

# INDICES

## INDEX I: Fundstellen

### MAIN PALACE

- ARCHIVES DEPOSIT [Plan 1, bei 41] 102. 127. 188. 228. 248. 265. 266. 494
- AREA OF THE DAEMON SEALS (s. auch Wooden Staircase) [Plan 1, bei 47] 243
- BELOW CENTRAL STAIRCASE [Plan 1, bei 20] 319(?)
- BELOW WEST COURT [Plan 1, 59] Add. 1–2
- CENTRAL SHRINE AND CHAMBER TO WEST [Plan 1, 24–25] 256
- CORRIDOR OF THE CUPBEARER FRESCO [Plan 1, 2] (s. auch South of Doorway west of the Corridor of the Cupbearer Fresco) 404
- CORRIDOR OF THE HOUSE TABLETS [Plan 1, 29] 21
- CORRIDOR OF THE STONE BASIN [Plan 1, 17] 362
- COURT OF THE STONE SPOUT [Plan 1, 57] 126. 207
- CORRIDOR OF THE SWORD TABLETS [Plan 1, 36] 305(?)
- DOMESTIC QUARTER(?) 3. 133. 166. 176. 177. 201. 226. 241. 245. 261. 264. 279. 312. 314. 317. 318. 343. 359. 370. 391. 422. 428. 437. 440. 458. 474. 487. 506. 512. 514. 522. 528. 543. 551. 562. 574. 589. 605. 618–621
- DOORWAY SOUTH FROM THE HALL OF THE COLONNADES AND BEYOND [Plan 1, 48] 109. 232. 268(?). 276. 287. 719
- EARLY HOUSES ON SOUTH EDGE OF PALACE [Plan 3, 1] 6
- EAST DOORWAY OF THE ROOM OF THE STONE DRUM [Plan 1, 18] 258
- EAST HALL BORDERS DEPOSIT [Plan 1, bei 53] 529
- EASTERN TEMPLE REPOSITORY [Plan 1, 23] 25. 34. 35. 38. 52. 91–94. 105. 111–113. 115. 116. 119–123. 131. 132. 135. 137. 146. 150. 151. 153–156. 159. 163. 167. 175. 180. 187. 191. 193. 216. 221. 234–237. 280. 377–379. 396. 479. 492. 508. 530. 534. 593. 599. 610. 615. 709
- HIEROGLYPHIC DEPOSIT s. North end of Long Corridor
- JUST SOUTH OF THE STONE VASE ROOM [Plan 1, 30] 483
- KAPHENEION [Plan 1, 38] 267
- LANDING ON GRAND STAIRCASE [Plan 1, 50] 128. 142. 174. 182. 194. 223. 227. 254. 268. 297. 300. 301. 303. 306. 346. 358. 366. 387. 398. 436. 443. 447. 463. 476. 480. 489. 500. 516–518. 521. 588
- LAPIDARY'S WORKSHOP [Plan 1, bei 35] 429. 468. 472. 527(?)
- LONG CORRIDOR s. North end of Long Corridor
- LOWER EAST-WEST CORRIDOR [Plan 1, 53] 143. 183. 242. 250. 251. 268. 284. 290. 325. 339(?). 345. 402. 408. 493. 522. 533(?). 535(?). 692(?)-696(?)
- MAGAZINE 4 [Plan 1, 5] 74. 80. 229. 528
- MAGAZINE 8 [Plan 1, 6] 229. 293
- MAGAZINE 9 [Plan 1, 7] 420
- MAGAZINE 10 [Plan 1, 8c] 217
- MAGAZINE 11 [Plan 1, 9] 347. 350. 471
- MAGAZINE 15 [Plan 1, 12] 324. 357. 499
- MAGAZINE OF THE MEDALLION PITHOI [Plan 1, 55] 96
- NORTH END OF LONG CORRIDOR („HIEROGLYPHIC DEPOSIT“) [Plan 1, 13] 20. 33. 36. 37. 39–42. 44. 45. 47. 49. 55. 58–68. 71–73. 75–79. 81–83. 85–90. 97. 98. 100. 106. 117. 118. 124. 157. 195. 286. 353. 375. 376. 597. 611. 702
- NORTHERN ENTRANCE PASSAGE, NEAR BULL RELIEF [Plan 1, 15] 134. 453(?)
- NORTHERN ENTRANCE PASSAGE, EAST OF THE ROOM OF THE SPIRAL CORNICE [Plan 1, 16] 498
- NORTHERN ENTRANCE [Plan 1, bei 15–16] 230. 320. 528
- NORTH OF THE ROOM OF THE STIRRUP JARS [Plan 1, 14] 419
- QUEEN'S MEGARON [Plan 1, 43] 161. 185. 202. 285
- ROOM OF THE CHARIOT TABLETS [Plan 1, 31] 138. 231. 307. 460. 467. 481. 497. 507. 691. Add. 6
- ROOM OF THE CLAY SIGNET [Plan 1, 34] 268
- ROOM OF THE COLUMN BASES [Plan 1, 28] 520
- ROOM OF THE EGYPTIAN BEANS („LAPIDARY'S WORKSHOP“) [Plan 1, 35] 233. 262. 287. 429. 468. 472. 527
- ROOM OF THE JEWEL FRESCO [Plan 1, 21] 263. 269. 287. 342. 381. 386. 448. 493. 600
- ROOM OF THE NICHE [Plan 1, 26] 222. 308. 510. 513
- ROOM OF THE OLIVE PRESS [Plan 1, 56] 11. 17. 18. 32. 612
- ROOM OF THE SEAL IMPRESSIONS [Plan 1, 33] 162. 170. 171. 196. 257. 278. 304. 337(?). 390. 407(?). 429. 468(?). 472. 527. 529
- ROOM OF THE STIRRUP JARS s. North of the Room of the Stirrup Jars
- ROOM OF THE STONE BENCH [Plan 1, 42] 125. 209
- ROOM OF THE STONE DRUM s. East Doorway of the Room of the Stone Drum
- ROOM OF THE STONE VATS [Plan 1, 27] 717. 718
- ROOM OF THE WARRIOR SEAL [Plan 1, 22] 269. 277. 287. 395. 399
- SECRET STAIRCASE [Plan 1, 45] 424



SOUTH OF DOORWAY WEST OF THE CORRIDOR OF THE CUPBEARER FRESCO [Plan 1, 1] 287  
 SOUTH-EAST PILLAR ROOM [Plan 1, 39–40] 7. 19. 48. 51. 54. 56. 57  
 SOUTH-WEST PALACE ANGLE [Plan 1, 3] 374  
 STEPPED PORTICO [Plan 1, 20] 351  
 STONE VASE ROOM s. Just south of the Stone Vase Room  
 TEMPLE REPOSITORY s. Eastern Temple Repository  
 TEST-PIT NORTH OF THE SHRINE OF THE DOUBLE AXES (1903) [Plan 1, 37] 140. 268. 270. 332. 575. 714  
 TEST-PIT SOUTH OF THE THRONE ROOM [Plan 1, 19] 16  
 UPPER EAST-WEST CORRIDOR [Plan 1, 52] 268(?)  
 VAT ROOM DEPOSIT s. Room of the Stone Vats  
 WEST OF THE PROPYLON [Plan 1, 58] 529  
 WEST QUARTER(?) [Plan 1] 147. 259. 283. 292. 302. 315. 356. 397. 409. 416. 417. 426. 432. 443. 452. 462. 490. 515. 548. 582. 584. 624  
 WEST WALL BY MAGAZINE 3 [Plan 1, 4] 200(?)  
 WOODEN STAIRCASE [Plan 1, 47] 107. 108. 110. 130. 200. 203. 206. 255. 274. 291. 316. 349. 363. 383. 389. 405. 410. 486. 503. 532  
 WOODEN STAIRCASE & SECRETARY'S BUREAU [Plan 1, bei 47] 53. 189. 239. 260. 326. 410

#### AREA OUTSIDE THE MAIN PALACE

ARSENAL [Plan 3, 4] 31. 172. 305. 317  
 EARLY HOUSES ON THE SOUTH EDGE OF THE PALACE [Plan 3, 1] 6  
 NORTH-EAST HOUSE [Plan 3, 2] 95  
 NORTH-WEST KAMARES AREA [Plan 3, 3] 14. 354  
 SOUTH SIDE OF ROYAL ROAD [Plan 3, 5] 9  
 SOUTH-WEST HOUSE [Plan 3, 7] 15  
 UNEXPLORED MANSION [Plan 3, 6] 425

#### LITTLE PALACE

LITTLE PALACE [Plan 2] 215. 218. 238. 275. 311. 442. 466  
 MAIN STAIRCASE [Plan 2, 1–2] 252. 459(?)  
 MEGARON [Plan 2, 13] 184(?)  
 ROOM OF THE FETISH [Plan 2, 9] 164. 184. 273  
 ROOM NORTH OF THE SHRINE [Plan 2, 12] 133. 214. 249  
 ROOM SOUTH OF THE ROOM OF THE FETISH [Plan 2, 6] 84. 219. 253  
 ROOM SOUTH OF THE SHRINE s. Room west of the Room of the Fetish  
 ROOM WEST OF THE ROOM OF THE FETISH [Plan 2, 8] 328.  
 UNDER DOOR WEST OF SHRINE NORTH-SOUTH ROOM [Plan 2, bei 12] 240

#### CEMETERIES

ISOPATA: ROYAL TOMB [Plan 3, 10] 475  
 KATO GYPSADES, CEMETERY [Plan 3, 8] 26(?). 713  
 ZAPHER PAPOURA, CHAMBER TOMB No. 56(?) [Plan 3, 9] 431

#### FUNDSTELLE UNBEKANNT

1. 2. 4. 5. 8. 10. 12. 13. 22–24. 27–30. 43. 46. 50. 69. 70. 99. 101. 103. 104. 114. 129. 136. 139. 141. 144. 145. 148. 149. 152. 158. 160. 165. 168. 169. 173. 178. 179. 181. 186. 190. 192. 197–199. 204. 205. 208. 210–213. 220. 224. 225. 229. 244. 246. 247. 271. 272. 276. 279. 281. 282. 288. 289. 294–296. 298. 299. 309. 310. 313. 317. 318. 321–323. 327. 329–331. 333–336. 338. 340. 341. 344. 348. 350. 352. 355. 356. 360. 361. 364. 365. 367–369. 371–373. 380. 382. 384. 385. 388. 392–394. 400. 401. 403. 406. 411–415. 418. 421. 423. 427. 430. 433–435. 438. 439. 441. 443–446. 449–451. 453–457. 461. 464. 465. 469. 470. 473. 477. 478. 482. 484. 485. 488. 491. 493. 495. 496. 498. 501. 502. 504. 505. 509. 511. 513. 518. 519. 522–526. 531. 536–542. 544–547. 549. 550. 552–561. 563–573. 576–581. 583. 585–587. 590–592. 594–596. 598. 601–604. 606–609. 613. 614. 616. 617. 622. 623. 625–690. 697–701. 703–708. 710–712. 715. 716. 720. Add. 3–5. 7–11



## INDEX II: Kombinationen von Abdrücken verschiedener Siegel

- KAT.NR. 34 + 38  
 KAT.NR. 36 + 36 + 60  
 KAT.NR. 37 + 37 + 90 + 90  
 KAT.NR. 38 + 34  
 KAT.NR. 39 + 39 + 82 + 117 + 353 + 611 + 2 nicht aufgenommene  
 KAT.NR. 40 + 67  
 KAT.NR. 41 + 42 + 597  
 KAT.NR. 42 + 41 + 597  
 KAT.NR. 45 + 47  
 KAT.NR. 47 + 45  
 KAT.NR. 51 + 54  
 KAT.NR. 52 + 120  
 KAT.NR. 54 + 51  
 KAT.NR. 58 + 72  
 KAT.NR. 60 + 36 + 36  
 KAT.NR. 62 + 63  
 KAT.NR. 63 + 62  
 KAT.NR. 64 + 65  
 KAT.NR. 65 + 64  
 KAT.NR. 66 + 79  
 KAT.NR. 67 + 40  
 KAT.NR. 69 + 69 + 70 + 70 + 334 + 334 + 334 + 334 + 334  
 KAT.NR. 70 + 70 + 69 + 69 + 334 + 334 + 334 + 334 + 334  
 KAT.NR. 71 + 89  
 KAT.NR. 72 + 58  
 KAT.NR. 73 + 76  
 KAT.NR. 74 + 80  
 KAT.NR. 76 + 73  
 KAT.NR. 79 + 66  
 KAT.NR. 80 + 74  
 KAT.NR. 82 + 39 + 39 + 117 + 353 + 611 + 2 nicht aufgenommene  
 KAT.NR. 83 + 85  
 KAT.NR. 85 + 83  
 KAT.NR. 87 + 88  
 KAT.NR. 88 + 87  
 KAT.NR. 89 + 71  
 KAT.NR. 90 + 90 + 37 + 37  
 KAT.NR. 91 + 91 + 122 + 122 + 479  
 KAT.NR. 92 + 479  
 KAT.NR. 100 + 118  
 KAT.NR. 105 + 709  
 KAT.NR. 113 + 113 + 119 + 123 + 599  
 KAT.NR. 114 + 617  
 KAT.NR. 115 + 154  
 KAT.NR. 115 + 155  
 KAT.NR. 116 + 116 + 121  
 KAT.NR. 117 + 39 + 39 + 82 + 353 + 611 + 2 nicht aufgenommene  
 KAT.NR. 118 + 100  
 KAT.NR. 119 + 113 + 113 + 123 + 599  
 KAT.NR. 120 + 52  
 KAT.NR. 121 + 116 + 116  
 KAT.NR. 122 + 122 + 91 + 91 + 479  
 KAT.NR. 123 + 113 + 113 + 119 + 599  
 KAT.NR. 124 + 702  
 KAT.NR. 150 + 378  
 KAT.NR. 150 + 379  
 KAT.NR. 154 + 115  
 KAT.NR. 155 + 115  
 KAT.NR. 158 + 473  
 KAT.NR. 334 + 334 + 334 + 334 + 334 + 69 + 69 + 70 + 70  
 KAT.NR. 353 + 39 + 39 + 82 + 117 + 611 + 2 nicht aufgenommene  
 KAT.NR. 378 + 150  
 KAT.NR. 379 + 150  
 KAT.NR. 473 + 158  
 KAT.NR. 479 + 91 + 91 + 122 + 122  
 KAT.NR. 479 + 92  
 KAT.NR. 492 + 593  
 KAT.NR. 593 + 492  
 KAT.NR. 597 + 41 + 42  
 KAT.NR. 599 + 113 + 113 + 119 + 123  
 KAT.NR. 611 + 39 + 39 + 82 + 117 + 353 + 2 nicht aufgenommene  
 KAT.NR. 617 + 114  
 KAT.NR. 702 + 124  
 KAT.NR. 709 + 105



### INDEX III: Abdruckträger

- GEFÄSSRANDPLOMBE 266. 615(?). 705  
 GEWICHT 713(?)  
 HÖRNCHENPLOMBE 61. 77. 78  
 HÖRNCHENPLOMBE, GERUNDET 40. 66. 67. 79  
 HÖRNCHENPLOMBE, PLANE UNTERSEITE 20. 36. 37. 44.  
 45. 47. 49. 55. 58–60. 62–65. 68. 71–73. 75. 76. 81.  
 83. 85–90. 124. 195. 702  
 NODULUS, GIEBEL 35  
 NODULUS, PYRAMIDE 19. 235  
 NODULUS, RÜCKSEITE GEWÖLBT 1. 15. 21. 23. 221(?).  
 288. 374. 571(?)  
 NODULUS, RÜCKSEITE GIEBELFÖRMIG 112  
 NODULUS, RÜCKSEITE GIEBELFÖRMIG, gerader Giebel  
 137. 513  
 NODULUS, RÜCKSEITE GIEBELFÖRMIG, ‚Zungenspitzen-  
 form‘ 354  
 NODULUS, RÜCKSEITE KONOID 237. 241  
 NODULUS, RÜCKSEITE PYRAMIDENFÖRMIG 33. 111. 135.  
 146. 193. 237. 280. 396  
 NODULUS, SCHEIBE 51. 52. 54. 74. 80. 105. 120. 150. 208.  
 378. 379. 709  
 OBJEKTPLOMBEN 3(?). 12. 14. 29. 32. 186(?). 281(?). 347.  
 470(?). Add. 1  
 OBJEKTPLOMBEN, ABDRUCK VON GEFLECHT 230. 298(?).  
 621. 695. 642. 649  
 OBJEKTPLOMBEN, PLANE FLÄCHE 2  
 OBJEKTPLOMBEN, SONDERFORM 69. 70. 334  
 OBJEKTPLOMBEN, VERSCHNÜRUNG 16. 43. 50. 205. 258(?).  
 304. 601. 642. 649  
 OBJEKTPLOMBEN, ZAPFENFORM 200. 363. 475  
 OBJEKTSCHNURPLOMBEN 149. 268. 287. 317. 644. 691  
 OBJEKTSCHNURPLOMBEN, ABDRUCK VON GEFLECHT 13(?).  
 53. 102. 134. 209. 225. 309. 311. 429. 594. 607. 661  
 OBJEKTSCHNURPLOMBEN, ABDRUCK VON MATTE 456(?)  
 OBJEKTSCHNURPLOMBEN, PLANE FLÄCHE 109. 142. 143.  
 161. 166. 183. 188. 232. 272. 298. 317. 365. 366.  
 398. 450. 498. 521. 525. 582. 609. 613. 620. 622.  
 682. 712  
 PÄCKCHENPLOMBEN, HORIZONTALSCHEIBE 41. 42. 94.  
 97–99. 106. 125. 132. 151. 153. 159. 167. 216. 234.  
 307(?). 375. 376. 497. 597. Add. 6  
 PÄCKCHENPLOMBEN, HORIZONTALSCHEIBE, schräge Vari-  
 ante 79. 93. 460  
 PÄCKCHENPLOMBEN, HORIZONTALSCHEIBE mit zweitem  
 Abdruck 115. 154  
 PÄCKCHENPLOMBEN, PYRAMIDE 25  
 PÄCKCHENPLOMBEN, SONDERFORM 39. 82. 117. 353. 611  
 PÄCKCHENPLOMBEN, VERTIKALSCHHEIBE 92. 156(?). 479  
 PÄCKCHENPLOMBEN, VERTIKALSCHHEIBE, giebelförmige Va-  
 riante 34. 38. 100. 115. 118. 154. 155  
 PITHOS 96  
 ROUNDEL 91. 113. 114. 116. 119. 121–123. 145. 236.  
 351. 377. 479. 534. 598. 599. 617  
 SCHNÜRENDPLOMBEN 46(?). 194(?). 279. 289  
 SCHNÜRENDPLOMBEN, KONOID 187(?). 687(?)  
 SCHNÜRENDPLOMBEN, PYRAMIDE 492. 593  
 SCHNÜRENDPLOMBEN, PYRAMIDE, Basis gewölbt 31. 157.  
 604  
 SCHNÜRENDPLOMBEN, RÜCKSEITE GIEBELFÖRMIG, gerun-  
 dete Variante 267  
 SCHNÜRENDPLOMBEN, RÜCKSEITE PYRAMIDENFÖRMIG 22.  
 56. 289  
 SCHNÜRENDPLOMBEN, SONDERFORM 95. 158. 473  
 SCHNURPLOMBEN 30. 102. 108–110. 127–131. 133. 139(?).  
 141. 148. 160. 174. 175. 177. 178. 180. 181. 183. 185.  
 197–201. 203. 211–214. 217. 220. 224. 226. 227. 233.  
 242. 244. 245–248. 250. 252. 254. 256. 259–263. 265.  
 268. 270. 276. 277. 282. 284. 287. 292–295. 297. 299.  
 301. 306. 308. 310. 312–315. 317. 318. 320. 321. 324.  
 326. 329–332. 335–337. 339. 340. 344–346. 348. 352.  
 355. 358. 364. 366. 368–370. 372. 380. 384–386.  
 388–395. 399–403. 405. 407–410. 412. 414. 417. 419.  
 421–423. 428. 429. 437–439. 444–446. 449. 453.  
 457–459. 461. 462. 464–466. 468. 472. 474. 478. 485.  
 487–489. 491. 494. 498. 501. 503–505. 512. 514. 515.  
 517–519. 522. 523(?). 524. 528. 531–533. 536. 537(?).  
 539. 540. 542–544. 546. 547(?). 552. 554. 555. 557.  
 559. 560. 563–569. 573. 575. 578–581. 583. 586. 587.  
 590. 592. 596. 610. 618. 619(?). 624. 628. 629. 631.  
 632. 634. 636. 637. 639. 640. 643. 646. 655(?). 656.  
 657. 660. 663–666. 668–670. 672. 674–676. 678(?).  
 679(?). 680. 681. 684–686. 688–690. 692. 693.  
 697–699. 706. 707(?). 708. 715. 719. 720(?). Add. 3.  
 Add. 7–11  
 SCHNURPLOMBEN, RÜCKSEITE DREI GRATIG 172. 350. 499  
 SCHNURPLOMBEN, RÜCKSEITE GEWÖLBT 171(?). 202. 257.  
 273. 326. 521. 572. Add. 4  
 SCHNURPLOMBEN, RÜCKSEITE GEWÖLBT, ‚Pflaumentyp‘  
 182. 249. 250. 268. 276. 356. 443. 509. 529  
 SCHNURPLOMBEN, RÜCKSEITE GEWÖLBT, steile Variante  
 164. 322. 455. 528  
 SCHNURPLOMBEN, RÜCKSEITE GIEBELFÖRMIG 4. 165. 200.  
 229. 231. 262(?). 274. 283(?). 285. 287. 317. 333. 356.  
 357. 382(?). 387(?). 419. 455. 490(?). 508(?). 510(?).  
 522. 541. 603(?). 605(?)  
 SCHNURPLOMBEN, RÜCKSEITE GIEBELFÖRMIG, flache Vari-  
 ante 425. 528  
 SCHNURPLOMBEN, RÜCKSEITE GIEBELFÖRMIG, gerader Gie-  
 bel 413. Add. 5  
 SCHNURPLOMBEN, RÜCKSEITE GIEBELFÖRMIG, gerundet 483  
 SCHNURPLOMBEN, RÜCKSEITE GIEBELFÖRMIG, S-förmig  
 238. 285. 305. 327. 467  
 SCHNURPLOMBEN, RÜCKSEITE OFFEN 24. 84. 102. 107. 108.  
 110. 126. 138. 144. 163. 169. 184. 190. 191. 192(?).  
 196. 200. 206. 207. 215. 218. 220. 223. 228. 239. 240.  
 243. 251. 253. 254. 256. 257. 264. 269. 275. 276. 286.  
 287. 290. 298. 303. 316. 319(?). 323. 325(?). 328. 333.  
 342. 345. 349. 356(?). 360. 366. 381. 383(?). 394(?).  
 401–403. 408. 410. 411. 416. 424. 429. 430. 432. 448.  
 451. 471. 472(?). 480. 486. 493. 495. 496. 503. 518.  
 521(?). 527. 529. 530(?). 535(?). 553(?). 585(?). 570.  
 584. 588. 600. 662(?). 673(?). 703(?)



SCHNURPLOMBE, RÜCKSEITE PYRAMIDENFÖRMIG 27(?).  
160(?). 189. 219. 222. 269. 300(?). 420. 431(?). 449(?).  
476. 507. 511. 520  
SCHNURPLOMBE, RÜCKSEITE PYRAMIDENFÖRMIG, viersei-  
tige Variante 192. 404. 516  
SCHNURPLOMBE, FLACHE VARIANTE 133. 152. 168. 229.  
326. 341. 397. 402. 441. 469. 484. 500. 502. 506. 521.  
526. 550. 589. 608. 625. 627. 710  
SCHNURPLOMBE, FLACHE MANDELFORM 109  
SCHNURPLOMBE, PLANE FLÄCHE 183. 366  
SCHNURPLOMBE, STEILE VARIANTE 103. 242. 317. 338.  
343. 361. 401. 415. 434. 440. 443. 452. 477. 518. 527.  
529. 548. 614. 626. 630. 635. 641. 648. 652. 653. 658.  
677. 696. 711

STOPPER 6. 26. 716(?). Add. 2(?)  
STÖSELPLOMBE 5. 7. 8(?). 9. 10. 11(?). 17(?). 18. 32(?). 48.  
612  
'TONSTEMPEL' 268. 362. 442  
PLOMBE UNBESTIMMBAR 18. 28. 57. 101. 104. 109. 136.  
140. 144. 147. 162. 170. 172. 173. 176. 179. 200. 204.  
210. 229. 250. 255. 271. 278. 279. 291. 296. 302. 317.  
326. 359. 367. 371. 373. 380. 383. 401–403. 405. 406.  
410. 418. 426. 427. 433. 435. 436. 443. 447. 454. 463.  
481. 482. 488. 522. 529. 532. 538. 545. 549. 551. 556.  
558. 561. 562. 574. 576. 577. 591. 593. 595. 602. 606.  
616. 623. 633. 638. 645. 647. 650. 651. 654. 659. 667.  
671. 683. 694. 700. 701. 704. 714. 717. 718

## INDEX IV: Verwendete Siegelformen

AMYGDALOID, harter Stein 112(?). 143. 159. 160(?). 169.  
179(?). 182(?). 257. 258. 372(?). 492(?). 597(?)  
weicher Stein 546(?)  
KISSEN, harter Stein 95(?). 99. 157(?). 235. 236. 378(?).  
379(?). 601(?)  
weicher Stein 56(?). 93(?). 98. 103(?). 106. 195. 593  
unbestimmbares Material 131(?). 221. 448  
LENTOID, harter Stein 133(?). 148(?). 153(?). 162(?).  
170–172. 174. 178(?). 181. 188. 194(?). 202. 203. 206.  
208. 210. 211(?). 214(?). 216. 217. 220. 224(?). 225(?).  
228. 229. 230(?). 231. 232(?). 238. 239(?). 245. 249.  
250. 252–254. 255(?). 283(?). 293(?). 296(?). 301. 304.  
306–308. 311. 315(?). 317–319. 320(?). 322(?). 324(?).  
325. 326. 327(?). 330. 332. 334. 335. 339. 340(?). 341.  
344(?). 345. 346. 349–351. 352(?). 355–358. 362–364.  
366. 368. 371(?). 380(?). 390. 396(?). 397. 398. 404.  
405. 410(?). 413. 414(?). 415. 416. 418(?). 419. 421.  
423. 425. 427(?). 429–431. 434. 436. 437. 439(?).  
443–446. 447(?). 449. 452. 453. 456–463. 464(?).  
465(?). 466–469. 472. 475. 476(?). 478(?). 479. 481.  
482(?). 483. 487. 489. 490. 494. 496. 498. 503(?). 505.  
506. 507(?). 509–511. 516(?). 517. 520. 521. 524. 525.  
527–529. 531–533. 555. 556. 565. 567. 568(?). 570(?).  
582. 602. 714(?). Add. 6. Add. 9(?)  
weicher Stein 109(?). 110(?). 126(?). 132. 134(?).  
138(?). 144. 164. 177(?). 183. 184. 189–191. 196(?).  
197(?). 198–200. 205(?). 209. 215(?). 218. 219. 241.  
243. 262. 265. 275. 285(?). 290–292. 294(?). 295. 299.  
300. 302. 303(?). 309. 310. 314(?). 331. 333(?). 336.  
337. 348(?). 361(?). 369. 381–389. 392–394. 395(?).  
399–403. 407–409. 411. 417. 420. 424. 426(?). 428.  
432. 433. 435. 438(?). 441. 471. 485. 486(?). 488. 495.  
500. 501. 502(?). 504. 512. 518. 522. 523. 526.  
536–538. 544(?). 545(?). 548. 549. 552(?). 554. 558.  
559. 563(?). 566. 569. 572. 574. 575. 581(?). 583(?).  
586(?). 589. 594. 610(?). 632(?). 653. 656(?). 659(?).  
708(?). 711(?)  
unbestimmbares Material 165(?). 242(?). 246. 284(?).  
286. 305(?). 316. 323. 391. 406. 442(?). 454. 484. 534.  
540. 560. 562(?). 571. 573. 585. 590(?). 604(?). 607(?).

609. 616(?). 618(?). 619(?). 620. 623(?). 630. 637(?).  
642(?). 643(?). 644. 647(?). 670(?). 672(?). 673(?). 680.  
686(?). 690. 691. 693(?). 697(?). 706(?). 712. Add. 4(?).  
Add. 7. Add. 8. Add. 10  
PRISMA, DREISEITIG, MIT PLANER OVALER SIEGELFLÄCHE,  
harter Stein 60(?). 61. 64. 66(?). 75. 77. 78. 80. 86.  
88  
weicher Stein 59. 81(?)  
PRISMA, VIERSEITIG, MIT PLANER RECHTECKIGER SIEGEL-  
FLÄCHE, harter Stein 39. 58. 62. 63. 65. 67–74. 76. 79.  
82. 83. 85  
weicher Stein 123(?)  
RINGSCHILD, OVAL, Metall 117. 127. 129(?). 135. 163.  
186(?). 192. 193. 222. 223. 227. 234(?). 237(?). 248.  
256. 260(?). 264. 268. 269. 272. 276(?). 279. 280(?).  
288. 289(?). 297. 298. 370. 440(?). 450. 451. 473.  
474(?). 491. 497. 508. 513. 515(?). 530(?). 553(?). 584.  
621. 622(?). Add. 3  
harter Stein 287(?). 347. 455(?). 492(?). 493(?)  
weicher Stein 353(?). 354  
unbestimmbares Material 136. 588(?)  
RINGSCHILD, RUND, Metall 125(?). 151(?). 154(?)-156(?)  
RINGSCHILD UNBESTIMMBARER FORM, Metall 131(?). 137.  
140(?). 233(?). 259(?). 261(?). 270(?). 271(?). 273. 277.  
278. 342. 343(?). 359(?). 360(?). 365(?). 480(?). 541(?).  
624(?). 650(?). 662(?). 679(?). 695(?)  
harter Stein 493(?)  
ROLLSIEGEL, harter Stein 10. 719 (Import)  
unbestimmbares Material 598  
SIEGEL MIT KONKAVER RECHTECKIGER SIEGELFLÄCHE,  
weicher Stein 122  
SIEGEL MIT KONVEXER OVALER SIEGELFLÄCHE, harter  
Stein 597(?)  
weicher Stein 615(?)  
SIEGEL MIT KONVEXER RUNDER SIEGELFLÄCHE (DISKOID,  
KNOF, LENTOID, PETSCHAFT, PRISMA), Elfen-  
bein/Knochen 704(?)  
harter Stein 42. 46. 94(?). 101(?). 102(?). 375–377.  
535. 596  
Metall 51(?). 115(?). 150. 151(?). 152(?)



- weicher Stein 22(?). 25. 53(?). 91. 92. 96. 97. 105(?). 111(?). 116. 141(?). 374. 649(?). 713. 716(?)  
unbestimmbares Material 328(?)
- SIEGEL UNBESTIMMBARER FORM MIT KONVEXER SIEGELFLÄCHE, harter Stein 139(?). 145. 146. 147(?). 201. 367. 422(?). 470. 499. 557(?). 576. 600. 635  
weicher Stein 104(?). 118. 119. 591. 638
- SIEGEL UNBESTIMMBARER FORM MIT PLANER OVALER SIEGELFLÄCHE, weicher Stein 108. 158(?). 207(?)  
Elfenbein 8  
unbestimmbares Material 267
- SIEGEL MIT PLANER QUADRATISCHER SIEGELFLÄCHE, Elfenbein/Knochen 13. 19(?)  
weicher Stein 18. 52(?)
- SIEGEL MIT PLANER RECHTECKIGER SIEGELFLÄCHE, Elfenbein/Knochen 29  
weicher Stein 107. 113(?). 121(?). 266  
unbestimmbares Material 661(?)
- SIEGEL MIT PLANER RUNDER SIEGELFLÄCHE, Elfenbein/Knochen 2(?). 3(?). 4(?). 5. 6. 7(?). 9. 15(?). 23  
harter Stein 20. 30. 33. 34. 36–38. 40. 41. 43(?). 44. 45. 47(?). 84(?). 89. 90  
Metall 50(?)  
weicher Stein 11. 21. 24(?). 26(?). 27(?). 32. 35. 48(?). 49. 54. 100(?). 120(?). 149. 709(?). 717(?). 718(?). Add. 1. Add. 2
- ,White Piece' 1  
unbestimmbares Material 55
- SIEGEL MIT PLANER UNBESTIMMBARER SIEGELFLÄCHE, Elfenbein/Knochen 12. 612(?)  
harter Stein 87  
Metall 175(?)  
weicher Stein 14. 17. 57. 104(?). 595(?)  
unbestimmbares Material 240. 617(?). 702(?). 705(?)
- SIEGEL-SONDERFORM, harter Stein 31(?)  
weicher Stein 124(?)
- SIEGELFORM UNBESTIMMBAR, harter Stein 167(?). 187(?). 213. 263. 519(?). 551(?). 579. 641(?). Add. 11; konvex 180. 201. 226. 312. 321  
Metall 161(?). 166(?); konvex 204(?); plan 28. 175(?)  
weicher Stein 185. 338(?). 547. 561(?). 599. 605. 606(?). 611. 645. 648. 675. 677–678; konvex 114. 168(?). 176. 212. 313(?). 329. 373. 412. 514. 542. 543. 580. 587. 603. 608(?). 654. 671. 674. 676. 684. 710  
unbestimmbares Material 16. 128. 130. 173. 247. 281. 477. 539. 550. 564. 625–627. 633. 639. 640. 646. 655. 658. 663. 665. 666. 669. 681. 682. 685. 687–689. 692. 694. 696. 699–701. 715. Add. 5; konvex 142. 244. 251. 274. 282. 577. 578. 613. 614. 628. 629. 631. 634. 636. 651. 652. 657. 660. 664. 667. 668. 683. 698. 703. 707; plan 28. 240
- SKARABÄUS (Import), unbestimmbares Material 720

## INDEX V: Motive

- ADORATIONSGESTUS 242. 256. 270. 273(?)
- AFFE 242. 262. 286
- ALTAR (s. auch Postament, Kultszene) 164. 273(?). 274(?). 326. 329
- AMPHORA 243
- ,ARCHITEKTUR'-MOTIV (s. auch Kultbau) 93–102. 104. 136. 597
- ARMREIF 237. 264. 285
- AXT (s. auch Doppelaxt) 258; -blätter 125
- BAUM 349
- BIENE 80. 149
- BLÄTTER, unbestimmt 9. 140. 337; fächerförmig (s. auch Pflanze) 614
- BLÜTE (s. auch Pflanze, Lilienblüte, Papyrusblüte) 48. 116. 140. 244. 257. 275
- BLÜTENBLÄTTER 43. 50. 116
- BLÜTENRANKEN (s. auch Pflanze) 195
- BODENANGABE (s. auch Felsen, Felsiges Gelände, Bodenlinie, unbestimmt) 278. 318. 326. 334. 343. 349. 370. 473. 475. 491. 515
- BODENLINIE, einfach 170. 222. 256. 277. 287. 376. 378. 444. 451. 452. 460. 462. 479. 492. 493. 496. 555. Add. 3; doppelt 237. 318. 377. 424. 445. 453. 472; dreifach 720; wellenförmig 167
- CARDIUMMUSCHEL s. Muschel
- C-SPIRALE s. Spirale
- ,CUT-STYLE' 143. 178–182. 257. 372
- DÄMON (s. auch Minoan Genius) 195–198. 201. 250. 252
- DELPHIN (s. auch Fisch) 34. 160–162. 258(?)
- DOPPELAXT (s. auch Axt, -blätter) 49. 54–56. 124. 206. 255
- DREIECK (s. auch Fülldreieck) 7. 17. 23. 25. 29. 33. 47. 53. 54. 106. 595. 606
- DREIFUSSKESSEL 275
- EFEUBLATT-MOTIV 137. 139
- EULE 163
- FAUSTKÄMPFER 280
- FELSIGES GELÄNDE (s. auch Bodenangabe, Felsen) 256. 279. 286. 557
- FELSEN (s. auch Bodenangabe, Felsiges Gelände) 135. 161. 163. 239. 241(?). 248. 256. 257(?). 268. 298. 328. 354. 396. 507. 567
- FISCH 158(?). 159. 161(?). 424. 600
- FISCHGRÄT-MOTIV 55
- FLIEGENDER GALOPP 193. 227. 298. 319. 342. 357. 360. 424. 526. 695
- FISCHPROTOMEN 146(?)
- FLÜGEL (s. auch Vogel, Sphinx) Vogelflügel 160. 166. 173–175. 177–187. 189. 190. 257. 313. 360. 370. 534. 588
- FRAU (s. auch Kultszene, Mensch, Gestalt, weiblich) 241. 268. 719
- FRISCHLING 342(?)
- FÜLLDREIECK (s. auch Dreieck) 21. 22. 30. 90. 105



- GAMASCHE 279. 480  
 GEFÄSS 60. 61. 199. 264. 268. 542. 546  
 GESTALT, menschlich (s. auch Mensch, Hand) 32. 33. 118. 221. 230. 237. 240. 243. 277. 278. 718(?). 720. Add. 3; -arm 273. 285; -beine 245. 246. 282–284. 480. 638; -kopf 217–220. 251. 257. 262. 267. 649; Gestalt, männlich (s. auch Mann) 194(?). 226–229. 230(?). 232–234. 237. 238. 247–253. 256. 258–260. 269. 272. 275. 276; -kopf 40–42. 230. 249. 260. 279; Gestalt, weiblich (s. auch Frau) 39(?). 118(?). 239. 241(?). 254–256. 261. 264–266. 268. 269. 271. 275. 281(?). 719  
 GEWAND (s. auch Rock, Fellrock, Volantrock) 39. 257. 262. 264. 267. 719  
 GEWEIH (s. auch Hirsch) 215. 342. 350. 355. 398. 547  
 GITTERMOTIV (s. auch Quadrat-, Rautengitter) 33. 66. 144. 148. 719  
 GOLDMAKRELE (s. auch Meeresszene, Sepia, Korallenlandschaft) 157(?)  
 GRAS (s. auch Pflanze) 142. 171  
 GREIF (s. auch Tierkampf) 174. 176(?). 182–193. 313. 328. 359. 360. 588  
 GÜRTEL 226. 233. 234. 237. 238. 248. 250. 259. 262. 263. 274. 276. 719  
 HALSBAND 236. 287–289. 341. 353  
 HALSKETTE 237. 248. 279. 280(?)  
 HAND (s. auch Gestalt, menschlich) 15  
 HELM, unbestimmt 132(?). 236. 237. 252. 610(?); Eberzahnhelm 131; Helmbusch 132(?). 236. 237(?). 276; Zonenhelm 132(?). 276  
 HERALDISCHE KOMPOSITION 126. 267(?). 327  
 HERR DER TIERE 249. 250. 252. 253  
 HIEROGLYPHENZEICHEN 15. 20. 29. 36–38. 44. 45. 47. 49. 51. 55–60. 62–90. 120. 124. 195. 702  
 HIRSCH 192. 204. 342. 346. 350. 356. 398. 399(?). 434. 471; -kopf 215. 547  
 HOCKER 243  
 HÜNDIN (s. auch Hund) 287–289  
 HUFTIER (s. auch Rind und Ziege) 204. 245. 247. 333. 335. 348. 352. 363–365. 368. 382. 400. 408. 411. 414–416. 423. 428. 429. 431. 432. 438. 446. 449. 452. 461. 462. 472. 474. 477. 495. 496. 518. 519. 523. 525. 526. 531. 554. 558. 559. 565. 567. 590. 591. 602. 647. 670. Add. 7. Add. 8. Add. 10. Add. 11  
 HUND (s. auch Hündin) 30. 86. 191. 236. 239. 248. 251. 253. 315. 326. 328. 335. 337–339. 341(?). 353. 354. 355(?). 366(?). 585; Kopf 37. 38. 216  
 ‚IMPALED TRIANGLE‘ 208. 366. 455. 456. 503. 509. 529  
 JÄGER 236. 238  
 JAGD (s. auch Tierüberfall) 235(?). 238. 353. 354. 355(?). 370  
 KALB (s. auch Säugeszene) 482. 493. 500–504. 506  
 KAMM-MOTIV 62. 551. 678  
 KAMPFSZENE (s. auch Zweikampf) 359. 360. 586  
 KANNE 195. 196  
 KATZE 370  
 KATZENKOPF 82. 85. 90  
 KLAPPSTUHL 240. 262  
 KOMBINATION VON MENSCH UND TIER (s. auch Phantastische Kombination) 197. 198(?). 200–202. 203(?). 204(?). 205. 206  
 KOPFBEDECKUNG unbestimmt 217. 248. 252; Pilos 267  
 KORALLENLANDSCHAFT (s. auch Meeresszene, Sepia, Goldmakrele) 157. 161  
 KRABBE 154–156  
 KREIS (s. auch Punktkreis), unbestimmt 4. 11. 23. 44. 47. 58. 70. 96. 109. 110. 144. 446. 584. Add. 1. Add. 11; Kreisrahmen 1. 15. 27. 30. 31. 34. 37. 51. 90. 704; Kreis mit Mittelpunkt 46. 107–110. 144. 214. Add. 1.; Kreisbogen 20. 48. 134. 579; Kreismarke 145  
 KREUZ 20. 38. 50. 52. 121–123. 144. 146. 178. 719  
 KUH (s. auch Kalb, Rind, Säugeszene, Melkszene, Kuhhirt) 232. 464. 500–504. 506. 568(?)  
 KUHhirt (s. auch Kuh) 233(?)  
 KULTBAU (s. auch Architektur) 256. 268. 270. 272. 273  
 KULTHÖRNER 209. 256. 272. 273  
 ‚KULTKNOTEN‘ 126. 127. 398. 422. 466. 622  
 KULTSZENE (s. auch Opferszene, Altar) 256. 268. 270. 272. 273  
 KYNOKEPHALUS (s. auch Affe) 719  
 LANZE (s. auch Speer) 237(?). 276  
 LEITERBAND 717  
 LEITERBANDRAHMEN 8  
 LILIENBLÜTE (s. auch Blüte) 62. 74. 83. 90  
 LÖWE (s. auch Löwin) 6(?). 30(?). 86(?). 205. 237. 239(?). 249. 250. 251(?). 252. 253(?). 254. 256. 290–293. 295(?). 298. 299. 300(?). 301–303. 304(?). 305–310. 311(?). 312. 313. 315–319. 320(?). 321. 322. 323(?). 324. 325. 327(?). 328. 330–334. 335(?). 336. 337(?). 338(?). 339. 341(?). 342–347. 348(?). 350. 351. 356–363. 366(?). 367–369. 465(?). 494(?). 548. 551. 555(?). 562(?). 570. 571. 576(?). 578(?). 586. 629(?). 719. Add. 4. Add. 6; Bein 190. 200(?). 352. 364. 605. 620. 641(?). 671. Add. 5; Kopf 197. 198. 200. 205. 244(?). 249. 294(?). 297. 352. 356. 371. 372. 539(?); Vorderteil, kombiniert mit menschlichem Unterkörper 197(?). 198(?). 200. 205  
 LÖWIN 687  
 MÄANDROIDES MOTIV 12–14  
 MAKRELE s. Goldmakrele  
 MANN (s. auch Kultszene, Mensch, Stierspiel, Gestalt, männlich) 42. 200–202. 204. 205. 228. 229. 231. 234–236. 245. 248. 249. 251. 253. 260. 263. 276. 385(?). 586  
 MAST (s. auch Meeresszene, Schiff) 133. 134. 280; -baum 135  
 MEERESSZENE (s. auch Schiff, Boot, Mast, Wasser) 157  
 MELKSZENE (s. auch Kuh, Gestalt, männlich) 232  
 MENSCH (s. auch Frau, Kultszene, Mann, Gestalt, menschlich) 242. 245. 297; menschlicher Unterkörper, kombiniert mit Tiervorderteil 197(?). 198(?). 200–202. 203(?). 204(?). 205. 206  
 MIEDER 264  
 ‚MINOAN GENIUS‘ (s. auch Dämon, Mischwesen) 195. 196. 198(?). 199(?). 200. 329. 541. 542. 545. 546  
 MISCHWESEN s. Kombination, Dämon, Greif, Minoan Genius, Sphinx  
 MORGENSTERN-MOTIV 88



- MUSCHEL 150  
 OPFERSZENE (s. auch Opfertisch) 480–482. 540  
 OPFERTISCH (s. auch Opferszene) 480–482. 540  
 ORNAMENTALES MOTIV 20. 615  
 PALME 126. 297. 298. 413. 498. 551  
 PAPYRUSBLÜTE (s. auch Papyrusmotiv, Blüte) 137  
 PAPYRUSMOTIV (s. auch Pflanze) 137. 172. 205. 262(?).  
 321(?). 386. 521  
 ‚PETALOID LOOP‘ 5. 20. 26. 64. 65. 73. 78  
 PFEIL 234  
 PFERD 133. 494(?)  
 PFLANZE/PFLANZENMOTIV (s. auch Baum, Blüte, Blüten-  
 ranken, Palme, Papyrus) unbestimmt 167. 196(?). 200.  
 213. 243. 262. 275. 291. 309. 346(?). 353. 355(?). 376.  
 383. 384. 389. 393–395. 400–405. 407–419. 421(?).  
 429. 432. 436. 454. 460. 486. 496. 505. 507. 512. 513.  
 544. 558. 566. 571(?). 572. 575. 594. 614. 655. 675.  
 711. 712; büschelartig 142. 164; fächerförmig 140.  
 372. 382  
 PHANTASTISCHE KOMBINATION 369. 547  
 POSTAMENT (s. auch Altar) 326. 327. 329  
 ‚POTNIA THERON‘ (s. auch Gestalt, weiblich; Löwe) 254.  
 255  
 PRIESTER (?) (s. auch syrisches Wickelgewand) 258  
 PROTOME, eines Vierfüßlers 534  
 PROZESSION (s. auch Gestalt, weiblich) 266. 276–278  
 PUNKTKREIS (s. auch Kreis) 44. 78  
 QUALLE (?) 160  
 RAUTENGITTER (s. auch Gittermotiv) 34. 83. 85. 88. 93.  
 94. 597  
 RHYTON (s. auch Schiff, Meeresszene) 280  
 RAHMEN (s. auch Leiterbandrahmen, Kreisrahmen) 2. 3.  
 5–7. 9. 11. 19. 23. 30. 47. 53. 90. 103. 113(?). 114.  
 132(?). 195  
 RIND (s. auch Kuh, Phantastische Kombination, Stier,  
 Vierfüßler) 203. 204(?). 224(?). 225. 227(?). 228–231.  
 247. 294. 332(?). 334. 345(?). 347. 349. 351. 356.  
 362(?). 401–406. 410. 413. 416(?). 419. 420. 421(?).  
 424. 426. 427. 429(?). 430(?). 431. 432(?). 435. 437.  
 439. 441. 442(?). 443–445. 448. 450. 451. 455–457.  
 460. 461(?). 463. 465(?). 466–469. 474(?). 476.  
 478–480. 483. 491. 493. 495. 497. 499. 513. 515. 516.  
 519–522. 528. 531(?). 537(?). 553(?). 557(?). 568.  
 578(?). 583(?). 624. 675. 695(?). 699(?). Add. 5. Add.  
 9; Kopf 36. 203. 207. 208. 209(?). 210–212. 214. 218.  
 220. 233. 325. 423. 440. 498. 543(?)  
 RINDERFANG (s. auch Rinderzähmung) 228(?)–230(?).  
 247  
 RINDERZÄHMUNG (s. auch Rinderfang) 228–230. 247  
 ROCK (s. auch Schurz, Volantrock) 118. 237. 256. 265.  
 270. 275. 719  
 ROSETTE 9. 43. 50. 116. 125. 163  
 SAU s. Wildsau  
 SÄUGESZENE (s. auch Kuh, Kalb) 500–507. Add. 9  
 SÄULE 136. 273. 290. 328. 387. 388. 498. 518. 520  
 SCHIFF (s. auch Meeresszene, Wasser, Boot, Mast)  
 133–135. 234  
 SCHILD, 8-förmig (groß) 127–129. 276–278; (klein) 205.  
 211. 231. 241. 272. 307. 364. 381. 387. 419–421. 466.  
 472. 511. 529. 562. 714. Add. 10; Turmschild 236  
 SCHUHWERK 279  
 SCHURZ (s. auch Rock) 223. 228. 229. 232. 234. 236.  
 247–251. 256. 272. 279  
 SCHWEIN (s. auch Wildsau) 238  
 SCHWERT 279  
 ‚SEEMONSTER‘ (s. auch Schiff) 234  
 SEPIA (s. auch talismanisches Motiv, Meeresszene, Korall-  
 lenlandschaft, Makrele) 147. 157  
 SKORPION 146. 153  
 ‚SNAKE FRAME‘ 130  
 SONNE 192. 206. 326  
 SPEER (s. auch Lanze) 33. 60(?). 234. 236. 421. 441  
 SPHINX (s. auch Flügel, Mischwesen) 194. 543(?)  
 ‚SPIELSTEINE‘ 79  
 SPINNE 6(?). 148(?)  
 SPIRALE allgemein 40. 67. 112. 127. 137. 138. 277. 313.  
 475. 597. Add. 2; C-Spirale 21. 48. 49. 615(?); S-Spira-  
 le 4. 5. 7. 26. 35. 44. 83. 113. 114. 599; Spiralhaken  
 18. 19. 76. 612. 708  
 SPROSS-MOTIV (s. auch ‚talismanisches‘ Motiv) 144  
 STAB 233. 237(?). 256. 257  
 STERN 44. 47. 103. 149. 307. 324. 709  
 STIER (s. auch Rind) 221–223. 343. 425. 453. 458. 475.  
 481. 494. 498. 517. 524; -opfer 481; -spiel/springer-  
 szene (s. auch Stier, Vierfüßler, Mann, männliche Ge-  
 stalt) 221–223. 225. 553(?)  
 STOCKENTE (?) (s. auch Wasservogel) 172  
 SWASTIKA-MOTIV 379  
 ‚TALISMANISCHES‘ MOTIV 143–148. 604(?)  
 TANNENZWEIG-MOTIV 32. 78. 91. 132. 141. 195. 212.  
 265. 336. 354. 381. 435. 437. 442. 500. 548. 549. 563.  
 591. 595. 596. 599. 623. 705. Add. 2  
 TIER (s. auch Vierfüßler, Huftier, Rind, Ziege, Kuh,  
 Löwe) 33. 133. 171. 217. 221. 223. 224. 226–233. 242.  
 245. 249–253. 260. 290. 292. 294. 300. 310. 312. 317.  
 318. 321. 322. 330. 331. 334. 335. 338. 349. 353. 355.  
 361–363. 365. 370. 379. 381. 384. 387. 389. 398–400.  
 402. 403. 405. 408. 409. 412. 413. 415. 417. 419–424.  
 432. 435. 437. 441. 442. 449. 456. 458. 460. 466–469.  
 472. 481. 483–486. 488–492. 495–499. 509. 510. 514.  
 515. 517. 519–521. 525–527. 531. 548. 558. 567. 568.  
 578. 580. 592. 609. 619. 629. 673. Add. 5; -bein 130.  
 200. 245. 290(?). 638. 659. 671; -kopf 206. 208. 214.  
 218. 244. 322. 340. 368. 369. 472. 524. 538. 544. 660.  
 711. Add. 6  
 TIERKAMPF (s. auch Löwe, Greif) 359. 360  
 TIERPROTOME 494  
 TIERÜBERFALL 336(?). 341–354. 356–360. 361(?). 362.  
 363. 366. 368. 465(?). 576(?). 578(?). Add. 5  
 TRISKELES-MOTIV 115. 617  
 TRITONSCHNECKE 128. 151. 152. 241  
 VERTIKALLINIE 29. 54. 60. 119. 123. 136. 158. 349. 351.  
 607–609. 615. 711. 719. 720  
 VIERBLATT 1  
 VIERFÜSSLER, unbestimmbar 6. 30. 32. 86. 204. 206. 213.  
 217. 224. 226. 227. 238. 245. 253. 262. 294–296. 300.  
 304. 311. 320. 324. 336–338. 341–345. 355. 357. 358.  
 361. 373. 384. 385. 388. 391. 407–409. 412. 417. 418.



421. 422. 433. 436. 447. 454. 458. 459. 470. 473. 485.  
487. 508. 512. 514. 533. 534. 537. 544. 548–550. 552.  
553. 555–557. 559–564. 566. 569. 572–575. 576(?).  
578–585. 587. 589. 592. 616. 618. 621. 622. 626. 631.  
634. 639. 643. 652. 653. 656–658. 662. 682. 695. 719.  
Add. 6
- VOGEL (s. auch Flügel, Wasservogel) 143. 165. 169–171.  
174. 175. 176(?). 177–179. 188. 257. 370; -kopf 176.  
234
- VOLANTROCK (s. auch Rock) 239. 240. 254. 256. 261.  
268. 269
- WAGENLENKER 193
- WANGENKLAPPEN, von Helm (s. auch Helm) 131. 132
- WASSER (s. auch Schiff, Boot, Wasservogel) 264
- WASSERVOGEL (s. auch Flügel, Vogel) 160. 164. 166–169.  
171. 172. 177. 192. 706
- WELLENLINIE 171. 176. 253. 376. 473
- WICKELGEWAND (s. auch Gewand) 258
- WIDDER 33. 521; -horn 209; -kopf 35. 209
- „WIEGEMESSER“ 89
- WILDSAU 342(?)
- WILDZIEGE 261. 340
- WINKEL 4. 7. 23. 24. 37. 63. 70. 96. 104. 105. 134. 135.  
178(?). 181. 182. 615. 654. 689
- WIRBEL-MOTIV 11. 18. 35. 138. 149
- ZICKZACK-MOTIV 23. 143. 178(?). 469
- ZIEGE 32(?). 202. 204(?). 208. 210. 220. 235. 238(?).  
253(?). 255(?). 274. 339. 345(?). 353. 354. 363. 366(?).  
374–380. 381(?). 383. 384(?). 386. 387. 389. 390.  
392–397. 399(?). 469. 485. 486. 488. 490. 492. 505.  
507(?). 508(?). 509–511. 521. 527. 529. 530. 532.  
534–536(?). 565(?). 577(?). 589(?). 667. 668. 694. 712;  
Vorderteil, kombiniert mit menschlichem Unterkörper 202
- Z-MOTIV 106
- ZWEIBLATT 2. 3
- ZWEIG 118. 209. 282. 302. 516
- ZWEIKAMPF (s. auch Kampfszene) 279
- ZWICKELMOTIV 1. 7. 18. 21. 22. 44. 47. 83. 90. 91. 116.  
137. 140. 513. 516. 529

## INDEX VI: Datierungsvorschläge für die verwendeten Siegel

- FM III–MM I A 1–9. 12–15. 16(?). 17(?). 19. 23(?). 28.  
29. 595(?). Add. 1(?)
- MM I B 18. 52. 103(?). 104(?)
- MM II 10. 11. 20–22. 24–26. 27(?). 30. 31(?). 32(?).  
33–35. 36(?). 37–39. 43–50. 51(?). 56(?). 57–90. 374.  
596(?). 599(?). Add. 2
- MM II–III 40–42. 54. 55. 91–99. 105(?). 106. 151(?).  
152(?). 195
- MM III–SM I 124. 125. 153–157. 234. 286. 353. 375–379
- SM I 53. 108(?)–110(?). 111. 112. 115(?). 116. 126–129.  
131–150. 159–164. 167–169. 175. 183. 189. 193. 207.  
216. 221. 232(?). 233(?). 235–237. 239(?). 248(?).  
256–259. 261(?). 264–266. 268–273. 276–280. 285(?).  
291(?). 297. 298. 301. 318. 319. 321. 331(?). 334.  
351(?). 354. 356. 359. 360. 362(?). 370. 392. 425.  
427(?). 448(?). 473(?). 479. 491–493. 508. 530. 535.  
593
- SM I–II 178. 179. 180(?). 182. 194. 196–198. 199(?).  
201(?). 251(?). 262(?). 263(?). 287. 288(?). 289(?). 290.  
312(?). 313. 315. 332. 343(?). 347. 349. 352(?). 357(?).  
371. 372. 397. 398. 410(?). 411(?). 421. 430. 431. 437.  
475. 476. 480. 481(?). 482. 507. 515. 521
- SM II–III A1 171. 172. 202. 203. 208–214. 217. 218.  
219(?). 220(?). 222. 223. 225. 226. 231. 245(?). 303.  
304(?). 317. 324(?). 326. 327(?). 333(?). 345. 346.  
350(?). 358. 363. 366. 368. 386. 387. 413. 419. 426.  
441. 447. 450. 452. 453. 455. 456(?). 460. 463.  
466–469. 472. 483. 484(?). 486. 489. 497. 499. 500.  
502–505. 506(?). 513. 517. 527. 529. 531(?). 533. 542.  
545. 546(?). 551. Add. 9
- SM III A1 184. 188. 192. 299(?). 230. 238. 246(?). 249.  
250. 252. 253(?). 254. 308. 325. 339–341. 381. 383.  
401–407. 408(?). 417(?). 423(?). 429(?). 434–436. 471.  
478. 488. 490. 496(?). 498. 501. 509–511. 516. 518.  
520. 522. 525(?). 528. 565(?). 587. 594
- SPÄTKYPRISCH II 719