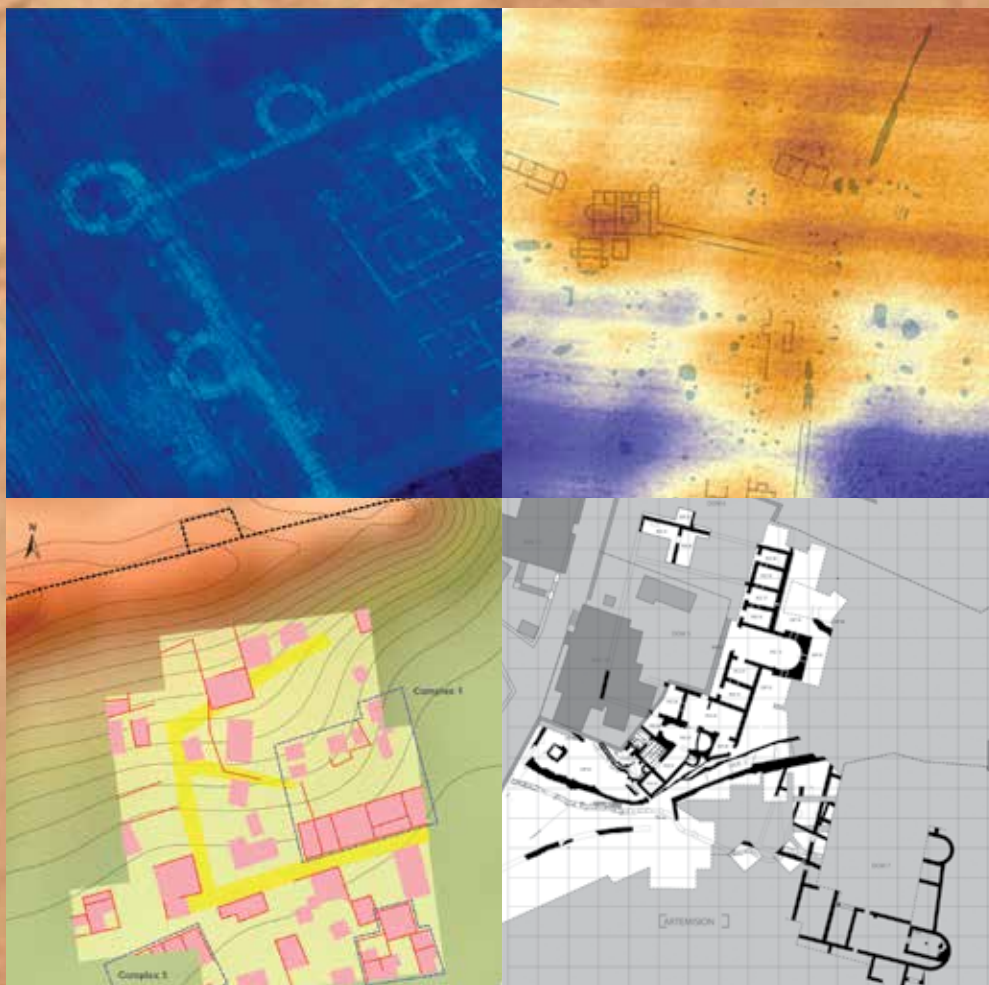


CASTRA ET VILLAE IN DER SPÄTANTIKE: FALLBEISPIELE VON PANNONIEN BIS ZUM SCHWARZEN MEER

Herausgegeben von
Orsolya Heinrich-Tamáska



Orsolya Heinrich-Tamáska
(Hrsg.)

***Castra et Villae* in der Spätantike:
Fallbeispiele von Pannonien bis zum Schwarzen Meer**

CASTELLUM PANNONICUM PELSONENSE

Vol. 8



Redigunt

Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa
(GWZO) e. V. (Leipzig)
Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Régészeti Intézet (Budapest)
Balatoni Múzeum (Keszthely)

Leipzig • Budapest • Keszthely • Rahden/Westf.
2022

***Castra et Villae* in der Spätantike:
Fallbeispiele von Pannonien bis zum Schwarzen Meer**

Herausgegeben von
Orsolya Heinrich-Tamáska



226 Seiten, 101 Abbildungen und 4 Tabellen

Gedruckt mit Unterstützung des Leibniz-Instituts für Geschichte und Kultur
des östlichen Europa (GWZO) e. V. in Leipzig.
Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des
von den Abgeordneten des Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Bibliographische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Orsolya Heinrich-Tamáská (Hrsg), *Castra et Villae* in der Spätantike: Fallbeispiele von Pannonien bis zum
Schwarzen Meer (Castellum Pannonicum Pelsonense, Bd. 8, hrsg. v. Leibniz-Institut für Geschichte und
Kultur des östlichen Europa [GWZO], Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Régészeti Intézet, Balatoni
Múzeum).
ISBN 978-3-89646-158-2

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie.
Detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

© 2022



Verlag Marie Leidorf GmbH
Geschäftsführer: Dr. Bert Wieg
Stellerloh 65, D-32369 Rahden/Westf.
Tel: +49/(0)5771/9510-74
Fax: +49/(0)5771/9510-75
E-Mail: info@vml.de
Internet: www.vml.de

ISBN 978-3-89646-158-2
ISSN 1869-9901

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, fotomechanische Wiedergabe, Aufnahme in Online-Dienste und
Internet sowie Vervielfältigung auf Datenträgern nur nach schriftlicher Zustimmung des Verlags.

Umschlagvignette: Vorne: vgl. S. 72, Abb. 14; S. 95, Abb. 38b; S. 183, Abb. 6; S. 219, Abb. 3 dieses Bandes
mit den dort angeführten Nachweisen. Hinten: Rekonstruktion des Südtores der Festung von Keszthely-
Fenékpuszta, Grafik: Natascha Vogt, LVR-LandesMuseum Bonn.
Umschlagentwurf, Satz und Layout: Anita Mezei, Zalaegerszeg
Bildbearbeitung: Krisztián Kolozsvári, Budapest
Redaktion: Orsolya Heinrich-Tamáská, Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa
(GWZO) e. V.: www.leibniz-gwzo.de
Übersetzung/Sprachredaktion: Madeleine Hummler (Englisch), Orsolya Heinrich-Tamáská, Lisa Dorn
(Deutsch)