

### **Von Essenbach nach Nürnberg – Ein bedeutender Neuzugang für das Germanische Nationalmuseum**

Zu den wichtigsten Neuzugängen, die die archäologische Sammlung des Germanischen Nationalmuseums in den letzten Jahren zu verzeichnen hat, gehören die Funde der archäologischen Ausgrabung Essenbach-„Blumenäcker“. Die Grabung wurde 2011 in Essenbach, dem Hauptort der gleichnamigen, im Landkreis Landshut in Niederbayern gelegenen Markt-gemeinde durchgeführt. Wie so oft, machte die Ausweisung eines Neubaugebiets die bauvor-greifende archäologische Untersuchung not-wendig, bei der unter anderem ein Friedhof der bronzezeitlichen Urnenfelderkultur (1300–800 v.Chr.) aufgedeckt wurde. Da die Marktge-meinde Essenbach sowohl die Eigentümerin des Neubaugebiets als auch die Kosten der Ausgrabung trug, war sie – nach den damals geltenden rechtlichen Bestimmungen – Allein-eigentümerin des geborgenen Fundguts. Dieser Umstand machte eine unkomplizierte Schenkung an das Germanische Nationalmu-seum möglich, die 2019 mit einer persönlichen Übergabe durch den Ersten Bürgermeister der Gemeinde, Dieter Neubauer, erfolgte.

Der wichtigste Befund des urnenfelderzeitli-chen Gräberfelds ist ein Wagengrab (Abb. 1). Da Gräber mit Wagenbeigabe nur einem ausge-wählten und ausgesprochen kleinen Personen-kreis vorbehalten waren, sind sie alles andere als Routineerscheinungen im Ausgrabungsall-tag. Sowohl sein Seltenheitswert als auch der

### **From Essenbach to Nuremberg – An Important New Accession to the Germanisches Nationalmuseum**

Among the most important new exhibits to enter the Germanisches Nationalmuseum’s archaeological collection in recent years are the finds from the Essenbach “Blumenäcker” excavation. The excavation was carried out in 2011 at Essenbach in the Landshut district in Lower Bavaria. As is so often the case, this was a pre-construction investigation, triggered by the designation of a new development area, and among the features uncovered was a cemetery from the Bronze Age Urnfield Culture (1300–800 BC). Because the municipality of Essenbach was both the owner of the land slated for development and the body paying for the excavation, the regulations in force at the time made the municipality the sole own-er of the recovered finds. This, in turn, meant that there were fewer bureaucratic hurdles to donating the finds to the Germanisches Nationalmuseum, and they were handed over in person by the municipality’s First Mayor, Dieter Neubauer, in 2019.

The most significant archaeological feature of the Urnfield-period cemetery was a wagon grave (fig. 1). Wagon graves were the prerog-ative of an extremely small and select group of individuals, and so their discovery is by no means an everyday occurrence in routine archaeology. The Essenbach wagon grave is of national scientific importance, both on account of its rarity and because, fortunately,

glückliche Umstand, dass der Befund bei einer planmäßigen Ausgrabung nach aktuellen Standards untersucht werden konnte, verleihen dem Essenbacher Wagengrab eine überregionale wissenschaftliche Bedeutung. Darüber hinaus ist es ein in vielerlei Hinsicht aussagekräftiges Zeugnis der elitären Bestattungskultur der urnenfelderzeitlichen Machthaber. Das Wagengrab ist somit eine wesentliche Bereicherung für die archäologische Sammlung des Germanischen Nationalmuseums, die mit dem Goldhut von Ezelsdorf/Buch im Themenbereich „Eliten der Bronzezeit“ bereits ein Exponat von Weltrang aufzuweisen hat. Waren es bislang undokumentiert geborgene Einzel- oder Depotfunde, die in der Sammlung thematische Schlaglichter auf die Elitenkultur der Bronzezeit warfen, so treten mit dem wissenschaftlich erfassten und dokumentierten Befund des Essenbacher Wagengrabs nun ein auswertbarer „Tatort“ und eine Persönlichkeit hinzu, die Auskunft über die Lebens- und Gedankenwelt der Mächtigen der Bronzezeit geben.

Dem Rang des Neuzugangs entsprechend, nimmt nun, nach Abschluss der am Institut für Kunsttechnik und Konservierung des Germanischen Nationalmuseums durchgeführten Restaurierung, eine Sonderausstellung diesen herausragenden Befund und seine kulturgeschichtliche Bedeutung in den Blick. Im Anschluss wird das Essenbacher Wagengrab seinen angemessenen Platz in der Dauer Ausstellung des Germanischen Nationalmuseums einnehmen, in unmittelbarer Nähe zum urnenfelderzeitlichen Goldhut. Zudem soll eine wissenschaftliche Publikation des Gräberfelds Essenbach-„Blumenäcker“ erfolgen.

Der Marktgemeinde Essenbach, namentlich dem Ersten Bürgermeister Dieter Neubauer, gilt der allerherzlichste Dank des Germanischen Nationalmuseums für diese wichtige Schenkung.

it was discovered during a planned investigation and could therefore be excavated in line with the latest archaeological standards. Above all, the grave bears eloquent testimony to many aspects of the elite burial customs of Urnfield-Culture rulers and therefore marks a major new addition to the museum's archaeological collection, whose permanent display on "Elites of the Bronze Age" is already home to an artifact of international importance: the Golden Hat of Ezelsdorf/Buch. Up until now, however, we have had only undocumented finds of stray artifacts and hoards to shed light on elite Bronze Age Culture. In the Essenbach wagon grave – a scientifically excavated and documented feature – we now also have a burial where solid "detective work" can be carried out with reliable data, on a high-ranking individual with the potential to reveal information about the lived reality and conceptual world of those who wielded power in the Bronze Age.

Now that conservation has been completed at the museum's own Institut für Kunsttechnik und Konservierung, it is fitting that this outstanding acquisition should be given its own special exhibition, examining both the wagon grave itself and its historical and cultural significance. When the exhibition closes, the wagon grave will take its rightful place in the permanent exhibition, alongside the Urnfield-period Golden Hat. In addition, a scientific publication of the Essenbach "Blumenäcker" cemetery is to be made.

Our sincere thanks go to the municipality of Essenbach and its First Mayor, Dieter Neubauer, for making this important donation.

1—Das Wagengrab (Befund 100a) von Essenbach-„Blumenäcker“ (Lkr. Landshut, Niederbayern) während der Ausgrabung 2011, von Süden aus betrachtet. Zu erkennen sind zwei Bruchsteine in der nördlichen und östlichen Ecke des Grabs, eine Ansammlung von Keramikscherben im Zentrum, eine Anhäufung von Bronzeobjekten im Bereich des östlichen Steins sowie zwei Keramikgefäße in der nördlichen und südlichen Ecke des Grabs.

1—The wagon grave (Feature 100a) from the “Blumenäcker” archaeological site at Essenbach (Landshut district, Lower Bavaria) during the 2011 excavation, viewed from the south. Two large stones can be seen in the northern and eastern corners of the grave, a collection of pottery sherds in the middle, a heap of bronze objects next to the stone in the eastern corner, and two pottery vessels in the northern and southern corners.



