

Abbildungsnachweise

Abbildung 1: Brugsch Heinrich: Thesaurus Inscriptionum Aegyptiacarum. Altägyptische Inschriften. Mythologische Inschriften Altägyptischer Denkmäler, Bd. 4. Leipzig 1884, S. 629.

Abbildung 2: © Bartels/Budde 2022, Taf. 19.

Abbildung 3: © Bibliothèque nationale de France, <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8487858d>, Inv.-Nr. Fonds général 815 (Zugriff 18.05.2025).

Abbildung 4: © Berlin, Münzkabinett der Staatlichen Museen, Ident.-Nr. 18233693. Aufnahme durch Dirk Sonnenwald.

Abbildung 5: © Berlin, Münzkabinett der Staatlichen Museen, Ident.-Nr. 18211369. Aufnahme durch Dirk Sonnenwald.

Abbildung 6: © Berlin, Münzkabinett der Staatlichen Museen, Ident.-Nr. 18214321. Aufnahme durch Dirk Sonnenwald.

Abbildung 7: © Ashmolean Museum, University of Oxford, <https://hcr.ashmus.ox.ac.uk/coin/hcr25415>, Inv.-Nr. HCR25415 (Zugriff 18.05.2025).

Abbildung 8: © Berlin, Münzkabinett der Staatlichen Museen, Ident.-Nr. 18233921. Aufnahme durch Dirk Sonnenwald.

Abbildung 9: © John Max Wulfig Coin Collection, Washington University in St. Louis, Inv.-Nr. WC 1569.

Abbildung 10: © Berlin, Münzkabinett der Staatlichen Museen, Ident.-Nr. 18220048. Aufnahme durch Dirk Sonnenwald.

Abbildung 11: © Berlin, Münzkabinett der Staatlichen Museen, Ident.-Nr. 18229410. Aufnahme durch Dirk Sonnenwald.

Abbildung 12: © Münzsammlung am Institut für Altertumskunde, Universität zu Köln, Inv.-Nr. AL_0824.

Abbildung 13: © Wien, Münzkabinett, Kunsthistorisches Museum, ID111769. Aufnahme durch Margit Redl, KHM.

Abbildung 14: © Bibliothèque nationale de France, Inv.-Nr. H 635.

Abbildung 15: © Metropolitan Museum of Art, New York, Inv.-Nr. 25.6.

Abbildung 16: © Metropolitan Museum of Art, New York, Inv.-Nr. 23.2.1.

Abbildung 17: © Ashmolean Museum, University of Oxford, <https://hcr.ashmus.ox.ac.uk/coin/hcr26395> und <https://hcr.ashmus.ox.ac.uk/coin/hcr26396>, Inv.-Nr. HCR26395 und HCR26396 (Zugriff 18.05.2025).

Abbildung 18 und 19: © Museo di Antichità, Musei Reali Torino, Inv.-Nr. 29530.

Abbildung 20: © Drawing by James B. Heidel for the Archaeological Mission of the University of Florence.

Abbildung 21: © Friederike Werner, in Grimm 1994, S. 37 (I e).