"Die Füchse haben ihre Höhlen und die Vögel ihre Nester …": Zum Problem der Identifizierung und Kontextualisierung von Fragmenten und Paraphrasen

Roxana Kath

Abstract Der Beitrag zeigt anhand eines Textvergleichs zwischen einer Passage aus dem Lukasevangelium (Lk 9,58) und einer fragmentarisch überlieferten Rede des Tiberius Gracchus bei Plutarch (*Ti. Gracch.* 9,5,1 ff.) wie die Paraphrasensuche zur Analyse des diskursiven Charakters antiker Texte eingesetzt werden kann. Die beiden Textstellen sind ein Beispiel für die lebendige Verweiskultur der Antike, die sich am besten mit den Begriffen 'Netzwerk' und 'Intertextualität' beschreiben lässt.

Keywords Tiberius Gracchus, Nachfolge-Apophthegmata, Thomaslogion 86, Besitzlosigkeit

"Es ist kompliziert" ist nicht nur ein Beziehungsstatus auf Facebook, sondern auch eine ziemlich gute Beschreibung der Relation zweier griechischer Textstellen, die sich rein äußerlich sehr ähneln, jedoch in unterschiedliche historische Kontexte gehören (wollen).

Plut. *Ti. Gracch.* 9,5,1 ff.: Die wilden Tiere, welche in Italien hausen, haben ihre Höhle, jedes weiß, wo es sich verkriechen kann – die Männer aber, die für Italien kämpfen und sterben, haben nichts außer Luft und Licht. Heimatlos, gehetzt irren sie mit Weib und Kind durch das Land [...]. (Übers. Ziegler [2010])

Lk 9,58: Jesus antwortete ihm: Die Füchse haben ihre Höhlen und die Vögel ihre Nester; der Menschensohn aber hat keinen Ort, wo er sein Haupt hinlegen kann. (Einheitsübers.)¹

Die übersetzten Bibelstellen folgen in diesem Beitrag der Einheitsübersetzung der Heiligen Schrift, Stuttgart 2016.

τὰ μὲν θηρία τὰ τὴν Ἰταλίαν νεμόμενα καὶ φωλεὸν ἔχει, καὶ κοιταῖόν ἐστιν αὐτῶν ἑκάστω καὶ κατάδυσις, τοῖς δ' ὑπὲρ τῆς Ἰταλίας μαγομένοις καὶ ἀποθνήσκουσιν ἀέρος καὶ φωτός, ἄλλου δ' οὐδενὸς μέτεστιν, ἀλλ' ἄοικοι καὶ ἀνίδρυτοι μετὰ τέκνων πλανῶνται καὶ γυναικῶν, [...].

καὶ εἶπεν αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς, Αἱ ἀλώπεκες φωλεούς ἔχουσιν καὶ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσεις, ὁ δὲ υίὸς τοῦ άνθρώπου οὐκ ἔχει ποῦ τὴν κεφαλὴν κλίνη.2

Im Anschluss an das berühmte Fragment (Plut. Ti. Gracch. 8,9 = Scholz/Walter F2 = F2 Peter), das die Motivation für das gracchische Ackergesetz in den verödeten Ländereien Etruriens sieht,3 die Tiberius auf dem Wege nach Numantia durchquert haben will,4 findet sich bei Plutarch ein Auszug einer kämpferischen Rede, in der er römische Bürger mit umherziehenden Nomaden vergleicht, die im Gegensatz zu den Tieren kein Obdach haben. Bei der Textstelle (Plut. Ti. Gracch. 9,5) soll es sich um ein "wörtliches" Redefragment aus der suasio legis agrariae aus dem Jahr 133 v. Chr. handeln – unter dieser Maßgabe ist sie auch in die Sammlung von Fragmenten römischer Reden (ORF Nr. 34: Plut. Ti. Gracch. 9,4-6; App. civ. 1,9,35-37) eingegangen. Sollte die Rede historisch sein, hätte sie evtl. als Pamphlet oder Brief zirkulieren können - evtl. hat Gaius Gracchus sie benutzt, um unter Erinnerung an seinen Bruder seinen eigenen Gesetzesanträgen mehr Kraft zu verleihen. Zudem soll Gaius Gracchus selbst eine Schrift verfasst haben, in die er das / die Fragment / e aufgenommen haben könnte.5

Ob es sich um wörtliche bzw. übersetzte und/oder paraphrasierte Redefragmente oder – wie in der Antike üblich – um eine fiktive Rede des Tiberius Gracchus handelt, die Plutarch für seine Parallelbiographie gestaltet hat, ist nicht leicht nachvollziehbar. Zunächst wurde die Rede offensichtlich in einer anderen Sprache überliefert, als sie gehalten wurde. Dann enthält sie deutliche Anklänge an hellenistisches Denken, die zumindest für die Zeit um 133 v. Chr. nicht ohne weiteres erwartbare Bestandteile einer römischen rogatio waren – noch ca. 20 Jahre zuvor⁶

Vgl. Μt 8,20: καὶ λέγει αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς, Αἱ ἀλώπεκες φωλεοὺς ἔχουσιν καὶ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσεις, ὁ δὲ υίὸς τοῦ ἀνθρώπου οὐκ ἔχει ποῦ τὴν κεφαλὴν κλίνη.

Die Forschung hat diese These allerdings inzwischen widerlegt. Vgl. u.a. Schubert (1996) 106-123; für weitere Literatur vgl. den Kommentar von Scholz/Walter (2013) 42-43 und allg. zum Agrargesetz vgl. Bringmann (1985).

Vgl. zur etruskischen Reise des Tiberius Gracchus Nagle (1976).

Plut. Ti. Gracch. 8,9 (= Scholz/Walter F2 = F2 Peter); Cic. div. 1,36 (= Scholz/Walter F1 = F1 Peter); Cic. div. 2,62 = Scholz/Walter F1 = F1 Peter).

Im Jahr 155 v. Chr. wurde auf Initiative Catos des Älteren die Gesandtschaft griechischer Philosophen aus Athen (der Akademiker Karneades von Kyrene, der Stoiker Diogenes von Babylon

hatten die Römer unter Cato dem Älteren griechische Philosophen aus Rom ausgewiesen. Auch in der Folge lassen sich Belege dafür finden, dass griechische Philosophie und Wissenschaft wenngleich von einem Teil der Oberschicht geschätzt (und auch von Cato rezipiert) noch lange kein akzeptierter Teil des öffentlichen, politischen Diskurses waren.⁷ Der bei Appian (civ. 1,1,10)⁸ parallel überlieferte Diskurs um die Gräber der Vorfahren erscheint in jedem Fall viel leichter in einer contio vorstellbar, weil die Berufung auf die majores bzw. den mos majorum unverzichtbarer Kernbestandteil römischer Rhetorik war.

Die Feldherren lügen, wenn sie in der Schlacht die Soldaten aufrufen, für ihre Gräber und Heiligtümer sich zu wehren gegen den Feind, denn von all diesen Römern besitzt keiner einen Altar, den er vom Vater ererbt, keiner ein Grab, in dem seine Vorfahren ruhen [...].9 (Übers. Ziegler [2010])

Falls Sozialkritik tatsächlich Teil von Tiberius' Rede war, dürfte er diese eher in einer "konventionelleren Form" präsentiert haben – vergleichbar etwa dem Anfang von Sallusts Historien:

[...] Mit den besten Sitten aber und in größter Eintracht lebte man zwischen dem zweiten und dem letzten Karthagischen Krieg [...]. Aber

- und der Peripatetiker Kritolaos) aus Rom entfernt. Vgl. Suet. gramm. 1. Im Jahre 154 v. Chr. wurden wahrscheinlich nochmals Epikureer aus Rom verwiesen. Vgl. Athen. 12,547.
- Zum Verbot der griechischen Rhetorik und der Schauspielkunst in Rom vgl. Kath (2012b); Zum Verhältnis von mos maiorum und griechischer Ethik vgl. u. a. Gehrke (1994).
- Bei Appian civ. 1,1,10 [39] wird das Argument von der Gegenseite vorgebracht: συνιστάμενοι δὴ κατὰ μέρος ώλοφύροντο καὶ προύφερον τοῖς πένησιν ἀρχαῖά τε ἔργα έαυτῶν καὶ φυτὰ καὶ οἰκοδομίας, καὶ τιμὴν ἔνιοι ·δεδομένην γείτοσιν, εἰ καὶ τήνδε μετὰ τῆς γῆς ἀπολέσουσι, τάφους τε ἔνιοι πατέρων ἐν τῆ γῆ καὶ ·διαιρέσεις ἐπὶ τοῖς κλήροις ὡς πατρώοις, οί δὲ καὶ προῖκας γυναικῶν ἐς ταῦτα ἀνηλωμένας ἢ τὴν γῆν παισὶν ἐμπροίκιον δεδομένην, δανεισταί τε χρέα ·καὶ ταύτης ἐπεδείκνυον, καὶ ἄκοσμος ἦν ὅλως οἰμωγὴ καὶ άγανάκτησις [...]; ,So rotteten sich die Reichen in Gruppen zusammen, erhoben ein Klagegeschrei und warfen den Armen vor, sie eigneten sich die Früchte ihrer bisherigen Bodenbestellung, ihre Pflanzungen und Gebäude an. Einige machten auch geltend, daß sie noch ihren Nachbarn den Preis für das Land bezahlt hätten, den sie nun zusammen mit dem Land einbüßen müssten. Andere wieder redeten von Grabstätten ihrer Vorfahren, die auf dem (betreffenden) Grund und Boden lägen, und dessen Zuweisung an sie gelegentlich der Aufteilung väterlicher Güter. Eine weitere Gruppe betonte, daß sie die Mitgift ihrer Frauen für die Grundstücke aufgewendet hätten oder das Land als Ausstattung ihren Töchtern mitgegeben worden sei. Gläubiger konnten schließlich auf Anleihen hinweisen, die mit dem Boden abgesichert seien. (Übers. Veh); vgl. Richardson (1980) 2.
- Plut. Ti. Gracch. 9,5-6: [...] οί δ' αὐτοκράτορες ψεύδονται τοὺς στρατιώτας ἐν ταῖς μάχαις παρακαλοῦντες ὑπὲρ τάφων καὶ ἱερῶν ἀμύνεσθαι τοὺς πολεμίους οὐδενὶ γάρ ἐστιν οὐ βωμὸς πατρῷος, οὐκ ἠρίον προγονικὸν τῶν τοσούτων Ῥωμαίων [...].

Zwietracht und Habsucht, Ehrgeiz und die sonstigen Übel, die unter günstigen Verhältnissen zu entstehen pflegen, sind nach dem Fall Karthagos aufs stärkste angewachsen. [...] Dann plagten die Patrizier die Plebejer wie die Herren von Sklaven, über Leben und Auspeitschung verfügten sie wie Könige, vertrieben sie von ihrem Land, und mit den anderen, die keinen Grundbesitz hatten, verfuhren sie als unumschränkte Herren. Die durch diese grausame Härte und vor allem durch Schuldzinsen niedergehaltenen Plebejer, die wegen der dauernden Kriege Steuern zahlen und dazu noch Kriegsdienst leisten mussten, besetzten bewaffnet den Mons sacer und den Aventin und schufen Volkstribunen und andere Rechte [...]. 10 (Übers. Eisenhut/Lindauer)

Zudem bezeichnet Quintilian (2,5,21)11 die Lektüre der Schriften der Gracchen als eher trocken und nicht mehr zeitgemäß. Er vergleicht sie stilistisch mit der Redeweise des älteren Cato. Es spricht also viel dafür, dass erst Plutarch die Rede des Tiberius Gracchus mit zahlreichen Anspielungen an griechische Tradition und Philosophie versehen hat.

Interessanterweise findet sich gerade dieses Redestück paraphrasiert in einem christlich-heilsgeschichtlichen Diskurs wieder. Im Lukasevangelium erscheint eine Paraphrase des Textes im Kontext der Nachfolge-Apophthegmata (Lk 9,58 u. Mt 8,20). Jesus verlangt von seinen Jüngern, dass sie Besitz, Heim und Familie hinter sich lassen.

Die Forschung hat die (nahezu wörtliche) Ähnlichkeit zwischen den Texten wiederholt hervorgehoben,12 ohne dass die Diskussion einer jeweiligen Benützung oder Abhängigkeit der beiden Textstellen auch nur versucht worden wäre. Die christliche Literatur führt die Parallele häufig nur beiläufig (bis verschämt an) und Geffcken betont doch etwas gewunden, die Zufälligkeit der Übereinstimmung:

¹⁰ Sall. hist. 1: [...] Optimis autem moribus et maxima concordia egit inter secundum atque postremum bellum Carthaginiense [...] At discordia et avaritia atque ambitio et cetera secundis rebus oriri sueta mala post Carthaginis excidium maxime aucta sunt [...] Dein servili imperio patres plebem exercere, de vita atque tergo regio more consulere, agro pellere et ceteris expertibus soli in imperio agere. Quibus saevitiis et maxime fenore oppressa plebes, cum assiduis bellis tributum et militiam simul toleraret, armata montem sacrum atque Aventinum insedit tum que tribunos plebis et alia iura sibi paravit [...].

¹¹ Quint. inst. 2,5,21: Duo autem genera maxime cavenda pueris puto: unum, ne quis eos antiquitatis nimius admirator in Gracchorum Catonis que et aliorum similium lectione durescere velit; fient enim horridi atque ieiuni: nam neque vim eorum adhuc intellectu consequentur et elocutione, quae tum sine dubio erat optima, sed nostris temporibus aliena est, contenti, quod est pessimum, similes sibi magnis viris videbuntur.

¹² Vgl. z. B. Grundmann (1974) 204; Klein (2006) 368 / Anm. 25; Löning (1989) 99 / 56; Miyoshi (1974) 38 / 29.

Aber das Christuswort ist rein individuell, Gracchus' Vergleich stammt aus ganz anderer Sphäre; dort handelt es sich um den Ausdruck persönlichen Einsamkeitsgefühls, hier um das Bewußtsein sozialer Verelendung. Der Tribun wie der Prophet haben nichts miteinander zu tun.¹³

Der ausgesprochene Zusammenhang erscheint fast als Sakrileg. Die folgenden Überlegungen sollen sich jedoch nicht (primär) auf einen möglichen gemeinsamen Kontext konzentrieren, sondern zunächst danach fragen, ob diese äußerliche Ähnlichkeit mehr ist als das zufällige zweimalige Entstehen eines ähnlichen Gedankens. Eine Erklärung würde in jedem Fall die Identifizierung einer bisher nicht bekannten gemeinsamen Vorlage erfordern und hätte ggf. Konsequenzen für das chronologische Verhältnis der fraglichen Schriften zueinander.

Wenn die Rede des Tiberius Gracchus eine originale Rede aus dem Jahr 133 v. Chr. wäre, müsste sie noch eine oder mehrere ältere Vorlagen haben. Beispielsweise wurde vorgeschlagen, dass über C. Blossius aus Cumae eine Verbindung zu den Stoikern bestünde.14 Blossius war ein Schüler des Philosophen Antipatros aus Tarsos und mit Tiberius Gracchus befreundet. Daher sollen er und der Rhetor Diophanes das Agrargesetz des Tiberius Gracchus beeinflusst haben.15

Da die Entstehungszeit der Parallelbiographie des Plutarch vor 116 n. Chr. liegt, 16 müsste dieser – wenn es sich um eine Neuschöpfung einer fiktiven Rede handelt – wiederum eine ältere Vorlage gehabt oder aber evtl. Lukas bzw. Matthaeus benutzt haben, sofern man deren Entstehung in die zweite Hälfte des 1. Jh.s n. Chr. datiert. Sollten die neueren Forschungen zur Entstehung der Evangelien recht haben,17 und das Evangelium des Lukas wäre eher in das 2. Jh. n. Chr. zu datieren, wäre ggf. wiederum der Text des Plutarch der ältere oder es müsste eine gemeinsame ältere Vorlage geben.18

¹³ Geffcken (1930) 453; vgl. in diesem Sinne auch Bultmann (1995) 102 / Anm. 2. gegen Luria (1926) sowie Collins (1987) 400-401.

¹⁴ Or. Sib. 8,33 und Sen. nat. 4 b 13,3; Vgl. Taeger (1928) 17; Geffcken (1930) 453.

¹⁵ Plut. Ti. Gracch. 8,6; Cic. Lael. 37; vgl. zu möglichen hellenistischen Einflüssen auf die gracchische Gesetzgebung u.a. Brown (1947) und zu den Unterstützern des Tiberius Gracchus vgl. Briscoe (1974).

¹⁶ Vgl. Jones (1966) 69.

¹⁷ Vgl. Klinghardt (2015) 349-392; Heilmann/Klinghardt (2018) 9-19.

¹⁸ Die ältere Forschung ging im Anschluss an Holtzmann (1863) von der sog. Zwei-Quellentheorie aus. Mit Q wird danach der Text bezeichnet, der den Autoren des Matthäus- und des Lukasevangeliums als zweite Quelle neben dem Markusevangelium vorgelegen haben soll. Gegen die Annahme einer Spruchquelle Q vgl. Klinghardt (2015) 363–365. Zum Verhältnis von Marcion zu den Evangelien vgl. auch Schmid (2002) und zur Diskussion des Verhältnisses von Hellenismus und Christentum vgl. u.a. Essen (2012).

1. Paraphrasensuche - Vorgehen

Lassen sich diese Überlegungen mit Hilfe der Paraphrasensuche verifizieren? Das im Projekt Platon Digital entwickelte Tool ist in der Lage, mögliche Parallelstellen von einer gegebenen Textstelle ausgehend vorzuschlagen. Die mit Hilfe der Word Mover's Distance ermittelten Treffer reichen von zitatähnlichen, wörtlichen Paraphrasen bis hin zu Anspielungen. Die Entscheidung darüber, ob ein Treffer letztlich eine Paraphrase der Ausgangstextstelle ist, liegt bei dem/der einzelnen FachwissenschaftlerIn.19

Ausgehend von der Idee, dass ein Text A in Beziehung zu einem Text B steht, wenn ein X vorhanden ist, das beide verbindet,20 wurde zuerst gefragt, ob die beiden Textstellen in der Trefferliste erscheinen, wenn jeweils die andere Textstelle in die Suchmaske eingeben wird.

Die Überlegung, die WMD als X benutzen zu können, das die Beziehung zwischen den Textstellen herstellt und mathematisch legitimiert, scheidet für die vorliegende Untersuchung leider aus. Die korrespondierenden Textstellen erscheinen nicht in der auf 500 Treffer begrenzten Ergebnisliste (s. Abb. 1 u. 2 und Tabellen 1 und 2 zu diesem Beitrag in Appendix 3 der Onlineversion). Wird in Plutarch Ti. Gracch. 9,5 φωλεὸν ἔχει durch φωλεοὺς ἔχουσιν ersetzt, tauchen sowohl Mt 8,20 als auch Lk 9,58 an dritter bzw. vierter Position in der Trefferliste auf (s. Abb. 3 und Tabelle 3 zu diesem Beitrag in Appendix 3 der Onlineversion).

Wenn X nicht als WMD verstanden wird, sondern X auch ein anderer Treffer-Text sein kann, besteht sehr wohl eine Beziehung zwischen den Texten. Dieser Treffer-Text X ist der Kommentar zum Lukasevangelium von Cyrill von Alexandrien (um 375/80-412 n. Chr.). Ausgehend von Lk 9,58/Mt 8,20 wird er an 10. Position (WMD = 0.022778642325247254) der Trefferliste aufgeführt, ausgehend von Plutarch Ti. Gracch. 9,5 an 93. Stelle (WMD= 0.9664886291187748, s. Tabelle 1, Nr. 93 zu diesem Beitrag in Appendix 3 der Onlineversion) und ausgehend von der modifizierten Plutarchstelle sogar an 2. Position in der Trefferliste (s. Tabelle 3, Nr. 2 zu diesem Beitrag in Appendix 3 der Onlineversion):

διὰ τοῦτό φησιν· Αἱ ἀλώπεκες φωλεοὺς ἔχουσι καὶ τὰ ἑξῆς. Ζυ Lk 9,58 Καὶ ή μὲν ἁπλουστέρα καὶ πρόχειρος τῶν εἰρημένων διάνοια τοιαύτη τίς ἐστιν ὅτι kαὶ τὰ θηρία καὶ τὰ πετεινὰ καταδύσεις ἔχουσι καὶ καταλύματα, έγω δὲ τὰς παρὰ πολλῶν ὀχλήσεις οὔπω δύναμαι διαφυγεῖν οὐ γὰρ ἔχω ποῦ καταλύσω καὶ ἀναπαύσομαι καὶ ἀνακλίνω τὴν κεφαλήν.21

¹⁹ Zur Funktionsweise der WMD vgl. den Beitrag Pöckelmann/Ritter/Molitor in diesem Band S. 45-60.

²⁰ Vgl. auch den Beitrag Sier/Wöckener-Gade in diesem Band S. 23-43.

²¹ Cyrill. Commentarii in Lucam: Sickenberger 95,12-19.

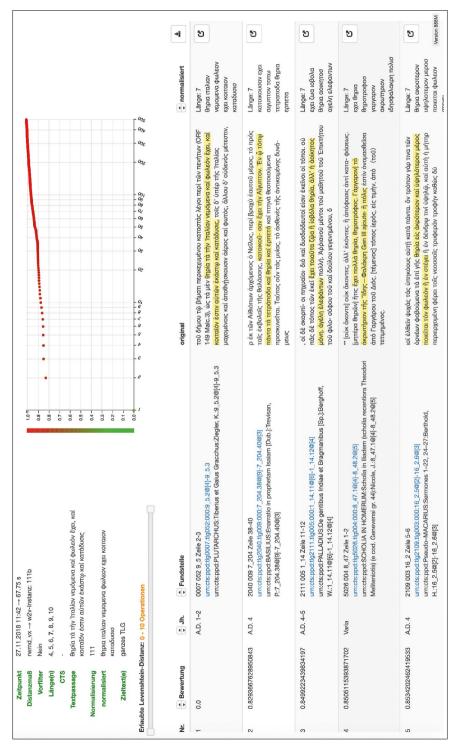


Abbildung 1. Ergebnis der Suche ausgehend von Plut. Ti. Gracch. 9,5

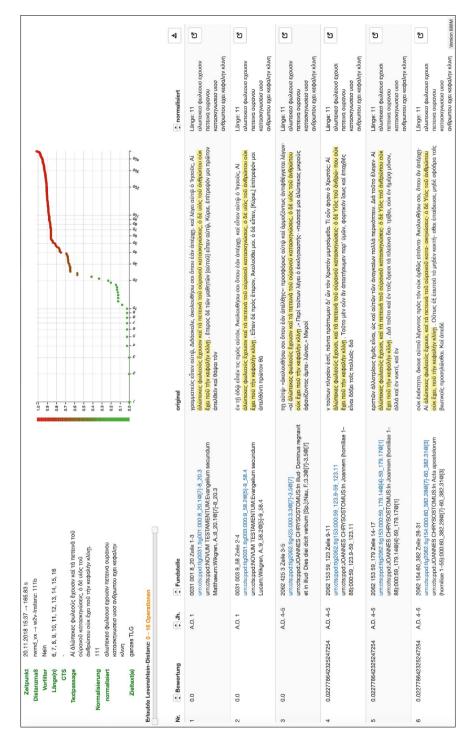
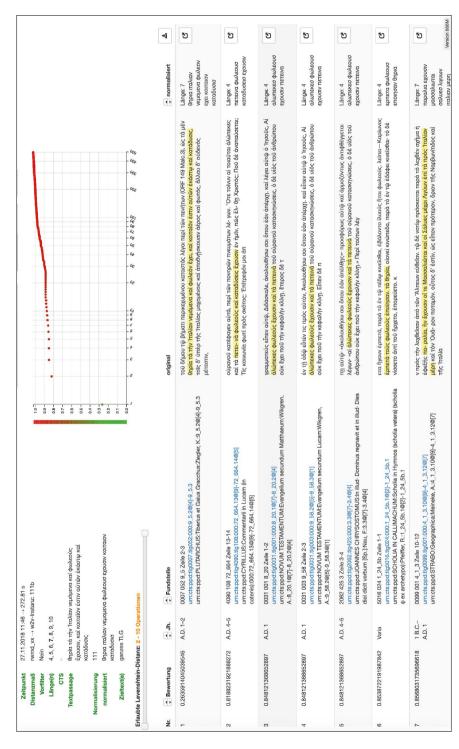


Abbildung 2. Ergebnis der Suche ausgehend von Lk 9,58 bzw. Mt 8,20



<mark>Abbildung 3.</mark> Ergebnis der Suche ausgehend von der modifizierten Plutarch-Stelle (φωλεὸν ἔχει wurde durch φωλεοὸς ἔχουσιν ersetzt)

In seiner Erklärung zu Lk 9,58 verwendet Cyrill τὰ θηρία als Hyperonym für die Füchse und Vögel. Die καταλύματα könnte man sowohl als Parallele zu κοιταῖον sehen, wie auch als eine Vorwegnahme von τὴν κεφαλὴν κλίνη. Außerdem verwendet er wie Plutarch das Wort καταδύσεις. Aufgrund der textuellen Überstimmung liegt es nahe anzunehmen, dass Cyrill von Alexandrien die Plutarchstelle kannte und spätestens die Patristik eine Beziehung zwischen den Texten herstellte. Darüber hinaus scheint Cyrill mit Blick auf den Zusatz οὐ γὰρ ἔχω ποῦ καταλύσω καὶ ἀναπαύσομαι καὶ ἀνακλίνω zu τὴν κεφαλήν noch mindestens einen weiteren Text für seinem Kommentar verwendet zu haben (s. u. S. 171).

Einflüsse klassisch-griechischer und hellenistischer Weisheitstraditionen

In einem zweiten Schritt wurde mit Hilfe der Paraphrasensuche überprüft, ob eine Zerlegung der Textstellen in kürzere Paraphrasen, zusätzliche Parallelen und v.a. Hinweise auf ältere Vorlagen liefern kann. Bei der Suche nach ἀέρος καὶ φωτός (Plut. *Ti. Gracch.* 9,5) fand sich beispielsweise die Erklärung zur Entstehung des Regenbogens in der Vita des Epikur bei Diogenes Laertius (10,109) an erster Stelle der Trefferliste (Tabelle 7 zu diesem Beitrag in Appendix 3 der Onlineversion). An zweiter Stelle wurde eine Parallele bei Proclus *In Platonis Parmenidem* (756,2–3) gelistet, die auf eine Vorlage bei Platon selbst hindeutet. Dieser jedoch spricht in seinen Schriften von ἀέρος καὶ πυρός bzw. von πυρὸς ἀέρος.²²

Außerdem trat in den Suchergebnissen immer wieder ein starker Nomadenbezug hervor. Ausgehend von θηρία τὰ τὴν Ἰταλίαν νεμόμενα καὶ φωλεὸν ἔχει fand sich beispielsweise an 5. Stelle der Trefferliste mit einer WMD von 0.7232073811297178 eine Parallele bei Herodot:

Hdt. 4,192: Τοσαῦτα μέν νυν θηρία ἡ τῶν νομάδων Λιβύων γῆ ἔχει,²³ ὅσον ἡμεῖς ἱστορέοντες ἐπὶ μακρότατον οἶοί τε ἐγενόμεθα ἐξικέσθαι.

Das wären alle die Tiere, welche das Land der nomadischen Libyer beherbergt, soweit als wir mit unserer Erkundung nur haben kommen können. (Übers. Marg)

Die Suche nach ἄοικοι καὶ ἀνίδρυτοι brachte ebenfalls eine Vielzahl von Treffern (s. Abb. 4 u. 5), die in einem Nomadismus-Kontext stehen und/oder sich über die kyni-

²² Plat. Krat. 408 d; Tim. 64 c; 66 d; 78 b; 86 a; leg. 899 a. Vgl. Tabelle 7 zu diesem Beitrag in Appendix 3 der Onlineversion.

²³ Hervorhebungen stammen von der Verfasserin.

schen Schriften (z.B. Diogenes Sinopensis F4 = Diog. Laert. 6,38), Platon (symp. 203 d1 ff.) und Euripides (*Hipp.* 1028–1032) bis hin zu Homer (*Il.* 13,1–6) zurückführen lassen.²⁴

Nachdem Zeus also sowohl die Troer als auch Hektor zu den Schiffen gebracht hatte.

Ließ er sie bei diesen zurück, damit sie unablässig Schmerz und Elend erleiden sollten.

Er selbst aber wandte die strahlenden Augen zurück

Und erblickte entfernt das Land der pferdezüchtenden Thraker,

Der nahkämpfenden Mysier und edelmütige Hippomolgen ('Pferdemelker'),

Der G<a>laktophagen (,Milchesser') und der Abier (,Besitzlosen'), der gerechtesten Menschen.²⁵ (Übers. Rücker/Taube)

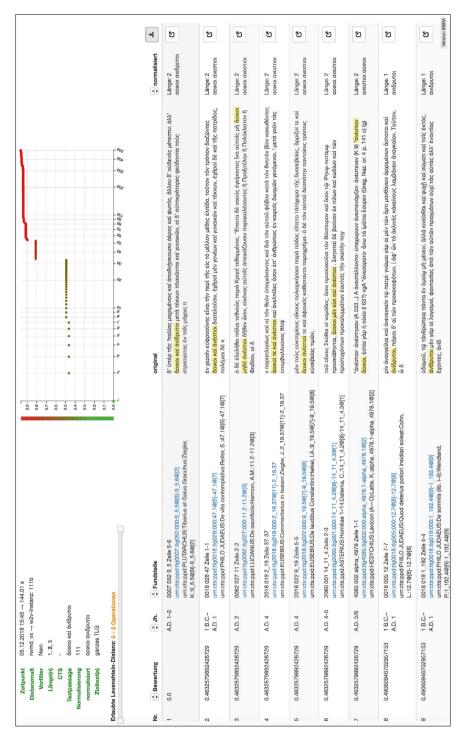
Die Verse Homers waren der Ausgangspunkt der griechischen Idealisierung der Nomaden, die in der Tradition als Fremde oder ganz 'Andere' positiv von den Barbaren unterschieden wurden. Das Herausheben der genannten Volksstämme resultierte aus ihrer nomadischen Lebensweise, die sie frei und unabhängig machte. Besonders die Abier galten als vorbildlich:26

Die Abier: <ein Volk> nomadischer Skythen, von denen Anacharsis abstammt. Er (Homer) sagt über sie, dass sie von allen Menschen die gerechtesten seien, weil sie die Kinder und Frauen und alles außer den Schwertern und Trinkbechern als gemeinschaftlichen Besitz betrachten. Damit sie sich ernähren können, bietet ihnen das Land zum Leben keinerlei Lebewesen. Zu diesen sagt Aischylos Gabier. Die Abier aber werden entweder nach ihrer Lebensweise oder nach ihrer Stärke oder danach, wie sie zum gemeinsamen Lebensunterhalt umherstreifen oder danach, dass sie hauslos sind, benannt. Die einen aber sagen das erste in Bezug auf die Ausdehnung, so dass es viellebig und vieljährig bedeutet, <sc. die anderen sagen>, dass es langlebig <sc. bedeutet>, oder <sc. der Name zeigt>, dass sie unser Leben nicht kennen. Dieses berichtet man freilich über die gerechtesten Menschen; sie leben ohne Zwang, sie leben auf Wagen. Irgendjemand

²⁴ Zum Konzept ἄ-οικος vgl. Kath (2010).

²⁵ Hom. ΙΙ. 13,1-6: Ζεὺς δ' ἐπεὶ οὖν Τρῶάς τε καὶ εκτορα νηυσὶ πέλασσε,/τοὺς μὲν ἔα παρὰ τῆσι πόνον τ' ἐχέμεν καὶ ὀϊζὺν/νωλεμέως, αὐτὸς δὲ πάλιν τρέπεν ὄσσε φαεινὼ/νόσφιν έφ' ίπποπόλων Θρηκῶν καθορώμενος αἶαν/Μυσῶν τ' ἀγγεμάχων καὶ ἀγαυῶν Ίππημολγῶν / γλακτοφάγων, Άβίων τε δικαιοτάτων ἀνθρώπων.

²⁶ Griech. abios bedeutet "nicht zu leben, unerträglich" (vgl. Plat. leg. 9,873 c) und auch "reich/mit vielem Leben" oder auch "zu arm, um für den Lebensunterhalt zu sorgen". Es kann entweder als Epitheton a-bion oder als Ethnonym aufgefasst werden.



<mark>Abbildung 4.</mark> Ergebnis der Suche ausgehend von ἄοικοι καὶ ἀνίδρυτοι (vgl. Tabelle 4 zu diesem Beitrag in Appendix 3 der Onlineversion)

Distanz	Fundstelle	original
0.49060946702957153	0.49060946702957153 4083 001 3_426 Zelle 5-5 urn:dis:ppd:tlg/d083.tlg/001:000.3_426.5@[5]-3_426.5@[5] urn:cds:ppd:EUSTATHIUS:Commentarii ad Homeri Iliadem:van der Valk, M.:3	66, άβίους τοὺς ἄμα βίφ, τουτέστι τόξφ, τοξόται γάρ, ἢ δτι βετι βετι βετι βετι βετι βετι βετι βε
0.49060946702957153	10.10) Γαβίτ- ους φησίν. " Αβιοι δε έκληθησαν ἢ παρὰ τὸν βίον ἢ τὴν βίαν, ἢ †ἄμα βίων† πορευόμενοι, ἢ ὅτι ἀσικοι urn:cis:ppd:tig601:000:13 6d.7@[6]-13_6d.7@[6] ἀσικοι doutor:spd:schOLLA IN HOMERUM:Scholia in Iliadem (scholia vetera):Erbs: - A b (BCE3E4)T oi δε AT τὸ α κατ' ἐπίτασιν, ἴν ἢ πολυβίων καὶ πολυετῶν, Α ὅτι μακρόβιοι, ΑΤ
0.49060946702957153	200	5026 003 13_5 Zelie 4-4 urnctssppd/s20026.1900:13 5.4-13 5.4@[1] downor, urnctssppd/s2DeLig003:000:13 5.4-13 5.4@[1] downor, urnctsspd/s2DeLig003:000:13 6.4-13 5.4@[1] downor, urnctsspd/s2DeLig003:000:13 6.4-13 5.4@[1] downor, urnctsspd/s2DeLig003:000:13 6.4-13 5.4@[1] downor, urnctsspd/s2DeLig003:000:13 6.4-13 5.4@[1] downord urnctsspd/s2DeLig003:000:13 6.4-13 5.4@[1] downord urnctsspd/s2DeLig003:000:13 6.4-13 6.4@[1] downord urnctsspd/s2DeLig003:000:13 6.4@[1] downord urnctsspd/s2DeL
0.8085839445892274	4083 001 3_426 Zelle 20-20 um:cts:ppd:ttg4083.ttg001:000:3_426.20@[11]-3_426.20 um:cts:ppd:EUSTATHIUS:Commentarii ad Homeri lliadem:van der Valk, M.:3	4083 001 3_426 Zelle 20-20 λτι χρώμενοι καὶ γάλακτι καὶ τυρφ. διό καὶ καλούνται θεοσεβεῖς καὶ καπνοβάται. "Η 'Άβιοί, φησίν, ώς dvectroi umcds:ppd:EUSTATHIUS:Commentarii ad Homeri Iliadem:van der Valk, M.:3 καὶ ἀμάζοικοι. λέγει δὲ καὶ νομάδας αὐτοὺς καὶ εὐτελεῖς καὶ αὐτάρκεις, πάντα κοινὰ ἔχοντας καὶ γυ
0.93750967887789	0012 001 21 Zeile 536-536 urn:cts:ppd:ttg0012.ttg001:000:21.536@[8]-21.536 urn:cts:ppd:HOMERUS:Illas:Allen, T.W.:21.536@[8]-21.536	τινεύσωσιν άλέντες, αὖτις ἐπανθέμεναι σανίδας πυκινῶς ἀραρυίας· δείδια γὰρ μὴ οὖλος ἀνήρ ἐς τεῖχος ἄληται · "Ως ἔφαθ', οῖ δ' ἄνεσάν τε πύλας καὶ ἀπώσαν ὀχήας· > αἴ δὲ πετασθείσαι τευξαν φάος· αὐτὰρ Άπόλλω
0.93750967887789	0012 002 14 Zeile 124-124 um:cts:ppd:ttg0012.ttg002:000:14.124@ 6]-14.124 um:cts:ppd:HOMERUS:Odysseavon der Mühli, P:.14.124@ 6]-14.124	αλήμενος έλθων άγγέλλων πείσειε γυναϊκά τε καὶ φίλον υἰόν, άλλ' άλλως, κομιδής κεχρημένοι, ἄνδρες ἀλήται ψεύδοντ' οὐδ΄ έθέλουσιν άληθέα μυθήσασθαι. ὅς δέ κ' άλητεύων Ίθάκης ἐς δήμον ἴκηται, έλθών ἔς δέ
0.8085839445892274	4083 003 2_141 Zeile 10-10 umcds:ppdcttg4083,180233002_141.10@[16]-2_141.10 uctscbootEd787HUS:Commentarii ad Homeri Odvsseem:Stallbaum, G.:	4083 003 2_141 Zelle 10-10 Ιστορία συντάττει έκείνοις καί τούς κυνικούς, λέγουσα ώς κακολόγοι είσι καί βοροί καί ἄνοικοι καί τούς κυνικούς, λέγουσα ώς κακολόγοι είσι καί βοροί και ἄνοικοι καί τους πυποτεχρούς 2022 141.10@/ft8l-2_141.10 Ανεδού Εδεστοί Εδεν σύν τών καθ' οἰσιόπτα τοῦ ἀνέστοι, είεν δ' ἄν Βοροί τινες καὶ σὶ οἰφο μπιστεχροσΕΕΙΣΤΑΤΗΙΟΣ. Οσημπετιατί ad Homeri Odvsseam:Stallbaum, G., ένθα όσα τό ἄνοικοι ρίθεν σύν τών καθ' οἰσιόπτα τοῦ ἀνέστοι, είεν δ' ἄν Βοροί τινες καὶ σὶ οἰφο

Abbildung 5. Ergebnis der Suche ausgehend von ἄοικοι καὶ ἀνίδρυτοι; Auszug aus der Trefferliste gefiltert nach homer*; insg. 2 Treffer aus Schriften Homers und 28 Treffer aus Kommentaren und Scholien zu Homer

nennt sie auch Sarmatai. Es wird erzählt, dass diese sich Wanderer mit Nahrung von einem Ort zum anderen schicken.²⁷ (Übers. Rücker/Taube).

Es ist umstritten, ob die Abioi tatsächlich ein skythischer Volksstamm in Thrakien waren, der nomadisch lebte, oder ob damit allgemein eine andere Lebensweise bezeichnet werden sollte. Die Abier galten aber seit Homer als die Besten und Gerechtesten, weil sie keinen Besitz außer Gemeinschaftsbesitz kannten. Die Lebensweise der Besitzlosen wurde von den antiken Autoren als weise bzw. klug angesehen. Ihr Lehrer sei nicht die griechische Bildung gewesen, sondern die Natur.

Nomaden wurden seit Homer anhand ihrer charakteristischen Lebensweise beschrieben. Sie zeichneten sich dadurch aus, dass sie umherzogen, kein Haus und Besitz hatten und z.T. auf Wagen lebten. Die Nomaden waren die Ur-Fremden und Imaginationen des "Anderen" ähnlich den "Edlen Wilden". Die kynischen Philosophen und die Kirchenväter griffen in ihrer Selbstdarstellung daher bewusst auf den Vergleich mit den Nomaden oder Höhlenbewohnern zurück. Sie verstanden sich als Fremde innerhalb der eigenen Gesellschaft und wählten dafür das Bild des Exilierten.²⁸

Umgekehrt konnte das Bild des umherziehenden Nomaden benutzt werden, um an die lange Tradition des besitzlosen Lebens zu erinnern. Für die Selloi, die Orakeldeuter des Zeusheiligtums von Dodona, wird beispielsweise überliefert, dass sie "ungewaschene Füße" hätten und "auf dem Boden schlafen" würden.²⁹ Zusammen mit der an der Tragödie orientierten Nomadendarstellung, die diese mit Exilierten gleichsetzte, 30 ergab sich rein äußerlich das Bild des Anacharsis³¹ oder das eines kynischen Philosophen:

²⁷ Scholia in Homerum Iliadem (scholia vetera) 13,6 d: Ἀβίων: τῶν νομάδων Σκυθῶν, ὅθεν καὶ ὁ Ανάχαρσίς ἐστιν· οὓς δή φησι δικαιοτάτους εἶναι ἁπάντων, ὅτι κοινοὺς ἔχουσι παῖδας καὶ γυναῖκας καὶ τὰ πάντα πλὴν ξίφους καὶ ποτηρίου. τούτοις δὲ αὐτομάτως ἡ γῆ βίον φέρει οὐδέν τι ζῷον ἐσθίουσιν. τούτους Αἰσχύλος "Γαβίους" φησίν. Ἄβιοι δὲ ἐκλήθησαν ἢ παρὰ τὸν βίον ἢ τὴν βίαν, ἢ † ἄμα βιῶν † πορευόμενοι, ἢ ὅτι ἄοικοι. οἱ δὲ τὸ α κατ' ἐπίτασιν, ἵν' ἦ πολυβίων καὶ πολυετῶν, ὅτι μακρόβιοι, ἢ τὸν ἡμέτερον βίον μὴ ἐγνωκότων∙ ἐπιφέρει γὰρ δικαιοτάτων ἀνθρώπων. ἢ μὴ βιαζομένων. ἢ ἁμαξοβίων. τινὲς δὲ τούτους Σαρμάτας φασίν. λέγουσι δὲ αὐτοὺς τοὺς ὁδίτας τρέφοντας ἄλλον ἄλλῳ διαπέμπειν.

²⁸ Vgl. Kath (2012a) 138 u. 139 mit weiteren Belegen.

²⁹ Scholia in Homerum Iliadem (scholia vetera = D scholia) 14,235: «ἀνιπτόποδες, χαμαιεῦναι» "Ήτοι, βάρβαροι, σκληρῶς τε καὶ νομαδικῶς ζῶντες, ταύτην ἔχοντες δίαιταν, ὡς μὴ δὲ ἀπονίζεσθαι τοὺς πόδας, διὰ τὸ μὴ παραδέχεσθαι τὴν ἐκ τοῦ πρώτου βίου μεταβολήν. ή τοῦτο ἔκ τινος ἔθους ἐπὶ τιμῆ τοῦ θεοῦ ποιοῦντες. Ένιοι γὰρ καὶ λουτρῶν ἀπέχονται, καὶ τῆς τοιαύτης έπιμελείας. Τινὲς δὲ αὐτοὺς διὰ τοῦτο λέγουσιν ἀνιπτόποδας, ὅτι οὐκ ἐξίασιν ἔξω τοῦ ἱεροῦ. διὸ οὔτε ἀπολούεσθαι ἀνάγκην ἔχουσιν. Ἄνδρων δὲ ἐν ἱστορίαις φησὶν, οὕτω κληθῆναι, ἐπεὶ φιλοπόλεμοι ὄντες, οὕτως ἑαυτοὺς ἐσκληραγώγουν. Ἀλέξανδρος δέ φησιν ὁ Πλευρώνιος, ἔθνος εἶναι τοὺς Ἑλλοὺς ἀπόγονον Τυρρηνῶν, καὶ διὰ πατρῷον ἔθος, οὕτω τὸν Δία θρησκεύειν.

³⁰ Eur. Hipp. 1028-1032: ἦ τἄρ' ὀλοίμην ἀκλεὴς ἀνώνυμος / [ἄπολις ἄοικος, φυγὰς ἀλητεύων χθόνα,]/καὶ μήτε πόντος μήτε γῆ δέξαιτό μου/σάρκας θανόντος, εἰ κακὸς πέφυκ' ἀνήρ.

³¹ Zu Anacharsis vgl. den Beitrag von Kath/Schubert in diesem Band S. 177–201.

Die Kassiteriden (wrtl. die "Zinninseln", wohl Inseln vor den gallischen und südwestbritannischen Atlantikküsten) endlich sind zehn. Sie liegen nahe beieinander, gen Norden vom Hafen der Artabroi, auf hoher See, Eine von ihnen ist unbewohnt, die anderen jedoch bewohnen Leute mit schwarzen Mänteln, bis zu den Füßen reichenden Röcken, mit gegürteter Brust und Stöcken umherziehend wie die Strafgöttinnen der Tragödie. Sie leben von ihren Herden meist nomadisch [...].32 (Übers. Rücker/Taube)

"Anacharsis grüßt den Hannon. Meine Kleidung ist ein skythischer Überwurf, mein Schuh die Schwielen an den Fußsohlen, mein Bett die Erde, meine Delikatessen der Hunger. Ich lebe von Milch, Käse und Fleisch. Also wenn Du kommen willst, so komm zu einem Bedürfnislosen. Jene Geschenke aber, an denen Du dich erfreut hast, gib sie entweder Deinen Mitbürgern oder den unsterblichen Göttern." Alle Philosophen aller Systeme konnten derselben Gesinnung sein [...].33 (Übers. Gigon [1992])

Ob das besitzlose Wanderleben glücklich oder unglücklich zu denken sei, wurde mitunter unterschiedlich interpretiert. Die direkt auf Homer zurückreichende Tradition verknüpft in der Regel die Vorstellung von der Freiheit der Nomaden mit einer einfachen und glücklichen Lebensweise. Dion Chrysostomos hat diese Idee zudem mit einem Tiervergleich verknüpft, der m.E. sehr nah an dem Nachfolge-Apophthegma ist:

Siehst du nicht die Vögel und die anderen Tiere? Wieviel sorgloser und fröhlicher leben sie als die Menschen, sind dabei gesünder und stärker, und jedes lebt so lange, als es überhaupt möglich ist [...].34 (Übers. Hossenfelder)

³² Poseid. FGrH 87 F 115,1 (Fragmenta Theiler F 26; = Strab. 3,5,11 [C 175]): αἱ δὲ Καττιτερίδες δέκα μέν είσι, κεῖνται δ' ἐγγὺς ἀλλήλων πρὸς ἄρκτον ἀπὸ τοῦ τῶν Ἀρτάβρων λιμένος πελάγιαι. μία δ' αὐτῶν ἔρημός ἐστι. τὰς δ' ἄλλας οἰκοῦσιν ἄνθρωποι μελάγχλαινοι, ποδήρεις ένδεδυκότες τοὺς χιτῶνας, ἐζωσμένοι περὶ τὰ στέρνα, μετὰ ῥάβδων περιπατοῦντες, ὅμοιοι ταῖς τραγικαῖς Ποιναῖς. ζῶσι δ' ἀπὸ βοσκημάτων νομαδικῶς τὸ πλέον [...].

³³ Cic. Tusc. 5,90: [...] Anacharsis Hannoni salutem. Mihi amictui est Scythicum tegimen, calciamentum solorum callum, cubile terra, pulpamentum fames, lacte caseo carne vescor. quare ut ad quietum me licet venias. munera autem ista, quibus es delectatus, vel civibus tuis vel diis inmortalibus dona'. omnes fere philosophi omnium disciplinarum [...]. Vgl. den teilweise abweichenden Text von Anacharsis Ερ. 5 (Reuters): Ἐμοὶ μὲν περίβλημα χλαῖνα Σκυθική, ύπόδημα δέρμα ποδῶν, κοίτη δὲ πᾶσα γῆ, δεῖπνον ἄριστον· γάλα, τυρὸς, κρέας, πᾶν ὄψον πεῖνα. ὡς οὖν ἄγοντός μου σχολὴν, ὧν οἳ πλεῖστοι ἕνεκεν ἀσχολοῦνται, παραγενοῦ πρός με, εἴ τινά μου χρείαν ἔχεις. δῶρα δ' οἶς ἐντρυφᾶτε ἀντιδωροῦμαί σοι. σὺ δὲ δὸς Καρχηδονίοις ἢ χάριν σὴν ἀνάθες θεοῖς.

³⁴ Dion Chrys. 10,9 = Nestle 68: οὐχ ὁρᾶς τὰ θηρία ταῦτα καὶ τὰ ὄρνεα, ὅσω ζῇ τῶν άνθρώπων άλυπότερον, πρὸς δὲ καὶ ἥδιον, καὶ μᾶλλον ὑγιαίνει καὶ πλέον ἰσχύει καὶ ζῇ χρόνον ἕκαστον αὐτῶν ὅσον πλεῖστον δύναται.

Die bei Plutarch überlieferte sozialkritische Deutung ist dagegen eher die Ausnahme unter der Vielzahl der Parallelen und Anspielungen. In diese Tradition ließe sich noch Philo Judaeus einordnen, der in *De vita contemplativa* (46–47) die ἄοικοι καὶ ἀνίδρυτοι (hier als Paraphrase: ἄοικοι καὶ ἀνέστιοι) mit obdachlosen Alkoholikern vergleicht, die eine Gefahr für sich selbst und ihre Familien sind:

τοῦτον τὸν τρόπον διαζῶντες ἄοικοι καὶ ἀνέστιοι διατελοῦσιν, ἐχθροὶ μὲν γονέων καὶ γυναικῶν καὶ τέκνων, ἐχθροὶ δὲ καὶ τῆς πατρίδος, πολέμιοι δὲ καὶ ἑαυτῶν· ὑγρὸς γὰρ καὶ ἄσωτος βίος ἄπασιν ἐπίβουλος.

3. Gemeinsame Vorlage?

In einem letzten Schritt wurde mit Hilfe der Paraphrasensuche getestet, ob sich Hinweise auf eine weitere gemeinsame Textvorlage finden lassen. Die textuellen Varianten und v.a. Zusätze im Lukas-Kommentar des Cyrill hatten darauf hingedeutet (s. o. S. 160 u. 164).

Eine Suche ausgehend von der oben zitierten Cyrill-Stelle brachte jedoch kein eindeutiges Ergebnis. Die Suche nach kürzeren Paraphrasen deutet möglicherweise auf eine stilistische und inhaltliche Vorlage oder Parallelüberlieferung hin, denn gefunden wurden wiederum Paraphrasen bei Philo Judaeus.³⁵

Die Forschung hat zudem eine Beziehung zwischen Lk $9.58/\mathrm{Mt}$ 8.20 und dem Thomaslogion 86 hergestellt. Strobel hatte vermutet, dass sich die Ähnlichkeiten, aber auch die Unterschiede auf eine gemeinsame syrische Quelle zurückführen ließen 36

Der Text des gnostischen Thomaslogions 86 ist nicht im TLG-E vorhanden, kann aber in die Suchmaske eingeben werden.

³⁵ Ausgehend von τὰ θηρία καὶ τὰ πετεινὰ καταδύσεις ἔχουσι καὶ καταλύματα (Tabelle 8, Nr. 97 in der Onlineversion) Philo Judaeus, Legum allegoriarum libri i–iii: Cohn, L. 2,9,3–4: λέγει γάρ· καὶ ἔπλασεν ὁ θεὸς ἔτι ἐκ τῆς γῆς πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ καὶ πάντα τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ καὶ ἤγαγεν αὐτὰ πρὸς τὸν Ἀδάμ, ἰδεῖν τί καλέσει αὐτά. Ausgehend von τὰ θηρία καὶ τὰ πετεινὰ καταδύσεις ἔχουσι καὶ καταλύματα (Tabelle 8, Nr. 479 in der Onlineversion) Philo Judaeus, Quis rerum divinarum heres sit: Wendland, P. 238,3: καθάπερ γὰρ τοῖς χερσαίοις οἰκειότατον χωρίον γῆ καὶ μάλιστα τοῖς ἐρπετοῖς, ἃ μηδ΄ ὑπὲρ αὐτῆς ἰλυσπώμενα ἀνέχεται, φωλεοὺς δὲ καὶ καταδύσεις ζητεῖ τὸν ἄνω χῶρον ἀποδιδράσκοντα διὰ τὴν πρὸς τὰ κάτω συγγένειαν, τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ τοῖς πτηνοῖς ὁ ἀὴρ ἐνδιαίτημα οἰκεῖον, κούφοις διὰ τὴν πτέρωσιν ὁ φύσει κοῦφος.

³⁶ Vgl. Strobel (1963) 223.

ThEv 86: Λέγει Ἰησοῦς. αἱ ἀλώπεκες ἔχουσιν τοὺς φωλεοὺς αὐτῶν καὶ τὰ πετεινὰ ἔχει τὴν κατασκήνωσιν αὐτῶν, ό δὲ υίὸς τοῦ ἀνθρώπου οὐκ ἔγει ποῦ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ κλίνη καὶ ἀναπαύσηται.

In der Trefferliste (Abb. 6 und Tabelle 5 zu diesem Beitrag in Appendix 3 der Onlineversion) erscheint neben den Evangelientexten (Mt 8,20, WMD = 0.2634698783561548; Lk 9,58, WMD = 0.301322074042371) und Cyrill als Treffer Nr. 8 (WMD = 0.3793140890618998) als zweiter Treffer ein Scholion des Origines zu Lukas (WMD = 0.2919658549736934). Die Plutarchstelle fehlt in dieser Trefferliste wieder. Sie wird aber als Treffer Nr. 305 (WMD = 0.9021565688441647) gefunden, sofern die Suche auf einen Textausschnitt (αἱ ἀλώπεκες ἔχουσιν τοὺς φωλεοὺς αὐτῶν καὶ τὰ πετεινὰ ἔχει τὴν κατασκηνώσιν)³7 beschränkt wird (Tabelle 6 zu diesem Beitrag in Appendix 3 der Onlineversion).

Strobel³⁸ und Klinghardt³⁹ haben die textuellen Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen ThEv 86 und Mt 8,20/Lk 9,58 herausgearbeitet:

ThEv 86:	Mt 8,20:	Lk 9,58:
Λέγει Ἰησοῦς∙	καὶ λέγει αὐτῷ ὁ	καὶ εἶπεν αὐτῷ ὁ
αἱ ἀλώπεκες ἔχουσιν	Ἰησοῦς,	Ἰησοῦς,
τοὺς φωλεοὺς	Αἱ ἀλώπεκες φωλεοὺς	Αἱ ἀλώπεκες φωλεοὺς
αὐτῶν	ἔχουσιν	ἔχουσιν
καὶ τὰ πετεινὰ	καὶ τὰ πετεινὰ	καὶ τὰ πετεινὰ
ἔχει τὴν κατασκήνωσιν	τοῦ οὐρανοῦ	τοῦ οὐρανοῦ
αὐτῶν,	κατασκηνώσεις,	κατασκηνώσεις,
ό δὲ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου	ό δὲ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου	ό δὲ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου
οὐκ ἔχει	οὐκ ἔχει	οὐκ ἔχει
ποῦ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ	ποῦ τὴν κεφαλὴν	ποῦ τὴν κεφαλὴν
κλίνη καὶ	κλίνη.	κλίνη.
ἀναπαύσηται.		

³⁷ Tabelle 6 zu diesem Beitrag in Appendix 3 der Onlineversion.

³⁸ Vgl. Strobel (1963).

³⁹ Vgl. Klinghardt (2015) 687-689.

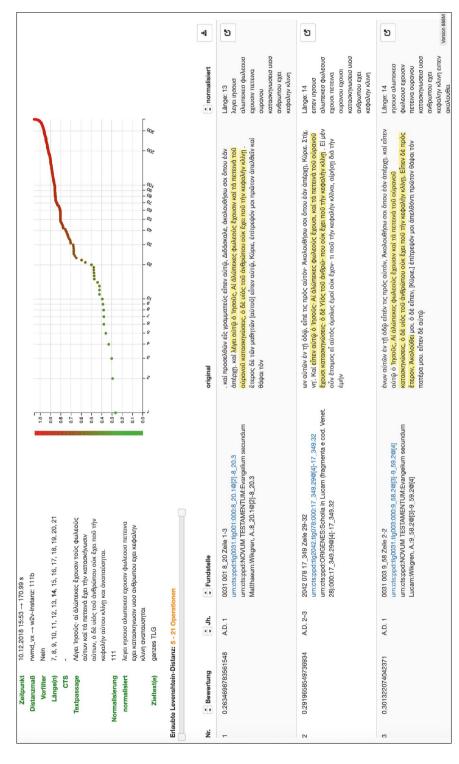


Abbildung 6. Ergebnis der Suche ausgehend von ThEv 86 (vgl. Tabelle 5 zu diesem Beitrag in Appendix 3 der Onlineversion)

Besonders hervorgehoben wurde der Zusatz καὶ ἀναπαύσηται am Ende von ThEv 86 sowie das Fehlen von τοῦ οὐρανοῦ bei Lukas und Matthaeus. Die Betonung des "Ausruhens" wird heilsgeschichtlich gedeutet und soll auf den Opfertod Jesu verweisen.40

Neben dem Cyrill Kommentar (καὶ ἀναπαύσομαι καὶ ἀνακλίνω τὴν κεφαλήν) enthält u.a. der Treffer Nr. 9 (WMD = 0.3867105775048336, vgl. Tabelle 5 zu diesem Beitrag in Appendix 3 der Onlineversion) aus Pseudo-Macarius, Sermones (1,27-29) den Zusatz τὴν κεφαλὴν κλίνη καὶ ἀναπαῆ.41

Vergleicht man die Texte des Thomaslogions, Cyrill und Plutarch, fallen weitere Gemeinsamkeiten auf:

ThEv 86:	Cyrill, Commentarii in Lucam, 95,12–19:	Plut. Ti. Gracch. 9,5,1 ff.:
Λέγει Ἰησοῦς· αὶ ἀλώπεκες ἔχουσιν τοὺς φωλεοὺς αὐτῶν καὶ τὰ πετεινὰ ἔχει τὴν κατασκήνωσιν αὐτῶν, ὁ δὲ υἰὸς τοῦ ἀνθρώπου οὐκ ἔχει ποῦ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ κλίνῃ καὶ ἀναπαύσηται.	διὰ τοῦτό φησιν· Αἱ ἀλώπεκες φωλεοὺς ἔχουσι καὶ τὰ ἑξῆς. Καὶ τὰ θηρία καὶ τὰ πετεινὰ καταδύσεις ἔχουσι καὶ καταλύματα, ἐγὼ δὲ τὰς παρὰ πολλῶν ὀχλήσεις οὔπω δύναμαι διαφυγεῖν· οὐ γὰρ ἔχω ποῦ καταλύσω καὶ ἀναπαύσομαι καὶ ἀνακλίνω τὴν κεφαλήν.	λέγοι περὶ τῶν πενήτων, ὡς τὰ μὲν θηρία τὰ τὴν Ἰταλίαν νεμόμενα καὶ φωλεὸν ἔχει, καὶ κοιταῖόν ἐστιν αὐτῶν ἑκάστῳ καὶ κατάδυσις [] κύριοι τῆς οἰκουμένης εἶναι λεγόμενοι, μίαν δὲ βῶλον ἰδίαν οὐκ ἔχοντες.

Die zusätzlichen Formen von αὐτός und ἔχω haben ihre Parallelen bei Plutarch. Leider werden αὐτός und zusätzliche καὶ als Stoppworte ebenso wie die Negationen bei der Suche nicht berücksichtigt.42

Der Zusatz καταδύσεις bei Cyrill findet sich nicht im Thomaslogion, aber bei Plutarch. Auf die Parallele zwischen καταλύματα (Cyrill) und κοιταῖον (Plutarch) wurde bereits hingewiesen (s.o. S. 160 u. 164). Dies könnte eine weitere Betonung

⁴⁰ Vgl. Baker (1964), 219-220.

⁴¹ Vgl. Text u. krit. Apparat bei Klostermann/Berthold (1961) 26.

⁴² Vgl. zur Bedeutung der Stoppwortlisten den Beitrag von Rautenberg in diesem Band S. 111–123 sowie Burns (2018). Die Formen von ἔχω wurden bei der Suche berücksichtigt und hatten Einfluss auf die Ergebnisse. s. o. S. 160 u. 163.

des "Ausruhens" sein. Da sich der Kontext des Sterbens als Opfer für die Heimat in Analogie zur Menschheit sehr direkt bei Plutarch findet, könnte man abschließend fragen, ob es sich beim Thomaslogion 86 nicht möglicherweise um eine gekürzte Paraphrase des Plutarch-Textes handeln könnte oder ob eine andere/weitere Quelle als Vermittler in Frage käme, die entweder nicht im TLG-E enthalten und/oder verlorengegangen ist. Eine Quelle in einer anderen Sprache ist natürlich nicht auszuschließen, wobei die textuellen Übereinstimmungen im Griechischen doch sehr groß sind und der Gedankengang inklusive der Anspielung auf das Ideal der besitzlosen Nomaden in Verbindung mit dem Sterben für die Heimat im übertragenen Sinn in das Nachfolge-Apophthegma eingeflossen sein könnte:

Aber sie erreichten nichts, denn Tiberius, der für ein schönes und gerechtes Ziel kämpfte mit einer Gewalt des Wortes, die eine schlechtere Sache hätte adeln können, war gewaltig und unüberwindlich, wenn er umdrängt vom Volk, auf der Rednertribüne stand und von den Armen sprach: 'Die wilden Tiere, welche in Italien hausen, haben ihre Höhle, jedes weiß, wo es sich verkriechen kann – die Männer aber, die für Italien kämpfen und sterben, haben nichts außer Luft und Licht. Heimatlos, gehetzt irren sie mit Weib und Kind durch das Land. Die Feldherren lügen, wenn sie in der Schlacht die Soldaten aufrufen, für ihre Gräber und Heiligtümer sich zu wehren gegen den Feind, denn von all diesen Römern besitzt keiner einen Altar, den er vom Vater ererbt, keiner ein Grab, in dem seine Vorfahren ruhen, vielmehr kämpfen und sterben sie für anderer Wohlleben und Reichtum. Herren der Welt werden sie genannt und haben nicht eine Scholle Landes zu eigen. ⁴³ (Übers. Ziegler [2010])

⁴³ Plut. Τί. Gracch. 9,4–6: ὁ γὰρ Τιβέριος πρὸς καλὴν ὑπόθεσιν καὶ δικαίαν ἀγωνιζόμενος λόγφ καὶ φαυλότερα κοσμῆσαι δυναμένφ πράγματα, δεινὸς ἦν καὶ ἄμαχος, ὁπότε τοῦ δήμου τῷ βήματι περικεχυμένου καταστὰς λέγοι περὶ τῶν πενήτων (ORF 149 Malc. 3), ὡς τὰ μὲν θηρία τὰ τὴν Ἱταλίαν νεμόμενα καὶ φωλεὸν ἔχει, καὶ κοιταῖόν ἐστιν αὐτῶν ἑκάστφ καὶ κατάδυσις, τοῖς δ' ὑπὲρ τῆς Ἱταλίας μαχομένοις καὶ ἀποθνήσκουσιν ἀέρος καὶ φωτός, ἄλλου δ' οὐδενὸς μέτεστιν, ἀλλ' ἄοικοι καὶ ἀνίδρυτοι μετὰ τέκνων πλανῶνται καὶ γυναικῶν, οἱ δ' αὐτοκράτορες ψεύδονται τοὺς στρατιώτας ἐν ταῖς μάχαις παρακαλοῦντες ὑπὲρ τάφων καὶ ἱερῶν ἀμύνεσθαι τοὺς πολεμίους οὐδενὶ γάρ ἐστιν οὐ βωμὸς πατρῷος, οὐκ ἠρίον προγονικὸν τῶν τοσούτων Ῥωμαίων, ἀλλ' ὑπὲρ ἀλλοτρίας τρυφῆς καὶ πλούτου πολεμοῦσι καὶ ἀποθνήσκουσι, κύριοι τῆς οἰκουμένης εἶναι λεγόμενοι, μίαν δὲ βῶλον ἰδίαν οὐκ ἔχοντες.

4 Resümee

In Anlehnung an Platons Phaidros (264 c-d) hatte Glenn Most⁴⁴ die These aufgestellt, dass ein Fragment nur ein Fragment sein könne, wenn es zuvor Teil eines Ganzen gewesen sei. Die Rede des Tiberius Gracchus im Kontext der Ackergesetzgebung erweist sich jedoch als eine "klassische" fiktive Rede, die von Plutarch unter Vereinnahmung verschiedener Traditionen (alte Weisheitslehren und römischer mos maiorum) sehr kunstvoll konstruiert wurde. Daher kann das Nachfolge-Apophthegma keine Paraphrase eines Fragments einer spätrepublikanischen Rede sein. Es konnte jedoch mit Hilfe der Paraphrasensuche gezeigt werden, dass der von Plutarch neu geschaffene Kern der Rede paraphrasiert in die christliche Tradition eingegangen ist und zumindest die Patristik eine Beziehung zwischen den Texten hergestellt hat. Die Recherche und die Auswertung der Ergebnisse haben gezeigt, dass die Implementierung von Zeitschranken sinnvoll sein könnte, um die statistische Verzerrung durch die schiere Größe des christlichen Teilkorpus auszugleichen, und dass die Berücksichtigung und die Nicht-Berücksichtigung von Stoppwörtern für die einzelne wissenschaftliche Untersuchung entscheidend sein können.

Die beiden Textstellen sind ein Beispiel für die lebendige antike Verweiskultur, die sich am besten mit den Begriffen eines Netzwerkes bzw. dem der Intertextualität beschreiben lässt. 45 Während das Bibelwort eine muntere Rezeption erfuhr, verlor sich die Spur der Plutarchstelle über die Jahrhunderte. Henry David Thoreau verband die Texte wieder kreativ miteinander in dem mit Ökonomie überschriebenen Teil seines 1854 erschienen Werkes Walden:

In the savage state every family owns a shelter as good as the best, and sufficient for its coarser and simpler wants; but I think that I speak within bounds when I say that, though the birds of the air have their nests, and the foxes their holes, and the savages their wigwams, in modern civilized society not more than one half the families own a shelter.46

⁴⁴ Vgl. Most (2009) 10 u. 11.

⁴⁵ Vgl. Kristeva (1972) 348.

⁴⁶ Thoreau (1897) 50.

Anlagen

Tabelle 1: Ergebnis der Suche ausgehend von Plut. *Ti. Gracch.* 9,5 **Tabelle 2:** Ergebnis der Suche ausgehend von Lk 9,58 bzw. Mt 8,20

Tabelle 3: Ergebnis der Suche ausgehend von der modifizierten Plutarch-Stelle

Tabelle 4: Ergebnis der Suche ausgehend von ἄοικοι καὶ ἀνίδρυτοι

Tabelle 5: Ergebnis der Suche ausgehend von ThEv 86

Tabelle 6: Ergebnis der Suche zu dem Textausschnitt αἱ ἀλώπεκες ἔχουσιν τοὺς φωλεοὺς αὐτῶν καὶ τὰ πετεινὰ ἔχει τὴν κατασκήνωσιν αὐτῶν ausgehend von ThEv 86

Tabelle 7: Ergebnis der Suche nach ἀέρος καὶ φωτός (Plut. *Ti. Gracch.* 9,5)

Tabelle 8: Ergebnis der Suche nach τὰ θηρία καὶ τὰ πετεινὰ καταδύσεις ἔχουσι καὶ καταλύματα

Die Tabellen sind unter https://doi.org/10.11588/propylaeum.451 online verfügbar.