

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	1
I. Einleitung .....	3
1. Fragestellung .....	3
2. Arbeitsgebiet .....	3
3. Quellen und Untersuchungszeitraum .....	4
3.1. Bestattungssitte und Befundqualität .....	4
3.2. Funde .....	5
3.2.1. Fibeln .....	5
3.2.2. Gürtelteile und sonstiges Trachtzubehör .....	6
4. Forschungsgeschichte .....	6
5. Materialaufnahme und Auswertung .....	8
6. Klassifizierung der Gebrauchsspuren .....	8
7. Werkstoffeigenschaften und Materialabtrag .....	7
II. Trachten und Trachtmodelle .....	17
1. Definition der verwendeten Begriffe .....	17
2. Quellen zur Bekleidungssitte .....	17
3. Bekleidung der Männer .....	19
3.1. Fibeln .....	19
3.2. Gürtel .....	21
3.3. Zusammenfassung: Modelle zur Männertracht .....	21
4. Bekleidung der Frauen .....	22
4.1. Nadeln .....	22
4.2. Fibeln .....	24
4.3. Gürtel .....	27
4.4. Schmuck .....	28
4.5. Zusammenfassung: Modelle zur Frauentracht .....	29
5. Soziale, regionale und chronologische Aspekte der Bekleidung .....	29
5.1. Soziale Aspekte .....	31
5.1.1. Sterbealter .....	31
5.1.2. Sozialstatus .....	35
5.2. Regionale Aspekte .....	39
5.3. Chronologische Aspekte .....	44
5.4. Zusammenfassung .....	52
Exkurs: Kleidung als Indikator kultureller Prozesse .....	53
III. Befund .....	57
1. Materialabtrag .....	57
1.1. Fibeln .....	57
1.2. Anderes Trachtzubehör .....	57
2. Reparatur .....	59
2.1. Fibeln .....	59
2.2. Anderes Trachtzubehör .....	62
3. Materialdeformation .....	62
IV. Die Art des Gebrauchs .....	63
1. Trageweise und Funktion .....	63
1.1. Fibeln .....	63
1.2. Anderes Trachtzubehör .....	65
2. Soziale Aspekte .....	65
2.1. Sterbealter .....	65
2.2. Geschlecht .....	65
2.3. Sozialstatus .....	67
3. Regionale Aspekte .....	67
4. Chronologische Aspekte .....	67
5. Ergebnisse .....	67

V. Die Intensität des Gebrauchs .....	69
1. Gebrauchsdauer .....	69
1.1. Archäologisch-chronologischer Befund .....	69
1.2. Anthropologischer Befund .....	74
1.3. Altstücke und Erbrecht .....	79
1.4. Fibeltypen und Abnutzungsintensität .....	82
2. Chronologische Aspekte .....	85
2.1. Zur Kontroverse „lange“ oder „kurze Chronologie“ .....	85
2.2. Die chronologische Geschlossenheit der Grabfunde .....	88
2.3. Produktionszeit und Verwendungszeit der Fibeltypen .....	90
2.4. Abfolge der Produktionszeiten .....	94
2.5. Abfolge der Verwendungszeiten .....	96
2.6. Konsequenzen für die Chronologie .....	97
3. Soziale Aspekte .....	100
3.1. Geschlecht .....	100
3.2. Sozialstatus .....	100
4. Regionale Aspekte .....	102
4.1. Sterbealter und Abnutzungsgrad im regionalen Vergleich .....	102
4.2. Abnutzungsgrad und Region .....	102
5. Ergebnisse .....	103
VI. Schluß .....	105
1. Ergebnisse .....	105
2. Ausblick .....	108
3. Fundortverzeichnis .....	109
4. Literaturverzeichnis .....	120
Anhang .....	127
A. Fibeltypologie .....	127
B. Typologie der Gürtelteile .....	139
a. Gürtelschließen .....	139
b. Riemenzungen .....	139
C. Tabellarische Übersicht: Fibeltypen und Gebrauchsspuren .....	140