

Byzanz zwischen Orient und Okzident | 6

Veröffentlichungen des Leibniz-WissenschaftsCampus Mainz



Der Leibniz-WissenschaftsCampus Mainz ist eine Forschungs Kooperation des
Römisch-Germanischen Zentralmuseums und der Johannes Gutenberg-Universität Mainz

A Most Pleasant Scene and an Inexhaustible Resource Steps Towards a Byzantine Environmental History

Henriette Baron · Falko Daim (eds)

Interdisciplinary Conference November 17th and 18th 2011 in Mainz

Redaktion: Stefan Albrecht, Henriette Baron,
Claudia Nickel (RGZM)
Übersetzung des Vorworts und Klappentextes sowie Korrektur
englischer Summaries: Carola Murray-Seegert, Oberursel
Satz: Dieter Imhäuser, Hofheim a. T.
Umschlaggestaltung: Claudia Nickel (RGZM) unter Verwendung von
Cod. Ven. Marc. Gr. Z 479, fol. 2^o, ed. I. Spatharakis, The Illustrations
of the Cynegetica in Venice. Codex marcianus graecus Z 479 (Leiden
2005) fig. 4.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in
der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-88467-278-5

© 2017 Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten
Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdrucks, der
Entnahme von Abbildungen, der Funk- und Fernsehsendung, der
Wiedergabe auf fotomechanischem (Fotokopie, Mikrokopie) oder
ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungs-
anlagen, Ton- und Bildträgern bleiben, auch bei nur auszugsweiser
Verwertung, vorbehalten. Die Vergütungsansprüche des
§ 54, Abs. 2, UrhG. werden durch die Verwertungsgesellschaft
Wort wahrgenommen.

Druck: johnen-druck GmbH & Co. KG, Bernkastel-Kues
Printed in Germany.