

Inhalt:

Vorwort	1
F. Krüpe, „ <i>Sit divus, dum non sit vivus</i> “: Über Wechselwirkungen von <i>damnatio memoriae</i> und <i>cosecratio</i> zwischen Kaiserzeit und Spätantike	7
K. M. Klein, Steinerner Schriftzeichen. Schreiben über Zerstörung in der christlichen Spätantike und im frühen Islam	25
T. Schusser, Religiöse Gewalt in der koptischen Hagiographie – Zur literarischen Konstruktion christlicher Sakralität	51
A. F. Bergmeier, Vom Kultbild zur Kirche: Veränderte Materialisierungsformen von Heiligkeit in der Spätantike	63
M. Guidetti, Locating sacredness in early Islam	81
A. Berger, Die dunkle Seite der Sakralität – verzauberte Orte und Statuen in Konstantinopel	97
C. Jäggi, Cathedra Petri und Colonna Santa in St. Peter zu Rom. Überlegungen zu „Produktion“ und Konjunktur von Reliquien im Mittelalter	109
A. P. Griebeler, Cholera and the <i>Salus Populi Romani</i>	133

