

## VERZEICHNIS DER ABGEKÜRZTEN LITERATUR

- AAA* Αρχαιολογικά ανάλεκτα εξ Αθηνών
- ADelt* Αρχαιολογικόν δελτίον
- Aegaeum* Aegaeum. Annales d'archéologie égéenne de l'Université de Liège
- AEphem* Αρχαιολογική εφημερίς
- AJA* American Journal of Archaeology
- AM* Athenische Mitteilungen
- ASAtene* Annuario di Scuola Archeologica di Atene
- BABesch* Bulletin antieke Beschaving. Annual Papers on Classical Archaeology
- Basch, Musée imaginaire*  
L. Basch, Le musée imaginaire de la marine antique, 1987
- BCH* Bulletin de correspondance hellénique
- BICS* Bulletin of the Institute of Classical Studies
- Boardman, GGFR*  
J. Boardman, Greek Gems and Finger Rings, 1970
- BoreasUpp* Boreas, Uppsala Studies in Ancient Mediterranean and Near Eastern Civilizations
- BSA* The Annual of the British School at Athens
- Buchholz, Cylinder*  
H.-G. Buchholz, The Cylinder Seal in: G. Bass, Cape Gelidonia – A Bronze Age Ship Wreck. Transactions of the American Philosophical Society 57, Teil 8 (1967), 148 ff.

- Casson, Ships and Seamanship*  
L. Casson, *Ships and Seamanship in the Ancient World*, 1971
- CMS Beib. 1* I. Pini (Hrsg.), *Studien zur Minoischen und Helladischen Glyptik*. Beiträge zum 2. Marburger Siegel-Symposium, 26.–30. September 1978. *Corpus der Minoischen und Mykenischen Siegel Beih. 1*, 1981
- CMS Beib. 3* I. Pini (Hrsg.), *Fragen und Probleme der bronzezeitlichen ägäischen Glyptik*. Beiträge zum 3. Internationalen Marburger Siegel-Symposium 5.–7. September 1985. *Corpus der Minoischen und Mykenischen Siegel Beih. 3*, 1989
- CMS Beib. 5* I. Pini – J.-Cl. Poursat (Hrsg.), *Sceaux Minoens et Mycéniens. IV<sup>e</sup> symposium international 10–12 septembre 1992, Clermont-Ferrand*. *Corpus der Minoischen und Mykenischen Siegel Beih. 5*, 1995
- CMS Beib. 6* I. Pini (Hrsg.), *Minoisch-Mykenische Glyptik. Stil, Ikonographie, Funktion*. V. Internationales Siegel-Symposium, Marburg, 23.–25. September 1999, 2000
- Daniilidou, OA*  
D. Daniilidou, *Η οχτόσχημη ασπίδα στο Αιγαίο της 2ης π.Χ. χιλιετίας*. Ακαδημία Αθηνών, Κέντρον ερευνής της αρχαιότητας. Σειρά μονογραφιών 5, 1998
- Darcque – Poursat, L'Iconographie minoenne*  
P. Darcque – J.-Cl. Poursat (Hrsg.), *L'Iconographie Minoenne. Actes de la Table Ronde d'Athènes (21–22 avril 1983)*, BCH Suppl. XI, 1985
- Dickers, Spätmykenische Siegel*  
A. Dickers, *Die spätmykenischen Siegel aus weichem Stein. Untersuchungen zur spätmykenischen Glyptik auf dem griechischen Festland und in der Ägäis*. *Internationale Archäologie Bd. 33*, 2001
- van Effenterre, Centre Politique*  
H. und M. van Effenterre, *Fouilles exécutées à Mallia. Le Centre Politique I. L'Agora (1960–1966) Études Crétoises XVII*, 1969
- Evans, SM* A. Evans, *Scripta Minoa I*, 1909
- Gray, Seewesen* D. Gray, *Archaeologia Homerica I G. Seewesen*, 1974

- Kadmos* Kadmos. Zeitschrift für Vor- und Frühgriechische Epigraphik
- Karetsou – Andreadaki-Vlasaki, Κρήτη – Αίγυπτος. Κατάλογος*  
A. Karetsou – M. Andreadaki-Vlasaki (Hrsg.), Κρήτη – Αίγυπτος. Πολιτισμικοί δεσμοί τριών χιλιετιών. Katalog der Ausstellung im Archäologischen Museum Iraklion vom 21. November 1999 – 21. September 2000 (2000)
- Kenna, CTS* V. E. G. Kenna, The Cretan Talismanic Stone in the Late Minoan Age. Studies in Mediterranean Archaeology XXIV, 1969
- Kenna, CS* V. E. G. Kenna, Cretan Seals, 1960
- MarbWPr* Marburger Winckelmann-Programm
- Marinatos – Hirmer, KTMH<sup>2</sup>*  
S. Marinatos – M. Hirmer, Kreta, Thera und das Mykenische Hellas<sup>2</sup>, 1973
- MOPS, Tonplomben*  
W. Müller – J.-P. Olivier – I. Pini – A. Sakellariou, Die Tonplomben aus dem Nestorpalast von Pylos, 1997
- Nilsson, MMR<sup>2</sup>*  
M. Nilsson, The Minoan-Mycenaean Religion and its Survival in Greek Religion<sup>2</sup>, 1950
- Olivier – Godart, CHIC*  
J.-P. Olivier – L. Godart (Hrsg.), unter Mitarbeit von J.-Cl. Poursat, Corpus Hieroglyphicarum Inscriptionum Cretae, Études Crétoises XXXI, 1996
- Onassoglou, DtS*  
A. Onassoglou, Die ‚talismanischen‘ Siegel, CMS Beih. 2, 1985
- Panagiotopoulos, Tholosgrab E*  
D. Panagiotopoulos, Das Tholosgrab E von Phourni bei Archanes, BAR International Series 1014, 2002
- Pepragmena 4* Πεπραγμένα του Δ' Διεθνούς κρητολογικού συνεδρίου  
Bd. Α' 2, 1981
- Pepragmena 6* Πεπραγμένα του Στ' Διεθνούς κρητολογικού συνεδρίου  
Bd. Α' 2, 1990
- Pepragmena 8* Πεπραγμένα του Η' Διεθνούς κρητολογικού συνεδρίου  
Bd. Α' 3, 2000

- Pierres Gravées* Collection d'un archéologue-explorateur. Pierres gravées antiques. La vente aura lieu à Paris, Hotel Drouot, Salle N<sup>o</sup>. 10, le lundi 8 Mai 1905, 1905
- Popham, MUM* M. H. Popham u. a., The Minoan Unexplored Mansion at Knossos, BSA Suppl. Vol. No. 17, 1984
- Prakt* Πρακτικά της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας
- PZ* Prähistorische Zeitschrift
- Rehak, RRP4* P. Rehak, The Role of the Ruler in Prehistoric Aegean. Proceedings of a Panel Discussion presented at the Annual Meeting of the Archaeological Institute of America, New Orleans, Louisiana, 28 December 1992, with Additions. *Aegaeum* 11, 1995
- Sakellarakis, Archanes* J. & E. Sakellarakis, Μία νέα ματιά στη μινωική Κρήτη, I–II, 1997
- Sakellariou, CollGiam* A. Xénaki-Sakellariou, Les cachets minoens de la Collection Giamalakis, *Études Crétoises* X, 1958
- Sbonias, Frühkretische Siegel* K. Sbonias, Frühkretische Siegel. Ansätze für eine Interpretation der sozial-politischen Entwicklung auf Kreta während der Frühbronzezeit. BAR International Series 620, 1995
- Wedde, Ship Imagery* M. Wedde, Towards a Hermeneutics of Aegean Bronze Age Ship Imagery. *Peleus. Studien zur Archäologie und Geschichte Griechenlands und Zyperns* 6, 2000
- Younger, Middle Phase* J. G. Younger, Bronze Age Aegean Seals in their Middle Phase (ca. 1700–1550 B.C.). *Studies in Mediterranean Archaeology* CII, 1993
- Younger, Iconography* J. G. Younger, The Iconography of Late Minoan and Mycenaean Sealstones and Finger Rings, 1988
- Yule, ECS* P. Yule, Early Cretan Seals: A Study of Chronology. *Marburger Studien zur Vor- und Frühgeschichte*, Bd. 4, 1980

# ABKÜRZUNGEN DER ARCHÄOLOGISCHEN PERIODEN

<i>FH</i>	Frühhelladisch
<i>FM</i>	Frühminoisch
<i>MBZ</i>	Mittlere Bronzezeit
<i>MM</i>	Mittelminoisch
<i>SH</i>	Späthelladisch
<i>SM</i>	Spätminoisch

## SONSTIGE ABKÜRZUNGEN

<i>B.</i>	Breite
<i>D.</i>	Dicke
<i>Δ-Bohrung</i>	Ein Bohrkanalsystem bestehend aus drei in Dreiecksform angeordneten Bohrungen
<i>Db.</i>	Durchbohrung
<i>erb.</i>	erhalten
<i>Gr.Nr.</i>	Grabungsnummer
<i>H.</i>	Höhe
<i>Hi</i>	Hieroglyphe
<i>h.</i>	horizontal
<i>HMEdelmetall</i>	Iraklion Museum, Edelmetall Inv.Nr.
<i>HMMet</i>	Iraklion Museum, Sammlung Metaxas Inv.Nr.
<i>HMGiam</i>	Iraklion Museum, Sammlung Giamalakis Inv.Nr.
<i>HMS</i>	Iraklion, Museum, Siegel-Inv.Nr.
<i>NYMM</i>	New York, Metropolitan Museum of Art Inv.Nr.
<i>L.</i>	Länge
<i>OAM</i>	Oxford, Ashmolean Museum Inv.Nr.
<i>v.</i>	vertikal
∅	Durchmesser
,...‘	gnomische Zeichen für „sogenannt“ bzw. für „angeblich“ (Fundorte)
*	Fundortangabe aus dem Inventarbuch

In Klammern gesetzte Zahlen nach den Fundorten in den Katalogtexten verweisen auf die Fundkarte am Schluß des Bandes. Die Fundortangaben wurden aus Sakellariou, CollGiam bzw. aus dem Inventarbuch (mit „\*“ gekennzeichnet) übernommen.

Maße sind in den Katalogtexten in Zentimetern angegeben. Die Ausrichtung des Bohrkanals bezieht sich auf die Anordnung des Siegels in der Abbildung. Beschreibungen erfolgen immer nach dem Abdruck.