

# Inhaltsverzeichnis

<b>1 Einführung und Forschungsgeschichte</b>	<b>13</b>
1.1 Vorwort .....	13
1.2 Einleitung: Thema und Projektrahmen .....	14
1.3 Vorgehensweise .....	16
1.4 Abkürzungen der Fundorte .....	17
1.5 Vorbemerkungen zur forschungsgeschichtlichen Betrachtung .....	17
1.6 Eine kritische Betrachtung der Forschungen zur rhein-weser-germanischen Keramik .....	19
1.7 Der „elbgermanische Einfluss“ .....	24
1.8 Zur Problematik der Abfolge „Form Uslar I“ zu „Form Uslar II“ .....	28
1.9 Chronologisch relevante Fundstellen rhein-weser-germanischer Keramik .....	34
<b>2 Zur Quellenlage</b>	<b>43</b>
2.1 Grundsätzliches zur Quellenlage der handgemachten Keramik einheimischer Produktion .....	43
2.2 Die Quellenlage der einheimischen handgemachten Keramik aus Enger .....	44
2.3 Die Quellenlage der einheimischen handgemachten Keramik aus Hüllhorst.....	45
2.4 Die Quellenlage der einheimischen handgemachten Keramik aus Kirchlengern.....	49
<b>3 Die Auswertung mittels der Methode Seriation und Korrespondenzanalyse</b>	<b>56</b>
3.1 Vorbemerkungen .....	56
3.2 Methodisches .....	57
3.3 Der „geschlossene Siedlungsbefund“ .....	57
3.4 Zur Auswahl der Typen .....	59
3.5 Soziale, geschlechtsspezifische und funktionale Komponenten im Fundgut .....	59
3.6 Wie viel Zeit steckt im Material? .....	60
3.7 Prüfen des vorhandenen Materials auf Zeitrelevanz und Diskussion darin enthaltener sozialer, geschlechtsspezifischer und funktionaler Aspekte .....	61
3.8 Hinzunahme von Fundkomplexen aus der Literatur zwecks Verbreiterung der Materialbasis .....	62
3.9 Datierungserwartungen .....	64
3.10 Zur Durchführung der Seriationen .....	67
3.11 Kernseriation und umfassende Seriation.....	68
3.12 Die Stufenseriationen .....	68

<b>4 Materialvorlage: Typologie und Chronologie der Keramik aus Enger, Hüllhorst und Kirchlengern</b>	<b>70</b>
4.1 Vorbemerkungen zur Materialvorlage .....	70
4.2 Diskussion bereits vorhandener Typologiesysteme und Darlegung, weshalb sich die hier vorgestellte Typisierung eng an die von von Uslar anlehnt .....	70
4.3 Begriffsklärungen.....	73
4.4 Die Gefäßformen .....	75
4.4.1 Grundsätzliches zur Gefäßtypologie.....	75
4.4.2 Scherben von Schulterknickgefäßen (FR 1 / Abb. 23) .....	76
4.4.3 Scherben von Schulterabsatzgefäßen (FR 2 / Abb. 25).....	83
4.4.4 Scherben von (halslosen) Töpfen (FR 3 / Abb. 27) .....	89
4.4.5 Scherben von Töpfen mit Hals (FR 4 / Abb. 27).....	97
4.4.6 Scherben von Kumpfen (FR 5 / Abb. 30).....	104
4.4.7 Scherben von Schalen (FR 6 / Abb. 30).....	111
4.4.8 Scherben weiterer römisch-kaiserzeitlicher Gefäße (FR 7 / Abb. 31) .....	119
4.4.9 Scherben von nicht römisch-kaiserzeitlichen Gefäßen (FR 8 / Abb. 32).....	123
4.4.10 Scherben von Töpfen im weitesten Sinne .....	125
4.4.11 Das Vorkommen der jeweiligen Gefäßformen in den einzelnen Grabungsarealen.....	125
4.5 Die Randformen .....	129
4.5.1 Grundsätzliches zur Randformenunterteilung .....	129
4.5.2 Ausbiegende Ränder ohne Randlippe (RFFR 1).....	129
4.5.3 Ausbiegende Ränder mit Randlippe (RFFR 2).....	137
4.5.4 Ausknickende Ränder (RFFR 3).....	146
4.5.5 Einbiegende Ränder (RFFR 4) .....	150
4.5.6 Einknickende und senkrecht stehende Ränder (RFFR 5) .....	155
4.5.7 Verzierte Ränder (RFFR 6).....	156
4.5.8 Das Vorkommen der jeweiligen Randformen in den einzelnen Grabungsarealen und die Assoziation von Gefäß- und Randform.....	164
4.6 Die Bodenformen.....	168
4.6.1 Grundsätzliches zur Bodenformunterteilung.....	168
4.6.2 Die hinsichtlich der Art des Überganges zwischen Wandung und Boden nicht mehr bestimmbar Bodenscherben (BFFR X) .....	170
4.6.3 Nicht abgesetzte Böden (BFFR 1).....	171
4.6.4 Abgesetzte Böden (BFFR 2).....	172
4.6.5 Böden mit Standplatte (BFFR 3).....	174
4.6.6 Böden mit Standfuß (BFFR 4) .....	174
4.6.7 Böden mit Standring (BFFR 5) .....	175
4.6.8 Niedrige Stengelfüße (BFFR 6) .....	176
4.6.9 Böden mit angesetzten, runden Füßen (BFFR 7).....	176
4.6.10 Böden mit Gefäßomphalos (BFFR 8) .....	176
4.6.11 Das Vorkommen der jeweiligen Bodenformen in den einzelnen Grabungsarealen und die Assoziation von Gefäß- und Bodenform.....	177
4.7 Die Verzierungen.....	177

4.7.1 Grundsätzliches zur Differenzierung der Verzierungen .....	177
4.7.2 Verzierung durch Eindrücke mit dem Finger .....	185
4.7.2.1 Wulstgruben .....	185
4.7.2.2 Fingertupfen .....	189
4.7.2.3 Fingernagelkerben.....	193
4.7.2.4 Dellen .....	200
4.7.3 Verzierung durch Eindrücke mit Geräten.....	204
4.7.3.1 Keilförmig-dreieckige Eindrücke .....	205
4.7.3.2 Runde Eindrücke .....	207
4.7.3.3 Ovaloide Eindrücke .....	210
4.7.3.4 Fibelspiralabdrücke .....	215
4.7.3.5 Stempelabdrücke.....	216
4.7.3.6 Kannelur .....	217
4.7.4 Verzierung durch Linienziehen .....	218
4.7.4.1 Ritzlinien.....	219
4.7.4.2 Rillen.....	222
4.7.4.3 Kammstrich.....	228
4.7.4.4 Besenstrich.....	235
4.7.5 Verzierung durch plastisches Gestalten .....	236
4.7.5.1 Warzen .....	236
4.7.5.2 Reliefverzierung.....	238
4.7.6 Nach dem Brand angebrachte Verzierungen .....	238
4.7.6.1 Schlagverzierung.....	239
4.7.7 Verzierung mit einem gefüllten Linienband.....	239
4.7.7.1 Kerbengefülltes Linienband .....	240
4.7.7.2 Eindruckgefülltes Linienband.....	240
4.7.7.3 Punktbegleitetes oder punktgefülltes Linienband .....	241
4.7.8 Das Vorkommen der jeweiligen Verzierungstypen in den einzelnen Grabungsarealen und die Assoziation von Gefäßform und Verzierungstyp .....	242
4.8 Sonstige Merkmale an der Keramik .....	248
4.8.1 Leisten .....	248
4.8.2 Wülste.....	250
4.8.3 Handhaben .....	251
4.8.4 Weitere Merkmale.....	254
4.8.5 Untersuchungen zu technologischen Kriterien der Keramik und Zusammenhänge zwischen diesen Kriterien und den definierten Gefäßformen.....	255
4.9 Weitere Funde .....	261
4.9.1 Drehscheibenware.....	261
4.9.2 Fibeln .....	261
4.9.3 Münzen .....	262
4.9.4 Zoomorph gestaltete Keramik.....	262
4.9.5 Nadeln .....	262
4.9.6 Andere Funde .....	263

**5 Die Seriation der Keramik und die Diskussion der erzielten Ergebnisse 264**

5.1 Das Ergebnis der Seriation der Keramik ..... 264

5.2 Diskussion der Stellung der aus der Literatur aufgenommenen Befunde auf der Kontingenztafel..... 274

5.3 Vergleich mit den bei Bérenger 2000 erzielten Ergebnissen ..... 282

5.4 Untersuchung der Stellung der nicht in die Seriation eingeflossenen Typen ..... 294

5.5 Überprüfung der Ergebnisse durch Stratigraphien in den Siedlungsbefunden ..... 303

5.6 Zur absolutchronologischen Stellung der einzelnen Stufen ..... 304

5.7 Technologische Kriterien der Keramik in den einzelnen Stufen ..... 306

5.8 Die Entwicklung der rhein-weser-germanischen Keramik in der Römischen Kaiserzeit in Ostwestfalen ..... 310

5.8.1 Notwendige Vorbemerkung ..... 310

5.8.2 Ein Überblick zur Keramikentwicklung..... 310

5.8.3 Die Stufe Eggers B1b und ihre keramischen Typen (Abb. 116) ..... 313

5.8.4 Die Stufe Eggers B1/B2 und ihre keramischen Typen (Abb. 117) ..... 313

5.8.5 Die Stufe Eggers B2a und ihre keramischen Typen (Abb. 118) ..... 316

5.8.6 Die Stufe Eggers B2b und ihre keramischen Typen (Abb. 119) ..... 316

5.8.7 Die Stufe B2/C1 und ihre keramischen Typen (Abb. 120) ..... 316

5.8.9 Die Stufe C1b und ihre keramischen Typen (Abb. 122) ..... 320

5.8.10 Die Stufe C1/C2 und ihre keramischen Typen (Abb. 123) ..... 320

5.8.11 Die Stufe C2 und ihre keramischen Typen (Abb. 123) ..... 320

5.8.12 Vergleich der erstellten Chronologie mit den Datierungserwartungen ..... 324

**6 Vorstellung der Befunde der Siedlungen von Enger, Hüllhorst und Kirchlengern sowie deren Datierung 326**

6.1 Die Fundplätze ..... 326

6.1.1 Der Fundplatz Enger (DKZ 3817,192) ..... 326

6.1.2 Der Fundplatz Hüllhorst (DKZ 3717,86) ..... 330

6.1.3 Der Fundplatz Kirchlengern (DKZ 3717,53) ..... 334

6.2 Zur Befundaufnahme..... 335

6.2.1 Die Befunde der Ausgrabung in Enger ..... 337

6.2.2 Die Befunde der Ausgrabung in Hüllhorst ..... 347

6.2.3 Die Befunde der Ausgrabung in Kirchlengern ..... 359

6.2.4 Vergleichende Befundanalyse (vgl. dazu Abb. 162)..... 370

6.3 Zur Datierung der einzelnen Gebäude und Befunde..... 371

6.3.1 Die Datierung der Häuser in Enger..... 371

6.3.2 Die Datierung weiterer Befunde aus Enger ..... 378

6.3.3 Der Besiedlungsverlauf in Enger ..... 378

6.3.4 Die Datierung der Häuser in Hüllhorst ..... 383

6.3.5 Die Datierung weiterer Befunde aus Hüllhorst..... 388

6.3.6 Der Besiedlungsverlauf in Hüllhorst..... 390

6.3.7 Die Datierung der Häuser in Kirchlengern.....	391
6.3.8 Die Datierung weiterer Befunde aus Kirchlengern.....	396
6.3.9 Der Besiedlungsverlauf in Kirchlengern.....	396
6.3.10 Vergleich des Besiedlungsverlaufs der drei Siedlungen .....	397
<b>7. Zusammenfassung</b>	<b>399</b>
<b>8. Anhang</b>	<b>400</b>
8.1 Literaturliste .....	400
8.2 Fundortregister .....	409
8.3 Abbildungsnachweis.....	411
8.4 Tafelnachweis.....	411
8.5 Datenbanken und Scans .....	413
<b>Tafeln</b>	<b>414</b>