



Lutz Kindler

Die Rolle von Raubtieren bei der Einnischung und Subsistenz jungpleistozäner Neandertaler

Archäozoologie und Taphonomie der
mittelpaläolithischen Fauna
aus der Balver Höhle (Westfalen)

Römisch-Germanisches
Zentralmuseum
Forschungsinstitut für
Archäologie

R | G | Z | M

Lutz Kindler

Die Rolle von Raubtieren bei der Einnischung und Subsistenz
jungpleistozäner Neandertaler
Archäozoologie und Taphonomie der mittelpaläolithischen Fauna
aus der Balver Höhle (Westfalen)

MONOGRAPHIEN

des Römisch-Germanischen Zentralmuseums

Band 99

Römisch-Germanisches
Zentralmuseum
Forschungsinstitut für
Archäologie

R | G | Z | M

Lutz Kindler

**DIE ROLLE VON RAUBTIEREN BEI DER
EINNISCHUNG UND SUBSISTENZ
JUNGPLEISTOZÄNER NEANDERTALER**

ARCHÄOZOOLOGIE UND TAPHONOMIE
DER MITTELPALÄOLITHISCHEN FAUNA
AUS DER BALVER HÖHLE (WESTFALEN)

Redaktion: Claudia Nickel (RGZM)
Satz: Dieter Imhäuser, Hofheim a. T.
Umschlaggestaltung: Reinhard Köster (RGZM) unter Verwendung eines 3D-Modells des Mittellaufs der Hönne (Abb. 3), eines Langknochenfragments vom Mammut aus der Balver Höhle (Foto Lutz Kindler, RGZM), der Neandertaler-Rekonstruktion von Gerhard Wandel (Foto RGZM), einer handkolorierten Postkarte der Balver Höhle von 1899 und eines Höhlenbärenschrädel aus der Balver Höhle (Foto Lutz Kindler, RGZM).

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-88467-192-4

ISSN 0171-1474

© 2012 Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdrucks, der Entnahme von Abbildungen, der Funk- und Fernsehsendung, der Wiedergabe auf photomechanischem (Photokopie, Mikrokopie) oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, Ton- und Bildträgern bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten. Die Vergütungsansprüche des § 54, Abs. 2, UrhG. werden durch die Verwertungsgesellschaft Wort wahrgenommen.

Druck: Memminger MedienCentrum Druckerei und Verlags-AG
Printed in Germany.