

Teil II

Kinder- und Jugendliteratur zur Ur- und Frühgeschichte

Miriam Sénécheau

Vorwort

Als ein sehr ansprechendes und lebendiges Medium spielen Kinder- und Jugendbücher in verschiedenen Kontexten eine wichtige Rolle: Schulbücher geben Abbildungen oder Textausschnitte aus ihnen wieder und empfehlen einzelne Titel zur Lektüre; die pädagogisch-didaktische Fachliteratur schlägt Bücher zur Erarbeitung bestimmter Themen vor; MuseumspädagogInnen arbeiten in Museumsprojekten mit ihnen, und Museumsshops verkaufen sie.

In pädagogisch-didaktischer oder literarischer Hinsicht sind die meisten historischen Romane oder Sachbücher für die angesprochene Altersgruppe in der Regel empfehlenswert. Aber wie sieht es mit dem archäologischen Sachgehalt aus? Diese Auswahl will Entscheidungshilfen geben, solche Bücher zu finden, die aus wissenschaftlicher Perspektive zur Vermittlung von Geschichte geeignet sind – wenn es also nicht nur um das reine Lesevergnügen, sondern auch um das Geschichtslernen gehen soll.

Unzählige Bücher sind auf dem Markt, und es ist nicht möglich, hier alle zu berücksichtigen: Es findet sich hier lediglich eine Auswahl. Aufgeführt sind überwiegend jüngere Werke der Kinder- und Jugendliteratur zu Themen der Ur- und Frühgeschichte von der Altsteinzeit bis zum Mittelalter. Die Liste enthält zum einen aus archäologischer Sicht empfehlenswerte Bücher. Diese sind zur schnellen Auffindbarkeit mit * gekennzeichnet. Aufgeführt sind zum anderen Werke, die bekannt und beliebt, jedoch aus den in den kurzen Kommentaren angegebenen fachlichen Gründen nicht empfehlenswert sind. Die jeweiligen Kommentare urteilen vornehmlich aus diesem Blickwinkel. Sie sind bewusst einseitig, wollen hauptsächlich den Aspekt der Archäologie beleuchten und weitere Einschätzungen den LeserInnen überlassen.

Die Bibliographie enthält Kinder- und Jugendbücher zu Epochen und Themen von der Altsteinzeit bis zum Hochmittelalter und

konzentriert sich auf den europäischen Raum nördlich der Alpen. Die Einteilung in die verschiedenen Epochen soll die Übersicht erleichtern.

Bücher zu den frühen Hochkulturen, zu Ägypten, Griechenland, Rom und zu Kulturen Altamerikas finden sich nicht in dieser Auswahl. Denn diese Themen sind Teil anderer archäologischer Fachbereiche und können nur aus deren Perspektive gut eingeschätzt werden.

In der Liste sind nicht alle existierenden Folgeauflagen genannt, sondern es wurde versucht, eine der ersten Ausgaben und ggf. eine der jüngeren zu erfassen. Sehr erfolgreiche Bücher fanden in der Zwischenzeit auch eine Übernahme durch andere Verlage, während sie beim ursprünglichen Verlag vergriffen sind. Diese Neuausgaben sind hier nicht gesondert genannt. Ob ein Buch lieferbar ist und bei welchem Verlag es zuletzt erschien, lässt sich im Buchhandel leicht über die Angabe von Titel und Autor herausfinden.

Zahlreichen Personen, die durch ihre Arbeiten zur Entstehung der Bibliographie beigetragen haben, möchte ich an dieser Stelle ganz herzlich danken. Das sind in erster Linie Jost Auler, Ulf Ickerodt, Walter Justi-Jölleneck, Heinrich Pleticha, Martin Salesch und Susanne Wiermann, die bereits selbst Kinder- und Jugendliteratur zur Archäologie und Geschichte zusammengetragen und ihre Listen publiziert oder zur Verfügung gestellt haben. Maren Siegmann entwarf die Symbole in den Randleisten. Den Mitgliedern des Arbeitskreises Archäologie im Schulbuch gilt mein Dank für Korrekturhinweise, außerdem Iris Newton für zwei Rezensionen. Schließlich möchte ich der Deutschen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte e.V. Dank für die Drucklegung dieser Liste aussprechen.

Miriam Sénécheau, Freiburg

Freiburg, im Dezember 2011

Grundlagen für die Bibliographie und weitere Sekundärliteratur zum Thema

Abenteuer Lesen. Buchempfehlungen für Unterricht, Schulbibliothek und Freizeit. In: *Lehren und lernen* 19, 1993, Heft 11, 40-77.

J. Auler, Bibliographie zur Steinzeit-Belletristik. In: *Archäologische Informationen* 15, 1992, H. 1+2, 145-147.

J. Auler, Bibliographie zur Steinzeit-Belletristik, Nachträge I. In: *Archäologische Informationen* 18, 1995, H. 2, 273f.

Das geschichtliche Jugendbuch in der Unterstufe des Gymnasiums. In: *Handreichung für den Geschichtsunterricht am Gymnasium. Begegnungen mit Geschichte in der Unterstufe*, hrsg. vom Staatsinstitut für Schulpädagogik und Bildungsforschung, München 1986, 30-53.

Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V. (Hrsg.), *Geschichte. Romane, Erzählungen, Sachbücher (Auswahlhefte)* (Volkach 1989 ff.).

Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V. (Hrsg.), *Lebendige Vergangenheit. Erzählte Geschichte für Kinder und Jugendliche* (Volkach 2001/2002).

K. Franz/G. Lange/H. Ossowski/H. Pleticha (Hrsg.), *Archäologie, Ur- und Frühgeschichte im Kinder- und Jugendbuch. Mit einer Gesamtbibliographie. Schriftenreihe der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur Band 29* (Baltmannsweiler 2003).

W. Justi-Jöllenbeck, *Die Darstellung ur- und frühgeschichtlicher Inhalte im modernen Kinder- und Jugendsachbuch. Magisterarbeit (Masch.)* (Freiburg 2001).

Lesebuch Geschichte, Lehrerhandbuch. Das historisch-politische Jugendbuch im kreativ-handlungsorientierten Unterricht. Unterrichtsmodelle. Kommentierte Bücherliste. Hrsg. von der Akademie für Lehrerfortbildung Dillingen und der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V. (Berlin 1996).

- W. Marienfeld, Ur- und Frühgeschichte im Kinder- und Jugendbuch. In: Ders., Ur- und Frühgeschichte im Unterricht. Geschichte lehren und lernen (Frankfurt am Main/Berlin/München 1979), S. 42-52 und 87f.
- M. Salesch, Der deutschsprachige „Archäologische Roman“. Seine literarischen Motive und seine archäologischen Aussagen. Magisterarbeit (Masch.) (Hamburg 1991).
- M. Schäfer, Hundert Jahre Einsamkeit? Frauendarstellungen in Kinder- und Jugendbüchern über Prähistorie von 1875-1995. In: J.E. Fries, J. Koch (Hrsg.): Ausgegraben zwischen Materialclustern und Zeitscheiben. Perspektiven zur archäologischen Geschlechterforschung. Frauen – Forschung – Archäologie Band 6 (Münster 2005), 151-166.
- M. Sénécheau, Die Zeit der Kelten in Kinder- und Jugendbüchern. Hrsg. von den Städtischen Museen Freiburg, Museumspädagogik, Museum für Ur- und Frühgeschichte (Masch.) (Freiburg 1998).
- M. Sénécheau, Archäologie im Schulbuch. Themen der Ur- und Frühgeschichte im Spannungsfeld zwischen Lehrplanforderungen, Fachdiskussion und populären Geschichtsvorstellungen. Schulbücher, Unterrichtsfilme, Kinder- und Jugendliteratur. Band 1: Text, Band 2: Katalog, Band 3: Tafeln, Freiburg 2008 (Univ. Diss. Freiburg 2006). Online-Ressource (Volltext): <http://www.freidok.uni-freiburg.de/volltexte/6142/>
- S. Wiermann, Empfehlenswerte Kinder- und Jugendliteratur zu urgeschichtlichen Themen. Hrsg. vom Verein für Altertumskunde und Heimatpflege mit Federseemuseum e.V. Federseemuseum (Masch.) (Bad Buchau 2001).
- S. Wiermann, Kleine Auswahl an empfehlenswerten Kinder- und Jugendbüchern zur Steinzeit und zur Archäologie. <http://www.archaeologie-online.de/bibliothek/rezensionen/kinderbuch.php>.
- H. Zimmermann, Geschichte(n) erzählen. Geschichtliche Kinder- und Jugendliteratur und ihre Didaktik. Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien Band 32 (Frankfurt am Main 2004).

Alt- und Mittelsteinzeit: Jäger und Sammler

von den Anfängen bis ca. 5500 v. Chr.

Erzählungen

Arold, Marliese: Die Höhlenmenschen vom Mammuttal (ZM – Zeitmaschine streng geheim Band 1). Pelikan Hannover 1990. *Zunächst landet ein Neandertalerkind in der Gegenwart, dann reisen heutige Kinder zu Neandertalern und Cromagnon-Menschen. Aus archäologischer Sicht nicht empfehlenswert, da zahlreiche Sachfehler und Klischees vermittelt werden.* Ab 9.

S

Auler, Jost: Hundejunge und Blumenmond. Eine Jugenderzählung aus der mittleren Steinzeit. Libri Books on Demand Norderstedt 2000. *Lebensbild mittelsteinzeitlicher Wildbeutergruppen, während bereits erste Bauern in Mitteleuropa zu siedeln beginnen. Hohe Informationsdichte aus der Feder eines Archäologen.* Ab 12.

S

Ballinger, Erich: Der Höhlenmaler. Ueberreuter Wien 2000. *Spielt in der Altsteinzeit vor 20.000 Jahren im Raum Frankreich/Spanien, basiert auf archäologischen Ergebnissen. Themen: Höhlenmalerei, Schamanen, Außenseiter/Behinderung. Mit Erläuterungen im Anhang. Empfehlenswert.* Ab 13.

S

Baumann, Hans: Die Höhlen der großen Jäger. Bertelsmann Gütersloh 1961. *Zahlreiche Neuauflagen. Informatives Sachbuch in Erzählform zur Entdeckungsgeschichte von Lascaux und zu anderen altsteinzeitlichen Bilderhöhlen. Mit zahlreichen Abbildungen. An wenigen Stellen ist überholter Forschungsstand enthalten (Bärenkult, Fallgrubenjagd etc.).* Ab 12.

S

- *Beyerlein, Gabriele: Gabriele Beyerlein erzählt von den Steinzeitjägern. Oetinger Hamburg 1991. *Spielt in der jüngeren Altsteinzeit um 28.000 v. Chr., in enger Anlehnung an archäologische Funde geschrieben. Empfehlenswert. Ab 8.* S
- *Beyerlein, Gabriele: Die Höhle der Weißen Wölfin. Dressler Hamburg 1996. *Spielt in der jüngeren Altsteinzeit vor 15.000 Jahren; thematisiert besonders die mögliche religiöse Vorstellungswelt der Menschen. Sachlicher Hintergrund sehr gut recherchiert. Empfehlenswert. Ab 12.* S
- Brennan, J.H.: Shiva – Ein Abenteuer in der Eiszeit. aare Aarau 1992. *Handelt u.a. von der Begegnung zwischen Neandertalern und Cromagnon-Menschen. Nicht empfehlenswert: beispielsweise werden die Neandertaler als Kannibalen dargestellt. Ab 11.* S
- Briggs, Raymond: UG. Das Wunderkind aus der Steinzeit und seine Suche nach weichen Hosens. Carlsen Hamburg 2003. *Comic, der mit steinzeitlicher Realität so gut wie nichts zu tun hat. Ab 8.* S
- Cénac, Claude: Die Höhlen am Roten Fluß. Engelbert Bave 1974. *Spielt in der jüngeren Altsteinzeit. Nicht empfehlenswert: Enthält völlig veraltete Bilder des altsteinzeitlichen Menschen. Ab 12.* S
- Craig, Ruth: Malus Wolf. Carlsen Hamburg 1996. Otto Maier Ravensburg 1999. *Aus dem Amerikanischen von Renate Weitbrecht. Ein Cromagnon-Mädchen zieht gegen den Willen seiner Gemeinschaft ein Wolfsjunges auf. Schöne Erzählung, die jedoch aus archäologischer Sicht nicht immer korrekt ist. Ab 12.* S
- *Denzel, Justin: Tao, der Höhlenmaler. Dressler Hamburg 1990. dtv München 1992. *Tao ist gehbehindert und kann kein Jäger werden. Spielt in Südfrankreich. Empfehlenswert. Ab 10.* S

- *Dickinson, Peter: Die Kinder des Mondfalken. Suth und Noli. Aus dem Englischen von Henning Ahrens. Carlsen Hamburg 1999. *Spielt in Afrika vor 200.000 Jahren. Themen: Entwicklung der Menschheit, Klimaveränderungen in Afrika. Sehr gut recherchiert, spannend, einfühlbar geschrieben. Ab 12.*
- *Dickinson, Peter: Die Kinder des Mondfalken. Kos Geschichte. Aus dem Englischen von Henning Ahrens. Carlsen Hamburg 2002. *Ebenfalls zur Evolution des Menschen. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*
- *Dickinson, Peter: Die Kinder des Mondfalken. Manas Geschichte. Aus dem Englischen von Henning Ahrens. Carlsen Hamburg 2002. *Ebenfalls zur Evolution des Menschen. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*
- *Dickinson, Peter: Große Welle, Bein und Stein. Expedition an die Wiege der Menschheit. Gabriel Stuttgart 1997. *Vinny besucht ihren Vater bei Ausgrabungsarbeiten in Afrika und findet ein vier Millionen Jahre altes Fossil. Ab 12.*
- *Evers, Dietrich und Stölting, Siegfried: Das Boot aus der Tundra. Eiszeitjäger vor 10.000 Jahren. Hauschild Bremen [1984]. *Ein junger Rentierjäger erfindet und baut ein Boot. Erzählung mit Sachbuchcharakter und zahlreichen Abbildungen; ausführliches Nachwort. Sehr stimmig und informativ. Ab 10.*
- Feuerland, Laura: Kalla vom Löwenclan. Abenteuer in der Steinzeit. dtv München 2010. *Der Roman kreist vor allem um mögliche Glaubenswelten in der Altsteinzeit. Er spiegelt dabei die persönlichen Interpretationen der Autorin auf fachwissenschaftlicher Grundlage wieder. Ab 13.*



Fircks, Christoph von: Das einsame Mammut. Kinderbuchverlag Berlin 1992 (auch: Das schwarze Mammut. Kinderbuchverlag Berlin 1983). *Ein junges Mammut verliert seine Herde und wird von Menschen gejagt. Tiergeschichte, die vor 17.000 Jahren in Norddeutschland spielt. Aufgrund von Sachfehlern aus archäologischer Sicht wenig empfehlenswert.* Ab 8.

S

Gabán, Jesús und Nagel, Barbara: Die kleine Welt von Jan und Lu. Zwei kleine Höhlenbewohner suchen den Frühling. Für die Altersgruppe akzeptabel. Ab 4.

S

Grant, John: Minizinken und Doppelglubscher. Betz München 1974. *Enthält viele Anachronismen.* Ab 8. Weitere Titel der Serie, 1975-1976: Minizinken wird gefeiert; Minizinken zieht um; Minizinken auf großer Jagd.

S

Grund, Josef Carl: Die Höhle über dem Fluß. Eine Erzählung aus der Altsteinzeit. Loewe Bindlach 1980. *Soll in der ausgehenden Altsteinzeit um 8.000 v. Chr. spielen. Über Zauber, Magie, Neid und Streit bei einer Gruppe von 'Höhlenbewohnern'. Aus archäologischer Sicht sehr oberflächlich; entwirft vom altsteinzeitlichen Menschen ein stark verzerrtes Bild. Aus diesem Grund nicht empfehlenswert.* Ab 10.

S

Heyne, Isolde: Tanea. Tochter der Wölfin. Loewe Bindlach 1993. Arena Würzburg 1997. *Tanea, die in einer Höhle ihren Zielwater Ezuk versorgt, wird von einem fremden Clan entführt. Schöne Erzählung, die vom Leben in der Altsteinzeit allerdings ein sehr undifferenziertes und zum Teil sachlich unrichtiges Bild vermittelt (enthält Anachronismen).* Ab 10/12.

S

Heyne, Isolde: Tanea. Am großen Fluß. Loewe Bindlach 1994. Arena Würzburg 1998. *Tanea lebt beim Clan ihres Zielwaters. Enthält noch weniger Sachinformationen als der erste Band; auch hier Anachronismen.* Ab 12.

S

- Heyne, Isolde: Tanea. Der Clan der Wölfe. Loewe 1995. Arena Würzburg 1999. *Tanea sucht ihren eigenen Clan auf. Aus archäologischer Sicht nicht empfehlenswert, da zu viele Falschinformationen. Ab 12.* S
- Hohler, Franz: Tschipo in der Steinzeit. Otto Maier Ravensburg 1995. *Ein Junge von heute gerät über einen Traum in eine Gruppe von Steinzeitmenschen. Unterhaltsam und humorvoll geschrieben; die zur Steinzeit enthaltene Informationen sind jedoch so nicht haltbar. Ab 10.* S
- *Holler, Renée: Das Orakel des Schamanen. Ein Ratekrimi aus der Steinzeit. Loewe Bindlach 2010. *Drei Jugendliche aus einer Sippe von Jägern und Sammlern sind Diebstählen und einem versuchten Mord auf der Spur. Ansprechend geschrieben und sehr schön bebildert; der Leser rät mit. Mit Sachteil. Sehr zu empfehlen. Ab 10.* S
- Hörler, Hans: Jugs abenteuerliche Reise zum Fluß der Flüsse. Jugend und Volk Wien 1957. *Die Reise eines Jägers aus dem Moustérien auf der Donau bis ans Schwarze Meer. Aufgrund zahlreicher Sachfehler und Anachronismen nicht empfehlenswert. Ab 12.* S
- Kuhn, Wolfgang: Mit Jeans in die Steinzeit. Bitter Recklinghausen 1984. dtv junior München ¹⁵1997. *Heutige Kinder entdecken eine altsteinzeitliche Bilderhöhle aus der Zeit um 18.000 v. Chr. Die Abenteuererzählung enthält, in Anlehnung an reale Funde besonders aus Südfrankreich, Informationen über Höhlenmalereien und ihren kulturellen Hintergrund. Wegen einiger Falschinformationen nur bedingt empfehlenswert. Beim Verlag an der Ruhr sind Unterrichtsmaterialien erschienen. Ab 11.* S

- Lebrun, Françoise: Zur Zeit der Höhlenmenschen. S
Union Fellbach 1993. *Geschichte eines Jungen, der vor etwa 15.000 Jahren in Südwestfrankreich lebt. Sehr informativ. Ab 8.*
- *Lornsen, Dirk: Rokal der Steinzeitjäger. Thienemann Stuttgart/Wien 1987. Klett Stuttgart 1995. *Spielt in der jüngeren Altsteinzeit um 10.500-10.000 v. Chr. am Mittelrhein. Sachliche Information in ungewöhnlicher Dichte und Präzision aus der Feder eines Archäologen; diesbezüglich sehr empfehlenswert. Ab 10.* S
- Niebisch, Jackie: Die kleinen Wilden und das Mammut. Wunderlich Reinbek 1987. *Mehrere kleine Höhlenbewohner wollen ein Mammut erlegen. Sehr unterhaltsam; vermittelt allerdings keine ernst zu nehmenden archäologischen Inhalte. Ab 4.* S
- *Pedersen, Vidar und Grøn, Ole: Kleiner Fuchs. Sohn des Mondbaumvolkes. aare Aarau 1996. *Ein junger Jäger wird erwachsen. Spielt in Nordeuropa am Übergang von der Mittel- zur Jungsteinzeit. Von einem Schriftsteller und einem Archäologen gemeinsam geschrieben. Sehr empfehlenswert. Ab 10.* S
- Pokrowski, Sergej W.: Ao, der Mammutjäger. S
Leipziger Kinderbuchverlag Leipzig 2002. *Neuausgabe eines vermutlich in den 1950er Jahren erschienen Romans. Stark veraltete Darstellung. Ab 12.*
- Riek, Gustav: Die Mammutjäger vom Lonetal. S
Thienemann Stuttgart 1934. *Der Stamm der Bären töter kämpft gegen die Mammutjäger, die Pfeil und Bogen besitzen. Basiert auf dem damaligen (heute veralteten) Forschungsstand, bezieht Grabungen u.a. am Vogelherd (Schwäbische Alb) mit ein. Der Autor war Archäologe. Ab 12.*

- Rosny, Joseph Henry: Am Anfang war das Feuer. Ueberreuter Wien 1983 (Original älter). *Nicht empfehlenswert, da die dargestellte Tier- und Pflanzenwelt nicht den Tatsachen entspricht und auch von den Menschen ein stark verzerrtes Bild entsteht.* Ab 12. S
- Rottschalk, Gerda: Das Feuertier. Kinderbuchverlag Berlin (Ost) 1969. *Spielt in China um 400.000 v. Chr. Für den Schulunterricht konzipiert. Stark veraltet.* Ab 9. S
- *Sales, Gemma und Vaidis, Michel: Noune. Das Kind der Vorgeschichte. MSM Vic-en-Bigorre 1992. *Spielt 17.000 vor heute in einer Gemeinschaft von Rentierjägern. Bilderbuch mit Erzählung. Sehr empfehlenswert.* Ab 6. S
- Schlichtenberger, Werner: Im Tal der schwarzen Wölfe. Leben eines Steinzeitjägers. Artemis Zürich/München 1989. Arena Würzburg 1993. *Ein Jäger versucht, sich in den Stamm seiner verstorbenen Frau zu integrieren. Die Absicht, Entwicklungen von insgesamt 20.000 Jahren auf einen Jahresablauf zusammenzudrängen, ergibt ein stark verschwommenes Bild von Neandertalern und Cromagnon-Menschen.* Ab 12. S
- *Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Der Einzelgänger. Als die Nordsee noch Land war. Bertelsmann München 1991. *Zum Leben der Rentierjäger am Ende der Eiszeit. Empfehlenswert.* Ab 12. S
- Weinland, David F.: Rulaman. Heyne München 1994 (Original 1878). *Schildert das Leben altsteinzeitlicher Jäger auf der Schwäbischen Alb unter Einbeziehung der wissenschaftlichen Erkenntnisse aus dem 19. Jahrhundert. Stark veraltete Darstellung, die zahlreiche Anachronismen und rassistisches Gedankengut enthält.* Ab 12. S

Wolf, Stefan: Das Blut des Neandertalers (Der Magier und das Power Trio Band 6). Lentz München 1995. *Einer Versuchsperson wird 100.000 Jahre altes Neandertalerblut injiziert; sie verwandelt sich daraufhin in ein Monster. Vermittelt ein an der Realität weit vorbei gehendes, mit überkommenen Klischees behaftetes Bild vom Neandertaler. Keinesfalls zu empfehlen. Ab 12.*

S

*Zitelmann, Arnulf: Bis zum 13. Mond. Eine Geschichte aus der Eiszeit. Beltz & Gelberg Weinheim 1986/Neuausgabe 2003. *Spielt in der jüngeren Altsteinzeit um 18.000-15.000 v. Chr. in Süddeutschland und in der Dordogne. Sehr einfühlsame Erzählung, die ein fundiertes Bild von den Lebensbedingungen und der materiellen Kultur in dieser Zeit vermittelt. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*

S

*Zitelmann, Arnulf: Kleiner Weg. Beltz & Gelberg Weinheim 1978. *Spielt in Afrika zur Zeit der ersten Menschen. Empfehlenswert. Ab 10.*

S

Sachbücher

Auf den Spuren des Menschen. Vom Einzeller zum Menschen (Bibliothek des Wissens). Arena Würzburg 2000. *Enthält einige Seiten zur Altsteinzeit. Ab 12.*

S

Baumann, Gipsy und Franz: Mit Mammut nach Neandertal. Kinder spielen Steinzeit (Kinder spielen Geschichte). Ökotopia Münster 1995. *Spiel- und Bastelanleitungen zum Thema Altsteinzeit. Insgesamt bei wenigen Sachfehlern empfehlenswert. Richtet sich besonders an Erzieherinnen und Erzieher. Ab 4 u. für Erwachsene.*

S

- Baumann, Hans: Die Höhlen der großen Jäger. Bertelsmann Gütersloh 1961. Thienemann Stuttgart 1975. *Informatives Sachbuch in Erzählform zur Entdeckungsgeschichte von Lascaux und zu anderen altsteinzeitlichen Bilderhöhlen. Mit zahlreichen Abbildungen. Ab 12.* 
- *Beyerlein, Gabriele und Field, James: Steinzeit. Die Welt unserer Vorfahren. Arena Würzburg 2008. *Sachtexte und fiktive Erzählungen ergeben zusammen mit den Illustrationen ein lebendiges, fundiertes Bild von der Evolution des Menschen bis zum Beginn der Sesshaftigkeit. Sehr empfehlenswert. Ab 12.* 
- *Birker, Susanne: Eiszeit. Kalt aber cool. Entdeckungsbuch für Kinder anlässlich der Großen Landesausstellung Baden-Württemberg Eiszeit – Kunst und Kultur (Entdeckungsbuch Lesen Erkunden Verstehen). Roseni Hamm 2009. *Sachtexte, Bilder und Arbeitsanregungen zum Leben der Menschen in der Altsteinzeit, mit einem Schwerpunkt zur Kunst am Ende der letzten Eiszeit. Reich bebildert, schön gestaltet und sehr informativ! Ab 12.* 
- *Coppens, Yves: Das Leben der frühen Menschen. Mit Bildern von Sacha Gepner. Hanser München 2011. *Leben und Kulturgeschichte der Menschen am Beispiel konkreter Funde und Fundstellen von Lucy bis Ötzi. Wunderschön gestaltet, lebendige Rekonstruktionszeichnungen, vom Fachmann geschrieben. Ab 11.* 
- *Evers, Dietrich und Stölting, Siegfried: Das Boot aus der Tundra. Eiszeitjäger vor 10.000 Jahren. Hauschild Bremen [1984]. *Ein junger Rentierjäger erfindet und baut ein Boot. Erzählung mit Sachbuchcharakter und zahlreichen Abbildungen; ausführliches Nachwort. Sehr stimmig und informativ. Ab 10.* 

- Harris, Nicholas und Dennis, Peter: *Leben in der Steinzeit (Abenteuer Zeitreise)*. Meyers Lexikonverlag Mannheim 2004. *Anhand eines Schauplatzes werden Etappen der Urgeschichte bis zur Ausgrabung und touristischen Nutzung des Fundortes in der Gegenwart nachgezeichnet. Zahlreiche Klischees, veralteter Forschungsstand: nicht empfehlenswert. Ab 8.* S §¹⁴ 
- *Lebrun, Françoise: *Zur Zeit der Höhlenmenschen*. Union Fellbach 1993. *Geschichte eines Jungen, spielt vor etwa 15.000 Jahren in Südwestfrankreich. Sehr informativ. Ab 8.* S
- Maraszek, Regine: *Am Anfang Führer durch die Ausstellung zur Alt- und Mittelsteinzeit im Landesmuseum Halle*. Mit Illustrationen von Marion Burbulla. Landesamt für Archäologie Sachsen-Anhalt Halle 2003. *Bis auf fachliche Details insgesamt empfehlenswert; außergewöhnliche Illustrationen. Ab 8.* S
- Mol, Dick; de Marliave, Christian und Buigues, Bernard: *Mammutsuche in Sibirien (Entdeckungsbuch Entdecken Ausgraben Erforschen)*. Roseni Hamn 2006. *Ein sehr informatives, reich bebildertes Sachbuch über eiszeitliche Mammuts und deren Erforschung. Ab 12.* S §¹⁴ 
- Nougier, Louis-René und Joubert, Pierre: *So lebten sie zur Zeit der Urmenschen*. Tessloff Hamburg 1980. *Behandelt die Zeit von den ersten Menschen bis zu den Kelten mit deutlichem Schwerpunkt auf der Steinzeit. Von einem Archäologen. Insgesamt für die Altsteinzeit empfehlenswert. Ab 10.* S
- *Petersen, Palle: *Tobias erlebt die Steinzeit*. Finken Oberursel 1982. *Nachgestellte Szenen im Historisch-Archäologischen Versuchszentrum Lejre (Dänemark), eingebunden in eine Sacherzählung, vermitteln einen Einblick in verschiedene Bereiche des Alltags. Empfehlenswert. Ab 8.* S

Rust, Alfred: Vor 20.000 Jahren. Rentierjäger der Eiszeit. Karl Wachholtz Neumünster 1937/ Neufassung 1962. *Darstellung aus der Feder eines Archäologen, beruhend auf dessen eigenen Ausgrabungen im Ahrensburger Tunneltal. Beschreibt eiszeitliche Rentierjäger in ihrem Sommerlager; Einführung in archäologische Begriffe und Methoden. Aus heutiger Sicht veraltet. Ab 12.*



*Schnieper, Claudia und Kruse-Schulz, Udo: Auf den Spuren des Menschen. Das Rätsel unserer Entwicklungsgeschichte. kbv Luzern 1999. *Informiert über die Entwicklungen während der Altsteinzeit und über Methoden der Archäologie. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*



Sklenář, Karel: Ausflug in die Steinzeit. Artia Prag 1985. *Ausführliche, informative Darstellung zur Altsteinzeit mit zahlreichen Zeichnungen von originalen Funden. Ab 12.*



Jungsteinzeit: erste Bauern

etwa 5500 bis 2200 v. Chr.

Erzählungen

Ballinger, Erich: *Der Gletschermann. Ueberreuter*
Wien 1992. Otto Maier Ravensburg 1997. *Spielt um 3000 v. Chr. in den Ötztaler Alpen und thematisiert die mögliche Geschichte des 'Gletschermanns'. Phantasiervolle Erzählung über Flucht und Mord in verfremdendem Sprachstil; aus archäologischer Sicht nur bedingt empfehlenswert. Ab 12.*

S

*Beyerlein, Gabriele: *Gabriele Beyerlein erzählt vom Gletschermann. Oetinger Hamburg 1993. Ein Junge begleitet einen Hirten und Bronzegießer in die Berge. Geschichte mit vorangehenden Sachinformationen rund um die mögliche Lebenswelt des 'Gletschermanns'. Sehr gut recherchiert, vermittelt zahlreiche stimmige Details. Sehr empfehlenswert. Ab 8.*

S



*Beyerlein, Gabriele, und Lorenz, Herbert: *Die Sonne bleibt nicht stehen. Eine Erzählung aus der Jungsteinzeit. Würzburg Arena 1988/92001. Ein Junge aus einer Gruppe von Jägern und Sammlern und ein Mädchen aus einer Gruppe von ersten Bauern treffen aufeinander. Sehr gute Kontrastierung der unterschiedlichen Lebensweisen mit einer Fülle sachlicher Details. Sehr empfehlenswert, insbesondere für die Arbeit in Schule und Museum. Ab 11. Es liegt eine Unterrichtserarbeitung von Miriam Sénécheau beim Arena Verlag vor.*

S

Brassicus, Frank und Burkert, Helmut: *Der Steppenjäger. Spectrum Stuttgart 1973. Spielt am Übergang von der Jungsteinzeit zur Bronzezeit. Nicht empfehlenswert aufgrund zahlreicher Sachfehler und Anachronismen. Ab 12.*

SB

*Huber, Maria: Das Geheimnis vom Königsgrab. Mal- und Kreativschule Meppen 1997. *Bei einem Ausflug zu einem Großsteingrab gelangt ein Mädchen in die Zeit um 3000 v. Chr. Enthält Informationen besonders zu Großsteingräbern der Trichterbecherkultur. Ab 8.*



Krumm, Alinde: Ötzi's Braut. Nagita, das Mädchen aus dem Pfahlbaudorf. Eine Satire aus der Jungsteinzeit. Gessler Friedrichshafen 2000. *Gibt ausgehend von archäologischen Funden Einblicke in die Jungsteinzeit. Eigenwilliger Erzählstil. Ab 12.*



*Lornsen, Dirk: Tirkan. Thienemann Stuttgart 1994. *Spielt in einer Siedlung der Trichterbecherkultur (um 3400 v. Chr.) an der Ostseeküste; thematisiert neben zahlreichen anderen Sachinformationen den Fisch- und Krebsfang sowie den Bau eines Großsteingrabes. Ab 12.*



*Pedersen, Vidar und Grøn, Ole: Kleiner Fuchs. Sohn des Mondbaumvolkes. aare Aarau 1996. *Spielt in Nordeuropa am Übergang von der Mittel- zur Jungsteinzeit. Von einem Schriftsteller und einem Archäologen gemeinsam geschrieben. Sehr empfehlenswert. Ab 10.*



*Siegfried, Anita und Pavoni, Verena: Daulas Geheimnis. Eine Geschichte aus der Jungsteinzeit. Schweizerisches Jugendschriftenwerk Zürich 2000. *Spielt um 2600 v. Chr. in einer Seeufersiedlung am Zürichsee und stützt sich auf die Ergebnisse moderner Ausgrabungen. Ab 11.*



*Venzke, Andreas: Ötzi. Die Verfolgungsjagd in der Steinzeit. Ein Rätselkrimi. *Solide recherchierte Erzählung rund um die Frage, wie Ötzi wohl zu Tode kam. Mit humorvoller Bebilderung und Sachteil. Ab 9.*



*Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Die Feuersteinkinder. Hoch Düsseldorf 1985. *Handelt u.a. vom Bergbau auf Feuerstein in Südholland ca. 4000 v. Chr. Empfehlenswert. Ab 11.*



Sachbücher

- *Beyerlein, Gabriele: Gabriele Beyerlein erzählt vom Gletschermann. Oetinger Hamburg 1993. *Ein Junge begleitet einen Hirten und Bronzegießer in die Berge. Geschichte mit vorangehenden Sachinformationen rund um die mögliche Lebenswelt des 'Gletschermanns'. Sehr gut recherchiert, vermittelt zahlreiche stimmige Details. Sehr empfehlenswert. Ab 8.*    
- Davot, François und Saint-Blanquat, Henri de: Die ersten Dörfer (Geschichte der Menschheit). Union Stuttgart 1991. *Zur Entstehung der Bauernkulturen. Ab 12.* 
- *Furger, Alex R. und Hartmann, Fanny: Vor 5000 Jahren. So lebten unsere Vorfahren in der Jungsteinzeit. Haupt Bern 1983. *Ein sehr empfehlenswertes archäologisches Sachbuch. Ab 14.*    
- *Heim, Renate u.a.: Steinzeit A bis Z für kleine und große Leute (Junior-Schriftenreihe „Wissen(schaft) für Kinder“ des Landesmuseums für Natur und Mensch, Heft 9). Isensee Oldenburg o.J. (nach 2004). *Nachschlagewerk in Form eines Lexikons mit Fotos und Zeichnungen zu zahlreichen Begriffen rund um die Archäologie und die Jungsteinzeit. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*    
- *Hetmann, Frederik: Das Rätsel der grünen Hügel. Archäologische Streifzüge durch Irland. dtv München 1973. *Erzählendes Sachbuch, in dem es besonders um Megalithbauten in Irland geht. Empfehlenswert. Ab 12.*    
- Krumm, Alinde: Ötzi's Braut. Nagita, das Mädchen aus dem Pfahlbaudorf. Eine Satire aus der Jungsteinzeit. Gessler Friedrichshafen 2000. *Schildert ausgehend von archäologischen Funden Alltag, Religion, Sachkultur etc. der Jungsteinzeit. Eigenwilliger Erzählstil. Ab 12.* 

- *Ruoff, Ulrich: *Leben im Pfahlbau. Bauern der Stein- und Bronzezeit am Seeufer.* aare Solothurn 1992. *Sehr empfehlenswerte Einführung in Fragestellungen und Methoden der Archäologie mit Schwerpunkt Seeufersiedlungen von der Jungsteinzeit bis zum Ende der Bronzezeit.* Ab 14.
- SB § 
14C
- *Sulzenbacher, Gudrun: *Die Gletschermumie. Mit Ötzi auf Entdeckungsreise durch die Steinzeit.* Folio Wien/Bozen 2000/2001. *Reich bebildert und sehr informativ. Empfehlenswert.* Ab 14.
- SB § 
14C
- Tanaka, Shelley und Marshall, Ken: *Die Welt des Gletschermanns.* Carlsen Hamburg 1997. *Mit zahlreichen Fotos. Übersetzung zum Teil fehlerhaft.* Ab 12.
- SB § 
14C
- Wood, Julie: *Die Welt der Steinzeitmenschen (Die Welt erkennen Band 29).* Maier Ravensburg 1993. *Reich bebildertes, fundiertes Sachbuch im Taschenformat über die Jungsteinzeit. Bei den Fachbegriffen Detailfehler durch Übersetzung aus dem Französischen. Empfehlenswert.* Ab 10.
- S § 
14C

Steinzeiten allgemein

Gesamtdarstellungen zur Alt-, Mittel- und Jungsteinzeit

Erzählungen

Bauer, Insa: Ferien in der Steinzeit. Bitter Recklinghausen 1992. *Eine Familie lebt in ihren Ferien einige Tage 'wie in der Steinzeit'. Vermittelt Grundkenntnisse zur Steinzeit, allerdings stark vereinfacht und nicht in sauberer Trennung zwischen Elementen der Alt- und Elementen der Jungsteinzeit.* Ab 9.

S

*Beyerlein, Gabriele und Lorenz, Herbert: Die Sonne bleibt nicht stehen. Eine Erzählung aus der Jungsteinzeit. Würzburg Arena 1988/1998. *Ein Junge aus einer Gruppe von Jägern und Sammlern und ein Mädchen aus einer Gruppe von ersten Bauern treffen aufeinander. Sehr gute Kontrastierung der unterschiedlichen Lebensweisen mit einer Fülle sachlicher Details. Sehr empfehlenswert, insbesondere für die Arbeit in Schule und Museum.* Ab 11.

S

Heck, Elisabeth: Mirko und das Mammut. Arena Würzburg 1992. *Der Junge Mirko rettet ein Mammut vor dem Tod durch die Mammutjäger und reitet auf ihm in ein Bauerndorf. Sehr liebevoll erzählte Geschichte, die aus archäologischer Sicht allerdings zahlreiche Unstimmigkeiten enthält.* Ab 5.

S

*Lindberg, Margarete: Ausgesetzt – Allein im Land der Seehundjäger. anrich Weinheim 1997. *Spielt in Schweden um 2500 v. Chr. Ein Findelkind wächst bei jungsteinzeitlichen Bauern auf, wird wieder ausgesetzt und findet in den Seehundjägern seine eigentliche Familie wieder.* Empfehlenswert. Ab 11.

S

- Marks, Anna Elisabeth: Das steinerne Amulett. Lentz München 1989. *Kriegerische Erzählung, die zugleich in Alt- und Jungsteinzeit sowie bei kupferführenden Gruppen spielt. Enthält zahlreiche, miteinander vermischte Elemente verschiedener archäologischer Kulturen (Jäger und Sammler, Pfahlbauten, Großsteingräber, minoische Streitäxte). Nicht empfehlenswert. Ab 12.* SB
- Sonnleitner, Alois Th.: Die Höhlenkinder (Gesamtausgabe). Kosmos Stuttgart ⁶³1999 (Original 1918-1920). *Zwei von der Umwelt abgeschnittene Kinder vollziehen in den Dolomiten die kulturelle Entwicklung der Menschheit von der Altsteinzeit bis zur Eisenzeit nach. Klassiker der Kinder- und Jugendliteratur. Fachlich in vielerlei Hinsicht veraltet. Ab 11.* SBE
- Terhart, Franjo: Das Geheimnis des Lichtblauwaldes. Bitter Recklinghausen 1995. *Verschiedene, in der Realität nicht zusammengehörende Elemente der Alt- und der Jungsteinzeit (Eiszeitjäger, Pfahlbauten, Megalithkultur) dienen als Kulisse für eine spannende Fantasy-Erzählung. Ab 12.* S
- *Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Die Feuersteinkinder. Hoch Düsseldorf 1985. *Handelt u.a. vom Bergbau auf Feuerstein in Südholland ca. 4000 v. Chr. Empfehlenswert. Ab 11.* S

Sachbücher

- *Bailey, Jill und Seddon, Tony: Young Oxford Urgeschichte. Beltz & Gelberg Weinheim 1999. *Geschichte der Erde von den Anfängen bis zu den Menschen (einschließlich Jungsteinzeit). Empfehlenswert. Ab 13.* S

- Carrada, Giovanni: Die Vorgeschichte (InfOMNIBUS). Bertelsmann München 2000. *Reich bebildert und sehr informativ, von der Urgeschichte bis zum Gletschermann, mit zahlreichen ethnologischen Vergleichen. In wenigen Bereichen überholter Forschungsstand. Ab 12.* S
- Chabot, Jean-Philippe und Joly, Dominique: Die ersten Menschen (Meyers kleine Kinderbibliothek). Meyers Lexikonverlag Mannheim 1997. *Von der Entwicklung des Menschen bis zur Jungsteinzeit. Empfehlenswert. Ab 5.* S
- Creutz, Ulrich: Rund um die Steinzeit. Illustrationen von Stephan Köhler, Sachzeichnungen von Irene Fechner. Kinderbuchverlag Berlin 1990. *Sachbuch mit Texten, Abbildungen von Funden, Erzählungen und lebendigen Rekonstruktionszeichnungen von der Alt- bis zum Ende der Jungsteinzeit. Inhaltlich zum Teil veraltet, aber insgesamt sehr informativ. Der Schwerpunkt liegt für einige Themen in Ostdeutschland. Empfehlenswert. Ab 13.* S
- Deary, Terry und Brown, Martin: Beinhart, die Steinzeit (WahnsinnsWissen). Loewe Bindlach 1999. *Manchmal witzig, manchmal originell, teilweise informativ, insgesamt die gängigen Klischees bedienend. Als ernsthafte Form der Geschichtsvermittlung nicht empfehlenswert. Ab 11.* S
- Köthe, Rainer: Der Urmensch (Was ist was Band 9, Neuausgabe). Tessloff Nürnberg 1994/2003. *Von den ersten Menschen bis zur Jungsteinzeit und dem 'Gletschermann'. Überarbeitung der alten Ausgabe, traditionelle und überholte Vorstellungen zum Teil noch enthalten. Mit Einschränkungen empfehlenswert. Ab 11.* S
- Löwenzahn. Gucken! Hören!! Klicken!!! Peter entdeckt die Steinzeit. Terzio München 2000. *Buch, CD-ROM und Hörspiel rund um die Steinzeit. Unterhaltsam und informativ; leider Sachfehler. Ab 8.* S

- *Morris, Neil: Die Urgeschichte (Alltagsleben damals). Tessloff Nürnberg 2004. *Von den ersten Menschen zu den ersten Hochkulturen. Empfehlenswert. Ab 12.* 
- *Osterwalder, Christin und Zaugg, André: Von den Eiszeitjägern zu den ersten Bauern (Fundort Schweiz Band 1). aare Solothurn 2018. *Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert. Ab 12.* 
- Rieckhoff, Sibylle und Jürgen: Die Steinzeit, das Mammut und ich. Arena Würzburg 2010. *Steinzeit aus der Sicht eines Familienhundes. Ansprechend aufgemacht, zum Vorlesen und Mitmachen. Wegen fehlerhafter und klischeebelasteter Darstellungen in Bild und Text aus archäologischer Perspektive jedoch nicht zu empfehlen. Ab 5.*  

Bronzezeit

etwa 2200 bis 800 v. Chr.

Erzählungen

*Bauer, Irmgard: Feuer am See. Metz Gaggenau 1999.

Von einer Archäologin verfasste Erzählung über das Leben eines Mädchens in einer spätbronzezeitlichen Seeufersiedlung (Zug-Sumpf um 1000 v. Chr.). Sehr empfehlenswert. Ab 14.

B

*Beyerlein, Gabriele: Gabriele Beyerlein erzählt vom

Gletschermann. Oetinger Hamburg 1993. Ein Junge begleitet einen Hirten und Bronzegießer in die Berge.

Geschichte mit vorangehenden Sachinformationen rund um die mögliche Lebenswelt des 'Gletschermanns'. Sehr gut recherchiert, vermittelt zahlreiche stimmige Details. Sehr empfehlenswert. Ab 8.

SB

*Beyerlein, Gabriele: Der goldene Kegel. Eine

Erzählung aus der späten Bronzezeit. Arena

Würzburg 1991. dtv junior München 1997. Das

Mädchen Mara will ihren Vetter Litos vor der Opferung an die Götter retten. Spielt in Süddeutschland im 9.

Jahrhundert v. Chr. Archäologische Funde und

Schauplätze (u.a. die 'Wasserburg Buchau') sind mit

großer Sachkenntnis und in hoher Dichte in die

Erzählung eingewoben. Sehr empfehlenswert. Ab 12.

B

Grund, Josef Carl: Das Dorf am See. Eine Erzählung

aus der Bronzezeit. Loewes Bayreuth 1981. Spielt um

1000-800 v. Chr. in Südwestdeutschland. Die Erzählung

über den Kampf zwischen Gut und Böse, zwar vor

konkretem archäologischen Hintergrund, vermittelt nur

ein vages Bild der Sachkultur aus Moor- und

Seeufersiedlungen. Enthält Anachronismen und, was

besonders gravierend ist, Auffassungen des NS-

Archäologen Hans Reinerth. Nicht empfehlenswert!

Ab 10.

B

*Mayer-Skumanz, Lene: *Der Bernsteinmond. Jugend und Volk Wien 1982. Während der Ausgrabung einer urnenfelderzeitlichen Wallburg in Österreich taucht ein Mädchen auf, das sich erstaunlich gut in der Bronzezeit und am Ausgrabungsort auskennt. Vermittelt fundierte Kenntnisse zu archäologischen Ausgrabungen und zur Urnenfelderzeit auf der Grundlage realer Grabungsergebnisse. Empfehlenswert. Ab 12.*



*Nagler-Zanier, Cordula: *Magnus und der Magier aus dem Hügelgrab. Likias 2009. Auf einer Ausgrabung lernt der 10jährige Magnus einen Magier aus der Bronzezeit kennen, dieser nimmt in mit in sein Dorf. Empfehlenswert, da fachlich solide recherchiert. Ab 10.*



Pokrowski, S.W.: *Uomi, der Geistersohn. Leipziger Kinderbuchverlag Leipzig 2002. Neuauflage eines vermutlich in den 1950er Jahren erschienen Romans. Stark veraltete Darstellung. Ab 13.*



*Sutcliff, Rosemary: *Scharlachrot. Urachhaus Stuttgart 1985. dtv junior München 31993. Spielt um 900 v. Chr. in Südengland. Empfehlenswert. Ab 12.*



Sachbücher

*Gaedtke-Eckardt, Dagmar: *Bronzezeit in Niedersachsen. Informationen und Anregungen für Groß und Klein. Isensee Oldenburg 1996. Im Niedersächsischen Landesmuseum Hannover entstandenes Heft zum Leben in der Bronzezeit. Ab 12.*



Kissel, Norbert und Rupp, Vera: *Vom Geheimnis der Grünen Steine. Ein Buch über die Anfänge der Metallverarbeitung (Kleine Hefte zur Archäologie für Kinder). Kissel Beselich 1999. Sacherzählung mit thematischer Einführung zu den Anfängen der Metallurgie, verschiedenen Techniken und Verfahren, der sozialen Gliederung der Gesellschaft und dem Handel. Ab 8.*



*Osterwalder, Christin und Zaugg, Marc: Von den ersten Bronzegeißern zu den Helvetiern (Fundort Schweiz Band 2). aare Solothurn 1981.
Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert. Ab 12.

BE

*Petersen, Palle: Anja erlebt die Bronzezeit. Finken Oberursel 1982. *Nachgestellte Szenen im Historisch-Archäologischen Versuchszentrum Lejre (Dänemark), eingebunden in eine Sacherzählung, vermitteln einen Einblick in verschiedene Bereiche des Alltags. Empfehlenswert. Ab 8.*

B

*Ruoff, Ulrich: Leben im Pfahlbau. Bauern der Stein- und Bronzezeit am Seeufer. aare Solothurn 1992.
Sehr empfehlenswerte Einführung in Fragestellungen und Methoden der Archäologie mit dem Schwerpunkt der Seeufersiedlungen von der Jungsteinzeit bis zum Ende der Bronzezeit. Ab 14.

SB



Vorrömische Eisenzeit: Kelten

etwa 800 bis 15 v. Chr.

Erzählungen

- *Beyerlein, Gabriele: Am Berg des weißen Goldes. Eine Geschichte aus der Zeit der Kelten. Dressler Hamburg 1994. *Spielt am Übergang von der späten Hallstattzeit zur frühen Latènezeit um 450 v. Chr. am Dürrnberg bei Hallein; thematisiert besonders den Bergbau auf Salz und das Schmiedehandwerk. Sehr stimmige und dichte Einbindung von Originalfunden in die Erzählung und in die Abbildungen. Sehr empfehlenswert! Ab 10.* E
- *Beyerlein, Gabriele: Entscheidung am heiligen Felsen. Eine Erzählung aus der Keltenstadt Alkimoennis. Arena Würzburg 1993. *Spielt in der Latènezeit um 58 v. Chr. auf dem Michelsberg bei Kelheim; thematisiert u.a. das Leben in keltischen Oppida, Eisenverhüttung und bei Caesar überlieferte historische Ereignisse. Empfehlenswert. Ab 12.* E
- *Beyerlein, Gabriele: Die Keltenkinder. Arena Würzburg 1987. *Spielt in der Latènezeit im 2. Jahrhundert v. Chr. im Nürnberger Land und thematisiert u.a. das Leben in einem Oppidum. Empfehlenswert. Ab 10.* E
- *Beyerlein, Gabriele: Die Maske im See. Eine Erzählung aus der frühen Eisenzeit. Arena Würzburg 1988/³1989. Neues Leben Berlin 1990. Arena Würzburg 2001 (in: Die Maske des Verräters). *Geschichte rund um den keltischen Salzabbau in Hallstatt und den Kupferabbau am Mitterberg; spielt in der Hallstattzeit im 7. Jahrhundert. Sehr dicht an der archäologischen Überlieferung. Sehr empfehlenswert. Ab 10.* E

*Beyerlein, Gabriele: Gabriele Beyerlein erzählt von den Keltenfürsten. Oetinger Hamburg 1995. *Spielt in der späten Hallstattzeit im 6. Jahrhundert v. Chr. und thematisiert das Leben der sogenannten Keltenfürsten, eng orientiert an Funden und Schauplätzen wie der Heuneburg an der Donau und dem Grab des 'Keltenfürsten' von Hochdorf. Sehr empfehlenswert!* Ab 8.



Doran-Mooser, Hanneluise: Cymru, der Keltenjunge. C. Bertelsmann München 1993. *Spielt in der Latènezeit um 58-52 v. Chr.; thematisiert das Leben in keltischen Oppida, das Schmiedehandwerk und, in enger Anbindung an die schriftliche Überlieferung, die historischen Ereignisse während Caesars Gallischem Krieg. Bis auf die pejorative, klischeehafte Darstellung von Kelten und Germanen empfehlenswert.* Ab 12.



*Flegel, Sissi: Der dritte Löwe. Thienemann Stuttgart 1994. *Spielt in Südwestdeutschland während der späten Hallstattzeit im 6. Jahrhundert v. Chr.; angeregt besonders durch die Funde aus dem Grab des 'Keltenfürsten' von Hochdorf. Gut recherchierte Basis.* Ab 12.



*Flegel, Sissi: Mondmilch und Sonnentropfen. Thienemann Stuttgart 1990. Arena Würzburg 1994. *Während ihrer Sommerferien wird Sibylle mit der Hauptfigur einer walisischen Sage vertraut, die ihr auch bei Ausgrabungen von hallstattzeitlichen Grabhügeln auf der schwäbischen Alb begegnet. Neben 'keltischer Kultur' im weitesten Sinne steht die lebendige Schilderung einer Grabung im Mittelpunkt. Fiktion vor konkretem Hintergrund.* Ab 12.



- Grund, Josef Carl: Die Stadt der Pferdegöttin. Eine Erzählung aus der Zeit der Kelten. Loewes Bayreuth 1982. *Spielt in der Latènezeit um 200-180 v. Chr. im bayrischen Donauland und vermittelt einen Eindruck vom Leben in einem keltischen Oppidum. Aus archäologischer Sicht nicht empfehlenswert wegen zahlreicher Anachronismen und der Übertragung mittelalterlicher Verhältnisse auf die beschriebene Zeit. Mehr phantasievoller Abenteuerroman als historische Erzählung.* Ab 12. E
- *Hänsel, Alix: Der Radreiter. Eine Geschichte aus der Keltenzeit. Oetker-Voges Kiel 1999. *Erzählung zur späten Hallstattzeit, die in Etrurien, den Alpen und Süddeutschland spielt und sich u.a. an Funden aus dem Grab des 'Keltenfürsten von Hochdorf' orientiert. Sehr empfehlenswert!* Ab 12. E
- *Helfrich, Herbert: Der Schatten des Mädchens. Erzählung. Igel Oldenburg 2001. *Spielt in der späten Hallstattzeit (um 500 v. Chr.), orientiert u.a. an den Grabfunden von Mitterkirchen in Oberösterreich und am keltischen Bergbau in Hallstatt. Empfehlenswert.* Ab 10. E
- Holler, Renée: Das Geheimnis des Druiden. Ein Ratekrimi aus der Zeit der Kelten (Tatort Geschichte). Loewe Bindlach 2006. *Kinder aus einer Siedlung am Dürrnberger Salzabbau auf der Spur eines verschwundenen Zaubersteins. Leicht zu lesen, unterhaltsam, mit vielen Bildern. Die Sacherläuterungen spiegeln den Forschungsstand der 1980er Jahre und manche Zeichnungen enthalten populäre Klischees (etwa die Interpretation von Steinkreisen als keltische Kultorte).* Ab 10. E
- Klapproth, Ruedi: Fürchte den Stern des Nordens! Rex Luzern/München 1979. *Handelt von einem etruskischen Händler, der u.a. auch eine Reise zu den Kelten auf der Heuneburg unternimmt. Wegen zahlreicher Falschinformationen nicht empfehlenswert.* Ab 14. E

Krumm, Alinde: Der keltische Armreif. Aus dem Leben eines Keltenjungen. Lorenz Senn Tettnang 1986. Bei einem Schulausflug auf die Heuneburg gerät ein Schüler in das 6. Jahrhundert v. Chr. Vermittelt auf dem Hintergrund realer Funde und Befunde detaillierte Informationen zur Zeit der sog. 'Keltenfürsten' und der Heuneburg. Bezüglich Aussehen, Opferkulten und Religion der Kelten überwiegen jedoch Klischees. Daher nur bedingt empfehlenswert. Ab 12.



*Kustermans, Paul: Die Legion in der Falle. anrich Kevelaer 1991. Otto Maier Ravensburg 1996. Spielt im 1. Jahrhundert v. Chr. zwischen Maas und Rhein; handelt von innerkeltischen und keltisch-römischen Auseinandersetzungen und Bündnissen. Empfehlenswert. Ab 12.



*Lenk, Fabian: Das Feuer des Druiden (Die Zeitdetektive). Ravensburger Buchverlag Ravensburg 2010. Pfiffige Zeitreise zur Schlacht bei Gergovia 52 v. Chr., in der die Gallier gegen Caesar und seine Truppen kämpften. Ab 11.



*Reiche, Dietlof: Keltenfeuer. Hanser München 2004. Zeitreise eines Mädchens und eines Jungen, die während einer Grabhügelsondierung mit heutigen Gleichaltrigen zusammenstoßen. Sehr empfehlenswert. Ab 12.



*Siegfried, Anita: Mond im Kreis. aare Aarau 1993. Carlsen Hamburg 2002. Spielt in der späten Hallstattzeit im späten 6. Jahrhundert v. Chr. in der heutigen Schweiz. Erzählung aus der Feder einer Archäologin, die in enger Anlehnung an archäologische Funde und Schauplätze über den Alltag in keltischen Höhensiedlungen berichtet. Sehr empfehlenswert. Ab 12. Nominert für den Schweizer Jugendbuchpreis 1994.



*Siegfried, Anita: Bis Tag und Nacht sich gleichen. aare Aarau 1994. In etruskischer Zeit in Italien spielender Fortsetzungsband von „Mond im Kreis“. Sehr empfehlenswert. Ab 12.



- *Stöver, Hans Dieter: Caesar und der Gallier. Arena Würzburg 1994. dtv junior München 2000. *Spielt in der Latènezeit 53 v. Chr. im heutigen Frankreich und in Rom und handelt besonders von den politischen Ereignissen während Caesars Gallischem Krieg. Sehr enge Anbindung an die schriftliche Überlieferung, aber nicht an die Archäologie. Empfehlenswert. Ab 12.* R E
- *Sutcliff, Rosemary: Der Adler der neunten Legion. Eine Erzählung aus der Zeit der römischen Besetzung Britanniens. dtv junior München 1971. *Entdeckungsreise eines römischen Militärbefehlshabers nach Britannien im 1. Jahrhundert n. Chr. Empfehlenswert. Ab 12.* R E
- *Sutcliff, Rosemary: Lied für eine dunkle Königin. Freies Geistesleben Stuttgart 1996. Aus dem Englischen von Astrid von dem Borne. *Handelt von römisch-keltischen Auseinandersetzungen in Britannien im 1. Jahrhundert n. Chr. und dem historisch überlieferten Aufstand der Boudicca. Empfehlenswert. Ab 14.* R E
- *Sutcliff, Rosemary: Lubrin und das Sonnenpferd. Urachhaus Stuttgart 1982. *Erzählung zur möglichen Entstehung des 'White Horse' von Uffington in Südengland. Empfehlenswert. Ab 12.* E
- *Sutcliff, Rosemary: Der silberne Zweig. Union München 1971. *Erzählung zur Römerzeit in Britannien um 300 n. Chr. Empfehlenswert. Ab 12.* R E
- *Sutcliff, Rosemary: Das Stirnmal des Königs. Eine Erzählung aus der Zeit der römischen Besetzung Britanniens. Urachhaus Stuttgart 1981. *Spielt in Schottland. Empfehlenswert. Ab 12.* R E
- *Terhart, Franjo: Maeve, Herrin der Stürme. Ueberreuter Wien 2005. *Spielt zur Zeit Caesars in Irland und Gallien. Solide recherchiert. Sehr empfehlenswert. Ab 12.* R E

Tesch, Michael: Die Weissagung der Wölwa. Herder Freiburg/Basel/Wien 1993. *Spielt in der Latènezeit um 120-95 v. Chr. und thematisiert, orientiert besonders an der schriftlichen Überlieferung, u.a. den Zug der Kimbern und Teutonen. Wegen zahlreicher Sachfehler, Anachronismen und der Vermittlung veralteter Forschungsinhalte aus archäologischer Sicht nicht empfehlenswert. Ab 12.* 

*Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Sklavin mit dem roten Haar. C. Bertelsmann München 1990. *Spielt in Irland und Schottland zur Zeit der römischen Besetzung (Hadrianswall). Empfehlenswert. Ab 12.* 

Sachbücher

*Beyerlein, Gabriele: Gabriele Beyerlein erzählt von den Keltenfürsten. Oetinger Hamburg 1995. *Sacherzählung rund um die Funde des 'Keltenfürsten von Hochdorf'. Mit anschließenden Erläuterungen. Sehr empfehlenswert! Ab 8.* 

*Eluère, Christiane: Die Kelten. Otto Maier Ravensburg 1994 (Abenteuer Geschichte Band 45). *Reich bebildertes, sehr informatives Sachbuch im Taschenbuchformat aus der Feder einer Archäologin. Für Jugendliche und Erwachsene.* 

Füllgrabe, Jörg und Schirn Kunsthalle Frankfurt: Die Kelten – Legende und Wirklichkeit. Keltenguide für Schüler. Roseni Hamm 2002. *Empfehlenswerter Ausstellungskatalog mit reicher Bebilderung. Ab 10.* 

Giromini, Ferruccio: Die Kelten. Arena Würzburg 1983. *Darstellung der Geschichte der Kelten vor allem anhand der Schriftquellen. Aus archäologischer Sicht keinesfalls empfehlenswert, da kritiklose Übernahme von Klischees und sehr geringer Gehalt an archäologischer Information. Zeichnungen künstlerisch wertvoll, aber unsachlich. Ab 13.* 

- Grant, Neil: Die Kelten (Alltagsleben damals). Tessloff Nürnberg 2003. *Achtung, vieles bezieht sich auf Großbritannien. Ansonsten empfehlenswert. Ab 10.* E
- Kissel, Norbert und Rupp, Vera: Der steinerne Mann vom Glauberg. Ein Buch über die Kelten für Grundschul Kinder. Kissel Beselich 1998. *Knappe Darstellung der materiellen Kultur der Kelten, ausgehend vom Fund am Glauberg bei Büdingen (Hessen). Einige Unstimmigkeiten durch didaktische Reduktion; zum Teil unkritische Übernahme von Inhalten aus Schriftquellen. Ab 8.* E
- *Kolb, Peter: Wer waren die Kelten? Juniorkatalog des Museums-Pädagogischen Zentrums München in Zusammenarbeit mit der Prähistorischen Staatssammlung München. Museums-Pädagogisches Zentrum München 2019. *Gesamtdarstellung mit zahlreichen Abbildungen. Bis auf wenige inhaltliche Details sehr empfehlenswert. Ab 12.* E
- Martell, Hazel Mary: Die Kelten (Blick in die Geschichte). Karl Müller Erlangen 1995. *Sehr lebendige Gesamtdarstellung mit zahlreichen Fotos und Zeichnungen. Deutlicher Schwerpunkt auf den Britischen Inseln (Inhalte manchmal nicht auf den Kontinent übertragbar); einige Anachronismen. Ab 10.* E
- *Osterwalder, Christin und Zaugg, Marc: Von den ersten Bronzegeißern zu den Helvetiern (Fundort Schweiz Band 2). aare Solothurn 1981. *Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert. Ab 12.* BE
- *Petersen, Palle: Florian erlebt die Eisenzeit. Finken Oberursel 1982. *Alltag in der Eisenzeit, nachgespielt im Historisch-Archäologischen Versuchszentrum Lejre (Dänemark). Mit zahlreichen Fotos und Zeichnungen. Empfehlenswert. Ab 8.* E

Römische Eisenzeit: Germanen

etwa 50 v. Chr. bis 300 n. Chr.

Erzählungen

- Behrens, Johanna: Hier wollen wir leben! Römer und Goten in Portus. Freies Geistesleben Stuttgart 1987. *Spielt um 175 n. Chr. besonders in der heutigen Stadt Pforzheim; thematisiert den Auszug der Goten aus dem Weichselgebiet und die Ansiedlung einer kleinen Gruppe in einem ehemaligen römischen Gutshof. Enthält dicht gestreute Informationen über römisches Leben in Germanien, allerdings auch zahlreiche Falschinformationen und Klischees bezüglich der Germanen. Daher nicht empfehlenswert. Ab 12.* R E
- Flacke, Monika: Die Nacht des römischen Adlers. Carlsen Hamburg 2009. *Sehr lebendige Erzählung der Ereignisse am Limes um 260 n. Chr. aus der Sicht eines germanischen Mädchens. Mit Rückblicken in die Zeit der Varusschlacht. Ab 13.* R E
- Grund, Josef Carl: Gib mir meine Legionen wieder. Eine Erzählung aus römisch-germanischer Zeit. Loewe Bindlach 1992. *Spielt in 1. Jahrhundert n. Chr. in den römischen Provinzen und in Germanien; behandelt besonders die Umstände der Varusschlacht. Orientierung an den Schriftquellen, nicht an der Archäologie. Ab 10.* R E
- *Hänsel, Alix: Ranulf und die Varusschlacht. Ein Jugendabenteuer. Roseni Hamm 2004. *Ein germanischer Junge und ein römisches Mädchen geraten in die Wirren der Varusschlacht. Empfehlenswert, da gut recherchiert. Ab 10.* R E

- *Holler, Renée: *Überfall im heiligen Hain. Ein Ratekrimi aus der Zeit der Germanen (Tatort Geschichte)*. Loewe Bindlach 2009. *Wer hat die heiligen Pferde gestohlen? Kinder aus einem germanischen Dorf sind dem Dieb auf der Spur. Zugleich ein Buch über römisch-germanische Kontakte an der Grenze zu Rätien im 2. Jh. n. Chr. Insgesamt empfehlenswert. Ab 10.* R E
- *Hörnemann, Werner: *Hanno zwischen zwei Welten*. Bitter Recklinghausen 1993. *Spielt um 69/70 n. Chr. im Rheinland; thematisiert germanisches, gallisches und römisches Leben in der Zeit des Bataveraufstands. Orientiert sich an archäologischer und historischer Überlieferung. Empfehlenswert. Ab 11.* R E
- *John, Kirsten: *Wer war Arminius?* Jacoby & Stuart Berlin 2009. *Biographie des Arminius in Romanform mit eingeschobenen Sacherläuterungen. Rekonstruiert auf der Grundlage römischer Schriftquellen die Umstände der Varusschlacht. Empfehlenswert. Ab 12.* R E
- *Lenk, Fabian: *Die Falle im Teutoburger Wald (Die Zeitdetektive 16)*. Ravensburger 2009. *Drei Jugendliche von heute gelangen per Zeitreise in ein germanisches Dorf im Jahr der Varusschlacht. Eines der wenigen Bücher zum Thema, das die Germanen in den Mittelpunkt rückt. Sehr empfehlenswert. Ab 11.* R E
- Müller-Abels, Susanne: *Bunte Fäden. Eine Geschichte zur Zeit der Römer*. Metz Gaggenau 1998. *Handelt vom römischen und germanischen Leben im 1. Jahrhundert n. Chr., z.T. an archäologischen Schauplätzen. Enthält wenig archäologische Informationen, leider auch historische Unstimmigkeiten und Stereotypen bei der Beschreibung von Kelten und Germanen. Ab 12.* R E

- *Seeberg, Peter: *Der Junge ohne Namen*. Nagel & Kimche Frauenfeld 1990. dtv junior München 1993. *Spielt in Jütland um 300 n. Chr. Österreichischer Kinderbuchpreis. Empfehlenswert. Ab 12.* R E
- *Seeberg, Peter: *Das Mädchen mit der Muschelkette*. Nagel & Kimche Frauenfeld 1991. dtv junior München 1994. *Spielt in Jütland um 300 n. Chr. Empfehlenswert. Ab 12.* R E
- *Seeberg, Peter: *Das Schiff der Fremden*. Nagel & Kimche Frauenfeld 1991. dtv München 1993. *Spielt in Jütland um 300 n. Chr. Empfehlenswert. Ab 12.* R E
- Streit, Jakob: *Geron und Virtus. Eine germanisch-römische Schicksalsbegegnung*. Novalis Schaffhausen 1985. *Spielt um 30 n. Chr. und vermittelt einen Einblick in germanischen Alltag. Ohne Anbindung an konkrete Funde oder schriftliche Überlieferung, mit zahlreichen Klischees behaftet, nicht empfehlenswert. Ab 12.* R E
- *Terhart, Franjo: *Im Zeichen der Wölfin*. dtv junior München 1988. *Spielt in Germanien im 1. Jahrhundert v. Chr. und handelt von Veleda, Seherin der Germanen, sowie vom Bataveraufstand. Basiert auf einem profunden Studium der historischen Überlieferung. Empfehlenswert. Ab 12.* R E

Sachbücher

- Elsner, Hildegard: *Die Germanen (Was ist was Band 62, Neuausgabe)*. Tessloff Nürnberg 2004. *Überarbeitung der alten Ausgaben. Schilderung der Germanen besonders um Christi Geburt sowie ihrer Herkunft. Klare Orientierung an archäologischen Funden und an der schriftlichen Überlieferung. Darstellung des Ursprungs der Germanen und des Zugs der Kimbern und Teutonen nicht mit modernen wissenschaftlichen Vorstellungen konform. Ab 10.* R E

- Reichardt, Hans: Die Germanen (Was ist was Band 62, alte Ausgabe). Tessloff Nürnberg 1978. *In vielerlei Hinsicht veraltet, sollte nicht mehr verwendet werden. Ab 10.* 
- Stöver, Hans Dieter: Große Gegner Roms. Hannibal, Mithridates, Spartacus, Vercingetorix, Arminius. Artemis Zürich/München 1989. Arena Würzburg 1992. *Hohe Dichte an historischen Informationen. Ab 12.* 
- Theiß, Katja und Woicke, Melanie: Die Germanen (Wissen mit Pfiff). Fleurus Köln 2004. *Räumt mit einigen traditionellen und überholten Vorstellungen auf, manche sind noch enthalten. Insgesamt empfehlenswert. Ab 9.* 
- *Varusschlacht im Osnabrücker Land GmbH, Museum und Park Kalkriese: Dem Geheimnis auf der Spur: wie Archäologen die Varusschlacht erforschen (Kindermagazin). Verlag Varusschlacht im Osnabrücker Land 2009. *Spielerische Einblicke in das Leben der Germanen und der Römer sowie in die Erforschung des Schlachtfeldes bei Kalkriese. Sehr empfehlenswert. Ab 9.* 

Römische Kaiserzeit: Römer in den Provinzen

etwa 50/15 v. Chr. bis 300 n. Chr.

Erzählungen

Ammermann, Alice; Röhrig, Tilman und Schmidt, Gerhard: Der Sklave Calvisius. Alltag in einer römischen Provinz 150 n. Chr. *Nacherzählung des Drehbuchs zum gleichnamigen Film mit Unterbrechung durch Sachinformationen zum Leben in den römischen Provinzen und zu den Germanen. Zum Teil werden für die Darstellung der Germanen Funde falscher Zeitstellung benutzt (Bronzezeit). Ab 10.* R E

Behrens, Johanna: Hier wollen wir leben! Römer und Goten in Portus. Freies Geistesleben Stuttgart 1987. *Spielt um 175 n. Chr. besonders in der heutigen Stadt Pforzheim; thematisiert den Auszug der Goten aus dem Weichselgebiet und die Ansiedlung einer kleinen Gruppe in einem ehemaligen römischen Gutshof. Enthält dicht gestreute Informationen über römisches Leben in Germanien, allerdings auch zahlreiche Falschinformationen und Klischees bezüglich der Germanen. Daher nicht empfehlenswert. Ab 12.* R E

Flacke, Monika: Die Nacht des römischen Adlers. Carlsen Hamburg 2009. *Sehr lebendige Erzählung der Ereignisse am Limes um 260 n. Chr. aus der Sicht eines germanischen Mädchens. Mit Rückblicken in die Zeit der Varusschlacht. Ab 13.* R E

Grund, Josef Carl: Gib mir meine Legionen wieder. Eine Erzählung aus römisch-germanischer Zeit. Loewe Bindlach 1992. *Spielt im 1. Jahrhundert n. Chr. in den römischen Provinzen und in Germanien; behandelt besonders die Umstände der Varusschlacht. Orientierung an den Schriftquellen, nicht an der Archäologie. Ab 10.* R E

- Grund, Josef Carl: Feuer am Limes. Eine Erzählung aus der Zeit der Römer und Alemannen. Loewe Bindlach 1983/⁷1995. Bertelsmann-Club Gütersloh 1989. *Spielt im 3. Jahrhundert n. Chr. am rätischen Limes (Kastell Weißenburg) vor und während eines 'alemannischen Großangriffs'. Vermittelt sachlich richtige Informationen zum römischen Kastellleben, allerdings zahlreiche falsche Angaben und Klischees zu den Germanen. Daher keinesfalls zu empfehlen. Ab 10.* R
- *Hänsel, Alix: Ranulf und die Varusschlacht. Ein Jugendabenteuer. Roseni Hamm 2004. *Ein germanischer Junge und ein römisches Mädchen geraten in die Wirren der Varusschlacht. Empfehlenswert, da gut recherchiert. Ab 10.* R E
- *Hörnemann, Werner: Hanno zwischen zwei Welten. Bitter Recklinghausen 1993. *Spielt um 69/70 n. Chr. im Rheinland; thematisiert germanisches, gallisches und römisches Leben in der Zeit des Bataveraufstands. Orientiert sich an archäologischer und historischer Überlieferung. Empfehlenswert. Ab 11.* R E
- Huber, Heide: Der geheimnisvolle Römerwagen in Colonia. Eine Kriminalgeschichte – nicht nur für Kinder. Bachem Köln 1986. *Vier Kinder spüren einem Reisewagen mit merkwürdigen Insassen nach. Spielt in Köln Ende des 2. Jahrhunderts n. Chr. Vermittelt im Text und in den Abbildungen zahlreiche Sachinformationen über das römische Köln, leider auch Pejorativa über die einheimischen, weniger 'zivilisierten' Übier. Ab 12.* R
- *John, Kirsten: Wer war Arminius? Jacoby & Stuart Berlin 2009. *Biographie des Arminius in Romanform mit eingeschobenen Sacherläuterungen. Rekonstruiert auf der Grundlage von römischen Schriftquellen die Umstände der Varusschlacht. Empfehlenswert. Ab 12.* R E

- *Klee, Margot: *Linus aus Mogontiacum. Geschichten aus dem römischen Mainz. Philipp von Zabern Mainz 2005. Von einer Archäologin geschrieben. Empfehlenswert. Ab 6.* R
- Lenk, Fabian: *Der goldene Adler der Legion. Ein Krimi aus der Römerzeit (Leserabe Krimi). Ravensburger Ravensburg 2010. Im Militärlager Castra Vetera (Xanten) wird das Signum, der goldene Adler, gestohlen. Das Mädchen Livia hilft, den Fall zu lösen. Vermittelt einen Einblick in römisches Lagerleben, mit vielen Zeichnungen. Ab 10.* R
- *Liebers, Andrea und Balle, Gereon: *Ninas Traum. Fleischhauer & Spohn Bietigheim-Bissingen 1998. Erzählung, in der ein heute lebendes Mädchen die Entdeckung römischer Funde aus dem 2. und 3. Jahrhundert veranlasst; Kinderführer mit Sacherläuterungen. Empfehlenswert ist besonders der Sachteil. Ab 10.* R
- *Pies, Lieselotte: *Marcus in Treveris. Ein Junge erlebt die römische Kaiserstadt Trier. Spee Trier 1990/51997. Spielt im römischen Trier in 4. Jahrhundert n. Chr. und vermittelt eine Fülle korrekter Sachinformationen über römisches Stadtleben in der Spätantike. Ab 12.* R
- Raidt, Matthias und Haußner, Christoph: *Drei Legionen für Rom. Ein Abenteuer um die Varusschlacht. Philipp von Zabern Mainz 2008. Ein junger Römer wird in die Geschehnisse rund um die Varusschlacht verwickelt. Für die römische Seite sehr solide recherchiert und informativ; die Beschreibung der Germanen allerdings erfolgt aus der klischeebesetzten Perspektive der Römer. Umfangreicher Sachteil. Ab 13.* R E

- Ruttmann, Irene: Titus kommt nicht alle Tage. Oetinger Hamburg 1980. dtv junior München ¹⁰1999. Bei einem Klassenausflug zum Saalburg-Kastell treffen Kinder den Römerjungen Titus und geraten in eine aufregende Raubgräbergeschichte. Ab 10. R
- Schalk, Rainer: Der Römerschatz. Emons Köln 1997. Drei Jugendliche sind im heutigen Köln Raubgräbern auf der Spur. Enthält nur wenig Sachinformationen, ist aber spannend zu lesen. Ab 9. R 
- *Šimko, Dorothee und Roloff: Prisca und Silvanus. 2 Bde. Römermuseum Augst 1995. Auf Vermittlung ausgerichtete Comics, die im 3./4. Jahrhundert n. Chr. im römischen Augst spielen. Empfehlenswert. Ab 12. R
- *Stöver, Hans Dieter: Die Akte Varus. Arena Würzburg 1991/⁴1995. dtv junior München 1997/²1999. Handelt von den römisch-germanischen Auseinandersetzungen zwischen Varus und Arminius 9 n. Chr.; in Orientierung an der schriftlichen Überlieferung. Sehr informativ. Empfehlenswert. Ab 12. R E
- *Stöver, Hans Dieter: Caesar und der Gallier. Arena Würzburg 1994. dtv junior München 2000. Spielt in der Latènezeit 53 v. Chr. im heutigen Frankreich und in Rom und handelt besonders von den politischen Ereignissen während Caesars Gallischem Krieg. Sehr enge Anbindung an die schriftliche Überlieferung, aber nicht an die Archäologie. Empfehlenswert. Ab 12. R E
- *Stöver, Hans Dieter und Gechter, Michael: Report aus der Römerzeit. Vom Leben im römischen Germanien. Theiss Stuttgart 1989. Arena Würzburg 1994. Kombination aus Erzählungen, Sachtexten und informativen Abbildungen zum römischen Germanien. Empfehlenswert. Ab 12. R

- Streit, Jakob: Geron und Virtus. Eine germanisch-römische Schicksalsbegegnung. Novalis Schaffhausen 1985. *Spielt um 30 n. Chr. in den rechtsrheinischen Gebieten und vermittelt einen Einblick in den germanischen Alltag, allerdings ohne Anbindung an konkrete archäologische oder schriftliche Überlieferung und mit zahlreichen Klischees behaftet. Daher nicht empfehlenswert. Ab 12.* R E
- *Sutcliff, Rosemary: Der Adler der neunten Legion. Eine Erzählung aus der Zeit der römischen Besetzung Britanniens. dtv junior München 1971. *Entdeckungsreise eines römischen Militärbefehlshabers nach Britannien im 1. Jahrhundert n. Chr. Empfehlenswert. Ab 12.* R E
- *Sutcliff, Rosemary: Der silberne Zweig. Union München 1971. *Erzählung zur Römerzeit in Britannien um 300 n. Chr. Empfehlenswert. Ab 12.* R E
- *Terhart, Franjo: Im Zeichen der Wölfin. dtv junior München 1988. *Spielt in Germanien im 1. Jahrhundert v. Chr. und handelt von Veleđa, Seherin der Germanen, sowie vom Bataveraufstand. Basiert auf einem profunden Studium der historischen Überlieferung. Empfehlenswert. Ab 12.* R E
- *Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Sklavin mit dem roten Haar. C. Bertelsmann München 1990. *Spielt in Irland und Schottland zur Zeit der römischen Besetzung (Hadrianswall). Empfehlenswert. Ab 12.* R E
- Zimmermeier, Markus: Arminius und die Varusschlacht. Wie ein Germane die Römer bezwang (Latein leicht lesen). Ernst Klett Sprachen Stuttgart 2010. *Lebensgeschichte des Arminius in lateinischer Sprache. Mit vielen Zeichnungen, Sacherläuterungen und Vokabelteil. Originelle Idee, im Sachteil allerdings zahlreiche problematische Passagen. 1./2. Lernjahr.* R E

Zimmermeier, Markus: Die Reise nach Germanien.

Ein Abenteuer des jungen Caesar (Latein leicht lesen). Ernst Klett Sprachen Stuttgart 2009. *Unterhaltsame, reich bebilderte (Liebes-)Geschichte mit Sach- und Vokabelteil. Zur Vermittlung von Kenntnissen über Germanien wegen der klischeebesetzten Darstellung aus römischer Sicht allerdings nicht empfehlenswert. 1./2. Lernjahr.*

E
R

Sachbücher

Ammermann, Alice; Röhrig, Tilman und Schmidt,

Gerhard: Der Sklave Calvisius. Alltag in einer römischen Provinz 150 n. Chr. *Nacherzählung des Drehbuchs zum gleichnamigen Film mit Unterbrechung durch Sachinformationen zum Leben in den römischen Provinzen und zu den Germanen. Zum Teil werden für die Darstellung der Germanen Funde falscher Zeitstellung benutzt (Bronzezeit). Ab 10.*

E
R

*Birker, Susanne: Imperium, Varusschlacht, Mythos.

Entdeckungsbuch für Kinder anlässlich der Ausstellungen Imperium und Mythos (Entdeckungsbuch Lesen Erkunden Verstehen). Roseni Hamm/Landesverband Lippe Detmold/LWL Haltern am See 2009. *Sehr informatives, reich bebildertes Heft über die Zeit des Augustus, die Römer in Germanien, die Germanen, die Varusschlacht und rezeptionsgeschichtliche Aspekte. Auch unabhängig der Ausstellung 2009 sehr zu empfehlen. Ab 11.*

E
R

*Birker, Susanne: Imperium Romanum. Die Römer an Neckar, Rhein und Donau. Ein Entdeckungsbuch für Kinder aus Anlass der Großen Landesausstellung Baden-Württemberg 2005.

Roseni Hamm 2005. *Reich bebildertes, lebendiges und gut verständliches Allgemeinwissen über römischen Alltag mit Anleitungen zum Werken und Kochen. Sehr empfehlenswert. Ab 10.*

R

- *Kissel, Norbert und Rupp, Vera: Aurelia. Ein Buch über das Leben in einem römischen Kastellort (Kleine Hefte zur Archäologie für Kinder). Kissel Beselich 1998. *Sacherzählung mit thematischer Einführung. Empfehlenswert. Ab 8.* 
- Kolb, Peter: Die Römer bei uns. Juniorkatalog und Sachbuch zur Landesausstellung 2000 in Rosenheim. Museums-Pädagogisches Zentrum München 2000. *Umfassende, reich bebilderte Darstellung mit einigen wenigen Informationen auch zu den Germanen. Ab 10.*  
- *Martin-Kilcher, Stefanie und Zaugg, Marc: Die Römerzeit (Fundort Schweiz Band 3). aare Solothurn 1983. *Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert. Ab 12.* 
- Mielke, Germund: Die verflixten Fälle aus Gallien und Germanien. Metz Gaggenau 2004. *Sachbuch in Form von Rätselgeschichten aus den römischen Provinzen im heutigen Südfrankreich und am Rhein. Zahlreiche erläuternde Sachzeichnungen und -texte. Sehr informativ, leider kleinere Detailfehler und bezüglich der Kelten und der Germanen Vermittlung von Klischees (römische Sicht). Ab 10.* 
- *Varusschlacht im Osnabrücker Land GmbH, Museum und Park Kalkriese: Dem Geheimnis auf der Spur: wie Archäologen die Varusschlacht erforschen (Kindermagazin). Verlag Varusschlacht im Osnabrücker Land 2009. *Spielerische Einblicke in das Leben der Germanen und der Römer sowie in die Erforschung des Schlachtfeldes bei Kalkriese. Sehr empfehlenswert. Ab 9.*  

*Wiechers, Renate; Aßkamp, Rudolf; Birker, Susanne und Jaschke, Kathrin: LWL-Römermuseum in Haltern am See (Entdeckungsbuch Lesen Erkunden Verstehen). Roseni Hamm/LWL Haltern am See 2008. *Wissenswertes rund um das Leben römischer Soldaten u.a. am Beispiel des Kastells Haltern. Informativ, reich bebildert, mit Arbeitsanleitungen. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*



Spätantike und Völkerwanderungszeit

etwa 300 bis 500 n. Chr.

Erzählungen

*Beyerlein, Gabriele: Der dunkle Spiegel. Arena Würzburg 1989. Arena Würzburg 2003. *Spielt im späten 5. Jahrhundert n. Chr. auf dem Runden Berg bei Urach; beschreibt das Leben in einer alamannischen Höhensiedlung. Basiert auf einem sehr gut recherchierten, konkreten archäologisch-historischen Hintergrund. Sehr empfehlenswert. Ab 12.* F

*Gaarder, Jostein: Das Leben ist kurz – Vita brevis. Hanser München 1997. Aus dem Norwegischen von Gabriele Haefs. *Zum Leben des Augustinus (4. Jahrhundert). Empfehlenswert. Ab 13.* RF

Wolfram, Herwig: Plötzlich standen wir vor Attila. Eine Zeitreise ins Hunnenreich. Ueberreuter Wien 2002. *Während eines Museumsausflugs geraten Schüler in die Zeit der Goten und der Hunnen um 450 n. Chr. Aus der Feder eines Archäologen; stark orientiert an der historischen und archäologischen Überlieferung. Ab 12.* F

Sachbücher

Bombarde, Odile: Völkerwanderung. Unsere Vorfahren, die Barbaren. Otto Maier Ravensburg 1988/³1992. *Sehr knappe Darstellung der Völkerwanderungs- und Merowingerzeit, bes. in Frankreich, thematisch und zeitlich gegliedert. Zahlreiche Sachfehler. Ab 8.* RF

- Dambrosio, Monika: Die Völkerwanderung. Tessloff Nürnberg 1989. *Darstellung der Geschichte von der Spätantike bis etwa zum Jahr 1000. Bogen thematisch und regional sehr weit gespannt (auch Ausbreitung des Christentums und des Islam, Geschichte von Byzanz etc.), worunter die Darstellung von Spätantike und Frühmittelalter leidet. Ab 12.* RF
- Kolb, Peter: Wer waren die Bajuwaren? Juniorkatalog des Museums-Pädagogischen Zentrums München anlässlich der gemeinsamen Landesausstellung des Freistaates Bayern und des Landes Salzburg 1988. Museums-Pädagogisches Zentrum München 1988/³1989. *Stellt besonders Aspekte des Alltags und die Christianisierung dar. Zahlreiche informative Abbildungen. Ab 10.* F
- Périn, Patrick und Forni, Pierre: So lebten sie zur Zeit der Völkerwanderung. Tessloff Nürnberg 1985. *Geschichte des 4. bis 9. Jahrhunderts anhand archäologischer Funde und schriftlicher Quellen, vor allem auf das heutige Frankreich bezogen. Ab 12.* RF
- Reichardt, Hans: Die Völkerwanderung (Was ist was Band 67, alte Ausgabe). Tessloff Nürnberg 1982. *In großen Teilen nicht mit heutigen Forschungsmeinungen übereinstimmende, stark an der Schriftüberlieferung orientierte Darstellung der Ereignisse vom 2. bis 9. Jahrhundert. Ab 12.* RF
- Schmauder, Michael: Die Völkerwanderung (Was ist was Band 67, neue Ausgabe). Tessloff Nürnberg 2003. *Ist in jeder Hinsicht der alten Ausgabe vorzuziehen. Von einem Archäologen geschrieben; manches ist in der Forschung umstritten. Sehr viele und gute Abbildungen. Ab 10.* RF

Frühmittelalter: Merowingerzeit

etwa 500 bis 900 n. Chr.

Erzählungen

- *Beyerlein, Gabriele: Der dunkle Spiegel. Arena Würzburg 1989. Arena Würzburg 2003. *Spielt im späten 5. Jahrhundert n. Chr. auf dem Runden Berg bei Urach; beschreibt das Leben in einer alamannischen Höhensiedlung. Basiert auf einem sehr gut recherchierten, konkreten archäologisch-historischen Hintergrund. Sehr empfehlenswert. Ab 12.* 
- *Beyerlein, Gabriele: In ein Land, das ich dir zeigen werde. Arena Würzburg 1990. *Spielt in der späten Merowingerzeit Ende des 7./Anfang des 8. Jahrhunderts in Irland sowie in Würzburg und Umgebung. Auf dem Hintergrund archäologischer Funde und der geschichtlichen Überlieferung zeichnet die Erzählung ein Bild des Alltags in dörflichen Siedlungen und am Herzogshof, von der beginnenden Missionierung in Mainfranken, der inner- und außerfränkischen Politik und bestehenden heidnischen Bräuchen. Sehr empfehlenswert. Ab 13.* 
- *Edelbroich, Cordula und Hilgers, Henriette: Kalle der Museumsmaulwurf. Ferien und nichts als Ärger. Lensing-Wolff und Landschaftsverband Westfalen-Lippe 1995. *Der Maulwurf Kalle hilft bei der Ausgrabung eines frühmittelalterlichen Grubenhauses mit. Empfehlenswert. Ab 8.*  
- *Liebers, Andrea und Ginsbach, Julia: Die wundersame Rettung im Alamannenhain. Eine Geschichte aus der Zeit der Alamannen. DRW Leinfelden-Echterdingen 1997. *Thematisiert in Anlehnung an Funde Südwestdeutschlands Siedlungsweise, Handwerk und Religion der Alamannen. Bilderbuch mit Erzählung. Empfehlenswert. Ab 6.* 

*Lornsen, Dirk: Die Raubgräber. Thienemann Stuttgart/Wien/Bern 1995 (21997). *Kinder überführen Raubgräber auf einer Notgrabung in einem alamannischen Gräberfeld. Von einem Archäologen. Ab 12.*



*Sutcliff, Rosemary: Die glorreichen Dreihundert. Urachhaus Stuttgart 1992. *Geschichte vom Hof des Königs Mynyddog im frühen 7. Jahrhundert, wo dreihundert junge Krieger dem siegreichen König Artus nacheifern. Ab 12.*



*Sutcliff, Rosemary: Drachenschiffe drohen am Horizont. dtv junior München 1971. *Spielt zur Zeit des Sachsenfalls in Britannien. Empfehlenswert. Ab 12.*



Sutcliff, Rosemary: Morgenwind. Owins Weg in die Freiheit. dtv junior München 1995. *Freies Geistesleben Stuttgart 1997. Spielt im 6. Jh. in Britannien. Empfehlenswert. Ab 14.*



Sachbücher

Bombarde, Odile: Völkerwanderung. Unsere Vorfahren, die Barbaren. Otto Maier Ravensburg 1988/31992. *Sehr knappe Darstellung der Völkerwanderungs- und Merowingerzeit, bes. in Frankreich, thematisch und zeitlich gegliedert. Zahlreiche Sachfehler. Ab 8.*



Dambrosio, Monika: Die Völkerwanderung. Tessloff Nürnberg 1989. *Darstellung der Geschichte von der Spätantike bis etwa zum Jahr 1000. Bogen thematisch und regional sehr weit gespannt (auch Ausbreitung des Christentums und des Islam, Geschichte von Byzanz etc.), worunter die Darstellung von Spätantike und Frühmittelalter leidet. Ab 12.*



Holtbrügge, Heiner: Alamannin und Alamanne. Begleitheft für Leute ab 8 Jahren zur Landesausstellung 'Die Alamannen' 1997. Württembergisches Landesmuseum Stuttgart und Archäologisches Landesmuseum Konstanz 1997. *Mit einem darstellenden Teil und einem Teil zum Räteln und Spielen. Gut gemacht und informativ. Die z.T. vorgenommenen ethnischen Klassifizierungen sind in der Forschung allerdings umstritten.* Ab 8.

F

*Kolb, Peter: Wer waren die Baiuwaren? Juniorkatalog des Museums-Pädagogischen Zentrums München anlässlich der gemeinsamen Landesausstellung des Freistaates Bayern und des Landes Salzburg 1988. Museums-Pädagogisches Zentrum München 1988/31989. *Stellt besonders Aspekte des Alltags und die Christianisierung dar. Zahlreiche informative Abbildungen.* Ab 10.

F

Périn, Patrick und Forni, Pierre: So lebten sie zur Zeit der Völkerwanderung. Tessloff Nürnberg 1985. *Geschichte des 4. bis 9. Jahrhunderts anhand archäologischer Funde und schriftlicher Quellen, vor allem auf das heutige Frankreich bezogen.* Ab 12.

F

Reichardt, Hans: Die Völkerwanderung (Was ist was Band 67). Tessloff Nürnberg 1982. *In großen Teilen nicht mit heutigen Forschungsmeinungen übereinstimmende, stark an der Schriftüberlieferung orientierte Darstellung der Ereignisse vom 2. bis 9. Jahrhundert.* Ab 12.

F

*Spycherm, Hanspeter und Zaugg, Marc: Das Frühmittelalter (Fundort Schweiz Band 4). aare Solothurn 1986. *Auf die Schweiz konzentrierte Darstellung. Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert.* Ab 12.

F

Früh- und Hochmittelalter: Karolinger- und Wikingerzeit

etwa 750 bis 1100 n. Chr.

Erzählungen

- *Beyerlein, Gabriele: Die Kette der Dragomira. Eine Erzählung aus dem frühen Mittelalter. Arena Würzburg 1989. Arena Würzburg 2001 (in: Die Maske des Verräters). *Erzählung zur slawischen Zeit Nord- und Ostdeutschlands*. Ab 12. F
- *Fircks, Christoph von: Der heilige Ort am See. Kreisel Güstrow 1992. *Spielt zur Zeit der Slawen (10. Jahrhundert) in Groß Raden. Empfehlenswert*. Ab 10. FM
- *Holtei, Christa und Vohwinkel, Astrid: Ein Tag bei den Wikingern. Carlsen Hamburg 2004. *Behandelt das dörfliche Leben. Schon für Kindergartenkinder geeignet*. Ab 3. FM
- Marquardt, Marlies: Skarfs gefährliche Reise. Ein Abenteuer aus der Zeit der Wikingern. Urachhaus Stuttgart 2007. *Ein junger Wikinger wird zum Skalden ausgebildet. Kreist vor allem um die Themen Dichtung und Götterwelt, enthält kaum Wissenswertes zur Sachkultur*. Ab 13. FM
- *Nordquist, Sven; Wahl, Mats und Ambrosiani, Björn: Die Leute von Birka. So lebten die Wikingern. Oetinger Hamburg 2003. *Reich illustrierte Erzählung zum Leben an wichtigen wikingerzeitlichen Handelsplätzen mit Sachteil des Archäologen Björn Ambrosiani, der allgemein über die Wikingern informiert. Sehr empfehlenswert! Ab 10. Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2003*. FM
- *Olsen, Lars-Henrik: Stich um Stich. Arena Würzburg 1990. *Geschichte um die Entstehung des Teppichs von Bayeux. Empfehlenswert*. Ab 12. M

- *Röhrig, Tilman: Erik der Rote oder Die Suche nach dem Glück. Dressler Hamburg 1999. *Roman über Erik den Roten und die Besiedlung Grönlands. Empfehlenswert. Ab 13.* M
- *Thadden, Wiebke von: Brun – Geisel des Königs im Reiche der Franken. Vom Königreich der Franken zum Kaiserreich von Aachen. dtv junior München 1987. *Spielt zur Zeit Karls des Großen. Empfehlenswert. Ab 12.* F
- *Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Insel aus Feuer und Eis. Arena Würzburg 1991. *Roman um die Besiedlung Islands. Empfehlenswert. Ab 12.* M
- *Wickenhäuser, Ruben Philipp: Die Drachen kommen. Esslinger Esslingen 2000. *Spielt um das Jahr 1000 in England und Norwegen. Sehr gut recherchiert. Illustrationen z.T. nach archäologischen Funden. Ab 12.* M
- *Zitelmann, Arnulf: Unterwegs nach Bigorra. Beltz & Gelberg Weinheim 1994. *Ein Mädchen, als Junge verkleidet, befindet sich im Frankenreich des 8. Jahrhunderts auf der Flucht. Ab 12.* F

Sachbücher

- Bühnau, Ludwig: Die Wikinger. Otto Maier Ravensburg 1991. *Umfangreich und informativ, allerdings nicht immer am modernen Forschungsstand orientiert. Ab 10.* FM
- Civardi, Anne und Graham-Campbell, James: So lebten die Wikinger. Eine Reise in das Jahr 890. Schneider München 1987. *Unterhaltsam, aber in vielen Teilen vage und an einzelnen Stellen sachlich unrichtig. Ab 10.* FM

- Clare, John und Tweddle, Dominic: Wikinger. Kühne Seefahrer, Siedler und Händler. Tessloff Nürnberg 1991. *Vermittlung von Sachinformation in nachgestellten Szenen zu zahlreichen Aspekten wikingerzeitlichen Lebens. Schilderungen von Gewalt überwiegen, geringe Einbeziehung von Originalfunden, zum Teil Falschinformationen. Ab 12.* FM
- *Cohat, Yves: Die Wikinger (Abenteuer Geschichte Band 4). Otto Maier Ravensburg 1990. *Reich bebildert und informativ. Von einem Historiker. Empfehlenswert. Ab 12, für Jugendliche und Erwachsene.* FM
- Deary, Terry und Naoura, Salah: Die abenteuerliche Welt der Wikinger (WahnsinnsWissen). Loewe Bindlach 2003. *Unterhaltsam mit neuen Wegen der Vermittlung, aber voller Klischees. Daher nicht empfehlenswert. Ab 10.* FM
- *Elsner, Hildegard: Die Wikinger (Was ist was Band 58, Neuausgabe). Tessloff Nürnberg 2004. *Überarbeitung der alten Ausgabe. Sehr empfehlenswerte Darstellung, die von großer archäologischer Sachkenntnis der Autorin zeugt. Ab 10.* FM
- *Grant, Neil und Cappon, Manuela: Die Wikinger (Alltagsleben damals). Tessloff Nürnberg 2003. *Fundierte Darstellung. Empfehlenswert. Ab 10.* FM
- *Humble, Richard: Die Zeit des Leif Eriksson. Über das Nordmeer nach Grönland und Amerika. Tessloff Nürnberg 1991. *Qualifizierte Darstellung, die sich auf die Besiedlung des Atlantikraumes, Grönlands und Nordamerikas sowie auf die Themen Navigation und Schiffbau konzentriert. Ab 10.* M
- *Kock, Hauke: Wikinger. Carlsen Hamburg 1995. *Insgesamt empfehlenswerte, knappe Gesamtdarstellung. Ab 6.* FM

- *Ludwig, Gunther und Rochut, Jean-Noël: Die Wikinger (Wissen mit Pfiff). Fleurus Köln 2001. *Mit sehr lebendigen Rekonstruktionszeichnungen. Empfehlenswert. Ab 9.* FM
- *Margeson, Susan: Wikinger. Die Seefahrer, Krieger, Händler, Schiffsbauer und Handwerker aus dem hohen Norden (Sehen Staunen Wissen). Gerstenberg Hildesheim 1994. *Insgesamt empfehlenswert, zahlreiche Fotos von Originalen und Rekonstruktionen. Ab 12.* FM
- *Nordquist, Sven; Wahl, Mats und Ambrosiani, Björn: Die Leute von Birka. So lebten die Wikinger. Oetinger Hamburg 2003. *Reich illustrierte Erzählung zum Leben an wichtigen wikingerzeitlichen Handelsplätzen mit Sachteil des Archäologen Björn Ambrosiani, der allgemein über die Wikinger informiert. Sehr empfehlenswert! Ab 10. Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2003.* FM
- Nougier, Louis-René und Joubert, Pierre: So lebten sie zur Zeit der Wikinger. Tessloff Nürnberg 1983. *Aufgrund der zahlreichen Anachronismen nicht empfehlenswert ist. Ab 10.* FM
- Pearson, Anne: Die Wikinger (Blick in die Geschichte). Karl Müller Erlangen 1994. *Insgesamt empfehlenswert. Ab 10.* FM
- *Petersen, Palle: Holger erlebt die Zeit der Wikinger. Finken Oberursel 1982/1996. *Einblick in das mögliche Leben eines jungen Wikingers mittels nachgestellter Szenen an verschiedenen rekonstruierten Schauplätzen. Empfehlenswert. Ab 8.* FM
- Pleticha, Heinrich (Hg.): Drachensegler am Horizont. Arena Würzburg 1976. *Eine Sammlung von kommentierten Auszügen aus der Sagaliteratur sowie aus Fachpublikationen zu den Wikingern. Empfehlenswert. Ab 14.* FM

- Politzer, Anie und Michel: Abenteuer mit Harald, dem Wikinger. *Die Sachinformationen sind in eine Erzählung in Tagebuchform integriert. Kleine Fehler.* Ab 10. FM
- Salariya, David: Die Wikinger. Die wagemutigen Seefahrer des Nordens. Kaiser Klagenfurt 1992. *Darstellung einzelner Aspekte wikingerzeitlicher Lebensweise ausgehend von der Besiedlung des Nordatlantikraumes im 10. Jahrhundert.* Ab 9. FM
- *Schmutzler, Brigitte: Die Wikinger. Rheinisches Landesmuseum Koblenz 1998. *Didaktisch reduzierte, knappe Gesamtdarstellung für Grundschul Kinder. Empfehlenswert.* Ab 8. FM
- Wright, Rachel: Die Wikinger-Zeitung. Kinderbuchverlag Luzern 2000. *Darstellung der Wikingerzeit in Form einer Zeitung. Unterhaltsam, aber in vielen Teilen auch oberflächlich. Geringe Einbeziehung der Archäologie. Starke Gewichtung der überlieferten Raubzüge.* Ab 10. FM

Mittelalter allgemein

etwa 500 bis 1500 n. Chr.

Erzählungen

Es gibt unzählige Mittelalterromane für Kinder und Jugendliche. Da in der Regel der Bezug zur Geschichte in ihnen wichtiger ist als der zur Archäologie, sind sie hier nicht gesondert aufgeführt. Ausnahme: Erzählungen zur Karolinger- und Wikingerzeit (s. dort).

Sachbücher

*Alshut, Elmar; Birker, Susanne; Klostermann, Rudolf u.a.: Der Schlossgeschichte auf der Spur. Ein Entdeckungsbuch für Kinder aus Anlass des Projektes „Mit Gips und Grips“ auf Schloss Horst in Gelsenkirchen Herne (Entdeckungsbuch Lesen Erkunden Verstehen). Roseni Hamm 2007. *Am Beispiel des konkreten Denkmals werden allgemeine Belange der Denkmalpflege und vor allem Methoden der Archäologie veranschaulicht. Mit Funden und Befunden aus Mittelalter und Früher Neuzeit. Sehr empfehlenswert! Ab 12.*



*Birker, Susanne: AufRuhr 1225! Ritter, Burgen und Intrigen. Entdeckungsbuch für Kinder anlässlich der Erlebnisausstellung im LWL-Museum für Archäologie in Herne (Entdeckungsbuch Lesen Erkunden Verstehen). Roseni Hamm 2010. *Hier wird die Zeit der Ritter und Burgen lebendig. Mit zahlreichen Illustrationen, auch von archäologischen Funden. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*



- *Müller, Jörg; Schneider, Jürg E. und Siegfried, Anita:  Auf der Gasse und hinter dem Ofen. Eine Stadt im Spätmittelalter. Sauerländer Aarau 1995. *Mit reicher, großformatiger Bebilderung nach archäologischen Funden und Befunden, kann als Buch zur Stadt im Mittelalter allgemein verwendet werden. Ab 10.*
- *Spycherm, Hanspeter und Zaugg, Marc:  Das Frühmittelalter (Fundort Schweiz Band 4). aare Solothurn 1986. *Auf die Schweiz konzentrierte Darstellung. Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*
- *Die Stadt im Mittelalter. Alltagsleben hinter Turm und Mauern (CD-ROM). Sauerländer 1995. *Passend zum o.g. Sachbuch von Müller/Schneider/Siegfried. Empfehlenswert. Ab 12.* 
- *Stephan-Kühn, Freya: Viel Spaß im Mittelalter!  Arena Würzburg 1997. *Erzählungen, Informationen, Berichte, Rätsel. Empfehlenswert. Ab 10.*
- *Tauber, Jürg und Hartmann, Fanny:  Das Hochmittelalter (Fundort Schweiz Band 5). Von den Karolingern bis zur großen Pest. aare Solothurn 1988. *Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*
- Die visuelle Weltgeschichte des Mittelalters. Dorling Kindersley/Gerstenberg London/Hildesheim 2005.  *Thematisch gegliederter Bildatlas, der auch archäologische Funde enthält. Als Bildwerk empfehlenswert. Ab 13.*
- Wright, Rachel: Die Wikinger-Zeitung.  Kinderbuchverlag Luzern 2000. *Darstellung der Wikingerzeit in Form einer Zeitung. Unterhaltsam, aber in vielen Teilen auch oberflächlich. Geringe Einbeziehung der Archäologie. Starke Gewichtung der überlieferten Raubzüge. Ab 10.*

Ur- und Frühgeschichte im Längsschnitt, Archäologie als Wissenschaft

Erzählungen

Däniken, Erich: Die Rätsel im alten Europa. Auf den Spuren der geheimnisvollen Linien. C. Bertelsmann München 1991. *Jugendliche sind, ausgehend von einer geheimnisvollen Karte, besonders archäologischen Kultplätzen auf der Spur. Vermittelt über die Archäologie und ihre Inhalte ein unseriöses, stark verzerrtes Bild. Ab 12.*



*Edelbroich, Cordula und Hilgers, Henriette: Kalle der Museumsmaulwurf. Ferien und nichts als Ärger. Lensing-Wolff und Landschaftsverband Westfalen-Lippe 1995. *Der Maulwurf Kalle hilft bei der Ausgrabung eines frühmittelalterlichen Grubenhauses. Empfehlenswert. Ab 8.*



Flattinger, Hubert: Die Tür nach Nirgendwo. Tyrolia Innsbruck/Wien 1996. *Ein Schüler erlebt verschiedene Epochen der Geschichte Tirols von der Steinzeit bis zur Gegenwart. Handelt u.a. vom 'Gletschermann' und von den Bajuwaren. Ab 10.*



*Flegel, Sissi: Mondmilch und Sonnentropfen. Thienemann Stuttgart 1990. Arena Würzburg 1994. *Während ihrer Sommerferien wird Sibylle mit der Hauptfigur einer walisischen Sage vertraut, die ihr auch bei Ausgrabungen von hallstattzeitlichen Grabhügeln auf der schwäbischen Alb begegnet. Neben 'keltischer Kultur' im weitesten Sinne steht die lebendige Schilderung einer Grabung im Mittelpunkt. Fiktion vor konkretem Hintergrund. Empfehlenswert. Ab 12.*



*Hänsel, Alix: Sonntagsreisen in die Vergangenheit. Roseni Hamm 2002. *Bei Museumsbesuchen gerät das Mädchen Eva immer wieder in die Vergangenheit. Empfehlenswert. Ab 10.*



- *Lornsen, Dirk: Die Raubgräber. Thienemann Stuttgart/Wien/Bern 1995/²1997. *Kinder überführen Raubgräber auf einer Notgrabung in einem alamannischen Gräberfeld. Von einem Archäologen. Empfehlenswert. Ab 12.* 
- *Mayer-Skumanz, Lene: Der Bernsteinmond. Jugend und Volk Wien 1982. *Während einer Ausgrabung an einer urnenfelderzeitlichen Wallburg in Österreich taucht eines Tages ein Mädchen auf, das sich erstaunlich gut in der Bronzezeit und am Ausgrabungsort auskennt. Vermittelt fundierte Kenntnisse zu archäologischen Ausgrabungen und zur Urnenfelderzeit auf der Grundlage realer Ausgrabungsergebnisse. Empfehlenswert. Ausgezeichnet mit dem Jugendbuchpreis der Stadt Wien. Ab 12.* 
- *Reiche, Dietlof: Keltenfeuer. Hanser München 2004. *Zeitreise eines keltischen Mädchens und eines Jungen, die aufgrund einer Raubgrabung mit heutigen Gleichaltrigen zusammenstoßen. Sehr empfehlenswert. Ab 12.* 
- Rottschalk, Gerda: Vom Feuertier und den Wildpferdjägern. Vier Erzählungen über die Urgesellschaft. Kinderbuchverlag Berlin 1980. *Für den Schulunterricht konzipiert. Nicht empfehlenswert, da veraltete Darstellungen. Ab 10.* 
- Sonnleitner, A. Th.: Die Höhlenkinder (Gesamtausgabe). Kosmos Stuttgart ⁶²1996 (Original 1918). *Zwei von der Umwelt abgeschnittene Kinder vollziehen in den Dolomiten die kulturelle Entwicklung der Menschheit von der Altsteinzeit bis zur Eisenzeit nach. Klassiker der Kinder- und Jugendliteratur. Fachlich in vielerlei Hinsicht veraltet. Ab 11.* 

Stephan-Kühn, Freya: Was in den Höhlen begann.
Die Geschichte Europas in Geschichten, erzählt von
Freya Stephan-Kühn. Arena Würzburg 1992.
*Erzählungen mit Sacherläuterungen zu Themen Von der
Steinzeit bis heute. Ab 12.*

SBE
RFM

*Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Vom
Rentierjäger zum Raubritter. Geschichten aus der
Geschichte. Aus dem Niederländischen von
Wilhelm Niemeyer. Thienemann Stuttgart 1986. C.
Bertelsmann München 1997. *15 Geschichten,
überwiegend zu ur- und frühgeschichtlichen Themen.
Ausgezeichnet mit dem niederländischen
Jugendliteraturpreis „Silberner Griffel“.
Empfehlenswert. Ab 12.*

SBE
RFM

Sachbücher

Die ersten Menschen. Die faszinierende Vor- und
Frühgeschichte von den ersten Höhlenbewohnern
bis zur Eisenzeit (Sehen Staunen Wissen).
Gerstenberg Hildesheim 2003. *In erster Linie ein
thematisch gegliederter Bilderatlas mit
Vergleichsbeispielen aus der Ethnologie. Als solcher
empfehlenswert. Ab 12.*

SBE §
R ¹⁴C 

Compoint, Stéphane: Abenteuer Archäologie. Auf
den Spuren verborgener Schätze. Knesebeck
München 2011. *Fotoband zur Weltarchäologie am
Beispiel bedeutender Funde. Hochwertige Bilder, leider
sehr undifferenzierte Darstellung in den Texten. Ab 10.*

SBE §
R ¹⁴C 

Donat, Peter: Rund um die Archäologie. Der
Kinderbuchverlag Berlin (DDR) 1988. *In manchen
Teilen veraltet, insgesamt aber sehr informativ und mit
dem Anspruch, die Ur- und Frühgeschichte sowie
Methoden der Archäologie fachgerecht zu vermitteln.
Gutes Bildmaterial. Ab 12.*

SBE §
RFM ¹⁴C 

Harris, Nicholas und Dennis, Peter: Die Geschichte einer Burg (Abenteuer Zeitreise). Meyers Lexikonverlag Mannheim 2001. *Die Siedlungsphasen einer Befestigung werden an einem Schauplatz in England in Etappen von 600 v. Chr. bis heute nachgezeichnet. Gute Abbildungen.* Ab 8.

E
RFM

Hetmann, Frederik: Das Rätsel der grünen Hügel. Archäologische Streifzüge durch Irland. dtv München 1973. *Erzählendes Sachbuch, in dem es besonders um Megalithbauten in Irland geht, aber auch um die irische Geschichte und um Methoden der Archäologie allgemein.* Ab 12.

SB §
RFM ¹⁴C

*Kent, Peter: Quer durch die Stadt. Eine Entdeckungsreise von der Steinzeit bis heute. Kinderbuchverlag Luzern 1996. *Sachbilderbuch. Einleitung in archäologische Arbeitstechniken; Darstellung einer Siedlung im Lauf der Jahrhunderte mit archäologischer Schichtenbildung. Die Umsetzung der originellen Idee ist gut gelungen, allerdings sind archäologische Details sachlich unrichtig.* Ab 6.

SBE §
RFM ¹⁴C

McIntosh, Jane: Archäologie. Wie Altertumsforscher die faszinierenden Überreste alter Kulturen finden, bergen und untersuchen (Sehen Staunen Wissen). Gerstenberg Hildesheim 1995 (neuer Untertitel 2005: Die Erforschung versunkener Kulturen). *Einführung in die Archäologie anhand zahlreicher Originalfunde aus aller Welt und aus unterschiedlichen Zeitstellungen bis hin zur Gegenwart. Leider fehlen Beispiele aus dem kontinentalen Europa. Detailfehler, aber insgesamt empfehlenswert.* Ab 12.

SBE §
RFM ¹⁴C

*Moloney, Norah: Young Oxford. Archäologie. Beltz & Gelberg Weinheim 2001. *Umfangreiche Einführung in Methoden, Quellengattungen und Arbeitsbereiche der Archäologie anhand zahlreicher Beispiele der Weltarchäologie von der Steinzeit bis zur Gegenwart. Sehr empfehlenswert.* Ab 12.

SBE §
RFM ¹⁴C

Nougier, Louis-René und Joubert, Pierre: So lebten sie zur Zeit der Urmenschen. Tessloff Nürnberg 1980. *Behandelt die Zeit von den ersten Menschen bis zu den Kelten mit deutlichem Schwerpunkt auf der Steinzeit. Von einem Archäologen. Insgesamt für die Altsteinzeit empfehlenswert. Ab 10.*

SBE

*Pastor, Helena: Funde aus der Erde erzählen Geschichte. Eine Reise durch die Ur- und Frühgeschichtliche Sammlung im Karlsruher Schloss. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 1996. *Führer für Kinder und Jugendliche, von einer Archäologin. Empfehlenswert. Ab 12.*

SBE
RF

*Ruoff, Ulrich: Leben im Pfahlbau. Bauern der Stein- und Bronzezeit am Seeufer. aare Solothurn 1992. *Sehr empfehlenswerte Einführung in Fragestellungen und Methoden der Archäologie mit dem Schwerpunkt der Seeufersiedlungen von der Jungsteinzeit bis zum Ende der Bronzezeit. Ab 14.*

SB §
14C 

Schlette, Friedrich: Archäologische Geheimnisse unserer Heimat. Neues Leben Berlin (Ost) 1985. *Lehrbuchartige Gesamtdarstellung zu Forschungsgeschichte, Fragestellungen, Methoden und Arbeitsfeldern der ur- und frühgeschichtlichen Archäologie ausgehend von der Arbeit einer 'Archäologischen Arbeitsgemeinschaft'. Zum Teil überholter Forschungsstand, aber sehr informativ. Ab 14.*

SBE §
RFM 14C 

Schlette, Friedrich: Auf den Spuren unserer Vorfahren. Kelten – Germanen – Slawen – Deutsche. Neues Leben Berlin (Ost) 1982. *Einführung in die wichtigsten archäologischen Epochen von der Altsteinzeit bis zum Mittelalter am Beispiel verschiedener archäologischer Funde, Museen und Geländedenkmäler (konzentriert auf das Gebiet der ehemaligen DDR). Aus der Feder des langjährigen Professors für Urgeschichte an der Universität Halle. Ab 14.*

SBE
RFM

Trenter, Laura: Knochen, Scherben, Grabbeigaben. Archäologie zum Mitmachen. Terzio München 2000 (CD-ROM). *In diesem Archäologie-Spiel können Funde virtuell entdeckt, ausgegraben, bearbeitet und im Museum ausgestellt werden. Als Beispiele dienen Objekte aus Skandinaviens Kulturgeschichte von der Steinzeit bis zur Wikingerzeit. Empfehlenswert. Ab 10.*

SBE §
RFM ¹⁴C

*Urgeschichte. Leben in Ur- und frühgeschichtlicher Zeit erzählt in Wort und Bild. Hrsg. von Christian Foppa, Peter Raimann und Urs Niffeler im Auftrag von Vorstand und Wissenschaftlicher Kommission der Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte. Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte Basel 2004. *Lebendige Rekonstruktionszeichnungen sowie passende Lesegechichten und Sachinformationen zu Themen von der Urgeschichte bis zum Frühmittelalter, als Arbeitsmaterial konzipiert. Empfehlenswert. Ab 10.*

SBE
RF

Die visuelle Weltgeschichte der alten Kulturen. Gerstenberg Hildesheim 1997 (erweiterte Neuauflage 2002). *Von der Steinzeit bis zum Beginn der Neuzeit. Trotz einzelner Sachfehler empfehlenswert. Ab 10.*

SBE
RFM