



Michel Reddé (éd.)

Oedenburg

Volume 2

L'agglomération civile et les sanctuaires

2 – Matériel et études

Römisch-Germanisches
Zentrummuseum
Forschungsinstitut für
Vor- und Frühgeschichte

R | G | Z | M

Michel Reddé (éd.)

Oedenburg

L'agglomération civile et les sanctuaires

2 – Matériel et études

MONOGRAPHIEN

des Römisch-Germanischen Zentralmuseums

Band 79, 2, 2

Römisch-Germanisches
Zentralmuseum
Forschungsinstitut für
Vor- und Frühgeschichte

R | G | Z | M

Michel Reddé (éd.)

Caty Schucany · Peter-Andrew Schwarz

Bastien Gissinger · Patrick Biellmann · Cécile Fortuné
Francesca Ginella · Heide Hüster Plogmann · Stefanie Jacomet
Martine Joly · Laurent Popovitch · Jörg Schibler
Angela Schlumbaum · Patricia Vandorpe · Lucia Wick

OEDENBURG

FOUILLES FRANÇAISES, ALLEMANDES ET SUISSES
À BIESHEIM ET KUNHEIM, HAUT-RHIN, FRANCE

VOLUME 2

L'AGGLOMÉRATION CIVILE ET LES SANCTUAIRES

2 – Matériel et études

Avec des contributions de

Ronald Bockius · Matthias Flück · Jean-Pierre Garcia · Olivier Girardclos
Christiane Gomy · Mathieu Hillairet · Jean-Claude Lefèvre · Ulrike Lehnert
Erwan Marion · Stéphane Martin · Georg Matter · Pierre Nativel
Claudia Neukom · Vincent Ollive · Christophe Petit · Philippe Rentzel
Hervé Richard · Mirjam Wullschleger

Gedruckt mit Unterstützung
der Universität Basel

Redaktion: Hans G. Frenz, Claudia Nickel (RGZM)
Satz: Stéphanie Vincent, Hans G. Frenz, Claudia Nickel (RGZM)
Umschlagentwurf: Reinhard Köster (RGZM)

**Bibliografische Information
der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-88467-189-4
ISSN 0171-1474

© 2011 Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdrucks, der Entnahme von Abbildungen, der Funk- und Fernsehsendung, der Wiedergabe auf photomechanischem (Photokopie, Mikrokopie) oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, Ton- und Bildträgern bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten. Die Vergütungsansprüche des § 54, Abs. 2, UrhG. werden durch die Verwertungsgesellschaft Wort wahrgenommen.

Druck: betz-druck, Darmstadt.
Printed in Germany.