

BIBLIOGRAPHIE

- Α συνάντηση 1986: Α' συνάντηση για την ελληνιστική κεραμική. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων 1986 (Ιωάννινα 1989, 2. Aufl. Ρόδος 2000).
- Β επιστημονική συνάντηση 1990: Β' επιστημονική συνάντηση για την ελληνιστική κεραμική. Χρονολογικά προβλήματα της ελληνιστικής κεραμικής (Αθήνα 1990).
- Γ επιστημονική συνάντηση 1994: Γ' επιστημονική συνάντηση για την ελληνιστική κεραμική. Χρονολογημένα σύνολα – εργαστήρια (Αθήνα 1994).
- Δ επιστημονική συνάντηση 1997: Δ' επιστημονική συνάντηση για την ελληνιστική κεραμική Μυτιλήνη 1994 (Αθήνα 1997).
- Ε επιστημονική συνάντηση 2000: Ε' επιστημονική συνάντηση για την ελληνιστική κεραμική. Χρονολογικά προβλήματα – κλειστά σύνολα – εργαστήρια (Αθήνα 2000).
- Achelara 1994: L. Achelara, Ancient Myrina in the light of the new excavations. In: Thracia Pontica VI.1 (Sozopol 1994) 13–26.
- Adam-Veleni 1990: P. Adam Veleni, Eine Werkstatt für Reliefgefäße in Petres/W. Makedonien. In: Akten des XIII. Intern. Kongresses f. Klassische Archäologie Berlin 1988 (Mainz 1990) 309–311.
- Ακαμάτης 1993: Γ. Μ. Ακαμάτης, Πήλινες μήτρες αγγείων από την Πέλλα. Συμβολή στη μελέτη ελληνιστικής κεραμικής. Δημοσιεύματα του Αρχαιολογικού Δελτίου 51 (Αθήνα 1993).
- Allroggen-Bedel 1974: A. Allroggen-Bedel, Maskendarstellungen in der römisch-kampanischen Wandmalerei (München 1974).
- Anatolian Civilizations 1983: The Anatolian Civilizations II. Greek/Roman/Byzantine. Kat. Ausstellung Istanbul 22. Mai – 30. Oktober 1983 (Istanbul 1983).
- Anderson-Stojanović 1992: V. Anderson-Stojanović, Stobi. The hellenistic and roman pottery (Princeton 1992).
- Ανδρόνικος 1983: Μ. Ανδρόνικος, Ανασκαφή Βεργίνας 1982–1983. Πρακτικά της Αρχ. Εταιρίας 139, 1983, 42–54.
- 1987: Μ. Ανδρόνικος u. a., Ανασκαφή Βεργίνας. Πρακτικά της Αρχ. Εταιρίας 142, 1987, 126–148.
- Anlağan 2000: T. Anlağan, Sadberk Hanım Müzesi. Kalıplı Kaseler ve Kabartmalı Kaplar (Istanbul 2000).
- Αραχωβίτη u. Δούλγερη-Ιντζεσίλογλου 2000: Π. Αραχωβίτη, Α. Δούλγερη-Ιντζεσίλογλου, Η παραγωγή ομαρικών ανάγλυφων σκύφων στην αρνηαία πόλη των Φερών. In: Ελληνιστική κεραμική από τη Θεσσαλία 2000, 70–81.
- Αρχοντίδου 1994: Α. Αρχοντίδου, Εργαστήρι ομαρικής κεραμικής από τη Μύρινα Λήμνου. In: Γ επιστημονική συνάντηση 1994, 231–234.
- Bieber 1907: M. Bieber, Das Dresdner Schauspielerrelief. Ein Beitrag zur Geschichte des tragischen Costüms und der griechischen Kunst (Bonn 1907).
- 1961: M. Bieber, The Sculpture of the Hellenistic Age. 2. Aufl. (1. Aufl. 1955; New York 1961).
- Bilde 1993: P. Bilde, T. Engberg-Pedersen, L. Hannestad, J. Zahle u. a. (Hrsg.), Centre and Periphery in the Hellenistic World. Studies in Hellenistic Civilization 4 (Aarhus 1993).
- Bouzek 1990: J. Bouzek, Studies of Greek Pottery in the Black Sea Area (Prague 1990).
- Bouzek u. Jansová 1974: J. Bouzek, L. Jansová, Megarian Bowls. In: J. Bouzek (Hrsg.), Anatolian Collection of Charles University [Kyme 1] (Praha 1974) 13–76.
- Braun 1998: K. Braun, Katalog der Antikensammlung des Instituts für Klassische Archäologie der Universität des Saarlandes (Möhnesee 1998).
- Brusić 1988: Z. Brusić, Helenisticka reljefna keramika u Liburniji. Diadora 10, 1988, 17–37.
- Byvanck-Quarles van Ufford 1953: L. Byvanck-Quarles van Ufford, Les bols mégariens. La chronologie et les rapports avec l'argenterie hellénistique. Bull. Ant. Beschaving 28, 1953, 1–21.
- Callaghan 1978: P. J. Callaghan, Macedonian shields, shield-bowls and Corinth: a fixed point in hellenistic ceramic chronology. AAA 11, 1978, 53–60.
- Catling 1981: H. W. Catling, Knossos 1975. Minoan parali-pomena and post-minoan remains. Ann. BSA 76, 1981, 83–108.
- Χατζιδάκης 1997: Π. Χατζιδάκης, Κτίριο νότια του Ιερού του Προμαχώνα. Μία taberna vinaría στη Δήλο. In: Δ επιστημονική συνάντηση 1997, 291–307.
- Čimbuleva 1969: J. Čimbuleva, Trouvailles de la nécropole de Nessèbre. In: Nessèbre I (Sofia 1969) 165–178.
- Conze 1912: A. Conze u. a., Altertümer von Pergamon I, 1–3. Stadt und Landschaft. 3 Textbände (Berlin 1912).
- Cornell 1997: L. Cornell, A note on the molded bowls. In: S. C. Herbert (Hrsg.), A. Berlin, K. W. Slane u. a., Tel Anafa II, 1. The Hellenistic and Roman Pottery. The Plane Wares by A. Berlin; The Fine Wares by K. W. Slane. Journal of Roman Arch. Suppl. 10, Part II, 1 (Ann Arbor 1997).

- Courby 1922: F. Courby, *Les vases grecs à reliefs* (Paris 1922).
- CVA Frankfurt: S. Mayer-Emmerling, U. Vedder, *Corpus Vasorum Antiquorum, Deutschland 66, Frankfurt am Main 4* (München 1994).
- D'Andria 1988: F. D'Andria, *Artigianato*. In: *Hierapolis di Frigia, 1957–1987* (Milano 1988) 91–93.
- Delplace 1980: C. Delplace, *Le griffon de l'archaïsme à l'époque impériale. Étude iconographique et essai d'interprétation symbolique*. *Études Philol., Archéol. et Hist. Anc.* 20 (Bruxelles, Rome 1980).
- De Luca 1985: G. De Luca, *Dionysiaka aus Pergamon*. In: *Lebendige Altertumswissenschaft. Festgabe zur Vollendung des 70. Lebensjahres von Hermann Vetters dargebracht von Freunden, Schülern und Kollegen* (Wien 1985) 85–90.
- 1990: G. De Luca, *Hellenistische Kunst in Pergamon im Spiegel der megarischen Becher*. In: *Akten XIII. Internat. Kongreß Klassische Archäologie Berlin 1988* (Mainz 1990) 595–597.
- 1995: G. De Luca, *Aphrodite Callipygos a Pergamo: scena di Teatro?* In: *Cavalieri Manasse 1995* (Roma 1995) 259–268.
- 1999: G. De Luca, W. Radt, *Sondagen im Fundament des Grossen Altars. Pergamenische Forschungen 12* (Berlin, New York 1999).
- 2000: G. De Luca, *Überlegungen zur Bleiglasurkeramik aus Pergamon*. *RCRF Acta* 36, 2000, 129–146.
- Δούλγερη-Ιντζεσίλογλου 1990: A. Δούλγερη-Ιντζεσίλογλου, *Φεραϊκά εργαστήρια „μεγαρικών“ σκύφων*. In: *B επιστημονική συνάντηση 1990*, 121–136.
- 2000: A. Δούλγερη-Ιντζεσίλογλου, *Μήτρες για την κατασκευή ανάγλυφων σκύφων από τις Φερές και άλλες περιοχές της Θεσσαλίας*. In: *Ε επιστημονική συνάντηση 2000*, 507–514.
- Doulgeri-Intzesiloglou 1997: A. Doulgeri-Intzesiloglou, *Un atelier hellénistique de produits céramiques moulés à Phères (Thessalie)*. In: *Le moulage en terre cuite dans l'antiquité. Actes du XVIIIe Colloque du centre de recherches archéologiques, Lille III, 7–8 décembre 1995* (Villeneuve d'Ascq 1997) 295–314.
- Edwards 1956: G. R. Edwards, *Hellenistic Pottery*. In: *Small objects from the Pnyx II. Hesperia Suppl.* 10, 1956, 79–112.
- 1965: G. R. Edwards, *The Hellenistic pottery from the shipwreck from Antikythera*. In: G. D. Weinberg u. a., *The Antikythera shipwreck reconsidered. Transactions of the American Philosophical Society N.S.* 55 (Philadelphia 1965) 18–27.
- 1975: G. R. Edwards, *Corinthian Hellenistic Pottery. Corinth VII, Part III* (Princeton 1975).
- Ελληνιστική κεραμική από τη Θεσσαλία 2000. Σ. Δρούγου u. a. (Hrsg.), *Ελληνιστική κεραμική από τη Θεσσαλία* (Αθήνα 2000).
- Etienne 1986: R. Etienne, J.-P. Braun, F. Queyrel, *Ténos I: Le sanctuaire de Poseidon et d'Amphitrite. École Française d'Athènes* (Paris 1986).
- Ettlinger 1967: E. Ettlinger, *Arretina und augusteisches Silber*. In: *Gestalt und Geschichte. Festschrift Karl Scheffold. Antike Kunst (Beiheft 4)* 115–120 = *Kleine Schriften. Keramik. Acta RCRF Suppl.* 2, 220–224.
- Φάκλαρης 1983: Π. Φάκλαρης, *Πήλινες μήτρες, σφραγγίδες και ανάγλυφα αγγεία από τη Βεργίνα*. *Αρχ. Δελτίον* 38, 1983, 211–238.
- 1994: Π. Φάκλαρης, *Βεργίνα. Ανασκαφή Ακρόπολης 1994*. *Αρχ. Έργο στη Μακεδόνια και Θράκη* 8, 1994, 191–124.
- Falco 2000: G. Falco, *La Sicilia ed il mediterraneo orientale in età tardo ellenistica: la testimonianza della ceramica „megarese“*. *Acta RCRF* 36, 2000, 379–386.
- Fleischer 1979: R. Fleischer, *Forschungen in Sagalassos 1972 und 1974*. *Istanbuler Mitt.* 29, 1979, 273–307.
- Froning 1982: H. Froning, *Katalog der griechischen und italischen Vasen*. *Museum Folkwang Essen* (Essen 1982).
- Fuchs 1959: W. Fuchs, *Die Vorbilder der neoattischen Reliefs*. *Jahrb. DAI, Ergänzungsh.* 20 (Berlin 1959).
- Gaidukeyvič 1959: W. F. Gaidukeyvič, *Mirmeki II* (Warschau 1959).
- Garbsch 1982: J. Garbsch, *Terra Sigillata. Ein Weltreich im Spiegel seines Luxusgeschirrs*. *Katalog Prähist. Staatsslg. München* 10 (München 1982).
- Gassner 1997: V. Gassner, *Das Südtor der Tetragonos-Agora. Keramik und Kleinfunde*. *Forschungen in Ephesos XIII/1/1* (Wien 1997).
- Götter Pharaonen 1978: *Götter, Pharaonen. Kat. Ausstellung Essen* (Mainz 1978).
- Γραβάνη 2000: K. Γραβάνη, *Ανάγλυφοι σκύφοι από την Κασσώπη*. In: *Ε επιστημονική συνάντηση 2000*.
- Guldager Bilde 1993: P. Guldager Bilde, *Mouldmade bowls, centres and peripheries in the hellenistic world*. In: *Bilde 1993* (Aarhus 1993) 192–209.
- Hanfmann 1983: G. M. A. Hanfmann, *Sardis from Prehistoric to Roman Times* (Cambridge/Mass., London 1983).
- Hausmann 1977/1978: U. Hausmann, *Eine pergamenische Werkstatt?* *Istanbuler Mitt.* 27/28, 1977/1978, 213–226.
- 1981: U. Hausmann, *Rez. Laumonier 1977 und Siebert 1978*. *Gnomon* 53, 1981, 162–175.
- 1996: U. Hausmann, *Hellenistische Keramik. Eine Brunnenfüllung nördlich von Bau C und Reliefkeramik ver-*

- schiedener Fundplätze in Olympia. Olympische Forsch. 27 (Berlin, New York 1996).
- Hayes 1985: J. W. Hayes, Sigillate Orientali in: Atlante delle forme ceramiche II. EAA (Roma 1985).
- 1991: J. W. Hayes, The Hellenistic and Roman pottery. Paphos 3 (Nicosia 1991).
- Helbig 1963: W. Helbig, Die Päpstlichen Sammlungen im Vatikan und Lateran. In: H. Speier (Hrsg.), Führer durch die öffentlichen Sammlungen klassischer Altertümer in Rom Bd. I (4. Aufl.; Tübingen 1963).
- Hellström 1965: P. Hellström, Labraunda. Swedish Excavations and Researches Vol. II Part 1. Pottery of classical and later date. Terracota lamps and glass (Lund 1965).
- Hepding 1952: H. Hepding, Eine hellenistische Topferwerkstatt in Pergamon. Nachr. Gieener Hochschulges. 21, 1952, 49–60.
- Hidri 1976: H. Hidri, Gjurme te nje punishteje qeramike ne Dyrrah. Iliria 6, 1976, 245–258.
- 1988: H. Hidri, Kupa me dekor ne relief te Dyrrahut. Iliria 16,1, 1988, 75–89.
- Hierapolis di Frigia 1987: Hierapolis di Frigia 1957–1987 (Milano 1987).
- Hobling 1923–1925: M. Hobling, Excavations at Sparta, 1924–25. § 5. Greek relief-ware from Sparta. Annual BSA 26, 1923–1925, 277–310.
- Hochuli-Gysel 1977: A. Hochuli-Gysel, Kleinasiatische glasierte Reliefkeramik (50 v. Chr. bis 50 n. Chr.) und ihre oberitalischen Nachahmungen. Acta Bernensia 7 (Bern 1977).
- Hommel 1991: P. Hommel, Antike Kleinkunst aus der Sammlung des Archäologischen Instituts der Universität Frankfurt (Frankfurt 1991).
- Hübner 1993: G. Hübner, Plastischer Dekor an griechischer Keramik. Gestaltungsprinzip und formaler Stellenwert. Jahrb. DAI 108, 1993, 321–351.
- 1993a: G. Hübner, Die Applikenkeramik von Pergamon. Eine Bildersprache im Dienst des Herrscherkultes. Pergamenische Forschungen 7 (Berlin 1993).
- 1994: G. Hübner, Calices Pergami und die Scherbenfunde aus dem Großen Altar. In: Γ επισημονική συνάντηση 1994, 282–293.
- Hundsatz 1987: B. Hundsatz, Das dionysische Schmuckrelief (München 1987).
- Jentel 1968: M. O. Jentel, Corpus Vasorum Antiquorum France 23, Louvre 15 (Paris 1968).
- Κακαβογιάννης 1980: E. Κακαβογιάννης, Ομηρικοί σκύφοι Φερών Θεσσαλίας. Αρχ. Ανλεκτα Αθήνων 13, 1980, 262–284.
- Kassab 1988: D. Kassab, Statuettes en terre cuite de Myrina. Corpus des signatures, monogrammes, lettres et signes (Paris 1988).
- Kassab u. Tuna 1987: D. Kassab, N. Tuna, Rapport prelimitaire de la prospection archologique d’ateliers de céramique dans la région de Tekir/Yazu Koy a Imaminburnu. In: Varia Anatolica I. Anatolia Antiqua (Istanbul, Paris 1987) 53–59.
- Kell 1988: K. Kell, Formuntersuchungen zu spät- und nachhellenistischen Gruppen. Saarbrücker Studien zur Archäologie und Alten Geschichte 2 (Saarbrücken 1988).
- Kleiner 1975: G. Kleiner, Zwei Formschlusseln für megarische Becher. In: Wandlungen. Studien zur antiken und neueren Kunst Ernst Homann-Wedeking gewidmet (Waldsassen 1975) 217–219.
- Kleiner u. Müller-Wiener 1972: G. Kleiner, W. Müller-Wiener, Die Grabungen in Milet im Herbst 1959. Istanbul Mitt. 22, 1972, 45–92.
- Kögler 2000: P. Kögler, Hellenistische Reliefkeramik aus Knidos. In: Ε επισημονική συνάντηση 2000, 189–194.
- Köhne u. Ewigleben 2000: E. Köhne, C. Ewigleben, Caesaren und Gladiatoren. Die Macht der Unterhaltung im antiken Rom. Kat. Ausstellung Hamburg (Mainz 2000).
- Κόλια 2000: E. Κόλια, Κλειστό σύνολο ελληνιστικής κεραμικής από το οικόπεδο I. Κολογιάτη στο Αργος. In: Ε επισημονική συνάντηση 2000, 387–392.
- Κοшеленко 1984: Г. А. Кошеленко u. a., Античные государства Северного Причерноморья. Αρχ. СССР (Moskva 1984).
- Kossatz 1986: A.-U. Kossatz, Hellenistische Reliefbecher aus Milet. In: W. Müller-Wiener (Hrsg.), Milet 1899–1980. Ergebnisse, Probleme und Perspektiven einer Ausgrabung. Kolloquium Frankfurt a. M. 1980. Istanbul Mitt. Beiheft 31 (Tübingen 1986) 141–150.
- 1990: A.-U. Kossatz, Milet. Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen seit dem Jahre 1899. V, 1. Funde aus Milet. Teil 1: Die megarischen Becher (Berlin, New York 1990).
- Kotitsa 1998: Z. Kotitsa, Hellenistische Keramik im Martin von Wagner-Museum der Universität Würzburg. Nachrichten aus dem Martin von Wagner-Museum der Universität Würzburg Reihe A Band 2 (Würzburg 1998).
- Kranz u. Lullies 1975: P. Kranz, R. Lullies, Corpus Vasorum Antiquorum Deutschland 38, Kassel Bd. 2 (München 1975).
- Kraus 1951: T. Kraus, Megarische Becher im Römisch-Germanischen Zentralmuseum zu Mainz. Kataloge RGZM 14 (Mainz 1951).
- Künzl 1979: E. Künzl, Zum hellenistischen Silber des Grabes von Es Soumaa bei El Khroub. In: H. G. Horn, Ch. B. Rüger (Hrsg.), Die Numider. Reiter und Könige nördlich der Sahara. Kunst und Altertum am Rhein 96 (Köln, Bonn 1979) 287–304.

- Künzl 1996: S. Künzl, Formschüsseln für Megarische Becher im Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz. In: M. Herfort-Koch u. a. (Hrsg.), Hellenistische und kaiserzeitliche Keramik des östlichen Mittelmeergebietes. Kolloquium Frankfurt 24.–25. April 1995 (Frankfurt a. M. 1996) 23–25.
- Lagona 1994: S. Lagona, 1993 yılı arkeolojik kazıları. 16. Kazı Sonuçları Toplantısı II, 1994, 27–37.
- Lamboglia 1959: N. Lamboglia, Una fabbricazione di ceramica megarica a Tindari e una terra sigillata siciliana? Arch. Classica 11, 1959, 87–91.
- Lapp 1961: P. Lapp, Palestinian ceramic chronology 200 B.C. – A.D. 70 (New Haven 1961).
- Laumonier 1977: A. Laumonier, La céramique hellénistique à reliefs. 1: Ateliers 'ioniens'. Explor. Arch. de Délos 31 (Paris 1977).
- Leipen 1971: N. Leipen, Athena Parthenos. A Reconstruction (Toronto 1971).
- Leotta 1995: M. C. Leotta, Ceramica ellenistica a rilievo dall'anfiteatro di Tivoli. Archeologia Laziale XII, 452–458.
- 1996: M. C. Leotta, Nuove acquisizioni sulla ceramica ellenistica a rilievo dell'Italia centrale. Riv. Studi Liguri 62, 1996, 219–230.
- Lewerentz 1993: A. Lewerentz, Stehende männliche Gewandstatuen im Hellenismus. Ein Beitrag zur Stilgeschichte und Ikonologie hellenistischer Plastik. Antiquitates 5 (Hamburg 1993).
- Liampi 1998: K. Liampi, Der makedonische Schild (Athen 1998).
- Lippold 1950: G. Lippold, Die griechische Plastik. Handbuch der Archäologie 3, 1 (München 1950).
- Love 1967: I. C. Love, Knidos-Excavations in 1967. Türk Ark. Dergisi 16, 1967, 133–159.
- Mandel 2000: U. Mandel, Die frühe Produktion der sog. Oino-phorenware-Werkstätten von Knidos. Acta RCRF 36, 2000, 57–68.
- Marabini Moevs 1980: M. T. Marabini Moevs, Italo-Megarian Ware at Cosa. Mem. Am. Acc. 34, 1980, 157–280.
- 1997: M. T. Marabini-Moevs, Rez. Puppo 1995. Am. Journ. Arch. 101, 1997, 416–417.
- Μαραγκού 1981: Α. Μαραγκού, Ανασκαφή Μινώας Αμοργού. Πρακτικά της Αρχ. Εταιρίας 137, 1981, 303–323.
- 1982: Α. Μαραγκού, Ανασκαφή Μινώας Αμοργού. Πρακτικά της Αρχ. Εταιρίας 138, 1982, 272–306.
- 1983: Α. Μαραγκού, Ανασκαφή Μινώας Αμοργού. Πρακτικά της Αρχ. Εταιρίας 139, 1983, 316–324.
- 1987: Α. Μαραγκού, Ανασκαφή Μινώας Αμοργού. Πρακτικά της Αρχ. Εταιρίας 142, 1987, 255–266.
- Massa 1992: M. Massa, La ceramica ellenistica con decorazione a rilievo della bottega die Efestia. Monogr. della Scuola Arch. di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente 5 (Roma 1992).
- 1997: M. Massa, La ceramica ellenistica con decorazione a rilievo della Botteggha di Efestia. In: Δ επιστημονική συνάντηση 1997, 345–351.
- Menninger 1996: M. Menninger, Untersuchungen zu den Gläsern und Gipsabgüssen aus dem Fund von Begram (Afghanistan). Würzburger Forsch. zur Altertumskunde 1 (Würzburg 1996).
- Mitsopoulos-Leon 1973: V. Mitsopoulos-Leon, Die Keramik aus Aigeira. AAA 6, 1973, 198–200.
- 1985: V. Mitsopoulos-Leon, Töpferateliers in Ephesos. In: Pro Arte Antiqua. Festschr. H. Kenner 2 (Wien 1985) 247–251.
- 1991: V. Mitsopoulos-Leon, Die Basilika am Staatsmarkt in Ephesos. Kleinfunde, 1. Keramik hellenistischer und römischer Zeit. Forschungen in Ephesos 9.2,2 (Wien 1991).
- Özyiğit 1990: Ö. Özyiğit, Céramiques hellénistiques d'après les fouilles de Pergame/Kestel. In: Β επιστημονική συνάντηση 1990, 94–97.
- Oggenova 1960: L. Oggenova, Les fouilles de Mésambria. BCH 84, 1960, 221–232.
- Ohlenroth 1959: L. Ohlenroth, Fälschungen von Popilius-Lappius-Bechern aus Originalmodeln. Acta RCRF 2, 1959, 29–37.
- Παπακωνσταντίνου 2000: Μ.-Φ. Παπακωνσταντίνου, Τα ελληνιστικά λυχνάρια του Εχίνου. In: Ε επιστημονική συνάντηση 2000, 333–344.
- Papanicolaou Christensen 1971: A. Papanicolaou Christensen, C. Friis Johansen, Hama Fouilles et recherches 1931–1938 III 2. Les poteries hellénistiques et les terres sigillées orientales (Copenhagen 1971).
- Πάππα 1986 (2000): Β. Πάππα, Ερυθροβαφής κεραμική από την Αμοργό. In: Α συνάντηση 1986 (2000) 125–135.
- 1997: Β. Παππά, Εργαστήρια παραγωγής μεγαρικών σκύφων στην Αμοργό. In: Δ επιστημονική συνάντηση 1997, 353–358.
- 2000: Β. Παππά, Μινώα Αμοργού: Ελληνιστική κεραμική από την τομή στο βόρειο τοίχο του Γυμνασίου. In: Ε επιστημονική συνάντηση 2000, 105–114.
- Paribeni 1927: R. Paribeni, Scarichi di una fabbrica di vasi fittili in località s. Anna. Notizie degli Scavi 1927, 374–378.
- Parlasca 1955: K. Parlasca, Das Verhältnis der Megarischen Becher zum alexandrinischen Kunsthandwerk. Jahrb. DAI 70, 1955, 129–154.
- 1982: K. Parlasca, Zur hellenistischen Reliefkeramik Kleasiens. Bull. Ant. Beschaving 57, 1982, 176–178.

- 1990: K. Parlasca, Kleinasiatische Terrakotten mit Blei-
glasur. Mitt. DAI Istanbul 40, 1990, 195–199.
- Pecorella 1975: P. E. Pecorella, Topakli, la trincea di sud-ovest.
Studi micenei ed egeo-anatolici 16, 1975, 9–76.
- Pierobon-Benoit 1997: R. Pierobon-Benoit, Coppe ellenistiche
a rilievo da Iasos: un bilancio. In: Δ επιστημονική
συνάντηση 1997, 371–380.
- Pinkwart 1984: D. Pinkwart, Die Einzelfunde. In: D. Pinkwart,
R. Starnitz, Peristylhäuser westlich der unteren Agora.
Altertümer von Pergamon 14 (Berlin 1984) 78–164.
- Pollitt 1986: J. J. Pollitt, Art in Hellenistic Age (Cambridge
1986).
- Προσκυνητοπούλου 1992–1993: P. Προσκυνητοπούλου, Σκύ-
φοι με ανάγλυφη διακόσμηση από την Ήλιδα. Αρχ.
Δελτίον 47–48, 1992–1993, 83–164.
- Puppo 1995: P. Puppo, Le coppe megaresi in Italia. Studia
Archaeologica 78 (Roma 1995).
- Puppo u. Mosca 2000: P. Puppo, F. Mosca, La ceramica mega-
rese a Cipro. Ritrovamenti ed individuazione di officine.
In: E επιστημονική συνάντηση 2000, 461–476.
- Raeder 1986: J. Raeder, Hellenistische Reliefamphoren. In:
Studien zur Mythologie und Vasenmalerei. K. Schauen-
burg zum 65. Geburtstag am 16. April 1986 (Mainz 1986)
203–208.
- Reinsberg 1980: C. Reinsberg, Studien zur hellenistischen To-
reutik. Die antiken Gipsabgüsse aus Memphis. Hildeshei-
mer Ägyptol. Beitr. 9 (Hildesheim 1980).
- Rogl 1996: C. Rogl, Hellenistische Reliefbecher aus der Stadt
Elis. ÖJH 65 Beih. (1996) 112–158.
- 1999: C. Rogl, Werkstätten hellenistischer Reliefbecher
der Peloponnes: Bisher unbekannte ‚Töpfersignaturen‘ und
ihre Bedeutung. Forum Archaeologiae 11/VI/1999.
<http://149.148.83.8/forum/forum0699/11rogl.htm>
- 2001: C. Rogl, Eine Vorschau zu den reliefverzierten
Trinkbechern der ephesischen Monogramm-Werkstätte.
In: F. Krinzinger (Hrsg.) Studien zur hellenistischen Ker-
amik in Ephesos. Jahresh. des Österr. Arch. Inst. Ergän-
zungsh. 2 (Wien 2001) 99–111.
- Roos 1969: P. Roos, Topographical and other notes on south-
eastern Caria. Opuscula Atheniensia 9, 1969, 59–93.
- Rotroff 1982: S. I. Rotroff, Hellenistic Pottery. Athenian and
imported moldmade bowls. The Athenian Agora 22
(Princeton 1982).
- 1994: S. I. Rotroff, The Pottery. In: G. Hellenkemper Salies
u. a. (Hrsg.): Das Wrack. Der antike Schiffsfund von
Mahdia. Kat. Rhein. Landesmus. Bonn 1 (Köln 1994) 133–
152.
- 1997: S. I. Rotroff, Moldmade Relief Bowls from Sardinia.
In: Δ επιστημονική συνάντηση 1997, 359–366.
- 2000: S. I. Rotroff, Moulds: Production and Preparation –
Use and Spread. In: E επιστημονική συνάντηση 2000, 496–
501.
- Σαλλίωρα-Οικονομάκου 1979: M. Σαλλίωρα-Οικονομάκου,
Αρχαία αγορά στο Λιμάνι Πασά Λαυρίου. Αρχ. Δελτ.
34, 1979, 161–173.
- Schäfer 1968: J. Schäfer, Hellenistische Keramik aus Perga-
mon. Pergamenische Forsch. 2 (Berlin 1968).
- Schindler Kaudelka u. Zabełhicky-Scheffenegger 2000: E.
Schindler Kaudelka, S. Zabełhicky-Scheffenegger, Es war
der Schadensbrand und nicht der Fehlbrand. Acta RCRF
36, 2000, 571–574.
- Schmidt 1990: T.-M. Schmidt, Der späte Beginn und der vor-
zeitige Abbruch der Arbeiten am Pergamonaltar. Archäo-
logische Indizien. Ikonographische Spezifika. Historische,
dynastische und theologische Dimensionen. In: B. Andreae
(Hrsg.), Phryomachos-Probleme (Mainz 1990) 141–162.
- Schmidt-Colinet 1977: A. Schmidt-Colinet, Antike Stützfigu-
ren. Untersuchungen zu Typus und Bedeutung der men-
schengestaltigen Architekturstütze in der griechischen und
römischen Kunst. Diss. Köln 1974/1975 (Frankfurt/Main
1977).
- Schneider 2000: G. Schneider, Chemical and mineralogical stu-
dies of late hellenistic to byzantine pottery production in
the eastern mediterranean. Acta RCRF 36, 2000, 525–536.
- Schober 1933: A. Schober, Zum Fries des Hekateions von
Lagina. Istanbul Forsch. 2 (Baden, Wien 1933).
- Seiterle 1982: G. Seiterle, Das Hauptstadttor von Ephesos.
Antike Kunst 85, 1982, 145–149.
- Siebert 1977: G. Siebert, Bols à reliefs d’ateliers grecs dans le
dépôt marin de Santa Sabina en Apulie. Ricerche e studi.
Museo provinciale Francesco Ribezzo (Brindisi) 10 (Brin-
disi 1977) 111–150.
- Siebert 1978: G. Siebert, Recherches sur les ateliers de bols à
reliefs du Péloponnèse à l’époque hellénistique. Bibl. des
Écoles Françaises d’Athènes et de Rome 233 (Paris 1978).
- 1978a: G. Siebert, Signatures d’artistes, d’artisans et des
fabricants dans l’Antiquité classique. Ktema 3, 1978, 111–
131.
- 1982: G. Siebert, Les bols à reliefs. Une industrie d’art de
l’époque hellénistique. In: Céramiques hellénistiques et
romains. Ann. Litt. de l’Univ. de Besançon 242 (Besançon
1980) 55–83.
- Simon 1962: E. Simon, Zur Bedeutung des Greifen in der
Kunst der Kaiserzeit. Latomus 21, 1962, 749–780.
- Stenico 1965: A. Stenico, I figli di Agamennone a Sminthe.
Toreutica e Ceramica Arretina. In: Arte in Europa. Rac-
colta di studi di Storia dell’Arte in onore di Wart Arslan
(1965) 5–22.
- Tasia 1990–1995: A. Tasia, Z. Lola, A. Bachlas, A. Stangos,
Hellenistic Pottery from the Excavation of Plateia Diikiti-

- riou. *Athens Annals of Archaeology* 23–28, 1990–1995, 199–210.
- Θέμελης u. Τουράτσογλου 1997: Π. Θέμελης, Γ. Τουράτσογλου, *Οι τάφοι του Δερβενίου* (Αθήνα 1997).
- Thompson 1934: H. A. Thompson, *The American Excavations in the Athenian Agora. Fifth Report. Two Centuries of hellenistic Pottery*. *Hesperia* 3, 1934, 311–480.
- Toelle-Kastenbein 1974: R. Toelle-Kastenbein, *Das Kastro Tigani: die Bauten und Funde griechischer, römischer und byzantinischer Zeit. Mit Beiträgen von R. Felsch und U. Jantzen. Samos XIV* (Bonn 1974).
- Trejster 1996: M. Y. Trejster, *Essays on Bronzeworking and Toreutics of the Pontus*. In: G. R. Tsetskhladze (Hrsg.), *Colloquia Pontica I. New Studies on the Black Sea Littoral* (Oxford 1996) 73–134.
- Trummer 1990: R. Trummer, *Hellenistische Keramik aus Aigeira*. In: *Akten des XIII. Intern. Kongresses f. Klassische Archäologie Berlin 1988* (Mainz 1990) 311–313.
- Τσάκος 1990: Κ. Τσάκος, *Σκύφοι με ανάγλυφη διακόσμηση από τη Σάμο*. In: *Β επιστημονική συνάντηση 1990*, 139–144.
- 1994: Κ. Τσάκος, *Πήλινες μήτρες Μεγαρικών σκύφων από τη Σάμο*. In: *Γ επιστημονική συνάντηση 1994*, 294–301.
- Τσιμπίδης-Πεντάζος 1971: Ε. Τσιμπίδης-Πεντάζος, *Αρχαιολογικά έρευνα εν Θράκη. Πρακτικά της Αρχ. Εταιρίας* 1971, 86–118.
- Vegas 1953–1954: M. Vegas, *Dos vasos megáricos de Ampurias*. *Ampurias* 15–16, 1953–1954, 352–355.
- 1955–1956: M. Vegas, *Fragmento de molde megárico de Ampurias*. *Ampurias* 17–18, 1955–1956, 252–253.
- Vickers u. a. 1982: M. Vickers u. a., *From Silver to Ceramic* (Oxford 1982).
- Vulpe u. Gheorghîță 1976: A. Vulpe, M. Gheorghîță, *Bols à reliefs de Popești*. *Dacia* 20, 1976, 167–198.
- Waagé 1948: F. O. Waagé, *Antioch on-the-Orientes IV. Part 1 Ceramics and Islamic Coins* (Princeton 1948).
- Wiegand 1904: T. Wiegand, H. Schrader, *Priene. Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen in den Jahren 1895–1898* (Berlin 1904).
- Winter 1903: F. Winter, *Die antiken Terrakotten III 2. Die Typen der figürlichen Terrakotten 2. Teil* (Berlin, Stuttgart 1903).
- Zahn 1904: R. Zahn, *Thongeschirr*. In: *Wiegand 1904*, 394–468.
- 1908: R. Zahn, *Hellenistische Reliefgefäße aus Südrussland*. *Jahrb. DAI* 23, 1908, 45–77.
- Ziegenaus u. De Luca 1970: O. Ziegenaus, G. De Luca, *Die Ausgrabungen zu Pergamon im Asklepieion. Vorläufiger Bericht über die Abschlußgrabungen der Jahre 1967 bis 1969 im Anschluß an die Arbeitskampagne 1966*. *Arch. Anz.* 1970, 176–201.
- 1975: O. Ziegenaus, G. De Luca, *Das Asklepieion 2. Der nördliche Temenosbezirk und angrenzende Anlagen in hellenistischer und frühromischer Zeit. Mit einem Beitrag von Andreas Furtwängler. Altertümer von Pergamon XI 2* (Berlin 1975).