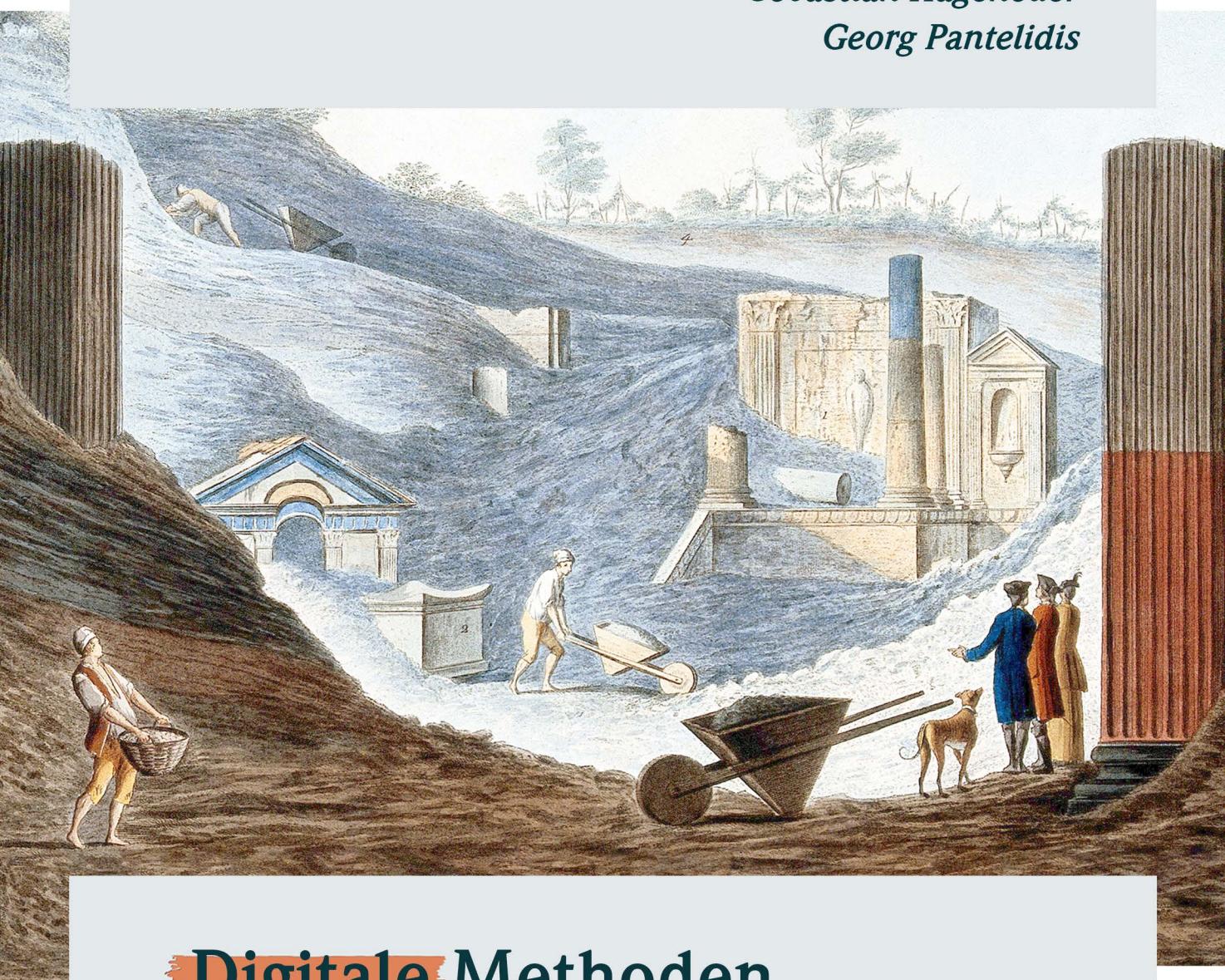


DiKopA

Digitale Kompetenzen
in der Archäologie

Herausgegeben von

*Marion Bolder-Boos
Sebastian Hageneuer
Georg Pantelidis*



Digitale Methoden des Lernens und Lehrens in der Archäologie

Chancen und Herausforderungen

Propylaeum
FACHINFORMATIONSDIENST
ALTERTUMSWISSENSCHAFTEN

**Digitale Methoden
des Lernens und Lehrens
in der Archäologie**

Chancen und Herausforderungen

**Digitale Methoden
des Lernens und Lehrens
in der Archäologie**

Chancen und Herausforderungen

Marion Bolder-Boos, Sebastian Hageneuer
und Georg Pantelidis
(Hrsg.)

Diese Publikation wurde
gefördert durch die



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz
CC BY-ND 4.0 veröffentlicht.

Propylaeum

FACHINFORMATIONSDIENST
ALTERTUMSWISSENSCHAFTEN

Diese Publikation ist auf <https://www.propylaeum.de> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

URN: urn:nbn:de:bsz:16-propylaeum-ebook-1572-9

DOI: <https://doi.org/10.11588/propylaeum.1572>

Publiziert bei

Universität Heidelberg / Universitätsbibliothek, 2025

Propylaeum – Fachinformationsdienst Altertumswissenschaften

Grabengasse 1, 69117 Heidelberg

<https://www.uni-heidelberg.de/de/impressum>

E-Mail: ub@ub.uni-heidelberg.de

Text © 2025, das Copyright der Texte liegt bei den jeweiligen Verfasser*innen.

Lektorat: Lea Kreuzburg, krawum.com.

Satz, Layout und Coverillustration: Sandra Grabowski, artefacts-berlin.de.

Umschlagillustration: Pietro Fabris, "The discovery of the temple of Isis at Pompeii, buried under pumice and other volcanic matter.", 1776, kolorierte Radierung, Wellcome Library, London.

<http://wellcomeimages.org>, Lizenz: CC BY 4.0, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>.

Die Abbildung wurde geringfügig bearbeitet.

ISBN 978-3-96929-409-3 (PDF)