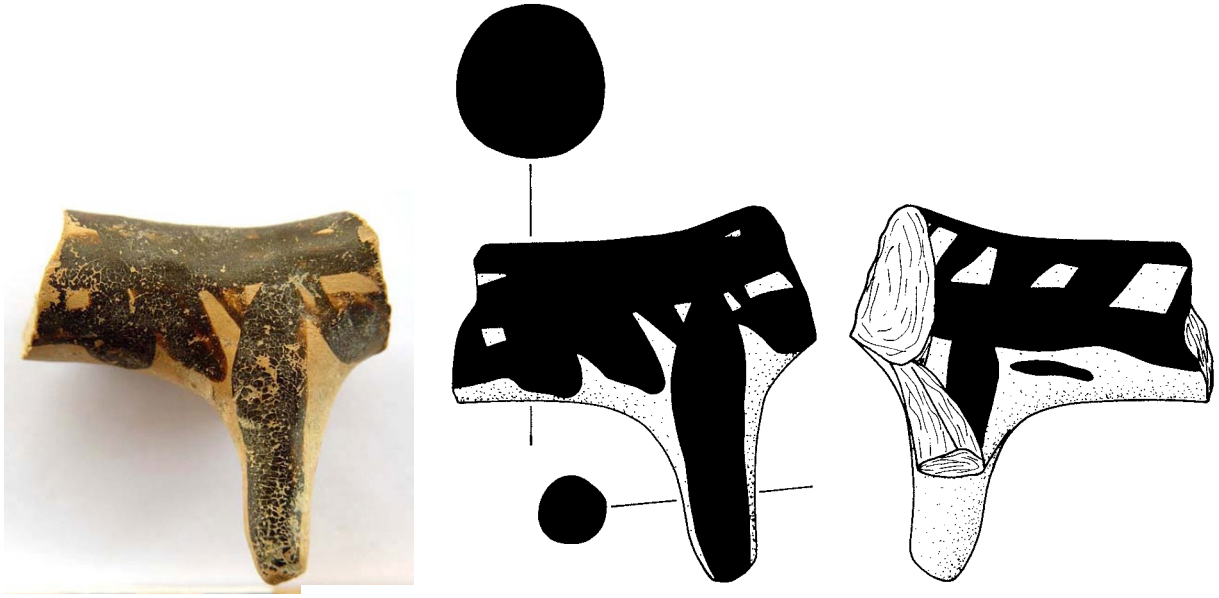
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Kopf mit Schnauze sowie Ansatz der Ohren erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.0; Breite: 2.3; Länge: 5.9; Dm. 2.0; Gewicht in g: 41.1; Breite an Ohren, Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; applizierte und eingestochene Augen; Kopf – Augen und Nüstern eingestochen, hinter Ohren Bruchstelle, die von einem Zügelansatz stammen könnte.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Guggisberg 1996, 49 Kat.-Nr. 123, Taf. 9, 4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/015, 68–70; Tiryns-Archiv 1981/020, 18–24.



DB-Nr. 1980 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1980 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45 IV SCH – Schliemann Hor. nicht zuweisbar

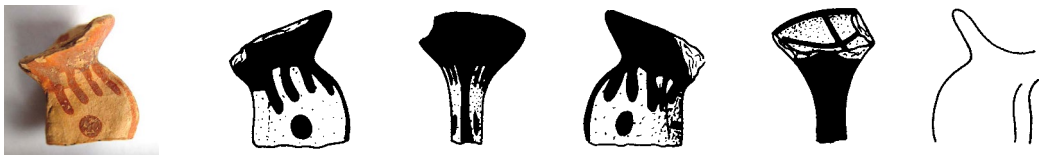
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und Großteil des Oberkörpers und rechten Armes sowie Ansatz des linken Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 6.2; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 21.2.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07.



DB-Nr. 1981 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1981 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45 VI SCH – Schliemann Hor. nicht zuweisbar

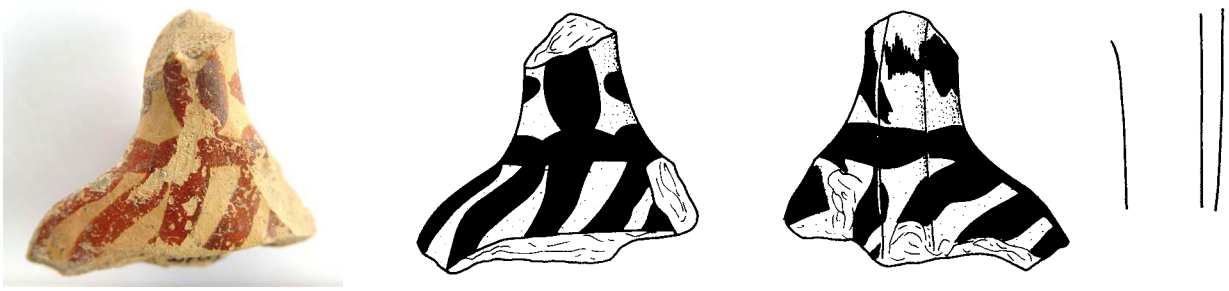
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes, linkes Vorderbein und Ansatz des rechten Vorderbeines und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Länge: 4.7; Dm. 2.0; Höhe Widerrist ca. 4.5; Gewicht in g: 28.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.



DB-Nr. 1982 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1982 – Oberburg – LXIII 51/81 I RXIX Hor. 16

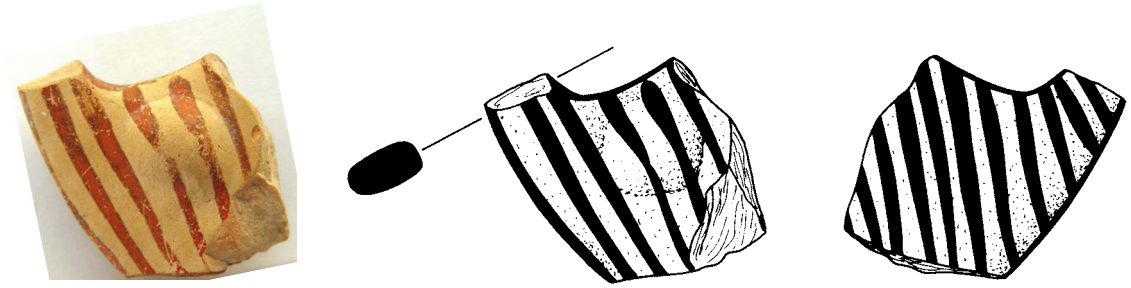
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 2/3 des Kopfes und 1/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Länge: 1.3; Dm. Polos: 1.5; Gewicht in g: 1.2; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – sehr breites Randband; Kopf – am Hinterkopf 1 vertikaler Streifen als Zopfangabe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 15 – 16.



DB-Nr. 1983 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1983 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI–LXII 41 DRAG – Dragendorff Hor. nicht zuweisbar

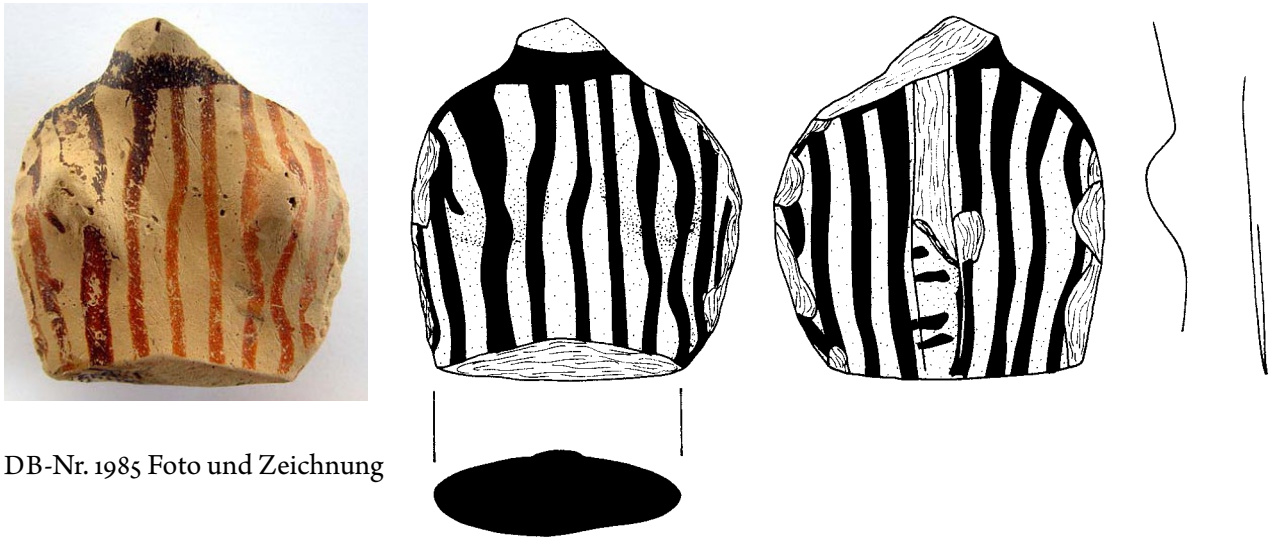
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.8; Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: applizierter Zopf; Nasenstreifen; Hals mit Band; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1984 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1984 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 44 Va Hor. 17

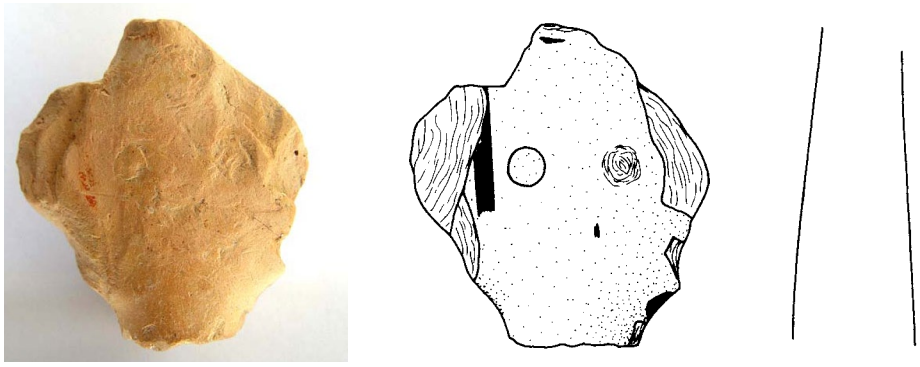
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.7; Gewicht in g: 5.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: möglicherweise Hor. 17.



DB-Nr. 1985 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1985 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/06 V Hor. 22 d

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers mit Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 42/08.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 4.3; Gewicht in g: 15.8.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Zopf reicht bis zur Taille.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.



DB-Nr. 1986 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1986 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/08 IIa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.9; Dm. 1.7; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 17.9.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper – wahrscheinlich mit vertikalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche sehr bestoßen, nur noch Spuren der Bemalung erhalten.
Machart: A2-1.



DB-Nr. 1987 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1987 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/80 XVIIc Hor. 16 a0 zugehörig: DB-Nr. 1988.

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 4.2; Gewicht in g: 10.0.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Zopf so stark bestoßen, dass unklar, ob ehemals mit kleinen Quertupfen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.

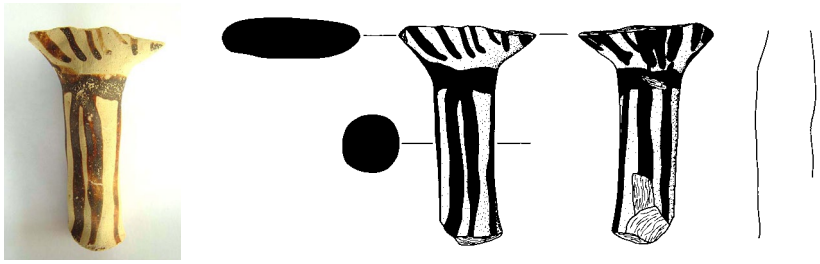
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 15 a – a0; das Fragment fand sich in Schichten unterhalb des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R216 und oberhalb des SH III A Spät-zeitlichen Korridors; wahrscheinlich erstreckte sich bis hier die zwingerartige Freifläche, die im Westen des Baubestandes der frühen SH III B-Zeit lag. Zu diesem Zeitpunkt wurde die erste Befestigungsmauer auf der Westseite der Unterburg errichtet, deren östliche Außenmauer gleich westlich des ehemaligen Korridors verläuft; das anpassende Fragment DB-Nr. 1988 kam 10 m nördlich auf der Außenfläche westlich des Raumes R217 zu Tage.



DB-Nr. 1988 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1988 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/78 XVIIa Hor. 15 a1 zugehörig: DB-Nr. 1987.

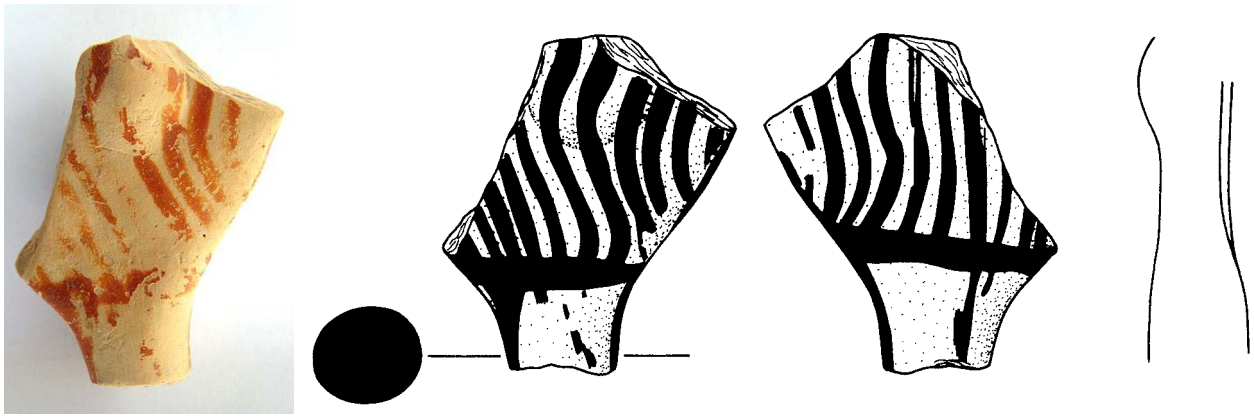
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1987.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: laut Abhub direkt über der Lauffläche westlich des Raumes R217 gefunden; das zugehörige Fragment DB-Nr. 1987 fand sich 10 m südlich in Schichten des Korridors R216; unklar ist jedoch, inwieweit der Korridor noch zum Baubestand der frühen SH III B-Zeit gehörte, da zu diesem Zeitpunkt die erste Befestigungsmauer auf der Westseite der Unterburg errichtet wurde, deren östliche Außenmauer im Bereich des Korridors verläuft.



DB-Nr. 1989 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1989 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/91 IV Hor. 23

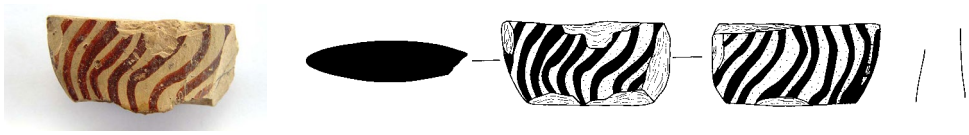
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Die Fundangabe ist problematisch, da gemäß der Umzeichnung B1 das Quadrat genau außerhalb der Grabungsgrenzen liegt.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 3.6; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 17.4.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 7 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.
Kontextbeschreibung: Das Fragment lässt sich nicht sicher verorten; möglicherweise gehörte es zum Verfallsschutt des Raumes R135, da es nach der Quadratangabe eindeutig außerhalb des submykenischen Laufflächenrestes (Hor. 24, vgl. Umzeichnung A1) zu Tage kam.



DB-Nr. 1990 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1990 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/29 IIIa Hor. 22 d

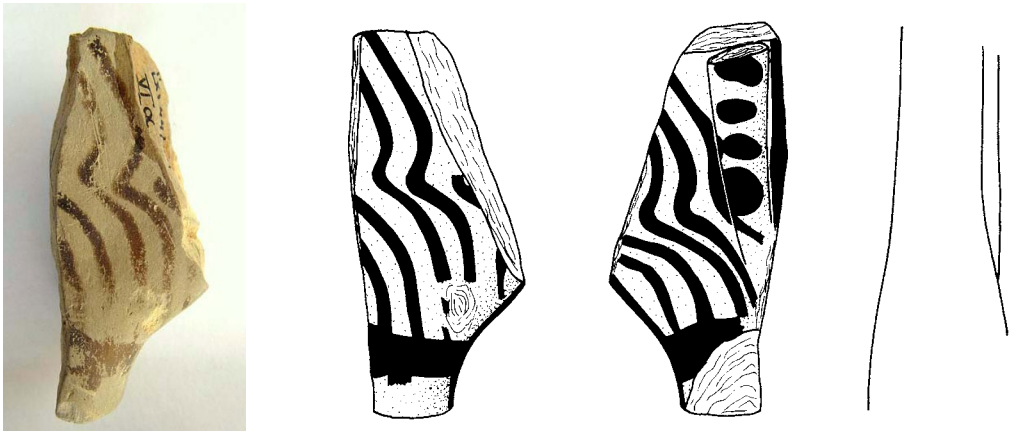
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 4.9; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 11.4.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 39–45.



DB-Nr. 1991 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 1991 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/19 XVI Hor. 16 a7

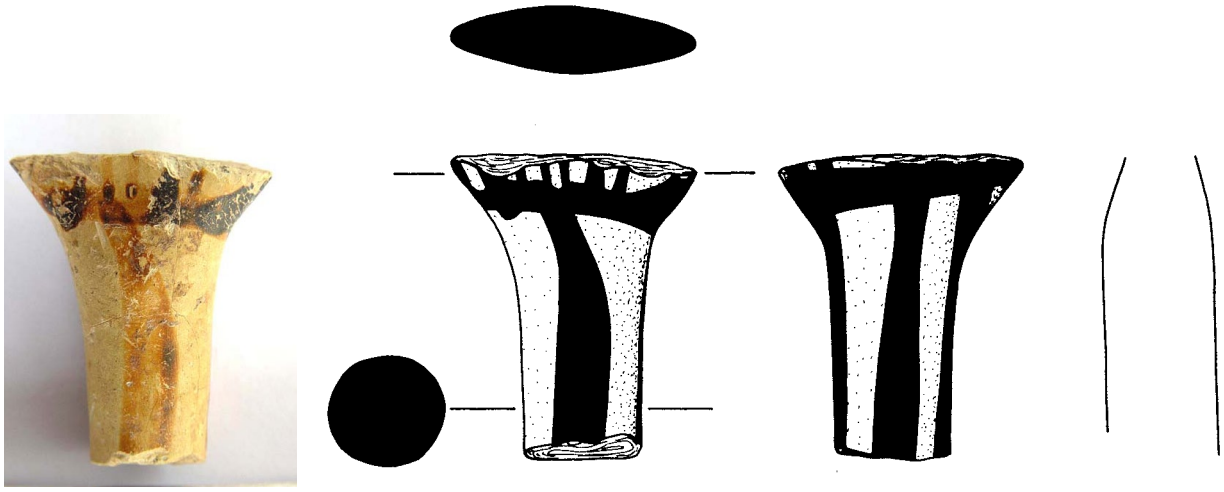
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 4.4; Gewicht in g: 9.3.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/3 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: 16 a5 – 16 a7; im Nordteil des Raumes R212 gefunden; wegen fehlender Fundhöhe nicht eindeutig dem Fußboden oder einer darüberliegenden Füllschicht zuzuordnen.



DB-Nr. 1992 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1992 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/44 VIa Hor. 22 d

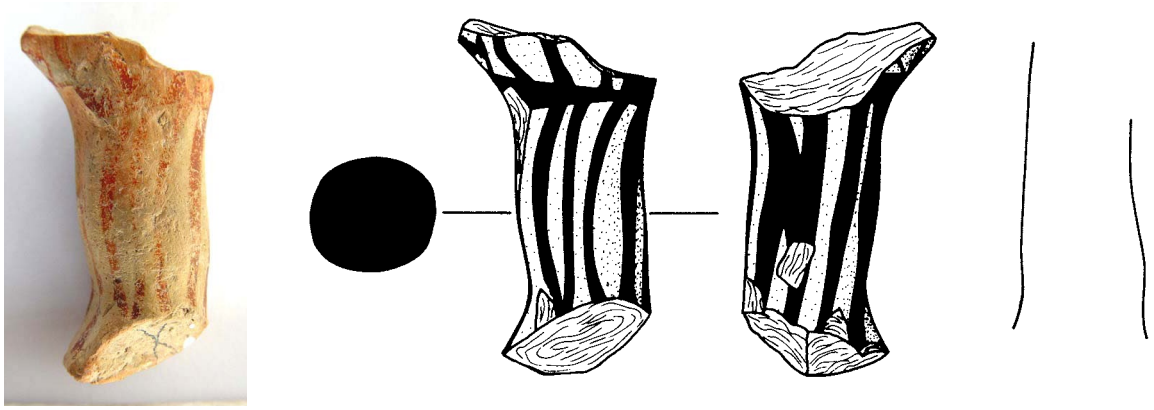
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 2.3; Gewicht in g: 13.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/1 (gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/1 (gray) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27.



DB-Nr. 1993 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1993 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 38/29 III Hor. 18

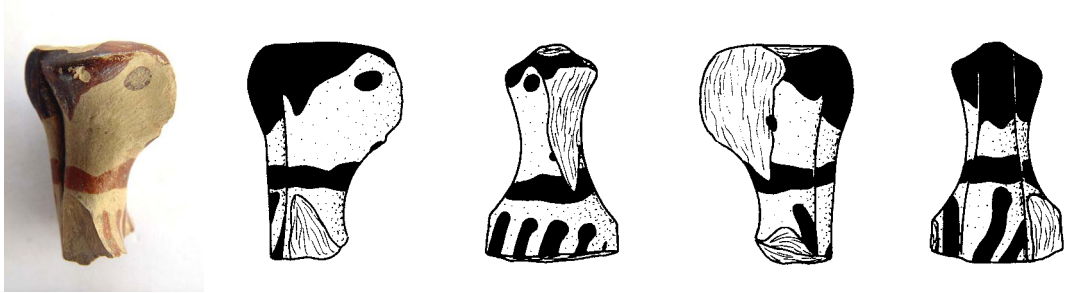
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.2; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 11.5.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).



DB-Nr. 1994 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1994 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 38/93 II Hor. nicht zuweisbar

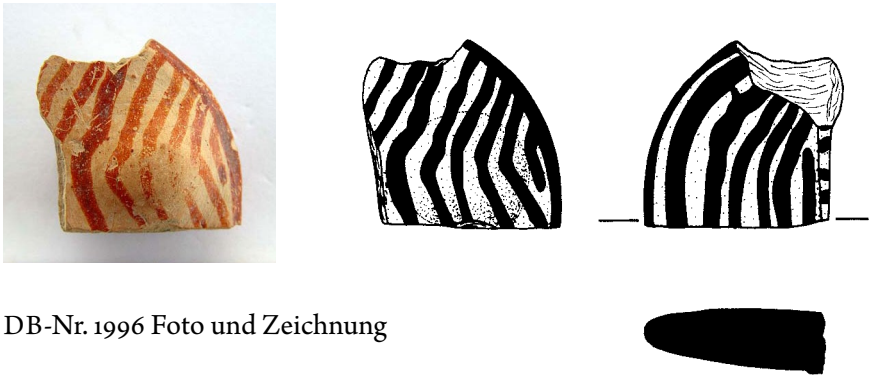
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 2.6; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 11.8.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 11 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.



DB-Nr. 1995 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1995 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/15 IX R130 Hor. 18

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXII 42/25.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 1.7; Länge: 2.0;
Gewicht in g: 4.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Breite am Ansatz des Oberkörpers gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 5/3 (brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 52–60.



DB-Nr. 1996 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1996 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/77 XIV grau Hor. 19 ao

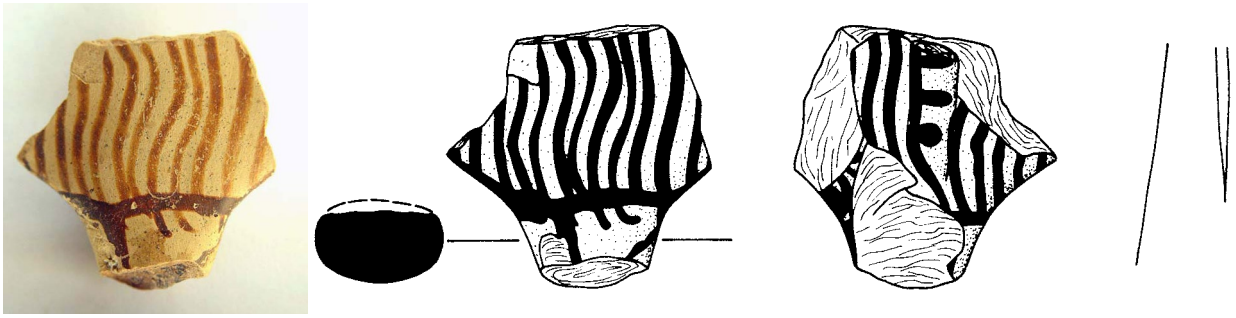
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.6; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 a7 – 19 ao.



DB-Nr. 1997 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1997 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/11 XVIII R218 Hor. 14 d3

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: XVIIIa; Raumangabe auf Zeichnung: R278 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 3.5; Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: in der Nordwestecke des Raumes R218 gefunden, laut Quadratangabe wahrscheinlich innerhalb des kastenförmigen Einbaus. Wie bei der Miniatur (DB-Nr. 791 und DB-Nr. 792) sowie dem Standfußfragment (DB-Nr. 1808 und 1809) ist auch bei diesem Fragment aufgrund seiner Fundlage davon auszugehen, dass es während der jüngsten SH III A-zeitlichen Nutzungsphase des Komplexes in einer Nische oder auf einem Wandvorsprung der Zungenmauer stand, die Raum R217 von Raum R218 trennt.



DB-Nr. 1998 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1998 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 37 Ofl. IIf Hor. nicht zuweisbar

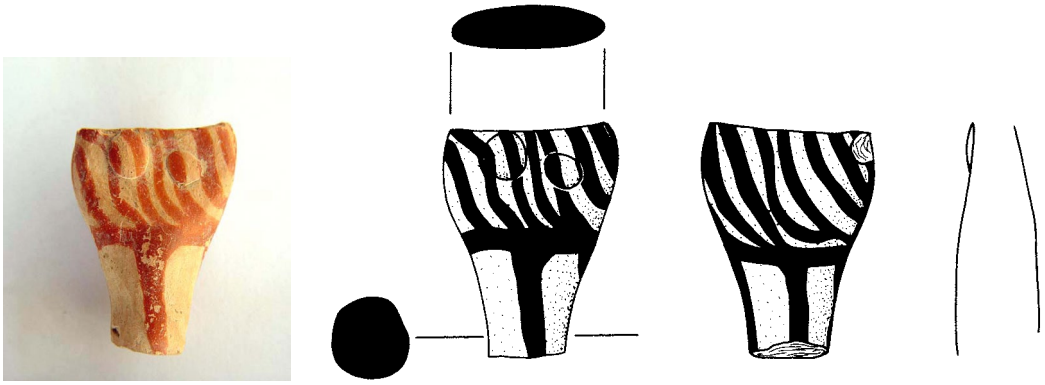
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Zeichnung: LXI 43 ou " ? f.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.5; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 7.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Zopf reicht bis zur Taille; Standfuß – wahrscheinlich 4 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).



DB-Nr. 1999 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 1999 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/22 VIII Hor. 22 b

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Miniatur – Ansatz des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 2.0; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – Ansatz von 5 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.

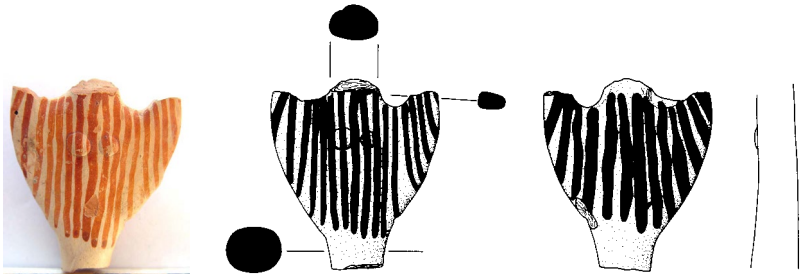


DB-Nr. 2000 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2000 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/03 V G3 Hor. 22 co

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Miniatur – 1/2 des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.3; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 5.2.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 63–67.

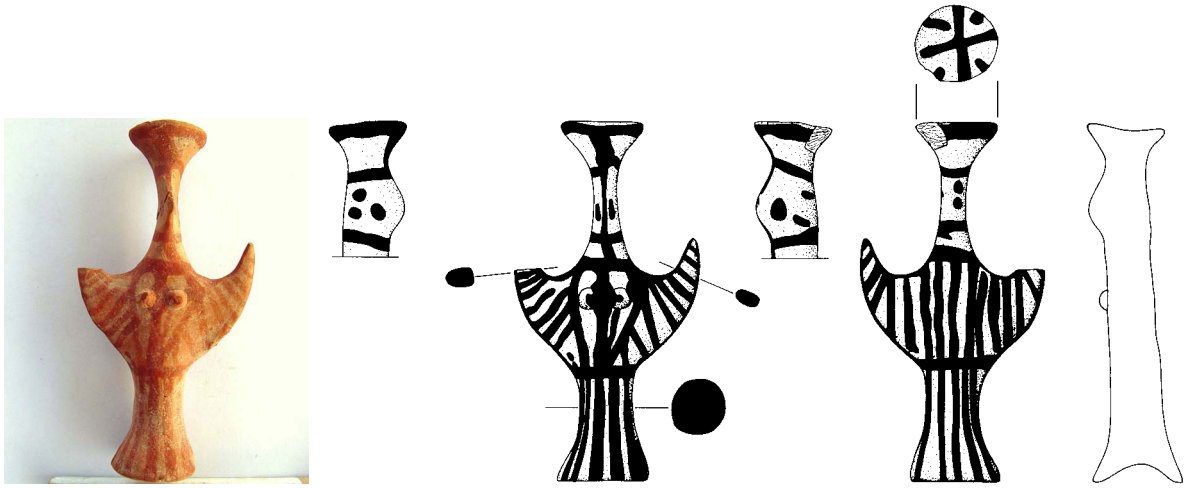
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 18 – 22 co; ca. 1 m oberhalb des SH III B Ende-zeitlichen Fußbodens des Korridors von Bau VI, aber ca. 50 cm unterhalb der Lauffläche im Korrdidor von Bau VIa östlich von R106 bzw. nordwestlich von R116 während des Hor. 22 c1 (hier ist auf Planum A4 die Grube G3 eingezeichnet, die jedoch auf Planum E3 des Hor. 17 a5 nicht mehr erscheint) gefunden; typologisch der frühen Palastzeit zuzuweisen; falls deshalb die Grube auch den Fußboden des SH III B Ende-zeitlichen Baus VI gestört hat, aber nicht erkannt wurde, könnte die Figurine möglicherweise der Versturzschicht über dem SH III B Früh-zeitlichen Raum R213 zugewiesen werden und läge hier etwas nördlich der größten Figurinenkonzentration der Horizonte 15 a3 – 17 a0.



DB-Nr. 2001 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2001 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40 Hor. nicht zuweisbar

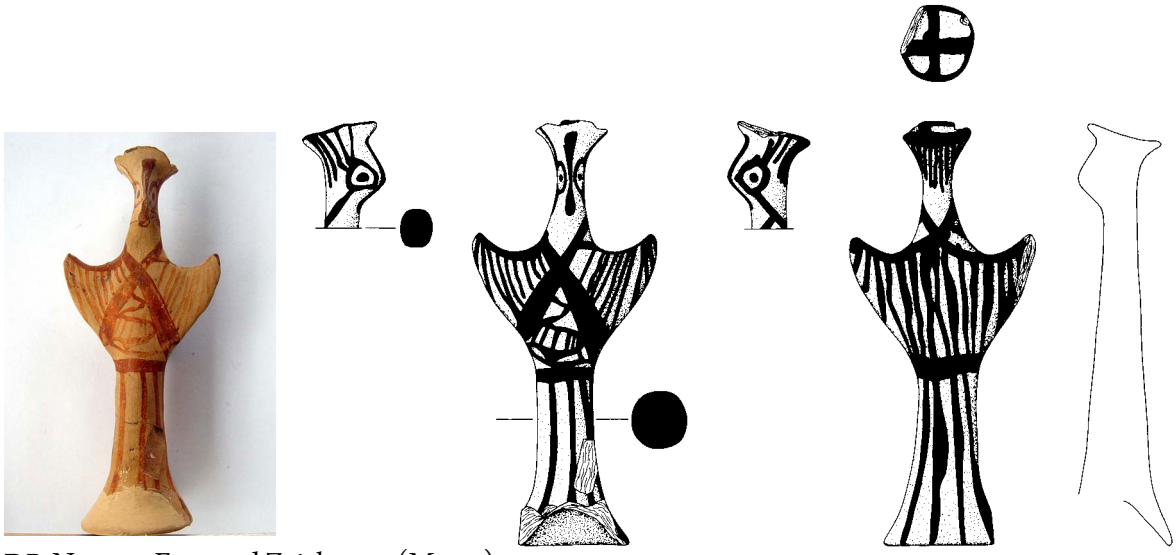
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 4.4; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 16.5.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper – die vertikalen Linien ähneln Tremoulierstrichen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. DB-Nr. 528.



DB-Nr. 2002 Foto und Zeichnung (M. 1: 2)

DB-Nr. 2002 MN Invnr. 28111 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/27 XVIIIa grau (R120) Hor. 19 c zugehörig: DB-Nr. 1110.

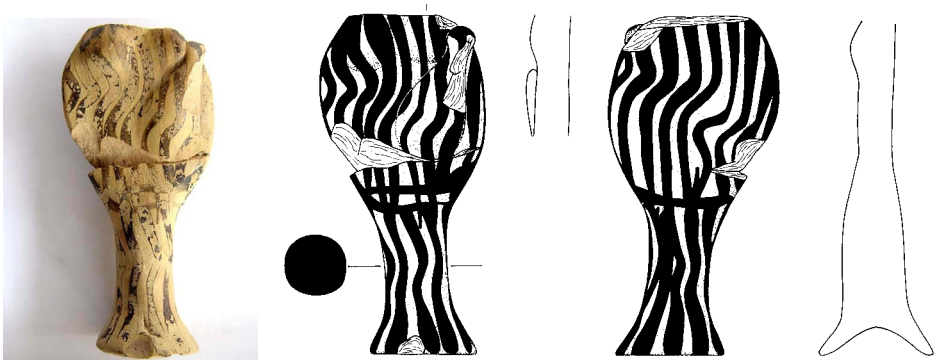
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1/2 des Kopfes und Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1110.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: laut Kilians Stratigraphietabelle dem Hor. 17 a4 zuzuweisen, d. h. unter dem letzten Fußboden während SH III B Ende im Raum R120; da das weitaus größere, anpassende Bruchstück nördlich des Raumes R117 zu Tage kam, ist m. E. von einer Störung im Raum R120 auszugehen, die Kilian nicht erkannt hat und die auch darüber liegenden Raum R119 betrifft; deshalb Horizont 19 c.



DB-Nr. 2003 Foto und Zeichnung (M. 1: 2)

DB-Nr. 2003 MN Invnr. 26148 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40-41 VII Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 296. TB: 77.17; 82,17

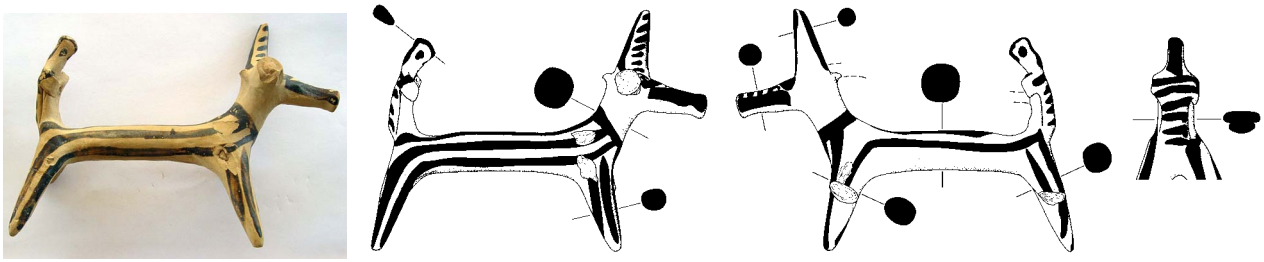
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 296.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55; Tiryns-Archiv 1979/014, 24–30.



DB-Nr. 2004 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2004 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/36 Xc Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 792.

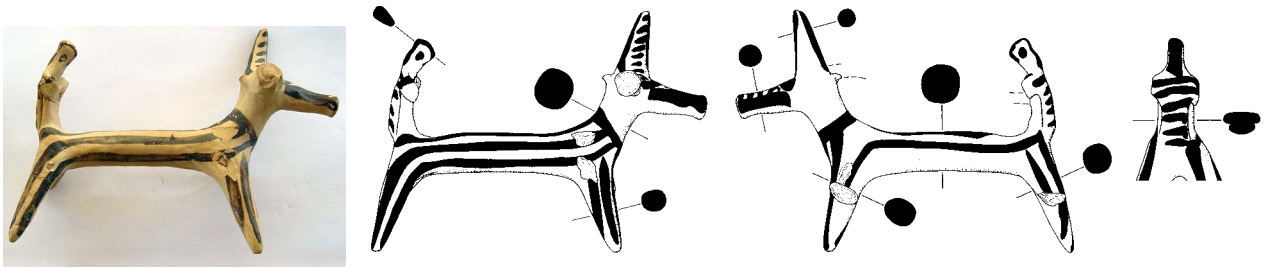
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Kourotrophos oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 792.
Vgl. DB-Nr. 563.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: gemäß Kilians Stratigraphietabelle jünger als 17 a0 und älter als Hor. 22 d; oberhalb des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R210 gefunden.



DB-Nr. 2005 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2005 MN Invnr. 28139 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/69 XIVa Hor. 16 a7 zugehörig: DB-Nr. 653 und DB-Nr. 2006.

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1 Bein erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 653.
Literatur: Kilian 1988d, 130–133.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.
Kontextbeschreibung: zusammen mit 2 weiteren, fast komplett erhaltenen Stieren (DB-Nr. 654 und DB-Nr. 655) im Schutt nahe des Eingangs zu Raum R214 gefunden; wegen fehlender Einmessung unklar, ob auf der Freifläche westlich von Raum R190, in der Südwestecke des Raumes R190 oder direkt auf der Trennmauer zwischen R190 und R214 zu Tage gekommen; gemäß Kilians Stratigraphietabelle ist der Abhub XIVa auf der Freifläche dem Hor. 16 a7 zuzuordnen.

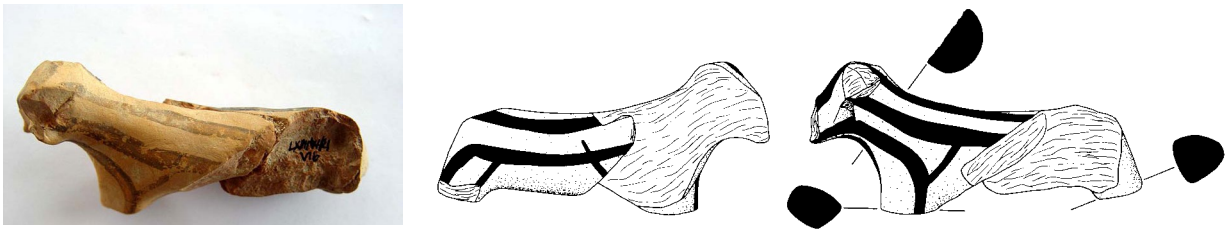


DB-Nr. 2006 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2006 MN Invnr. 28139 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/71 XIVa a13.53 Hor. 16 a5 zugehörig: DB-Nr. 653 und DB-Nr. 2005. TB: 52.63

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1 Bein erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 653.
Literatur: Kilian 1988d, 130–133.
Kontextbeschreibung: zusammen mit 2 weiteren, fast komplett erhaltenen Stieren (DB-Nr. 654 und DB-Nr. 655) im Schutt nahe des Eingangs zu Raum R214, laut Quadrat-

angaben direkt auf oder südlich der Trennwand zwischen Raum R214 und R190 gefunden; Horizontzuweisung unklar: laut Abhubsangabe Hor. 17 ao, gemäß Fundhöhe entweder in der Mauer oder direkt auf dem jüngeren Fußboden von Raum R214 im Hor. 16 a5 zu Tage gekommen.



DB-Nr. 2007 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2007 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/21 VIb Hor. 19 zugehörig: DB-Nr. 522.

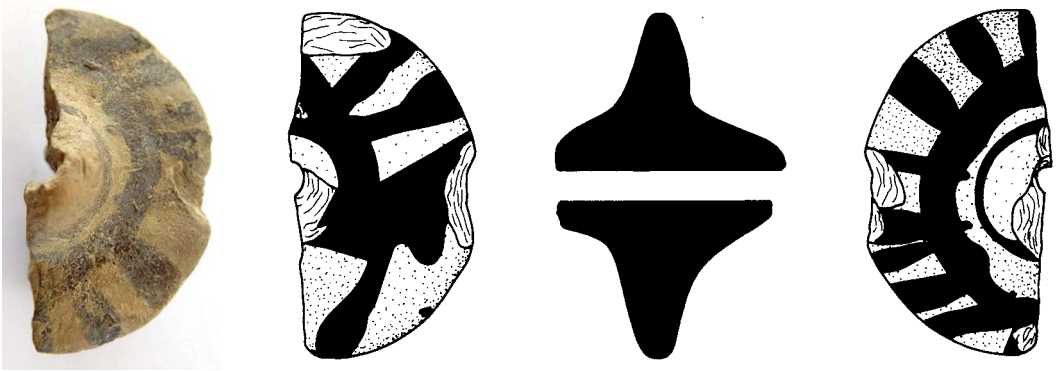
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz eines Hinterbeines erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 522.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 – 21 co.

DB-Nr. 2008 – Unterburg (Kiliangrabung) – Streu Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; komplett, Miniatur – gesamter Rumpf mit Vorder- und Hinterbeinen, Schwanz und Kopf mit Schnauze und Hörnern erhalten – Bestoßungen an Hörnern und Hinterbeinen.
Kommentar: Wohl Anhänger.
Maße in cm: L. max. 3.1; Höhe: 1.8; Länge: 3.1; Dm. 0.7; Höhe Widerrist ca. 1.2; Länge Rumpf ca. 2.2;
Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Kopf durchlocht; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: am Hals 1 durchgehende Durchbohrung vor dem Brand zum Aufziehen der Miniatur-Figurine auf ein Band.
Machart: A1-2



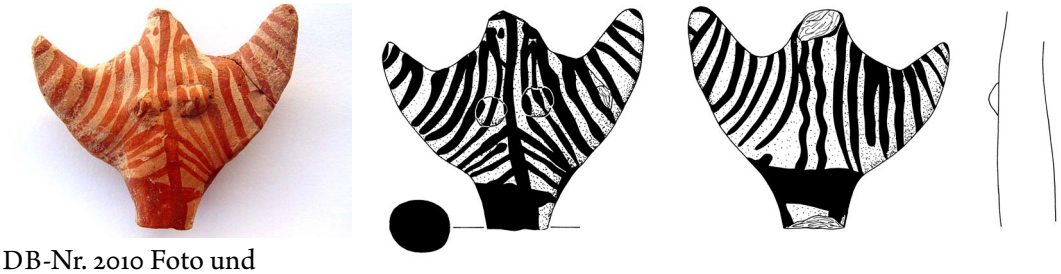
DB-Nr. 2008 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2009 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2009 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/29 XI Hor. 21 ao

– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 1/2 des Rades erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.2; Länge: 3.0; Dm. 4.5;
Gewicht in g: 11.4; Breite an >Radnabe< gemessen; Dm. des Achsenloches: 0.4.
Beschreibung: auf beiden Seiten um Radnabe 1 feines Band, 1 weiteres, breites Band und daran anschließend strahlenförmig breite Querstreifen bis zum äußeren Rand.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 42–44.
Kontextbeschreibung: unklar; Hor. 19 c – 21 ao; laut Fundangabe direkt unter Raum R127 im Bereich der Einbruchdoline gefunden, die durch das Absacken des palastzeitlichen Kanals verursacht wurde; aufgrund der Fundumstände möglicherweise doch mit dem ältesten Fußboden des Raumes R127 zu verbinden.

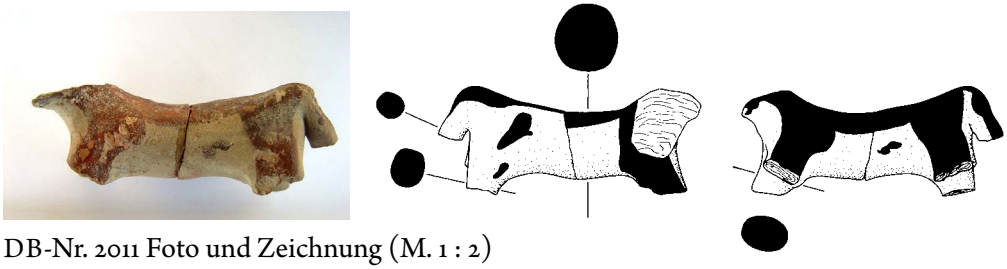


DB-Nr. 2010 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2010 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/32 Xb Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 204.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1 Arm erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 204.

Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

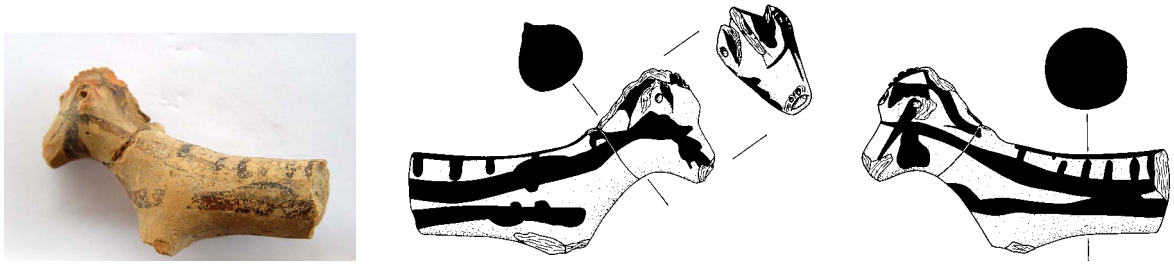


DB-Nr. 2011 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2011 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/62 V Tiergang Hor. 23 zugehörig: DB-Nr. 1078.

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.

Beschreibung: siehe DB-Nr. 1078.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32.



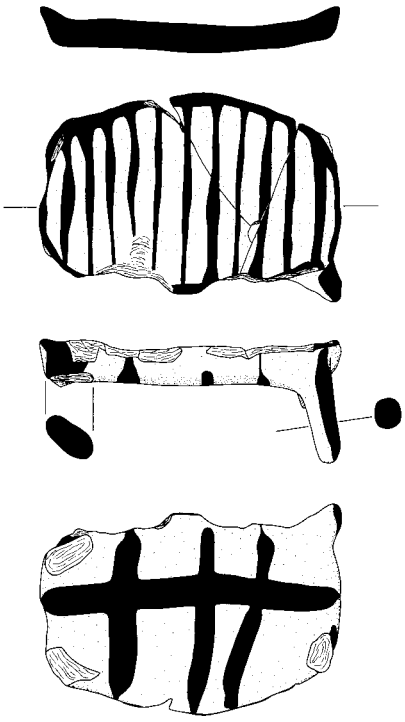
DB-Nr. 2012 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2012 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/48 IX Hor. 22 ao zugehörig: DB-Nr. 1189.

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.

Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LXII 45/46 (falsch, da außerhalb Grabungsgrenzen).
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1189.
Vgl. für Kopfgestaltung ungefähr DB-Nr. 1815.



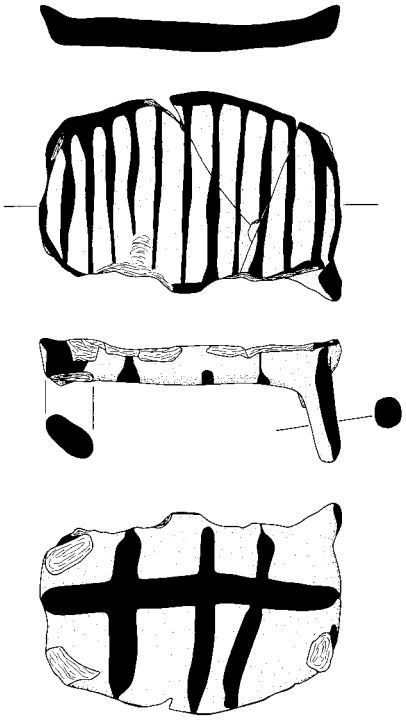


DB-Nr. 2013 Foto und Zeichnung
(M. 1 : 2)

DB-Nr. 2013 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/58 IXa Hor. 19 c
zugehörig: DB-Nr. 637, DB-Nr. 646 und DB-Nr. 2014.

– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 1/4 der Liegefläche eines Bettes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 637.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24 (nur teilweise zusammengefügt).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 b–c.

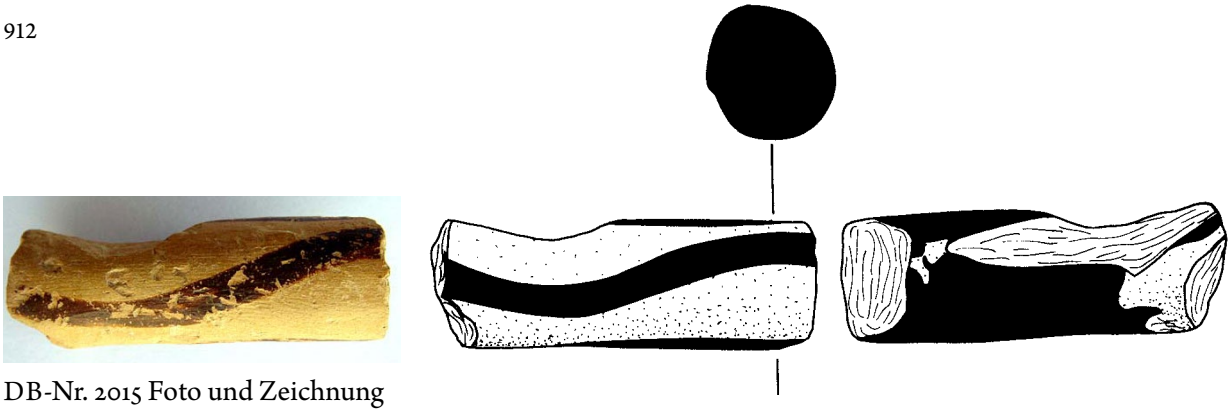




DB-Nr. 2014 Foto und Zeichnung
(M. 1 : 2)

DB-Nr. 2014 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/05 XI Hor. 19 c
zugehörig: DB-Nr. 637, DB-Nr. 646 und DB-Nr. 2013.

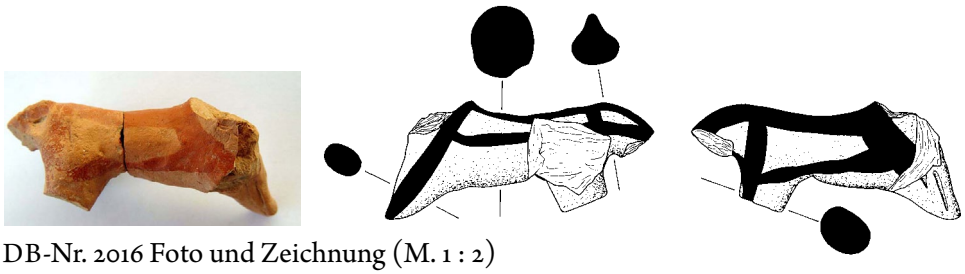
– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, Ansatz der Liegefläche eines Bettes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 637.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24 (nur teilweise zusammengefügt).



DB-Nr. 2015 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2015 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 34/46 Ia (Torkammer) Hor. nicht zuweisbar

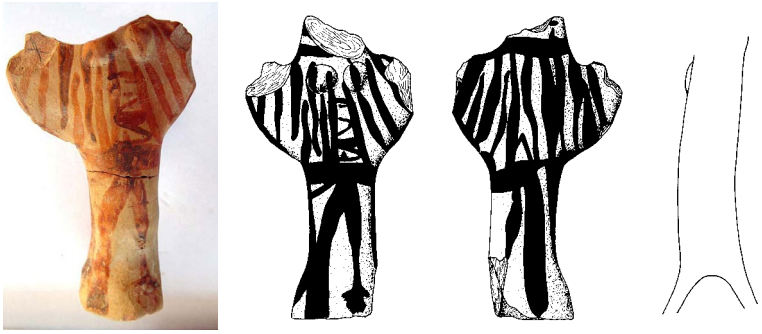
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 5.0; Dm. 1.8; Gewicht in g: 14.9.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).



DB-Nr. 2016 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2016 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/56 III Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 756.

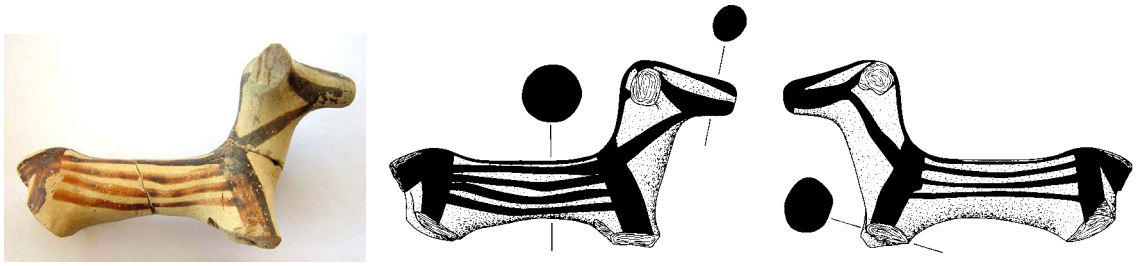
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz des linken Hinterbeines und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe bei Kilian: LXIII 43/56.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 756.
Literatur: teilweise Kilian 1982, 415 Abb. 31; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/022, 17–29; Tiryns-Archiv 1980/026, 40–42; Tiryns-Archiv 1984/004, 64–66.



DB-Nr. 2017 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2017 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/47 IX Hor. 19 ba zugehörig: DB-Nr. 666.

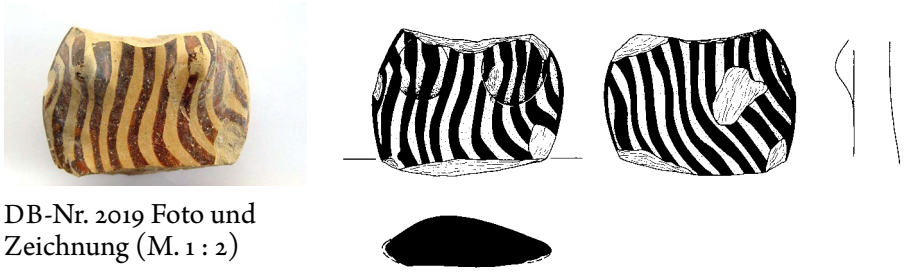
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 666.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21; Tiryns-Archiv 1984/004, 52–54.



DB-Nr. 2018 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2018 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/100 VIIa G12 Hor. 18
zugehörig: DB-Nr. 766 und DB-Nr. 798.

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 spät; Fragment,
Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 766.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.

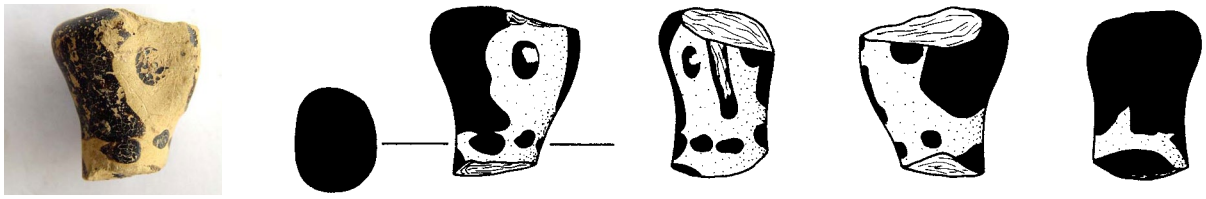


DB-Nr. 2019 Foto und
Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2019 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42 I Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine:
Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment,
3/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 5.0; Gewicht in g: 20.7.

Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).

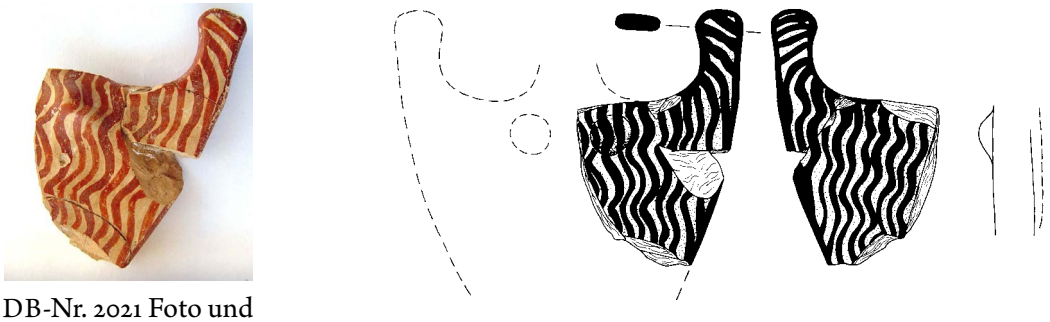


DB-Nr. 2020 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2020 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/31 IIb Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine:
Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf;
Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 1.4; Länge: 1.9;
Gewicht in g: 4.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf
gemessen. Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte
monochrom; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen;
Hals mit Punktreihe.

Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 23–33.

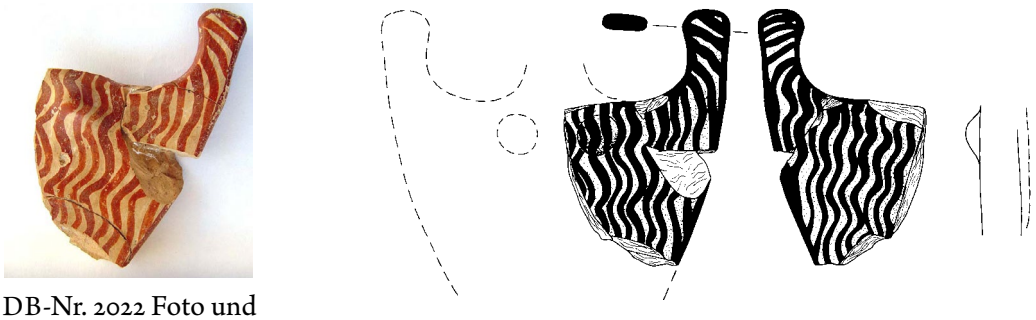


DB-Nr. 2021 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2021 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/09 XIIIa R76 Hor. 19 b1
zugehörig: DB-Nr. 765, DB-Nr. 2022 und DB-Nr. 2023.

– anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.

Beschreibung: siehe DB-Nr. 765.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.

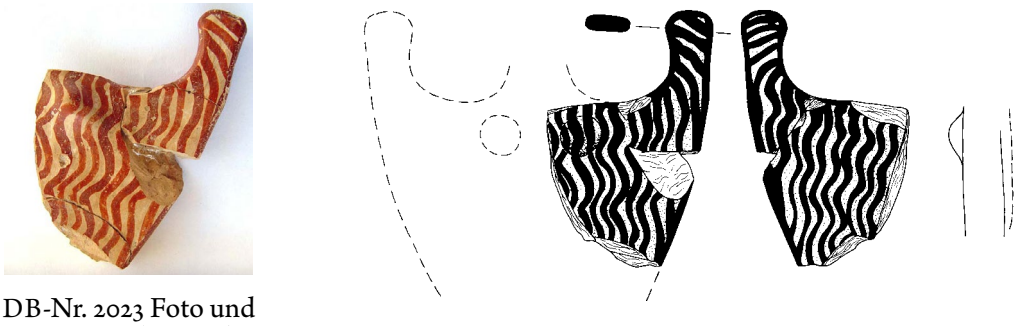


DB-Nr. 2022 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2022 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/09 XIIa Hor. 19 c
zugehörig: DB-Nr. 765, DB-Nr. 2021 und DB-Nr. 2023.

– anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 43/01.

Beschreibung: siehe DB-Nr. 765.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.

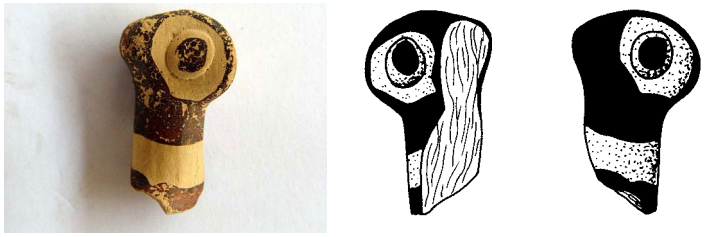


DB-Nr. 2023 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2023 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/38 IXa Hor. 22 a0
zugehörig: DB-Nr. 765, DB-Nr. 2021 und DB-Nr. 2022.

– anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, Ansatz des rechten Armes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 43/36.

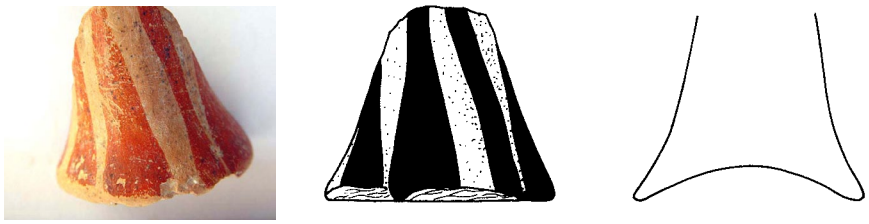
Beschreibung: siehe DB-Nr. 765.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.



DB-Nr. 2024 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2024 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/70 IV Hor. 22 d

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Kopf erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine und Zeichnung: 4 (arabische Ziffer) im Kreis.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 1.1; Länge: 1.6; Gewicht in g: 2.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 56–58.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 22 d – 24.



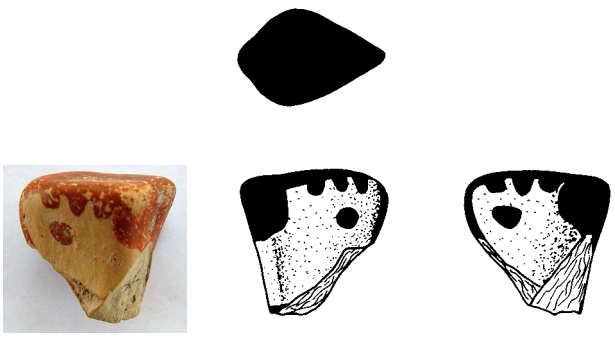
DB-Nr. 2025 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2025 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/80 XXd Hor. 15 ao

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. Standfuß: 3.0;
Gewicht in g: 5.4.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: im Korridor südwestlich des Raumes R218 oberhalb der Nutzungsphasen des SH III A Spät-zeitlichen Baukomplexes gefunden.

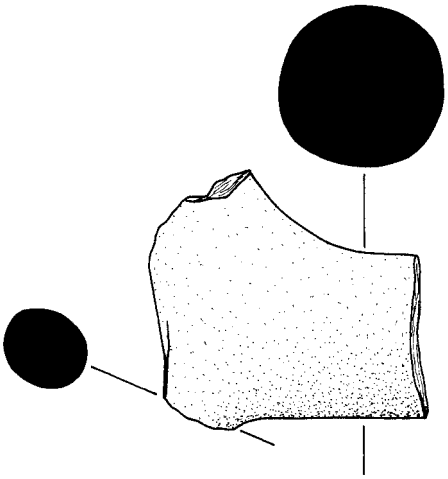
DB-Nr. 2026 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/80 XXd Hor. 15 ao

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, 3/4 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 1.3; Länge: 1.9;
Gewicht in g: 2.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen. Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Stirnfransen; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: im Korridor südwestlich des Raumes R218 oberhalb der Nutzungsphasen des SH III A Spät-zeitlichen Baukomplexes gefunden.



DB-Nr. 2026 Foto und Zeichnung



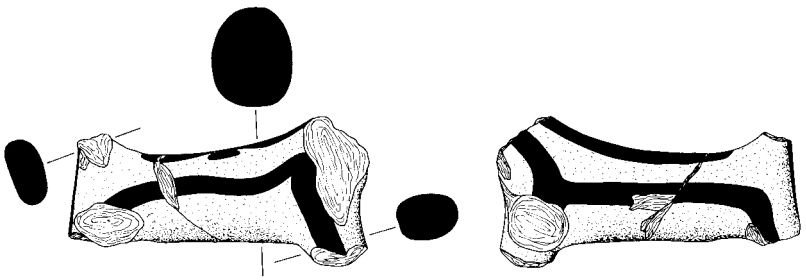


DB-Nr. 2027 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2027 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/28 X R127 Hor. 21 bo

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine, Zeichnung und Photounterschrift: LXII 43/28; Raum- oder Quadratangabe falsch.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 3.7; Dm. 2.2; Gewicht in g: 25.5. Beschreibung: Rumpf – möglicherweise Farbreste auf Rumpf erhalten.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 5 Y 8/2 (pale yellow).
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1002, DB-Nr. 1581, DB-Nr. 1958, DB-Nr. 2058 und DB-Nr. 2538.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 21 ao – 21 bo; wenn bei der Fundverortung der Raumnummer der Vorzug gegeben wird, fand sich das Fragment direkt westlich unterhalb des Türdurchganges im Südosten des Raumes R127. (Folgte man den Quadratangaben, wäre das Fragment 4 m nördlich der Nordostecke des Raumes R127 in der Terrassenfüllung der Horizonte 19 c – 21 d an der Ostseite des Hofes H2 gefunden worden.)

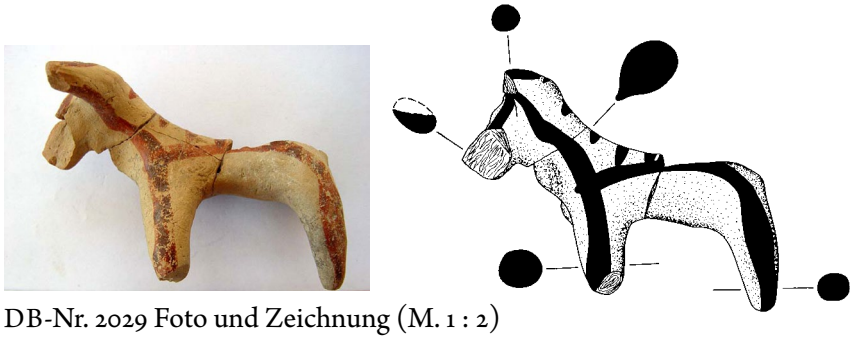




DB-Nr. 2028 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2028 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/45 IXa Hor. 21 d zugehörig: DB-Nr. 957.

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 3/4 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 957.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 42–44.

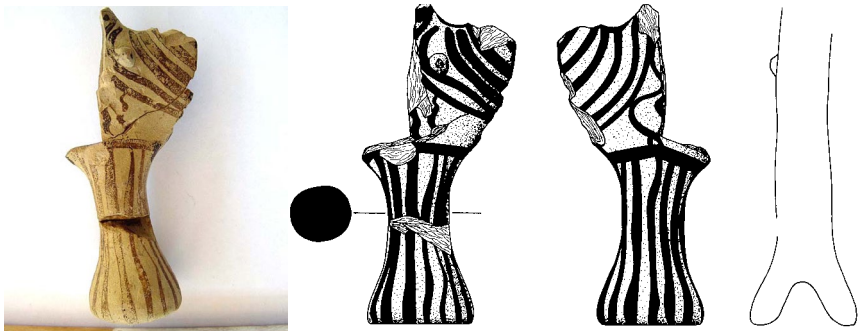


DB-Nr. 2029 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2029 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/25 X Hor. 19 b1
zugehörig: DB-Nr. 797 und DB-Nr. 889.

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes, linkes Hinterbein und Ansatz des Schwanzes erhalten.

Beschreibung: siehe DB-Nr. 797.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.

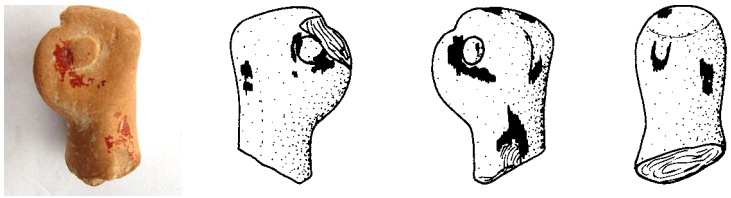


DB-Nr. 2030 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2030 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/71–73 III Hor. nicht zuweisbar
zugehörig: DB-Nr. 794.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: 3 (arabische Ziffer) im Kreis.

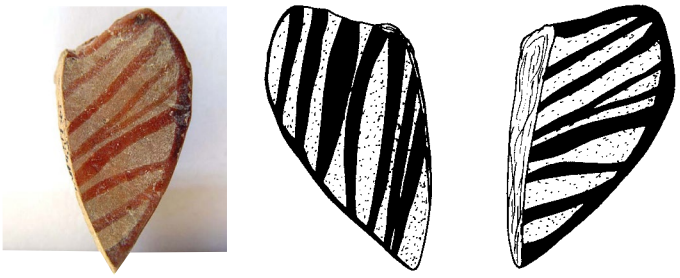
Beschreibung: siehe DB-Nr. 794.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 38–40.



DB-Nr. 2031 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2031 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/95 XVI Hor. 16 a6

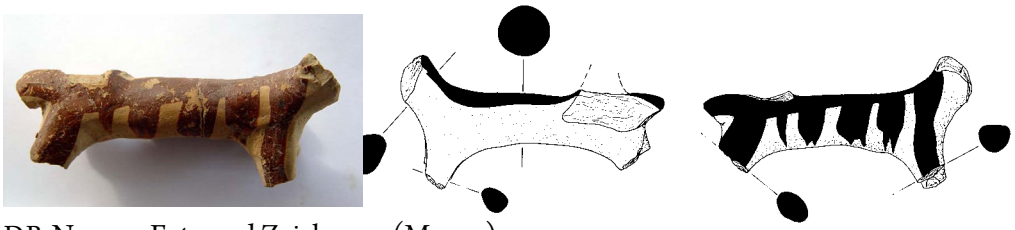
mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 1.1; Länge: 1.6; Gewicht in g: 3.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen. Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Umrisslinie angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 16 a6 – a7; auf Freifläche im Süden des SH III B Mitte-Hauskomplexes und nordwestlich des Raumes R212 gefunden.



DB-Nr. 2032 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2032 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/27 14.51 Hor. 19 b

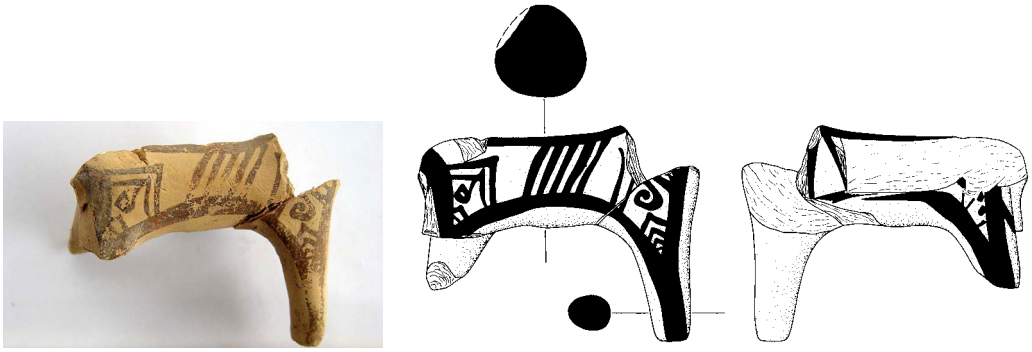
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1 Arm erhalten.
Kommentar: Fundhöhe fraglich; möglicherweise Abhub XIV.
Maße in cm: Breite: 2.1; Länge: 3.5; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 34–36.



DB-Nr. 2033 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2033 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/27 Ofl. XIVa a14.23 Hor. 19 a1 zugehörig: DB-Nr. 923.

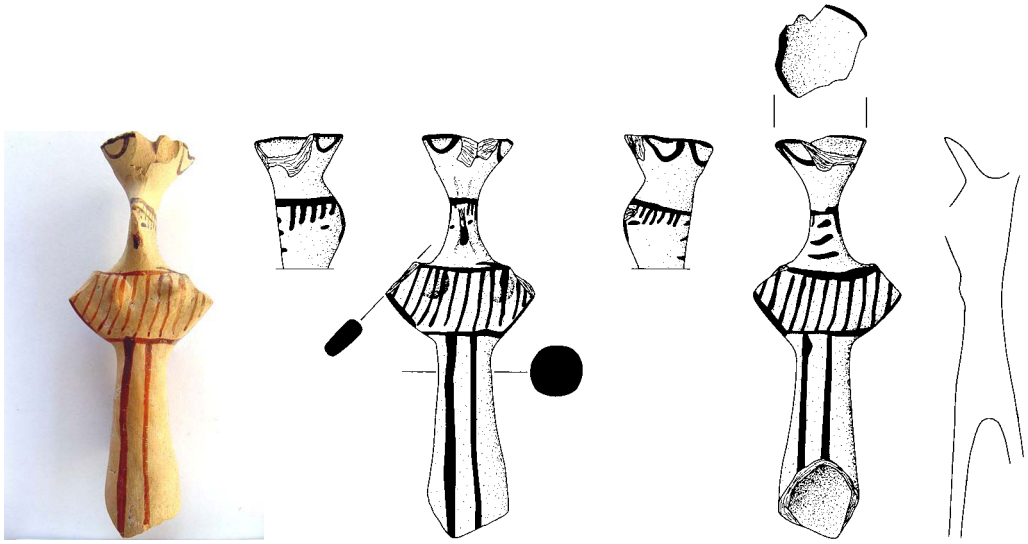
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 923.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.



DB-Nr. 2034 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2034 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/74 Va Hor. 22 zugehörig: DB-Nr. 878.

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1 Bein erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 878.
Vgl. DB-Nr. 2494.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 21 c – Hor. 22.

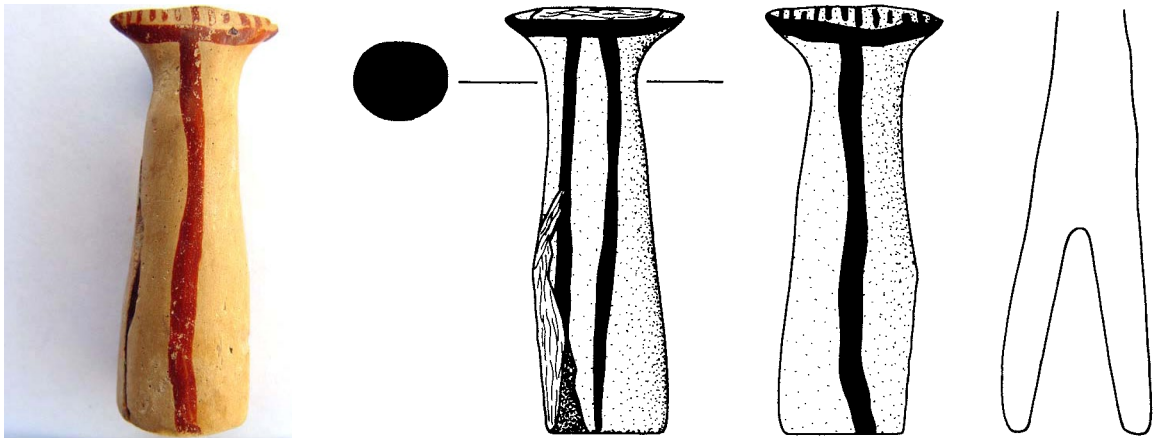


DB-Nr. 2035 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2035 MN Invnr. 28094 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/87 Xa R224 Hor. 19 c zugehörig: DB-Nr. 46.

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Stirnansatz und Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 46.

Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf Hor. 20 ao.



DB-Nr. 2036 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

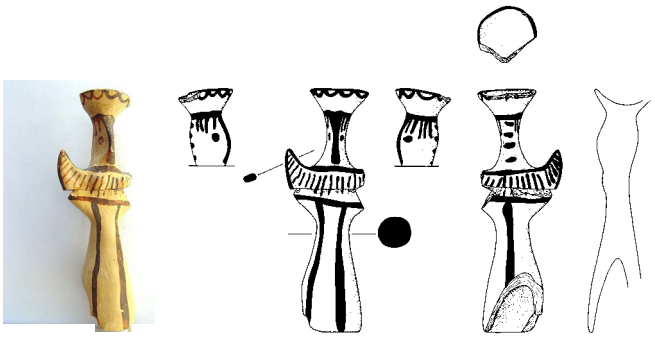
DB-Nr. 2036 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/94 VII Hor. 17 ao zugehörig: DB-Nr. 78.

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.

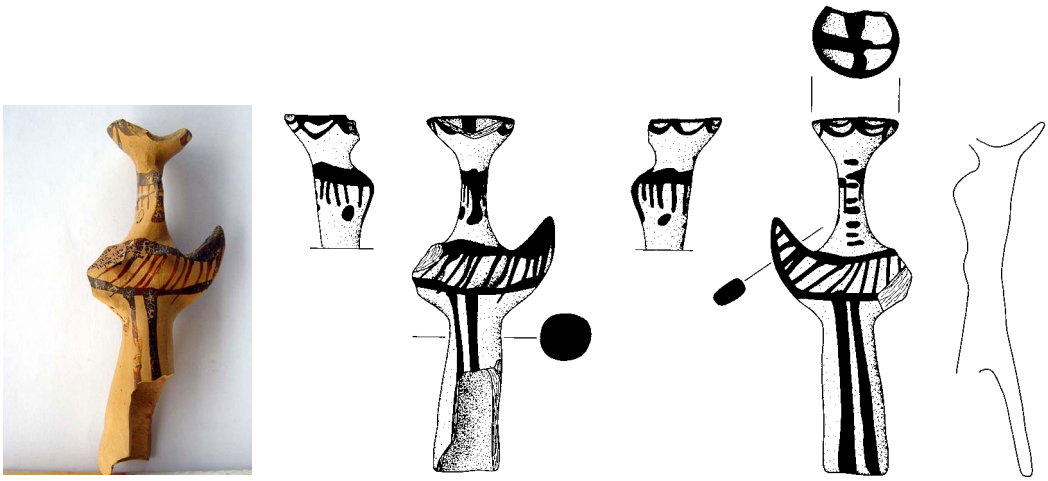
Beschreibung: siehe DB-Nr. 78.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.

DB-Nr. 2037 MN Invnr. 28124 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/97 III Hor. 22 zugehörig: DB-Nr. 61.

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, gesamter Standfuß und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift teilweise: LXI 35/97.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 61.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/026, 52–60; Tiryns-Archiv 1981/019, 69–73; Tiryns-Archiv 1981/020, 86–88. 02–04.



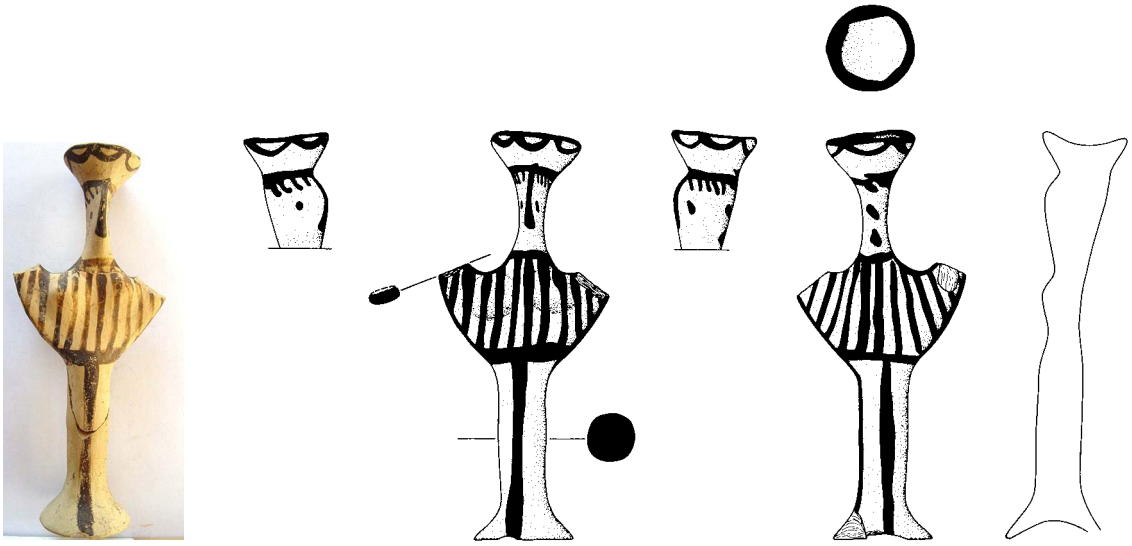
DB-Nr. 2037 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)



DB-Nr. 2038 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2038 MN Invnr. 28093 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 34 III Hor. 21 zugehörig: DB-Nr. 75.

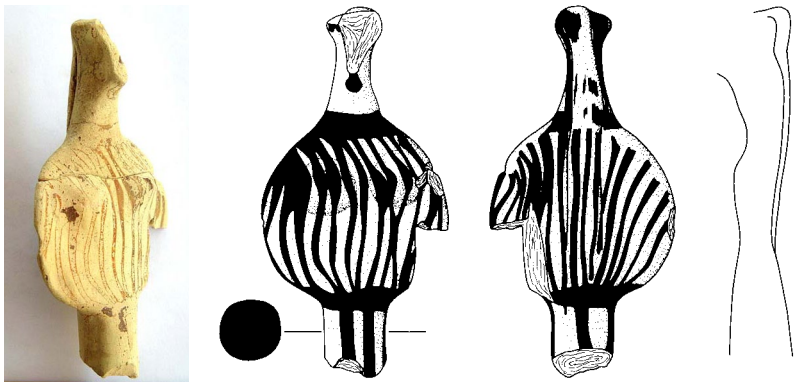
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Großteil des Polos und Kopfansatz erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 75.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar, Hor. 21 – Hor. 22.



DB-Nr. 2039 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2039 MN Invnr. 28119 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 38/88 IXa Tiergang 2 – aus lockerer grauer Verfüllung Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 86 und DB-Nr. 87.

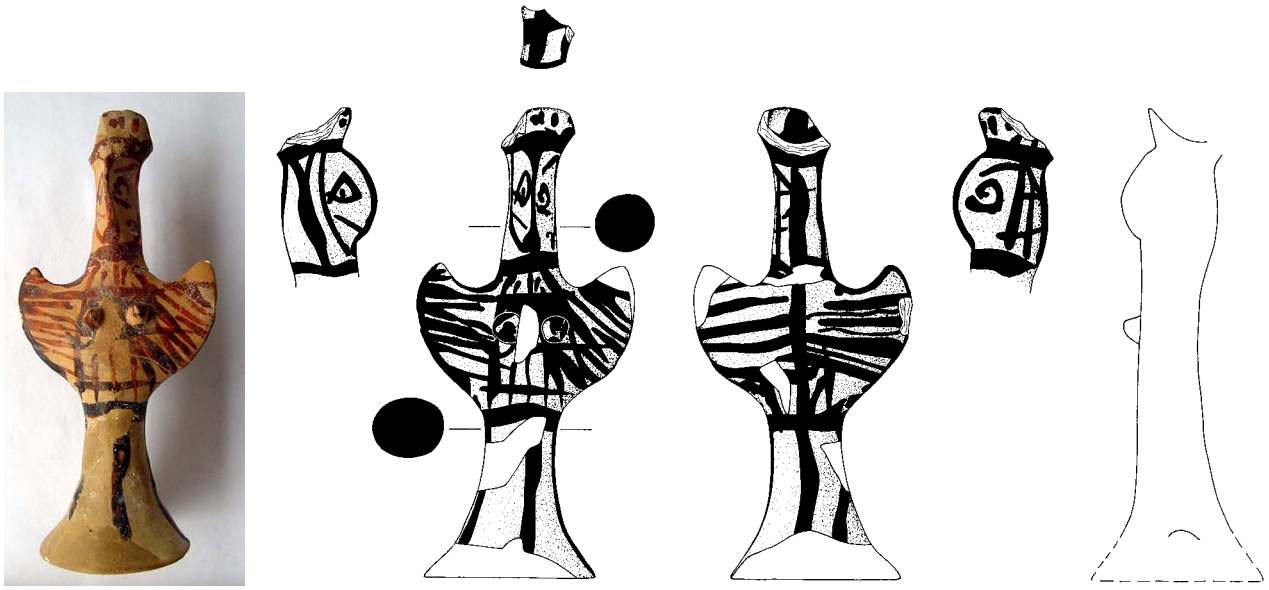
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 86.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–67.



DB-Nr. 2040 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2040 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/62 IIIg Hor. 22 zugehörig: DB-Nr. 574.

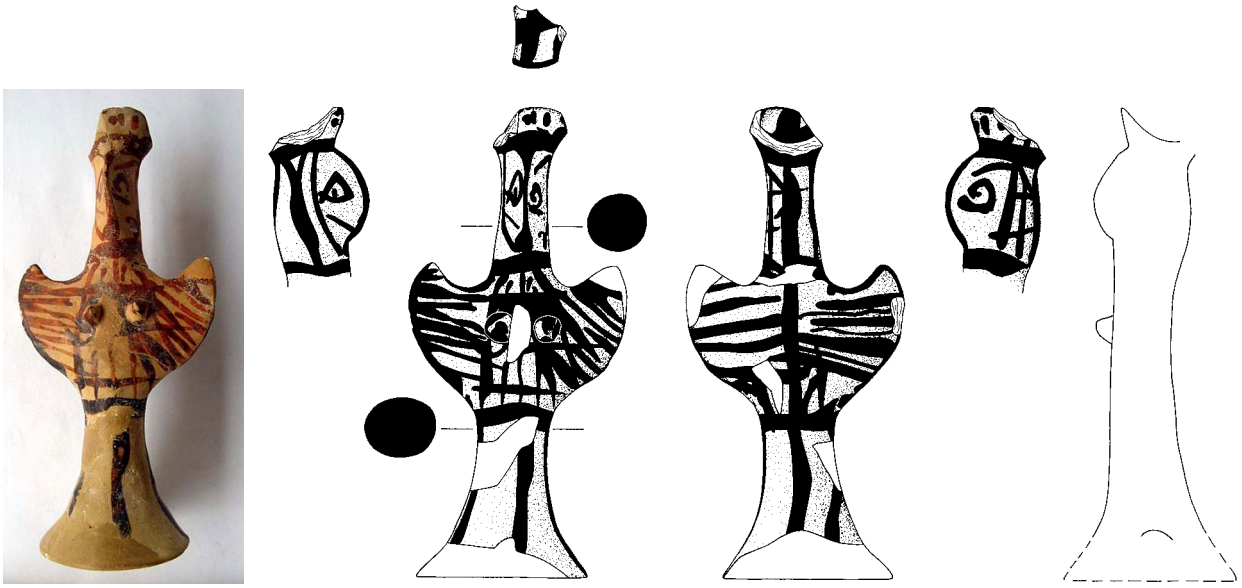
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 36/61.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 574.
Farberhaltung und technische Ausführung: angeglüht.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 63–67.



DB-Nr. 2041 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2041 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/24 IXa b6.50 Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 244, DB-Nr. 443, DB-Nr. 2042 und DB-Nr. 2043.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1/2 Oberkörper ohne rechten Arm und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 244.
Vgl. (DB-Nr. 254 und DB-Nr. 468).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

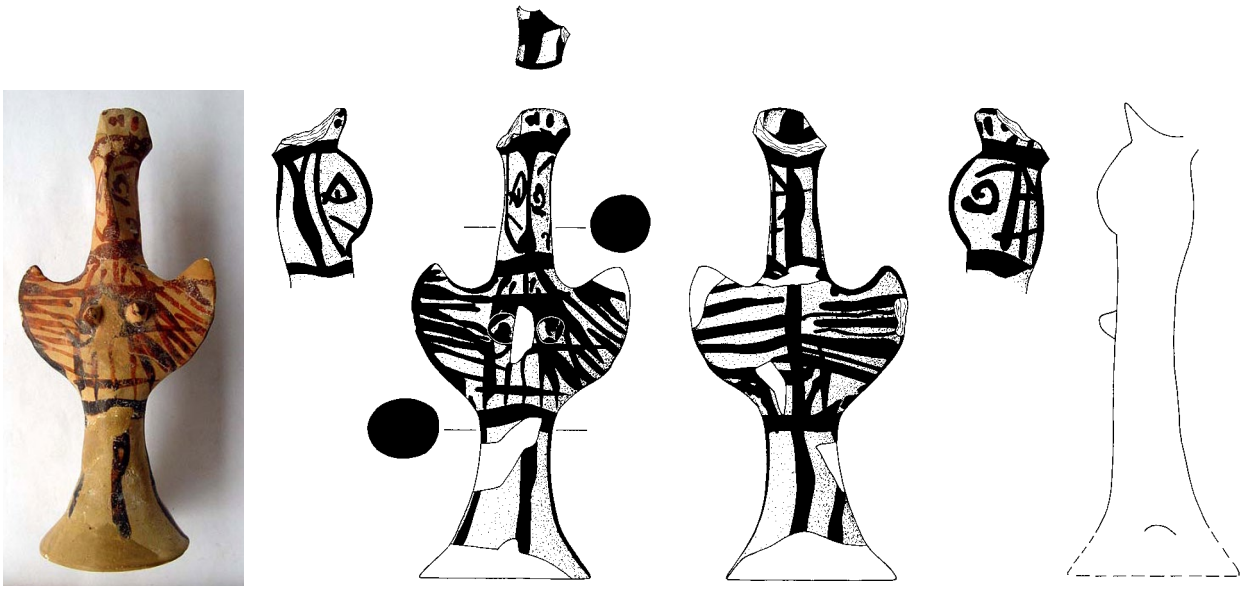


DB-Nr. 2042 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2042 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/35 IX Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 244, DB-Nr. 443, DB-Nr. 2041 und DB-Nr. 2043.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und 1/2 des Kopfes ohne Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 244.
Vgl. (DB-Nr. 254 und DB-Nr. 468).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.

Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.

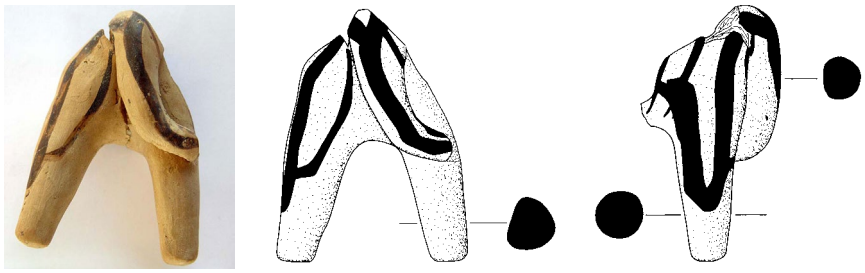


DB-Nr. 2043 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2043 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/15-25 IX Tiergang Hor. 20
zugehörig: DB-Nr. 244, DB-Nr. 443, DB-Nr. 2041 und DB-Nr. 2042.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1/2 des Kopfes und 1/2 des Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 244.
Vgl. (DB-Nr. 254 und DB-Nr. 468).
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.

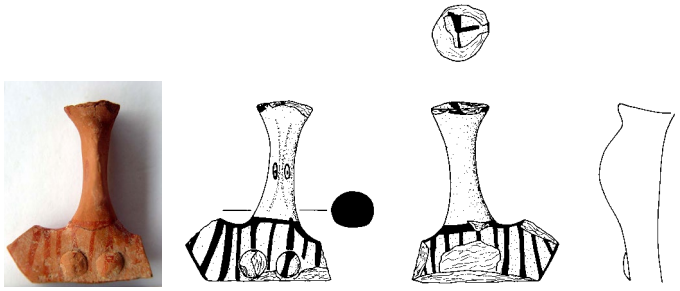
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 14–20; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 2044 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2044 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/25 Va Hor. 22 zugehörig: DB-Nr. 376.

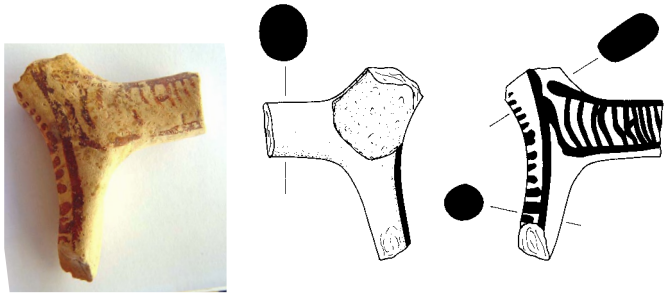
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, linkes Hinterbein und Schwanz erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 376.



DB-Nr. 2045 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2045 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/25 Xa grau Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 385.

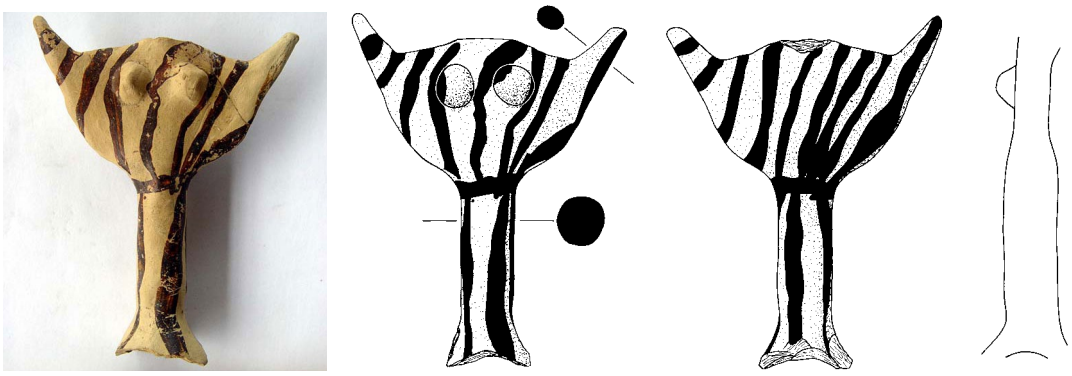
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 385.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1986/001, 30–36; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 2046 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2046 – Unterburg – V:2 Nord Streufund Oberkante 218 Hor. nicht zuweisbar

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Großteil des Vorderbeines und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Länge: 4.2; Dm. 1.5; Gewicht in g: 12.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 11–13.

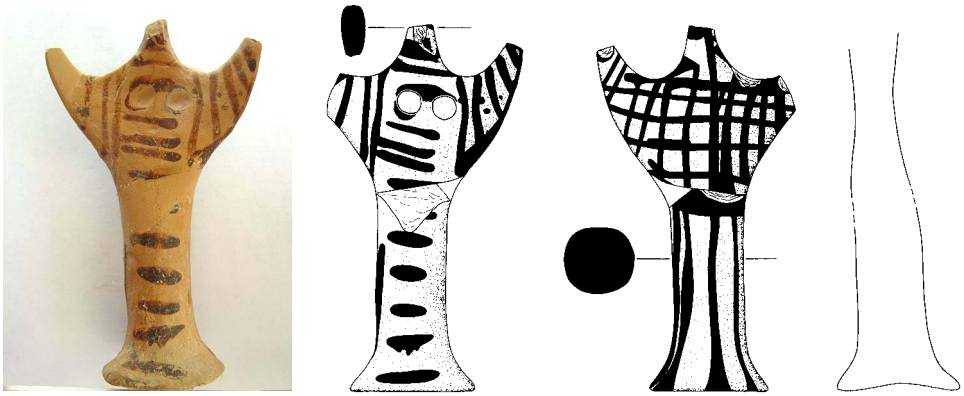


DB-Nr. 2047 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2047 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/23 XIV Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 501.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 1 Arm erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 501.

Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



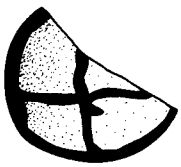
DB-Nr. 2048 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2048 MN Invnr. 26147 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/23 IX a14.90 Hor. 19 ba zugehörig: DB-Nr. 531. TB: 77.77; 82.76

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Kommentar: Fundhöhe in TB 77.77; 82.76: 14.30 m.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 531.

Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 283, DB-Nr. 364 und DB-Nr. 1194); vgl. für Dekor des Standfußes: DB-Nr. 265, DB-Nr. 327.
Literatur: Kilian 1979, 391. 393 Abb. 15; Kilian 1990a, 91.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 49–55, Tiryns-Archiv 1979/014, 24–30.

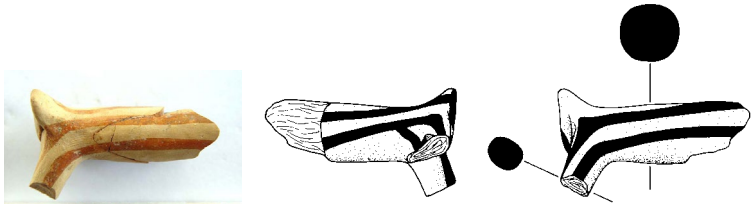
DB-Nr. 2049 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/64 XVIc Hor. 17 ao zugehörig: DB-Nr. 1714.



– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1714.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 29–31.



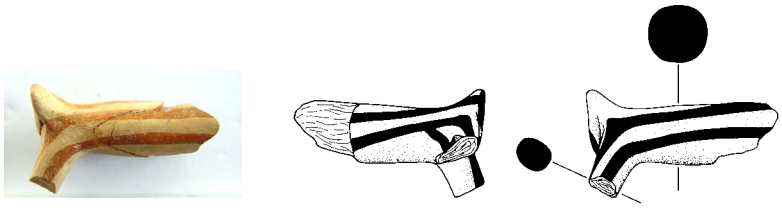
DB-Nr. 2049 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2050 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2050 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/33 IIa Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 2051.

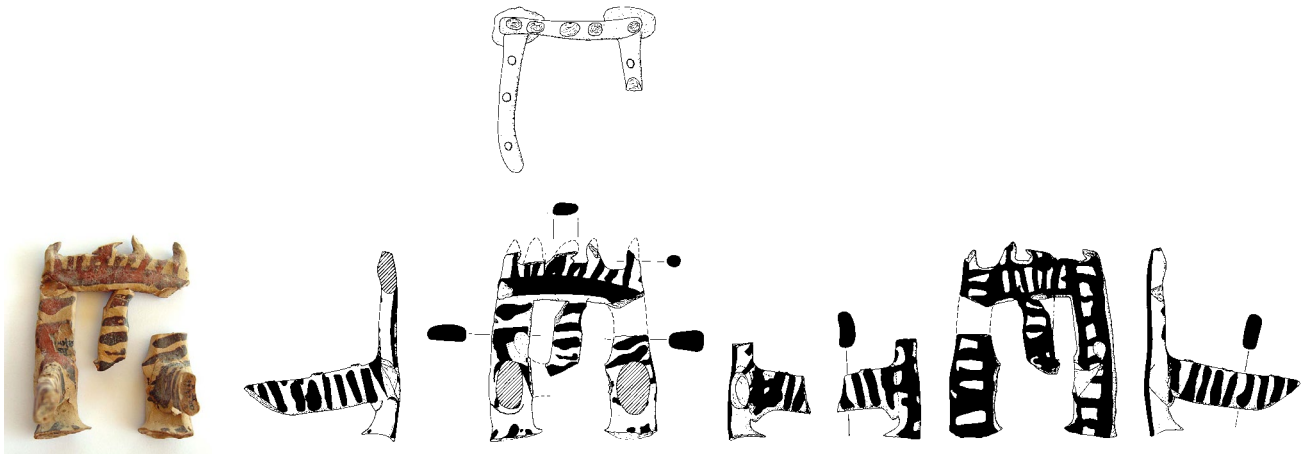
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 5.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 10.8.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red).
Machart: A1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 23–29.



DB-Nr. 2051 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2051 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/24 III a16.07 R107 Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 2050.

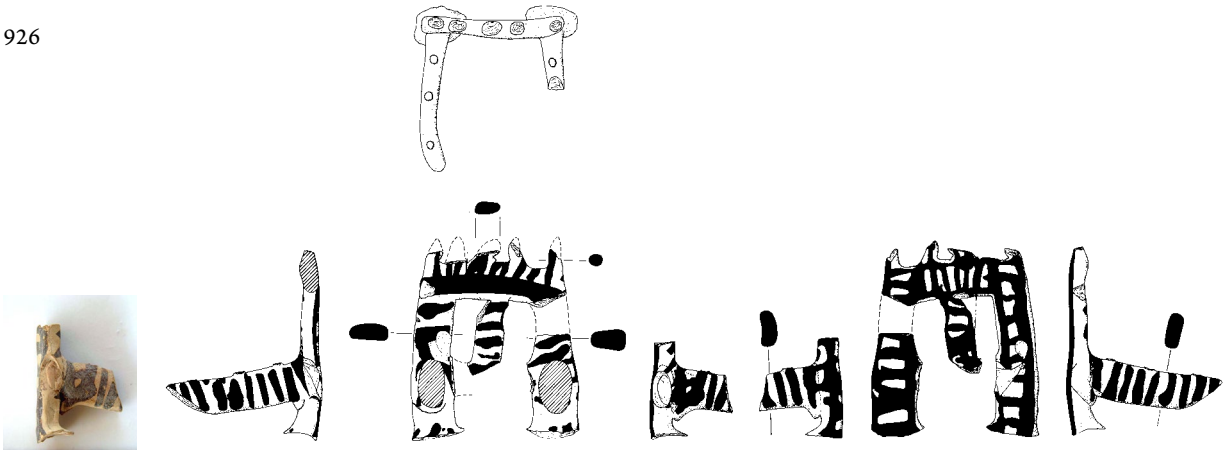
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Kommentar: Abhub auf Zeichnung: XII (falsch); Fundhöhe auf Zeichnung: ... 7.60 (falsch); Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 41/24.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 2050.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 23–29.



DB-Nr. 2052 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2052 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/86 XIIa Hor. 19 b
zugehörig: DB-Nr. 718, DB-Nr. 737 und DB-Nr. 918;
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1543 und DB-Nr. 2053.

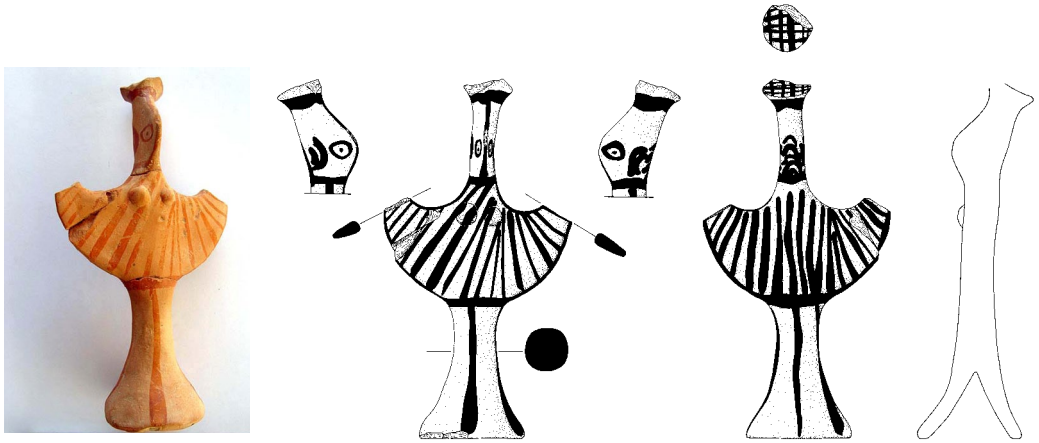
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Querverstrebung einer Rückenlehne mit Ansatz von 5 Fortsätzen erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: LXII 43/56.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 718.
Literatur: Kilian 1983, 307 Abb. 33; Amandry 1986, 170 Kat.-Nr. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/021, 03–05.



DB-Nr. 2053 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2053 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/66 XIIa Hor. 19 b
zugehörig: DB-Nr. 1543; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 718, DB-Nr. 737, DB-Nr. 918 und DB-Nr. 2052.

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil der Querverstrebung eines Thrones erhalten.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 718.
Literatur: Kilian 1983, 307 Abb. 33; Amandry 1986, 170 Kat.- Nr. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/021, 03–05.



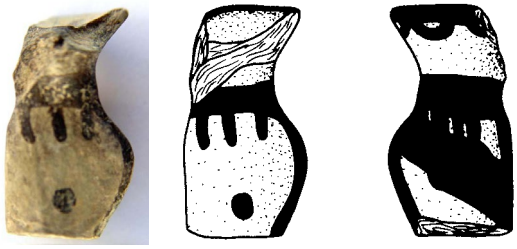
DB-Nr. 2054 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2054 MN Invnr. 28117 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/64 IV 14.99 unter M168 Hor. 19 c
zugehörig: DB-Nr. 291 und DB-Nr. 1210.

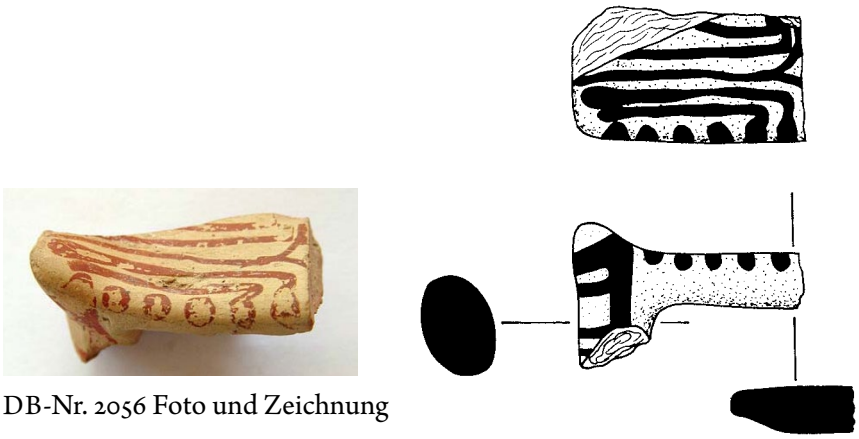
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Kommentar: Abhubsangabe wahrscheinlich falsch, wohl Abhub VI.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 291.
Literatur: Kilian 1981a, 164 Abb. 17.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69; Tiryns-Archiv 1978/031, 48–54.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar, Fundhöhe entspricht jedoch Fußbodenniveau von R117, deshalb Hor. 19 b1 – 19 c.

DB-Nr. 2055 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 39/77 Ia Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und 1/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 1.6; Gewicht in g: 3.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 2.5 Y 5/2 (grayish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).



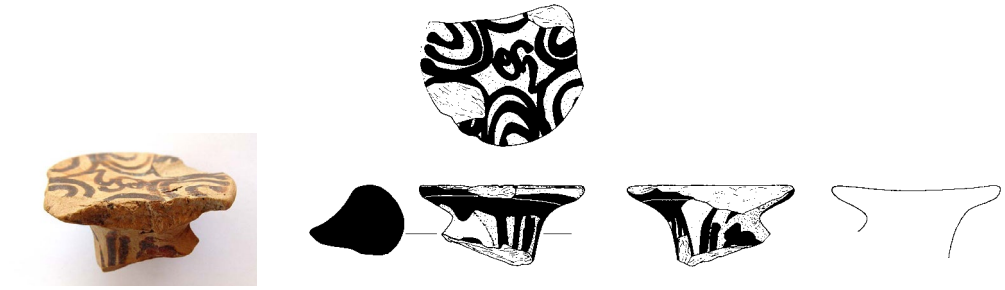
DB-Nr. 2055 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2056 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2056 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/31 XVIa Hor. 16

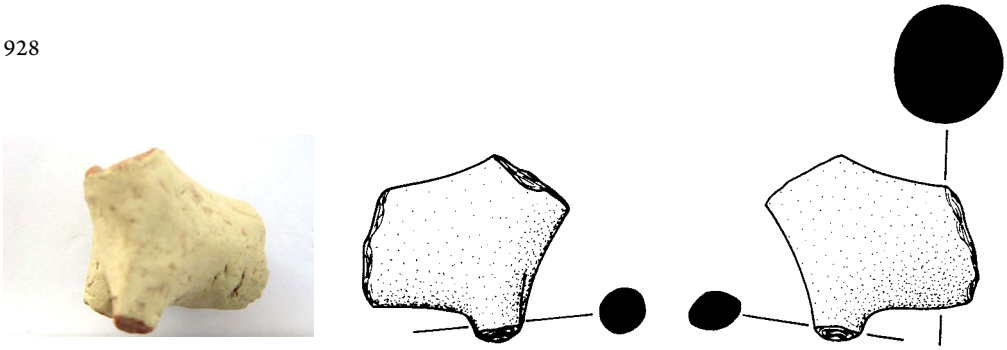
– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, Ansatz der Liegefläche und eines Beines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 1.7; Länge: 3.0;
Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Liegefläche mit Längsstreifen bemalt, am Rand der Längsseite 5 kleine Tupfen erhalten; Standbein seitlich von je 1 Vertikalstreifen gerahmt, zwischen Seitenstreifen 4 Querstreifen erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2057 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2057 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xa Hor. 20
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1602; möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1533.

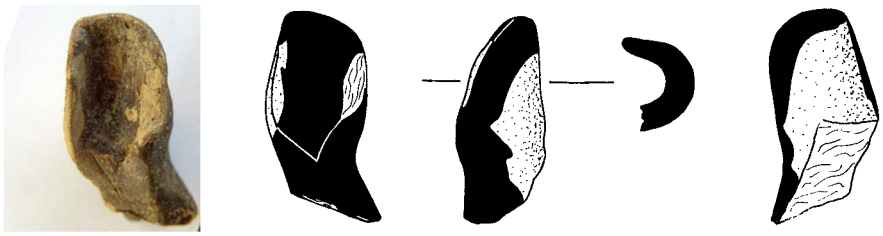
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A oder anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen; Fragment, Polos und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. Polos: 4.4; Gewicht in g: 14.0.
Beschreibung: Polosrandband; gemalter Zopf; Polos – Oberseite mit 6 dreifachen Halbkreisen um den Rand und in der Mitte 1 Kringel bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; Polos wie ein Standfuß oder Deckelknauf auf der Scheibe geformt und anschließend Nase per Fingerzwacken herausgeformt, seitlich der Nase partielle Fingereindrücke sichtbar.
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1983/018, 23–35.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 2058 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2058 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/25 IXa Hor. 20 a3

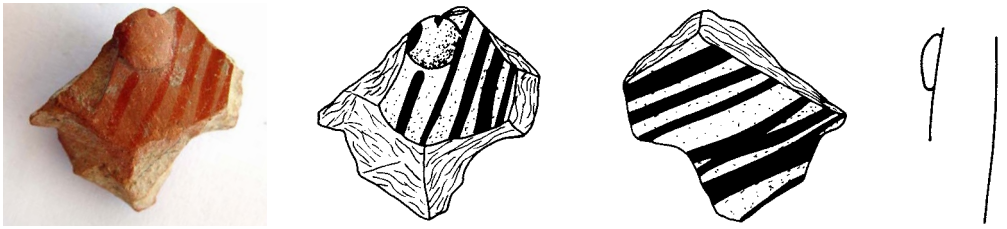
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 2.8; Dm. 1.5; Gewicht in g: 8.6.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 5 Y 8/2 (pale yellow).
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1002, DB-Nr. 1581, DB-Nr. 1958, DB-Nr. 2058 und DB-Nr. 2538.



DB-Nr. 2059 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2059 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LVIII 41/50 XIIa Hor. 20

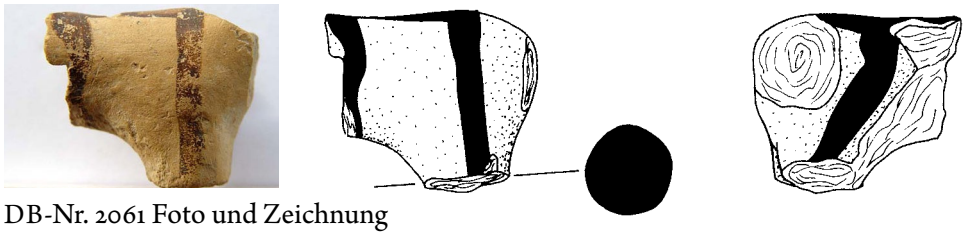
– zoomorphe Figurine: nicht identifiziert (zm); Fragment, 1 Ohr erhalten.
Kommentar: Möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Breite: 1.3; Länge: 2.8; Gewicht in g: 2.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: A2-8.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1209 sowie (DB-Nr. 1413 und DB-Nr. 1685).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.



DB-Nr. 2060 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2060 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/87 XIVa grau Hor. 19 ao

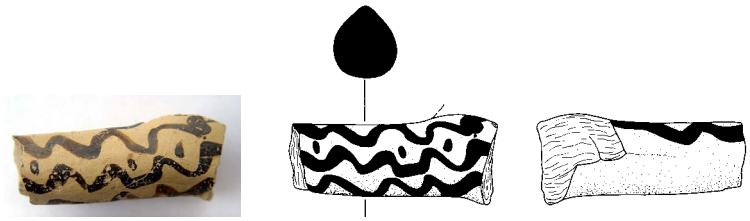
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.9; Gewicht in g: 4.1.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 30–32.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Rahmstorf Hor. 17 ao, gemäß den Buntstiftplana P345 (Ofl. XIV) und P346 (Ofl. XV) in grauer Schmutzschicht gefunden, die möglicherweise eine nachpalatiale Planierungsschicht darstellt und m. E. den Horizonten 18 – 19 bo zuzuweisen ist, so dass auch eine stilistische Datierung des Typus in die Nachpalastzeit damit im Einklang stände.



DB-Nr. 2061 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2061 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/67 XIIb Hor. 19 b

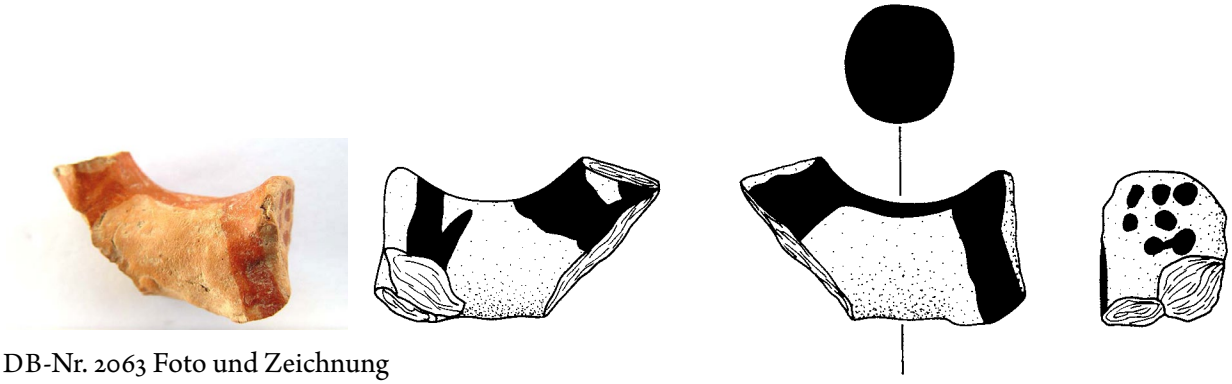
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 2.8; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 9.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 30–32.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 b.



DB-Nr. 2062 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2062 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/23 Xa (über R213) Hor. 17 ao

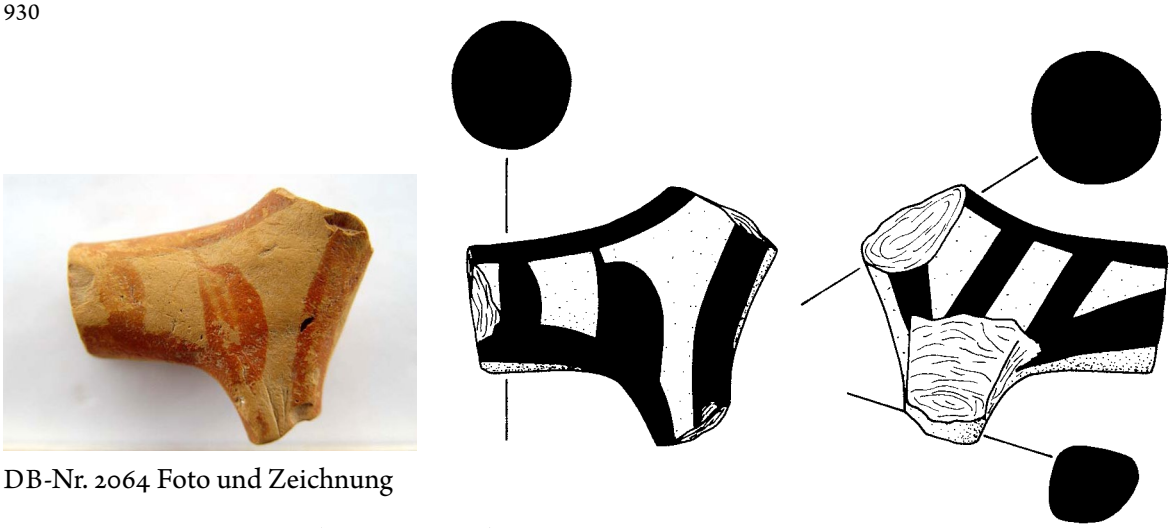
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 5.5; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 16.4.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 42–44; Tiryns-Archiv 1984/005, 20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 15 a3 – 17 ao; im Schutt über dem Fußboden von Raum R213, aber unter der Lauffläche des Korridors von Bau VI gefunden.



DB-Nr. 2063 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2063 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/43 VIII Hor. 20 ao

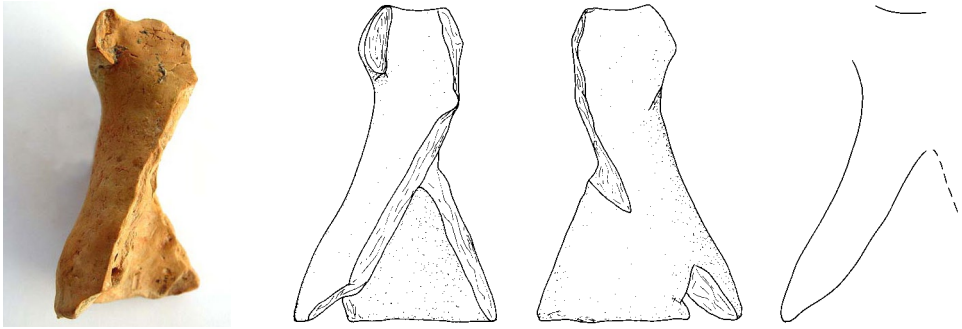
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz des Kopfes, der Vorder- und Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 1.6; Länge: 3.8; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 9.5; Breite am Hinterteil gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 2528.



DB-Nr. 2064 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2064 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/27 IX Hor. 22 a0

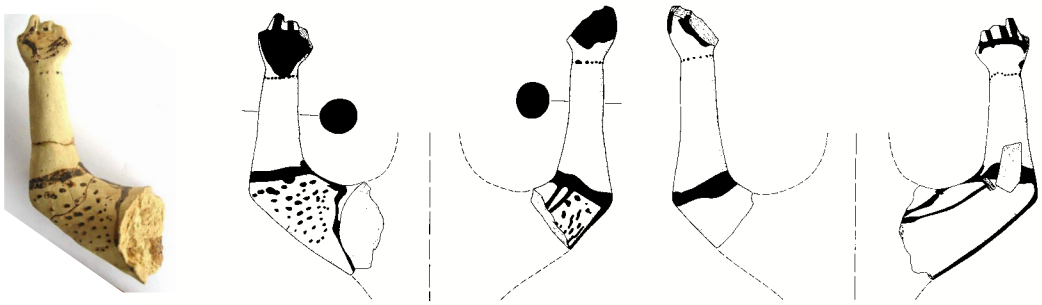
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 4.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 21.6.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red). Machart: A2-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71.



DB-Nr. 2065 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2065 MN Invnr. 26086 – Stadt Nordwest – LIV 30/32 IV Hor. 19 B1 zugehörig: DB-Nr. 103.

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen oder anthropomorphe Figurine: nicht identifiziert (am); Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 103.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 B0 – 19 B1; laut Abhub knapp unter Lauffläche im Norden oder nördlich von R304 im mittleren Bauhorizont, wahrscheinlich aber auf Lauffläche des Raumes zu Tage gekommen, der in diesem Bereich aber durch einen spätgeometrischen Brunnen gestört wird, welcher oberhalb des jüngsten Bauhorizont einsetzt und unter den ältesten Zustand hinabreicht, anpassendes Fragment (DB-Nr. 103) ca. 7 m östlich auf Straße des mittleren Bauhorizontes nordöstlich von R306 gefunden.

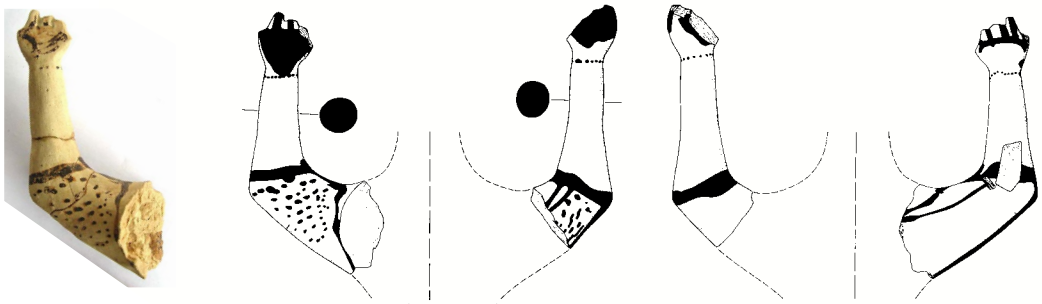


DB-Nr. 2066 Foto und Zeichnung (M. 1 : 4)

DB-Nr. 2066 · Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/61 VI Hor. 21 ao
zugehörig: DB-Nr. 1400 und DB-Nr. 2067; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1213. TB: 46.19

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1/4 des linken Armes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe für dieses Fragment in TB 46.19: LXI 40/83 VIII unter R110.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 1213.
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.

Vgl. (DB-Nr. 303 und DB-Nr. 2407 sowie DB-Nr. 2408) und DB-Nr. 1432.
Literatur: Kilian 1979, 392 Abb. 12; Kilian 1992, Taf. 2, 1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/035, 13–25. 57–59.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 21 ao – 21 co; folgt man der Fundangabe in TB 46.19, ist das Fragment dem Horizont 20 ao zuzuweisen.

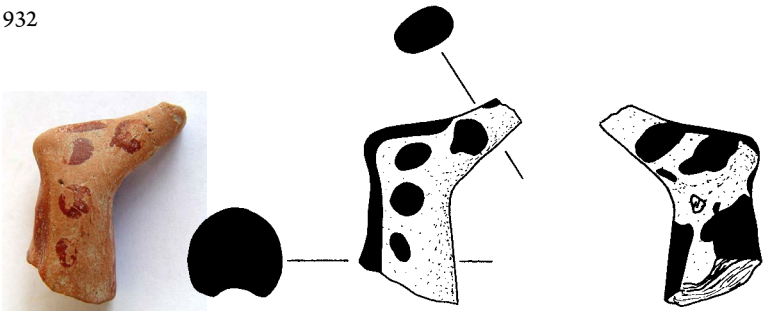


DB-Nr. 2066 Foto und Zeichnung (M. 1 : 4)

DB-Nr. 2067 · Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/84 VII a15.23 unter R110 Hor. 19 c
zugehörig: DB-Nr. 1400 und DB-Nr. 2066; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 1213.

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Ansatz des linken Armes erhalten.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 1213.
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.

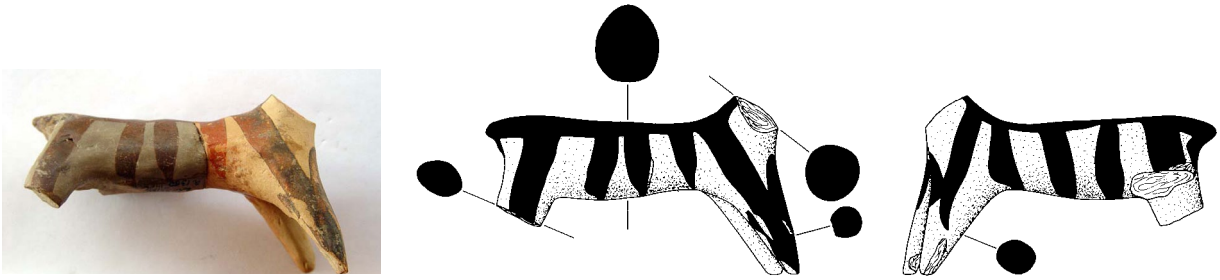
Vgl. (DB-Nr. 303 und DB-Nr. 2407 sowie DB-Nr. 2408) und DB-Nr. 1432.
Literatur: Kilian 1979, 392 Abb. 12; Kilian 1992, Taf. 2, 1.



DB-Nr. 2068 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2068 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/89 VIII Hor. 21 c1

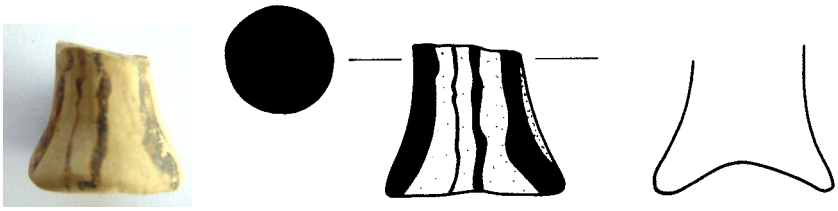
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vogel; Fragment, Großteil des Halses, Kopf und Schnabel erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Tieraskos.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 2.9; Dm. 1.3; Gewicht in g: 4.3; Dm. am Hals gemessen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red); Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-3.
Kontextbeschreibung: Hor. 21 c1 – Hor. 22 a0.



DB-Nr. 2069 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2069 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/66 IIId Hor. 22 zugehörig: DB-Nr. 1091.

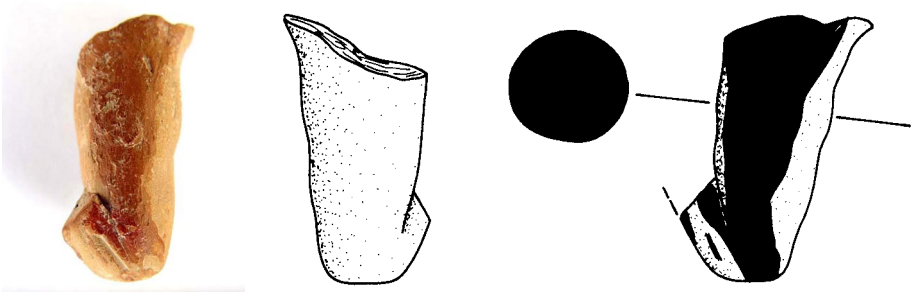
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Vorderbeine und Ansatz des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1091.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 26–28.



DB-Nr. 2070 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2070 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/68 IIa auf Boden Hor. 23 TB: 76.04; 80.04

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Dm. Standfuß: 1.3; Gewicht in g: 7.3.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – mit 8 unterschiedlich dicken Vertikallinien bemalt, wobei die feineren z. T. Wellenlinien gleichen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: partieller Fingerabdruck am Standfuß auf 1 Vertikalstreifen, Pinselstrich unterschiedlich dick.
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/164, 45–47.



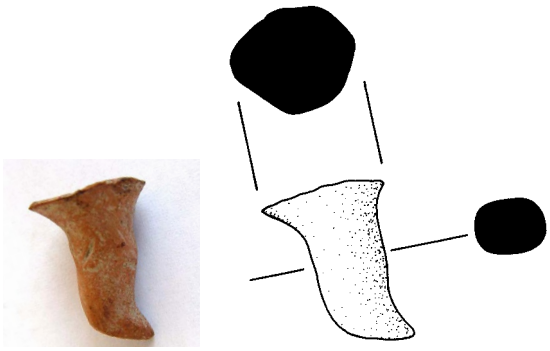
DB-Nr. 2071 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2071 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/28 VII Hor. 22 b
wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 937 und DB-Nr. 1943.

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein mit Fortsatz (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.6; Gewicht in g: 8.3.

DB-Nr. 2072 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/15 VII Hor. 22 b

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: nicht identifiziert (zm); Fragment, 1 Bein (?) erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Zeichnung: LXII 45/45 (falsch, da außerhalb Grabungsgrenzen); Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 45/15; möglicherweise Tieraskos.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.2.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05.



DB-Nr. 2072 Foto und Zeichnung



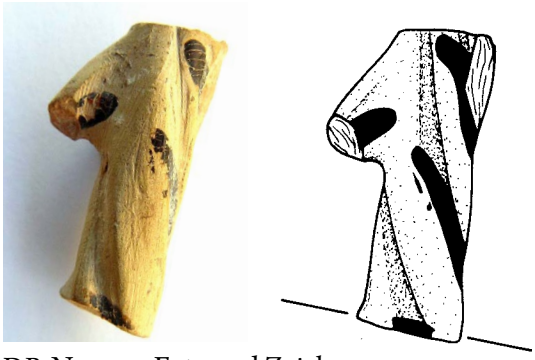
DB-Nr. 2073 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2073 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45 VI SCH – Schliemann Hor. nicht zuweisbar

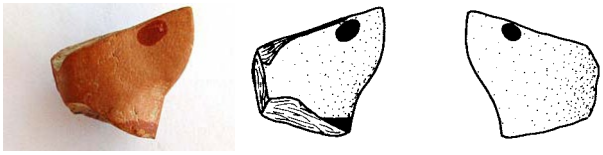
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder Komposit–Figurine: nicht identifiziert (kom); Fragment, Hals (?) eines Gespanntieres erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.5; Länge: 5.0; Gewicht in g: 16.9.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 07–09.

DB-Nr. 2074 – südliche Syrinx – LIX 37 Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: nicht identifiziert (sm); Fragment. Kommentar: Fraglich, ob Figurinenfragment.
Maße in cm: Breite: 2.0; Länge: 4.0; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 7.1.
Beschreibung: Orientierung unklar; tordierter Stab in den Rillen je mit 1 Längsstreifen bemalt, auf dem seitlichen Fortsatz Ansatz eines Tupfen oder Streifens; Identifikation als Terrakotta-Figurinenfragment unsicher, aufgrund des Fortsatzes scheint es sich allerdings nicht um einen tordierten Henkel zu handeln.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.



DB-Nr. 2074 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2075 Foto und Zeichnung

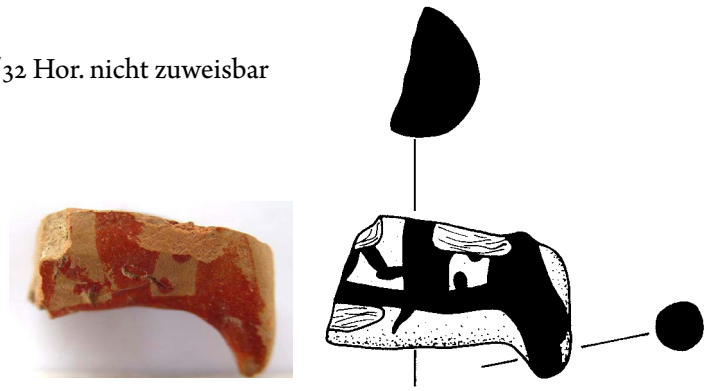
DB-Nr. 2075 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/67 XIIb Hor. 19 b

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/3 des Kopfes ohne Polos erhalten.

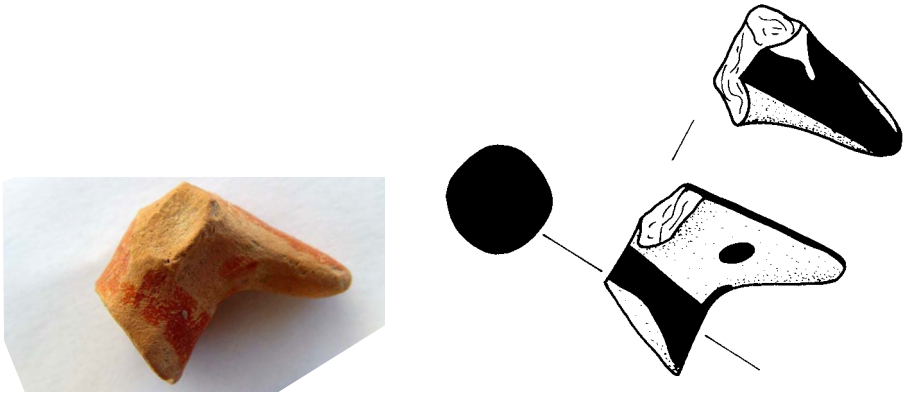
Maße in cm: Höhe: 1.7; Gewicht in g: 1.6.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.

DB-Nr. 2076 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/32 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 3.2; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 6.1.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.



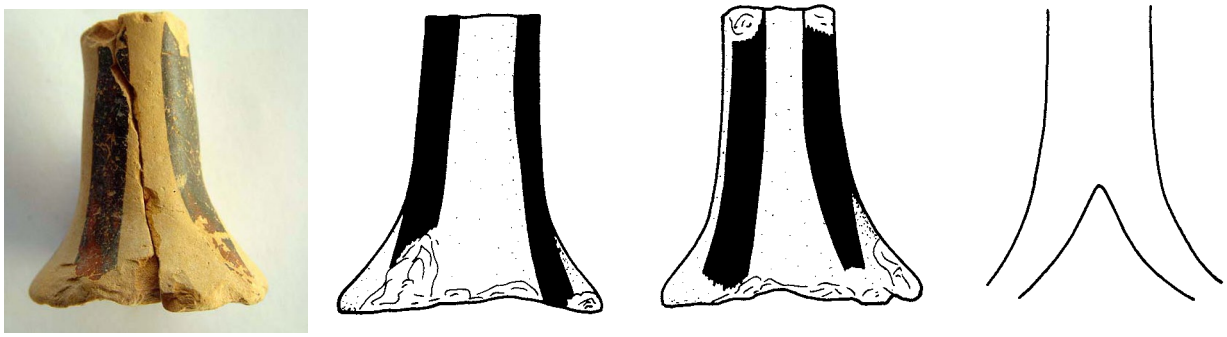
DB-Nr. 2076 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2077 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2077 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/88 VIII a11.94 R224 Hor. 21 bo

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf ohne Hörner mit Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 1.5; Länge: 3.1; Gewicht in g: 6.1; Breite an Hörneransatz gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.



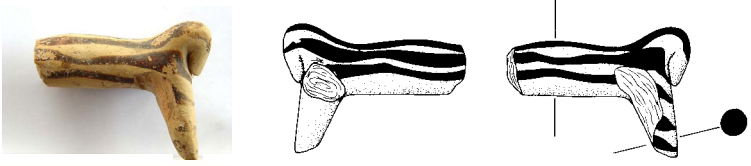
DB-Nr. 2078 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2078 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/97 Xa R224 Hor. 19 c

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 3.5; Gewicht in g: 18.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.

DB-Nr. 2079 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/11–15 II Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Schwanz und rechtes Hinterbein sowie Ansatz des linken Hinterbeines erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine und Zeichnung: 2 (arabische Ziffer) im Kreis.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 4.8; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.0; Gewicht in g: 12.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.



DB-Nr. 2079 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2080 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXV 44/60 IX a17.23 Hor. 17

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; fast komplett monochrom bemalt, nur an Innenseite kleine Aussparung.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).



DB-Nr. 2080 Foto

DB-Nr. 2081 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/04 Ofl. VIa a15.55 Hor. 21 c0

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 1.7; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 8.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 39–41.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 21 c0 – 21 c1, nach Fundhöhe möglicherweise schon auf Gehniveau des Hofes 1, aber innerhalb der Schuttansammlung von kleinen Steinen (Nr. 22) gefunden, wahrscheinlich nicht mit der SH III C Entwickelt-/Fortgeschritten-zeitlichen Nutzung des Hofes 1 und des Raumes R110 zu verbinden; typologisch palastzeitliches Altstück.



DB-Nr. 2081 Foto

DB-Nr. 2082 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/37 IXa a14.81 Hor. 21 d
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 66 / 83; TB: 54.16

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Dm. 1.6; Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: ca. 70 cm über SH III B Früh/Mitte-zeitlicher Befestigungsmauer gefunden.



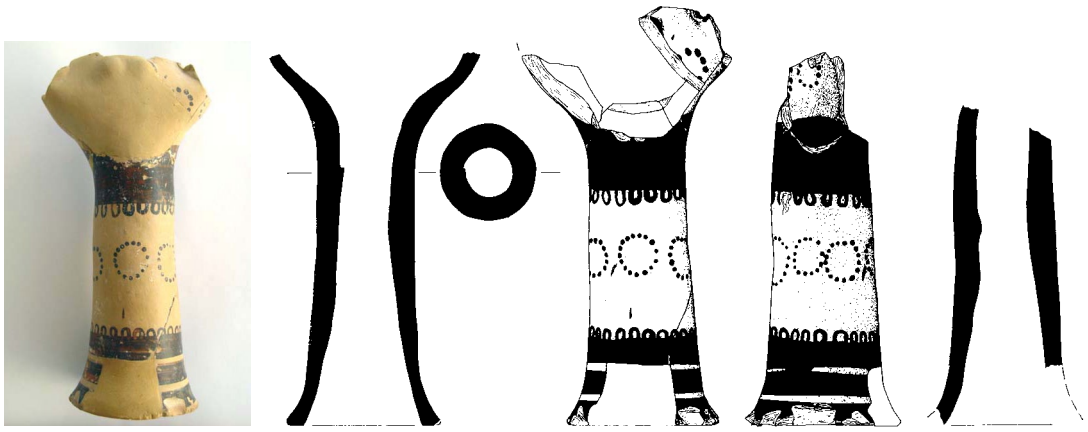
DB-Nr. 2082 Foto



DB-Nr. 2083 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2083 MN Invnr. 28129 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/28 IIc Hor. nicht zuweisbar
zugehörig: DB-Nr. 837, DB-Nr. 2084 und DB-Nr. 2085.

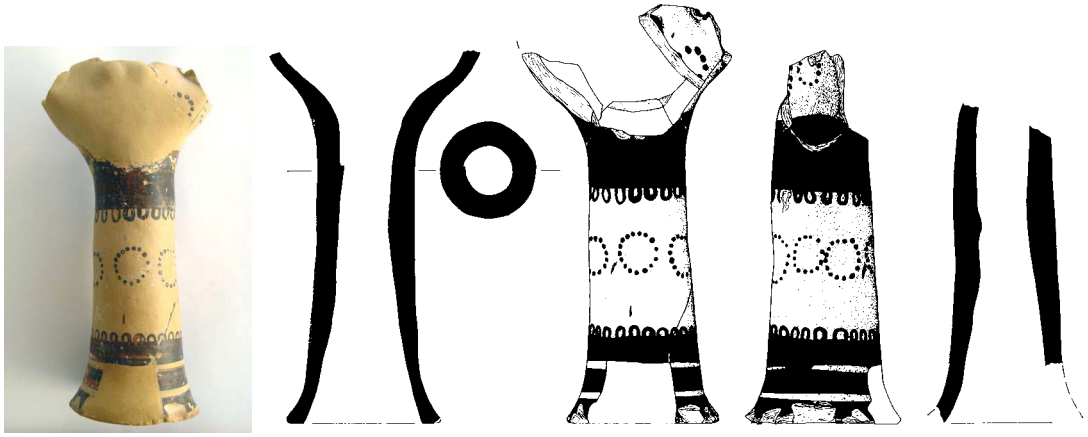
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 837.
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Literatur: Kilian 1988d, 126. 140 Abb. 37, 10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05; Tiryns-Archiv 1984/004, 60.



DB-Nr. 2084 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2084 MN Invnr. 28129 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/89 VIb Hor. 21 ao
zugehörig: DB-Nr. 837, DB-Nr. 2083 und DB-Nr. 2085.

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 837.
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Literatur: Kilian 1988d, 126. 140 Abb. 37, 10.

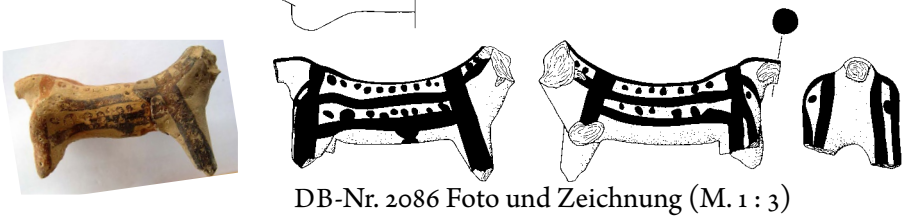


DB-Nr. 2085 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2085 MN Invnr. 28129 – Unterburg – III 71/208 Hor. nicht zuweisbar
zugehörig: DB-Nr. 837, DB-Nr. 2083 und DB-Nr. 2084.

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und eines Armes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 837.

Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Literatur: Kilian 1988d, 126. 140 Abb. 37, 10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 11–13; Tiryns-Archiv 1984/004, 60.

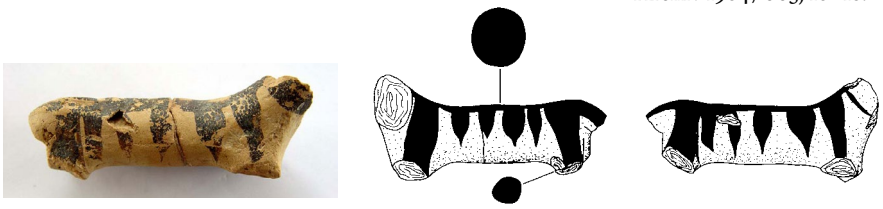


DB-Nr. 2086 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2086 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Boreia Syringa No. 3; Weber-Hiden Nr. 117 Hor. nicht zuweisbar
zugehörig: DB-Nr. 25.

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 3/4 des Rumpfes, Ansatz des Schwanzes und der Hinterbeine erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 25.

Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 287 und DB-Nr. 712.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 70 f. Kat.-Nr. 136 Taf. 46, 136. Weber-Hiden verweist auf eine Figurine aus der Unterburg (DB-Nr. 712).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18; Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.

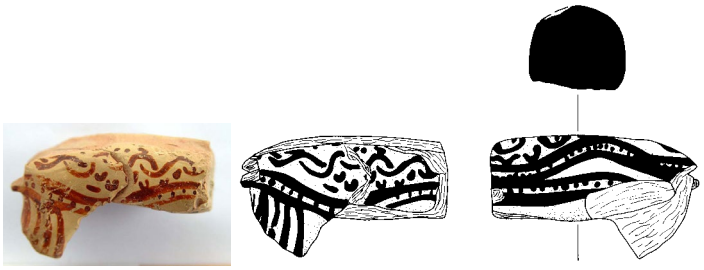


DB-Nr. 2087 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2087 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Boreia Syringa Gr. N; Weber-Hiden Nr. 104 Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 27.

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.

Beschreibung: siehe DB-Nr. 27.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 63 Kat.-Nr. 100 Taf. 44, 100.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20; Tiryns-Archiv 1984/005, 16–18.



DB-Nr. 2088 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2088 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Boreia Syringa; Weber-Hiden Nr. 329 Hor. nicht zuweisbar
zugehörig: DB-Nr. 1652.

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Ansatz des linken Hinterbeines und des Schwanzes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1652.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 71 Kat.-Nr. 139 Taf. 46, 139; Weber-Hiden verweist auf den Dekor einer Bügelkanne aus dem Zwinger, die von Podzuweit in die späte SH III B Zeit datiert wird (Podzuweit 1981, 196 Abb. 48, 10). M. E. ist die Figurine zwar noch in der Palastzeit entstanden, der Vergleich mit dem Dekor der Bügelkanne ist jedoch nicht zwingend.

DB-Nr. 2089 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/22 XVIc a13.06 R214 Hor. 16 a2

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 6.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 5 welligen Querstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; aufgrund fehlender Einmessung unklar, ob in Raum R214 oder R215 gefunden; laut Fundhöhe 5-10 cm oberhalb des ersten Fußbodens während der SH III B Mitte-zeitlichen Nutzung zu Tage gekommen; Horizontzuweisung gemäß Abhub in Raum R214: Hor. 16 a2; Horizontzuweisung in Raum R215: Hor. 16 a1.



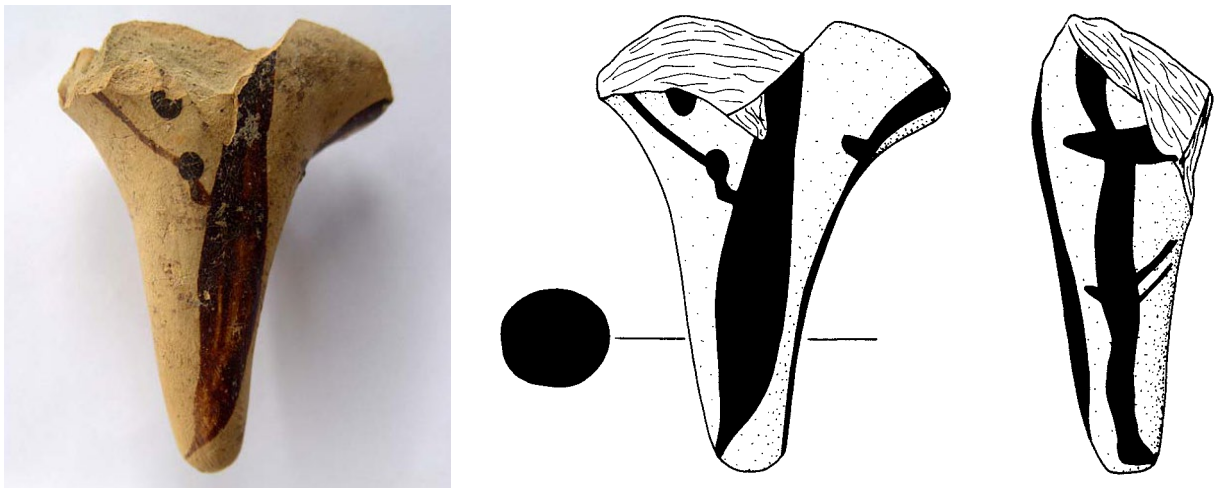
DB-Nr. 2089 Foto

DB-Nr. 2090 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/28 Xa a14.11 Hor. 19 a

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Fundhöhe auf Figurine: 13.11 (wahrscheinlich falsch); korrigierte Fundhöhe: 14.11 m.
Maße in cm: Länge: 1.9; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.4.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



DB-Nr. 2090 Foto

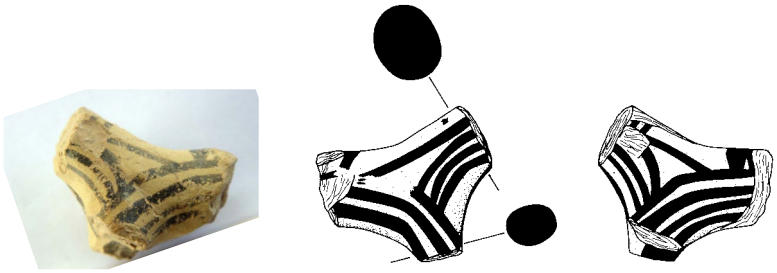


DB-Nr. 2091 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2091 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45 VI SCH – Schliemann Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1 Bein erhalten.

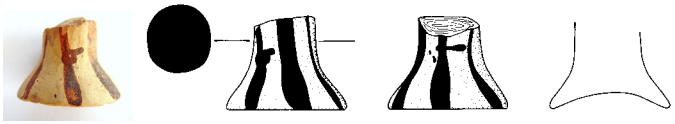
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 4.5; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 22.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.



DB-Nr. 2092 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2092 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/29 IIc Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nichtlinearem Dekor; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Länge: 4.6; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 28.4.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/1 (very dark gray).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.



DB-Nr. 2093 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2093 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/53 IX Kw 14 Hor. 18

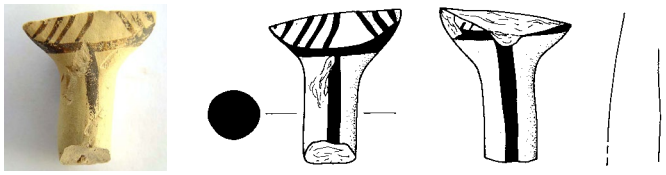
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.1;
Gewicht in g: 12.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 07–09.
Kontextbeschreibung: laut Kilians Stratigraphietabelle (für die Kleinquadrate 3–86 sind die Abhübe VIIIa und XIII dem Horizont 18 zugewiesen) ist der Abhub IX in diesem Quadrat wahrscheinlich dem Zerstörungsschutt zuzurechnen.



DB-Nr. 2094 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2094 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/64 XIIa Nr. 54 – Scherbenpflaster Ofl. XII a mit Tierknochen Hor. 19 bo

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes und 3/4 des linken Vorderbeines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 3.2; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 11.6.
Beschreibung: Rumpf – am Ansatz des Beines 1 Querstreifen, Rumpf und Bein ansonsten mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Podzuweit: Hor. 19 a1–b1.



DB-Nr. 2095 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2095 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 34/76 IX Nr. 3 – grobe Steinsetzung/Stützmauer Hor. 17 ao

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 3.5; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 9.3.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 20.
Kontextbeschreibung: Da an oder in der Stützmauer vor Bau XV gefunden, ist die Horizontzuweisung gemäß des Abhubes Hor. 17 ao und jünger, aber insgesamt auf SH III B Entwickelt/Ende einzugrenzen; auch unter stilistischen Kriterien ist die Figurine in diesem Zeitabschnitt typisch.

DB-Nr. 2096 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/88 XI Hor. 19 bo

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes und des Schwanzes und rechtes Hinterbein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.2; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 9.8.
Beschreibung: Schwanz anliegend; Rumpf – am Ansatz des Schwanzes 2 feine, kurze Vertikallinien; Bein mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-3.



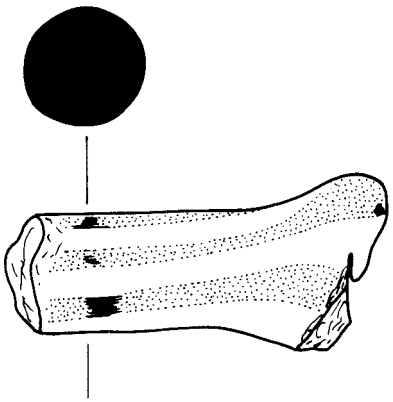
DB-Nr. 2096 Foto

DB-Nr. 2097 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/20 Ib Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.

Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.3; Länge: 5.1; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 14.8; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.





DB-Nr. 2097 Foto und Zeichnung



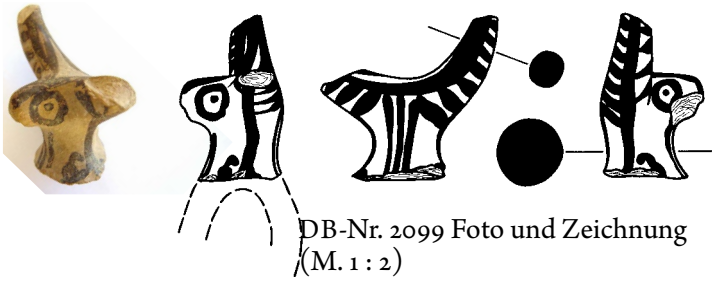
DB-Nr. 2098 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2098 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/100 Ofl. IXa a15.05 R127 Hor. 21 c0 Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 50 / 3; TB: 55.22

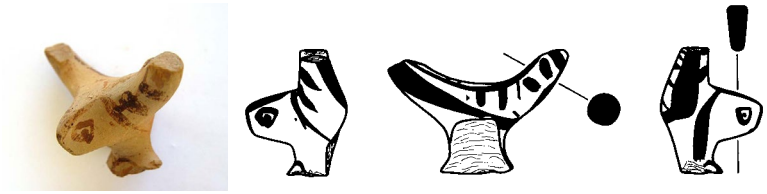
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, 1/2 Kopf mit Schnauze und linkem Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.5; Länge: 3.0; Gewicht in g: 5.0; Länge von Schnauze bis zum Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Kopf – Hörner halbmondförmig, aber leicht nach vorne gebogen, Schnauze an den Seiten abgeflacht, 1 Längsstreifen auf Oberseite der Schnauze, biegt auf Scheitel des Kopfes um 90° um und führt bis zur Hornspitze, auf Scheitel des Kopfes 1 Streifen wohl von Hornspitze zu Hornspitze sowie 1 Streifen entlang der Seite des Kopfes und Hornes bis zur Hornspitze.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen und gut erhalten, aber unterschiedlich stark oxidiert (möglicherweise wegen sekundären Brandes), partielle Fingerabdrücke entlang des Hornes.
Vgl. DB-Nr. 1952, DB-Nr. 2098 und (DB-Nr. 2393 und DB-Nr. 2394); vgl. ungefähr: DB-Nr. 2100.
Literatur: Kilian 1981a, 156; Belardelli u. a. 2005, 512 Taf. 116 b.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 29–37.
Kontextbeschreibung: laut Abhub Hor. 21 c1, laut Fundhöhe jedoch Hor. 21 b1 – 21 c0.

DB-Nr. 2099 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/35 IVa a15.63 Hor. 22 b Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 80 / 20; TB: 48.30

– zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, Kopf mit Schnauze und Großteil des linken Hornes sowie Ansatz des rechten Hornes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 4.6; Länge: 2.7; Gewicht in g: 15.2; Breite an Hörnern, Länge von Schnauze bis zum Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Kopf – Schnauze an den Seiten abgeflacht, Hörner halbmondförmig, wohl von beiden Hornspitzen je 1 Streifen auf der Innenseite der Hörner, der auf dem Kopf umbiegt und entlang der Oberseite der Schnauze bis zur Spitze der Schnauze verläuft, ebenso je 1 Streifen auf der Rückseite des Kopfes von Hornspitze zu Hornspitze und je 1 Streifen seitlich entlang der Hörner bis zum Hals, auf Hörnern zwischen diesen rahmenden Streifen vorne und hinten kurze Querstreifen; auf Vorderseite unter Schnauze und mittig auf Rückseite 3 senkrechte Linien, seitlich am Hals Ansatz von je 1 Schnörkel.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: unter Hals Spuren vom Angarnieren des Kopfes auf einen Henkel; Malfarbe sorgfältig aufgetragen, z. T. etwas abgerieben und leicht krakelliert; auf linker Seite unter Horn partieller Fingerabdruck.
Vgl. DB-Nr. 1952, DB-Nr. 2098, (DB-Nr. 2393 und DB-Nr. 2394) und DB-Nr. 2578; vgl. ungefähr: DB-Nr. 2100.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 29–37.
Kontextbeschreibung: laut Rahmstorf Hor. 22 b – d.



DB-Nr. 2099 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 2100 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2100 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/60 V a15.31 aus gelbem Lehm Hor. 22 d Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 77 / 8; TB: 60.16

– zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, Kopf mit Schnauze und Großteil der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 4.8; Länge: 2.7; Gewicht in g: 11.2; Breite an Hörnern, Länge von Schnauze bis zum Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Kopf – Schnauze an den Seiten abgeflacht, Hörner halbmondförmig; wohl von beiden Hornspitzen je 1 Streifen auf der Innenseite der Hörner, der auf dem Kopf umbiegt und entlang der Oberseite der Schnauze bis zur Spitze der Schnauze verläuft, ebenso je 1 Streifen auf der Rückseite des Kopfes von Hornspitze zu Hornspitze und je 1 Streifen seitlich entlang der Hörner bis zum Hals, auf Hörnern zwischen diesen rahmenden Streifen vorne und hinten kurze Querstreifen; auf Oberseite der Schnauze zwischen rahmenden Streifen 3 kleine Winkel; vorne am Hals Ansatz eines Schnörkels.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 R 2.5/1 (reddish black) – 10 R 3/4 (dusky red).
Farberhaltung und technische Ausführung: unter Hals Spuren vom Angarnieren des Kopfes auf einen Henkel; Malfarbe stark abgerieben und ungleichmäßig oxidiert (möglicherweise aufgrund sekundären Brandes).
Vgl. DB-Nr. 621 und DB-Nr. 1226; vgl. ungefähr: DB-Nr. 2098 und DB-Nr. 2099 sowie (DB-Nr. 2393 und DB-Nr. 2394), DB-Nr. 2546 und DB-Nr. 2548.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 45–51.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 b – d.

DB-Nr. 2101 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/50 IIb Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.4; Länge: 4.8; Dm. 1.8; Gewicht in g: 14.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 61–71.



DB-Nr. 2101 Foto

DB-Nr. 2102 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 40/51 IIIa Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 5.9; Dm. 2.2; Gewicht in g: 21.8.
Tonfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 2102 Foto

DB-Nr. 2103 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/20 Nr. 3 – Steinschotter entlang Burgmauer
Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 4.3; Dm. 2.1; Gewicht in g: 14.6.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.



DB-Nr. 2103 Foto

DB-Nr. 2104 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/47 XIIb Hor. 19 b

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXII 44/43.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 3.9; Dm. 2.2; Gewicht in g: 10.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 14–16.



DB-Nr. 2104 Foto

DB-Nr. 2105 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/79 IIb Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.8; Dm. 2.2; Gewicht in g: 13.0.



DB-Nr. 2105 Foto

DB-Nr. 2106 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 37/01 Va Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 4.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 8.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 5/6 (red).



DB-Nr. 2106 Foto

DB-Nr. 2107 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/99 XVa Hor. 16 a7

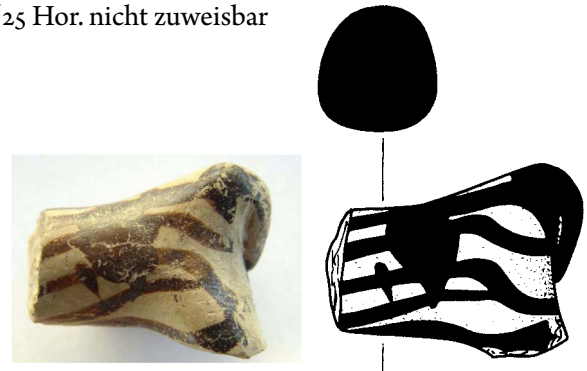
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 3.4; Dm. 2.2; Gewicht in g: 14.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 16 a7 – 17 a0; im >Vorraum< von R212, wahrscheinlich in Versturz- oder Füllschicht gefunden, wegen fehlender Einmessung und Unklarheiten in Kilians Stratigraphietabelle stratigraphisch schwierig einzuordnen.



DB-Nr. 2107 Foto

DB-Nr. 2108 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/25 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 3.3; Dm. 2.2; Gewicht in g: 12.4.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 7.5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: seitlich des Rumpfes 1 partieller Fingerabdruck in Malfarbe; möglicherweise sekundär verbrannt.



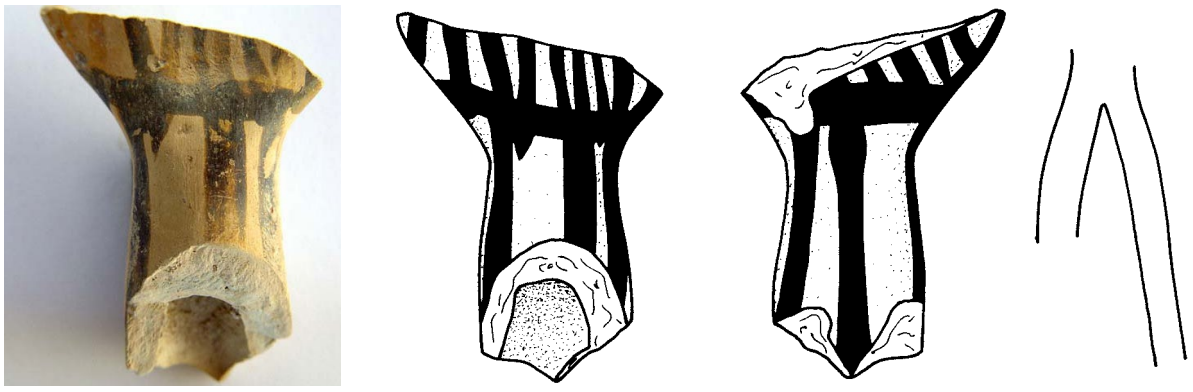
DB-Nr. 2108 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2109 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/17 IIIf Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 3.4; Dm. 2.0; Gewicht in g: 13.1; Dm. geschätzt.
Beschreibung: Rumpf – 1 Längsstreifen erhalten; Beine mit je 2 Vertikalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. nicht zuweisbar; Horizont laut Kilianscher Stratigraphietabelle: Hor. 22 b – 22 d; typologisch nachpalastzeitlich.



DB-Nr. 2109 Foto



DB-Nr. 2110 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2110 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/90 XIIIb Hor. 19 ao

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 3.5; Gewicht in g: 12.6.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).

DB-Nr. 2111 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/44-53 V Nr. 1 – Versturz der kleinen Steine entlang Burgmauer Hor. 23

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.8; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 6.6.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.

Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.



DB-Nr. 2111 Foto

DB-Nr. 2112 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38/86 unter M75 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Dm. 1.6; Gewicht in g: 10.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 2112 Foto

DB-Nr. 2113 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/20 XIIIa R76 Hor. 19 b1

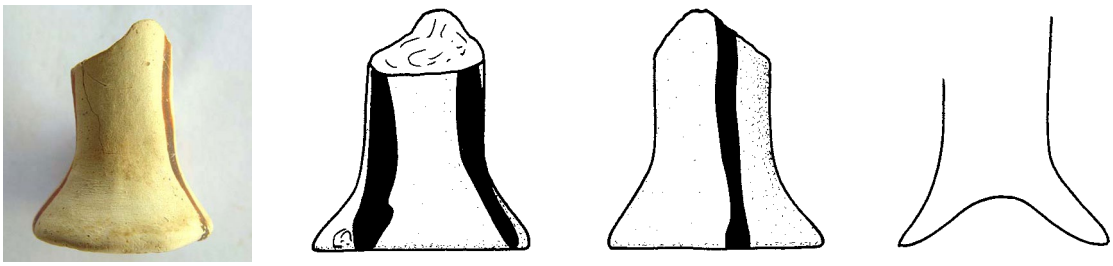
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, linkes Vorderbein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 2.2; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 6.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 2113 Foto

DB-Nr. 2114 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/16 XVIa R209 Hor. 16 a1

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. Standfuß: 2.8;
Gewicht in g: 8.4.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: nach Kilians Stratigraphitabelle wurde in Raum R209 die Grabung mit dem Abhub XVI (dies entspräche Hor. 15 a3) beendet; im südlich angrenzenden Raum R210 markiert der Abhub XVIa den Hor. 16 a1, was m. E. auch für die Zuweisung dieses Fragmentes zu gelten hat.



DB-Nr. 2114 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2115 – Unterburg – LXII 35/48 VIC unter Nr. 116/02 Hor. 19

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/5 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Länge: 2.8; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Rumpf – möglicherweise auf Widerrist 2 flüchtige Längsstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: Hor. 19; unter Deckscherben der Bestattung BST 4/02 in der Grube Nr. 123/02 (»Skelettgrube«) gefunden; stratigraphisch entspricht dies der ersten Phase der SH III C-Zeit; das winzige Fragment ist wahrscheinlich ein Altfund.



DB-Nr. 2115 Foto

DB-Nr. 2116 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/28 IIc Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 3.9; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 8.3.
Tonfarbe: 5 Y 5/1 (gray) – 5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 4/6 (strong brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 13–21.



DB-Nr. 2116 Foto

DB-Nr. 2117 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/98 XI R122 (R123) Hor. 17 a4

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Teil eines Armes erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.8; Länge: 1.6; Gewicht in g: 1.3.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm mit Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.



DB-Nr. 2117 Foto

DB-Nr. 2118 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/72 X R88 Hor. 19 b1

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.0; Gewicht in g: 4.4.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 ba – 19 b1.



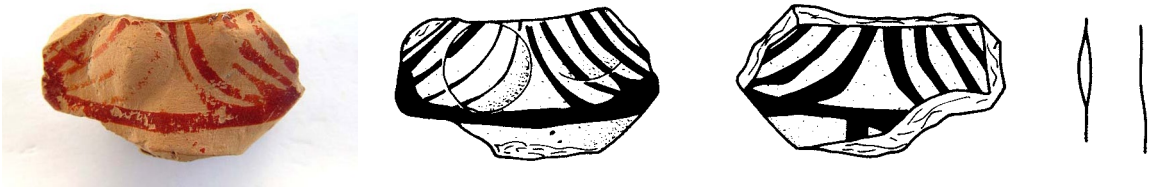
DB-Nr. 2118 Foto

DB-Nr. 2119 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/08 XIVa grau Hor. 19 ao

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine: R88 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 3.4; Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 26–28.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 17 ao – 19 ao.



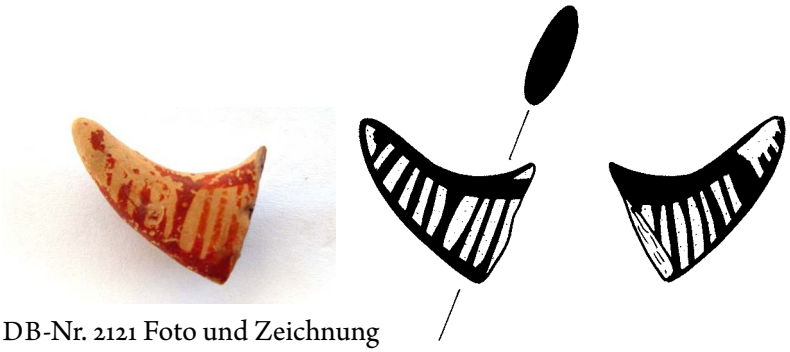
DB-Nr. 2119 Foto



DB-Nr. 2120 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2120 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 34/86 IX Hor. 17 ao

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten. Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 3.5; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – **7.5** YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 20.
Kontextbeschreibung: im Torweg gefunden.



DB-Nr. 2121 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2121 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 34/86 IX Hor. 17 ao

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.8; Länge: 2.3; Gewicht in g: 1.3.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red). Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 20.
Kontextbeschreibung: im Torweg gefunden.

DB-Nr. 2122 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 34/86 IV Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.4; Länge: 1.8; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm auf VS mit Längsstreifen, auf RS mit feinen diagonalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Kontextbeschreibung: im Torweg westlich der Mauer M1/83, möglicherweise innerhalb des ›Schuppens‹ gefunden.



DB-Nr. 2122 Foto

DB-Nr. 2123 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38/72 X R10 Hor. 17 a2

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und eines Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.2; Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – sichelförmig, wohl von Spät-Psi, entweder mit antithetischen Bogenlinien oder vertikalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A2-3.
Kontextbeschreibung: Hor. 17 a1 – 17 a2, falls der erste Fußboden in Raum R10 mit dem Abhub Xa erreicht wurde, bzw. falls DB-Nr. 90 direkt auf einem Fußboden lag, bei dem die Grabung in diesem Raum eingestellt wurde; das Fragment wäre dann in der Füllung über dem Fußboden zu Tage gekommen.



DB-Nr. 2123 Foto

DB-Nr. 2124 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/44 XII grau Hor. 19 a0

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.1; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 61–69.



DB-Nr. 2124 Foto

DB-Nr. 2125 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/26 XIIIa R210 Hor. 16 a7

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.7; Gewicht in g: 6.3.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: im Nordwesten des Raumes R210 innerhalb Versturzschicht über dem Fußboden gefunden.



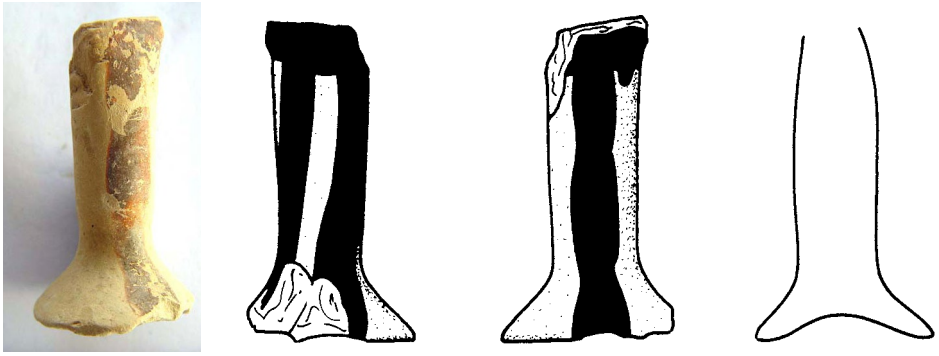
DB-Nr. 2125 Foto

DB-Nr. 2126 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/88 XIV R226 Hor. 17 ao

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.8; Gewicht in g: 9.7; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 9 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/4 (yellowish brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 2126 Foto



DB-Nr. 2127 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2127 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/06–10 II Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: 2 (arabische Ziffer) im Kreis.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Dm. Standfuß: 2.4; Höhe Standfuß ca. 4.0; Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.

DB-Nr. 2128 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/27 V (R108) Hor. 22 d

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Raumangabe falsch; gefunden in Raum R106.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.5; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2128 Foto

DB-Nr. 2129 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/37 XVIIa (unter) R210 Hor. 16 ao

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.4; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 12 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 ao – 16 a; im nordöstlichen Bereich des Raumes R210 wohl unterhalb des ersten SH III B Mitte-zeitlichen Fußbodens zu Tage gekommen.



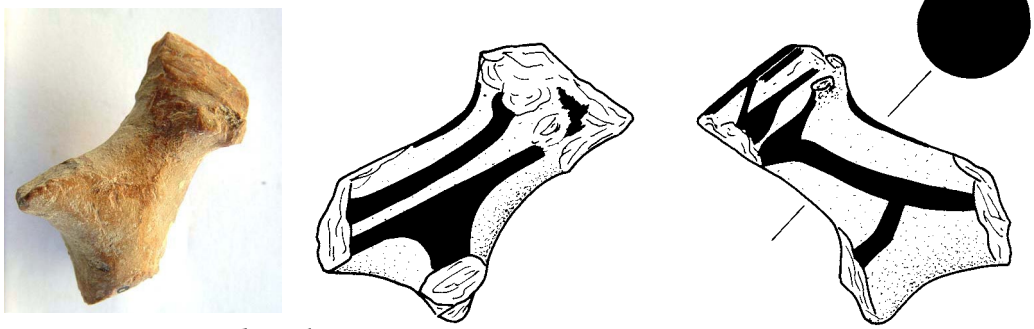
DB-Nr. 2129 Foto

DB-Nr. 2130 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/87 XIVa R226 Hor. 17 ao

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 2130 Foto



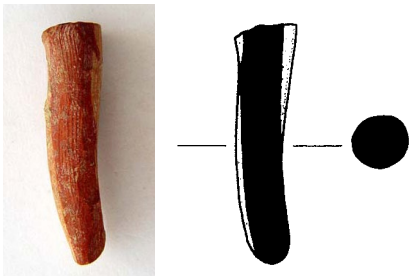
DB-Nr. 2131 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2131 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/90 IIb Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Hirsch; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz des Geweihs und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 4.0; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 14.9.
Tonfarbe: 10 YR 5/1 (gray) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 61–71.

DB-Nr. 2132 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/43 VIIa unter R115 Hor. 21 bo

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil einer Haarsträhne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Haarsträhne aus leicht gekrümmtem Tonröllchen mit rundem Querschnitt, der sich aber nach unten verjüngt, Außenseite mit 1 Längsstreifen bemalt, Unterseite tongrundig.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/4 (light reddish brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 10 R 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: trotz Rillen in Längsrichtung wahrscheinlich handgeformt und als auf Rücken einer scheibengedrehten Figurine aufgelegt, aber nicht appliziert.
Machart: B1-3.
Vgl. DB-Nr. 1401, (DB-Nr. 1686 und DB-Nr. 1687) und DB-Nr. 1688.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 2132 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2133 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/100 IX R127 Hor. 22 a0

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Kopfes, der Schnauze und der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.4; Länge: 2.7; Gewicht in g: 8.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Kopf – auf der Stirn oberhalb der Schnauze 1 Längsstreifen (wohl von Hornspitze zu Hornspitze), daran anschließend Richtung Hinterkopf kurze Querstreifen.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow); Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung wegen fehlender Fundhöhe unklar; Hor. 22 a0 – 22 a1; das Fragment ist typologisch der Palastzeit zuzuweisen und stellt ein Altstück unter den Figurinen in R127 dar.



DB-Nr. 2133 Foto

DB-Nr. 2134 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/37 XV R210 Hor. 16 a3

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Vielleicht sekundär als Stöpsel/Pfropfen verwendet, da obere Bruchkante möglicherweise intentionell abgeschlagen ist.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Dm. 1.3; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: im Norden des Raumes R210 über dem Fußboden des älteren SH III B Mitte-zeitlichen Nutzungshorizontes gefunden.



DB-Nr. 2134 Foto

DB-Nr. 2135 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/46 XV R210 Hor. 16 a3

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und eines Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 2.7; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Kontextbeschreibung: n der westlichen Mitte des Raumes R210 in Füllschicht über dem Fußboden des älteren SH III B Mitte-zeitlichen Nutzungshorizontes gefunden; da eine genaue Einmessung fehlt, könnte das Fragment auch aus der Westmauer der Raumes R210 stammen, die teilweise im Kleinquadrat 46 liegt; eine Verlagerung aus der jüngeren SH III B Mitte-zeitlichen Nutzungsphase ist deshalb nicht ausgeschlossen.



DB-Nr. 2135 Foto

DB-Nr. 2136 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/42 XVIc R215 Hor. 16 a1

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.0; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten; unklar, ob ehemals 3 oder 4 Vertikallinien.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: laut Abhubsangabe direkt auf dem Fußboden der älteren Nutzungsphase des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R215 in einer Bruchstein- und Aschekonzentration gefunden; aufgrund des minimalen Erhaltungszustandes ist nicht auszuschließen, dass das Fragment eine jüngere Intrusion darstellt, die vom höher liegenden Fußboden des Horizontes 16 a5 verlagert wurde.



DB-Nr. 2136 Foto

DB-Nr. 2137 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/11 X R127 Hor. 21 bo

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine und Photounterschrift: LXII 43/11; Raum- oder Quadratangabe falsch.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Farbtupfen im unteren Drittel des Beines bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 21 ao – 21 bo; wegen der zusätzlichen Raumangabe muss die Quadratangabe des Fragmentes wahrscheinlich zu LXII 44/11 korrigiert werden.



DB-Nr. 2137 Foto



DB-Nr. 2138 Foto

DB-Nr. 2138 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/16 IX R130 Hor. 17 a5

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.1; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.3.
Beschreibung: Horn von 2 breiten Längsstreifen gerahmt, dazwischen auf Oberseite mit kurzen Diagonalstreifen verziert.



DB-Nr. 2139 Foto

DB-Nr. 2139 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/38 XVb – XVI R120 Nr. 33 – (G33) – Grube ab Ofl. X Hor. 19 a1

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.8; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Horn monochrom bemalt.



DB-Nr. 2140 Foto

DB-Nr. 2140 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/24 XI unter R127 Hor. 21 ao

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Farberhaltung und technische Ausführung: Bein sekundär verbrannt.



DB-Nr. 2141 Foto

DB-Nr. 2141 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/60 VII R128 Hor. 22 b

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; unbemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 39–41.
Kontextbeschreibung: südlich von Raum R127b auf dem Durchgangsweg zwischen der Terrassenmauer M259 im Süden und der Südmauer des Annex M317a im Norden gefunden; der Durchgangsweg wurde während der Grabung als >Raum< R128 bezeichnet, dies jedoch später fallengelassen.

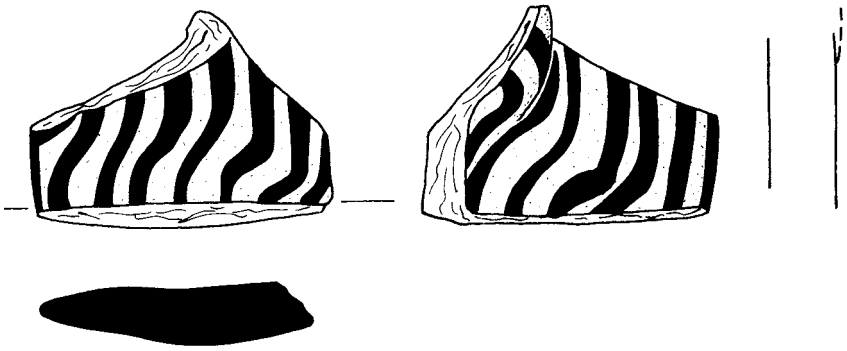
DB-Nr. 2142 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/11 XI R85 Hor. 19 bo

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.4; Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; unbemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: laut Abhubsangabe oberhalb des Fußbodens von Raum R85 (Horizont 19 a1 auf Ofl. XII und Ofl. XIII) im nördlichen Bereich des Töpferofens.



DB-Nr. 2142 Foto





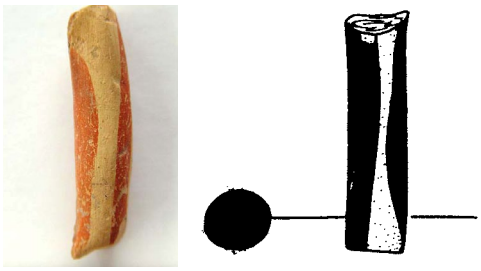
DB-Nr. 2143 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2143 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/90 XIVa Hor. 16 a7

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.8; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Ansatz der rechten Brust an oberer Bruchstelle.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Machart: A1-12.
Kontextbeschreibung: wegen fehlender Fundeinmessung unklar, ob auf Außenfläche direkt westlich von Raum R214 oder an Westwand in Raum R214 Nord gefunden; Horizontzuweisung: 16 a7 – 17 a0.

DB-Nr. 2144 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/65–68 II Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil einer Haarsträhne erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: 2 (arabische Ziffer) im Kreis; bei Kilian 1992, 25 Abhub 3.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: mit 3 Längsstreifen bemalt, auf Unterseite Abplatzungsspuren, wo die Strähne ehemals auf den Rücken wahrscheinlich einer scheibengedrehten Figur appliziert war.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen und gleichmäßig oxidiert.
Machart: A1-2.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 4, 4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05.



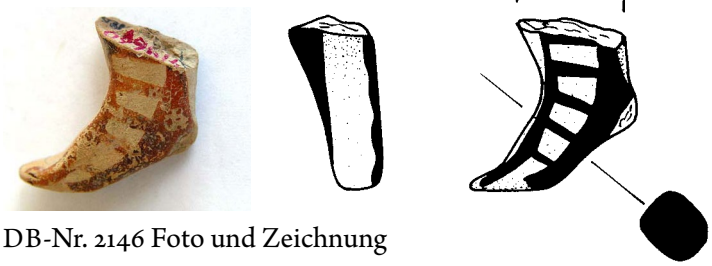
DB-Nr. 2144 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2145 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/25 IXb Hor. 19 bo

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.4; Dm. 1.8; Gewicht in g: 5.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 a – bo.



DB-Nr. 2145 Foto



DB-Nr. 2146 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2146 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/26 VII Hor. 22 b

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: nicht identifiziert (sm) oder anthropomorphe Figurine: nicht identifiziert (am); Fragment, 1 Bein oder Fuß erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Tieraskos.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 2.3; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Querschnitt oval bis eckig, Fuß spitz zulaufend, Fußspitze nach oben gebogen, Außenseite des Fußes durch je 1 Streifen gerahmt, dazwischen 5 feinere Querstreifen, Innenseite größtenteils unbemalt, nur an oberer Bruchkante 1 breiter horizontaler Streifen und unten an der Fußspitze 1 kurzer Längsstreifen; Identifizierung unsicher, möglicherweise handelt es sich um einen Fuß eines Tieraskos (oder Vogelgefäßes), dagegen spricht allerdings, dass selten Füße appliziert, und wenn, diese meist unbemalt sind, sowie dass der Dekor auf der Außenseite und die hochgebogene Fußspitze eher an eine Schuhdarstellung erinnert, somit nicht ausgeschlossen werden kann, dass es sich um ein Fragment einer anthropomorphen Figurine handelt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – **2.5** YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/030, 03–05.

DB-Nr. 2147 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/19 Ib Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 2.1; Gewicht in g: 11.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).



DB-Nr. 2147 Foto



DB-Nr. 2148 Foto

DB-Nr. 2148 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/63 XIVg Hor. 17 a3

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.8; Dm. 1.6; Gewicht in g: 7.3.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2149 Foto

DB-Nr. 2149 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/80 VII G5 Hor. 21 co

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.8; Dm. 1.7; Gewicht in g: 9.3.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-10.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 21 ao – co.



DB-Nr. 2150 Foto

DB-Nr. 2150 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45 II SCH – Schliemann Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Großteil des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.5; Breite: 3.2; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 15.4.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe und Überzug v. a. auf VS stark abgerieben.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 21–27.



DB-Nr. 2151 Foto

DB-Nr. 2151 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/95 IVc Hor. 22

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.3; Länge: 2.2;
Gewicht in g: 9.1; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 7/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.

DB-Nr. 2152 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/01 XIIIa Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 2.0; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 7.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.



DB-Nr. 2152 Foto

DB-Nr. 2153 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/07 Ib Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Kopfes und der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 2.9; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 8.2; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 69–71 (fraglich).



DB-Nr. 2153 Foto

DB-Nr. 2154 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/88 IId Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Kopfes, des linken Hornes und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.8; Länge: 2.4; Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: Kopf – 1 Streifen wohl von Hals bis Spitze der Schnauze, je 1 Längsstreifen auf RS des Kopfes, Scheitel und VS wohl von Hornspitze zu Hornspitze.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 2167.



DB-Nr. 2154 Foto

DB-Nr. 2155 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/15 X Hor. 19 b1

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.9; Dm. 1.6; Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: Rumpf durchlocht.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: in Längsrichtung durchbohrt; Oberfläche größtenteils abgeplatzt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 b1 – c.



DB-Nr. 2155 Foto

DB-Nr. 2156 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/86 IX Hor. 19 bo

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 2.6; Länge: 2.5;
Gewicht in g: 5.7; Breite an Hörnern gemessen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.



DB-Nr. 2156 Foto

DB-Nr. 2157 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/51 XIc (R190) Hor. 16 a7

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes, des rechten Hinterbeines und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 2.6; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: in Versturzschicht im Nordwesten des Raumes R190 gefunden.



DB-Nr. 2157 Foto



DB-Nr. 2158 Foto

DB-Nr. 2158 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 41/02 II Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 2.4; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 11.1.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 61–71.



DB-Nr. 2159 Foto

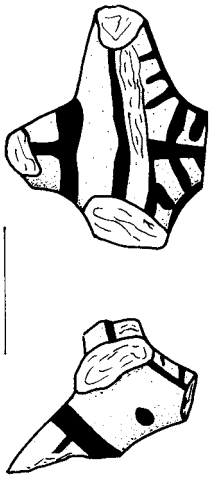
DB-Nr. 2159 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/42 VI Hor. 22 d

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.1; Länge: 1.9;
Gewicht in g: 6.9; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).

DB-Nr. 2160 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/56 II Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz der Kopfes, der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 3.2; Länge: 2.4;
Gewicht in g: 5.3.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-7.





DB-Nr. 2160 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2161 Foto

DB-Nr. 2161 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/21 IIb Hor. nicht zuweisbar

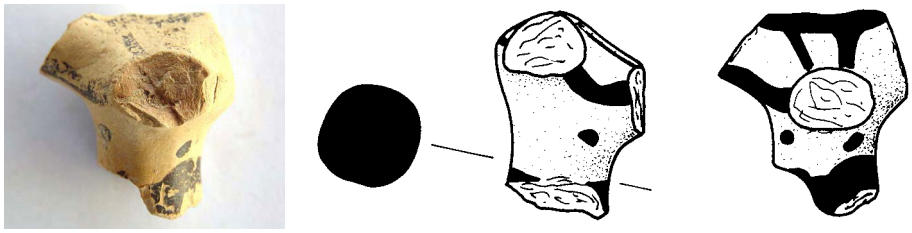
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/5 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 1.3; Dm. 1.4; Gewicht in g: 2.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 2.5 YR 2.5/2 (very dark dusky red).



DB-Nr. 2162 Foto

DB-Nr. 2162 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/30 IVc Hor. 23

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.5; Dm. 2.1; Gewicht in g: 6.1; Dm. > 2.1.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 2163 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2163 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/29 IIc Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.5; Länge: 2.0; Gewicht in g: 8.2.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.

DB-Nr. 2164 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/31 IIIa Hor. nicht zuweisbar

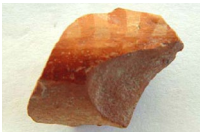
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.2; Länge: 2.5; Gewicht in g: 6.0.
Beschreibung: Hals mit Band; Kopf – auf Schnauze und zwischen Hörnern nur noch Reste abgeplatzter Malfarbe sichtbar.
Tonfarbe: 2.5 Y 4/1 (dark gray) – 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 5/6 (red).



DB-Nr. 2164 Foto

DB-Nr. 2165 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/67 XIIb Hor. 19 b

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.7; Länge: 2.4; Gewicht in g: 1.9.
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/4 (light reddish brown);


DB-Nr. 2165 Foto

DB-Nr. 2166 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/34 VIa Hor. 21 ao

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Kopfes, der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 1.6; Länge: 2.3; Gewicht in g: 3.2; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 21 ao – 21 c1.


DB-Nr. 2166 Foto

DB-Nr. 2167 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/55 VII Hor. 22 b

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.5; Länge: 2.3; Gewicht in g: 5.6.
Beschreibung: Rumpf – 1 Längsstreifen über Widerrist wohl bis Spitze des Schwanzes, je 1 breiter vertikaler Streifen entlang der Beine.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 Y 8/1 (white);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 2154.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 22 b – d.


DB-Nr. 2167 Foto

DB-Nr. 2168 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/07 VIb Hor. 22 co

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 2.5; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf – 3 Längsstreifen erhalten; Bein mit mind. 4 Vertikalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-5.


DB-Nr. 2168 Foto

DB-Nr. 2169 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/09 IX Hor. 22 ao

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.3; Länge: 1.9; Gewicht in g: 6.6; Breite an Hörnern gemessen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red).


DB-Nr. 2169 Foto



DB-Nr. 2170 Foto

DB-Nr. 2170 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/63 V Hor. 23

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 3.2; Länge: 2.6; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 8.9; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 7.5 YR 4/2 (brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.



DB-Nr. 2171 Foto

DB-Nr. 2171 – Unterburg – I A 1 137 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.2; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche sekundär mit fettiger Substanz in Berührung gekommen.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 12.

DB-Nr. 2172 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Notia Loris Stroma E1 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: nicht identifiziert (zm) oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, 3/4 des Rumpfes, 3 Beine und Ansatz von 3 weiteren Beinen erhalten.
Kommentar: Möglicherweise nachbronzezeitlich.
Maße in cm: Höhe: 1.4; Länge: 3.8; Dm. 12.0;
Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; komplett monochrom bemalt, auf Unterseite mind. 6 spitze Fortsätze, wahrscheinlich Beine, Körper an einem Ende zugespitzt, auf der gegenüberliegenden Seite breiter Querschnitt an Bruchstelle, Identifizierung unsicher, möglicherweise Käfer.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe stark krakelliert und teilweise abgeplatzt, auf Unterseite an der Spitze Bruchstelle eines Beines mit Malfarbe überzogen.
Vgl. für Machart und Farbauftrag: DB-Nr. 1582.



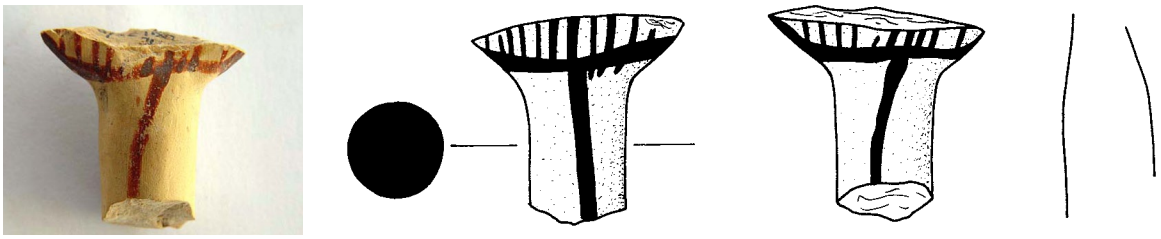
DB-Nr. 2172 Foto



DB-Nr. 2173 Foto

DB-Nr. 2173 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/23 VIa Hor. 21 co

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 1.4; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 12.1.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 39–41.



DB-Nr. 2174 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2174 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/08 III Hor. 23

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.7; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 5.0.

Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14.

DB-Nr. 2175 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/85 IIb Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Miniatur – 1/3 des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.3; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 3.8.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1977/029, 01–15.



DB-Nr. 2175 Foto

DB-Nr. 2176 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/80 VIII Hor. 22 b

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.7; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 5.2.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.

Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe:
7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 2176 Foto

DB-Nr. 2177 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/43 II Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 4.1; Gewicht in g: 12.1.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 03–05.



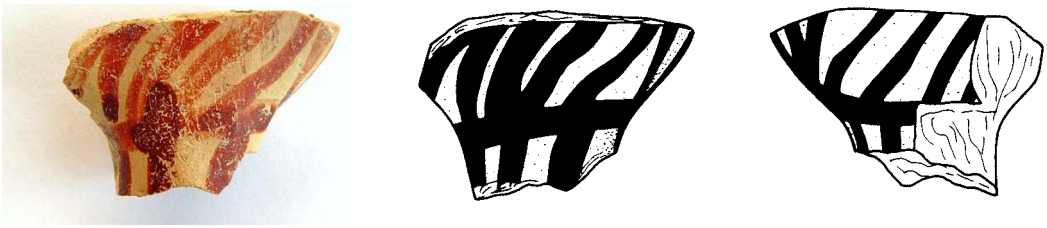
DB-Nr. 2177 Foto



DB-Nr. 2178 Foto

DB-Nr. 2178 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/58–59 IX Hor. 22 a0

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.8; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 7.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; säulenförmiger Standfuß; Oberkörper – sowohl Überzug als auch Malfarbe vollständig abgerieben.



DB-Nr. 2179 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2179 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/12 IV Hor. 18

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 3.5; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 6.7.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – mit 5 erhaltenen Vertikal- oder Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

DB-Nr. 2180 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 42/51 III Hor. 23

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.6; Gewicht in g: 11.3.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – nur noch Abplatzungsspuren des applizierten Zopfes erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 2180 Foto

DB-Nr. 2181 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/76 IX Hor. 20 a2

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. Standfuß: 2.0;
Gewicht in g: 5.2.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – Farbspuren unter Basis des Standfußes, entweder 1 Linie oder 1 Kreuz.
Vgl. für Kreuz unter Basis des Standfußes: DB-Nr. 492, DB-Nr. 2454, DB-Nr. 2840 und DB-Nr. 3063.



DB-Nr. 2181 Foto

DB-Nr. 2182 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 38/47 IIa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.1; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.



DB-Nr. 2182 Foto

DB-Nr. 2183 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/34 XX Hor. 17 a2

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.6; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 11.4.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – möglicherweise oberhalb der Taille Ansatz von kaum herausmodellierten Armen; Standfuß – mit 10 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.
Kontextbeschreibung: westlich von R120 unterhalb oberer Lauffläche des Raumes gefunden.



DB-Nr. 2183 Foto

DB-Nr. 2184 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/79 IV Hor. 22 d

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.2; Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/3 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe stark abgerieben.



DB-Nr. 2184 Foto

DB-Nr. 2185 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/26 IIc Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.3; Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);



DB-Nr. 2185 Foto

DB-Nr. 2186 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/74 III Hor. 23

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 3.3; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – Ansatz von mind. 3 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 03–05.



DB-Nr. 2186 Foto

DB-Nr. 2187 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/04 XIVc Hor. 17 a5

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtaillliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.4; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.



DB-Nr. 2187 Foto

DB-Nr. 2188 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 42/81 VII Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. Polos: 2.6; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: südlich des palastzeitlichen Raumes R191a gefunden; wegen fehlender Fundeinmessung Horizontzuweisung unklar, wahrscheinlich aber noch dem Schutt des Horizontes 18 zuzurechnen (Ofl. VIIa markiert in Raum R191a den Horizont 18).



DB-Nr. 2188 Foto

DB-Nr. 2189 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 38/46 IIa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.5; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 03–05.



DB-Nr. 2189 Foto

DB-Nr. 2190 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/11 XVe (R214) Hor. 16 a7

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.0; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 22–24.
Kontextbeschreibung: im Südwesten des Raumes R214 nördlich des in den Boden eingelassenen Pithos in Versturzschicht zu Tage gekommen.



DB-Nr. 2190 Foto

DB-Nr. 2191 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/63 XVIIa Hor. 17 a0

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.5; Länge: 2.2; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm mit diagonalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.



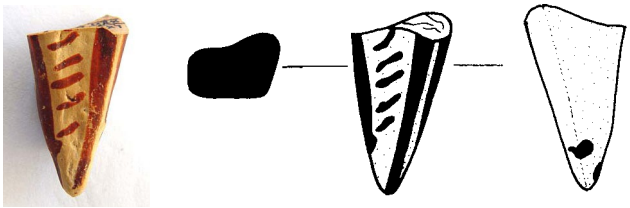
DB-Nr. 2191 Foto

DB-Nr. 2192 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/55 VIIIb Hor. 19 a0

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.7; Länge: 2.6; Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm mit diagonalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: westlich des palastzeitlichen Raumes R191a und des sog. >Windfanges< bzw. Annex im Süden von Bau VI, gemäß Abhub über dem Versturz des Horizontes 18 gefunden.



DB-Nr. 2192 Foto



DB-Nr. 2193 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2193 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/63 XVIId Hor. 17 a0

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Möbel oder Komposit–Figurine: Gespanntier; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 1.3; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Querschnitt eher rechteckig als oval; auf VS von 2 vertikalen Streifen gerahmt, dazwischen feine Querstreifen, auf RS unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 53–59.

DB-Nr. 2194 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/48 VIIIb (R191a) Hor. 17 a3

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Breite: 1.7; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – an Bruchkante Abplatzungsspuren der applizierten Arme.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: laut Abhubsangabe unter dem Fußboden in Raum R191a auf Oberfläche VIII (= Horizont 17 a4) und auf oder über dem Fußboden in Raum R191a auf Oberfläche IX (= Horizont 17 a3) gefunden (siehe Planum E1).



DB-Nr. 2194 Foto

DB-Nr. 2195 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/54 IIa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.0; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).



DB-Nr. 2195 Foto

DB-Nr. 2196 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/01 VII Hor. 17 a0

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/3 des Oberkörpers und Ansatz des rechten Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.1; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.



DB-Nr. 2196 Foto

DB-Nr. 2197 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/54 VIIIb Hor. 17 a3

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.7; Länge: 1.9; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm auf VS mit Längsstreifen, auf RS mit vertikalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 a3 – Hor. 17 a4.



DB-Nr. 2197 Foto

DB-Nr. 2198 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/17 Ib Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 45/17.
Maße in cm: Breite: 1.6; Länge: 2.7; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm mit Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/027, 73; Tiryns-Archiv 1978/029, 01–07.



DB-Nr. 2198 Foto

DB-Nr. 2199 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 41/93 XII (über R213) Hor. 17 ao

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.7; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 15 a3 – 17 ao; im Schutt über dem Fußboden von Raum R213, aber unter der Lauffläche des Korridors von Bau VI gefunden.



DB-Nr. 2199 Foto

DB-Nr. 2200 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/67 XVI Hor. 17 a4

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 2.0; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 16.0.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1980/021, 07–09.



DB-Nr. 2200 Foto

DB-Nr. 2201 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/16 Xa Hor. 19 a wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2378.

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. Standfuß: 3.0;
Gewicht in g: 3.3; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – hohl, weit ausschwingend, wahrscheinlich mit 4 Vertikallinien bemalt; siehe auch DB-Nr. 2378.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



DB-Nr. 2201 Foto

DB-Nr. 2202 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/13 XI (über R213) Hor. 17 ao

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 1.4; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesezt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 15 a3 – 17 ao; im Schutt über dem Fußboden von Raum R213 gefunden, aber unter der Lauffläche des Korridors von Bau VI.



DB-Nr. 2202 Foto



DB-Nr. 2203 Foto

DB-Nr. 2203 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/25 IX Hor. 22 d

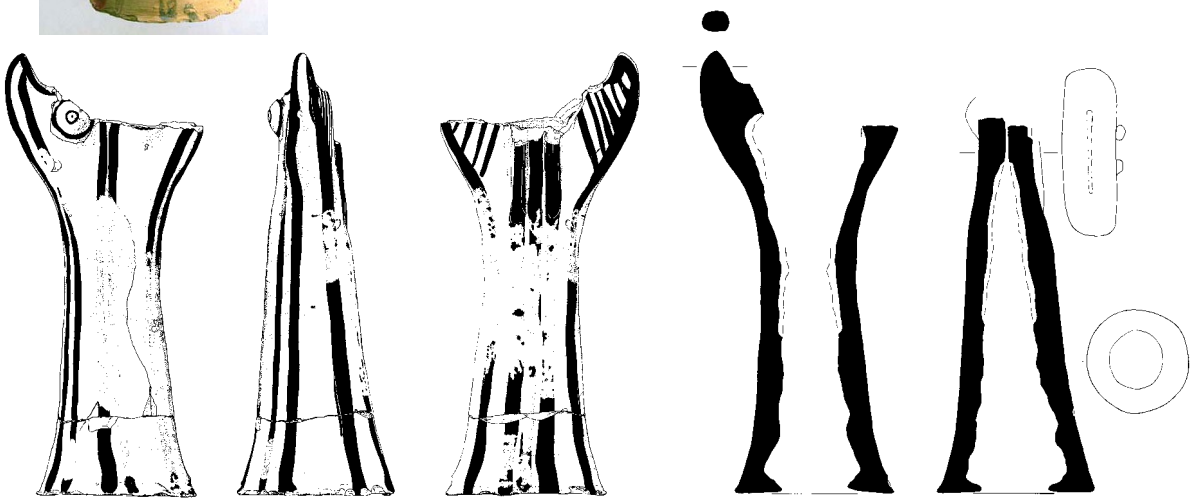
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.3; Gewicht in g: 3.8.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.

DB-Nr. 2204 MN Invnr. 26172 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 Ofl. Va k15.52 R110 Hor. 21 d zugehörig: DB-Nr. 2205. Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 18 / 98; TB: 46.14

– anthropomorphe Figurine: große Psi-Figur; Fragment, 2/3 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Einmessungen aus P 547.



Maße in cm: Höhe: 23.2; Breite: 10.0; Dm. Standfuß: 8.5; Höhe rekonstr. 28.0; Höhe Standfuß ca. 14.0; Höhe Oberkörper ca. 7.0; Gewicht in g: 672.3.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – halbmondförmig, an den Seiten und oben auf Schultern abgeflacht, an den Seiten durch Streifen abgesetzt, dabei aber Außenseite der Arme ausgespart, auf einer Seite noch erhalten je 1 Streifen vorne und hinten von Armspitze Richtung Halsansatz, auf VS je 2 und RS je 1 vertikale/r Streifen außen entlang der Armkontur bis zur Unterkante des Standfußes; auf OK-VS je 2 weitere Streifen in der Mitte des Oberkörpers zwischen den Brüsten, die bis zur Unterkante des Standfußes hinabreichen; linke Brust relativ spitz herausmodelliert, Außenkontur mit Kreis bemalt, auf der Spitze nochmals 1 kleiner Kreis und darin 1 feiner Farbpunkt (= Brustwarze);



DB-Nr. 2204 Foto und Zeichnung (M. 1 : 4)

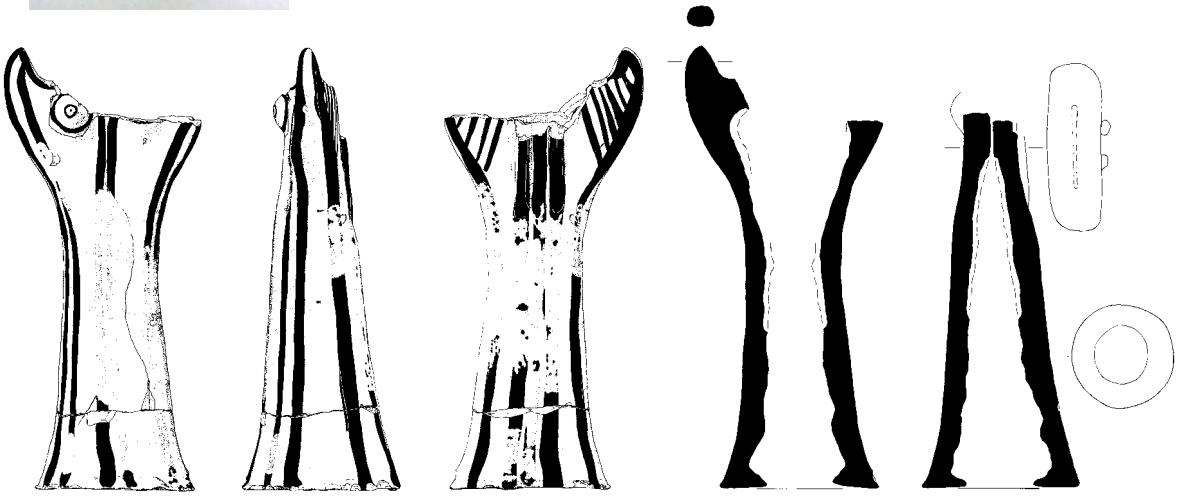
RS: Arme zwischen rahmenden Streifen rechts mit 6, links mit 4 erhaltenen diagonalen Streifen versehen, auf Oberkörper noch Reste von 2 senkrechten, applizierten Tonbändern, die bis zur Taille hinabreichen und oben jeweils mit 1 roten Streifen bemalt sind, der sich über die Taille hinaus bis zur Unterkante des Standfußes fortsetzt, zwischen den beiden applizierten Tonbändern 1 weiterer roter Streifen, der ebenfalls bis zur Unterkante des Standfußes reicht; Standfuß – röhrenförmig, Taille ohne Taillenband, SF insgesamt mit 8 vertikalen Streifen bemalt, die am OK ansetzen, s. Oberkörper-Beschreibung.
Tonfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray) – 10 R 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß und Oberkörper scheibengedreht, innen fast durchgehend hohl, unten am Standfuß Spuren vom eiligen Abdrehen von der Töpferscheibe; Oberfläche geglättet, aber nicht poliert; Brüche: linke Brust abgeplatzt, Riss entlang des gesamten Standfußes auf rechter Vorderseite und Bruch unten am Standfuß; Malfarbe sorgfältig aufgetragen, besonders am Standfuß jedoch z. T. krakelliert und abgeplatzt, changiert zwischen rot und fast schwarz; im gesamten Bereich des Standfußes, aber vor allem in oberer Mitte Oberfläche stark abgerieben, wahrscheinlich nicht sekundär im Boden entstanden, sondern primäre Nutzungsspuren vom Tragen der Figur, möglicherweise bei Prozessionen, Kultabläufen oder Opferhandlungen.
Vgl. (DB-Nr. 2404 und DB-Nr. 2405) (fast identische Figur).
Literatur: Kilian 1981b, 54 Abb. 6; Thomatos 2006, 222 Abb. 4, 8.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1585; D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1585–1586; Tiryns-Archiv 1976/145, 10–17; Tiryns-Archiv 1976/146, 14–17; Tiryns-Archiv 1976/150, 70–74; Tiryns-Archiv 1976/152, 04–10.

DB-Nr. 2205 MN Invnr. 26172 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 Ofl. Va g15.51 R110 Hor. 21 d zugehörig: DB-Nr. 2204. Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 53 / 35; TB: 46.14

– anthropomorphe Figurine: große Psi-Figur; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.



Kommentar: Einmessungen aus P 547; Problem: Fragment möglicherweise bei Kilian 1992, Taf. 4, 3 gezeichnet. Beschreibung: siehe DB-Nr. 2204.
Vgl. (DB-Nr. 2404 und DB-Nr. 2405) (fast identische Figur).
Literatur: Kilian 1981b, 54 Abb. 6; Thomatos 2006, 222 Abb. 4, 8.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1585; D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1585–1586; Tiryns-Archiv 1976/145, 10–17; Tiryns-Archiv 1976/146, 14–17; Tiryns-Archiv 1976/150, 70–74; Tiryns-Archiv 1976/152, 04–10.



DB-Nr. 2205 Foto und Zeichnung (M. 1 : 4)

DB-Nr. 2206 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 39/50 XIV Hor. 18

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.7; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche sehr verrieben, kein Überzug erhalten.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.



DB-Nr. 2206 Foto



DB-Nr. 2207 Foto

DB-Nr. 2207 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/14 IIa Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.3; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).

DB-Nr. 2208 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/88 X Hor. 17 ao

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 1.7; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/4 (brown).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: gemäß Kilians Stratigraphietabelle Hor. 17 ao – 21 co; wahrscheinlich in Planierungsschicht Hor. 17 ao auf Freifläche westlich des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R214 Nord gefunden.



DB-Nr. 2208 Foto

DB-Nr. 2209 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 34/85 IX grau Hor. 17 ao

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.0; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: im Torweg gefunden.



DB-Nr. 2209 Foto

DB-Nr. 2210 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/51 II Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.8; Dm. 1.6; Gewicht in g: 3.9; Dm. geschätzt.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2210 Foto

DB-Nr. 2211 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/04 Va Hor. 22 b

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.4; Länge: 1.8; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Arm mit diagonalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8



DB-Nr. 2211 Foto

DB-Nr. 2212 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/73 VIII Hor. 17 ao

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 1.8; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 2212 Foto

DB-Nr. 2213 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/43 VIIa Tiergang Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und 1/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 4.4; Dm. Polos > 2.2.
Beschreibung: Poloskopf; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 4/1 (dark gray) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.



DB-Nr. 2213 Foto

DB-Nr. 2214 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/67 XIIa Hor. 19 b

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Kopfes und eines Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 1.9; Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper – Arm mit vertikalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A2-3.



DB-Nr. 2214 Foto



DB-Nr. 2215 Foto

DB-Nr. 2215 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/19 VII Hor. 22 b

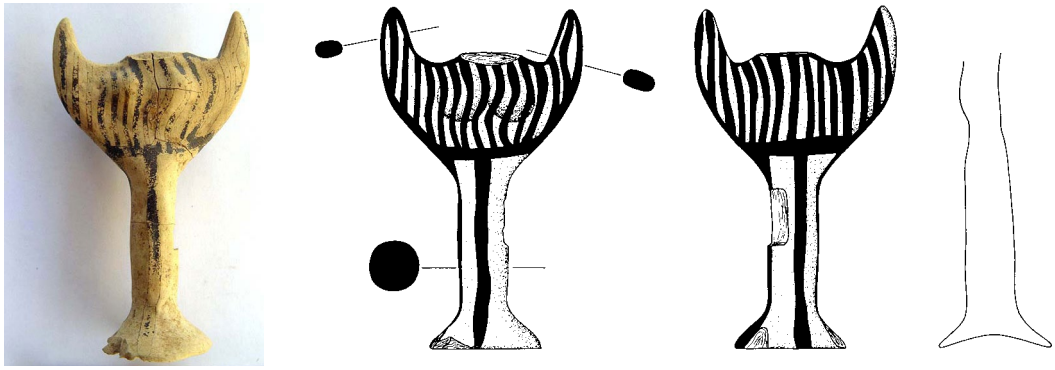
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, linkes Vorderbein und Ansatz des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 3.4; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 20.7.
Beschreibung: mit 1 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 22 b – d.



DB-Nr. 2216 Foto

DB-Nr. 2216 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/49 VIa Hor. 22 b

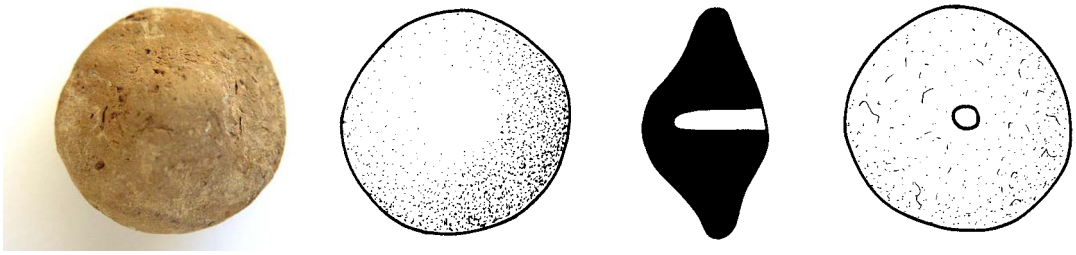
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein und Ansatz des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 2.9; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 14.4.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 2 konvergierenden Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Tonfarbe: 10 YR 5/1 (gray) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/1 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/1 (dark gray).
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 22 b – d.



DB-Nr. 2217 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2217 – Unterburg – LXII 36-37 II:2 No. 4 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.8; Breite: 5.3; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 4.0;
Gewicht in g: 25.4.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).



DB-Nr. 2218 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2218 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/87 IXb a14.99 R127b – in Lehm Hor. 21 b1
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 40 / 30; TB: 55.24

– mehrfache Typenzuweisung: skeuomorphe Figurine: Rad oder skeuomorphe Figurine: skeuomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware; komplett, 1 Rad erhalten.
Kommentar: Raumangabe auf Figurine: R127a (falsch); fraglich, ob Figurinenfragment, möglicherweise Terrakotta-Wirtel, vgl. Kilian 2007, Taf. 28, 470.
Maße in cm: Breite: 1.6; Dm. 3.0; Gewicht in g: 8.7; Breite an »Radnabe« gemessen; Dm. des Achsenloches: 0.3.
Beschreibung: Achsenloch nicht durchgehend, weswegen es möglicherweise kein Terrakotta-Rad darstellt, sondern sich um einen Terrakotta-Kleinfund handelt (möglicherweise einen Wirtel, auch wenn keine durchgehende Durchbohrung vorhanden ist).
Tonfarbe: 10 YR 5/3 (brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 2222.

DB-Nr. 2219 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/01 XIIIa Hor. 18

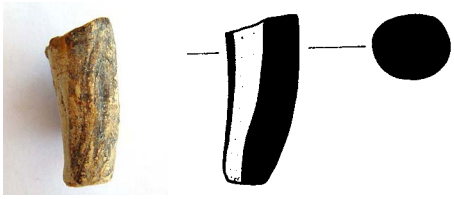
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 2 Längsstreifen bemalt.



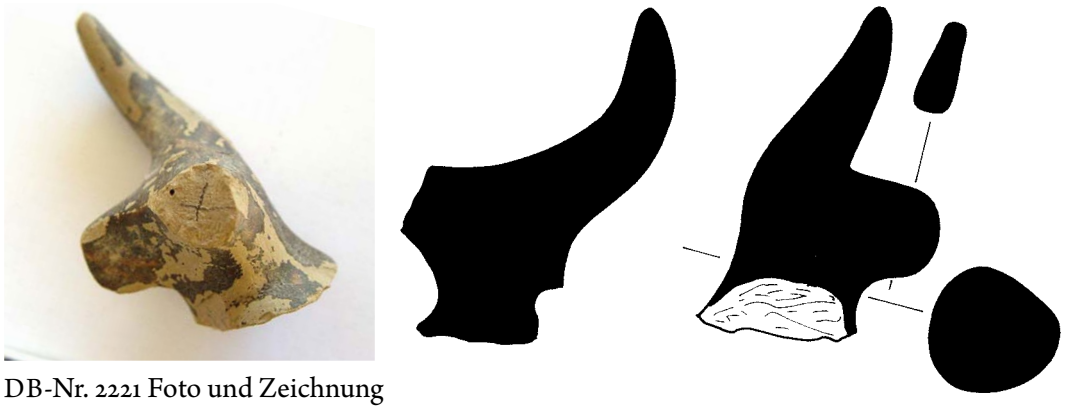
DB-Nr. 2219 Foto

DB-Nr. 2220 – Stadt Nordost – LXVIII 30/87 IX Hor. 19 C

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 breitem Längsstreifen bemalt, außen und innen Ansatz von 1 weiteren schmaleren Längsstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise abgerieben und z. T. durchscheinend, auf Innenseite Verstrichspuren deutlich.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 2 oder Phase 3.



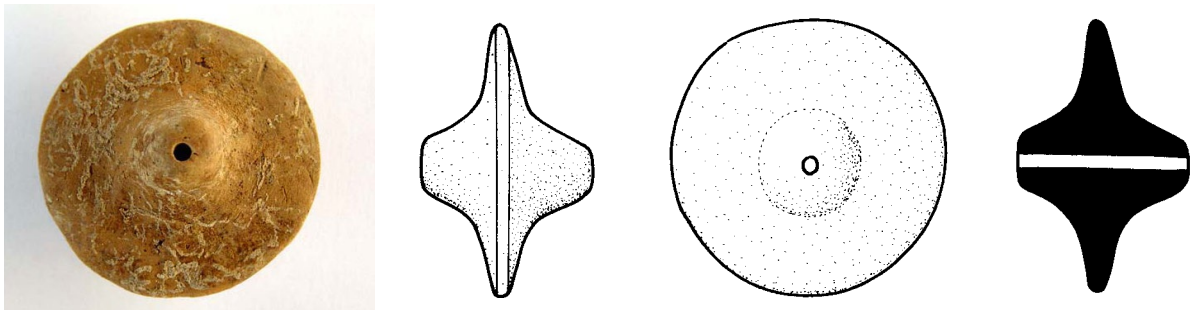
DB-Nr. 2220 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2221 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2221 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/38 VIa a15.26 Tiergang (R127b) Hor. 22 b
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 30 / 64; TB: 60.22

– zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, Kopf mit Schnauze und linkem Horn sowie Ansatz des rechten Hornes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.8; Länge: 2.5;
Gewicht in g: 11.5; Breite an Hörnern, Länge von Schnauze bis zum Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Kopf – monochrom, Schnauze an den Seiten abgeflacht, Hörner halbmondförmig, aber leicht nach vorne gebogen.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 Y 2.5/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: unter Hals Spuren vom Angarnieren des Kopfes auf einen Henkel; Malfarbe z. T. abgeplatzt und stark krakelliert.
Literatur: Kilian 1981a, 156.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 45–51.



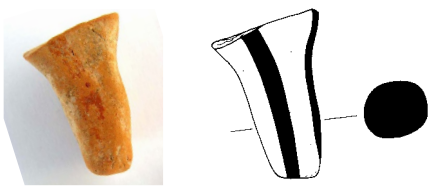
DB-Nr. 2222 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2222 – Stadt Nordost – LXVIII 30/39 X a5.55 Hor. 19 B1
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 20 / 60; TB: ST-NO 2000

– mehrfache Typenzuweisung: skeuomorphe Figurine: Rad oder skeuomorphe Figurine: skeuomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, 1 Rad erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.3; Dm. 3.6; Gewicht in g: 11.1; Breite an »Radnabe« gemessen; Dm. des Achsenloches: 0.2.
Beschreibung: unbemalt, Radnabe auf beiden Seiten kegelförmig herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fingereindrücke auf beiden Seiten des Rades.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 2218.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: in der Phase 2 westlich der Ostwand von Raum R8/00 gefunden (die Wand ist ab diesem Quadrat nach Norden ausgeraubt), während nur ca. 2.5 m im Nordnordwesten die monochrome Kompositfigurine DB-Nr. 1314 zu Tage kam.

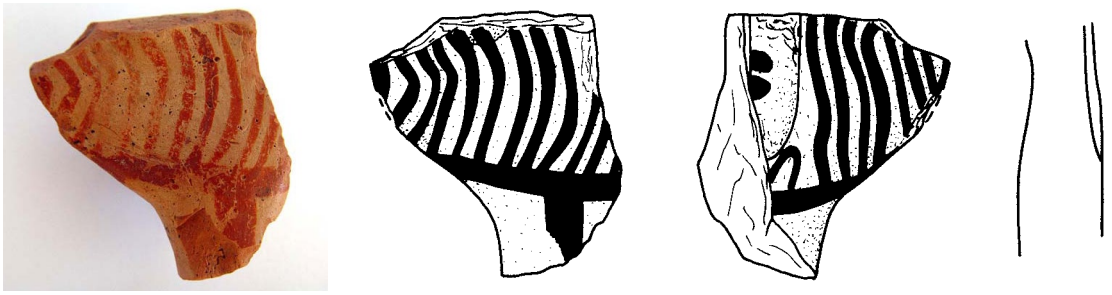
DB-Nr. 2223 – Stadt Nordost – LXIX 30/91 X –XI Hor. 19 B

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 2.8; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 13.9.
Beschreibung: mit kantigem Querschnitt, nach oben stark verbreitert, auf Außenseite Reste von 2 Längsstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 5/8 (red);



DB-Nr. 2223 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: an den Seiten des Beines deutliche Verstrichspuren und Fingereindrücke.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 1 oder Phase 2.



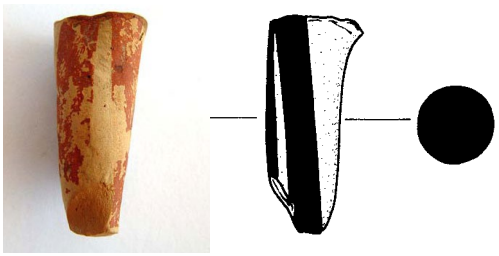
DB-Nr. 2224 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2224 – Unterburg – LXIII 35/24 IIa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.0; Gewicht in g: 7.8.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten, wohl ehemals 4.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).

DB-Nr. 2225 – Stadt Nordost – LXVIII 30/65 IX Ost Hor. 19 C

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; auf Außenseite mit 2 breiten Längsstreifen bemalt, die an Spitze zusammentreffen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 R 4/8 (red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe vollständig oxidiert, teilweise abgerieben, auf Längsstreifen partielle Fingerabdrücke.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut J. Maran: Phase 2 oder Phase 3.



DB-Nr. 2225 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2226 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 43/61 III Hor. 17

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes erhalten.
Kommentar: Kleinquadratangabe unleserlich.
Maße in cm: Länge: 4.0; Dm. 1.6; Gewicht in g: 10.5.
Beschreibung:
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 14–16.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch.



DB-Nr. 2226 Foto



DB-Nr. 2227 Foto

DB-Nr. 2227 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/15 IXb Hor. 19 bo

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Miniatur – 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 5/6 (red); Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 2228 Foto

DB-Nr. 2228 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/87 V (R224) Hor. 22 co

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Dm. 1.4; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2229 Foto

DB-Nr. 2229 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/65 XVII Hor. 17 ao

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Breite: 2.0; Gewicht in g: 0.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 03–05.



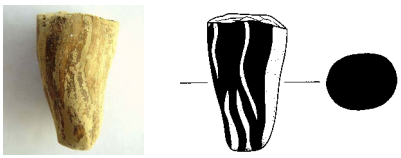
DB-Nr. 2230 Foto

DB-Nr. 2230 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/09 VIII Hor. 22 ao

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz des rechten Hornes und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 4.0; Länge: 3.2; Gewicht in g: 26.5.
Beschreibung: Wamme herausmodelliert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.

DB-Nr. 2231 – Oberburg – LXI 52/04-14 I 1910
Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. 2.1; Gewicht in g: 10.4.
Beschreibung: Bein auf Außenseite mit 4 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.



DB-Nr. 2231 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2232 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXI 36/30 IIIc Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Dm. 1.4; Gewicht in g: 5.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. nicht zuweisbar; Horizont laut Kilianscher Stratigraphietabelle: Hor. 22 b – 22 d; typologisch palastzeitlich.



DB-Nr. 2232 Foto

DB-Nr. 2233 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXIII 45/35 V Hor. 22 c1

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein und Ansatz des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 2.2; Dm. 1.1;
Gewicht in g: 10.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 breiten L ängsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2
(very dark grayish brown).



DB-Nr. 2233 Foto

DB-Nr. 2234 – Unterburg (Kiliangrabung) –
LXII 35/77 IIa Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Dm. 1.1; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 2234 Foto

DB-Nr. 2235 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/48 VI Hor. 22 b

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 2.3; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 12.9.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).



DB-Nr. 2235 Foto

DB-Nr. 2236 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/40 V Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.3; Gewicht in g: 7.8.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Tonfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 10 YR 5/3 (brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/1 (very dark gray).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 39–41.



DB-Nr. 2236 Foto

DB-Nr. 2237 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/44 Va Hor. 17 ao

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 1.3; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 2237 Foto

DB-Nr. 2238 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43 I Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: 1 (arabische Ziffer) im Kreis.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 2238 Foto

DB-Nr. 2239 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/28 IXb Hor. 19 bo

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, Ansatz des Rumpfes 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 2.1; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 2 konvergierenden Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 19 a – bo.



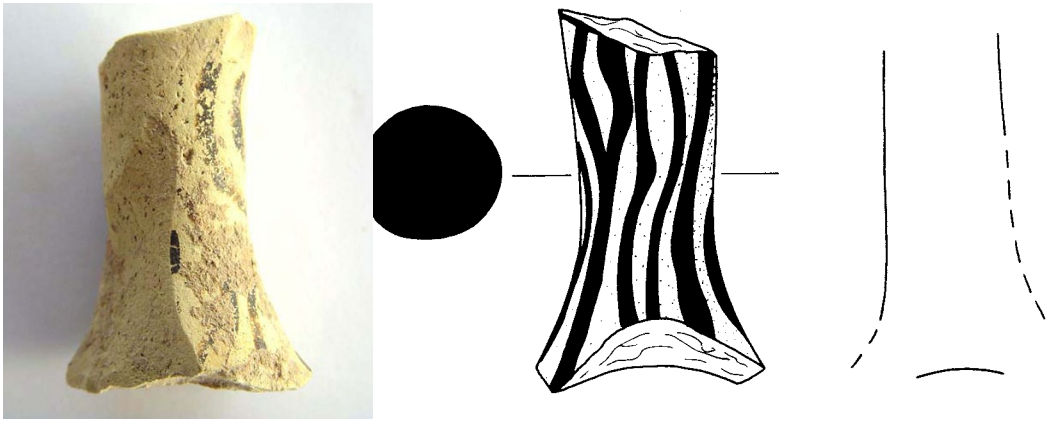
DB-Nr. 2239 Foto

DB-Nr. 2240 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/70 VIIc Hor. 20

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 1.6; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 10.2.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 2240 Foto



DB-Nr. 2241 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2241 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/36 II Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Dm. 2.0; Dm. Standfuß: 3.4;
Gewicht in g: 20.5; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit mind. 9 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe abgerieben.
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 07–09.

DB-Nr. 2242 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/97 XVI Hor. 17 a4

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 2.8; Gewicht in g: 16.3.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.
Kontextbeschreibung: Laut Abhubsangabe Hor. 17 a4; da aber der Nordbereich von Raum R120 großflächig gestört ist, lässt sich der Horizont nur schwer bestimmen, m. E. ist das Fragment dem Hor. 19 c zuzuweisen.



DB-Nr. 2242 Foto

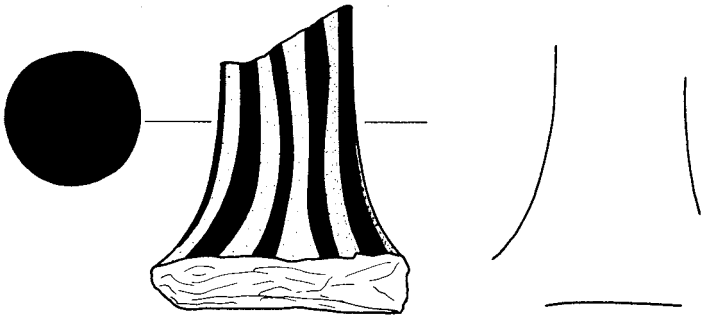
DB-Nr. 2243 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 12.2; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 8 unterschiedlich dicken Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.



DB-Nr. 2243 Foto





DB-Nr. 2244 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2244 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/16 XV Hor. 18

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 4.0; Gewicht in g: 16.7; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 11 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.

DB-Nr. 2245 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/86 XIIIb Kw 14 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.3; Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/2 (dusky red) – 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Kontextbeschreibung: im Zerstörungsschutt im Bereich der Stufe zum Vorraum R226 gefunden.



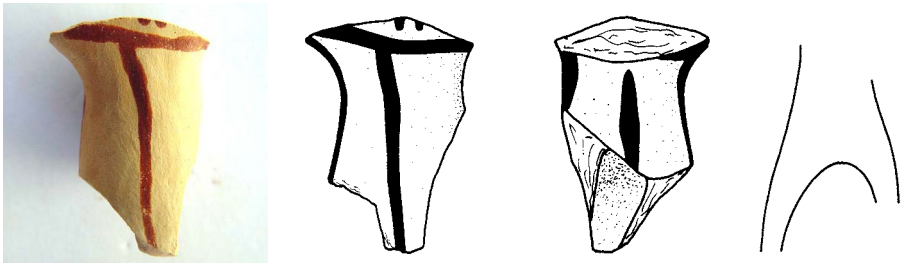
DB-Nr. 2245 Foto

DB-Nr. 2246 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/45 II Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 1.5; Dm. 2.0; Gewicht in g: 8.6.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).



DB-Nr. 2246 Foto



DB-Nr. 2247 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2247 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/37 Va Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.

Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – entweder mit vertikalen oder diagonalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; laut Rahmstorf Hor. 18 – Hor. 22.

DB-Nr. 2248 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45 VI SCH – Schliemann Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 6.9.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – 3 Vertikallinien erhalten, wohl ehemals 4 Vertikallinien.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 2248 Foto

DB-Nr. 2249 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/63 VIII Hor. 22 b

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 2.2; Dm. 1.4; Gewicht in g: 12.0.
Beschreibung: applizierter Zopf; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – auf RS Ende des applizierten Zopfes sichtbar; Standfuß – 7 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 2249 Foto

DB-Nr. 2250 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/73 VIII Hor. 17 ao

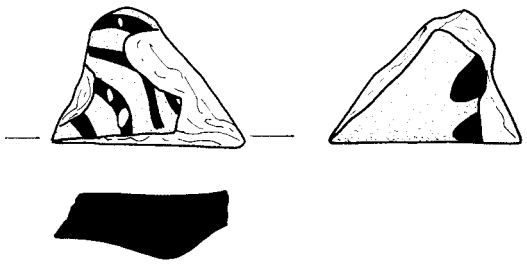
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 2.1; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch.



DB-Nr. 2250 Foto



DB-Nr. 2251 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2251 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/13 XIIIa Hor. 17 ao

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Wagenkasten; Fragment, Teil eines Wagenkastens (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.1; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Außenseite mit Wellenlinien bemalt, darauf 2 teilweise noch erhaltene, aufgesetzte weiße Punkte, Innenseite oben Reste von 2 länglichen Tupfen sichtbar, ansonsten unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 10 YR 8/1 (white).
Machart: A1-2.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 1062, DB-Nr. 1292, DB-Nr. 1293 und DB-Nr. 1375).
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 ao – 19 ao; laut Abhub im Planierungsschutt oberhalb und im Süden des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R214 nahe des Korridors R211 bzw. in Planierungs- und Schuttschicht südlich des SH III B Entwickelt/Ende-zeitlichen Baus VI gefunden.

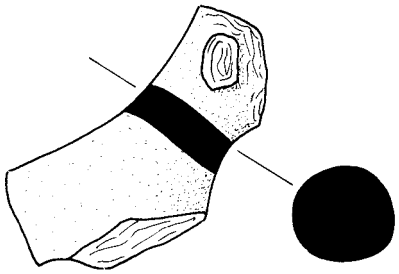
DB-Nr. 2252 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43 1905 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.3; Breite: 1.9; Gewicht in g: 0.9.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.



DB-Nr. 2252 Foto





DB-Nr. 2253 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2253 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/21 II Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Hirsch; Fragment, 1/3 des Rumpfes mit Ansatz der Vorderbeine und Kopf ohne Schnauze mit Ansatz des Geweihs erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 3.5; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 10.4.

Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.

DB-Nr. 2254 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/06– 10 II Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: 2 (arabische Ziffer) im Kreis.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.7; Gewicht in g: 6.9.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.

Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 2254 Foto

DB-Nr. 2255 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/18 XXI Hor. 17 ao

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. Standfuß: 2.6;
Gewicht in g: 3.1; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten, wohl ehemals 4.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brow
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1984/004, 68–70.



DB-Nr. 2255 Foto

DB-Nr. 2256 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/20 X Hor. 19 a

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.9; Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 18 – 19 a; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Frühzeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



DB-Nr. 2256 Foto

DB-Nr. 2257 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/13 II Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 1.5; Dm. 1.3; Gewicht in g: 10.2.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/3 (light brown) – 2.5 Y 6/1 (gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 2257 Foto

DB-Nr. 2258 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/20 IId Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.6; Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



DB-Nr. 2258 Foto

DB-Nr. 2259 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/98 Vb Hor. 22 co

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 8.4; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 8 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 2259 Foto

DB-Nr. 2260 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/56 VI Hor. 21 co

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.2; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 2.6; Gewicht in g: 12.3; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 8 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 39–41.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; Horizont 21 ao – 21 co.



DB-Nr. 2260 Foto

DB-Nr. 2261 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/35 IVb Hor. 22 d

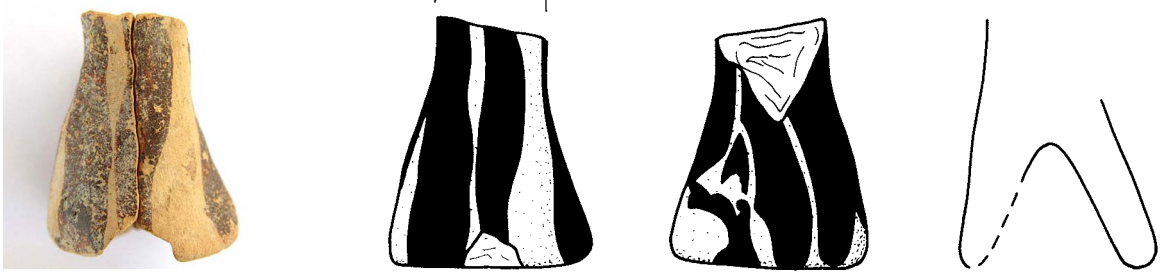
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.0; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 9.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 8 Vertikallinien.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung bei Rahmstorf: Hor. 22 b – 22 d.



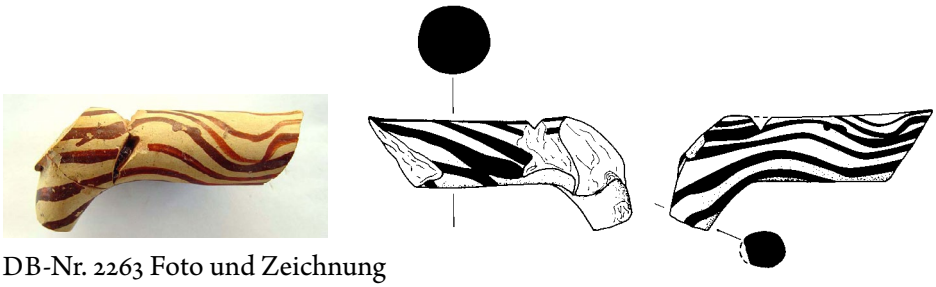
DB-Nr. 2261 Foto

DB-Nr. 2262 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/25 Xc Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 1824.

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 1824.
Kontextbeschreibung:
Horizontzuweisung unklar: Hor. 17– 18.



DB-Nr. 2262 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2263 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2263 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/53 XIc (R190) Hor. 16 a7 zugehörig: DB-Nr. 2694.

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Rumpffragment laut Photounterschrift:.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 6.9; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 25.0.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 14–16 (teilweise).
Kontextbeschreibung: in Versturzschicht nordöstlich und über der Feuerstelle in Raum R190 gefunden.

DB-Nr. 2264 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/53 XIIa T34 – Tiergang Hor. 19 bo

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten. Kommentar: In TB 70 für T34 nur die Quadrate LXI 41/34–44.45 ab Abhub Xa als gestört angegeben.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. Standfuß: 3.0;
Gewicht in g: 5.0.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – auf hohlem, weit ausschwingendem Standfuß 5 Vertikallinien erhalten.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



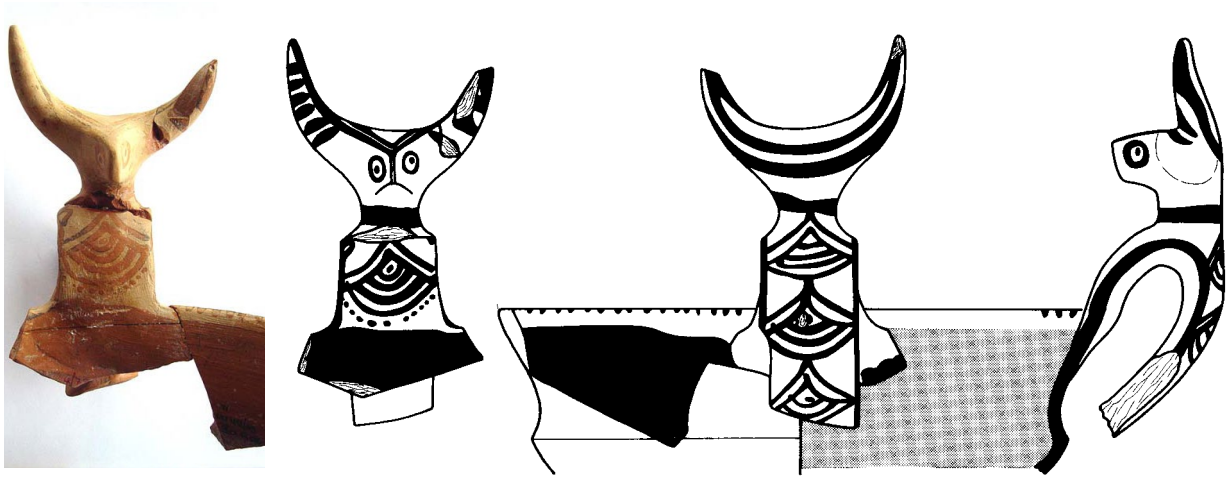
DB-Nr. 2264 Foto

DB-Nr. 2265 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/54 III Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.2; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 2.2;
Gewicht in g: 5.2; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



DB-Nr. 2265 Foto



DB-Nr. 2266 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2266 MN Invnr. 27645 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/08 VIIIa a15.29 aus gelbem Lehm Hor. 22 ao
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 10 / 48; TB: 54.09

– zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, Stierkopf, Bandhenkel und 1/4 des Knickwandskyphos erhalten.
Kommentar: Anpassende Scherben laut Podzuweit aus: LXI 42/76 IX, LXI 42/65 IXa R126.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 5.4; Länge: 2.9; Dm. 16.5;
Gewicht in g: 75.2; Maßangaben beziehen sich nur auf den Stierkopf, nur Dm. = Randdurchmesser des Skyphos; Breite an Hörnern, Länge von Schnauze bis zum Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend; monochromer Knickwandskyphos mit Punktrandleiste, 1 ausgespartes Randband innen und außen, Henkelrückseite 3 x untereinander mit gleichem »Bivalve-Shell« Motiv und 1 Punkt im Zwickel bemalt, Stierkopf oben auf

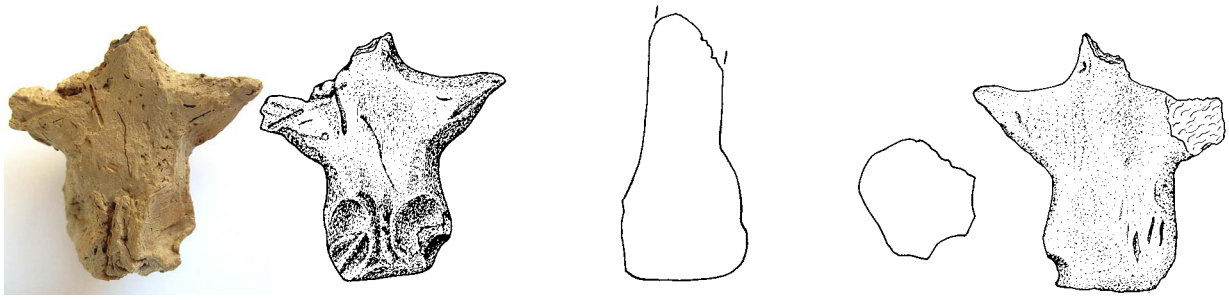
Henkel appliziert, auf Henkelvorderseite nochmals »Bivalve-Shell» Motiv mit Punkt im Zwickel und anschließend 1 Bogen aus 10 kleinen Punkten unter Hals des Stierkopfes aufgemalt, entspricht aufgrund seiner Platzierung möglicherweise einem Anhänger vergleichbar denen der großen Figuren oder (DB-Nr. 1537 und DB-Nr. 1538); Kopf – Hals mit breitem Band umfahren, Schnauze an den Seiten abgeflacht, Hörner halbmondförmig, oben spitz zulaufend, von beiden Hornspitzen je 2 Streifen auf der Innenseite der Hörner, diese biegen auf dem Kopf um und laufen entlang der Oberseite der Schnauze bis zur Spitze der Schnauze, ebenso 2 Streifen auf der Rückseite des Kopfes von Hornspitze zu Hornspitze, Hörner auf der Vorderseite mit kurzen Querstreifen bemalt; insgesamt ähnelt die Syntax des Dekors aufgrund des horror vacui sehr derjenigen des Close Styles.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/6 (red) – 5 YR 5/6 (yellowish red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, aber ungleichmäßig oxidiert und stark abgerieben.
Machart: B1-5.
Vgl. für ähnliches »Bivalve-Shell« Motiv (FM 25): (DB-Nr. 1537 und DB-Nr. 1538) sowie DB-Nr. 2409.
Literatur: Podzuweit 2007, 118 mit Anm. 580. 581; 119. 377 Taf. 59, 4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 45–51.



DB-Nr. 2267 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2267 MN Invnr. 27644 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/09 VII a15.30 (R127a) Hor. 22 b Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 24 / 29; TB: 60.26

– zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, Stierkopf, Bandhenkel und Ansatz des Knickwandskyphos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 3.8; Länge: 2.2; Dm. 1.8; Gewicht in g: 32.4; Breite an Hörnern, Länge von Schnauze bis zum Hinterkopf und Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend; monochromer Knickwandskyphos mit Punktrandleiste; Stierkopf oben auf Bandhenkel appliziert; Henkel auf Rückseite mit je 2 rahmenden Streifen an den Seiten und dazwischen 1 Sparrenmuster verziert, das bis zum Hals des Stieres reicht, auf Vorderseite unter Hals 1 Raute mit rahmender Einfassung und 1 rahmenden Girlandenband unten sowie anschließend 1 Volute an Spitze der Raute; entspricht aufgrund seiner Platzierung möglicherweise einem Anhänger vergleichbar denen der großen Figuren; Kopf – Hals mit breitem Band umfahren, Schnauze an den Seiten abgeflacht, Hörner halbmondförmig, wohl von beiden Hornspitzen je 2 Streifen auf Innenseite der Hörner bis zur Spitze der Schnauze und je 1 Streifen seitlich der Hörner und unten entlang der Schnauze bis zur Spitze, ebenso 2 Streifen auf der Rückseite des Kopfes von Hornspitze zu Hornspitze, oben auf Scheitel des Kopfes im ausgesparten Dreieck Schraffierung; insgesamt ähnelt die Syntax des Dekors aufgrund des horror vacui sehr derjenigen des Close Styles.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sehr sorgfältig aufgetragen und gut erhalten; partielle Fingerabdrücke auf Henkelinnenseite.
Literatur: Kilian 1981a, 156; Podzuweit 2007, 118 mit Anm. 580. 581; 119. 377 Taf. 59, 6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 45–51.



DB-Nr. 2268 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2268 MN Invnr. 26018 – Stadt Nordwest – LIII 30/45 VIIIb a1.74 G15 – in schwarzem Lehm (jüngerer Brunnen) Hor. 20 A1
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 48 / 59; TB: 17.18; 73.11

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: anthropomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, Großteil des Unterkörpers und Oberkörper mit Armen ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.6; Breite: 6.5; Dm. Standfuß: 3.2; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 51.6; Höhe: min. 6.6, max. 7.
Beschreibung: nicht identifizierter Figurinentypus, sehr nachlässig und grob gefertigt; Oberkörper – Arme zapfenförmig im 90°-Winkel vom Oberkörper abstehend, VS ansonsten eben; RS in Schulterhöhe und etwas unterhalb leicht gerundet; Unterkörper – Figurine unten abgeflacht und auf VS je 1 tiefer Fingereindruck an den Seiten.
Tonfarbe: 2.5 Y 4/1 (dark gray) – 10 YR 7/6 (yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche sehr uneben, auf VS 2 sehr deutlich Fingereindrücke; wohl Meilerbrand, da Oberfläche unregelmäßig oxidiert.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1307.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/017, 64; D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1485; D-DAI Athen Neg. Nr. 77/846. Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 19 B1 – 20 A1; in jüngerem Brunnenschacht zusammen mit Bleifragment ca. 1.60 m über Brunnensohle und ca. 1.70 m unter Hoffläche des mittleren Bauhorizontes; laut Stockhammer 2008a, 61 in dieser Brunnenverfüllung jedoch schon Keramik des jüngsten Bauhorizontes (Hor. 20 A1).

DB-Nr. 2269 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/74 XIVc Hor. 17 a4

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. Standfuß: 1.8; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten, wohl ehemals 3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 2269 Foto

DB-Nr. 2270 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/96 X G32 Hor. 19 b0

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Miniatur – 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.4; Gewicht in g: 4.5; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



DB-Nr. 2270 Foto

DB-Nr. 2271 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/45 G57 – nach Abhub XVIII bis zur Oberkante des Kanals Hor. 17 a1

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.2; Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Kontextbeschreibung: Horizont 17 a1 und früher.



DB-Nr. 2271 Foto

DB-Nr. 2272 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/42 XIIIa Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. Standfuß: 3.6; Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – 1 Vertikallinie erhalten; unklar, ob ehemals 2 oder 3 Vertikallinien.
Vgl. für Standfuß: DB-Nr. 2613.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 2272 Foto

DB-Nr. 2273 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/61 VI Hor. 21 c0

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.1; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Standfuß – 1 Vertikallinie erhalten, wohl ehemals 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 21 c0 – 21 c1.



DB-Nr. 2273 Foto

DB-Nr. 2274 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/44 VIa Hor. 21 c1

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.1; Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 21.



DB-Nr. 2274 Foto

DB-Nr. 2275 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/45 XVI Hor. 17 a5

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 2275 Foto

DB-Nr. 2276 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/01 VIIb Hor. 21 bo

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, 1/2 des Kopfes mit Ansatz des linken Hornes und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.2; Länge: 2.1;
Gewicht in g: 4.4.
Kontextbeschreibung: südlich des aufgelassenen Raumes R88 an der Burgmauer auf der Hoffläche H1 gefunden; das Quadrat ist durch einen Tiergang gestört, welcher sich von Raum R115 nach unten fortsetzt, das Fragment könnte also in tiefere Schichten verlagert worden sein.



DB-Nr. 2276 Foto

DB-Nr. 2277 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 40/63 V Hor. 21 ao

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.0; Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: mit 1 breiten Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 21.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 20 a3 – 22 co.



DB-Nr. 2277 Foto

DB-Nr. 2278 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 40/21 IIIb Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 2278 Foto

DB-Nr. 2279 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40 X Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.5; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.3.
Beschreibung: Horn auf Außenseite mit 3 Längsstreifen bemalt, auf Innenseite zwischen Längsstreifen Punktreihe aus mind. 5 kleine Quertupfen; Horn leicht in sich gekrümmt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 2279 Foto

DB-Nr. 2280 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/32-33 XI grau Hor. 19 ao

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.0; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1978/029, 09–19.



DB-Nr. 2280 Foto

DB-Nr. 2281 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 42 I Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.3; Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.



DB-Nr. 2281 Foto

DB-Nr. 2282 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/05 IIb Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.7; Gewicht in g: 10.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 9 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



DB-Nr. 2282 Foto

DB-Nr. 2283 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/09 III Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.6; Gewicht in g: 12.8.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 2283 Foto

DB-Nr. 2284 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/03 XIVc braun Hor. 17 a4

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. Standfuß: 2.2;
Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten, wohl ehemals 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 07–09.



DB-Nr. 2284 Foto

DB-Nr. 2285 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/14 VII Hor. 17 a0

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 1.5; Gewicht in g: 1.4.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten; unklar, ob ehemals 3 oder 4.



DB-Nr. 2285 Foto

DB-Nr. 2286 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/12 VII Hor. 19 c

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. Standfuß: 2.4;
Gewicht in g: 1.8; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – wahrscheinlich 4 Vertikallinien.
Literatur: Kilian 1979, 391.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 07–09.


DB-Nr. 2286 Foto

DB-Nr. 2287 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/98 XVIIb Hor. 16 a4

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. Standfuß: 2.4;
Gewicht in g: 2.6; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – nur 2 Vertikallinien erhalten, wahrscheinlich ehemals 4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/004, 18–20.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; auf Freifläche südlich des Raumes R210 gefunden; laut Abhub unter Lauffläche des Horizontes 16 a5, d. h. im Hor. 16 a4 gefunden; Kilians Stratigraphietabelle verzeichnet allerdings in diesem Bereich auch eine Lauffläche im Hor. 16 a3 (Ofl. XVIII); wenn die Lauffläche im Süden des SH III B Mitte-zeitlichen Baus mit dem Horizont 16 a5 zu korrelieren ist (vgl. Umzeichnung F3), könnte das Fragment auch dem Horizont 16 a7 zugewiesen werden; wahrscheinlich war es während der Grabung auf der Außenfläche nicht möglich, zwei klare Laufhorizonte aufzudecken, die sich einmal dem älteren, einmal dem jüngeren Nutzungshorizont hätten zuweisen lassen.


DB-Nr. 2287 Foto

DB-Nr. 2288 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/15 Ia Hor. nicht zuweisbar

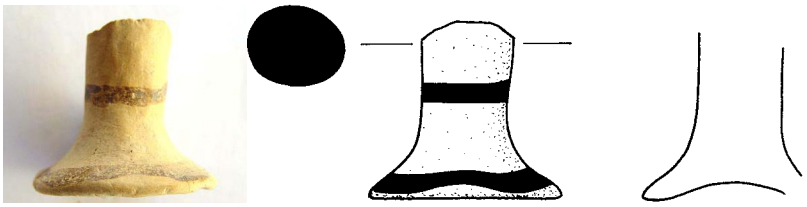
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 1.7;
Gewicht in g: 5.4; Dm. Standfuß > 1.7.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.


DB-Nr. 2288 Foto

DB-Nr. 2289 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/34 XIVc Hor. 17 a4

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.0;
Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – nur noch Spuren der Vertikallinien erhalten.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.


DB-Nr. 2289 Foto



DB-Nr. 2290 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2290 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/04 XIIIa Hor. 19 ao

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.7; Gewicht in g: 5.6.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß – 1 Horizontalstreifen um Basis des Standfußes, 1 Horizontalstreifen in unterem Drittel des Standfußes.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).

DB-Nr. 2291 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42 I Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.6; Gewicht in g: 5.8.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).



DB-Nr. 2291 Foto

DB-Nr. 2292 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/35 V Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. Standfuß: 2.2; Gewicht in g: 2.1; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt; Standfuß – mit 1 Vertikallinie bemalt, wohl ehemals 2.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: 17 a5 – 18; Horizontzuweisung nach Kilian und Abhubsangabe Hor. 18, allerdings liegt das Fragment im selben Quadrat und Abhub wie DB-Nr. 72, das gemäß seiner Fundhöhe in einer konturlosen Bruchstein- und Kieselstreuung gefunden wurde (ca. 13.18 – 13.24 m üNN auf Planum E17), die dem Hor. 17 a1 zugerechnet wird; möglicherweise entstammt das vorliegende Fragment also Hor. 17 a1.



DB-Nr. 2292 Foto

DB-Nr. 2293 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/10 VIII Hor. 22 d

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Abhub auf Photounterschrift: VII.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.4; Gewicht in g: 6.7.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien. Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 2293 Foto

DB-Nr. 2294 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/73 IIb Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 1.5; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.


DB-Nr. 2294 Foto

DB-Nr. 2295 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/57 IIIb Hor. 22 d

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 3/4 des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.0; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 9.5.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: partieller Fingerabdruck in Malfarbe auf rechter Seite des Standfußes.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 12–14 (teilweise).


DB-Nr. 2295 Foto

DB-Nr. 2296 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/88 XI Hor. 17 ao

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.4;
Gewicht in g: 4.2; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/1 (gray) – 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: auf zwingerartiger Freifläche westlich des Raumes R214 Nord bzw. im Südwesten des Raumes R190 gefunden; Horizontzuweisung gemäß der Abhubsabfolge in Raum R190: Hor. 16 a7 – 17 ao.


DB-Nr. 2296 Foto

DB-Nr. 2297 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/80 V Hor. 23

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.2; Gewicht in g: 4.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.


DB-Nr. 2297 Foto

DB-Nr. 2298 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/75 XIIIb Kw 14 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. Standfuß: 2.8;
Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – keine Bemalung erhalten.
Kontextbeschreibung: im Zerstörungsschutt in der Südosthälfte der Kammer Kw 14 gefunden.



DB-Nr. 2298 Foto

DB-Nr. 2299 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/84 XVIIg Hor. 17 ao

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. Standfuß: 3.0;
Gewicht in g: 1.8; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten, wohl ehemals 4.

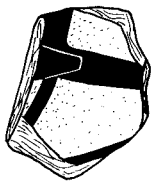


DB-Nr. 2299 Foto

DB-Nr. 2300 – Unterburg – LXI 36-37 Bau 3 II:1 alpha Delta 7 Hor. nicht zuweisbar

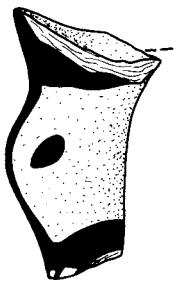
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 1.6; Gewicht in g: 4.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.

Beschreibung: Poloskopf; Polos oben mit Kreuz; Stirnband; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Polos – sehr breites Randband; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.











DB-Nr. 2300 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2301 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/12 XIa Hor. 19 ao

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.6; Gewicht in g: 8.0.
Beschreibung: mit 1 Längsstreifen bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 2301 Foto

DB-Nr. 2302 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/28 IX a15.09 Hor. 22 ao
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 12 / 1; TB: 63.10

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Fraglich, ob identisch mit Skizze in TB 63.10; Abhubsangabe auf Figurine: VI.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.2; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 7 Wellenlinien bemalt; Fragment wegen der vielen Wellenlinien am Standfuß dem Proto-Phi Typus zugewiesen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).

Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; gemäß Abhubsangabe auf dem Fragment (=VI) anhand der Stratigraphietabelle keinem Horizont zuzuweisen; falls Identifizierung mit der nicht identischen Skizze in TB 63.10 zutrifft, könnte die Figurine aufgrund des Abhubs (=IX) aus Horizont 22 ao stammen.



DB-Nr. 2302 Foto

DB-Nr. 2303 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/24 VII Hor. 22 c

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/ des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.6; Gewicht in g: 45.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).

Machart: A1-1.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 20 – 22 c.



DB-Nr. 2303 Foto

DB-Nr. 2304 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/30 V Hor. 22 co

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 1.9; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten, wohl ehemals 4.

Kontextbeschreibung:
Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 22 ao – co.



DB-Nr. 2304 Foto

DB-Nr. 2305 – Stadt Nordost – LXIX 29/26 III Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.1; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Horn spitz zulaufend und leicht gebogen, mit 2 Bändern bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown).

Farberhaltung und technische Ausführung: nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Kontextbeschreibung:
Horizontzuweisung laut J. Maran: nachmykenisches Sediment.



DB-Nr. 2305 Foto

DB-Nr. 2306 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 39/40 XIVb Hor. 17 a5

– anthropomorphe Figurine: nicht identifiziert (am); Fragment, Ansatz des Oberkörpers und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – entweder mit Wellenlinien oder vertikalen Linien bemalt.



DB-Nr. 2306 Foto

DB-Nr. 2307 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/17 IVc Nr. 1 – Versturz der kleinen Steine entlang Burgmauer Hor. 23

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 1.9; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 4/3 (brown).



DB-Nr. 2307 Foto

DB-Nr. 2308 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/29 VI Hor. 17 a4

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Figurine: LXII 36/29 (falsch, da außerhalb des Grabungsschnittes).
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. Standfuß: 2.4;
Gewicht in g: 1.5; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Standfuß – 1 Vertikallinie erhalten, wohl ehemals 3.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 17 a1 – 17 a4.



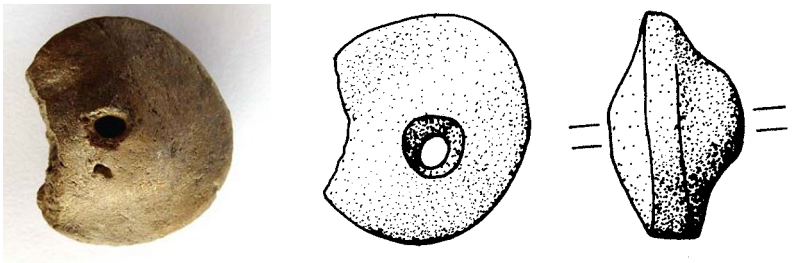
DB-Nr. 2308 Foto

DB-Nr. 2309 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/74 Va Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. Standfuß: 2.2;
Gewicht in g: 2.2; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – 1 Vertikalstreifen erhalten; unklar, ob ehemals 3 oder 4 Vertikalstreifen.



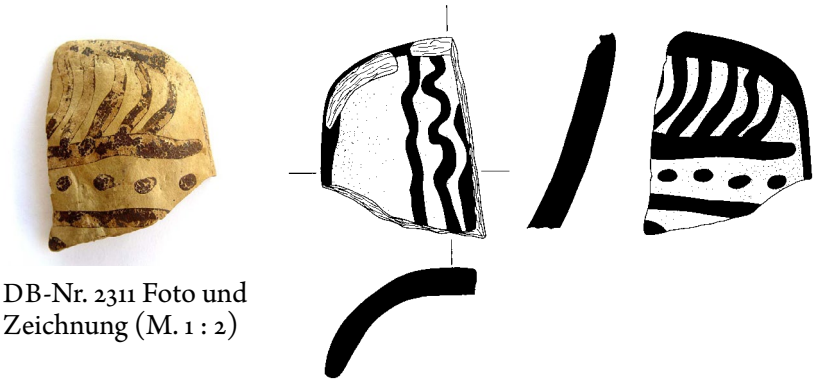
DB-Nr. 2309 Foto



DB-Nr. 2310 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2310 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/67 V a14.03 aus Profil Hor. 19 a1 TB: 43.27

– mehrfache Typenzuweisung: skeuomorphe Figurine: Rad oder skeuomorphe Figurine: skeuomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, 3/4 des Rades erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: 5 (arabische Ziffer) im Kreis; fraglich, ob Figurinenfragment, möglicherweise Terrakotta-Perle, vgl. in letzterem Fall zur Form Kilian 2007, Taf. 28, 470; dort ist der Wirtel jedoch nicht vollständig durchbohrt.
Maße in cm: Breite: 1.8; Dm. 3.0; Gewicht in g: 10.2; Breite an »Radnabe« gemessen; Dm. des Achsenloches: 0.3.
Tonfarbe: 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 7.5 YR 5/3 (brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 628, DB-Nr. 1236, DB-Nr. 1377, DB-Nr. 1907 und DB-Nr. 2576.
Literatur: Kilian 2007, 45. 119 Kat.-Nr. 474 a Taf. 28, 474 a; Kilian 1981, 158. 161 Abb. 13.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1978/031, 60–70.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar; Horizont bei Kilian: Hor. 19 b0; laut Fundhöhe auf Höhe der Lauffläche des Horizontes 19 a1 ca. 4 m nördlich von ›R119‹ und nördlich des Steinversturzes.



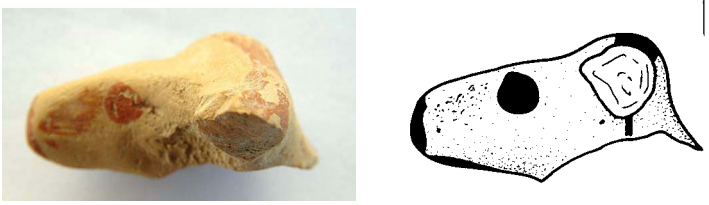
DB-Nr. 2311 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2311 – Unterburg – l 3 Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A; Fragment, 1/3 der Rückenlehne erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Zeichnung UB f3.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 4.3; Dm. 0.7; Gewicht in g: 15.4.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/053, 15.

DB-Nr. 2312 – Unterburg (Kiliangrabung) – Streu – unbeschriftet Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 3.2; Länge: 3.8; Gewicht in g: 10.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-5.



DB-Nr. 2312 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2313 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 38/80 VIIIa Hor. 19 ao

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 2.0; Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1978/029, 37–39.



DB-Nr. 2313 Foto

DB-Nr. 2314 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/81 IIb Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Ansatz des Standfußes und des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.7; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



DB-Nr. 2314 Foto

DB-Nr. 2315 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/07 X Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen gerahmt und auf Oberseite dazwischen mit kleinen Quertupfen verziert.
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.



DB-Nr. 2315 Foto

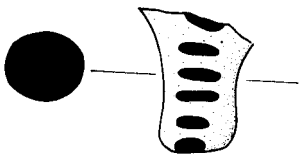
DB-Nr. 2316 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 37/07 IV Hor. 17

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.1.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen gerahmt und dazwischen auf Oberseite mit kleinen Querstreifen verziert.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Hor. 17 – Hor. 22.



DB-Nr. 2316 Foto

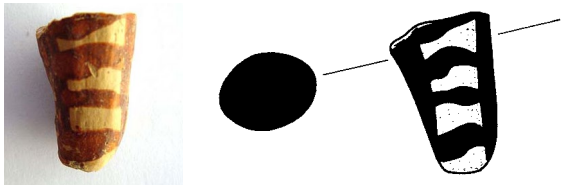




DB-Nr. 2317 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2317 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/31 VI Hor. 22 d

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Möbel oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 5 Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 2318 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2318 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/33 XVb Hor. 17 a2

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. 1.3; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: von 2 Längsstreifen gerahmt, dazwischen 4 Quertupfen; auch unter Standfläche Malfarbe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.

DB-Nr. 2319 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/13 XI (über R213) Hor. 17 a0

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 5 Querstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung:
Horizontzuweisung: Hor. 15 a3 – 17 a0; im Schutt über dem Fußboden von Raum R213 gefunden, aber unter der Lauffläche des Korridors von Bau VI.



DB-Nr. 2319 Foto

DB-Nr. 2320 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/46 III Hor. 23

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.1; Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 5 Querstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Kontextbeschreibung: Hor. 23 – Hor. 24.



DB-Nr. 2320 Foto

DB-Nr. 2321 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/76 XIV Hor. 19 a0

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.2; Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 oder 3 Querstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 16 a7 – 19 a0.



DB-Nr. 2321 Foto

DB-Nr. 2322 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/43 VI Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, Ansatz des Rumpfes und 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.2; Dm. 1.1; Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Querstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 22 b – 22 d.



DB-Nr. 2322 Foto

DB-Nr. 2323 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/43 VI grau Hor. 21

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Dm. 1.2.
Beschreibung: mit 5 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18 – 21.



DB-Nr. 2323 Foto

DB-Nr. 2324 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/47 IIIf Hor. 22

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.4; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 2324 Foto

DB-Nr. 2325 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43 I Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: 1 (arabische Ziffer) im Kreis.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 2325 Foto

DB-Nr. 2326 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 44/10 VI Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.3; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 22 d – 23.



DB-Nr. 2326 Foto

DB-Nr. 2327 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/24 III Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.0; Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 2327 Foto

DB-Nr. 2328 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/15 IV Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: mit 2 Längsstreifen und 3 Quertupfen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: laut Kilians Stratigraphietabelle Hor 21 d – Hor. 22 co; m. E. Hor. 22 d.



DB-Nr. 2328 Foto

DB-Nr. 2329 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/19 VI Hor. 22 b

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.2; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 2329 Foto

DB-Nr. 2330 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/06 VIIa Hor. 19 c

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 2330 Foto

DB-Nr. 2331 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/48 V Hor. 22 c

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes und 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 3.1; Dm. 0.8;
Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Rumpf – Ansatz von 2 Querstreifen und 1 Längsstreifen unten an Flanke erhalten, der am Bein umbiegt und bis zur Spitze läuft, 1 weiterer vertikaler Streifen von Rumpf bis Spitze des Beines; wahrscheinlich Hinterbein.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 2331 Foto

DB-Nr. 2332 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIV 37/81 II Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 2332 Foto

DB-Nr. 2333 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/89 IIb Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 1.1; Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 2333 Foto

DB-Nr. 2334 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/36 V Hor. 22 c1

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 1.3; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: mit 2 konvergierenden Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.



DB-Nr. 2334 Foto

DB-Nr. 2335 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/34 Va Hor. 23

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 1.3; Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 2335 Foto

DB-Nr. 2336 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/32-33 XI grau Hor. 19 ao

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.5; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 9.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 2336 Foto

DB-Nr. 2337 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/80 IIIa Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 1.7; Dm. 1.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1980/021, 39–41.



DB-Nr. 2337 Foto

DB-Nr. 2338 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/77 XIII Hor. 19 ao

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Dm. 1.3; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 2/2 (very dark brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 2338 Foto

DB-Nr. 2339 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 34 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.8; Gewicht in g: 5.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 5 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 2339 Foto

DB-Nr. 2340 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/27 IVa Hor. nicht zuweisbar

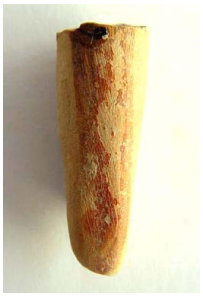
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 2340 Foto

DB-Nr. 2341 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 42/29 III Hor. 23

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Photounterschrift: LXI 42/02.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.2; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 2341 Foto

DB-Nr. 2342 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 39/72 XV (R15) Hor. 17 a1

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.3; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Kontextbeschreibung: Hor. 17 a1 – a5.



DB-Nr. 2342 Foto

DB-Nr. 2343 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 39/90 IIb Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 21.



DB-Nr. 2343 Foto

DB-Nr. 2344 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/41 V Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.4; Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 2344 Foto

DB-Nr. 2345 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/01–43 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 4 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 2345 Foto

DB-Nr. 2346 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/06–10 II Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine: 2 (arabische Ziffer) im Kreis.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 2346 Foto

DB-Nr. 2347 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/65 II Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 2 Längsstreifen bemalt; entweder Vorderbein oder Horn.



DB-Nr. 2347 Foto

DB-Nr. 2348 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/43 II Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 2348 Foto

DB-Nr. 2349 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/32 IIb Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 2349 Foto

DB-Nr. 2350 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/88 IVa Hor. 21

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 2 Längsstreifen bemalt.
Kontextbeschreibung: Hor. 18 – Hor. 21.



DB-Nr. 2350 Foto

DB-Nr. 2351 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36 II Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 2 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 2351 Foto

DB-Nr. 2352 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 45/15 IIIa Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 2352 Foto

DB-Nr. 2353 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/04 IV Hor. 22

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 2353 Foto

DB-Nr. 2354 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/90 IV Hor. 22 d

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 1 Längsstreifen bemalt; entweder Hinterbein oder Horn.



DB-Nr. 2354 Foto

DB-Nr. 2355 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/15 XII UK Hor. 19 b

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten. Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 1.1; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.



DB-Nr. 2355 Foto

DB-Nr. 2356 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/08 IX Hor. 22 ao

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten. Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.



DB-Nr. 2356 Foto

DB-Nr. 2357 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/36 Xa Hor. 19 a

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten. Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 breiten Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



DB-Nr. 2357 Foto

DB-Nr. 2358 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41 o Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten. Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; mit 2 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 21.



DB-Nr. 2358 Foto

DB-Nr. 2359 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/37 X Hor. 19 c

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten. Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Kontextbeschreibung: Hor. 19 c – Hor. 21 a.



DB-Nr. 2359 Foto

DB-Nr. 2360 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/18 Va Hor. 22 c1

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 3 Längsstreifen bemalt; entweder Hinterbein oder Horn.


DB-Nr. 2360 Foto

DB-Nr. 2361 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 44/13 IV Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.1; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Vorderbein.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 22 b – 22 d.


DB-Nr. 2361 Foto

DB-Nr. 2362 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/48 IV Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 2 Längsstreifen bemalt.


DB-Nr. 2362 Foto

DB-Nr. 2363 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/81 IVb Hor. 22 a0

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Bein mit 2 Längsstreifen bemalt.


DB-Nr. 2363 Foto

DB-Nr. 2364 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/77 IVa Hor. 22 d

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Dm. 0.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Orientierung aufgrund fragmentarischer Erhaltung unklar; mit 3 Längsstreifen bemalt; entweder Vorderbein oder Horn.


DB-Nr. 2364 Foto

DB-Nr. 2365 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/27 IIc Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 1 Längsstreifen bemalt; wahrscheinlich Hinterbein.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.


DB-Nr. 2365 Foto

DB-Nr. 2366 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/31 V Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.6; Länge: 3.0; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: Horn mit 4 Querstreifen bzw. Bändern bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 7/2 (light gray);
Malfarbe: 5 YR 2.5/2 (dark reddish brown) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 04–06.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung nach Rahmstorf: Hor. 17a5 – Hor. 18.



DB-Nr. 2366 Foto

DB-Nr. 2367 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 39–40 I Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.4; Dm. 0.8; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Horn wahrscheinlich mit 5 Längsstreifen bemalt.
Farberhaltung und technische Ausführung: Sinter- oder Mörtelreste bedecken 3/4 des Fragmentes.



DB-Nr. 2367 Foto

DB-Nr. 2368 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/23 IIa Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.7; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: Horn mit 5 feinen Längsstreifen bemalt, auf Innenseite zwischen Längsstreifen an Spitze des Hornes 2 kleine Quertupfen; Horn leicht in sich gekrümmt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 **(very pale brown);**
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 21.



DB-Nr. 2368 Foto

DB-Nr. 2369 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 36/06 IVb Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.0; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Horn mit 1 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 2369 Foto

DB-Nr. 2370 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 43/41 Va Hor. 22 ao

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.4; Dm. 1.1; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Horn mit 1 breiten Längsstreifen bemalt und in sich gekrümmt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 21 d – 22 ao.



DB-Nr. 2370 Foto

DB-Nr. 2371 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 34 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.7; Dm. 0.8; Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Horn mit 1 feinen Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 2371 Foto

DB-Nr. 2372 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/70 II Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Abhub auf Figurine unleserlich.
Maße in cm: Länge: 1.6; Dm. 0.9; Gewicht in g: 0.6.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/165, 21.



DB-Nr. 2372 Foto

DB-Nr. 2373 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/58 VI grau Hor. 21

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; unbemalt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 18–21; das Fragment wurde südlich des Baus VIa wahrscheinlich in der Grube G11 gefunden.



DB-Nr. 2373 Foto

DB-Nr. 2374 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/15 IX Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.5; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: Horn von 3 breiten Längsstreifen gerahmt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 2374 Foto

DB-Nr. 2375 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/60 IIc Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.6.
Beschreibung: Horn mit 1 Längsstreifen bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 35–37.



DB-Nr. 2375 Foto

DB-Nr. 2376 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXIII 42/72 IIIa Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 1.6; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Horn mit 1 Längsstreifen bemalt.



DB-Nr. 2376 Foto

DB-Nr. 2377 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/17 XIVa grau Hor. 19 ao

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.1; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.1.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung unklar: Hor. 17 ao – 19 ao.



DB-Nr. 2377 Foto

DB-Nr. 2378 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/16 Xa Hor. 19 a wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2201.

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 2.2; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – 1 Vertikallinien erhalten; siehe auch DB-Nr. 2201.
Kontextbeschreibung: Horizont laut Rahmstorf: Hor. 17 a5 – 18; Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 ao – 19 a.



DB-Nr. 2378 Foto

DB-Nr. 2379 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 35/85 VII Hor. 17 ao

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.6; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.



DB-Nr. 2379 Foto

DB-Nr. 2380 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 37/59–69 VIII Nr. 150,3 – (Nr. 3) – Herd ab Ofl. VIIIa Hor. 17 a4

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 1.6; Gewicht in g: 4.4.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



DB-Nr. 2380 Foto



DB-Nr. 2381 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2381 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 36/65 Ofl. VII Hor. 17 a5

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Miniatur – 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.2; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 2.0; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-7.

DB-Nr. 2382 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/44 Ib Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes und des linken Hinterbeines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 3.3; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: Bein mit 2 dicken Querstreifen bemalt.



DB-Nr. 2382 Foto

DB-Nr. 2383 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35/99 III Hor. 22 d

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Kopfes, des rechten Hornes und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 3.4; Länge: 2.0; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 9.2.
Beschreibung: Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Kopf – je 1 Längsstreifen wohl von Hornspitze zu Hornspitze am Hinterkopf und vorne, auf dem Scheitel 2 Längsstreifen und unterhalb des Hornes 3 Längsstreifen wohl von Spitze des Hornes bis ehemals zur Spitze der Schnauze, zwischen den Längsstreifen jeweils diagonale Querstreifen, am Hinterkopf Ansatz von 5 erhaltenen Längsstreifen den Hals hinunter.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Vgl. DB-Nr. 1634 und DB-Nr. 2529.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/020, 34–36.



DB-Nr. 2383 Foto

DB-Nr. 2384 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 45/05 Xa Hor. 19 a

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 2.7; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 7.3; Dm. am Hals gemessen.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung problematisch: Schichten im Bereich des palastzeitlichen Bau XII sind anscheinend während der Grabung durch die Abhübe geschnitten worden; innerhalb der Abhübe Xa (im Westen des Areals auf der Umzeichnung D3) und X.Xa (im Osten des Bereichs) scheint nach Ausweis der Keramik eine Anschüttungsschicht mit viel SH III B2-zeitlichem Material, aber auch bereits SH III C Früh-zeitlicher Keramik angetroffen worden zu sein; Horizontzuweisung deshalb: Hor. 19 a0 – 19 a.



DB-Nr. 2384 Foto

DB-Nr. 2385 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 37/07 III Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 0.6; Dm. Standfuß: 2.2;
Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß unbemalt.



DB-Nr. 2385 Foto

DB-Nr. 2386 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/73 XIII Hor. 19 ao

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. Standfuß: 2.8;
Gewicht in g: 4.7; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß – Bemalung nicht zu erkennen, da Fragment stark bestoßen.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung:
Hor. 17 ao – 19 ao.



DB-Nr. 2386 Foto

DB-Nr. 2387 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/13 IIb Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.0; Dm. 1.2; Gewicht in g: 3.1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/027, 23–33; Tiryns-Archiv 1977/038, 46–48.



DB-Nr. 2387 Foto

DB-Nr. 2388 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 41/55 XI Hor. 19 ao

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Breite: 2.3; Länge: 1.9;
Gewicht in g: 3.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 2388 Foto

DB-Nr. 2389 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 44/06 XVIIb Hor. 16 a4

– zoomorphe Figurine: nicht identifiziert (zm); Fragment, Ansatz des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.0; Länge: 3.2; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Rumpf – Ansatz eines Beines an der Seite, oben nahe Bruchkante noch Reste einer Wellenlinie.
Kontextbeschreibung: gemäß Abhubsangabe in Versturzschicht auf Freifläche westlich des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R212 und östlich der Befestigungsmauer zu Tage gekommen.



DB-Nr. 2389 Foto

DB-Nr. 2390 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/03 XVg Hor. 16 a7

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/5 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.4; Länge: 2.5; Gewicht in g: 1.8.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: im südöstlichen Bereich von Raum R214 in Versturzschicht über dem Fußboden gefunden.



DB-Nr. 2390 Foto

DB-Nr. 2391 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 43/06 X Hor. 21 a0

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Ansatz des Standfußes und des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Dm. 1.4; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung laut Rahmstorf: Hor. 19 c – 21 a0.



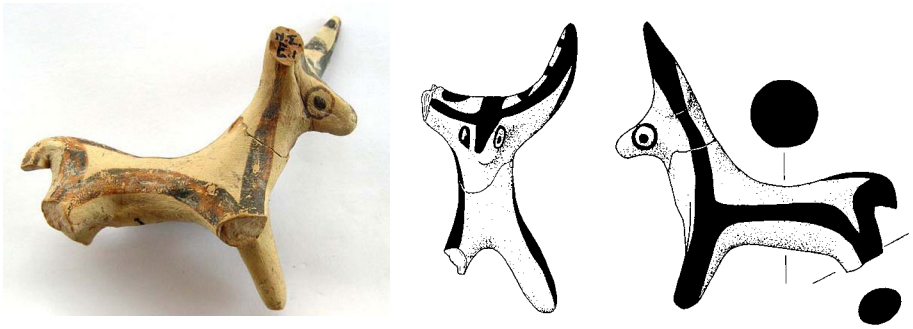
DB-Nr. 2391 Foto

DB-Nr. 2392 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 43/48 IX Hor. 21

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.5; Dm. 0.8; Gewicht in g: 2.0.
Kontextbeschreibung: Hor. 21 – Hor. 22 a0.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen bemalt.



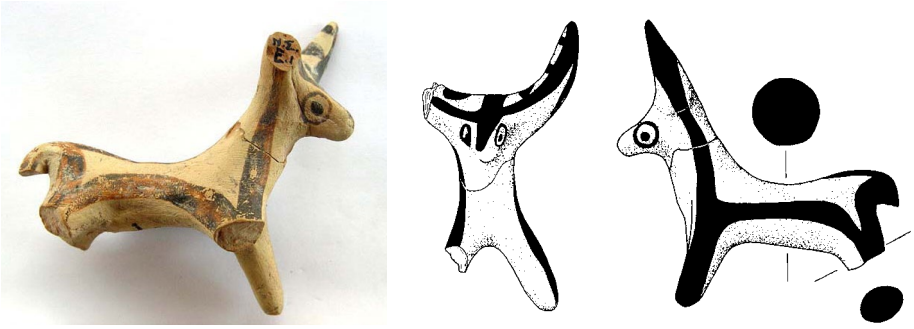
DB-Nr. 2392 Foto



DB-Nr. 2393 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2393 – südliche Syrinx – LIX 37 Notia Syringa E. 1; Weber-Hiden Nr. 74 Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 2394.

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Kopf mit linkem Horn und Schnauze sowie Ansatz des rechten Hornes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.9; Breite: 4.4; Länge: 8.0; Gewicht in g: 34.8; neue Meßwerte: Höhe: 7.4; Länge: 7.8; L. max. 7.8; Breite: 3.5, Breite an Hörnern gemessen; Dm. 1.4; Länge Rumpf: 5; Höhe Widerrist: 4.4.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – Schwanz mit rundem Querschnitt, 1 brauner Streifen von Schwanz über Rücken und Widerrist bis zur Schnauze, jeweils 1 senkrechter Streifen von Schwanz aus links und rechts die Hinterbeine hinunter, je ein bogenförmiger Streifen von Spitze der Hinterbeine seitlich entlang der Flanken bis zur Spitze der Vorderbeine, je 1 Streifen links und rechts von den Vorderbeinen bis zu den Hornspitzen – Körper wird somit von allen Seiten durch Streifen gerahmt; Kopf – 1 bogenförmiger Streifen von Hornspitze zu Hornspitze an der VS des Kopfes, auf Kopf zwischen Hörnern 4 gleichmäßig verteilte, kurze Streifen/Tupfen erhalten, Augen mit Punkt und kreisförmiger Umrisslinie, Schnauze relativ spitz zulaufend und vorne nicht abgeflacht.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gut erhalten, relativ gleichmäßig und sorgfältig, auf dem Rücken und auf dem Hinterteil aber etwas dünner aufgetragen, an der rechten Seite des Halses partielle Fingerabdrücke.
Machart: A2-4.
Vgl. DB-Nr. 621, DB-Nr. 1226 und DB-Nr. 2100; vgl. ungefähr: DB-Nr. 1951, DB-Nr. 1952, DB-Nr. 2546 und DB-Nr. 2548.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 58 f. Kat.-Nr. 79 Taf. 42, 79; 52, 79; ; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.



DB-Nr. 2394 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2394 – südliche Syrinx – LIX 37 No Na; Weber-Hiden Nr. 74 Hor. nicht zuweisbar
zugehörig: DB-Nr. 2393.

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, gesamter Rumpf, linkes Vorderbein, Ansatz der Hinterbeine und des rechten Vorderbeines und Ansatz des Kopfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 2393.
Vgl. DB-Nr. 621, DB-Nr. 1226 und DB-Nr. 2100; vgl. ungefähr: DB-Nr. 1951, DB-Nr. 1952, DB-Nr. 2546 und DB-Nr. 2548.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 58 f. Kat.-Nr. 79; Taf. 42, 79; 52, 79; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.
Kontextbeschreibung: Fundort unklar: entweder südliche Syrinx oder nördliche Syrinx (so Weber-Hiden).



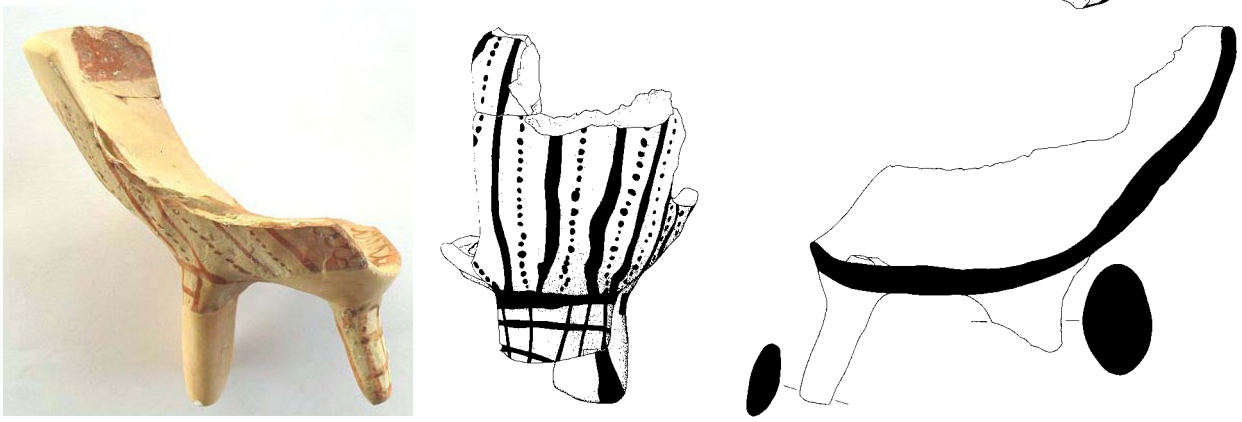
DB-Nr. 2395 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2395 – südliche Syrinx – LIX 37 T. Notia Syringa 05.12.62; Weber-Hiden Nr. 75 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, gesamter Rumpf, linkes Hinterbein und rechtes Vorderbein, Ansatz des Schwanzes, des rechten Hinterbeines und des linken Vorderbeines und Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten; Schwanz, linkes Vorderbein und rechtes Hinterbein sowie linkes Horn ergänzt.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 3.8; Länge: 10.0; Gewicht in g: 54.8; neue Messwerte: Höhe: 5.5; Länge: 9.5; Dm. 1.9;
rekonstr. Höhe: 6; rekonstr. Länge: 10; Länge Rumpf: 5.5; Höhe Widerrist: 4.2.
Beschreibung: applizierte und eingestochene Augen; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – 1 dicker Streifen quer über das Hinterteil von Spitze zu Spitze der Hinterbeine, ebenso vorne bei Ansatz des Kopfes über Widerrist, seitlich entlang der Flanken jeweils 1 waagerechter Streifen, der vorne und hinten auf die Querstreifen trifft und entlang des Widerristes ein weiterer waagerechter Streifen, der ebenfalls bei den Querstreifen endet; am Ansatz des Schwanzes noch zwei feinere Streifen erkennbar, die senkrecht an den Seiten des Schwanzes hinabführen; Kopf – 1 breiter roter Streifen um den Hals, jeweils ein waagerechter Streifen unten an linker und rechter Seite der Schnauze und ein Streifen auf Scheitel des Kopfes zwischen den Hörnern bis zur Spitze der Schnauze, auf Kopf zwischen Hörnern 2 gleichmäßig verteilte, kurze Streifen/Tupfen erhalten; kleine Ohren plastisch herausgearbeitet und eingestochen, Augen im oberen Viertel der Schnauze mit zwei kleinen Einstichen markiert, Schnauze mit eingestochenen Nüstern, Spitze der abgeflachten Schnauze vorne waagerecht eingeschnitten.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 R 4/6 (red) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Machart: B1-5.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 546.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 59 Kat.-Nr. 80 Taf. 42, 80; 52, 80; Verdelis 1963, Taf. 88, 5; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.
Kontextbeschreibung: Die Angabe des Fundortes (südliche Syrinx) fehlt bei Weber-Hiden.

DB-Nr. 2396 MN Invnr. 17337 – südliche Syrinx – LIX 37 Notia Syringa No. 19; Weber-Hiden Nr. 155
Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 2397.

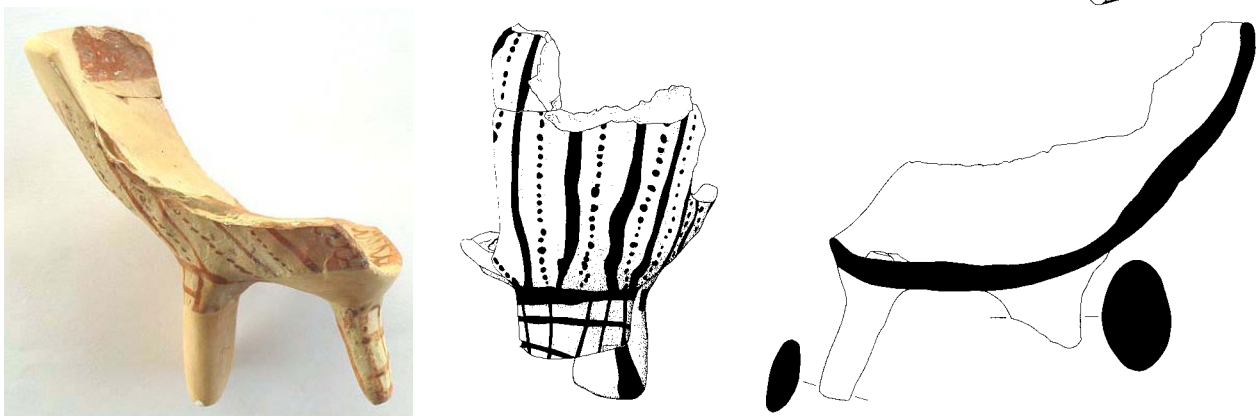
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A; Fragment, linkes Vorderbein, Ansatz des rechten Vorderbeines und 1/2 der Sitzfläche erhalten; links Anschluss von Sitzfläche zu Seitenlehne ergänzt.
Kommentar: Gemäß Weber-Hiden: white-ware (sehr fraglich).
Maße in cm: Höhe: 17.5; Breite: 12.8; neue Messwerte: H. max. 20.4; Höhe: 20.4; Länge: max. 17.3; min. 11.7; Höhe linkes Vorderbein: 7.6; Auflagefläche der sitzenden Figur – Länge: mind. 7.2; Breite der Beine: 4.
Beschreibung: Standfüße auf Vorderseite mit Gittermuster aus waagrechten und senkrechten Streifen verziert; Außenseite der Rücken- und Seitenlehne mit 8 erhaltenen senkrechten Streifen bemalt, zwischen denen senkrechte Punktreihen verlaufen, oberer Abschluss der Rückenlehne innen mit ca. 3 cm breitem waagerechten Streifen versehen; Außenkante der Sitzfläche, Seiten- und Rückenlehne mit Streifen abgesetzt, entlang dieses Streifens zumindest an Seitenlehnen und Sitzfläche 1 Girlandenstreifen und 1 weiteres Girlandenband, das eher diagonal von der Sitzfläche zu den Seitenlehnen zieht, auf linker Seite der Sitzfläche bzw. Seitenlehne 2 Rauten, deren Zwickel oben und unten mit Bögen gefüllt sind und die sich an der oberen bzw. unteren Spitze berühren, auf rechter Seite der Sitzfläche 1 kreisförmiges, nicht identifizierbares Motiv; auf Sitzfläche Abplatzungsspuren einer thronenden Figur mit Spuren von 2 Beinen; der Rücken dieser Figur war nicht auf die Rückenlehne appliziert, da dort zwar keine Bemalung vorhanden ist, der Überzug aber unversehrt und ohne Abplatzungsspuren ist, die Kopfhöhe der Figur erreichte wohl das innere Abschlussband.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gut erhalten und relativ gleichmäßig aufgetragen und oxidiert, auf Innenseite der Rückenlehne 3 kleine Farbtropfen; Oberfläche nicht ganz gleichmäßig geglättet, Fingereindrücke v. a. im Bereich der Rückenlehne deutlich.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 79 f. Kat.-Nr. 165 Taf. 49, 165; 50, 165; 53, 165. Weber-Hiden folgt Kilian 1980a, 21 ff. in der These, dass thronenden Figuren und Figurinen eine besondere, meist göttliche Bedeutung zukommt.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2579–2580; D-DAI Athen Neg. Nr. 78/24–26.
Kontextbeschreibung: Die Angabe des Fundortes (südliche Syrinx) fehlt bei Weber-Hiden.



DB-Nr. 2396 Foto und Zeichnung (M. 1 : 4)

DB-Nr. 2397 MN Invnr. 17337 – südliche Syrinx – LIX 37 Notia Syringa No. 20; Weber-Hiden Nr. 155
Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 2396.

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A; Fragment, Ansatz des dritten, hinteren Beines, 2/3 der Rückenlehne und 1/3 der Sitzfläche erhalten; Hinterbein und oberer Abschluss der Rückenlehne ergänzt.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 2396.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 79 f. Kat.-Nr. 165 Taf. 49, 165; 50, 165; 53, 165.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2579–2580; D-DAI Athen Neg. Nr. 78/24–26.



DB-Nr. 2397 Foto und Zeichnung (M. 1 : 4)

DB-Nr. 2398 – Unterburg – LXI 36-37 II:1 a NZ 1 Hor. nicht zuweisbar

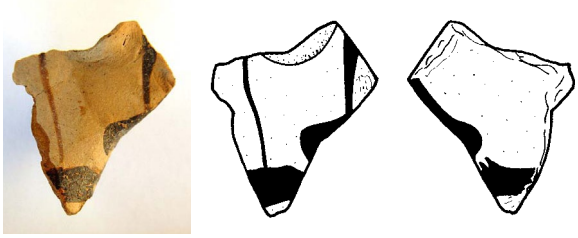
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; komplett, gesamter Rumpf mit Vorder- und Hinterbeinen, Schwanz und Kopf mit Schnauze und Hörnern erhalten – linkes Hinterbein fehlt und rechtes Horn bestoßen.
Maße in cm: H. max. 6.5; L. max. 8.9; Höhe: 6.5; Breite: 4.3; Länge: 8.9; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 4.0; Länge Rumpf ca. 7.0; Gewicht in g: 49.4; Breite an Außenseite der Hörner gemessen, Abstand Vorderbeine: 3.6.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – von Hals bis Schwanz mit 9 waagerechten, gleichmäßig verteilten und in Rumpfmitte leicht welligen Linien bemalt, 3 dieser Linien enden jeweils an der Spitze der Hinterbeine, 3 reichen bis zur Spitze des Schwanzes, die Innenseite der Beine und die Unterseite des Rumpfes sind unbemalt, auf den Vorderbeinen jeweils 6 senkrechte, leichte Wellenlinien, die bis zum Hals reichen, der durch eine umlaufende Linie vom Kopf abgesetzt wird, an der waagerechten Halslinie setzen auch die Linien entlang der Vorderbeine und 3 der Rumpflinien an; Kopf – keine Augen angegeben, Schnauze ringsherum mit 8 senkrechten Linien bemalt, die sich bis zu den Spitzen der Hörner ziehen, auf der Rückseite des Kopfes ist die Fläche von Hornspitze zu Hornspitze mit 3 weiteren waagerechten, leichten Wellenlinien verziert; Brüche am Ansatz der Vorderbeine und am Ansatz des Rumpfes zum Kopf.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/4 (brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 7.5 YR 2.5/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine im vorderen Bereich des Rumpfes und am Kopf sekundär verbrannt, Malfarbe dort wahrscheinlich erst sekundär dunkel, ebenso Tonfarbe wahrscheinlich sekundär verändert, Farbauftrag sehr gleichmäßig und kontrolliert.
Literatur: Grossmann – Schäfer 1975, 92 Kat.-Nr. 276 Taf. 60 (die Figurine wird dort mit Hinweis auf French 1971, 155 f. fälschlicherweise als Linearmuster, Typ 2 angesprochen).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/109, 02; Tiryns--Archiv 1973/083, 12.
Kontextbeschreibung: laut Grossmann – Schäfer 1975, 92 obere Schuttzone von Bau 3 = SH III B:2 – SH III C Früh.



DB-Nr. 2398 Foto (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2399 – Unterburg – LXII 35/34 VIC (R78c) Hor. 17 a5

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder Komposit–Figurine: thronende Figur; Fragment, 1/3 des Oberkörpers mit Ansatz des rechten Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.1; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – Vorderseite mit breitem Taillenband, breitem rahmenden Streifen und 1 feinen bogenförmigen Längslinie zwischen den Brüsten sowie 1 zungenförmigen Längsstrich im Armbereich; Rückseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Kontextbeschreibung: Sedimentdatierung und Horizontzuweisung durch J. Maran: Hor. 17 a4 oder Hor. 17 a5; in Raum R78c nahe der Südmauer des Raumes gefunden.



DB-Nr. 2399 Foto und Zeichnung



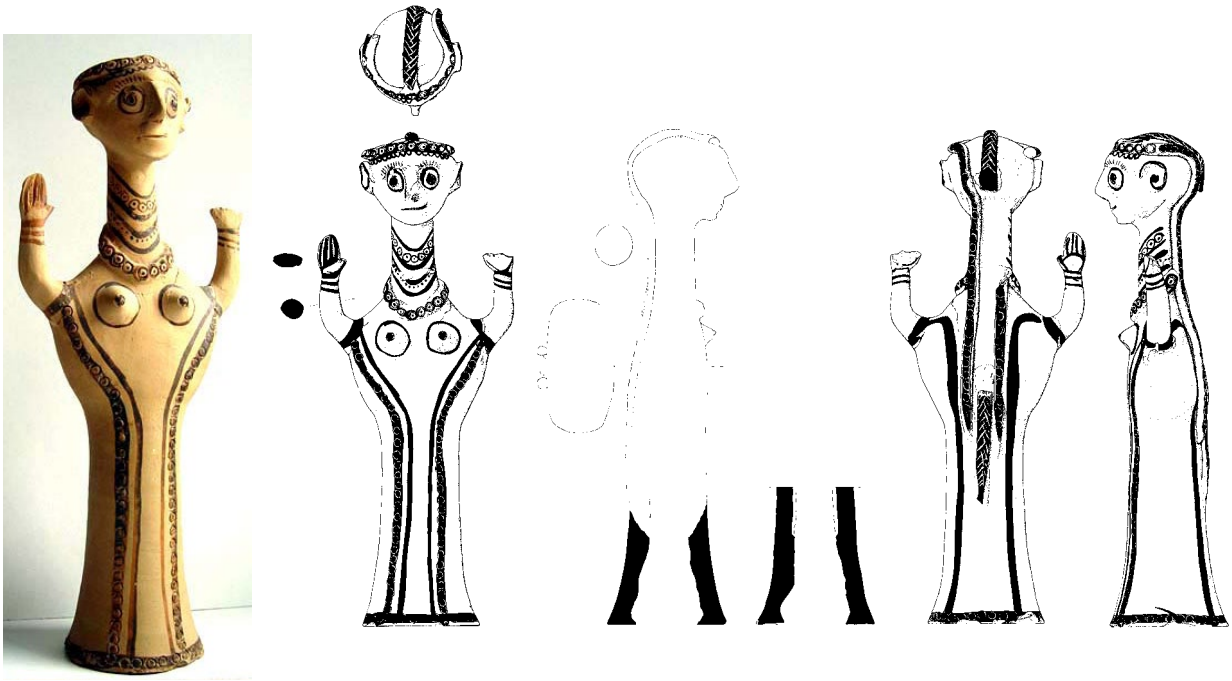
DB-Nr. 2400 Foto (M. 1 : 4) und Zeichnung (M. 1 : 5)

DB-Nr. 2400 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/82 Ofl. V a15.65 R110a – vor gesonderter, an Befestigung lehnender Steinsetzung waagerecht liegend in Lehm; Kopf im Norden, Fußteil im Süden Hor. 22 c1 Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 50 / 28; TB: 46.05

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; komplett, gesamter Standfuß und Oberkörper mit linkem Arm und 1/2 des rechten Armes sowie Kopf mit Polos erhalten – Haarband/Tainie fehlt teilweise auf linker Seite, Polos, Nase und rechter Arm bestoßen; fehlende Stellen am Standfuß modern ergänzt.
Maße in cm: H. max. 27.5; Höhe: 27.5; Breite: 16.3; Dm. Standfuß: 9.2; Dm. Polos: 5.8; Höhe Standfuß ca. 12.5; Höhe Oberkörper ca. 7.0; Gewicht in g: 839.1; Höhe Hals und Kopf ca. 8.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; applizierter und gemalter Zopf; applizierte Augen; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Arme frei modelliert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Polos – (bislang einzige große Figur mit Polos aus Tiryns) oben Farbspuren wohl eines Querstreifens, Abschluss vorne über Stirn leicht konkav eingezogen, obere Kante mit Randband bemalt, daran anschließend vorne Wellenband aus hängenden Halbkreisen; untere Kante vorne mit roter horizontaler Linie markiert (= Augenbrauen); seitlich des Gesichtes je 1 Tonröllchen appliziert, das von Unterkante des Polos frei entlang des Kopfes und Halses dem Oberkörper seitlich der Brüste aufgelegt bis kurz über Taillenband hinabreicht, wo es jeweils seitlich hinten unter den Armen in den Oberkörper hineinmodelliert ist, die Oberseite des Tonröllchens (= Tainie oder Binde) ist jeweils mit 1 Wellenlinie bemalt; Polos hinten unbemalt, am Hals und auf RS Reste und Abplatzungs-

spuren von 3 vertikalen Tonröllchen (= Haarsträhnen) erhalten, die wohl vom Polos bis kurz oberhalb des Taillenbandes appliziert und jeweils mit 1 breiten roten Streifen bemalt waren, zwischen den 3 applizierten Strähnen ab OK-Ansatz je 1 vertikaler Streifen von Hals bis kurz über Taille, Oberkörper-RS ansonsten unbemalt; Kopf – birnenförmig nach unten zugespitzt, Ohren nicht angegeben, Nase keilförmig aus Stirn bzw. Augenbrauenkante herausgearbeitet, oben mit 1 Nasenstreifen und unten mit 2 kleinen eingestochenen Löchern versehen, Augen je mit 1 roten Kreis umrandet und durch appliziertes, rot bemaltes Tonklümpchen hervorgehoben, gerader Strich als Mund eingeritzt, Kinn nach vorne abstehend herausmodelliert und unten leicht abgerundet; Hals – auf VS mit 2 hängenden Bogenlinien bemalt, unterhalb bzw. zwischen denen je 1 begleitende Punktreihe aufgetragen ist, daran anschließend vorne zwischen Hals und Brust Anhänger in Form einer hängenden Lunula aufgemalt; Oberkörper – Arme plastisch ausgearbeitet und erhoben, Armansatz mit je 1 umlaufenden Band abgesetzt, davon ausgehend bis Hälfte des Unterarmes links 7, rechts mind. 5 Längsstreifen, an linkem Arm dort begrenzender Querstreifen und darüber eine Punktreihe sowie 1 weiterer Querstreifen mit anschließender Punktreihe (= Armband/-bänder) und abschließend 1 Querstreifen, der die Hand vom Arm absetzt, auf VS der Handfläche 4 kleine Längsstreifen erhalten (= Finger einer erhobenen Hand), RS der Hand unbemalt; VS: recht spitze Tonklümpchen als Brüste appliziert, rot umrandet und in der Mitte mit Farbtupfen versehen; zwischen Brüsten 2 vertikale Linien, die über Brüsten ein flaches Dreieck bilden und unten auf die Spitze eines Dreiecksmusters treffen, das im Zwickel zwischen Brüsten, applizierter Tainie und Gürtel aufgemalt ist: gleichseitiges Dreieck unten durch Taillenband, links und rechts durch je 2 unter Brüsten zusammentreffende Diagonallinien gebildet, als Zwickelfüllung des Dreiecks je 3–4 Bogenlinien, oben über letztem Bogen 1 kleiner Punkt, unten auf Standfläche des Dreiecks 2 weitere Halbkreise/Bogenlinien; Standfuß – Taille durch umlaufendes Taillenband abgesetzt, das aus 2 horizontalen Bändern besteht, zwischen denen 1 Zickzackband verläuft (= Gürtel); Standfuß leicht ausschwingend und nach unten wieder einziehend (vgl. hohle Standfüße und Standfüße von Figurinen des Typus Spät-Psi); SF unterhalb des Gürtels unbemalt bis auf 2 erhaltene (wohl ehemals 3), feine vertikale Wellenlinien, die in Mitte der VS von Taillenband bis zu 1. Horizontalband reichen, SF in unterer Hälfte mit 4 nach oben enger aufeinander folgenden dicken horizontalen Bändern bemalt; zwischen den beiden mittleren ist eine Gruppe aus 5 gleichmäßig verteilten feinen Horizontallinien aufgetragen, vgl. z. B. linear bemalte Skyphoi.

Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 R 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß, Oberkörper, Hals, Kopf und Polos scheibengedreht (relativ dicke Wandung), Arme handgeformt, Gesicht angarniert und mit Modellierholz ausgearbeitet, unter Kinn Verstrichspuren der Ansetzung; Farbe auf Oberkörper und Gesicht teilweise verrieben bzw. abgeplatzt, ehemals sorgfältig aufgetragen, wahrscheinlich auf rechter Seite teilweise sekundär verbrannt, wohl durch sekundären Brand starke Schwankungen in der Malfarbe, wahrscheinlich ehemals überwiegend rot; schwache Fingereindrücke an Seiten des Halses und unter Armen.
Machart: A2-2.
Vgl. trotz unterschiedlicher Munsell-Farben gleichen Ton: (DB-Nr. 2401, DB-Nr. 2402 und DB-Nr. 2403); vgl. für Kopf ungefähr: DB-Nr. 2854.
Literatur: Kilian 1978, Abb. 14; 461 Abb. 17; Kilian 1981b, 55 f.; Kilian 1990a, 91; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 33–35. 38. 41 Abb. 2, 20; Thomatos 2006, 222 Abb. 4, 9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/143, 09–17; Tiryns-Archiv 1976/144, 09–17; Tiryns-Archiv 1976/146, 12–17; Tiryns-Archiv 1976/149, 01–21; Tiryns-Archiv 1976/151, 19–29; Tiryns-Archiv 1976/152, 56–72; D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1566–1573.

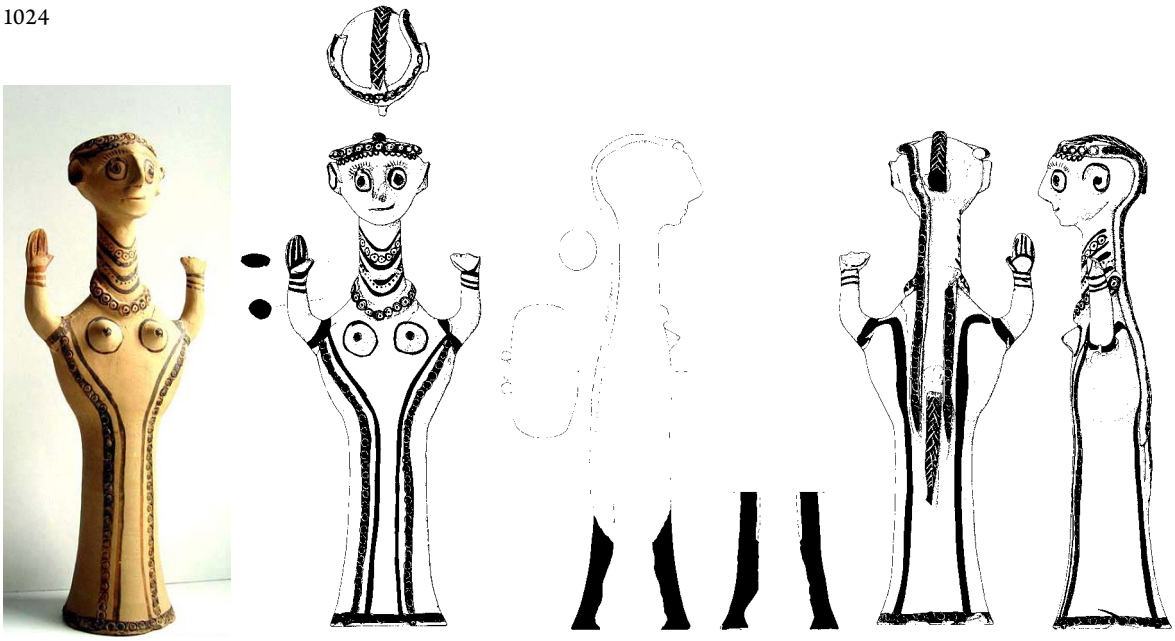


DB-Nr. 2401 Foto (M. 1 : 4) und Zeichnung (M. 1 : 5)

DB-Nr. 2401 MN Invnr. 26173 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 Ofl. Va e15.50 R110 Hor. 21 d
zugehörig: DB-Nr. 2402 und DB-Nr. 2403.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 72 / 14; TB: 46.14

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Arme erhalten.
Kommentar: Einmessungen aus P547; Abhub auf P547: Ofl. VI bzw. der darunterliegenden Funde (unter Ofl. V).
Maße in cm: H. max. 33.5; Höhe: 33.5; Breite: 13.0; Dm. Standfuß: 7.8; Dm. Polos: 6.1; Höhe Standfuß ca. 13.0; Höhe Oberkörper ca. 8.5; Gewicht in g: 890.7; Dm. Polos hier = Dm. Kopf; Höhe Hals ca. 5; Höhe Kopf ca. 5.8.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; applizierte und eingestochene Augen; Ohren; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert und eingestochen; Arme frei modelliert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; hohler Standfuß; Standfuß unkanonisch; Kopf – kugelig, unbedeckt, Kalotte unbemalt, oben mit umlaufenden Tonröllchen appliziert, das vom Hinterkopf entlang des Halses in 2 Strängen bis kurz unterhalb der Taille reicht, Oberseite dieses Bandes (= Tainie) ist in kurzen regelmäßigen Abständen mit Eindrücken eines Kreisstempels verziert, die außen mit Malfarbe umkreist und über der Stirn jeweils in Mitte des Eindrucks mit einem kleinen Farbtupfen bemalt sind; oberhalb der Stirn setzt an der Tainie ein weiterer Tonstreifen an, der über den Scheitel und dann frei bis zum oberen Drittel des Standfußes reicht, wo er mit dem Modellierholz in die Oberfläche hineingearbeitet ist; auf diesem oben bemalten Streifen (= Zopf) ist ein Tannenzweig- bzw. Zopfmuster eingekerbt; Gesicht – relativ breit mit rundem, kaum vorstehenden Kinn; unter Tainie von Ohr zu Ohr Wellenlinie aus herabhängenden Halbkreisen (= Stirnlocken), Ohren volutenförmig, appliziert und auf Außenkontur mit braunem Streifen bemalt, Kontur der Augenbrauen leicht kantig herausmodelliert und mit kleinen senkrechten Strichen verziert (= Wimpern), Augen in Höhlung unter Brauen appliziert, jeweils leicht hervorgewölbt und außen mit einem Kreis sowie Spitze bzw. Mitte mit einem Farbklecks bemalt, dem wiederum ein Kreisstempel eingedrückt wurde; Nase keilförmig aus Stirn herausgearbeitet und unten mit 2 kleinen brauen Punkten bemalt (= Nasenlöcher), gerader Strich als Mund eingekerbt und unbemalt, Kinn gerundet und unten ganz leicht abgesetzt; Hals – röhrenförmig, auf VS mit 4 hängenden Bogenlinien bemalt, zwischen je 2 Bogenlinien ist eine begleitende Punktreihe aufgetragen, wobei beim oberen Linienpaar nochmals jeder Punkt eingekreist ist, darunter ist ein bogenförmiger Tonstreifen appliziert, der wiederum in kurzen, regelmäßigen Abständen mit Eindrücken eines Kreisstempels und in deren Mitte jeweils einem kleinen Farbpunkt verziert ist, die Konturen der Eindrücke sind jeweils außerdem mit einem gemalten Kreis hervorgehoben (= Halsbänder/Perlenketten); Oberkörper – leicht scheibenförmig, Arme ca. im 90°-Winkel erhoben, Arme am Armansatz mit umlaufendem Streifen abgesetzt, Großteil der Arme unbemalt, nur unter Hand jeweils 3 kleine Bänder; die linke, erhaltene Handfläche ist geöffnet, auf der VS sind die Außenkonturen mit Malfarbe umfahren und die Finger durch 4 eingekerbte Striche angegeben sowie zusätzlich mit Streifen bemalt, auf RS Finger nur durch feine senkrechte Streifen angegeben, Handfläche aber ebenfalls mit Streifen gerahmt; VS: vom Band am Ansatz der Arme jeweils 1 brauner Streifen, der bogenförmig seitlich der Brüste und des OK verläuft und ab Höhe der Taille als Vertikallinie bis zur Unterkante des Standfußes hinabreicht, diese Malstreifen werden außen jeweils wiederum durch einen weiteren breiten Malstreifen

flankiert, der aber in kurzen, regelmäßigen Abständen mit Eindrücken eines Kreisstempels verziert ist (= bestickter Gewandsaum?); Brüste konisch, appliziert und außen mit Kreis bemalt, Spitze jeweils mit Kreisstempeleindruck und darüber Farbtupfen (= Brustwarzen); RS: ausgehend vom Band am Armansatz jeweils 1 breiter Malstreifen bis knapp an applizierte Tainie, dort biegt der Streifen ca. um 90° um und verläuft senkrecht bis zur Unterkante des Standfußes; Standfuß – die 4 gemalten Vertikallinien sowie die 2 gestempelten und gemalten Vertikallinien, die am OK ansetzen, laufen auf dem gesamten SF weiter (s. Oberkörperbeschreibung), unten an Kante umlaufendes gemaltes Band, das in kurzen, regelmäßigen Abständen mit Kreisstempeleindrücken verziert ist, entspricht möglicherweise besticktem Rocksaum.
Tonfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 R 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß, Oberkörper, Hals und Kopf scheibengedreht, Arme handgeformt, Gesicht mit dem Modellierholz ausgearbeitet und angarniert, auf rechter Seite des Kopfes am Hals noch Verstrichspuren erkennbar, Tainie, Zopf und auf dem Gesicht Augen und Ohren, 1 Halskette und Brüste appliziert; auf rechter Schulter Riss, der beim Trocknen vor dem Brand entstand, oben auf Kopf kleines Loch, das wohl vom Abdrehen des überschüssigen Tones herrührt; Malfarbe gleichmäßig und sorgfältig aufgetragen, überwiegend braun, changiert jedoch auf der rechten RS zu rot, Malfarbe insgesamt gut erhalten; der für die Tainie, die Augen Brüste und Gewandsäume verwendete Kreisstempel ist überall der gleiche; Brüche: kurz oberhalb des Halsansatzes und am Ansatz beider Arme; 1/2 der rechten Hand und auf der RS Teil des Zopfes sowie der Tainie rechts fehlen.
Machart: A2-4.
Vgl. trotz unterschiedlicher Munsell-Farben gleichen Ton: DB-Nr. 2400.
Literatur: Kilian 1978, 462 Abb. 18; 463 Abb. 19; 464 Abb. 20; 465 mit Anm. 30; Kilian 1981b, 54 Abb. 6; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 30 f. 37. 40 Abb. 1, 9; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/145, 01–08; Tiryns-Archiv 1976/146, 12–17; Tiryns-Archiv 1976/149, 39–53; Tiryns-Archiv 1976/151, 03–17; Tiryns-Archiv 1976/152, 12–38; D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1558–1565; D-DAI Athen Neg. Nr. 79/23.
Kontextbeschreibung: Die Figuren e–k bzw. die Knickwandschale n und der Wellenbandskyphos liegen unmittelbar bzw. mit Lehmzwischenlage auf einem gut ausgeführten Lehmestrich mit Kalkeinsprengseln, der in Schwellennähe rötliche Brandspuren zeigt. Dieser Estrich führt an Unterkante der Nord- und Südwand heran bzw. streicht unter die Steinschwelle, d. h. Schwelle ist in einer jüngeren Bauphase eingezogen. Ost-/Westmauer ab zweitem Stein vor Schwelle älterer Bestand; bei Südwand überdeckt nur oberster Stein den Estrich, d. h. Läufer der jüngeren Phase. Nordwand – am Schwellenhaupt liegen die Steine 2 cm über dem Estrich mit Kalkeinsprengseln, der sich eindeutig unter die Steine verfolgen lässt. Weiter im Westen reicht die Unterkante des Mauerwerkes tiefer (TB 46.14–14a).



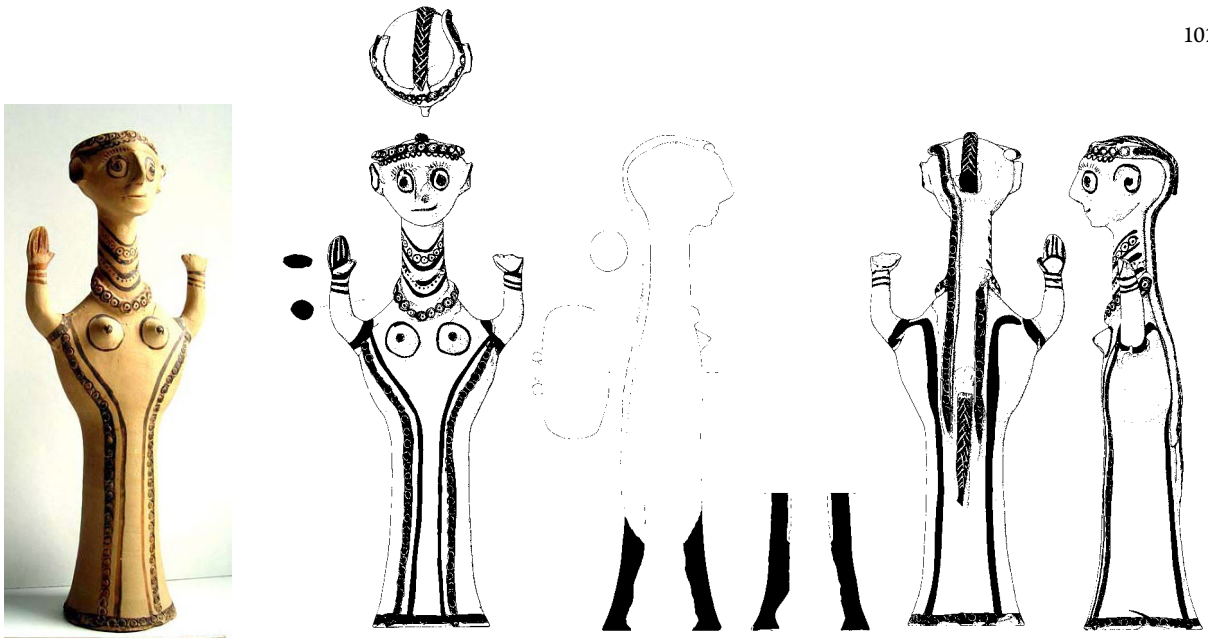
DB-Nr. 2402 Foto und Zeichnung (M. ca. 1 : 4; nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2402 MN Invnr. 26173 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 Ofl. Va h15.50 R110 – Gesicht nach oben gedreht Hor. 21 d zugehörig: DB-Nr. 2401 und DB-Nr. 2403.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 40 / 0; TB: 46.14

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Hals und Kopf erhalten.
Kommentar: Einmessungen aus P547; Abhub auf P547: Ofl. VI bzw. der darunterliegenden Funde (unter Ofl. V).
Beschreibung: siehe DB-Nr. 2401.
Vgl. trotz unterschiedlicher Munsell-Farben gleichen Ton: DB-Nr. 2400.
Literatur: Kilian 1978, 462 Abb. 18; 463 Abb. 19; 464 Abb. 20; 465 mit Anm. 30; Kilian 1981b, 54 Abb. 6; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 30 f. 37. 40 Abb. 1, 9; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/145, 01–08; Tiryns-Archiv 1976/146, 12–17; Tiryns-Archiv 1976/149, 39–53; Tiryns-Archiv 1976/151, 03–17; Tiryns-Archiv 1976/152, 12–38; D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1558–1565; D-DAI Athen Neg. Nr. 79/23.
Kontextbeschreibung: Die Figuren e–k bzw. die Knickwandschale n und der Wellenbandskyphos liegen unmittelbar bzw. mit Lehmzwischenlage auf einem gut ausgeführten Lehmestrich mit Kalkeinsprengseln, der in Schwellennähe rötliche Brandspuren zeigt. Dieser Estrich führt an Unterkante der Nord- und Südwand heran bzw. streicht unter die Steinschwelle, d. h. Schwelle ist in einer jüngeren Bauphase eingezogen. Ost-/Westmauer ab zweitem Stein vor Schwelle älterer Bestand; bei Südwand überdeckt nur oberster Stein den Estrich, d. h. Läufer der jüngeren Phase. Nordwand – am Schwellenhaupt liegen die Steine 2 cm über dem Estrich mit Kalkeinsprengseln, der sich eindeutig unter die Steine verfolgen lässt. Weiter im Westen reicht die Unterkante des Mauerwerkes tiefer (TB 46.14–14a).

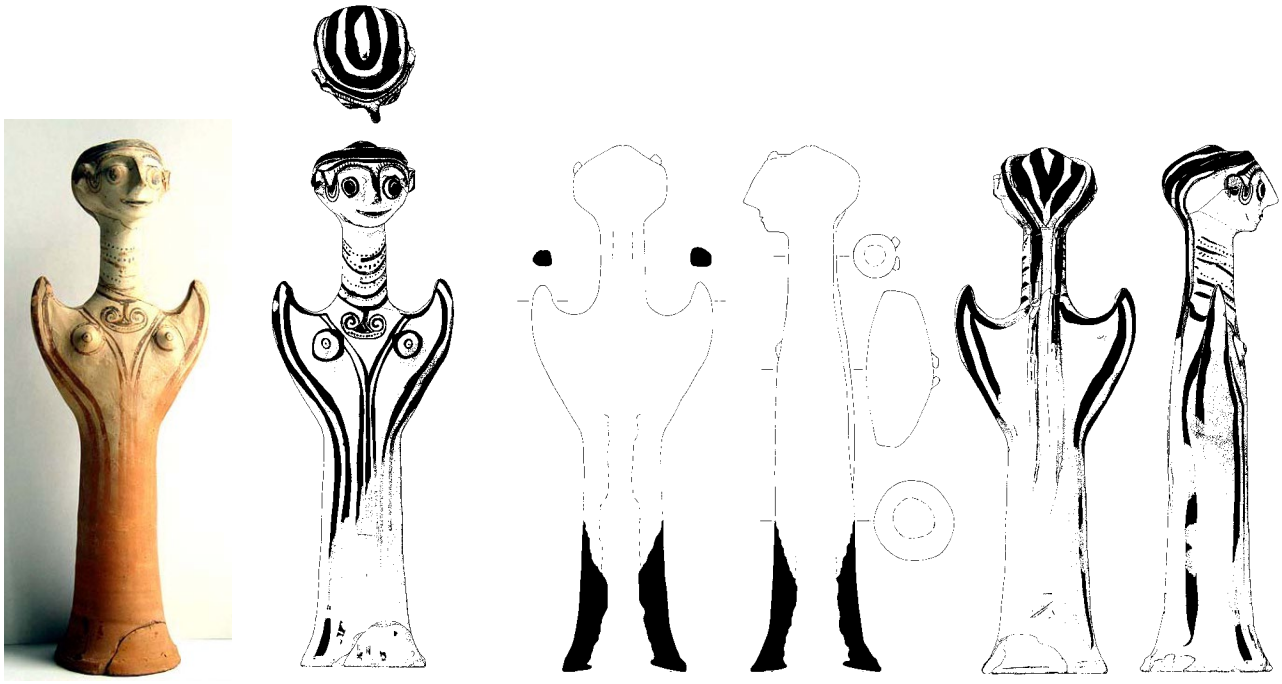
DB-Nr. 2403 MN Invnr. 26173 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/82 Ofl. Va p15.49 R110 Hor. 21 d zugehörig: DB-Nr. 2401 und DB-Nr. 2402.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 84 / 82; TB: 46.14

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1 Arm erhalten.
Kommentar: Einmessungen aus P547; Abhub auf P547: Ofl. VI bzw. der darunterliegenden Funde (unter Ofl. V).
Beschreibung: siehe DB-Nr. 2401.
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Vgl. trotz unterschiedlicher Munsell-Farben gleichen Ton: DB-Nr. 2400.
Literatur: Kilian 1978, 462 Abb. 18; 463 Abb. 19; 464 Abb. 20; 465 mit Anm. 30; Kilian 1981b, 54 Abb. 6; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 30 f. 37. 40 Abb. 1, 9; Thomatos 2006, 221 Abb. 4, 5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/145, 01–08; Tiryns-Archiv 1976/146, 12–17; Tiryns-Archiv 1976/149, 39–53; Tiryns-Archiv 1976/152, 12–38; D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1558–1565; D-DAI Athen Neg. Nr. 79/23.
Kontextbeschreibung: Die Figuren e–k bzw. die Knickwandschale n und der Wellenbandskyphos liegen unmittelbar bzw. mit Lehmzwischenlage auf einem gut ausgeführten Lehmestrich mit Kalkeinsprengseln, der in Schwellennähe rötliche Brandspuren zeigt. Dieser Estrich führt an Unterkante der Nord- und Südwand heran bzw. streicht unter die Steinschwelle, d. h. Schwelle ist in einer jüngeren Bauphase eingezogen. Ost-/Westmauer ab zweitem Stein vor Schwelle älterer Bestand; bei Südwand



DB-Nr. 2403 Foto und Zeichnung (M. ca. 1 : 4; nicht maßstabsgetreu)

überdeckt nur oberster Stein den Estrich, d. h. Läufer der jüngeren Phase. Nordwand – am Schwellenhaupt liegen die Steine 2 cm über dem Estrich mit Kalkeinsprengseln, der sich eindeutig unter die Steine verfolgen lässt. Weiter im Westen reicht die Unterkante des Mauerwerkes tiefer (TB 46.14–14a).



DB-Nr. 2404 Foto und Zeichnung (M. ca. 1 : 4; nicht maßstabsgetreu)

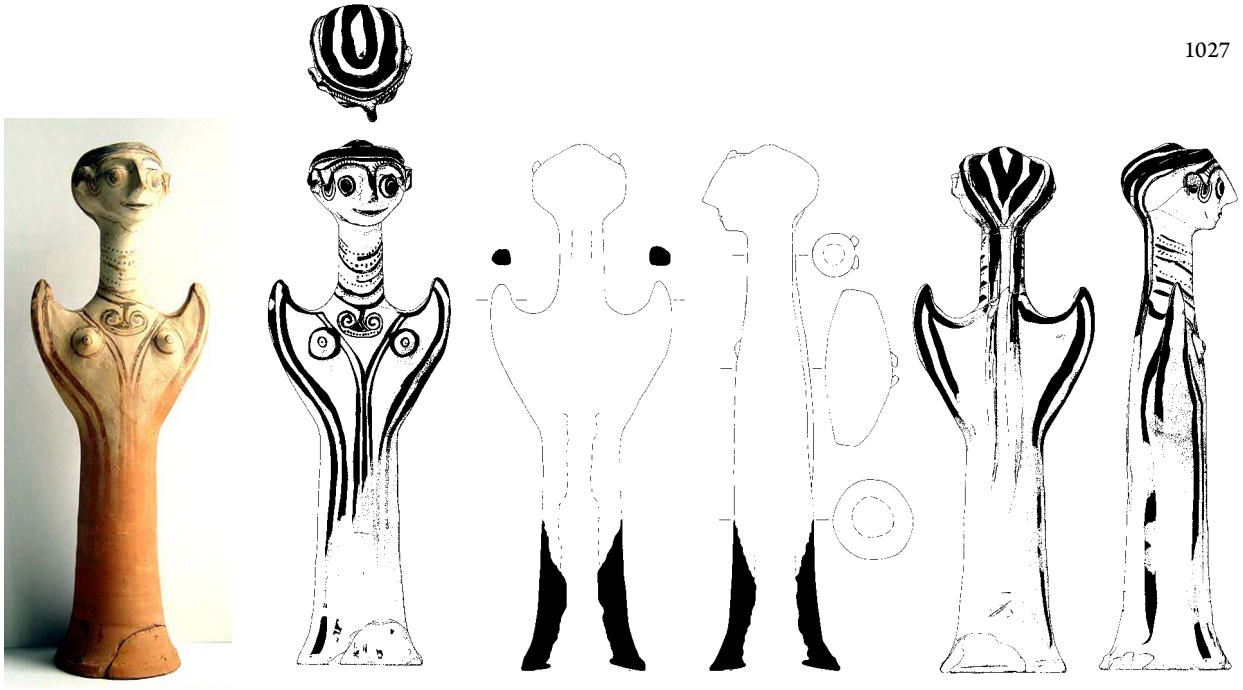
DB-Nr. 2404 MN Invnr. 26171 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 Ofl. Va f15.52 R110 – auf Brust liegend Hor. 21 d zugehörig: DB-Nr. 2405.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 45 / 10; TB: 46.14

– anthropomorphe Figurine: große Psi-Figur; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper mit Armen ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Einmessungen aus P547; Abhub auf P547: Ofl. VI bzw. der darunterliegenden Funde (unter Ofl. V).

Maße in cm: H. max. 34.7; Höhe: 34.7; Breite: 12.0; Dm. Standfuß: 8.0; Dm. Polos: 6.2; Höhe Standfuß ca. 15.5; Höhe Oberkörper ca. 8.5; Gewicht in g: 1100.0; Dm. Polos hier = Dm. Kopf; Höhe Hals ca. 5; Höhe Kopf ca. 5.7.

Beschreibung: unbedeckter Kopf; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Ohren; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste modelliert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Kopf – unbedeckt, kugelig, oben leicht zugespitzt, Kalotte mit 2 breiten u laufenden Streifen bemalt, die am Hinterkopf zungenförmig zusammenlaufen, oben um Kopf 1 umlaufendes Tonband appliziert, das am Hals 2 parallele Stränge bildet und bis zum oberen Drittel des Standfußes reicht, dort wohl mit dem Modellierholz in die Oberfläche hineingestrichen, die **Oberkante** des Bandes ist mit einem dicken Streifen bemalt, auf dem Kopf und am Hals ist das applizierte Band mit dem weißen Überzug versehen, anschließend ist der Streifen auf den Tongrund gemalt/aufgetragen; Gesicht – relativ breites Gesicht mit rundem, kaum vorstehenden Kinn; Stirnband unter appliziertem Band von Ohr zu Ohr, Ohren volutenförmig herausgearbeitet bzw. appliziert und Außenkontur mit Malfarbe hervorgehoben, Augenbrauen bogenförmig herausmodelliert und auf Kante mit Malfarbe versehen, darüber kleine vertikale, gleichmäßig verteilte Striche (= Wimpern?), Nase keilförmig aus Stirn/Augenbrauen mit dem Modellierholz geformt, Augenbrauenkonturlinien gehen in den Nasenstreifen über, Nase unten abgeflacht und 2 kleine Löcher eingestochen, Augen rund herausmodelliert, jeweils mit 1 Umrisslinie und darin 1 großem runden Augenpunkt bemalt; im Zwickel zwischen Augenbrauen und Ohrmuschel auf linker Seite noch erhalten 2 halbkreisförmige hängende Bogenlinien; Mund eingekerbt und innen sowie im Umriss mit Malfarbe akzentuiert (bislang einziges Beispiel bei großen Figuren); Kinn möglicherweise mit Kinnstreifen von Ohr zu Ohr bemalt, da auf linker Seite entlang Kontur des Kinnes Farbspuren vorhanden sind; Hals – röhrenförmig, VS mit 6 kleinen hängenden, gleichmäßig verteilten Bogenlinien und dazwischen 5 Punktbögen verziert (= Halsband/-bänder), an tiefster Bogenlinie gemalter Anhänger ungefähr in Form einer Waz-Lilie; Oberkörper – halbmondförmig, an den Seiten und oben auf Schultern abgeflacht, an den Seiten durch Streifen abgesetzt, dabei aber Außen- und Oberseite der Arme ausgespart, von Armspitzen je vorne und hinten 1 bogenförmiger Streifen entlang der Kontur der Arme, vorne enden diese Streifen am Armansatz, hinten reichen sie bis zum applizierten Zopf, auf VS und RS außerdem je 2 vertikale Streifen außen entlang der Armkontur bis zur Unterkante des Standfußes; auf OK-Vorderseite je 2 weitere Linien, die am Armansatz ansetzen, diagonal zwischen den Brüsten und dem Anhänger verlaufen, im unteren Drittel des OK zusammentreffen und von dort nun als 3 Streifen bis zur Unterkante des Standfußes hinabreichen; Brüste relativ spitz herausmodelliert, Außenkontur mit Kreis bemalt, auf der Spitze jeweils nochmals 1 kleiner Kreis und darin 1 feiner Farbpunkt (= Brustwarzen); Standfuß – röhrenförmig, Taille ohne Taillenband, SF mit vertikalen Streifen bemalt, die am OK ansetzen, s. Oberkörper-Beschreibung.

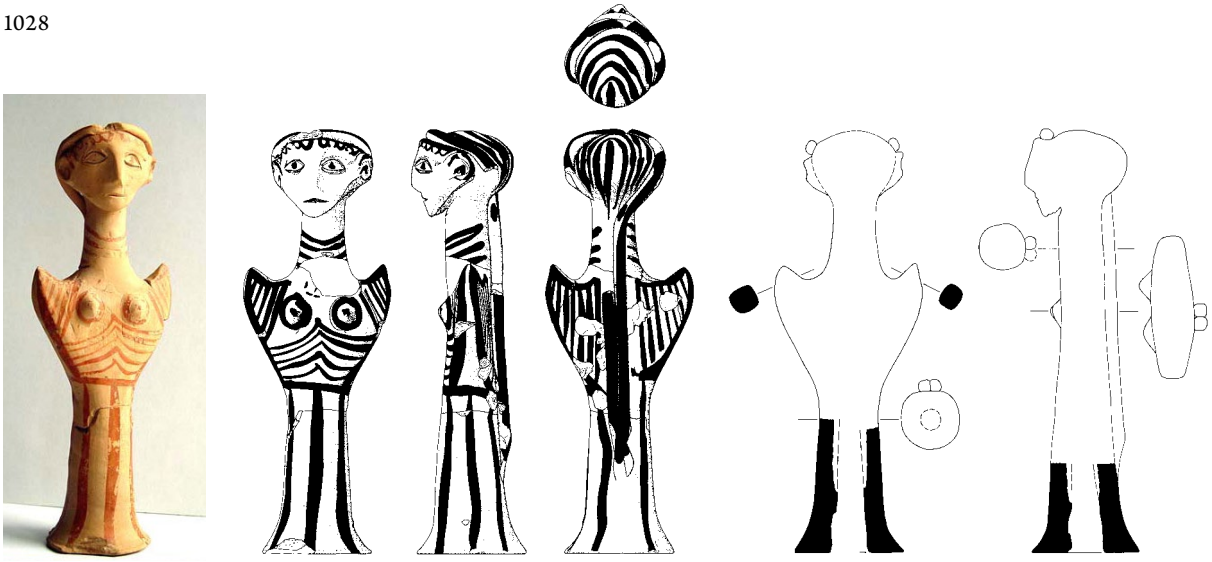
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/1 (white) – 10 YR 7/3 (very **pale brown);**
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 R 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Standfuß, Oberkörper, Hals und Kopf scheibengedreht, innen durchgehend hohl, Gesicht angarniert und wohl mit Modellierholz herausgearbeitet, unter Gesicht Verstrichspuren **vom** Ansetzen des Gesichtes; oben auf Kopf kleines Loch durch Abdrehen des überschüssigen Tones, unten am Standfuß Tonreste vom eiligen Abdrehen von der Töpferscheibe, seitlich der rechten Brust Risse, die beim Trocknen **vor** dem Brand entstanden sind; Oberfläche geglättet, aber nicht poliert; Brüche: in oberer Hälfte des Kopfes, am Kopf- und Halsansatz sowie unten am Standfuß, auf rechter Seite im Gesicht zwischen Auge und Ohr abgeplatzte **Stelle;** auf Schultern und seitlich links an Taille partielle Fingerabdrücke; Malfarbe sehr sorgfältig und fein aufgetragen, z. T. krakelliert und abgeplatzt, changiert zwischen rot und braun; weißer Überzug nur auf Kopf, Hals und Vorderseite, auf RS Hals und Oberkörper nicht aufgetragen, an SF wegen starkem Abrieb nicht zu beurteilen, feiner Glimmer besonders dort, wo Überzug nicht vorhanden oder abgerieben ist, auf weißem Überzug weniger. Im gesamten Bereich des Standfußes, aber vor allem in unterer Mitte Oberfläche stark abgerieben, wahrscheinlich nicht sekundär im Boden entstanden, sondern primäre Nutzungsspuren vom Tragen der Figur, möglicherweise bei Prozessionen, Kultabläufen oder Opferhandlungen.
Machart: B1-5.
Vgl. (DB-Nr. 2204 und DB-Nr. 2205) (fast identische Figur); vgl. für Machart z. B. DB-Nr. 955 und DB-Nr. 2879.
Literatur: Kilian 1978, 462 Abb. 18; 463 Abb. 19; 464 Abb. 21; 465 mit Anm. 30; Kilian 1981a, 54 Abb. 6; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 34 f. 38. 41 Abb. 2, 21; Thomatos 2006, 221 f. Abb. 4, 7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/143, 01–08; Tiryns-Archiv 1976/144, 01–08; Tiryns-Archiv 1976/146, 12–17; Tiryns-Archiv 1976/149, 23–37; Tiryns-Archiv 1976/152, 40–54; D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1574–1579; D-DAI Athen Neg. Nr. 79/23.
Kontextbeschreibung: Die Figuren e–k bzw. die Knickwandschale n und der Wellenbandskyphos liegen unmittelbar bzw. mit Lehmzwischenlage auf einem gut ausgeführten Lehmestrich mit Kalkeinsprengseln, der in Schwellennähe rötliche Brandspuren zeigt. Dieser Estrich führt an Unterkante der Nord- und Südwand heran bzw. streicht unter die Steinschwelle, d. h. Schwelle ist in einer jüngeren Bauphase eingezogen. Ost-/Westmauer ab zweitem Stein vor Schwelle älterer Bestand; bei Südwand überdeckt nur oberster Stein den Estrich, d. h. Läufer der jüngeren Phase. Nordwand – am Schwellenhaupt liegen die Steine 2 cm über dem Estrich mit Kalkeinsprengseln, der sich eindeutig unter die Steine verfolgen lässt. Weiter im Westen reicht die Unterkante des Mauerwerkes tiefer (TB 46.14–14a).



DB-Nr. 2405 Foto und Zeichnung (M. ca. 1 : 4; nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2405 MN Invnr. 26171 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/83 Ofl. Va l15.52 R110 – Gesicht nach oben Hor. 21d zugehörig: DB-Nr. 2404.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 1 / 5; TB: 46.14

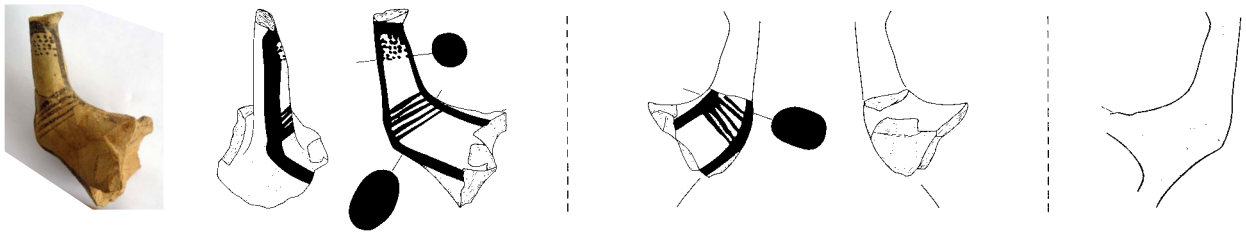
– anthropomorphe Figurine: große Psi-Figur; Fragment, Hals und Kopf erhalten.
Kommentar: Einmessungen aus P547; Abhub auf P547: Ofl. VI bzw. der darunterliegenden Funde (unter Ofl. V).
Beschreibung: siehe DB-Nr. 2404.
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Vgl. (DB-Nr. 2204 und DB-Nr. 2205) (fast identische Figur); vgl. für Machart z. B. DB-Nr. 955, DB-Nr. 1581, DB-Nr. 2027 und DB-Nr. 2879.
Literatur: Kilian 1978, 462 Abb. 18; 463 Abb. 19; 464 Abb. 21; 465 mit Anm. 30; Kilian 1981a, 54 Abb. 6; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 34 f. 38. 41 Abb. 2, 21; Thomatos 2006, 221 f. Abb. 4, 7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/143, 01–08; Tiryns-Archiv 1976/144, 01–08; Tiryns-Archiv 1976/146, 12–17; Tiryns-Archiv 1976/149, 23–37; Tiryns-Archiv 1976/152, 40–54; D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1574–1579; D-DAI Athen Neg. Nr. 79/23.
Kontextbeschreibung: Die Figuren e–k bzw. die Knickwandschale n und der Wellenbandskyphos liegen unmittelbar bzw. mit Lehmzwischenlage auf einem gut ausgeführten Lehmestrich mit Kalkeinsprengseln, der in Schwellennähe rötliche Brandspuren zeigt. Dieser Estrich führt an Unterkante der Nord- und Südwand heran bzw. streicht unter die Steinschwelle, d. h. Schwelle ist in einer jüngeren Bauphase eingezogen. Ost-/Westmauer ab zweitem Stein vor Schwelle älterer Bestand; bei Südwand überdeckt nur oberster Stein den Estrich, d. h. Läufer der jüngeren Phase. Nordwand – am Schwellenhaupt liegen die Steine 2 cm über dem Estrich mit Kalkeinsprengseln, der sich eindeutig unter die Steine verfolgen lässt. Weiter im Westen reicht die Unterkante des Mauerwerkes tiefer (TB 46.14–14a).



DB-Nr. 2406 Foto und Zeichnung (M. ca. 1 : 4; nicht maßstabsgerecht)

DB-Nr. 2406 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 40/52 Ofl. VII c15.36 R115 – in dünner Lehmschicht auf Steinplatte Hor. 21 c1
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 84 / 34; TB: 46.15a

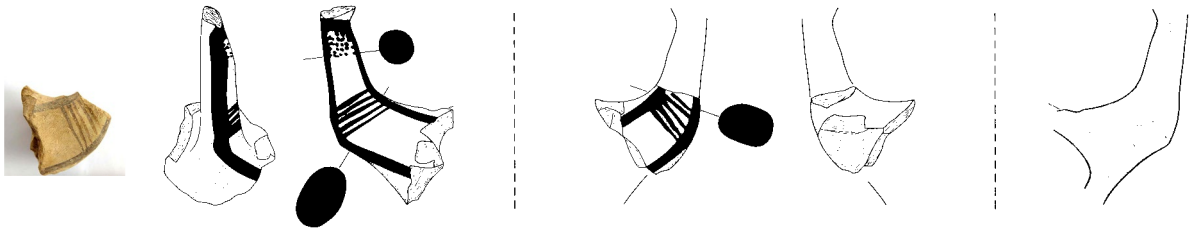
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: große Psi-Figur oder anthropomorphe Figurine: Psi; komplett,
gesamter Standfuß sowie Oberkörper mit Armen und Kopf erhalten – auf rechter Schulter zwischen Arm und Hals moderne Ergänzung, 1/4 des Zopfes/Bandes auf linker Rückseite fehlt.
Kommentar: Einmessungen aus P549; Fundhöhe auf Zeichnung: 15.32 m; Fundhöhe auf P549: 15.38 m.
Maße in cm: H. max. 22.3; Höhe: 22.3; Breite: 7.8; Dm. Standfuß: 5.7; Höhe Standfuß ca. 9.0; Höhe Oberkörper ca. **5.5;** Höhe Hals und Kopf ca. 7.8; Höhe Hals ca. 3.2; Höhe Kopf ca. 4.6.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Kopf – kugelig, applizierter Zopf bzw. Band als Wulst um Kopf gelegt; hinten am Hals treffen die 2 Stränge zusammen und reichen bis zur Mitte des Standfußes hinab, Zopf/Band auf Oberseite mit rotem Streifen geschmückt; Kalotte mit 5 umlaufenden Streifen bemalt; Gesicht – Stirn mit horizontalem Wellenband (= Stirnlocken) und Stirnband bemalt, Ohren plastisch herausgearbeitet bzw. appliziert und mit Volute/Spirale eingefasst, Augen mandelförmig eingeritzt und umrandet sowie in der Mitte je mit einem roten Far tupfen versehen, Nase unbemalt, gerader Strich als Mund eingeritzt; Hals – um Hals 4 horizontale Streifen und zwischen Hals und Oberkörper Farbspuren – wohl Reste eines gemalten Anhängers; Oberkörper – halbmondförmiger Oberkörper seitlich mit je 2 umlaufenden Streifen bemalt, wobei jeweils Außenseite der Arme und Schultern ausgespart bleiben; Vorderseite: Brüste appliziert, rot umrandet und in der Mitte mit 1 Tupfen versehen, Arme jeweils mit 5 diagonalen Streifen verziert, im Zwickel unter Brüsten bis
Taillenband 5 horizontale Spitzbogenlinien; Rückseite: mit 14 vertikalen Linien bemalt; Standfuß – Taille mit umlaufendem Band, säulenförmiger Standfuß mit 7 relativ gleichmäßig verteilten, vertikalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe relativ sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, zum Teil krakelliert und besonders am Standfuß und an den Brüsten an einigen Stellen abgeplatzt; Standfuß und wahrscheinlich Oberkörper, Hals und Kopf scheibengedreht, Gesicht angarniert, Verstrichspuren deutlich auf rechter Seite am Hals erkennbar, Zopf bzw. Band appliziert; am Standfuß deutliche Spuren vom Abdrehen von der Töpferscheibe, Zopf/Band und Gesicht wohl mit Modellierholz geformt, auf linker Schulter partieller Fingerabdruck; Brüche: kurz unterhalb des Taillenbandes, jeweils an Armspitzen und am Halsansatz.
Machart: B1-2.
Literatur: Kilian 1978, 465 Abb. 23; 466; Kilian 1981b, 55; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 38; Rahmstorf 2005b, 665.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1976/142, 01–09; Tiryns-Archiv 1976/146, 12–17; Tiryns-Archiv 1976/150, 50–68; D-DAI Athen Neg. Nr. 76/1580–1584.



DB-Nr. 2407 Foto und Zeichnung (M. 1 : 4)

DB-Nr. 2407 – Unterburg – VI 2N:142 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 303; wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2408; möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1412.

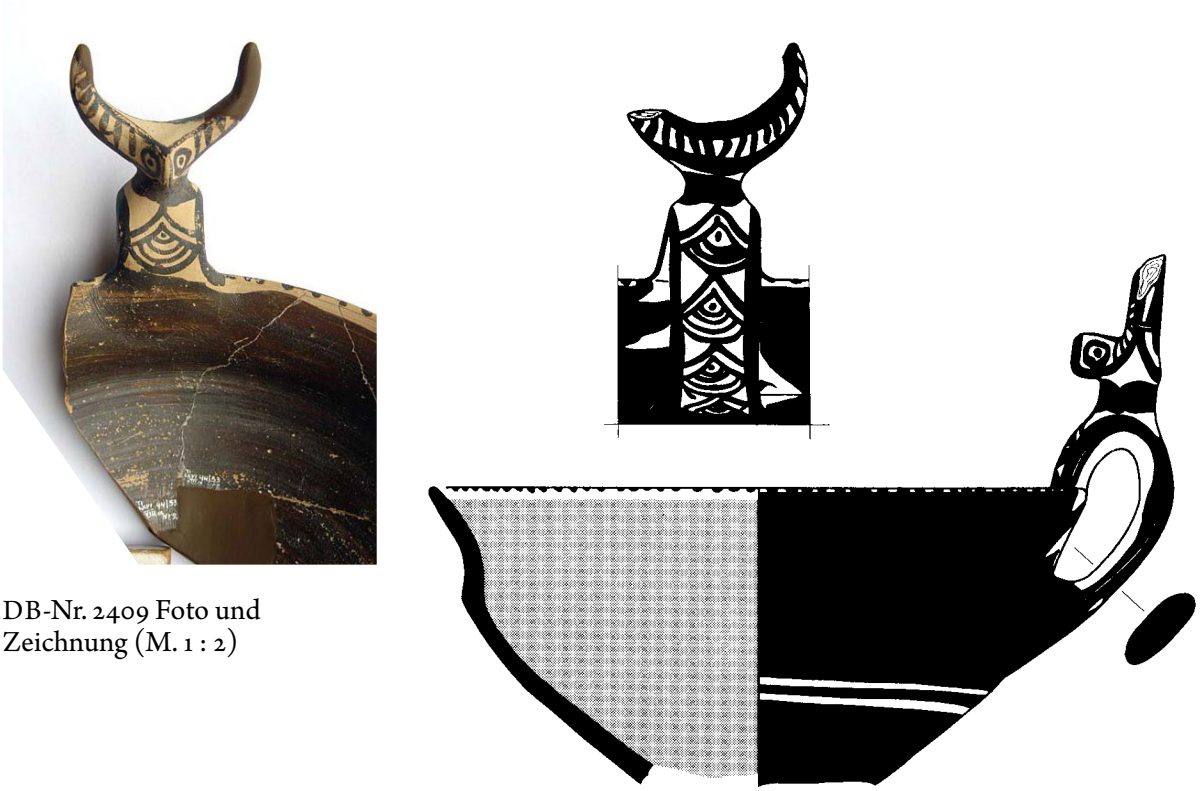
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Ansatz der Schulter und der Brust erhalten.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 303.
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Vgl. DB-Nr. 1213 sowie (DB-Nr. 1400, DB-Nr. 2066 und DB-Nr. 2067) und DB-Nr. 1432.
Literatur: Kilian 1979, 390 f. mit Anm. 43; 392 Abb. 12; Kilian 1992, Taf. 4, 1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/042, 12–13; Tiryns-Archiv 1977/030, 46–52; Tiryns-Archiv 1977/035, 05–11. 57–59.
Kontextbeschreibung: im Schnitt VI 2 Nord zwischen 15.49 – 15.55 m bzw. 15.39 – 15.42 m (hochgewühlt); der Schnitt umfasst Teile des Raumes R115.



DB-Nr. 2408 Foto und Zeichnung (M. 1 : 4)

DB-Nr. 2408 – Unterburg – VI:2 Süd 130ff. Hor. nicht zuweisbar wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 303 und DB-Nr. 2407; möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 1412. TB: 77.49; 82.48

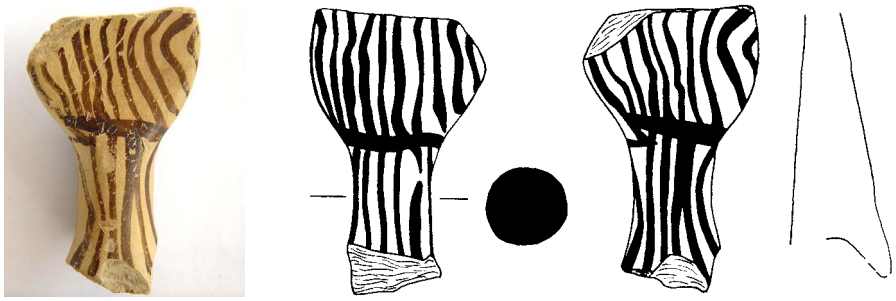
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Ansatz der Schulter und des Armes erhalten.
Kommentar: Abhub bei Kilian: 133off.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 5.5; Dm. 2.9; Gewicht in g: 41.2.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Arm – Vorderseite je 1 rahmender Streifen oben und unten, dazwischen, wohl im Bereich des Ellbogens Strichgruppe aus mind. 5 feinen Querstreifen, Rückseite unbemalt; siehe auch DB-Nr. 303.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Arm wahrscheinlich handgeformt, aber an scheibengedrehten Körper einer großen Figur appliziert, keine Drehrillen sichtbar; Arm massiv geformt, in Bruchmitte Abplatzungsspuren, wo der Arm auf den Oberkörper appliziert war, Oberfläche mit Wischspuren in Längsrichtung, aber nicht sorgfältig geglättet, Malfarbe relativ flüchtig aufgetragen.
Vgl. DB-Nr. 1213 sowie (DB-Nr. 1400, DB-Nr. 2066 und DB-Nr. 2067) und DB-Nr. 1432.
Literatur: Kilian 1979, 390 f. mit Anm. 43; 392 Abb. 12; Kilian 1992, Taf. 4, 1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/034, 02–04; Tiryns-Archiv 1977/030, 46–48; Tiryns-Archiv 1977/035, 05–07. 57–59.
Kontextbeschreibung: im Schnitt VI 2 Süd zwischen 16.57 – 16.59 m bzw. 16.40 – 16.44 m (d. h. höher als Nordostecke R110a); der Schnitt umfasst Teile des Raumes R115.



DB-Nr. 2409 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2409 MN Invnr. 27646 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXVI 44/53 VIIIa Nr. 2 – Versturz auf Ofl. IX (Ko 4) Hor. 21 b1

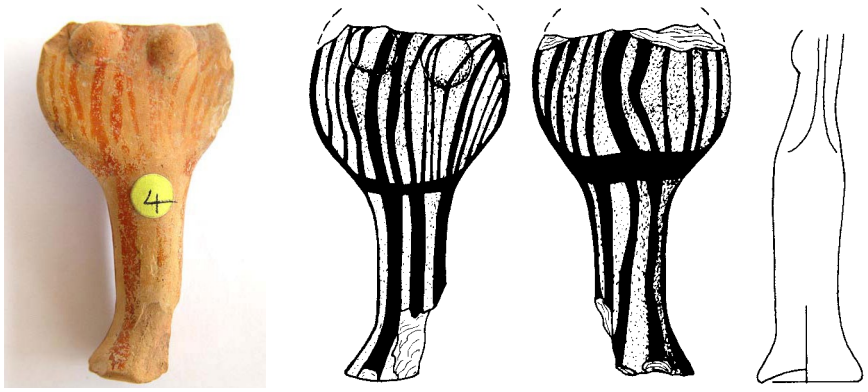
– zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, Stierkopf, Bandhenkel und 1/4 des Knickwandskyphos erhalten; 1/2 des rechten Hornes modern ergänzt.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 5.0; Länge: 2.3; Dm. 18.0; Maßangaben beziehen sich nur auf den Stierkopf, nur Dm. = Randdurchmesser des Skyphos, Breite = Abstand der (teilweise ergänzten) Hörner, Länge = Abstand Hinterkopf – Spitze der Schnauze.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend; monochromer Knickwandskyphos mit Punktrandleiste, 1 ausgespartes Randband innen und 2 ausgesparte Bänder außen unterhalb des Henkels, Außenseite des Henkels 4 x untereinander mit gleichem »Bivalve-Shell« Motiv bemalt, Stierkopf oben auf Henkel appliziert; Kopf – Hals mit breitem Band umfahren, Schnauze an den Seiten abgeflacht, Hörner halbmondförmig, oben spitz zulaufend, von beiden Hornspitzen läuft je 1 Streifen an Außenseite der Hörner bis zur Spitze der Schnauze, biegt dort nach oben um und führt über die Innenseite der Hörner wieder zur Hornspitze zurück, ebenso je 1 Streifen auf der Rückseite des Kopfes von Hornspitze zu Hornspitze oben und unten entlang der Hörner, auf Hörnern zwischen diesen rahmenden Streifen vorne und hinten kurze Querstreifen; auf Innenseite des Henkels nochmals »Bivalve-Shell« Motiv unter Hals des Stierkopfes aufgemalt, entspricht aufgrund seiner Platzierung möglicherweise einem Anhänger vergleichbar denen der großen Figuren oder (DB-Nr. 1537 und DB-Nr. 1538); insgesamt ähnelt die Syntax des Dekors aufgrund de horror vacui sehr derjenigen des Close Styles.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Überzug bzw. Malfarbe gleichmäßig und relativ sorgfältig aufgetragen, im Henkel innen oben und auf rechter Seite des Stierkopfes am Hals partielle Fingerabdrücke.
Vgl. für ähnliches »Bivalve-Shell« Motiv (FM 25): (DB-Nr. 1537 und DB-Nr. 1538) sowie DB-Nr. 2266.
Literatur: Kilian 1981a, 156 (dort falsche Kontextangabe); Kilian 1982, 412 f. Abb. 24, 6; Kilian 1988c, 129 Abb. 8 a **Nr. 9C;** Podzuweit 2007, 118 mit Anm. 580. 581; 119. 377 Taf. 59, 5; Belardelli u. a. 2005, 512 Taf. 116 b.
Kontextbeschreibung: laut Rahmstorf Hor. 20 a2 – 21 bo.



DB-Nr. 2410 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2410 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 3 Hor. nicht zuweisbar

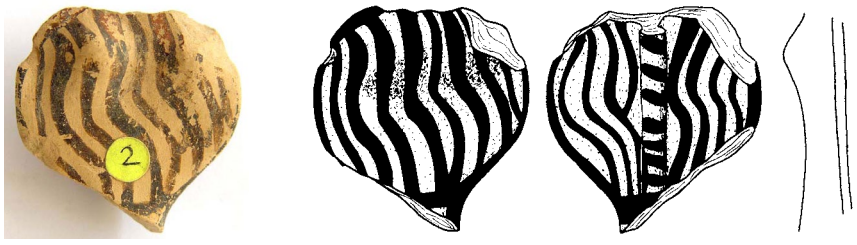
– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Großteil des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.7; Breite: 3.5; Dm. 1.6; Höhe Standfuß ca. 3.2; Gewicht in g: 15.4.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 37.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/3 (dark brown) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-6.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 37 Kat.-Nr. 1 Taf. 35, 1.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2411 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2411 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 4 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Großteil des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.8; Breite: 3.9; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.1; Höhe Standfuß ca. 4.0; Gewicht in g: 19.9.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 38.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 38 Kat.-Nr. 2 Taf. 35, 2, dort Höhe fälschlicherweise mit 0.8 cm angegeben; Verdelis 1963, Taf. 86, 2.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.

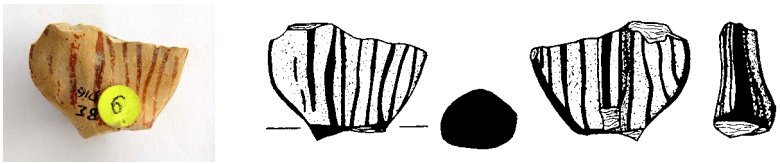


DB-Nr. 2412 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2412 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 2 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, gesamter Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 4.4; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 11.8.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 38.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-5.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 38 Kat.-Nr. 3 Taf. 35, 3.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.

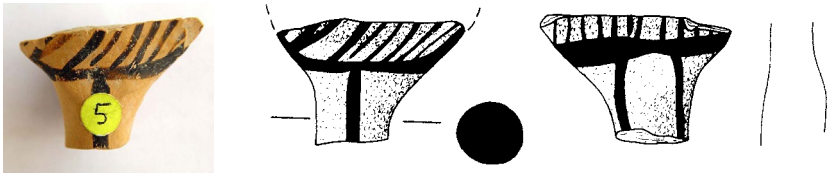


DB-Nr. 2413 Foto und Zeichnung(nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2413 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 6 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 3.0; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 4.1.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 39.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 39 Kat.-Nr. 4 Taf. 35, 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.

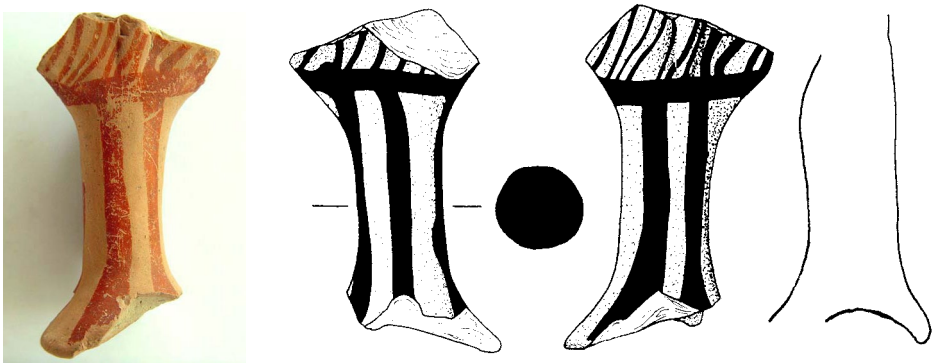


DB-Nr. 2414 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2414 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 5 (bei Weber-Hiden Arbeitsnummer falsch als Nr. 25 angegeben) Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 3.6; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 6.6.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 39.

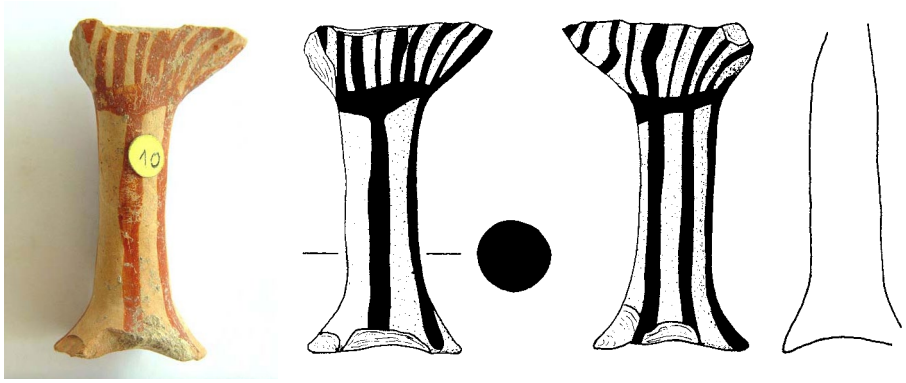
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 2.5 Y 4/1 (dark gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 39 Kat.-Nr. 5 Taf. 35, 5.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2415 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2415 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 9 Hor. nicht zuweisbar

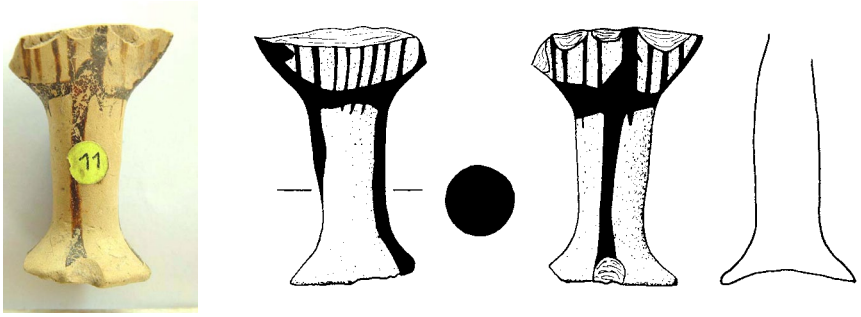
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Großteil des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.9; Breite: 3.8; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 4.0; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 27.6; Dm. **Standfuß** geschätzt.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 39.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 39 Kat.-Nr. 6 Taf. 35, 6.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2416 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2416 – nördliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 10 Hor. nicht zuweisbar

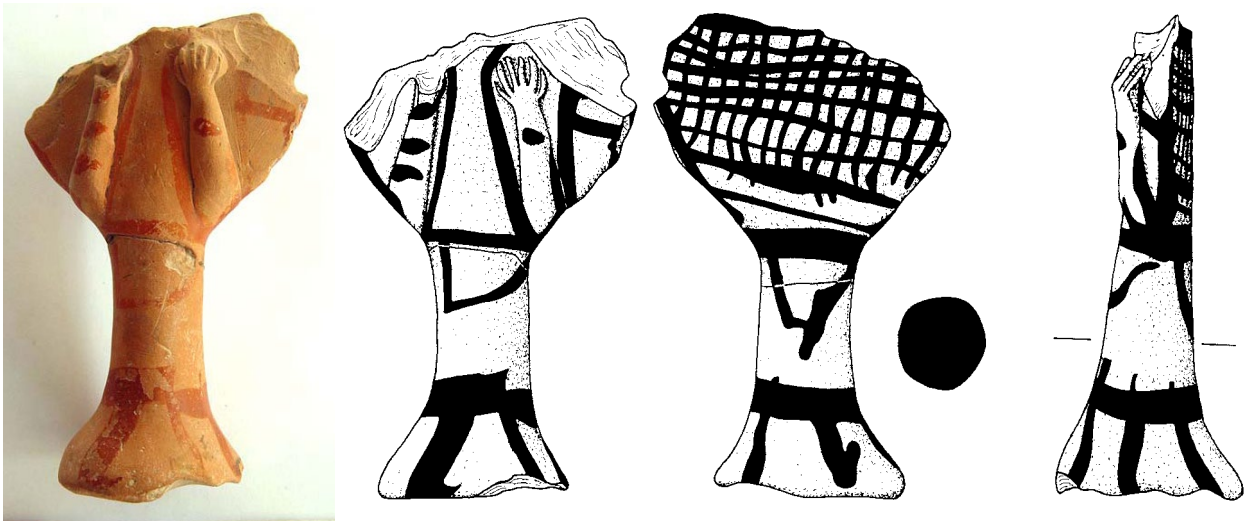
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Großteil
des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.5; Breite: 3.9; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 21.3.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 39.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 39 Kat.-Nr. 7 Taf. 35, 7.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2417 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2417 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 11 Hor. nicht zuweisbar

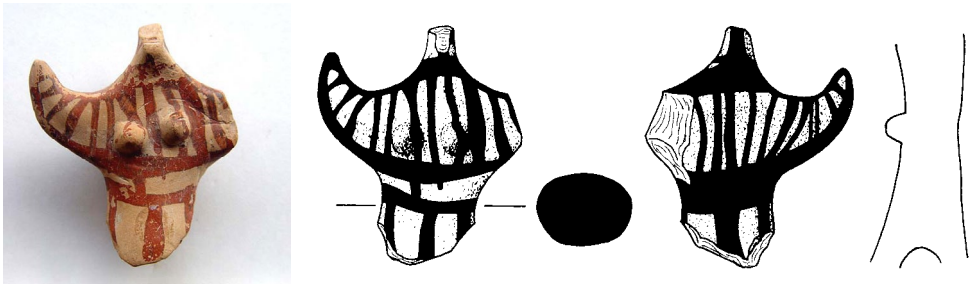
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, gesamter **Standfuß** und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.3; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.7; Höhe Standfuß ca. 3.5; Gewicht in g: 13.1.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 39.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-7.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 39 Kat.-Nr. 8 Taf. 35, 8.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2418 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2418 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 1 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: kleine Figur mit erhobenen Armen oder anthropomorphe Figurine: Phi B (so Weber-Hiden); Fragment, gesamter Standfuß und 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt; unkanonische Phi-Figurine.
Maße in cm: Höhe: 9.2; Breite: 5.7; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 3.7; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 56.7.
Beschreibung: Brüste appliziert; Arme oder Finger angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Oberkörper – auf Vorderseite 2 Tonstreifen als Arme appliziert, die von der Taille senkrecht zu den applizierten Brüsten reichen und mit 1 bis 3 Quertupfen bemalt sind; beide Hände sind über die Brüste gelegt und die rechte, unversehrt erhaltene Hand ist mit 5 Einkerbungen versehen (6 Finger !), an der Innenkontur der beiden Arme je 1 Längsstreifen, auf rechter Seite 1 weiterer Längsstreifen und 1 Querstreifen; Rückseite durch vertikale und horizontale Linien schraffiert bemalt; Standfuß – unterhalb Taillenband auf Vorder- und Rückseite je 1 flüchtiger und kurzer Längs- und Querstrich, im unteren Drittel des Standfußes 1 Horizontalband, darunter strahlenförmig verteilt 6 vertikale Streifen, unter Basis des Standfußes 1 roter Farbflecken, s. auch Weber-Hiden 1990, 40.
Tonfarbe: 5 YR 7/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 7/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 40 Kat.-Nr. 9 Taf. 36, 9; 52, 9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/008, 15–17; Tiryns-Archiv 1973/102, 07–08; D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.

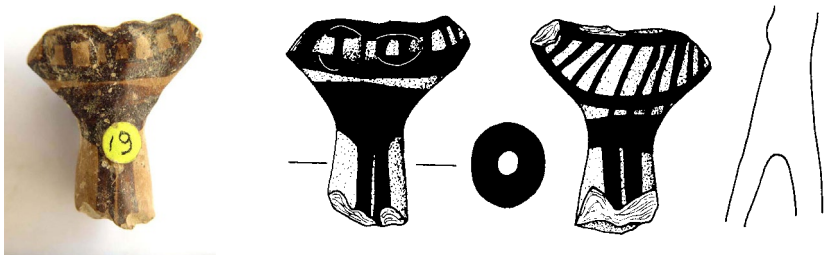


DB-Nr. 2419 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2419 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Ti Boreia Syringa No. 3; Weber-Hiden Nr. 18 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/4 des Standfußes und Oberkörper mit linkem Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 4.1; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 14.3.

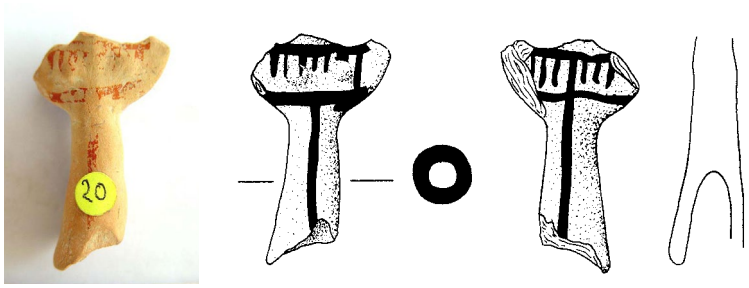
Beschreibung: gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß mit 6 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 42.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 42 Kat.-Nr. 16 Taf. 37, 16; Alram-Stern 2006, 113 Anm. 86. Weber-Hiden verweist auf **eine** Figurine aus der Unterburg (wahrscheinlich DB-Nr. 690), welche aber nicht für eine späte Datierung dieser Figurine verwendet werden kann (s. Kontextbeschreibung DB-Nr. 690). Alram-Stern führt diese Figurine als m. E. nicht zutreffenden Vergleich für einen glockenförmigen, gedrungenen Standfuß an, wie er bei Figurinen des späten Psi-Typus auftritt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/008, 15–17; D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2420 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2420 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 19 Hor. nicht zuweisbar

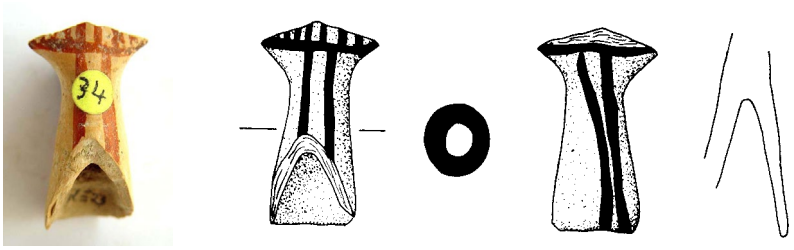
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.7; Dm. 1.4; Gewicht in g: 9.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 42.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/3 (brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 5/2 (brown) – 7.5 YR 5/3 (brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde; wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 42 Kat.-Nr. 17 Taf. 37, 17.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2421 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2421 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 20 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Miniatur – 3/4 des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.8; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 1.8; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 1.3;
Gewicht in g: 6.8; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 42.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: B2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 42 Kat.-Nr. 18 Taf. 37, 18.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.

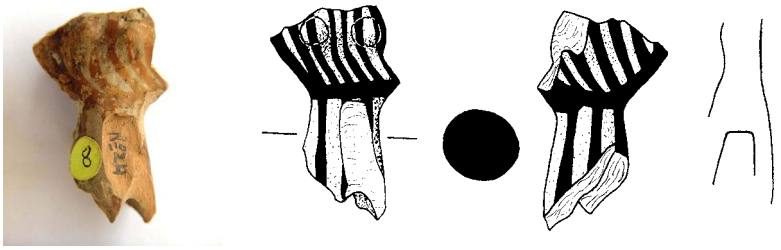


DB-Nr. 2422 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2422 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 34 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 2.4; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 2.0; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 43.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 43 Kat.-Nr. 19 Taf. 37, 19.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.

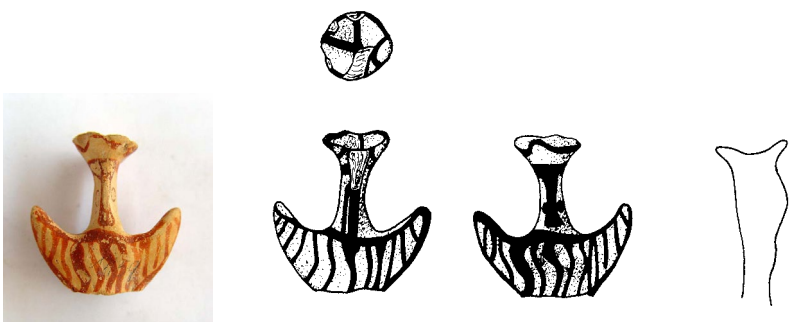


DB-Nr. 2423 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2423 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 8 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 2.6; Dm. 1.3; Gewicht in g: 6.9.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 43.

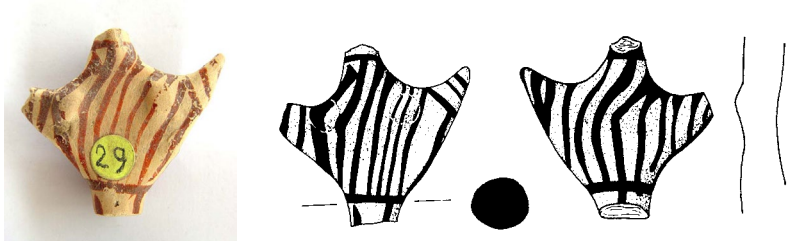
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde; stark sekundär verbrannt.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 43 Kat.-Nr. 20 Taf. 37, 20.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2424 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2424 – südliche Syrinx – LIX 37 T Notia Syringa 04.12.62; Weber-Hiden Nr. 22 Hor. nicht zuweisbar

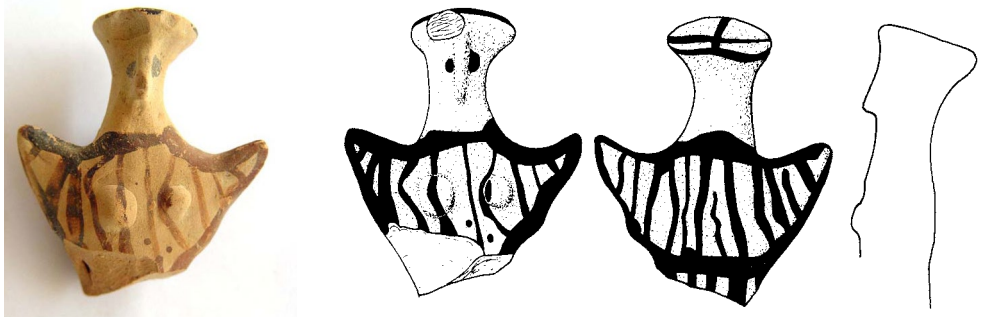
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Miniatur – gesamter Oberkörper mit Armen und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.0; Dm. Polos: 1.3; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; s. auch Weber-Hiden 1990, 43.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 43 Kat.-Nr. 21 Taf. 37, 21.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/008, 15–17; D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2425 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2425 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 29 Hor. nicht zuweisbar

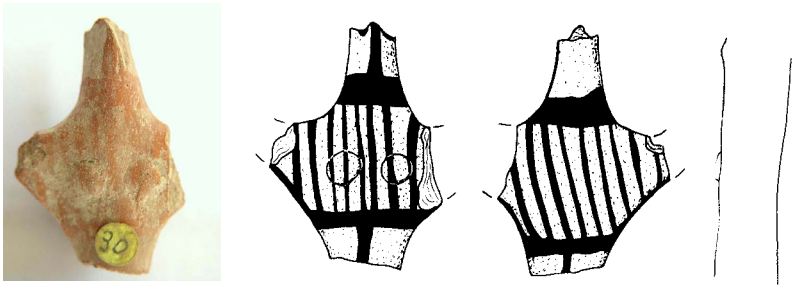
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes sowie Oberkörper mit rechtem Arm und Ansatz des linken Armes sowie des Kopfes erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Psi, hochtailliert.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.8; Dm. 1.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 44.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 44 Kat.-Nr. 21 a Taf. 38, 21 a.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2426 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2426 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 28 Hor. nicht zuweisbar

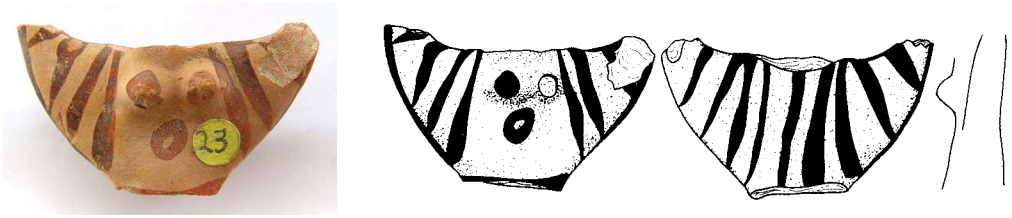
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Ansatz des Standfußes sowie gesamter Oberkörper mit Armen und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 4.6; Länge: 1.4; Dm. Polos: 1.9; Gewicht in g: 18.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Punkt angegeben; Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 44.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 44 Kat.-Nr. 22 Taf. 37, 22; 52, 22; Alram-Stern 2006, 113 Anm. 90.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.



DB-Nr. 2427 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2427 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 30 Hor. nicht zuweisbar

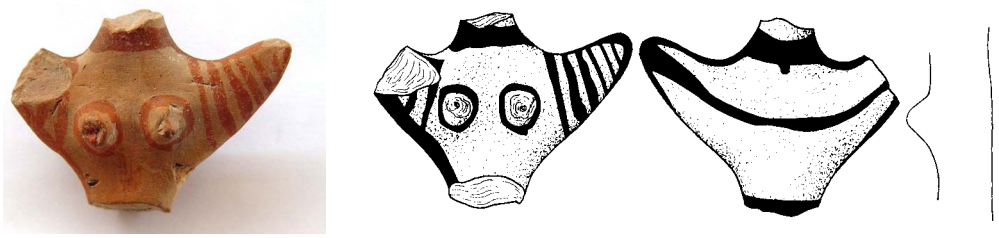
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Ansatz des Standfußes und Großteil des Oberkörpers mit Ansatz **des** linken Armes und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 3.3; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 14.3.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; s. auch Weber-Hiden 1990, 44.
Tonfarbe: 5 YR 5/4 (reddish brown);
Überzugsfarbe: 5 YR 5/4 (reddish brown) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 44 Kat.-Nr. 23 Taf. 37, 23.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2428 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2428 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 23 Hor. nicht zuweisbar

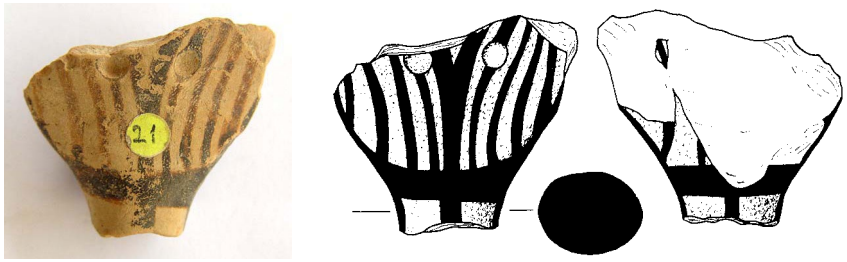
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper ohne Kopf mit Großteil der Arme erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Spät-Psi A.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 5.3; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 12.4.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 44.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 44 Kat.-Nr. 24 Taf. 37, 24. Weber-Hiden verweist auf eine Figurine aus der Unterburg (DB-Nr. 1544), welche aber mit dieser Figurine formal nicht vergleichbar ist.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2429 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2429 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 24 Hor. nicht zuweisbar

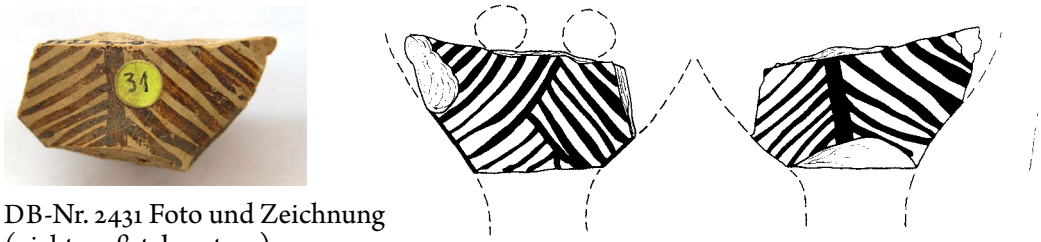
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper mit rechtem Arm und Ansatz des linken Armes sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 5.0; Dm. 1.6; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 14.8.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – Vorderseite: vertikale Längsstreifen nur im Bereich der Arme, Brüste jeweils mit 1 Kreis umrandet, Rückseite bis auf 1 horizontalen Streifen in der Mitte unbemalt; siehe auch Weber-Hiden 1990, 45.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/3 (light brown) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Machart: A2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 45 Kat.-Nr. 25 Taf. 37, 25. Weber-Hiden verweist auf eine Figurine aus der Unterburg (DB-Nr. 1544), welche aber mit dieser Figurine formal nicht vergleichbar ist, und auf eine m. E. besser vergleichbare Figurine aus der Kammergrabnekropole am Prophitis Elias (DB-Nr. 2708).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2430 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2430 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 21 (bei Weber-Hiden fälschlicherweise als Nr. 26 angegeben) Hor. nicht zuweisbar

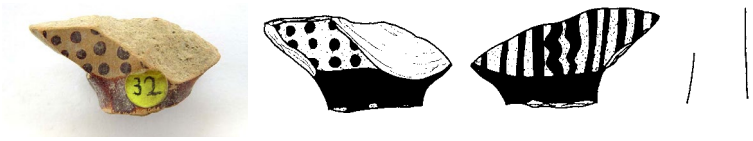
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und **Kopf** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 4.8; Dm. 2.0; Gewicht in g: 16.1.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 45.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 45 Kat.-Nr. 26 Taf. 38, 26.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2431 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2431 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 31 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 4.7; Gewicht in g: 9.4.
Beschreibung: Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 45.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 45 Kat.-Nr. 27 Taf. 38, 27; Alram-Stern 2006, 113 Anm. 96.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



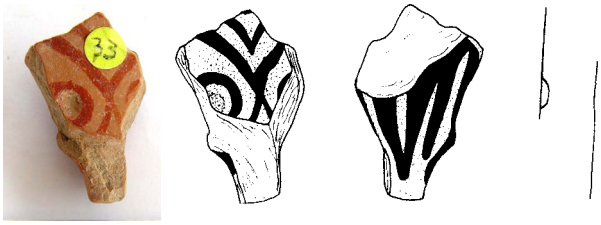
DB-Nr. 2432 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2432 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 32 Hor. nicht zuweisbar

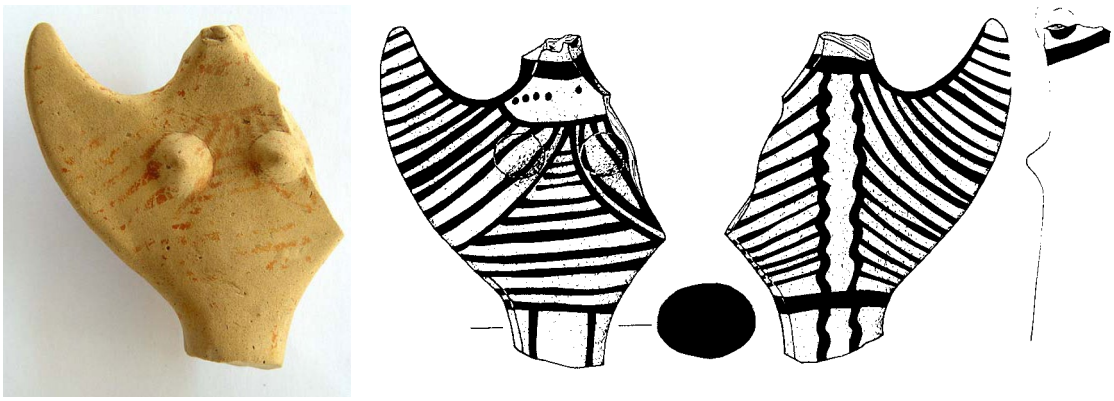
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 3.7; Dm. 1.9; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 45.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown). Vgl. für Dekor: DB-Nr. 1678.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 45 Kat.-Nr. 28 Taf. 38, 28.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.

DB-Nr. 2433 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 33 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.6; Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 46.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 46 Kat.-Nr. 29 Taf. 38, 29. Weber-Hiden verweist als Vergleich auf den Dekor einer Figurine aus der Unterburg (DB-Nr. 1420). Dieser ist m. E. jedoch nur allgemein vergleichbar.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2433 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

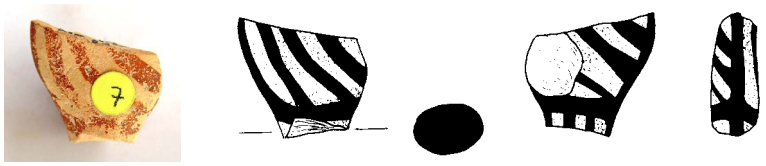


DB-Nr. 2434 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2434 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 25 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers mit linkem Arm **und** Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.4; Breite: 5.9; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 31.5.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 46.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);

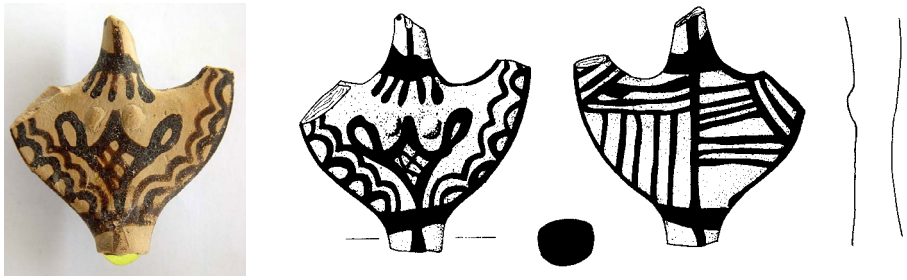
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1333 und DB-Nr. 2879.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 46 Kat.-Nr. 31; Taf. 38, 31; 52, 31; Verdelis 1963, Taf. 86, 5; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 30 f. 37. 40 Abb. 1, 6; French 1961, Taf. 22 e (dort Fundort fälschlich als Westtreppe angegeben). Weber-Hiden 1990, 46 verweist auf eine Figurine aus R117 (DB-Nr. 1212), die m. E. jedoch keine enge Parallele in Form und Dekor darstellt.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2435 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2435 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 7 Hor. nicht zuweisbar

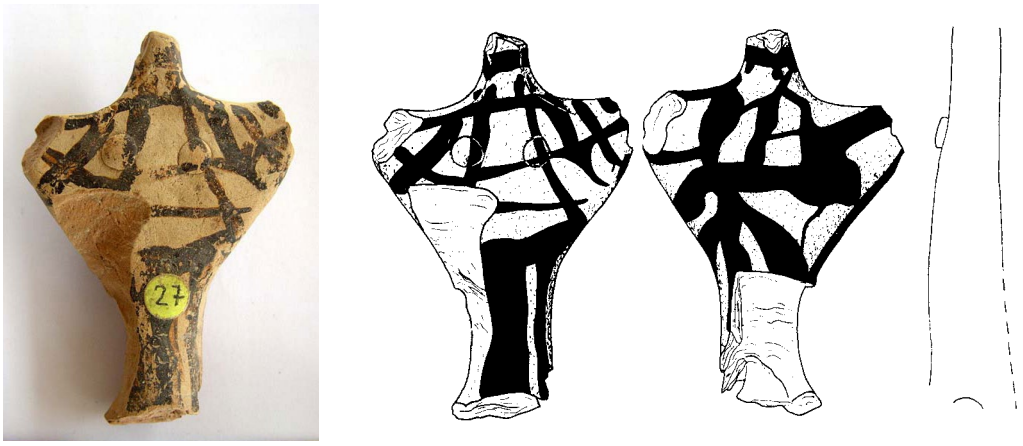
– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Spät-Psi C.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.5; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 4.1.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 46.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 46 Kat.-Nr. 32 Taf. 38, 32.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2436 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2436 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 26 Hor. nicht zuweisbar

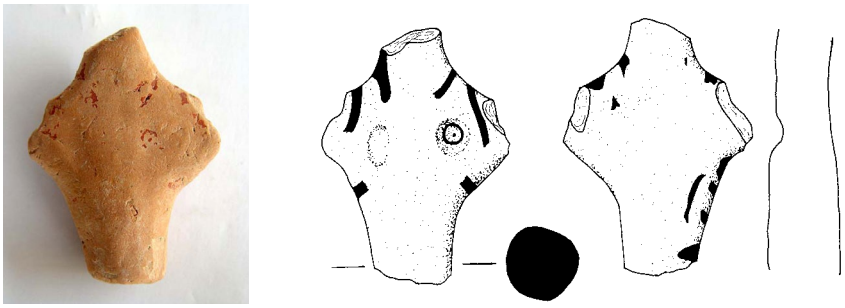
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, Ansatz des Standfußes und Großteil des Oberkörpers mit Ansatz **der** Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 4.4; Dm. 1.1; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 8.9.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; Oberkörper – um Hals Halsband mit kurzen Querstreifen; s. auch Weber-Hiden 1990, 47.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4. Vgl. für Motiv ungefähr: Schale aus Haus O (Nauplia Museum Inventarnummer 17339), Gercke u. a. 1975, 14 Taf. 12, 3. 4. Haus O wird in die Phase SH III C Spät datiert, s. auch Mountjoy 1999, 78.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 47 Kat.-Nr. 33 Taf. 38, 33; 52, 33; Verdelis 1963, Taf. 86, 4; French 1961, 137 Taf. 22 e (nur auf Tafelunterschrift Fundort fälschlich als Westtreppe angegeben); Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 31. 38. 40 Abb. 1, 10.



DB-Nr. 2437 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2437 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 27 Hor. nicht zuweisbar

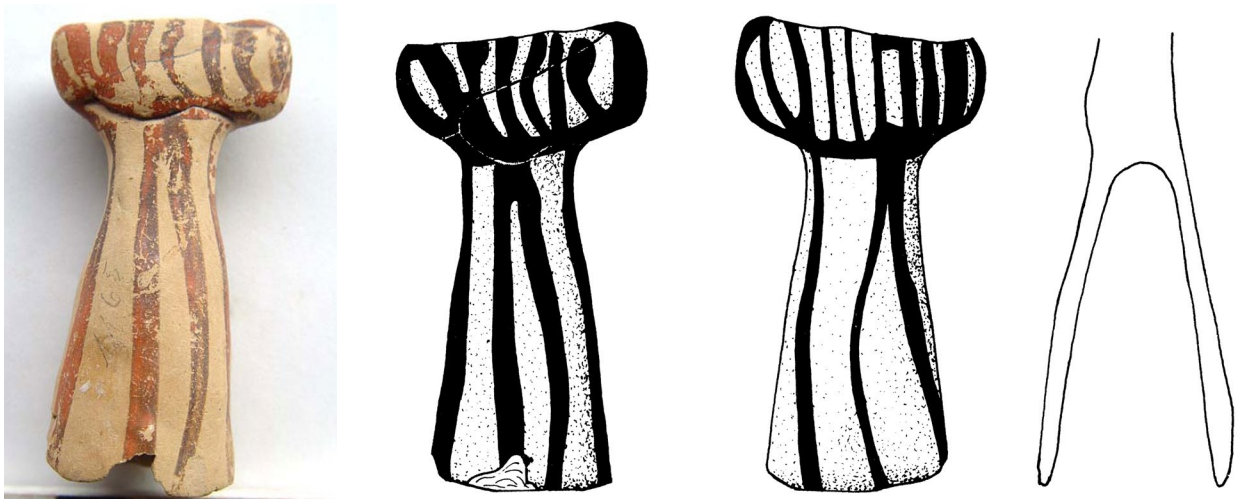
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; Fragment, 3/4 des Standfußes und Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.6; Breite: 5.1; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 28.8.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 47.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 47 Kat.-Nr. 34 Taf. 38, 34; Alram-Stern 2006, 113 Anm. 34.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/008, 15–17; D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2438 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2438 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 304 Hor. nicht zuweisbar

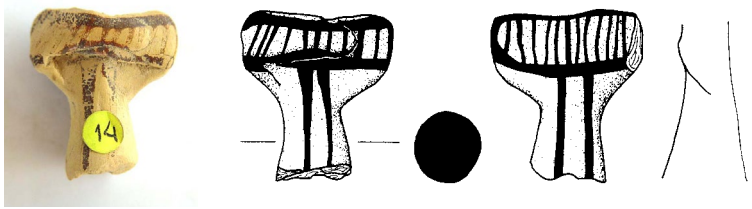
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/2 des Standfußes und Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der **Arme** und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 3.6; Dm. 1.6; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 15.6.
Beschreibung: Brüste aufgemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 47.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 47 Kat.-Nr. 35 Taf. 38, 35.



DB-Nr. 2439 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2439 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 12 Hor. nicht zuweisbar

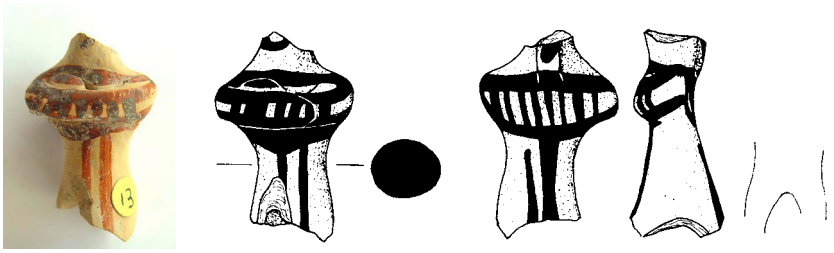
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.2; Breite: 3.2; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 1.5;
Gewicht in g: 19.2.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 40.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 40 Kat.-Nr. 10 Taf. 36, 10; French 1971, 125.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2440 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2440 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 14 Hor. nicht zuweisbar

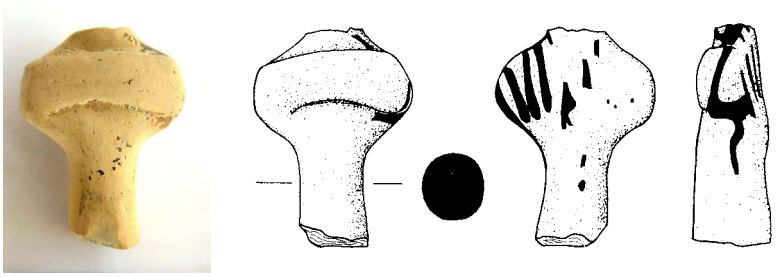
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 1/2 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.0; Dm. 1.2; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 7.5.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 41.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-7.
Vgl. DB-Nr. 920, DB-Nr. 1397 und DB-Nr. 2605.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 41 Kat.-Nr. 11 Taf. 36, 11; Verdelis 1963, Taf. 86, 3; French 1971, 125.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2441 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2441 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 13 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 2/3 des Standfußes und Oberkörper mit Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 2.7; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 9.1.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 41.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown); Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-3. Vgl. DB-Nr. 1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 41 Kat.-Nr. 12 Taf. 36, 12; French 1971, 125. Weber-Hiden vergleicht diese Figurine mit einer Figurine aus R121 (DB-Nr. 557), dessen Malfarbe jedoch dunkel ist. Zudem ist die Bemalung der Figurine aus der Unterburg sorgfältiger ausgeführt.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



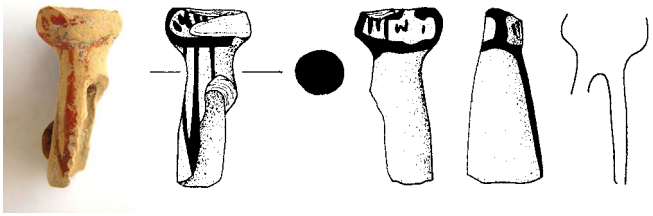
DB-Nr. 2442 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2442 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 15 Hor. nicht zuweisbar

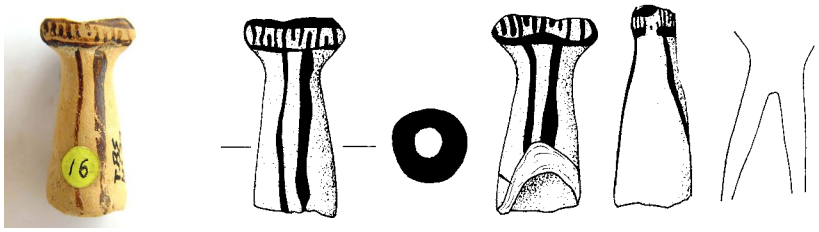
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 1/2 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.1; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 13.0.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; s. auch Weber-Hiden 1990, 41.
Tonfarbe: 10 YR 5/1 (gray) – 10 YR 7/4 (very pale brown); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-8.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 41 Kat.-Nr. 13 Taf. 36, 13; French 1971, 125.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.

DB-Nr. 2443 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 17 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes und des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.7; Höhe Standfuß ca. 2.5; Höhe Oberkörper ca. 1.0; Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 41.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 41 Kat.-Nr. 14 Taf. 36, 14; French 1971, 125.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2443 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



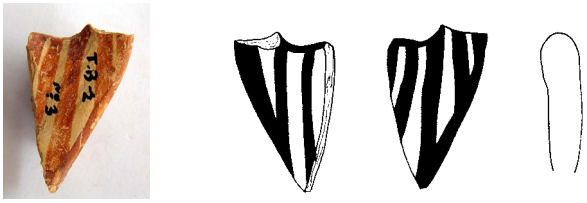
DB-Nr. 2444 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2444 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 16 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.1; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 1.7; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 1.0;
Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 41 f.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-5.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 41 f. Kat.-Nr. 15 Taf. 36, 15; French 1971, 125.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.

DB-Nr. 2445 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 300 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/5 des Oberkörpers mit Ansatz des rechten Armes erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Spät-Psi A.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.9; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; s. auch Weber-Hiden **1990,** 48.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 1799.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 48 Kat.-Nr. 36 Taf. 38, 36.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2445 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2446 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 301 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers und Ansatz des linken Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.1; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; s. auch Weber-Hiden 1990, 48.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 48 Kat.-Nr. 37 Taf. 38, 37.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2446 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2447 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 302 Hor. nicht zuweisbar

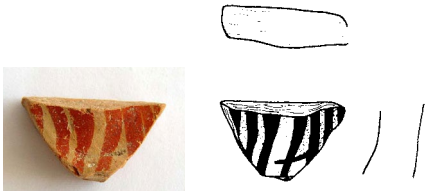
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.5; Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; s. auch Weber-Hiden 1990, 48.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 48 Kat.-Nr. 38 Taf. 39, 38.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/14–15.



DB-Nr. 2447 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2448 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 306 Hor. nicht zuweisbar

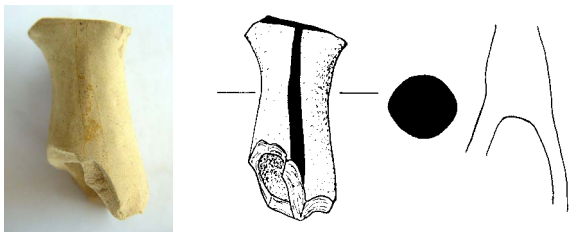
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Breite: 2.5; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 48.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 48 Kat.-Nr. 39 Taf. 39, 39.



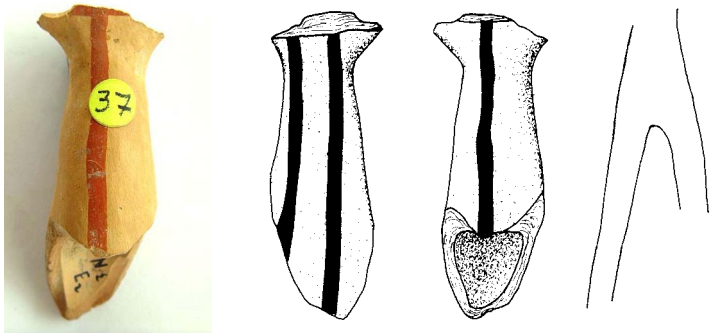
DB-Nr. 2448 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2449 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 305 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Tau.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.1; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 6.7.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch
Weber-Hiden 1990, 48.
Tonfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-11.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 48 Kat.-Nr. 40 Taf. 39, 40.



DB-Nr. 2449 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



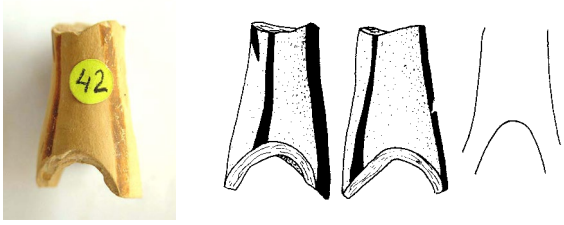
DB-Nr. 2450 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2450 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 37 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß oder anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 3/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Tau.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 2.2; Dm. 1.4; Höhe Standfuß ca. 5.5; Gewicht in g: 12.3.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; s. auch
Weber-Hiden 1990, 48.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes wahrscheinlich Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 48 Kat.-Nr. 41 Taf. 39, 41.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.

DB-Nr. 2451 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 42 Hor. nicht zuweisbar

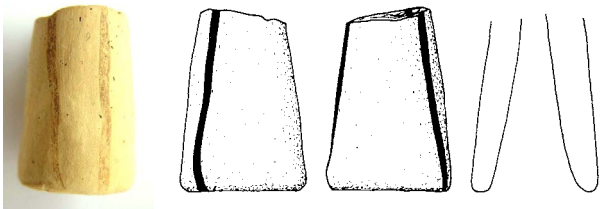
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.1; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 7.7.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 48.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes wahrscheinlich Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 48 Kat.-Nr. 42 Taf. 48, 42.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2451 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2452 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 47 Hor. nicht zuweisbar

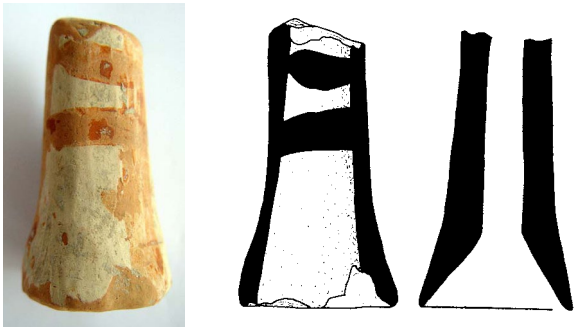
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. Standfuß: 2.4;
Gewicht in g: 14.6.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 49.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-11.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 49 Kat.-Nr. 43 Taf. 39, 43.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2452 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2453 – südliche Syrinx – Weber-Hiden Nr. 46 Hor. nicht zuweisbar

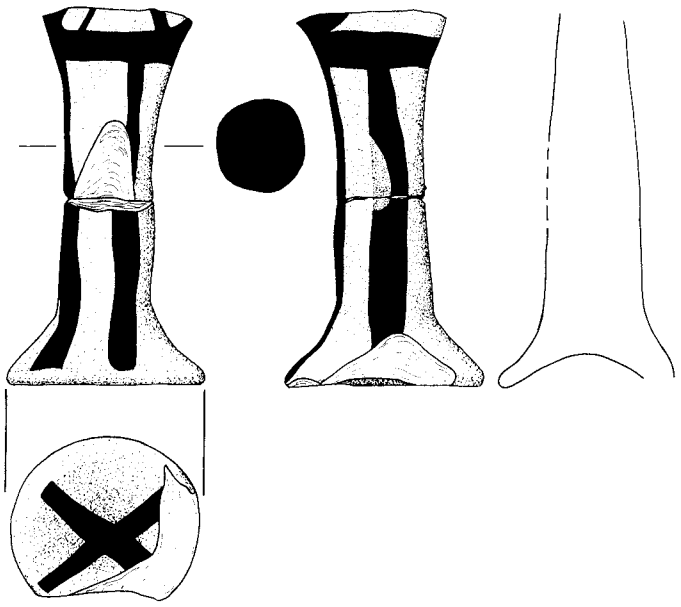
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Dm. 2.0; Dm. Standfuß: 3.3; Höhe Standfuß ca. 5.5; Gewicht in g: 28.6.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; s. auch Weber-Hiden 1990, 49.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 8/1 (white) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart ungefähr: DB-Nr. 1308; bei Weber-Hiden als Gattung E angegeben (entspricht Podzuweits Tonsorten A 3 und A 36).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 49 Kat.-Nr. 44 Taf. 39, 44; Alram-Stern 2006, 113 Anm. 99.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2453 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

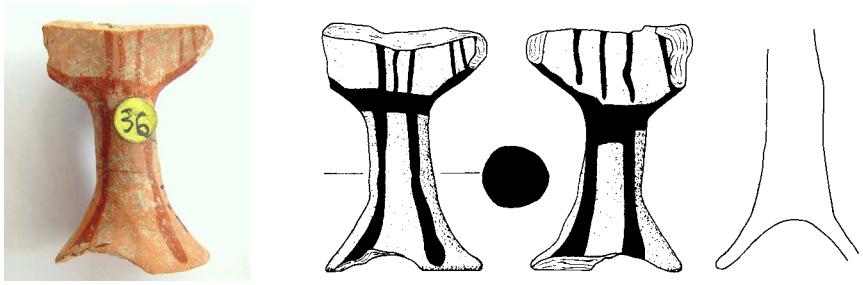


DB-Nr. 2454 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2454 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 35 Hor. nicht zuweisbar

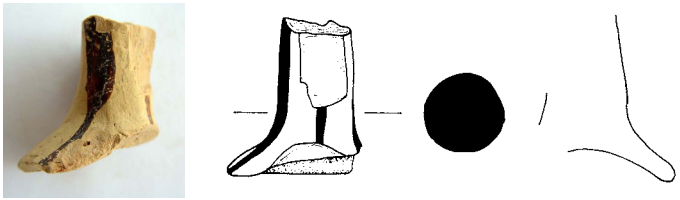
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.1; Breite: 2.9; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.7; Höhe Standfuß ca. 6.5; Gewicht in g: 34.4.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß – Kreuz unter Basis des Standfußes; s. auch Weber-Hiden 1990, 49.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. für Kreuz unter Basis des Standfußes: DB-Nr. 492, DB-Nr. 2181, DB-Nr. 2840 und DB-Nr. 3063.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 49 Kat.-Nr. 45 Taf. 39, 45.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2455 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2455 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 36 Hor. nicht zuweisbar

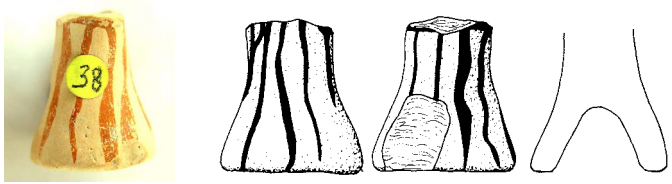
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C oder anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 3.3; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 3.5; Gewicht in g: 12.2.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 49.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 245, DB-Nr. 255, DB-Nr. 414 sowie (DB-Nr. 291, DB-Nr. 1210 und DB-Nr. 2054).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 49 Kat.-Nr. 46 Taf. 39, 46.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2456 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2456 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 307 Hor. nicht zuweisbar

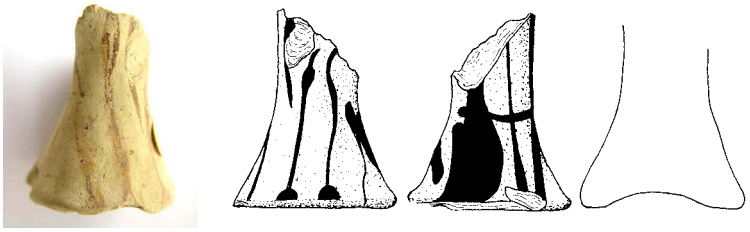
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.8; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 7.6; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 **Vertikallinien** bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 49.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 49 Kat.-Nr. 47 Taf. 39, 47.



DB-Nr. 2457 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2457 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 38 Hor. nicht zuweisbar

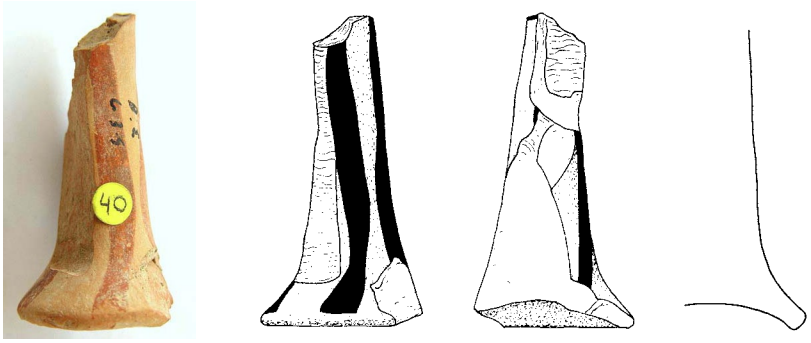
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.6; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 10.9.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 49.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/3 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Vgl. möglicherweise: DB-Nr. 536 und DB-Nr. 1306; vgl. für Form ungefähr: (DB-Nr. 109 und DB-Nr. 295) sowie DB-Nr. 313.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 49 Kat.-Nr. 48 Taf. 39, 48.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2458 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2458 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 39 Hor. nicht zuweisbar

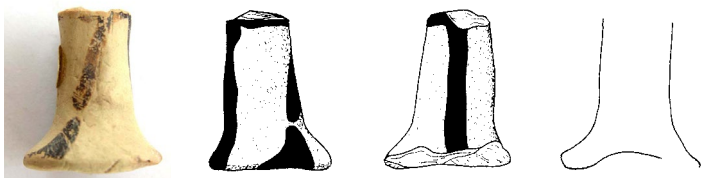
– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 3.1; Gewicht in g: 15.5.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 49.
Tonfarbe: 5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich Fehlbrand.
Machart: C1-3.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 381; vgl. für Machart: (DB-Nr. 1537 und DB-Nr. 1538).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 49 Kat.-Nr. 49 Taf. 39, 49.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2459 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2459 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 40 Hor. nicht zuweisbar

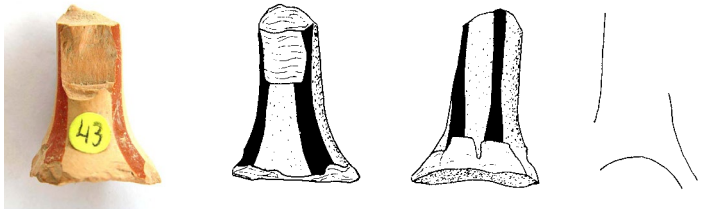
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.2; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 4.0; Gewicht in g: 18.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 50.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 50 Kat.-Nr. 50 Taf. 39, 50.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2460 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2460 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 41 Hor. nicht zuweisbar

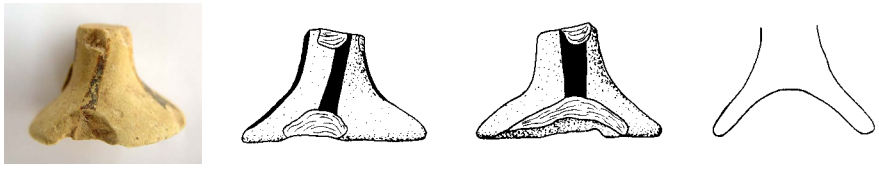
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.8; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 8.8; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 50.
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 50 Kat.-Nr. 51 Taf. 39, 51.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2461 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2461 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 43 Hor. nicht zuweisbar

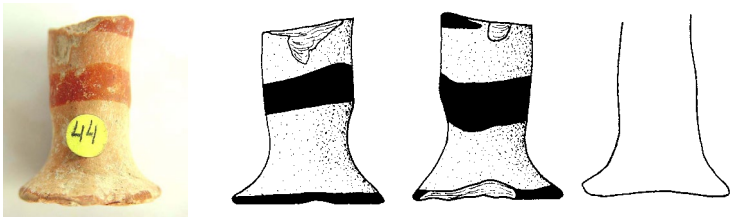
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 8.1; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; **s. auch** Weber-Hiden 1990, 50.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 50 Kat.-Nr. 52 Taf. 39, 52.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2462 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2462 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 48 Hor. nicht zuweisbar

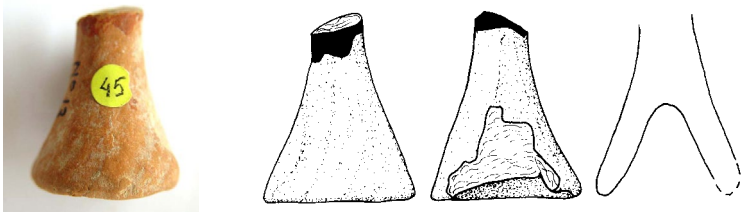
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise sekundär wiederverwendet, da obere Bruchkante abgeschliffen wirkt.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 3.4; Gewicht in g: 8.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 50.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: an oberer Bruchkante des Standfußes sehr ebene und glatte Bruchfläche, möglicherweise abgeschliffen.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 50 Kat.-Nr. 53 Taf. 40, 53.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2463 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2463 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 44 Hor. nicht zuweisbar

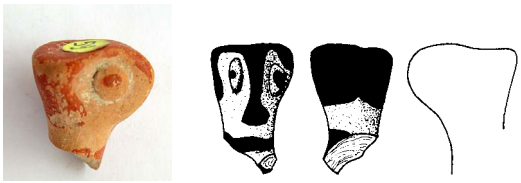
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 2.8; Gewicht in g: 15.3.
Beschreibung: Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 50.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 50 Kat.-Nr. 54 Taf. 40, 54.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2464 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2464 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 45 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.1; Höhe Standfuß ca. 3.5; Gewicht in g: 12.8.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unbemalt; s. auch Weber-Hiden 1990, 50.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 50 Kat.-Nr. 55 Taf. 40, 55.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



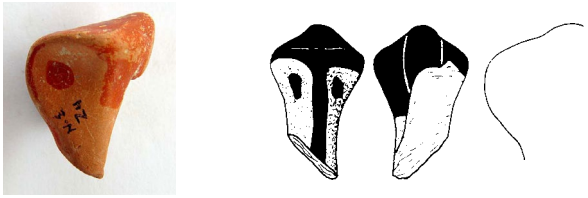
DB-Nr. 2465 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2465 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 59 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf;
Fragment, gesamter Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 1.7; Länge: 2.1;
Gewicht in g: 5.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 50.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 50 Kat.-Nr. 56 Taf. 40, 56.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.

DB-Nr. 2466 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 60 Hor. nicht zuweisbar

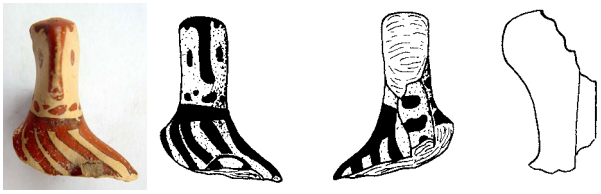
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf;
Fragment, gesamter Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 1.7; Länge: 1.7; Gewicht in g: 4.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 51.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 51 Kat.-Nr. 57 Taf. 40, 57.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.



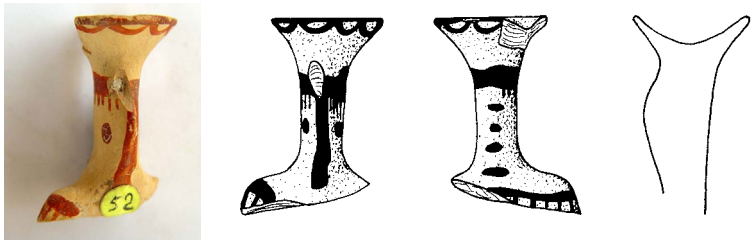
DB-Nr. 2466 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2467 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 58 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.3; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; s. auch Weber-Hiden 1990, 51.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 51 Kat.-Nr. 58 Taf. 40, 58.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.



DB-Nr. 2467 Foto und Zeichnung



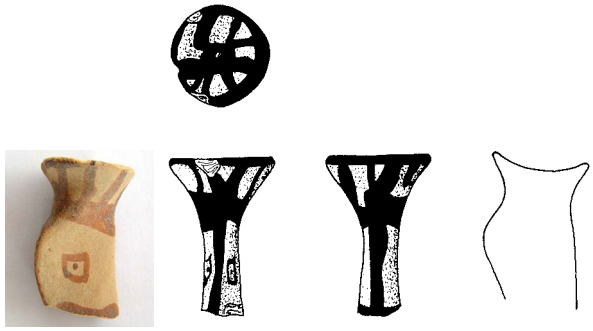
DB-Nr. 2468 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2468 – südliche Syrinx – LIX 37 Ti N-Syringa 05.12.62 Weber-Hiden Nr. 52 Hor. nicht zuweisbar

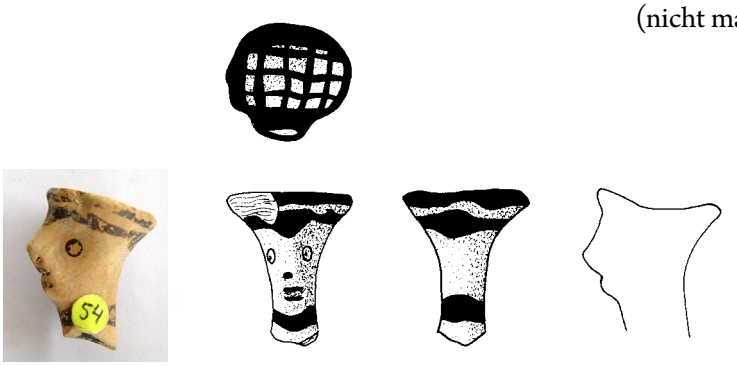
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.3; Länge: 1.4; Dm. Polos: 2.3; Gewicht in g: 5.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – an der Bruchkante Spuren der applizierten Arme; s. auch Weber-Hiden 1990, 51.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 2994.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 51 Kat.-Nr. 59 Taf. 40, 59; Alram-Stern 2006, 113 Anm. 89.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.

DB-Nr. 2469 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 53 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 1.7; Dm. Standfuß: 2.0; Gewicht in g: 5.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Polosrandband; vertikale Linien am Polos; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 51.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-7.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 51 Kat.-Nr. 60 Taf. 40, 60.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.



DB-Nr. 2469 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



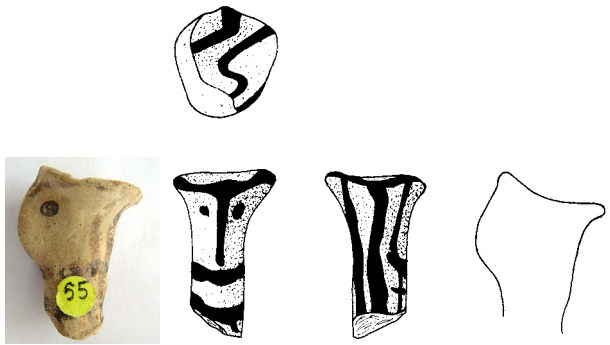
DB-Nr. 2470 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2470 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 54 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 2.0; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 7.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polos oben schraffiert; Polosrandband; **Stirnband;** Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 52.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 52 Kat.-Nr. 61 Taf. 40, 61.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.

DB-Nr. 2471 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 55 Hor. nicht zuweisbar

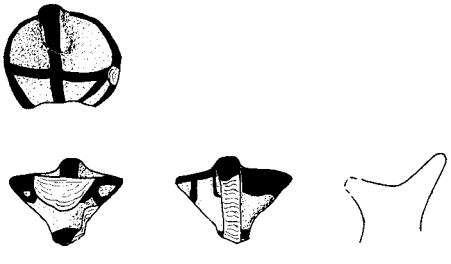
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 2.0; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 6.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polosrandband; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 52.
Tonfarbe: 10 YR 7/1 (light gray) – 10 YR 7/2 (light gray); Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 52 Kat.-Nr. 62 Taf. 40, 62; Alram-Stern 2006, 113 Anm. 89.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.



DB-Nr. 2471 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2472 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 57
Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Ansatz des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Dm. Polos: 2.3; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; applizierter und gemalter Zopf; s. auch Weber-Hiden 1990, 52.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 52 Kat.-Nr. 63 Taf. 40, 63.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.



DB-Nr. 2472 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2473 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 308 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 1.3; Länge: 1.6;
Gewicht in g: 2.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt **angegeben;** Nasenstreifen; s. auch Weber-Hiden 1990, 52.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A1-5.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 52 Kat.-Nr. 64 Taf. 40, 64.



DB-Nr. 2473 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2474 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 56 Hor. nicht zuweisbar

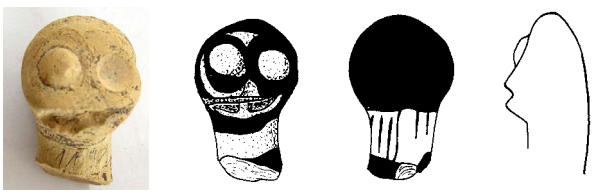
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Miniatur – Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Länge: 0.7; Dm. Polos: 1.1;
Gewicht in g: 0.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; vertikale Linien am Polos; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; s. auch Weber-Hiden 1990, 52.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/3 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: teilweise sekundär verbrannt.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 52 Kat.-Nr. 65 Taf. 40, 65.



DB-Nr. 2474 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2475 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 61 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: naturalistisch oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter **Kopf;** Fragment, gesamter Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.0; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 6.7; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Umrisslinie angegeben; Hals mit Band; Kopf – rund, aber nach oben im Profil keilförmig zugespitzt, Gesicht rings mit 1 Malstreifen umrandet, applizierte Augen ebenfalls mit 1 Malstreifen umrandet und auf Auge wohl 1 weiterer Farbklecks, auf rechter Seite nur Negativabdruck des applizierten Auges vorhanden, Mund auf ganzer Breite des Gesichtes eingeritzt; s. auch Weber-Hiden 1990, 52.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe nur noch in Spuren erhalten, am Hinterkopf unter monochromer Kalotte Glättungsspuren eines Modellierholzes.



DB-Nr. 2475 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

Literatur: Weber-Hiden 1990, 52 f. Kat.-Nr. 66 Taf. 40, 66. Weber-Hiden erwägt aufgrund der gemalten Haarsträhnen **eine** Datierung in SH III C, was m. E. jedoch unzutreffend ist, da bislang keine vergleichbaren unbedeckten Köpfe aus **dieser** Zeit bekannt sind und außerdem die von ihr als Haarsträhnen interpretierten Spuren unterhalb der monochromen Kalotte Rillen sind, die von der Glättung der Oberfläche mit einem Modellierholz stammen.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.



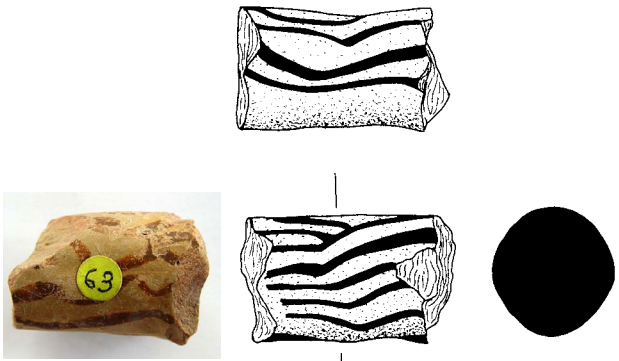
DB-Nr. 2476 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2476 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 62 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 4.0; Dm. 2.4; Gewicht in g: 25.9.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 56.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/6 (yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-5.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 56 Kat.-Nr. 67 Taf. 40, 67.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.

DB-Nr. 2477 – südliche Syrinx – LVIII 36 No Syr 27.11.62 Weber-Hiden Nr. 63 Hor. nicht zuweisbar

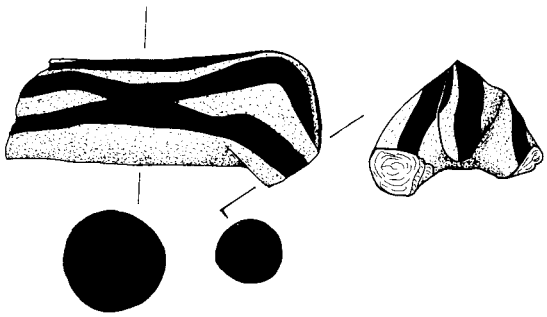
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.6; Dm. 2.1; Gewicht in g: 17.9.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 56.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/4 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 56 Kat.-Nr. 68 Taf. 41, 68.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.



DB-Nr. 2477 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2478 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

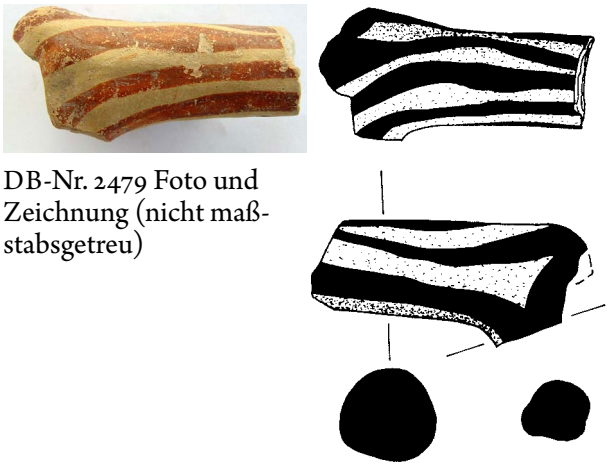


DB-Nr. 2478 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 64 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes sowie Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.3; Länge: 6.0; Dm. 2.0; Gewicht in g: 27.3.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 56.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 56 Kat.-Nr. 69 Taf. 41, 69.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.

DB-Nr. 2479 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 65
Hor. nicht zuweisbar

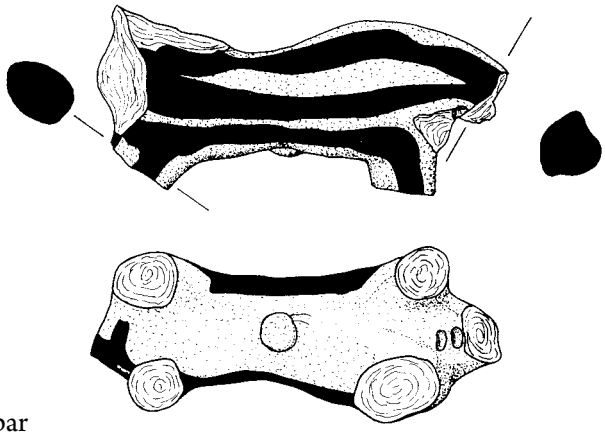
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.5; Länge: 5.5; Dm. 1.8; Gewicht in g: 21.8.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 57.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 57 Kat.-Nr. 70 Taf. 41, 70; Alram-Stern 2006, 115 Anm. 111.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.



DB-Nr. 2479 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2480 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2480 – nördliche Syrinx –
LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 66 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine, des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Linearmuster, Typ 1.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.4; Länge: 8.2; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 6.6; Gewicht in g: 49.1; Länge Rumpf neu gemessen.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert; Geschlechtsmerkmale angegeben; Schwanz mit rundem Querschnitt; **Schwanz** abstehend; unter dem Schanz zwei kleine Einstichslöcher, in der Mitte des Rumpfes auf Unterseite kleiner Tonklumpfen appliziert, wahrscheinlich Angabe der Genitalien; s. auch Weber-Hiden 1990, 57.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 57 Kat.-Nr. 71 Taf. 41, 71; Alram-Stern 2006, 115 Anm. 111.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.

DB-Nr. 2481 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 315 Hor. nicht zuweisbar

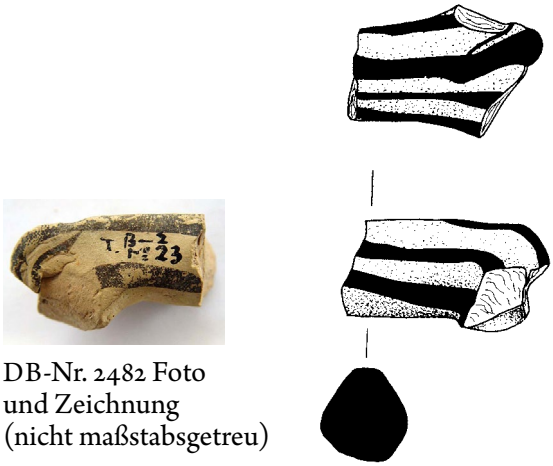
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 4.1; Dm. 1.4; Gewicht in g: 6.7; Länge = Höhe bei Weber-Hiden.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 57.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-7.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 57 Kat.-Nr. 72 Taf. 41, 72; Alram-Stern 2006, 115 Anm. 111.



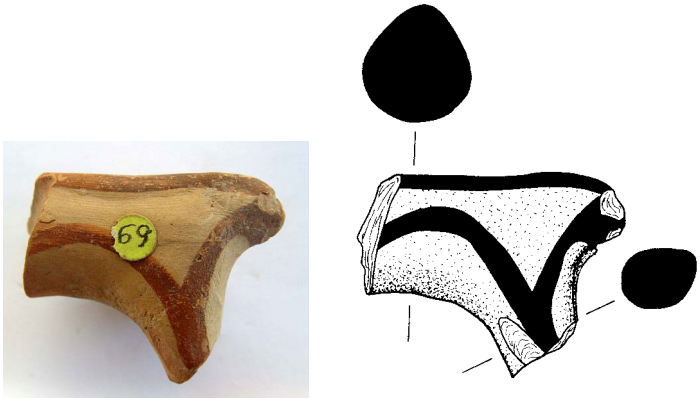
DB-Nr. 2481 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2482 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 67 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.4; Länge: 4.1; Dm. 1.8; Gewicht in g: 12.7.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 57 f.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/2 (pinkish gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/1 (light gray) – 10 YR 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 57 f. Kat.-Nr. 73 Taf. 41, 73.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.



DB-Nr. 2482 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

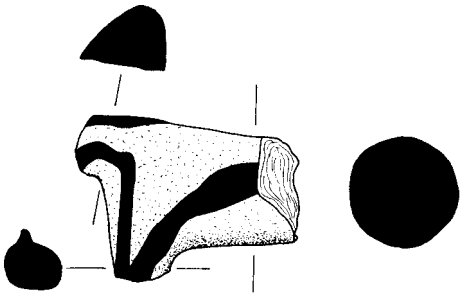


DB-Nr. 2483 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2483 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 69 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.0; Länge: 5.2; Dm. 2.5; Gewicht in g: 35.2.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; s. auch Weber-Hiden 1990, 58.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 58 Kat.-Nr. 74 Taf. 41, 74; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114. Weber-Hiden verweist auf eine Figurine aus R127 der Unterburg (DB-Nr. 906), um diese Figurine zeitlich einzuordnen.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.



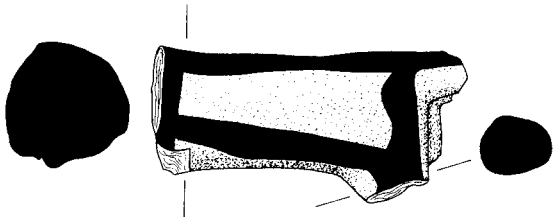


DB-Nr. 2484 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2484 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 70 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.8; Länge: 4.6; Dm. 2.1; Gewicht in g: 27.1.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 58.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 58 Kat.-Nr. 75 Taf. 41, 75; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.





DB-Nr. 2485 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

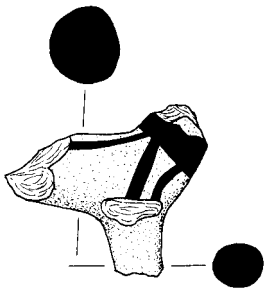
DB-Nr. 2485 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 72 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.7; Länge: 6.1; Dm. 2.0; Gewicht in g: 36.3.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; s. auch Weber-Hiden 1990, 58.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 58 Kat.-Nr. 76 Taf. 41, 76; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.

DB-Nr. 2486 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 71 Hor. nicht zuweisbar

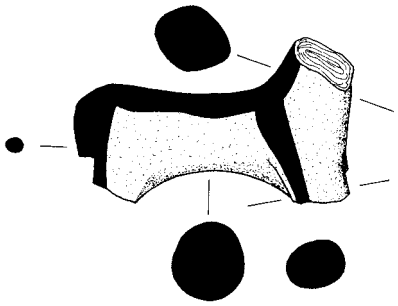
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Linearmuster, Typ 2 spät.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.4; Länge: 4.0; Dm. 1.4; Gewicht in g: 8.9.
Beschreibung: Hals mit Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 58.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 58 Kat.-Nr. 77 Taf. 41, 77; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114. M. E. handelt es sich bei vorliegender Figurine jedoch um ein typisch palastzeitliches Exemplar des Linearmuster, Typ 2, und nicht um die späte, nachpalatiale Variante des Linearmusters.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.





DB-Nr. 2486 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



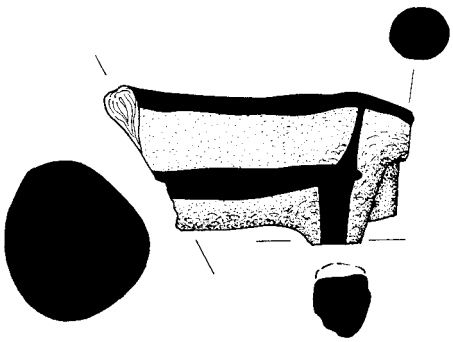


DB-Nr. 2487 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2487 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 73 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und sowie des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.3; Länge: 5.4; Dm. 1.4; Länge Rumpf ca. 4.7; Gewicht in g: 19.0; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 58.
Tonfarbe: 7.5 YR 5/3 (brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 58 Kat.-Nr. 78 Taf. 41, 78; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.

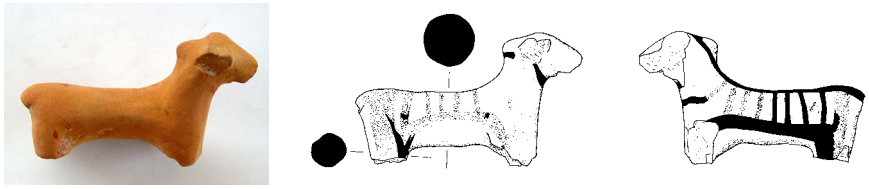




DB-Nr. 2488 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2488 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 78 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 3.2; Länge: 6.2; Dm. 2.6; Gewicht in g: 46.7.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 59.
Tonfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 59 Kat.-Nr. 81 Taf. 42, 81; Verdelis 1963, Taf. 87, 9; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.



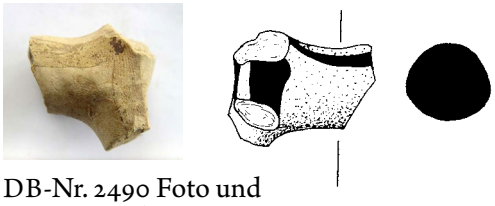
DB-Nr. 2489 Foto und Zeichnung (M. ca. 1 : 2; nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2489 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 77 Hor. nicht zuweisbar

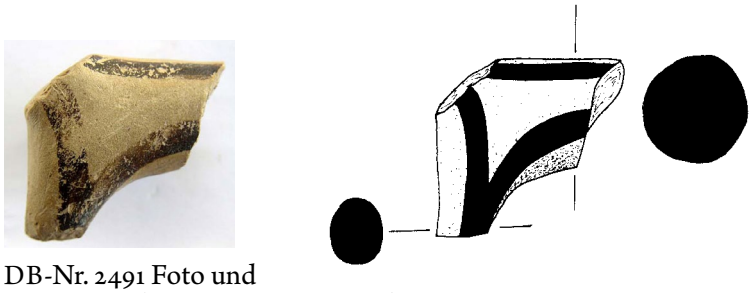
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, **gesamter** Rumpf, Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und des Schwanzes sowie Kopf mit Ansatz der Hörner und der **Schnauze** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 2.9; Länge: 8.9; Dm. 2.0; Länge Rumpf ca. 6.9; Gewicht in g: 65.0; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Kopf – verschliffener, runder **Fortsatz** am Hinterkopf, möglicherweise Zügelansatz; s. auch Weber-Hiden 1990, 59.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 59 Kat.-Nr. 82 Taf. 42, 82; Verdelis 1963, Taf. 88, 1.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.

DB-Nr. 2490 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 321 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.4; Länge: 3.0; Dm. 1.8; Gewicht in g: 11.2.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 59.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/1 (gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 4/2 (dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 59 Kat.-Nr. 83 Taf. 42, 83.



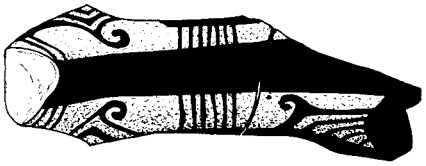
DB-Nr. 2490 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



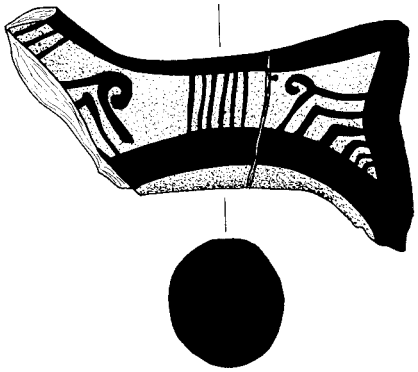
DB-Nr. 2491 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2491 – nördliche Syrinx – LVIII 36 T Boreia Syringa No 23 e; Weber-Hiden Nr. 326 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.0; Länge: 3.8; Dm. 2.1; Gewicht in g: 19.6.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 59.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 59 Kat.-Nr. 84 Taf. 42, 84.





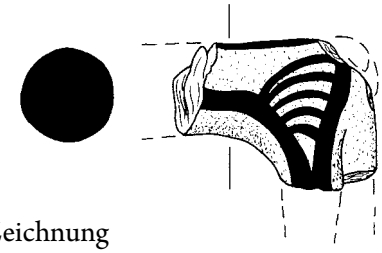


DB-Nr. 2492 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2492 – nördliche Syrinx – LVIII 36 T Boreia Syringa No 23 + No 27; Weber-Hiden Nr. 119 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, gesamter Rumpf und Großteil des rechten
Hinterbeines sowie Ansatz des Schwanzes und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Linearmuster, Typ 2; Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 2.7; Länge: 7.7; Dm. 2.5; Gewicht in g: 48.0.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; s. auch Weber-Hiden 1990, 60.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-5.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1192.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 60 Kat.-Nr. 85 Taf. 43, 85; 52, 85. Weber-Hiden verweist auf eine Figurine aus der Unterburg (DB-Nr. 1192), um diese Figurine zeitlich einzuordnen.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.





DB-Nr. 2493 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2493 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 120 Hor. nicht zuweisbar

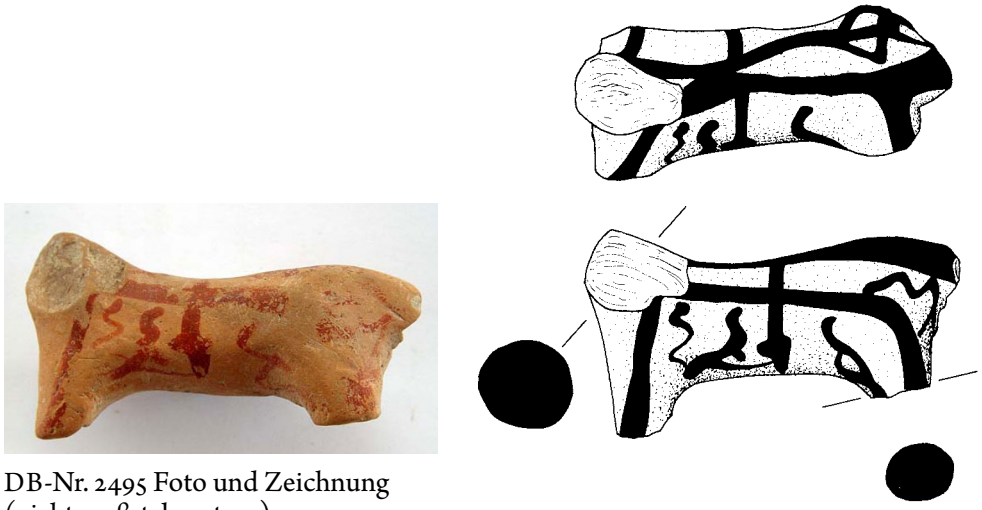
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.8; Länge: 4.1; Dm. 1.9; Gewicht in g: 19.2.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 60.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 60 Kat.-Nr. 86 Taf. 42, 86; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 118.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.



DB-Nr. 2494 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2494 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 121 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/3 des Rumpfes sowie linkes Vorderbein und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Länge: 4.5; Dm. 2.2; Gewicht in g: 23.0.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 60.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Vgl. (DB-Nr. 878 und DB-Nr. 2034).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 60 Kat.-Nr. 87 Taf. 42, 87.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.

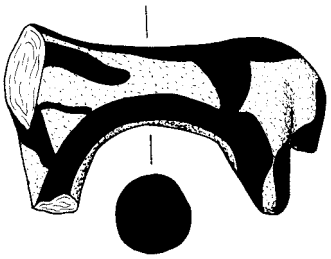


DB-Nr. 2495 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2495 – nördliche Syrinx – LVIII 36 T Boreia Syringa No 17; Weber-Hiden Nr. 82 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Schwanzes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.9; Länge: 7.4; Dm. 2.1; Länge Rumpf ca. 6.7; Gewicht in g: 52.1; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; s. auch Weber-Hiden 1990, 60.
Tonfarbe: 5 YR 5/2 (reddish gray) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 60 Kat.-Nr. 88 Taf. 43, 88.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.







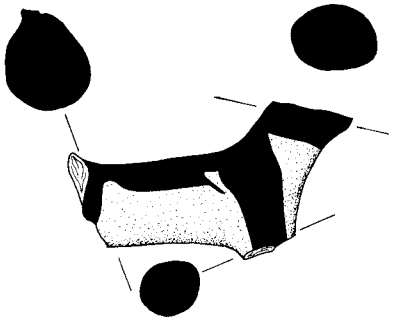
DB-Nr. 2496 Foto und Zeichnung
(nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2496 – Syringes –
Weber-Hiden Nr. 90 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 2.5; Länge: 6.1; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.4; Länge Rumpf ca. 5.4; Gewicht in g: 24.4.

Beschreibung: Widerrist herausmodelliert; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 60 f.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/3 (dark brown) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 60 f. Kat.-Nr. 89 Taf. 43, 89.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.





DB-Nr. 2497 Foto und Zeichnung
(nicht maßstabsgetreu)

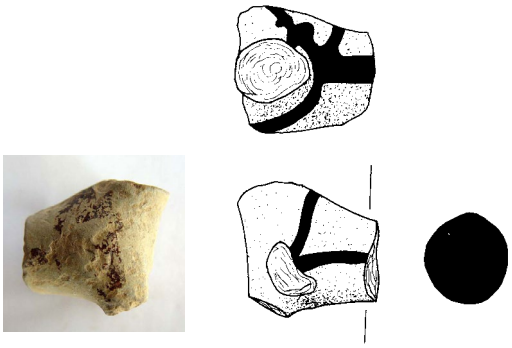
DB-Nr. 2497 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 76 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz des Schwanzes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.1; Länge: 5.4; Dm. 1.6; Länge Rumpf ca. 4.5; Gewicht in g: 17.1; Länge Rumpfe geschätzt.
Beschreibung: Hals mit Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 61.

Tonfarbe: 2.5 YR 4/1 (dark reddish gray) – 2.5 YR 5/6 (red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/4 (reddish brown).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 61 Kat.-Nr. 90 Taf. 43, 90.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.

DB-Nr. 2498 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 316 Hor. nicht zuweisbar

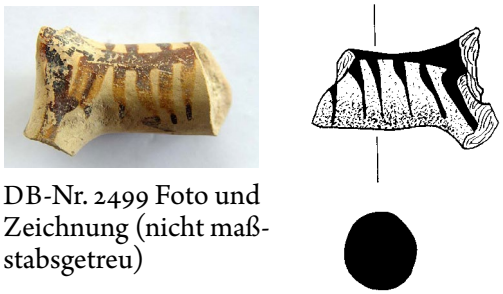
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.4; Länge: 2.8; Dm. 1.9; Gewicht in g: 13.3.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 61.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/1 (gray) – 5 Y 6/1 (gray);
Malfarbe: 2.5 Y 4/2 (dark grayish brown) – 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Machart: B1-5.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 61 Kat.-Nr. 91 Taf. 43, 91.



DB-Nr. 2498 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2499 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 319 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.6; Länge: 3.4; Dm. 1.5; Gewicht in g: 9.6.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 61.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 61 Kat.-Nr. 92 Taf. 43, 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.



DB-Nr. 2499 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

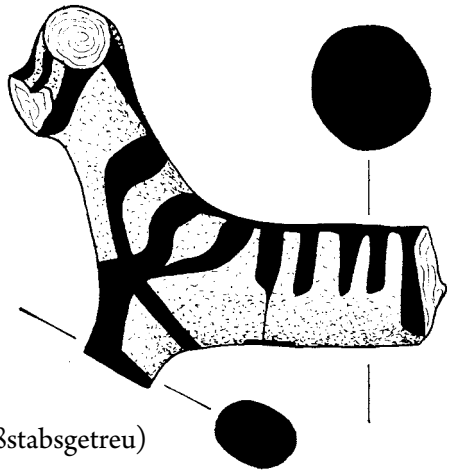
DB-Nr. 2500 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 88 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes, linkes Hinterbein und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Rippenmuster, Typ 1.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 2.4; Länge: 2.7; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.9; Gewicht in g: 11.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 62.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 62 Kat.-Nr. 93 Taf. 43, 93.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.



DB-Nr. 2500 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)





DB-Nr. 2501 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2501 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 94 Hor. nicht zuweisbar

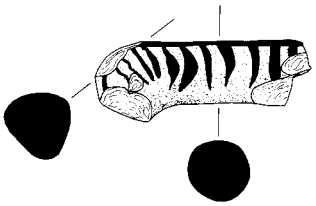
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit **Ansatz** der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.1; Länge: 5.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 24.5; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 62.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Vgl. DB-Nr. 2649, DB-Nr. 2658, DB-Nr. 2661 und DB-Nr. 2663.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 62 Kat.-Nr. 94 Taf. 43, 94; 52, 94. Weber-Hiden verweist auf Troddelmuster auf SH III C Fortgeschritten/Spät Gefäßkeramik aus der Unterburg (Podzuweit 1981, 210 Abb. 59, 3; Podzuweit 1983, 391 Abb. 12, 2), aufgrund derer sie den Dekor dieser Figurine als zeitgleich anspricht. M. E. ist diese isolierte Parallele irreführend, da Tierkörper in der mykenischen Vasenmalerei öfters eine Binnenzeichnung aus senkrechten Strichen aufweisen, vgl. z. B. den Sphingenkrater aus der Unterburg (Kilian 1983, 308 Abb. 35). Der Krater wird in die SH III B-Zeit datiert. Zugegebenermaßen entspräche letzteres Beispiel eher dem Dekor der Rippenmuster, Typ 2-Figurinen. In Form, Größe und Dekor lässt sich die vorliegende Figurine jedoch gut mit zoomorphen Figurinen aus der Epichosis vergleichen, die eine Datierung in die ausgehende SH III B-Zeit bzw. frühe SH III C-Zeit wahrscheinlich machen.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.

DB-Nr. 2502 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 95 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.

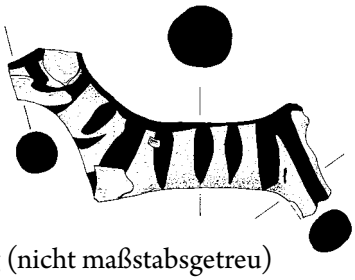
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.1; Länge: 5.8; Dm. 1.7; Gewicht in g: 21.2.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 62.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/3 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Vgl. DB-Nr. 2645, DB-Nr. 2658 und DB-Nr. 2662.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 62 Kat.-Nr. 95 Taf. 43, 95. Die Figurine lässt sich entgegen Weber-Hidens stilistischer **Einordnung** in die SH III C Fortgeschritten/Spät Zeit (s. DB-Nr. 2501) gut mit zoomorphen Figurinen aus der Epichosis vergleichen, die eine Datierung in die ausgehende SH III B-Zeit bzw. frühe SH III C-Zeit wahrscheinlich machen.





DB-Nr. 2502 Foto und Zeichnung (M. ca. 1 : 2; nicht maßstabsgetreu)



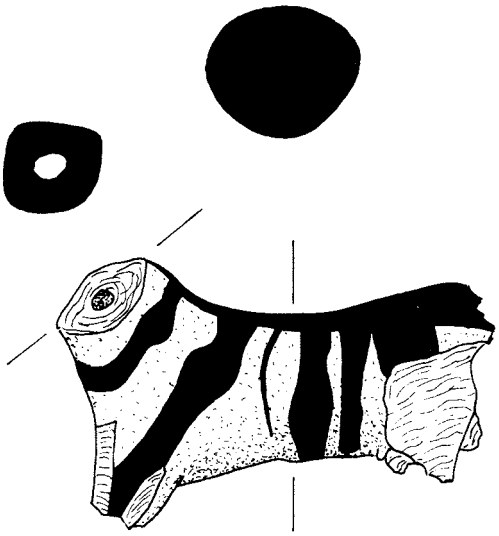


DB-Nr. 2503 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2503 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 92 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und des Schwanzes sowie Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.7; Breite: 2.6; Länge: 8.9; Dm. 1.8; Länge Rumpf ca. 6.4; Gewicht in g: 41.1.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 62.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A2-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 62 Kat.-Nr. 96 Taf. 43, 96; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 115.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.

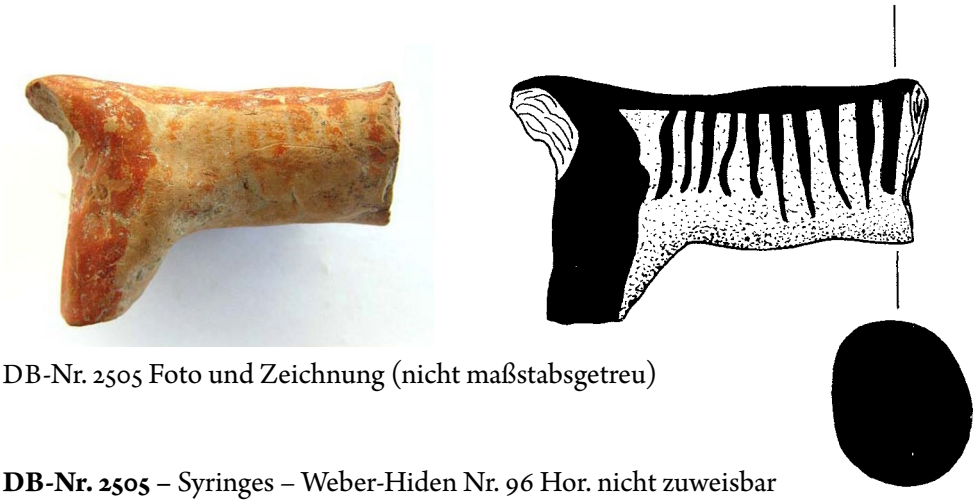




DB-Nr. 2504 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2504 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 92 Hor. nicht zuweisbar

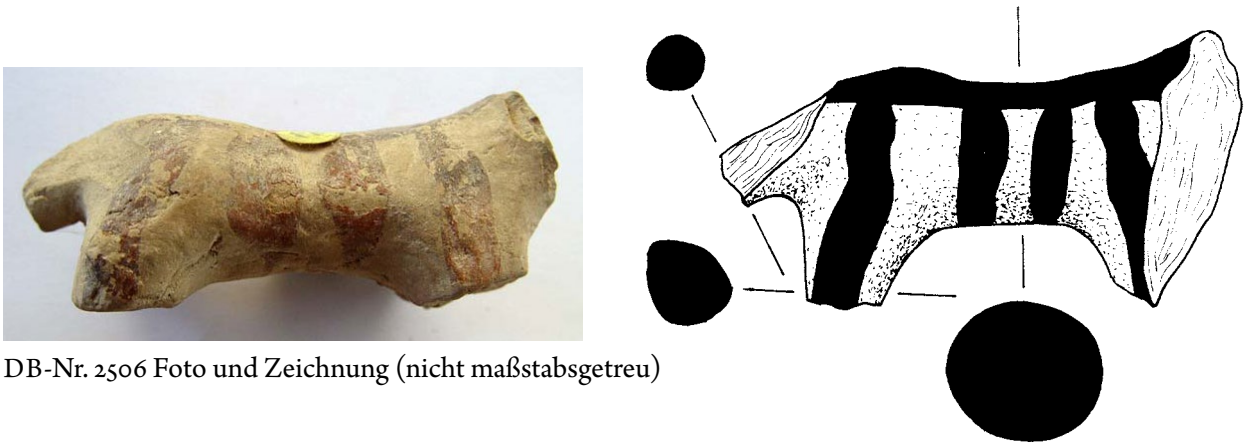
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.5; Länge: 5.6; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 4.8; Gewicht in g: 24.4; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Widerrist herausmodelliert; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; s. auch Weber-Hiden 1990, 62 f.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 62 f. Kat.-Nr. 97 Taf. 43, 97; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 115.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.



DB-Nr. 2505 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2505 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 96 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.9; Länge: 5.4; Dm. 1.9; Gewicht in g: 32.1.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; s. auch Weber-Hiden 1990, 63.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 63 Kat.-Nr. 98 Taf. 43, 98.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.

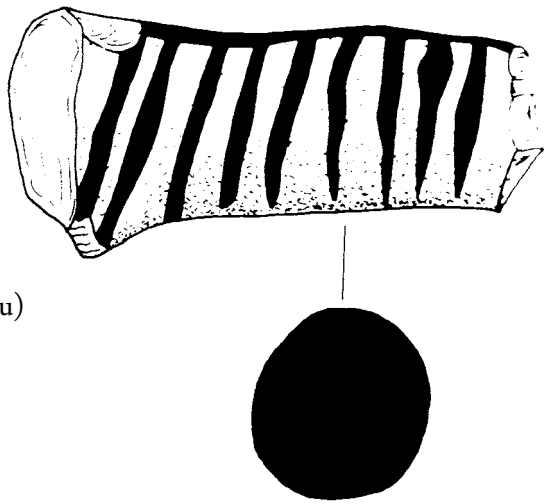


DB-Nr. 2506 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2506 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 97 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.6; Länge: 7.0; Dm. 2.0; Länge Rumpf ca. 5.8; Gewicht in g: 38.7.; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; s. auch Weber-Hiden 1990, 63.
Tonfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 63 Kat.-Nr. 99 Taf. 44, 99; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 115.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.



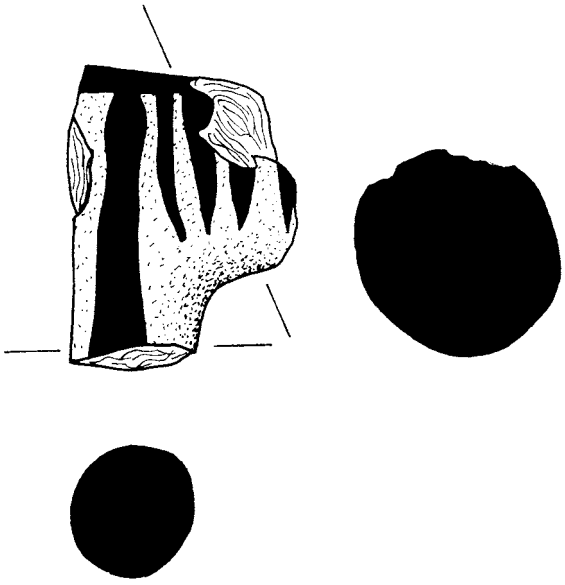


DB-Nr. 2507 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2507 – südliche Syrinx –
LIX 37 Weber-Hiden Nr. 99 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.6; Länge: 5.3; Dm. 1.8; Gewicht in g: 23.0.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 63.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 63 Kat.-Nr. 101 Taf. 44, 101.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.





DB-Nr. 2508 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

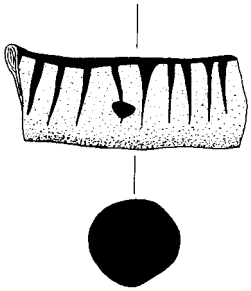
DB-Nr. 2508 – Syringes –
Weber-Hiden Nr. 106 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 4.2; Länge: 3.2; Dm. 3.0; Gewicht in g: 384.0.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 63.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 63 Kat.-Nr. 102 Taf. 44, 102.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.

DB-Nr. 2509 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 100 Hor. nicht zuweisbar

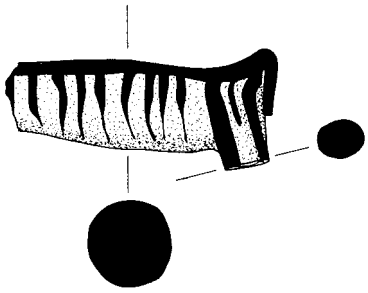
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 1.8; Länge: 4.6; Dm. 1.7; Gewicht in g: 15.2.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 63.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 63 Kat.-Nr. 103 Taf. 44, 103.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.





DB-Nr. 2509 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)





DB-Nr. 2510 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

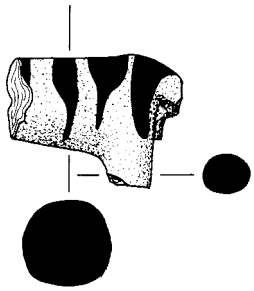
DB-Nr. 2510 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 101 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.4; Länge: 5.2; Dm. 1.5; Gewicht in g: 16.8.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 63.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 63 Kat.-Nr. 104 Taf. 44, 104.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.

DB-Nr. 2511 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 327 Hor. nicht zuweisbar

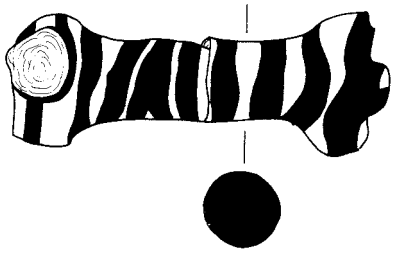
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.2; Länge: 3.5; Dm. 1.7; Gewicht in g: 13.0.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 64.
Tonfarbe: 2.5 Y 5/1 (gray) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/1 (light gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/2 (dusky red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 64 Kat.-Nr. 105 Taf. 44, 105.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.





DB-Nr. 2511 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



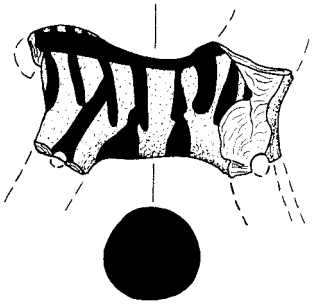


DB-Nr. 2512 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2512 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 108 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, gesamter Rumpf, Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.8; Länge: 7.6; Dm. 1.6; Länge Rumpf ca. 7.4; Gewicht in g: 31.9; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 64.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow); Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 64 Kat.-Nr. 106 Taf. 44, 106; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 116.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.



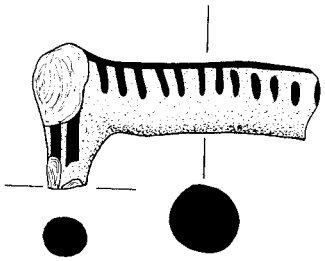


DB-Nr. 2513 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2513 – nördliche Syrinx – LVIII 36 T Boreia Syringa No. 23 b Weber-Hiden Nr. 123 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Tier auf Rädern oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.7; Länge: 5.3; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 4.7; Gewicht in g: 23.8.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 64.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 6/6 (brownish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 64 Kat.-Nr. 107 Taf. 44, 107; Kilian 1981a, 158.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.

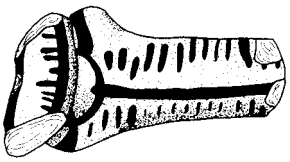




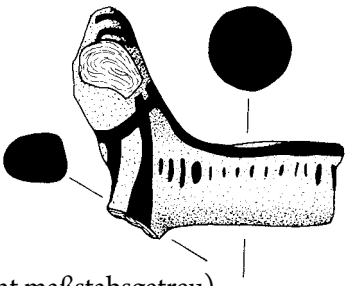
DB-Nr. 2514 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2514 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 102 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.8; Länge: 5.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 14.7.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 64.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/1 (gray) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Vgl. DB-Nr. 2649, DB-Nr. 2653, DB-Nr. 2655, DB-Nr. 2660 und DB-Nr. 2664.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 64 Kat.-Nr. 108 Taf. 44, 108; Weber-Hiden verweist auf eine Figurine aus Stadt-Nordwest (wohl DB-Nr. 1113 statt (DB-Nr. 1108 und DB-Nr. 1109)), um eine Datierung in die SH III C-Zeit zu stützen. Die Laufzeit der Rippenmuster, Typ 2-Figurinen könnte u. U. noch bis in die frühe SH III C-Zeit anzusetzen sein, bislang sprechen jedoch die meisten Belege für eine Datierung in die ausgehende Palastzeit. Die Angabe Weber-Hidens (1990, 64 mit Anm. 106), dass dieser Typus bis zum Ende der SH III C-Zeit fortläuft, kann m. E. nicht aufrechterhalten werden.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.





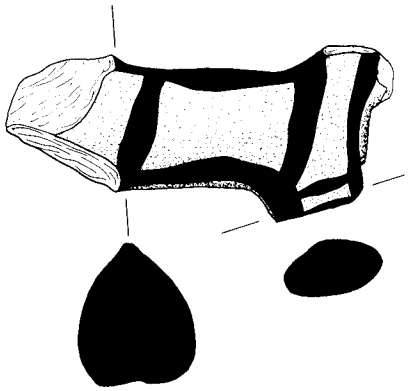


DB-Nr. 2515 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2515 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 103 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine sowie Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 2.8; Länge: 5.5; Dm. 1.5; Gewicht in g: 22.2.
Beschreibung: Hals mit Band; s. auch Weber-Hiden 1990, 65.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/3 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.
Vgl. (DB-Nr. 343 und DB-Nr. 344), (DB-Nr. 2641 und DB-Nr. 2642), DB-Nr. 2654, DB-Nr. 2656 und DB-Nr. 2657.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 65 Kat.-Nr. 109 Taf. 44, 109.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.



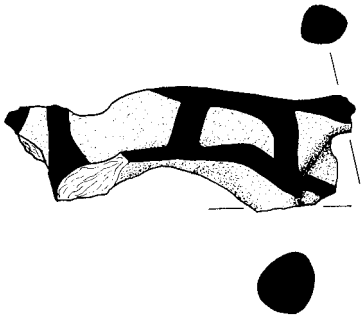


DB-Nr. 2516 Foto und Zeichnung
(nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2516 – südliche Syrinx –
LIX 37 Weber-Hiden Nr. 79 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.9; Länge: 7.5; Dm. 2.4; Länge Rumpf ca. 6.8; Gewicht in g: 43.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Widerrist herausmodelliert; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 65.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 65 Kat.-Nr. 110 Taf. 44, 110.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.



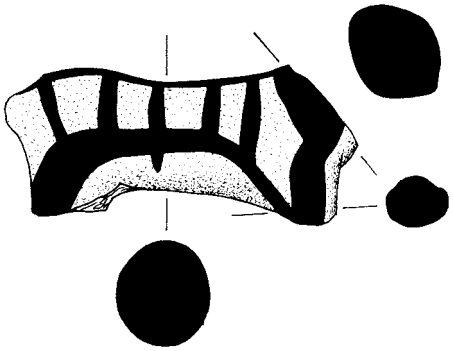


DB-Nr. 2517 Foto und Zeichnung
(nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2517 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 80 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.3; Länge: 6.8; Dm. 1.7; Länge Rumpf ca. 5.5; Gewicht in g: 26.2; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Wamme herausmodelliert; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; s. auch Weber-Hiden 1990, 65.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 65 Kat.-Nr. 111 Taf. 44, 111.



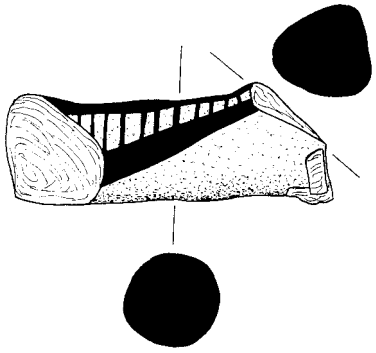


DB-Nr. 2518 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2518 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 85 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.8; Länge: 6.8; Dm. 2.1; Länge Rumpf ca. 6.3; Gewicht in g: 47.5; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; s. auch Weber-Hiden 1990, 65.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 65 Kat.-Nr. 112 Taf. 44, 112; 52, 112; Verdelis 1963, Taf. 88, 2.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.





DB-Nr. 2519 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

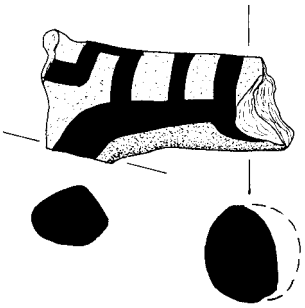
DB-Nr. 2519 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 86 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.3; Länge: 6.3; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 6.1; Gewicht in g: 25.9.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; s. auch Weber-Hiden 1990, 66.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 66 Kat.-Nr. 113 Taf. 44, 113.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.

DB-Nr. 2520 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 89 Hor. nicht zuweisbar

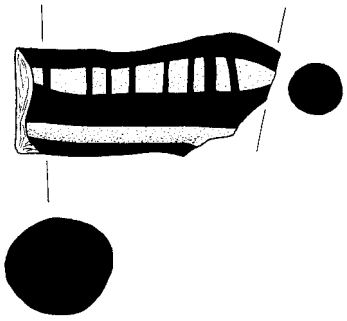
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.8; Länge: 5.0; Dm. 1.9; Gewicht in g: 21.4.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; s. auch Weber-Hiden 1990, 66.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 66 Kat.-Nr. 114 Taf. 45, 114.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.





DB-Nr. 2520 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)





DB-Nr. 2521 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

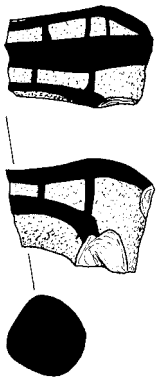
DB-Nr. 2521 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 84 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 1.9; Länge: 5.1; Dm. 1.9; Gewicht in g: 22.3.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; s. auch Weber-Hiden 1990, 66.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 66 Kat.-Nr. 115 Taf. 45, 115.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.

DB-Nr. 2522 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 318 Hor. nicht zuweisbar

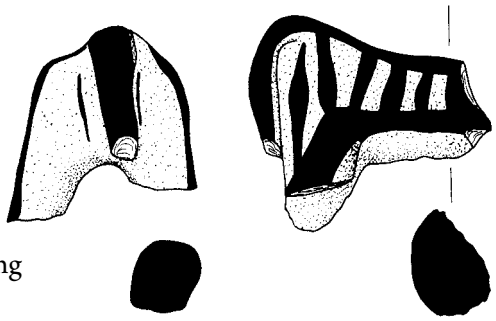
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 1.9; Länge: 2.9; Dm. 1.5; Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: s. Weber-Hiden 1990, 66 f.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 14.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 66 f. Kat.-Nr. 116 Taf. 45, 116.





DB-Nr. 2522 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)





DB-Nr. 2523 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

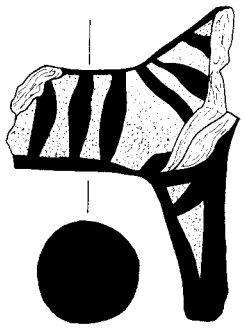
DB-Nr. 2523 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 98 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 3.6; Länge: 4.7; Dm. 2.0; Gewicht in g: 26.3.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 66.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 66 Kat.-Nr. 117 Taf. 45, 117.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.

DB-Nr. 2524 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 91 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes, linkes Vorderbein und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 2.8; Länge: 4.5; Dm. 1.9; Höhe Widerrist ca. 4.5; Gewicht in g: 22.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; s. auch Weber-Hiden 1990, 66.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A2-7.
Vgl. DB-Nr. 902.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 66 Kat.-Nr. 118 Taf. 45, 118.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.



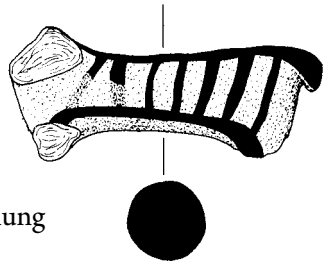


DB-Nr. 2524 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

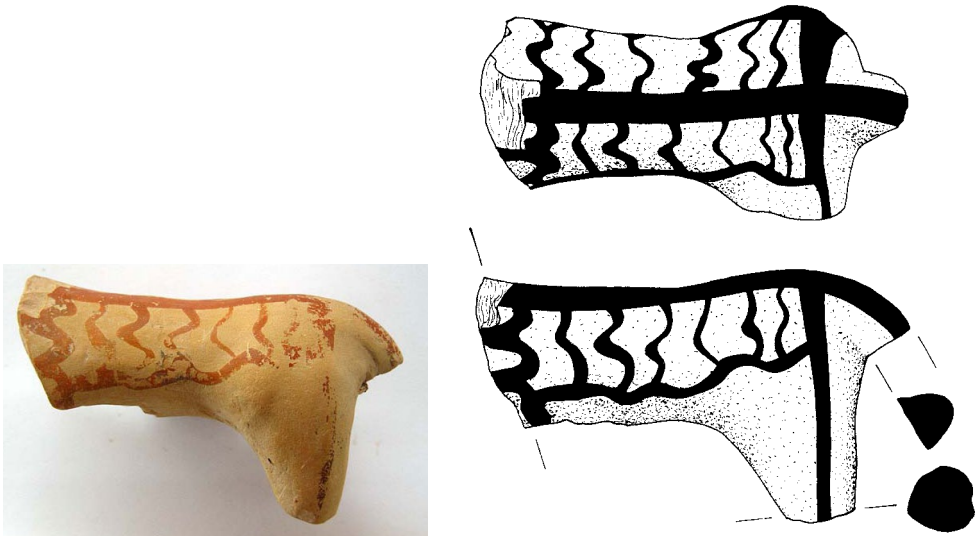
DB-Nr. 2525 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 105 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.1; Länge: 6.1; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 5.6; Gewicht in g: 23.6; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 66 f.
Tonfarbe: 10 YR 5/1 (gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Malfarbe: 5 YR 5/8 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 66 f. Kat.-Nr. 119 Taf. 45, 119.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.





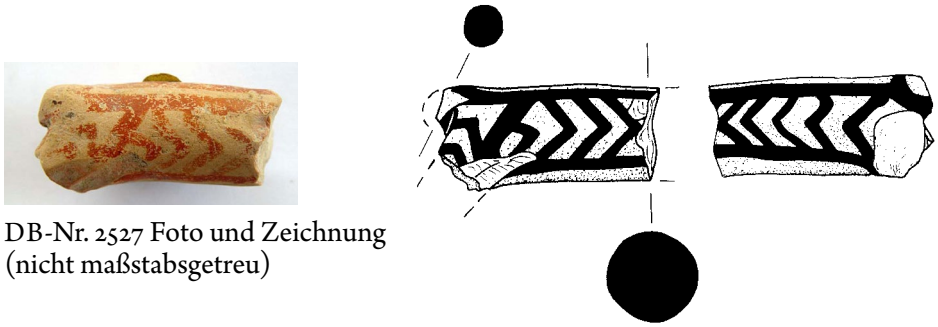
DB-Nr. 2525 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2526 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2526 – südliche Syrinx – LIX 37 T Notia Syringa 05.12.62; Weber-Hiden Nr. 81 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment; Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 4.1; Länge: 8.3; Dm. 2.7; Gewicht in g: 87.0.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 67.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-5.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 949; vgl. für Dekor teilweise: DB-Nr. 544.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 67 Kat.-Nr. 120 Taf. 45, 120; 52, 120; Verdelis 1963, Taf. 88, 3.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.



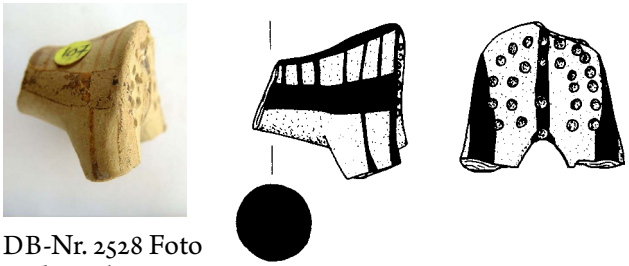
DB-Nr. 2527 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2527 – Syringes –
Weber-Hiden Nr. 83 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.3; Länge: 4.6; Dm. 1.9; Gewicht in g: 18.6; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 67.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 684.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 67 Kat.-Nr. 121 Taf. 45, 121.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.

DB-Nr. 2528 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 107 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 3.2; Länge: 2.8; Dm. 1.7; Gewicht in g: 15.3.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz abstehend; s. auch Weber-Hiden 1990, 67.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray); Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 5 YR 5/6 (yellowish red). Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 2063.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 67 Kat.-Nr. 122 Taf. 45, 122.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.



DB-Nr. 2528 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2529 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

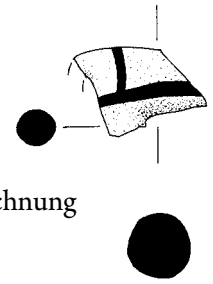
DB-Nr. 2529 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 87 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und des Kopfes sowie Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.8; Länge: 8.1; Dm. 2.0; Länge Rumpf ca. 7.6; Gewicht in g: 48.2; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schwanz mit rundem Querschnitt; s. auch Weber-Hiden 1990, 67.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Vgl. DB-Nr. 1634.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 67 Kat.-Nr. 123 Taf. 45, 123; Verdelis 1963, Taf. 87, 9. Weber-Hiden 1990, 67 verweist auf eine Figurine aus Stadt-Nordwest (DB-Nr. 998), welche m. E. jedoch keine enge stilistische Parallele darstellt. In Größe, Form und Dekor ist die vorliegende Figurine besser mit o. g. Figurinen aus der Unterburg zu vergleichen.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/19.

DB-Nr. 2530 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 328 Hor. nicht zuweisbar

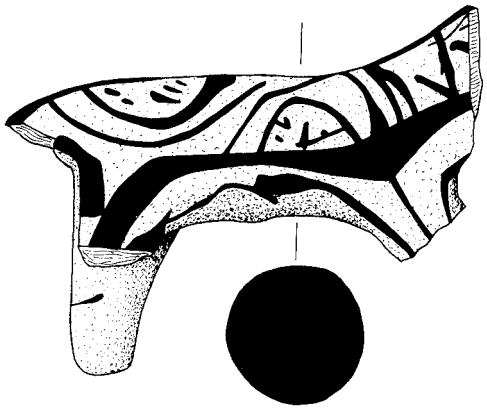
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 1.5; Länge: 2.7; Dm. 1.1; Gewicht in g: 4.2; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; s. auch Weber-Hiden 1990, 67.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 67 Kat.-Nr. 124 Taf. 45, 124.





DB-Nr. 2530 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



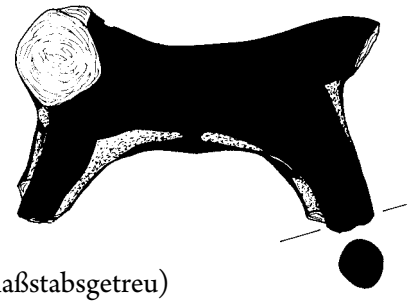


DB-Nr. 2531 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2531 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 118 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.2; Breite: 3.9; Länge: 9.4; Dm. 2.9; Länge Rumpf ca. 8.0; Gewicht in g: 98.0.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; s. auch Weber-Hiden 1990, 68.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A2-3.
Vgl. DB-Nr. 1200.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 68 Kat.-Nr. 125 Taf. 46, 125; 52, 125. Weber-Hiden vergleicht den Dekor der Figurine mit Motiven auf Keramik des SH III C Fortgeschritten; zudem wurde eine in Dekor und Form vergleichbare Figurine (DB-Nr. 1200) in Schichten des SH III C Fortgeschritten gefunden.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.



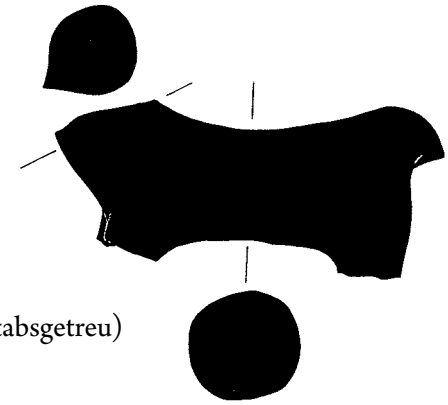


DB-Nr. 2532 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2532 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 109 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Rumpf, Großteil der Vorder- und Hinterbeine sowie Ansatz des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 3.3; Länge: 7.3; Dm. 2.2; Länge Rumpf ca. 6.3; Gewicht in g: 56.2; Breite an **Vorderbeinen** gemessen.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; s. auch Weber-Hiden 1990, 68.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-1.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1094 und DB-Nr. 1185.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 68 Kat.-Nr. 126 Taf. 46, 126; 52, 126; Verdelis 1963, Taf. 87, 8; French 1971, 158. Weber-Hiden sieht in dem herausgearbeiteten Grat am Hals dieser Figurine ein Stilmerkmal der SH III C - Zeit. Sie führt dabei als Vergleich sowohl eine Figurine aus der Unterburg (DB-Nr. 1086) an, die jedoch aus palatialen Schichten stammt, als auch Figurinen aus Stadt-Nordwest (DB-Nr. 1115 und DB-Nr. 1001), die nicht monochrom, sondern unbemalt, viel kleiner als die vorliegende Figurine sind und keinen herausgearbeiteten Grat am Hals aufweisen.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.



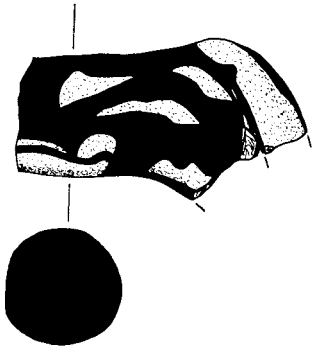


DB-Nr. 2533 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2533 – südliche Syrinx – LIX 37
Weber-Hiden Nr. 110 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine **sowie** des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.2; Länge: 7.6; Dm. 2.3; Länge Rumpf ca. 6.2; Gewicht in g: 50.1; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Wamme herausmodelliert; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; s. auch Weber-Hiden 1990, 68.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Vgl. DB-Nr. 720 und DB-Nr. 2532.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 68 Kat.-Nr. 127 Taf. 46, 127; 52, 127; French 1971, 158.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.



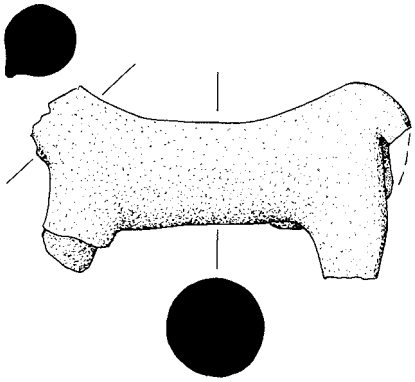


DB-Nr. 2534 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2534 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 111 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 2/3 des Rumpfes mit Ansatz der Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.3; Länge: 5.9; Dm. 2.3; Gewicht in g: 37.9.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 68 f.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray) – 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Vgl. DB-Nr. 1967.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 68 f. Kat.-Nr. 128 Taf. 46, 128.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.





DB-Nr. 2535 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

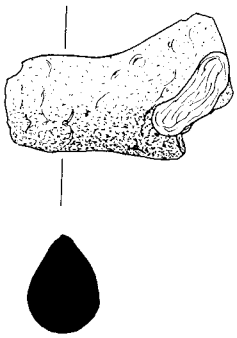
DB-Nr. 2535 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 112 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 3.1; Länge: 7.6; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 6.8; Gewicht in g: 53.7.
Beschreibung: Wamme herausmodelliert; Geschlechtsmerkmale angegeben; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 69.
Tonfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 5 YR 5/4 (reddish brown);
Überzugsfarbe: 5 YR 5/4 (reddish brown) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Vgl. für Form: DB-Nr. 1122 und DB-Nr. 1392.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 69 Kat.-Nr. 129 Taf. 46, 129; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 119.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.

DB-Nr. 2536 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 323 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.0; Länge: 4.7; Gewicht in g: 15.9.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert; s. auch Weber-Hiden 1990, 69.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 69 Kat.-Nr. 130 Taf. 46, 130; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 119.



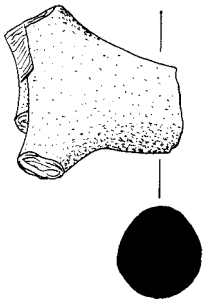


DB-Nr. 2536 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2537 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 324 Hor. nicht zuweisbar

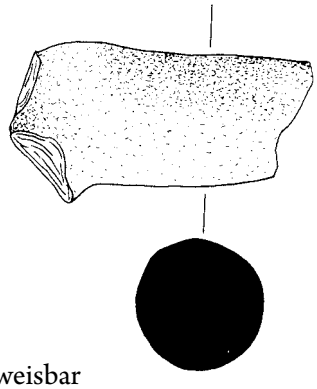
– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.4; Länge: 4.1; Dm. 1.7; Gewicht in g: 21.5.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 70.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 69 Kat.-Nr. 131 Taf. 46, 131; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 119.





DB-Nr. 2537 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



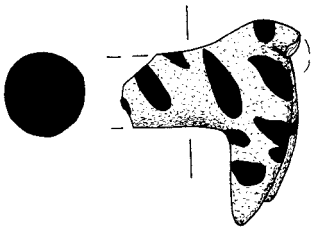


DB-Nr. 2538 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2538 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 325 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.2; Länge: 5.8; Dm. 2.4; Gewicht in g: 38.2; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 70.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 5 Y 8/2 (pale yellow).
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1002, DB-Nr. 1581, DB-Nr. 1958 und DB-Nr. 2058.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 68 f. Kat.-Nr. 132 Taf. 46, 132; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 119.





DB-Nr. 2539 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2539 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 114 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/2 des Rumpfes, beide Hinterbeine und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.9; Länge: 3.5; Dm. 1.5; Gewicht in g: 16.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; s. auch Weber-Hiden 1990, 70.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 1160.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 70 Kat.-Nr. 133 Taf. 46, 133.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/20.

DB-Nr. 2540 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 115 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 2.4; Länge: 4.4; Dm. 1.3; Gewicht in g: 15.2; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; s. auch Weber-Hiden 1990, 70.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: am Hinterkopf partieller Fingerabdruck in Malfarbe.
Machart: A2-4.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 70 Kat.-Nr. 134 Taf. 46, 134.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.



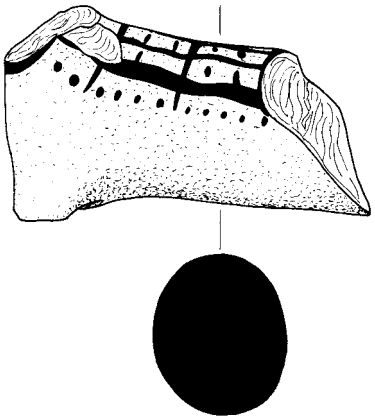






DB-Nr. 2540 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)





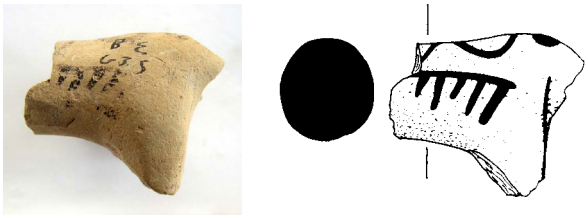
DB-Nr. 2541 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2541 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 116 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 2/3 des Rumpfes mit Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.0; Länge: 7.5; Dm. 2.6; Gewicht in g: 60.8; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; s. Weber-Hiden 1990, 70.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Vgl. DB-Nr. 1431.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 70 Kat.-Nr. 135 Taf. 46, 135; 52, 135.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/17–18.

DB-Nr. 2542 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 317 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/3 des Rumpfes mit Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 3.0; Länge: 3.9; Dm. 2.0; Gewicht in g: 19.7; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; s. auch Weber-Hiden 1990, 71.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Vgl. DB-Nr. 1396 und DB-Nr. 2933.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 71 Kat.-Nr. 137 Taf. 46, 137.



DB-Nr. 2542 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2543 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 322 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 4.0; Länge: 4.3; Dm. 2.4; Gewicht in g: 21.6.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 71.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/3 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 71 Kat.-Nr. 138 Taf. 46, 138.

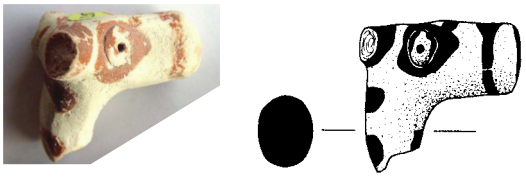


DB-Nr. 2543 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2544 – südliche Syrinx – LIX 37 Ti Notia Syringa 05.12.62; Weber-Hiden Nr. 126 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt; Typus gemäß Weber-Hiden: Wellenlinien, Typ 2.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.0; Länge: 3.3; Dm. 1.4; Gewicht in g: 10.7.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; applizierte und eingestochene Augen; s. auch Weber-Hiden 1990, 71.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Vgl. für Form ungefähr: DB-Nr. 801; vgl. für Machart: DB-Nr. 1351, DB-Nr. 1358, DB-Nr. 2453 und DB-Nr. 3016.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 71 Kat.-Nr. 140 Taf. 47, 140.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.





DB-Nr. 2544 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2545 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 127 Hor. nicht zuweisbar

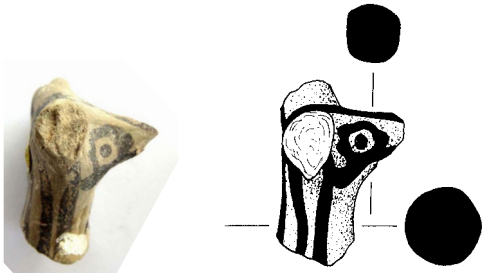
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Kopf mit Schnauze, Großteil des linken und Ansatz des rechten Hornes sowie Ansatz eines Zügels erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Linearmuster, Typ 1.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 4.0; Länge: 3.5; Dm. 1.3; Gewicht in g: 10.1.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 72.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 72 Kat.-Nr. 141 Taf. 47, 141.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.



DB-Nr. 2545 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2546 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 130 Hor. nicht zuweisbar

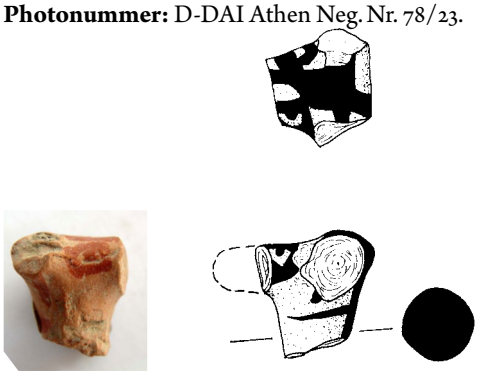
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Großteil der Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.1; Länge: 3.5; Dm. 1.6; Gewicht in g: 12.7.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; s. auch Weber-Hiden 1990, 72.
Tonfarbe: 10 YR 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 5/1 (gray) – 10 YR 5/2 (grayish brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Machart: A2-4.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 621, DB-Nr. 1226, DB-Nr. 1951, DB-Nr. 1952, DB-Nr. 2100 und (DB-Nr. 2393 und DB-Nr. 2394) und DB-Nr. 2548.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 72 Kat.-Nr. 142 Taf. 47, 143 (bei Weber-Hiden falscher Tafelhinweis).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.



DB-Nr. 2546 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2547 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 140 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Stierkopf;
Fragment, Kopf mit Ansatz der Schnauze und der Hörner erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Linearmuster, Typ 1.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.3; Länge: 2.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 9.3.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; s. auch Weber-Hiden 1990, 72.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 72 Kat.-Nr. 143 Taf. 47, 142 (bei Weber-Hiden falscher Tafelhinweis).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.



DB-Nr. 2547 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2548 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 128 Hor. nicht zuweisbar

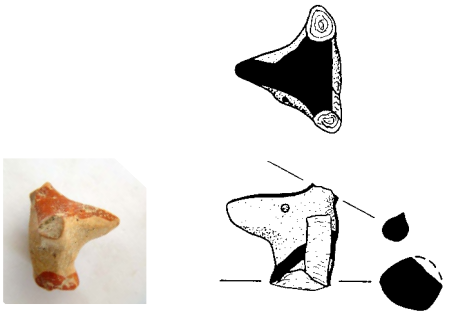
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.0; Länge: 3.2; Dm. 1.6; Gewicht in g: 11.6.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; s. auch Weber-Hiden 1990, 72.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Vgl. DB-Nr. 1226 und DB-Nr. 1951; vgl. ungefähr: DB-Nr. 621, DB-Nr. 1952 sowie (DB-Nr. 2393 und DB-Nr. 2394) und DB-Nr. 2546.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 72 Kat.-Nr. 144 Taf. 47, 144.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.



DB-Nr. 2548 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2549 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 310 Hor. nicht zuweisbar

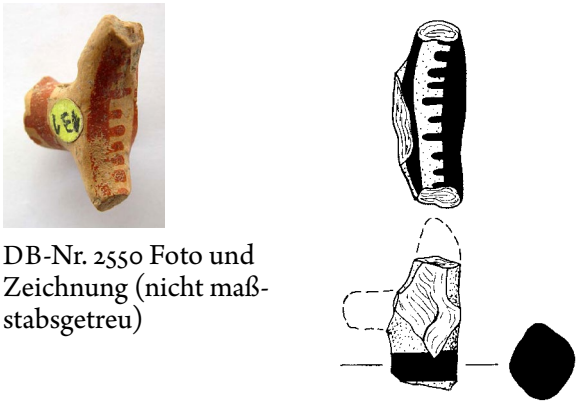
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.4; Länge: 2.4; Dm. 1.0; Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend; s. auch Weber-Hiden 1990, 72.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 72 Kat.-Nr. 145 Taf. 47, 145.



DB-Nr. 2549 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

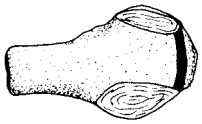
DB-Nr. 2550 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 131 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.6; Länge: 2.0; Dm. 1.4; Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: Hals mit Band; s. Weber-Hiden 1990, 72.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 72 Kat.-Nr. 146 Taf. 47, 146.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.

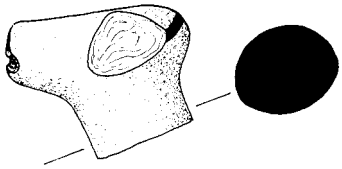


DB-Nr. 2550 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2551 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 132 Hor. nicht zuweisbar
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.3; Länge: 3.8; Dm. 1.6; Gewicht in g: 16.4.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; s. auch Weber-Hiden 1990, 73.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 73 Kat.-Nr. 147 Taf. 47, 147.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.





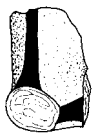


DB-Nr. 2551 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2552 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 309 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.2; Länge: 2.4; Dm. 1.2; Gewicht in g: 5.3.
Beschreibung: Wamme herausmodelliert; s. auch Weber-Hiden 1990, 73.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 73 Kat.-Nr. 148 Taf. 47, 148.





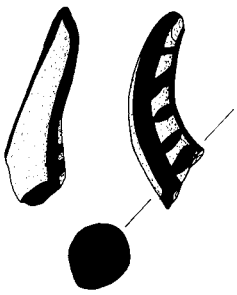


DB-Nr. 2552 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2553 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 141 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.1; Länge: 2.8; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 73.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 73 Kat.-Nr. 149 Taf. 47, 149.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.

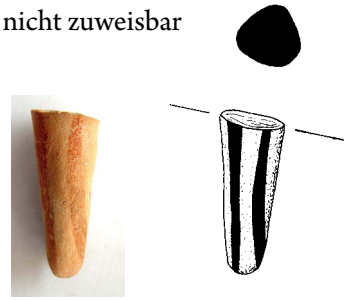




DB-Nr. 2553 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2554 – Syringes – No. 10; Weber-Hiden Nr. 312 Hor. nicht zuweisbar

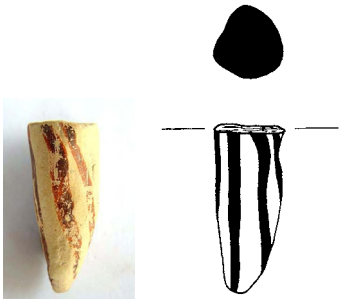
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.3; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 3.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; s. auch Weber-Hiden 1990, 73.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 73 Kat.-Nr. 150 Taf. 47, 150.



DB-Nr. 2554 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2555 – südliche Syrinx – LIX 37 Notia Syringa Ni taf mi pi + rho; Weber-Hiden Nr. 313 Hor. nicht zuweisbar

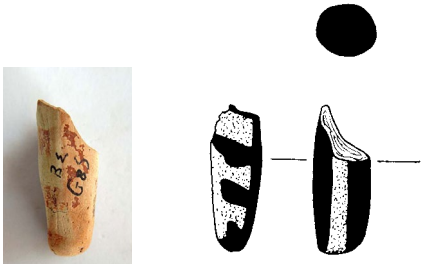
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 1.4; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; s. auch Weber-Hiden 1990, 73.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 73 Kat.-Nr. 151 Taf. 48, 151.



DB-Nr. 2555 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2556 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 314 Hor. nicht zuweisbar

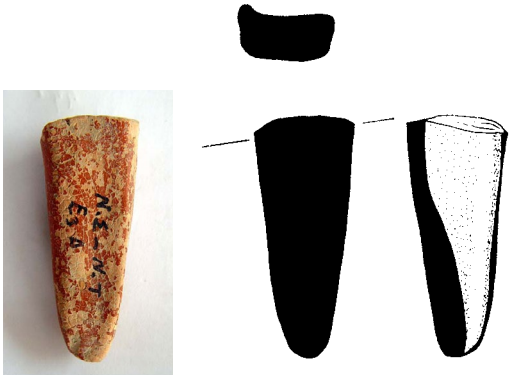
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; s. auch Weber-Hiden 1990, 74.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 74 Kat.-Nr. 152 Taf. 48, 152.



DB-Nr. 2556 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2557 – südliche Syrinx – LIX 37 Notia Syringa Ni taf. E3; Weber-Hiden Nr. 311 Hor. nicht zuweisbar

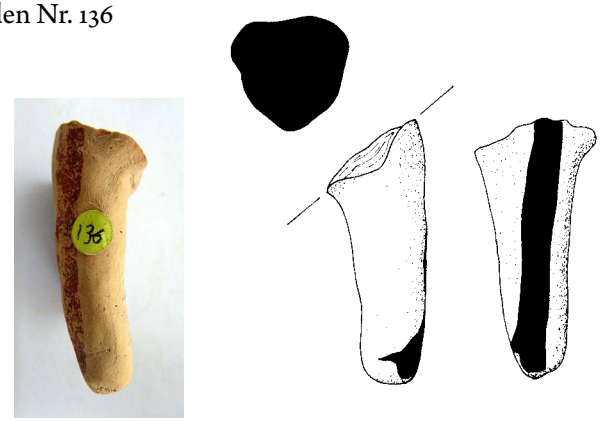
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 2.0; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 7.3.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 74.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 74 Kat.-Nr. 153 Taf. 47, 153.



DB-Nr. 2557 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2558 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 136
Hor. nicht zuweisbar

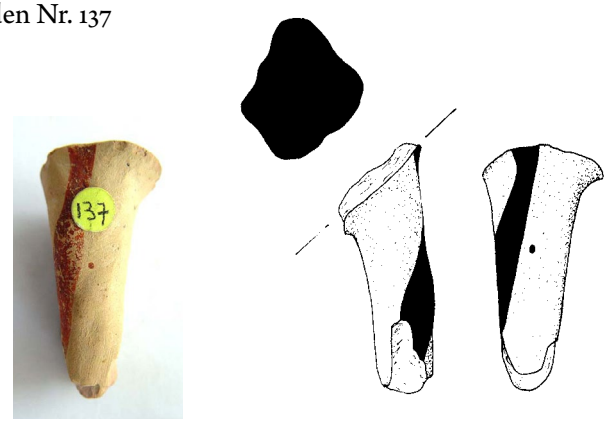
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 2.3; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 11.1.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; s. auch Weber-Hiden 1990, 74.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 74 Kat.-Nr. 154 Taf. 47, 154.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.



DB-Nr. 2558 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2559 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 137
Hor. nicht zuweisbar

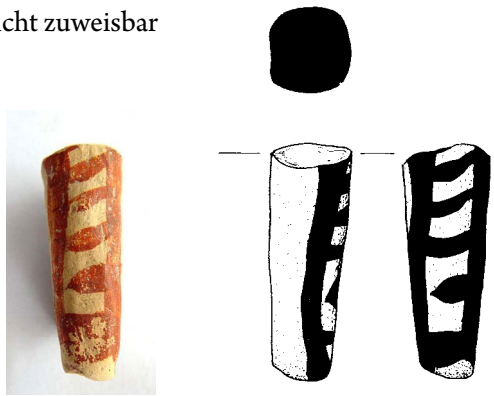
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 2.3; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 9.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; s. auch Weber-Hiden 1990, 74.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 74 Kat.-Nr. 155 Taf. 47, 155.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.



DB-Nr. 2559 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2560 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 138 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 1.7; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 9.9.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; s. auch Weber-Hiden 1990, 74.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 74 Kat.-Nr. 156 Taf. 47, 156.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.



DB-Nr. 2560 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2561 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 139 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 1.7; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 5.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; s. auch Weber-Hiden 1990, 74.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 74 Kat.-Nr. 157 Taf. 48, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.



DB-Nr. 2561 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2562 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 151 Hor. nicht zuweisbar

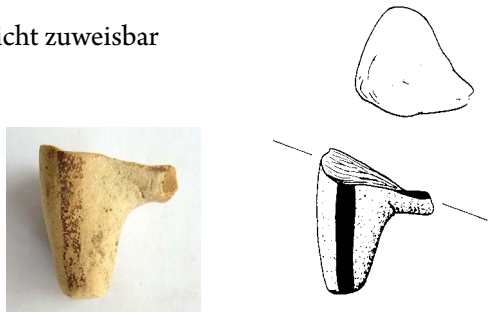
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.1; Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; s. auch Weber-Hiden 1990, 74.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 2.5/3 (very dark brown).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 74 Kat.-Nr. 158 Taf. 48, 158. Weber-Hiden vergleicht den Dekor mit Motiven auf Miniaturgefäßen der SH III B 2- und III C-Zeit (mit Verweis auf Schönfeld 1988, 179 Tab. 2, 55).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.



DB-Nr. 2562 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

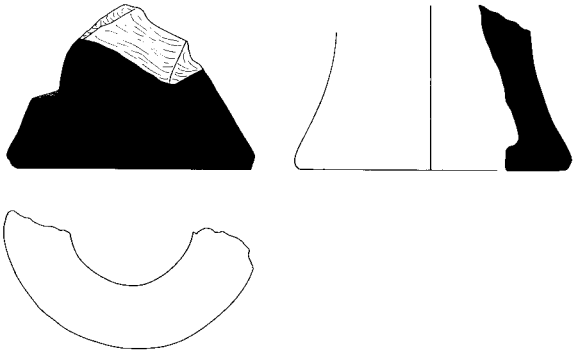
DB-Nr. 2563 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 320 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Möbel oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.3; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 5.8.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 74 f.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 74 f. Kat.-Nr. 159 Taf. 48, 159.



DB-Nr. 2563 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

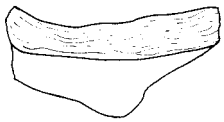




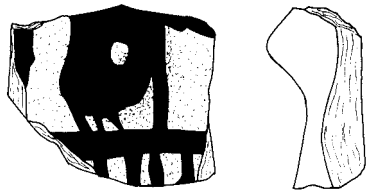
DB-Nr. 2564 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2564 – Syringes – No. 8;
Weber-Hiden Nr. 303 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Figur - Typus B oder anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Dm. 6.3; Gewicht in g: 37.7; Höhe bei Weber-Hiden: 4.6; Länge bei Weber-Hiden: 4.6.
Beschreibung: s. Weber-Hiden 1990, 76 f.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht, innen Abdrehspuren von schnell drehender Töpferscheibe, außen deutlich sichtbare, vertikale Glättbahnen.
Machart: B1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 76 f. Kat.-Nr. 160 Taf. 48, 160.







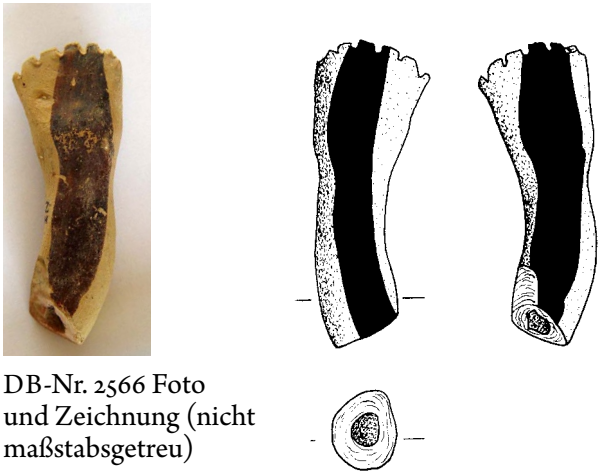
DB-Nr. 2565 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2565 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 49 Hor. nicht zuweisbar

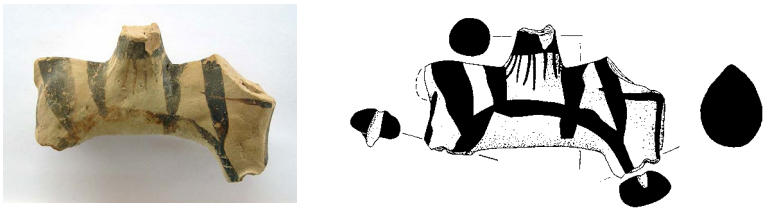
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil der Brust erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 4.1; Gewicht in g: 13.6.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper – linke Brust auf Oberkörper modelliert und monochrom bemalt, an oberer Bruchkante Ansatz eines horizontalen Streifens, seitlich der Brust und direkt unter ihr insgesamt 4 sehr flüchtige Vertikalstreifen, unterhalb 1 breiter horizontaler Streifen, darunter Ansatz von 4 Vertikalstreifen, s. Weber-Hiden 1990, 77.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht, innen Spuren der Töpferscheibe und an verdickter Stelle, an der außen die Brust appliziert wurde, innen Spuren eines Modellierholzes.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 77 Kat.-Nr. 161 Taf. 48, 161.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.

DB-Nr. 2566 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 51 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1/2 des Armes und Hand erhalten.
Kommentar: Gemäß Weber-Hiden: white ware.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 2.2; Dm. 1.4; Gewicht in g: 11.4.
Beschreibung: innen hohlgeformter Arm, beidseitig mit 1 sehr breiten Längsstreifen bemalt, Handfläche flach keilförmmig nach vorne durch Fingerdruck herausgearbeitet und an Spitze 5 kleine Einkerbungen eines Modellierholzes für die Fingerangabe (6!), s. Weber-Hiden 1990, 77.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 382, DB-Nr. 1328 und DB-Nr. 1532.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 77 Kat.-Nr. 162 Taf. 48, 162; 52, 162. Weber-Hiden verweist auf die große Figur aus R110 (DB-Nr. 2401, DB-Nr. 2402, DB-Nr. 2403). Die Ware der Figurine entspricht ihr zufolge der sog. white ware, was m. E. nicht zutrifft.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/16.



DB-Nr. 2566 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



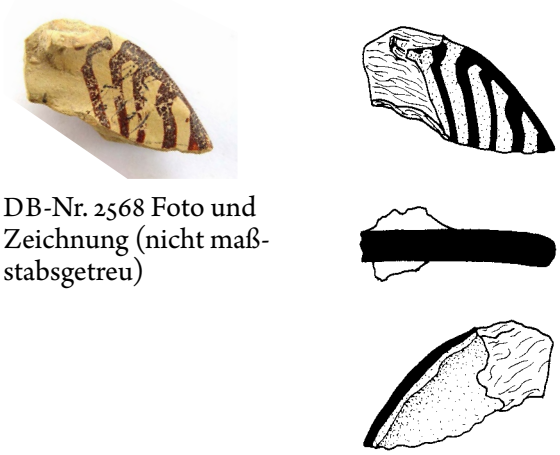
DB-Nr. 2567 Foto und Zeichnung (M. ca. 1 : 3; nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2567 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 122 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reittier oder Komposit–Figurine: Tier auf Rädern; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine des Kopfes und des Schwanzes sowie Ansatz der Reiterfigurine erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 3.2; Länge: 9.6; Dm. 3.0; Gewicht in g: 99.6; Breite erhalten an Hinterbeinen gemessen, Dm. der Achsenlöcher an den Beinen: 0.5.
Beschreibung: Bein durchlocht; s. Weber-Hiden 1990, 78.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 78 Kat.-Nr. 163 Taf. 48, 163; 52, 163; Verdelis 1963, Taf. 88, 4; Kilian 1981a, 158.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.

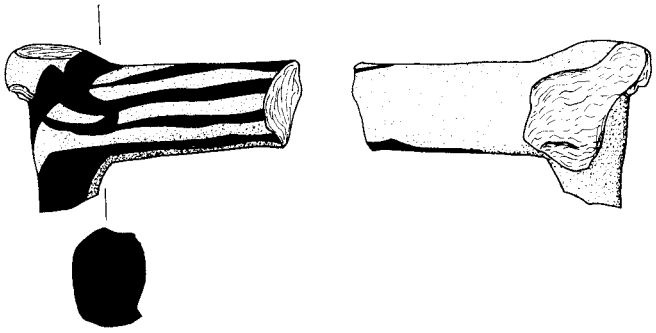
DB-Nr. 2568 – südliche Syrinx – LIX 37 Weber-Hiden Nr. 150 Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1/3 der Sitzfläche und Ansatz einer Seitenverstrebung sowie eines Fußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.4; Breite: 4.1; Dm. 0.6;
Gewicht in g: 5.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/2 (dark reddish brown) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 78 Kat.-Nr. 164 Taf. 48, 164. Weber-Hiden spricht das Fragment als Phi-Figurine an, was jedoch nicht zutreffend ist aufgrund der einen unbemalten Seite, die keine Abplatzungsspuren aufweist (= Unterseite der Sitzfläche), und des Ansatzes Verstrebung, also entweder der Rückenlehne oder einer Seitenverstrebung.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.



DB-Nr. 2568 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

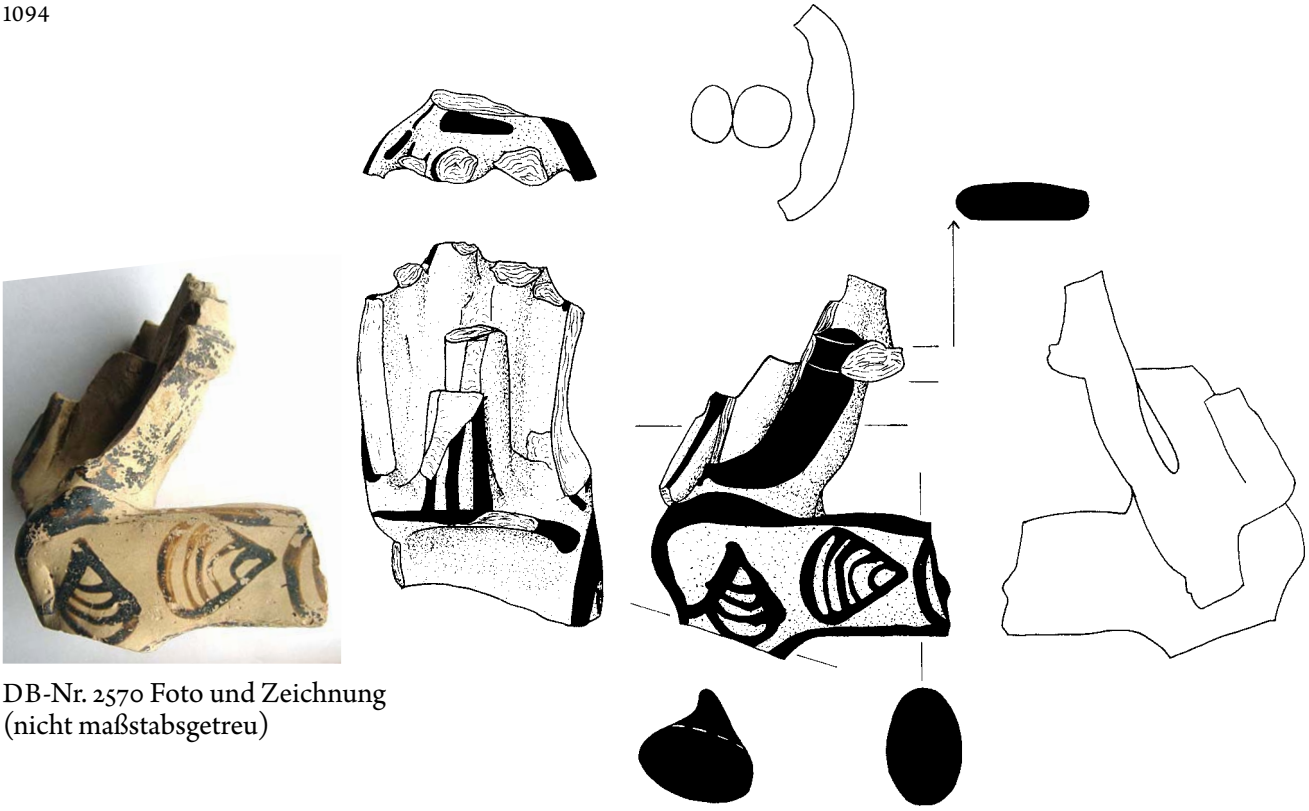




DB-Nr. 2569 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2569 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 68 Hor. nicht zuweisbar

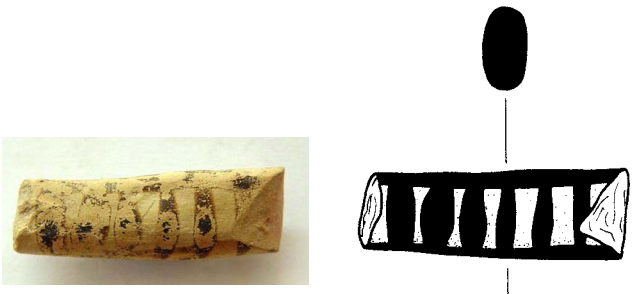
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1;
Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 5.8; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 20.5.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 80.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 80 Kat.-Nr. 166 Taf. 50, 166.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.



DB-Nr. 2570 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2570 – südliche Syrinx – LIX 37 Ti Notia Syringa Z2; Weber-Hiden Nr. 331 Hor. nicht zuweisbar

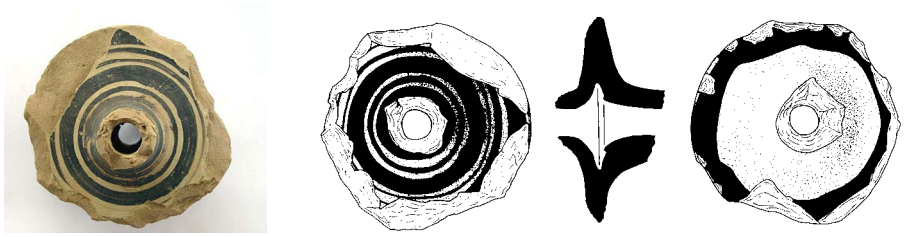
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder Komposit–Figurine: Wagenkasten; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes sowie 1/2 des Wagenkastens mit Ansatz mindestens zweier Figurinen im Wagenkasten erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.8; Breite: 6.3; Länge: 4.4; Dm. 1.5; Gewicht in g: 71.3; Dm. quer am Rumpf gemessen.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 80 f.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/4 (brown).
Machart: A1-11.
Vgl. identisches Füllmotiv auf figürlich bemalter Keramik aus Berbati: Åkerström 1987, Taf. 24, 1 c; 24, 1 e.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 80 f. Kat.-Nr. 167 Taf. 50, 167; French 1973, 346 Abb. 24; 347 Abb. 25; 348; Crouwel **1981,** 162 T 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/122, 01–08.



DB-Nr. 2571 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2571 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 152 Hor. nicht zuweisbar

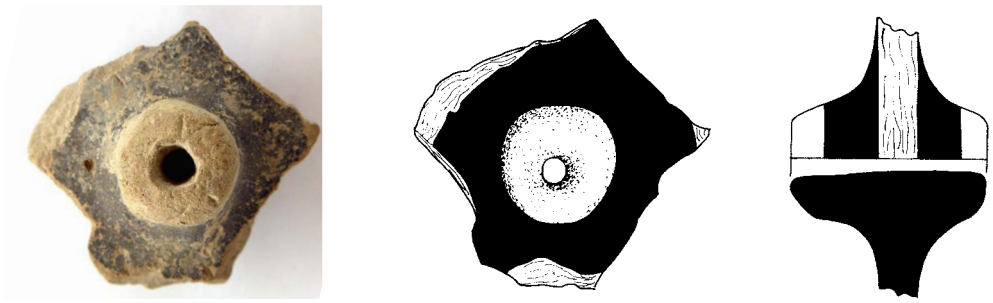
– Komposit-Figurine: Zügel; Fragment, Teil eines Zügels erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.1; Länge: 3.5; Dm. 0.6;
Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Orientierung unklar; Zügel oder Verstrebung auf der Ober- oder Innenseite von je 1 Längsstreifen **gerahmt,** dazwischen mit Querstreifen verziert, Unter- oder Rückseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.



DB-Nr. 2572 Foto und Zeichnung (M. ca. 1 : 3; nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2572 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 157 Hor. nicht zuweisbar

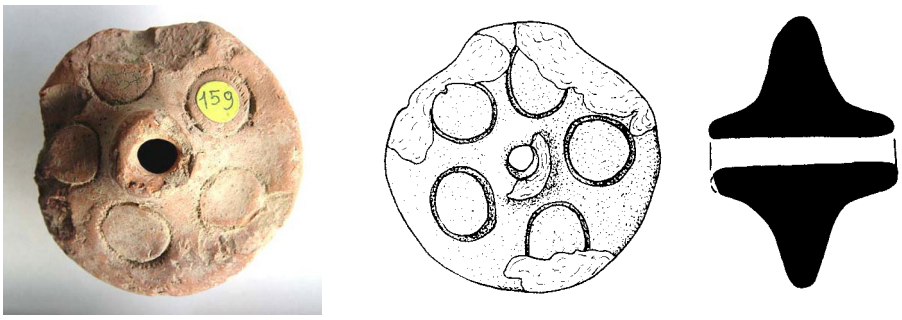
– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, Großteil des Rades erhalten.
Maße in cm: Breite: 4.1; Dm. 8.5; Gewicht in g: 81.8; Dm. des Achsenloches: 1.0 – 1.2.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 83.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow) – 5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Vgl. DB-Nr. 1562.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 83 Kat.-Nr. 172 Taf. 51, 172.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/102, 01–03; D-DAI Athen Neg. Nr. 78/27; wahrscheinlich: Tiryns-Archiv 1972/015, 08.



DB-Nr. 2573 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2573 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 158 Hor. nicht zuweisbar

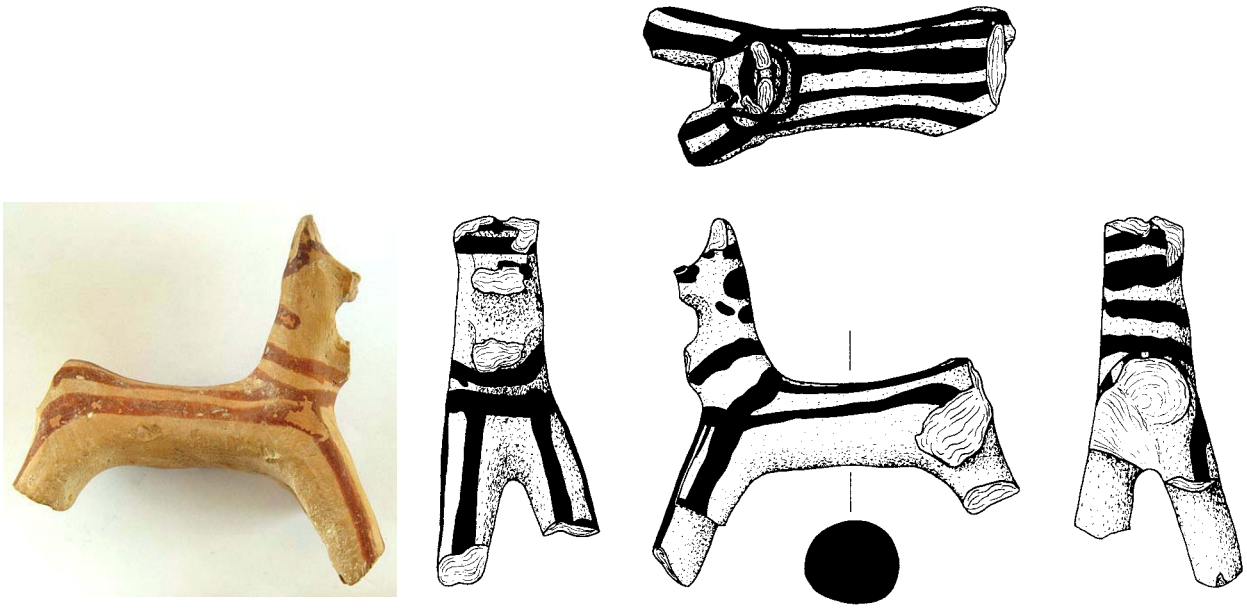
– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 2/3 des Rades erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 3.9; Länge: 5.8; Dm. 2.4; Gewicht in g: 50.5; Dm. an Nabe gemessen; Dm. des Achsenloches: 0.6.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 83.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Vgl. (DB-Nr. 1566 und DB-Nr. 1567); vgl. für Machart: DB-Nr. 2577.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 83 Kat.-Nr. 173 Taf. 48, 173. Weber-Hiden verweist auf Räder aus der Unterburg (DB-Nr. 1564, DB-Nr. 1568, DB-Nr. 1565, (DB-Nr. 1566 und DB-Nr. 1567), DB-Nr. 1562 und DB-Nr. 1563).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/102, 04–06; D-DAI Athen Neg. Nr. 78/27.



DB-Nr. 2574 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2574 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 159 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Rad oder skeuomorphe Figurine: skeuomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware; komplett, 1 Rad erhalten – an Rändern leicht bestoßen.
Kommentar: Möglicherweise nachbronzezeitlich (so Weber-Hiden).
Maße in cm: H. max. 5.4; Breite: 3.6; Dm. 5.4; Gewicht in g: 44.9; Dm. des Achsenloches: 0.7.
Beschreibung: s. Weber-Hiden 1990, 83.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/6 (red) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 2.5 YR 7/4 (light reddish brown).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 83 Kat.-Nr. 174 Taf. 48, 174.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/102, 04–06; D-DAI Athen Neg. Nr. 78/27.

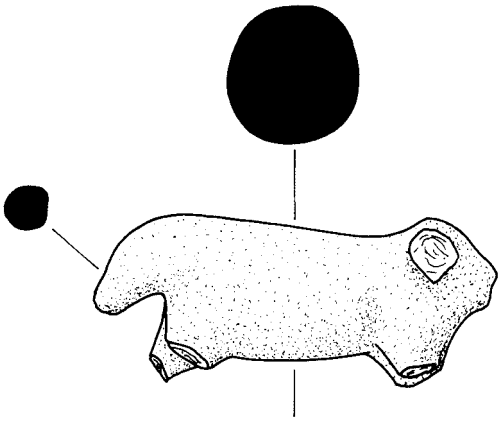


DB-Nr. 2575 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2575 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Weber-Hiden Nr. 124 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Hund mit Jungem oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie Kopf mit Ohren und Teil der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.3; Breite: 3.3; Länge: 7.4; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 6.0; Gewicht in g: 46.5.
Beschreibung: s. Weber-Hiden 1990, 83 f.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/3 (light brown) – 7.5 YR 7/3 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Weber-Hiden 1990, 83 f. Kat.-Nr. 175 Taf. 51, 175; 52, 175; Weber-Hiden verweist auf vergleichbare Figurinen (Hund mit Jungem) aus Asine und Mykene (s. French 1971, 161 Abb. 12. 13).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.





DB-Nr. 2576 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2576 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 113 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler der handgemachten, geglätteten Ware oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und des Schwanzes sowie Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 5.2; Dm. 1.8; Länge Rumpf ca. 3.3; Gewicht in g: 18.8.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 5/3 (brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 4/1 (dark gray) – 2.5 YR 4/4 (reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche entweder teilweise geglättet oder möglicherweise bemalt.
Vgl. DB-Nr. 1307 und DB-Nr. 1312; vgl. für Machart: DB-Nr. 628, DB-Nr. 1236, DB-Nr. 1377, DB-Nr. 1907 und DB-Nr. 2310.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/23.

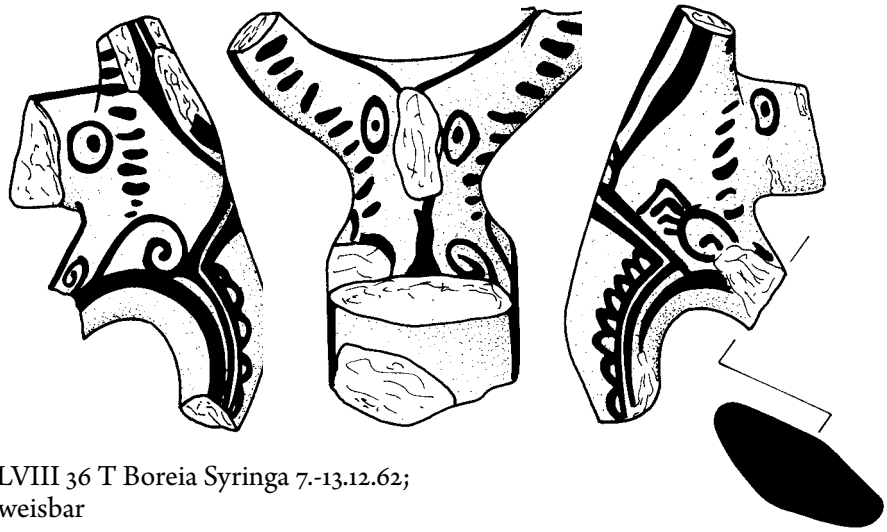
DB-Nr. 2577 – Syringes – Weber-Hiden Nr. 125 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Stierkopf oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; **Fragment,** Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.8; Länge: 5.5; Gewicht in g: 38.5; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Kopf – 1 Längsstreifen am Hinterkopf wohl von Hornspitze zu Hornspitze, rechtes Horn vorne mit breitem Tupfen oder Streifen bemalt, 1 Längsstreifen von Spitze der Schnauze über Stirn, Kruppe und Widerrist, jeweils 1 Längsstreifen seitlich der Schnauze, der am Hals umbiegt und das Bein hinabläuft, am Ansatz des Rumpfes entlang der Flanken jeweils 1 rahmender Längsstreifen und auf rechter Seite zwischen Widerrist- und Flankenstreifen Ansatz eines weiteren Längsstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Vgl. für Machart: DB-Nr. 2573.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.



DB-Nr. 2577 Foto





DB-Nr. 2578 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2578 – nördliche Syrinx – LVIII 36 T Boreia Syringa 7.-13.12.62; Weber-Hiden Nr. 133 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, Ansatz des Henkels sowie Kopf mit Ansatz der Schnauze und
der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 5.0; Länge: 2.8;
Gewicht in g: 26.2; Breite an Hörnern, Länge von Schnauze bis zum Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Stierkopf **auf** Scheitel des Henkels appliziert, Kopf zur Innenseite gewandt, breiter Bandhenkel mit Grat oben in der Mitte, seitlich je mit 1 Streifen gerahmt, auf der Außenseite hinter dem Stierkopf seitlich mit je 2 weiteren Längsstreifen und je 1 vertikalem Girlandenstreifen sowie als Abschluss oben unter dem Stierkopf mit 2 Winkellinien bemalt; Kopf – Hörner halbmondförmig; Schnauze an den Seiten abgeflacht; wohl von beiden Hornspitzen je 1 Streifen auf Innenseite der Hörner bis zur Spitze der Schnauze, ebenso 2 Streifen auf der Rückseite des Kopfes von Hornspitze zu Hornspitze sowie kurzen Querstreifen als Füllmuster, darunter noch 2 weitere Bogenlinien, die wahrscheinlich jeweils an den Hornspitzen ansetzen, wobei die untere Linie bis zur Oberkante des Dekors auf der Henkelrückseite reicht und dort noch 2 kleine Winkellinien eingefügt sind; auf Vorderseite der Hörner bis zum Hals je 1 Reihe kleiner Querstreifen, unter Schnauze 1 senkrechter Streifen, der am Halsansatz 1 Volute bildet, seitlich des Halses auf Henkel je 1 liegende Spirale und rechts im Zwickel zwischen Spirale und Dekor auf Henkelrückseite noch Winkelmuster als Füllmotiv; insgesamt ähnelt die Syntax des Dekors aufgrund des horror vacui sehr derjenigen des Close Styles.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 6/6 (brownish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/6 (yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sehr sorgfältig aufgetragen und gut erhalten.
Machart: A2-4.
Vgl. DB-Nr. 2717 (fast identisch, nur kleinere Ausmaße), DB-Nr. 1345, DB-Nr. 2099 und DB-Nr. 2100.
Literatur: Verdelis 1963, Taf. 87, 1–3.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.

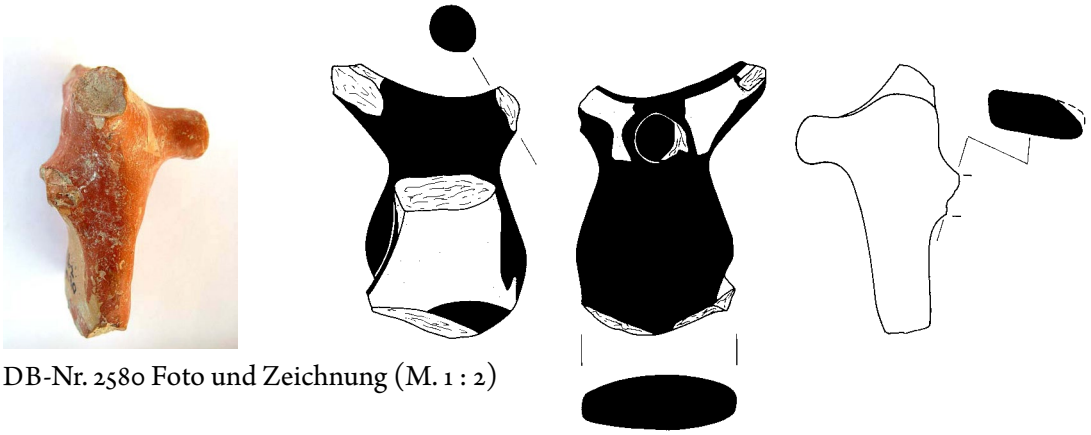
DB-Nr. 2579 – südliche Syrinx – LIX 37 T Notia Syringa 05.12.62; Weber-Hiden Nr. 134 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, 2/3 des Henkels und gesamter Kopf mit Schnauze und Hörnern erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.2; Länge: 2.9;
Gewicht in g: 18.0; Breite an Hörnern, Länge von Spitze der Schnauze bis zum Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Stierkopf auf Scheitel des Henkels appliziert, Kopf zur Innenseite gewandt, breiter Bandhenkel mit 8 erhaltenen Querstreifen bemalt; Kopf – Hörner halbmondförmig, aber ca. im 45°-Winkel nach vorne gebogen; 1 Streifen von Hornspitze über Scheitel des Kopfes bis zu Hornspitze, daran anschließend auf Rückseite des Kopfes und der Hörner 8 kleine Quertupfen erhalten, außerdem von der Spitze der Hörner entlang den Seiten und der Oberseite der Schnauze je 1 Längsstreifen bis zur Spitze der Schnauze.



DB-Nr. 2579 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

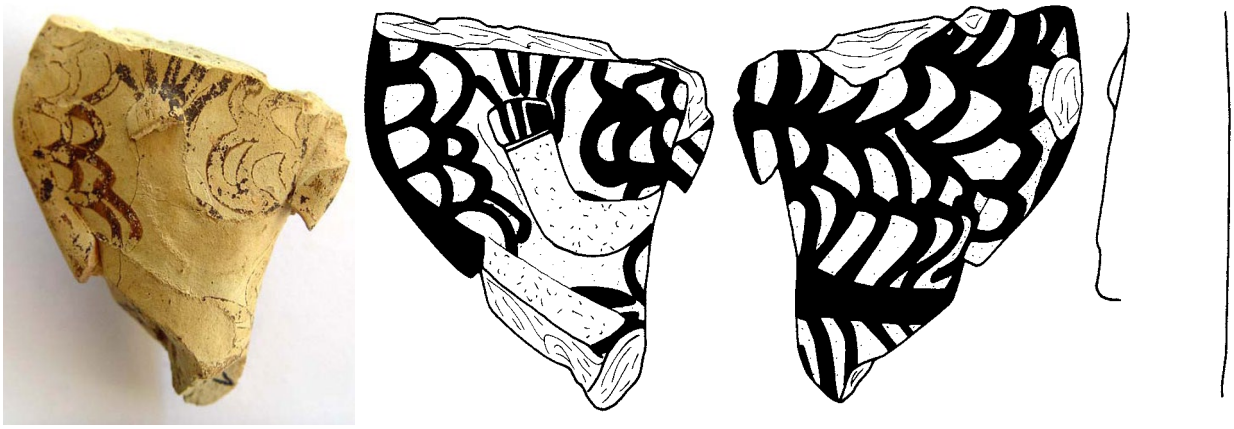
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: an den Seiten des Halses und der Hörner partielle Fingerabdrücke; Malfarbe recht dick, aber nicht ganz gleichmäßig aufgetragen, gut erhalten und nur am Hinterkopf teilweise krakelliert.
Machart: A1-5.
Vgl. für Kopf ungefähr: DB-Nr. 1023.
Literatur: Verdelis 1963, Taf. 87, 1–3.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.
Kontextbeschreibung: typologisch mit Stierköpfen des Typ Rippenmuster, Typ 2 vergleichbar; Form der Schnauze und Bemalung untypisch für SH III C-zeitliche Stierkopf-Protomen.



DB-Nr. 2580 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2580 – nördliche Syrinx – LVIII 36 T Boreia Syringa No. 30; Weber-Hiden Nr. 135 Hor. nicht zuweisbar

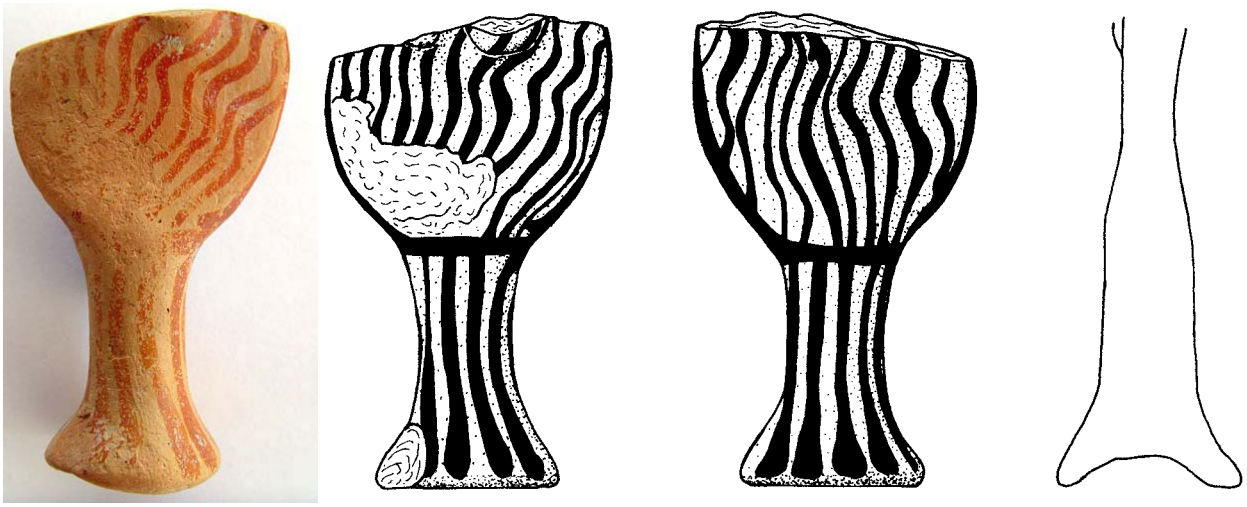
– zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, Ansatz des Henkels sowie Kopf mit Schnauze und Ansatz der
Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.3; Länge: 3.8; Gewicht in g: 63.4; Höhe: min. 6.3, max. 6.7; Länge entspricht Abstand vom Ansatz der Schnauze bis Ansatz des Henkels; Breite der Attache: 4.1; Höhe der Attache ca. 4.2.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Stierkopf an Seite eines breiten Bandhenkels appliziert, Kopf zur Außenseite des Gefäßes gewendet (bislang einziges Exemplar in Tiryns), außen am Henkel unter Kopf kreisförmige Attache (möglicherweise Imitation einer Bronzeattache); Attache, Schnauze und gesamter Hinterkopf sowie Großteil der Hörner monochrom mit Malfarbe überzogen, dabei Schnauze mit dickem Pinselstrich umfahren, auf Oberseite der Schnauze bis zum Scheitel des Kopfes 1 weiterer dicker Pinselstrich und anschließend von Hornspitze zu Hornspitze sowie den gesamten Hinterkopf ausgemalt, nur auf Vorderseite der Hörner bis zum Ansatz der Schnauze ausgespart; Stierkopf entweder auf offenem Gefäß oder einem kastenartigen ›Möbel‹ mit Bügelhenkel, da an unterer Bruchstelle innen noch Ansatz eines Farbbandes oder der monochromen Innenseite und an einer Henkelseite noch geringer Ansatz eines Randes erhalten ist.
Tonfarbe: 10 YR 6/6 (brownish yellow) – 5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: deutliche Fingerabdrücke unter Schnauze, Malfarbe vollständig oxidiert, dick aufgetragen und teilweise krakelliert bzw. abgeplatzt.
Machart: B1-3.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 78/21–22.



DB-Nr. 2581 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2581 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

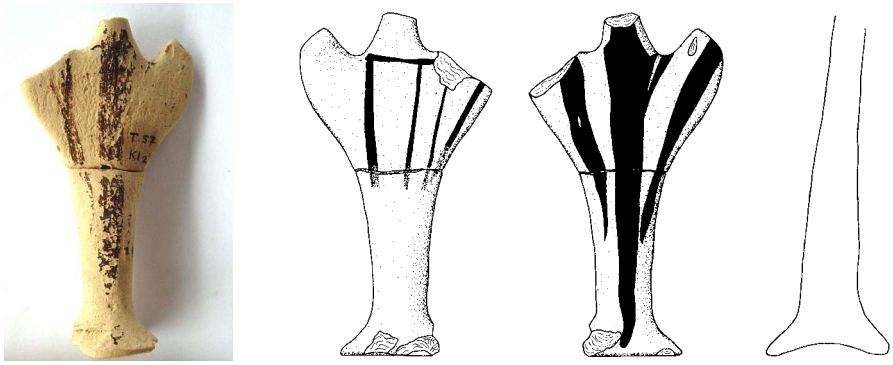
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 4.6; Dm. 1.7; Gewicht in g: 23.2; Höhe bei Voigtländer: 5.7.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Arme oder Finger angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Oberkörper – Abplatzungsspuren des linken Armes oberhalb der Taille, rechter Arm Richtung Brüste geführt und oben mit 5 kleinen Strichen versehen (Fingerangabe), Oberkörper seitlich mit Schlaufenmuster verziert, gesamte RS ebenfalls mit Schlaufenmuster bemalt, wohl Gewandwiedergabe; Standfuß – unklar, ob mit Wellenlinien oder mit Schlaufenmuster bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow); Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Machart: A1-10.
Literatur: Voigtländer 2003, 122 f. Kat.-Nr. I 1 Taf. 90; French 1971, 115; Weber-Hiden 1988, 35 Kat.-Nr. 2, 13 Taf. 4.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1814; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1815.



DB-Nr. 2582 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2582 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

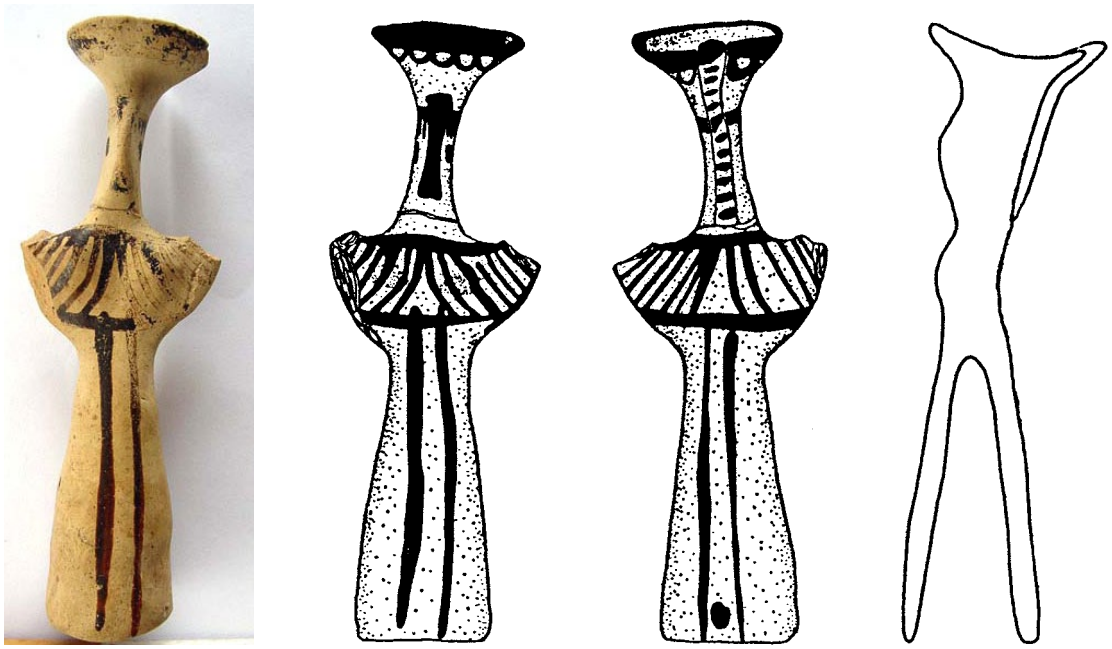
– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, gesamter Standfuß und 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 3.8; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.4; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 17.6; Höhe bei Weber-Hiden: 6.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 5/2 (grayish brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. I 2 Taf. 90; Weber-Hiden 1988, 75 Kat.-Nr. 3, 34.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1814; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1815.



DB-Nr. 2583 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2583 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 9.0; Breite: 5.0; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 3.2; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 28.5.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – wohl ehemals mind. 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe und Oberfläche stark abgerieben, nur noch in Spuren erhalten.
Vgl. ungefähr: (DB-Nr. 110, DB-Nr. 122 und DB-Nr. 123).
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. I 3 Taf. 90; French 1971, 134 f.; im Katalog spricht Voigtländer diese Figurine fälschlicherweise als Phi-Figurine an, korrigiert dies jedoch in seiner Auswertung, s. Voigtländer 203, 224 f.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1885; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1886.

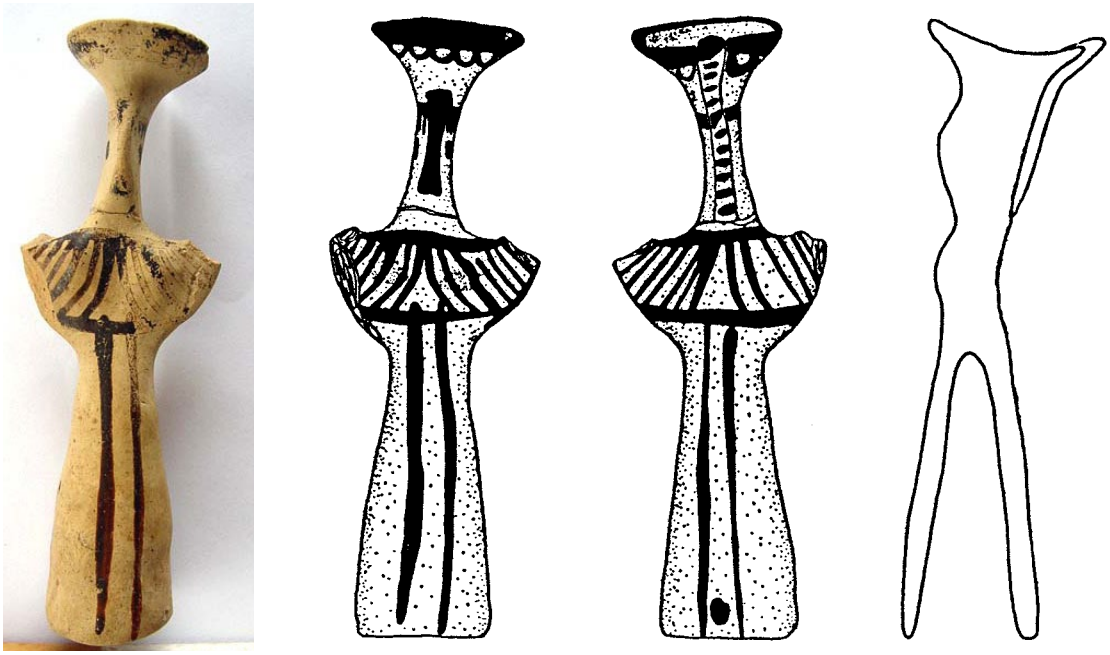


DB-Nr. 2584 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2584 – Epichosis – KE-1 Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 2585.

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: H. max. 10.8; Höhe: 10.8; Breite: 3.7; Dm. Standfuß: 2.2; Dm. Polos: 2.6; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe **Oberkörper** ca. 2.5; Gewicht in g: 27.9; Höhe bei Weber-Hiden: 10.9.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt

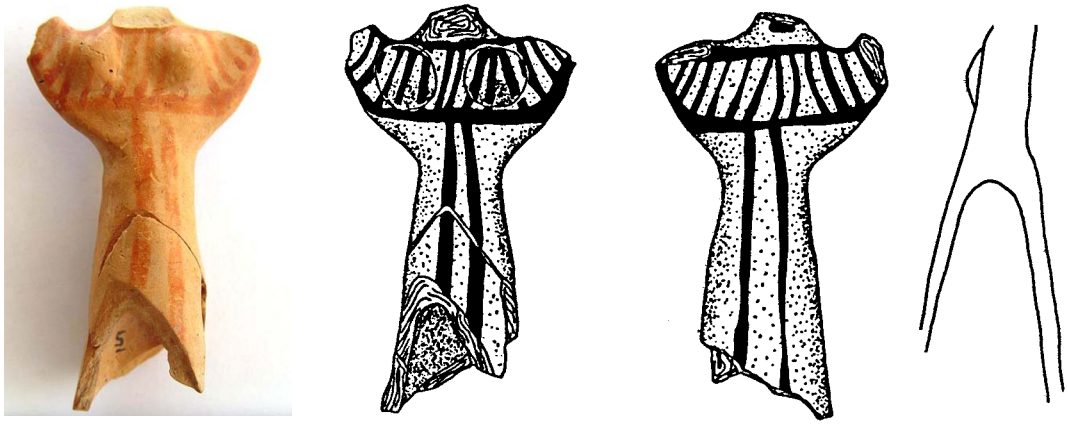
angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise verblichen.
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. I 4 Taf. 90; French 1971, 127 (Voigtländer 2003, 123 verweist fälschlicherweise auf French 1971, 132); Weber-Hiden 1988, 197 Kat.-Nr. 8, 22 Taf. 25.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1885; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1886.



DB-Nr. 2585 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2585 – Epichosis – KI-1 Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 2584.

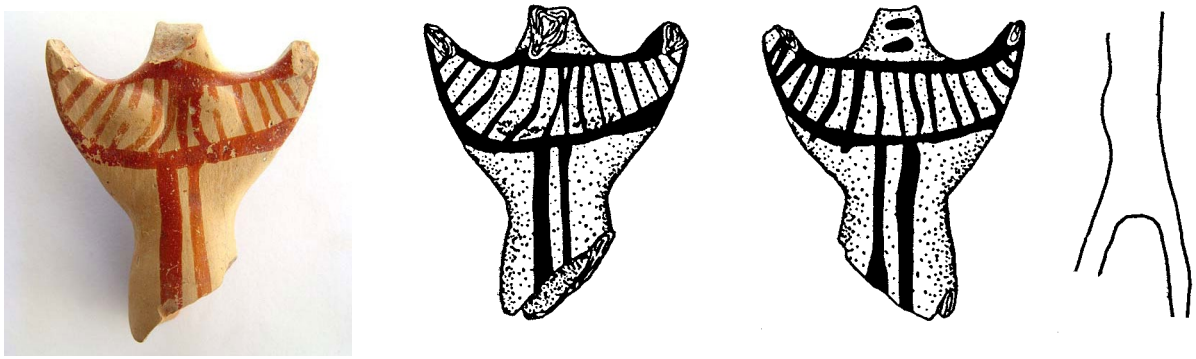
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 2584.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise verblichen.
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. I 4 Taf. 90; French 1971, 127 (Voigtländer 2003, 123 verweist fälschlicherweise auf French 1971, 132); Weber-Hiden 1988, 197 Kat.-Nr. 8, 22 Taf. 25.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1885; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1886.



DB-Nr. 2586 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2586 – Epichosis – KE-1 Hor. 18

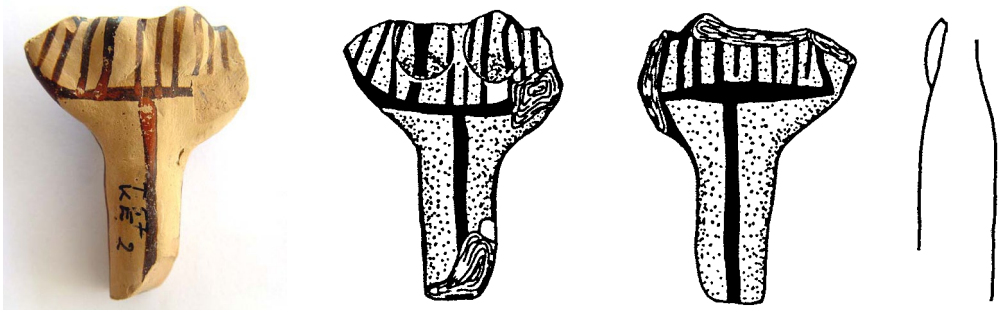
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.3; Breite: 4.2; Dm. 1.6; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 18.7; Breite bei Weber-Hiden: 4.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. I 5 Taf. 90; French 1971, 127; Weber-Hiden 1988, 199 Kat.-Nr. 8, 28 Taf. 25.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1680.



DB-Nr. 2587 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2587 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Breite: 4.1; Dm. 1.9; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 15.9.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. I 6 Taf. 90; French 1971, 127; Weber-Hiden 1988, 200 Kat.-Nr. 8, 33 Taf. 26.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1680.

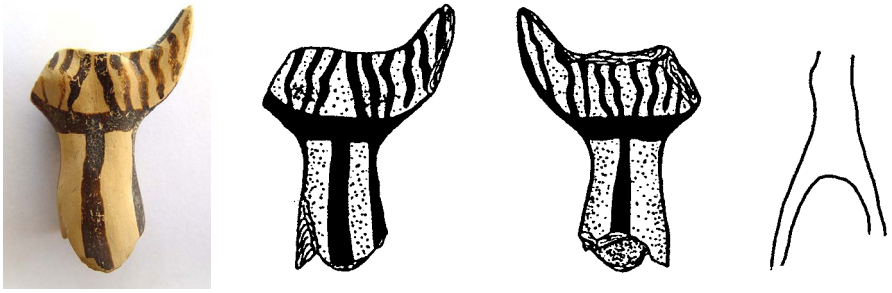


DB-Nr. 2588 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2588 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 2/3 des Standfußes und Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Breite: 3.6; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 13.4; Höhe bei Weber-Hiden: 5.2; Breite bei Weber-Hiden: 3.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.

Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. I 7 Taf. 90; French 1971, 132; Weber-Hiden 1988, 218 f. Kat.-Nr. 9, 16 Taf. 28.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1680.

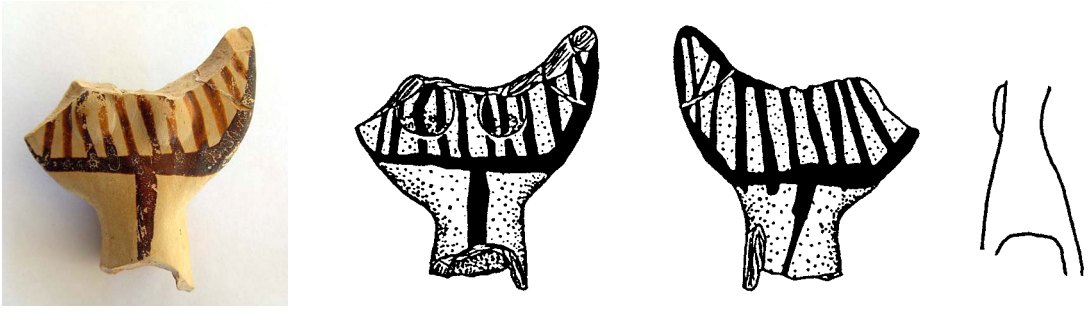


DB-Nr. 2589 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2589 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und Oberkörper mit rechtem Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 3.3; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 8.5.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler **Standfuß;** Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.

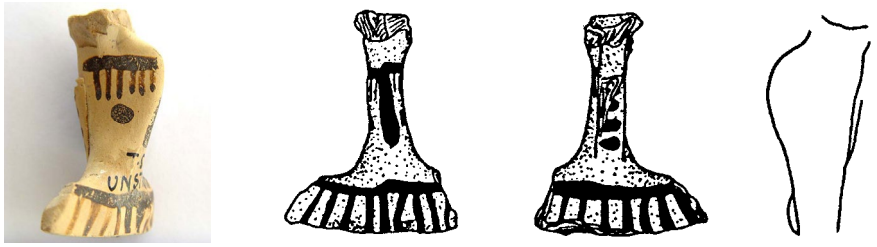
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. I 8 Taf. 90; French 1971, 127; Weber-Hiden 1988, 206 Kat.-Nr. 8, 55 Taf. 27.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1680.



DB-Nr. 2590 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2590 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

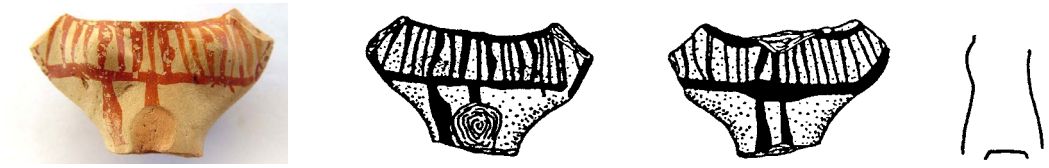
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/4 des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 4.3; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 11.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. I 9 Taf. 90; French 1971, 127; Weber-Hiden 1988, 199 Kat.-Nr. 8, 29 Taf. 25.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1680.



DB-Nr. 2591 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2591 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

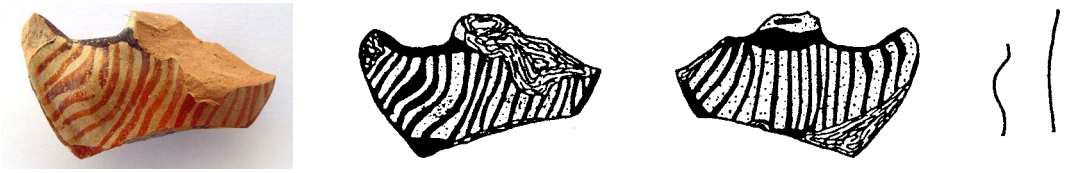
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.0; Länge: 1.1;
Gewicht in g: 5.3; Höhe bei Voigtländer: 3.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. I 10 Taf. 90; Weber-Hiden 1988, 159 Kat.-Nr. 6, 80 Taf. 21.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1680.



DB-Nr. 2592 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2592 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

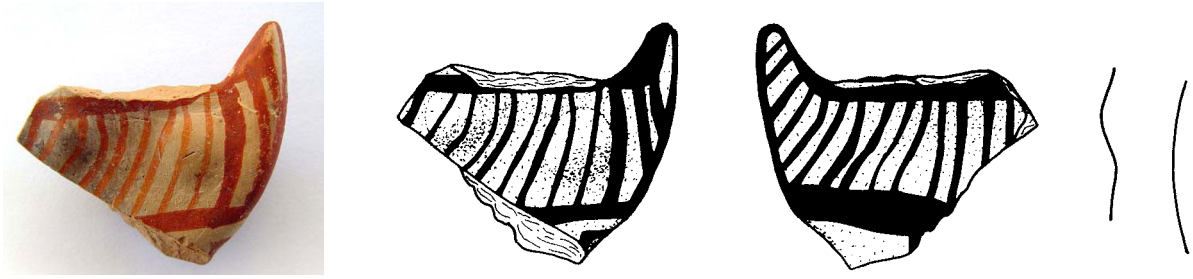
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 3.9; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 7.3; Höhe bei Voigtländer: 2.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; **hohler** Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. I 11 Taf. 90; French 1971, 127; Weber-Hiden 1988, 203 Kat.-Nr. 8, 45 Taf. 27.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1680.



DB-Nr. 2593 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2593 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

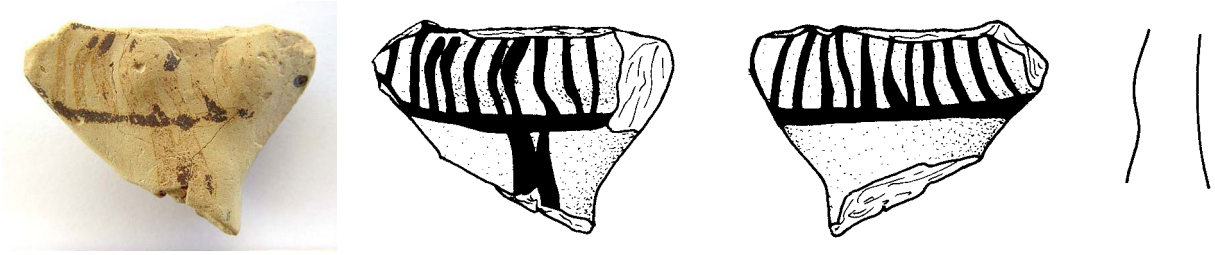
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fra nfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Literatur: Voigtländer 2003, 124 Kat.-Nr. I 12 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 215 f. Kat.-Nr. 9, 3 Taf. 28.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1681.



DB-Nr. 2594 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2594 – Epichosis – KE-1 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 2/3 des Oberkörpers mit rechtem Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.7; Gewicht in g: 6.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Literatur: Voigtländer 2003, 124 Kat.-Nr. I 13 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 207 f. Kat.-Nr. 8, 60 Taf. 27.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1681.



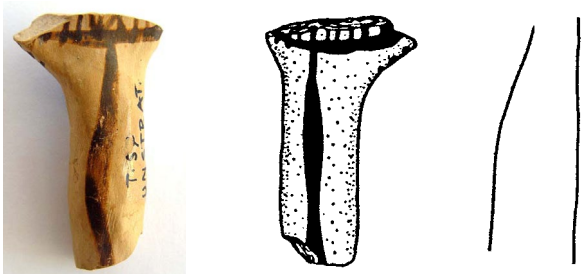
DB-Nr. 2595 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2595 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 4.0; Gewicht in g: 6.7; Höhe bei Weber-Hiden: 2.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise verblichen.
Literatur: Voigtländer 2003, 124 Kat.-Nr. I 14 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 217 f. Kat.-Nr. 9, 12 Taf. 28.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1681.

DB-Nr. 2596 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

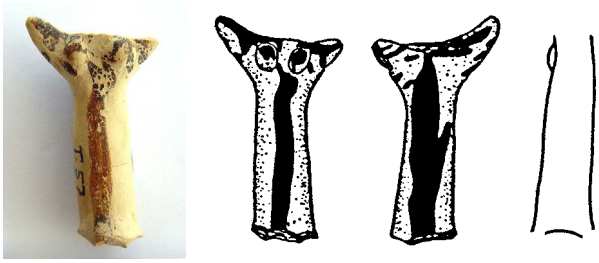
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.6; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 9.1.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 124 Kat.-Nr. I 15 Taf. 91; French 1971, 132; Weber-Hiden 1988, 219 f. Kat.-Nr. 9, 20 Taf. 28.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1681.



DB-Nr. 2596 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2597 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

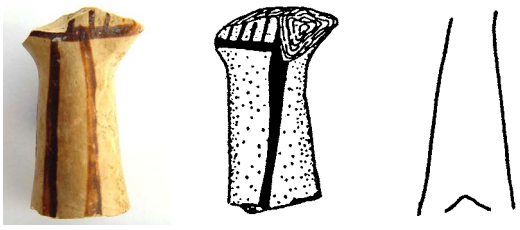
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes und Oberkörper mit linkem Arm erhalten.
Kommentar: Typus gemäß French: Spät-Psi B.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.2; Dm. 0.9; Höhe Standfuß ca. 2.6; Höhe Oberkörper ca. 1.5;
Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – je 1 bogenförmiger Streifen von Armspitze zu Armspitze über Brust bzw. Rücken.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise verblichen.
Literatur: Voigtländer 2003, 124 Kat.-Nr. I 16 Taf. 91; French 1971, 134 f.; Weber-Hiden 1988, 243 Kat.-Nr. 10, 42 Taf. 30. French 1971, 135 weist diese Figurine dem Typus Spät-Psi B zu, m. E. ist sie jedoch besser als flüchtig ausgeführte Figurine vom Typus Psi anzusprechen; die Modellierung der Brüste entfällt häufig bei Miniaturen (vgl. DB-Nr. 52, DB-Nr. 116, DB-Nr. 194, DB-Nr. 722, DB-Nr. 733, DB-Nr. 1248, DB-Nr. 1528 und DB-Nr. 2000) und ist deshalb per se kein Kriterium für eine typologische Zuordnung.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1681.



DB-Nr. 2597 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2598 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 2.1; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 8.1; Höhe bei Voigtländer: 3.6.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Standfuß – Ansatz des hohlen Standfußes erst im unteren Drittel.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 124 Kat.-Nr. I 17 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 208 Kat.-Nr. 8, 61 Taf. 27.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1681.



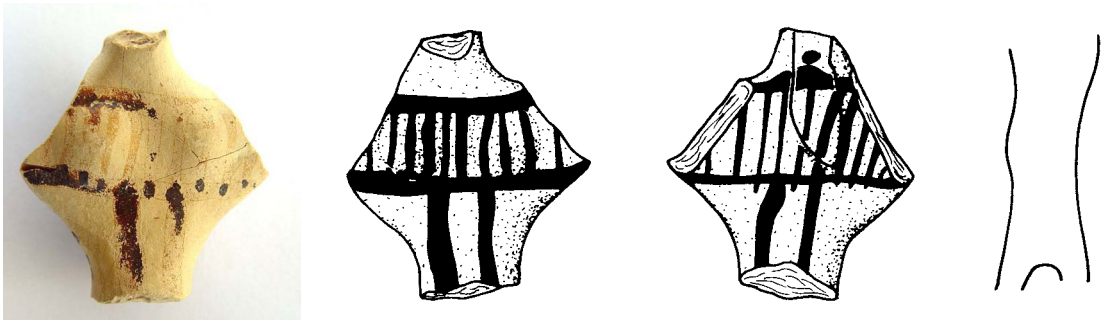
DB-Nr. 2598 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2599 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.6; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 5.7.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 124 Kat.-Nr. I 18 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 206 f. Kat.-Nr. 8, 56 Taf. 27.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1681.



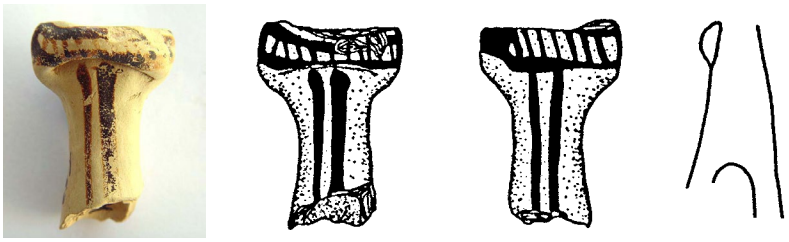
DB-Nr. 2599 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2600 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2600 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/4 des Standfußes und Oberkörper mit Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.2; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 7.8; Höhe bei Voigtländer: 3.6.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise verblichen.
Literatur: Voigtländer 2003, 124 Kat.-Nr. I 19 Taf. 91; French 1971, 132; Weber-Hiden 1988, 198 Kat.-Nr. 8, 25 Taf. 25.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1681.

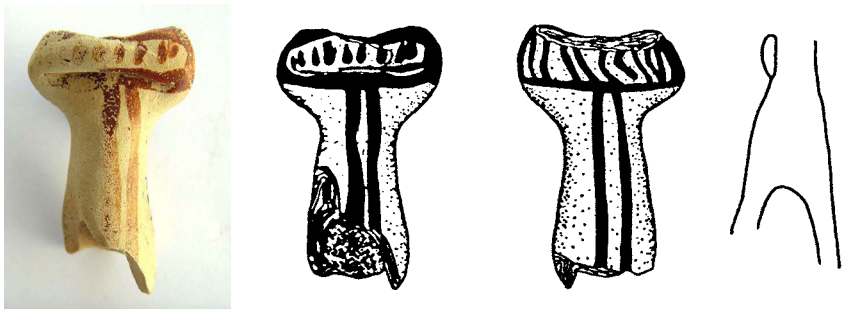


DB-Nr. 2601 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2601 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 3/4 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 2.5; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 7.8; Höhe bei Voigtländer: 3.6; Breite bei Weber-Hiden: 2.4.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.

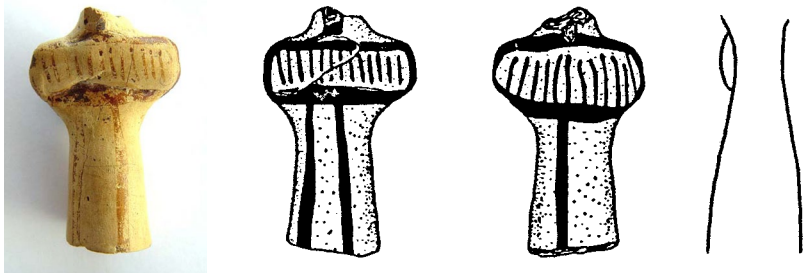
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise verblichen.
Machart: A1-5.
Vgl. DB-Nr. 547 und DB-Nr. 2602.
Literatur: Voigtländer 2003, 124 Kat.-Nr. I 20 Taf. 91; French 1971, 125; Weber-Hiden 1988, 181 Kat.-Nr. 7, 43 Taf. 23.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1682.



DB-Nr. 2602 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2602 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

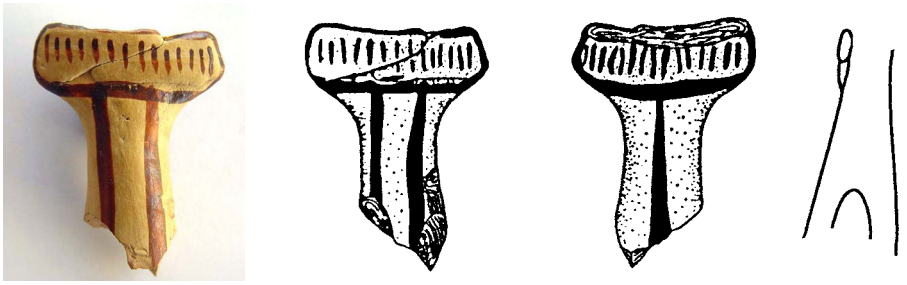
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 3/4 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.9; Dm. 1.7; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 10.0.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-7.
Vgl. DB-Nr. 547 und DB-Nr. 2601.
Literatur: Voigtländer 2003, 124 Kat.-Nr. I 21 Taf. 91; French 1971, 125; Weber-Hiden 1988, 171 f. Kat.-Nr. 7, 11 Taf. 22.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1682.



DB-Nr. 2603 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2603 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

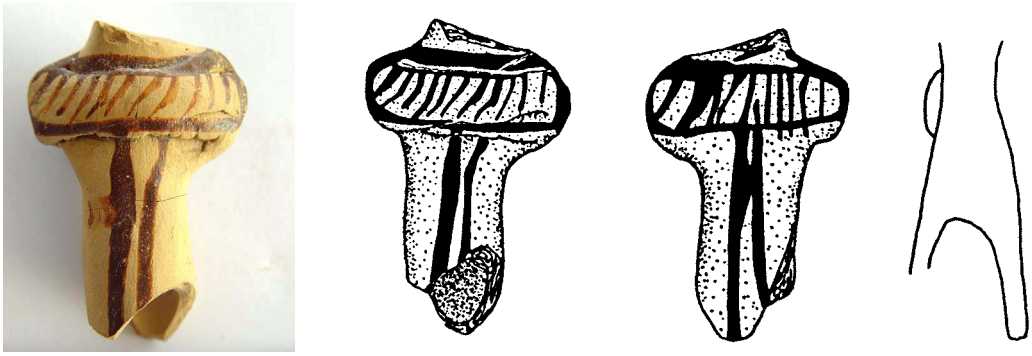
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 3/4 des Standfußes und Oberkörper mit Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 2.7; Dm. 1.6; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 10.1; Höhe bei Weber-Hiden: 4.35.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers; Standfuß – Bruchstelle oberhalb der Aushöhlung, so dass er massiv wirkt, aber aufgrund seiner Außenkonturen die innere Aussparung wahrscheinlich erst sehr tief ansetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise verblichen.
Machart: A1-11.
Literatur: Voigtländer 2003, 124 Kat.-Nr. I 22 Taf. 91; French 1971, 125; Weber-Hiden 1988, 172 Kat.-Nr. 7, 12 Taf. 22.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1682.



DB-Nr. 2604 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2604 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

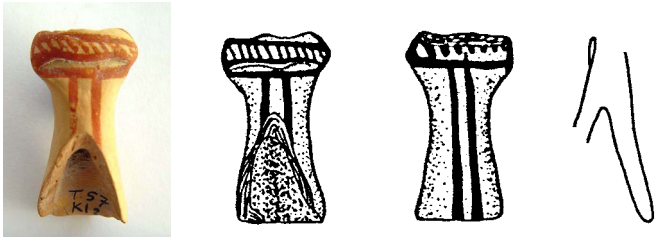
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 2/3 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 3.2; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 1.8; Gewicht in g: 9.3; Höhe bei Voigtländer: 3.8.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-3.
Literatur: Voigtländer 2003, 124 Kat.-Nr. I 23 Taf. 91; French 1971, 125; Weber-Hiden 1988, 172 Kat.-Nr. 7, 13 Taf. 22.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1682.



DB-Nr. 2605 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2605 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

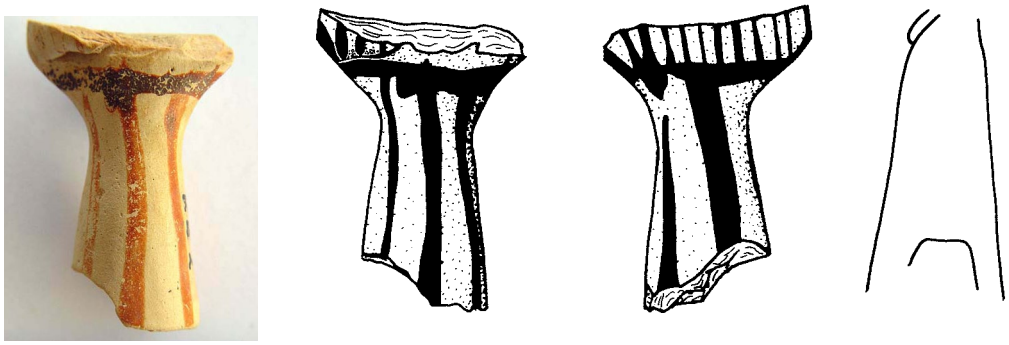
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 1/2 des Standfußes, Oberkörper und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Breite: 3.6; Dm. 1.8; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 15.5; Höhe bei Voigtländer: 5.4.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Machart: A1-7.
Vgl. DB-Nr. 920, DB-Nr. 1397 und DB-Nr. 2440.
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 24 Taf. 91; French 1971, 125; Weber-Hiden 1988, 176 Kat.-Nr. 7, 29 Taf. 22.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1682.



DB-Nr. 2606 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2606 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

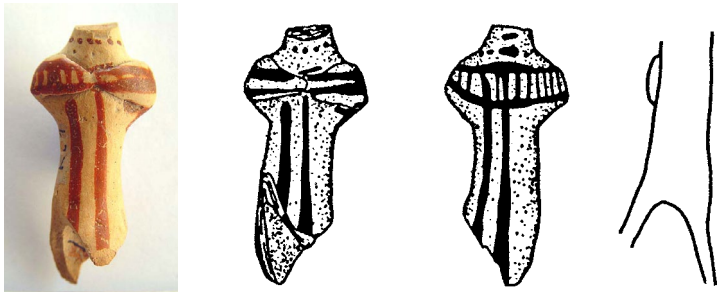
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – 3/4 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 1.9; Dm. Standfuß: 1.5; Höhe Standfuß ca. 2.5; Höhe Oberkörper ca. 1.0; Gewicht in g: 4.2; Höhe bei Voigtländer: 3.5.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 25 Taf. 91; French 1971, 125; Weber-Hiden 1988, 237 Kat.-Nr. 10, 24 Taf. 30.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1682.



DB-Nr. 2607 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2607 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 3/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.7; Dm. 1.8; Gewicht in g: 8.1; Höhe bei Voigtländer: 3.8; Breite bei Weber-Hiden: 2.75.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes deutlicher Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-3.
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 26 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 169 f. Kat.-Nr. 7, 5 Taf. 21.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1683.



DB-Nr. 2608 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2608 – Epichosis – KE-1 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – 3/4 des Standfußes, Oberkörper und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Höhe Standfuß ca. 2.7; Höhe Oberkörper ca. 1.3; Gewicht in g: 6.4; Höhe bei Weber-Hiden: 4.7; Breite bei Weber-Hiden: 2.1.
Beschreibung: gemalter Zopf; Hals mit Punktreihe; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – Zopf mit kurzen Quertupfen angegeben; Oberkörper – Arme je als 1 separater keilförmiger Streifen vor Brust appliziert, die in der Mitte zusammentreffen; VS mit je 1 rahmenden Streifen oben und unten des applizierten Armes bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);

Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 27 Taf. 91; French 1971, 125 Taf. 18 b; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 30. 37. 40 Abb. 1, 3; Weber-Hiden 1988, 177 Kat.-Nr. 7, 30 Taf. 22.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1683.



DB-Nr. 2609 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2609 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – Oberkörper und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Breite: 2.5; Gewicht in g: 2.5; Höhe bei Voigtländer: 1.2.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 28 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 237 Kat.-Nr. 10, 25 Taf. 30.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1683.

DB-Nr. 2610 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

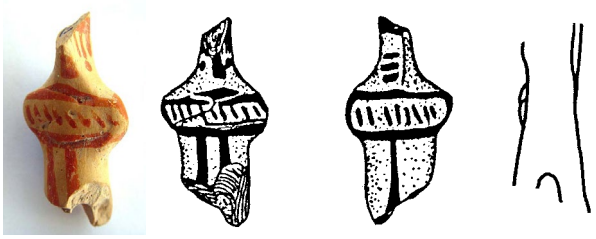
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – 3/4 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Breite: 2.1; Gewicht in g: 1.7; Höhe bei Voigtländer: 1.3.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Hals mit Band; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Halsband auf Vorderseite mit kurzen Querstrichen versehen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 29 Taf. 91; French 1971, 125 f. Taf. 18 b; Kilian-Dirlmeier 1978/1979, 31. 38. 40 Abb. 1, 10; Weber-Hiden 1988, 169 Kat.-Nr. 7, 3 Taf. 21.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1683.



DB-Nr. 2610 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2611 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

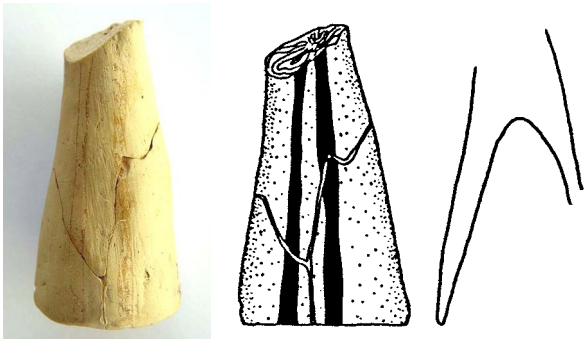
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – 1/3 des Standfußes, Oberkörper und Großteil des Kopfes **ohne** Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 1.9; Dm. 1.1; Höhe Oberkörper ca. 1.0; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 31 Taf. 91; French 1971, 125; Weber-Hiden 1988, 236 f. Kat.-Nr. 10, 23 Taf. 30.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1683.



DB-Nr. 2611 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2612 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

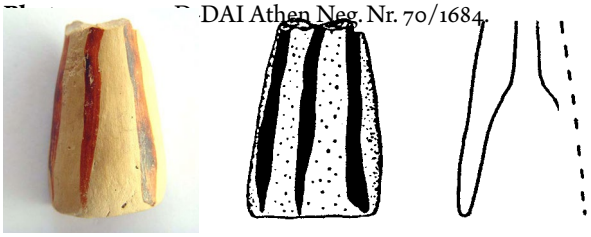
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Dm. Standfuß: 2.8; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 13.3.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise verblichen.
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 32 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 207 Kat.-Nr. 8, 59 Taf. 27.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1684.



DB-Nr. 2612 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2613 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

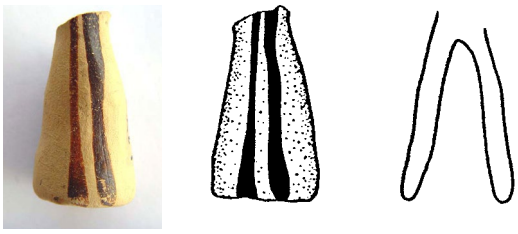
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. Standfuß: 2.3; Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Vgl. für Standfuß: DB-Nr. 2272.
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 33 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 169 Kat.-Nr. 7, 4 Taf. 21.



DB-Nr. 2613 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2614 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

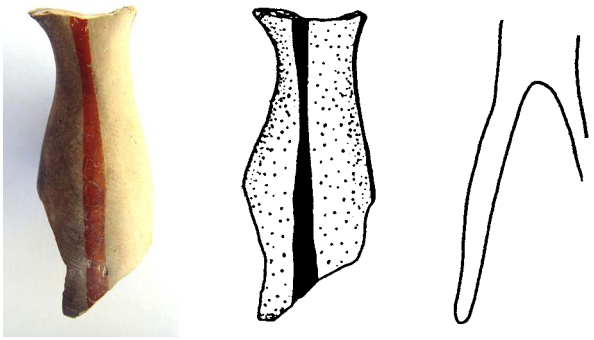
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. Standfuß: 1.8; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 6.5.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 34 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 184 Kat.-Nr. 7, 59 Taf. 24.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1684.



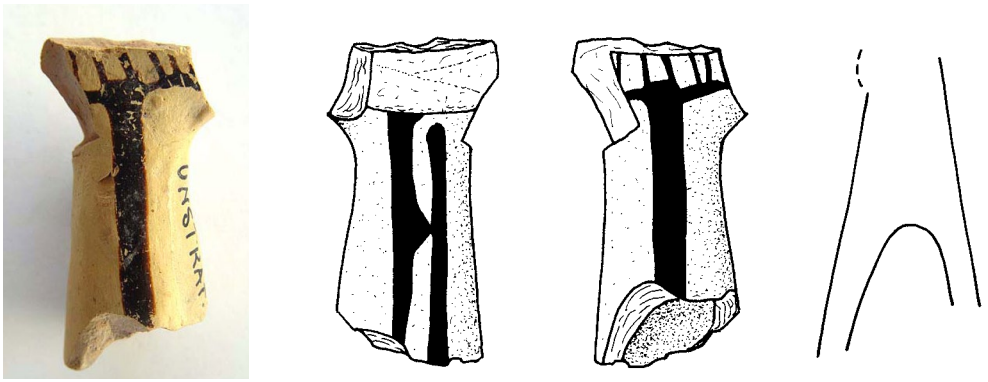
DB-Nr. 2614 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2615 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Breite: 2.2; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 10.3.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 35 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 183 Kat.-Nr. 7, 50 Taf. 23.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1684.



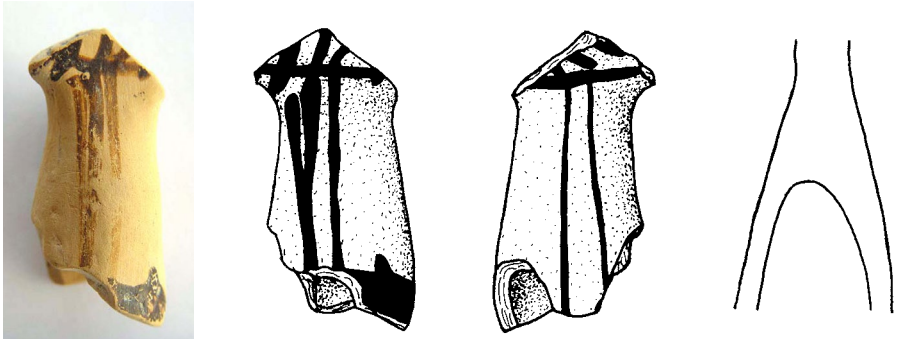
DB-Nr. 2615 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2616 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2616 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 2.3; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 10.3.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Abplatzungsspuren der applizierten Arme.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A1-5.
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 36 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 174 Kat.-Nr. 7, 21 Taf. 22.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1684.



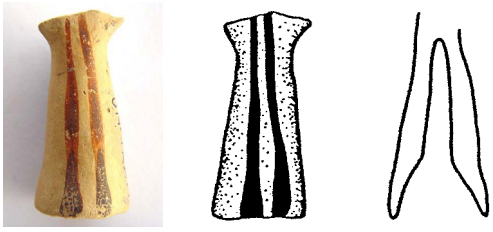
DB-Nr. 2617 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2617 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 2.1; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 6.9.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: unten am Standfuß großer Farbklecks.
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 37 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 207 Kat.-Nr. 8, 57 Taf. 27.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1684.

DB-Nr. 2618 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

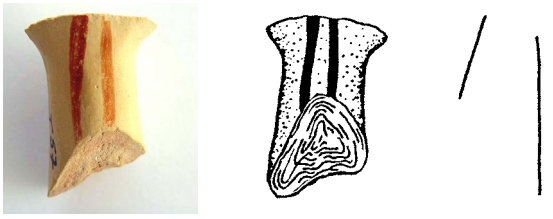
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 1.5; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 1.6; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 5.6.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 38 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 184 Kat.-Nr. 7, 60 Taf. 24.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1684.



DB-Nr. 2618 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2619 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.1; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 6.8.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 39 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 184 Kat.-Nr. 7, 58 Taf. 24.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1685.



DB-Nr. 2619 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2620 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

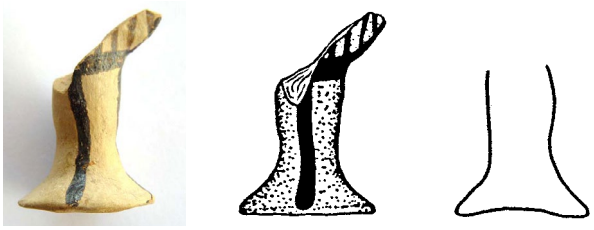
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 1.1; Dm. 0.9; Dm. Standfuß: 1.5; Höhe Standfuß ca. 2.5; Gewicht in g: 3.8.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 125 Kat.-Nr. I 40 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 239 Kat.-Nr. 10, 29 Taf. 30 (dort fälschlicherweise mit Kat.-Nr. 10, 30 vertauscht).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1685.



DB-Nr. 2620 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2621 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

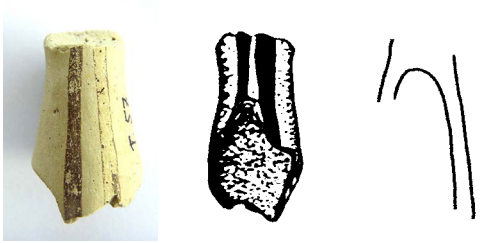
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.5; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.3; Höhe Standfuß ca. 2.5; Gewicht in g: 5.8.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 125 f. Kat.-Nr. I 41 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 159 Kat.-Nr. 6, 82 Taf. 21.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1685.



DB-Nr. 2621 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2622 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

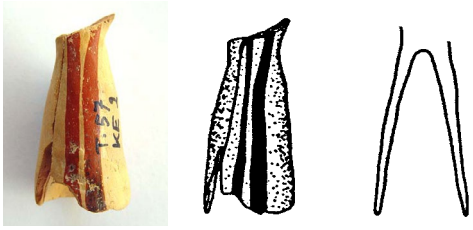
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.7; Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 42 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 184 Kat.-Nr. 7, 57 Taf. 24.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1685.



DB-Nr. 2622 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2623 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 1.0; Dm. 0.9; Dm. Standfuß: 1.5; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 4.0.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 43 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 184 Kat.-Nr. 7, 55 Taf. 23.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1685.



DB-Nr. 2623 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2624 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

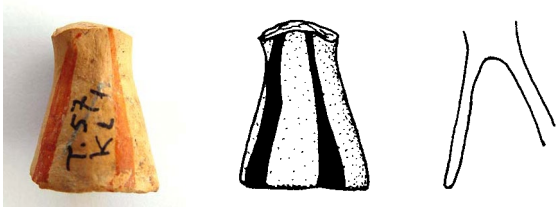
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 1.6; Gewicht in g: 4.1; Breite bei Weber-Hiden: 1.7.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 44 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 184 Kat.-Nr. 7, 56 Taf. 23.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1685.



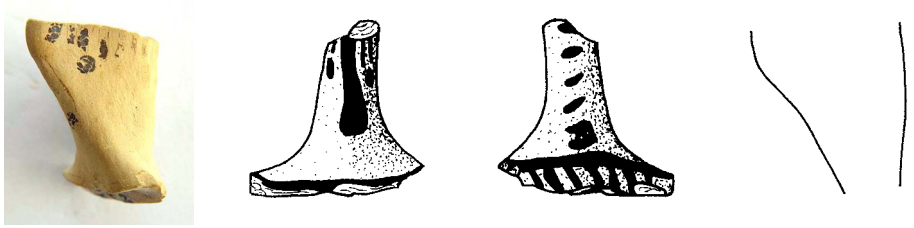
DB-Nr. 2624 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2625 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 1.0; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 1.7; Höhe Standfuß ca. 2.0; Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 45 Taf. 91; Weber-Hiden 1988, 239 Kat.-Nr. 10, 30 Taf. 30 (dort fälschlicherweise mit Kat.-Nr. 10, 29 vertauscht).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1685.



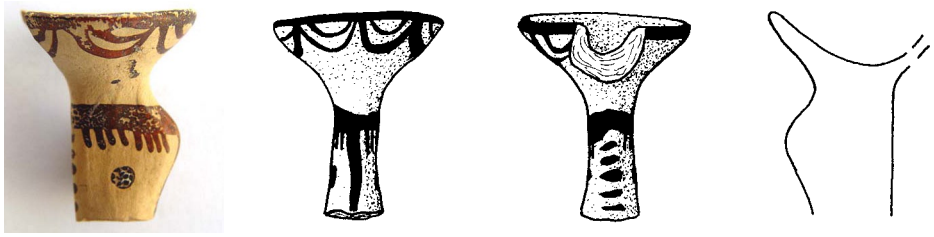
DB-Nr. 2625 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2626 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2626 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

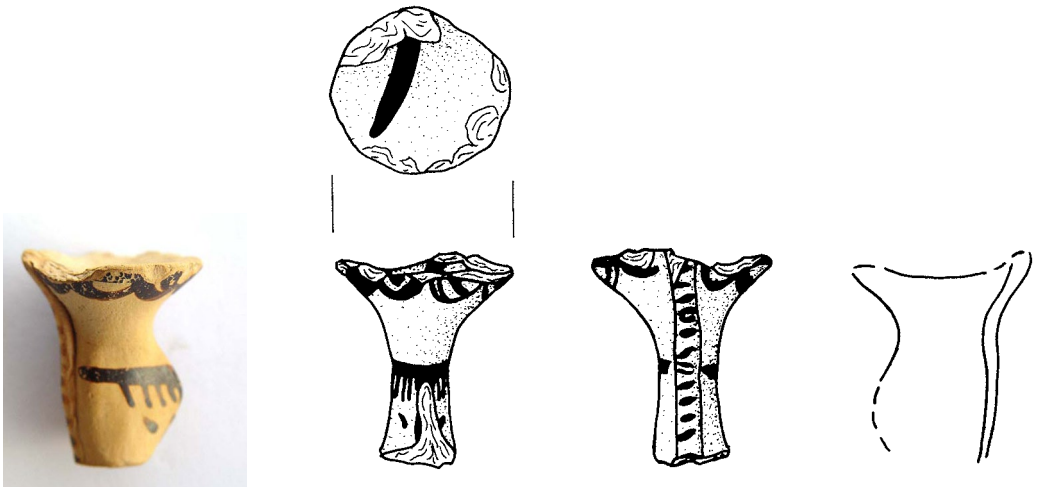
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und 3/4 des Kopfes ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.2; Länge: 1.9; Gewicht in g: 3.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 46.



DB-Nr. 2627 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2627 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

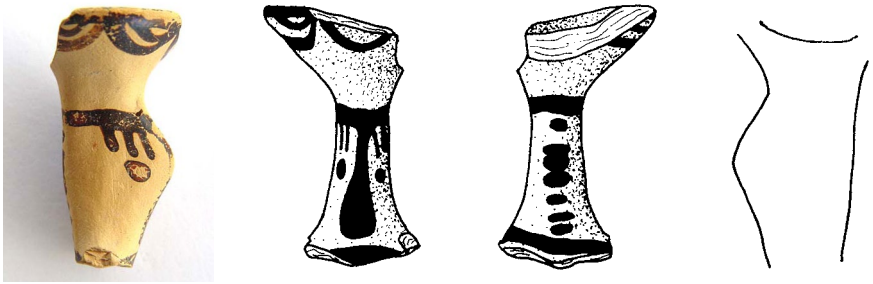
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 1.4; Dm. Polos: 2.3; Gewicht in g: 3.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – doppelte Reihe hängender Halbkreise.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 47.



DB-Nr. 2628 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2628 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

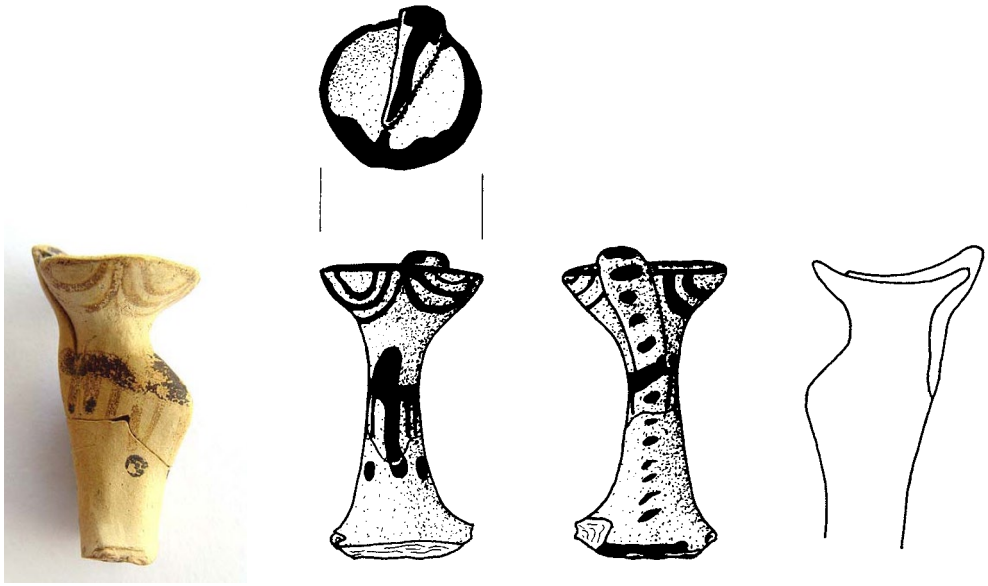
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 1.0; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 4.9; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; **Zopf** mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – doppelte Reihe hängender **Halbkreise** am Polos.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 48.



DB-Nr. 2629 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2629 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Großteil des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 1.5; Länge: 1.5;
Gewicht in g: 4.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – doppelte Reihe hängender Halbkreise am Polos; Zopf mit kleinen Querstreifen angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 49.

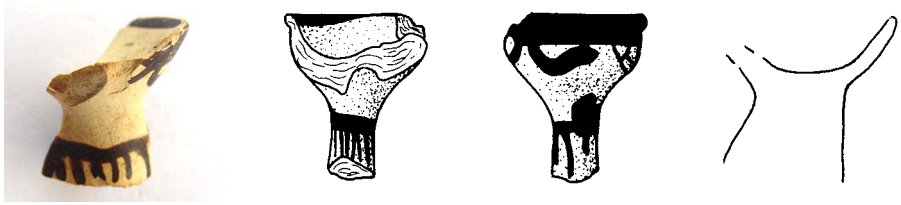


DB-Nr. 2630 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2630 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 1.9; Länge: 1.7; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 5.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – doppelte Reihe hängender Halbkreise am Polos.

Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise verblichen.
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 50 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1888.

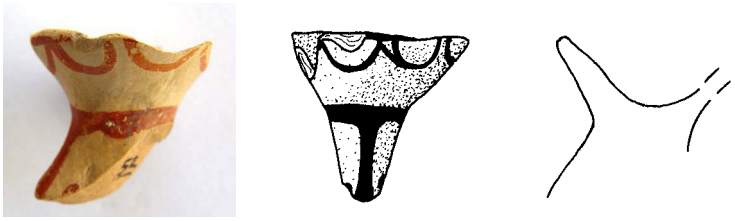


DB-Nr. 2631 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2631 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Ansatz des Kopfes und 1/2 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.5; Gewicht in g: 2.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; Nasenstreifen.

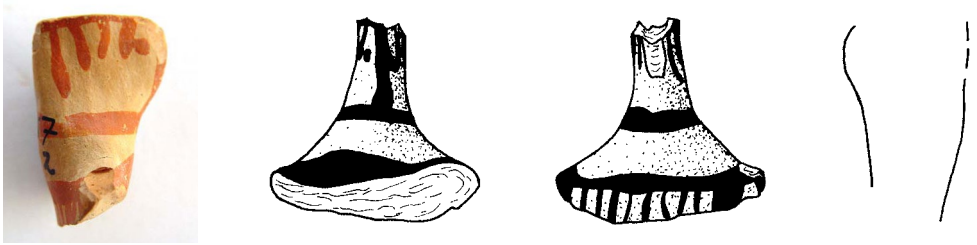
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 51 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1888.



DB-Nr. 2632 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2632 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

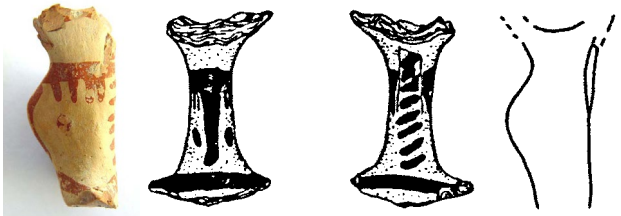
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/4 des Kopfes und 1/2 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. Polos: 2.6; Gewicht in g: 3.3; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Vgl. DB-Nr. 100.
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 52 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1888.



DB-Nr. 2633 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2633 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

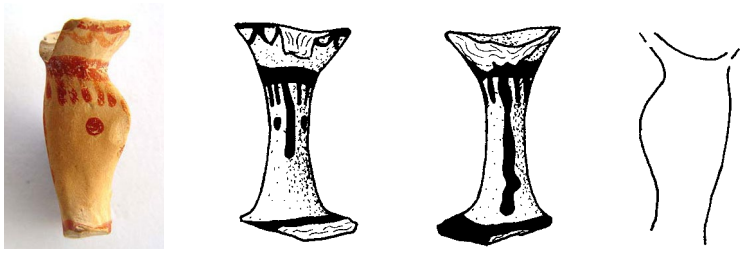
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.7; Länge: 1.6; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 53 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1888.



DB-Nr. 2634 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2634 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

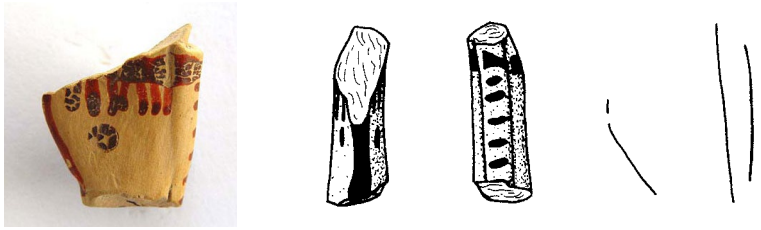
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.2; Länge: 1.5; Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Stirnband; Stirnfransen; applizierter **Zopf;** Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 54 Taf. 92; Weber-Hiden 1988, 178 Kat.-Nr. 7. 34 Taf. 23.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1888.



DB-Nr. 2635 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2635 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Miniatur – Ansatz des Oberkörpers und Kopf mit 2/3 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 1.6; Länge: 1.1; Dm. Polos: 1.5; Gewicht in g: 2.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; **Augen** mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Zopf mit welligem Längsstreifen angegeben.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 55 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1888.



DB-Nr. 2636 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2636 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 2/3 des Kopfes ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 1.9; Gewicht in g: 2.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. I 56 Taf. 91.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1888.

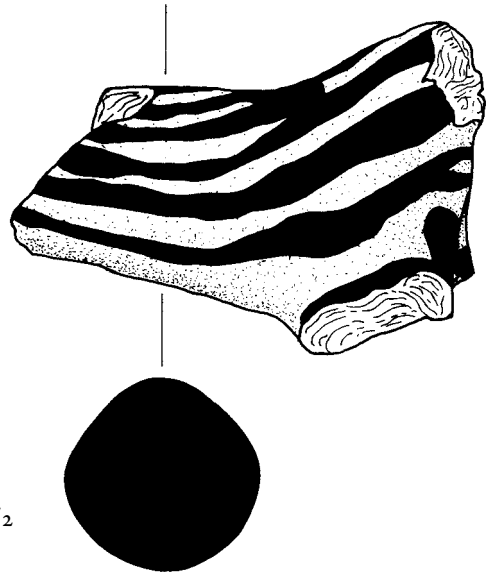


DB-Nr. 2637 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2637 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf mit linkem Vorderbein, Ansatz des rechten Vorderbeines und der Hinterbeine sowie Schwanz und Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Länge: 6.9; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 3.6; Länge Rumpf ca. 5.4; Gewicht in g: 26.8; Länge bei Voigtländer: 6.3.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Kopf – auf Stirn Rest eines Quertupfens; Rumpf – ab Halsband Rücken und Flanken mit 5 Wellenlinien bemalt; entlang der Beine jeweils kurze Querstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. T 1 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1688.



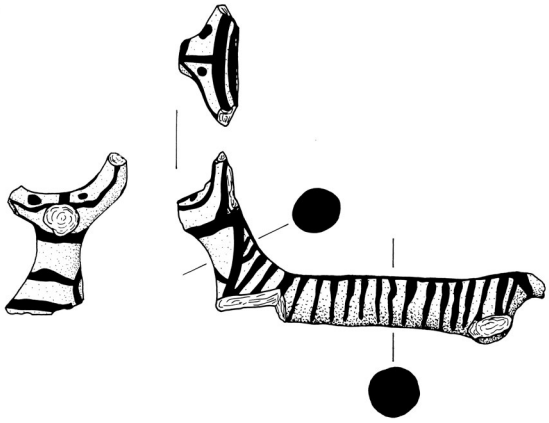


DB-Nr. 2638 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2638 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes mit Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Länge: 6.0; Dm. 2.5; Gewicht in g: 571.0.
Beschreibung: Rumpf durchlocht; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: 1 Feuerungsloch im hinteren Teil des Rumpfes; partielle Fingerabdrücke unterhalb des Schwanzes beim Brennloch, auf Unterseite des Rumpfes Glättungsspuren eines Modellierholzes noch deutlich sichtbar.
Machart: A1-2.
Literatur: Voigtländer 2003, 126 Kat.-Nr. T 2 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1688.





DB-Nr. 2639 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2639 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine und des Schwanzes sowie Kopf mit Großteil der Hörner und Ansatz der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 3.1; Länge: 9.9; Dm. 1.4; Länge Rumpf ca. 8.0; Gewicht in g: 26.0; Länge bei Voigtländer: 10.2; Breite von Horn zu Horn gemessen.

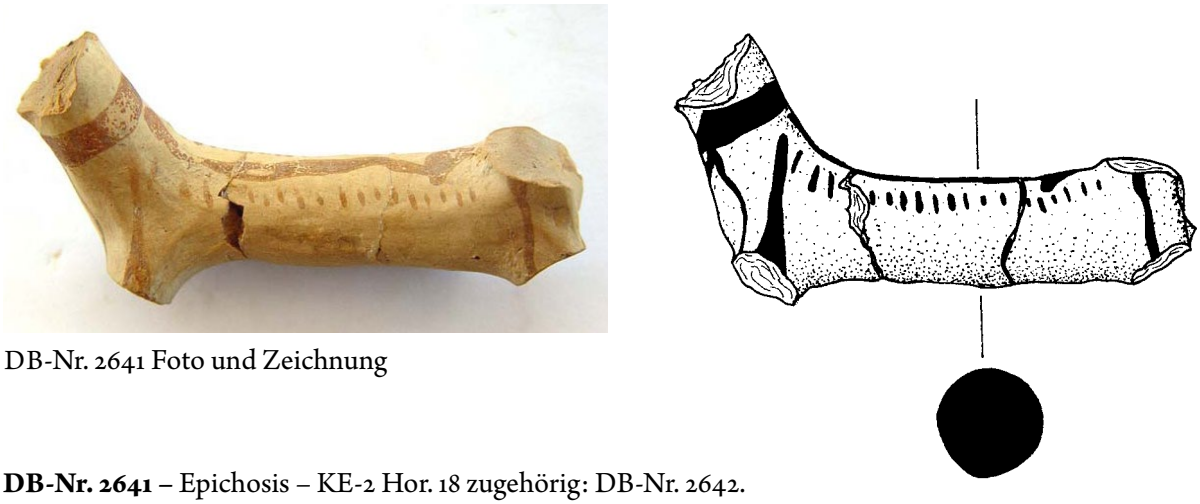
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-7.
Literatur: Voigtländer 2003, 126 f. Kat.-Nr. T 3 Taf. 92; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1690.



DB-Nr. 2640 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2640 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine, **des** Schwanzes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.9; Länge: 8.3; Dm. 1.6; Länge Rumpf ca. 7.8; Gewicht in g: 29.6; Breite an **Hinterbeinen** gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf – Abplatzungsspuren des Schwanzes; Beine mit je 2 Vertikalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-5.
Vgl. DB-Nr. 1113 und DB-Nr. 2654.
Literatur: Voigtländer 2003, 127 Kat.-Nr. T 4 Taf. 92; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1690.

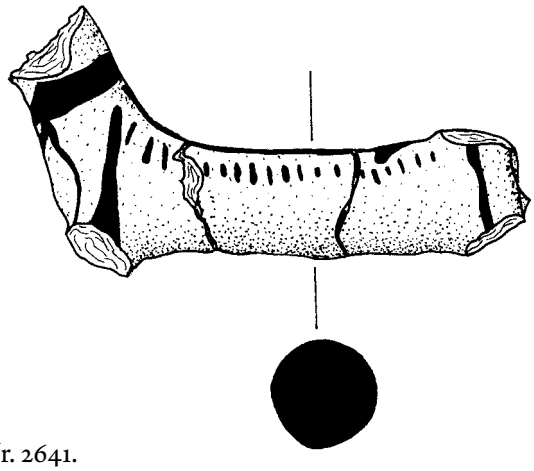


DB-Nr. 2641 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2641 – Epichosis – KE-2 Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 2642.

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; **Fragment,** 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.0; Länge: 6.6; Dm. 1.4; Länge Rumpf ca. 6.0; Gewicht in g: 20.0; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Rumpf – längsovale und breite Bruchstelle oberhalb des Schwanzes kann auf eine ehemals applizierte Reiterfigur über dem Schwanz hinweisen, möglicherweise ist der breite Querschnitt der Bruchstelle aber nur auf den stark nach oben gezogenen dreiecksförmigen, applizierten Schwanz zurückzuführen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-2.
Literatur: Voigtländer 2003, 127 Kat.-Nr. T 5 Taf. 92; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1690.

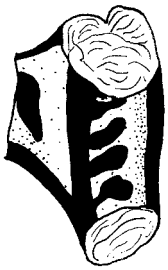




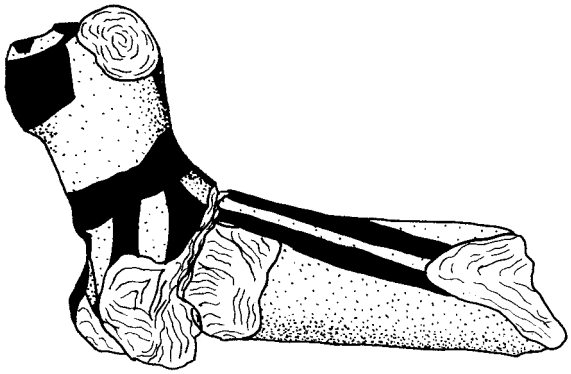
DB-Nr. 2642 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2642 – Epichosis – KI-2 Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 2641.

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; **Fragment,** 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 2641.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 127 Kat.-Nr. T 5 Taf. 92; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1690.





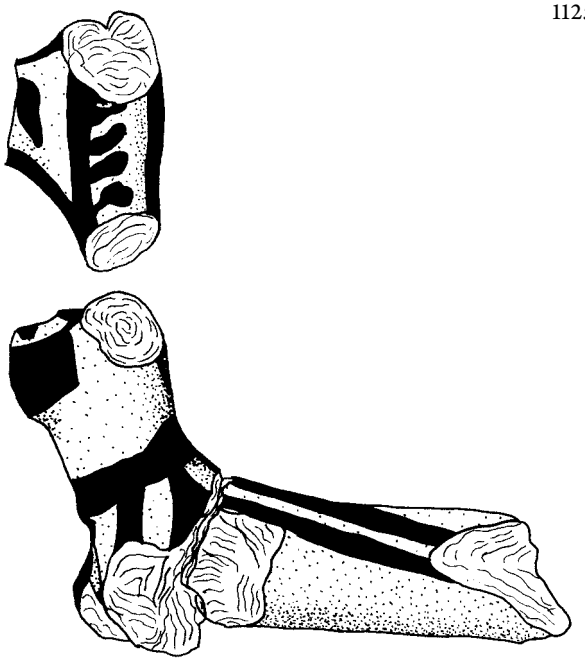


DB-Nr. 2643 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2643 – Epichosis – KI-1 Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 2644.

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf mit **Ansatz** der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 3.4; Länge: 7.4; Dm. 1.7; Gewicht in g: 36.4; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Kopf – wohl von Hornspitze zu Hornspitze über Scheitel vorne und hinten je 1 rahmender Längsstreifen, dazwischen zumindest auf Scheitel kurze Querstreifen, die **am** vorderen Längsstreifen ansetzen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Voigtländer 2003, 127 Kat.-Nr. T 6 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1690.



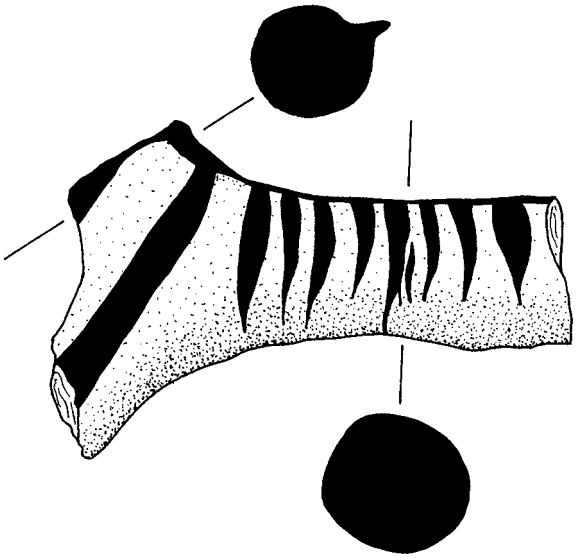


DB-Nr. 2644 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2644 – Epichosis – KE-2 Hor. 18 zugehörig: DB-Nr. 2643.

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 2643.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 127 Kat.-Nr. T 6 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1690.



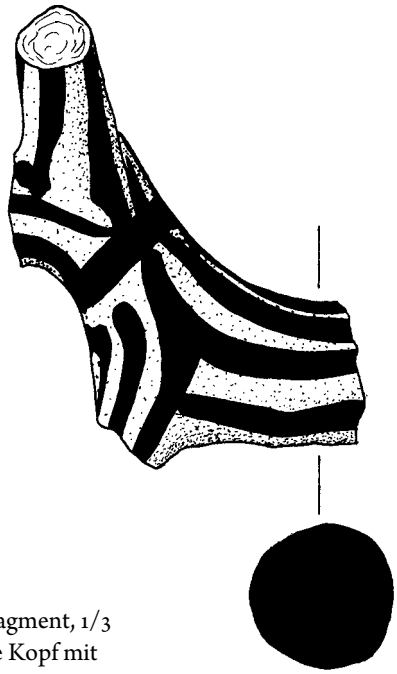


DB-Nr. 2645 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2645 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 3.0; Länge: 6.7; Dm. 1.9; Gewicht in g: 34.5; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-10.
Literatur: Voigtländer 2003, 127 Kat.-Nr. T 7 Taf. 92; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1690.





DB-Nr. 2646 Foto und Zeichnung

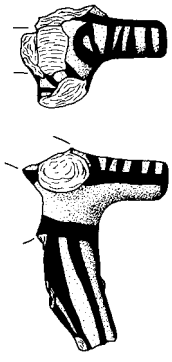
DB-Nr. 2646 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine sowie Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 4.0; Länge: 4.5; Dm. 1.8; Gewicht in g: 30.0; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 1133.
Literatur: Voigtländer 2003, 127 Kat.-Nr. T 8 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1691.

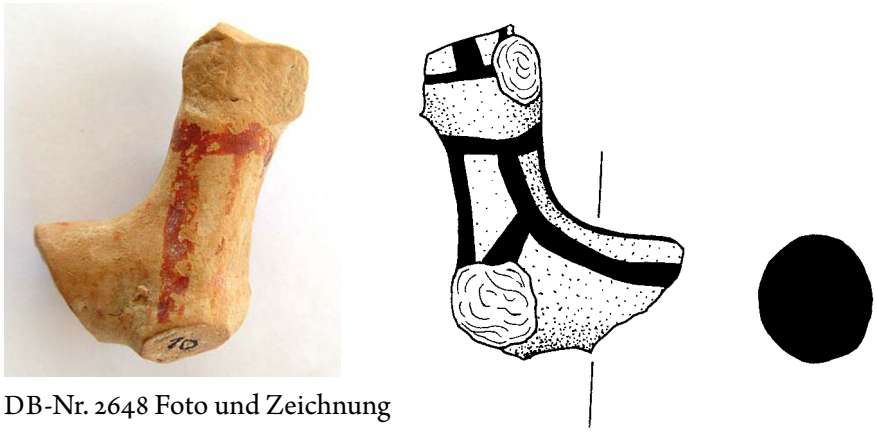
DB-Nr. 2647 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 2.7; Länge: 3.8; Gewicht in g: 16.6; Breite am Kopf gemessen; Höhe bei Voigtländer: 4.9.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Kopf – auf Stirn zwischen den Hörnern Abplatzungsspur von der Ansatzstelle des ehemals applizierten Zügels.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Literatur: Voigtländer 2003, 127 Kat.-Nr. T 9 Taf. 92. Voigtländer vermerkt die Bruchkante des Zügels am Kopf nicht und identifiziert die Figurine deshalb nicht als Gruppenfigurine.





DB-Nr. 2647 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



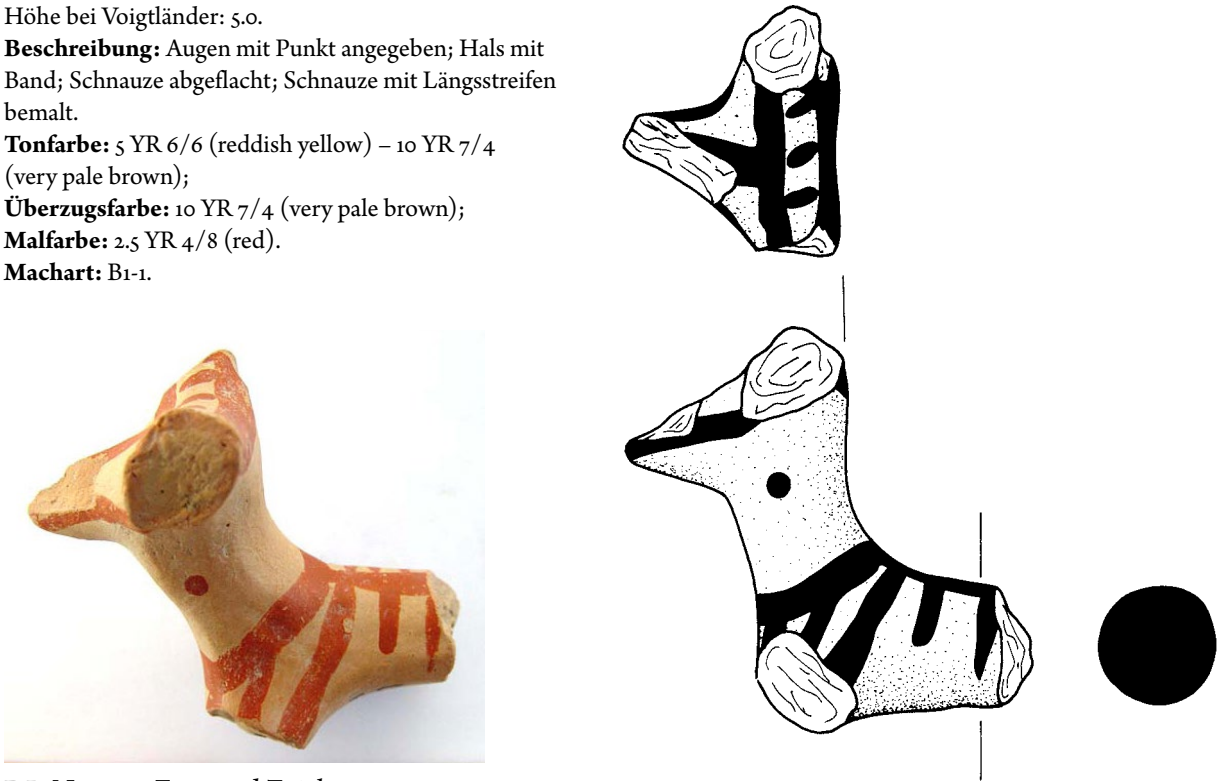
DB-Nr. 2648 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2648 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner und eines Zügels erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Länge: 3.8; Dm. 1.4; Gewicht in g: 13.8.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: da Überzug größtenteils abgerieben, Farbbestimmung unsicher.
Machart: B2-1.
Literatur: Voigtländer 2003, 127 Kat.-Nr. T 10 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1691.

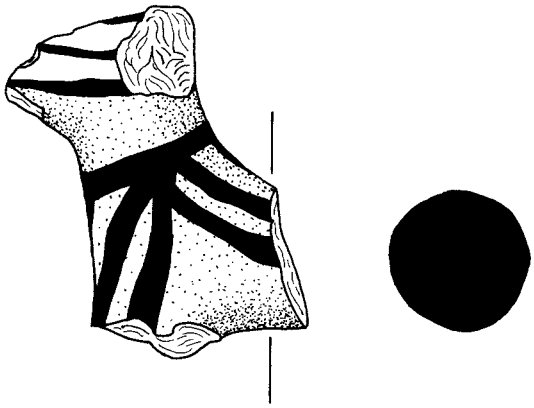
DB-Nr. 2649 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Großteil der Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 3.2; Länge: 5.5; Dm. 1.5; Gewicht in g: 26.8; Breite von Horn zu Horn gemessen; Höhe bei Voigtländer: 5.0.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Voigtländer 2003, 127 Kat.-Nr. T 11 Taf. 92; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1691.



DB-Nr. 2649 Foto und Zeichnung





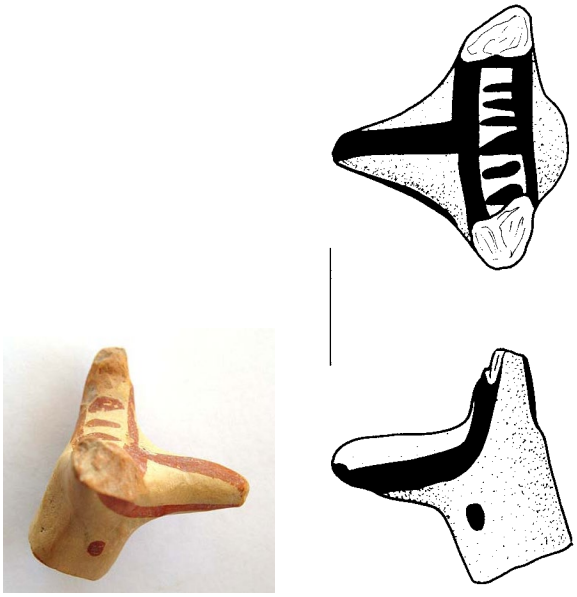
DB-Nr. 2650 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2650 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf mit **Ansatz** der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Län¿¿¨¨ge: 4.0; Dm. 1.9; Gewicht in g: 24.8.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Farbbestimmung unsicher, da Überzug größtenteils abgerieben.
Machart: B2-1.
Literatur: Voigtländer 2003, 127 Kat.-Nr. T 12 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1691.

DB-Nr. 2651 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

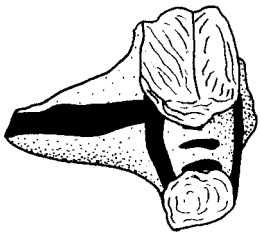
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.5; Länge: 3.1; Gewicht in g: 9.2; Breite von Horn zu Horn gemessen; Höhe bei Voigtländer: 3.6.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Vgl. ca. DB-Nr. 577, DB-Nr. 2652.
Literatur: Voigtländer 2003, 127 Kat.-Nr. T 13 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1691.



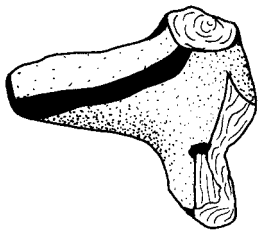
DB-Nr. 2651 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2652 – Epichosis – KE-2 Hor. 18 wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2702.

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Kommentar: Bei Voigtländer 2003, 123 dieses Fragment und DB-Nr. 2702 per Gips zusammengefügt; beide Fragmente gehören wahrscheinlich einer Figurine an, weisen jedoch keine anpassenden Bruchstellen auf.
Maße in cm: Höhe: 6.8; Gewicht in g: 8.1.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 2702.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 577; vgl. ca. DB-Nr. 2651.
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. T 14 Taf. 92 (teilweise).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1691.



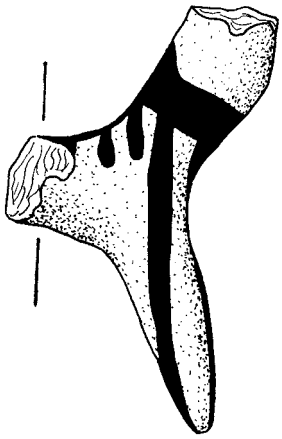




DB-Nr. 2652 Foto und Zeichnung





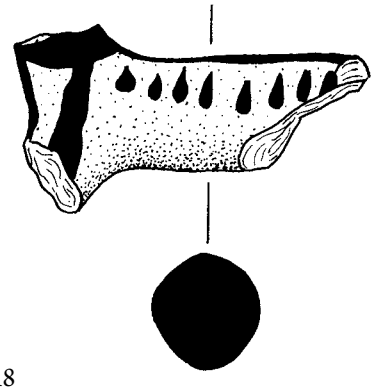


DB-Nr. 2653 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2653 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes, linkes Vorderbein und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 3.7; Länge: 3.2; Dm. 1.5; Höhe Widerrist ca. 3.7; Gewicht in g: 13.7; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-2.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 15 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1689.





DB-Nr. 2654 Foto und Zeichnung

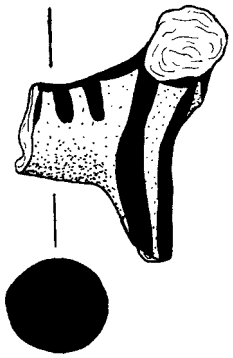
DB-Nr. 2654 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 1.8; Länge: 4.3; Dm. 1.4; Gewicht in g: 9.5; Breite an Vorderbeinen gemessen; Länge **bei** Voigtländer: 4.5.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-5.
Vgl. DB-Nr. 1113 und DB-Nr. 2640.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 16 Taf. 92; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1689.

DB-Nr. 2655 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Großteil des linken und Ansatz des rechten Vorderbeines sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.7; Länge: 2.8; Dm. 1.2; Gewicht in g: 7.0; Breite an Vorderbeinen gemessen; Länge **bei** Voigtländer: 3.5.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 17 Taf. 92.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1689.



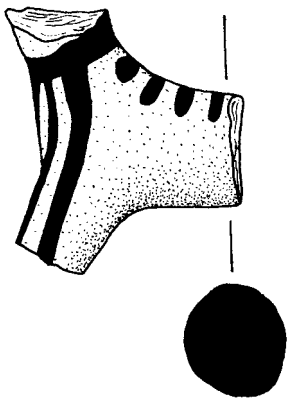


DB-Nr. 2655 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2656 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

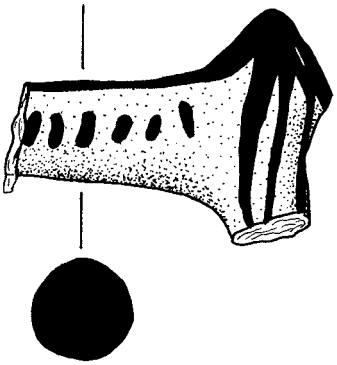
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.1; Länge: 2.4; Dm. 1.4; Gewicht in g: 12.5; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-6.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 18 Taf. 92; French 1971, 158. Die Farbbeschreibung bei Voigtländer ist versehentlich mit DB-Nr. 2658 (T 20) vertauscht worden.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1689.





DB-Nr. 2656 Foto und Zeichnung



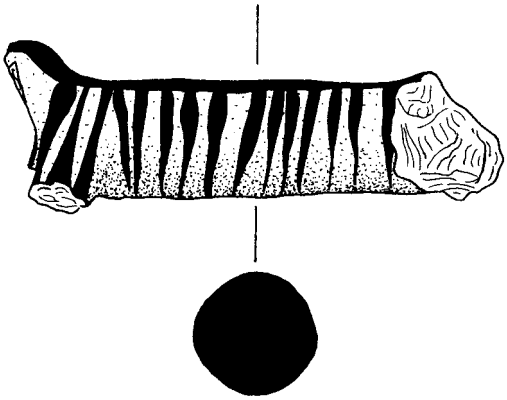


DB-Nr. 2657 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2657 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.5; Länge: 4.1; Dm. 1.4; Gewicht in g: 13.8; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-7.
Vgl. DB-Nr. 3142.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 19 Taf. 92; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1689.



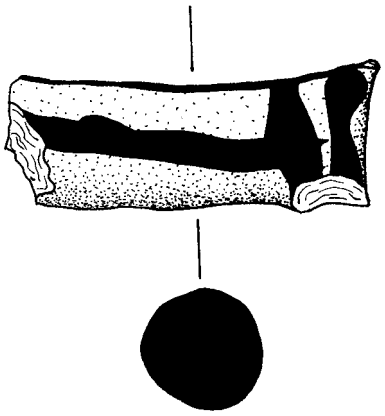


DB-Nr. 2658 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2658 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, gesamter Rumpf, Schwanz und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.4; Länge: 6.6; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 6.2; Gewicht in g: 18.3; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 20 Taf. 93; French 1971, 157. Die Farbbeschreibung bei Voigtländer ist versehentlich mit DB-Nr. 2656 (T 18) vertauscht worden.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1678.





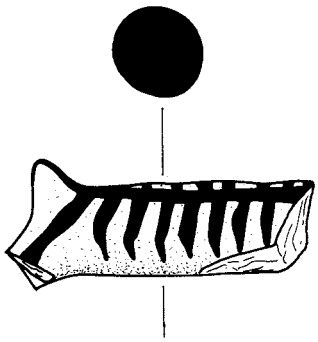
DB-Nr. 2659 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2659 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 2.1; Länge: 5.0; Dm. 1.6; Gewicht in g: 13.5; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-7.
Vgl. DB-Nr. 154; vgl. ca. DB-Nr. 32.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 21 Taf. 93.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1678.







DB-Nr. 2660 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2660 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Miniatur – 2/3 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 1.8; Länge: 3.9; Dm. 1.1; Gewicht in g: 6.3; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 22 Taf. 93; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1678.



DB-Nr. 2661 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2661 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes, Schwanz, linkes Hinterbein und Ansatz des rechten Hinterbeines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.0; Länge: 5.7; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.0; Gewicht in g: 15.8; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.

Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 23 Taf. 93; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1678.



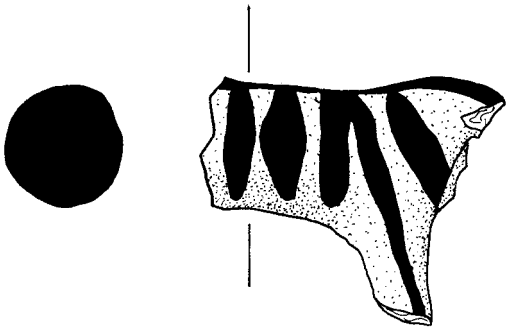
DB-Nr. 2662 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2662 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.6; Länge: 5.3; Dm. 1.6; Gewicht in g: 16.8; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.

Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 24 Taf. 93; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1678.



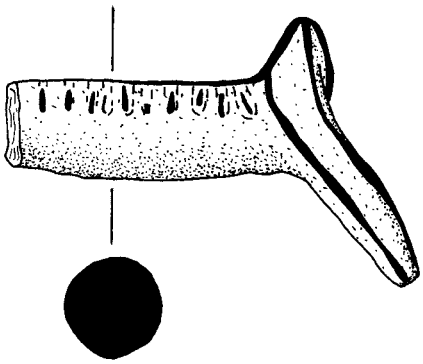


DB-Nr. 2663 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2663 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.5; Länge: 3.9; Dm. 1.5; Gewicht in g: 14.3; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 25 Taf. 93; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1678.



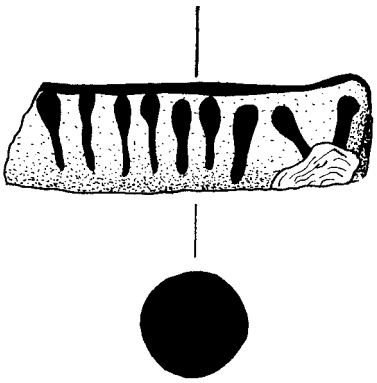


DB-Nr. 2664 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2664 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes, Schwanz, rechtes Hinterbein und Ansatz **des** linken Hinterbeines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.8; Länge: 5.1; Dm. 1.3; Höhe Widerrist ca. 2.8; Gewicht in g: 10.7; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: da Überzug größtenteils abgerieben, Farbbestimmung unsicher.
Machart: B2-1.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 26 Taf. 93; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1678.





DB-Nr. 2665 Foto und Zeichnung

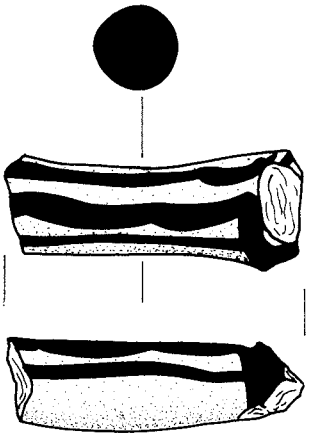
DB-Nr. 2665 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Länge: 4.8; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 10.5.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – Hinterbeine mit je 4 Längsstreifen (2 seitlich, 2 hinten) bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/1 (gray) – 2.5 Y 7/1 (light gray);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Vgl. DB-Nr. 1066.
Literatur: Voigtländer 2003, 128 Kat.-Nr. T 27 Taf. 93; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1678.

DB-Nr. 2666 – Epichosis – KE-1 Hor. 18

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 oder Komposit–Figurine: einfaches Zugtier;
Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.2; Breite: 1.5; Länge: 4.0; Dm. 1.1;
Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Rumpf – auf Widerrist 1 Wellenlinie, seitlich je 1 Längsstreifen, an den Hinterbeinen Ansatz von 2 vertikalen Linien; am Schwanzansatz Verdickung und kantiger Querschnitt, die darauf hindeuten könnten, dass ein Reiter oben auf dem Hinterteil appliziert war, möglicherweise weist die breite Bruchkante jedoch nur auf den über den Rücken hochragenden, applizierten und dreiecksförmigen Schwanz hin.
Tonfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 10 YR 5/3 (brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-3.
Vgl. ca. DB-Nr. 671 und DB-Nr. 740.
Literatur: Voigtländer 2003, 129 Kat.-Nr. T 28 Taf. 93.
Photonummer:
D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1679.



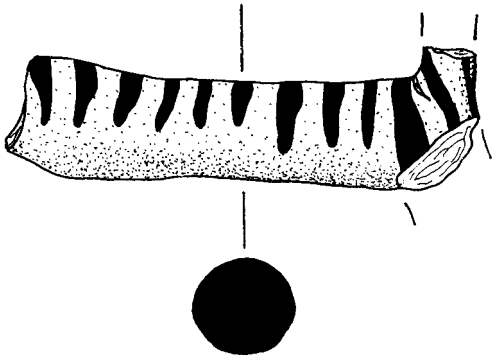


DB-Nr. 2666 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2667 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes sowie einer anthropomorphen
Figurine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.0; Länge: 5.9; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 15.2.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: da Überzug größtenteils abgerieben, Farbbestimmung unsicher.
Machart: B2-1.
Literatur: Voigtländer 2003, 129 Kat.-Nr. T 29 Taf. 93; French 1971, 157. Voigtländer sieht eine potentielle Zugehörigkeit zu DB-Nr. 2 648 (T 10); dies ist jedoch auszuschließen, da es sich beim vorliegenden Fragment um ein Tier mit Rippendekor und bei DB-Nr. 2648 um ein Tier mit Linearmuster handelt.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1679.

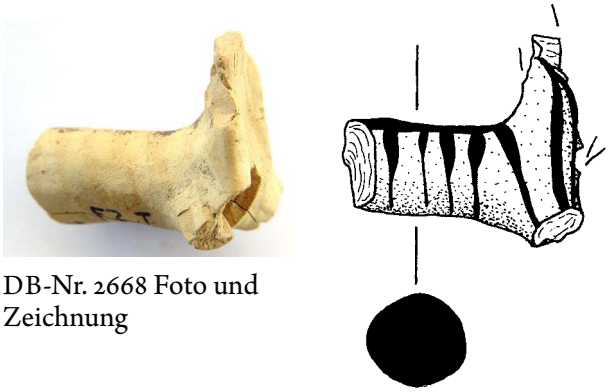




DB-Nr. 2667 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2668 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie des Wagenkastens.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 3.1; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 7.6.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Literatur: Voigtländer 2003, 129 Kat.-Nr. T 30 Taf. 93; French 1971, 157.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1679.



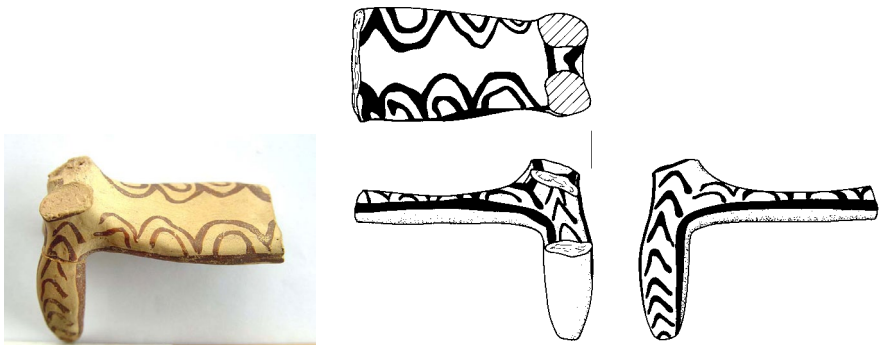
DB-Nr. 2668 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2669 – Epichosis – KI-1 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler monochrom; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise nachbronzezeitlich.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 3.5; Dm. 2.3;
Gewicht in g: 29.4.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – an Bruchstelle des Schwanzes Abplatzungsspuren, die entweder auf einen nach oben weisenden Schwanz oder vielleicht auf eine applizierte Figur auf dem Schwanz hinweisen könnten; unterhalb des Schwanzes auf Hinterbeinen nicht monochrom, sondern mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sehr krakelliert und Oberfläche teilweise abgerieben.
Literatur: Voigtländer 2003, 129 Kat.-Nr. T 31 Taf. 93; French 1971, 158.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1679.



DB-Nr. 2669 Foto und Zeichnung



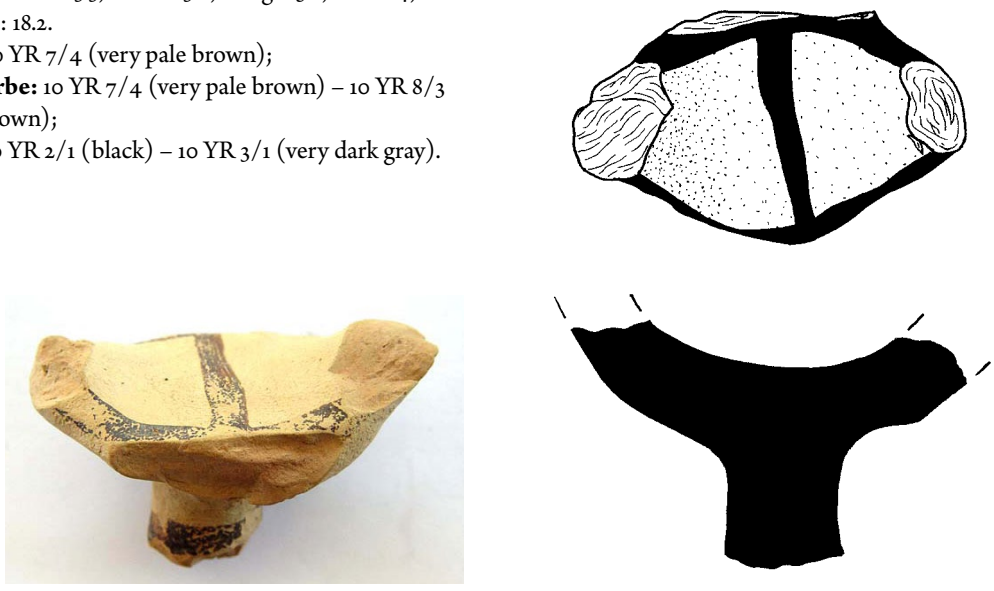
DB-Nr. 2670 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2670 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

– Komposit-Figurine: doppeltes Zugtier; Fragment, 2/3 des Rumpfes zweier Zugtiere, beider Vorderbeine und Ansatz beider Köpfe erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 3.0; Länge: 6.3; Höhe Widerrist ca. 4.0; Gewicht in g: 24.5; Länge bei Voigtländer: 6.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend; Rumpf – beidseitig mit 1 Längsstreifen und jeweils Girlandenmuster aus doppelten Bögen gerahmt, Beine im Querschnitt eher längsoval, an den Seiten mit je 1 Längsstreifen und auf der Außenseite mit Winkelmuster aus 8 Häkchen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Literatur: Voigtländer 2003, 129 Kat.-Nr. T 32 Taf. 93.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1686; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1891.

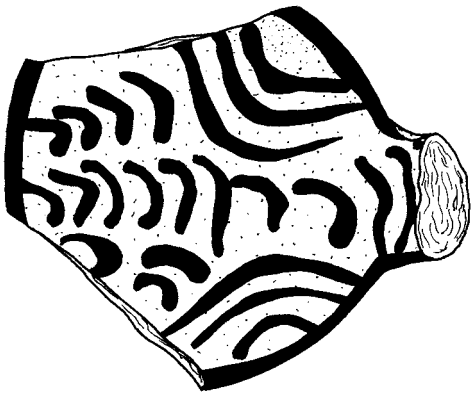
DB-Nr. 2671 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

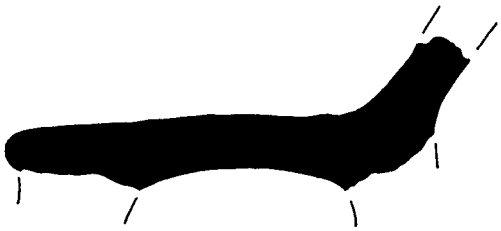
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vogel; Fragment, Aufsatz und Großteil des Körpers mit Ansatz der Flügel und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.0; Länge: 5.2; Dm. 1.4; Gewicht in g: 18.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/1 (very dark gray).
Literatur: Voigtländer 2003, 129 Kat.-Nr. T 33 Taf. 93; French 1971, 160.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1687.



DB-Nr. 2671 Foto und Zeichnung







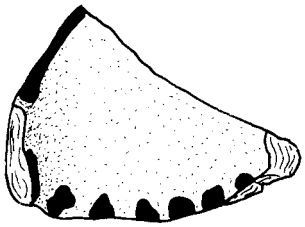
DB-Nr. 2672 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2672 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

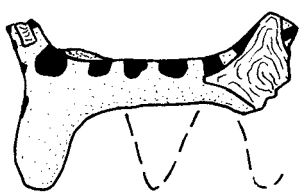
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Ansatz eines Beines, 3/4 der Sitzfläche und Ansatz der **Rückenlehne** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 5.1; Länge: 6.1; Dm. 0.7; Gewicht in g: 17.9.
Beschreibung: Sitzfläche seitlich von 1 Streifen gerahmt, beidseitig der Rückenlinie jeweils Girlandenmuster aus 3 großen Bögen, Sitzfläche dazwischen mit mind. 3 Häkchenreihen bemalt, wobei sich die mittlere bis auf die Innenseite der Rückenlinie erstreckt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 129 Kat.-Nr. T 34 Taf. 93.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1687.

DB-Nr. 2673 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1 Bein, Ansatz zweier Beine, 2/3 der Sitzfläche und Ansatz zweier Seitenverstrebungen erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 3.8; Dm. 3.5;
Gewicht in g: 6.7; Dm. Sitzfläche geschätzt; Breite bei Voigtländer: 3.0.
Beschreibung: Sitzfläche unbemalt, seitlich von 1 Streifen gerahmt, vorne jedoch mit 6 kleinen Tupfen verziert, Bein mit 1 Längsstreifen seitlich und 3 erhaltenen Querstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 129 Kat.-Nr. T 35 Taf. 93.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1687.





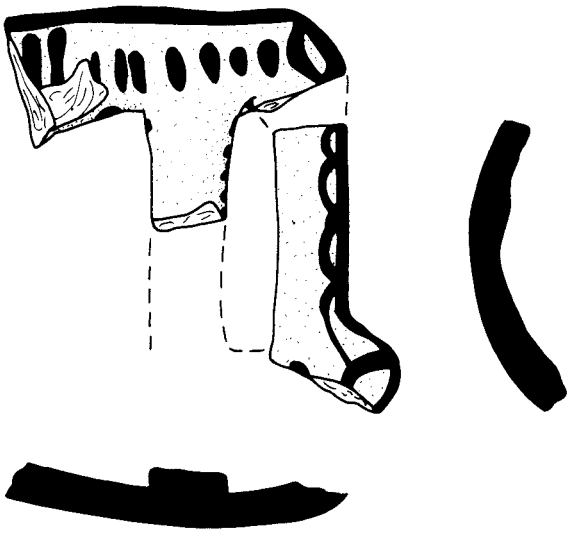


DB-Nr. 2673 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2674 – Epichosis – KI-1 Hor. 18 möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 2675.

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Längsverstrebung und Ansatz zweier Querverstrebungen erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 4.4; Dm. 0.5;
Gewicht in g: 4.6; Höhe bei Voigtländer: 4.4.
Beschreibung: Längsverstrebung seitlich mit 1 Streifen gerahmt, auf Außenseite 9 kurze Querstreifen erhalten, am **Ansatz** der oberen Querverstrebung innen und außen Girlandenmuster in Form von hängenden Bögen; siehe auch DB-Nr. 2675.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 129 Kat.-Nr. T 36 Taf. 93.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1687.



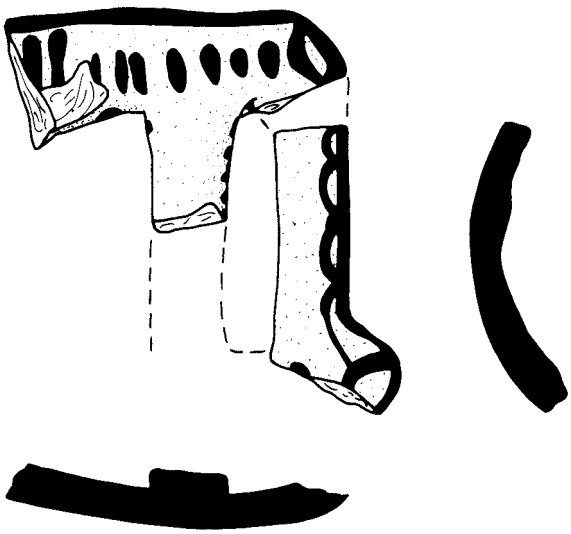


DB-Nr. 2674 Foto und Zeichnung

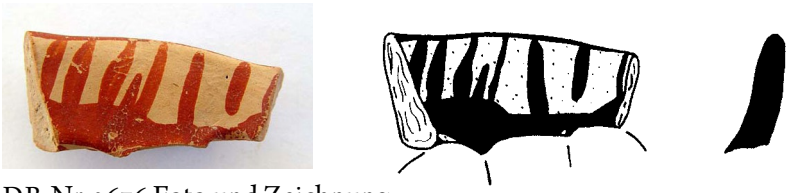
DB-Nr. 2675 – Epichosis – KI-1 Hor. 18 möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 2674.

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Rückenverstrebung und Ansatz einer Querverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Länge: 3.9; Dm. 0.5;
Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: entlang der Längsverstrebung innen und außen Girlandenverzierung aus hängenden Halbkreisen; siehe auch DB-Nr. 2674.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Literatur: Voigtländer 2003, 129 Kat.-Nr. T 37 Taf. 93. Voigtländer vermerkt eine mögliche Zugehörigkeit zu DB-Nr. 2673 (T 35), verwechselt dies aber wahrscheinlich mit DB-Nr. 2674 (T 36)
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1687.





DB-Nr. 2675 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2676 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2676 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

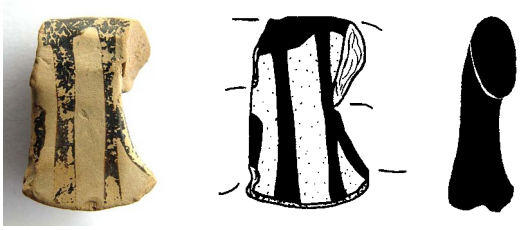
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Rückenverstrebung und Ansatz einer Querverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Länge: 3.4; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Verstrebung mit je 1 Längsstreifen oben und unten gerahmt, dazwischen kurze und unregelmäßig verteilte Querstreifen, unten in Bruch Ansatz einer Querverstrebung.

Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Voigtländer 2003, 129 Kat.-Nr. T 38 Taf. 93.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1687.

DB-Nr. 2677 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Seitenverstrebung und Ansatz einer Querverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 1.5; Gewicht in g: 2.2; Länge bei Voigtländer: 2.9.
Beschreibung: Eckverstrebung mit 4 leicht welligen Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).

Literatur: Voigtländer 2003, 129 f. Kat.-Nr. T 39 Taf. 93.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1687.

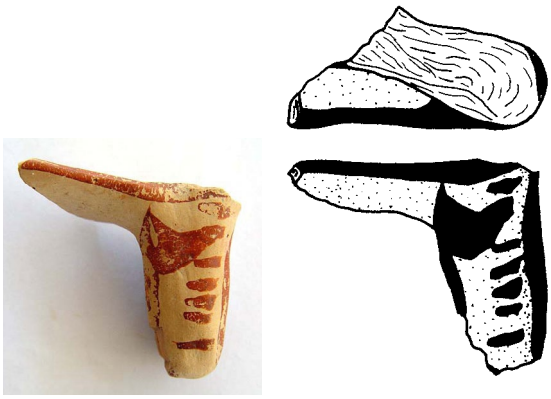


DB-Nr. 2677 Foto und Zeichnung

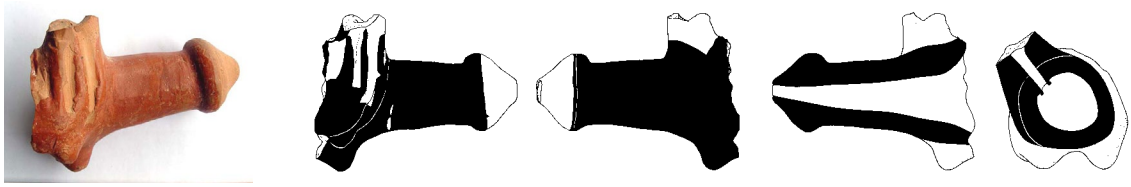
DB-Nr. 2678 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 1 Bein und Ansatz der Liegefläche erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 3.4; Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: entlang der Kante der Sitzfläche 1 Streifen, Bein auf VS beidseitig von je 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen 7 kurze Querstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);

Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Literatur: Voigtländer 2003, 130 Kat.-Nr. T 40 Taf. 93.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1687.



DB-Nr. 2678 Foto und Zeichnung



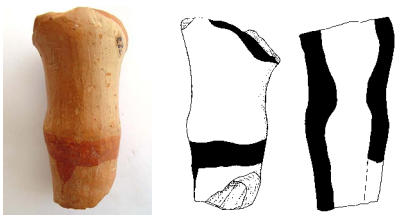
DB-Nr. 2679 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2679 – Epichosis – AA Hor. nicht zuweisbar wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2680 und DB-Nr. 2681.

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: männlich oder anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; **Fragment,** 1/2 der linken Hand und gesamter Phallus mit Testes erhalten.
Kommentar: Identifizierung laut Voigtländer: Kentaur.
Maße in cm: Höhe: 8.2; Breite: 6.4; Länge: 10.8; Dm. 4.0; Gewicht in g: 177.8; Dm. min: 0.6; Länge bei Voigtländer: 10.2.
Beschreibung: hohlgefromter Phallus mit Ausgußloch an Spitze, Testes und Phallus bis zur Eichel monochrom bemalt, Finger der seitlich applizierten Hand mit Modellierholz eingetieft, Fingergrate im Hochrelief mit je 1 Längsstreifen versehen, siehe auch DB-Nr. 2680 und DB-Nr. 2681.
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 8/6 (yellow);
Malfarbe: 10 R 4/6 (red) – 10 R 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; scheibengedrehter Phallus mit deutlichen Drehrillen innen, Hand und Testes per Modellierholz appliziert, innen einige Trockenrisse, wo Tonbatzen der Hand und der Testes angefügt wurden, sowie partielle Fingereindrücke; an der Ansatzstelle der Hand Phallus von außen durchstochen und dann hohlgeformte Hand angarniert; außen Glättspuren eines Modellierholzes sichtbar; Malfarbe gleichmäßig deckend aufgetragen und gleichmäßig oxidiert.
Machart: B1-3.
Literatur: Voigtländer 2003, 130 Kat.-Nr. T 41 a Taf. 94; French 1985, 223 f. Abb. 6, 10 Taf. 37 e–h; Vetters – Weilhartner 2018.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1692; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1693.

DB-Nr. 2680 – Epichosis – AA Hor. nicht zuweisbar wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2679 und DB-Nr. 2681.

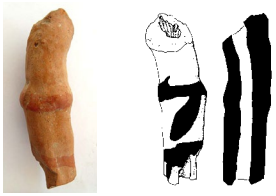
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: männlich oder anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Schulteransatz, rechter Oberarm, Ellbogen und Ansatz des Unterarmes erhalten.
Kommentar: Identifizierung laut Voigtländer: Kentaur.
Maße in cm: Höhe: 10.1; Breite: 5.2; Dm. 4.0; Gewicht in g: 132.3; Länge bei Voigtländer: 10.5.
Beschreibung: Arm – oben auf Rückseite des Armes Ansatz von 1 Streifen entlang der Bruchkante, auf Vorderseite im Bereich des Übergangs von Schulter zu Brust Ansatz von 4 feinen und welligen Linien, wahrscheinlich Reste ehemals in Malfarbe angegebener Haare, reifenförmige Verdickung des röhrenförmigen Oberarmes, die wohl den Ellbogen kennzeichnet, um diese Verdickung 1 breites umlaufendes Band, Ansatz wahrscheinlich von 1 weiteren umlaufenden Band an der unteren Bruchkante; im Unterschied zu DB-Nr. 2681 viel größerer Durchmesser, aber ungefähr gleiche Wandungsstärke; siehe auch DB-Nr. 2679 und DB-Nr. 2681.
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 8/6 (yellow);
Malfarbe: 10 R 4/6 (red) – 10 R 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; innen diagonale Drehrillen sichtbar, Schulteransatz und Oberarmfragment eines hohlgeformten, wahrscheinlich nach unten gestreckten Armes, da im Inneren an der oberen Bruchkante unterschiedlich dicke Wandstärke und dort, wo wahrscheinlich der Hals ansetzte, Krümmung des Profils nach innen, d. h. zum Rücken hin, sowie dünnste Wandstärke und an Bruchkante 1 Fingereindruck vom Anstücken des Tonbatzen, der den Hals formte, unter Fingereindruck auch Tonwulst vom überschüssigen Ton sichtbar; die Wandstärke an der oberen Bruchkante ist zur Vorderseite und nach unten hin fast doppelt so dick, außerdem krümmt sich das Profil hier nach außen; außen starke Glättungsspuren eines Modellierholzes in Längsrichtung, im Bereich des Unterarmes in Richtung Rücken Selbstüberzug nicht vollständig oxidiert, sondern weißlich geblieben, weil diese Stelle nicht vollständig vom Sauerstoff erreicht werden konnte; Malfarbe relativ flüchtig aufgetragen und auf Oberseite des Ellbogenbandes ein wenig zungenförmig nach unten verlaufen.
Literatur: Voigtländer 2003, 130 Kat.-Nr. T 41 b Taf. 94; Vetters – Weilhartner 2018.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1692.



DB-Nr. 2680 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2681 – Epichosis – Hor. nicht zuweisbar wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2679 und DB-Nr. 2680.

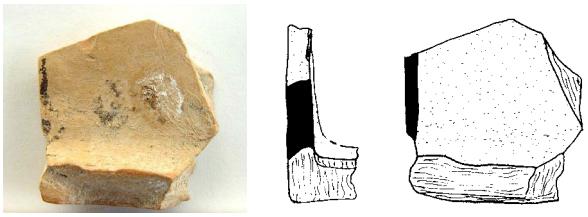
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: männlich oder anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; **Fragment,** linker Oberarm, Ellbogen und Unterarm bis knapp zum Handansatz erhalten.
Kommentar: Identifizierung laut Voigtländer: Kentaur.
Maße in cm: Höhe: 11.2; Dm. 3.2; Gewicht in g: 95.9; Dm. min: 0.8; Länge bei Voigtländer: 10.6.
Beschreibung: Arm – röhrenförmiger Arm leicht konvex nach innen gekrümmt, reifenförmige Verdickung auf halber Höhe des erhaltenen Fragmentes (dieser Wulst markiert wahrscheinlich den Ellbogen) und darum 1 umlaufendes breites Band, von dem auf der Außenseite des Armes 1 länglicher diagonaler Farbstreifen oder unbeabsichtigter Klecks nach unten verläuft und knapp über 1 umlaufenden Band oberhalb der unteren Bruchkante endet; geringerer Durchmesser und andere Ausmaße als DB-Nr. 2680, daher nicht erwiesen, ob zu DB-Nr. 2680 gehörig, bzw. Armfragment der gegenüberliegenden Seite, allerdings an unterer Bruchkante ca. gleicher Durchmesser wie bei oberer Bruchkante der applizierten Hand von DB-Nr. 2679; siehe auch DB-Nr. 2679 und DB-Nr. 2680.
Tonfarbe: 5 YR 5/6 (yellowish red) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 8/6 (yellow);
Malfarbe: 10 R 4/6 (red) – 10 R 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; innen diagonale Drehrillen sichtbar, dünneres Armfragment eines hohlgeformten Armes vergleichbar DB-Nr. 2680; außen starke Glättungsspuren eines Modellierholzes in Längsrichtung auf Außenseite des Armes; dort, wo der Arm dem nicht mehr erhaltenen Körper am nächsten war, sind keine Glättspuren zu beobachten und der Selbstüberzug ist hier nicht vollständig oxidiert, sondern weißlich geblieben, weil diese Stelle nicht vollständig vom Sauerstoff erreicht werden konnte; Malfarbe relativ flüchtig aufgetragen, Ansatz des Pinsels für das umlaufende Band um den Ellbogen auf der Innenseite deutlich abgesetzt.
Literatur: Voigtländer 2003, 130 Kat.-Nr. T 41 c Taf. 94; Vetters – Weilhartner 2018.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1692.



DB-Nr. 2681 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2682 – nördliche Syrinx – LVIII 36 Boreia Syringa b12; Weber-Hiden Nr. 153 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Sänfte oder skeuomorphe Figurine: Möbel; Fragment, Teil der Sitzfläche und Ansatz der Außenwand erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.3; Breite: 3.4; Dm. 0.6;
Gewicht in g: 10.6.
Beschreibung: s. auch Weber-Hiden 1990, 84.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Vgl. u. U. Demakopoulou 1989, 26 Abb. 1.
Literatur: Weber-Hiden 1990, 84 Kat.-Nr. 176 Taf. 50, 176. Weber-Hiden vergleicht das Fragment mit einem Fragment von der Westtreppe (DB-Nr. 2683).



DB-Nr. 2682 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

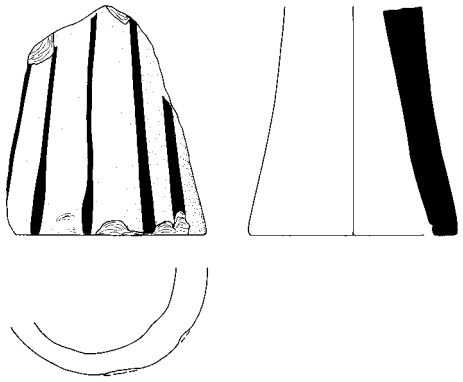
DB-Nr. 2683 – Epichosis – Alpha Sigma Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Sänfte oder skeuomorphe Figurine: Schiff; Fragment, Teil des Bodens und der Seitenwand einer Sänfte oder Teil des Rumpfes eines Schiffes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.2; Breite: 2.2; Länge: 3.3;
Gewicht in g: 5.0.
Beschreibung: entweder Außenkante der Sänfte (wo Boden und Seitenwand aufeinandertreffen) oder Kiel mit 1 **Längsstreifen** bemalt, auf Innenseite 1 Querstreifen erhalten, auf Außenseite 1 vertikale und 1 diagonale Linie; gegen eine Identifikation als Schiff spricht der Weitwinkel des Kieles zwischen den beiden vermeindlichen Bordwänden und die leichte Wölbung sowie die fehlende Bemalung der einen Seite; für eine Identifikation als Sänfte spricht die Wölbung der Sitzfläche, wie sie auch bei einer Sänfte aus Tiryns Stadt belegt ist (vgl. Demakopoulou 1989, 26 Abb. 1); allerdings ist beim Vergleichsstück keine Innenbemalung auf dem Boden der Sänfte vorhanden.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 5/3 (reddish brown) – 2.5 YR 5/8 (red).
Vgl. u. U. Demakopoulou 1989, 26 Abb. 1.



DB-Nr. 2683 Foto und Zeichnung





DB-Nr. 2684 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2684 – Tiryns – 5 (Altfund) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Dm. 5.5; Gewicht in g: 37.7.
Beschreibung: Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 6 gleichmäßig verteilte, feine vertikale Streifen erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; außen sorgfältig geglättet, innen Glättspuren eines Modellierholzes.
Machart: A1-2.

DB-Nr. 2685 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

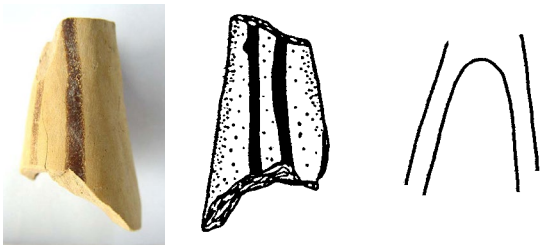
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).



DB-Nr. 2685 Foto

DB-Nr. 2686 – Epichosis – KE-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 2.0; Gewicht in g: 8.2.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise verblichen.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 183 Kat.-Nr. 7, 54 Taf. 23.



DB-Nr. 2686 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2687 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2687 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 1/5 des Oberkörpers mit Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.9; Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 2.5 YR 7/3 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Literatur: Weber-Hiden 1988, 143 f. Kat.-Nr. 6, 30 Taf. 16.

DB-Nr. 2688 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

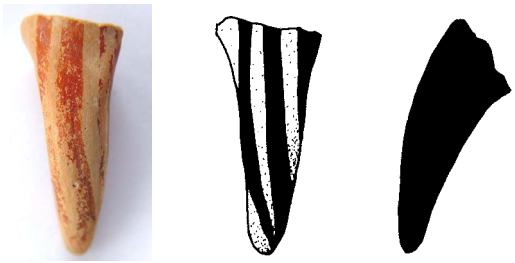
– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. Standfuß: 2.8;
Gewicht in g: 1.6; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).



DB-Nr. 2688 Foto

DB-Nr. 2689 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 3 Längsstreifen bemalt, wahrscheinlich linkes Vorderbein.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 2689 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2690 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2690 – Epichosis – KI-1 Hor. 18

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 2.5; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 12.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 5 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 4/4 (reddish brown) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.

DB-Nr. 2691 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. Standfuß: 2.4;
Gewicht in g: 1.6; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).



DB-Nr. 2691 Foto

DB-Nr. 2692 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. Standfuß: 3.0;
Gewicht in g: 1.3; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – 2 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Vgl. für Standfuß ungefähr: DB-Nr. 3233.



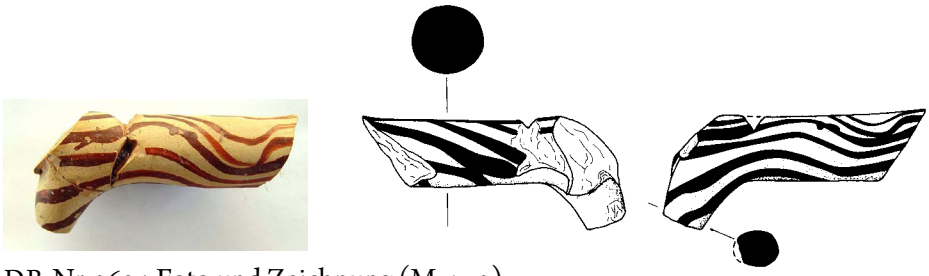
DB-Nr. 2692 Foto

DB-Nr. 2693 – Epichosis – KI-2 Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. Standfuß: 2.4;
Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß – Ansatz von 2 Vertikallinien auf VS, 1 Vertikallinie auf RS erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).



DB-Nr. 2693 Foto



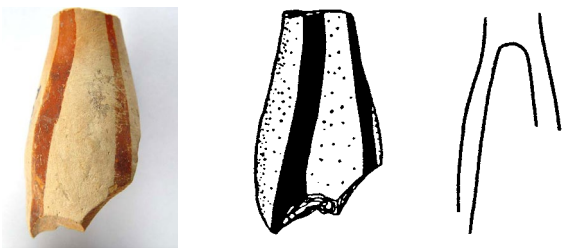
DB-Nr. 2694 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2694 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXII 42/53 IXa Hor. 19 ao zugehörig: DB-Nr. 2263.

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes erhalten.
Beschreibung: s. DB-Nr. 2263.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: 16 a7 – 19 ao; gemäß Abhub über SH III B Entwickelt/Ende-zeitlicher Freifläche südlich des Korridors von Bau VI und westlich des Raumes R191 sowie oberhalb des SH III B Mitte-zeitlichen Raumes R190 gefunden; das anpassende Fragment DB-Nr. 2263 liegt tiefer im selben Quadrat im Versturz des Raumes R190; falls ein Fehler bei der Abhubsangabe vorliegt, könnte es auch zusammen mit DB-Nr. 2263 (aus Abhub XIa) im Hor. 16 a7 zu Tage gekommen sein.

DB-Nr. 2695 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Dm. 2.1; Gewicht in g: 6.7.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Weber-Hiden 1988, 183 Kat.-Nr. 7, 52 Taf. 23.



DB-Nr. 2695 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2696 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

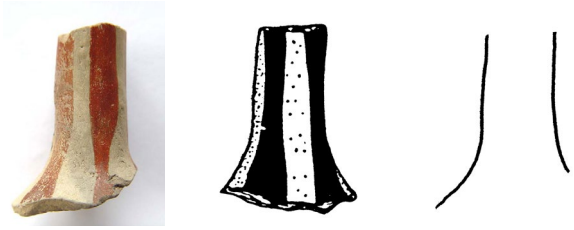
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Dm. 2.1; Gewicht in g: 10.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; mit 6 horizontalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 2696 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2697 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

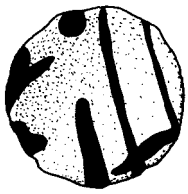
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.3; Dm. 1.2; Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 118 Kat.-Nr. 4, 95 Taf. 14 (Zeichnung auf Tafel mit Kat.-Nr. 4, 96 vertauscht).

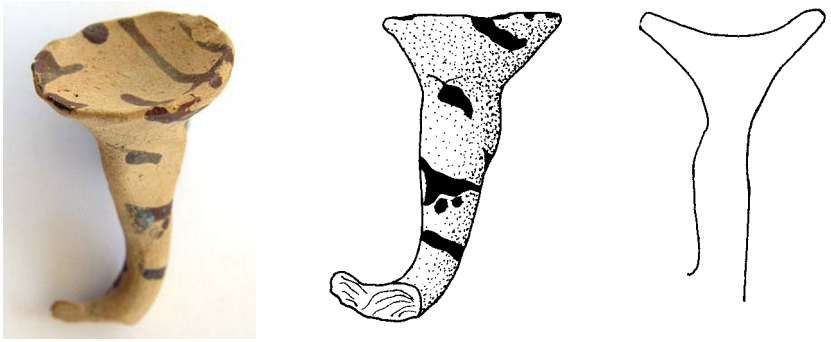


DB-Nr. 2697 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

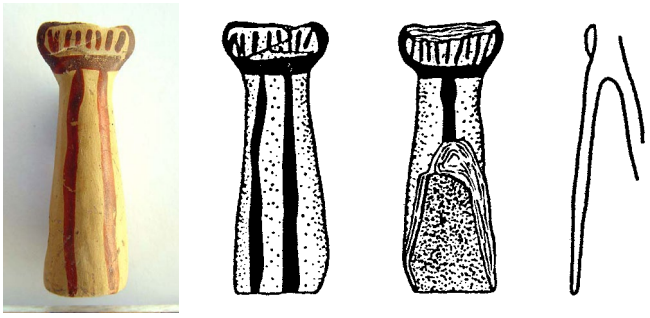
DB-Nr. 2698 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– Komposit-Figurine: Schirm; Fragment, gesamter Schirm und Fortsatz des Schirmes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 4.9.
Beschreibung: Polosartiger Schirm mit wenigen, unregelmäßigen Quer- und Längsstreifen bemalt, entlang des leicht tordierten Fortsatzes weitere unregelmäßige Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche weder geglättet noch mit Überzug versehen, Malfarbe flüchtig aufgetragen; Oberflächenbehandlung ähnelt eher SH III C zeitlichen als palatialen Techniken; mehrere partielle Fingerabdrücke.
Literatur: French 1971, 144. 183; Pilafidis-Williams 1998, 179.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1687.





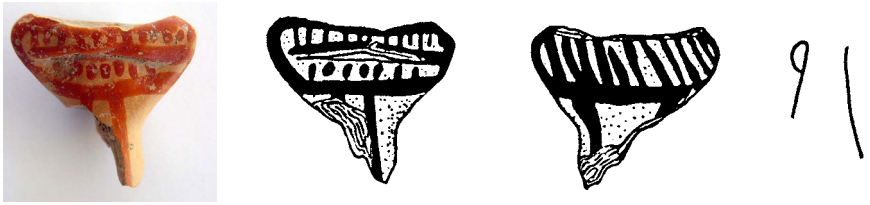
DB-Nr. 2698 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2699 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2699 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 1.8; Dm. Standfuß: 1.7; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 5.2.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 174 Kat.-Nr. 7, 20 Taf. 22.



DB-Nr. 2700 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2700 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Tau oder anthropomorphe Figurine: Proto-Tau; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.3; Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – RS mit diagonalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 171 Kat.-Nr. 7, 9 Taf. 21.

DB-Nr. 2701 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

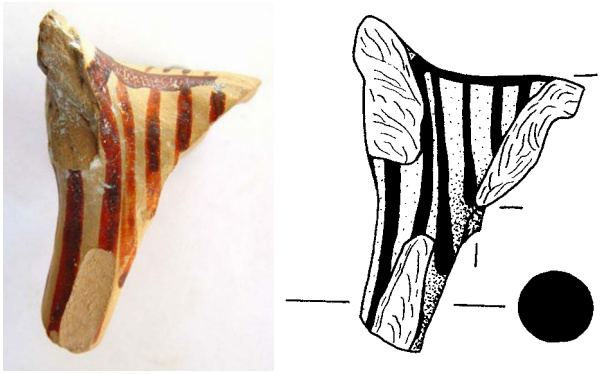
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.4; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Horn seitlich von je 1 Längsstreifen gerahmt, dazwischen auf Innenseite 1 Reihe aus 8 erhaltenen kleinen Tupfen, auf Außenseite 1 kurzer Längsstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-6.



DB-Nr. 2701 Foto

DB-Nr. 2702 – Epichosis – KI-2 Hor. 18 wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2652.

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes und des Kopfes sowie Großteil des rechten Vorderbeines erhalten.
Kommentar: Bei Voigtländer 2003, 123 dieses Fragment und DB-Nr. 2652 per Gips zusammengefügt; beide Fragmente gehören wahrscheinlich zu einer Figurine, weisen jedoch keine anpassenden Bruchstellen auf.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.5; Länge: 2.8; Dm. 1.4; Gewicht in g: 11.4; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; siehe auch DB-Nr. 2652.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-2.
Literatur: Voigtländer 2003, 123 Kat.-Nr. T 14 Taf. 92 (teilweise).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1691.



DB-Nr. 2702 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2703 – Unterburg – V:2 Nord 1 440 Hor. nicht zuweisbar

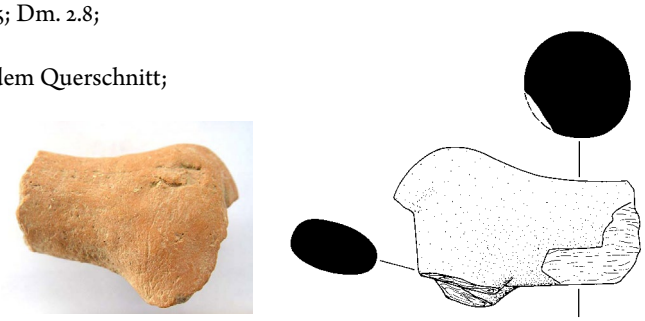
– skeuomorphe Figurine: Rad; komplett.
Kommentar: Auf einer Seite wohl sekundär als Stöpsel oder Polierwerkzeug verwendet; Befundangabe nur auf Photo.
Maße in cm: Breite: 2.1; Dm. 2.2; Gewicht in g: 11.2; Breite an »Radnabe« gemessen, Dm. des Achsenloches: 0.4.
Beschreibung: bis auf abgeschliffene Seite vollständig monochrom überzogen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/110, 12; Tiryns-Archiv 1979/019, 59–63.



DB-Nr. 2703 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2704 – Epichosis – KI-2 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise nachbronzezeitlich.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Länge: 6.5; Dm. 2.8;
Gewicht in g: 74.9.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red).



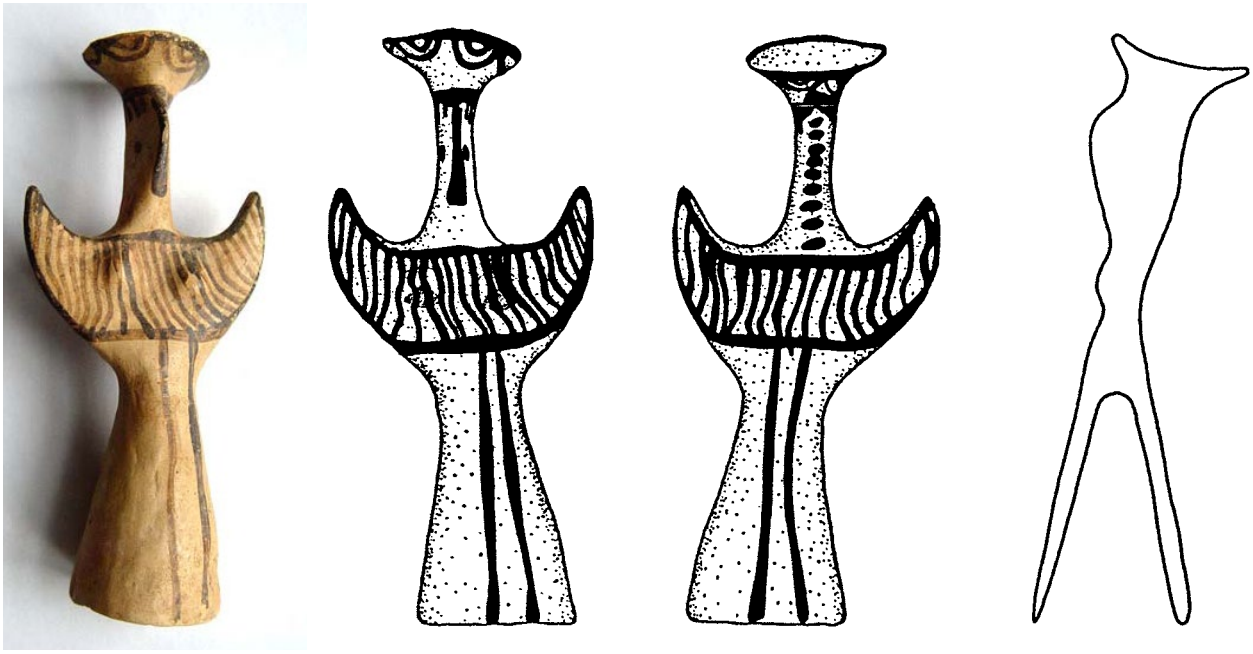
DB-Nr. 2704 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2705 MN Invnr. 1433 – Tiryns – Altfund Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Ansatz des Standfußes, gesamter Oberkörper ohne Kopf und 1/2 des rechten Armes erhalten; Teil des linken Armes modern ergänzt.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 6.9; Dm. 3.2; Höhe Oberkörper ca. 3.9.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste modelliert; Arme frei modelliert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Oberkörper – Armansätze je mit 1 Streifen abgesetzt, Brüste aus kugelförmigem Oberkörper leicht herausmodelliert und jeweils mit 1 flüchtigen Farbklecks verziert; auf VS vom Halsband ansetzend 4 vertikale Wellenlinien, die nicht bis zum Taillenstreifen durchlaufen, davon je 1 zwischen Brust und Armstreifen und 2 zwischen Brüsten; RS: ca. in Mitte des Oberkörpers Reste eines runden, applizierten Tonröllchens, wohl Zopf, der in Wellenlinie den Oberkörper hinabreicht und auf seiner Oberseite mit einem dicken Streifen bemalt ist; am Halsband ansetzend rechts zwischen Armstreifen und Zopf 2 breite wellige Streifen, die ebenfalls oberhalb des Taillenstreifen enden, und links zwischen Armstreifen und Zopf 1 dünnere Wellenlinie, die fast bis zum Taillenstreifen reicht; Standfuß – am Taillenband ansetzend 2 feine Vertikallinien an linker, 1 an rechter Seite.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/6 (yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe nicht sehr gleichmäßig und auf Oberkörper VS und RS von links nach rechts zunehmend dünner aufgetragen, Malfarbe gut erhalten, an Brüsten und Taillenband z. T. krakelliert und abgeplatzt; unter rechtem Arm deutlicher Fingereindruck; auf Oberkörper RS Abplatzungsspuren des applizierten Zopfes.
Machart: A1-5.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1829.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/052, 02–03; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1632. 1634; D-DAI Athen Neg. Nr. 75/52, 2 (Repro) bzw. D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 755 (verschollen).



DB-Nr. 2705 Foto

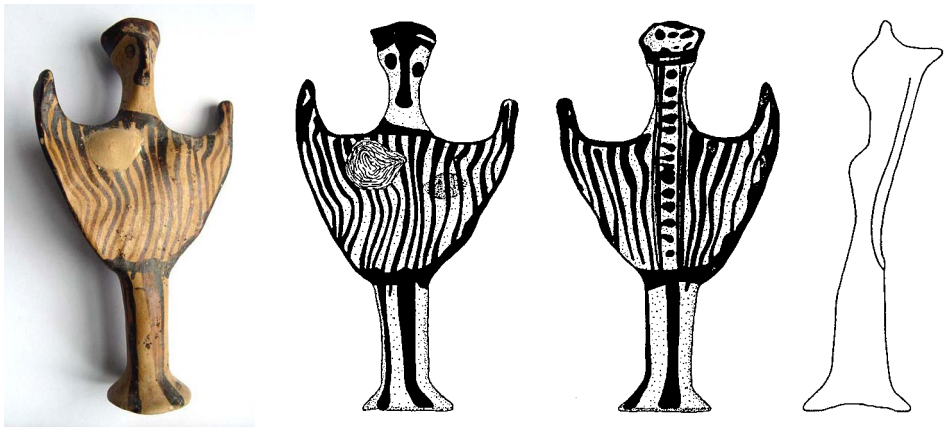


DB-Nr. 2706 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2706 MN Invnr. 2329 – Prophitis Elias Kammergrabnekropole – Grab VI.17 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; komplett, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Kopf mit Polos erhalten – hinten am Standfuß leicht bestoßen.
Maße in cm: H. max. 10.5; Höhe: 10.5; Breite: 4.5; Dm. Standfuß: 2.7; Dm. Polos: 2.4; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Breite = Breite max.; Höhe Kopf ca. 3.5; Breite bei Weber-Hiden: 4.7.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt

angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Polos – doppelte Reihe hängender Halbkreise, oben unbemalt; Kopf – kanonisch mit am Stirnband ansetzendem Nasenstreifen und als Punkt angegebenem Auge; Zopf von Stirnband bis Oberkörperansatz mit 9 gleichmäßigen, kleinen waagerechten Tupfen angegeben; Oberkörper – halbmondförmig und mit umlaufenden Streifen abgesetzt, Brüste in oberer Hälfte herausmodelliert; VS mit insgesamt 23, RS mit insgesamt 18 gegeneinander laufenden Bodenlinien bemalt; Standfuß – ca. in Mitte VS und RS am Taillenband ansetzend je 2 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen; innen am Standfuß partielle Fingerabdrücke; Figurine insgesamt leicht nach links gekrümmt, vorne am Standfuß Risslinien im Ton (beim Trocknen vor dem Brand entstanden, leicht ausgebessert, da hier innen und außen partielle Fingerabdrücke; Oberfläche vor Brand gut geglättet, am Standfuß z. T. Glättspuren von Modellierholz bzw. Politurwerkzeug sichtbar.
Literatur: Rudolph 1973, 41. 46 f.; 116 f. Nr. 17 Taf. 24, 1. 2 (Rudolph gibt als Inventarnummer 2329 an); Weber-Hiden 1988, 201 Kat.-Nr. 8, 34 Taf. 26 (mit falscher Angabe der Inventarnummer).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1078–1079; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1635.
Kontextbeschreibung: Gemäß der Skizze des Grabes (Rudolph 1973, 41 Abb. 5) wurde die Figurine nördlich des Eingangs der Kammer auf dem Nordende des Schwellblockes und südlich von DB-Nr. 1693 in der obersten Schicht gefunden; in diesem Bereich wurden keine Skelettreste festgestellt. Rudolph gibt als Belegungsdauer des Kammergrabes eine Spanne von SH III A bis SH III C an, wobei sich die Datierung besonders auf die im Grab gefundenen Bügelkannen stützt. Allerdings kann die gestauchte kleine Bügelkanne, die zusammen mit den beiden hohlen Psi-Figurinen am Eingang gefunden wurde, auch noch aus der Palastzeit stammen. Da beide Figurinen typologisch der SH III B:2-Zeit zuzuordnen sind, ist der Befund am Eingang des Kammergrabes, auch wenn er die oberste Schicht darstellt, sehr wahrscheinlich noch in die Palastzeit zu datieren.



DB-Nr. 2707 Foto und Zeichnung (M. ca. 1 : 3; nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2707 MN Invnr. 2403 – Prophitis Elias Kammergrabnekropole – Grab XIV.11 (R) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; komplett, gesamter Standfuß, Oberkörper mit Armen und Kopf mit Polos erhalten – linke Brust abgeplatzt.
Maße in cm: H. max. 13.9; Höhe: 13.9; Breite: 7.5; Dm. Standfuß: 3.2; Dm. Polos: 2.2; Höhe Standfuß ca. 4.8; Höhe **Oberkörper** ca. 5.4; Breite = Breite max.; Höhe Kopf ca. 3.7; Höhe bei Weber-Hiden: 13.8; Breite bei Weber-Hiden: **7.6.**
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Polos – klein und wenig aus Kopf herausgearbeitet, mit breitem Randband, das gleichzeitig das Stirnband bildet, oben mit 9 kleinen Tupfen bemalt; Kopf – mit kanonischem, aber breitem Nasenstreifen, Augen als runde Punkte angegeben; auf RS ab Polos-Unterkante applizierter oder herausmodellierter Zopf bis zum Taillenband, der seitlich von je 1 Vertikallinie gerahmt wird; Oberkörper – eher dreieckig als sichelförmig und leicht nach hinten gekippt, mit breitem Seitenstreifen umrandet, Brüste im oberen Drittel herausmodelliert; Armspitzen oben und seitlich etwas abgeflacht bzw. abgerundet; auf VS 17, auf RS 13 Wellenlinien von Armen bzw. Schultern bis Taillenband; Standfuß – säulenförmiger Standfuß mit 4 nicht ganz gleichmäßig verteilten, breiten Vertikallinien.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 R 3/4 (dusky red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe relativ schnell, an Seiten des Oberkörpers sehr dick aufgetragen, Malfarbe an Augen und Polosrandband krakelliert; am Standfuß rechte RS partieller Farb-Fingerabdruck, auch auf rechter VS unten, dort sehr klein; Oberfläche wohl mit Tuch geglättet, da viele feine vertikale Wischlinien auf Oberkörper sichtbar.
Literatur: Rudolph 1973, 60. 63. 116 f. Nr. 11 Taf. 35, 2; French 1971, 129 f. Abb. 8; Weber-Hiden 1988, 153 f. Kat.-Nr. 6, 62 Taf. 20; Konsolaki-Giannopoulou 2003b, 264.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1080–1081; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1635.
Kontextbeschreibung: Die Figurine fand sich isoliert an der Nordwand der Kammer, räumlich am nächsten, d. h. südwestlich von ihr, wurden Knochen und ein Schädel in einem zusammengescharrten Haufen an der Westwand angetroffen. Ein Alabastron aus diesem Grab kann laut Mountjoy 1999, 116 Kat.-Nr. 152; 117 Abb. 24, 152 definitiv in die SH III A:2-Zeit datiert werden; auch die anderen Gefäße aus dem Grabzusammenhang sprechen entweder für einen zeitlichen Ansatz in die späte SH III A:2- oder frühe SH III B-Periode; die Psi-Figurine lässt sich auch typologisch in diesen Zeitabschnitt datieren.

DB-Nr. 2708 MN Invnr. 2414 – Prophitis Elias Kammergrabnekropole – Grab XV.11 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hohl oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; komplett, **gesamter** Standfuß, Oberkörper mit Armen und Kopf mit Polos erhalten – Armspitzen und Polos leicht bestoßen.
Maße in cm: H. max. 9.0; Höhe: 9.0; Breite: 4.0; Dm. Standfuß: 2.8; Dm. Polos: 2.1; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe **Oberkörper** ca. 2.5.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Polos – unbemalt; Kopf – Nasenstreifen und Augen mit kleinem Punkt, um Hals dickes Band; Oberkörper – Arme relativ spitz aus Oberkörper herausgearbeitet, 2 kleine Tonklümpchen in Mitte des Oberkörpers appliziert und mit je 1 Farbtupfen versehen, Arme auf VS mit je 2 Querstreifen verziert, auf RS unbemalt, Oberkörper ansonsten nicht intentionell bemalt; Standfuß – Taille mit breitem Band, hohler Standfuß mit 8 breiten, unten angesetzten, gleichmäßig verteilten Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/4 (reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: an hohlem Standfuß deutlich Fingereindrücke sichtbar; Figurine insgesamt leicht nach rechts gekippt/geknickt; unklar, ob Selbstüberzug oder Überzug, da Überzug im Gesicht teilweise abblättert; Malfarbe flüchtig aufgetragen, Vertikalstreifen am Standfuß von Standfläche bis Taillenband gemalt, d. h. Figurine damals umgedreht und am Rand der Standfläche angesetzt, dabei bei 3 Streifen auf VS und RS erst auf Oberkörper abgesetzt, wohl keine intentionelle Bemalung des Oberkörpers.
Vgl. für applizierte und nicht mehr modellierte Brüste DB-Nr. 89, DB-Nr. 90, DB-Nr. 670, DB-Nr. 764 und DB-Nr. 1528.
Literatur: Rudolph 1973, 63. 67. 116 f. Nr. 11 Taf. 38, 2; Weber-Hiden 1990, 45. Weber-Hiden führt diese Figurine als Vergleich für die Armdekoration einer Figurine aus den Syringes an (DB-Nr. 2429).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1635.
Kontextbeschreibung: Zusammen mit DB-Nr. 1702 und DB-Nr. 1744 und mind. 41 scheiben-, röhren-, kugel- und blütenförmigen Glasperlen und einer Steinperle oder einem Spinnwirtel sowie mit einem kleinen, handgemachten Amphoriskos und einer Schöpfkelle südwestlich des Eingangs im Kammergrab ohne assoziierte Skelettreste gefunden; die Figurinen können stilistisch möglicherweise noch am Ende der Palastzeit entstanden sein, wahrscheinlicher aber in der frühen Nachpalastzeit.



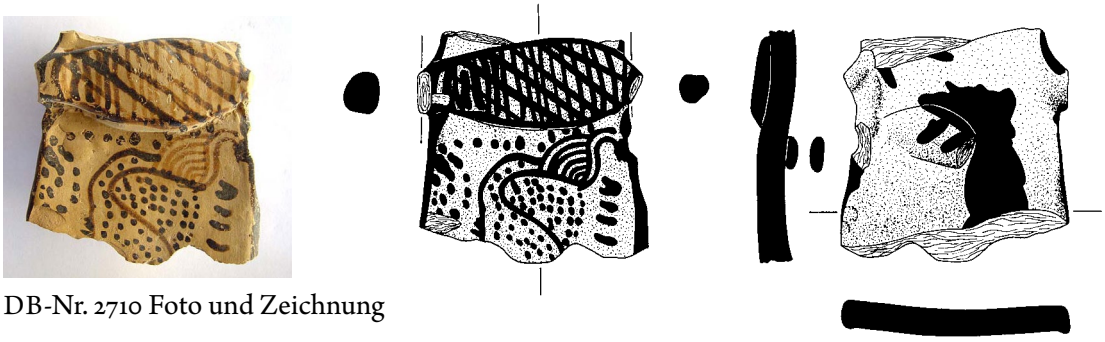
DB-Nr. 2708 Foto



DB-Nr. 2709 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2709 MN Invnr. 2443 – Prophitis Elias Kammergrabnekropole – Grab XVI.22 Hor. 14

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; komplett, gesamter Standfuß, Oberkörper und Kopf erhalten – Bruch auf **Hälfte** des Standfußes und im unteren Viertel des Oberkörpers.
Maße in cm: H. max. 12.9; Höhe: 12.9; Breite: 4.8; Dm. Standfuß: 2.9; Höhe Standfuß ca. 4.3; Höhe Oberkörper ca. 6.2; Breite = Breite max.; Höhe Kopf ca. 2.4; Höhe bei Weber-Hiden: 12.8; Breite bei Weber-Hiden: 5.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Kopf – keilförmig, oben und hinten monochrom, Nasenstreifen von Stirn bis Halsband, Augen durch flache, runde, applizierte Tonplättchen und darauf Farbtupfen angegeben, Hals mit dickem Band versehen; Oberkörper – längsoval, seitlich durch Streifen abgesetzt, auf VS im oberen Drittel große runde Tonklümpchen als Brüste appliziert und sorgfältig herausmodelliert, auf rechter Seite unten über Taille bis in Mitte Oberkörper unter Brüsten leicht plastisch Wulst als Arm herausgearbeitet, auf linker Seite von unterem 1/3 bis Taillenband ebenfalls Arm herausmodelliert, Oberkörper VS und RS je mit 8 Wellenlinien bzw. von links nach rechts größer werdenden Hakenlinien bemalt, die teilweise als Vertikallinien bis zum unteren Rand des Standfußes weiterlaufen; Standfuß – Taille mit breitem Band, kurzer, säulenförmiger Standfuß mit 10 Vertikallinien, s. Oberkörper.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe relativ dick und gleichmäßig aufgetragen, am Hinterkopf abgerieben und dort sowie an Augen z. T. krakelliert; Figurine wohl mit Modellierholz bearbeitet und geglättet; unten am Standfuß z.T. Fingereindrücke; Standfuß möglicherweise sekundär verbrannt.
Machart: A1-12.
Vgl. DB-Nr. 2792.
Literatur: Rudolph 1973, 68. 73. 116 f. Nr. 22 Taf. 46, 1–2; Weber-Hiden 1988, 49 Kat.-Nr. 2, 53 Taf. 6.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1080–1081; D-DAI Athen Neg. Nr. 70/1635.
Kontextbeschreibung: Die Figurine wurde in der Grabkammer bei dem Knochenhaufen vor der Südwand (Rudolph 1973, 68. 70 Abb. 10) zusammen mit zwei weiteren Proto-Phi Figurinen gefunden; dort ließen sich um den Knochenhaufen herum zwei Schichten feststellen, wobei die Figurinen wohl aus der tieferen Schicht stammen. Die von Rudolph 1973, 111 datierte Keramik aus der unteren Schicht weist auf eine Deponierung der Gefäße und Figurinen in der SH III A-Zeit hin.



DB-Nr. 2710 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2710 – Oberburg – Bothros 1926 Grube 17 Hor. 25

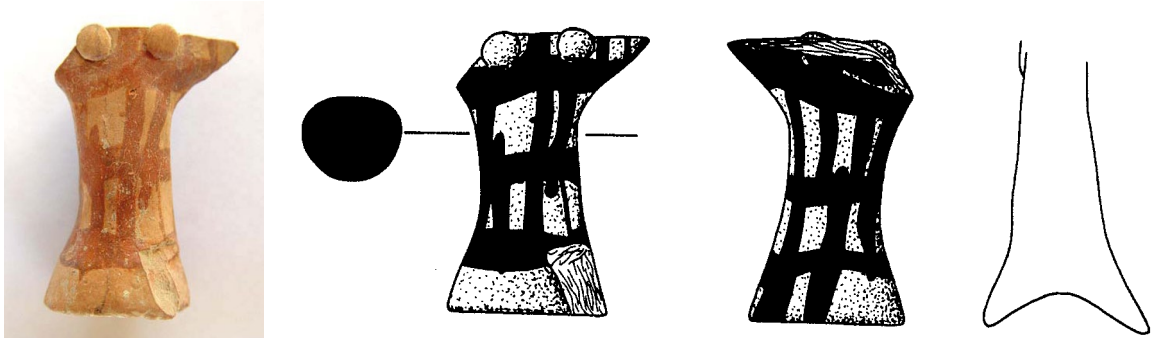
– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B oder skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 2/3 der Rückenlehne und Ansatz von Seitenverstrebungen erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 6.0; Dm. 0.7; Gewicht in g: 32.2.
Beschreibung: entlang der Längseiten mit breitem Randstreifen gerahmt, auf Vorderseite rechts eine senkrechte Reihe aus 5 erhaltenen Quertupfen an der Seite, links 2–3 Punktbögen im Anschluss an den Rand, in der Mitte augenscheinlich oberer Teil einer gemalten und mit kleinen Punkten gefüllten Tritonschnecke erhalten, deren oberes Ende wie eine Bivalvienmuschel wiedergegeben ist, daran anschließend im oberen Drittel ovale Applikation, die mit Kreuzschraffur bemalt ist und an den beiden Außenseiten eine Bruchstelle mit rundem Querschnitt aufweist; auf der Rückseite (möglicherweise unbeabsichtigter) Tonwulst und flüchtig skizzierte Form, die sich schwer interpretieren lässt (zoomorphe Figur?); aufgrund der Bemalung auf der Rückseite ist das Fragment m. E. senkrecht zu orientieren und eher als Rückenlehne zu identifizieren, wenn auch das gerade Längsprofil und die nicht vorhandene Krümmung der Liegefläche eines Bettes entsprechen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-9.
Literatur: Kilian 1990, 193. 195 Abb. 9, 4. Kilian identifiziert das Stück als Miniaturbett mit einer darauf applizierten, liegenden Figur. Da sich aber keinerlei Ansätze von Beinen bzw. Standfüßen auf der Unterseite erhalten haben und diese zudem noch bemalt ist, scheint mir eine Deutung als Rückenlehne eines Thrones mit applizierter Kopfstütze wahrscheinlicher, auch wenn aufgrund der Bruchkante oberhalb der Applikation der obere Abschluss der Rückenlehne nicht mehr erhalten ist.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/053, 09.15.
Kontextbeschreibung: aus unterem Ende des geometrischen Bothros südlich des Hofes 30.

DB-Nr. 2711 – Oberburg – Bothros 1926 Grube 17 Hor. 25

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vogel oder skeuomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 3/4 des Körpers und Ansatz des Halses, des Schwanzes und eines Beines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 6.5; Länge: 5.4; Dm. 2.6; Gewicht in g: 30.2.
Beschreibung: umlaufendes Randband und Netzschraffur auf der Oberseite, am Fortsatz nach unten Vertikalstreifen.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 YR 7/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Kilian 1990, 193 mit Anm. 33; 195 Abb. 9, 3. Kilian interpretiert das Fragment als Thron, Typ A. Die relativ ebene Oberfläche, das Netzmuster und die drei Bruchstellen auf der Unterseite lassen sich m. E. jedoch eher mit Vogel-Terrakotten vergleichen, da bei einem Thron der Ansatz der nach oben gebogenen Seitenwände bzw. Rücklehne bereits im erhaltenen Bereich der Außenkante vorhanden sein müsste und auch die >Sitzfläche< stärker konkav ausgeprägt wäre.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/053, 15.
Kontextbeschreibung: aus unterem Ende des geometrischen Bothros südlich des Hofes 30.



DB-Nr. 2711 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



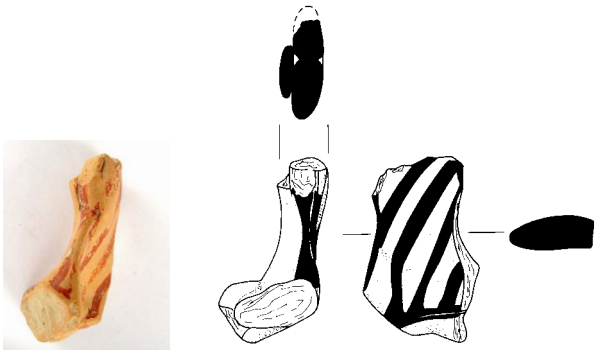
DB-Nr. 2712 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2712 MN Invnr. 4359 – Oberburg – Bothros 1926 Grube 10 Hor. 25

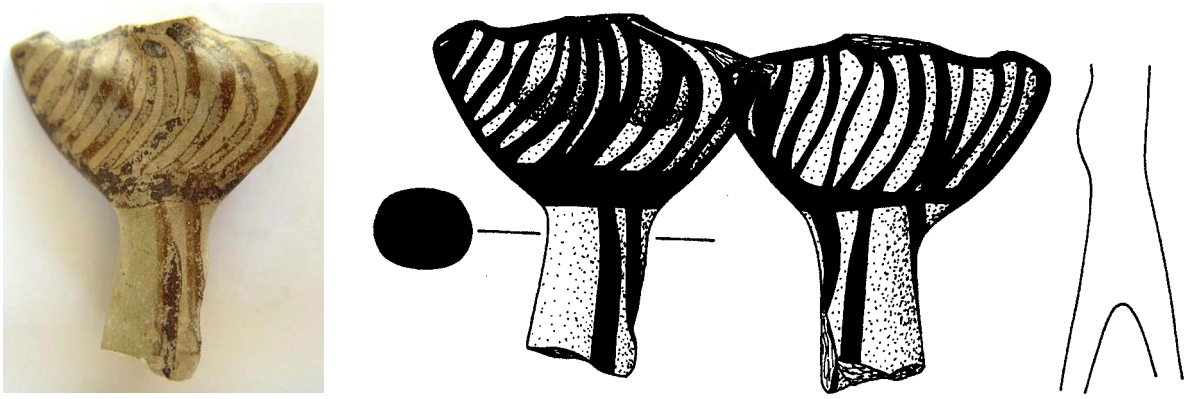
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß und 1/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Inventarnummer auf Zeichnung: 1359 (falsch); möglicherweise Miniatur.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.6; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.1; Höhe Standfuß ca. 3.0; Gewicht in g: 8.8.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.
Literatur: Kilian 1990, 193. 195 Abb. 9, 8.
Kontextbeschreibung: aus unterem Ende des geometrischen Bothros südlich des Hofes 30.

DB-Nr. 2713 – Unterburg – VI:3 D ’99 ab 1523 nach ’93 Hor. nicht zuweisbar

– Komposit-Figurine: doppeltes Zugtier; Fragment, 3/4 des Wagenkastens mit Ansatz von 2 Figuren und des Zügels sowie der Verbindung zum zweiten Zugtier erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 3.1; Länge: 2.9; Gewicht in g: 17.1.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 03–09.



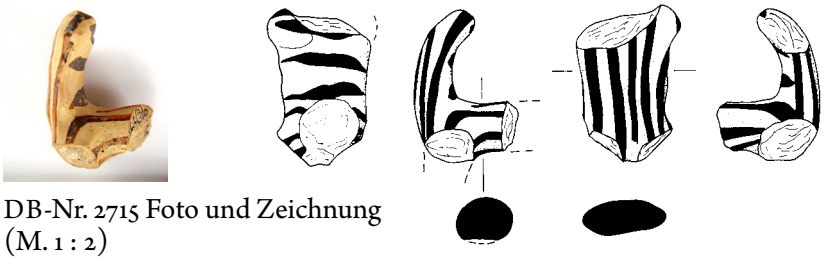
DB-Nr. 2713 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 2714 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2714 MN Invnr. 4358 – Oberburg – Bothros 1926 Grube 10 Hor. 25

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/2 des Standfußes und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 4.3; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 9.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt; merkwürdigerweise sind die Bruchstellen oben auf den Armen mit Malfarbe überzogen; vgl. für identisches Phänomen: (DB-Nr. 110, DB-Nr. 122 und DB-Nr. 123) sowie DB-Nr. 926.
Literatur: Kilian 1990, 193. 195 Abb. 9, 6.
Kontextbeschreibung: aus unterem Ende des geometrischen Bothros südlich des Hofes 30.



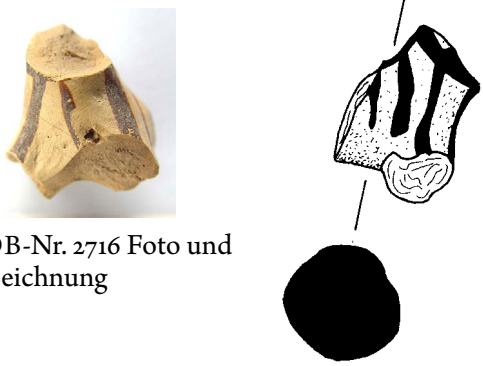
DB-Nr. 2715 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2715 – Unterburg – LXI 36–37 II:1 3 (im Kreis) R3 Z1 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Hinterbeine und 3/4 des Körpers des Reiters mit Ansatz der Arme aber ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.7; Länge: 2.7; Gewicht in g: 12.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).

DB-Nr. 2716 – Epichosis – unstratifiziert Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes, des Kopfes und der Vorderbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 1.9; Dm. 1.5; Gewicht in g: 4.8.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/1 (very dark gray) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Vgl. DB-Nr. 964.



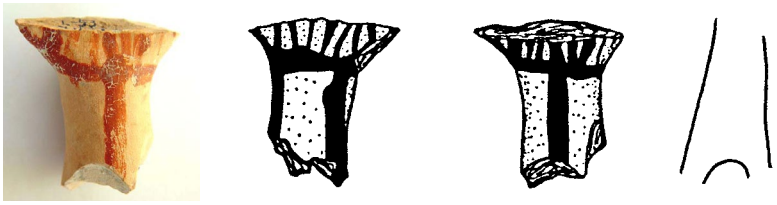
DB-Nr. 2716 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2717 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2717 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 V:2 472 südwestlicher Teil (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf-Protome; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.7; Länge: 2.6; Gewicht in g: 10.9; Länge von Spitze der Schnauze bis zum Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Kopf – Schnauze an den Seiten abgeflacht; wohl von Hornspitze je 1 Streifen bis zur Spitze der Schnauze, auf Rückseite des Kopfes oben und unten wohl 1 Streifen von Hornspitze zu Hornspitze, der in der Mitte jeweils 1 Winkel bildet, dazwischen kurze Querstreifen und auf Scheitel des Kopfes zwischen rahmenden Streifen 5 kleine Winkel als Füllmuster; unter Schnauze 1 senkrechter Streifen, der am Halsansatz auf 2 Spitzwinkel trifft; diese bilden möglicherweise ein Motiv ähnlich dem Anhänger von DB-Nr. 2267, an dessen Seiten wohl je 1 stehende Spirale ansetzt, auf Rückseite des Halses 1 kurzer senkrechter Streifen, seitlich davon Ansatz von je 1 Spirale; insgesamt ähnelt die Syntax des Dekors aufgrund des horror vacui sehr derjenigen des Close Styles.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 6/6 (brownish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/6 (yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: unter Hals Spuren vom Angarnieren des Kopfes auf einen Henkel; Malfarbe sorgfältig aufgetragen und gut erhalten, nur am Hinterkopf teilweise krakelliert, auf rechter Seite der Schnauze partielle Fingerabdrücke.
Vgl. DB-Nr. 2578 (fast identisch, nur größere Ausmaße), DB-Nr. 1345, DB-Nr. 2099 und DB-Nr. 2100.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 186 Taf. 69, 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/116, 02; Tiryns-Archiv 1979/019, 55–57.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät. Die Ausgräber datieren die Figurine jedoch stilistisch in die ausgehende SH III A:2- bzw. SH III B:1-Zeit, was m. E. aufgrund der Vergleichsstücke aus gesicherten SH III C Fortgeschritten-Kontexten nicht mehr haltbar ist.



DB-Nr. 2718 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2718 – Stadt Südwest – L 53 71/242 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Psi, hochtailliert.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.6; Gewicht in g: 5.8.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; **Oberkörper** durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 217 Kat.-Nr. 9, 9 Taf. 28.

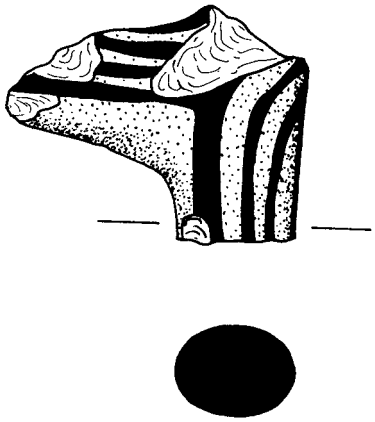


DB-Nr. 2719 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2719 – Stadt Südwest – L 53 72/27 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 3.8; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 17.0.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



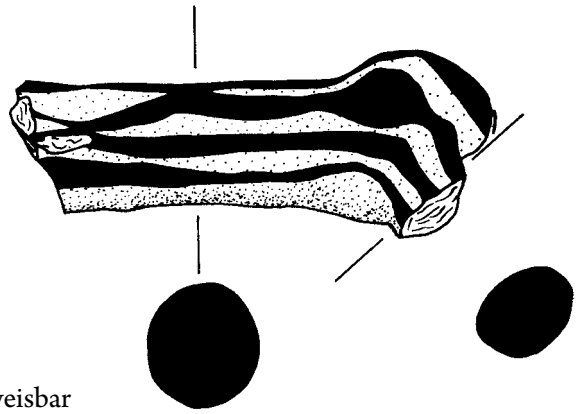


DB-Nr. 2720 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2720 – Stadt Südwest –
L 53 72/485 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 4.0; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 16.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-2.



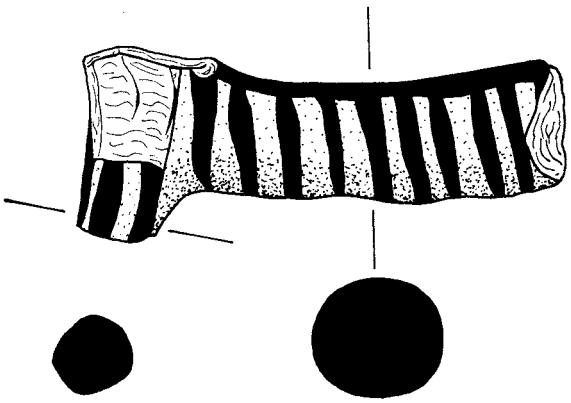


DB-Nr. 2721 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2721 – Stadt Südwest – L 53 74/11 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 6.3; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 19.5.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt;
Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



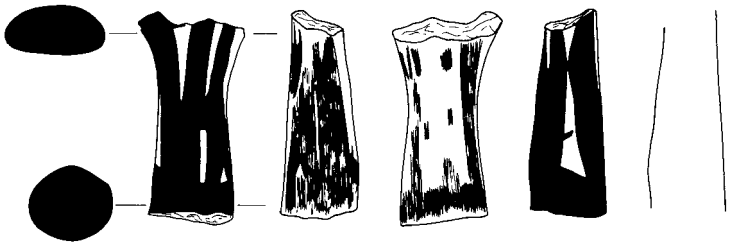


DB-Nr. 2722 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2722 – Stadt Südwest –
L 53 74/239 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 6.4; Dm. 1.6; Gewicht in g: 25.9.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow) – 10 YR 8/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise abgerieben.
Machart: B2-1.



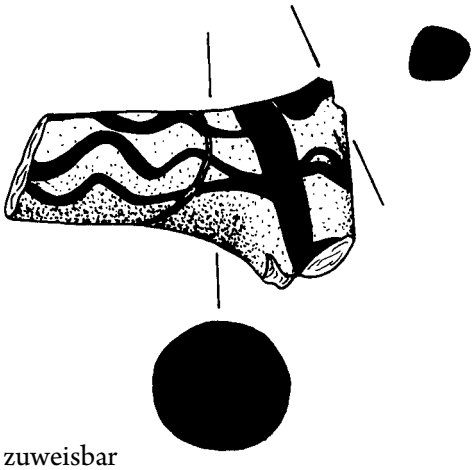


DB-Nr. 2723 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2723 – Stadt Südwest – L 53 72/309 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil eines Armes und Ansatz der
Hand erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Proto-Phi.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 2.8; Gewicht in g: 24.7.
Beschreibung: Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Arm – nicht völlig rund geformt, nahe der unteren Bruchkante leichte Auswölbung auf der Rückseite, in Richtung Hand verbreiteter, längsovaler Querschnitt, der jedoch auf der Vorderseite gerader verläuft; wahrscheinlich mit 1 breiten Band am Armansatz und davon ausgehend mehreren breiten Längsstreifen bemalt, auch wenn an einer Seite ein kleiner Bereich ausgespart ist.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche relativ uneben und nicht besonders geglättet; Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise krakelliert und Oberfläche stellenweise stark abgerieben.
Machart: B1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 57 Kat.-Nr. 2, 79 Taf. 7. Weber-Hidens typologische Ansprache dieses Fragmentes scheint wenig wahrscheinlich, da der vermeintliche Standfuß unten einen längsovalen Querschnitt statt eines zu erwartenden runden Querschnittes aufweist; die Zeichnung auf Taf. 7 ist ebenfalls irreführend, da der entscheidende Querschnitt nicht angegeben wurde.



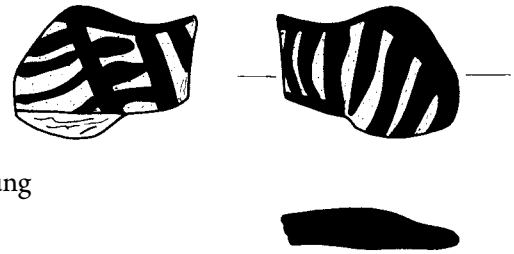


DB-Nr. 2724 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2724 – Stadt Südwest –
LI 54 II 72/Steg zu L 54 1/0 – 4/0 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 4.6; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 15.6.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.





DB-Nr. 2725 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2725 – Stadt Südwest – L 54 74/118 6.0 –
ca. 8.5 von Westen; 4.5 – 7.0 von Norden an großer Steinsetzung 80 2.50 – 2.40 Hor. nicht zuweisbar

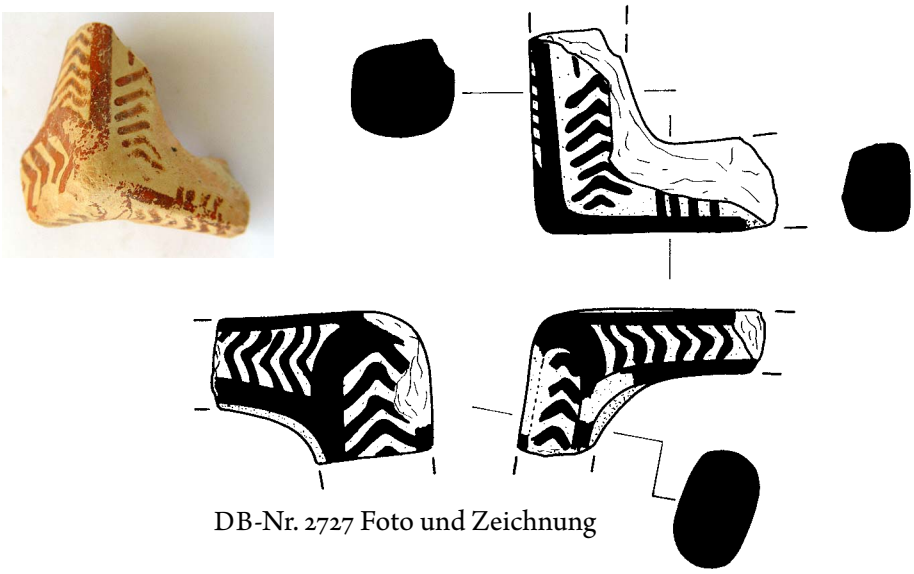
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Seitenverstrebung und Ansatz einer Querverstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 2.9; Gewicht in g: 1.7.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

DB-Nr. 2726 – Stadt Südwest – L 54 74/118 6.0 – ca. 8.5 von Westen, 4.5 –
7.0 von Norden an großer Steinsetzung 80 2.50 – 2.40 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers mit Ansatz des Kopfes und des rechten Armes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.3; Gewicht in g: 5.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-5.



DB-Nr. 2726 Foto



DB-Nr. 2727 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2727 – Stadt Südwest – L 54 74/265 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Möbel oder Komposit–Figurine: Gespanntier; Fragment, 1 Bein und Ansatz zweier eckiger Horizontalverstrebungen erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.0; Länge: 3.1; Gewicht in g: 11.0.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

DB-Nr. 2728 – Stadt Südwest – L 54 74/265 Hor. nicht zuweisbar

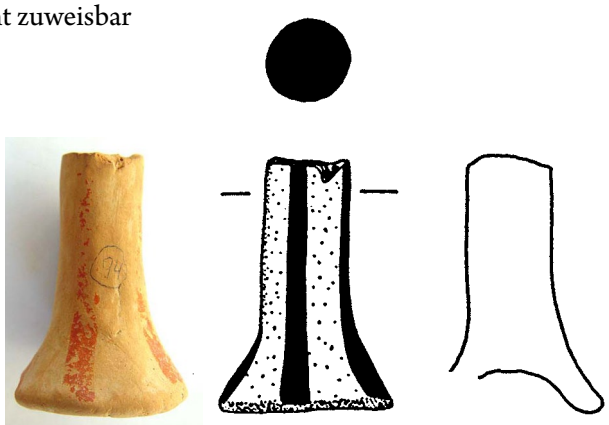
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.5; Gewicht in g: 7.2.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.



DB-Nr. 2728 Foto

DB-Nr. 2729 – Stadt Südwest – L 54 74/335 a Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.0; Gewicht in g: 14.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow) – 10 YR 8/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise abgerieben.
Machart: B2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 159 f. Kat.-Nr. 6, 84 Taf. 21.



DB-Nr. 2729 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2730 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2730 – Stadt Südwest – L 54 74/428 Hor. nicht zuweisbar

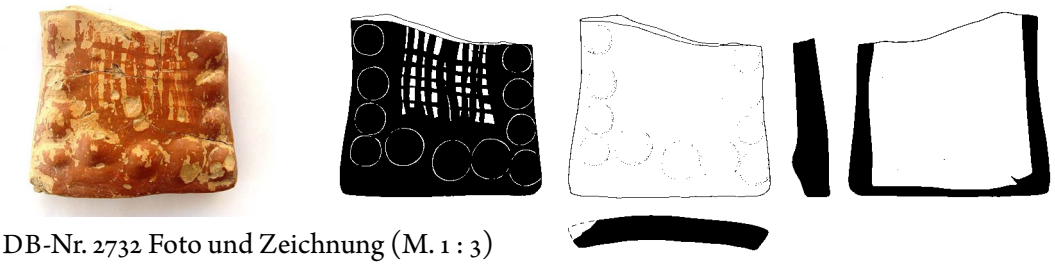
– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Ansatz des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Proto-Phi.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 2.2; Gewicht in g: 4.9.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß – mit 3 erhaltenen Vertikallinien bemalt, ehemals wahrscheinlich mehrere Vertikallinien am Standfuß.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow) – 10 YR 8/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise **abgerieben.**
Machart: B2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 55 Kat.-Nr. 2, 72 Taf. 7. M. E. lässt sich keine Hervorwölbung eines Armes oberhalb der Taille feststellen, weshalb das Fragment hier dem Phi A, und nicht dem Proto-Phi Typus zugewiesen wurde.



DB-Nr. 2731 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2731 – Stadt Südwest – L 54 74/760 Hor. nicht zuweisbar

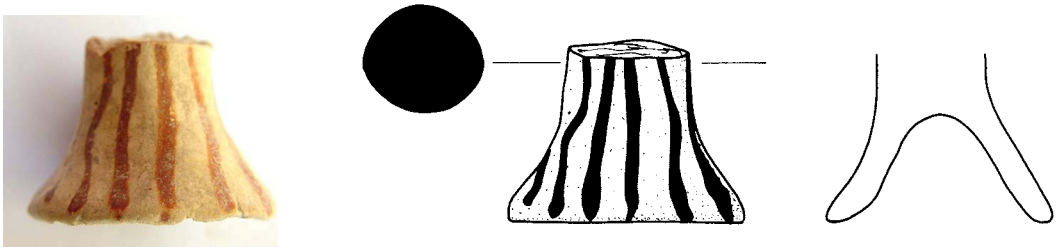
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 3.5; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 12.1.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2732 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2732 – Stadt Südwest – L 54 74/761 Hor. nicht zuweisbar

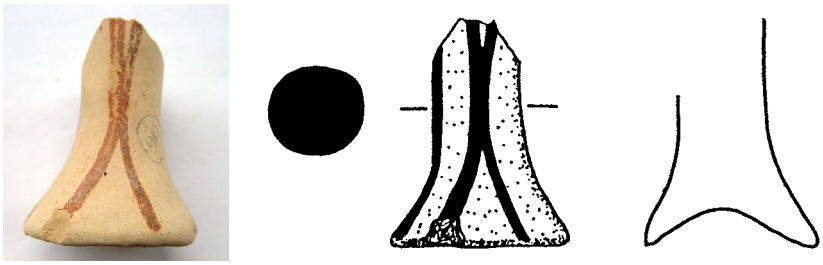
– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A oder skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 3/4 der Rückenlehne erhalten.
Kommentar: Fraglich, ob Figurinenfragment.
Maße in cm: Höhe: 8.4; Breite: 10.1; Gewicht in g: 231.7.
Beschreibung: Außenseite am Rand mit applizierten Buckeln versehen, darüber monochrom rote Malfarbe, in der Mitte flüchtig ausgeführtes Schraffurmuster; Innenseite unbemalt und leicht konvex geformt; unklar ist, ob es sich bei dem vorliegenden Stück wirklich um das Fragment eines Terrakottamöbels handelt; dafür sprächen die Buckel und das Schraffurmuster auf der Außenseite, die eine Stuhlbespannung imitieren könnten, dagegen spricht zum einen die Größe des Fragmentes, zum anderen die ungewöhnliche konvexe Krümmung auf der Innenseite; möglicherweise handelt es sich um ein Standbein einer dreifüßigen Tasse, wie sie vergleichsweise aus dem Grab o der Nekropole Kallithea bei Patras publiziert worden ist.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. dreifüßige Tasse aus Grab o der Nekropole Kallithea bei Patras: Papadopoulos 1982, Taf. 94 b.



DB-Nr. 2733 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2733 – Unterburg (Kiliangrabung) – STRF O. (Streufund Oberfläche) Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 3.2; Gewicht in g: 9.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

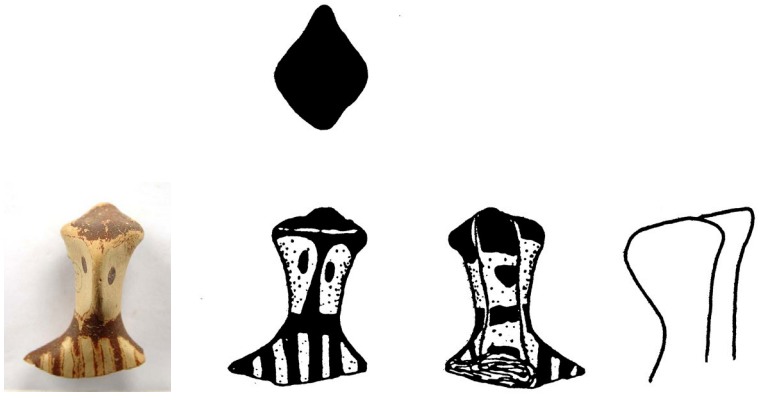


DB-Nr. 2734 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2734 – Stadt Südwest – L 55 74/276 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Phi B.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.1; Gewicht in g: 14.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);

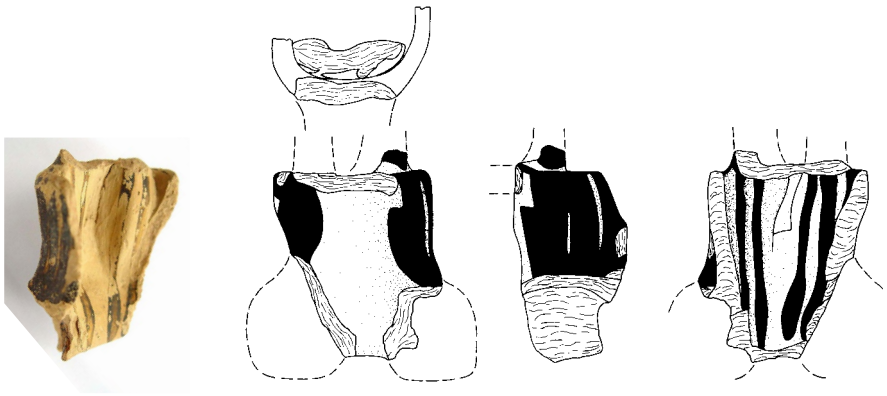
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 118 f. Kat.-Nr. 4, 96 Taf. 14 (Zeichnung auf Tafel mit Kat.-Nr. 4, 95 vertauscht).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/012, 02.



DB-Nr. 2735 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2735 – Stadt Südwest – L 55 74/285 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.4; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 105 f. Kat.-Nr. 4, 46 Taf. 11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/012, 01.15.



DB-Nr. 2736 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2736 – Unterburg – LXI 36–37 I:1 alpha Delta 06.1969 Hor. nicht zuweisbar

– Komposit-Figurine: Wagenkasten; Fragment, 3/4 des Wagenkastens und Ansatz 2 Figurinen im Wagenkasten erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 4.4; Länge: 3.0; Gewicht in g: 28.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/4 (yellowish brown).
Machart: A1-11.

DB-Nr. 2737 – Stadt Südwest – L 55 74/372 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß oder anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Miniatur – 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.4; Dm. Standfuß: 2.1;
Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß – gesamter Standfuß monochrom, auch unter Standfläche mit Malfarbe überzogen.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.



DB-Nr. 2737 Foto







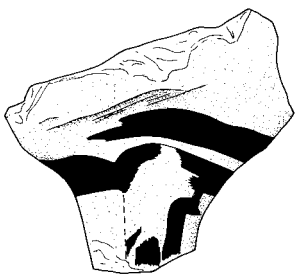


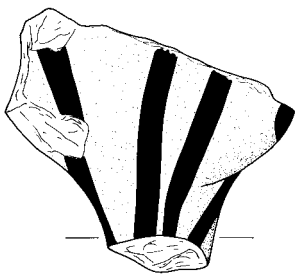
DB-Nr. 2738 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2738 – Stadt Südwest – L 55 74/385 Hor. nicht zuweisbar

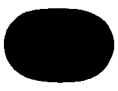
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.6; Gewicht in g: 5.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 76 Kat.-Nr. 3, 39 Taf. 8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/012, 12.







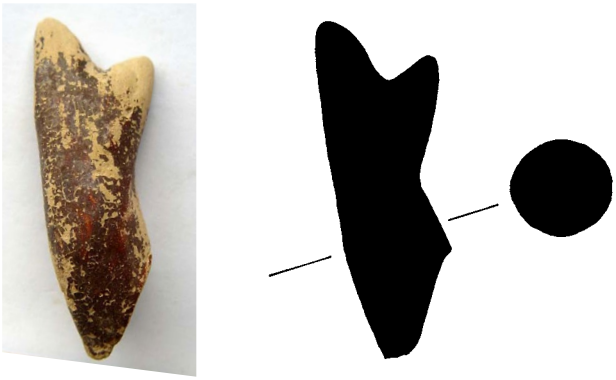




DB-Nr. 2739 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2739 – Stadt Südwest – L 55 74/405 Hor. nicht zuweisbar

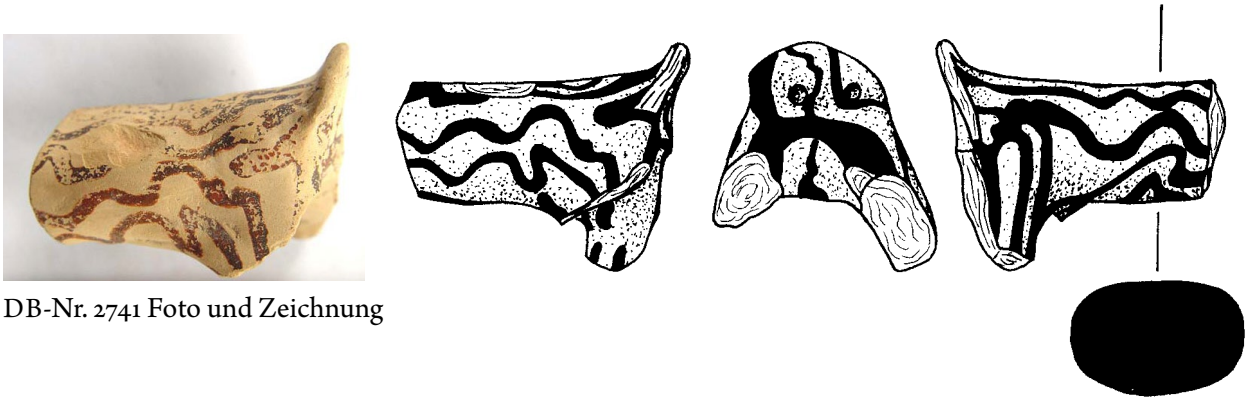
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Kourotrophos oder anthropomorphe Figurine: nicht identifiziert (am); Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.3; Breite: 7.6; Dm. 2.9;
Gewicht in g: 61.9.
Beschreibung: Oberkörper – auf VS Abplatzungsspuren schräg über Mitte des Oberkörpers, dort auch höheres Relief erhalten, darunter 1 Horizontalstreifen, Taille nur auf VS mit Band; RS: 3 unregelmäßig verteilte Vertikalstreifen; Standfuß – säulenförmig, Ansatz von 5–6 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche teilweise sekundär verkratzt, aber leichte Glättstreifen sichtbar, Malfarbe nicht sehr sorgfältig aufgetragen und zum Teil abgerieben.
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/012, 10.



DB-Nr. 2740 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2740 – Stadt Südwest – L 55 74/470 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus B; Fragment, Teil des Armes und Hand erhalten.
Maße in cm: Breite: 1.6; Länge: 4.5; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 6.0.
Beschreibung: Arm leicht gebogen, endet in 2 zwillenförmigen Spitzen, wahrscheinlich rundherum monochrom bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, relativ gleichmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert, besonders auf Innenseite abgerieben.
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/012, 11.



DB-Nr. 2741 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2741 – Stadt Südwest – L 55 74/498 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Hund; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.9; Länge: 3.8; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 15.0; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/012, 04–05.

DB-Nr. 2742 – Stadt Südwest – L 55 74/631 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Kopfes und des linken Hornes erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.2; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.7; Dm. an Hornansatz gemessen.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2742 Foto



DB-Nr. 2743 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2743 – Stadt Südwest – L 55 74/675 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.4; Gewicht in g: 7.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 75 Kat.-Nr. 3, 37 Taf. 8.

DB-Nr. 2744 – Stadt Südwest – L 55 74/766 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, gesamter Standfuß und Großteil des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.4; Breite: 4.3; Dm. Standfuß: 2.8; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 28.4; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm zur linken Brust geführt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 56 f. Kat.-Nr. 2, 76 Taf. 7.



DB-Nr. 2744 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2745 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2745 – Stadt Südwest – L 56 71/307 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.5; Länge: 1.7;
Gewicht in g: 5.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.
Vgl. für Form des Oberkörpers: DB-Nr. 44, DB-Nr. 354, DB-Nr. 1480 und DB-Nr. 3018.



DB-Nr. 2746 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2746 – Stadt Südwest – L 56 V 72/1/4 – 1/5 2.40 – 2.20 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder Komposit–Figurine: Proto-Phi; Fragment, Großteil der Rückenlehne des Thrones und Großteil des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Befundangabe auf Photo: 375.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 4.2; Höhe Oberkörper ca. 3.3; Gewicht in g: 15.6; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper – Brüste jeweils mit Kreis umfahren, plastisch applizierte Arme je mit 1 Wellenlinie bemalt; Rückenlehne des Thrones seitlich durch Konturlinie abgesetzt, auf der Rückseite mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-7.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 3207.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/053, 15.

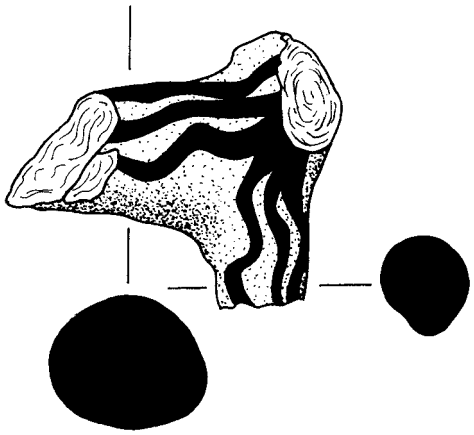
DB-Nr. 2747 – Stadt Südwest – L 56 72/454 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 6.6.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/054, 14.



DB-Nr. 2747 Foto





DB-Nr. 2748 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2748 – Stadt Südwest – L 56 72/504 – 512 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 4.4; Dm. 1.8; Gewicht in g: 19.8.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.





DB-Nr. 2749 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2749 – Stadt Südwest – L 56 72/539 – 527 – 530 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/4 des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Kommentar: Befundangabe bei Weber-Hiden: L 56 539 – 527 – 532 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 3.8; Gewicht in g: 9.4.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 76 Kat.-Nr. 3, 40 Taf. 8.





DB-Nr. 2750 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2750 – Stadt Südwest – LI 52 72/379 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Polos und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Dm. Polos: 2.1; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Kopf – doppelte Reihe hängender Halbkreise am Polos.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.

DB-Nr. 2751 – Stadt Südwest – LI 52 72/467 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. Standfuß: 2.0; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.



DB-Nr. 2751 Foto



DB-Nr. 2752 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

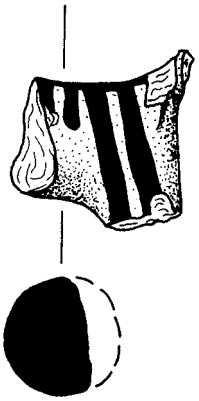
DB-Nr. 2752 – Stadt Südwest – LI 52 72/637 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.8; Gewicht in g: 5.3.
Beschreibung: Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – Ansatz des rechten Armes oberhalb der Taille, mit 1 Konturstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Machart: B2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 33 Kat.-Nr. 2, 6 Taf. 4.

DB-Nr. 2753 – Stadt Südwest – LI 52 74/122 Hor. nicht zuweisbar

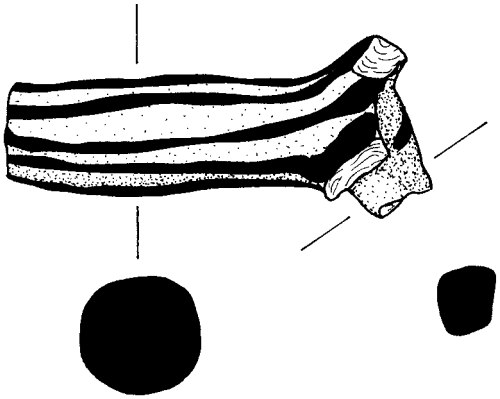
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 2.4; Dm. 1.6; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-9.





DB-Nr. 2753 Foto und Zeichnung





DB-Nr. 2754 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2754 – Stadt Südwest – LI 53 72/120 Hor. nicht zuweisbar

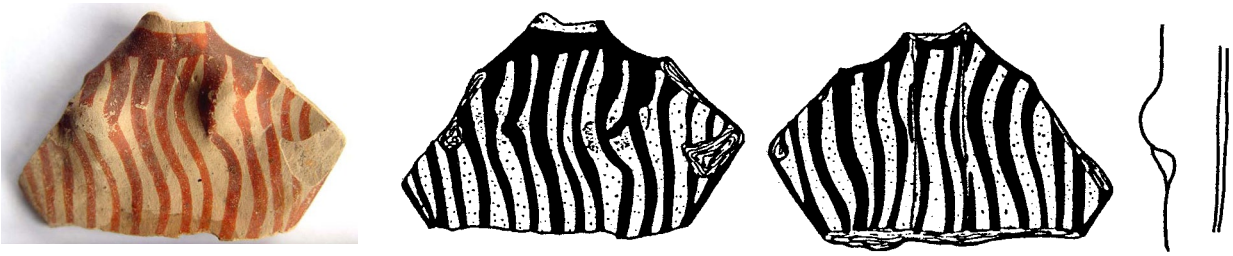
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 5.6; Dm. 1.6; Gewicht in g: 16.5.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.



DB-Nr. 2755 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2755 – Stadt Südwest – LI 53 72/147 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.5; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-10.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 118 Kat.-Nr. 4, 94 Taf. 13.



DB-Nr. 2756 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2756 – Stadt Südwest – LI 53 72/147 Hor. nicht zuweisbar

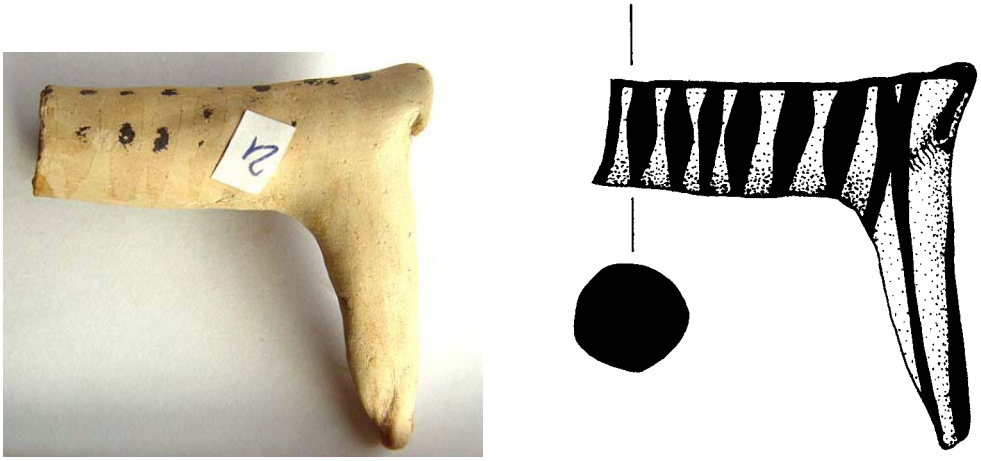
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 6.0; Gewicht in g: 19.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 144 f. Kat.-Nr. 6, 34 Taf. 17.

DB-Nr. 2757 – Stadt Südwest – LI 53 72/265 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.9; Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-2.



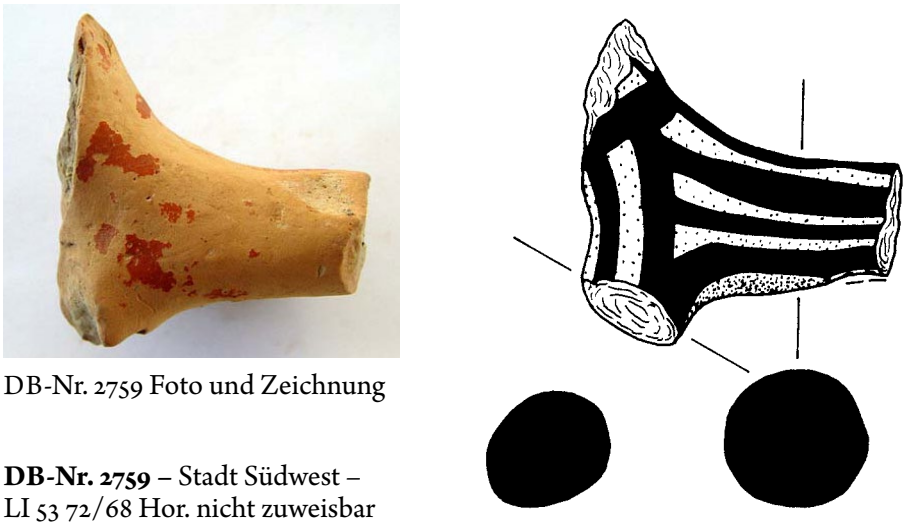
DB-Nr. 2757 Foto



DB-Nr. 2758 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2758 – Stadt Südwest – LI 55 74/169 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Schwanz und Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Länge: 5.1; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 4.8; Gewicht in g: 14.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/064, 13.



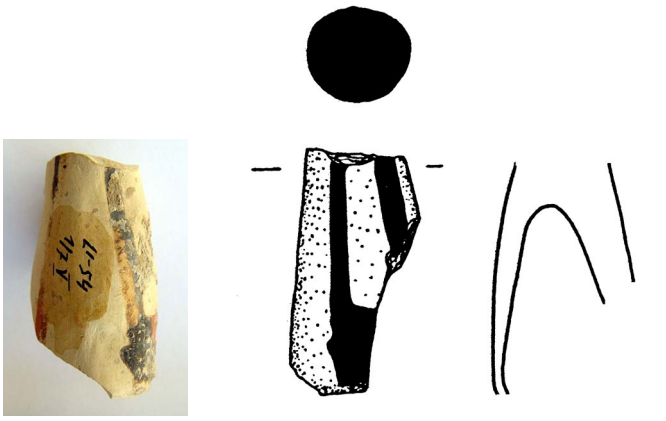
DB-Nr. 2759 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2759 – Stadt Südwest – LI 53 72/68 Hor. nicht zuweisbar

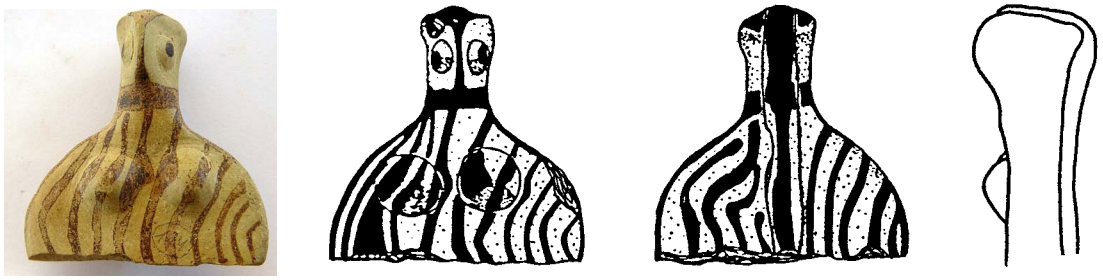
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Länge: 4.2; Dm. 1.8; Gewicht in g: 22.9.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow) – 10 YR 8/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise abgerieben.
Machart: B2-1.

DB-Nr. 2760 – Stadt Südwest – LI 54 V 1/7 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 2.3; Gewicht in g: 12.7.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 208 Kat.-Nr. 8, 62 Taf. 27.



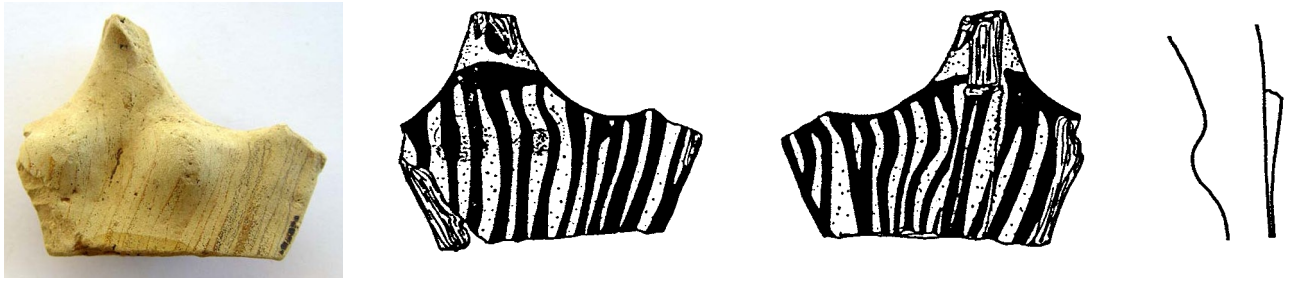
DB-Nr. 2760 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2761 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2761 MN Invnr. 17426 – Stadt Südwest – LI 54 X 2/2 + 200 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 2/3 des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 4.5; Gewicht in g: 16.9.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter und gemalter Zopf; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 78 Kat.-Nr. 3, 47 Taf. 8.



DB-Nr. 2762 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2762 – Stadt Südwest – LI 54 264 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Ansatz des rechten Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 5.3; Gewicht in g: 15.2.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);

Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 144 Kat.-Nr. 6, 33 Taf. 17.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/065, 08.

DB-Nr. 2763 – Stadt Südwest – LI 54 XI 3/6 Hor. nicht zuweisbar

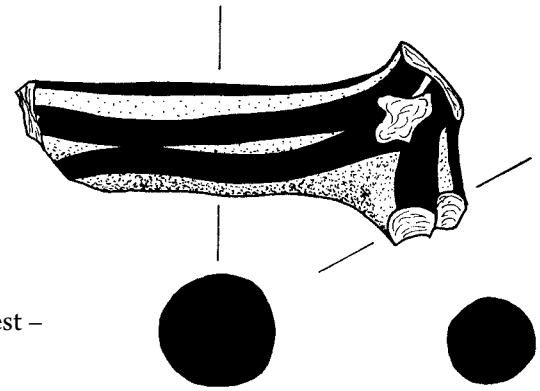
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, Ansatz eines Bein erhalten.
Kommentar: Möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 1.7; Gewicht in g: 4.0.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-6.



DB-Nr. 2763 Foto



DB-Nr. 2764 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2764 MN Invnr. 17429 – Stadt Südwest – LI 54 XI 3/8 + 184 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 6.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 17.5.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.
Photonummer: wahrscheinlich Tiryns-Archiv 1972/086, 05 (hier Fundangabe: 471).

DB-Nr. 2765 – Stadt Südwest – LI 54 X 3/8 – 4/8 Grube 1 Hor. nicht zuweisbar

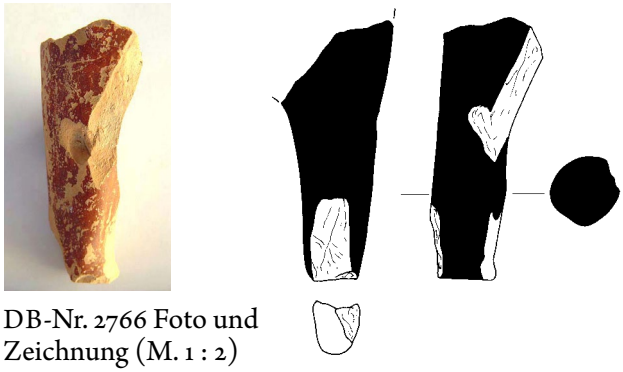
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 3 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.



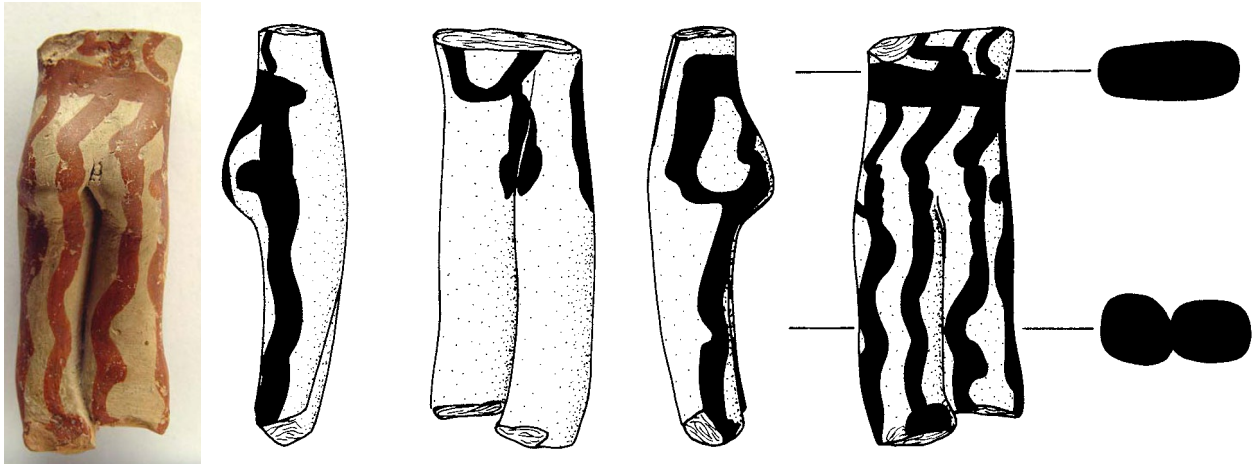
DB-Nr. 2765 Foto

DB-Nr. 2766 – Stadt Südwest – LI 54 4.0 – 5.0 von Norden, 200 – 190, 1.0 – 2.5 von Westen
Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Möglicherweise hohlgeformter Stier.
Maße in cm: Höhe: 6.9; Breite: 2.8; Gewicht in g: 29.6.
Beschreibung: wahrscheinlich linkes Hinterbein, bis auf Innenseite monochrom bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.



DB-Nr. 2766 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 2767 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2767 MN Invnr. 17427 – Stadt Südwest – LI 54 XI 4/7 + 181 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: männlich; Fragment, Großteil der Beine und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.7; Breite: 2.0; Länge: 1.6; Dm. 1.8; Gewicht in g: 12.7; Länge von Schenkeln bis Po gemessen.
Beschreibung: Beine separat modelliert, aber geschlossen, Glutäen sehr plastisch herausgearbeitet, auf RS am Ansatz des Oberkörpers 3 vertikale Wellenlinien, möglicherweise Haarangabe, 1 Taillenstreifen, der sich auf der VS nicht fortsetzt, Glutäen und Beine mit je 2 vertikalen Wellenlinien bemalt; VS größtenteils unbemalt, nur in Höhe der nicht angegebenen Genitalien 1 kurzer senkrechter Streifen und darüber 1 bogenförmige Schlaufe (Phallustasche?); die Figurine war wahrscheinlich auf einen Wagenkasten appliziert, so dass vor allem ihre RS sichtbar war.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche auf der RS sorgfältig geglättet und Malfarbe gleichmäßig aufgetragen; sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Vgl. verschollenes Figurinenfragment aus alten Grabungen, s. DAI Neg. Nr. 70/1632; 70/1634 und DAI Neg. Nr. **75/52,2** (Repro) bzw. DAI Neg. TIR 755 (verschollen).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/005, 26–28.





DB-Nr. 2768 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2768 – Stadt Südwest – LI 54 526 Hor. nicht zuweisbar

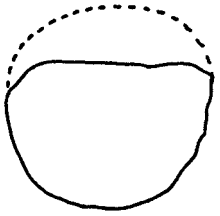
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Schlange oder zoomorphe Figurine: nicht identifiziert (zm); Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 1.9; Länge: 2.4; Gewicht in g: 8.5.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; applizierte und eingestochene Augen; Kopf – Augen nur eingestochen, Maul eingeritzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/064, 16.

DB-Nr. 2769 – Stadt Südwest – LI 54 71/270 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: naturalistisch; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. Standfuß: 3.5; Gewicht in g: 13.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – Ansatz von 11 feinen, unregelmäßig gemalten Wellenlinien erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 5/1 (gray); Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe unterschiedlich dick aufgetragen, unter Basis des Standfußes partieller Fingerabdruck.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 24 f. Kat.-Nr. 1, 26 Taf. 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/065, 08.





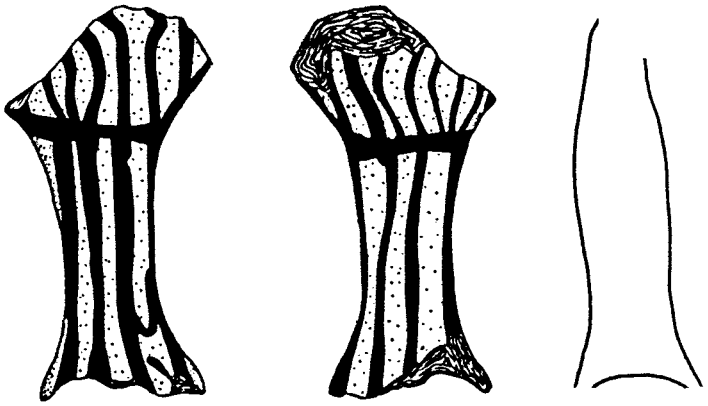


DB-Nr. 2769 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

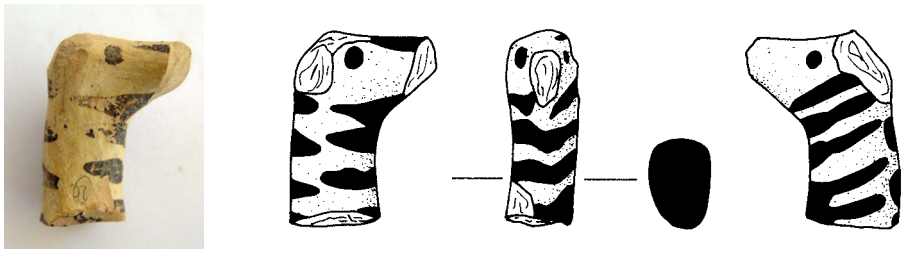
DB-Nr. 2770 – Stadt Südwest – LI 54 72/285 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, gesamter Standfuß und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.9; Breite: 3.6; Gewicht in g: 25.2.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 84 Kat.-Nr. 3, 66 Taf. 9.





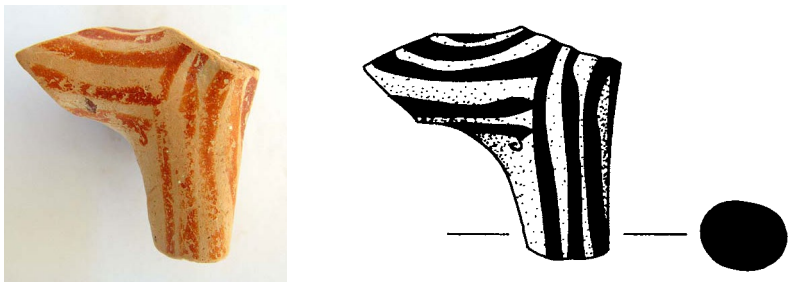
DB-Nr. 2770 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2771 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2771 – Stadt Südwest – LI 54 72/420/742 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Großteil des Kopfes ohne Ohren erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 0.9; Länge: 2.0; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/065, 17.



DB-Nr. 2772 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2772 – Stadt Südwest – LI 54 72/555 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 3.4; Dm. 1.5; Gewicht in g: 8.5.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow) – 10 YR 8/6 (yellow); Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise abgerieben.
Machart: B2-1.

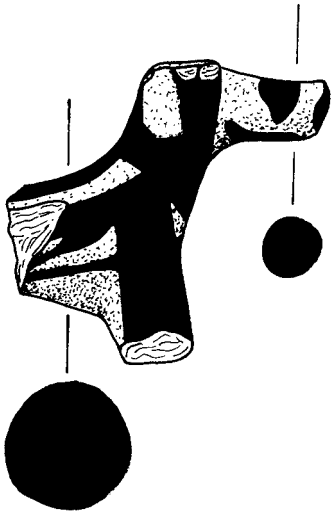





DB-Nr. 2773 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2773 – Stadt Südwest – LI 54 72/578 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 3.2; Gewicht in g: 5.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – unterhalb des Ansatzes der Brüste an der Bruchkante weitere Wölbung wahrscheinlich des leicht herausmodellierten rechten Armes, der wohl ehemals zwischen die Brüste führte.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 112 Kat.-Nr. 4, 69 Taf. 12.

DB-Nr. 2774 Foto und Zeichnung

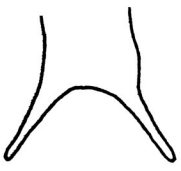
DB-Nr. 2774 MN Invnr. 17428 –
Stadt Südwest – LI 54 XI 74/1/1 + 191 – 197 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner sowie Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 4.2; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 15.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

DB-Nr. 2775 MN Invnr. 17430 – Stadt Südwest – LI 54 XIIIa 74/6/3 L Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.1; Gewicht in g: 11.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 85 Kat.-Nr. 3, 67 Taf. 9.





DB-Nr. 2775 Foto und Zeichnung
(nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2776 – Stadt Südwest – LI 54 I 9/7 – 9/8 H92 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.0; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.



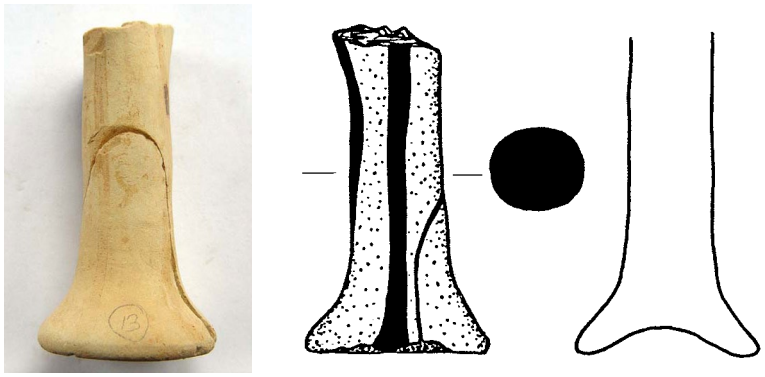
DB-Nr. 2776 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2777 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2777 – Stadt Südwest – LI 54 IV 74/Steg zu L 54 10/0 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Miniatur – Großteil des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.6; Gewicht in g: 5.0.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste nicht angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – auf VS unterhalb des Halses 1 schräghorizontaler Streifen, der wohl Gewandabschluss darstellt, linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm zwischen nicht angegebenen Brüsten bis zum Hals geführt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. ca. DB-Nr. 1888 und DB-Nr. 2929.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 41 Kat.-Nr. 2, 28 Taf. 5.



DB-Nr. 2778 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2778 – Stadt Südwest – LI 54 VIII Steg zu LI 55 10/5 – 10/9 Hor. nicht zuweisbar

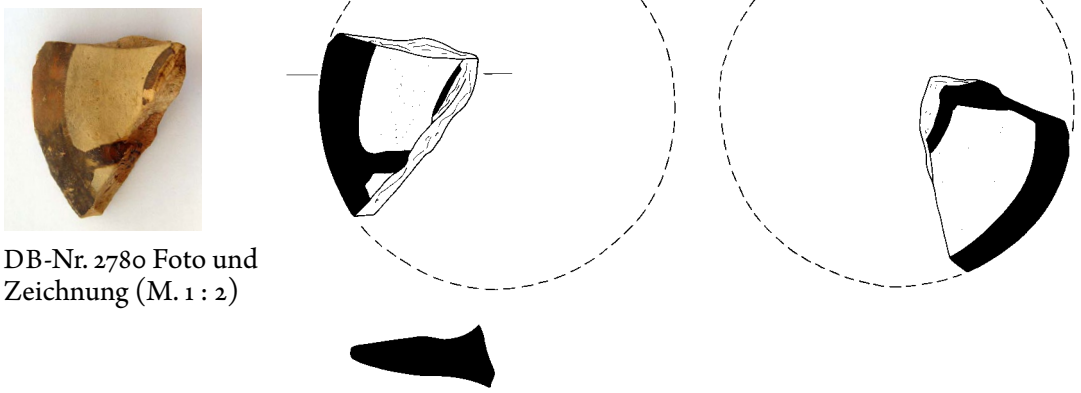
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 3.2; Gewicht in g: 21.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 159 Kat.-Nr. 6, 83 Taf. 21.



DB-Nr. 2779 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2779 – Stadt Südwest – LI 54 Steg zu LI 55 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Phi B.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.6; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 101 Kat.-Nr. 4, 30 Taf. 10.



DB-Nr. 2780 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2780 – Stadt Südwest – LI 55 72/03 Hor. nicht zuweisbar möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 2784.

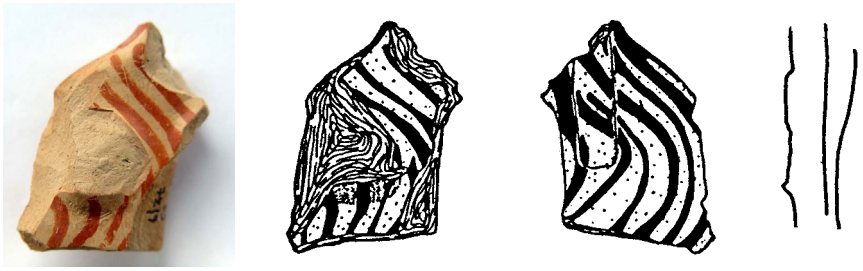
– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 1/4 des Rades erhalten.
Kommentar: DB-Nr. 2784 wohl nicht Fragment desselben, sondern des zweiten Rades.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Dm. 9.5; Gewicht in g: 16.9.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 2784.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/3 (light brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.



DB-Nr. 2781 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2781 – Stadt Südwest – LI 55 72/09 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 4.4; Gewicht in g: 18.0.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 107 Kat.-Nr. 4, 53 Taf. 12.



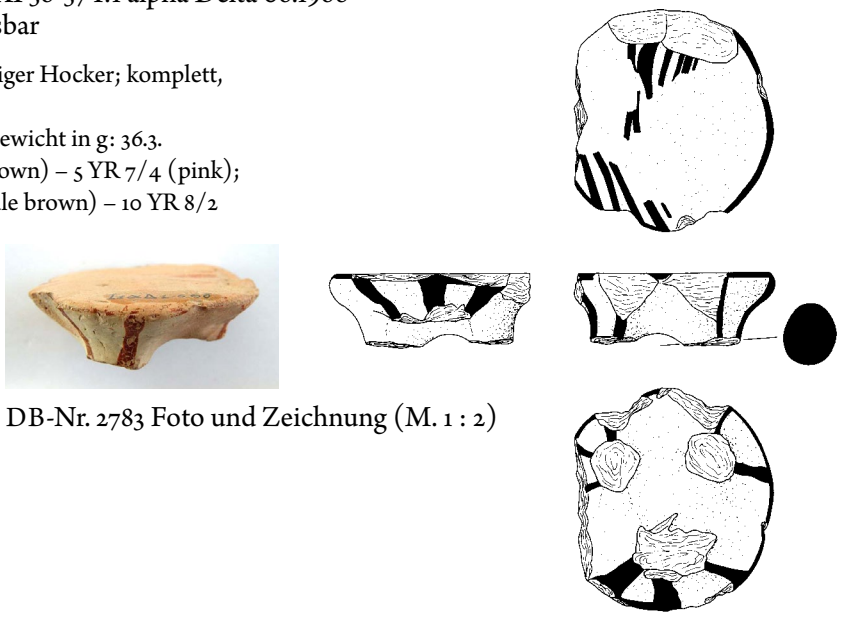
DB-Nr. 2782 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2782 – Stadt Südwest – LI 55 72/09 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 3.0; Gewicht in g: 7.9.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 102 Kat.-Nr. 4, 33 Taf. 10.

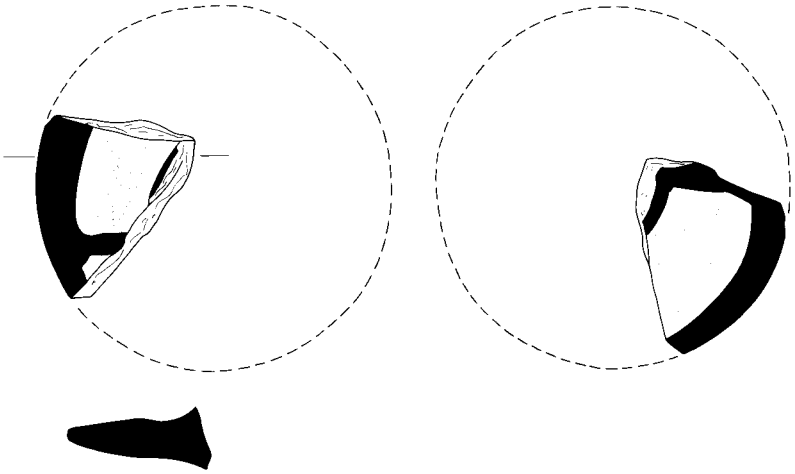
DB-Nr. 2783 – Unterburg – LXI 36-37 I:1 alpha Delta 06.1968 Vertikallinien Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: dreibeiniger Hocker; komplett, nur Beine bestoßen.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Dm. 5.5; Gewicht in g: 36.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2783 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



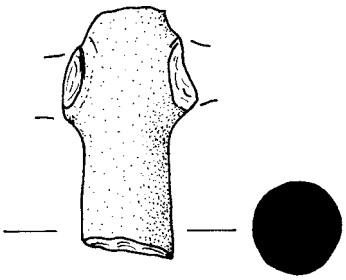


DB-Nr. 2784 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2784 – Stadt Südwest – LI 55 72/101 Hor. nicht zuweisbar möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 2780.

– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 1/2 des Rades erhalten.
Kommentar: DB-Nr. 2780 wohl nicht Fragment desselben, sondern des zweiten Rades.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 9.5; Gewicht in g: 45.8; Dm. des Achsenloches ca. 0.6.
Beschreibung: siehe auch DB-Nr. 2780.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/3 (light brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.





DB-Nr. 2785 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2785 – Stadt Südwest – LI 55 72/74 Hor. nicht zuweisbar

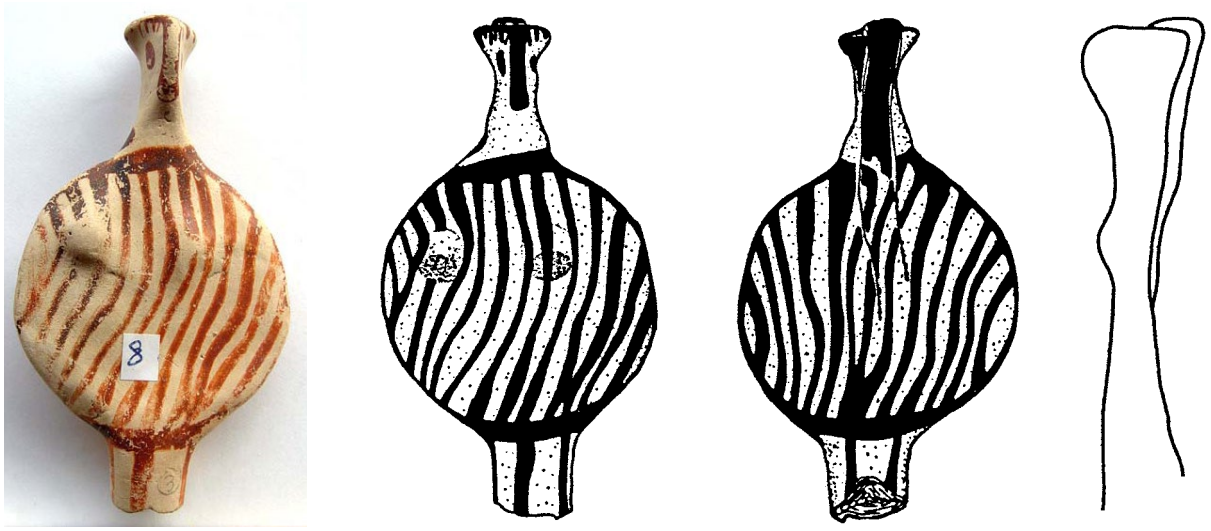
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Reiter; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise nachbronzezeitlich.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 1.8; Dm. 1.2; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: seitlich des Oberkörpers Ansatz der Arme, VS und RS wahrscheinlich nur teilweise unbemalt, da auf RS im Schulterbereich und oberhalb der Bruchkante Spuren des Überzuges oder rötlicher Malfarbe; möglicherweise
handelt es sich um eine in einem Wagenkasten stehende Figur oder einen Reiter, der auf dem Hinterteil eines Zugtieres appliziert war.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 10 YR 6/4 (light yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche verrieben, auf RS nur noch geringe und verwitterte Farbspuren.



DB-Nr. 2786 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2786 – Stadt Südwest – LI 55 72/775 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf;
Fragment, Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 1.5; Länge: 1.8;
Gewicht in g: 3.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Breite bei Weber-Hiden: 1.9.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; gemalter Zopf; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Kopf – kurzer Querstreifen als Mund, kein Nasenstreifen angegeben, seitlich und am Hinterkopf kurze Wellenlinien (Haar).
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 35 Kat.-Nr. 2, 12 Taf. 4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/065, 17.



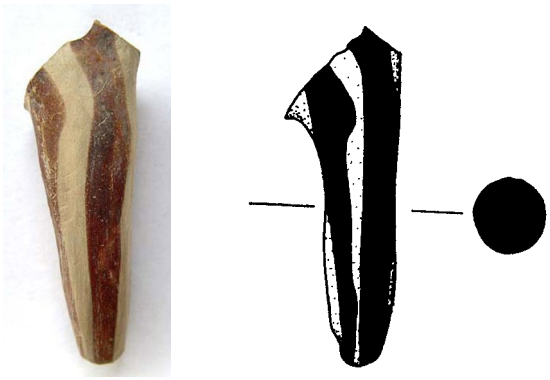
DB-Nr. 2787 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2787 – Stadt Südwest – LI 55 72/89 Hor. nicht zuweisbar

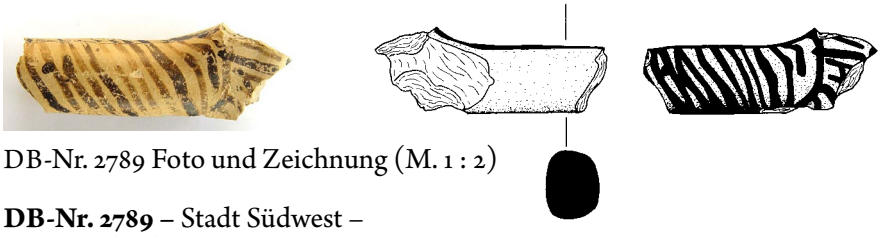
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Standfußes, gesamter Oberkörper und Kopf erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 8.8; Breite: 4.8; Gewicht in g: 22.9.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 114 Kat.-Nr. 4, 78 Taf. 13.

DB-Nr. 2788 – Stadt Südwest – LI 55 235
Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 1.5; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 5.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/6 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/11, 08; Tiryns-Archiv 1975/008, 12.



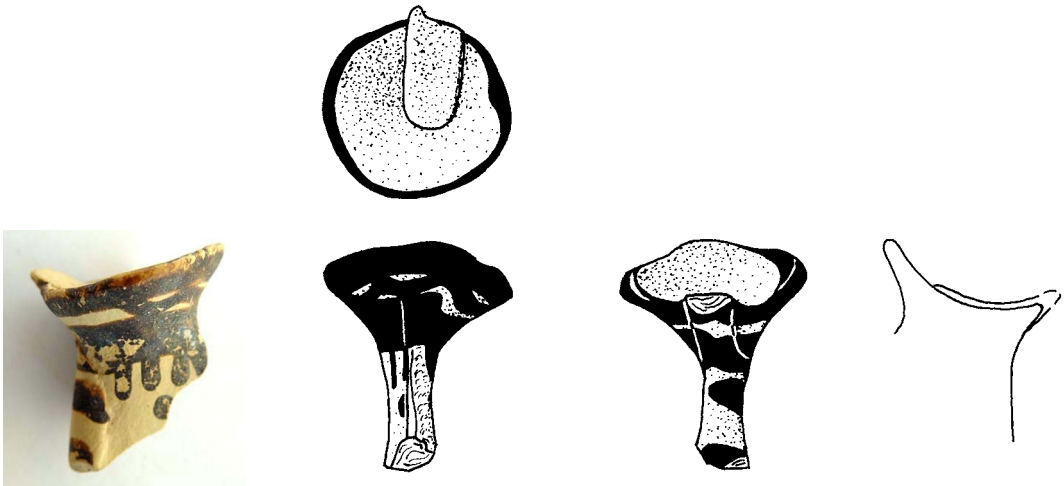
DB-Nr. 2788 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2789 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2789 – Stadt Südwest –
LI 55 533 (218) Hor. nicht zuweisbar

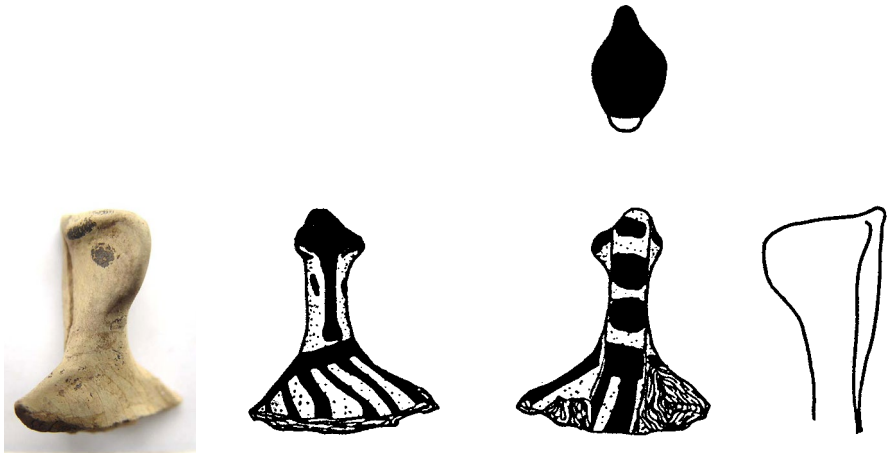
– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 6.1; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 15.6.:
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/011, 08; Tiryns-Archiv 1975/008, 12.



DB-Nr. 2790 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2790 – Stadt Südwest – LI 55 235 5/7 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/3 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. Polos: 2.5; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/011, 12; Tiryns-Archiv 1975/007, 01.



DB-Nr. 2791 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2791 – Stadt Südwest – LI 55 74/314 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Kommentar: Fundangabe bei Weber-Hiden: 3/4 (7/4).
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.3; Gewicht in g: 6.5.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 104 Kat.-Nr. 4, 40 Taf. 11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/011, 12; Tiryns-Archiv 1975/007, 01.

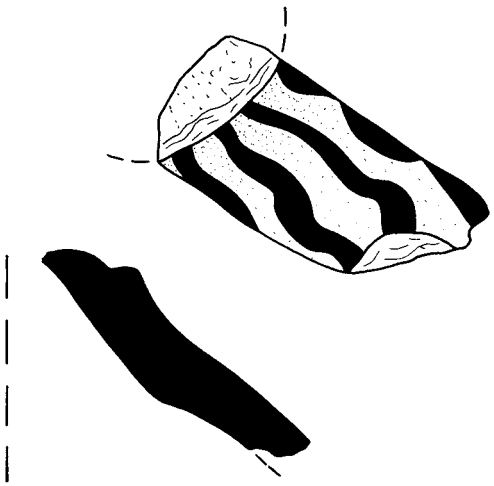


DB-Nr. 2792 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2792 – Stadt Südwest – LI 55 74/314 – 9/2 Hor. nicht zuweisbar

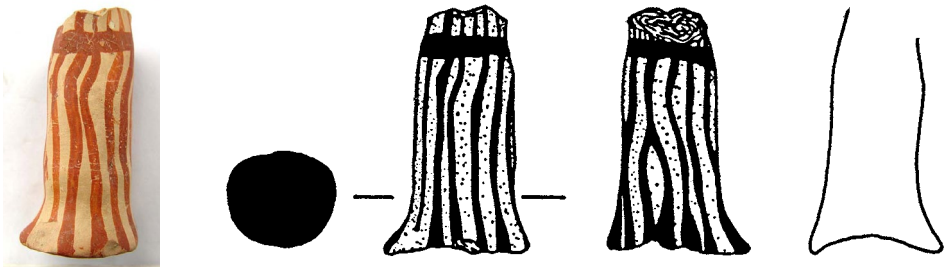
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Fundangabe bei Weber-Hiden: 3 – 4 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 4.5; Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Ansatz des linken, kaum herausmodellierten Armes.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-12.
Vgl. DB-Nr. 2709.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 57 Kat.-Nr. 2, 77 Taf. 7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/011, 12; Tiryns-Archiv 1975/007, 01.





DB-Nr. 2793 – Stadt Südwest – LI 55 74/347 Hor. nicht zuweisbar

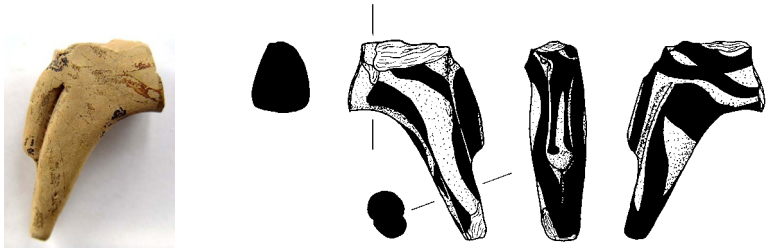
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil der Schulter (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.0; Gewicht in g: 6.5.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – in Schulterbereich 4 Wellenlinien erhalten, die in Längsrichtung des Armes verlaufen.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/4 (pale yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben; an oberer Bruchkante Abplatzungsspuren eines ehemals an dieser Stelle angestückten Körperteils, wahrscheinlich Ansatz des Halses; innen schwache Drehspuren erkennbar und 1 Fingereindruck im unteren Abschnitt.
Machart: A1-6.



DB-Nr. 2794 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2794 – Stadt Südwest – LI 55 74/391 – 6/9 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: naturalistisch.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.5; Dm. Standfuß: 2.4; Höhe Standfuß ca. 4.0; Gewicht in g: 14.7.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – Ansatz über Taillenband einziehend, wohl mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 14 sorgfältig ausgeführten Wellenlinien bemalt; wegen des Erhaltungszustandes unklar, ob dem naturalistischen oder Proto-Phi Typus zuzuweisen, aufgrund des kleinen Durchmessers und der geringen Höhe m. E. aber eher als Proto-Phi Typus anzusprechen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 24 Kat.-Nr. 1, 25 Taf. 3. Entgegen Weber-Hiden müssen die applizierten Arme besonders bei den frühen Proto-Phi Figurinen nicht direkt oberhalb der Taille ansetzen (vgl. z. B. DB-Nr. 512 und DB-Nr. 189), weshalb m. E. die Zuweisung zum Proto-Phi Typus nicht kategorisch ausgeschlossen werden kann.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/011, 12.



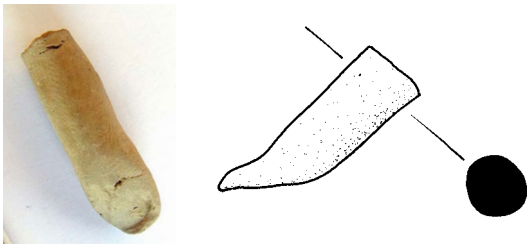
DB-Nr. 2795 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2795 – Stadt Südwest – LI 55 391 7/8/9/4 Hor. nicht zuweisbar

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, Ansatz des Rumpfes, Schwanz und linkes Hinterbein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Länge: 4.7; Dm. 1.8; Höhe Widerrist ca. 5.2; Gewicht in g: 15.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/011, 08; Tiryns-Archiv 1975/008, 12.

DB-Nr. 2796 – Stadt Südwest – LI 55 391 Hor. nicht zuweisbar

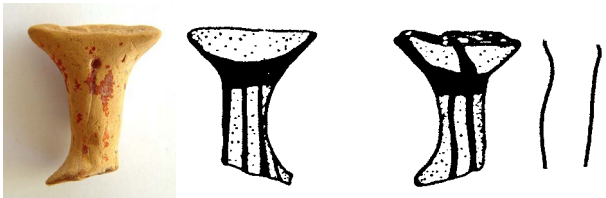
– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: nicht identifiziert (sm) oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, Teil einer Querverstrebung (?) erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.9; Dm. 0.8; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: runder Stab, der an seiner Spitze durch einen Fingerkniff nach vorne abgeflacht ist.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/3 (very pale brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: partielle Fingerabdrücke an Spitze.



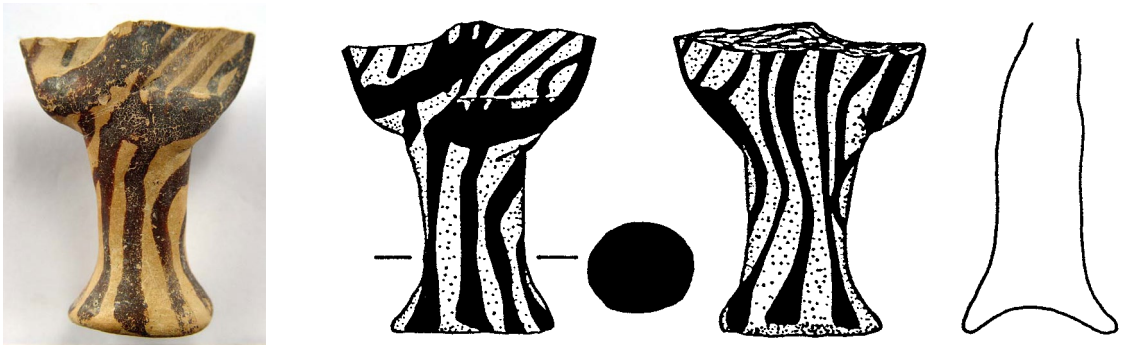
DB-Nr. 2796 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2797 – Stadt Südwest – LI 55 74/533 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Miniatur – Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Psi.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.2; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow) – 10 YR 8/6 (yellow); Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 235 Kat.-Nr. 10, 18 Taf. 30.



DB-Nr. 2797 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



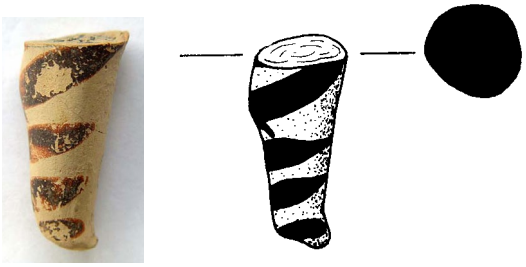
DB-Nr. 2798 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2798 – Stadt Südwest – LI 55 74/6/5 Störung Hor. nicht zuweisbar

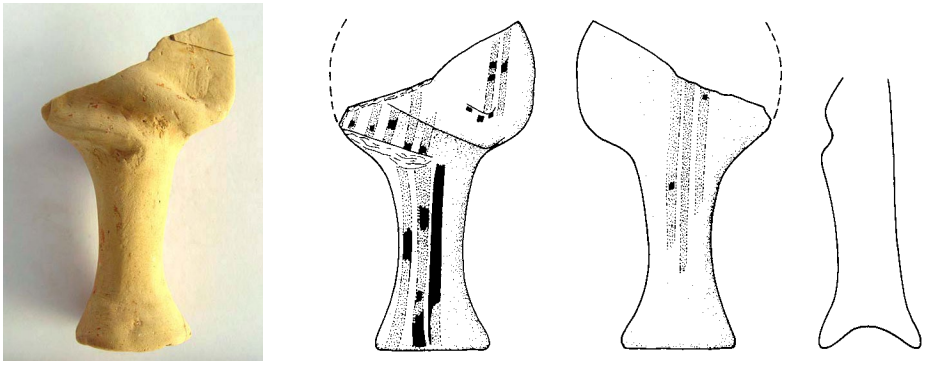
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, gesamter Standfuß und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 4.4; Dm. Standfuß: 2.7; Höhe Standfuß ca. 3.4; Gewicht in g: 23.9.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – in Taillenhöhe linker Arm über rechtem vor Oberkörper geschlungen (unkanonische Armhaltung für Proto-Phi Typus), Arme mit je 1 breiten Konturstreifen versehen; Standfuß – kein Taillenband angegeben; Wellenlinien des Oberkörpers laufen am Standfuß weiter.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 33 Kat.-Nr. 2, 7 Taf. 4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/011, 12; Tiryns-Archiv 1975/007, 01.

DB-Nr. 2799 – Stadt Südwest – LI 55 74/533 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.3; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.



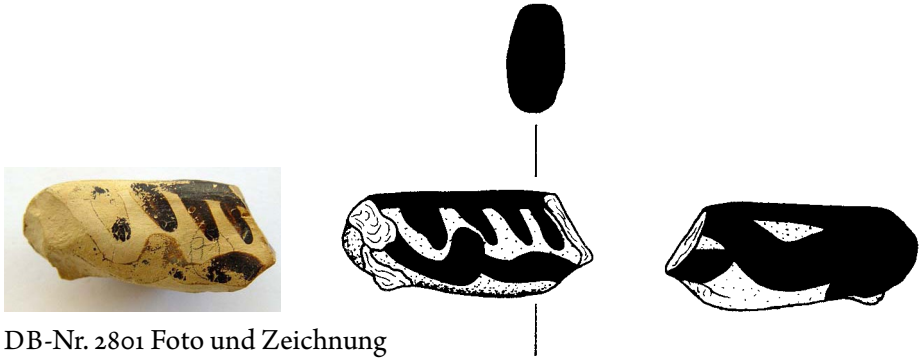
DB-Nr. 2799 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2800 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2800 – Stadt Südwest – LI 55 74/709 Hor. nicht zuweisbar

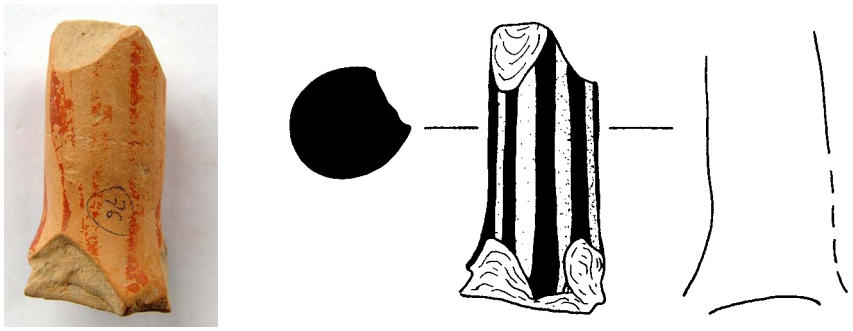
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, gesamter Standfuß und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 8.5; Breite: 5.0; Dm. Standfuß: 2.9; Höhe Standfuß ca. 4.5; Gewicht in g: 44.3.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; säulenförmiger Standfuß; Oberkörper – wahrscheinlich mit Wellenlinien bemalt; in Taillenhöhe rechter Arm über linkem vor Oberkörper geschlungen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: nur noch geringe Spuren der Malfarbe sichtbar.
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/064, 11.



DB-Nr. 2801 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2801 – Stadt Südwest – LI 55 74/533 Hor. nicht zuweisbar

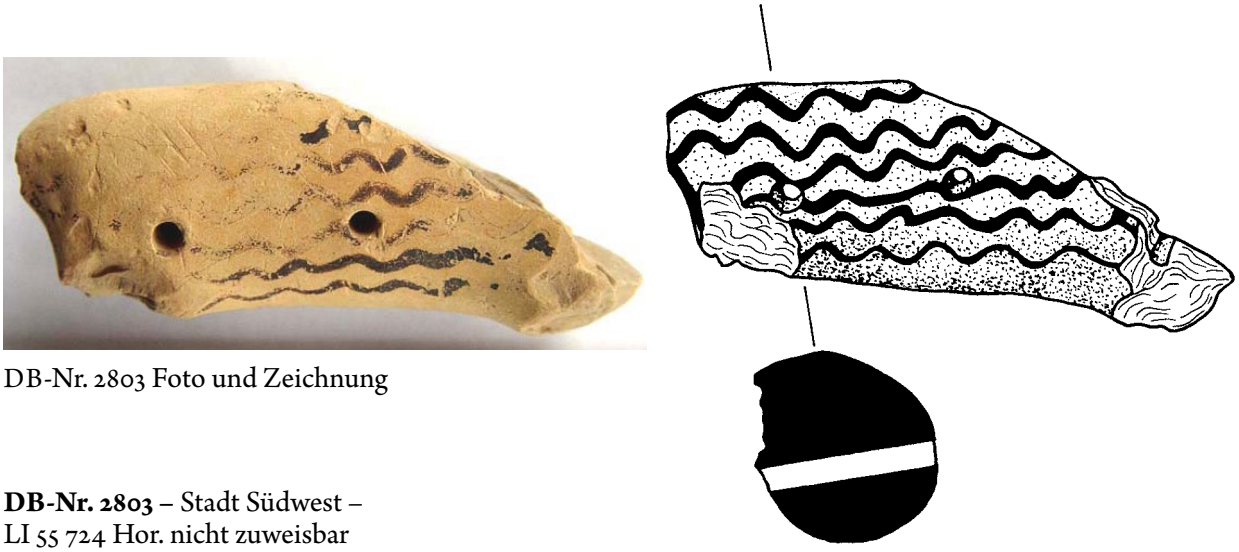
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Verstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.2; Länge: 3.3; Dm. 0.8; Gewicht in g: 3.4.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.



DB-Nr. 2802 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2802 – Stadt Südwest – LI 55 74/642 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Fundangabe bei Weber-Hiden: 692 (falsch).
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 1.9; Dm. 1.4; Gewicht in g: 9.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise abgerieben.
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 85 Kat.-Nr. 3, 70 Taf. 9.



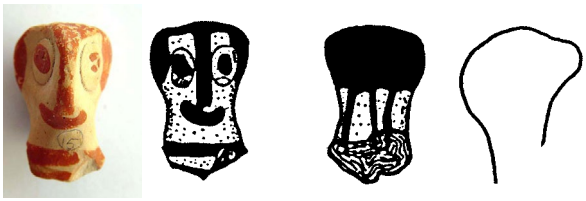
DB-Nr. 2803 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2803 – Stadt Südwest – LI 55 724 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 7.5; Dm. 2.5; Gewicht in g: 41.5.
Beschreibung: Rumpf durchlocht; Bein durchlocht; Schwanz mit rundem Querschnitt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Rumpf mind. zweifach horizontal durchbohrt, wohl Feuerungslöcher; Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-9.

DB-Nr. 2804 – Stadt Südwest – LI 55 72/734 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Phi A.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 1.8; Gewicht in g: 6.0.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 67 Kat.-Nr. 3, 8 Taf. 7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/011, 12; Tiryns-Archiv 1975/007, 01.



DB-Nr. 2804 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2805 – Stadt Südwest – LI 56 605 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 3.6; Länge: 3.0; Gewicht in g: 18.5. Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2805 Foto

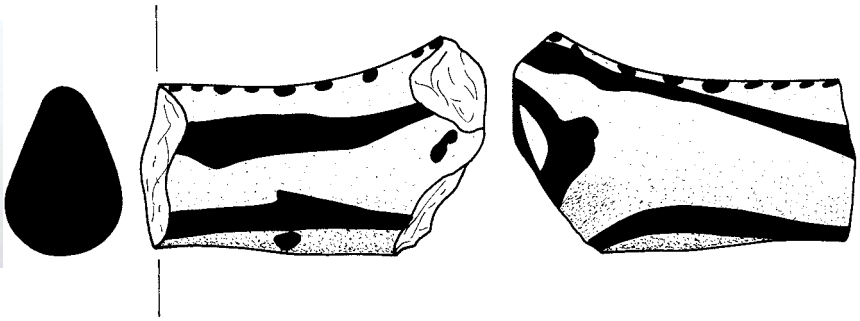
DB-Nr. 2806 – Stadt Südwest – LI 56 605 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Befundangabe auf Photo: 274.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.1; Länge: 2.4; Gewicht in g: 13.4.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/088, 09.



DB-Nr. 2806 Foto



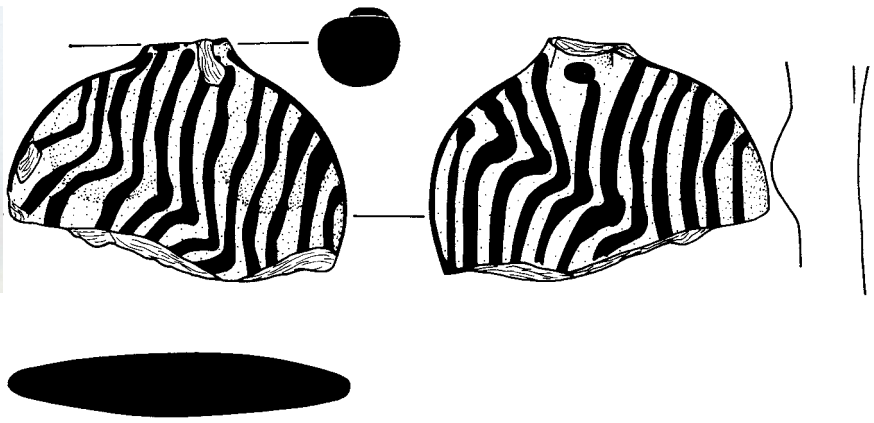


DB-Nr. 2807 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2807 – Stadt Südwest – LI 56-57 72/710 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 4.3; Dm. 2.2; Gewicht in g: 17.4.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.





DB-Nr. 2808 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2808 – Stadt Südwest – L 56 71/205 Hor. nicht zuweisbar

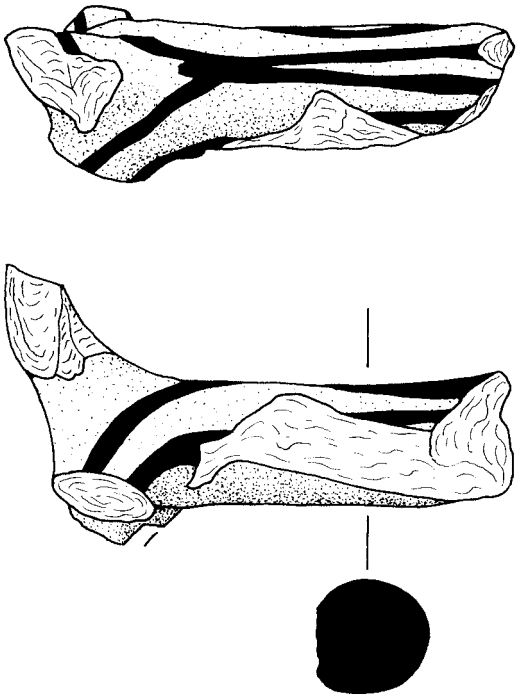
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 4.4; Gewicht in g: 10.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Ober-

körper – der mit Quertupfen bemalte Zopf reicht nur bis Oberkörperansatz.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise **krakelliert.**
Machart: A1-3.

DB-Nr. 2809 – Stadt Südwest – LI 56 71/277 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment; 3/4 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 6.7; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 20.9.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.





DB-Nr. 2809 Foto und Zeichnung

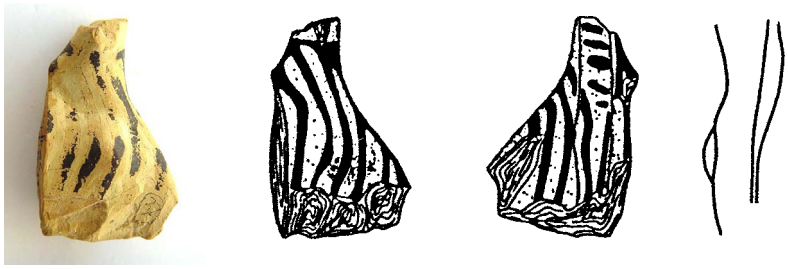




DB-Nr. 2810 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2810 – Stadt Südwest – LI 56 71/263 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 5.1; Gewicht in g: 15.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 107 Kat.-Nr. 4, 52 Taf. 12.



DB-Nr. 2811 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2811 – Stadt Südwest – LI 56 71/271 Hor. nicht zuweisbar

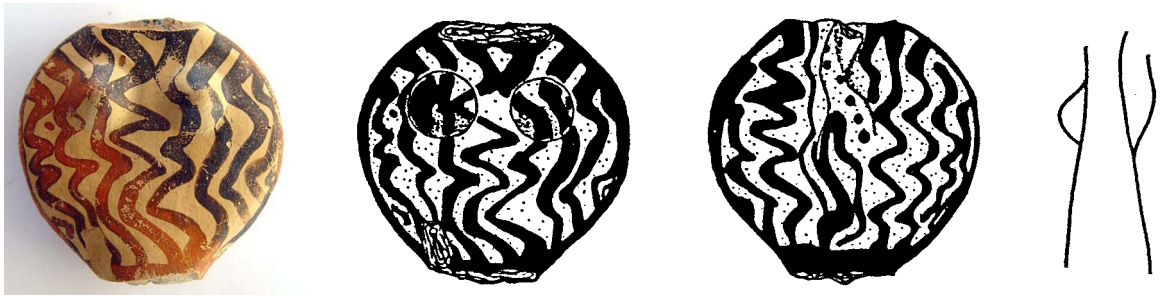
– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.5; Gewicht in g: 6.3.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-9.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 104 Kat.-Nr. 4, 41 Taf. 11.

DB-Nr. 2812 – Stadt Südwest – LI 56 71/467 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.3; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.8.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.



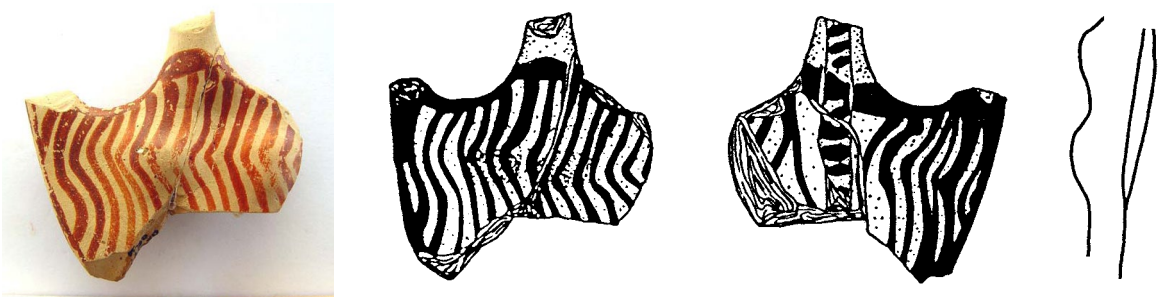
DB-Nr. 2812 Foto



DB-Nr. 2813 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2813 – Stadt Südwest – LI 56 71/152 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, gesamter Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Phi A.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 4.7; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 24.1.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 79 Kat.-Nr. 3, 51 Taf. 8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/068, 06–08.



DB-Nr. 2814 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2814 – Stadt Südwest – LI 56 71/250 Hor. nicht zuweisbar

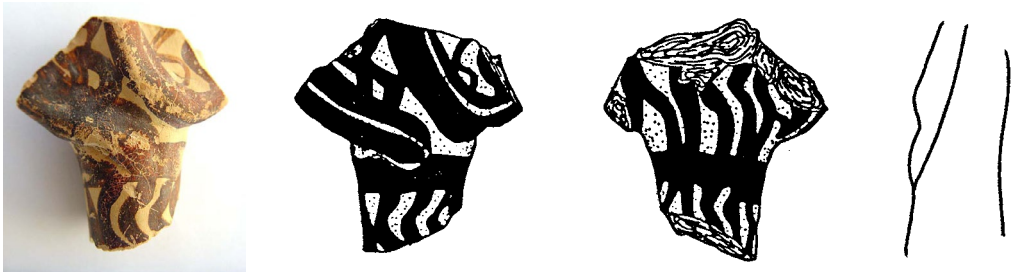
– anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 2/3 des Oberkörpers mit Ansatz des Kopfes und des linken Armes erhalten.
Kommentar: Fundangabe bei Weber-Hiden: LI 56 72/50.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 4.8; Gewicht in g: 11.0.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 154 Kat.-Nr. 6, 63 Taf. 20.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/068, 04.11.

DB-Nr. 2815 – Stadt Südwest – LI 56 72/39 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.2; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.3.
Beschreibung: Horn monochrom bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



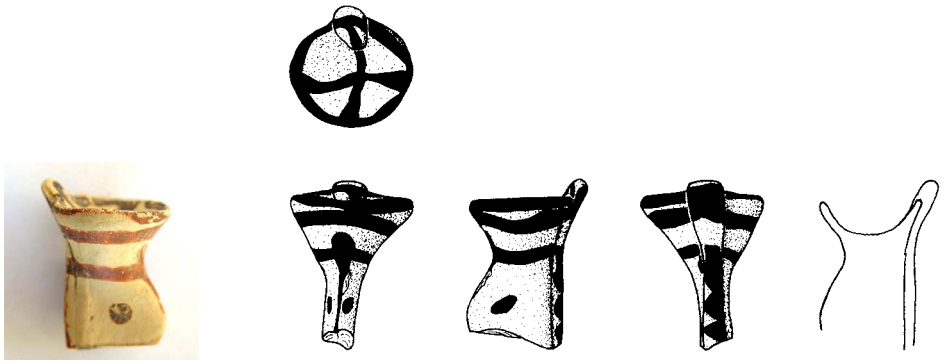
DB-Nr. 2815 Foto



DB-Nr. 2816 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2816 – Stadt Südwest – LI 56 72/393 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/3 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.9; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 15.8.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm Richtung linke Brust geführt; unklar, ob Brüste vorhanden.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-5.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 34 Kat.-Nr. 2, 10 Taf. 4.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/052, 06.



DB-Nr. 2817 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2817 – Stadt Südwest – LI 56 72/733 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment; 2/3 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.3;
Gewicht in g: 4.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – eher wellenförmige Linie als hängende Halbkreise.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.



DB-Nr. 2818 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2818 – Stadt Südwest – LI 56 74/349 Hor. nicht zuweisbar

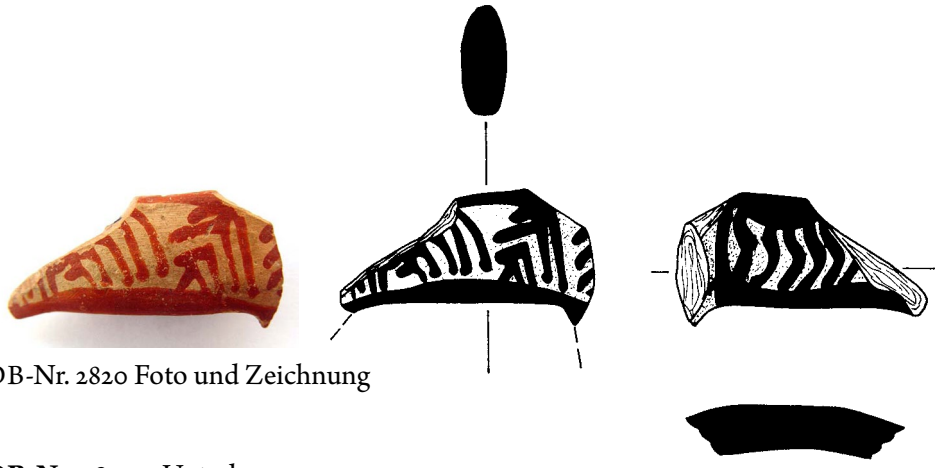
– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 1/2 der Liegefläche erhalten.
Maße in cm: Breite: 3.0; Länge: 3.2; Dm. 0.6;
Gewicht in g: 4.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.

DB-Nr. 2819 – Stadt Südwest – LI 57 74/438 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Zügel oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Verstrebung mit Ansatz von 2 Seitenverstrebungen erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 4.0; Dm. 0.7;
Gewicht in g: 4.1.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/094, 09.



DB-Nr. 2819 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2820 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2820 – Unterburg –
LXI 38/43–67 I:1 R2 H10 A SA (R8) Hor. 17 a5

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Querverstrebung erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Zeichnung: I:2 R2 H1 SA.
Maße in cm: Höhe: 1.4; Länge: 3.3; Dm. 0.6;
Gewicht in g: 2.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/046, 16.
Kontextbeschreibung: Hor. 17 – 18.



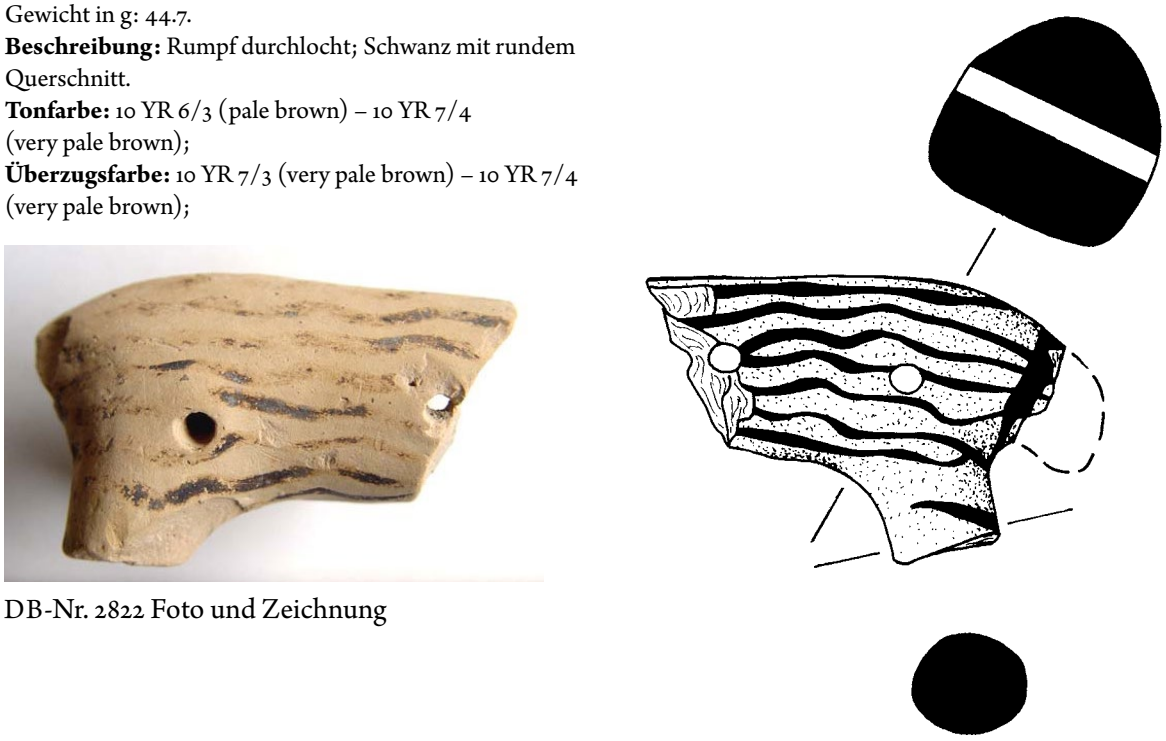
DB-Nr. 2821 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2821 – Stadt Südwest – LI 52 72/381 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: naturalistisch; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine: LI 57 (falsch, da außerhalb des Grabungsbereiches; Fundangabe bei Weber-Hiden korrekt) Fundangabe auf Photo: 482; Figurine wahrscheinlich mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 4.4; Gewicht in g: 24.4.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Arme frei modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – Schultern und Arme mit 1 breiten Längsstreifen auf VS und RS bemalt, auf VS applizierte und mit 1 Farbtupfen bemalte Brüste im oberen Viertel des OK, unter Brüsten Abplatzungsspuren der Arme, die jeweils bogenförmig von der Seite unter den Brüsten zusammentreffen, darunter Ansatz von breiten vertikalen Wellenlinien, die auf der RS unterhalb des Schulterstreifens ansetzen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise krakelliert und abgerieben.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 21 Kat.-Nr. 1, 18 Taf. 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/095, 15.

DB-Nr. 2822 – Stadt Südwest – L 54 74/478 a Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 5.5; Dm. 2.3;
Gewicht in g: 44.7.
Beschreibung: Rumpf durchlocht; Schwanz mit rundem Querschnitt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Rumpf mind. zweifach horizontal durchbohrt, wohl Feuerungslöcher; Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-9.



DB-Nr. 2822 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2823 – Stadt Südwest – LII 50 71/ Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.6; Länge: 5.8; Gewicht in g: 21.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.

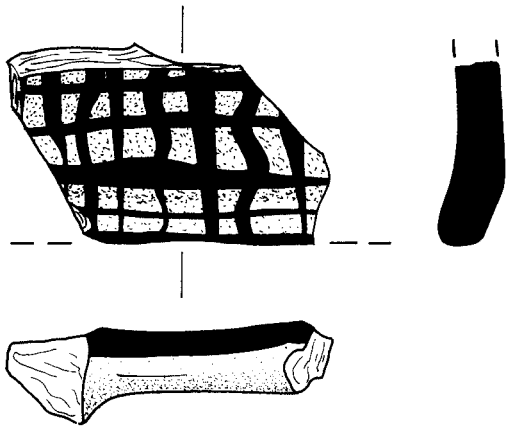


DB-Nr. 2823 Foto

DB-Nr. 2824 – Stadt Südwest – LII 50 71/223 Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 1/3 der Liegefläche erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.3; Breite: 2.5; Länge: 4.2; Dm. 0.6; Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Bett an der Außenkanten mit 1 breiten Längsstreifen bemalt, Liegefläche mit welliger Kreuzschraffur verziert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.

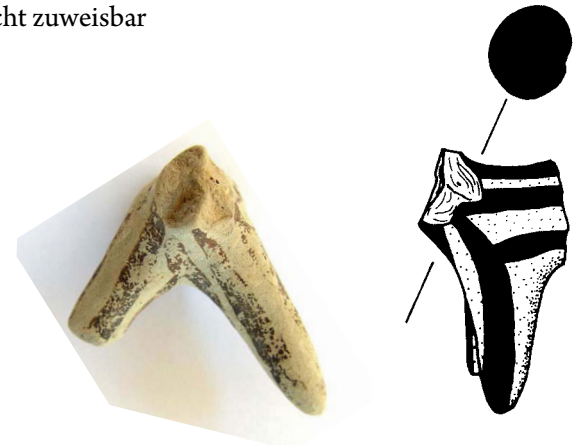




DB-Nr. 2824 Foto und Zeichnung

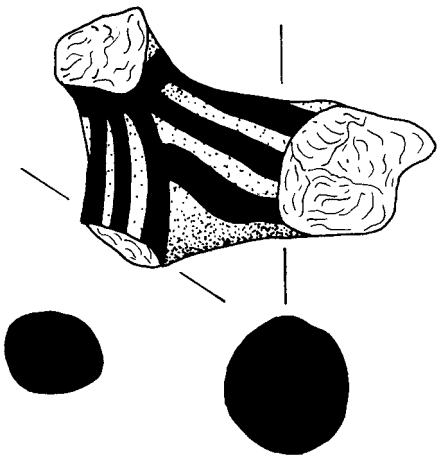
DB-Nr. 2825 – Stadt Südwest – LII 52 72/01 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes, linkes Vorderbein und Ansatz des rechten Vorderbeines sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 2.0; Dm. 1.3; Höhe Widerrist ca. 3.0; Gewicht in g: 7.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/098, 08.



DB-Nr. 2825 Foto und Zeichnung





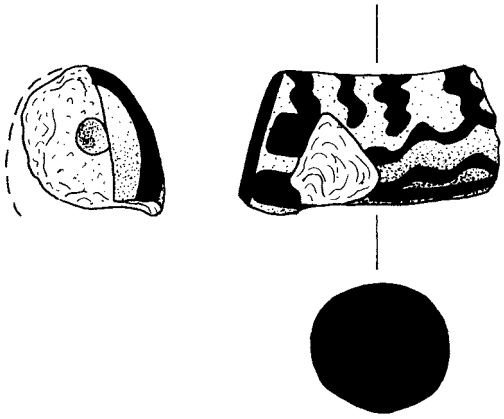
DB-Nr. 2826 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2826 – Stadt Südwest –
LII 52 72/01 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 5.0; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 16.7.
Beschreibung: Hals mit Band.

Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/098, 08.



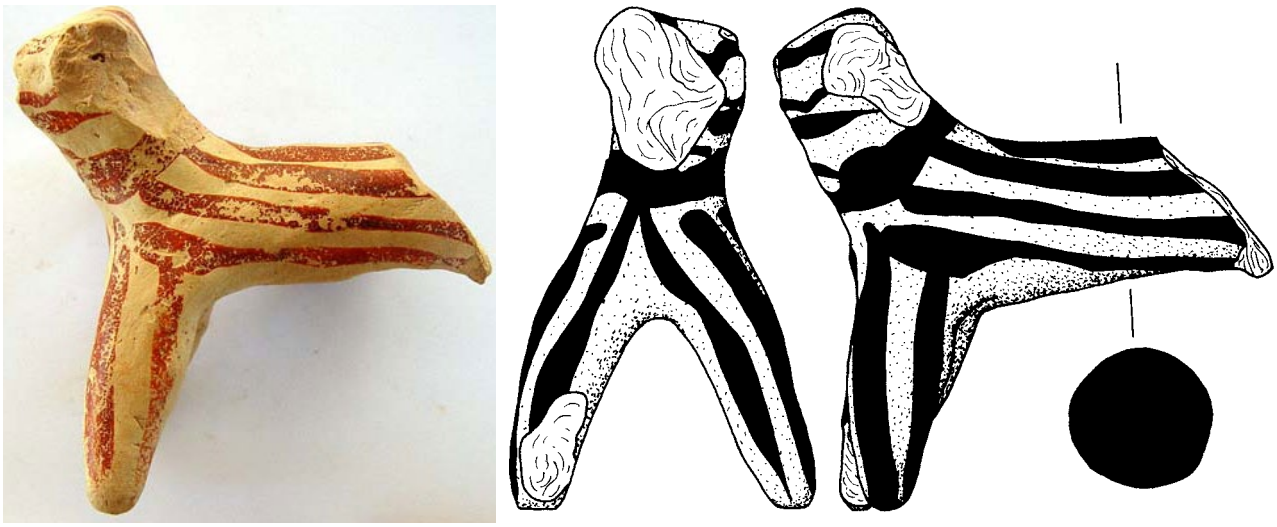


DB-Nr. 2827 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2827 – Stadt Südwest –
LII 52 72/01 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der **Hinterbeine** erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 3.4; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: Rumpf durchlocht; Rumpf – quer über den Rumpf mit Wellenlinien bemalt, unten entlang der Flanken 2–3 Wellenlinien in Längsrichtung, Hinterteil abgeflacht und mit bogenförmigem Abschluss und in der Mitte statt eines Schwanzes mit einem kleinen Loch.

Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow) – 10 YR 8/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise abgerieben.
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/098, 08.

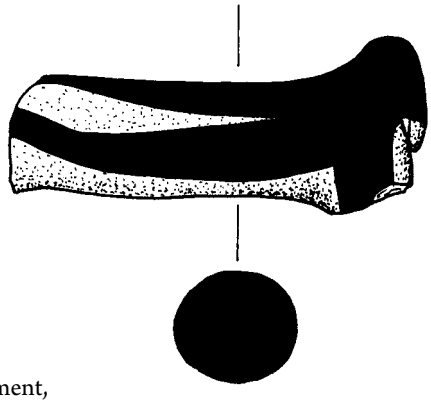


DB-Nr. 2828 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2828 – Stadt Südwest – LII 52 72/798 Gb 9 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes, Vorderbeine sowie Kopf mit Ansatz der Schnauze und Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.6; Breite: 4.0; Länge: 6.5; Dm. 1.8; Höhe Widerrist ca. 4.9; Gewicht in g: 37.3.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf durchlocht; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/101, 15.





DB-Nr. 2829 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2829 – Stadt Südwest – LII 53 71/311 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Länge: 5.5; Dm. 1.5; Gewicht in g: 16.2.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

DB-Nr. 2830 – Stadt Südwest – LII 53 72/104 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Kommentar: Möglicherweise sekundär als Stöpsel/Pfropfen verwendet, da obere Bruchkante stark verschliffen.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Breite: 2.9; Gewicht in g: 5.7.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);



DB-Nr. 2830 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-10.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 85 Kat.-Nr. 3, 71 Taf. 9.

DB-Nr. 2831 – Stadt Südwest – LII 53 72/115 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.1; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: mit 8 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

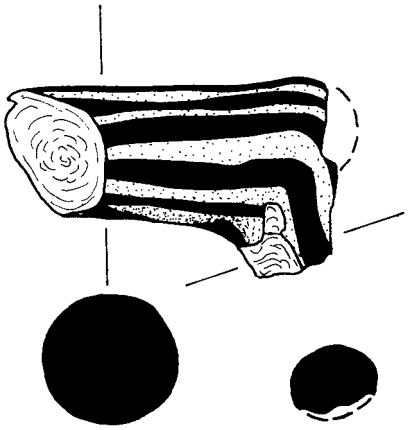


DB-Nr. 2831 Foto

DB-Nr. 2832 – Stadt Südwest – LII 53 72/118 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 4.4; Dm. 1.7; Gewicht in g: 17.1.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.



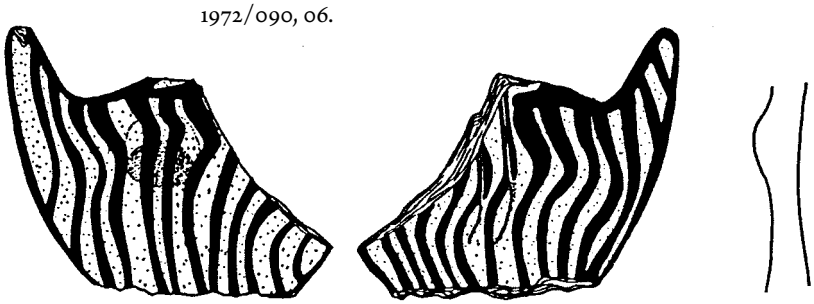


DB-Nr. 2832 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2833 – Stadt Südwest – LII 53 72/190 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 2/3 des Oberkörpers und linker Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 5.7; Gewicht in g: 15.8.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow) – 10 YR 8/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise abgerieben.
Machart: B2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 156 Kat.-Nr. 6, 70 Taf. 20.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/073, 14; Tiryns-Archiv 1972/090, 06.





DB-Nr. 2833 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2834 – Stadt Südwest – LII 53 72/221 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 3.5; Gewicht in g: 4.9.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.



DB-Nr. 2834 Foto

DB-Nr. 2835 – Stadt Südwest – LII 53 72/319 Hor. nicht zuweisbar

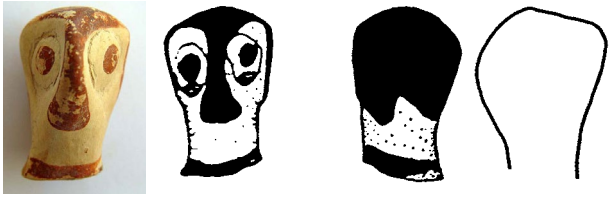
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.3; Gewicht in g: 10.9.
Beschreibung: Brüste modelliert; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 85 Kat.-Nr. 3, 69 Taf. 9.



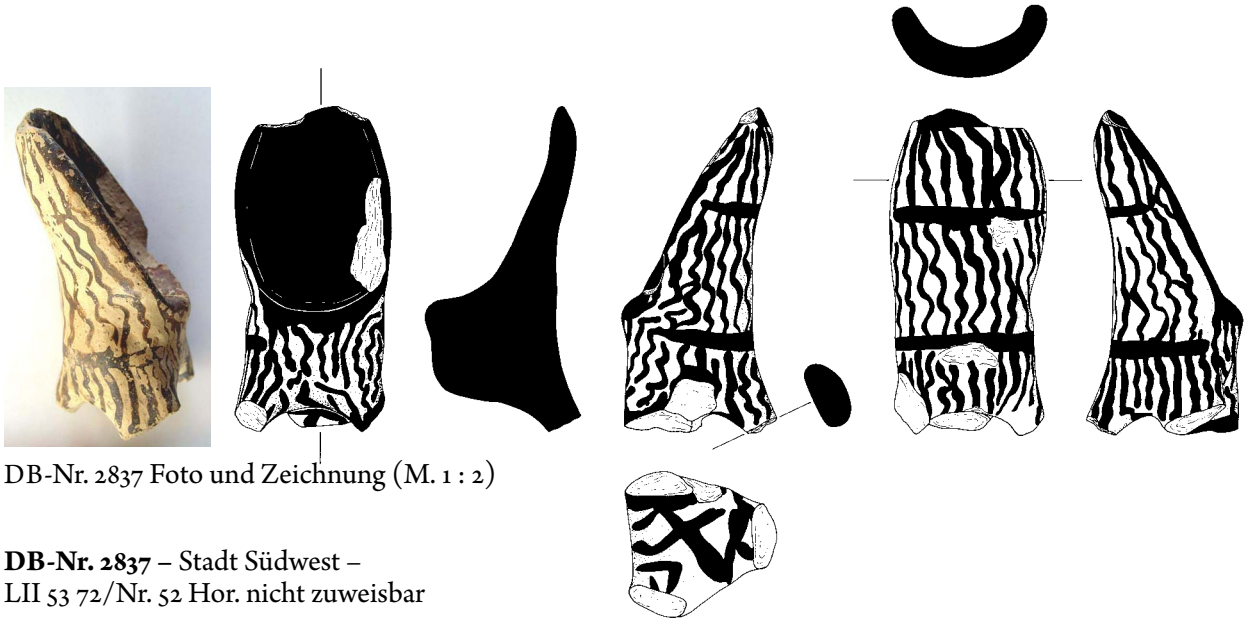
DB-Nr. 2835 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2836 – Stadt Südwest – LII 53 72/66 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Kopf erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Phi A.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.9; Länge: 2.1;
Gewicht in g: 8.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 72 Kat.-Nr. 3, 24 Taf. 8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/073, 17; Tiryns-Archiv 1972/067, 02–04.



DB-Nr. 2836 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)



DB-Nr. 2837 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2837 – Stadt Südwest –
LII 53 72/Nr. 52 Hor. nicht zuweisbar

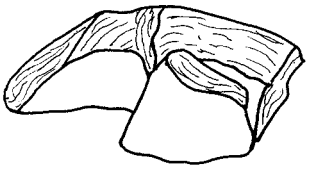
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A; komplett, alle 4 Beine, gesamte Sitzfläche und Rückenlehne erhalten – leicht an rechter Seite der Lehne und an den Beinen bestoßen.
Maße in cm: Höhe: 8.6; Breite: 4.1; Länge: 4.1; Dm. 0.8; Gewicht in g: 77.9.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/017, 11–12; Tiryns-Archiv 1984/005, 22–24.

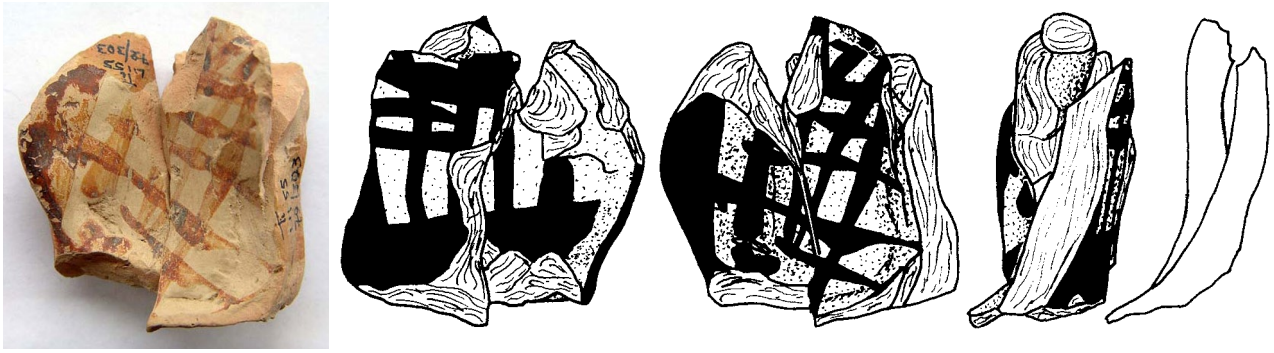


DB-Nr. 2838 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2838 – Stadt Südwest – LII 55 72/216 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 5.6.
Beschreibung: gemalter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Oberkörper – VS mit Wellenlinien, RS mit Wellenlinien und in der Mitte kurzen Querstreifen bemalt (möglicherweise gemalter Zopf bis zur Taille).
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow) – 10 YR 8/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise abgerieben.
Machart: B2-1.
Literatur: Weber-Hiden 1988 159 Kat.-Nr. 6, 81 Taf. 21.

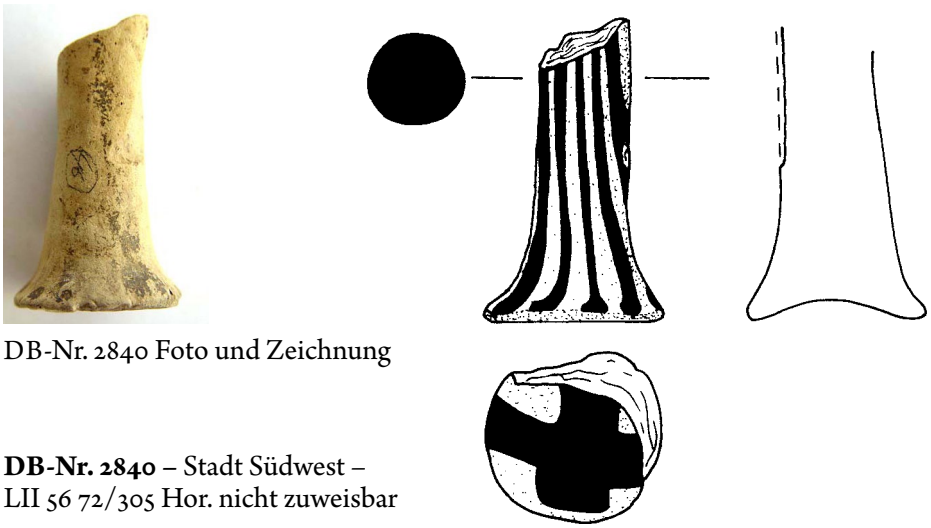




DB-Nr. 2839 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2839 – Stadt Südwest – LII 55 72/303 Hor. nicht zuweisbar

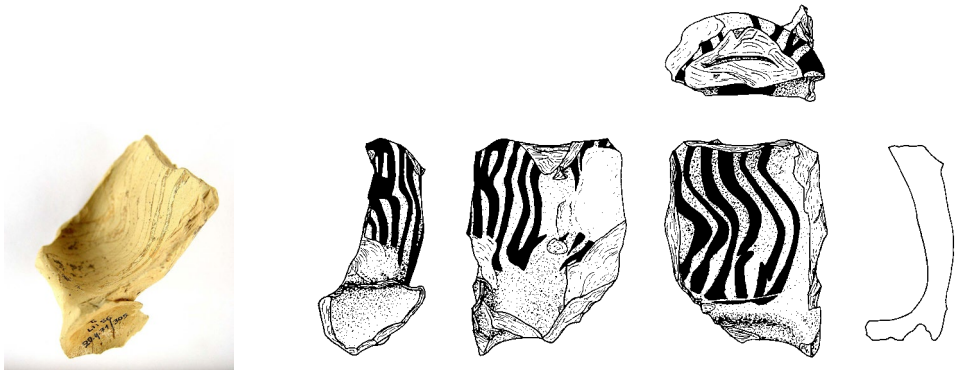
– Komposit-Figurine: Wagenkasten; Fragment, 3/4 des Wagenkastens und Ansatz einer Figurine im Wagenkasten erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 4.0; Länge: 2.2; Gewicht in g: 13.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise **krakelliert.**
Machart: A1-3.



DB-Nr. 2840 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2840 – Stadt Südwest – LII 56 72/305 Hor. nicht zuweisbar

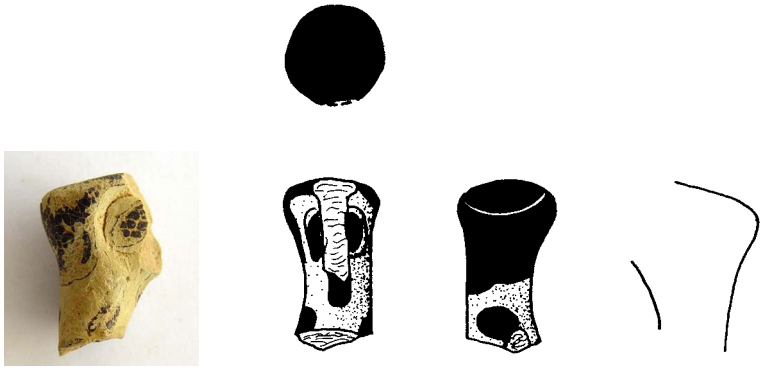
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi;
Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Phi.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Dm. 2.3; Gewicht in g: 7.9; Breite bei Weber-Hiden: 2.2.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß unkanonisch; Standfuß – mind. 7 Wellenlinien, dickes Kreuz unter Basis des Standfußes.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-10.
Vgl. für Kreuz unter Basis des Standfußes: DB-Nr. 492, DB-Nr. 2181, DB-Nr. 2454 und DB-Nr. 3063.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 85 f. Kat.-Nr. 3, 72 Taf. 9.



DB-Nr. 2841 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2841 – Stadt Südwest – LII 56 71/305 Hor. nicht zuweisbar

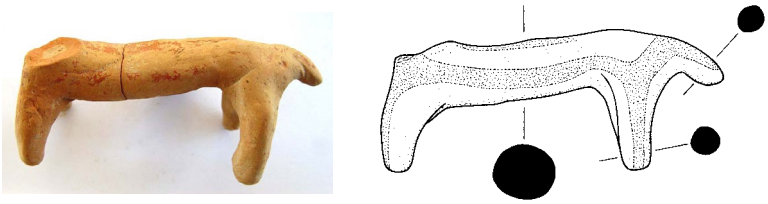
– Komposit-Figurine: Wagenkasten; Fragment, 1/2 des Wagenkastens erhalten.
Kommentar: Befundangabe auf Photo: 255.
Maße in cm: Höhe: 5.7; Breite: 4.2; Länge: 2.8; Gewicht in g: 23.2.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblaßt und abgerieben.
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/075, 01; Tiryns-Archiv 1972/055, 17.



DB-Nr. 2842 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2842 – Stadt Südwest – LII 56 72/517 Hor. nicht zuweisbar

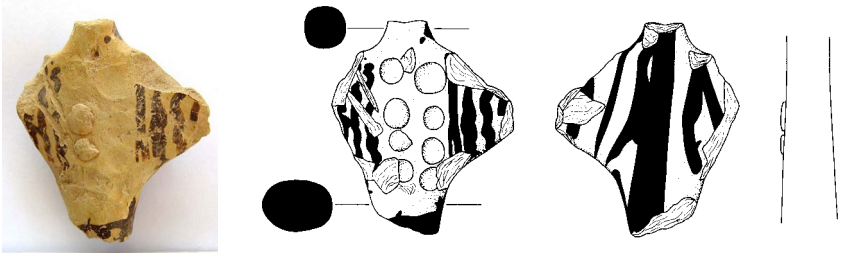
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf;
Fragment, 3/4 des Kopfes erhalten.
Kommentar: Befundangabe auf Photo: 241.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 1.3; Gewicht in g: 3.1; Breite = Dm. Kopf.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/084, 11.



DB-Nr. 2843 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2843 – Stadt Südwest – LII 56 74/Reinigung II Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf sowie Vorder- und Hinterbeine und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Länge: 8.6; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.5; Länge Rumpf ca. 7.2; Gewicht in g: 34.6.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow) – 10 YR 8/6 (yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise abgerieben.
Machart: B2-1.



DB-Nr. 2844 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2844 – Unterburg – LXI 36-37 II:1 alpha Delta 85 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 5.0; Dm. 1.9; Höhe Oberkörper ca. 5.0; Gewicht in g: 22.0.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Brüste appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).



DB-Nr. 2845 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2845 – Stadt Südwest – LII 56-57 72/M26 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Befundangabe auf Zeichnung: H26.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.3; Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



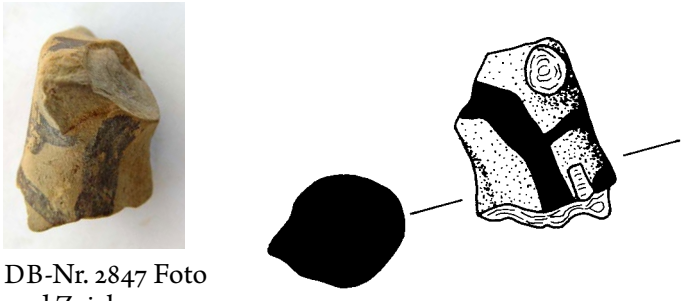
DB-Nr. 2846 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2846 – Stadt Südwest – LIII 50 72/128 Hor. nicht zuweisbar

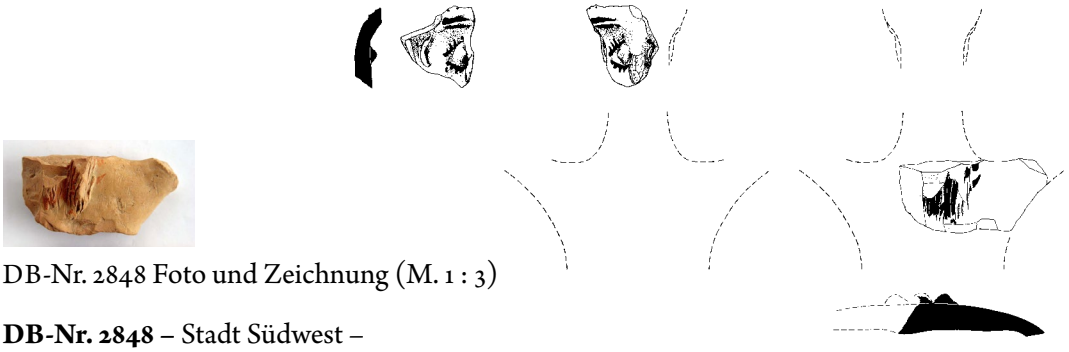
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 6.2; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 33.6.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper – 2 kleine Tonklümpchen als Brüste in oberer Hälfte des Oberkörpers appliziert, VS mit Vertikalstreifen, RS mit Gittermuster in der Mitte und seitlich auf den Armen mit gegeneinanderlaufenden Bogenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/079, 04; Tiryns-Archiv 1973/067, 02–04.

DB-Nr. 2847 – Stadt Südwest – LIV 50 312 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Kommentar: Befundangabe auf Zeichnung: 320.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.9; Länge: 2.5; Gewicht in g: 7.4; Breite am Kopf gemessen.
Beschreibung: Wamme herausmodelliert.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/3 (light brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).



DB-Nr. 2847 Foto und Zeichnung



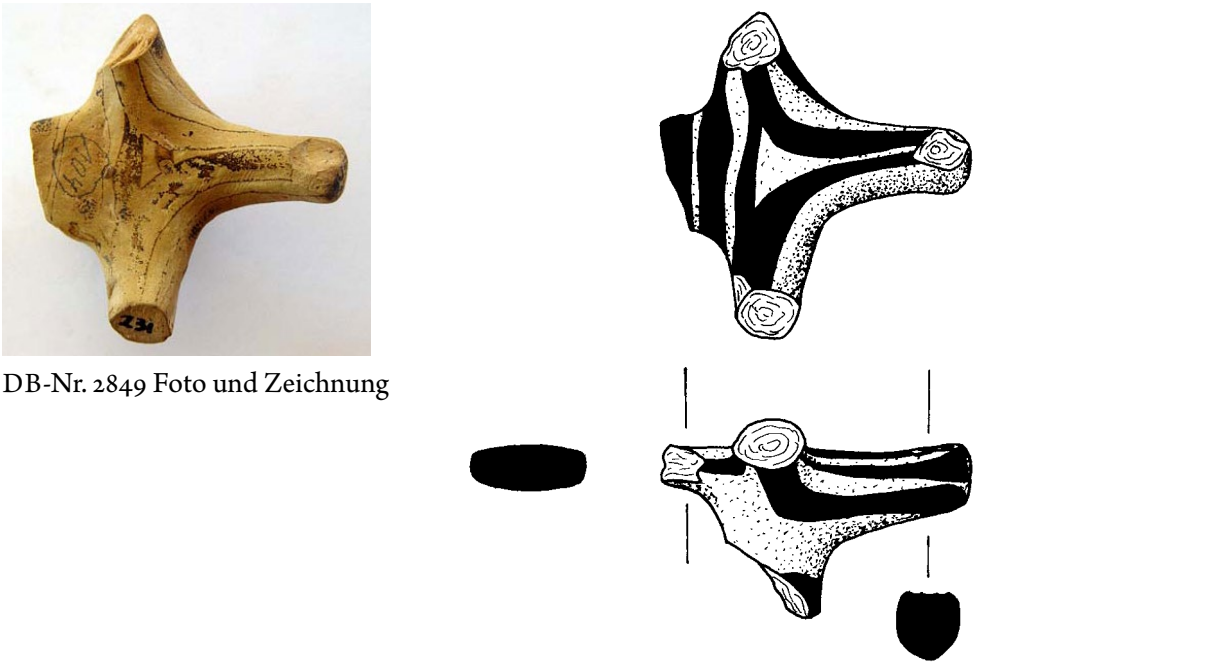
DB-Nr. 2848 Foto und Zeichnung (M. 1 : 3)

DB-Nr. 2848 – Stadt Südwest –
LIV 50 72/123 Hor. nicht zuweisbar wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2854.

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Teil des Rückens (?) und Ansatz des linken Armes (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 7.8; Gewicht in g: 38.3.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Oberkörper – Rücken unbemalt, in Mitte des Rückens noch Reste von mind. 2 applizierten Zöpfen, die mit kleinen vertikalen Ritzungen versehen sind, möglicherweise Wiedergabe von ungeflochtenem Haar, Zöpfe mit Malfarbe überzogen; siehe auch DB-Nr. 2854.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; an oberer Bruchkante innen deutlich Spuren vom Angarnieren eines weiteren Tonbatzens, an unterer Bruchkante innen mehrere Fingereindrücke vom Formen; Malfarbe vollständig oxidiert und nur auf Oberfläche des Zopfes beschränkt.
Machart: B2-1.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2574.

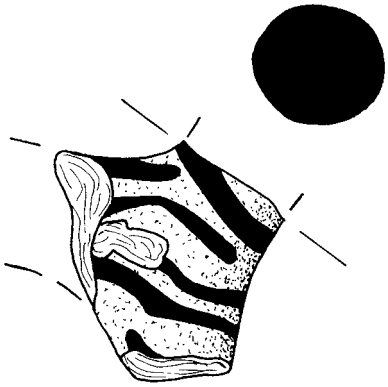
DB-Nr. 2849 – Stadt Südwest – LIV 50 72/231 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz des Zügels der Hörner und Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 4.3; Länge: 3.8; Dm. 0.6; Gewicht in g: 10.6; Dm. = Dm. Zügel; Breite an Hörnern **gemessen;** Breite des Zügels: 1.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/066, 02–04; D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2574.



DB-Nr. 2849 Foto und Zeichnung

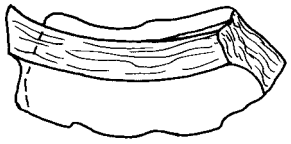




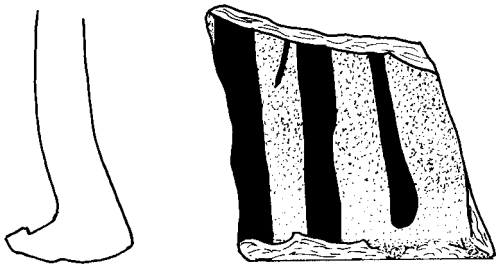
DB-Nr. 2850 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2850 – Stadt Südwest – LIV 50 72/251 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 3.1; Dm. 2.0; Gewicht in g: 17.4.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/6 (yellow) – 10 YR 8/6 (yellow); Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, vollständig oxidiert, aber teilweise **abgerieben.**
Machart: B2-1.







DB-Nr. 2851 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2851 – Stadt Südwest – LIV 50 72/287 Hor. nicht zuweisbar

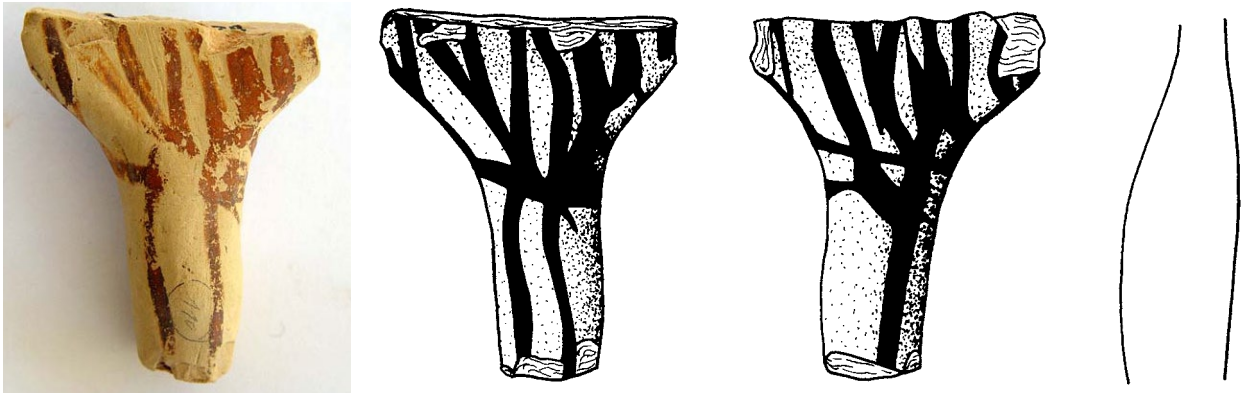
– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. 5.4; Gewicht in g: 12.2.
Beschreibung: Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 3 unterschiedlich breite Vertikalstreifen erhalten.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; außen leichte Glättspuren eines Modellierholzes sichtbar, innen Drehrillen und an sowie unterhalb Rand der Basis Reste von Tonklümpchen vom schnellen Abdrehen von der Töpferscheibe erhalten.
Vgl. für Machart: (DB-Nr. 209 und DB-Nr. 1590).

DB-Nr. 2852 – Stadt Südwest – LIV 50 72/298 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 5.0; Länge: 2.5; Gewicht in g: 13.4; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/3 (light brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/078, 16; Tiryns-Archiv 1973/067, 17; Tiryns-Archiv 1973/066, 01.



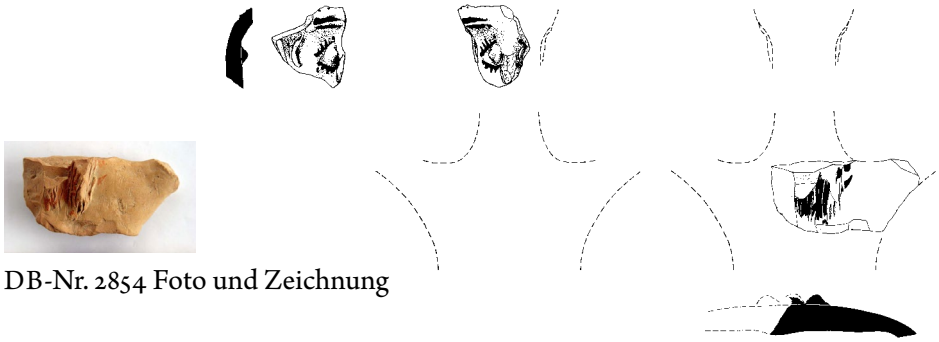
DB-Nr. 2852 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2853 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2853 – Stadt Südwest – LIV 50 72/298 Hor. nicht zuweisbar

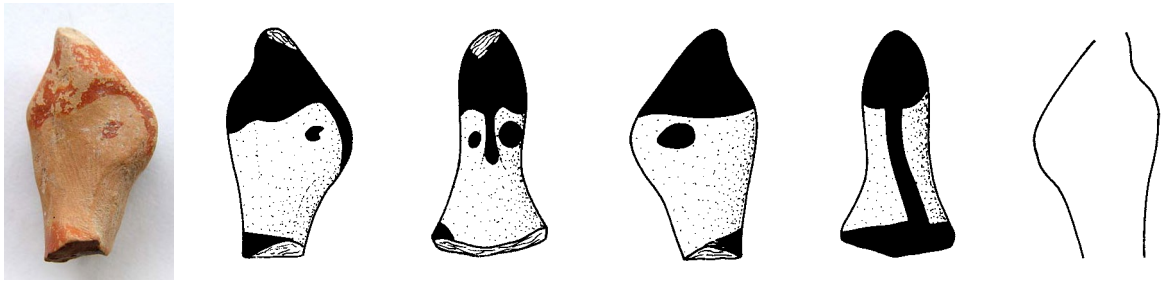
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 3.9; Dm. 1.4; Gewicht in g: 14.7.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/087, 01; Tiryns-Archiv 1972/078, 16; Tiryns-Archiv 1973/067, 17; Tiryns-Archiv 1973/066, 01.



DB-Nr. 2854 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2854 – Stadt Südwest –
LIV 50 72/299 Hor. nicht zuweisbar wahrscheinlich zugehörig: DB-Nr. 2848.

– anthropomorphe Figurine: Figur - Typus A; Fragment, 1/3 des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Länge: 3.9; Gewicht in g: 19.7.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; applizierte Augen; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Ohren; Kopf – wahrscheinlich Ansatz des Polos vorhanden, untere Kante des Polos mit Streifen abgesetzt, Ohr plastisch herausgearbeitet, aber unbemalt, konisches Tonklümpchen als Pupille appliziert und monochrom bemalt, links um Pupille mandelförmiger Streifen mit kleinen Querstrichen als Wimpern, rechts nur noch Ansatz des Auges erkennbar, dazwischen unbemalte Nase; siehe auch DB-Nr. 2848.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; in der unteren Bruchkante Naht zu erkennen, wo Tonbatzen an scheibengedrehten Kopf angarniert wurde, um daraus anschließend das Gesicht zu formen; Malfarbe vollständig oxidiert, aber teilweise abgerieben.
Machart: B2-1.
Vgl. für Kopf ungefähr: DB-Nr. 2400.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/078, 11–12; Tiryns-Archiv 1973/067, 11–12; D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2574.



DB-Nr. 2855 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2855 – Unterburg (Kiliangrabung) – Streu Hor. nicht zuweisbar

– Komposit-Figurine: Reiter; Fragment, Großteil des Kopfes und Kappe erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.5; Länge: 1.6; Gewicht in g: 3.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Kalotte monochrom; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.

DB-Nr. 2856 – Stadt Südwest – Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, aber teilweise krakelliert.
Machart: A1-3.



DB-Nr. 2856 Foto

DB-Nr. 2857 – Stadt West – LVIII 36 63 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Fundort unklar, gemäß Großquadrat entweder in nördlicher Syrinx oder im Stadtgebiet West.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.6; Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 85 Kat.-Nr. 3, 68 Taf. 9.



DB-Nr. 2857 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2858 – Stadt West – LVIII 36 63 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Ansatz des Kopfes, der Hörner und der Schnauze erhalten.
Kommentar: Fundort unklar, gemäß Großquadrat entweder in nördlicher Syrinx oder im Stadtgebiet West.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.1; Länge: 3.3;
Gewicht in g: 13.4; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen.



DB-Nr. 2858 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2859 – Stadt West – LVIII 36 63
Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit linkem Horn und Schnauze erhalten.
Kommentar: Fundort unklar, gemäß Großquadrat entweder in nördlicher Syrinx oder im Stadtgebiet West.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.9; Länge: 3.1;
Gewicht in g: 6.1; Breite von Horn zu Horn gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/082, 09.



DB-Nr. 2859 Foto und Zeichnung

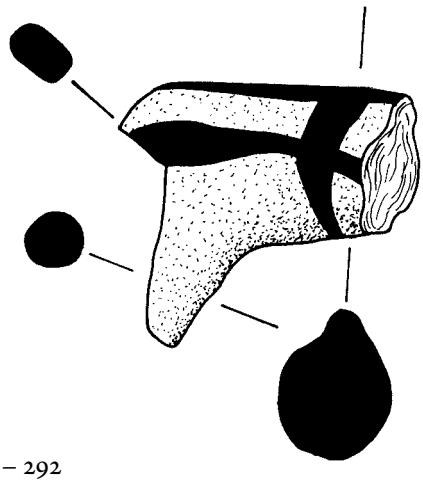
DB-Nr. 2860 – Stadt West – LVIII 36 Südprofil 150 – 180;
graue Brandschicht unter großem Stein Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Fundort unklar, gemäß Großquadrat entweder in nördlicher Syrinx oder im Stadtgebiet West.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 2.5; Länge: 3.1;
Gewicht in g: 11.1; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Rumpf – mit relativ gleichmäßig verteilten Punkten bemalt, am Ansatz des linken Hinterbeines 1 dicker und 1 feiner vertikaler Streifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/015, 08.



DB-Nr. 2860 Foto



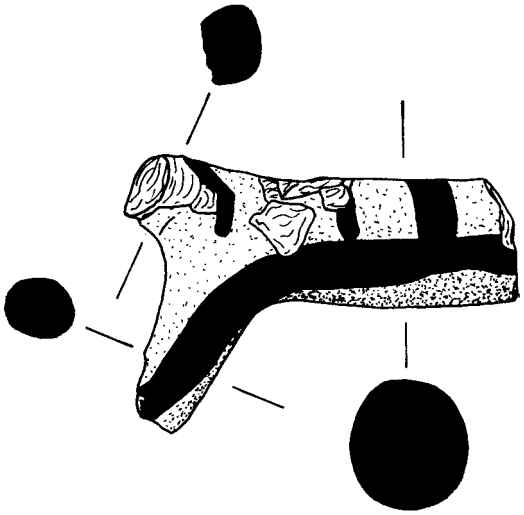


DB-Nr. 2861 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2861 – Stadt Südwest – 00 – 292
Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 1/2 des Rumpfes, linkes Hinterbein und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 4.0; Höhe Widerrist ca. 3.5; Gewicht in g: 14.0.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 5/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: entlang Rückgrat und unter Hinterbeinen partielle Fingereindrücke.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/034, 17.

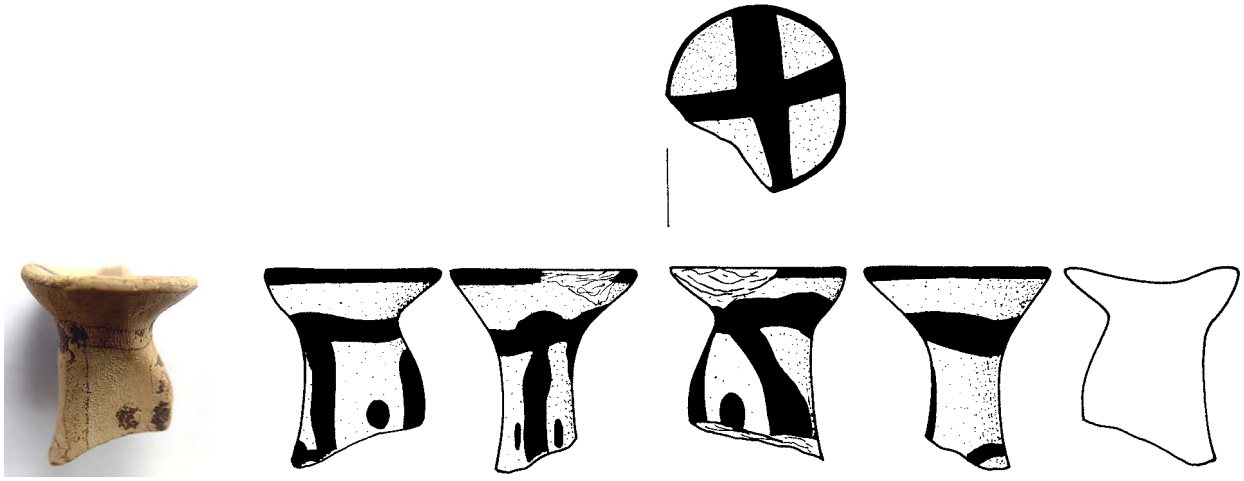




DB-Nr. 2862 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2862 – Stadt Südwest – 90 – 295 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Großteil des linken Hinterbeines und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 5.1; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 19.6.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe unterschiedlich dick aufgetragen, auf Hinterteil unter Schwanzansatz partielle Fingerabdrücke.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/035, 05.

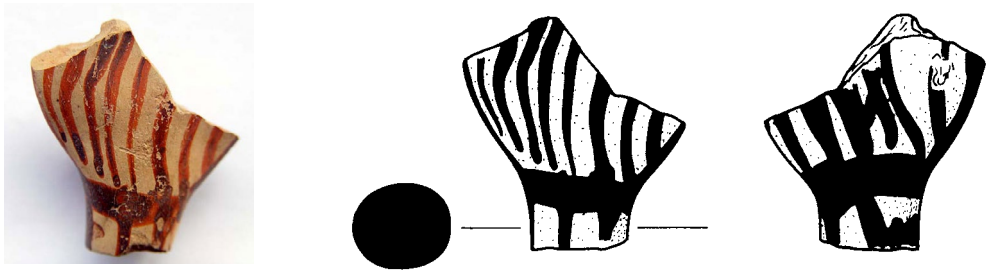


DB-Nr. 2863 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2863 – Oberburg – RXIX Hor. nicht zuweisbar – anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 2/3 des Kopfes und Polos erhalten.

Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 1.1; Dm. Polos: 2.3;
Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – 2 Längsstreifen seitlich der Augen möglicherweise Haarangabe.

Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Machart: A2-4.

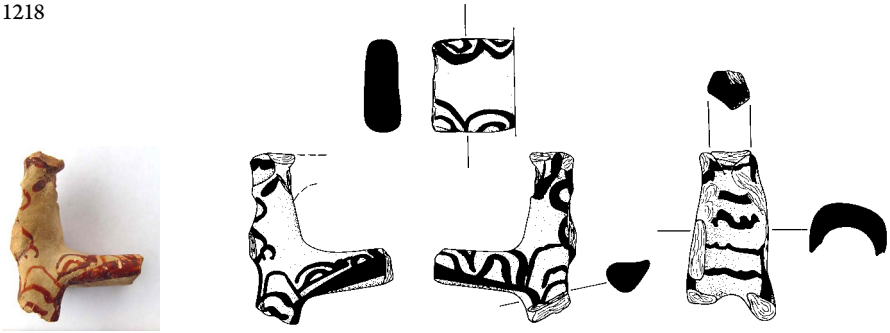


DB-Nr. 2864 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2864 – Oberburg – RXVI Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz des Standfußes und 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.9; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 5.4.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.

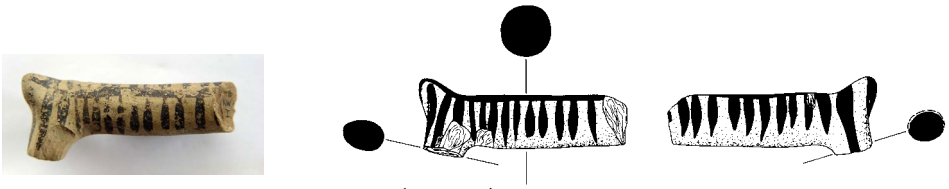
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: am Standfuß partieller Fingerabdruck auf Malfarbe.
Machart: A1-3.



DB-Nr. 2865 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2865 – Unterburg (Kiliangrabung) – Hor. nicht zuweisbar

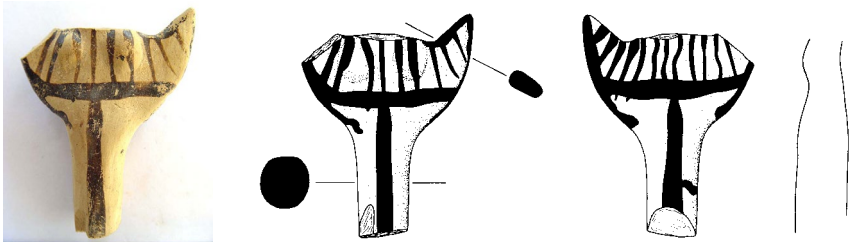
– Komposit-Figurine: doppeltes Zugtier; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und der Reiterfigurine bzw. des Wagenkastens erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.4; Länge: 3.7; Dm. 1.0; Gewicht in g: 15.0.
Beschreibung: Rumpf – die Außenkante wird von 1 breiten Randstreifen gerahmt, der sich zu beiden Seiten entlang des Beines und des Wagenkastens fortsetzt, über dem Randstreifen entlang der Flanken je 1 doppeltes Girlandenmuster, entlang der Ränder des Wagenkastens auf der Vorderseite 1 Girlandenmuster aus einfachen gereihten Halbkreisen; Wagenkasten auf Rückseite mit mindestens 5 horizontalen Wellenlinien bemalt, bei oberer Bruchstelle am Wagenkasten wohl Ansatz der Längsverstrebung, d. h. des Zügels; Bein mit Sparrenmuster in Form von vertikalen Häkchen verziert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 26.



DB-Nr. 2866 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2866 – Unterburg (Kiliangrabung) – LXI 35 I Kw 14 Hor. nicht zuweisbar

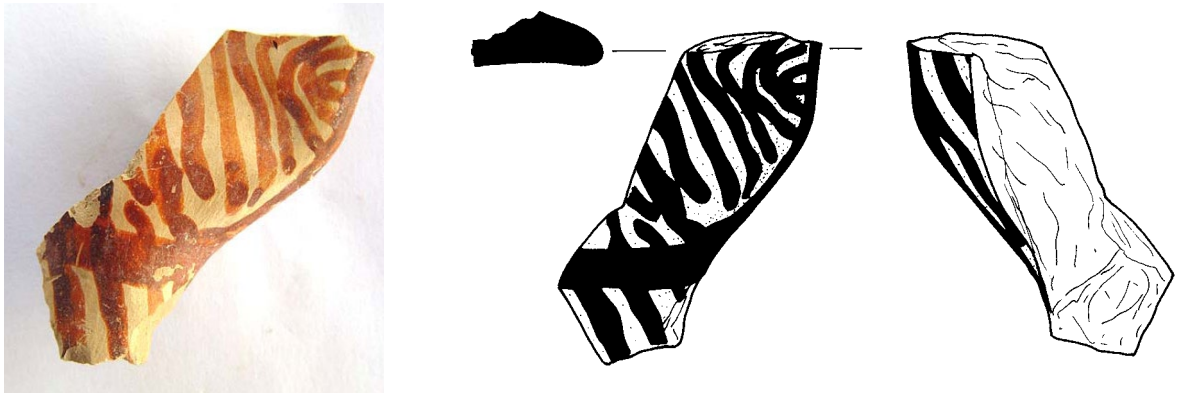
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Figurine Kw 1 I.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 5.5; Dm. 1.3; Gewicht in g: 13.5.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.



DB-Nr. 2867 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2867 – Unterburg (Kiliangrabung) – unbeschriftet Hor. nicht zuweisbar

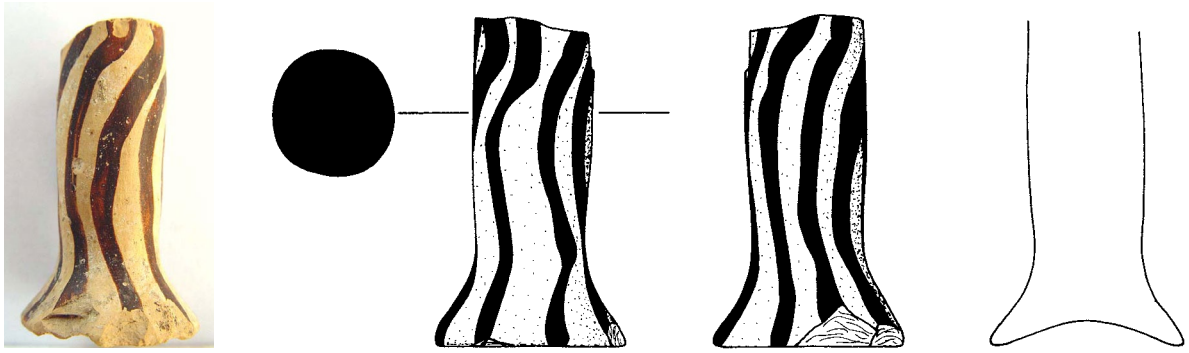
– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 2/3 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf und linken Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 4.5; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 15.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1981/019, 69–73; Tiryns-Archiv 1981/020, 86–88. 02–04.



DB-Nr. 2868 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2868 – Unterburg (Kiliangrabung) – Hor. nicht zuweisbar

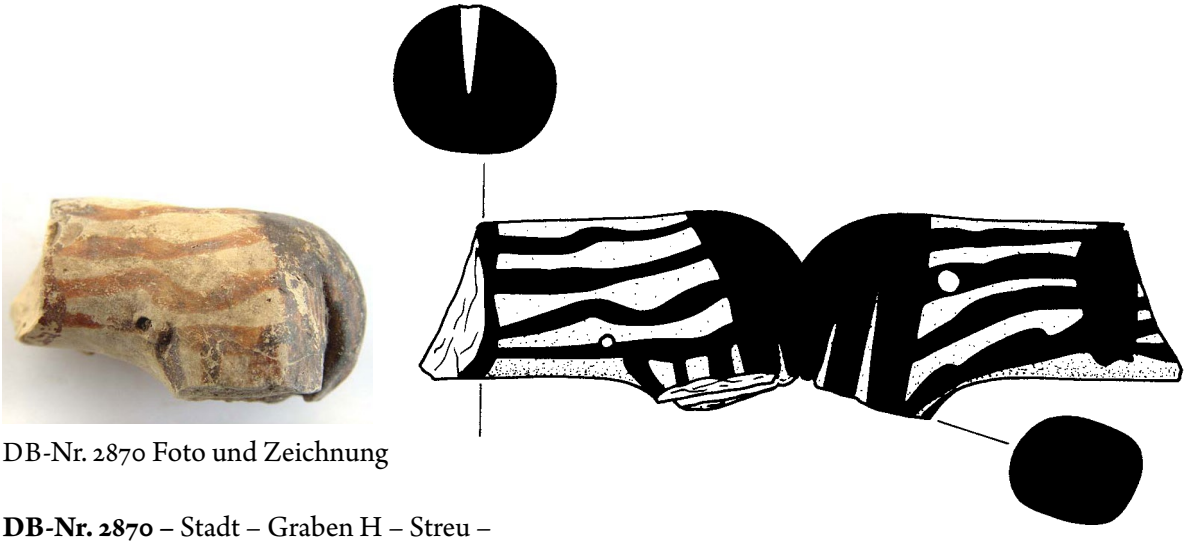
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 3.5; Gewicht in g: 7.3.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – oberhalb des Taillenbandes leichte Verdickung, darüber konkav eingezogen, möglicherweise Ansatz des kaum herausmodellierten rechten Armes; Standfuß – Ansatz von 7 Wellenlinien erhalten; wegen Einziehung am Oberkörper und vielen Wellenlinien am Standfuß möglicherweise Proto-Phi Typus, aufgrund des Erhaltungszustandes ist nicht auszuschließen, dass es sich bei dem Fragment um einen frühen Psi-Typus handelt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2869 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2869 – Unterburg (Kiliangrabung) – Streu Hor. nicht zuweisbar

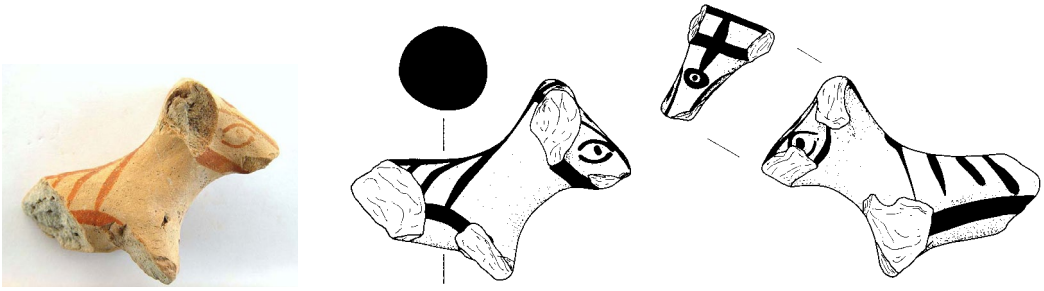
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.5; Gewicht in g: 13.8.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-9.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1977/029, 17–21.



DB-Nr. 2870 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2870 – Stadt – Graben H – Streu – wahrscheinlich Altfund von 1929 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 5.0; Dm. 1.9; Gewicht in g: 29.5.
Beschreibung: Rumpf durchlocht; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Schwanz monochrom bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt, auf Unterseite des Rumpfes 1 Fingerabdruck in Malfarbe, nahe der Beine wohl 1 Feuerungsloch schräg durch den Rumpf und in Mitte des Rumpfes 1 weiteres vertikal durch den Rumpf.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/010, 14.

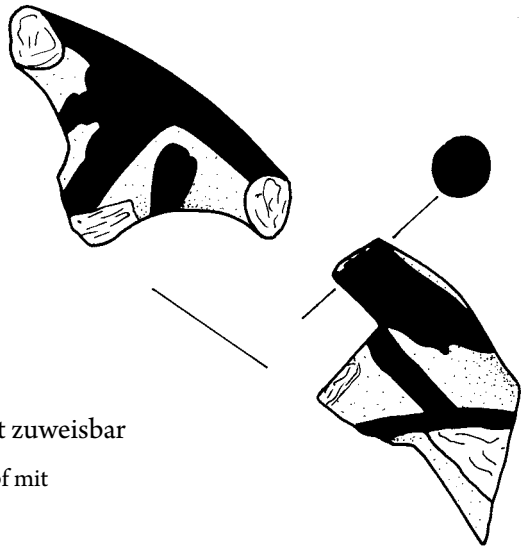


DB-Nr. 2871 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2871 – Stadt – Graben H – Streu – wahrscheinlich Altfund von 1929 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner und Großteil der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 2.2; Länge: 7.3; Dm. 2.2; Gewicht in g: 42.5.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Schnauze **mit** Längsstreifen bemalt; Rumpf – entlang der Flanken und auf Widerrist je 1 Längsstreifen, dazwischen sparrenartig Diagonallinien seitlich des Rumpfes; Kopf – von Hornspitze bis Hornspitze vorne und hinten je 1 Längsstreifen, längs der Schnauze bis zur Spitze auf beiden Seiten je 1 Längsstreifen oben und unten, dazwischen jeweils mandelförmige Umrisslinie des Auges, Längsstreifen auf Widerrist verläuft über Hinterkopf bis zur Stirn und endet dort in einem kreisförmigen Anhänger mit Punkt in der Mitte.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 2.5 Y 4/1 (dark gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Vgl. für Machart und Ausführung des Auges DB-Nr. 894.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/010, 14.



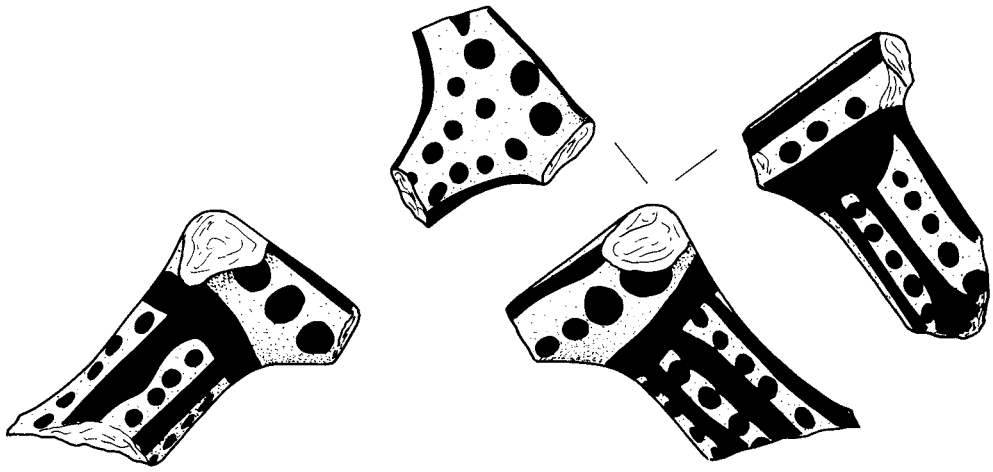


DB-Nr. 2872 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2872 – Stadt – Graben H – Streu – wahrscheinlich Altfund von 1929 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 4.6; Länge: 2.6; Gewicht in g: 13.8; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Kopf – je 1 breiter Längsstreifen von Hornspitze zu Hornspitze vorne und hinten, auf Schnauze und seitlich der Schnauze bis zur Spitze je 1 Längsstreifen, am Ansatz der Schnauze je 1 vertikaler Streifen von Stirn bis Hals.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 5/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/010, 14.

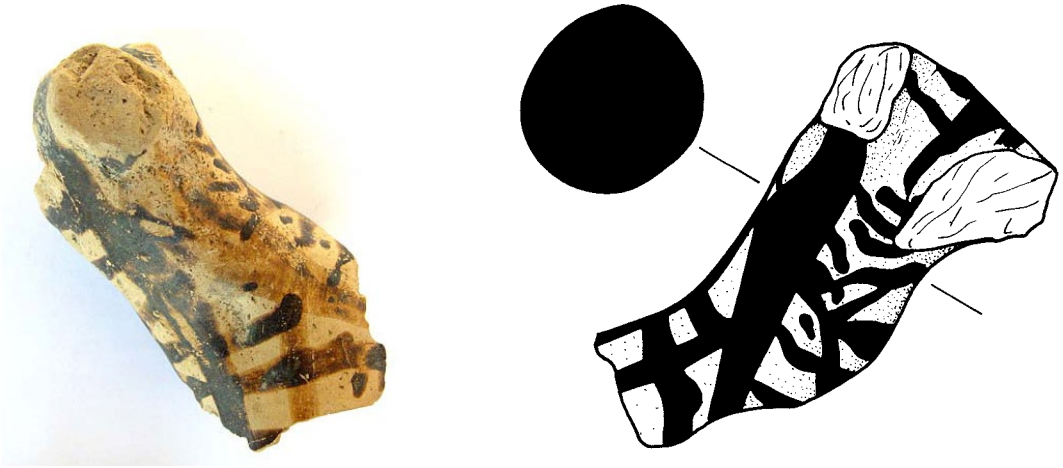




DB-Nr. 2873 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2873 – Stadt – Graben H – Streu – wahrscheinlich Altfund von 1929 Hor. nicht zuweisbar

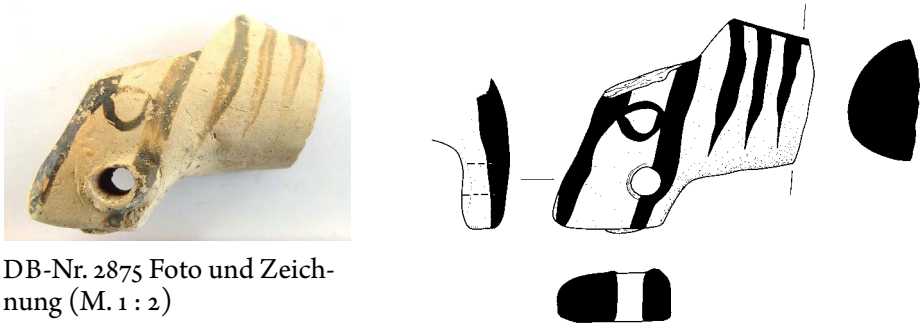
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, Kopf mit Großteil der Schnauze und Ansatz des rechten Hornes und Verstrebung zum zweiten Tier erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.6; Länge: 4.6; Gewicht in g: 14.7.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Kopf – Hals abwechselnd mit 7 Längsstreifen und **dazwischen** je 1 Punktreihe bemalt, auf Hinterkopf entlang der Rückseite der Hörner und seitlich der Schnauze je 1 Punktreihe, von Hornspitze über Stirn bis zu Hornspitze und seitlich der Schnauze je 1 Längsstreifen auf Stirn 3 Tupfen und oben auf Schnauze 2 Punktbänder sowie unter dem Längsstreifen entlang der Schnauze je 1 weitere Punktreihe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).



DB-Nr. 2874 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2874 – Stadt – Graben H – Streu – wahrscheinlich Altfund von 1929 Hor. nicht zuweisbar

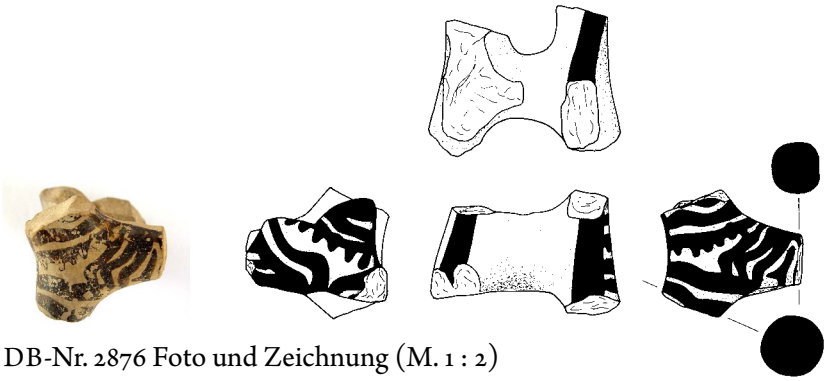
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: **Stierkopf;** Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Länge: 6.0; Dm. 2.2;
Gewicht in g: 38.7; Dm. an Hals gemessen.
Beschreibung: Hals und Kopf mit Gittermuster bemalt, dazwischen vereinzelt kleine Tupfen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).
Vgl. DB-Nr. 1743.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/010, 14.



DB-Nr. 2875 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2875 – Stadt – Graben H – Streu – wahrscheinlich Altfund von 1929 Hor. nicht zuweisbar möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 2904.

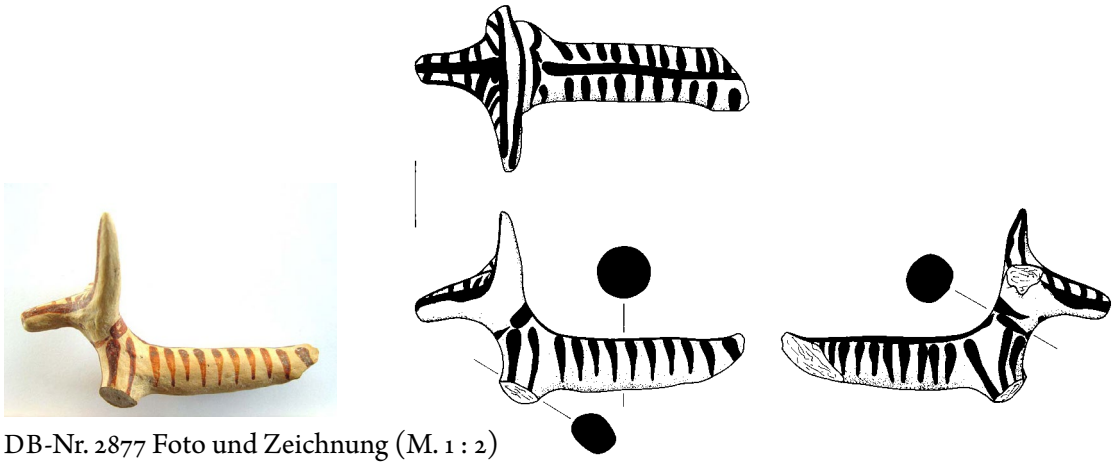
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Tier auf Rädern oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Bein mit Achsenloch und Ansatz des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Länge: 6.7; Dm. 3.1;
Gewicht in g: 58.1; Dm. Achsenloch: 0.8, Tiefe Achsenloch: 1.2.
Beschreibung: Bein durchlocht; Rumpf – mit langen zungenförmigen Längsstreifen in Stil des Rippenmusters, Typ 1 bemalt, Bein mit je 1 Längsstreifen gerahmt, zwischen Längsstreifen ca. in Mitte des Beines 1 Kringel aufgemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/010, 14.



DB-Nr. 2876 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2876 – Stadt – Graben H – Streu – wahrscheinlich Altfund von 1929 Hor. nicht zuweisbar

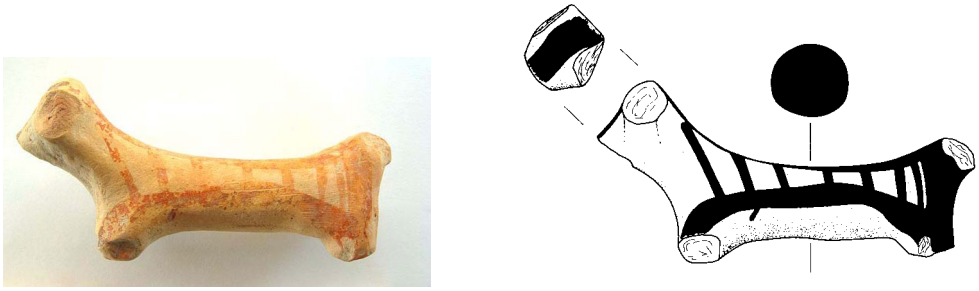
– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, Ansatz zweier Rümpfe, der Vorderbeine, Verstrebung zwischen den Tieren und Ansatz zweier Köpfe erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 4.9; Länge: 3.7; Gewicht in g: 40.1.
Beschreibung: Rumpf – seitlich mit 2 Längsstreifen gerahmt, dazwischen Winkelreihe, Vorderseite zwischen Beinen unbemalt, Hals und Beine vorne und hinten mit je 1 breitem Längsstreifen und dazwischen mit 5 erhaltenen wellenförmigen Querstreifen bemalt, Querstreifen am Halsansatz mit kurzen vertikalen Tupfen verziert möglicherweise Angabe der Zügel).
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.



DB-Nr. 2877 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2877 – Stadt – Graben H – Hor. nicht zuweisbar

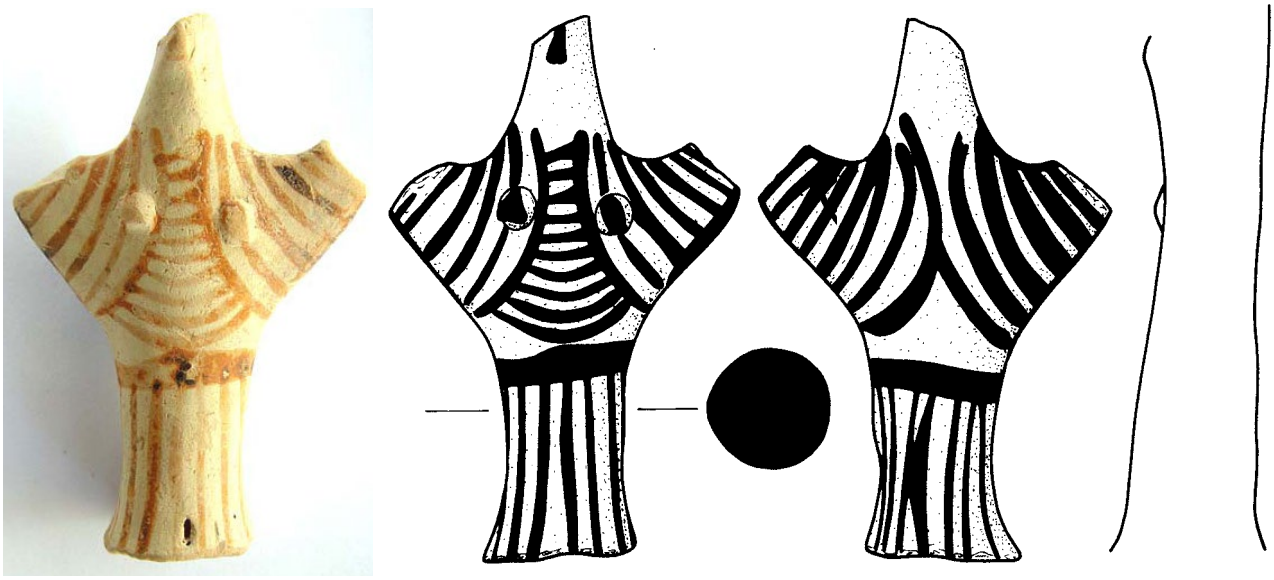
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Schnauze und rechtem Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 4.4; Länge: 8.6; Dm. 1.3; Länge Rumpf ca. 6.3; Gewicht in g: 24.5; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Kopf – Hörner sichelförmig angeordnet; je 1 Längsstreifen von Hornspitze zu Hornspitze vorne und hinten sowie von Hornspitze bis zur Spitze der Schnauze, auf Vorderseite der Hörner und Oberseite der Schnauze zwischen Längsstreifen kurze Querstreifen; Vorderbeine mit je 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/025, 10.



DB-Nr. 2878 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2878 – Stadt – Graben H – Hor. nicht zuweisbar

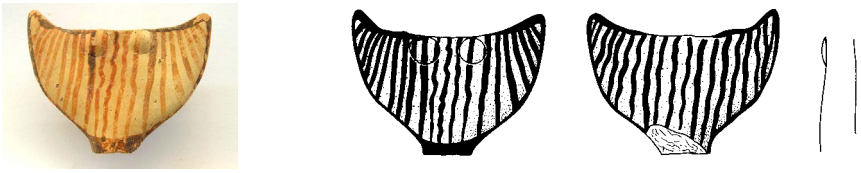
– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Schwanzes und Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Länge: 9.9; Dm. 1.9; Länge Rumpf ca. 7.5; Gewicht in g: 61.5.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – 1 Längsstreifen von Spitze des Schwanzes auf Widerrist über Hinterkopf bis zur Spitze der Schnauze, seitlich der Schnauze je 1 Streifen von Spitze der Schnauze bis zur Spitze der Vorderbeine, entlang der Flanken je 1 rahmender Längsstreifen, zwischen Streifen auf Widerrist und seitlichen Längsstreifen 7 feinere Querstreifen, 1 Längsstreifen von Spitze des einen Hinterbeines über Hinterteil bis Spitze des anderen Hinterbeines.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 5/8 (red).



DB-Nr. 2879 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2879 – Stadt – Graben H – Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.2; Breite: 4.5; Dm. Standfuß: 2.1; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 24.9.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – VS im Bereich der Arme mit antithetischen Bogenlinien bemalt, im Brustbereich dazwischen bogenförmige Querlinien; Standfuß – 17 feine Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sehr sorgfältig aufgetragen, weißlicher Überzug leicht abreibbar.
Vgl. für Standfuß: DB-Nr. 1342; vgl. für Machart z. B. DB-Nr. 955 und (DB-Nr. 2404 und DB-Nr. 2405).



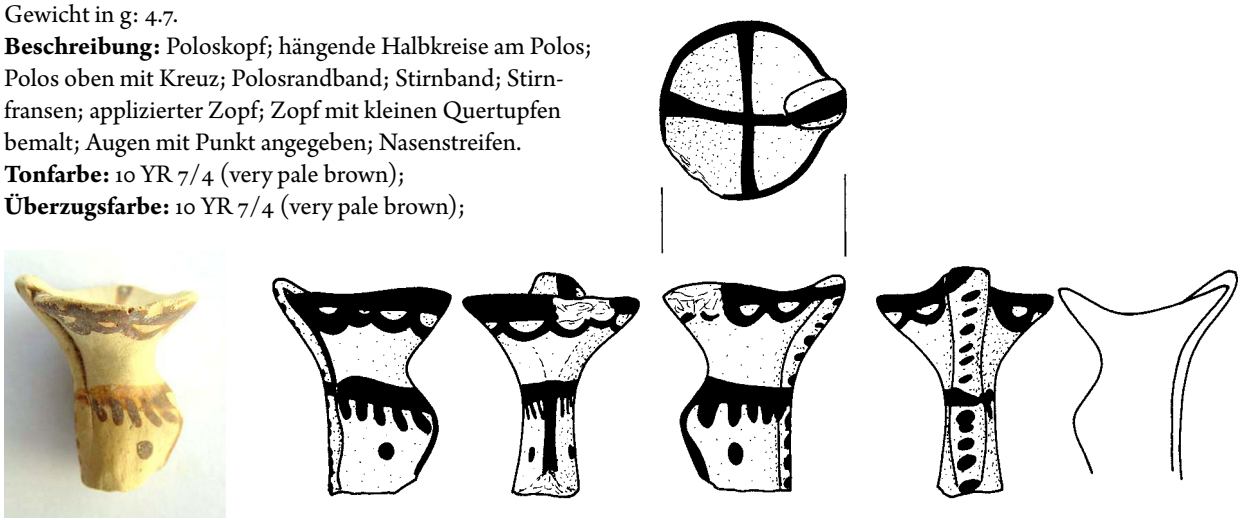
DB-Nr. 2880 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2880 – Stadt – Graben H – Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, gesamter Oberkörper mit Armen erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 5.1; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 3.1; Gewicht in g: 11.1.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – Oberkörper halbmondförmig, Brüste im oberen Viertel des Oberkörpers appliziert, VS und RS mit feinen Vertikallinien bemalt, die Tremoulierstrichen ähneln.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.
Vgl. (DB-Nr. 224 und DB-Nr. 431), (DB-Nr. 387 und DB-Nr. 447) sowie (DB-Nr. 398, DB-Nr. 414 und DB-Nr. 465) und DB-Nr. 3210; vgl. ungefähr: (DB-Nr. 977, DB-Nr. 992 und DB-Nr. 994).

DB-Nr. 2881 – Stadt – Graben H – nördlich von Megaron, westlich von Dromos; Schicht 4, 23.10.1929 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 1.4; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 4.7.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 2881 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2882 – Stadt – Graben H – nördlich von Megaron P 5, 09.10.1929 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Länge: 1.7; Dm. 1.2; Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 3 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2882 Foto

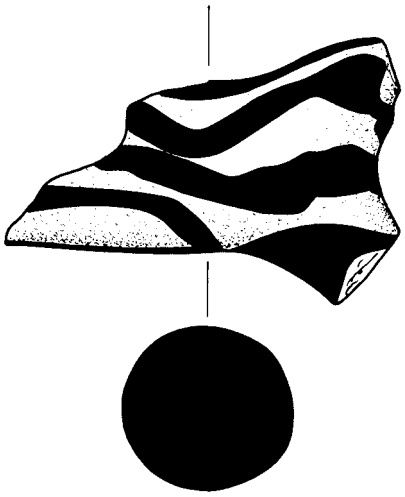


DB-Nr. 2883 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2883 – Stadt – Graben H – nördlich von Megaron, obere Schicht, 04./05.10.1929 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Tau; Fragment, Großteil des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.7; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 8.6.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – unklar, ob applizierter Streifen wirklich Armangabe, da nur 1 Streifen unterhalb der Brüste appliziert ist, dessen Enden um die Brüste herumgeschlungen sind und somit schlaufenförmig enden.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/020, 05.



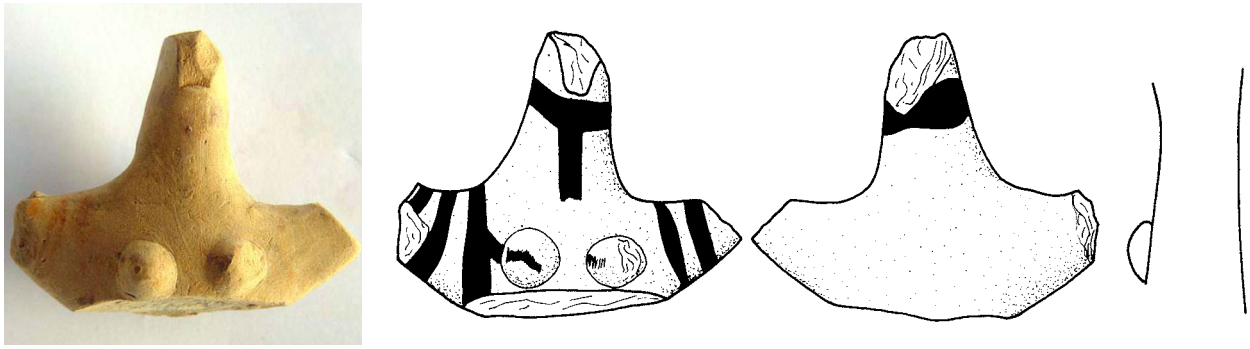


DB-Nr. 2884 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2884 – Stadt – Graben H – nördlich von Megaron, obere Schicht, 04./05.10.1929 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 5.2; Dm. 2.2; Gewicht in g: 28.1.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.

Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.
Machart: A1-3.



DB-Nr. 2885 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2885 – Stadt – Graben H – Nordraum am Megaron, Schichthöhe von Estrich (Tüte B), 24.10.1929
Hor. nicht zuweisbar

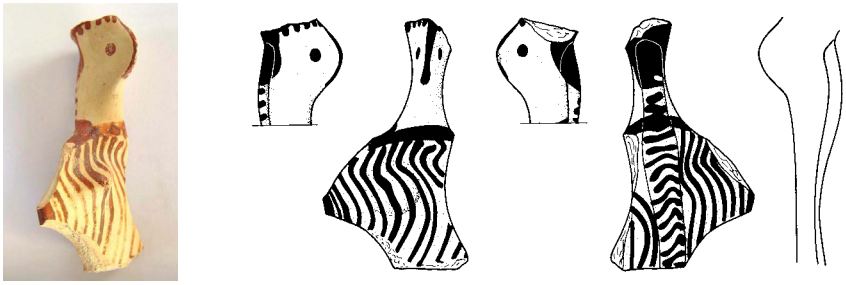
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, 1/2 des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 4.5; Gewicht in g: 13.0.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper – Rückseite unbemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe stark verblasst; auf RS unklar, ob gänzlich abgerieben oder Rücken ehemals unbemalt.

DB-Nr. 2886 – Stadt – Graben H – östlich der großen Schrägmauer in der Nordwest-Ecke, tiefe Schicht, 04.04.1927 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.4; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 8.5; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 2886 Foto



DB-Nr. 2887 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2887 – Stadt – Graben H – Haus »W« , a unten, 05.04.1927 Hor. nicht zuweisbar

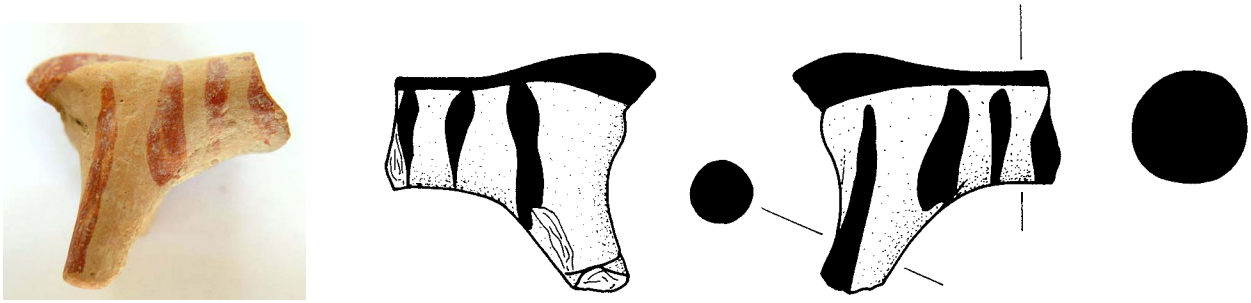
– anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 2/3 des Oberkörpers und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.6; Breite: 3.2; Gewicht in g: 14.2.
Beschreibung: Poloskopf; Polos monochrom; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.
Machart: A1-2.
Literatur: Gercke – Hiesel 1971, Taf. 18, 1; French 1971, 131.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/024, 14.

DB-Nr. 2888 – Stadt – Graben H – aus dem Erdstück Mittelstütze in »W« Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 4.0; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 12.8.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf – kein Längsstreifen auf Widerrist.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. 70/206.



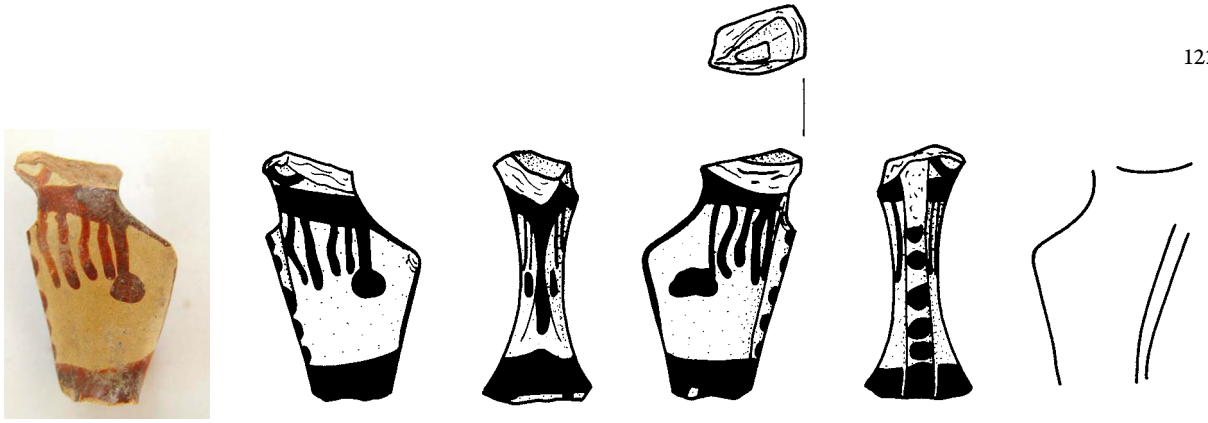
DB-Nr. 2888 Foto



DB-Nr. 2889 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2889 – Stadt – Graben H – W, Reinigung, Tiefe zum Teil unter Mauerfuß von M1 und M3 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 3.4; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 14.9.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 2890 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2890 – Stadt – Graben H – W, Reinigung, Tiefe zum Teil unter Mauerfuß von M1 und M3 Hor. nicht zuweisbar

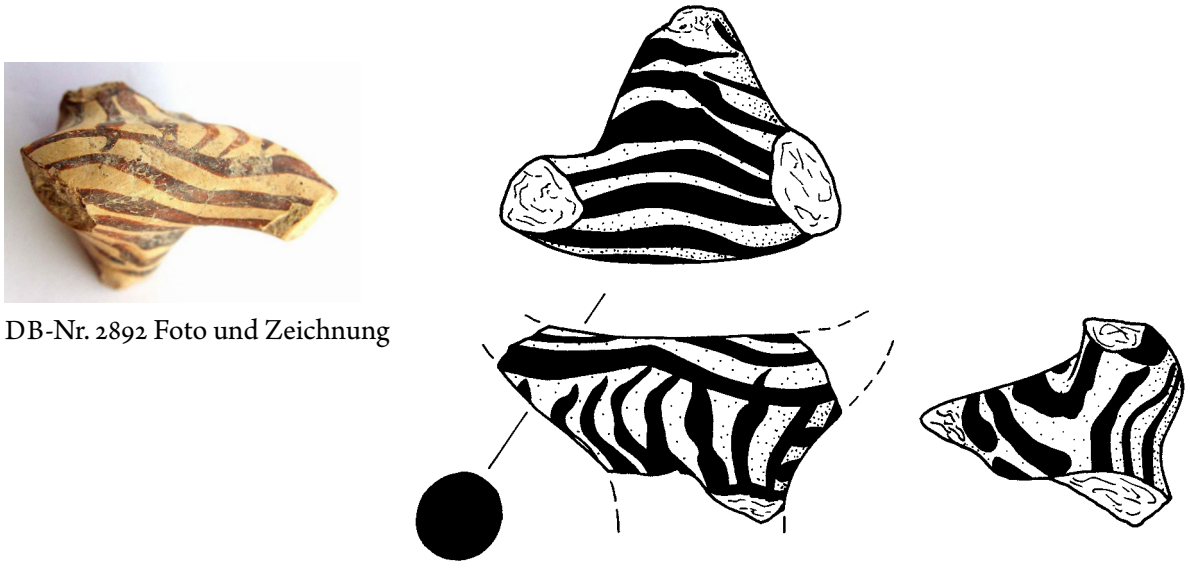
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.5; Länge: 1.9; Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.

DB-Nr. 2891 – Stadt – Graben H – Reinigung der Erdbank in »M« unter Mauern M33, M34, M35 und M37 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.6; Gewicht in g: 7.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.



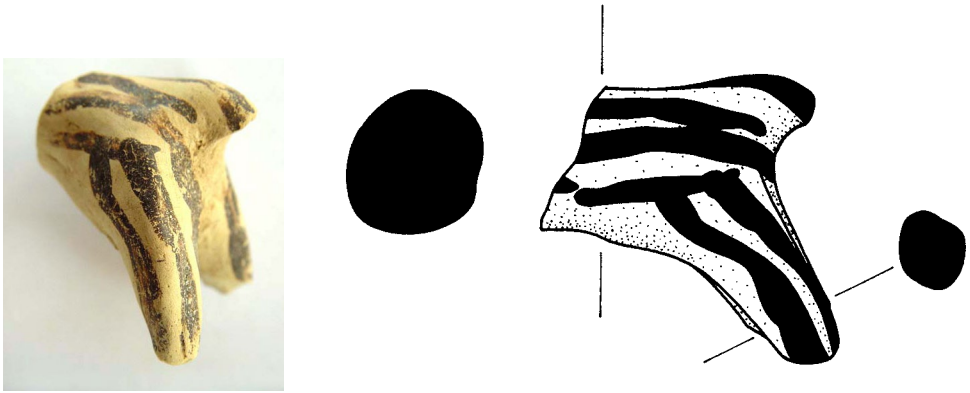
DB-Nr. 2891 Foto



DB-Nr. 2892 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2892 – Stadt – Graben H – Reinigung der Erdbank in »M« unter Mauern M33, M34, M35 und M37 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Stierkopf oder zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Kopf mit Großteil der Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 4.4; Länge: 3.3;
Gewicht in g: 14.5.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Hörner mit welligen Längsstreifen bemalt, am Hinterkopf kurze, feine und **wellige** Querstreifen, Schnauze von beiden Seiten mit welligen kurzen Querstreifen verziert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.



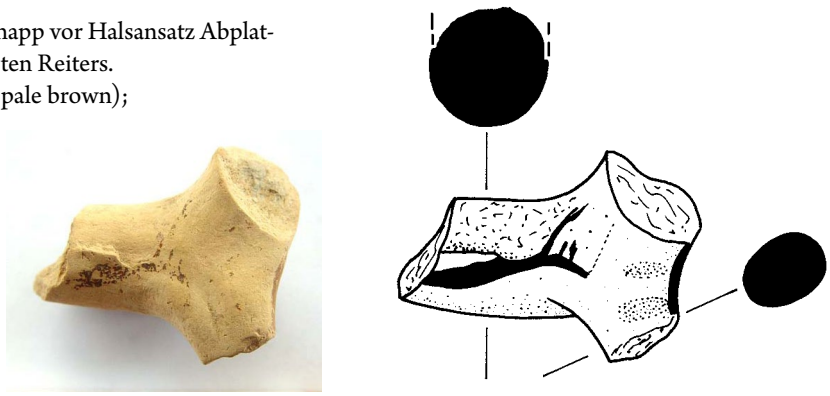
DB-Nr. 2893 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2893 – Stadt – Graben H – zwischen 8 (im Kreis), 9 (im Kreis) und 12 (im Kreis), 24.10.1969 Hor. nicht zuweisbar

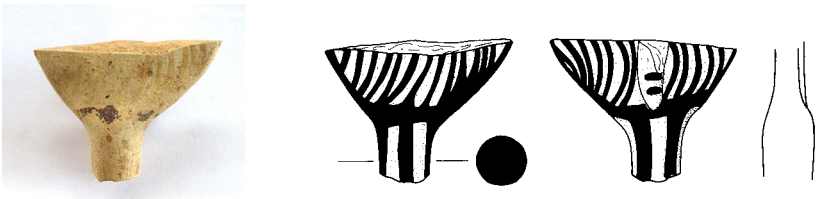
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Hinterbeine und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 4.0; Höhe Widerrist ca. 3.7;
Gewicht in g: 21.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/010, 11.

DB-Nr. 2894 – Stadt – Graben H – zwischen 8 (im Kreis), 9 (im Kreis) und 12 (im Kreis), 24.10.1969 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 3.9; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 14.2.
Beschreibung: Rumpf – knapp vor Halsansatz Abplatzungsspuren eines applizierten Reiters.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe fast gänzlich abgerieben.



DB-Nr. 2894 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2895 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2895 – Stadt – Graben H – zwischen 8 (im Kreis), 9 (im Kreis) und 12 (im Kreis), 24.10.1969 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 4.9; Dm. 1.3; Gewicht in g: 10.7.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe stark verblichen.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/010, 11.

DB-Nr. 2896 – Stadt – Graben H – 10.03.1971, Hangschnitt unterhalb der großen Steine westlich von Mauer 1, 271 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.
Literatur: Gercke u. a. 1975, 14 Kat.-Nr. 12 c Taf. 11, 2 c.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/024, 02; D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2475.



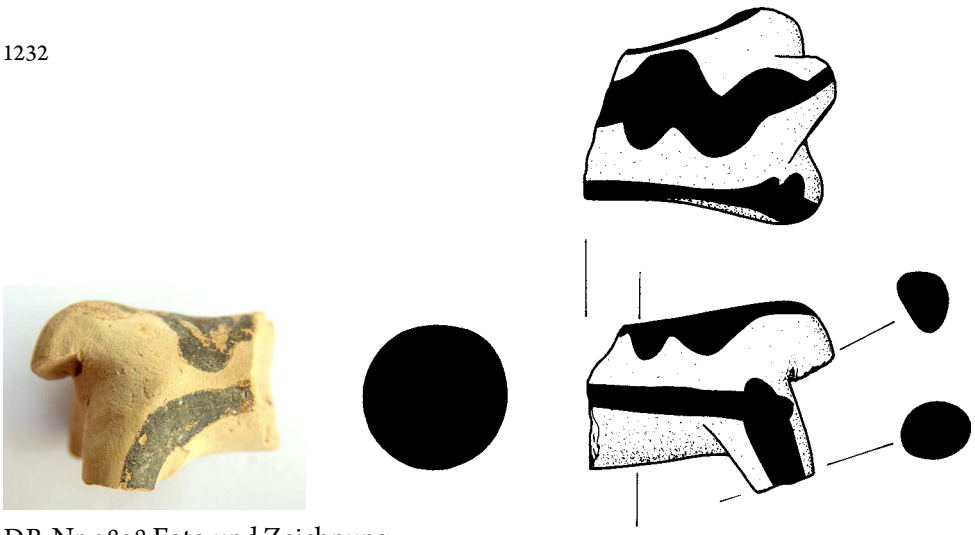
DB-Nr. 2896 Foto

DB-Nr. 2897 – Stadt – Graben H – 11.03.1971, Herdschnitt in W bis zur Ostfassade Herd 0.40 – 0.60 m Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil einer Verstrebung erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.2; Länge: 1.5; Dm. 0.5; Gewicht in g: 1.8.
Beschreibung: Außenseite mit 5 erhaltenen Querstreifen bemalt, Innenseite mit 3 Wellenlinien in Längsrichtung verziert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).



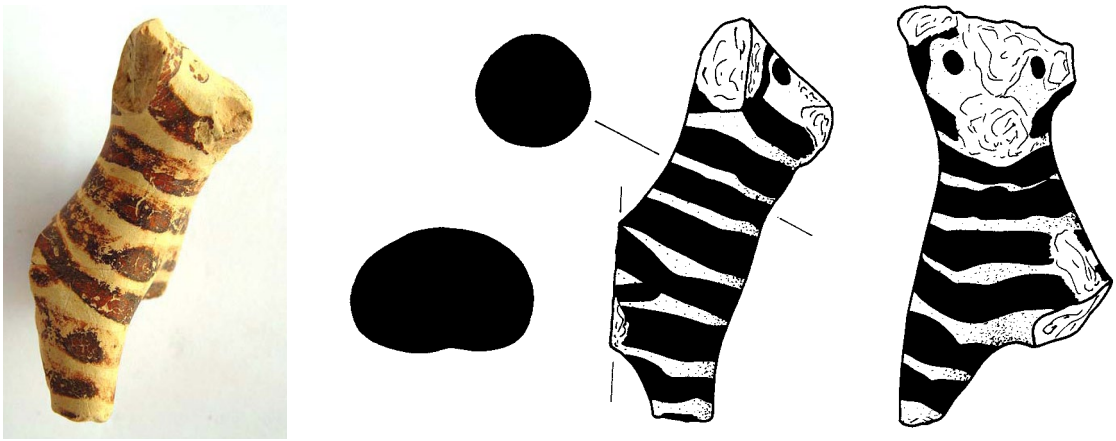
DB-Nr. 2897 Foto



DB-Nr. 2898 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2898 – Stadt – Graben H – 12.03.1971, W-Schnitt, Südhälfte, 1.50 m von S-Profil, östlich 9 (im Kreis) bis zum Ofen, 2. Abhub bis auf die verbrannte Schicht um und auf den Steinen unmittelbar südlich von 12 (im Kreis), 50 – 60 cm unter OK 12 (im Kreis) und bis Pflaster OK südlich davon, H217 Hor. nicht zuweisbar

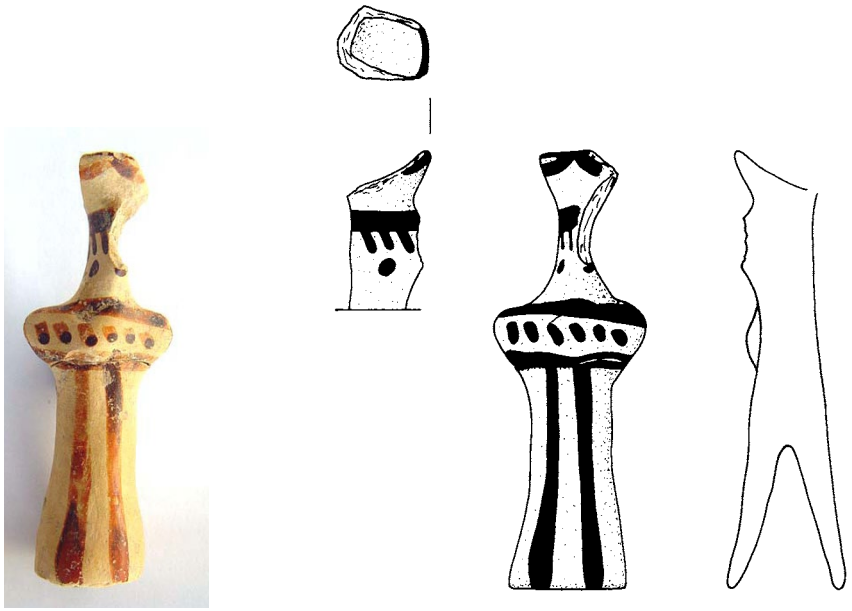
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.8; Länge: 3.0; Dm. 1.9; Gewicht in g: 14.2.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – auf Widerrist wellenförmiger Längsstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Literatur: Gercke u. a. 1975, 15 Kat.-Nr. 15 (dort nicht erwähnt) Taf. 13, 2 e.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/019, 11; D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2493.



DB-Nr. 2899 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2899 – Stadt – Graben H – 17.03.1971, W-Schnitt südlich 8 (im Kreis), nördlich 68 (im Kreis), bis 0.2 m unter OK von 68 (im Kreis) oder Fußboden an 8 (im Kreis) 0.2 – 0.3 m unter OK Größe: 0.6 (OW) x 0.3 (NS) H222 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 2.7; Länge: 1.9; Dm. 2.4; Gewicht in g: 16.6.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Hals und Vorderbeine mit breiten Bändern bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.
Literatur: Gercke u. a. 1975, 15 Kat.-Nr. 16 i Taf. 14, 1 i (dort mit irreführendem Verweis auf French 1971, 156 f. Taf. 25 a).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/020, 01; D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2495.



DB-Nr. 2900 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2900 – Stadt – Graben H – 17.03.1971, W-Schnitt südlich 5, östlich von Annex
Abhub 0.2 – 0.4 m unter Niveaux 1969 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Tau; komplett, Miniatur – gesamter Standfuß, Oberkörper und Kopf mit Polos erhalten – nur Nase und Polos bestoßen.
Maße in cm: H. max. 5.8; Höhe: 5.8; Breite: 2.0; Dm. Standfuß: 1.5; Dm. Polos: 1.2; Höhe Standfuß ca. 2.6; Höhe Oberkörper ca. 1.2; Gewicht in g: 7.1; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; Augen mit Punkt **angegeben;** Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien **bemalt;** Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 2941.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/023, 12.
Kontextbeschreibung: Die Figurine wurde östlich der SH III B-zeitlichen Mauern (des Annex) unter dem Megaron W gefunden. Obwohl sich der genaue Fundort und die Schichtzuweisung nicht näher bestimmen lassen, ist die Miniatur mit großer Wahrscheinlichkeit der palastzeitlichen Nutzung in diesem Areal zuzuweisen. Möglich wäre auch, dass die Figurine aus herabgestürztem Schutt von der Oberburg stammt.

DB-Nr. 2901 – Stadt – Graben H – 18.03.1971, Ostschnitt-Erweiterung über Steinen und dazwischen Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 2.6; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 3.5; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; **säulenförmiger** Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – rechter Arm auf VS mit kurzen Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).



DB-Nr. 2901 Foto

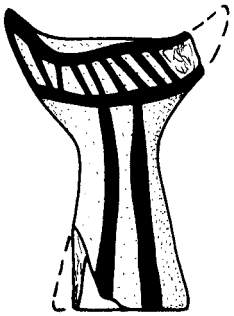
DB-Nr. 2902 – Stadt – Graben H – 18.03.1971, W-Schnitt südlich 66 (im Kreis) – Pflaster, westlich Erdsteg Oberfläche in 12 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

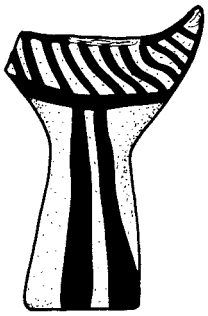
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).

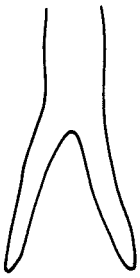


DB-Nr. 2902 Foto







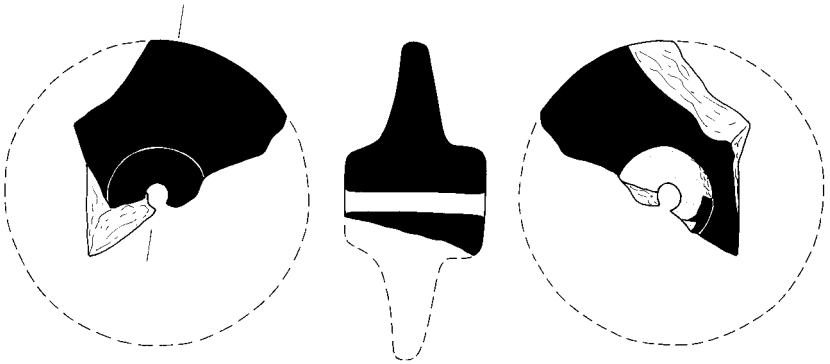


DB-Nr. 2903 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2903 – Stadt – Graben H – 19.03.1971, Hang W-Schnitt schwarze Schicht auf den gestürzten großen Steinen, 134 (im Kreis), H270 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf und rechten Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.6; Dm. Standfuß: 1.7; Höhe Standfuß ca. 2.0; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 5.3.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; **hohler** Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Gercke u. a. 1975, 14 Kat.-Nr. 12 d Taf. 11, 2 d; Weber-Hiden 1988, 241 Kat.-Nr. 10. 36.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/024, 01; D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2475.ç





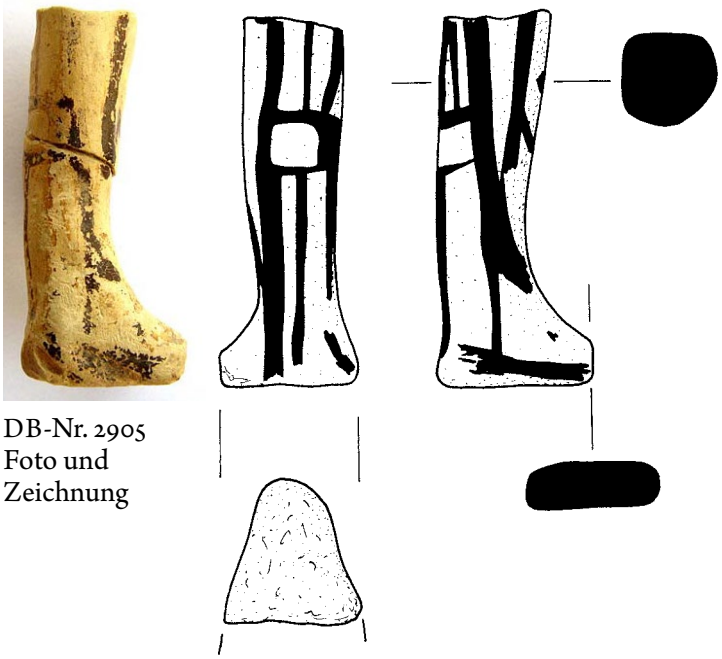
DB-Nr. 2904 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2904 – Stadt – Graben H – 22.03.1971, Nördlich 8 (im Kreis) und 83 (im Kreis) 0.2 – 0.4 m unter OK 83 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar möglicherweise zugehörig: DB-Nr. 2875.

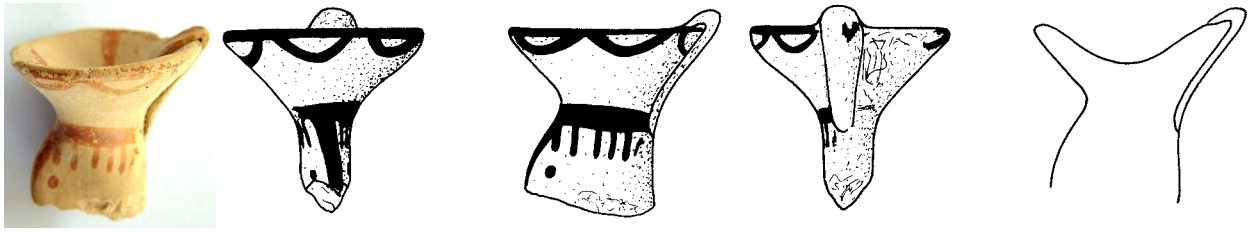
– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 1/3 des Rades erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 8.0; Gewicht in g: 40.6; Dm. Achsenloch: 0.6, Höhe an Radnabe gemessen.
Beschreibung: Innen- und Außenseite monochrom bemalt, nur jeweils Vorderseite der Radnabe ausgespart.
Tonfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht; Malfarbe relativ flüchtig aufgetragen, auf Innenseite bei Brand nicht vollständig oxidiert.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/128, 01.

DB-Nr. 2905 – Stadt – Graben H – 23.03.1971, 98 (im Kreis), Verbindung M-Schnitt West-Erweiterung mit W-Schnitt Nähe Zaun, ca. 0.60 m unter höchstem Gebäudepunkt Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 2910.

– unidentifizierte Figurine: Fragment.
Maße in cm: Höhe: 4.9; Breite: 1.7; Dm. 1.3.
Beschreibung: auf Unterseite möglicherweise Abdruck einer Standfläche oder eines applizierten Gegenstandes, seitlich und auf RS mit Längsstreifen bemalt, wobei die Längsstreifen auf Mitte der RS enden und ein Rechteck zwischen sie eingefügt ist, auf VS nur noch Spuren von Malfarbe erkennbar, wohl ehemals mit Querstreifen verziert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: unter Fuß/Bein merkwürdige Abplatzungsspuren, die darauf hindeuten könnten, dass der Fuß bei der Fertigung von einem anderen Tonbatzen abgetrennt wurde, vgl. DB-Nr. 1926 und DB-Nr. 2979.



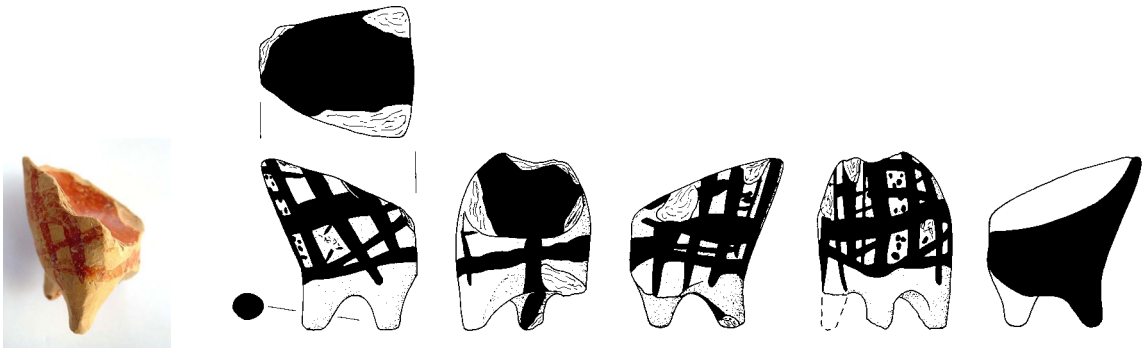
DB-Nr. 2905 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2906 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2906 – Stadt – Graben H – 24.03.1971, W-Herdschnitt östlich 51 (im Kreis) bis 0.10 m unter UK 51 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

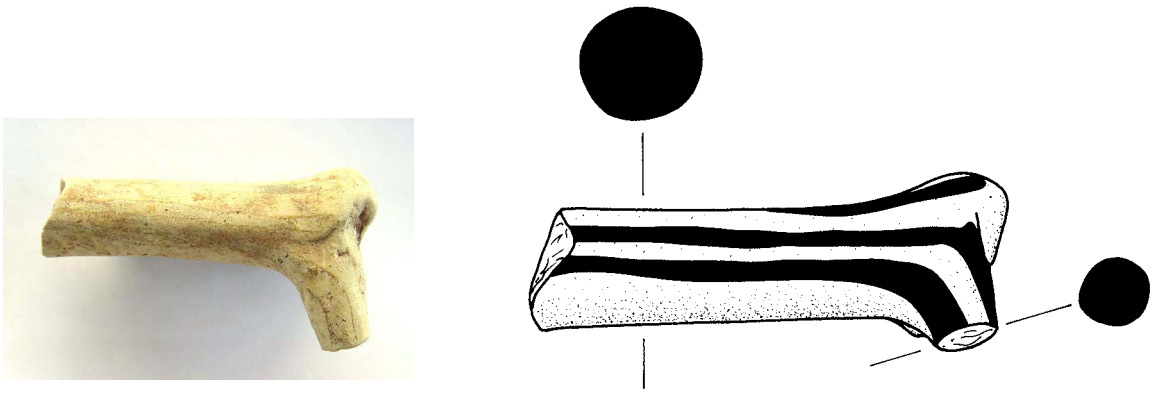
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 2/3 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 1.7; Dm. Polos: 2.6; Gewicht in g: 5.2.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Gercke u. a. 1975, 13 Kat.-Nr. 5 f. Taf. 8, 1 f.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/021, 09; D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2482.



DB-Nr. 2907 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2907 – Stadt – Graben H – 24.03.1971, W-Herdschnitt östlich 51 (im Kreis), (...) 0.10 m unter UK 51 (im Kreis), H246 Hor. nicht zuweisbar

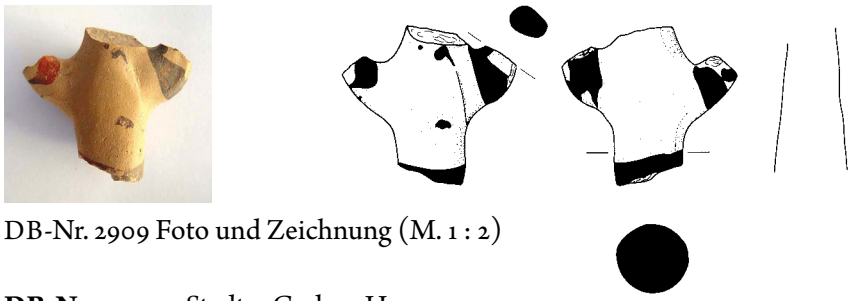
– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A; komplett, alle 3 Beine, gesamte Sitzfläche und Rückenlehne erhalten – rechtes Vorderbein und Außenkante der Rückenlehne bestoßen.
Maße in cm: H. max. 4.5; Höhe: 4.5; Breite: 3.5; Gewicht in g: 32.6.
Beschreibung: Thron mit 3 Beinen, Innenseite der Rückenlehne und Sitzfläche monochrom, Vorderseite der Sitzfläche mit horizontalem Streifen bemalt, auf Unterseite 1 Längsstreifen von hinterem Bein bis zur Mitte der Sitzfläche, Außenseite des Thrones bis auf Höhe der Sitzfläche mit Gittermuster verziert, wobei sich in der vertikalen Achse des hinteren Beines in den Kästchen des Gittermusters jeweils mehrere kleine Tupfen befinden.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Gercke u. a. 1975, 13 Kat.-Nr. 5 e Taf. 8, 1 e.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/022, 01; D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2482.



DB-Nr. 2908 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2908 – Stadt – Graben H – März 1971, Reinigung Nordwand in »P« Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 5.9; Dm. 1.5; Gewicht in g: 19.7.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 2.5 Y 5/2 (grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe stark verblichen.
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1971/019, 03.



DB-Nr. 2909 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2909 – Stadt – Graben H – 04.05.1971, Herd in W, 0.4 – 0.7 m, letzter Abhub (0.7 – 1 m unter OK Südbasis) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 4.6; Dm. 1.9; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 21.2.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper unbemalt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – nur um Arme je 1 breiter Streifen, auf Vorderseite 2 kleine Farbspritzer, Rückseite abgesehen von Armstreifen unbemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Literatur: Gercke u. a. 1975, 12 Kat.-Nr. 2 k Taf. 6, 2 k.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/023, 07; D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2496.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: nach Podzuweit 2007, 221 Hor. 21 bzw. SH III C Fortgeschritten (laut **Podzuweit** wurde das Megaron W in SH III C Fortgeschritten erbaut (da bereits unter dem Herd SH III C Fortgeschritten-zeitliche Keramik belegt ist) und wahrscheinlich auch aufgegeben.

DB-Nr. 2910 – Stadt – Graben H – 16.05.1971, W-Schnitt Ostende nördlich 12 – Erdsteg von Niveau 1969 bis auf Mauerkrone im Ostprofil Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 2905.

– unidentifizierte Figurine: Fragment.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 2905.



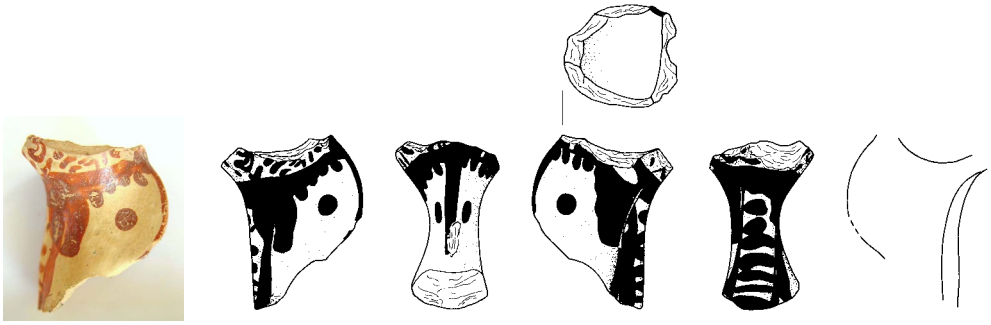
DB-Nr. 2910 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2911 – Stadt – Graben H – 21.07.1971, M – Süd Ostteil von 78 bis 0.40 m unter Niveau beim Zaun Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Ansatz eines Beines, 1/3 der Sitzfläche und Ansatz der Rückenlehne erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.2; Gewicht in g: 7.4.
Beschreibung: Außenseite des Hinterbeines und der Rückenlehne mit breitem Vertikalstreifen bemalt, Kante der Sitzfläche außen mit 1 Streifen gerahmt, Innenseite der Sitzfläche und Rückenlehne mit bogenförmigen Linien verziert.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.



DB-Nr. 2911 Foto



DB-Nr. 2912 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2912 – Stadt – Graben H – Schnitt M Behnae 1–4–6–7–9–10–11 14–15–21–23–27–29 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.0; Länge: 3.1; Gewicht in g: 17.3.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – Außenseite unterhalb des Randbandes mit **vielen** kleinen Häkchen und Kringeln verziert; Kopf – seitlich des Gesichtes jeweils 1 dicker Farbkringel unterhalb Stirnband (entweder Ohr- oder Zopfangabe).
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.
Vgl. ungefähr: French 1971, 130 Taf. 19 a (Mykene-Nr. 54/108); 147 Taf. 23 c (NM 2593).
Literatur: Gercke u. a. 1975, 21 Kat.-Nr. 32 Abb. 6, 1 Taf. 23, 2 f.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/004, 05–06; D-DAI Athen Neg. Nr. 71/843; D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2571.

DB-Nr. 2913 – Stadt – Graben H – Hangschnitt, Abraum und Schuttschichten, 272 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und rechtem Horn erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.6; Länge: 3.4; Gewicht in g: 10.6; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Hörner sichelförmig angeordnet, auf Rückseite 1 Längsstreifen von Hornspitze zu Hornspitze, von Spitze der Hörner bis Schnauze seitlich je 1 Längsstreifen, zwischen Längsstreifen kurze Querstreifen von Hornspitze bis Hornspitze, Schnauze auf Oberseite mit 3 Querstreifen verziert, Spitze der Schnauze mit 1 Farbtupfen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 5/8 (red).
Literatur: Gercke u. a. 1975, 14 Kat.-Nr. 12 b Taf. 11, 2 b.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/024, 04; D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2475.ç



DB-Nr. 2913 Foto

DB-Nr. 2914 – Stadt – Graben H – Hangschnitt, Abraum und Schuttschichten, 272 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.0; Gewicht in g: 2.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 3 Vertikalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und gleichmäßig aufgetragen.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/024, 04.

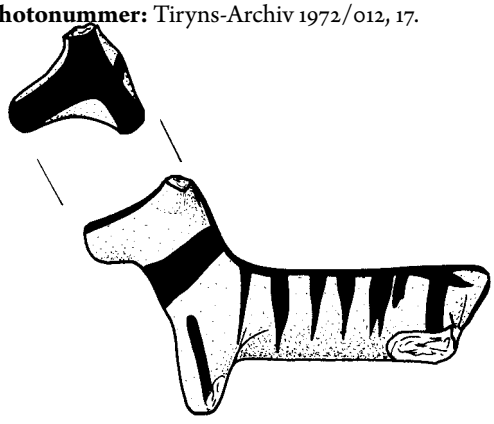


DB-Nr. 2914 Foto

DB-Nr. 2915 – Stadt – Graben H – Südlich 66 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Miniatur – gesamter Rumpf, Schwanz, Ansatz der Hinter- rund Vorderbeine sowie Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 1.5; Länge: 5.3; Höhe Widerrist ca. 2.0; Länge Rumpf ca. 3.2; Gewicht in g: 8.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Kopf – 1 breiter Längsstreifen von Hornspitze zu Hornspitze, 1 breiter Streifen auf Oberseite der Schnauze; Rumpf – Schwanz monochrom bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/012, 17.



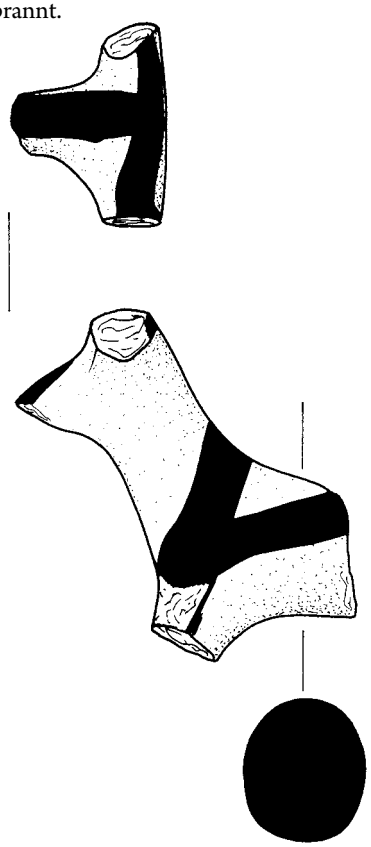


DB-Nr. 2915 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2916 – Stadt – Graben H – W-Schnitt, Befund-Nr.? Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 2.7; Länge: 4.5;
Gewicht in g: 19.4; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Kopf – 1 breiter Längsstreifen von Hornspitze zu Hornspitze, 1 breiter Streifen auf Oberseite der **Schnauze;** Rumpf – 1 Längsstreifen von Spitze des einen Vorderbeines über Kruppe bis zur Spitze des anderen Vorderbeines, 2 Längsstreifen entlang der Flanken.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.



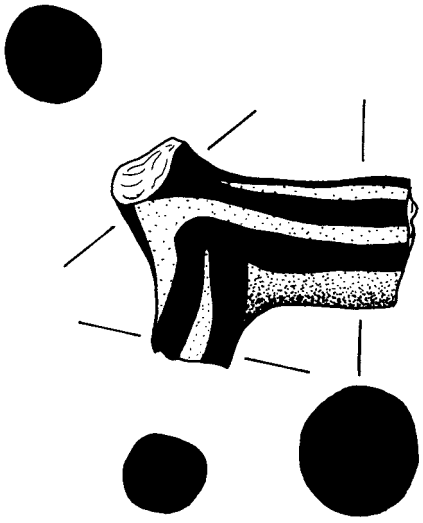


DB-Nr. 2916 Foto und Zeichnung

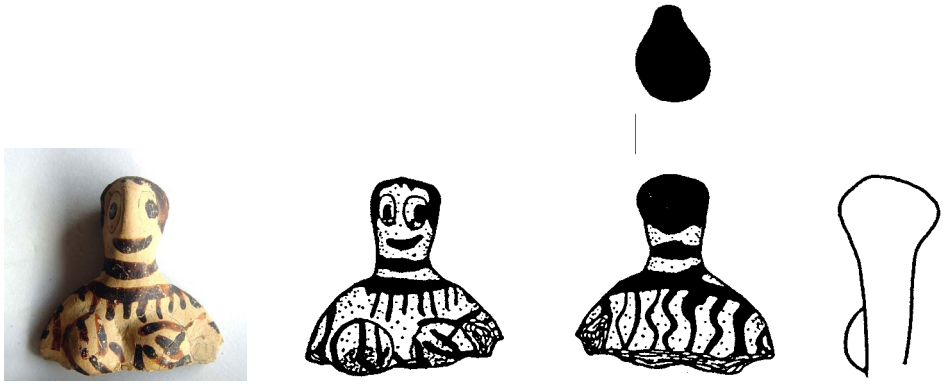
DB-Nr. 2917 – Stadt Südwest – LII 55 72/475 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 4.0; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 14.9.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/064, 07.





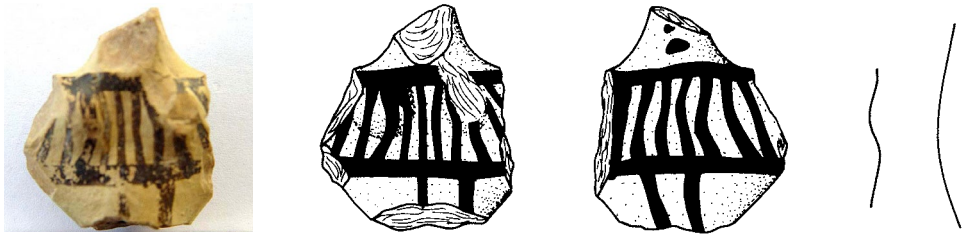
DB-Nr. 2917 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2918 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 2918 – Stadt Südwest – LI 55 74/618 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/3 des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 3.4; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Kopf – 1 kurzer Querstrich als Angabe des Mundes, Halsband mit kurzen Querstreifen oder oberer Abschluss des Gewandes.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.
Vgl. DB-Nr. 2985; vgl. ungefähr: DB-Nr. 565 und DB-Nr. 2961.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 67 Kat.-Nr. 3, 7 Taf. 7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/011, 12; Tiryns-Archiv 1975/007, 01.

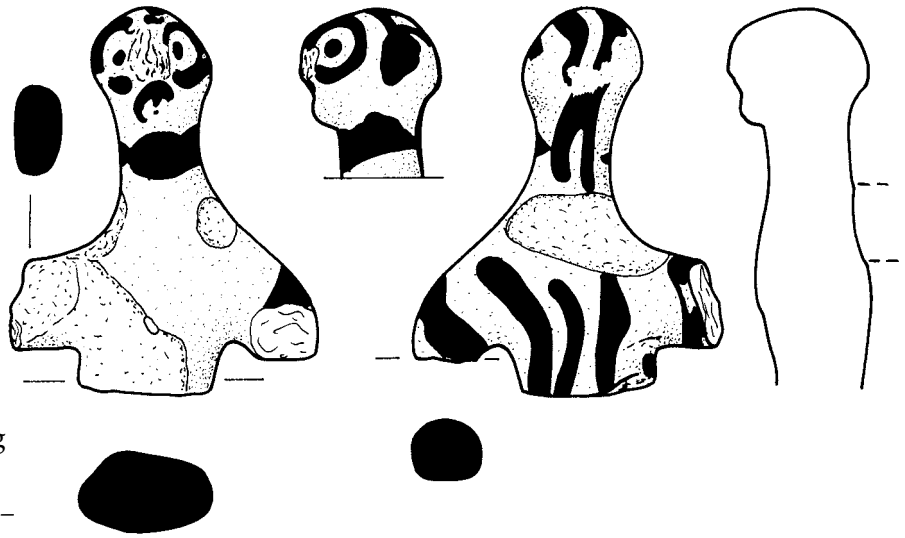


DB-Nr. 2919 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2919 – Unterburg – LXI 36–37 I:1 alpha Delta Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 2.5; Gewicht in g: 5.6.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien
bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.





DB-Nr. 2920 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2920 – Stadt – Graben F – Erdstück sw neben t, z. T. über dessen nördlichen Schenkel von S, 02.10.1929 Hor. nicht zuweisbar TB: 1929.3; Fundbuch 1929 – 02.10.1929 (3)

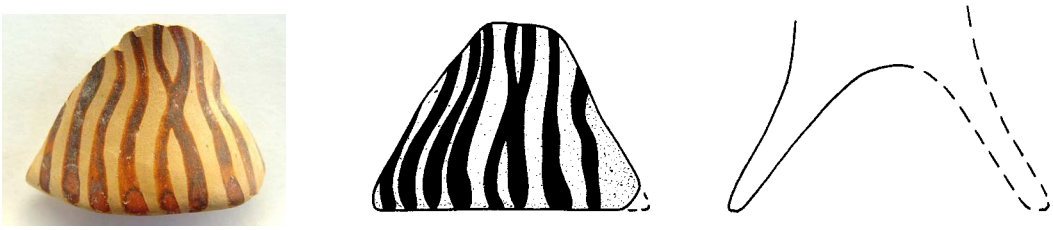
– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: männlich; Fragment, 1/2 des Oberkörpers, Ansatz der Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Wahrscheinlich rechte Figurine eines Figurinenpaares.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Breite: 4.0; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 16.1; Dm. an unterer Bruchstelle gemessen.
Beschreibung: gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Ohren; Hals mit Band; Arme frei modelliert; Oberkörper unbemalt; Kopf – kugelförmig mit aufgesetztem Kinn und herausmodellierten Ohren, die jeweils monochrom bemalt sind, Umrisslinien der Augen treffen wahrscheinlich auf dem Nasengrat zusammen und bilden Nasenstreifen, monochrome Bemalung des Kinnes entweder Mund- oder Bartangabe, am Hinterkopf 2 wellige Vertikalstreifen als Haar- oder Zopfangabe; Oberkörper – Arme separat modelliert, Ansatz des linken Armes zur Seite, Ansatz des rechten Armes nach vorne gestreckt, VS unterhalb des Halses unbemalt, RS mit mind. 3 welligen Vertikalstreifen und entlang der Arme breiten Querstreifen verziert, im Halsbereich zwischen Zopf und Oberkörperbemalung Abdruckspuren eines applizierten Streifens, wahrscheinlich des abgeplatzten Armes einer zweiten Figurine, die dieser Figurine den Arm um die Schultern gelegt hatte, ebenfalls auf VS im Bereich des linken Armes Abdruckspuren, an der Seite möglicherweise der zweiten Figurine und vorne vielleicht eines Wagenkastens, da aufgrund der unbemalten VS die Figurine wahrscheinlich zu einem Paar eines Wagenlenkergespannes gehörte.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 2/2 (very dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: RS sorgfältig geglättet und Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, teilweise krakelliert, in Mitte des Oberkörpers befindet sich genau am Übergang zwischen dem freien Oberkörperbereich und dem Bereich, an den die zweite Figurine appliziert war, 1 kleines Loch, das entweder eingestochen wurde, um den Bauchnabel anzugeben, oder vom einem kleinen Einschluß stammt, der beim Brand aus der Tonmatrix herausgeplatzt ist.
Literatur: Hiesel 1975, 32 Abb. 16.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/025, 01; Tiryns-Archiv 1972/108, 02–03.

DB-Nr. 2921 – Stadt – Graben F – Raum 7 Mauer R10 und darunter, 09.10.1929 Hor. nicht zuweisbar TB: Fundbuch 1929 – 09.10.1929 (7)

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment,1/2 des Oberkörpers und Ansatz des Korpes erhalten.
Kommentar: Verweis auf TB 1929.22.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 4.7; Gewicht in g: 5.7.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streife abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1969/017, 05.



DB-Nr. 2921 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

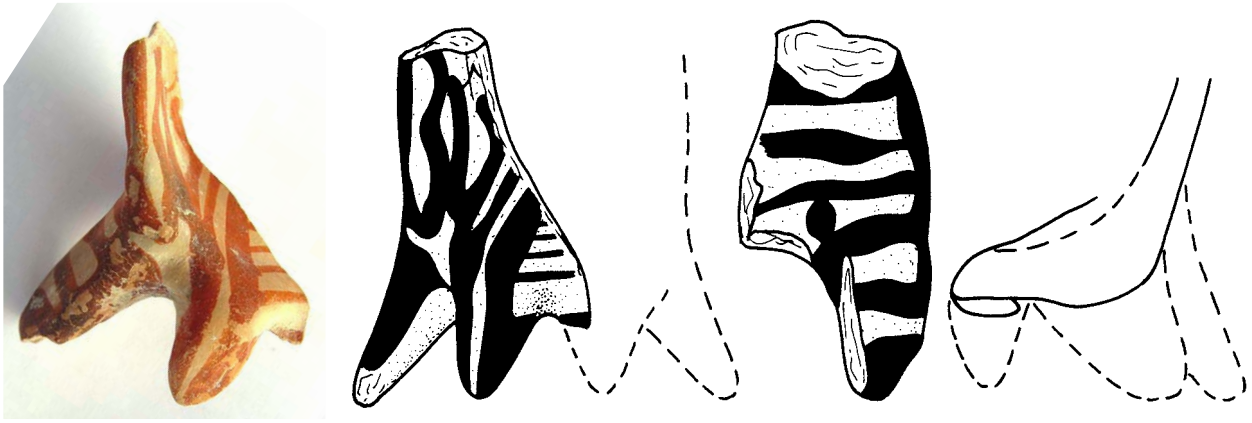


DB-Nr. 2922 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2922 – Stadt – Graben F – Raum 14 Verlängerung Mauer R15, 15.10.1929
Hor. nicht zuweisbar TB: Fundbuch 1929 – 15.10.1929

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Verweis auf TB 1929.29, dort als »Entenvase« bezeichnet.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. Standfuß: 4.2;
Gewicht in g: 3.8.

Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; unter Basis starke kegelförmige Aushöhlung.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 5/3 (brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 2923 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2923 – Stadt – Graben F – Haus R4 und »blaue« Mauer darunter, 08.10.1929 Hor. nicht zuweisbar TB: Fundbuch 1929 – 08.10.1929 (6)

– Komposit-Figurine: thronende Figur; Fragment, 1 Bein, 1/3 der Sitzfläche, Ansatz der Rückenlehne und linkes Bein **der** thronenden Figur erhalten.
Kommentar: Verweis auf TB 1929.21.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 2.5; Gewicht in g: 14.1.
Tonfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);

Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Literatur: French 1971, 171.
Kontextbeschreibung: dort auch 1 Steatitkonulus gefunden.

DB-Nr. 2924 – Stadt – Graben F – Haus R zwischen und unter Mauern R5/R6, 08.10.1929
Hor. nicht zuweisbar TB: Fundbuch 1929 – 08.10.1929 (5)

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, Ansatz des Rumpfes und 1 Bein erhalten.
Kommentar: Verweis auf TB 1929.21.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 2.2; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: mit mit 5 ungleichmäßig breiten Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 R 8/3 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/3 (reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: dort auch 1 Tonspule gefunden.



DB-Nr. 2924 Foto

DB-Nr. 2925 – Stadt – Graben F – Haus R zwischen und unter Mauern R5/R6, 08.10.1929
Hor. nicht zuweisbar TB: Fundbuch 1929 – 08.10.1929 (5)

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2 oder zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Kommentar: Verweis auf TB 1929.21.
Maße in cm: Länge: 4.9; Dm. 0.9; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: Horn mit 10 diagonalen Bändern bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 2/2 (very dark brown).
Machart: A1-12.
Kontextbeschreibung: dort auch 1 Tonspule gefunden.

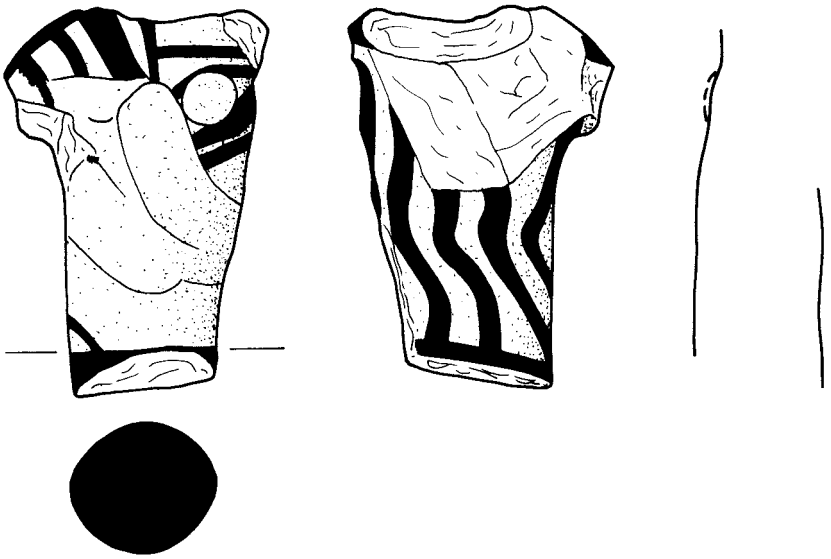


DB-Nr. 2925 Foto

DB-Nr. 2926 – Stadt – Graben F – 2 (im Kreis) zwischen 22 und 23 in und unter der obersten Mauer Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Ansatz des Standfußes und Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.4; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 19.8.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Oberkörper – Brüste im oberen Viertel appliziert und mit Malfarbe umrandet, Oberkörper auf VS

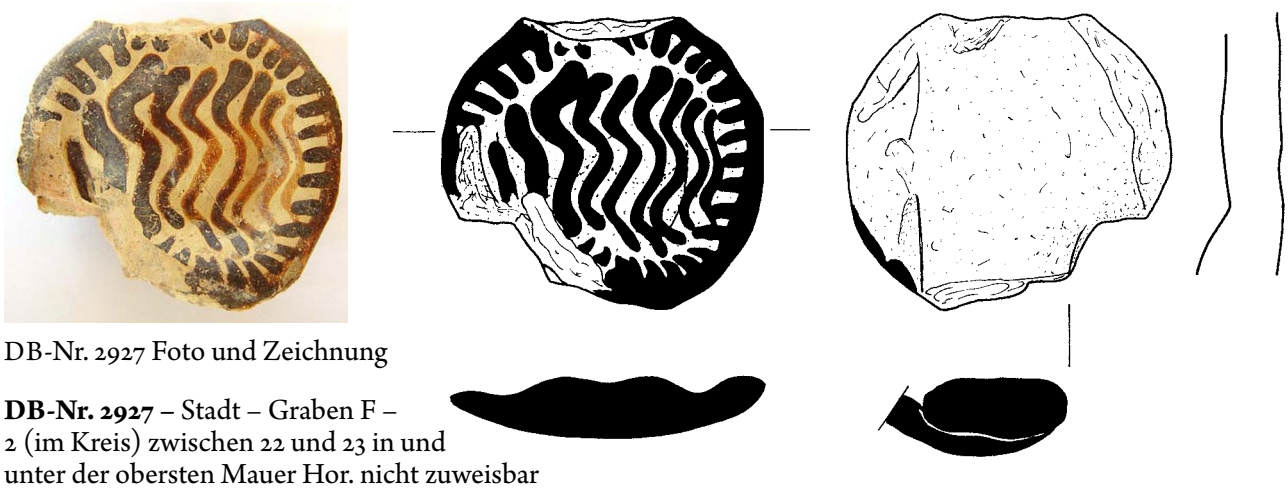




DB-Nr. 2926 Foto und Zeichnung

mit vertikalen und horizontalen, auf RS nur mit vertikalen Wellenlinien bemalt, auf VS Abplatzungsspuren der applizierten Arme, wohl linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm zwischen Brüste geführt, Taillenband sehr tief sitzend.

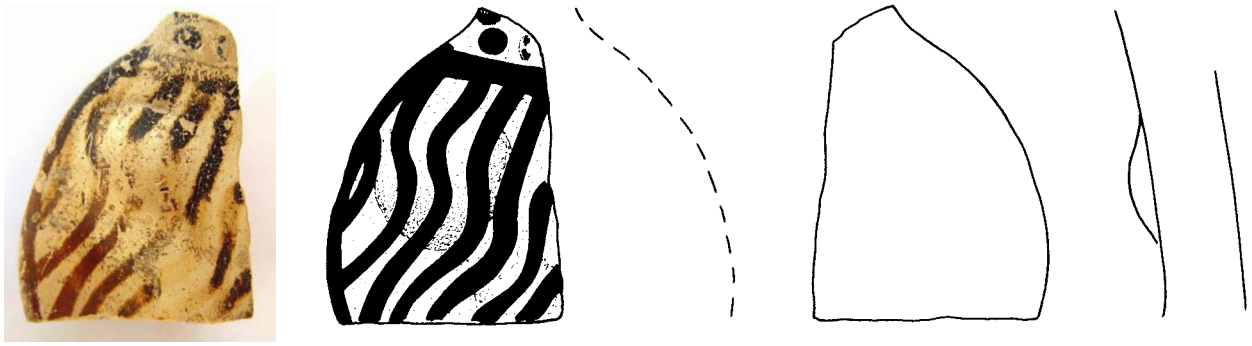
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2927 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2927 – Stadt – Graben F – 2 (im Kreis) zwischen 22 und 23 in und unter der obersten Mauer Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 4.2; Dm. 1.9; Gewicht in g: 10.7.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Brüste modelliert; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – rechter Arm zu linker Brust geführt; auf den applizierten Armen kurze Querstriche, die Oberkörper seitlich rahmen; auf gesamter RS Abplatzungsspuren, daher wahrscheinlich auf Thron, Typus A appliziert.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.

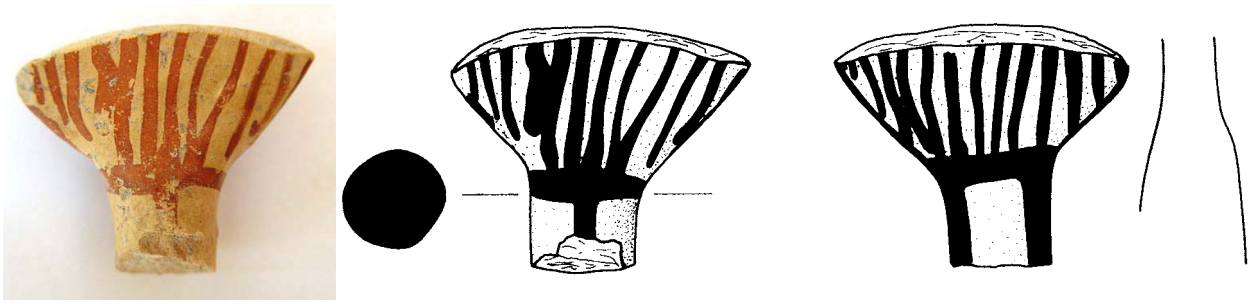


DB-Nr. 2928 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2928 – Stadt – Graben F – 2 (im Kreis) zwischen 22 und 23 in und unter der obersten Mauer Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 3.0; Gewicht in g: 10.2.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste modelliert; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – unterhalb der linken Brust an Bruchkante leichte Wölbung des rechten, leicht herausmodellierten Armes.

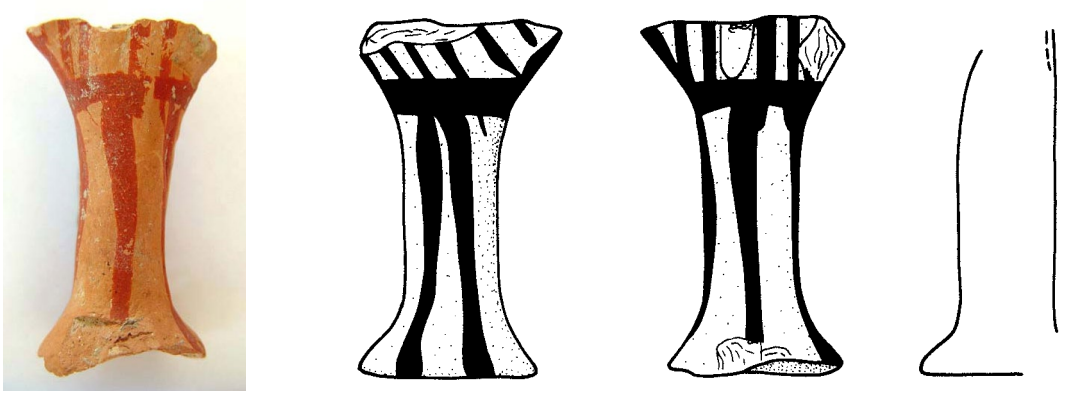
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-6.
Vgl. ca. DB-Nr. 1888 und DB-Nr. 2777.



DB-Nr. 2929 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2929 – Stadt – Graben F – 2 (im Kreis) zwischen 22 und 23 in und unter der obersten Mauer
Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.9; Dm. 1.3; Gewicht in g: 8.8.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

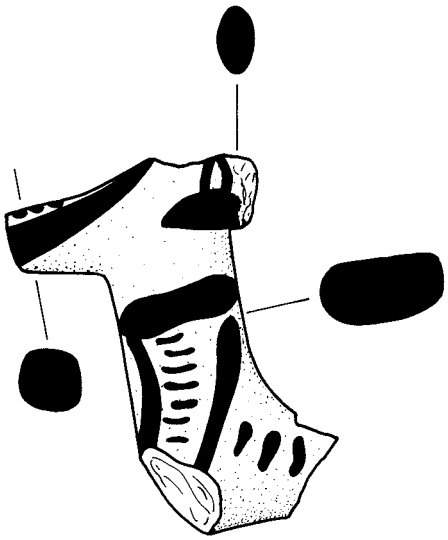


DB-Nr. 2930 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2930 – Stadt – Graben F – 2 (im Kreis) zwischen 22 und 23 in und unter der obersten Mauer
Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Großteil
des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 2.6; Dm. Standfuß: 2.4; Höhe Standfuß ca. 3.5; Gewicht in g: 13.1.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow); Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



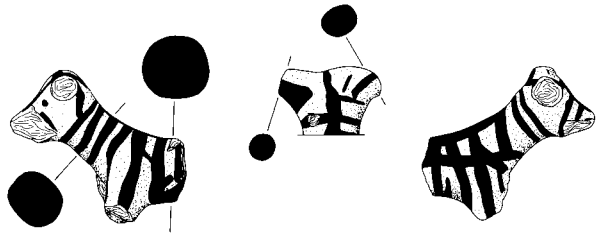


DB-Nr. 2931 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2931 – Stadt – Graben F – 2 (im Kreis) zwischen 22 und 23 in und unter der obersten Mauer
Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2;
Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Länge: 5.2; Gewicht in g: 15.7.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.

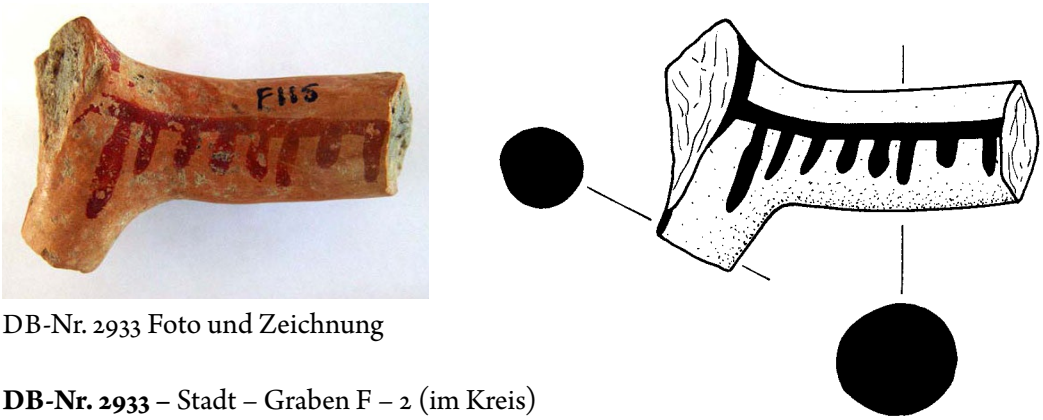




DB-Nr. 2932 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2932 – Unterburg – LXI 36–37 I:1 alpha Delta Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.7; Länge: 4.6; Dm. 1.6; Gewicht in g: 16.5; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: unter Rumpf partieller Fingerabdruck in Malfarbe.



DB-Nr. 2933 Foto und Zeichnung

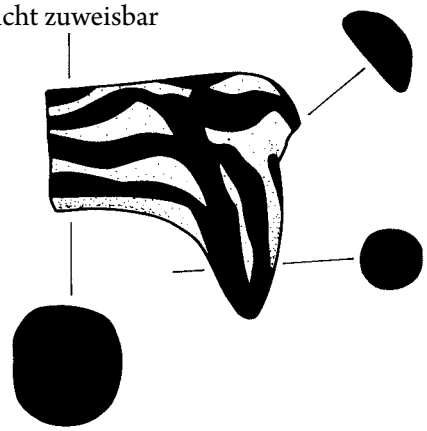
DB-Nr. 2933 – Stadt – Graben F – 2 (im Kreis) zwischen 22 und 23 in und unter der obersten Mauer Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 5.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 19.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf – entlang der Flanken mittig 1 Längsstreifen und daran anschließend kurze vertikale Streifen; kein Längsstreifen auf Widerrist.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 4/6 (strong brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-1.
Vgl. DB-Nr. 1396 und DB-Nr. 2542.

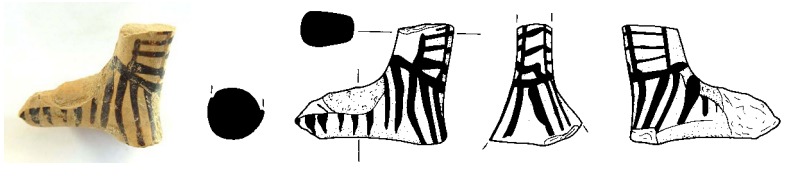
DB-Nr. 2934 – Mittelburg – Alte Grabungen; Komplex K43 NW Ecke Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes, rechtes Hinterbein und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 3.3; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 3.2; Gewicht in g: 12.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.





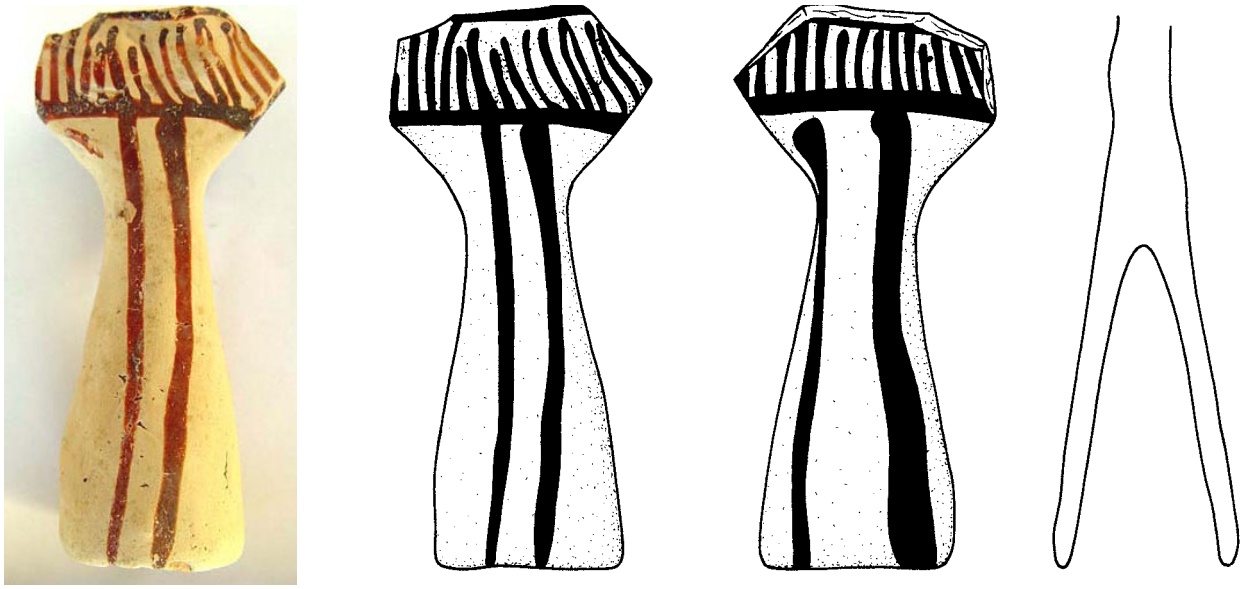
DB-Nr. 2934 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2935 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2935 – Mittelburg – Alte Grabungen; Komplex K43 NS/OW Graben Hor. nicht zuweisbar

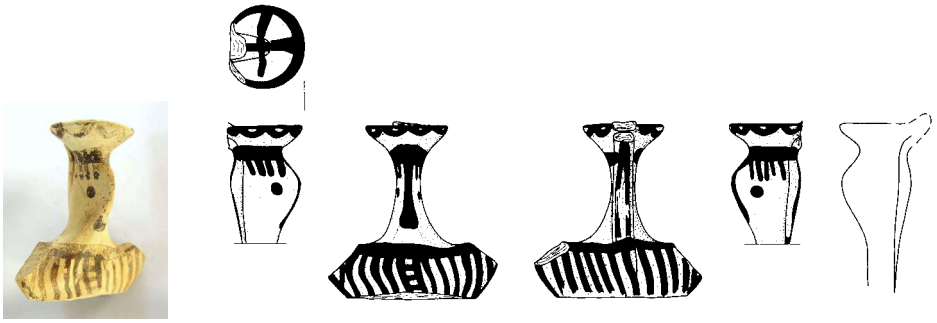
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.2; Länge: 3.9; Dm. 1.3; Gewicht in g: 12.8.
Beschreibung: Hals mit Band; auf Rücken Abplatzungsspur eines ehemals applizierten Reiters.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.
Vgl. DB-Nr. 1158.



DB-Nr. 2936 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2936 – Oberburg – Südabhang von unterschiedlichen Stellen der Südseite der Akropolis (Reinigung Anastylosis), 21.10.1960 Hor. nicht zuweisbar

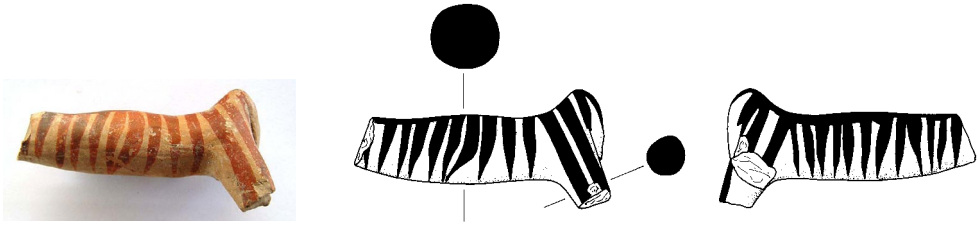
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.5; Breite: 3.4; Dm. 2.3; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 20.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler **Standfuß;** Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2937 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2937 – Oberburg – Südabhang von unterschiedlichen Stellen der Südseite der Akropolis (Reinigung Anastylosis), 21.10.1960 Hor. nicht zuweisbar

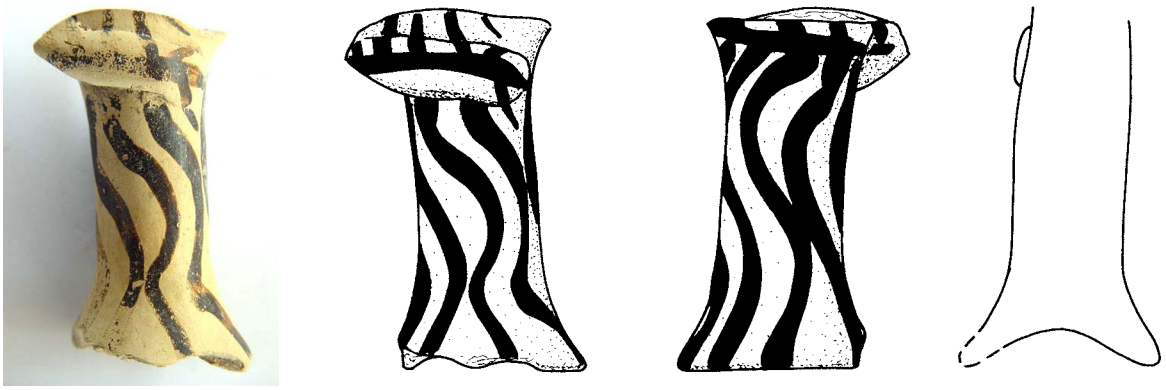
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hohl oder anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 3/4 des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 4.1; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 10.6; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe krakelliert und teilweise verblasst.
Machart: A1-9.



DB-Nr. 2938 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2938 – Oberburg – Hor. nicht zuweisbar

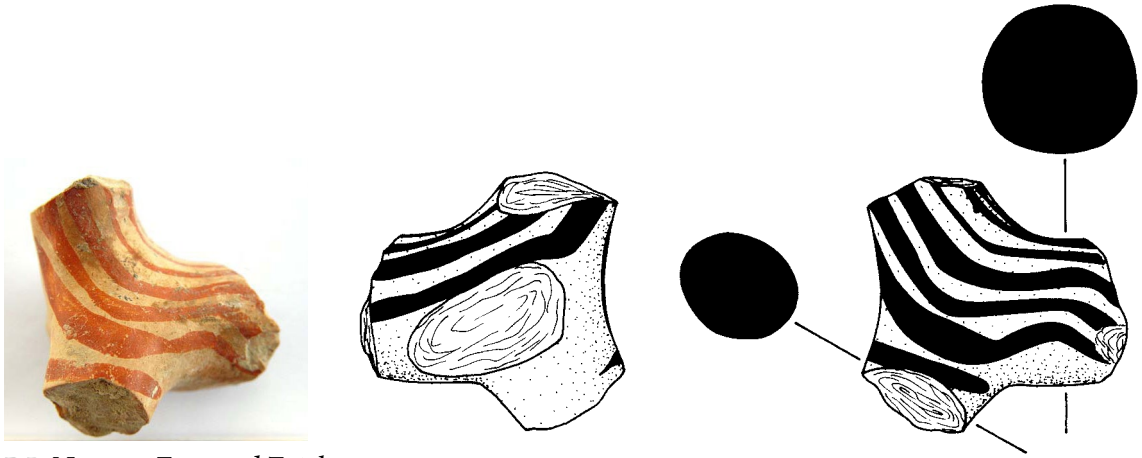
– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, Großteil des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 6.5; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 26.3.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 2939 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2939 – Oberburg – Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 2.5; Dm. Standfuß: 2.6;
Gewicht in g: 16.5; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Arme oder Finger angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – linker Arm in Taillenhöhe appliziert, mit 1 Konturstreifen und am Ende mit 3 kurzen Strichen bemalt (Fingerangabe), Taillenband nur auf RS; Standfuß – mit 8 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-7.

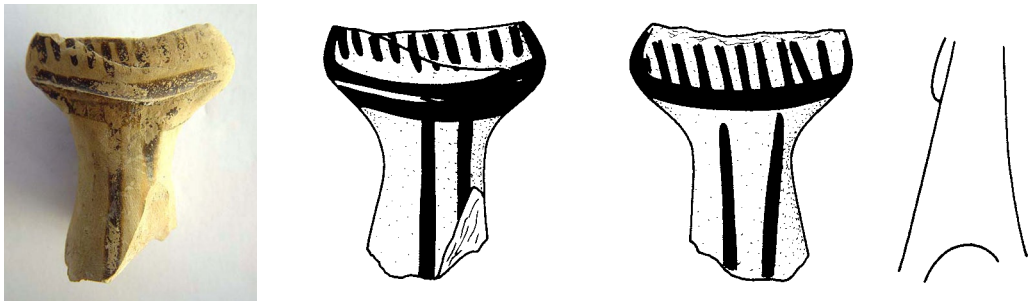


DB-Nr. 2940 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2940 – Unterburg – LX 38/36–58 Rg (Reinigung) 68 MO (entspricht wahrscheinlich Kw 11)
Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 3.5; Dm. 2.0; Gewicht in g: 19.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.

Kontextbeschreibung: wahrscheinlich in Mauerkammer Kw 11 während der Restaurierungsarbeiten 1968 gefunden; **da** sich der Mauerkammer bislang nur stilistisch in die Palastzeit zu datierende Figurinen (DB-Nr. 2941, DB-Nr. 2942, DB-Nr. 2943, DB-Nr. 2944, DB-Nr. 2945, DB-Nr. 2947 und DB-Nr. 2948) zuweisen ließen, ist es wahrscheinlich, dass in der Mauerkammer mindestens ein Fußboden existierte, der mit den palastzeitlichen Fußböden in Bau I korrelierte.



DB-Nr. 2941 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2941 – Unterburg – LX 38/36–58 Rg (Reinigung) MOK III (entspricht wahrscheinlich Kw 11)
Hor. nicht zuweisbar

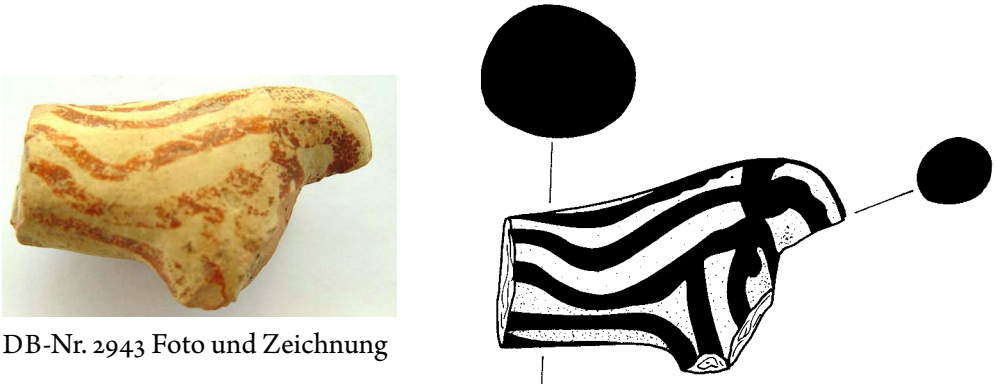
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, 1/2 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.0; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 6.7; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/2 (dark grayish brown).
Machart: A1-11.
Vgl. DB-Nr. 2900.
Kontextbeschreibung: wahrscheinlich in Mauerkammer Kw 11 während der Restaurierungsarbeiten 1968 gefunden; **da** sich der Mauerkammer bislang nur stilistisch in die Palastzeit zu datierende Figurinen (DB-Nr. 2940, DB-Nr. 2942, DB-Nr. 2943, DB-Nr. 2944, DB-Nr. 2945, DB-Nr. 2947 und DB-Nr. 2948) zuweisen ließen, ist es wahrscheinlich, dass in der Mauerkammer mindestens ein Fußboden existierte, der mit den palastzeitlichen Fußböden in Bau I korrelierte.



DB-Nr. 2942 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2942 – Unterburg – LX 38/36–58 Rg (Reinigung) MN 68 (entspricht wahrscheinlich Kw 11)
Hor. nicht zuweisbar

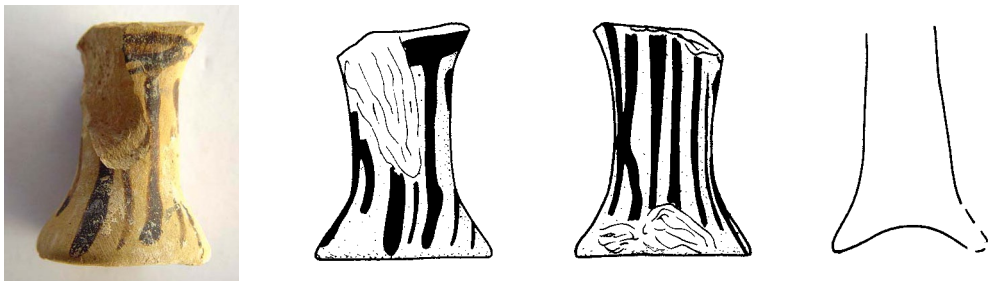
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.9; Länge: 4.0; Dm. 1.8; Gewicht in g: 21.4.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Machart: A1-7.
Kontextbeschreibung: wahrscheinlich in Mauerkammer Kw 11 während der Restaurierungsarbeiten 1968 gefunden; da sich der Mauerkammer bislang nur stilistisch in die Palastzeit zu datierende Figurinen (DB-Nr. 2940, DB-Nr. 2941, DB-Nr. 2943, DB-Nr. 2944, DB-Nr. 2945, DB-Nr. 2947 und DB-Nr. 2948) zuweisen ließen, ist es wahrscheinlich, dass in der Mauerkammer mindestens ein Fußboden existierte, der mit den palastzeitlichen Fußböden in Bau I korrelierte.



DB-Nr. 2943 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2943 – Unterburg – LX 38/36–58 Rg (Reinigung) MN 68 (entspricht wahrscheinlich Kw 11)
Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 4.5; Dm. 1.7; Gewicht in g: 20.0.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-1.
Kontextbeschreibung: wahrscheinlich in Mauerkammer Kw 11 während der Restaurierungsarbeiten 1968 gefunden; da sich der Mauerkammer bislang nur stilistisch in die Palastzeit zu datierende Figurinen (DB-Nr. 2940, DB-Nr. 2941, DB-Nr. 2942, DB-Nr. 2944, DB-Nr. 2945, DB-Nr. 2947 und DB-Nr. 2948) zuweisen ließen, ist es wahrscheinlich, dass in der Mauerkammer mindestens ein Fußboden existierte, der mit den palastzeitlichen Fußböden in Bau I korrelierte.



DB-Nr. 2944 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2944 – Unterburg – LX 38/36–58 Rg (Reinigung) MN 68 (entspricht wahrscheinlich Kw 11)
Hor. nicht zuweisbar

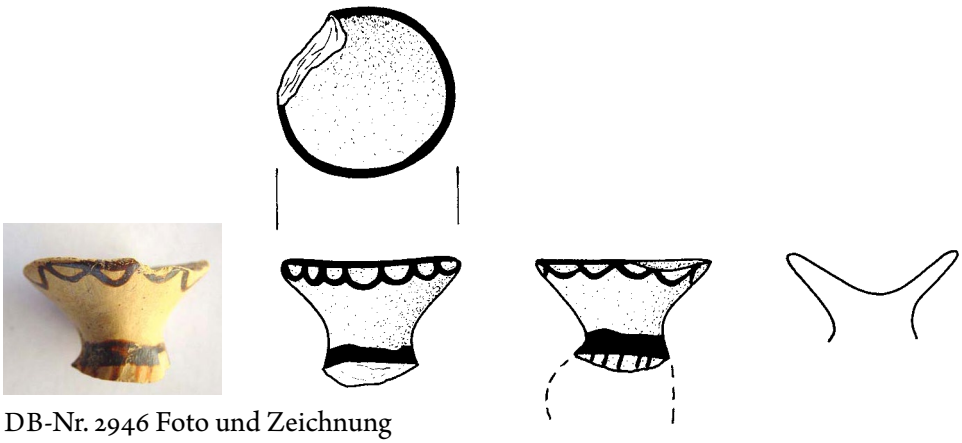
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger **Standfuß;** Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.7; Dm. Standfuß: 2.3; Höhe Standfuß ca. 2.8; Gewicht in g: 7.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – auf VS in Taillenhöhe 1 breiter Querstreifen, möglicherweise Konturstreifen des linken Armes, deshalb Zuweisung zum Proto-Phi Typus; kein Taillenband angegeben; Standfuß – 14 unregelmäßige Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: wahrscheinlich in Mauerkammer Kw 11 während der Restaurierungsarbeiten 1968 gefunden; **da** sich der Mauerkammer bislang nur stilistisch in die Palastzeit zu datierende Figurinen (DB-Nr. 2940, DB-Nr. 2941, DB-Nr. 2942, DB-Nr. 2943, DB-Nr. 2945, DB-Nr. 2947 und DB-Nr. 2948) zuweisen ließen, ist es wahrscheinlich, dass in der Mauerkammer mindestens ein Fußboden existierte, der mit den palastzeitlichen Fußböden in Bau I korrelierte.

DB-Nr. 2945 – Unterburg – LX 38/36–58 Rg (Reinigung) MN 68 (entspricht wahrscheinlich Kw 11)
Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.9; Dm. 1.7; Gewicht in g: 12.0.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 7 Vertikallinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Machart: A1-8.
Kontextbeschreibung: wahrscheinlich in Mauerkammer Kw 11 während der Restaurierungsarbeiten 1968 gefunden; da sich der Mauerkammer bislang nur stilistisch in die Palastzeit zu datierende Figurinen (DB-Nr. 2940, DB-Nr. 2941, DB-Nr. 2942, DB-Nr. 2943, DB-Nr. 2944, DB-Nr. 2947 und DB-Nr. 2948) zuweisen ließen, ist es wahrscheinlich, dass in der Mauerkammer mindestens ein Fußboden existierte, der mit den palastzeitlichen Fußböden in Bau I korrelierte.



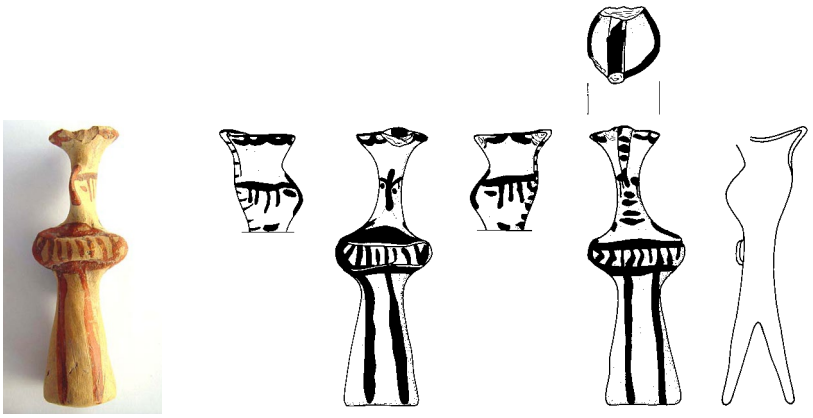
DB-Nr. 2945 Foto



DB-Nr. 2946 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2946 – Unterburg – LX–LXI 38 Rg (Reinigung) MO (entspricht möglicherweise Kw 11) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Ansatz des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 2.7.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/6 (yellowish red).



DB-Nr. 2947 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2947 – Unterburg – LX 38/36–58 Rg (Reinigung) MOK III Mauer O KMR III 44 (entspricht wahrscheinlich Kw 11) Hor. 17 a5

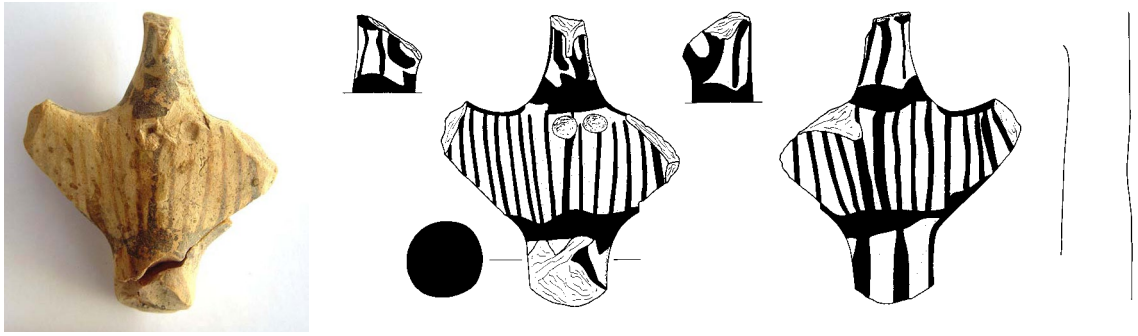
– anthropomorphe Figurine: Tau; komplett, gesamter Standfuß, Oberkörper und Kopf mit Polos erhalten – nur Polos leicht bestoßen.
Maße in cm: H. max. 7.4; Höhe: 7.4; Breite: 2.5; Länge: 1.7; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 2.0; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 13.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 64; vgl. ungefähr: DB-Nr. 3237.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/033, 56–60.
Kontextbeschreibung: wahrscheinlich in Mauerkammer Kw 11 während der Restaurierungsarbeiten 1968 gefunden; da sich der Mauerkammer bislang nur stilistisch in die Palastzeit zu datierende Figurinen (DB-Nr. 2940, DB-Nr. 2941, DB-Nr. 2942, DB-Nr. 2943, DB-Nr. 2944, DB-Nr. 2945 und DB-Nr. 2948) zuweisen ließen, ist es wahrscheinlich, dass in der Mauerkammer mindestens ein Fußboden existierte, der mit den palastzeitlichen Fußböden in Bau I korrelierte. Aus diesem Grund und aufgrund des Erhaltungszustandes wird die Figurine pauschal dem letzten Fußboden der Palastzeit, d. h. dem Horizont 17 a5, zugesprochen.

DB-Nr. 2948 – Unterburg – LX 38/36–58 Rg (Reinigung) MO 34 Mauer O KMR III (entspricht wahrscheinlich Kw 11) Hor. 17 a5

– zoomorphe Figurine: Vogel; Fragment, 3 Beine, Körper, Großteil der Flügel und Ansatz des Schwanzes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 5.4; Länge: 6.5; Gewicht in g: 31.3.
Beschreibung: Rumpf – Außenkanten der Oberseite mit 1 Randstreifen gerahmt, dazwischen Kreuzschraffur aus vertikalen und horizontalen Linien, auf Oberseite des Halses entlang der Mitte 1 Wellenlinie, die sich bis zur Schwanzspitze fortsetzt; seitlich des Halses und auf Unterseite ebenfalls flüchtig mit Kreuzschraffur bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A2-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/033, 50–54; D-DAI Athen Neg. Nr. 73/2495 (fraglich).
Kontextbeschreibung: wahrscheinlich in Mauerkammer Kw 11 während der Restaurierungsarbeiten 1968 gefunden; da sich der Mauerkammer bislang nur stilistisch in die Palastzeit zu datierende Figurinen (DB-Nr. 2940, DB-Nr. 2941, DB-Nr. 2942, DB-Nr. 2943, DB-Nr. 2944, DB-Nr. 2945 und DB-Nr. 2947) zuweisen ließen, ist es wahrscheinlich, dass in der Mauerkammer mindestens ein Fußboden existierte, der mit den palastzeitlichen Fußböden in Bau I korrelierte. Aus diesem Grund und aufgrund des Erhaltungszustandes wird die Figurine pauschal dem letzten Fußboden der Palastzeit, d. h. dem Horizont 17 a5, zugesprochen.



DB-Nr. 2948 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 2949 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2949 – Unterburg – LX–LXI 38 Rg (Reinigung) MO (entspricht möglicherweise Kw 11) Hor. nicht zuweisbar

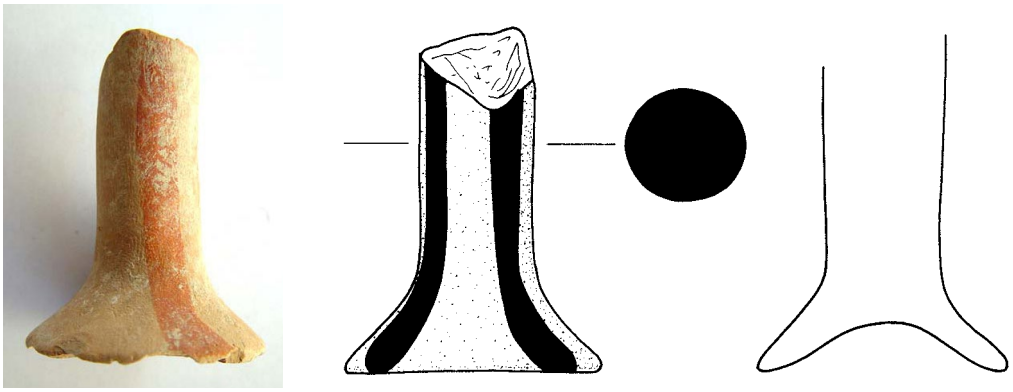
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.7; Breite: 6.4; Dm. 2.0; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 42.8.
Beschreibung: gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/3 (brown).

DB-Nr. 2950 – Unterburg – LX–LXI 38 Rg (Reinigung) MO (entspricht möglicherweise Kw 11)
Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Großteil des Standfußes und 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.7; Breite: 3.8; Dm. 1.6; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 22.4; Höhe Standfuß geschätzt.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 2950 Foto

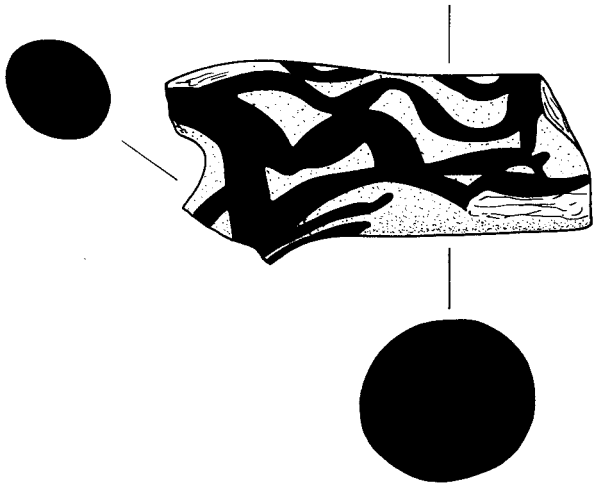


DB-Nr. 2951 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2951 – Unterburg – LX–LXI 38 Rg (Reinigung) MO (entspricht möglicherweise Kw 11)
Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 3.4; Gewicht in g: 17.8.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-5.





DB-Nr. 2952 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2952 – Unterburg – LX–LXI 38 Rg (Reinigung) MO (entspricht möglicherweise Kw 11) Hor. nicht zuweisbar

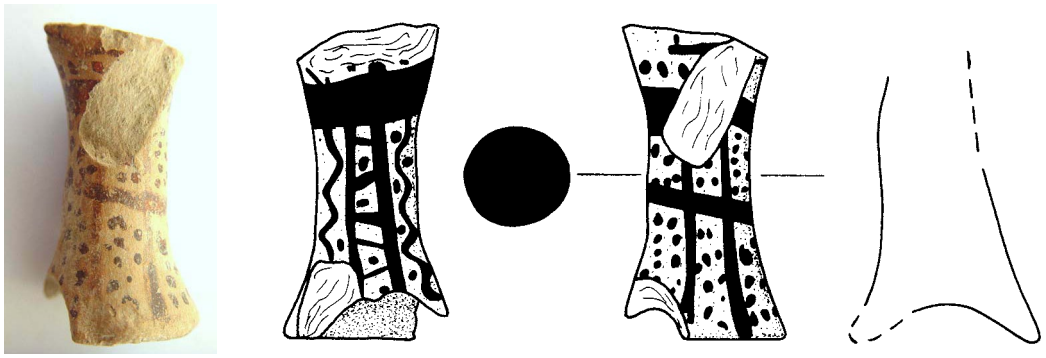
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 5.6; Dm. 2.1; Gewicht in g: 30.3.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).

DB-Nr. 2953 – Unterburg – LX–LXI 38 Rg (Reinigung) MO (entspricht möglicherweise Kw 11) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.2; Gewicht in g: 7.3.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/6 (red).



DB-Nr. 2953 Foto



DB-Nr. 2954 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2954 – Unterburg – LX–LXI 38 Rg (Reinigung) MO (entspricht möglicherweise Kw 11) Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 1.9; Gewicht in g: 10.9; Dm. Standfuß > 2.4.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß unkanonisch; Oberkörper – Ansatz des Oberkörpers kaum ausladend; Standfuß – breites Taillenband, 1 weiteres hor zontal umlaufendes Band auf halber Höhe des Standfußes, 6 Vertikalstreifen um den Standfuß verteilt, dazwischen Füllung aus kleinen Punkten; Zuweisung des Standfußes unsicher, aufgrund der aufwendigen Bemalung und der relativ geringen Höhe wohl dem Spät-Psi Typus zuzurechnen.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A2-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1502.

DB-Nr. 2955 – Unterburg – LX–LXI 38 Rg (Reinigung) MO (entspricht möglicherweise Kw 11) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.2; Gewicht in g: 7.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).



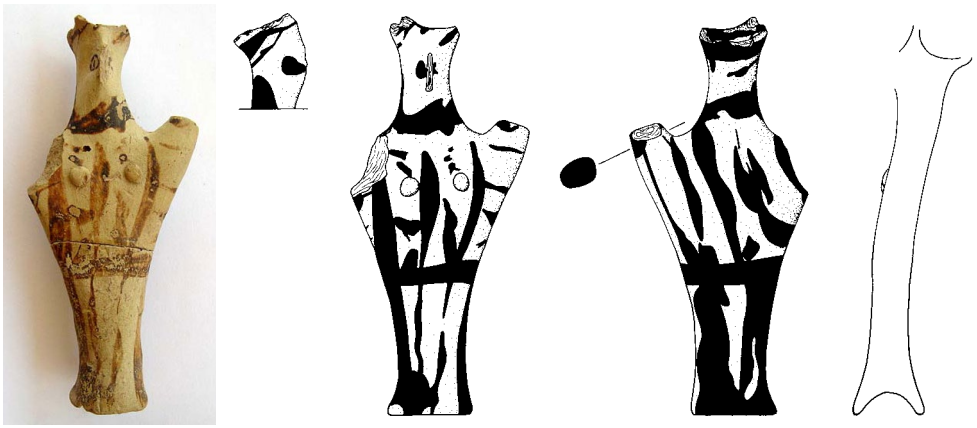
DB-Nr. 2955 Foto

DB-Nr. 2956 – Unterburg – I:1 Akropolis
Katharisma Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 1280.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Beschreibung: s. DB-Nr. 1280.

Vgl. für Ton und Ähnlichkeiten im Dekor: (DB-Nr. 389 und DB-Nr. 1839).

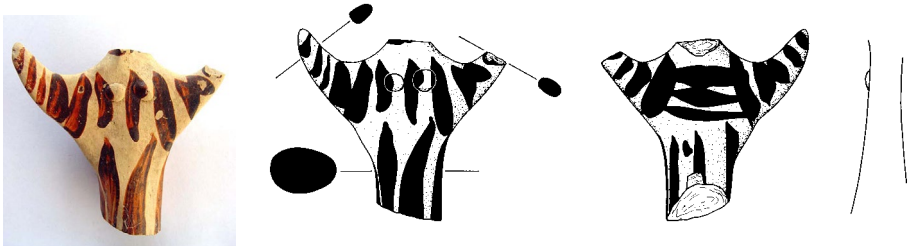




DB-Nr. 2956 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2957 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 E2 stratum 3 Hor. nicht zuweisbar

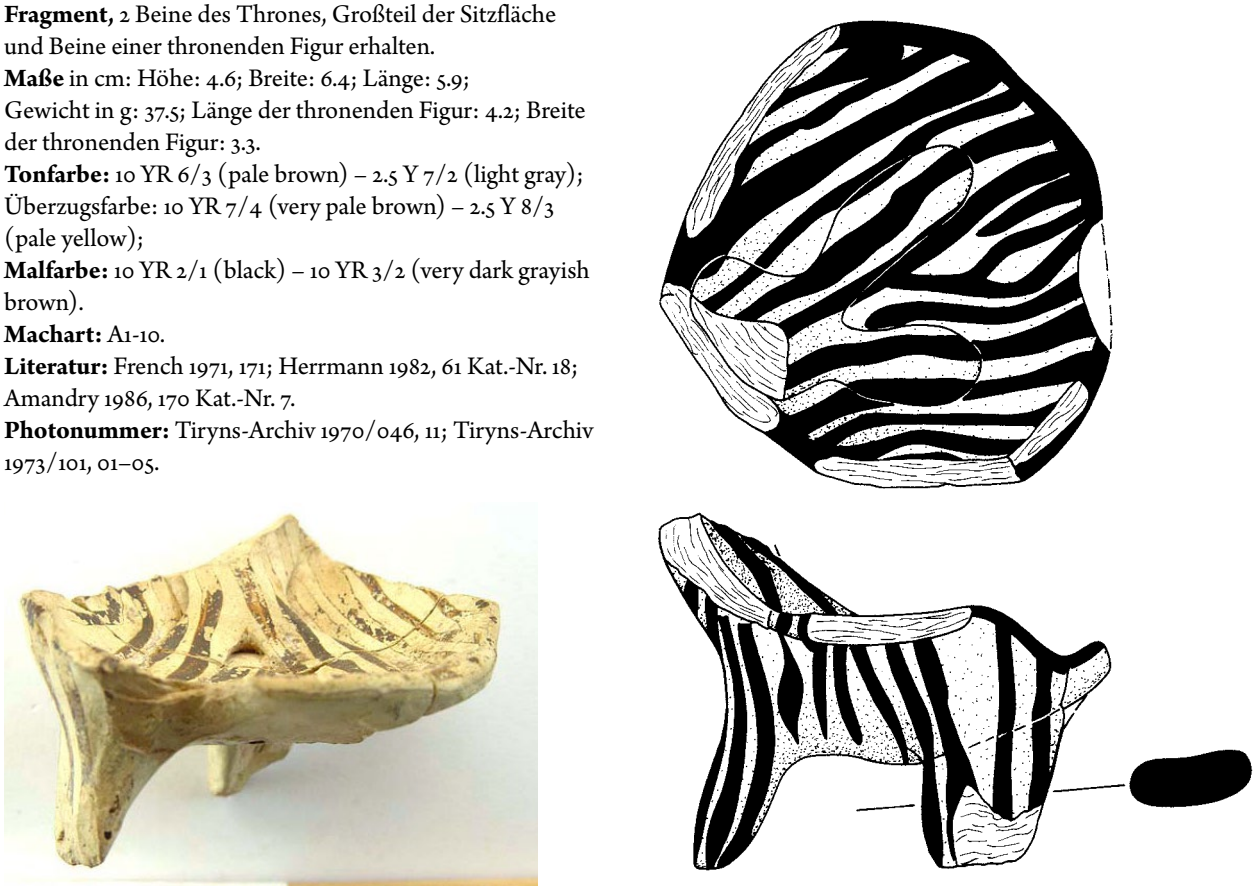
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/3 des Standfußes und Oberkörper mit linkem Arm sowie Ansatz des rechten Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 5.5; Dm. 1.7; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 14.2.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – auf VS kleine Tonklümpchen als Brüste im oberen Drittel appliziert, VS mit mindestens 11 breiten Vertikalstreifen bemalt, die ca. bis zur Taille hinabreichen, RS im Bereich der Arme jeweils mit 5 kurzen Vertikalstreifen bemalt und in der Mitte mit 3 breiten Querstreifen verziert; Standfuß – mit 6 breiten Vertikalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Ton, Oberflächenpolitur und Auftrag der Malfarbe entsprechen SH III A:2 zeitlichen Waren.



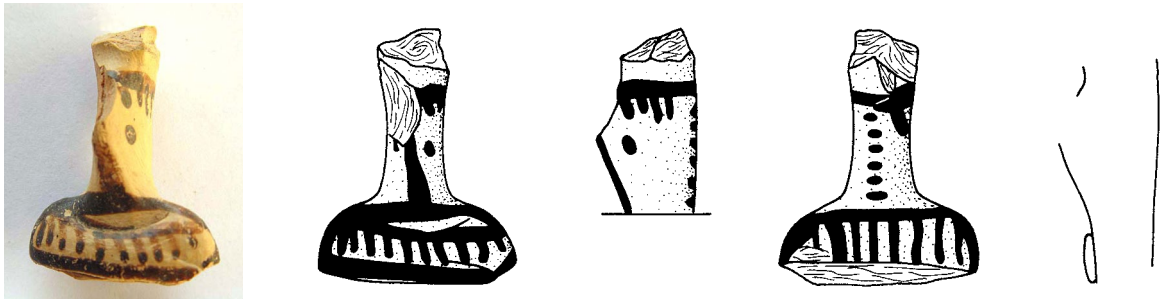
DB-Nr. 2957 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2958 – Unterburg – LXII 36–37 II:2,2 Boreia lorida Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A;
Fragment, 2 Beine des Thrones, Großteil der Sitzfläche und Beine einer thronenden Figur erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 6.4; Länge: 5.9;
Gewicht in g: 37.5; Länge der thronenden Figur: 4.2; Breite der thronenden Figur: 3.3.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Literatur: French 1971, 171; Herrmann 1982, 61 Kat.-Nr. 18; Amandry 1986, 170 Kat.-Nr. 7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1970/046, 11; Tiryns-Archiv 1973/101, 01–05.



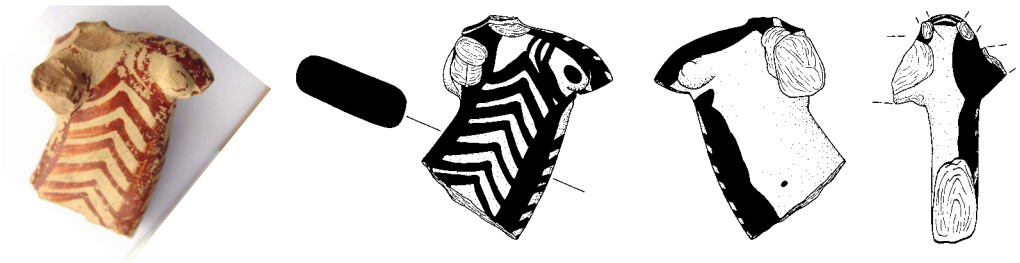
DB-Nr. 2958 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 2959 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2959 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Hor. nicht zuweisbar

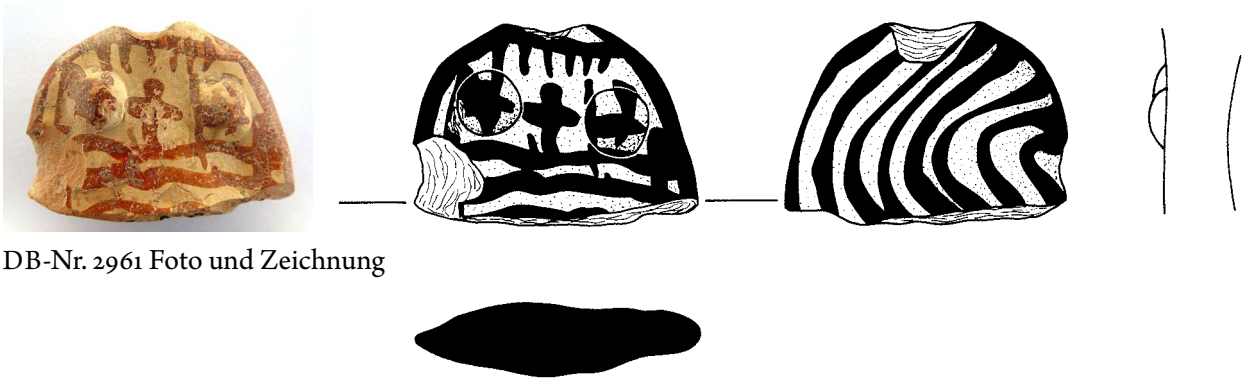
– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Großteil des Oberkörpers und Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.6; Länge: 1.3;
Gewicht in g: 4.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit
Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-7.
Vgl. DB-Nr. 1386, vgl. ungefähr: DB-Nr. 592.
Kontextbeschreibung: wahrscheinlich westlich von Bau III gefunden; damit in der Nähe der Konzentration von Tau-Figurinen in der Freifläche nordöstlich von Bau III.



DB-Nr. 2960 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2960 – Unterburg – LXI 36–37 II:1,2 Notia lorida 144 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

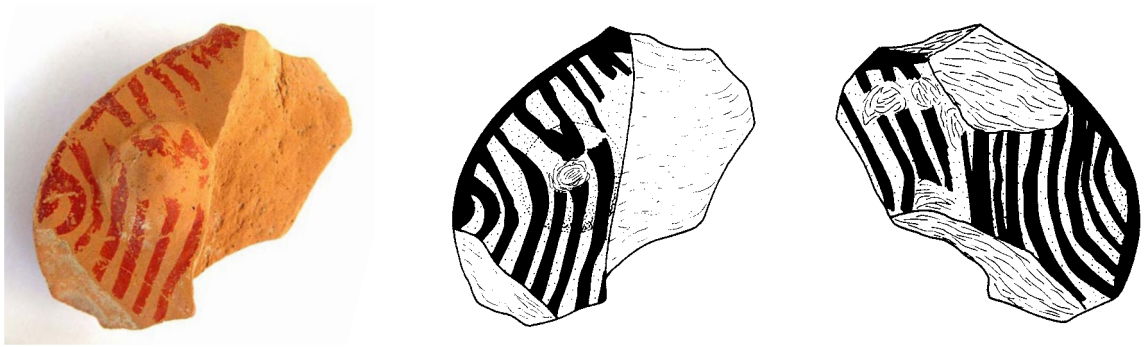
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Teil des Halses und Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 3.0; Länge: 5.5; Dm. 3.0; Gewicht in g: 32.1.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1970/046, 11; Tiryns-Archiv 1973/101, 01–05.



DB-Nr. 2961 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2961 – Unterburg – LXII 36–37 II II:2 Delta 2 itta (devtere) pasa Ni taf mi (notia tome) Hor. nicht zuweisbar

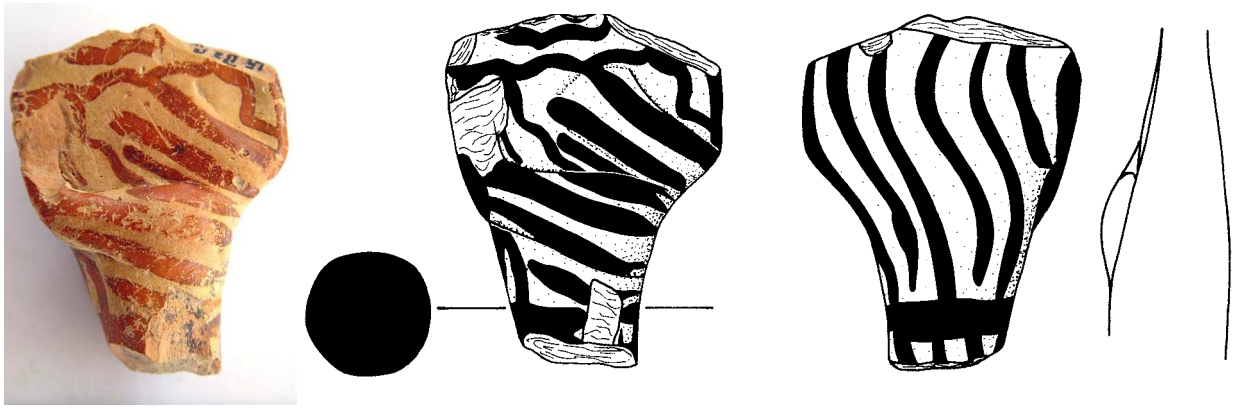
– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Unkanonische Phi-Figurine.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 3.6; Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – RS kanonisch mit Wellenlinien bemalt, VS: um Hals Halsband mit kurzen Querstreifen; Brüste mit je 1 kleinen Kreuz bemalt und zwischen Brüsten 1 weiteres Kreuz, unter Brüsten 3 horizontale Wellenlinien, an den Seiten jeweils Ansatz einer Vertikallinie.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 565, DB-Nr. 2918 und DB-Nr. 2985.
Literatur: French 1971, 119 Anm. 28.



DB-Nr. 2962 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2962 – Unterburg – VI I:1 A/A 6 itta (ekte) pasa Ni pi epsilon rho (Notia perioche?) Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 3.8; Gewicht in g: 8.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 2963 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2963 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Gamma 14.9 Ni taf mi N tome Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Ansatz des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 3.7; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 16.3; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Arme oder Finger angegeben; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; **Oberkörper** mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm Richtung linke Brust geführt, Arm jeweils mit 1 Konturlinie bemalt und Finger durch 3 Striche angegeben; mind. 2 **horizontale** Wellenlinien auf VS oberhalb der Arme; Brüste wahrscheinlich nicht angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 697.

DB-Nr. 2964 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Gamma Ni taf mi N tome Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.1; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 8.9.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 7 Vertikallinien oder Wellenlinien.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown).
Machart: A1-12.



DB-Nr. 2964 Foto

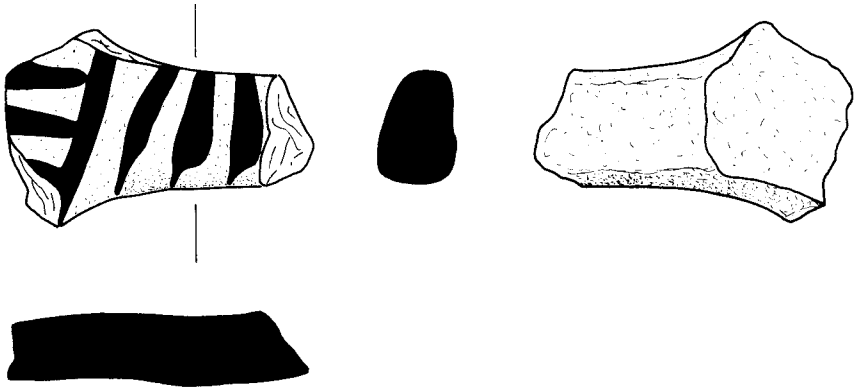
DB-Nr. 2965 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 169 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Länge: 4.0; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 22.0.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Literatur: Avila 1980, 51 Kat.-Nr. 438 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 10.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone IV = SH III B1.



DB-Nr. 2965 Foto

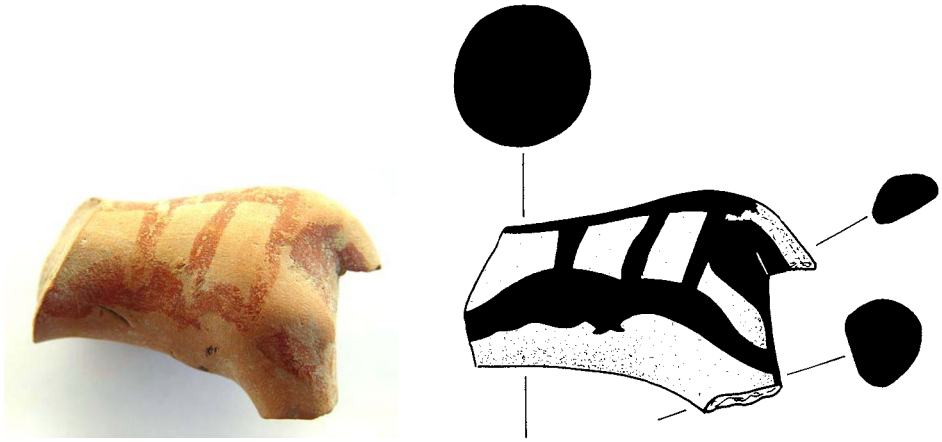




DB-Nr. 2966 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2966 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 152 Hor. nicht zuweisbar

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz eines Vorderbeines sowie des Kopfes erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Avila: anthropomorph (falsch).
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 4.0; Dm. 1.0;
Gewicht in g: 8.1.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 441 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 12.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone IV = SH III B1.



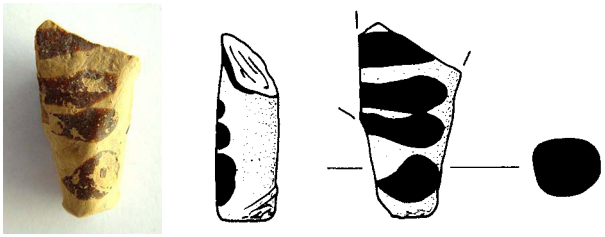
DB-Nr. 2967 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2967 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 160 (Skelett in diesem Abhub) Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz des Schwanzes und der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 2.9; Länge: 4.7; Dm. 1.9; Gewicht in g: 21.3; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/4 (reddish brown);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red); Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 10.
Kontextbeschreibung: Bau II: möglicherweise Zone IV = SH III B1.

DB-Nr. 2968 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 168 SK 4 (= Skelett 4) Hor. nicht zuweisbar

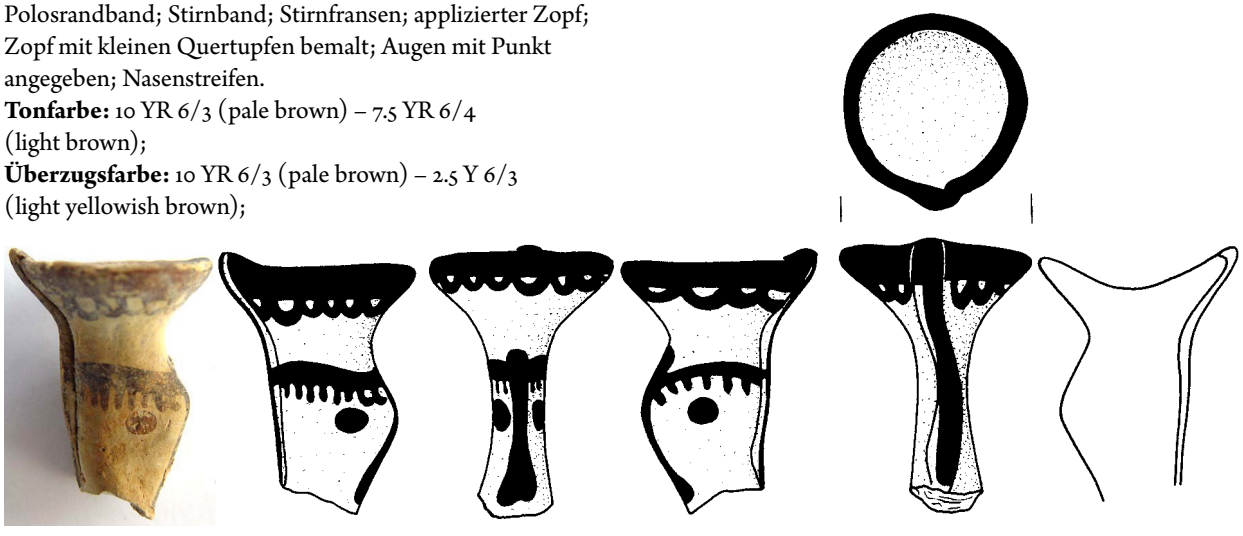
– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 1.4; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/2 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 12.
Kontextbeschreibung: Bau II: wahrscheinlich Zone IV = SH III B1.



DB-Nr. 2968 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2969 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 174 Hor. nicht zuweisbar

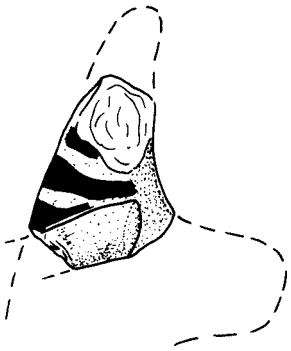
– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 1.7; Dm. Polos: 2.4; Gewicht in g: 5.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf **gemessen.**
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 6/3 (light yellowish brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 443 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 12–15.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone III = SH III B.



DB-Nr. 2969 Foto und Zeichnung





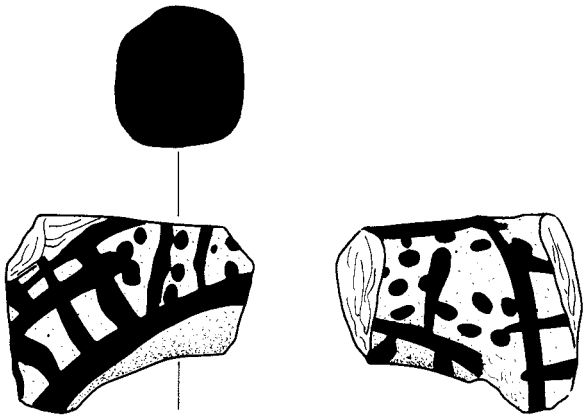


DB-Nr. 2970 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2970 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 110 Hor. nicht zuweisbar

– Komposit-Figurine: Reittier; Fragment, 1/2 des Hornes und Hand des Reiters unterhalb des Hornes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 2.6; Länge: 1.8;
Gewicht in g: 5.9.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 444 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 09.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone II = SH III B – SH III C Früh.





DB-Nr. 2971 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2971 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 114 Z Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine:
Leitermuster spät; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 3.2; Dm. 1.9;
Gewicht in g: 13.9.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown).
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 445 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 09.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone II = SH III B – SH III C Früh.

DB-Nr. 2972 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 114 Z Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.9; Länge: 2.3; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: Schnauze mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 447 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 09.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone II = SH III B – SH III C Früh.



DB-Nr. 2972 Foto

DB-Nr. 2973 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 115 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 2.1; Gewicht in g: 0.9.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 449 Taf. 27; Weber-Hiden 1988, 112 Kat.-Nr. 4, 93.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 12.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone II = SH III B – SH III C Früh.



DB-Nr. 2973 Foto

DB-Nr. 2974 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 110 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hohl oder anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Avila: Tau; Abhubsangabe bei Weber-Hiden: 10.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.7; Dm. 1.3; Gewicht in g: 4.6.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 448 Taf. 27; Weber-Hiden 1988, 183 Kat.-Nr. 7, 52.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 13.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone II = SH III B – SH III C Früh.



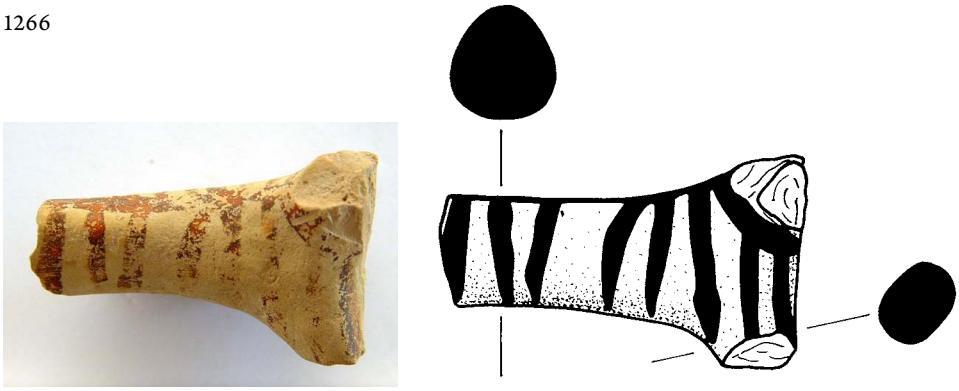
DB-Nr. 2974 Foto

DB-Nr. 2975 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 100 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.2; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.6.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 451 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 09.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone I = SH III C und nachbronzezeitlich.



DB-Nr. 2975 Foto



DB-Nr. 2976 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2976 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 104 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 4.8; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 16.8.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 453 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 09.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone I = SH III C und nachbronzezeitlich.

DB-Nr. 2977 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 120 Hor. nicht zuweisbar

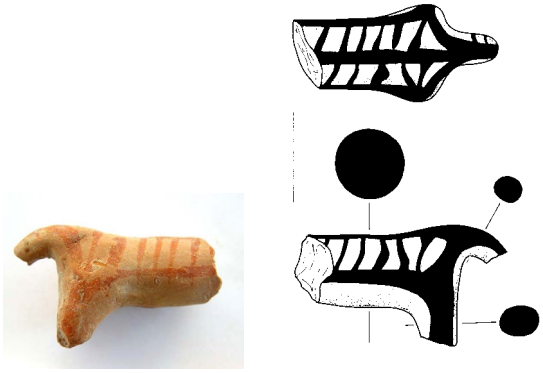
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 4.1; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 17.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 452 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 10.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone I = SH III C und nachbronzezeitlich.



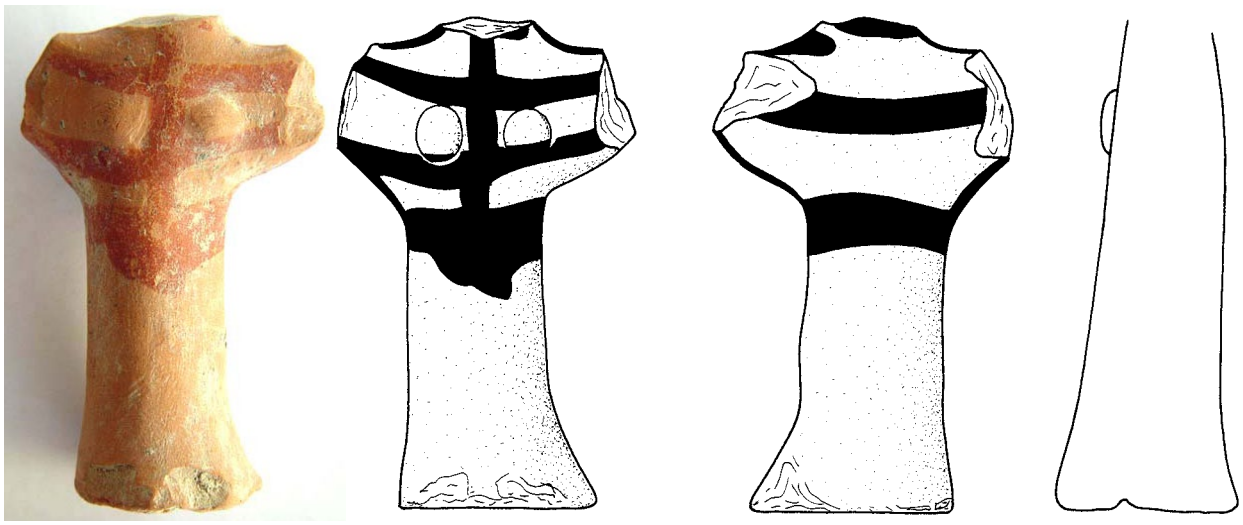
DB-Nr. 2977 Foto

DB-Nr. 2978 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 122 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes sowie Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.6; Länge: 5.6; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 23.4; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt;
Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 454 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 10.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone I = SH III C und nachbronzezeitlich.



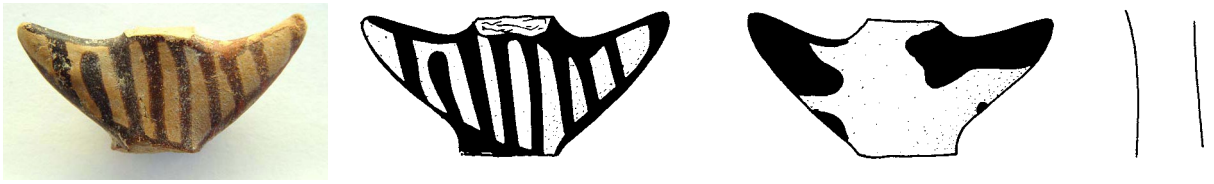
DB-Nr. 2978 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 2979 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2979 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 108 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.5; Breite: 4.0; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 2.7; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0;
Gewicht in g: 32.4; Dm. Standfuß mind. 2.7.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß unbemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: unter Standfuß merkwürdige Abplatzungsspuren, die darauf hindeuten könnten, dass der Standfuß entweder bei der Fertigung von einem anderen Tonbatzen abgetrennt wurde oder auf einer separaten Tonplatte stand, vgl. DB-Nr. 1926 sowie (DB-Nr. 2905 und DB-Nr. 2910); vgl. ungefähr: DB-Nr. 1353 (dort mit Malfarbe überzogen).
Machart: B1-3.
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 456 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 13.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone I = SH III C und nachbronzezeitlich.



DB-Nr. 2980 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2980 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 108 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Miniatur – gesamter Oberkörper mit Armen erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Breite: 4.2; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – Rückseite unbemalt.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-1.
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 457 Taf. 27; Alram-Stern 2006, 113 Anm. 94.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 13.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone I = SH III C und nachbronzezeitlich.

DB-Nr. 2981 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 113 A Hor. nicht zuweisbar

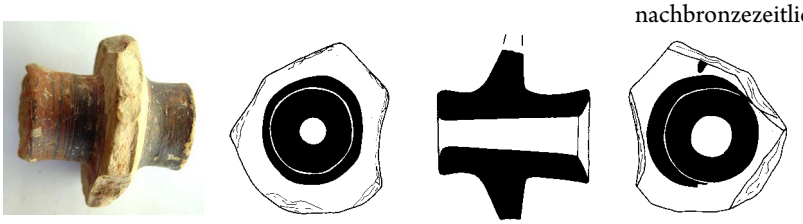
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 2.3; Dm. Standfuß: 2.1; Gewicht in g: 18.4; Dm. Standfuß > 2.1.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – obwohl nur Ansatz erhalten, ungewöhnlich langgezogene Form des Oberkörpers, keine Spuren applizierter Arme erhalten, breites Taillenband sehr tief sitzend; Standfuß – mit 12 unregelmäßig breiten Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe stark abgerieben, aber gleichmäßig oxidiert.
Machart: A1-2.
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 458 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 13.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone I = SH III C und nachbronzezeitlich.



DB-Nr. 2981 Foto

DB-Nr. 2982 – Unterburg – LX–LXI 37 I A 1 Abhub 120 Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, gesamte Radnabe und Ansatz des Rades erhalten.
Maße in cm: Breite: 5.0; Länge: 4.0; Gewicht in g: 30.9; Breite an »Radnabe« gemessen; Dm. des Achsenloches: 0.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: A1-3.
Literatur: Avila 1980, 52 Kat.-Nr. 459 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 15.
Kontextbeschreibung: Bau II: Zone I = SH III C und nachbronzezeitlich.



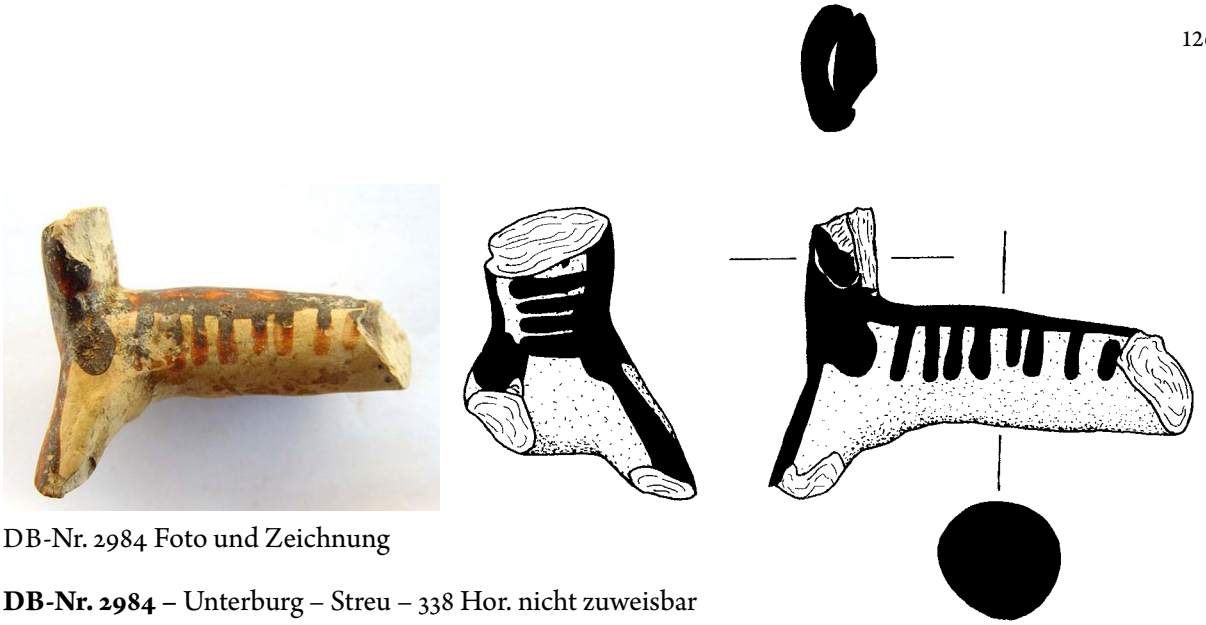
DB-Nr. 2982 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2983 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX–LXI 37 Streu Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf, Schwanz, rechtes Vorderbein und Ansatz des Kopfes, des linken Vorder- sowie der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 1.9; Länge: 7.7; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.4; Länge Rumpf ca. 6.7; Gewicht in g: 25.6; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Avila 1980, 53 Kat.-Nr. 461 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 02–03.
Kontextbeschreibung: Bau II.



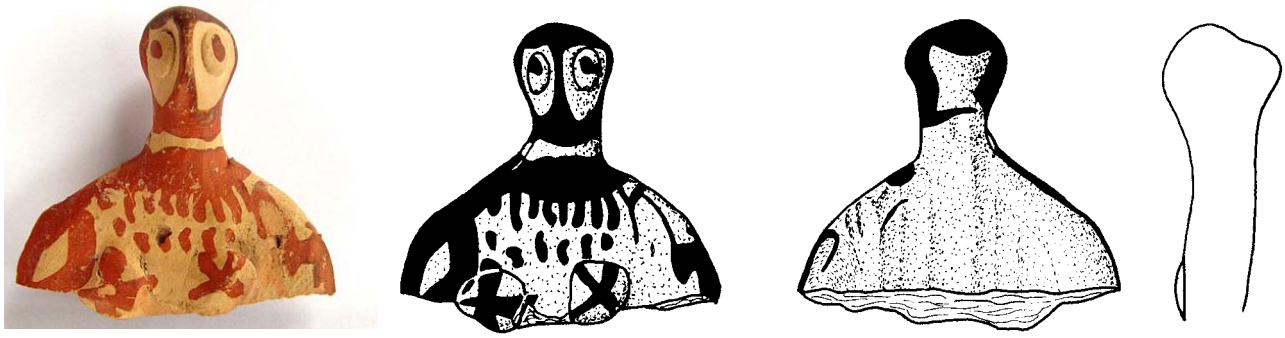
DB-Nr. 2983 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 2984 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2984 – Unterburg – Streu – 338 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und einer anthropomorphen Figur erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 3.0; Länge: 5.6; Dm. 1.5; Gewicht in g: 17.6; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf – oberhalb des Schwanzes senkrechter Fortsatz = Ansatz einer anthropomorphen Figurine.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Avila 1980, 53 Kat.-Nr. 462 Taf. 27.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1974/013, 01–03.
Kontextbeschreibung: Bau II.



DB-Nr. 2985 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2985 – Stadt Südwest – Grundstück Bavela S 2 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Kopf erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 4.1; Gewicht in g: 8.0.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen teilt sich unter der Nase und läuft entlang der unteren Kontur des Gesichtes bis zum Ansatz der monochromen Kalotte bzw. des monochromen Hinterkopfes; Oberkörper – Halsband mit kurzen Querstreifen oder oberer Abschluss des Gewandes; oberhalb der Brüste 1 horizontale Reihe kurzer Querstriche, Brüste je mit 1 Kreuz bemalt, neben rechter und unterhalb linker Brust Abplatzungsspuren, möglicherweise von applizierten Armen, daher Fragment dem Proto-Phi Typus zugewiesen; Bemalung des Oberkörpers und des Kopfes jedoch vergleichbar mit jener einiger Figurinen des Typus Phi A; entlang der Seiten des Oberkörpers je 1 rahmender Streifen; RS tongrundig, ehemals wahrscheinlich auf Thron, Typus A, appliziert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: B2-1.
Vgl. DB-Nr. 2918; vgl. ungefähr: DB-Nr. 565 und DB-Nr. 2961.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/002, 01–02.

DB-Nr. 2986 – Stadt West – TUW 68 Graben S 1: Delta 2 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 1.7; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein auf Außenseite mit 5 breiten Tupfen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Döhl 1975, 149.



DB-Nr. 2986 Foto

DB-Nr. 2987 – Stadt West – TUW 68 Graben S 1: Delta 3 Hor. nicht zuweisbar

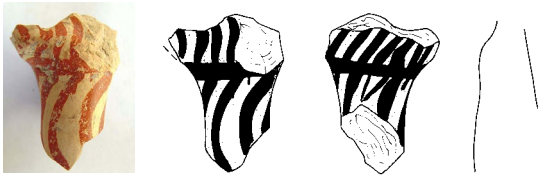
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Schnauze und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.4; Breite: 2.1; Länge: 2.3; Dm. 1.1;
Gewicht in g: 3.7; Dm. an Spitze der Schnauze gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Bein unten abgeflacht; Spitze der Schnauze monochrom bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-10.
Literatur: Döhl 1975, 149.



DB-Nr. 2987 Foto

DB-Nr. 2988 – Stadt West – TUW 68 Graben S 1: Delta 4 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 3.0; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 11.3.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – Ansatz des linken Armes oberhalb der Taille.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 699.
Literatur: Döhl 1975, 149.



DB-Nr. 2988 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 2989 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2989 – Stadt West – TUW 68 Graben S 1: G Hor. nicht zuweisbar

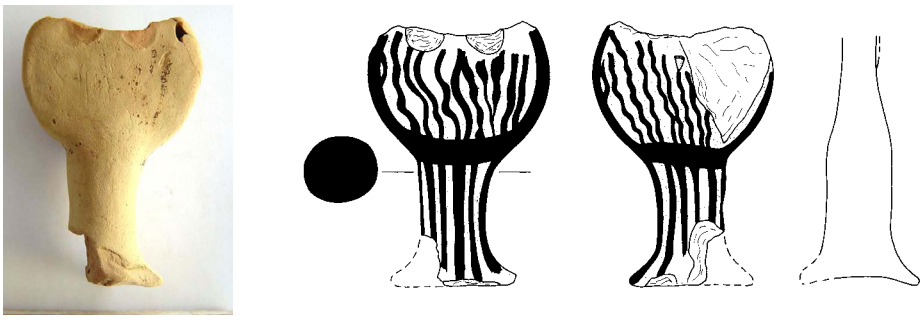
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, gesamter Rumpf, Ansatz der Vorder- und Hinterbeine, des Schwanzes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 4.8; Dm. 1.4; Länge Rumpf ca. 4.0; Gewicht in g: 14.6.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Literatur: Döhl 1975, 149.



DB-Nr. 2990 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2990 – Unterburg – LXI 37 I a 1 H2 (Grabungen im Bereich von Bau III) Hor. nicht zuweisbar

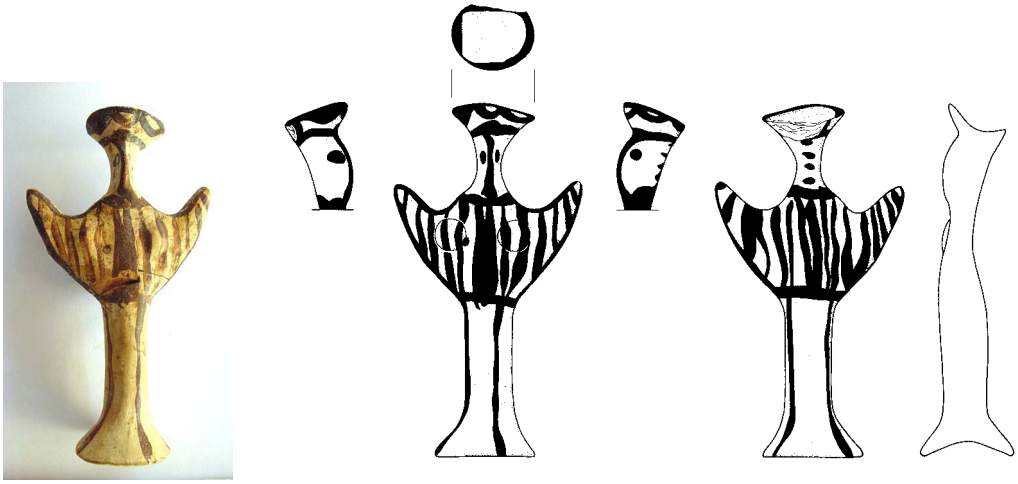
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 5.5; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Gewicht in g: 21.4.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/3 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A2-4.
Literatur: Grossmann – Schäfer 1975, 66 Kat.-Nr. 36 Taf. 46.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/109, 03–05; Tiryns-Archiv 1973/083, 03–04.
Kontextbeschreibung: laut Grossmann – Schäfer 1975, 66 Baugrund von Bau III, unmittelbar südlich des Baues = SH III B; dies entspräche Hor. 17 ao; Figurine ist aber typologisch eindeutig nachpalastzeitlich, weshalb eine jüngere Störung im Befund zu vermuten ist.



DB-Nr. 2991 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2991 – Unterburg – LXI 36–37 I a 1 ZZ (Grabungen im Bereich von Bau III) Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Großteil des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Phi A.
Maße in cm: Höhe: 6.9; Breite: 4.7; Dm. 1.9; Dm. Standfuß: 3.2; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 4.5; Gewicht in g: 27.4; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 6/8 (reddish yellow).
Machart: A1-8.
Literatur: Grossmann – Schäfer 1975, 82 Kat.-Nr. 188 Taf. 56; Weber-Hiden 1988, 80 Kat.-Nr. 3; 55 Taf. 8.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/109, 03–05; Tiryns-Archiv 1973/080, 11–12.
Kontextbeschreibung: laut Grossmann – Schäfer 1975, 82 in der Fußbodenoberfläche von Bau III und unmittelbar auflagerndem Schutt = SH III B (möglicherweise SH III B:2).



DB-Nr. 2992 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2992 – Unterburg – LXI 36–37 II:1 a NZ 1 (Grabungen im Bereich von Bau III) Hor. nicht zuweisbar

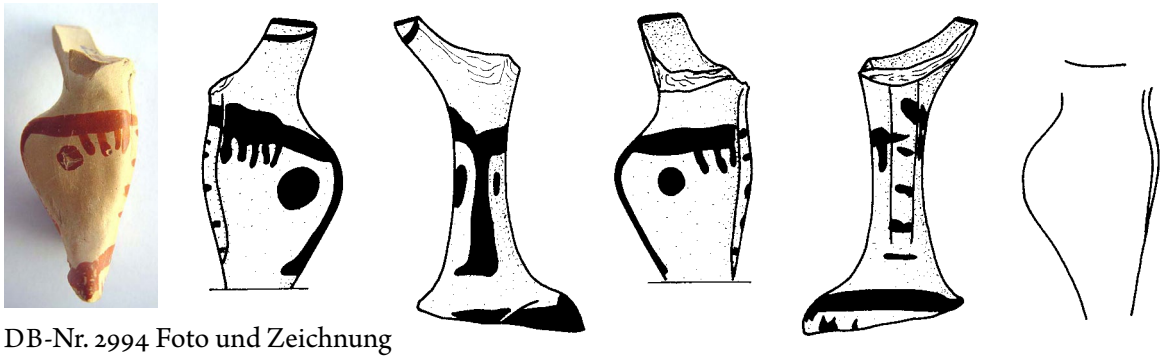
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Bruch zwischen Standfuß und Oberkörper.
Maße in cm: H. max. 9.3; Höhe: 9.3; Breite: 5.0; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.5; Dm. Polos: 2.2; Höhe Standfuß ca. 4.0; **Höhe** Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 20.7.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Kopf – Nasenstreifen bis zum Ansatz des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Literatur: Grossmann – Schäfer 1975, 92 Kat.-Nr. 274 Taf. 60; Weber-Hiden 1988, 151 f. Kat.-Nr. 6; 55 Taf. 18; 215 Kat.-Nr. 9, 2 Taf. 28. Weber-Hiden hat die vorliegende Figurine versehentlich zweimal in ihrem Katalog aufgeführt **und** einmal als Psi-Figurine, einmal als hochtaillierte Psi-Figurine angesprochen.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/109, 01; Tiryns-Archiv 1973/106, 17; Tiryns-Archiv 1973/083, 07–11.
Kontextbeschreibung: laut Grossmann – Schäfer 1975, 92 obere Schuttzone von Bau III = SH III B:2 – SH III C Früh.



DB-Nr. 2993 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 2993 – Unterburg – LXI 36–37 I a I a Z (Grabungen im Bereich von Bau III) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Oberkörper mit Armen erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.9; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 2.8; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0;
Gewicht in g: 23.9.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A2-3.
Literatur: Grossmann – Schäfer 1975, 92 Kat.-Nr. 275 Taf. 60.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/109, 01; Tiryns-Archiv 1973/106, 17; Tiryns-Archiv 1973/080, 11–12.
Kontextbeschreibung: laut Grossmann – Schäfer 1975, 92 obere Schuttzone von Bau III = SH III B:2 – SH III C Früh.



DB-Nr. 2994 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2994 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 671 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Photo: 675.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 2.3; Länge: 2.1;
Gewicht in g: 5.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Vgl. DB-Nr. 2468.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 149 Kat.-Nr. 180 Taf. 69, 2; Weber-Hiden 1988, 174 Kat.-Nr. 7, 19.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/114, 07–08 (?); Tiryns-Archiv 1979/019, 73.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont G zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III B Ende – SH III C Früh.



DB-Nr. 2995 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 2995 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 671 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Photo: 675.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 4.4; Gewicht in g: 13.8.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 149 Kat.-Nr. 181 Taf. 69, 2; Weber-Hiden 1988, 107 f. Kat.-Nr. 4, 54 Taf. 12.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/114, 07–08 (?); Tiryns-Archiv 1979/019, 73.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont G zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III B Ende – SH III C Früh.

DB-Nr. 2996 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 678 Quadrant V:2 Süd (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. 18

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/5 des Oberkörpers und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Breite: 3.2; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 149 Kat.-Nr. 182 Taf. 69, 2; Weber-Hiden 1988, 148 Kat.-Nr. 6, 46.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/114, 01 (?); Tiryns-Archiv 1979/019, 73.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont G zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III B Ende – SH III C Früh.



DB-Nr. 2996 Foto

DB-Nr. 2997 – Unterburg – LXI 39 V:2 Nord 1 905 14.90 – 14.82/14.79 NN 27.08.1971 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Fundangaben nur auf Photo.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 4.1; Dm. 1.6; Gewicht in g: 13.1.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);



DB-Nr. 2997 Foto und Zeichnung

Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 149 Kat.-Nr. 183 Taf. 69, 2.

Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/112, 03; Tiryns-Archiv 1979/019, 11–13.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont H zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Entwickelt. Typologisch handelt es sich bei der Figurine wahrscheinlich um einen Altfund aus der SH III B-Zeit.



DB-Nr. 2998 Foto und Zeichnung

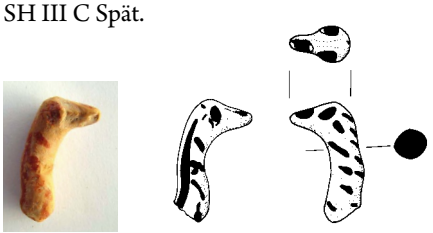
DB-Nr. 2998 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 529 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 4.4; Gewicht in g: 7.1.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 149 Kat.-Nr. 184 Taf. 69, 2; Weber-Hiden 1988, 144 Kat.-Nr. 6, 32, wobei das **Fragment** entgegen Weber-Hiden nicht aus einem SH III B-zeitlichen Fundkontext stammt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 65–71.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Grenzbereich zwischen Horizont H und Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Entwickelt – SH III C Fortgeschritten. Typologisch handelt es sich bei der Figurine wahrscheinlich um einen Altfund aus der SH III B-Zeit.

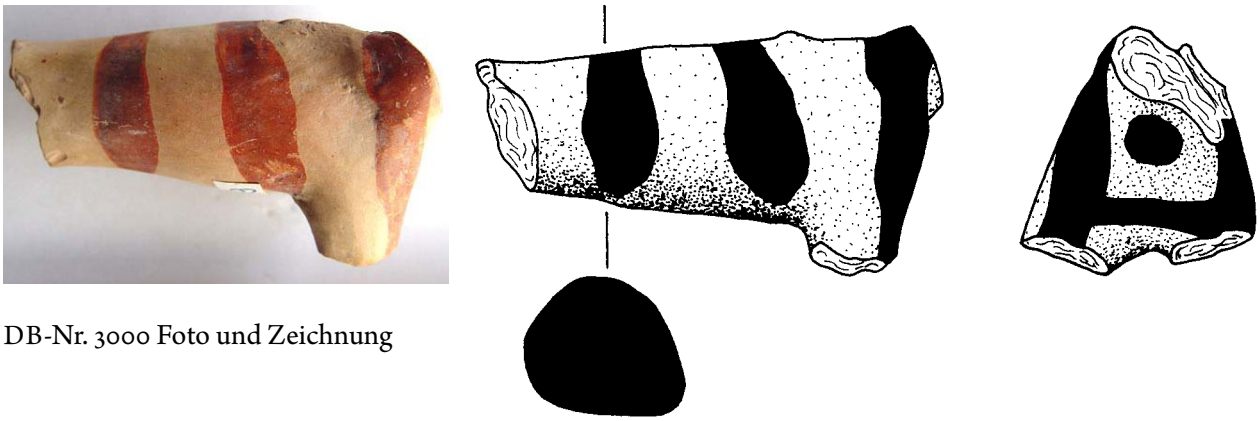
DB-Nr. 2999 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 494 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vogel; Fragment, Hals und Kopf erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Tieraskos.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Länge: 2.1; Dm. 0.9; Gewicht in g: 3.0.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-4.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 149 Kat.-Nr. 185 Taf. 69, 2.

Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/114, 12 (?); Tiryns-Archiv 1979/019, 59–63.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät.



DB-Nr. 2999 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 3000 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3000 – Stadt Südwest – 226 GM 2 Hor. nicht zuweisbar

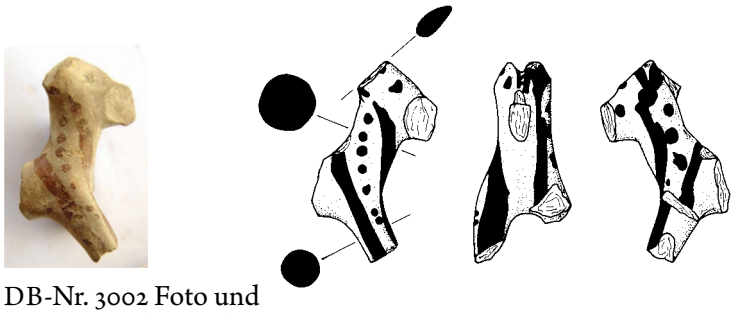
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.1; Länge: 6.2; Dm. 1.8; Gewicht in g: 30.5; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1975/011, 08; Tiryns-Archiv 1975/008, 12.

DB-Nr. 3001 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 466 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf mit Ansatz der Schnauze und der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Länge: 4.2; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 35.2.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-4.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 187 Taf. 69, 2; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 113. Allerdings ist der Verweis auf Hörner, die sich nicht mehr von den Ohren unterscheiden lassen, bei Alram-Stern irreführend, da hier nicht die Gesamtlänge der Hörner erhalten ist, sondern die Hörner an beiden Seiten nahe des Kopfes abgebrochen sind. Grundsätzlich sind die Hörner des späten Linearmuster 2-Typus durchaus von den Ohren zu unterscheiden, wie sich bei (DB-Nr. 2393 und DB-Nr. 2394) sowie DB-Nr. 2395 zeigen lässt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/116, 04; Tiryns-Archiv 1979/019, 55–57.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät.



DB-Nr. 3001 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 3002 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

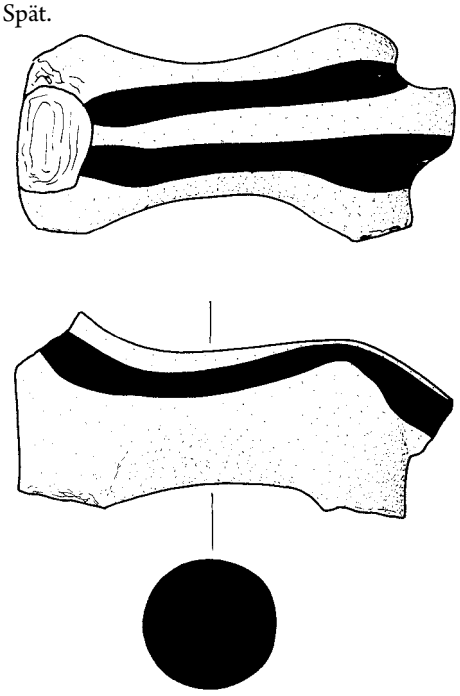
DB-Nr. 3002 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 396 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Hirsch oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nichtlinearem Dekor; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf mit Ansatz der Schnauze und des Geweihs erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Photounterschrift teilweise: 376.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 2.5; Länge: 3.3; Gewicht in g: 15.4; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 188 Taf. 69, 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/113, 10–12; Tiryns-Archiv 1979/019, 25–29.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät.

DB-Nr. 3003 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 629 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Schwanzes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.9; Länge: 5.7; Dm. 1.7; Länge Rumpf ca. 5.1; Gewicht in g: 29.5; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 5/1 (gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 190 Taf. 69, 2; Alram-Stern 2006, 116 Anm. 114.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/115, 09; Tiryns-Archiv 1979/019, 73.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät.

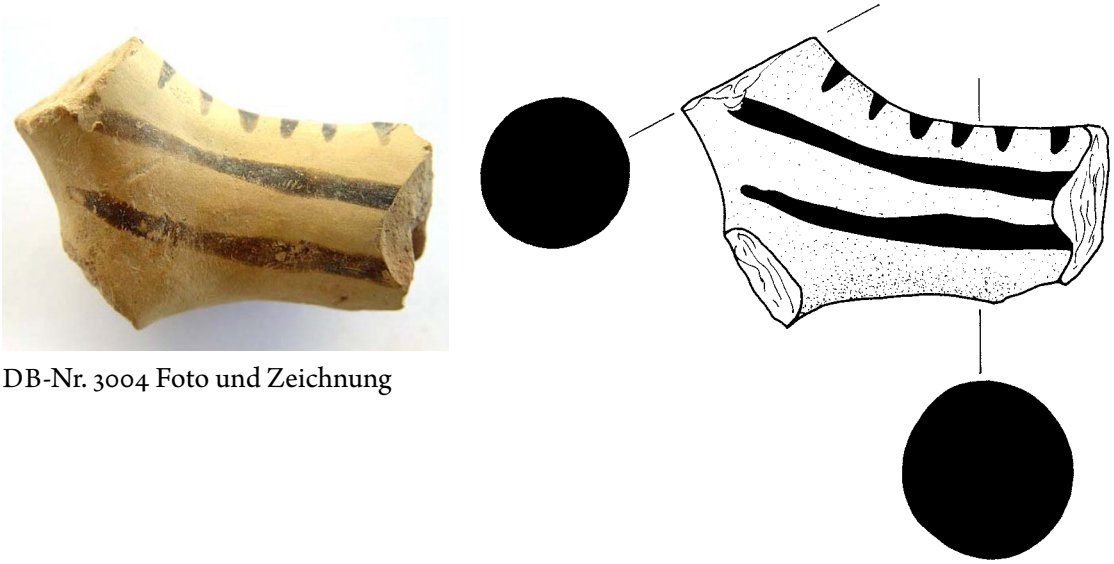




DB-Nr. 3003 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3004 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 384 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Typ in bestehender Typologie nicht sicher zuzuweisen.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Länge: 5.6; Dm. 2.3;
Gewicht in g: 35.0.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A2-4.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 191 Taf. 69, 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/113, 10–12; Tiryns-Archiv 1979/019, 25–29.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät.



DB-Nr. 3004 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3005 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 VI:2 Nord 2 West 625 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/4 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Länge: 4.3; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 19.7.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/2 (dark grayish brown).
Vgl. DB-Nr. 1721.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 192 Taf. 69, 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/117, 09; Tiryns-Archiv 1979/019, 73.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät.



DB-Nr. 3005 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3006 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 667 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

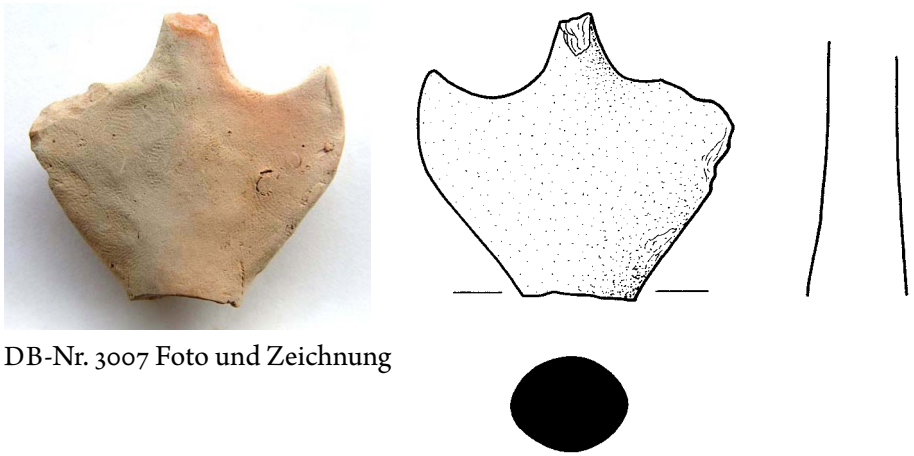
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Bein oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1 Bein und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 3.7; Länge: 3.5; Dm. 3.0; Höhe Widerrist ca. 5.8; Gewicht in g: 25.1; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 193 Taf. 69, 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/115, 09; Tiryns-Archiv 1979/019, 73.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät.



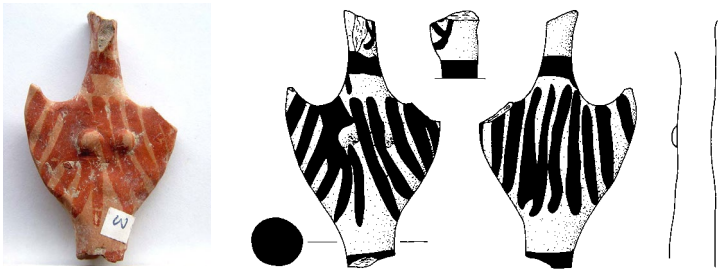
DB-Nr. 3006 Foto

DB-Nr. 3007 – Unterburg – LXI 39 V:2 Nord 1 586 unter abgetragener Mauer über 83 a) 15.27 – 15.22 NN Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit rechtem Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: detaillierte Fundangaben nur auf Photo; Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 4.1; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Gewicht in g: 10.6.
Beschreibung: Brüste nicht angegeben; Oberkörper unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/2. (pale yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: wegen fehlender Bemalung möglicherweise unvollendetes Werkstück. Machart: A2-7.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1122 und eventuell DB-Nr. 606.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 195; 151 Anm. 131 Taf. 69, 2. Die Ausgräber vermuten, dass es sich bei der Figurine um ein unvollendetes Werkstück handelt, was möglicherweise einen Hinweis auf eine in Tiryns ansässige Werkstatt bzw. einen Töpferofen vor Ort geben könnte.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/112, 05–07; Tiryns-Archiv 1979/019, 65–71.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät.



DB-Nr. 3007 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 3008 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3008 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 17 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

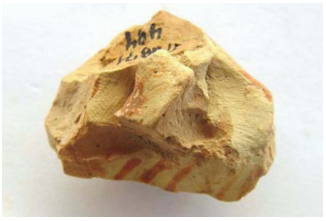
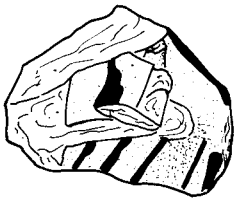
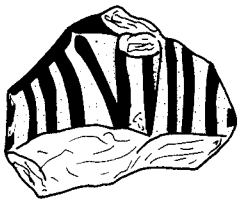
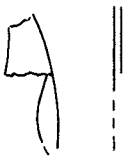
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Ansatz des Standfußes, gesamter Oberkörper mit linkem Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Figurine mit modernem Bohrloch, über Analyse nichts bekannt.
Maße in cm: Höhe: 7.8; Breite: 4.1; Dm. 1.3; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Gewicht in g: 17.6.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Vgl. gleichen Ton: DB-Nr. 528.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 196 Taf. 69, 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/115, 09; Tiryns-Archiv 1979/019, 73.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät.



DB-Nr. 3009 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3009 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 477 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit rechtem Arm und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 4.0; Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 197 Taf. 69, 2; Weber-Hiden 1988, 222 Kat.-Nr. 9, 28 Taf. 28.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/115, 09; Tiryns-Archiv 1979/019, 47–53.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät. Die Ausgräber verweisen darauf, dass es sich bei dieser Figurine um ein Altfund in ihrem Horizont J handelt.

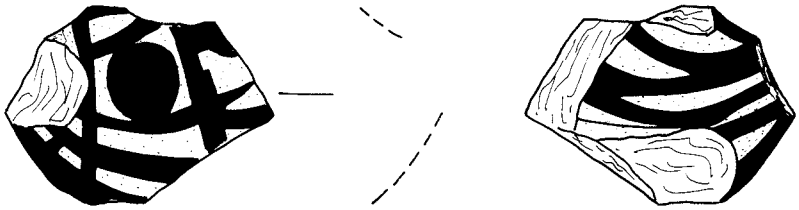





DB-Nr. 3010 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3010 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 494 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Kourotrophos oder anthropomorphe Figurine: Proto-Psi; Fragment, 1/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 3.0; Gewicht in g: 5.8.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 198 Taf. 69, 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/114, 12 (?); Tiryns-Archiv 1979/019, 47–53.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät.





DB-Nr. 3011 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3011 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 466 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers mit Ansatz des linken Armes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Photounterschrift teilweise: 464.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.5; Gewicht in g: 5.4.
Beschreibung: Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-3.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 199 Taf. 69, 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/116, 04; Tiryns-Archiv 1979/019, 47–53.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont J zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Fortgeschritten – SH III C Spät.

DB-Nr. 3012 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 V:2 Südwestteil 456
(Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

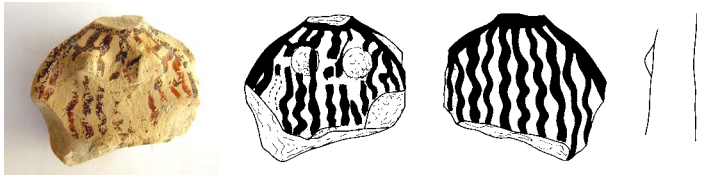
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.7; Breite: 2.7; Dm. 1.5; Gewicht in g: 13.3.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche sekundär mit fettiger Substanz in Berührung gekommen.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 201 Taf. 69, 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/114, 10–11 (?); Tiryns-Archiv 1979/019, 47–53.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Grenzbereich zwischen Horizont J und Horizont K zuzuweisen; dies entspricht ungefähr der Phase SH III C Spät – FEZ.



DB-Nr. 3012 Foto

DB-Nr. 3013 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 417-438
(Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 4.4; Gewicht in g: 16.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – an Bruchkante noch Rest des applizierten Armes erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 204 Taf. 69, 2; Weber-Hiden 1988, 43 Kat.-Nr. 2, 32. Eine gewollte Umrahmung der Brüste mit Kreisen lässt sich m. E. nicht nachweisen.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/119, 09.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont K zuzuweisen; dies entspricht der Phase FEZ, d. h. nachbronzezeitlichen Schichten.



DB-Nr. 3013 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3014 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 417–438
(Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Dm. 1.7; Gewicht in g: 17.3.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – in Höhe Taille Verdickung an Bruchkante, wohl Ansatz eines applizierten Armes.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 3014 Foto

Machart: A1-2.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 202 Taf. 69, 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/119, 09.

Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont K zuzuweisen; dies entspricht der Phase FEZ, d. h. nachbronzezeitlichen Schichten.

DB-Nr. 3015 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 417–438 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/3 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten. Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Psi.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 10.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche sekundär mit fettiger Substanz in Berührung gekommen.
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 203 Taf. 69, 2. Weber-Hiden 1988, 139 Kat.-Nr. 6, 15.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/119, 09.

Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont K zuzuweisen; dies entspricht der Phase FEZ, d. h. nachbronzezeitlichen Schichten.

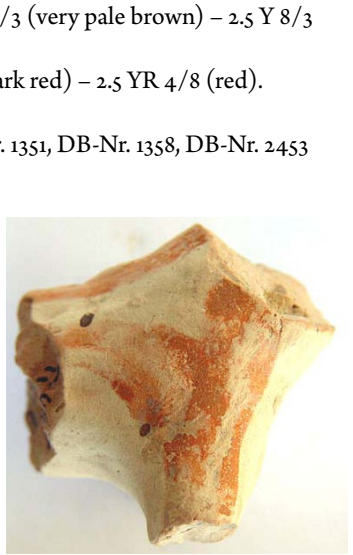


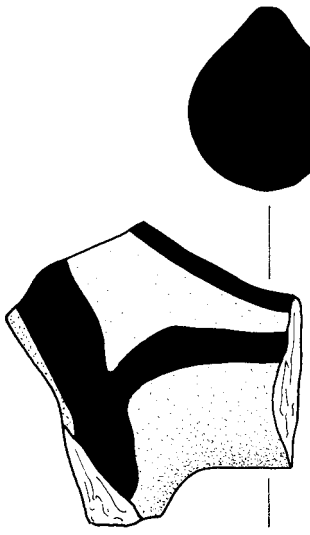
DB-Nr. 3015 Foto

DB-Nr. 3016 – Unterburg – LXI–LXII 38–39 447 (Grabungen im Bereich von Bau I und vor allem östlich davon) Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Länge: 3.9; Dm. 2.4; Gewicht in g: 27.7.
Beschreibung: Widerrist herausmodelliert.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-5.
Vgl. für Machart: DB-Nr. 1351, DB-Nr. 1358, DB-Nr. 2453 und DB-Nr. 2544.

Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 205 Taf. 69, 2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/114, 10–11 (?); Tiryns-Archiv 1979/019, 55–57.
Kontextbeschreibung: laut Knell – Voigtländer 1980, 151 stratigraphisch dem Horizont K zuzuweisen; dies entspricht der Phase FEZ, d. h. nachbronzezeitlichen Schichten.





DB-Nr. 3016 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3017 – Stadt Südwest – LII 53 72/118 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.4; Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; auf Außenseite mit 5 unregelmäßigen Tupfen bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine wohl in vorrangig reduzierender Atmosphäre gebrannt, möglicherweise kaolinhaltiger Ton; Malfarbe dünn und sorgfältig aufgetragen, aber verblasst und abgerieben.
Machart: A1-10.



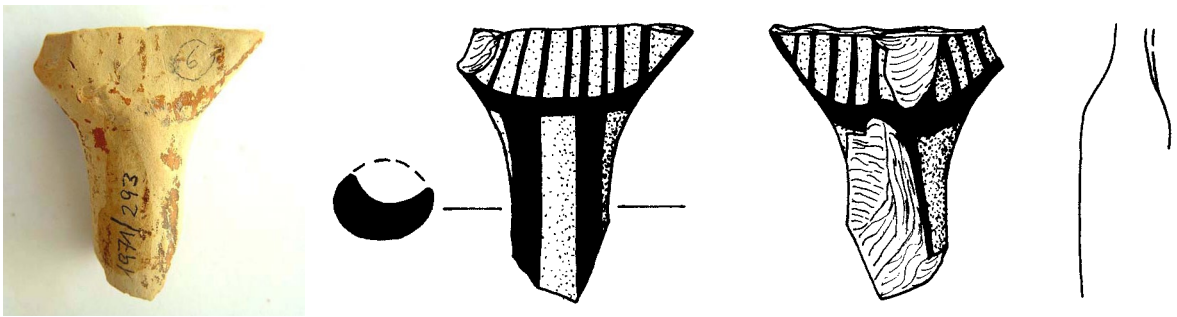
DB-Nr. 3017 Foto



DB-Nr. 3018 Foto und Zeichnung (nicht maßstabsgetreu)

DB-Nr. 3018 – Stadt Südwest – Streu 715 Hor. nicht zuweisbar

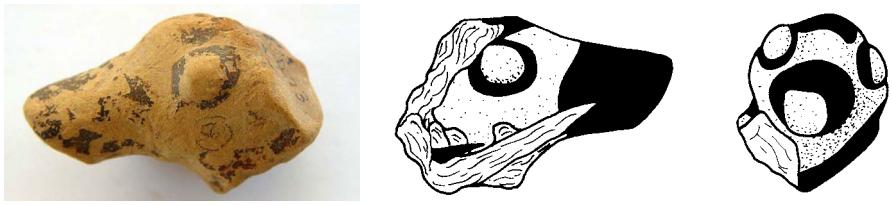
– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Fundort bei Weber-Hiden: Unterburg – Streufund 7/5; Typus gemäß Weber-Hiden: Proto-Phi.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 3.5; Gewicht in g: 14.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, teilweise abgerieben.
Machart: A1-5.
Vgl. für Form des Oberkörpers: DB-Nr. 44, DB-Nr. 354, DB-Nr. 1480 und DB-Nr. 2745.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 51 Kat.-Nr. 2, 59 Taf. 6. Oberhalb der Taille ist keine Wölbung festzustellen, die eine Zuweisung zum Proto-Phi Typus stützen könnte. Hinsichtlich der Form und des Verzierungsschemas lässt sich das Fragment typologisch gut in eine Reihe früher Phi A Figurinen einfügen.



DB-Nr. 3019 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3019 – Stadt Südwest – 71/293 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/2 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Typus gemäß Weber-Hiden: Psi, hochtailliert.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 3.1; Dm. 1.3;
Gewicht in g: 5.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, unregelmäßig oxidiert, teilweise krakelliert und stark abgerieben.
Machart: A1-3.
Literatur: Weber-Hiden 1988, 217 Kat.-Nr. 9, 8 Taf. 28.



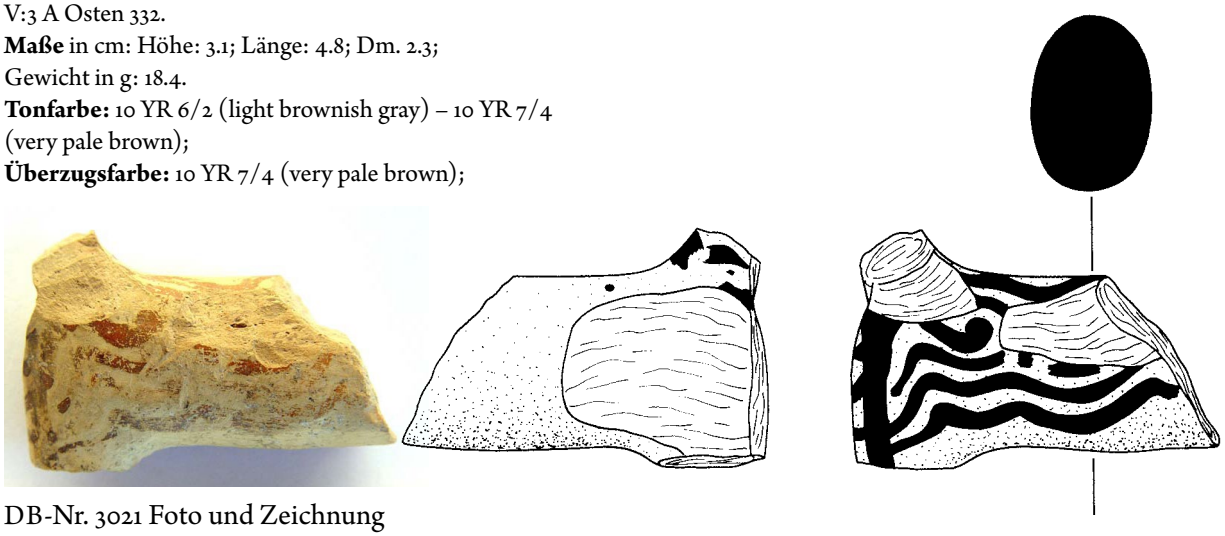
DB-Nr. 3020 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3020 – Stadt Südwest – LII 56–57 72/433 – M26 Hor. nicht zuweisbar

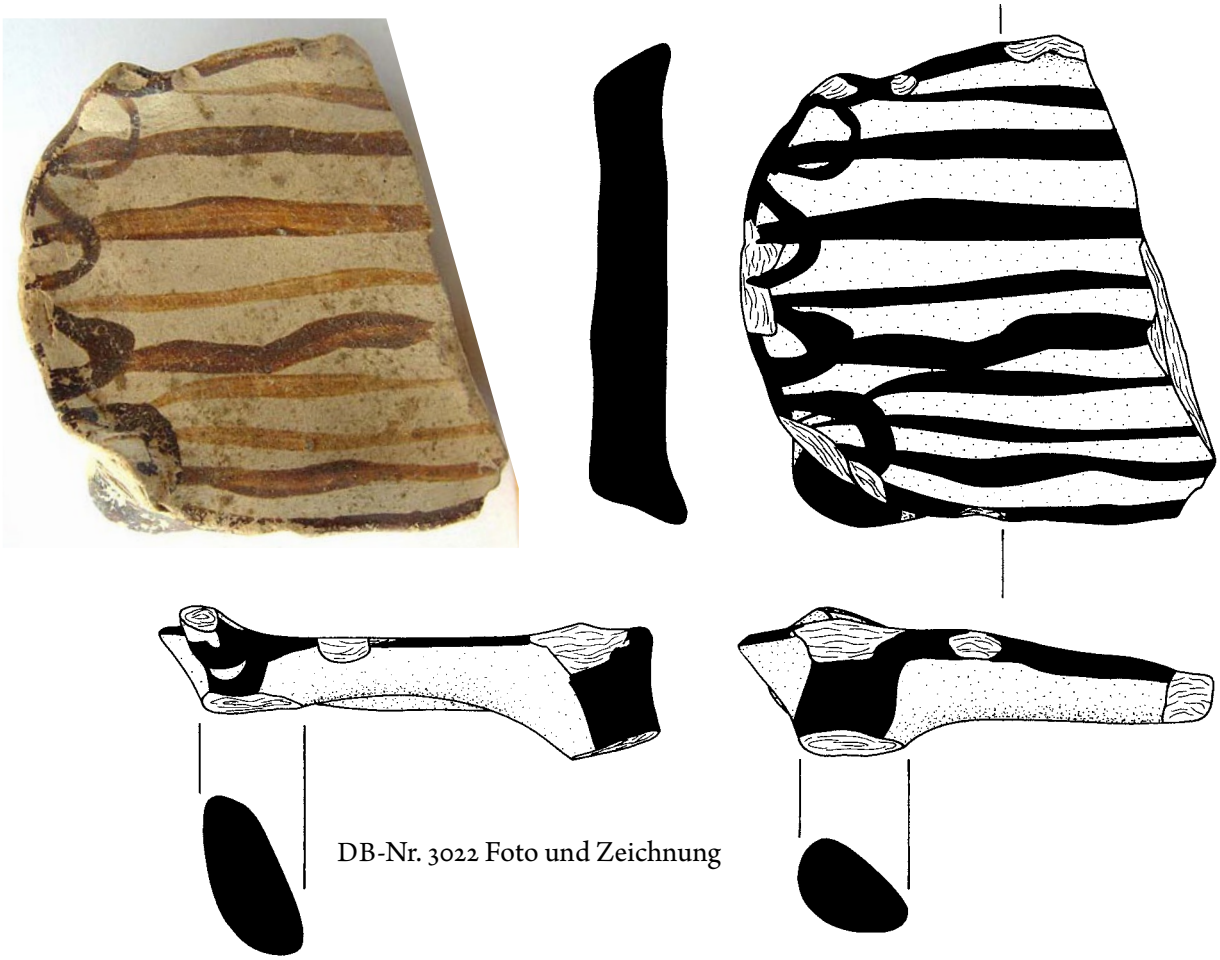
– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Vogel; Fragment, 2/3 des Kopfes mit Großteil des Schnabels erhalten.
Kommentar: Möglicherweise Tieraskos.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 1.9; Länge: 3.6;
Gewicht in g: 9.8.
Beschreibung: applizierte Augen; Augen mit Umrisslinie angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche stark abgerieben; Malfarbe unregelmäßig oxidiert und größtenteils krakelliert.
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/094, 15–17.

DB-Nr. 3021 – Unterburg – 332 V:3 Delta Osten Hor. nicht zuweisbar

– Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz des linken Vorderbeines sowie des Kopfes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Photounterschrift: V:3 A Osten 332.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 4.8; Dm. 2.3;
Gewicht in g: 18.4.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 25–29; Tiryns-Archiv 1984/005, 20.



DB-Nr. 3021 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 3022 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3022 – Unterburg – V:3 B 327 Hor. nicht zuweisbar

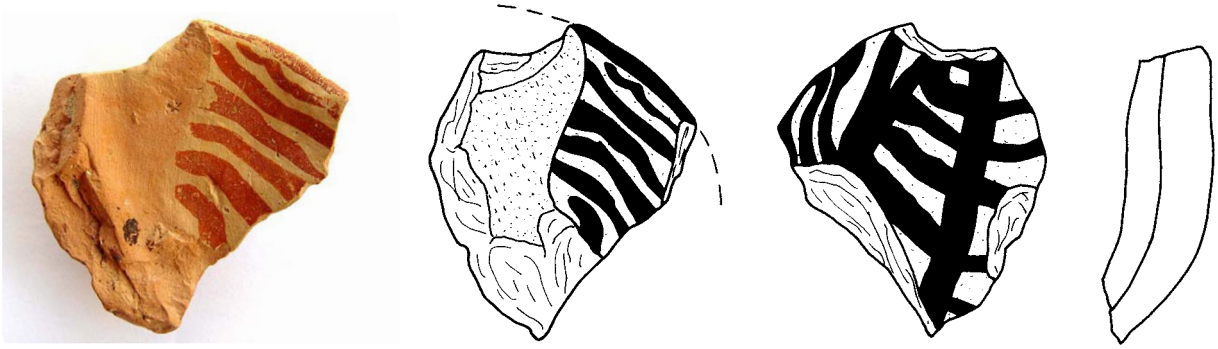
– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 2/3 der Liegefläche und 2 Beine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 6.5; Länge: 5.5; Dm. 1.0; Gewicht in g: 39.1.
Beschreibung: Liegefläche – 1 Rand mit 1 Längsstreifen gerahmt, auf Oberseite am Rand der Schmalseite Girlandenmuster aus 4–5 Bögen, die möglicherweise die Befestigung der Längsverspannung darstellen sollen, parallel zur Längsrichtung der Liegefläche 8 wellige und ungleichmäßig breite Längsstreifen; entlang der Außenseite der Beine je 1 breiter Längsstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).
Machart: A1-7.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/022, 09–11; Tiryns-Archiv 1979/019, 31–39.



DB-Nr. 3023 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3023 – Unterburg – V:3 A–B östlich 202 527 16.03 – 15.88 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A oder Komposit–Figurine: Wagenkasten; Fragment, 3/4 der Rückenlehne (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.8; Breite: 8.9; Dm. 0.7;
Gewicht in g: 40.3.
Beschreibung: Außenkanten mit 1 Randstreifen gerahmt, auf Außenseite vertikale, gleichmäßig verteilte Wellenlinien; leicht konkave Innenseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-6.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/048, 08–09; Tiryns-Archiv 1978/031, 56–58; Tiryns-Archiv 1979/019, 65–71.



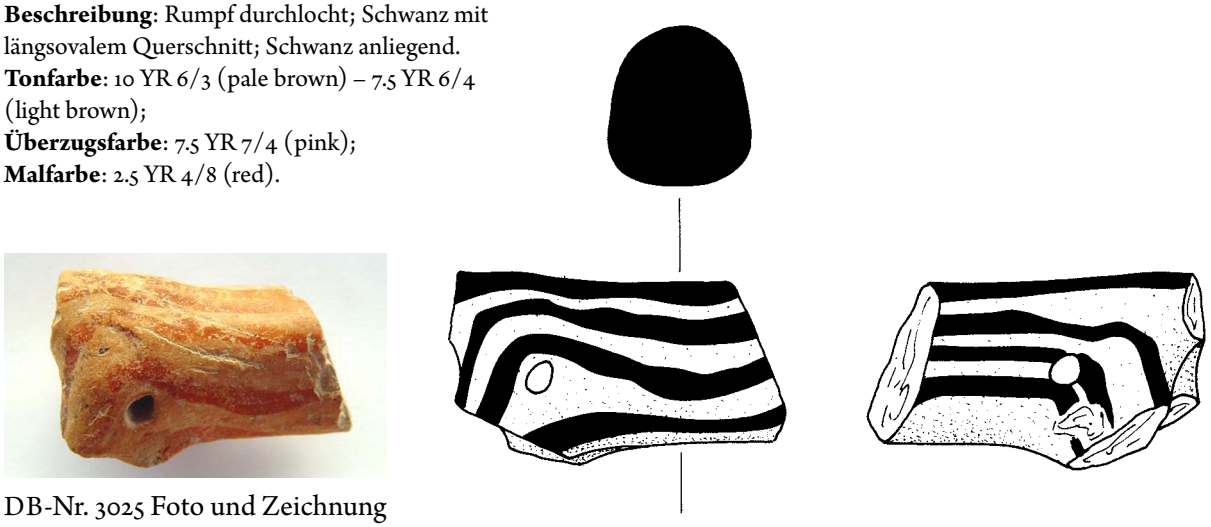
DB-Nr. 3024 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3024 – Unterburg – V:1 – V:2 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: thronende Figur oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A; Fragment, 1/2 der Rückenlehne des Thrones und Abplatzungsspuren einer applizierten Figur erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 3.5; Gewicht in g: 10.4.
Beschreibung: Rückenlehne des Thrones außen mit 1 Vertikalstreifen in der Mitte und 1 Vertikalstreifen an der Seite sowie dazwischen horizontalen Bogenlinien bemalt; innen augenscheinlich mit diagonalen Wellenlinien verziert; Abplatzungsspuren deuten auf eine applizierte Psi-Figurine oder zumindest eine Figurine mit erhobenen Armen hin.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/032, 05–07.

DB-Nr. 3025 – Unterburg – 306 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 4.5; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 23.0.
Beschreibung: Rumpf durchlocht; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Durchbohrung des Rumpfes oberhalb der Hinterbeine wohl Feuerungsloch.
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 25–29.



DB-Nr. 3025 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3026 – Unterburg – VI:2 Nord 156 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.2; Dm. 0.9; Gewicht in g: 2.6.
Beschreibung: Horn mit 4 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 03–09.



DB-Nr. 3026 Foto

DB-Nr. 3027 – Unterburg – VI:2 Nord 156 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.0; Länge: 2.3; Dm. 1.7; Gewicht in g: 7.8; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 03–09.



DB-Nr. 3027 Foto

DB-Nr. 3028 – Unterburg – 486 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 3.6; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 7.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 47–53.



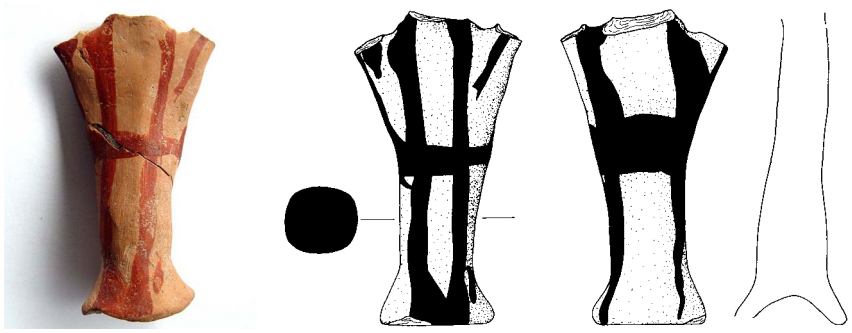
DB-Nr. 3028 Foto

DB-Nr. 3029 – Unterburg – III:2 West 365 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/4 des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 3.1; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 Y 4/2 (dark grayish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 15–23.
Kontextbeschreibung: möglicherweise aus Raum R4.



DB-Nr. 3029 Foto

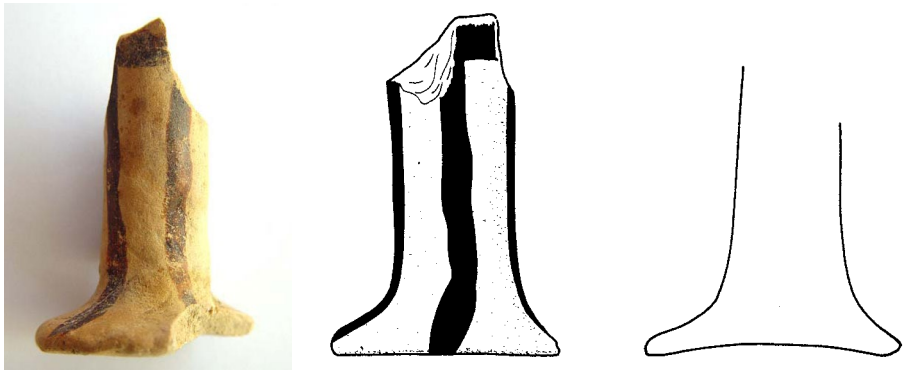


DB-Nr. 3030 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3030 – Unterburg – VI:2 Nord 160–174 Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 1651.

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, Großteil des Oberkörpers mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Kommentar: Befundangabe auf Zeichnung: 160–174 II:2 Nord.

Beschreibung: siehe DB-Nr. 1651.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/037, 11–13; Tiryns-Archiv 1979/019, 03–09.



DB-Nr. 3031 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3031 – Unterburg – VI:2 Nord 160–174 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 3.4; Gewicht in g: 12.9.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 03–09.

DB-Nr. 3032 – Unterburg – 331 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 2.5; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 2.9; Gewicht in g: 17.8.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 8 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).

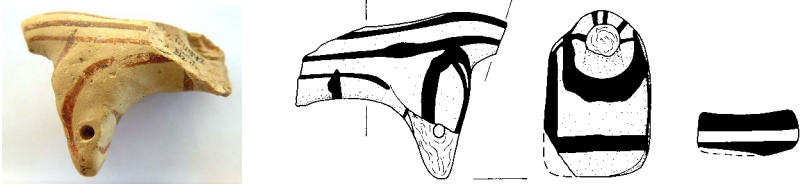
Machart: A1-5.
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1979/019, 15–23.
Kontextbeschreibung: R4 (?).



DB-Nr. 3032 Foto

DB-Nr. 3033 – Unterburg – III:2 Ost 417 Hor. nicht zuweisbar

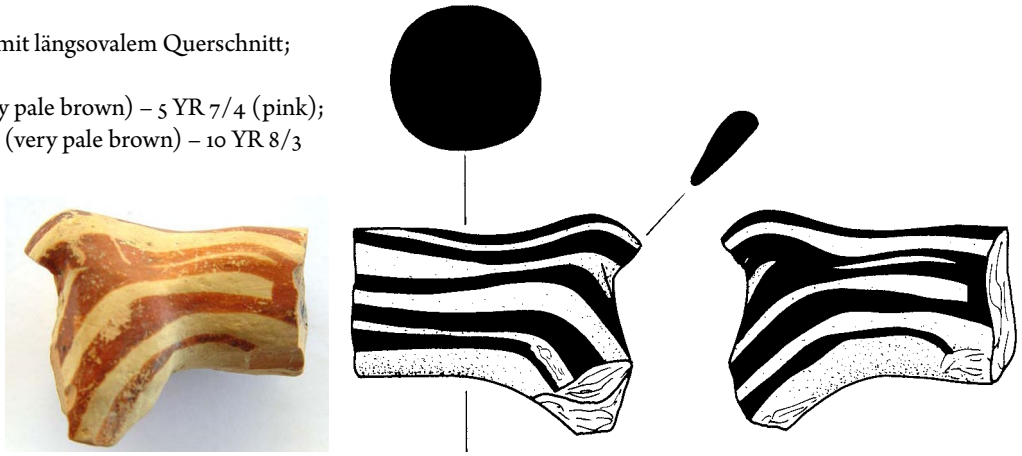
– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Tier auf Rädern oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes Ansatz des Schwanzes und Hinterbeine erhalten.
Kommentar: Befundangabe auf Photo: III:2 Ost 420.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 2.8; Länge: 5.5; Dm. 2.0; Höhe Widerrist ca. 4.0; Gewicht in g: 31.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein durchlocht; Schwanz abstehend; Hinterbeine als 1 Keil geformt, im unteren Drittel horizontal durchlocht.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/027, 12–14; Tiryns-Archiv 1979/019, 55–57.



DB-Nr. 3033 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3034 – Unterburg – VI:2 Nord 142 Hor. nicht zuweisbar

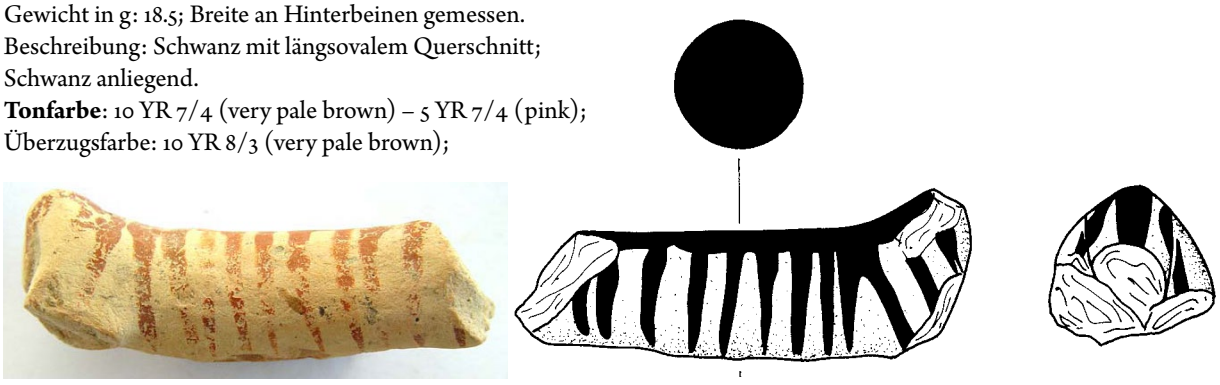
– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 3.8; Dm. 1.9; Gewicht in g: 20.9.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/042, 12–13; Tiryns-Archiv 1979/019, 03–09.



DB-Nr. 3034 Foto und Zeichnung

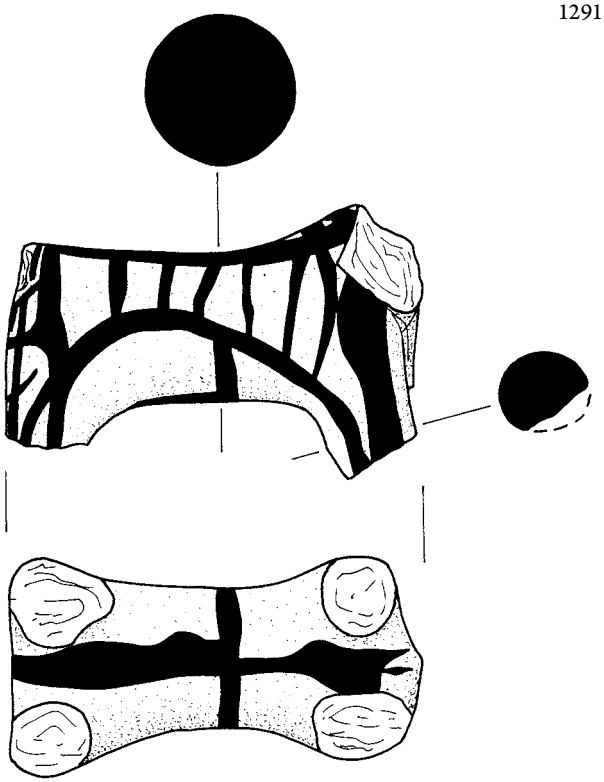
DB-Nr. 3035 – Unterburg – IV:3 D 491 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Breite: 2.1; Länge: 6.0; Dm. 1.7; Gewicht in g: 18.5; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 55–57.



DB-Nr. 3035 Foto und Zeichnung





DB-Nr. 3036 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3036 – Unterburg – III:2 Ost 417
Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Hinter- und Vorderbeine, des Schwanzes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 2.9; Länge: 5.5; Dm. 2.0; Länge Rumpf ca. 5.3; Gewicht in g: 34.3; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/026, 03–05; Tiryns-Archiv 1979/019, 55–57.

DB-Nr. 3037 – Unterburg – V:3 D 423 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.5; Breite: 3.6; Dm. 1.8; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 20.5; Höhe Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 8 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/026, 01–02; Tiryns-Archiv 1979/019, 47–53.



DB-Nr. 3037 Foto (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3038 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 West 373 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Photounterschrift: III:2 West 373.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 11.6.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 7 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 15–23.
Kontextbeschreibung: R4 (?).



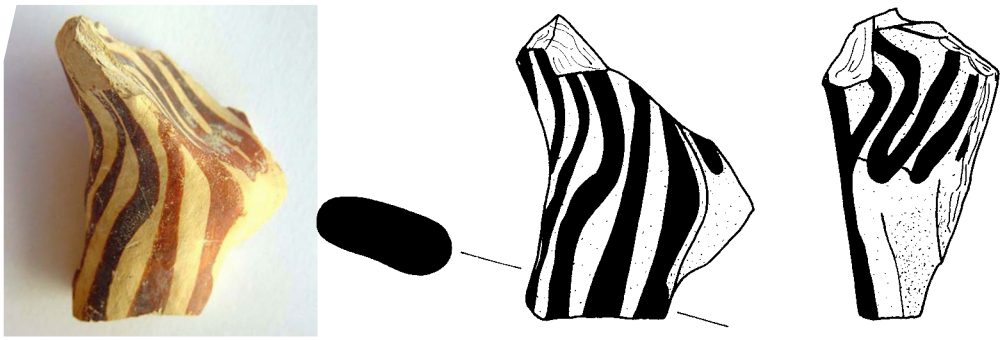
DB-Nr. 3038 Foto

DB-Nr. 3039 – Unterburg – 783 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Ansatz des Rumpfes und des rechten Vorderbeines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Länge: 2.0; Gewicht in g: 2.1.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown).



DB-Nr. 3039 Foto



DB-Nr. 3040 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3040 – Unterburg – V:3 B 370 unter 368 ab 14.90 NN Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder skeuomorphe Figurine: Thron, Typus A; Fragment, Ansatz des Standfußes und der Sitzfläche erhalten.
Kommentar: Befundangabe nur auf Photo.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.3; Länge: 3.1; Gewicht in g: 12.4.
Beschreibung: gesamte erhaltene Oberfläche mit vertikalen Wellenlinien bemalt, an Hinterseite des Beines nicht genauer identifizierbare Abplatzungsspuren.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 6/3 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/125, 10; Tiryns-Archiv 1979/019, 31–39.

DB-Nr. 3041 – Unterburg – V:2 Nord 1 440 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/3 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.7; Dm. 1.5; Gewicht in g: 10.3.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – mind. 6 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/110, 12; Tiryns-Archiv 1979/019, 47–53.



DB-Nr. 3041 Foto

DB-Nr. 3042 – Unterburg – 773 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/4 des Oberkörpers und rechter Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.8; Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1972/062, 17;
Tiryns-Archiv 1979/019, 73.



DB-Nr. 3042 Foto

DB-Nr. 3043 – Unterburg – 471 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/5 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Breite: 1.6; Gewicht in g: 1.7.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).



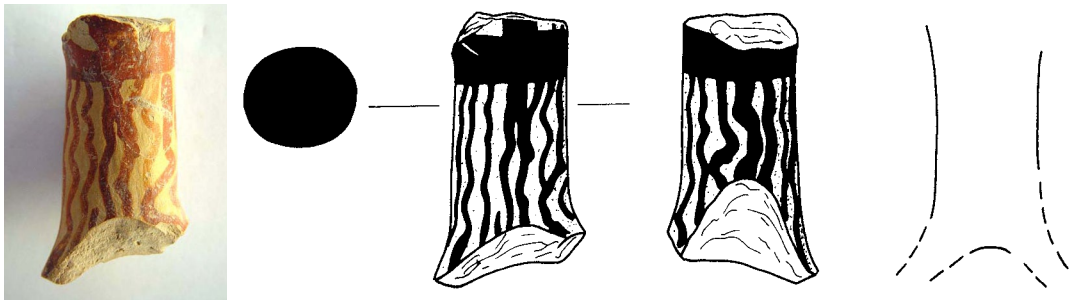
DB-Nr. 3043 Foto

DB-Nr. 3044 – Unterburg – 471 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 6.7; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1979/019, 59–63.



DB-Nr. 3044 Foto

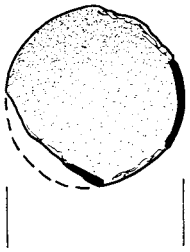


DB-Nr. 3045 Foto und Zeichnung

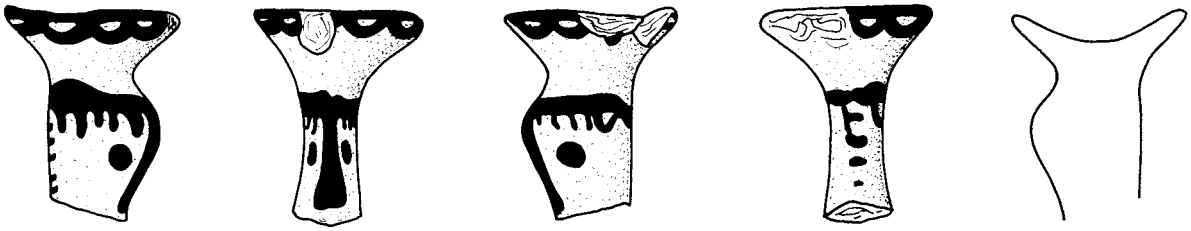
DB-Nr. 3045 – Unterburg – 782 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Proto-Phi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Dm. 1.5; Gewicht in g: 8.0; Dm. Standfuß > 2.1.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 15 feinen Wellenlinien bemalt, sehr breites Taillenband; aufgrund der vielen Wellenlinien wohl Standfuß des Proto-Phi Typus.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/2 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/062, 14; Tiryns-Archiv 1979/019, 73.





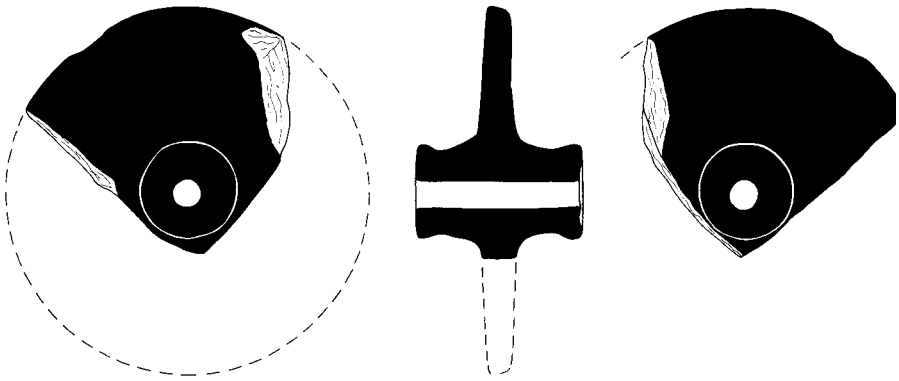
DB-Nr. 3046 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 3046 – Unterburg – 370 unter 368 ab 14.90 NN Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Befundangabe nur auf Photo.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 1.4; Dm. Polos: 2.3; Gewicht in g: 4.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/125, 10; Tiryns-Archiv 1979/019, 15–23.
Kontextbeschreibung: R4 (?).

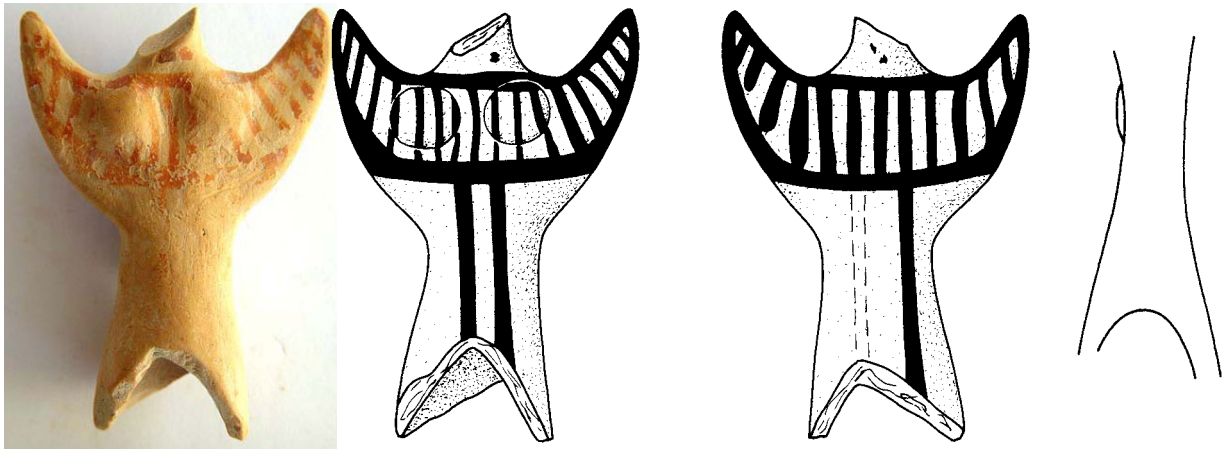




DB-Nr. 3047 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3047 – Unterburg – IV:2 463 Hor. nicht zuweisbar

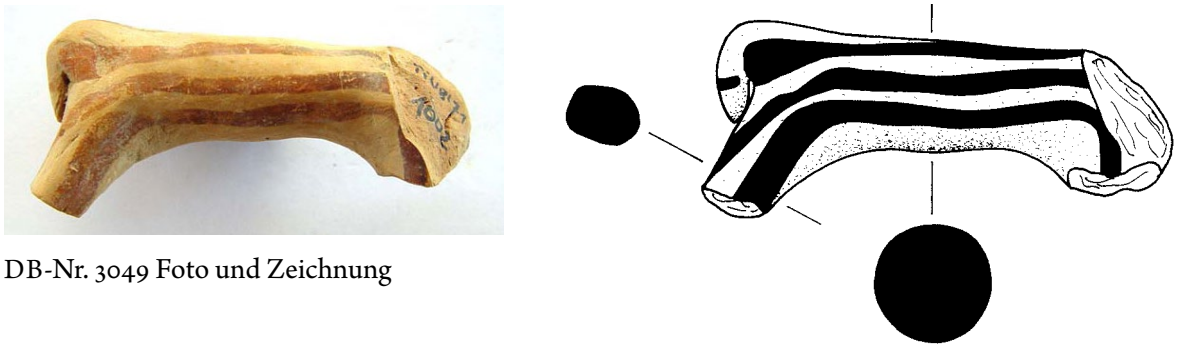
– skeuomorphe Figurine: Rad; Fragment, 1/3 des Rades mit gesamter Radnabe erhalten.
Maße in cm: Breite: 4.4; Dm. 10.0; Gewicht in g: 58.3; Dm. des Achsenloches: 0.7.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 5/4 (brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: scheibengedreht.
Machart: A2-5.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/036, 12–13; Tiryns-Archiv 1979/019, 59–63.



DB-Nr. 3048 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3048 – Unterburg – IV:2/V:2 360 aus lockerer Füllung bis OK festem Stroma in 14.80 NN
Hor. nicht zuweisbar

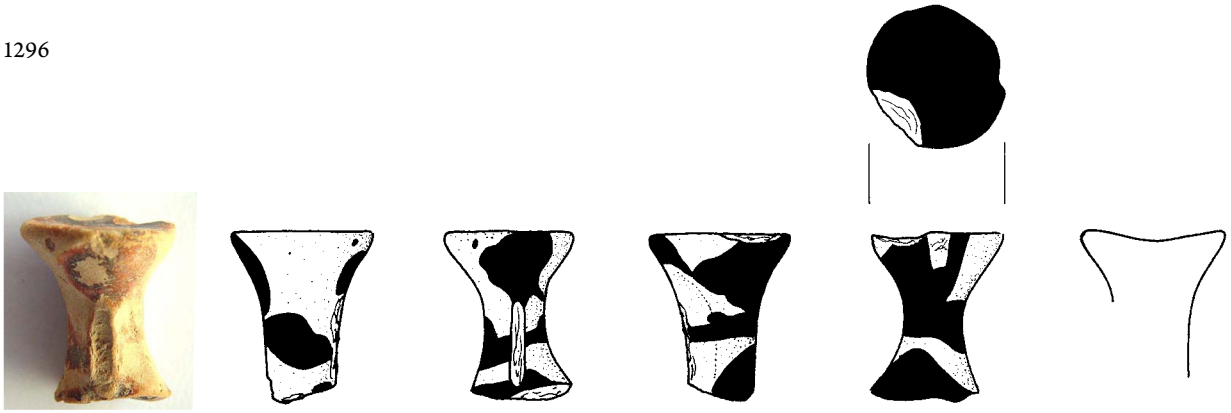
– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Standfußes, gesamter Oberkörper mit Armen und Ansatz des Kopfes erhalten.
Kommentar: Befundangabe nur auf Photo.
Maße in cm: Höhe: 5.6; Breite: 4.0; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Gewicht in g: 15.5.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 7.5 YR 7/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/122, 04; Tiryns-Archiv 1979/019, 15–23.
Kontextbeschreibung: R4 (?).



DB-Nr. 3049 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3049 – Unterburg – V:2 Nord 1002 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf, Schwanz und Ansatz der Hinter- sowie Vorderbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 6.2; Dm. 1.5; Länge Rumpf ca. 5.5; Gewicht in g: 18.0; Länge Rumpf geschätzt.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/062, 01; Tiryns-Archiv 1979/019, 11–13.



DB-Nr. 3050 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3050 – Unterburg – V:2 Nord 208 Hor. nicht zuweisbar

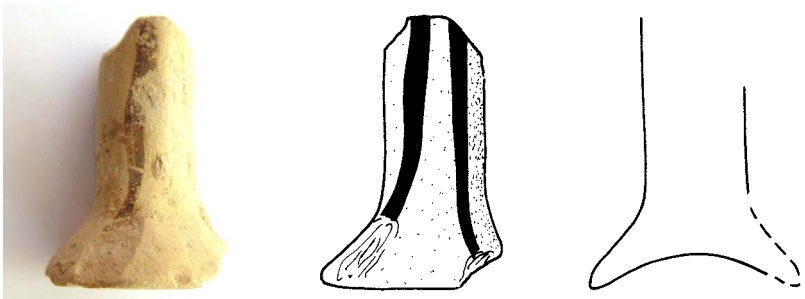
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes (?) und des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 1.5; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: Polos monochrom.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A2-1.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 11–13.

DB-Nr. 3051 – Unterburg – V:2 Nord 284 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes und des Schwanzes sowie linkes Hinterbein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Länge: 2.3; Dm. 1.4; Höhe Widerrist ca. 3.8; Gewicht in g: 8.5.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/061, 02; Tiryns-Archiv 1979/019, 11–13.



DB-Nr. 3051 Foto



DB-Nr. 3052 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3052 – Unterburg – 316 Hor. nicht zuweisbar

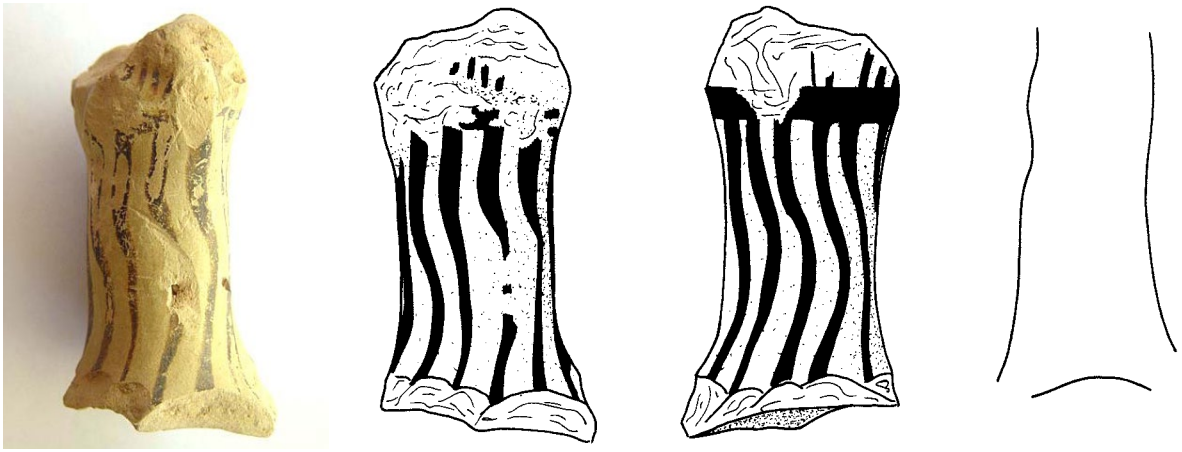
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.3; Gewicht in g: 8.7.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 15–23.
Kontextbeschreibung: R4 (?).

DB-Nr. 3053 – Unterburg – unbeschriftet Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.9; Länge: 4.5; Dm. 1.6; Gewicht in g: 13.3; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).



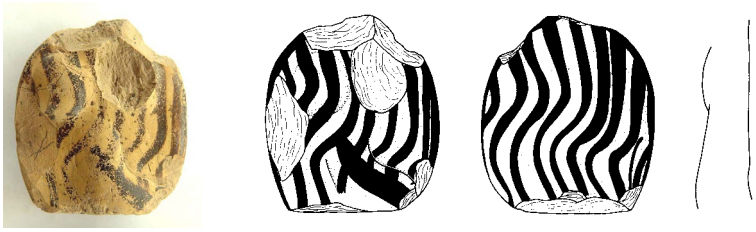
DB-Nr. 3053 Foto



DB-Nr. 3054 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3054 – Unterburg – V:2 Nord 918 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 2.4; Dm. Standfuß: 2.9; Gewicht in g: 21.4; Dm. Standfuß > 2.9.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper – Ansatz des linken Armes oberhalb der Taille und des rechten Armes, der zur linken Brust geführt ist.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 4/4 (dark yellowish brown).
Machart: A1-10.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 11–13.



DB-Nr. 3055 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3055 – Stadt Südwest – H. H. W 13.77 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Großteil des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Breite: 4.5; Höhe Oberkörper ca. 5.5; Gewicht in g: 23.3; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Ansatz des linken Armes oberhalb der Taille, rechter Arm zu linker Brust geführt, mit 1 Konturstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray).
Machart: A1-12.
Vgl. ungefähr DB-Nr. 909.



DB-Nr. 3056 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3056 – Unterburg – I a 1 Delta 7 Hor. nicht zuweisbar

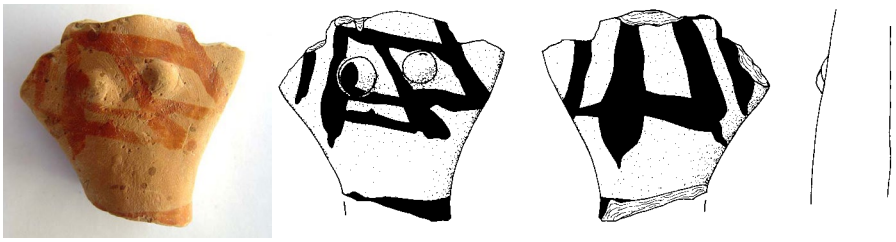
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.0; Dm. 2.3;
Gewicht in g: 8.9.
Beschreibung: Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm zu linker Brust geführt, Arm jeweils mit 1 Konturlinie versehen, Oberkörper v. a. auf RS mit senkrechten Streifen und dazwischen vertikalen Wellenlinien bemalt, Brüste u. U. nicht angegeben.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3057 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3057 – Unterburg – Mauerkammer III – LX 38/36–58 KMR MR I.1.24 K 255 c Hor. 17 a5

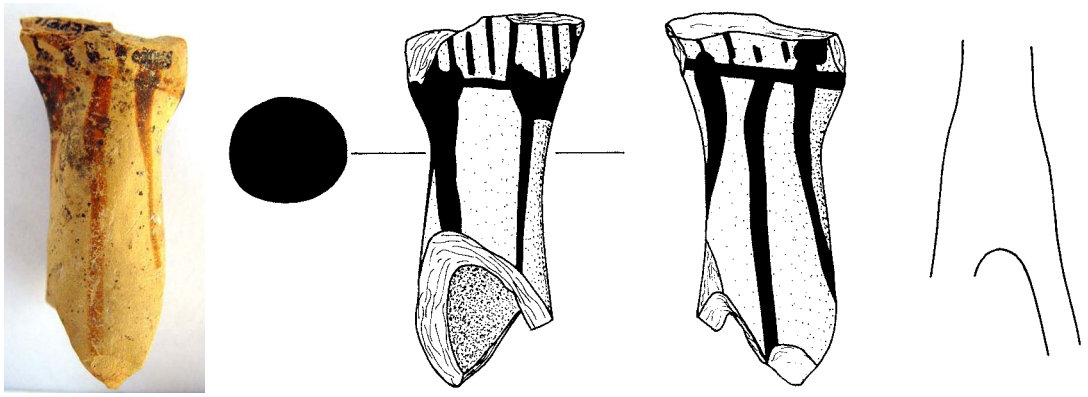
– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 4.5; Dm. 2.1;
Gewicht in g: 10.7.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm Richtung linke Brust geführt; unklar, ob Brüste vorhanden.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-3.
Vgl. DB-Nr. 565.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/048, 04.



DB-Nr. 3058 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3058 – Unterburg – 421/477 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, Ansatz des Standfußes und gesamter Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Zeichnung: 421–271.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Breite: 6.0; Höhe Oberkörper ca. 5.0; Gewicht in g: 50.0.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A2-5.



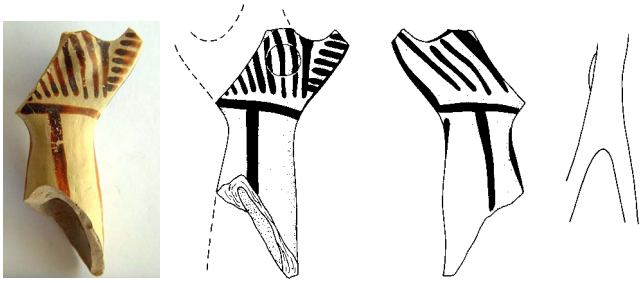
DB-Nr. 3059 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3059 – Unterburg – pi alpha 175 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Fundangabe nur auf Zeichnung.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 2.3; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 9.7.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-8.

DB-Nr. 3060 – Unterburg – V:3 B 449 südlicher Winkel von 203 16.30 – 16.08/16.07 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und 1/2 des Oberkörpers ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.5; Breite: 3.5; Dm. 1.7; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 13.4.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – auf VS rechter Arm mit kurzen Querstrichen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/046, 03–04; Tiryns-Archiv 1979/019, 47–53.



DB-Nr. 3060 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 3061 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3061 – Unterburg – V:2 Nord 1 + V:2 Nord 2 424/425 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 3/4 des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Arealangabe nur auf Photo.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 4.5; Gewicht in g: 13.2.
Beschreibung: applizierter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/110, 12; Tiryns-Archiv 1979/019, 47–53.





DB-Nr. 3062 Foto und Zeichnung

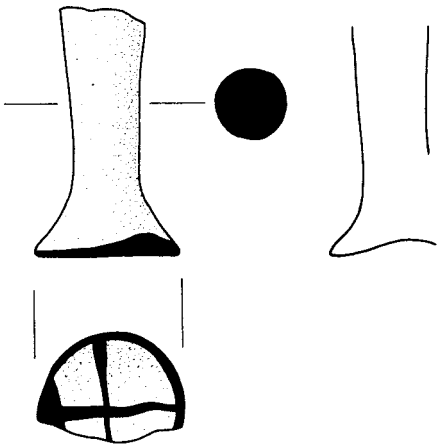
DB-Nr. 3062 – Unterburg – V:2 Nord 1 + V:2 Nord 2 428/431 15.80 – 15.77 NN 12.08.1971, 13.08.1971 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor oder zoomorphe Figurine: Hirsch; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 1.9; Länge: 3.0; Dm. 1.4; Gewicht in g: 8.5; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Rumpf – nahe des Halses 1 breites umlaufendes Band, 1 Streifen von Spitze des einen Vorderbeines über Kruppe bis zur Spitze des anderen Vorderbeines, auf VS der Beine Punktdekor.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/110, 06–07; Tiryns-Archiv 1979/019, 55–57.

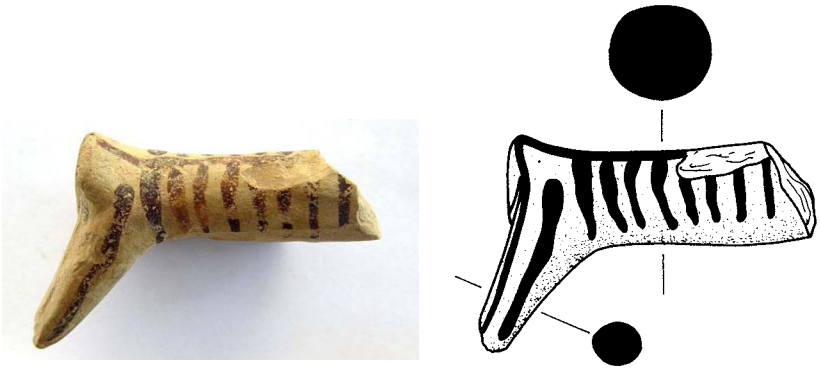
DB-Nr. 3063 – Unterburg – VI:2 Nord 156 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 1.9; Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß unkanonisch; Standfuß – unbemalt, nur um Basis 1 umlaufendes Band und unter Basis mit Randband und 1 Kreuz verziert.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/2 (dusky red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Vgl. für Kreuz unter Basis des Standfußes: DB-Nr. 492, DB-Nr. 2181, DB-Nr. 2454 und DB-Nr. 2840.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 03–09.





DB-Nr. 3063 Foto und Zeichnung



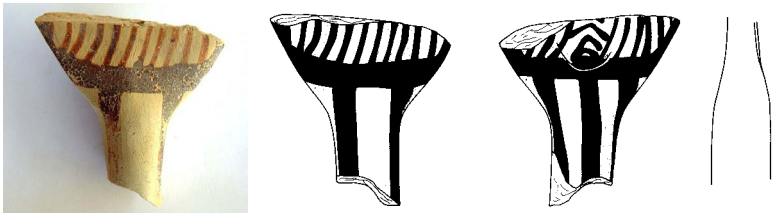
DB-Nr. 3064 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3064 – Unterburg – I:2/V:2 348 15.40 – 15.25 aus festem Stroma ab 120 westl. (170) von Ostkante 14.08.1971 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes, linkes Hinterbein und Schwanz erhalten.
Kommentar: Fundangaben nur auf Photo.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Länge: 4.4; Dm. 1.2; Höhe Widerrist ca. 2.8; Gewicht in g: 8.3.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 7.5 YR 2.5/3 (very dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/122, 12; Tiryns-Archiv 1979/019, 25–29.

DB-Nr. 3065 – Unterburg – 305 Hor. nicht zuweisbar

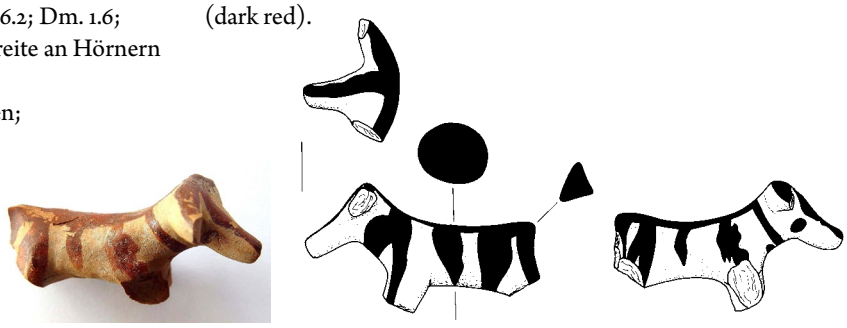
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment.
Kommentar: Fundangaben nur auf Photounterschrift.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 4.8; Dm. 1.7;
Gewicht in g: 16.6.
Beschreibung: applizierter und gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 5 YR 2.5/2 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 15–23.
Kontextbeschreibung: R4 (?).



DB-Nr. 3065 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3066 – Unterburg – Grabungen 1965–1972 unbeschriftet Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, gesamter Rumpf, Ansatz der Vorder- und Hinterbeine, des Schwanzes und Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.2; Länge: 6.2; Dm. 1.6; Länge Rumpf ca. 4.0; Gewicht in g: 22.5; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 3/6 (dark red).

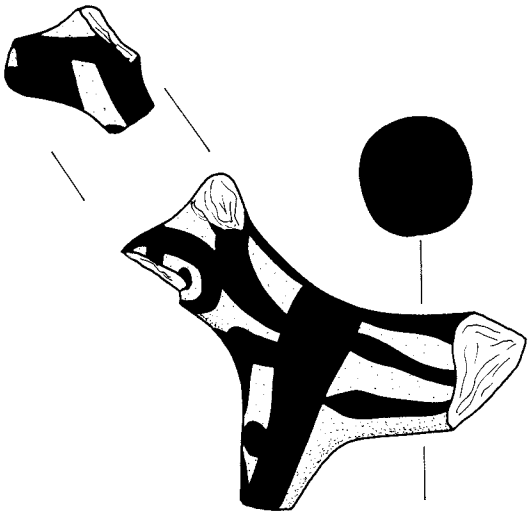


DB-Nr. 3066 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3067 – Unterburg – V:3 A/C Mitte 421 Hor. nicht zuweisbar

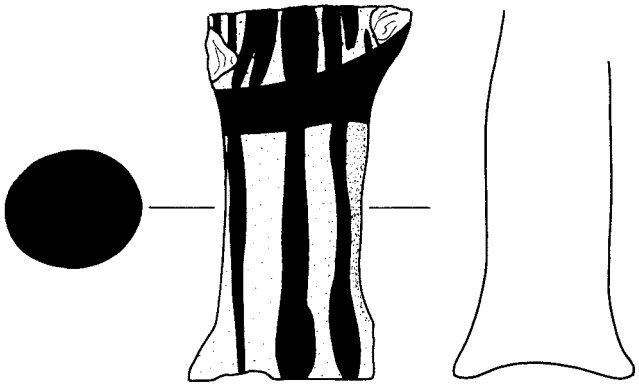
– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 2.8; Länge: 5.3; Dm. 1.5; Gewicht in g: 17.0; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red); Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: B1-3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/041, 17; Tiryns-Archiv 1973/042, 01–02; Tiryns-Archiv 1979/019, 55–57.





DB-Nr. 3067 Foto und Zeichnung

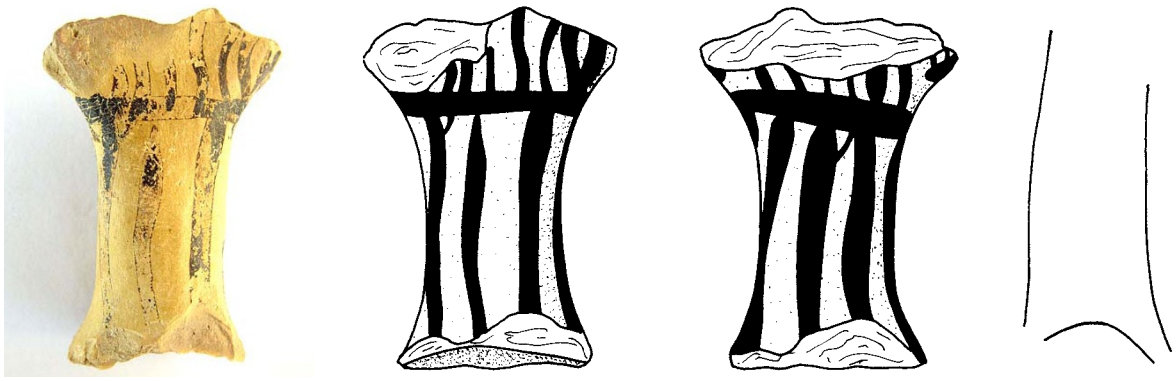




DB-Nr. 3068 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3068 – Unterburg – Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 2.7; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 3.5; Gewicht in g: 19.5.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 7 wellige Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche teilweise abgerieben und Malfarbe krakelliert.
Machart: A1-10.



DB-Nr. 3069 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3069 – Unterburg – LXI 38/43–67 I:1 1 (im Kreis) R2 H4 + H5 09.04.1968 (R8) Hor. 17 a5

– anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.8; Breite: 3.3; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 2.6; Gewicht in g: 16.8; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 8 wellige Vertikallinien.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-12.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/062, 16.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 a5 und früher.

DB-Nr. 3070 – Unterburg – LXI 38/43–67 I:1 1 (im Kreis) R2 H6 + H8 (R8) Hor. 17 a5

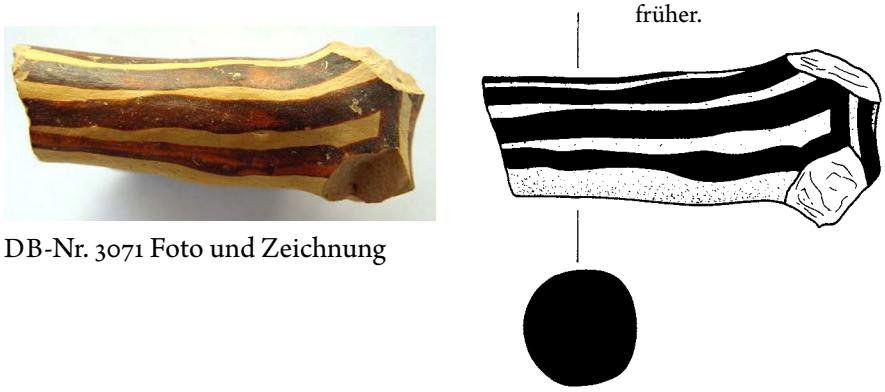
– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 367.0; Breite: 1.6; Dm. 1.2; Gewicht in g: 5.9.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Bein – entlang der Außenseiten von 1 breiten Randstreifen gerahmt, dazwischen Sparrenmuster aus vertikaler Häkchenreihe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/062, 13.
Kontextbeschreibung:
Horizontzuweisung: Hor. 17 a5 und früher.



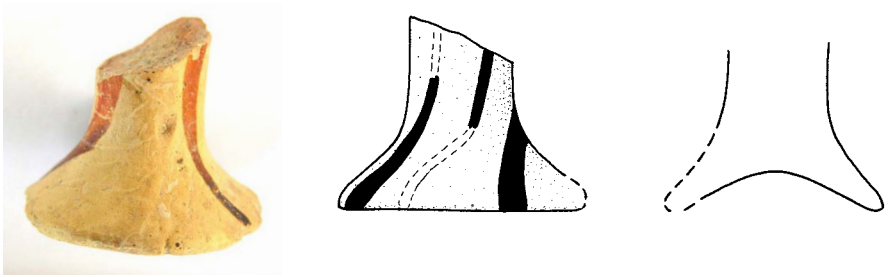
DB-Nr. 3070 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3071 – Unterburg – LXI 38/43–67 I:1 R2 H10 Y Bau 1 (R8) Hor. 17 a5

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.1; Länge: 5.3; Dm. 1.5; Gewicht in g: 17.7; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/062, 16.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 a5 und früher.



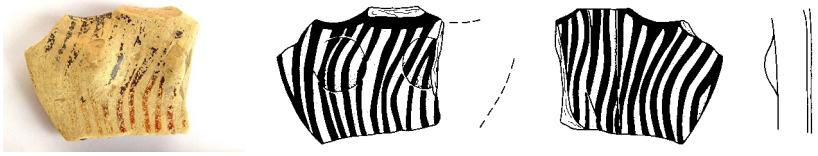
DB-Nr. 3071 Foto und Zeichnung



DB-Nr. 3072 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3072 – Unterburg – LXI 38/43–67 I:1 1 (im Kreis) R2 H2 (R8) Hor. 17 a5

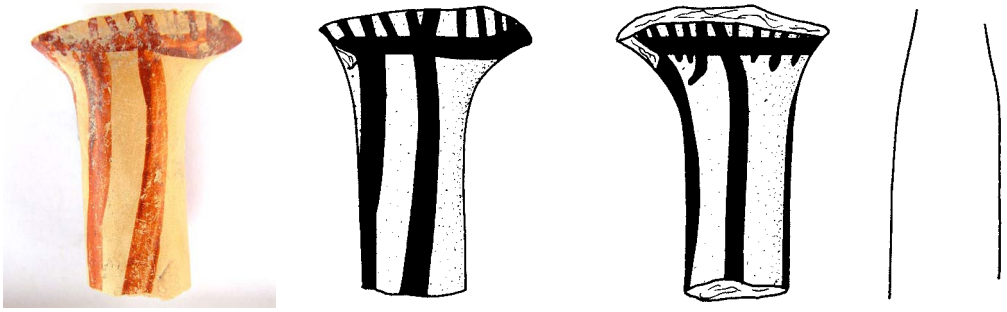
– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 3.1; Gewicht in g: 6.6.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/062, 16.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 a5 und früher.



DB-Nr. 3073 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3073 – Unterburg – LXI 38/43–67 I:1 1 (im Kreis) R2 H4 (R8) Hor. 17 a5

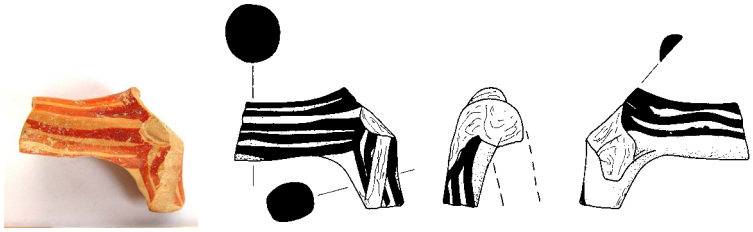
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Kopf und Arme erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.4; Gewicht in g: 14.5.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen aber stark abgerieben.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/062, 13.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 a5 und früher.



DB-Nr. 3074 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3074 – Unterburg – LX 38/49–LXI 38/72 I:1 R1 H3 + H4 (R7) Hor. 17 a5

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.7; Dm. 1.4; Gewicht in g: 9.0.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/062, 14.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 a5 und früher.



DB-Nr. 3075 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3075 – Unterburg – LX 38/49–LXI 38/72 I:1 R1 H4 Hor. 17 a5

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz des Reiters, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Länge: 4.7; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 13.6.

Beschreibung: auf Widerrist am Ansatz des Kopfes länglicher Tonstreifen als Reiter appliziert; wahrscheinlich umfaßte der Reiter ehemals die Hörner von hinten.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/062, 14.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 a5 und früher.

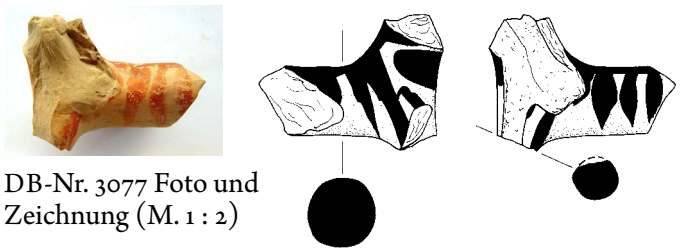


DB-Nr. 3076 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3076 – Unterburg – LX 38/49–LXI 38/72 I:1 R1 H8 (R7) Hor. 17 a5

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, Teil der Sitzfläche erhalten.
Maße in cm: Breite: 2.9; Länge: 2.3; Dm. 0.5;
Gewicht in g: 3.3.
Beschreibung: Rand mit Längsstreifen gerahmt, Oberseite der Sitzfläche mit Wellenlinien verziert, Unterseite unbemalt.

Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/062, 14.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 17 a5 und früher.

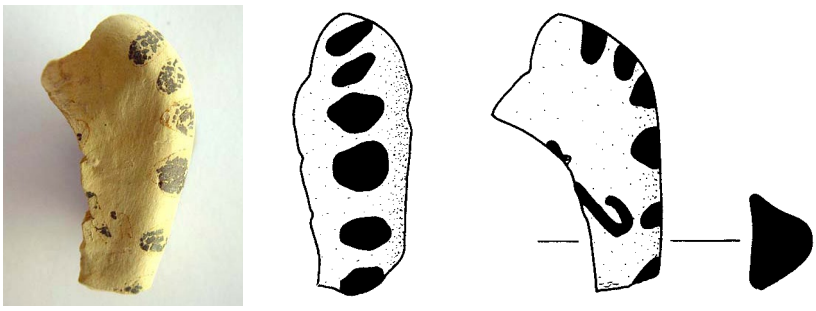


DB-Nr. 3077 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3077 – Unterburg – V:2 Nord 1 520 A unter 520 21.08.1971 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Kommentar: detaillierte Befundangaben nur auf Photo.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Länge: 4.9; Dm. 1.8;
Gewicht in g: 21.8.
Beschreibung: Hals mit Band.

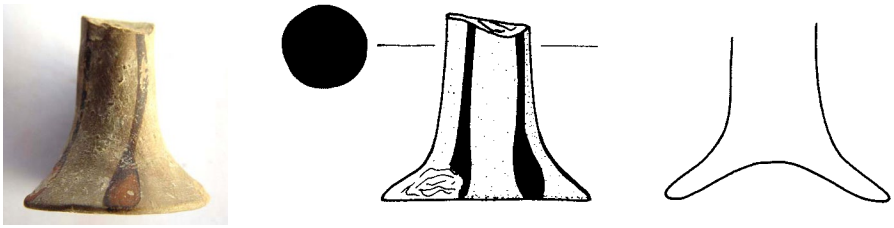
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/107, 04; Tiryns-Archiv 1979/019, 65–71.



DB-Nr. 3078 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3078 – Unterburg – I:1 3 (im Kreis) R3 Z1 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Gespanntier; Fragment, Teil des Schwanzes (?) erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 1.5; Länge: 2.2;
Gewicht in g: 5.1.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 263.



DB-Nr. 3079 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3079 – Unterburg – I alpha 1 E/Z Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 2.8;
Gewicht in g: 6.4.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 10 YR 5/3 (brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.

DB-Nr. 3080 – Unterburg – Mauerkammer III – LX 38/36–58 KMR MR. I:1 24 K. 255c Hor. 17 a5

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Ansatz der Hörner und der Schnauze erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 3.1; Länge: 2.2;
Gewicht in g: 10.1; Breite an Hörnern gemessen.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1968/048, 04.



DB-Nr. 3080 Foto

DB-Nr. 3081 – Tiryns – Altfund »2« Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 2.0; Gewicht in g: 9.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit mind. 12 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 3081 Foto

DB-Nr. 3082 – Tiryns – Altfund »2« Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.5; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.5; Höhe Standfuß ca. 5.5; Gewicht in g: 14.4.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.

Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 3082 Foto

DB-Nr. 3083 – Unterburg – STRFD c (Streufund c) Hor. nicht zuweisbar

–**anthropomorphe** Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.9; Gewicht in g: 12.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 8 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).



DB-Nr. 3083 Foto

DB-Nr. 3084 – Unterburg – Streu Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Breite: 2.1; Dm. 1.4;
Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).



DB-Nr. 3084 Foto

DB-Nr. 3085 – Unterburg – 17.08.1971 800 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.6; Gewicht in g: 7.0; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Knell – Voigtländer 1980, 150 Kat.-Nr. 200 Taf. 69, 2.



DB-Nr. 3085 Foto

DB-Nr. 3086 – Unterburg – I alpha 1 Delta 4 – 6 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Dm. 1.6; Gewicht in g: 9.7.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-12.



DB-Nr. 3086 Foto

DB-Nr. 3087 – Unterburg – V:2 Nord 1 956 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Miniatur – 1 /3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 2.1; Gewicht in g: 3.6.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 11–13.



DB-Nr. 3087 Foto

DB-Nr. 3088 – Unterburg – VI:3 D 193 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Großteil des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 1.8; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 2.6; Gewicht in g: 15.0; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 7 Vertikallinien.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 03–09.



DB-Nr. 3088 Foto (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3089 – Unterburg – LXI 36–37 II:1 NWZ 2 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 3.2; Gewicht in g: 9.3.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 3089 Foto

DB-Nr. 3090 – Unterburg – 372 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 2.0; Dm. 1.5; Gewicht in g: 9.1.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 15–23.
Kontextbeschreibung: R4 (?).



DB-Nr. 3090 Foto

DB-Nr. 3091 – Unterburg – I:1/I:2 319 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Dm. 1.6; Gewicht in g: 9.5.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 11–13.



DB-Nr. 3091 Foto

DB-Nr. 3092 – Unterburg – LXI 36–37 II:1 alpha Delta r Bau 3 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 1.5; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 1.9; Gewicht in g: 3.7.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche stark abgerieben, nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.



DB-Nr. 3092 Foto

DB-Nr. 3093 – Unterburg – I a 1 E Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.5; Gewicht in g: 4.2.
Beschreibung: applizierter Zopf; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; auf RS an Bruchkante Spuren des applizierten Zopfes.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 3093 Foto

DB-Nr. 3094 – Unterburg – 391 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 4.1; Gewicht in g: 9.1.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/3 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 15–23.
Kontextbeschreibung: R4 (?).



DB-Nr. 3094 Foto

DB-Nr. 3095 – Unterburg – unbeschriftet Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.3; Breite: 1.4; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 3095 Foto

DB-Nr. 3096 – Unterburg – LXI 36–37 II:1 alpha N E2 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 1.8; Gewicht in g: 2.4.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – am Hinterkopf Ansatz der monochromen Kalotte erhalten; Oberkörper – auf VS an Bruchkante Ansatz einer modellierten Brust.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Fragment wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3096 Foto

DB-Nr. 3097 – Unterburg – VI:2 Nord 498 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Ansatz des Standfußes und des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Breite: 1.8; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – Ansatz von 5 erhaltenen Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 03–09.



DB-Nr. 3097 Foto

DB-Nr. 3098 – Unterburg – V:2 Nord 1 440 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/5 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Dm. 1.3; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 3098 Foto

DB-Nr. 3099 – Unterburg – V:2 Süd 636, 637 Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hohl oder anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.7; Dm. 1.6; Gewicht in g: 6.3.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – auf VS Ansatz von 2 Vertikallinien; unklar, ob ehemals 3 oder 4 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 73.



DB-Nr. 3099 Foto

DB-Nr. 3100 – Unterburg – I alpha 1 Delta alpha Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 5.8; Dm. 1.9; Gewicht in g: 24.3.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche stark abgerieben, nur noch Spuren der Malfarbe erhalten.



DB-Nr. 3100 Foto

DB-Nr. 3101 – Unterburg – LXI 36–37 II:1 NWZ 2 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, Ansatz des Rumpfes und 2/3 des Beines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.7; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 5.8.
Beschreibung: Bein mit 5 vertikalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).



DB-Nr. 3101 Foto

DB-Nr. 3102 – Unterburg – unbeschriftet Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.4; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.2.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen und dazwischen mit 7 erhaltenen feinen Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);



DB-Nr. 3102 Foto

DB-Nr. 3103 – Unterburg – unbeschriftet Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 2 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 3/2 (very dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.



DB-Nr. 3103 Foto

DB-Nr. 3104 – Unterburg – unbeschriftet Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.5; Dm. 0.8; Gewicht in g: 1.3.
Beschreibung: Horn mit 2 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 3104 Foto

DB-Nr. 3105 – Unterburg – 596 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.2; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: Bein unten abgeflacht; Bein mit 5 vertikalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 65–71.



DB-Nr. 3105 Foto

DB-Nr. 3106 – Unterburg – V:2 Nord 1 + V:2 Nord 2 428/431 15.80 – 15.77 NN 12.08.1971, 13.08.1971 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Dm. 1.2; Gewicht in g: 2.8.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 4 vertikalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red).
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1972/110, 06–07;
Tiryns-Archiv 1979/019, 55–57.



DB-Nr. 3106 Foto

DB-Nr. 3107 – Unterburg – 802 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 2.5; Dm. 0.9; Gewicht in g: 1.5.
Beschreibung: Horn monochrom bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe krakelliert und teilweise abgerieben.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1979/019, 73.



DB-Nr. 3107 Foto

DB-Nr. 3108 – Unterburg – 503 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/5 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Länge: 2.2; Dm. 2.0;
Gewicht in g: 6.2.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Photonummer:
Tiryns-Archiv 1979/019, 65–71.



DB-Nr. 3108 Foto

DB-Nr. 3109 – Unterburg – I alpha 1 a H 4 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 1.1; Gewicht in g: 2.2.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 3 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).

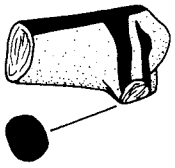


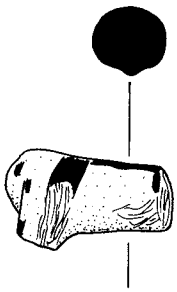
DB-Nr. 3109 Foto

DB-Nr. 3110 – Unterburg (Kiliangrabung) – unbeschriftet Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, Miniatur – 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine sowie des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.3; Breite: 2.0; Länge: 2.2; Dm. 0.9;
Gewicht in g: 3.2.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.







DB-Nr. 3110 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3111 Invnr. 17148 – Stadt West – TUW 68 M 17.75 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 3.3; Länge: 4.7; Dm. 2.1; Gewicht in g: 33.3; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend; Rumpf – entlang der Flanken je 1 rahmender Längsstreifen, dazwischen feine Querlinien.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 4/6 (yellowish red).

Literatur: Döhl 1975, 150 Kat.-Nr. 75 Taf. 81, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/090, 08–09; Tiryns-Archiv 1973/074, 03–05; Tiryns-Archiv 1972/006, 06.



DB-Nr. 3111 Foto

DB-Nr. 3112 Invnr. 17149 – Stadt West – TUW 68 M 1 – 4.50 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, **1/2** des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.4; Länge: 3.4; Dm. 1.6; Gewicht in g: 11.2; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red). Machart: A1-2.

Literatur: Döhl 1975, 149.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/074, 03–05; Tiryns-Archiv 1972/014, 09.



DB-Nr. 3112 Foto

DB-Nr. 3113 Invnr. 17150 – Stadt West – TUW 68 M 68.75 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.5; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 1.5; Höhe Standfuß ca. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 1.3; Gewicht in g: 2.9.
Beschreibung: Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – rechter Arm mit kurzen Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Machart: A1-11.

Vgl. DB-Nr. 825.
Literatur: Döhl 1975, 150 Kat.-Nr. 74 Taf. 81, 3.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/090, 08–09; Tiryns-Archiv 1973/074, 03–05; Tiryns-Archiv 1972/003, 13.



DB-Nr. 3113 Foto

DB-Nr. 3114 – Stadt West – TUW 68 M 60.75 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 2.2; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 8.4.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/4 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Literatur: Döhl 1975, 149.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1973/074, 03–05; Tiryns-Archiv 1972/003.



DB-Nr. 3114 Foto

DB-Nr. 3115 – Stadt West – TUW 68 M 20.25 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, gesamter Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 1.6; Länge: 2.0;
Gewicht in g: 6.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen. Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Literatur: Döhl 1975, 149.



DB-Nr. 3115 Foto

DB-Nr. 3116 – Stadt West – TUW 68 M 68.75 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 2.1; Länge: 4.7; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 10.7; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Literatur: Döhl 1975, 149.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/003, 13.



DB-Nr. 3116 Foto

DB-Nr. 3117 – Stadt West – TUW 68 M 59.75 Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Breite: 3.5; Gewicht in g: 4.1.
Beschreibung: applizierter Zopf; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Döhl 1975, 149.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1972/005, 09.



DB-Nr. 3117 Foto

DB-Nr. 3118 – Stadt West – TUW 68 S-GR-2 (Stadt Graben S-2) (K. 1) Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Dm. 1.0; Gewicht in g: 1.0.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 1 Längsstreifen und 2 Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Döhl 1975, 149.



DB-Nr. 3118 Foto

DB-Nr. 3119 – Stadt West – TUW 68 M 40.65 Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Dm. 1.5; Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Standfuß – mit 10 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-5.
Literatur: Döhl 1975, 149.



DB-Nr. 3119 Foto

DB-Nr. 3120 – Stadt West – TUW 68 GR-N (Graben N) Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.1; Dm. Standfuß: 2.4; Gewicht in g: 0.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikal- oder Wellenlinien erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Literatur: Döhl 1975, 149.



DB-Nr. 3120 Foto

DB-Nr. 3121 – Stadt – Phylake – T. Phi 57 Delta Pi Kappa Sigma 5 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 3/4 des Rumpfes sowie Schwanz und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 2.6; Länge: 6.0; Dm. 2.1; Gewicht in g: 32.4; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.
Literatur: French – French 1971, 39 Nr. 4 Taf. 30, 2.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1409.



DB-Nr. 3121 Foto

DB-Nr. 3122 – Stadt – Phylake – T. Phi 57 Mi Theta 24 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.8; Länge: 4.7; Dm. 1.5; Gewicht in g: 14.4; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Wamme herausmodelliert.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.
Literatur: French – French 1971, 39 Nr. 5 Taf. 30, 2.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1409.



DB-Nr. 3122 Foto

DB-Nr. 3123 – Stadt – Phylake – T. Phi 57 Ni Mi 25 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, 2/3 des Standfußes und Oberkörper ohne linken Arm und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 4.3; Dm. 1.6; Gewicht in g: 22.0.
Beschreibung: Brüste appliziert; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Oberkörper – 1 breiter Horizontalstreifen von Armspitze zu Armspitze in Brusthöhe auf VS und RS; Standfuß – 2 horizontale Bänder erhalten.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red); Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-3.
Literatur: French – French 1971, 39 Nr. 2 Taf. 30, 2.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1409.



DB-Nr. 3123 Foto

DB-Nr. 3124 – Stadt – Phylake – T. Phi 57 Delta Pi Kappa Sigma 3 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne linken Arm und 1/2 des Kopfes ohne Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.2; Breite: 4.6; Gewicht in g: 11.4.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – rechter Arm mit kurzen Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/2 (light gray) – 10 YR 8/2 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: wahrscheinlich sekundär verbrannt.
Literatur: French – French 1971, 39 Nr. 1 Taf. 30, 2.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1409.



DB-Nr. 3124 Foto

DB-Nr. 3125 – Stadt – Phylake – T. Phi 57 Delta Pi Kappa Sigma 4 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar
– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 1/2 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 1.5; Dm. Polos: 2.7;
Gewicht in g: 5.7; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Polosrandband; Kopf – eine Seite unbemalt, andere Seite mit je 2 breiten Quer- und Längsstreifen schraffiert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).
Machart: A2-1.
Literatur: French – French 1971, 39 Nr. 3 Taf. 30, 2.


DB-Nr. 3125 Foto

DB-Nr. 3126 – Unterburg – I:1 astromatographito Hor. nicht zuweisbar
– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Stierkopf oder zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2;
Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Breite: 3.3; Länge: 2.9;
Gewicht in g: 10.5; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.


DB-Nr. 3126 Foto

DB-Nr. 3127 – Unterburg – VI I:1 Boreia Plevra Stroma Delta ekte Pasa Hor. nicht zuweisbar
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, Ansatz
des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.3; Breite: 3.2; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 10.4.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 4 Vertikallinien erhalten.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.


DB-Nr. 3127 Foto

DB-Nr. 3128 – Unterburg – VIII I:1 Boreia Plevra Stroma Delta ogdoe Pasa Hor. nicht zuweisbar
– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.5; Breite: 4.0; Dm. 1.6;
Gewicht in g: 7.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1499.


DB-Nr. 3128 Foto

DB-Nr. 3129 – Unterburg – I:1 Boreia Plevra Stroma Zeta – Epsilon Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Dm. 1.7; Gewicht in g: 11.7.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow); Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 2.5 Y 8/2 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 Y 2.5/1 (black) – 10 YR 4/6 (dark yellowish brown).
Machart: C1-2.



DB-Nr. 3129 Foto

DB-Nr. 3130 – Unterburg – I:1 Boreia Plevra Stroma Epsilon Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 3.0; Länge: 4.7; Dm. 2.0; Gewicht in g: 26.2; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/2 (very dark brown) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Machart: A1-12.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1499.



DB-Nr. 3130 Foto

DB-Nr. 3131 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Notia Tome Stroma Delta Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/2 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.6; Gewicht in g: 6.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/3 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-11.



DB-Nr. 3131 Foto

DB-Nr. 3132 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Notia Loris Stroma Epsilon Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler unbemalt; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes sowie linkes Vorderbein und Ansatz des rechten Vorderbeines und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.8; Länge: 5.5; Dm. 1.2; Höhe Widerrist ca. 2.3; Länge Rumpf ca. 5.0; Gewicht in g: 11.4; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown).



DB-Nr. 3132 Foto

DB-Nr. 3133 – Unterburg – LXII 36–37 II II:2
Boreia Loris Stroma Zeta devtere pasa Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, 1/4
des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine und Kopf mit Ansatz der Ohren erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.5; Länge: 4.7; Dm. 1.6; Gewicht in g: 17.5; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 5/8 (yellowish red).
Machart: A1-3.


DB-Nr. 3133 Foto

DB-Nr. 3134 – Unterburg – LXII 36–37 IV II:2
Boreia Loris Stroma Zeta tetarte pasa Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Dm. 1.8; Dm. Standfuß: 3.4; Höhe Standfuß ca. 5.0; Gewicht in g: 21.0.
Beschreibung: Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 10 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.


DB-Nr. 3134 Foto

DB-Nr. 3135 – Unterburg – LXII 36–37 IV II:2
Boreia Loris Stroma Zeta tetarte pasa Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Standfuß von Spät-Psi oder anthropomorphe Figurine: **säulenförmiger** Standfuß; Fragment, 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 5.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.


DB-Nr. 3135 Foto

DB-Nr. 3136 – Unterburg – LXII 36–37 IV II:2
Boreia Loris Stroma Zeta tetarte pasa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Breite: 3.0; Dm. 1.2;
Gewicht in g: 5.2.
Beschreibung: Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger **Standfuß**; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.


DB-Nr. 3136 Foto

DB-Nr. 3137 – Unterburg – LXII 36–37 V II:2 Notia Tome Stroma Delta pempte pasa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.6; Breite: 3.1; Dm. 1.6.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – an Bruchkante Ansatz der modellierten Brüste.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3137 Foto

DB-Nr. 3138 – Unterburg – LXII 36–37 V II:2 Notia Tome Stroma Delta pempte pasa Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Stierkopf oder zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.9; Länge: 3.4.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Wamme herausmodelliert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-1.



DB-Nr. 3138 Foto

DB-Nr. 3139 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Boreia Tome Stroma Epsilon Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Dm. 1.2; Gewicht in g: 1.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 3 vertikalen Linien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/4 (dark brown).
Machart: A1-5.



DB-Nr. 3139 Foto

DB-Nr. 3140 – Unterburg – LXI 36–37 III II:1 Notia Plevra Stroma Delta trite pasa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; Fragment, 1/2 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 4.2; Dm. 2.4;
Gewicht in g: 13.1.
Beschreibung: Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Oberkörper – linker Arm oberhalb der Taille, rechter Arm Richtung linke Brust geführt; unklar, ob Brüste vorhanden.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/2 (very dark grayish brown).
Machart: A1-10.



DB-Nr. 3140 Foto

DB-Nr. 3141 – Unterburg – LXI 36–37 III II:1 Notia Plevra Stroma Delta trite pasa Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.6; Länge: 4.7; Dm. 2.0; Gewicht in g: 24.7.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/2 (very dusky red) – 2.5 YR 5/6 (red).



DB-Nr. 3141 Foto

DB-Nr. 3142 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Boreia – Mesaia Loris Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.6; Länge: 3.7; Dm. 1.4; Gewicht in g: 13.6; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Rumpf – kein Längsstreifen auf Widerrist.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Vgl. DB-Nr. 2657.



DB-Nr. 3142 Foto

DB-Nr. 3143 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Notia Tome Epiphaneia Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß und Oberkörper ohne Kopf **erhalten.**
Maße in cm: Höhe: 2.8; Breite: 2.3; Dm. 0.8; Dm. Standfuß: 1.3; Höhe Standfuß ca. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 1.2;
Gewicht in g: 2.5.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – rechter Arm mit kurzen Querstrichen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 5/1 (gray) – 10 YR 5/2 (grayish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 5/2 (grayish brown) – 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.



DB-Nr. 3143 Foto

DB-Nr. 3144 – Unterburg – LXII 36–37 I II:2 Notia Loris Stroma Delta prote pasa Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: Phi B; Fragment, 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 2.7; Gewicht in g: 4.3.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3144 Foto

DB-Nr. 3145 – Unterburg – LXII 36–37 I II:2 Notia Loris Stroma Delta prote pasa Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Phi A; Fragment, 1/4 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 4.1; Gewicht in g: 4.5.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 5/8 (yellowish red).



DB-Nr. 3145 Foto

DB-Nr. 3146 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Notia Loris Stroma Delta 7 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi **A** oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, nur Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Breite: 1.1; Länge: 1.5; Gewicht in g: 2.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B2-1.



DB-Nr. 3146 Foto

DB-Nr. 3147 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Notia Loris Stroma Delta 8 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.3; Gewicht in g: 3.9.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 5/1 (gray) – 10 YR 5/2 (grayish brown);
Malfarbe: 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.



DB-Nr. 3147 Foto

DB-Nr. 3148 – Unterburg – LXI 36–37 III II:1 Boreio Tmema Stroma Delta trite pasa 22.09.1965; 36 (im Quadrat) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, 3/4 des Kopfes und 1/2 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 1.5; Gewicht in g: 2.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; vertikale Linien am Polos; Stirnband; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 3148 Foto

DB-Nr. 3149 – Unterburg – LXII 36–37 III II:2 Boreia Tome Boreiou Tmematos Stroma Delta trite pasa 29.09.1965; 44 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, 1/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorder- oder Hinterbeine erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Länge: 3.4; Dm. 1.5; Gewicht in g: 5.3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 4/3 (reddish brown).



DB-Nr. 3149 Foto

DB-Nr. 3150 – Unterburg – LXII 36–37 III II:2 Boreia Loris Stroma Delta trite pasa Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Tau oder anthropomorphe Figurine: Proto-Tau; Fragment, 1/3 des Standfußes und Großteil des Oberkörpers ohne Kopf erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf beigelegtem Etikett: II:2 Mesaia Loris Stroma Delta trite pasa.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 2.8; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Gewicht in g: 7.0.
Beschreibung: Brüste modelliert; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – RS mit antithetischen Bogenlinien bemalt, VS auf dem Innenfeld des applizierten Armstreifens, der mit Längsstreifen gerahmt ist, diagonale Striche, oberhalb der Brüste gleich anschließend an Körperumrisslinie 11 kurze vertikale Striche; Standfuß – insgesamt 6 Vertikallinien; in der Mitte der VS und RS je 3.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/2 (dark brown).
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: wahrscheinlich westlich von Bau III gefunden; damit in der Nähe der Konzentration von Tau-Figurinen in der Freifläche nordöstlich von Bau III.



DB-Nr. 3150 Foto

DB-Nr. 3151 – Unterburg – LXII 36–37 III II:2 Boreia Loris Stroma Delta trite pasa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf beigelegtem Etikett: II:2 Mesaia Loris Stroma Delta trite pasa.
Maße in cm: Höhe: 3.8; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.0; Gewicht in g: 10.1; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Machart: A1-8.



DB-Nr. 3151 Foto

DB-Nr. 3152 – Unterburg – LXII 36–37 II II:2 Notia Loris Stroma E1 devtere pasa 13.10.1965; 103 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, gesamter Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.1; Breite: 1.5; Länge: 2.0; Gewicht in g: 4.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 3152 Foto

DB-Nr. 3153 – Unterburg – LXI 36–37 II:1 Notia Tome Stroma Zeta Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi B oder anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, Ansatz des Standfußes und 1/3 des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Breite: 3.5; Dm. 1.4; Gewicht in g: 6.1.
Beschreibung: Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Machart: A1-11.



DB-Nr. 3153 Foto

DB-Nr. 3154 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Boreia Loris 119 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 1/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.9; Dm. 1.5; Dm. Standfuß: 3.3; Gewicht in g: 8.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – 5 Vertikallinien.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3154 Foto

DB-Nr. 3155 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Boreia Loris 119 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 1/3 des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.7; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.2; Gewicht in g: 3.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf **gemessen.**
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie **angegeben;** Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – 1 Vertikallinie am Hinterkopf als Zopfangabe; Nasenstreifen setzt schon am Polosrand an.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.



DB-Nr. 3155 Foto

DB-Nr. 3156 – Unterburg – LXII 36–37 III II:2 Boreia Loris Stroma Delta trite pasa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; Fragment, Großteil des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 3.6; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Gewicht in g: 24.5; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Brüste aufgemalt; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß unkanonisch; Oberkörper – antithetische Bogenlinien nur im Bereich der Arme, um Taille nur auf VS Horizontalstreifen, den Oberkörper rahmende Vertikalstreifen nur unterhalb der Arme; Standfuß – seitliche Vertikalstreifen jeweils wohl von Spitze der Arme bis zur Basis des Standfußes, auf Vorderseite unterhalb des Taillenstreifens 5 vertikale Striche bis zur Mitte des Standfußes, Rückseite unbemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A2-4.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1024.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1499.



DB-Nr. 3156 Foto

DB-Nr. 3157 – Unterburg – LXII 36–37 IV II:2 Boreia Tome Stroma Delta tetarte pasa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1/4 des Oberkörpers und Ansatz des rechten Armes und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.2; Gewicht in g: 6.2.
Beschreibung: Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.



DB-Nr. 3157 Foto

DB-Nr. 3158 – Unterburg – LXII 36–37 V II:2 Boreia Tome Stroma Delta pempte pasa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Ansatz des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Dm. Polos: 2.3; Gewicht in g: 3.1.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Nasenstreifen. Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-2.



DB-Nr. 3158 Foto

DB-Nr. 3159 – Unterburg – LXII 36–37 III II:2 Boreia Loris Stroma Epsilon trite pasa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi; Fragment, 1 Arm erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Länge: 2.5; Gewicht in g: 2.1.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Arm auf VS mit Querstreifen, auf RS mit Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3159 Foto

DB-Nr. 3160 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Boreia Loris Stroma E2 1 Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, gesamter Rumpf mit Ansatz der Vorder- und Hinterbeine sowie des Kopfes und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 2.6; Länge: 6.8; Dm. 1.3; Länge Rumpf ca. 6.5; Gewicht in g: 18.6; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 3160 Foto

DB-Nr. 3161 – Unterburg – LXII 36–37 IV II:2 Boreia Loris Stroma Zeta tetarte pasa Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: Komposit-Figurine: Reittier oder zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes, linkes Vorderbein, Ansatz des rechten Vorderbeines und Kopf mit Ansatz der Schnauze und der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.0; Breite: 3.3; Länge: 6.8; Dm. 1.6; Höhe Widerrist ca. 5.0; Gewicht in g: 38.8; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 5/6 (strong brown).



DB-Nr. 3161 Foto

DB-Nr. 3162 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Mesaia Loris 118 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; Fragment, 1/4 der Sitzfläche und Ansatz eines Beines erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 3.5; Länge: 3.5; Dm. 0.6; Gewicht in g: 11.5.
Beschreibung: Sitzfläche mit 1 Band umrandet, auf der Sitzfläche 1 Streifen, Bein auf Außenseite mit Zickzacklinie bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 5/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3162 Foto

DB-Nr. 3163 – Unterburg – LXII 36–37 II II:2 Mesaia Loris Stroma Delta devtere pasa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und des Oberkörpers mit Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.5; Breite: 3.0; Dm. 1.5;
Gewicht in g: 14.6.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes möglicherweise Abdruck eines Zapfens (wahrscheinlich von einer Töpferscheibe), über dem der Standfuß geformt wurde.
Machart: A1-11.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1499.



DB-Nr. 3163 Foto

DB-Nr. 3164 – Unterburg – LXII 36–37 II II:2 Mesaia Loris Stroma Delta devtere pasa Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Leitermuster spät; Fragment, gesamter Rumpf und Ansatz der Vorderbeine sowie der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.6; Breite: 4.0; Länge: 7.5; Dm. 2.0; Länge Rumpf ca. 7.4; Gewicht in g: 49.4.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A2-2.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1499.



DB-Nr. 3164 Foto

DB-Nr. 3165 – Unterburg – LXII 36–37 III II:2 Mesaia Loris Stroma Delta trite pasa Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Länge: 6.7; Dm. 2.2;
Gewicht in g: 41.3.
Beschreibung: Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Machart: A1-9.
Photonummer: D-DAI Athen Neg. Nr. TIR 1499.



DB-Nr. 3165 Foto

DB-Nr. 3166 – Unterburg – LXII 36–37 VII II:2 Mesaia Loris Stroma Delta ebdome pasa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, 3/4 des Kopfes und des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.3; Gewicht in g: 3.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – 1 Vertikalstreifen am Hinterkopf als Zopfangabe.
Tonfarbe: 10 YR 6/1 (gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/1 (gray) – 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.



DB-Nr. 3166 Foto

DB-Nr. 3167 – Unterburg – LXII 36–37 VIII II:2 Mesaia Loris Stroma Delta ogdoe pasa Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Hinterbeine und des Schwanzes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.7; Länge: 4.0; Dm. 2.0; Gewicht in g: 19.5; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – 1 Längsstreifen auf Widerrist bis zur Schwanzspitze, unten entlang der Flanken je 1 Längsstreifen, der an den Beinen umknickt und wahrscheinlich jeweils bis zur Spitze des Beines hinabreicht, 1 weiterer Längsstreifen jeweils vom Schwanz bis zur Spitze des Beines; im gerahmten Feld auf den Flanken auf linker Seite 1 Wellenlinie, auf rechter Seite Querstriche wie beim Leitermuster.
Tonfarbe: 10 YR 5/3 (brown) – 10 YR 6/3 (pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 7.5 YR 6/4 (light brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: möglicherweise sekundär verbrannt.



DB-Nr. 3167 Foto

DB-Nr. 3168 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Mesaia Loris Stroma Zeta Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: Gespanntier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Kopf mit Schnauze und Ansatz der Ohren erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.7; Breite: 1.7; Länge: 5.0; Gewicht in g: 14.9.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; an linkem Ohr größere Bruchstelle, die darauf hindeutet, dass das Pferd hier mit dem zweiten Gespanntier durch einen Quersteg verbunden war.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/2 (light gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 2.5 YR 3/6 (dark red).



DB-Nr. 3168 Foto (M. 1: 2)

DB-Nr. 3169 – Unterburg – LXII 36–37 II:2 Notia Tome Stroma Delta 58 (im Kreis) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Dm. 1.6; Dm. Standfuß: 3.4; Gewicht in g: 17.0.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Standfuß – mit 7 vertikalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 4/3 (brown).



DB-Nr. 3169 Foto

DB-Nr. 3170 – Unterburg – LXII 36–37 VIII II:2 Notia Tome Stroma Delta ogdoe pasa Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: Bett; Fragment, 1/3 der Liegefläche erhalten.
Maße in cm: Breite: 5.3; Länge: 4.6; Dm. 0.6;
Gewicht in g: 12.7.
Beschreibung: Seiten der Liegefläche mit je 1 Streifen gerahmt, Liegefläche oben mit Längs- und Querstrichen schraffiert.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-3.



DB-Nr. 3170 Foto

DB-Nr. 3171 – Unterburg – LXII 36–37 VII II:2 Notia Tome Stroma Delta ebdome pasa Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.6; Dm. 1.6; Gewicht in g: 8.8.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 4/3 (brown).
Machart: A1-7.



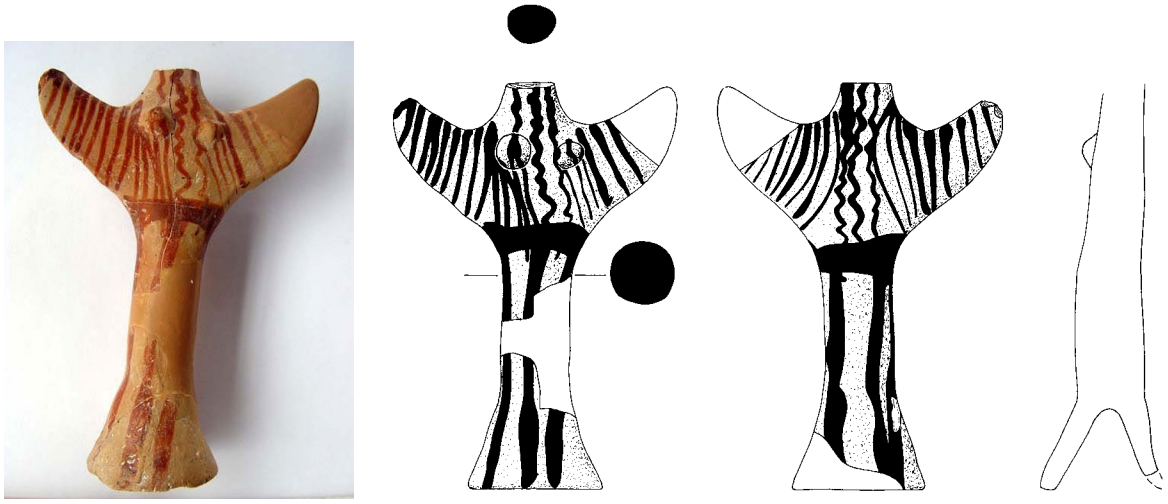
DB-Nr. 3171 Foto

DB-Nr. 3172 – Unterburg – LXII 36–37 VII II:2 Mesaia Loris Stroma Delta ebdome pasa Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, Ansatz des Standfußes und des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.8; Breite: 2.7; Gewicht in g: 3.0.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3172 Foto



DB-Nr. 3173 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3173 – Hangfuß westlich der Unterburgmauer – LIX 41/33 Xb Hor. 20 zugehörig: DB-Nr. 455.
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 2/3 des Standfußes erhalten.
Kommentar: Großquadratangabe auf Figurine: LVIII 41/33 (falsch, da außerhalb Grabungsschnitt).
Beschreibung: s. DB-Nr. 455.
Literatur: Kilian 1988d, 143 Abb. 44.
Photonummer: Tiryns-Archiv 1984/006, 26–32; Tiryns-Archiv 1983/018, 39–49.
Kontextbeschreibung: Horizontzuweisung: Hor. 19 c – Hor. 20.

DB-Nr. 3174 – Unterburg (Kiliangrabung) – LX 39/90 X a14.82 im harten, gelben Lehm an Mauer Hor. 19 b1 Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 96 / 77; TB: 43.01

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: später Poloskopf oder anthropomorphe Figurine: anthropomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Kommentar: Fundhöhe in TB 43.01: 14.87 m.
Maße in cm: Höhe: 2.4; Länge: 2.7; Dm. 1.1; Dm. Polos: 2.0; Gewicht in g: 9.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Kopf und Polos unbemalt und ohne erkenntlichen Überzug; Polos – längsoval, oben mit Fingern eingedrückt; Kopf – Nase mit Fingerzwacken herausgezogen, keine Augenangabe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/6 (reddish yellow).
Farberhaltung und technische Ausführung: am Kopf deutlich Spuren der Fertigung sichtbar, Oberfläche verstrichen, aber kaum geglättet, oben auf Polos Fingerabdruck.
Kontextbeschreibung: nördlich von Raum R117 im Bereich nördlich am früheren Töpferofen in Raum R88 gefunden (Ofl. XI in R88 = Horizont 19 b1).



DB-Nr. 3174 Foto

DB-Nr. 3175 – Westtreppe – LIX 51/23 1 19.90 Omada 389 (aus Omada 377) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, 2/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: Angabe der Fundhöhe: 20.39 – 19.90 m; ohne Einmessungen, da im Keramikeimer der Omada 377 gefunden.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 2.0; Dm. 1.3.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Ansatz von Bogenlinien (?) an Bruchkante erhalten; Standfuß – mit 5 gleichmäßig verteilten, breiten Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Machart: A1-7.
Kontextbeschreibung: aus Treppenfundament im Süden, gelbliche Erde mit kleinen Steinen.



DB-Nr. 3175 Foto

DB-Nr. 3176 – Westtreppe – LX 50/29 25.75 Omada 129 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 95 / 60;

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 3/4 des Standfußes und Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 4.4; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 2.5.
Beschreibung: Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 5 YR 7/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 7/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 5/8 (red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdruck eines Zapfens und feine Drehrillen.
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3176 Foto

DB-Nr. 3177 – Westtreppe – LVII 53/10 1 18.57 Omada 360 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 40 / 75;

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, Miniatur – linkes Vorderbein, Ansatz des Rumpfes, des rechten Vorderbeines und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 1.9; Länge: 2.0; Dm. 1.2; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/1 (dark reddish gray) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3177 Foto

DB-Nr. 3178 – Westtreppe – LVII 53/29 17.79 Omada 427 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 37 / 30;

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: **Spät-Psi B** oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.9; Breite: 4.0; Dm. 1.6; Höhe Oberkörper ca. 3.5.
Beschreibung: Hals mit Punktreihe; Brüste appliziert; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper – Brüste größtenteils bestoßen, Vorderseite mit horizontalen Linien, Rückseite beidseitig mit horizontalen Bogenlinien bemalt, die in der Mittellinie in einem Spitzbogen zusammentreffen.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/3 (pink) – 7.5 YR 6/3 (light brown);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 3/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe relativ flüchtig aufgetragen.
Machart: A2-3.



DB-Nr. 3178 Foto

DB-Nr. 3179 – Westtreppe – LVII 53/ Omada 482 (aus Omada 420) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/3 des Standfußes und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Kommentar: ohne Einmessungen, da im Keramikeimer der Omada 420 gefunden.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 3.1; Dm. 2.0.
Beschreibung: Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – je 2 Vertikallinien in Mitte Vorder- und Rückseite.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdruck eines Zapfens und feine Drehrillen; Malfarbe teilweise krakelliert und abgerieben.
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3179 Foto

DB-Nr. 3180 – Westtreppe – LVII 53/ Omada 483 (aus Omada 520) Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Großteil des Standfußes erhalten.
Kommentar: ohne Einmessungen, da im Keramikeimer der Omada 520 gefunden.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 5.0; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – je 2 Vertikallinien auf der Vorder- und Rückseite.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdrehspuren eines Tonzapfens.
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3180 Foto

DB-Nr. 3181 – Westtreppe – LVII 53/89 17.72 Omada 503 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 26 / 40;

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Großteil des Standfußes, gesamter Oberkörper und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.3; Breite: 2.3; Dm. 1.4; Höhe Standfuß ca. 5.0; Höhe Oberkörper ca. 1.0.
Beschreibung: Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – linker über rechten Arm geschlagen; Standfuß – 2 Vertikallinien auf Vorderseite, 1 Vertikallinie auf Rückseite.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/6 (red) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdruck von Zapfen und feine Drehrillen.
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3181 Foto

DB-Nr. 3182 – Westtreppe – LVII 53/97 17.36 Omada 499 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 53 / 83;

– mehrfache Typenzuweisung: Komposit-Figurine: einfaches Zugtier oder zoomorphe Figurine: Pferd; Fragment, Ansatz des Rumpfes und der Vorderbeine sowie Kopf mit Großteil der Schnauze, linkes Ohr und Ansatz des rechten Ohres sowie des Zügels am Hinterkopf erhalten.
Kommentar: alternative Typenzuweisung: Rippenmuster, Typ 1.
Maße in cm: Höhe: 5.2; Breite: 2.8; Dm. 1.8; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Kopf – Schnauze auf Oberseite mit kurzen Querstrichen verziert, 2 bogenförmige Streifen von Spitze des Ohres über Stirn wahrscheinlich bis zur Spitze des anderen Ohres, Zügelansatz mit Querstrich bemalt, Ohr seitlich abgeflacht, im Bogen spitz nach oben zulaufend.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 3/1 (very dark gray) – 10 YR 5/6 (yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe ungleichmäßig aufgetragen, teilweise krakelliert und verblasst.
Machart: A1-10.



DB-Nr. 3182 Foto

DB-Nr. 3183 – Westtreppe – LVII 53/88 3 17.55 Omada 513 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 62 / 22;

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 2; Fragment, Ansatz des Rumpfes, der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Breite: 2.7; Länge: 2.7; Dm. 1.5.
Beschreibung: Hals mit Band; Beine – je 2 Längsstreifen entlang der Vorderbeine.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3183 Foto

DB-Nr. 3184 – Westtreppe – LVII 53/ Omada 513 (aus Omada 575) Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 1; Fragment, 1/4 des Rumpfes erhalten.
Kommentar: ohne Einmessungen, da im Keramikeimer der Omada 575 gefunden.
Maße in cm: Länge: 1.6; Dm. 1.5.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3184 Foto

DB-Nr. 3185 – Westtreppe – LVII 53/98 4 17.65 Omada 536 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 15 / 75;

– Komposit-Figurine: doppeltes Zugtier; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und 1/2 des Körpers der applizierten Figurine über dem Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.2; Länge: 4.2; Dm. 1.0.
Beschreibung: Rumpf – seitlich der Flanken je 1 Längsstreifen, darüber je 1 Reihe Girlandenmuster; Beine – seitlich 2 bzw. 3 Längsstreifen; applizierte Reiterfigur – auf Rückseite der Figur 4 erhaltene Querstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3185 Foto

DB-Nr. 3186 – Westtreppe – LVII 53/88 5 17.13 Omada 680 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 12 / 75;

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf, Schwanz, Ansatz der Hinter- und Vorderbeine sowie des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.4; Breite: 2.1; Länge: 6.6; Dm. 1.3; Länge Rumpf ca. 6.1; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Kopf – Hals mit längsovalem Querschnitt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 5/8 (red) – 2.5 YR 4/6 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe flüchtig aufgetragen, teilweise leicht korrodiert, partielle Fingereindrücke unter Hinterbeinen.



DB-Nr. 3186 Foto

DB-Nr. 3187 – Westtreppe – LX 50/51 6 22.60 Omada 691 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 12 / 68; TB: TIR WT 1999.257

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Stierkopf oder zoomorphe Figurine: Vierfüßler mit nicht-linearem Dekor; Fragment, Ansatz des Rumpfes und Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.2; Breite: 3.2; Länge: 4.2; Dm. 1.6; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze spitz zulaufend; Kopf – 1 Längsstreifen auf Oberseite der relativ runden und an Spitze leicht abgeflachten Schnauze, 1 Längsstreifen von Hornspitze über Stirn zu Hornspitze; Rumpf – am Ansatz des Widerristes Wellenlinie (?).
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: partieller Fingereindruck auf Rückseite des linken Hornansatzes.
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 1, graue Schicht.



DB-Nr. 3187 Foto

DB-Nr. 3188 – Westtreppe – LIX 50/60 8 22.36 Omada 880 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 95 / 95; TB: TIR WT 1999/2.309

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 1/4 des Standfußes und Oberkörper ohne Arme und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 3.0; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 2.0.
Beschreibung: gemalter Zopf; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit antithetischen Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt; im Inneren des Standfußansatzes Abdruck eines Zapfens.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 1, graue Schicht.



DB-Nr. 3188 Foto

DB-Nr. 3189 – Westtreppe – LIX 50/60 8 22.35 Omada 881 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 15 / 90; TB: TIR WT 1999/2.309

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; Fragment, gesamter Standfuß und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.1; Breite: 3.3; Dm. 1.5; Höhe Standfuß ca. 4.5.
Beschreibung: Oberkörper mit Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 2 Vertikallinien bemalt; Standfuß – je 1 Längsstreifen in Mitte der Vorder- und Rückseite.
Tonfarbe: 10 YR 6/1 (gray) – 10 YR 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 10 YR 7/2 (light gray);
Malfarbe: 7.5 YR 2.5/1 (black) – 7.5 YR 2.5/3 (very dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 1, graue Schicht.



DB-Nr. 3189 Foto

DB-Nr. 3190 – Westtreppe – LX 50/51 7 22.53 Omada 845 Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 3191.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 15 / 90; TB: TIR WT 1999/2.289

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumfes sowie Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.5; Breite: 2.7; Länge: 7.1; Länge Rumpf ca. 6.8; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend; Rumpf – vom Kopfansatz über Widerrist bis zur Schwanzspitze 1 breiter Längsstreifen, an den Flanken mit breiten zungenförmigen Querstreifen bemalt, Beine mit je 1 breiten Längsstreifen verziert; siehe auch DB-Nr. 3191.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, am Hinterteil jedoch nicht vollständig oxidiert.
Machart: A2-1.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 1, graue Schicht.



DB-Nr. 3190 Foto

DB-Nr. 3191 – Westtreppe – LIX 50/70 9 22.22 Omada 1012 Hor. nicht zuweisbar zugehörig: DB-Nr. 3190.
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 17 / 80; TB: TIR WT 1999/2.335

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Großteil des Schwanzes und Ansatz der Hinterbeine erhalten.
Beschreibung: siehe DB-Nr. 3190.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 1, graue Schicht.



DB-Nr. 3191 Foto

DB-Nr. 3192 (o. Abb.) – Westtreppe – LX 50/51 13 21.80 Omada 1162 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 7 / 46; TB: TIR WT 1999.425

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1; Fragment, 2/3 des Rumpfes und Ansatz der Vorderbeine und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.5; Länge: 6.2; Dm. 2.0.
Beschreibung: Rumpf – kein Längsstreifen auf Widerrist, seitlich der Flanken 5 bzw. 6 zungenförmige Längsstriche erhalten; Beine – je 1 Längsstreifen seitlich der Vorderbeine.
Tonfarbe: 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig und deckend aufgetragen, gleichmäßig oxidiert.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 1, graue Schicht.

DB-Nr. 3193 – Westtreppe – LIX 50/60 13 21.82 Omada 1175 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 66 / 78; TB: TIR WT 1999.431

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.7; Breite: 4.5; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.6.
Beschreibung: Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Oberkörper – Vorder- und Rückseite mit kleinen Tupfen verziert, kleine Brüste im oberen Viertel appliziert und mit etwas größerem Tupfen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe unterschiedlich oxidiert.
Machart: B1-2.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 1, graue Schicht.



DB-Nr. 3193 Foto

DB-Nr. 3194 – Westtreppe – LIX 50/60 15 21.64 Omada 1297 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 24 / 4; TB: TIR WT 1999/2.505

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Miniatur – Ansatz des Standfußes, gesamter Oberkörper und Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 1.9; Länge: 1.0; Dm. 1.1; Dm. Polos: 1.3; Höhe Oberkörper ca. 1.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/2 (light brownish gray) – 5 YR 5/3 (reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, am Kopf und Polos leicht krakelliert.
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 1, graue Schicht.



DB-Nr. 3194 Foto

DB-Nr. 3195 – Westtreppe – LIX 50/80 16 21.53 Omada 1329 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 41 / 62; TB: TIR WT 1999/2.521

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 oder zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 2/3 des Rumpfes, Ansatz der Hinterbeine und Schwanz erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.7; Breite: 2.7; Länge: 4.5; Dm. 1.3; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/1 (gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/1 (light gray);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/3 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 2, rote Schicht.



DB-Nr. 3195 Foto

DB-Nr. 3196 – Westtreppe – LIX 50/98 20.63 Omada 1582 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 75 / 60; TB: TIR WT 1999/3.107

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: später Poloskopf oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Kopf mit Großteil des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.0; Länge: 1.2; Dm. 0.9; Dm. Polos: 2.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf, Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; gemalter Zopf; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Nasenpunktband; Polos – oben in Kreuzzwischensegmenten je 1 kleiner Kreis; Kopf – an Hinterkopf 2 wellenförmige Längsstreifen vom Stirnband bis zum Oberkörperansatz als Zopfangabe; Gesicht – um Punktaugen je 2 Bögen gemalt, Nasenstreifen seitlich je von 1 Punktreihe von Augenhöhe bis Oberkörperansatz gesäumt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 YR 6/4 (light reddish brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig und sehr sorgfältig aufgetragen, vollständig oxidiert.
Machart: A2-3.
Vgl. für Augen: DB-Nr. 342, DB-Nr. 502 und DB-Nr. 1667.
Kontextbeschreibung: Reinigung, auf dem Kieselpflaster südlich des südlichen Schnittes gefunden, dort schon Grabungen 1910.



DB-Nr. 3196 Foto

DB-Nr. 3197 – Westtreppe – LX 50/51 11 22.04 Omada 1104 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 27 / 43; TB: TIR WT 1999/2.387

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Großteil des Oberkörpers sowie Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.0; Breite: 2.9; Länge: 1.6; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Höhe Oberkörper geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise krakelliert und vor allem auf Vorderseite des Oberkörpers abgerieben.
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 2, rote Schicht.



DB-Nr. 3197 Foto

DB-Nr. 3198 – Westtreppe – LIX 50/60 12 21.89 Omada 1119 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 64 / 32; TB: TIR WT 1999/2.397

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.1; Länge: 1.6; Dm. Polos: 2.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Kopf – flüchtiges Girlandenmuster unterhalb des Polosrandes, 1 Längsstreifen am Hinterkopf als Zopfangabe, auf rechter Seite neben Punktauge 1 kleiner Farbklecks.
Tonfarbe: 2.5 YR 5/6 (red) – 2.5 YR 6/6 (light red);
Überzugsfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 2, rote Schicht.



DB-Nr. 3198 Foto

DB-Nr. 3199 – Westtreppe – LIX 50/70 17 21.45 Omada 1479 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 3 / 3; TB: TIR WT 1999/3.25

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Länge: 2.1; Dm. Polos: 2.1; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; applizierter und gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Polos – oben auf Polos ovaler Farbtupfen, sehr breites Polosrandband bis zum Stirnansatz.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe nicht ganz gleichmäßig aufgetragen und teilweise krakelliert.
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 2, rote Schicht – Stuckschicht mit kretischen Bügelkannen und figürlich bemaltem Krater.



DB-Nr. 3199 Foto

DB-Nr. 3200 – Westtreppe – LIX 50/80 18 21.38 Omada 1534 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 82 / 23; TB: TIR WT 1999/3.373

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Phi A oder Komposit–Figurine: Kourotrophos; Fragment, Miniatur – Kopf und Ansatz des Oberkörpers erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Breite: 0.9; Länge: 0.9; Dm. 0.8; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Augen mit Punkt angegeben; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Nasenstreifen über Kalotte und Hinterkopf bis zum Ansatz des um den Oberkörper und den Hals herumlaufenden Streifens; fraglich, ob applizierter Kindskopf und -Oberkörper einer Kourotrophos-Figurine oder sehr kleine Miniatur einer Phi A-Figurine.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig und deckend aufgetragen, teilweise krakelliert.
Machart: A1-5.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 2, rote Schicht – Stuckschicht mit kretischen Bügelkannen und figürlich bemaltem Krater.



DB-Nr. 3200 Foto

DB-Nr. 3201 – Westtreppe – LIX 50/70 21.27 Omada 1573 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 70 / 17; TB: TIR WT 1999/3.103

– anthropomorphe Figurine: hohler Standfuß; Fragment, Miniatur – gesamter Standfuß erhalten.
Maße in cm: Höhe: 1.6; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 1.4.
Beschreibung: hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – 4 feine Längsstreifen gleichmäßig um Standfuß verteilt.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 2.5 Y 8/3 (pale yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 5/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: im Inneren des Standfußes Abdruch eines Zapfens und feine Drehrillen sichtbar, Malfarbe relativ dünn aufgetragen.
Machart: A1-3.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 2, rote Schicht – Stuckschicht mit kretischen Bügelkannen und figürlich bemaltem Krater.



DB-Nr. 3201
Foto

DB-Nr. 3202 – Westtreppe – LX 50/51 21.25 Omada 1591 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 35 / 17; TB: TIR WT 1999/3.119

– zoomorphe Figurine: Bein; Fragment, 1 Bein erhalten.
Kommentar: Quadratangabe auf Karte und in TB TIR WT 1999/3.119: LIX 50/51 (falsch, da in unausgegrabenem Areal).
Maße in cm: Höhe: 2.2; Dm. 0.9.
Beschreibung: Bein spitz zulaufend; Bein mit 1 Längsstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-2.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 2, rote Schicht – Lauffläche.



DB-Nr. 3202 Foto

DB-Nr. 3203 – Westtreppe – LIX 50/79 21 21.14 Omada 1684 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 20 / 63; TB: TIR WT 1999/3.187
– zoomorphe Figurine: Horn; Fragment, 1 Horn erhalten.
Maße in cm: Länge: 3.1; Dm. 0.9.
Beschreibung: Horn leicht geschwungen, auf beiden Seiten mit je 5 bzw. 4 zungenförmigen Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 5/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe nicht vollständig deckend aufgetragen.
Kontextbeschreibung: südlicher Schnitt (südlich der Treppenfundamentierung) Zone 1, graue Schicht / Zone 2, rote Schicht.



DB-Nr. 3203 Foto

DB-Nr. 3204 – Westtreppe – LX 50/96 2 25.10 Omada 870 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 1 / 5;
– zoomorphe Figurine: Stierkopf; Fragment, Kopf mit Schnauze und Großteil des linken Hornes sowie Ansatz des rechten Hornes erhalten.
Kommentar: Einmessung von Norden eigentlich 0 cm.
Maße in cm: Höhe: 1.5; Breite: 4.0; Länge: 2.4; Dm. 1.2.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend; Kopf – 1 Längsstreifen auf Oberseite des Schnauze, 1 Längsstreifen von Hornspitze über Stirn zu Hornspitze.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: sekundär verbrannt.



DB-Nr. 3204 Foto

DB-Nr. 3205 – Westtreppe – LX 50/57 25.30 Omada 854 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 52 / 43;

– Komposit-Figurine: doppeltes Zugtier; Fragment, Körper des auf dem Schwanz applizierten Reiters ohne Kopf und Zügel erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 2.7; Dm. 1.7.
Beschreibung: Oberkörper – seitlich mit je 1 Längsstreifen gerahmt, Rückseite mit 5 erhaltenen horizontalen Linien bemalt, an unterer Bruchkante Ansatz von 2 Längsstreifen, Vorderseite an unterer Bruchkante 1 bogenförmiger Längsstreifen, ansonsten unbemalt (Innenseite unter Zügel), nur auf rechter Seite oben am Abschluss des Oberkörpers 1 Querstreifen bis zur Mitte des Oberkörpers.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 5 YR 7/4 (pink); Überzugsfarbe: 10 YR 8/3 (very pale brown) – 10 YR 8/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe gleichmäßig aufgetragen, in oberer Bruchkante Ansatz des Kopfes und davor des Zügels im Querschnitt sichtbar, unter den um den Zügel geschlugenen Armen nicht gleichmäßig verstrichen, deshalb dort kleine Lücken zwischen den unterschiedlichen Tonbatzen; auf Rückseite senkrechte Spuren eines Modellierholzes.
Machart: A1-2.



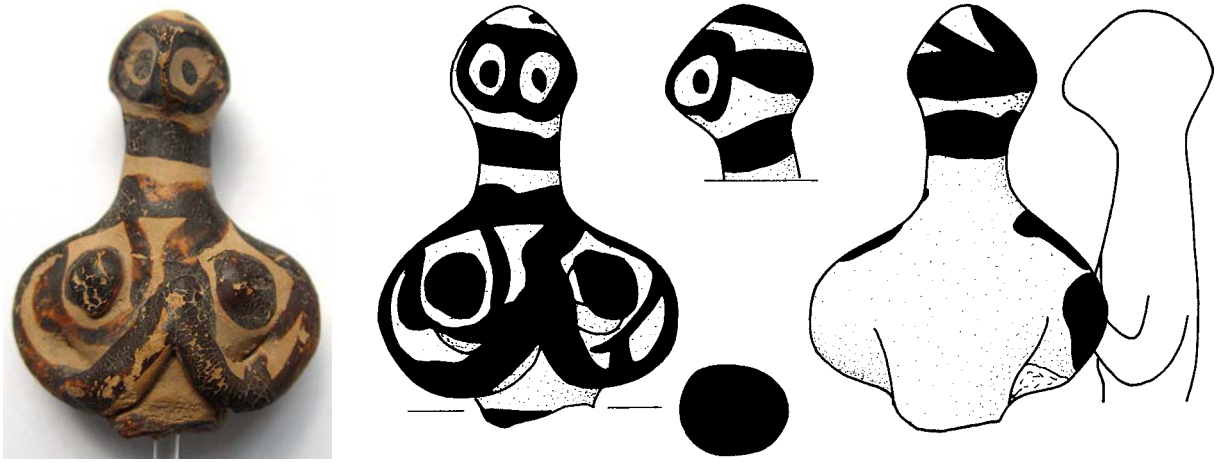
DB-Nr. 3205 Foto

DB-Nr. 3206 – Westtreppe – LX 50/96 2 25.10 Omada 869 Hor. nicht zuweisbar
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 50 / 60;

– Identifizierung unsicher: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/3 des Rumpfes sowie 1/2 der Hinterbeine und Ansatz des Schwanzes erhalten.
Kommentar: möglicherweise Import.
Maße in cm: Höhe: 3.0; Breite: 2.3; Länge: 3.8; Dm. 2.0.
Beschreibung: Schwanz mit rundem Querschnitt; Rumpf – 1 breiter Längsstreifen auf Widerrist, seitlich auf Mitte der Flanken feine, zungenförmige Querstreifen; Hinterbeine unbemalt.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 2.5 YR 5/6 (red);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Malfarbe: 7.5 YR 5/3 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sehr verblasst.
Vgl. ca. DB-Nr. 1097.



DB-Nr. 3206 Foto



DB-Nr. 3207 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3207 ANM Invnr. 1571 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 2.5 m bzw. 8 Fuß« Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: naturalistisch oder Komposit–Figurine: thronende Figur; Fragment, gesamter Oberkörper und Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.4; Breite: 4.0; Länge: 1.9; Dm. 1.5; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Breite des Kopfes: 1.6.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert und bemalt; Arme plastisch auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Kopf – Kalotte mit 1 horizontalen Band umrandet, 3 Wellenlinien als Haarangabe auf Kalotte, von Nasenstreifen ausgehend je 1 Kreis mit Malfarbe um Punktaugen, der jeweils das Gesicht seitlich einrahmt; Oberkörper – RS unbemalt und wohl auf Thronlehne appliziert; Arme halbkreisförmig auf VS appliziert, die Armspitzen treffen zwischen den Brüsten zusammen, Oberseite der Arme mit je 1 breiten Streifen verziert, Brüste mit Malfarbe bemalt und jeweils mit 1 weiten Kreis umgeben; am Ansatz der Taille scheint der Körper nach vorne abzuknicken, wahrscheinlich setzten hier waagerecht die Oberschenkel an, die wohl noch auf der Sitzfläche des Thrones appliziert waren.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, stellenweise leicht krakelliert.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2746.
Literatur: Schliemann 1878, 15 Taf. A Abb. c; French 1971, 111; Weber-Hiden 1988, 31 Kat.-Nr. 2, 2; Demakopoulou 1990, 370 f. Kat.-Nr. 357.

DB-Nr. 3208 ANM Invnr. 1501 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 1.50 m« Hor. nicht zuweisbar

– skeuomorphe Figurine: Thron, Typus B; komplett, rechte obere Seitenverstrebung modern ergänzt.
Maße in cm: H. max. 6.7; L. max. 6.1; Höhe: 6.7; Breite: 6.8; Länge: 6.1; Dm. 0.6.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Schliemann 1886, 167 Taf. 23 c; Winter 1903, 2 Nr. 5b; Mylonas 1956, 117 Taf. 14, 15 a; Richter 1966, 6 und Abb. 14; Amandry 1986, 171; Jahn 1990, 282 Kat.-Nr. 80; Demakopoulou 1990, 373 Kat.-Nr. 362.



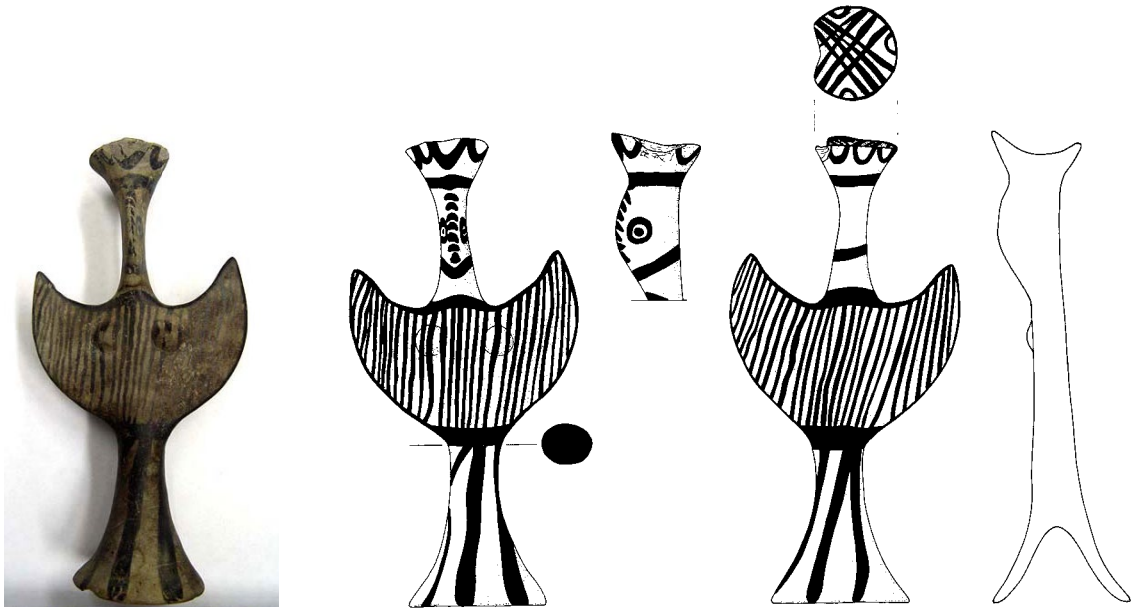
DB-Nr. 3208 Foto

DB-Nr. 3209 ANM Invnr. 1553 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 1.50 m« Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Phi B; komplett, Standfuß leicht bestoßen.
Maße in cm: H. max. 11.5; Höhe: 11.5; Breite: 4.3; Länge: 2.0; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.0; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 5.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Breite des Kopfes: 1.5.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierter und gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Brüste modelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 10 YR 8/3 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red) – 5 YR 3/2 (dark reddish brown).
Literatur: Schliemann 1886, 167 Taf. 25 a. b; Winter 1903, 2 Nr. 3b; Weber-Hiden 1988, 108 Kat.-Nr. 4, 57; Demakopoulou 1990, 372 f. Kat.-Nr. 359.



DB-Nr. 3209 Foto (M. 1 : 2)



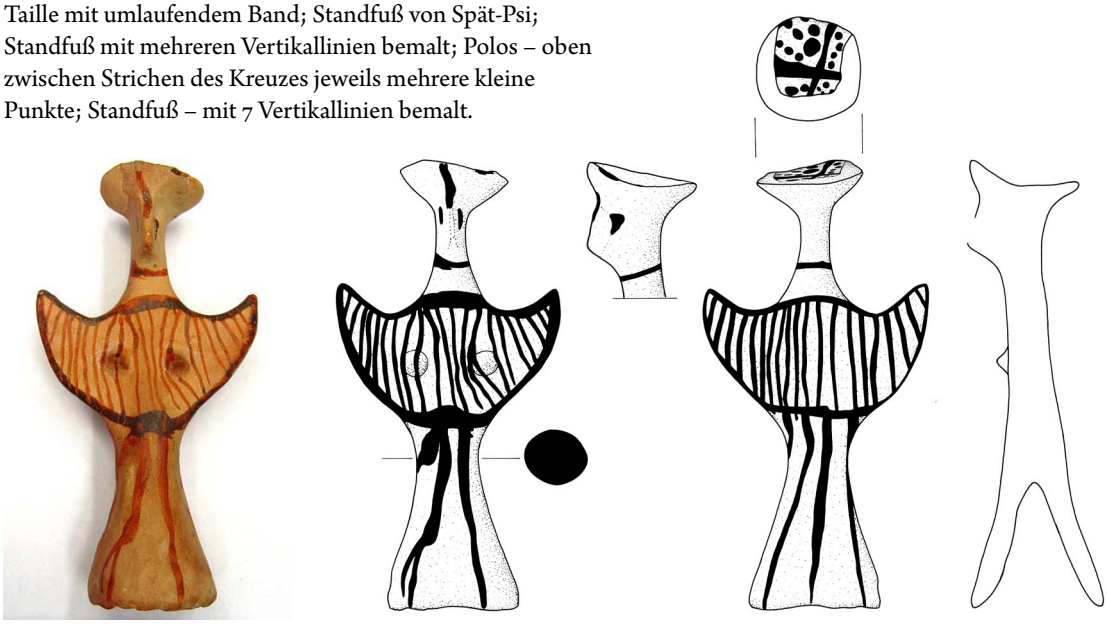
DB-Nr. 3210 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3210 ANM Invnr. 1554 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 1.50 m« Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A oder anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; komplett, Polos leicht bestoßen.
Maße in cm: H. max. 12.3; Höhe: 12.3; Breite: 6.1; Länge: 1.7; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 3.6; Dm. Polos: 2.5; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Stirnband; Augen mit Umrisslinie angegeben; Augen mit Punkt angegeben; Nasenpunktband; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Polos – Oberseite mit Kreuz- bzw. Sparrenmuster verziert; Standfuß – hohler, weit ausschwingender Standfuß mit 7 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 5/1 (gray);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 5/1 (gray) – 2.5 Y 6/1 (gray);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: stark sekundär verbrannt.
Vgl. (DB-Nr. 224 und DB-Nr. 431), DB-Nr. 272, (DB-Nr. 305, DB-Nr. 312 und DB-Nr. 1399), (DB-Nr. 387 und DB-Nr. 447), (DB-Nr. 398, DB-Nr. 414 und DB-Nr. 465) und DB-Nr. 2880.
Literatur: Schliemann 1886, 167 Taf. 25 d; Winter 1903, 2 Nr. 1a Abb. 1; French 1971, 131; Demakopoulou 1990, 372 f. Kat.-Nr. 361.

DB-Nr. 3211 ANM Invnr. 1569 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 3.50 m« Hor. nicht zuweisbar

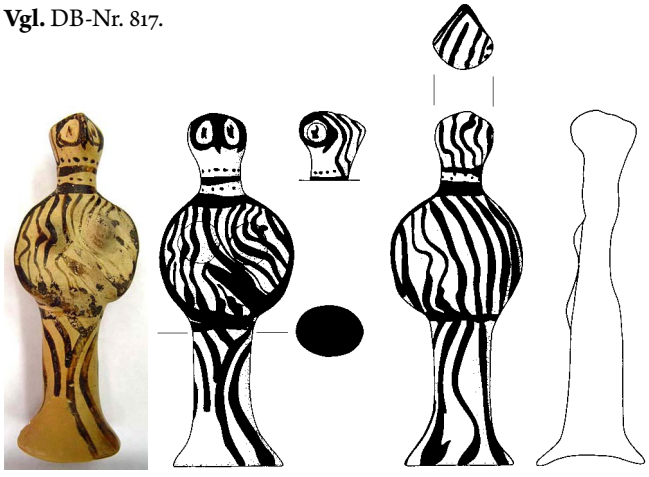
– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; komplett, nur Polos bestoßen.
Maße in cm: H. max. 11.7; Höhe: 11.7; Breite: 6.0; Länge: 2.0; Dm. 1.9; Dm. Standfuß: 3.4; Dm. Polos: 2.9; Höhe Standfuß ca. 4.5; Höhe Oberkörper ca. 3.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. Polos geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Polos – oben zwischen Strichen des Kreuzes jeweils mehrere kleine Punkte; Standfuß – mit 7 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/3 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: vorne auf Standfuß unterhalb des Taillenbandes partieller Fingerabdruck in Malfarbe.
Vgl. (DB-Nr. 241 und DB-Nr. 243).
Literatur: Schliemann 1878, 15 Taf. A Abb. d; French 1971, 134; Demakopoulou 1990, 372 f. Kat.-Nr. 360.



DB-Nr. 3211 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3212 ANM Invnr. 1570 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 1.20 m« Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Proto-Phi; komplett, nur Standfuß bestoßen; Teil des Standfußes modern ergänzt.
Maße in cm: H. max. 9.3; Höhe: 9.3; Breite: 3.5; Länge: 1.8; Dm. 1.7; Dm. Standfuß: 3.0; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 3.0; Breite des Kopfes: 1.6.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Hals mit Band; Brüste modelliert; Arme leicht aus dem Oberkörper herausmodelliert; Oberkörper mit Wellenlinien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit Wellenlinien bemalt; Kopf – als Haarangabe mit 8 vertikalen Wellenlinien bemalt; seitlich der Augen je 1 Bogen, der auf dem Nasenstreifen zusammentrifft; Hals mit 1 Halsband und darüber sowie darunter je 1 Punktband bemalt; Oberkörper – rechter Arm zwischen Brüste geführt, linker um Taille geschlungen; Standfuß – mit 8–10 Wellenlinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe auf VS teilweise verblasst.
Machart: A1-5.
Vgl. DB-Nr. 817.



DB-Nr. 3212 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3213 ANM Invnr. 1572 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 2.50 m« Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; komplett, nur Vorderbeine und rechtes Horn sowie Schwanz bestoßen; Teile der Vorderbeine modern ergänzt.
Maße in cm: L. max. 8.6; Höhe: 6.7; Breite: 3.4; Länge: 8.6; Dm. 1.8; Höhe Widerrist ca. 4.0; Länge Rumpf ca. 6.3; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit rundem Querschnitt; Schwanz abstehend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: auf rechter Seite in Mitte des Rumpfes partieller Fingerabdruck in Malfarbe.
Literatur: Schliemann 1878, 15 Taf. A Abb. b.



DB-Nr. 3213 Foto (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3214 ANM Invnr. 1573 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 3 m« Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; fast komplett, gesamter Rumpf, beide Vorderbeine und Kopf mit Schnauze und Hörnern erhalten; Hinterbeine modern ergänzt.
Maße in cm: H. max. 7.6; L. max. 10.2; Höhe: 7.6; Breite: 4.6; Länge: 10.2; Dm. 2.0; Höhe Widerrist ca. 4.2; Länge Rumpf ca. 7.5; Breite an Vorderbeinen gemessen; Länge Rumpf geschätzt.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: auf linker Seite in Mitte des Rumpfes partieller Fingerabdruck in Malfarbe.
Literatur: Schliemann 1878, 15 Taf. A Abb. a; Demakopoulou 1990, 374 Kat.-Nr. 364.

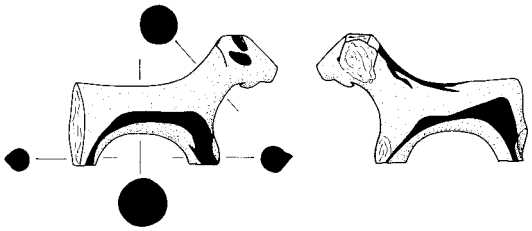


DB-Nr. 3214 Foto (M. 1 : 2)

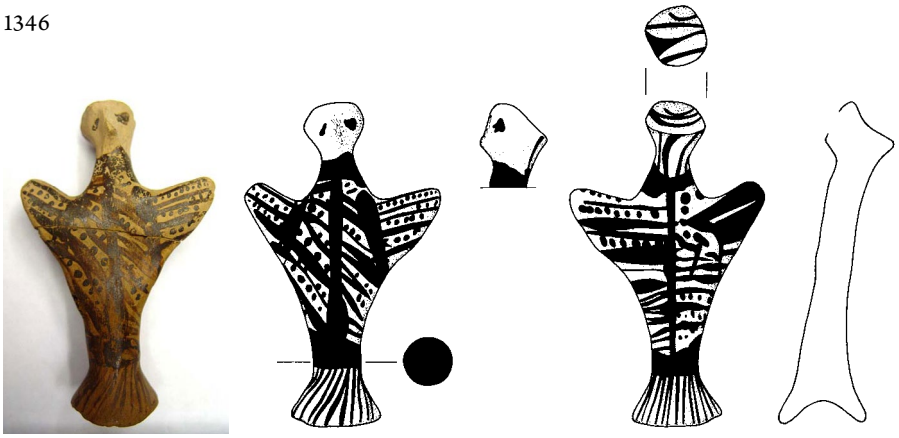
DB-Nr. 3215 ANM Invnr. 1581 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 2 m« Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2 spät oder zoomorphe Figurine: Widder; fast komplett, Miniatur – gesamter Rumpf, Vorder- und Hinterbeine, Ansatz des Schwanzes und Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner bzw. Ohren erhalten.
Maße in cm: L. max. 5.5; Höhe: 3.7; Breite: 2.2; Länge: 5.5; Dm. 1.3; Höhe Widerrist ca. 2.0; Länge Rumpf ca. 3.9; Breite an Vorderbeinen gemessen; Höhe Widerrist geschätzt.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend; Kopf – nach hinten und oben herausmodellierte Hörner oder Ohren mit 2 Längsstreifen bemalt; unterhalb Schnauze 1 kleines Tonklümpchen appliziert (möglicherweise Angabe des Ziegenbartes); von Spitze der Schnauze über Scheitel und Widerrist bis zur Schwanzspitze 1 Längsstreifen; links und rechts unten entlang der Flanken je 1 bogenförmiger Längsstreifen von Spitze des Vorderbeines bis Spitze des Hinterbeines.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 7.5 YR 4/6 (strong brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: an beiden Vorderbeinen und rechtem Hinterbein partielle Fingereindrücke.
Literatur: French 1971, 162.





DB-Nr. 3215 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 3216 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3216 ANM Invnr. 1609 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 2 m«
Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi C; komplett, aus 2 Fragmenten zusammengesetzt.
Maße in cm: H. max. 8.4; Höhe: 8.4; Breite: 5.2; Länge: 1.5; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.3; Dm. Polos: 1.7; Höhe Standfuß ca. 2.0; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf geschätzt.
Beschreibung: Poloskopf; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Brüste nicht angegeben; **Oberkörper** mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Polos – auf Oberseite mit Querstreifen bemalt; Kopf – am Hinterkopf 4 Vertikallinien als Haar- bzw. Zopfangabe; Oberkörper – um Hals 1 breites Band oder hoher Abschluss der Oberkörperbemalung, auf VS und RS 1 senkrechter Mittelstreifen von Hals- bis Taillenband, auf VS im Bereich der Arme je 1 weiterer Vertikalstreifen, zwischen Vertikalstreifen und im Bereich der Arme jeweils diagonale Linien und in den Zwischenräumen Punktreihen, auf RS gleiches Muster, aber eher horizontale als diagonale Linien; Standfuß – sehr tief sitzendes und breites Taillenband, darunter mit vielen feinen bogenförmigen Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 5/4 (yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 5/4 (yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/2 (very dark brown) – 10 YR 3/4 (dark yellowish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise leicht krakelliert und verblasst; dunklere Tonfarbe im Bereich des Standfußes wahrscheinlich sekundär verfärbt.
Literatur: Schliemann 1878, 11, 13 f. Abb. Nr. 10; French 1971, 135; Demakopoulou 1990, 371 Kat.-Nr. 358.

DB-Nr. 3217 ANM Invnr. 1711 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 2 m«
Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; komplett, nur linkes Vorderbein, Hörner und Schwanz bestoßen.
Maße in cm: Höhe: 5.8; Breite: 3.4; Länge: 8.7; Dm. 1.8; Höhe Widerrist ca. 4.2; Länge Rumpf ca. 6.9; Breite an Hinterbeinen gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Literatur: Demakopoulou 1990, 374 Kat.-Nr. 363.



DB-Nr. 3217 Foto (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3218 ANM Invnr. 1712 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Wellenlinien, Typ 2; fast komplett, beide Hinterbeine, rechtes Vorderbein und linkes Horn bestoßen; Großteil der Hinterbeine modern ergänzt.
Maße in cm: H. max. 9.2; Höhe: 9.2; Breite: 5.1; Länge: 9.5; Dm. 1.8; Länge rekonstr. 11.4; Höhe Widerrist ca. 4.0; Länge Rumpf ca. 7.4; Breite an Hörnern geschätzt.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze abgeflacht; Schnauze mit Längsstreifen bemalt; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 5 YR 4/6 (yellowish red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe relativ sorgfältig aufgetragen.
Literatur: Schliemann 1886, 167 Taf. 24 b; French 1971, 154; Demakopoulou 1990, 374 Kat.-Nr. 365.



DB-Nr. 3218 Foto (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3219 ANM Invnr. 1691 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 1.50 m« Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Linearmuster, Typ 2; Fragment, gesamter Rumpf, beide Hinterbeine, Ansatz des Schwanzes und der Vorderbeine sowie Kopf mit Schnauze und Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.0; Breite: 3.1; Länge: 9.0; Dm. 1.8; Höhe Widerrist ca. 4.1; Länge Rumpf ca. 6.1.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Schnauze spitz zulaufend; Bein spitz zulaufend; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Schwanz anliegend.
Tonfarbe: 2.5 YR 6/6 (light red) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/6 (red).
Literatur: Schliemann 1878, 11 Abb. Nr. 2.



DB-Nr. 3219 Foto (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3220 ANM Invnr. 1692 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 2.50 m« Hor. nicht zuweisbar

– zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät; Fragment, 1/2 des Rumpfes und Kopf mit Schnauze sowie Ansatz der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.1; Breite: 3.4; Länge: 6.5; Dm. 1.7; Breite an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Hals mit Band; Schnauze abgeflacht.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Literatur: Schliemann 1878, 12 Abb. Nr. 3.



DB-Nr. 3220 Foto

DB-Nr. 3221 ANM Invnr. 1693 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 2.50 m« Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Rippenmuster, Typ 1 spät oder zoomorphe Figurine: Hirsch; Fragment, 1/4 des Rumpfes, beide Vorderbeine und Kopf mit Schnauze und Ansatz der Ohren oder des Geweihs erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.3; Breite: 1.6; Länge: 4.5; Dm. 1.7; Breite an Vorderbeinen gemessen.
Beschreibung: Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band; Schnauze abgeflacht; Bein spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 6/3 (pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 10 YR 3/3 (dark brown).
Literatur: Schliemann 1878, 12 Abb. Nr. 4.



DB-Nr. 3221 Foto

DB-Nr. 3222 ANM Invnr. 1694 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 1.50 m« Hor. nicht zuweisbar

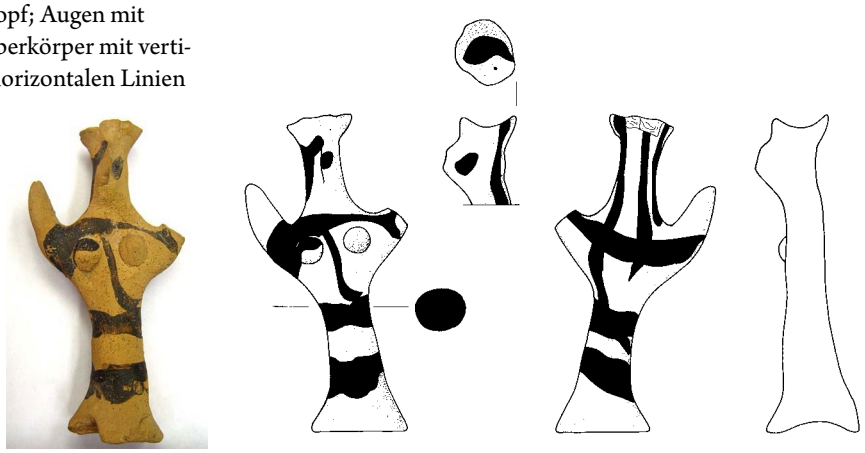
– zoomorphe Figurine: Leitermuster; Fragment, 1/2 des Rumpfes, Ansatz der Vorderbeine, Kopf und Schnauze sowie der Hörner erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.7; Breite: 2.6; Länge: 6.1; Dm. 1.5.
Beschreibung: Schnauze spitz zulaufend.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 5/3 (brown).
Literatur: Schliemann 1878, 12 Abb. Nr. 5.



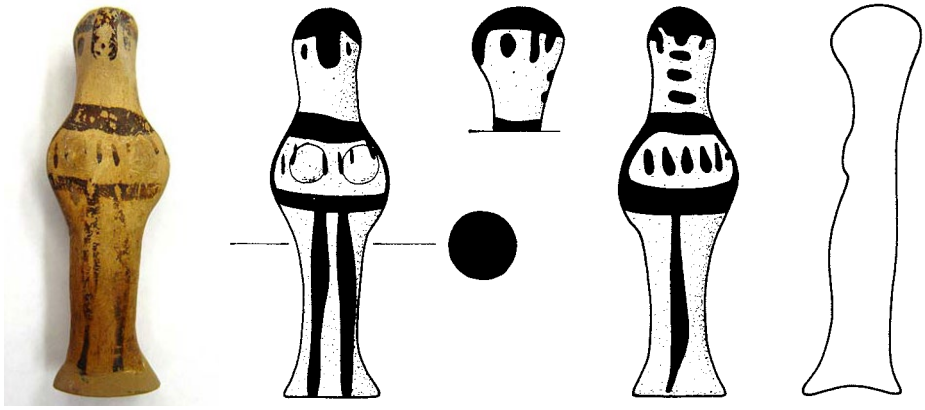
DB-Nr. 3222 Foto

DB-Nr. 3223 ANM Invnr. 1568 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; komplett; rechter Arm und Standfuß leicht bestoßen.
Kommentar: Möglicherweise Import; im Museum Nauplia befindet sich eine hinsichtlich der Machart vergleichbare Figurine (MN 3317), die aus Asine stammt.
Maße in cm: H. max. 8.5; Höhe: 8.5; Breite: 4.2; Länge: 1.6; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.5; Dm. Polos: 1.8; Höhe Standfuß ca. 3.5; Höhe Oberkörper ca. 2.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Toneinschlüsse und Verstrichspuren auf Oberfläche sichtbar, Figurine leicht verzogen, Malfarbe relativ flüchtig aufgetragen.



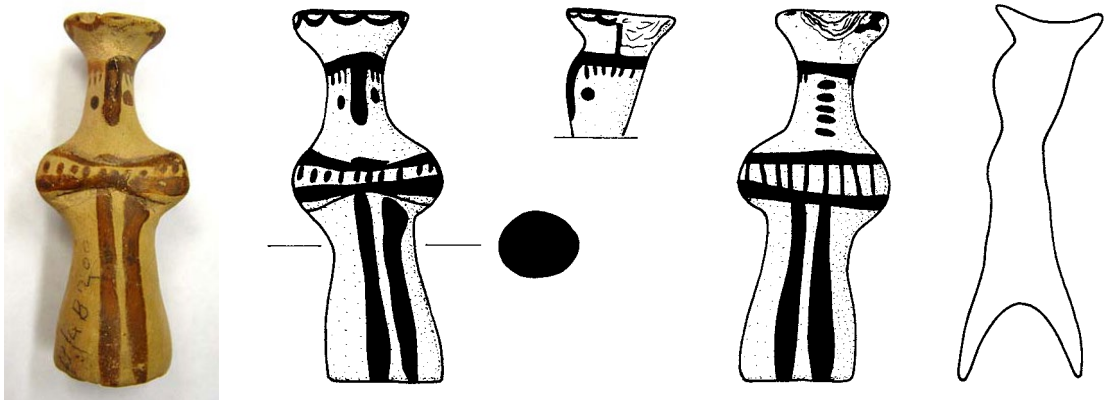
DB-Nr. 3223 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)



DB-Nr. 3224 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3224 ANM Invnr. 1574 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

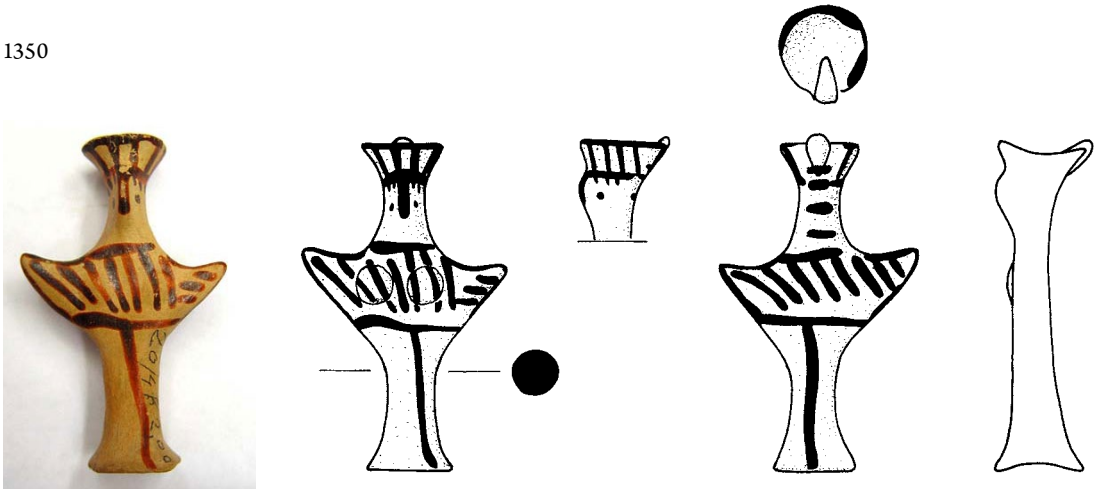
– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Übergangstypus oder anthropomorphe Figurine: Phi B; **komplett,** Miniatur – Standfuß bestoßen; Teil des Standfußes modern ergänzt.
Maße in cm: H. max. 5.1; Höhe: 5.1; Breite: 1.7; Länge: 1.2; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 1.5; Höhe Standfuß ca. 2.5; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Breite des Kopfes: 0.9; Dm. Standfuß geschätzt, da ergänzt.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; Stirnfransen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, aber teilweise krakelliert und leicht abgerieben.
Vgl. DB-Nr. 52, DB-Nr. 853.
Literatur: French 1971, 122; Weber-Hiden 1988, 234 Kat.-Nr. 10, 15.



DB-Nr. 3225 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3225 ANM Invnr. 1556 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 2 m« Hor. nicht zuweisbar

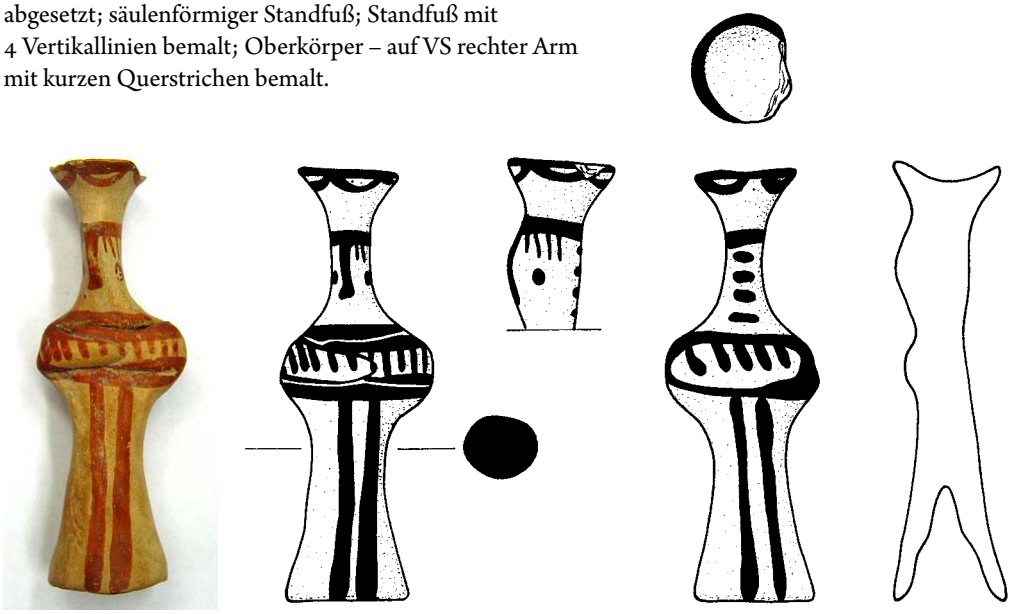
– anthropomorphe Figurine: Tau; komplett, Miniatur – Polos bestoßen.
Maße in cm: H. max. 4.9; Höhe: 4.9; Breite: 2.1; Länge: 1.0; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 1.7; Dm. Polos: 1.5; Höhe Standfuß ca. 2.0; Höhe Oberkörper ca. 1.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/3 (very pale brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 7.5 YR 3/3 (dark brown) – 7.5 YR 4/4 (brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, aber auf RS leicht verblichen.
Machart: A1-5.
Literatur: Schliemann 1886, 181 f. Taf. 25 i; Winter 1903, 3 Nr. 1a Abb. 1; Weber-Hiden 1988, 236 Kat.-Nr. 10, 22.



DB-Nr. 3226 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3226 ANM Invnr. 1557 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 2 m«
Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert; komplett, Miniatur.
Maße in cm: H. max. 4.4; Höhe: 4.4; Breite: 2.7; Länge: 0.8; Dm. 0.8; Dm. Standfuß: 1.2; Dm. Polos: 1.2; Höhe Standfuß ca. 2.0; Höhe Oberkörper ca. 1.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; vertikale Linien am Polos; Stirnband; Stirnfransen; applizierter und gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – auf VS rechter Arm mit kurzen Querstrichen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 2.5/1 (reddish black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sehr sorgfältig aufgetragen.
Literatur: French 1971, 133 (mit falscher Angabe der Inventarnummer); Weber-Hiden 1988, 241 Kat.-Nr. 10, 37 (mit falscher Angabe der Inventarnummer).

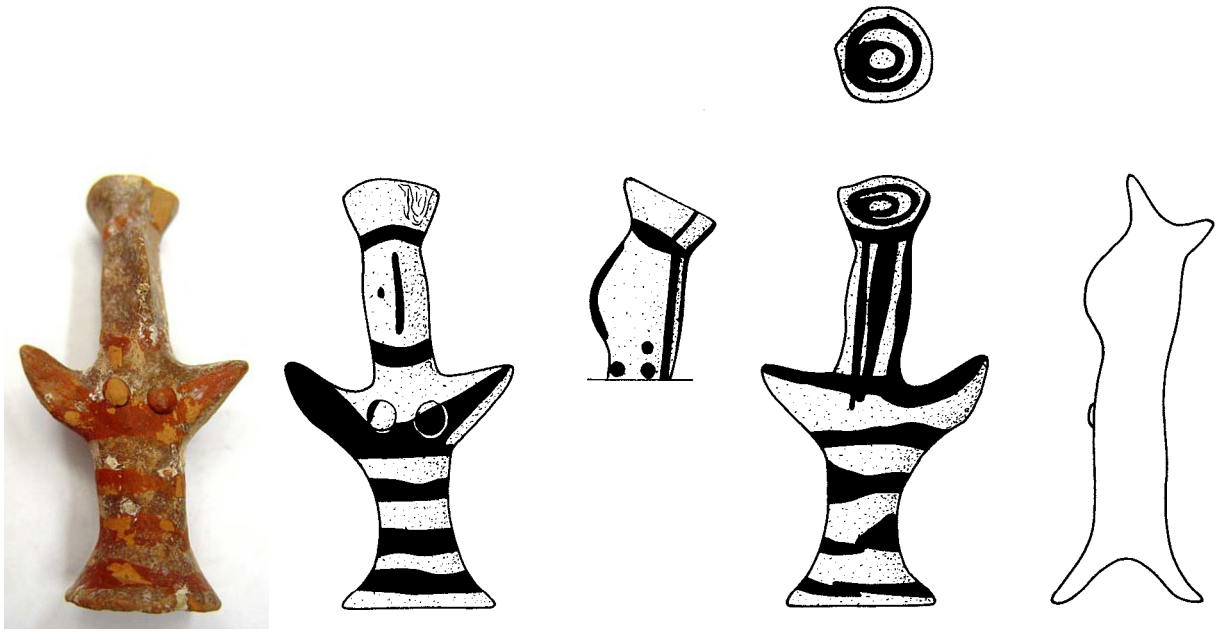


DB-Nr. 3227 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3227 ANM Invnr. 1558 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 1.50 m«
Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Tau; komplett, Miniatur – Polos leicht bestoßen.
Maße in cm: H. max. 5.7; Höhe: 5.7; Breite: 2.0; Länge: 1.0; Dm. 1.0; Dm. Standfuß: 1.5; Dm. Polos: 1.4; Höhe Standfuß ca. 2.5; Höhe Oberkörper ca. 1.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.

Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sehr sorgfältig aufgetragen.
Machart: A1-2.
Literatur: Schliemann 1886, 181 f. Taf. 25 h; Winter 1903, 3 Nr. 1a (dort fälschlicherweise mit DB-Nr. 3149 zusammengefasst); Weber-Hiden 1988, 236 Kat.-Nr. 10, 21.



DB-Nr. 3228 Foto und Zeichnung

DB-Nr. 3228 ANM Invnr. 1559 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi D; komplett, Miniatur – Polos leicht bestoßen.
Maße in cm: H. max. 5.6; Höhe: 5.6; Breite: 3.0; Länge: 1.2; Dm. 1.2; Dm. Standfuß: 2.0; Dm. Polos: 1.3; Höhe Standfuß ca. 2.2; Höhe Oberkörper ca. 1.3; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polosrandband; vertikale Linien am Polos; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe; Brüste appliziert und bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Polos – auf Oberseite breites Polosrandband und im Inneren 1 weiterer Kreis, am Hinterkopf von Polosrand bis auf Schulterhöhe 3 vertikale Streifen als Haarangabe; Oberkörper – 1 breiter bogenförmiger Horizontalstreifen auf VS von Armspitze zu Armspitze; auf RS 1 Horizontalstreifen in Schulterhöhe und 1 weiterer oberhalb der Taille; Standfuß – mit 3 Horizontalbändern verziert.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: auf Oberfläche Reste weißer Farbe, eventuell darauf zurückzuführen, dass Figurine mit Kalkputz in Berührung kam.
Literatur: Schliemann 1886, 181 f. Taf. 25 g; Winter 1903, 3 Nr. 2a Abb. 2; French 1971, 135 (im Text ist die Rede von 2, einander sehr ähnlichen Figurinen, die die gleiche Inventarnummer aufweisen; im Nationalmuseum fand sich **nur** eine Figurine und auch im Inventarbuch des Museums ist keine zweite Figurine unter dieser Inventarnummer verzeichnet).

DB-Nr. 3229 ANM Invnr. 1575 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Poloskopf; Fragment, Großteil des Kopfes und Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; applizierter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise verblichen und krakelliert.



DB-Nr. 3229 Foto

DB-Nr. 3230 ANM Invnr. 1609 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 1 m« Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Standfußes und Oberkörper ohne Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.2; Breite: 4.5; Dm. 1.4; Höhe Oberkörper ca. 2.5.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit diagonalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Oberkörper – rechter Arm mit kurzen Querstreifen bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe sorgfältig aufgetragen, aber leicht verblichen.



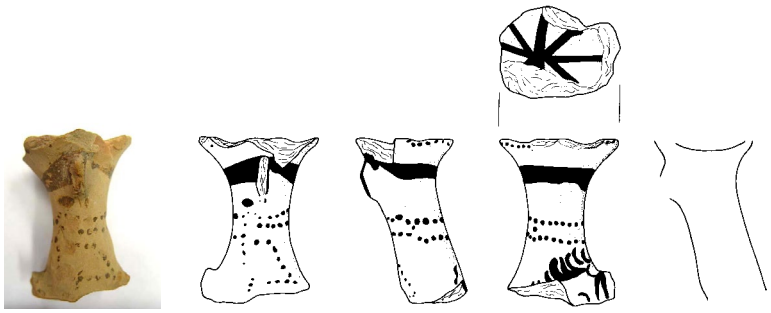
DB-Nr. 3230 Foto

DB-Nr. 3231 ANM Invnr. 1609 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 2.50 m« Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Kopf mit Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.6; Länge: 1.8; Dm. Polos: 2.4; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polos oben mit Kreuz; Polosrandband; Augen mit Punkt angegeben; Hals mit Band.
Tonfarbe: 10 YR 6/4 (light yellowish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 5 YR 2.5/1 (black) – 5 YR 3/4 (dark reddish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe teilweise krakelliert.
Vgl. ca. DB-Nr. 456, DB-Nr. 1822.



DB-Nr. 3231 Foto



DB-Nr. 3232 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3232 ANM Invnr. 1609 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund »in einer Tiefe von 1 m« Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: später Poloskopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers, Kopf und 1/2 des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 2.9; Länge: 2.2; Dm. 1.6; Dm. Polos: 3.2; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Dm. am Hals gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; Polos oben mit Kreuz; Stirnband; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit **Punktreihe;** Polos – auf Oberseite eher Asterix als Kreuz, außen am Polosrand 1 umlaufende Punktreihe, Kopf – 1 breites Strinband, am Hals doppelte Punktreihe, die auf VS schlaufenförmig Richtung Oberkörper hinabhängt, auf RS am Hals unterhalb der Punktreihen diagonale Häkchenreihe.
Tonfarbe: 5 YR 6/4 (light reddish brown) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 7.5 YR 3/2 (dark brown).

DB-Nr. 3233 Invnr. 1609 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Tau, spät oder anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper mit Ansatz der Arme und des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 6.2; Breite: 3.2; Dm. 1.3; Dm. Standfuß: 2.1; Höhe Standfuß ca. 4.0; Höhe Oberkörper ca. 2.0.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste nicht angegeben; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Verlauf der Arme unklar, auf VS Abdrucksspuren möglicherweise der Arme; Standfuß – an Basis hohler Standfuß mit 5 vertikalen Streifen bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 2.5/1 (reddish black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: auf VS des Oberkörpers partielle Fingerabdrücke, Malfarbe sorgfältig, aber ungleichmäßig aufgetragen.
Machart: A1-7.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 1919; vgl. für Standfuß: DB-Nr. 73 und DB-Nr. 1664; vgl. für Standfuß ungefähr: DB-Nr. 2692.



DB-Nr. 3233 Foto

DB-Nr. 3234 Invnr. 1609 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Psi, hochtailliert oder anthropomorphe Figurine: Psi, hohl; Fragment, 2/3 des Oberkörpers ohne Arme und Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.2; Breite: 3.3.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Nasenstreifen; Brüste modelliert; Oberkörper mit in eine Richtung laufenden Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt.
Tonfarbe: 2.5 Y 6/2 (light brownish gray) – 2.5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 2.5 Y 7/3 (pale yellow) – 5 Y 7/2 (light gray);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 2.5 Y 4/2 (dark grayish brown).
Farberhaltung und technische Ausführung: Malfarbe verblichen und teilweise abgeplatzt.



DB-Nr. 3234 Foto

DB-Nr. 3235 Invnr. 1609 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: säulenförmiger Standfuß; Fragment, Miniatur – 3/4 des Standfußes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 2.3; Dm. 1.1; Dm. Standfuß: 2.1.
Beschreibung: säulenförmiger Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).



DB-Nr. 3235 Foto

DB-Nr. 3236 Invnr. 1609 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, gesamter Standfuß und Oberkörper sowie Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.4; Breite: 1.8; Länge: 0.9; Dm. 0.8; Dm. Standfuß: 1.7; Höhe Standfuß ca. 3.0; Höhe Oberkörper ca. 1.0.
Beschreibung: gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit in eine Richtung laufenden Bogenlinien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 3 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 3/6 (dark red).
Farberhaltung und technische Ausführung: auf VS und RS des Standfußes je 1 kleiner partieller Fingerabdruck.
Machart: A1-2.



DB-Nr. 3236 Foto

DB-Nr. 3237 Invnr. 1609 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, gesamter Oberkörper sowie Kopf mit Ansatz des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 4.5; Breite: 3.3; Länge: 1.3; Höhe Oberkörper ca. 2.0; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polos oben mit Kreuz; Stirnband; gemalter Zopf; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Polos – Ansatz hängender Halbkreise an Bruchkante sichtbar; Kopf – 1 Vertikallinie am Hinterkopf als Haarangabe; Oberkörper – RS wahrscheinlich eher völlig verrieben als unbemalt.
Tonfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 7/4 (pink);
Überzugsfarbe: 7.5 YR 6/6 (reddish yellow) – 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: B1-1.
Vgl. ungefähr: DB-Nr. 2947.



DB-Nr. 3237 Foto

DB-Nr. 3238 Invnr. 1609 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Tau; Fragment, Ansatz des Standfußes, gesamter Oberkörper und Kopf mit Großteil des Polos erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.0; Breite: 3.0; Länge: 1.6; Dm. 1.3; Dm. Polos: 2.3; Höhe Oberkörper ca. 1.5; Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen.
Beschreibung: Poloskopf; hängende Halbkreise am Polos; Polosrandband; Stirnband; Stirnfransen; gemalter Zopf; Zopf mit kleinen Quertupfen bemalt; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Arme als Streifen auf den Oberkörper appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; hohler Standfuß; Standfuß mit 4 Vertikallinien bemalt; Standfuß – wahrscheinlich ehemals mit 4 Vertikallinien bemalt, allerdings nur noch Ansatz von 3 Linien sichtbar.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche und Malfarbe verrieben.
Machart: B2-1.



DB-Nr. 3238 Foto

DB-Nr. 3239 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– mehrfache Typenzuweisung: anthropomorphe Figurine: Phi A oder anthropomorphe Figurine: unbedeckter Kopf; Fragment, Ansatz des Oberkörpers und gesamter Kopf erhalten.
Maße in cm: Höhe: 3.3; Breite: 1.5; Länge: 2.4; erhaltene Länge von Nasenspitze bis Hinterkopf gemessen; Breite des Kopfes: 2.0.
Beschreibung: unbedeckter Kopf; Kalotte monochrom; applizierte Augen; Augen mit Punkt angegeben; Nasenstreifen; Hals mit Punktreihe.
Tonfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 2/1 (black) – 2.5 YR 4/8 (red).
Machart: A1-5.



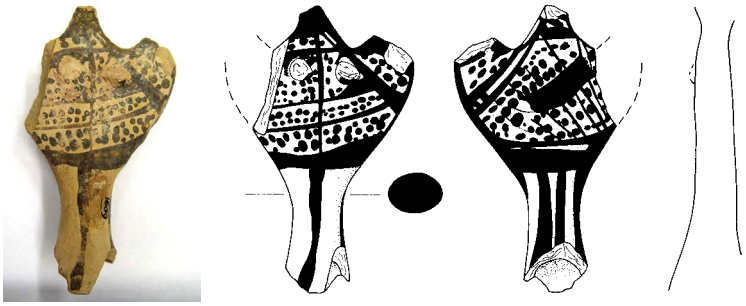
DB-Nr. 3239 Foto

DB-Nr. 3240 Invnr. 1609 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– anthropomorphe Figurine: Spät-Psi A; Fragment, Ansatz des Standfußes und Großteil des Oberkörpers sowie Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 5.1; Breite: 4.3; Dm. 1.1; Höhe Oberkörper ca. 3.1.
Beschreibung: Hals mit Band; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Taille mit umlaufendem Band; säulenförmiger Standfuß.
Tonfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow);
Überzugsfarbe: 5 YR 6/6 (reddish yellow) – 7.5 YR 6/6 (reddish yellow);
Malfarbe: 2.5 YR 4/8 (red).
Farberhaltung und technische Ausführung: Oberfläche stark abgerieben.



DB-Nr. 3240 Foto

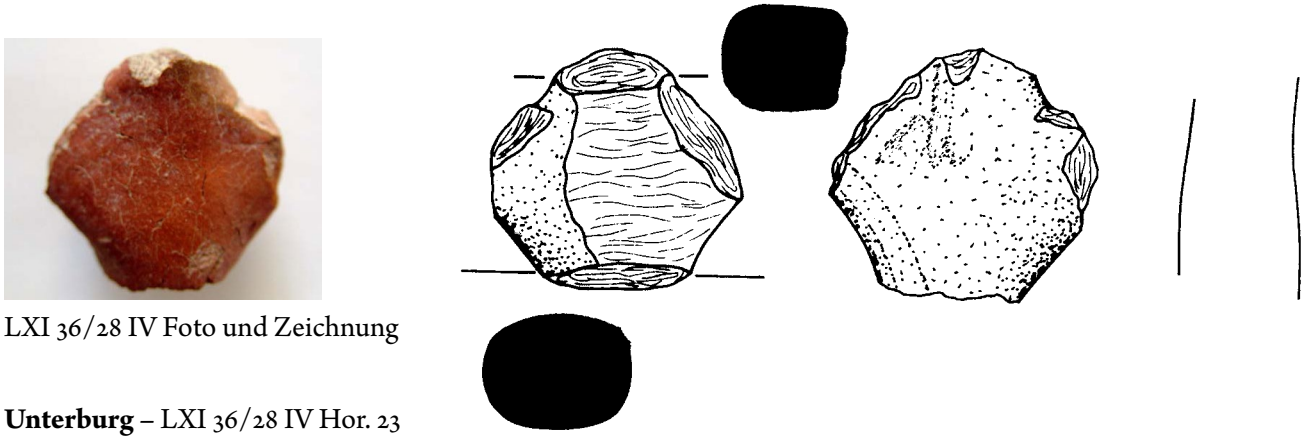


DB-Nr. 3241 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

DB-Nr. 3241 Invnr. 1609 – Tiryns – Schliemanngrabung Altfund Hor. nicht zuweisbar

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: Spät-Psi B; Fragment, 3/4 des Standfußes und 3/4 des Oberkörpers ohne linken Arm sowie Ansatz des Kopfes erhalten.
Maße in cm: Höhe: 7.6; Breite: 4.4; Dm. 1.4; Dm. Standfuß: 2.0; Höhe Standfuß ca. 3.3; Höhe Oberkörper ca. 4.0; Dm. Standfuß geschätzt.
Beschreibung: Nasenstreifen; Brüste appliziert; Oberkörper mit vertikalen Linien bemalt; Oberkörper mit horizontalen Linien bemalt; Oberkörper mit unkanonischer Bemalung; Oberkörper durch Streifen abgesetzt; Standfuß von Spät-Psi; Standfuß mit mehreren Vertikallinien bemalt; Oberkörper – Brüste größtenteils abgeplatzt, auf VS 3 bogenförmige Horizontallinien, dazwischen je 2 horizontale Punktreihen, nur im Bereich der Brüste 4 Punktreihen, auf RS 8 erhaltene feine diagonale Linien und dazwischen jeweils 1 Punktreihe, im Bereich des rechten Armes senkrecht zu den diagonalen Linien Bogenlinien mit Punkten in den Zwischenräumen; Standfuß – hohler Standfuß mit 5 Vertikallinien bemalt.
Tonfarbe: 2.5 Y 7/4 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 10 YR 7/4 (very pale brown);
Malfarbe: 10 YR 3/2 (very dark grayish brown) – 10 YR 4/3 (brown).

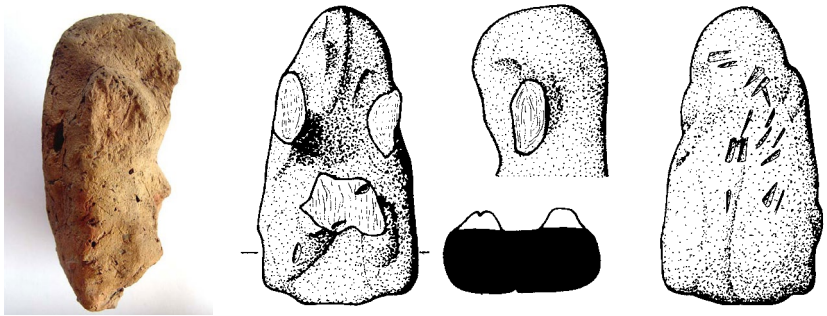
Zusammenstellung der aus dem Katalog ausgeschiedenen Stücke



LXI 36/28 IV Foto und Zeichnung

Unterburg – LXI 36/28 IV Hor. 23

– unidentifiziert; Fragment, laut Kilian Großteil des Oberkörpers ohne Arme und Kopf erhalten.
Datierung bei Kilian: SH III B Entwickelt.
Maße in cm: Dm. 1.5; Höhe erhalten: 3.1; Breite erhalten: 3.4.
Beschreibung: m. E. Gefäßscherbe – VS fast vollständig mit Malfarbe überzogen, auf RS Abplatzungspuren; aufgrund der Abplatzungsspuren ungewiß, ob Identifizierung als anthropomorphe Figurine zutreffend, mir scheint eher das Fragment eines Gefäßknaufes oder ähnliches vorzuliegen.
Malfarbe: 2.5 YR 4/4 (reddish brown) – 2.5 YR 4/6 (red); Einschlüsse: Anteil der Einschlüsse in Tonmatrix: mehr als 20%; vollständig oxidiert; Bruchkanten leicht abgerieben; sehr niedrige Brenntemperatur; sehr porös; heterogene Tonmatrix; sandig; Oberfläche kaum geglättet; Einschlüsse deutlich auf Oberfläche sichtbar.
Literatur: Kilian 2007, 119 Kat.-Nr. 475 Taf. 28, 475.



LXI 40/27 XX R120 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

Unterburg – LXI 40/27 XX R120 Hor. 17 a2

– Identifizierung unsicher: anthropomorphe Figurine: anthropomorphe Figurine der handgemachten, geglätteten Ware; komplett, sitzende (?) Figur; Arme und Beine bestoßen. Handgemachte geglättete Keramik oder FH II zeitlich.
Beschreibung: aufgrund der stilistischen Ähnlichkeiten zur FH-zeitlichen Terrakotte aus dem Graben H würde ich mich entgegen der Ansicht Kilans dafür aussprechen, dass auch dieses Exemplar aus dem Frühhelladikum stammt; zumal eine ausgedehnte frühhelladische Besiedlung auf der Unterburg nachgewiesen ist.
Vgl. ungefähr: Figurine aus Graben F s. Gercke – Hiesel 1971, 10 Taf. 12, 1. 2. Die Figurine aus Graben F wurde in FH II-zeitlichen Schichten gefunden.
Literatur: Kilian 2007, 119 Kat.-Nr. 476 Taf. 28, 476; 38, 476.

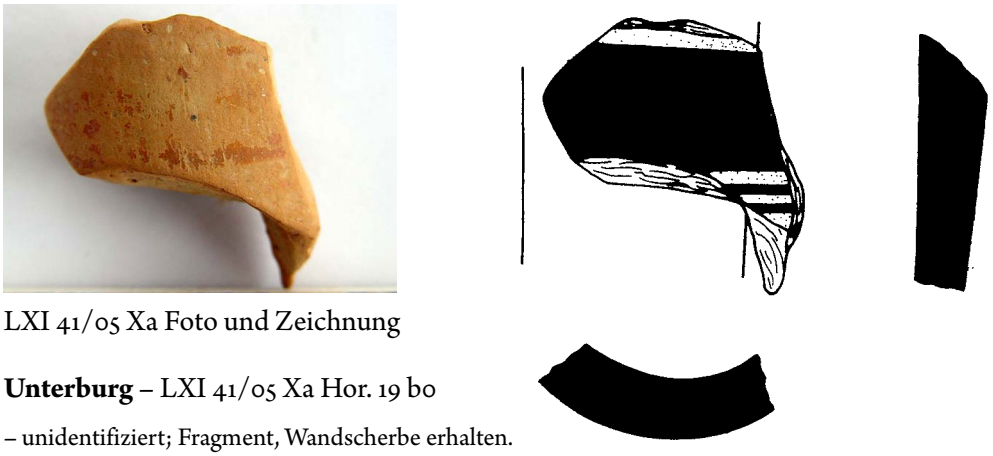


LXI 40/82 V R110 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

Unterburg – LXI 40/82 V R110 Hor. 22 c1

– angeblich anthropomorphe Figurine: Figur-Typus A; Fragment, laut Kilians Interpretation Teil des Standfußes erhalten.

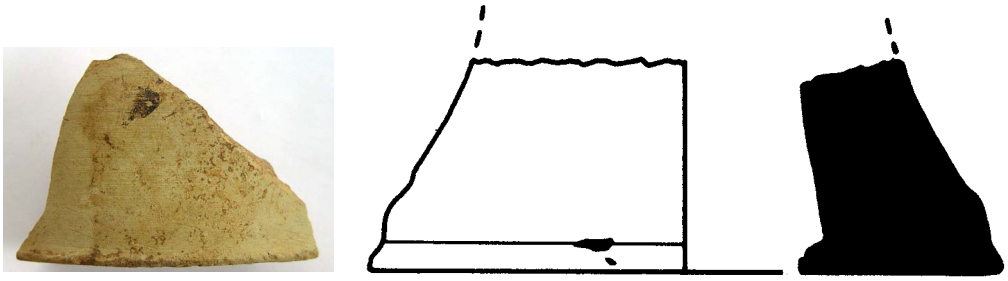
Beschreibung: keine scheibengedrehte Figur, sondern Fragment einer mit einem roten >Wash< überzogenen kanaanäischen Amphore.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 4, 7.



LXI 41/05 Xa Foto und Zeichnung

Unterburg – LXI 41/05 Xa Hor. 19 b0

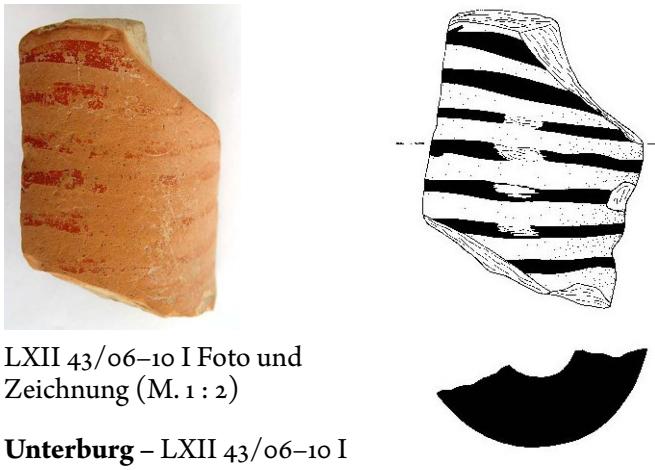
– unidentifiziert; Fragment, Wandscherbe erhalten.
Beschreibung: m. E. Fragment eines linearbemalten Rhytons.
Literatur: Kilian 1992, Taf. 2, 4.



LXI 43/78 XII Nr. 18 Foto und Zeichnung

Unterburg – LXI 43/78 XII Nr. 18 – kleinsteiniger Versturz mit Scherben Ofl. XII (gilt eigentlich für LXII 43)

– unidentifiziert; Fragment, Ansatz des Standfußes erhalten.
Kommentar: Fundangabe auf Zeichnung: LXI 40/72 V b15.52 R110; Problem: zweite Zeichnung mit übereinstimmenden Fundangaben wie auf der ersten Zeichnung anders, möglicherweise anderes Fragment, dieses bei Kilian 1992, Taf. 4, 3 gezeichnet, könnte entweder mit DB-Nr. 2205 zu identifizieren oder nicht in Datenbank aufgenommen worden sein.
Beschreibung: m. E. hohlgeformter Standfuß eines anscheinend unbemalten Gefäßes.

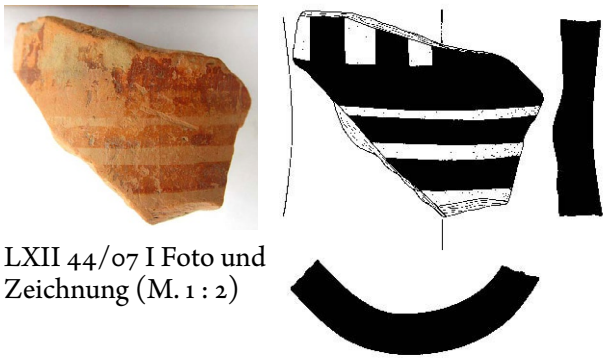


LXII 43/06–10 I Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

Unterburg – LXII 43/06–10 I

– unidentifiziert; Fragment, Wandscherbe erhalten.
Kommentar: Abhub auf Scherbe: 1 (arabische Ziffer) im Kreis.

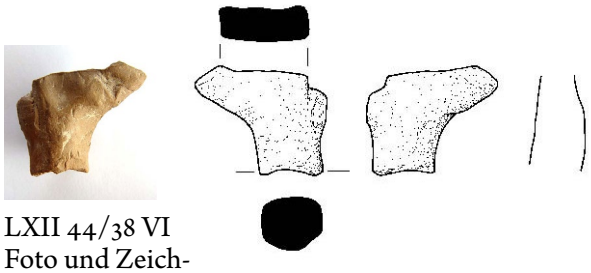
Maße in cm: Dm. 6.4; Höhe erhalten: 7.1.
Beschreibung: m. E. Rumpffragment eines hohlgeformten Stieres mit Streifendekor.



LXII 44/07 I Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

Unterburg – LXII 44/07 I

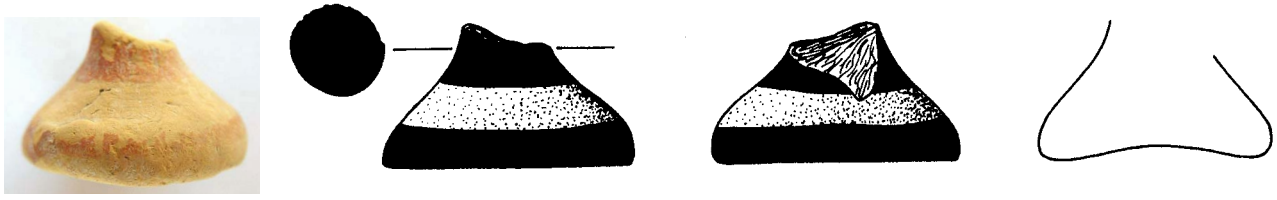
– unidentifiziert; Fragment, Wandscherbe erhalten.
Maße in cm: Dm. 8.4; Höhe erhalten: 5.
Beschreibung: m. E. Wandfragment eines linearbemalten Rhytons o. ä.



LXII 44/38 VI Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

Unterburg – LXII 44/38 VI Hor. 22b

– nicht identifiziert (am?); Fragment, 3/4 des Oberkörpers (?) und Ansatz des rechten Armes (?) erhalten.
Maße in cm: Dm. 1.5; Höhe erhalten: 2.9; Breite erhalten: 3.4.
Beschreibung: wenn Figurine, dann völlig asymmetrische Oberkörpergestaltung; wahrscheinlicher unidentifiziertes Werkstück.
Literatur: Kilian 1981a, 157. 159 Abb. 11.



Bothros 1926 Grube 10 Foto und Zeichnung

Oberburg – Bothros 1926 Grube 10 Hor. 25

– unidentifiziert; Fragment, 1/3 des Standfußes erhalten.
Beschreibung: Standfuß mit Horizontalstreifen bemalt; Standfuß eines nachbronzezeitlichen Miniaturgefäßes.

Vgl. Funde von Miniaturgefäßen aus dem Bothros, D-DAI-Ath Neg. Nr. Tiryns 1198 (rechts oben).

Oberburg – Bothros 1926 Grube 10 Hor. 25

– unidentifiziert; Fragment.
Beschreibung: aufgrund des monochromen Überzuges und der Textur wahrscheinlich nachbronzezeitlich, möglicherweise Henkelfragment.



Bothros 1926 Grube 10 Foto



LXVIII 31/26 VIII Foto

Stadt Nordost – LXVIII 31/26 VIII Hor. 20 wahrscheinlich zugehörig: nachstehendes Fragment.
TB: ST-NO 2000

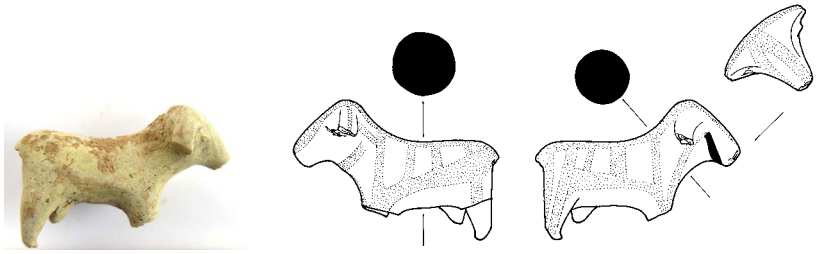
– unidentifiziert; Fragment.
Kommentar: Henkelfragment.
Maße in cm: Dm. 1.4; Höhe erhalten: 3.5; Länge erhalten: 10.2.
Beschreibung: Vgl. Kanne aus Grab 132: Iakovidis 1969c, Taf. 136, e Nr. 93. Möglicherweise waren dieses und das nachfolgende Fragment auch Teil eines Kompositritualgefäßes, s. mittlerweile das SH III C Entwickelt-zeitliche Ritualgefäß mit anthropomorphem Kopf aus den neuen Grabungen in der nördlichen Unterstadt, Maran – Papadimitriou 2016, 54 f. Abb. 75–77. Allerdings sind dort die auf den Henkeln applizierten Schlangen nicht monochrom sondern mit einem Längsstreifen und davon ausgehenden kurzen Querstrichen bemalt.

Stadt Nordost – LXVIII 31/27 IV wahrscheinlich zugehörig: voranstehendes Fragment.

– unidentifiziert; Fragment.
Kommentar: Henkelfragment.
Maße in cm: Dm. 1.4; Höhe erhalten: 1.6; Länge erhalten: 4.6.
Beschreibung: Vgl. Kanne aus Grab 132: Iakovidis 1969c, Taf. 136, e Nr. 93.



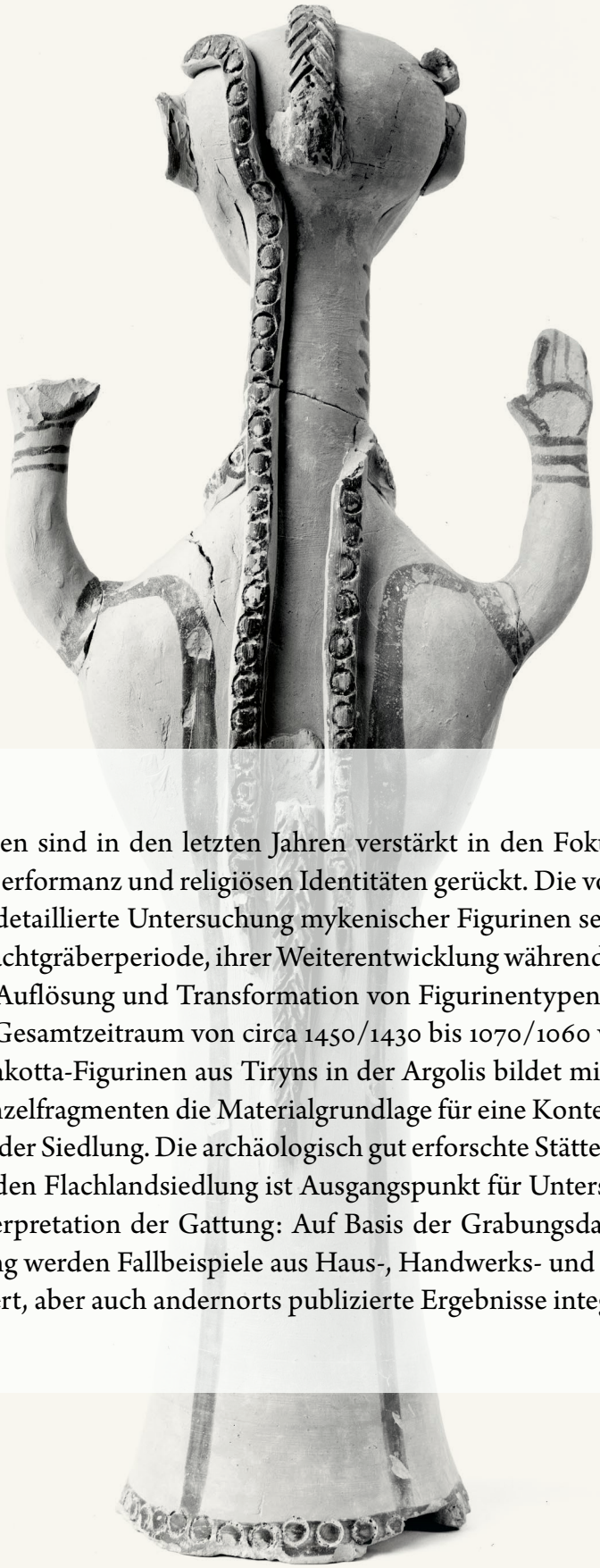
LXVIII 31/27 IV Foto



LXIX 30/76 VI a5.97 Foto und Zeichnung (M. 1 : 2)

Stadt Nordost – LXIX 30/76 VI a5.97
Punkteinmessung von Norden/von Westen in cm: 8 / 27; TB: ST-NO 2000

– mehrfache Typenzuweisung: zoomorphe Figurine: Leitermuster spät oder Widder; komplett, gesamter Rumpf mit Hinterbeinen, Schwanz, Vorderbeinen und Kopf mit Schnauze sowie Ansatz der Hörner erhalten – rechtes Hinterbein, Vorderbeine, Schnauze und Hörner bestoßen.
Kommentar: aufgrund Machart und Formmerkmalen sehr wahrscheinlich früheisenzeitliche Terrakotte.
Maße in cm: H. max. 4; L. max. 5.4; Dm. 1.8; Höhe erhalten: 4; Breite erhalten: 2.7; Länge erhalten: 5.4; Höhe Widerrist: 3.8; Länge Rumpf: 3.5; Breite erhalten an Hörnern gemessen.
Beschreibung: Schnauze abgeflacht; Geschlechtsmerkmale angegeben; Bein unten abgeflacht; Schwanz mit längsovalem Querschnitt; Rumpf – unten am Rumpf vor Hinterbeinen Tonklümpchen appliziert -entweder Euter oder Hoden; Verwitterungsspuren eines Längsstreifens von Schwanz über Widerrist bis Scheitel des Kopfes, ebenfalls Verwitterungsspuren je eines Querstreifens von Spitze zu Spitze der Hinter-bzw. Vorderbeine und je ein Längsstreifen entlang der unteren Flanke von Hinterbeinen bis zu Vorderbeinen, in Mitte des Rumpfes von Seitenstreifen über Widerrist zu Seitenstreifen ein Querstreifen; Kopf – Hörner jeweils an Seite des Kopfes eingerollt, ein Streifen von Horn zu Horn über Scheitel des Kopfes, ein vertikaler Streifen von Scheitel bis zur Schnauze.
Tonfarbe: 5 Y 7/3 (pale yellow);
Überzugsfarbe: 5 Y 7/3 (pale yellow);
Malfarbe: 5 Y 7/2 (light gray).
Einschlüsse: einige mittelgroße Poren; wenig feiner Glimmer; wenige kleine graue kantige Einschlüsse; wenige kleine Kalkpartikel; Anteil der Einschlüsse in Tonmatrix: weniger als 10%; Bruchkanten kaum abgerieben; hohe Brenntemperatur; relativ porös; einheitliche Tonmatrix; Oberfläche geglättet; wenig feiner Glimmer auf Oberfläche; möglicherweise Selbstüberzug.
Farberhaltung und technische Ausführung: Figurine möglicherweise sekundär verbrannt; Malfarbe nur noch durch unterschiedliche Verwitterungsspuren zu erkennen. Kontextbeschreibung: jünger als Phase 4; wahrscheinlich protogeometrische Tierfigurine.



Terrakotta-Figurinen sind in den letzten Jahren verstärkt in den Fokus archäologischer Studien zu Ritualperformanz und religiösen Identitäten gerückt. Die vorliegende Publikation umfasst eine detaillierte Untersuchung mykenischer Figurinen seit ihrem Einsetzen kurz nach der Schachtgräberperiode, ihrer Weiterentwicklung während der Palastzeit und der schrittweisen Auflösung und Transformation von Figurinentypen in der Nachpalastzeit, das heißt im Gesamtzeitraum von circa 1450/1430 bis 1070/1060 v. u. Z. Das Korpus mykenischer Terrakotta-Figurinen aus Tiryns in der Argolis bildet mit über 3400 digital katalogisierten Einzelfragmenten die Materialgrundlage für eine Kontextanalyse der Figurinenverteilung in der Siedlung. Die archäologisch gut erforschte Stätte mit ihrer Zitadelle und der umgebenden Flachlandsiedlung ist Ausgangspunkt für Untersuchungen zur Verwendung und Interpretation der Gattung: Auf Basis der Grabungsdaten dieser mykenischen Kernsiedlung werden Fallbeispiele aus Haus-, Handwerks- und kommunalen Kultkontexten analysiert, aber auch andernorts publizierte Ergebnisse integriert.