

Stylios Chronopoulos / Felix K. Maier /
Anna Novokhatko (Hrsg.)

Digital
Classics
Books

4

DIGITALE ALTERTUMS- WISSENSCHAFTEN



Thesen und Debatten zu Methoden
und Anwendungen

Propylaeu 

FACHINFORMATIONSDIENST
ALTERTUMSWISSENSCHAFTEN

Thesen und Debatten zu Methoden
und Anwendungen

Digitale Altertumswissenschaften

DIGITAL CLASSICS BOOKS – 4

Reihenherausgeber

Roxana Kath, Leipzig; Michaela Rücker, Leipzig;

Reinhold Scholl, Leipzig; Charlotte Schubert, Leipzig

Thesen und Debatten zu Methoden
und Anwendungen

**DIGITALE
ALTERTUMSWISSENSCHAFTEN**

Herausgegeben von

*Stylianos Chronopoulos, Felix K. Maier
und Anna Novokhatko*

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-SA 4.0) veröffentlicht. Die Umschlaggestaltung unterliegt der Creative-Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0.

Propylaeum

FACHINFORMATIONSDIENST
ALTERTUMSWISSENSCHAFTEN

Publiziert bei Propylaeum,
Universitätsbibliothek Heidelberg 2020.

Diese Publikation ist auf <https://www.propylaeum.de> dauerhaft frei verfügbar (open access).

urn: urn:nbn:de:bsz:16-propylaeum-ebook-563-1

doi: <https://doi.org/10.11588/propylaeum.563>

Umschlagabbildung: © Steve Johnson, *Blue and Multicolored Abstract Painting*, 1.8.2018.
<https://www.pexels.com/photo/blue-and-multicolored-abstract-painting-1292401>

Text © 2020. Das Copyright liegt bei den Autoren des jeweiligen Beitrages.

eISSN: 2627-5988

ISSN: 2566-7890

ISBN: 978-3-947450-91-6 (PDF)

ISBN: 978-3-947450-93-0 (Softcover)

ISBN: 978-3-947450-92-3 (Hardcover)