

# LITERATUR

- Abramić, Andetrium: M. Abramić, Novi Vojnički spomenici iz Andetrium-A, *VjesDal* 51, 1930-34, 230 ff.
- Abramić, Poetovio: M. Abramić, Poetovio. Führer durch die Denkmäler der römischen Stadt (Wien 1925).
- Alexandrescu, Contribution: C.-G. Alexandrescu, A Contribution on the Standards of the Roman Army, in: Z. Vilty (Hrsg.), *Limes XIX. Proceedings of the XIX<sup>th</sup> International Congress of Roman Frontier Studies held in Pécs, September 2003* (Pécs 2005) 147 ff.
- Alexandrescu-Vianu: M. Alexandrescu-Vianu, Sur la chronologie de la stèle de Quintus Philippicus, in: D. M. Pippidi – E. Popescu (Hrsg.), *Epigraphica. Travaux dédiés au VII<sup>e</sup> Congrès d'épigraphie grecque et latine, Constantza 9-15 septembre 1977* (Bukarest 1977) 65 ff.
- Alföldi, Hasta: A. Alföldi, *Hasta Summa Imperii. The Spear as Embodiment of Sovereignty in Rome*, AJA 63, 1959, 1 ff.
- Alföldi, Insignien: A. Alföldi, Insignien und Tracht der römischen Kaiser, RM 50, 1935, 1 ff.
- Alföldi, Speersymbol: A. Alföldi, Zum Speersymbol der Souveränität im Altertum, in: P. Classen – P. Scheibert (Hrsg.), *Festschrift Percy Ernst Schramm* (Wiesbaden 1964) 3 ff.
- Alföldi, Tonmodel: A. Alföldi, Tonmodel und Reliefmedaillons aus den Donauländern, in: *Laureae Aquincenses. Memoriae Valentini Kuzsinszky dicatae I* (Budapest 1938) 313 ff.
- Alföldi, Valerius Flaccus: A. Alföldi, Les deniers de C. Valerius Flaccus, RN 11, 1969, 55 ff.
- Alföldi-Rosenbaum: E. Alföldi-Rosenbaum, The Necropolis of Adrassus (Balabolu) in Rough Cilicia (Isauria), 10. Ergh. TAM (Wien 1980).
- Alföldy, Epigraphica: G. Alföldy, *Epigraphica Pannonica* 2, SpNov 16, 2000, 47 ff.
- Alföldy, Epigraphisches: G. Alföldy, Epigraphisches aus dem Rheinland III, *Epigr. Stud.* 5 (Bonn 1968) 1 ff.
- Alföldy, Heeresgeschichte: G. Alföldy, Römische Heeresgeschichte. Beiträge 1962-1985, MAVORS 3 (Amsterdam 1987).
- Alföldy, Hilfstruppen: G. Alföldy, Die Hilfstruppen der römischen Provinz Germania inferior, *Epigr. Stud.* 6 (Düsseldorf 1968).
- Allason-Jones – Miket: L. Allason-Jones – R. Miket, The Catalogue of Small Finds from South Shields Roman Fort, The Society of Antiquaries of Newcastle upon Tyne 2 (Newcastle 1984).
- Alram: M. Alram, Die Münzprägung des Kaisers Maximinus Thrax (235/238), MIR 27 (Wien 1989).
- Al-Salihi: W. Al-Salihi, Hatra, Sumer 26, 1970, 187 ff.
- Alzinger: RE Suppl. XII (1970) 1588 ff. s. v. Ephesos B (Alzinger).
- Amelung, Florenz: W. Amelung, Führer durch die Antiken in Florenz (München 1897).
- Amelung, Vatican: W. Amelung, *Die Sculpturen des Vaticanischen Museums* (Berlin 1903).
- Amy u.a.: R. Amy – P.-M. Duval – J. Formice – J. J. Hatt – C. Picard – G. Picard – A. Piganiol, *L'Arc d'Orange*, Suppl. Gallia 15 (Paris 1962).
- Anderson, Arch at Orange: J. C. Anderson, The Date of the Arch at Orange, *Bjb* 187, 1987, 159 ff.
- Anderson, Tombstones: A. S. Anderson, Roman Military Tombstones, *Shire Archaeology* 19 (Aylesbury 1984).
- Andreae – Jung: B. Andreae – H. Jung, Vorläufige tabellarische Übersicht über die Zeitstellung und Werkstattzugehörigkeit von 250 römischen Prunksarkophagen, AA 1977, 432 ff.
- Angeli Bertinelli: M. G. Angeli Bertinelli, I centurioni della »legio II Traiana«, in: *Studi in onore di Arnaldo Biscardi IV* (Mailand 1983) 143 ff.
- Angelocoussis: E. Angelocoussis, The Panel Reliefs of Marcus Aurelius, RM 91, 1984, 141 ff.
- Ankersdorfer: H. Ankersdorfer, Studien zur Religion des römischen Heeres von Augustus bis Diokletian (Diss. Konstanz 1973).
- Arce: J. Arce, A Roman Bronze Standard from Pollentia (Mallorca) and the Collegia Iuvenum, in: Toreutik und figürliche Bronzen römischer Zeit. Akten der 6. Tagung über antike Bronzen, Berlin 1980 (Berlin 1984) 33 ff.
- Ardevan: R. Ardevan, Eine römische Inschrift aus Gherla, ZPE 99, 1993, 220 ff.
- Arias: P. E. Arias, Modena. Necropoli romana di Piazza Matteotti, NSc 1948, 26 ff.
- Arias – Cristiani: P. E. Arias – E. Cristiani, Camposanto monumentale di Pisa. Le Antichità I (Pisa 1977).
- Askew: G. Askew, The Coinage of Roman Britain (London 1951).
- Ausbüttel: F. M. Ausbüttel, Untersuchungen zu den Vereinen im Westen des Römischen Reiches, Frankfurter althist. Stud. 11 (Kallmünz/Opf. 1982).
- Aymard: J. Aymard, L'»adventus« de Marc-Aurèle sur l'arc de Constantin, REA 52, 1950, 71 ff.
- Baatz, Katapult: D. Baatz, Ein Katapult der legio IV Macedonica aus Cremona, RM 87, 1980, 283 ff.
- Baatz, Limes: D. Baatz, Der römische Limes <sup>2</sup>(Berlin 1974).
- Bailey: D. M. Bailey, A Catalogue of the Lamps in the British Museum I-II (London 1975/1980).

- Balil: A. Balil, Esculturas Romanas de la Península Ibérica III (Valladolid 1979).
- Baillie Reynolds: P. K. Baillie Reynolds, *The Vigiles of Imperial Rome* (Oxford 1926).
- Ballu: A. Ballu, Rapport sur les Fouilles de l'Algérie, Bulletin archéologique du Comité des traveaux historiques 1914 (Algier 1923) 270ff.
- Balty – van Rengen: J. Balty – W. van Rengen, Apamée de Syrie. Quartiers d'hiver de la I<sup>e</sup> légion Parthique. Monuments funéraires de la nécropole militaire (Brüssel 1993).
- Balty, Apamea: J. Balty, Apamea in Syria in the Second and Third Centuries A. D., *JRS* 78, 1988, 91ff.
- Balty, Nouvelles données: J.-C. Balty, Nouvelles données sur l'armée romaine d'Orient et les raids sassanides du milieu du III<sup>e</sup> siècle, *CRAI* 1987, 213ff.
- Baratte: F. Baratte, Le trésor d'orfèvrerie romaine de Boscoreale: Musée du Louvre (Paris 1986).
- Barkócz: L. Barkócz u.a., Intercisa I (Dunapentele-Sztálinváros). Geschichte der Stadt in der Römerzeit, *Arch. Hungarica* N.S. 33 (Budapest 1954).
- Barnabei: F. Barnabei, Frammenti di una cassa militare della Legione IV Macedonica, *NSc* 1887, 209ff.
- Barnes: T. D. Barnes, The Date of Vegetius, *Phoenix* 33, 1979, 254ff.
- Bartman: E. Bartman, Portraits of Livia (Cambridge 1999).
- Bartoccini: R. Bartoccini, L'arco quadrifonte dei Severi a Leptis, *Africa Italiana* 4, 1931, 32ff.
- Battenberg: C. Battenberg, Pompeius und Caesar (Diss. Philipps-Universität Marburg 1980).
- Baumer – Hölscher – Winkler: L. E. Baumer – T. Hölscher – L. Winkler, Narrative Systematik und politisches Konzept in den Reliefs der Trajanssäule. Drei Fallstudien, *Jdl* 106, 1991, 261ff.
- Baur, Sculptures: P. Baur, Sculptures, *Dura-Europos* III (New Haven 1932) 100ff.
- Baur, Standards: P. Baur, Religious Standards on Coins, *ZfNum* 41, 1931, 55ff.
- Becatti: G. Becatti, La Colonna Traiana, espressione somma del rilievo storico romano, *ANRW* 2, 12, 1 (1982) 516ff.
- Behrens: G. Behrens, Marsweihungen im Mainzer Gebiet, *Mainz* 36, 1941, 8ff.
- Belloni: G. G. Belloni, Le Monete di Traiano (Mailand 1973).
- Ben Abdallah – Le Bohec: Z. Ben Abdallah – Y. Le Bohec, Nouvelles Inscriptions d'Haidra concernant l'Armée Romaine, *MEFRA* 109, 1997, 41ff.
- Benndorf – Schoene: O. Benndorf – R. Schoene, Die antiken Bildwerke des Lateranischen Museums (Leipzig 1867).
- Benseddik: N. Benseddik, Les troupes auxiliaires de l'armée romaine en Maurétanie Césarienne sous le Haut-Empire (Algier 1982).
- Bérard, Cohorte urbaine de Lyon: F. Bérard, La Cohorte urbaine de Lyon: une unité à part dans la Rangordnung?, in: Y. Le Bohec, *La Hiérarchie (Rangordnung) de l'armée romaine sous le Haut-Empire*, Actes du Congrès de Lyon 1994 (Paris 1995) 373ff.
- Bérard, Rôle militaire: F. Bérard, Le rôle militaire des cohortes urbaines, *MEFRA* 100, 1988, 159ff.
- Béranger: J. Béranger, Remarques sur la Concordia dans la propagande monétaire impériale et la nature du principat, in: R. Stiehl – H. E. Stier (Hrsg.), Beiträge zur Alten Geschichte und deren Nachleben. *Festschrift Franz Altheim* I (Berlin 1969) 477ff.
- Bettinali-Graeber: D. Bettinali-Graeber, *Gladiatorenwaffen aus Pompeji* (Diss. Ludwig-Maximilian Universität München 1988).
- Betz: A. Betz, Eine neue Inschrift aus Elbassan in Albanien, *ÖJh* 30, 1937, Beibl. 101ff.
- Bianchi: L. Bianchi, Le Stele funerarie della Dacia. Un'espressione di arte romana periferica (Rom 1985).
- Biborski: M. Biborski, Römische Schwerter mit Verzierung in Form von figürlichen Darstellungen und symbolischen Zeichen, in: Beiträge zu römischer und barbarischer Bewaffnung in den ersten vier nachchristlichen Jahrhunderten. Akten des 2. Internationalen Kolloquiums in Marburg a.d. Lahn, 20.-24. Februar 1994 (Marburg 1994) 109 ff.
- Bieńkowski: P. Bieńkowski, Les Celtes dans les Arts Mineurs Gréco-Romains (Krakau 1928).
- Birley, Milliariae: E. Birley, Alae and Cohortes Milliariae, in: *Corolla Memoriae* Erich Swoboda dedicata (Graz 1966) 54ff.
- Birley, Religion: E. Birley, The Religion of the Roman Army: 1895-1977, *ANRW* 2, 16, 2 (1978) 1506ff.
- Birley, Septimius Severus: A. E. Birley, The African Emperor Septimius Severus (London 1988).
- Birley, Vindolanda-Chesterholm: R. Birley, Vindolanda-Chesterholm 1969-1972. Some Important Material from the vicus, *Arch. Aeliana* Ser. 5, 1, 1973, 111ff.
- Bishop – Coulston: M. C. Bishop – J. C. N. Coulston, Roman Military Equipment (Oxford 1993).
- Blake: M. E. Blake, Mosaics of the Late Empire in Rome and Vicinity, *MemAmAc* 17, 1940, 81ff.
- Boatwright: M. T. Boatwright, Faustina the Younger, Mater Castrorum, in: R. Frei-Stolba u.a. (Hrsg.), Les femmes antiques entre sphère privée et sphère publique, Actes du Diplôme d'Etudes Avancées, Universités de Lausanne et Neuchâtel, 2000-2002 (Bern 2003) 249ff.
- Bodel: J. Bodel, Thirteen Latin Funerary Inscriptions at Harvard University, *AJA* 96, 1992, 71ff.

- Böhme: H. W. Böhme, Archäologische Zeugnisse zur Geschichte der Markomannenkriege (166-180 n. Chr.), JbRGZM 22, 1975, 153 ff.
- Bohn: O. Bohn, Bronzetäfelchen aus Vindonissa, Anz. Schweiz. Altkde. 28, 1926, 1 ff.
- Bolla: M. Bolla, Il monumento funerario dei Sertorii, in: G. Sena Chiesa (Hrsg.), Tesori della Postumia. Archeologia e storia intorno a una grande strada romana alle radici dell'Europa. Ausstellungskatalog Cremona (Mailand 1998) 191 ff.
- Bollmann: B. Bollmann, Römische Vereinshäuser (Mainz 1998).
- Bordenache Battaglia: G. Bordenache Battaglia, Le Ciste Prenestine (Rom 1979).
- Borhy: L. Borhy, Vezeto Komárom Város Rómáni kori koemlékeihez (Budapest 2006).
- Bormann: E. Bormann, Epigrafischer Anhang, Der römische Limes in Österreich 1 (Wien 1900) 121 ff.
- Born – Junkelmann: H. Born – M. Junkelmann, Römische Kampf- und Turnierrüstungen, Sammlung Axel Guttmann 6 (Mainz 1997).
- Borromeo: G. Borromeo, Roman Small-scale Portrait Busts (Diss. Brown University Providence 1993).
- Boschung, Augustus: D. Boschung, Die Bildnisse des Augustus, Herrscherbild 1, 2 (Berlin 1993).
- Boschung, Caligula: D. Boschung, Die Bildnisse des Caligula, Herrscherbild 1, 4 (Berlin 1989).
- Boschung, Glasphalerae: D. Boschung, Römische Glasphalerae mit Porträtabüsten, BJb 187, 1987, 193 ff.
- Boschung, Grabaltäre: D. Boschung, Antike Grabaltäre aus den Nekropolen Roms (Bern 1987).
- Boschung – Davies: D. Boschung – G. Davies, Arae Passieniorum, OpRom 30, 2005, 63-72.
- Bosredon: L. de Bosredon, Notice sur quelques monuments de l'occupation romaine, RecConstantine 16, 1873-4, 53 ff.
- Bovon: A. Bovon, La représentation des guerriers perses, BCH 87, 1963, 579 ff.
- Braemer: F. Braemer, Le balteus et ses problèmes, in: J. Ronke (Hrsg.), Akten der 10. Internationalen Tagung über antike Bronzen, Freiburg, 18.-22. Juli 1988 (Stuttgart 1994) 75 ff.
- Brancato – Mingoia: F. S. Brancato – R. Mingoia, Piazza Armerina. Apud thermas apud hennam (Comiso 2002).
- Brand: C. E. Brand, Roman Military Law (Austin 1968).
- Braun, Carnuntum: E. Braun, Neue Gräberfunde in Carnuntum, Röm. Limes Österreich 17 (Wien 1933) 73 ff.
- Braun, Leopard: W. J. Braun, Der Wüstenroder Leopard. Ein römisches Cohortenzeichen, BWPr 1857, 1 ff.
- Breeze, Career Structure: D. Breeze, The Organisation of the Career Structure of the Immunes and Principales of the Roman Army, in: D. J. Breeze – B. Dobson, Roman Officers and Frontiers (Stuttgart 1993) 11 ff.
- Breeze, Flag of legion II: D. J. Breeze, The Flag of Legion II Augusta on the Bridgeness Distance Slab, in: D. J. Breeze – B. Dobson, Roman Officers and Frontiers (Stuttgart 1993) 78 ff.
- Breeze, Organisation of the Legion: D. Breeze, The Organization of the Legion. The First Cohort and the equites legionis, JRS 59, 1969, 50 ff.
- Brendel: O. Brendel, Archäologische Funde in Italien, Tripolitanien, der Kyrenaika und Albanien, AA 1934, 419 ff.
- Brilliant, Arch of Septimius Severus: R. Brilliant, The Arch of Septimius Severus in the Roman Forum, MemAmAc 29, 1967, 1 ff.
- Brilliant, Gesture: R. Brilliant, Gesture and Rank in Roman Art. The Use of Gestures to Denote Status in Roman Sculpture and Coinage (New Haven 1963).
- Brilliant, Visual Narratives: R. Brilliant, Visual Narratives. Storytelling in Etruscan and Roman Art (Ithaca 1988).
- Briscoe: J. Briscoe, A Commentary on Livy. Books XXXI-XXXIII (Oxford 1973).
- Bruns: G. Bruns, Was tut der Parther auf dem Panzer der Augustus-Statue von Primaporta?, in: Felix Eckstein (Hrsg.), ΘΕΩΡΙΑ. Festschrift W. H. Schuchhardt (Baden-Baden 1960) 29 ff.
- Buckler – Calder – Cox: H. Buckler – W. M. Calder – C. W. M. Cox, Asia Minor 1924, I. Monuments from Iconium, Lycaonia and Isauria, JRS 14, 1924, 24 ff.
- Bulić: F. Bulić, Iscrizioni inedite, VjesDal 23, 1900, 3 ff.
- Büsing: H. Büsing, Römische Militärarchitektur in Mainz, RGF 40 (Mainz 1982).
- Büttner: A. Büttner, Untersuchungen über Ursprung und Entwicklung von Auszeichnungen im römischen Heer, BJb 157, 1957, 127 ff.
- Buttrey, Cyrenaica: T. V. Buttrey, Roman Coinage of the Cyrenaica, in: C. N. L. Brooke u.a. (Hrsg.), Studies in Numismatic Method Presented to Philip Grierson (Cambridge 1983) 23 ff.
- Cafiero – Chilosi – Martellotti: M. L. Cafiero – M. G. Chilosi – G. Martellotti, Il rilievo dell'arco di via di Pietra, in: E. La Rocca (Hrsg.), Rilievi storici Capitolini. Il restauro dei panelli di Adriano e di Marco Aurelio nel Palazzo dei Conservatori (Rom 1986) 12 ff.
- Cagiano: M. Cagiano de Azevedo, Le antichità di Villa Medici (Rom 1951).
- Cagnat, Disque: R. Cagnat, Sur un disque en bronze du Cabinet de France, RA 26, 1895, 213 ff.
- Cagnat, Séance: R. Cagnat, Séance de la Commission de l'Afrique du Nord, BCTH 1934-1935, 389 ff.

- Cain: P. Cain, Männerbildnisse neronisch-flavischer Zeit (München 1993).
- Calder: W. M. Calder, MAMA 1 (Manchester 1928).
- Callies: H. Callies, Die fremden Truppen im römischen Heer des Prinzipats und die sogenannten nationalen Numeri, BerRGK 45, 1964, 130 ff.
- Calmeyer: P. Calmeyer, Wandernde Berggötter, in: K. van Lerberghe – G. Voet (Hrsg.), Languages and Cultures in Contact. At the Crossroads of Civilizations in the Syro-Mesopotamian Realm. Proceedings of the 42<sup>th</sup> RAI (Leuven 1999) 1ff.
- Capponi – Mengozzi: S. Capponi – B. Mengozzi, I vigiles dei Cesari. L’organizzazione antincendio nell’antica Roma (Rom 1996).
- Caprino: C. Caprino u.a., La colonna di Marco Aurelio (Rom 1955).
- Carandini – Ricci – de Vos: A. Carandini – A. Ricci – M. de Vos, Filosofiana. The Villa of Piazza Amerina. (Palermo 1982).
- Carradice: I. Carradice, Coinage and Finances in the Reign of Domitian, A.D. 81-96 (Oxford 1983).
- Castagnoli: F. Castagnoli, Due archi trionfali della via Flaminia presso piazza Sciarra, BCom 70, 1942, 57 ff.
- Cavalieri Manasse: G. Cavalieri Manasse, La decorazione architettonica Romana di Aquileia. Trieste, Pola 1 (Padua 1978).
- Caver: P. Caver, De muneribus militaribus centurionatu inferioribus, Eph. Epgr. 4, 1881, 355 ff.
- Cermanović: A. Cermanović, Die dekorierten Sarkophage in den römischen Provinzen [sic!] von Jugoslawien, AJug 6, 1965, 89 ff.
- Cheesman: G. L. Cheesman, The Auxilia of the Roman Imperial Army (Oxford 1914).
- Christescu: V. Christescu, Nouveaux monuments d’Apulum, Dacia 3-4, 1927-1932, 620 ff.
- Christol – Drew-Bear: M. Christol – T. Drew-Bear, Vétérans et soldats légionnaires à Antioche, in: G. Paci (Hrsg.), Epigrafia Romana in area Adriatica. Actes de la IX<sup>e</sup> Rencontre franco-italienne sur l’épigraphie du monde romain, Macerata 10-11 novembre 1995 (Pisa 1998) 307f.
- Cianfarani: V. Cianfarani (Hrsg.), Schede del Museo Nazionale di Antichità degli Abruzzi IV (Chieti 1973).
- Cichorius, Denkmäler: C. Cichorius, Die römischen Denkmäler in der Dobrudscha. Ein Erklärungsversuch (Berlin 1904).
- Cichorius, Trajanssäule: C. Cichorius, Die Reliefs der Trajanssäule I (Berlin 1896) und III (Berlin 1900).
- Claridge: A. Claridge, Hadrian’s Column of Trajan, JRA 6, 1993, 5 ff.
- Clauss: M. Clauss, Untersuchungen zu den principales des römischen Heeres von Augustus bis Diokletian. Cornicularii, speculatori, frumentarii (Diss. Ruhr-Universität Bochum 1973).
- Coarelli, Affresco: F. Coarelli, Frammento di affresco dell’Esquilino con scena storica, in: Affreschi Romani dalle raccolte dell’Antiquarium Comunale. Ausstellungskatalog Rom (Rom 1976) 13 ff.
- Coarelli, Ara: F. Coarelli, L’»ara di Domizio Enobarbo« e la cultura artistica in Roma nel II secolo a. C., DialA 2, 1968, 302 ff.
- Coarelli, Column: F. Coarelli, The Column of Trajan (Rom 2000).
- Coarelli, San Guglielmo: F. Coarelli, Su un monumento funerario romano nell’abbazia di San Guglielmo al Goleto, DialA 1, 1967, 46 ff.
- Coarelli, Traversari: F. Coarelli, Rez. zu G. Traversari, L’arco dei Sergi, DialA 6, 2-3, 1972, 426 ff.
- Colini: A. M. Colini, Un nuovo frammento di latercolo militare, BCom 54, 1926, 43 ff.
- Comfort: H. Comfort, Some Inscriptions near Rome, AJA 64, 1960, 273 ff.
- Como: J. Como, Ein römischer Grabstein aus Büdesheim bei Bingen, Germania 1, 1917, 83 ff.
- Conrad: S. Conrad, Die Grabstelen aus Moesia Inferior. Untersuchungen zu Chronologie, Typologie und Ikonographie (Leipzig 2004).
- Consentino – Sabbatini: R. Consentino – P. Sabbatini Tumolesi, in: M. Cristofani (Hrsg.), Miscellanea Ceretana I (Rom 1989).
- Constans: L. A. Constans, Inscriptions de Gigithis, MEFRA 35, 1915, 327 ff.
- Cosme: P. Cosme, L’image de l’empereur dans les camps romains, in: M. Molin (Hrsg.), Images et représentations du pouvoir et de l’ordre social dans l’antiquité. Actes du colloque, Angers, 28-29 mai 1999 (Paris 2001) 261-268.
- Coulston, Draco: J. C. N. Coulston, The »draco« standard, JRMES 2, 1991, 101 ff.
- Coulston, Trajan’s Column: J. C. N. Coulston, The value of Trajan’s Column as a Source for Military Equipment, in: C. van Driel-Murray (Hrsg.), Roman Military Equipment. The Sources of Evidence. Proceedings of the 5<sup>th</sup> Roman Military Equipment Conference, Nijmegen, 1987, BARIntSer 476 (Oxford 1989) 31 ff.
- Crawford, Coinage: M. H. Crawford, Coinage and Money under the Roman Republic. Italy and the Mediterranean Economy (London 1985).
- Crawford, Public opinion: M. H. Crawford, Roman Imperial Coin Types and the Formation of Public Opinion, in: C. N. L. Brooke u.a. (Hrsg.), Studies in Numismatic Method Presented to Philip Grierson (Cambridge 1983) 47 ff.
- Crous: J. W. Crous, Florentiner Waffenpfeiler und Armilistrum, RM 48, 1933, 1 ff.
- Cumont – Anderson: F. Cumont – J. Anderson, Three New Inscriptions from Pontus and Pisidia, JRS 2, 1912, 233 ff.

- Cumont, Bas-Relief of Nemesis: F. Cumont, Explanation of the Bas-Relief of Nemesis, in: P. V. C. Baur – M. I. Rostovtzeff, The Excavations at Dura Europos (New Haven 1929) 65ff.
- Cumont, Sacrifice du tribun: F. Cumont, »Le sacrifice du tribun romain Terentius« et les Palmyréniens à Doura, MonPiot 26, 1923, 3ff.
- Dąbrowski – Kolendo: K. Dąbrowski – K. Kolendo, Z badań nad mieczami rzymskimi w Europie śródkowej i północnej, Arch. Polski 12, 1967, 383ff.
- Dahmen: K. Dahmen, Untersuchungen zu Form und Funktion kleinformatiger Porträts der römischen Kaiserzeit (Münster 2001).
- Daut: R. Daut, Imago. Untersuchungen zum Bildbegriff der Römer (Heidelberg 1975).
- Dautova-Ruševljani: V. Dautova-Ruševljani, Rimska kamena plastika u jugoslavenskom delu provincije Donje Panonije (Novi Sad 1983).
- Davies, Cohortes equitatae: R. W. Davies, »Cohortes equitatae«, Historia 20, 1971, 751ff.
- Davies, Fronto: R. W. Davies, Fronto, Hadrian and the Roman Army, Latomus 27, 1968, 75ff.
- Davies, Service: R. W. Davies, Service in the Roman Army (Edinburgh 1989).
- Dawid: M. Dawid, Die Elfenbeinplastiken aus dem Hanghaus II in Ephesos, FiE 8, 5 (Wien 2003).
- De Bellis: S. De Bellis, Sur la typologie des triangles votifs du culte de Jupiter Dolichenus, in: G. M. Bellelli – U. Bianchi, Orientalia sacra urbis Romae. Dolichena et Heliopolitana (Rom 1996) 455ff.
- De Maria: S. De Maria, Gli archi onorari di Roma e dell'Italia romana (Rom 1988).
- De Robertis: F. M. de Robertis, Storia delle corporazioni e del regime associativo nel mondo romano (Bari 1974).
- Degen, Legionen in Helvetien: R. Degen, Römische Legionen in Helvetien (Bern 1976).
- Degen, Standartenfragmente: R. Degen, Römische Standartenfragmente vom Summus Poeninus, ZSchwA 38, 1981, 244ff.
- Del Moro: J. P. Del Moro, Rilievo con armi dall'area di S. Agnese, RACr 69, 1993, 31ff.
- Delemen: I. Delemen, Anatolian Rider-Gods. A Study on Stone Finds from the Regions of Lycia, Pisidia, Isauria, Lycaonia, Phrygia, Lydia and Caria in the Late Roman Period, AMS 35 (Bonn 1999).
- Depeyrot: G. Depeyrot, Les Monnaies d'Or de Diocletien à Constantin I (284-337), Collection Moneta 1 (Wetteren 1995).
- Detschew: D. Detschew, Kleine Funde aus Bulgarien, ÖJh 30, 1937, Beibl. 65ff.
- Devijver – van Wonterghem: H. Devijver – F. van Wonterghem, The Funerary Monuments of Equestrian Officers, AncSoc 21, 1990, 59ff.
- Dexheimer: D. Dexheimer, Oberitalische Grabaltäre, BARIntSer 741 (Oxford 2001).
- Di Stefano Manzella: I. di Stefano Manzella, Le Iscrizioni dei Cristiani in Vaticano. Materiali e contributi scientifici per una mostra epigrafica, Inscriptiones Sanctae Sedis 2 (Vatikan 1997).
- Diebner: S. Diebner, Aesernia – Venafrum. Untersuchungen zu den römischen Steindenkmälern zweier Landstädte Mittelitaliens (Rom 1979).
- Dietz – Fischer: K. Dietz – T. Fischer, Die Römer in Regensburg (Regensburg 1996).
- Diez: E. Diez, Die Repräsentantinnen der Stadt Ephesos, in: Lebensdige Altertumswissenschaft. Festschrift Hermann Vetters (Wien 1985) 216ff.
- Dintsis: P. Dintsis, Hellenistische Helme (Rom 1986).
- Dirven: L. Dirven, The Palmyrenes of Dura-Europos. A Study of Religious Interaction in Roman Syria, Religions in the Graeco-Roman World 138 (Boston 1999).
- Dobson: B. Dobson, Die Primipilares. Entwicklung und Bedeutung, Laufbahnen und Persönlichkeiten eines römischen Offiziersrangs, BJb Beih. 37 (Köln 1978).
- Dolenz: H. Dolenz, Römische Reiterfriese aus der Brantlhofkapelle ob Zollfeld, Carinthia 1, 186, 1996, 183ff.
- Domaszewksi, Fahnen: A. v. Domaszewski, Die Fahnen im römischen Heere, Abh. Archäol.-Epigr. Sem. Univ. Wien 5 (Wien 1885) 1ff.
- Domaszewski, Hyginus: A. v. Domaszewski, Hyginus Gromaticus liber de munitionibus castrorum (Leipzig 1887).
- Domaszewski, Rangordnung: A. v. Domaszewski, Die Rangordnung des römischen Heeres, BJb Beih. 14<sup>2</sup>(Köln 1967).
- Domaszewski, Religion: A. v. Domaszewski, Die Religion des römischen Heeres (Trier 1895).
- Domaszewski, Tierbilder: A. v. Domaszewski, Die Tierbilder der Signa, AEM 15, 1892, 182ff., nachgedruckt in: A. v. Domaszewski, Abhandlungen zur Römischen Religion (Leipzig 1909) 1ff.
- Domaszewski, Trajansbogen: A. v. Domaszewski, Die politische Bedeutung des Trajansbogens in Benevent, ÖJh 2, 1899, 173ff.
- Doppelfeld: O. Doppelfeld, Der Rhein und die Römer<sup>2</sup>(Köln 1974).
- Dorow: W. Dorow, Die Denkmale germanischer und römischer Zeit in den Rheinisch-Westfälischen Provinzen 2. Römische Alterthümer in und um Neuwied am Rhein (Berlin 1826).
- Downey, Atargatis: S. B. Downey, Atargatis, in: The Excavations at Dura Europos. Final Report III 1, 2 (New Haven 1977) 172ff.

- Downey, Corpus: S. B. Downey, A Preliminary Corpus of the Standards of Hatra, *Sumer* 26, 1970, 195 ff.
- Downey, Jewelry: S. B. Downey, The Jewelry of Hercules at Hatra, *AJA* 72, 1968, 211ff.
- Dragendorff – Watzinger: H. Dragendorff – C. Watzinger, Arretische Reliefkeramik mit Beschreibung der Sammlung in Tübingen (Reutlingen 1948).
- Dressel: H. Dressel, Die römischen Medaillone des Münzkabinetts der staatlichen Museen zu Berlin (Dublin 1973).
- Drexel: F. Drexel, Römische Paraderüstung, in: M. Abramić – V. Hoffiller (Hrsg.), *Strena Buliciana. Commentationes gratulatoriae Francisco Bulic ob XV vitae lustra feliciter peracta* (Zagreb 1924) 55 ff.
- Drijvers, Dea Syria: H. J. W. Drijvers, Die Dea Syria und andere syrische Gottheiten im Imperium Romanum, in: M. J. Vermaseren, Die orientalischen Religionen im Römerreich, *EPRO* 93 (Leiden 1981) 241ff.
- Drijvers, Edessa: H. J. W. Drijvers, Cults and Beliefs at Edessa, *EPRO* 82 (Leiden 1980).
- Dubuisson: M. Dubuisson, Renseignement, espionnage et services secret, *Ktema* 21, 1996, 305 ff.
- Dunbabin: K. M. D. Dunbabin, *Mosaics of the Greek and Roman World* (Cambridge 1999).
- Dupius: X. Dupius, Nouvelles Promotions municipales de Trajan et d'Hadrien a propos de deux inscriptions récemment publiées, *ZPE* 99, 1992, 123 ff.
- DuQuesne: T. DuQuesne, Empowering the Divine Standard, *DE* 58, 2004, 29 ff.
- Durry, Cohortes: M. Durry, *Les cohortes Prétoriennes* (Paris 1938).
- Durry, Villa Médicis: M. Durry, Un autel militaire a la Villa Médicis, *RA* 1928, 309 ff.
- Eckhart: L. Eckhart, Ein römischer Legionär des 4. Jh. n. Chr. aus Lentia-Linz/D., *JbMusLinz* 112, 1967, 25 ff.
- Ede: M. Ede, Dunapentelei Ásatásaim 1908-Ban, *AErt* 28, 1908, 343 ff.
- Egger, Gauting: M. Egger, Ikonographisches zur römischen Standarte von Gauting. Neue Aspekte und Perspektiven, in: *Dedication. Festschrift Hermann Dannheimer* (Kallmünz/Opf. 1999) 98 ff.
- Egger, Labarum: R. Egger, Das Labarum, die Kaiserstandarte der Spätantike, *SBWien* 234, 1, 1960, 1ff.
- Egger, Lusus iuvenalis: R. Egger, Eine Darstellung des lusus iuvenalis, *ÖJh* 18, 1915, 115 ff.
- Eibl: K. Eibl, Gibt es eine spezifische Ausrüstung der Beneficiarier?, in: *Landesdenkmalamt Baden-Württemberg, Der römische Wehrbezirk von Osterburken 2. Kolloquium 1990 und paläobotanische-osteologische Untersuchungen* (Stuttgart 1994) 273 ff.
- Eibner: A. Eibner, Darstellungs inhalte in der Kunst der Hallstattkultur, in: *Die Hallstattkultur. Bericht über das Symposium in Steyr 1980 aus Anlass der Internationalen Ausstellung des Landes Oberösterreich (Linz 1981)* 261ff.
- Eichberg: M. Eichberg, *Scutum. Die Entwicklung einer italisch-etruskischen Schildform von den Anfängen bis zur Zeit Caesars* (Frankfurt a. M. 1987).
- Eichler, Kongreß: F. Eichler, Das sogenannte Partherdenkmal von Ephesos, in: *Bericht über den VI. Internationalen Kongress für Archäologie*, Berlin, 21.-26. August 1939 (Berlin 1940) 488 ff.
- Eichler, Partherdenkmal: F. Eichler, Zum Partherdenkmal von Ephesos, *ÖJh* 49, 1971, 2. Beibl. 102 ff.
- Eiden, Ausgrabungen I: H. Eiden, Zehn Jahre Ausgrabungen an Mittelrhein und Mosel. Einführung, Fundplätze, Funde. Sonderausstellung 1976 im Landeshauptarchiv Koblenz (Koblenz 1976).
- Eiden, Ausgrabungen II: H. Eiden, Ausgrabungen an Mittelrhein und Mosel 1963-1976, *TrZ* Beih. 6, 2 (Trier 1982).
- Elsner: J. Elsner, Sacrifice and Narrative on the Arch of the Argentarii at Rome, *JRA* 18, 2005, 83 ff.
- Encarnação: J. d'Encarnação, Tumulo sumptuoso para o aquilifer Flavius Quadratus, *Aquila Legionis* 2, 2002, 19 ff.
- Engels: D. Engels, Das römische Vorzeichenwesen (753-27 v. Chr.) (Stuttgart 2007).
- Erhardt: C. Erhardt, Pseudo-Augustus, pseudo-political, in: B. Kluge – B. Weissen, *XII. International Numismatic Congress Berlin 1997 I* (Berlin 2000) 517 ff.
- Ettlinger – Doppler: E. Ettlinger – W. Doppler, Nochmals Schwertheschen-Fragmente und verwandte Stücke aus Vindonissa, *JberProVindon* 1986, 1987, 5 ff.
- Faber: A. Faber, Das römische Auxiliarkastell und der Vicus von Regensburg-Kumpfmühl, *MünchBeitrVFG* 49 (München 1994).
- Fähndrich: S. Fähndrich, Bogenmonumente in der römischen Kunst. Ausstattung, Funktion und Bedeutung antiker Bogen- und Torbauten, *Int. Arch.* 90 (Rahden/Westf. 2005).
- Faider-Feytmans, Statuettes: G.-M. Faider-Feytmans, Statuettes de bronze fixées sur des enseignes de Collegia Juvenum, in: *Toreutik und figürliche Bronzen römischer Zeit. Akten der 6. Tagung über antike Bronzen*, Berlin 1980 (Berlin 1984) 111 ff.
- Faulkner: R. O. Faulkner, Egyptian Military Standards, *JEA* 27, 1941, 12 ff.
- Faust: W. Faust, Die Grabstelen des 2. und 3. Jahrhunderts im Rheingebiet, *BJb* Beih. 52 (Köln 1998).
- Fauth: RE Suppl. XIV (1974) 679 ff. s. v. Simia (Fauth).
- Fehr: B. Fehr, Das Militär als Leitbild. Politische Funktion und gruppenspezifische Wahrnehmung des Trajansforum und der Trajanssäule, *Hephaistos* 7/8, 1985/86, 39 ff.

- Felletti Maj: B. M. Felletti Maj, Roma – Tor Pignattara. Strada romana, NSC 1948, 148ff.
- Ferjančić: S. Ferjančić, Settlement of Legionary Veterans in Balkan Provinces (Belgrad 2002).
- Ferrari: G. Ferrari, Felicior Augusto. Portrait Medaillons in Glass and the Ravenna Relief, OpRom17, 1989, 33ff.
- Feugère: M. Feugère, Les armes des Romains (Paris 1993).
- Février: P.-A. Février, Inscriptions de Sétif et de la Région, BA Alger 4, 1970, 319ff.
- Fingerlin: G. Fingerlin, Dangstetten I. Katalog der Funde. Fundstellen 1 bis 603, FBerBadWürt 22 (Stuttgart 1986).
- Fink: R. O. Fink, Roman Military Records on Papyrus (Cleveland 1971).
- Finke: H. Finke, Neue Inschriften, BerRGK 17, 1927, 1ff. 198ff.
- Fischer, Pola: G. Fischer, Das römische Pola. Eine archäologische Stadtgeschichte, AbhMünchen N.F. 110 (München 1996).
- Fischer, Provinzen: T. Fischer, Die römischen Provinzen. Eine Einführung in ihre Archäologie (Darmstadt 2001).
- Fittschen, Trajansbogen: K. Fittschen, Das Bildprogramm des Trajansbogen zu Benevent, AA 1972, 742ff.
- Fitz, Honorific Titles: J. Fitz, Honorific Titles of Roman Military Units in the 3<sup>rd</sup> Century (Budapest 1983).
- Fitz, Römische Inschriften: J. Fitz, Römische Inschriften im Komitat Fejér, Alba Regia 8/9, 1967/68, 197ff.
- Fleischer: R. Fleischer, Die römischen Bronzen aus Österreich (Mainz 1967).
- Florescu 1960: F. B. Florescu, Monumentul de la Adamklissi. Trophaeum Traiani, Monografii de monumente 2 (Bukarest 1960).
- Florescu 1965: F. B. Florescu, Das Siegesdenkmal von Adamklissi (Bukarest 1965).
- Florescu, Monumenti: Gr. Florescu, I monumenti funerari romani della Dacia inferiore, Bibl. muzeului national de antichitati din Bucuresti 1 (Paris 1942).
- Florescu, Trajanssäule: F. B. Florescu, Die Trajanssäule. Grundfragen und Tafeln (Bukarest 1969).
- Floriani Squarciapino: M. Florian Squarciapino, Leptis Magna, Ruinenstädte Nordafrikas 2 (Basel 1966).
- Forni: G. Forni, Epigraphica, Vichiana 12, 1983, 188ff.
- Forrer: R. Forrer, Römische Mühlen-, Töpfer- und Handelsbetriebe, Metallwerkstätten und Waffenfunde in Straßburg, Anz. Elsäss. Altkde. 3, 1919, 988ff.
- Foucart: P. Foucart, Variétés, BCH 12, 1888, 424ff.
- Franke: P. R. Franke u.a., Side. Münzprägung, Inschriften und Geschichte einer antiken Stadt in der Türkei (Saarbrücken 1989).
- Franken: N. Franken, Lampen für die Götter. Beobachtungen zur Funktion der sogenannten Vexillumaufsätze, IstMitt 52, 2002, 369ff.
- Franzoni: C. Franzoni, Habitus atque habitudo militis. Monumenti funerari di militari nella Cisalpina Romana, StA 45 (Rom 1987).
- Freedberg: D. Freedberg, The Power of Images (Chicago 1989).
- Freis: H. Freis, Die Cohortes Urbanae, Epigr. Stud. 2 = BJb Beih. 21 (Köln 1967).
- Frenz, Untersuchungen: H. Frenz, Untersuchungen zu den frühen römischen Grabreliefs (Diss. Goethe-Universität Frankfurt 1977).
- Frey: O.-H. Frey, Bemerkungen zur Hallstattischen Bewaffnung im Südostalpenraum, AVes 24, 1973, 621ff.
- Fukai: S. Fukai, The Artifacts of Hatra and Parthian Art, EastWest N.S. 11, 1960, 135ff.
- Fülep: F. Fülep, Sopianae. The History of Pécs during the Roman Era and the Problem of the Continuity of the Late Roman Population, Arch. Hungarica N.F. 50 (Budapest 1984).
- Furtwängler: A. Furtwängler, Das Tropaion von Adamklissi und provinzialrömische Kunst, Abh. Philosoph.-Philolog. Klasse Königl. Bayer. Akad. Wiss. München 22, 3 (München 1905).
- Gabelmann, Iuventusrelief: H. Gabelmann, Ein Iuventusrelief aus Fossombrone, in: H. Cain – H. Gabelmann – D. Salzmann (Hrsg.), Beiträge zur Ikonographie und Hermeneutik. Festschrift N. Himmelmann, BJb Beih. 47 (Mainz 1989) 369ff.
- Gabelmann, Reiterkampszenen: H. Gabelmann, Römische Grabmonumente mit Reiterkampszenen im Rheingebiet, BJb 173, 1973, 132ff.
- Gabelmann, Ritualszenen: H. Gabelmann, Antike Audienz- und Tribunalszenen (Darmstadt 1984).
- Gabelmann, Trabea: H. Gabelmann, Die ritterliche Trabea, Jdl 92, 1977, 322ff.
- Gabelmann, Typen: H. Gabelmann, Die Typen der römischen Grabstelen am Rhein, BJb 172, 1972, 65ff.
- Gabelmann, Werkstattgruppen: H. Gabelmann, Die Werkstattgruppen der oberitalischen Sarkophage, BJb Beih. 34 (Bonn 1973).
- Gabelmann, Zagarolo: H. Gabelmann, Der Triumphbogen von Zagarolo. Antiken in einem Bildprogramm des Manierismus (Köln 1992).
- Gaheis: A. Gaheis, Zu neuen Funden aus Lauriacum, BJb 142, 1937, 353ff.
- Galand: L. Galand, Séance du 15 juin 1964, BAParis 1963/64, 201ff.

- Galinier: M. Galinier, *La Colonne Trajane et les Forums Impériaux*, CEFR 382 (Rom 2007).
- Ganschow: T. Ganschow, Überlegungen zum Partherdenkmal in Ephesos, AA 1986, 209 ff.
- Ganzert: J. Ganzert, Der Mars-Ultor Tempel auf dem Augustusforum in Rom, SDAIR 11 (Mainz 1996).
- Garbsch, Paraderüstungen: J. Garbsch, Römische Paraderüstungen. Ausstellungskatalog Nürnberg - München, MünchBeitrVFG 30 (München 1978).
- Garbsch, Verschlußsache: J. Garbsch, Verschlußsache: Panzer, Kettenhemden und kimmerische Gewänder, BayVgBl 65, 2000, 109 ff.
- García y Bellido: A. García y Bellido, Cohors I Gallica equitata Civium Romanorum, Conimbriga 1, 1959, 29 ff.
- Gatier: P.-L. Gatier, Une inscription latine du moyen Euphrate, Syria 71, 1994, 151 ff.
- Gauer, Dakerdenkmal: W. Gauer, Ein Dakerdenkmal Domitians, Jdl 88, 1973, 328 ff.
- Gauer, Trajansbogen: W. Gauer, Zum Bildprogramm des Trajansbogens von Benevent, Jdl 89, 1974, 308 ff.
- Gauer, Trajanssäule: W. Gauer, Untersuchungen zur Trajanssäule, MAR (Berlin 1977).
- Gentili: G. V. Gentili, *La Villa Romana di Piazza Armerina Palazzo Erculio* (Osimo 1999).
- Gerov: B. Gerov, Epigraphische Beiträge zur Geschichte des mösischen Limes in vorclaudischer Zeit, ActaAntHung 15, 1967, 85 ff.
- Gigli: L. Gigli, San Marcello al Corso, Le Chiese di Roma illustrate N.F. 29 (Rom 1996).
- Giuliani: L. Giuliani, Bildnis und Botschaft. Hermeneutische Untersuchungen zur Bildniskunst der römischen Republik (Frankfurt a. M. 1986).
- Giuliano: A. Giuliano, Arco di Constantino (Mailand 1955).
- Göbl, Aurelian: R. Göbl, Die Münzprägung des Kaisers Aurelian (270/275), MIR 47 = DenkschrWien 233 = Veröffentl. Numis. Kommission 29 (Wien 1993).
- Göbl, Valerian: R. Göbl, Die Münzprägung der Kaiser Valerianus I./Gallienius/Saloninus (253/268), Regalianus (260) und Macrianus/Quietus (260/262), MIR 36, 43, 44 = DenkschrWien 286 = Veröffentl. Numis. Kommission 35 (Wien 2000).
- Goldmann: B. Goldmann, Pictorial Graffiti of Dura Europos, Parthica 1, 2000, 19 ff.
- Gonzenbach, Fides Exercituum: V. v. Gonzenbach, *Fides Exercituum. Eine Hand aus Vindonissa*, JberProVindon 1951/52, 5 ff., nachgedruckt in V. v. Gonzenbach, Schriften zu Vindonissa und seinen Truppen, VGesVind 10 (Basel 1991) 69 ff.
- Gonzenbach, Schwertscheidenbeschläge: V. v. Gonzenbach, Tibetische Gürtel- und Schwertscheidenbeschläge mit figürlichen Reliefs, in: *Helvetia antiqua. Festschrift Emil Vogt* (Zürich 1966) 183 ff.
- Gordon: E. Gordon, *The Panel Reliefs of Marcus Aurelius* (Diss. New York University 1979).
- Gounari: E. G. Gounari, Η ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΡΟΜΗΣ ΣΤΗΝ ΑΠΧΑΙΑ ΤΕΧΝΗ (Thessaloniki 2003).
- Grant: M. Grant, *Roman Imperial Money* (London 1954).
- Gregori – Mattei: G. L. Gregori – M. Mattei, *Supplementa Italica – Imagines*. Roma (CIL VI) 1. Musei Capitolini (Rom 1999).
- Gregory: A. Gregory, Responses to Portraits and the Political Uses of Images in Rome, JRA 7, 1994, 80 ff.
- Grosse: R. Grosse, Die Fahnen in der römisch-byzantinischen Armee, ByzZ 24, 1924/24, 359 ff.
- Grünewald: M. Grünewald, *Die Römer in Worms* (Stuttgart 1986).
- Gschwantler: K. Gschwantler u.a., Guß + Form. Bronzen aus der Antikensammlung. Ausstellungskatalog Wien (Wien 1986).
- Gschwantler – Oberleitner: K. Gschwantler – W. Oberleitner, Götter Heroen Menschen. Antikes Leben im Spiegel der Kunst. Ausstellungskatalog Wien (Wien 1974).
- Habel: F. G. Habel, Über die Feldzeichen des römischen Heeres insbesondere die der XXII. Legion, NassAnn 3, 1837, 98 ff.
- Hagenweiler: P. E. G. Hagenweiler, Römische Ausstattungskunst in Oberitalien, BJb Beih. 54 (Mainz 2003).
- Hallermann: B. Hallermann, Untersuchungen zu den Truppenbewegungen in den Jahren 68/69 n. Chr. (Diss. Julius-Maximilians-Universität Würzburg 1963).
- Hamberg: P. G. Hamberg, *Studies in Roman Imperial Art* (Uppsala 1945).
- Hameter: W. Hameter, Vier unpublizierte Inschriften aus Carnuntum, RömÖ 15/16, 1987/88, 111 ff.
- Hanfmann: H. Hanfmann, Die Senatoren aus dem östlichen Teil des Imperium Romanum bis zum Ende des 2. Jh. n. Chr., Hypomnemata 58 (Göttingen 1979).
- Harden: D. B. Harden (Hrsg.), *Glas der Caesaren. Ausstellungskatalog* Köln 1988 (Mailand 1988).
- Hassel, Trajansbogen: F. J. Hassel, *Der Trajansbogen von Benevent* (Saarbrücken 1966).
- Häßler: H.-J. Häßler u.a., Ur- und Frühgeschichte in Niedersachsen (Stuttgart 1991).
- Hatt: J.-J. Hatt, *Musée archéologique de Strasbourg. Sculptures antiques régionales, Inv. collect. publiques françaises* 9 (Paris 1964).

- Haynes – Hirst: D. E. L. Haynes – P. E. D. Hirst, *Porta Argentaria* (London 1939).
- Heesch: J. van Heesch, Coins for the Roman Army, in: F. Vermeulen – K. Sas – W. Dhaeze (Hrsg.), *Archaeology in Confrontation. Aspects of Roman Military Presence in the Northwest. Studies in Honour of Prof. Em. Hugo Thoen*, Arch. Reports Ghent Univ. 2 (Ghent 2004) 247 ff.
- Heil: M. Heil, Clodius Albinus und der Bürgerkrieg von 197, in: H.-U. Wiemer (Hrsg.), *Staatlichkeit und politisches Handeln in der römischen Kaiserzeit*, Millennium-Stud. Kultur u. Gesch. 1. Jts. n. Chr. 10 (Berlin 2006) 55 ff.
- Heilmeyer – Formigli: W.-D. Heilmeyer – E. Formigli, *Praenestiner Cisten* in Berlin, AA 1986, 113 ff.
- Heinemann: A. Heinemann, Eine Archäologie des Störfalls. Die toten Söhne des Kaisers in der Öffentlichkeit des frühen Prinzipats, in: F. Hölscher – T. Hölscher (Hrsg.), *Römische Bilderwelten. Von der Wirklichkeit zum Bild und zurück*. Kolloquium der Gerda Henkel Stiftung am Deutschen Archäologischen Institut Rom, 15. -17. März 2004, Arch. u. Gesch. 12 (Heidelberg 2007) 41 ff.
- Heintze: H. v. Heintze, *Imago Clipeata* (Diss. Universität Hamburg 1949).
- Heiss: A. Heiss, *Description Générale des Monnaies Antiques de L'Espagne* (Paris 1870).
- Heitz: C. Heitz, Des Kaisers neue Kinder, RM 112, 2005/6, 207 ff.
- Helgeland: J. Helgeland, Roman Army Religion, ANRW 2, 16, 2 (1978) 1470 ff.
- Henig: M. Henig, A Question of Standards, OxfAJ 2, 1983, 109 ff.
- Henrichs: A. Henrichs, Vespasian's Visit to Alexandria, ZPE 3, 1968, 51 ff.
- Hernegger: R. Hernegger, Der Mensch auf der Suche nach Identität. Kulturanthropologische Studien über Totemismus, Mythos, Religion (Bonn 1978).
- Herz: P. Herz, Honos Aquilae, ZPE 17, 1975, 181 ff.
- Hesberg: H. v. Hesberg, Bogenmonumente der frühen Kaiserzeit und des 2. Jh. n. Chr. Vom Ehrenbogen zum Festtor, in: H.-J. Schalles – H. v. Hesberg – P. Zanker (Hrsg.), *Die römische Stadt im 2. Jahrhundert n. Chr. Der Funktionswandel des öffentlichen Raumes*. Kolloquium in Xanten vom 2. bis 4. Mai 1990 (Köln 1992) 277 ff.
- Hettner: F. Hettner, Museographie, Westdt. Zeitschrift 4, 1885, 209.
- Hewitt: K. V. Hewitt, The Coinage of L. Clodius Macer, NumChron 143, 1983, 64 ff.
- Hill, Monuments: P. V. Hill, *The Monuments of Ancient Rome as Coin Types* (London 1989).
- Hill, Undated Coins: P. V. Hill, *The Dating and Arrangement of the Undated Coins of Rome*, A.D. 98-148 (London 1970).
- Himmelmann-Wildschütz: N. Himmelmann-Wildschütz, Römische Adler, in: K. Rosen (Hrsg.), *Macht und Kultur im Rom der Kaiserzeit*, Studium universale 16 (Bonn 1994) 65 ff.
- Hinks: R. P. Hinks, Catalogue of the Greek, Etruscan and Roman Paintings and Mosaics in the British Museum (London 1933).
- Höckmann: O. Höckmann, *Antike Seefahrt* (München 1985).
- Hoeing: C. Hoeing, A Roman Eagle in Rochester, AJA 29, 1925, 172 ff.
- Hoey: A. S. Hoey, Rosaliae Signorum, HarvTheolR 30, 1937, 15 ff.
- Hoffmann, Bewegungsheer: D. Hoffmann, Das spätömische Bewegungsheer und die Notitia Dignitatum, Epigr. Stud. 7 (Düsseldorf 1969).
- Hofmann, Militärgrabsteine: H. Hofmann, *Römische Militärgrabsteine der Donauländer*, Sonderschr. ÖAI 5 (Wien 1905).
- Holder: P. A. Holder, The Auxilia from Augustus to Trajan, BARInt-Ser 70 (Oxford 1980).
- Hollstein: W. Hollstein, Die stadtömische Münzprägung der Jahre 78-50 v.Chr. zwischen politischer Aktualität und Familienthematik, Quellen u. Forsch. ant. Welt 14 (München 1993).
- Hölscher, Alexandermosaik: T. Hölscher, Zur Deutung des Alexandermosaiks, in: Festschrift Akurgal, Anadolu 22, 1981-1983 (Ankara 1989) 297 ff.
- Hölscher, Beobachtungen: T. Hölscher, Beobachtungen zu römischen historischen Denkmälern, AA 1979, 337 ff.
- Hölscher, Bildsprache: T. Hölscher, Römische Bildsprache als semantisches System, Abh. Heidelberger Akad. Wiss., Philosoph.-Hist. Klasse 2 (Heidelberg 1987).
- Hölscher, Bildwerke: T. Hölscher, Bildwerke: Darstellungen, Funktionen, Botschaften, in: A. Borbein – T. Hölscher – P. Zanker, *Klassische Archäologie* (Darmstadt 2000) 147 ff.
- Hölscher, Geschichtsauffassung: T. Hölscher, Die Geschichtsauffassung in der römischen Repräsentationskunst, Jdl 95, 1980, 265 ff.
- Hölscher, Macht und Herrschaft: T. Hölscher, Bilder der Macht und Herrschaft, in: A. Nünnerich-Asmus (Hrsg.), *Trajan. Ein Kaiser der Superlative am Beginn einer Umbruchzeit?* (Mainz 2002) 127 ff.
- Hölscher, Marcus Aurelius: T. Hölscher, Die Säule des Marcus Aurelius: Narrative Struktur und ideologische Botschaft, in: J. Scheid – V. Huet (Hrsg.), *La Colonne Aurélienne*, Bibl. EHE, Sciences religieuses 108 (Turnhout 2000) 89 ff.
- Hölscher, Staatsdenkmal: T. Hölscher, Staatsdenkmal und Publikum, Xenia 9 (Konstanz 1984).
- Hölscher, Welt für Trajan: T. Hölscher, Alle Welt für Trajan, Beobachtungen zur Darstellung von Fremdvölkern an traianischen Staatsdenkmälern, in: *Imago antiquitatis. Mélanges offerts à Robert Turcan* (Paris 1999) 281 ff.

- Hönle – Henze: A. Hönle – A. Henze, Römische Amphitheater und Stadien. Gladiatorenkämpfe und Circusspiele (Zürich 1981).
- Hooley – Breeze: J. Hooley – D. Breeze, The Building of Hadrian's Wall. A Reconsideration, Arch. Aeliana Ser. 4, 46, 1968, 97 ff.
- Hope: V. M. Hope, Constructing Identity: The Roman Funerary Monuments of Aquileia, Mainz and Nimes, BARIntSer 960 (Oxford 2001).
- Horbacz – Olędzki, Roman inlaid swords: T. J. Horbacz – M. Olędzki, Roman Inlaid Swords, JRMES 9, 1998, 19ff.
- Horbacz – Olędzki, Studien: T. J. Horbacz – M. Olędzki, Studien über inkrustierte römische Schwerter, HambBeitrA 12, 1985, 147 ff.
- Hörig – Schwertheim: M. Hörig – E. Schwertheim, Corpus Cultus Iovis Dolicheni, EPRO 106 (Leiden 1987).
- Horn, Bronzeadler: H. G. Horn, Ein römischer Bronzeadler, JbRGZM 19, 1972, 63ff.
- Horn, Cohors VII: H. G. Horn, Cohors VII Raetorum equitata. Sig-numscheibe aus Niederbieber, RheinMusBonn 1982, 52 ff.
- Horsmann: G. Horsmann, Untersuchungen zur militärischen Ausbildung im republikanischen und kaiserzeitlichen Rom, Wehrwissenschaftliche Forschungen. Militärgesch. Stud. 35 (Boppard 1991).
- Howald – Meyer: E. Howald – E. Meyer, Die römische Schweiz (Zürich 1941).
- Hübner: E. Hübner, Inschrift eines Numerus Germanorum aus Tanger, Korrb. Westdt. Zeitschrift 1898, 82 ff.
- Huth: C. Huth, Menschenbilder und Menschenbild. Anthropomorphe Bildwerke der frühen Eisenzeit (Berlin 2003).
- Hyland: A. Hyland, Training the Roman Cavalry (Gloucester 1993).
- Ingholt, Parthian Sculptures: H. Ingholt, Parthian Sculptures from Hatra, Mem. Connecticut Acad. Arts a. Sciences 12, 1954, 1 ff.
- Ingholt, Prima Porta: H. Ingholt, The Prima Porta Statue of Augustus, Archaeology 22, 1969, 177 ff.
- Instinsky: H. U. Instinsky, Kaiser Claudius und die Prätorianer, HambBeitrNum 6/7, 1952/53, 7 f.
- Isaac: B. Isaac, Hierarchy and Command-Structure in the Roman Army, in: Y. Le Bohec, La Hiérarchie (Rangordnung) de l'armée romaine sous le Haut-Empire, Actes du Congrès de Lyon 1994 (Paris 1995) 23 ff.
- Jacobi: L. Jacobi, Das Römerkastell Saalburg bei Homburg vor der Höhe (Homburg vor der Höhe 1897).
- Jaczynowska: M. Jaczynowska, Le Caratteristiche delle associazioni della gioventù romana (collegia iuvenum), AttiVenezia 134, 1975/76, 359 ff.
- Jadrijević: O. A. Jadrijević, Novi rimski natpis s grada sinja, VjesDal 51, 1930-34, 157 ff.
- Jahn: O. Jahn, Die Lauersforter Phalerae, Bonner WPr. 1860, 1 ff.
- James: S. James, The Excavations at Dura-Europos Conducted by the Yale University and the French Academy of Inscriptions and Letters 1928-1937. Final Report VII. Arms and Armour and Other Military Equipment (London 2004).
- Jucker – Willers: H. Jucker – D. Willers, Gesichter. Griechische und römische Bildnisse aus Schweizer Besitz. Ausstellungskatalog Bern (Bern 1982).
- Jucker, Bildnis im Blätterkelch: H. Jucker, Das Bildnis im Blätterkelch. Geschichte und Bedeutung einer römischen Porträtförm, (Olten 1961).
- Jucker, Primaporta: H. Jucker, Dokumentationen zur Augustusstatue von Primaporta, HASB 3, 1977, 16 ff.
- Jung: H. Jung, Die Thronerhebung des Claudius, Chiron 2, 1972, 367 ff.
- Junkelmann, Hollywood: M. Junkelmann, Hollywoods Traum von Rom (Mainz 2004).
- Junkelmann, Legionen des Augustus: M. Junkelmann, Die Legionen des Augustus (Mainz 2003).
- Junkelmann, Reiter Roms II: M. Junkelmann, Die Reiter Roms II. Der militärische Einsatz (Mainz 1991).
- Junkelmann, Reiter wie Statuen: M. Junkelmann, Reiter wie Statuen aus Erz (Mainz 1996).
- Junkelmann, Spiel mit dem Tod: M. Junkelmann, Das Spiel mit dem Tod (Mainz 2000).
- Jurgeit: F. Jurgeit, Etruscan Sphyrelata, in: C. C. Mattusch – A. Brauer – S. E. Knudsen (Hrsg.), From the Parts to the Whole, Acta of the 13<sup>th</sup> International Bronze Congress, held at Cambridge, Massachusetts, May 28-June 1, 1996, II, JRA Beih. 39 (Portsmouth 2002) 37 ff.
- Kaba: M. Kaba, AErt 102, 1975, 299.
- Kaelen: H.-M. v. Kaelen, Münzprägung und Münzbildnis des Claudius, AMuGS 9 (Berlin 1986).
- Kähler, Fünfsäulendenkmal: H. Kähler, Das Fünfsäulendenkmal für die Tetrarchen auf dem Forum Romanum, MAR 3 (Köln 1964).
- Kähler, Primaporta: H. Kähler, Die Augustusstatue von Primaporta, MAR 1 (Köln 1959).
- Kähler, Rom: H. Kähler, Rom und seine Welt. Bilder zur Geschichte und Kultur (München 1960).
- Kähler, Seethiasos: H. Kähler, Seethiasos und Census. Die Reliefs aus dem Palazzo Santa Croce in Rom, MAR 6 (Berlin 1966).
- Kähler, Siegesdenkmal: H. Kähler, Ein römisches Siegesdenkmal in Mainz, Germania 15, 1931, 20 ff.

- Kähler, Villa des Maxentius: H. Kähler, Die Villa des Maxentius bei Piazza Armerina, MAR 12 (Berlin 1973).
- Kaiser-Raiss: M. R. Kaiser-Raiss, Die stadtömische Münzprägung während der Alleinherrschaft des Commodus. Untersuchungen zur Selbstdarstellung eines römischen Kaisers (Frankfurt a. M. 1980).
- Kalinka – Swoboda: E. Kalinka – A. Swoboda, Bericht über eine Reise im Gebiete der Drau und Save, AEM 13, 1890, 11 ff.
- Kan: A. H. Kan, Juppiter Dolichenus (Leiden 1943).
- Katalog Aalen: M. Kemkes – J. Scheuerbrandt – N. Willburger, Am Rande des Imperiums. Der Limes – Grenze Roms zu den Barbaren. Ausstellungskatalog Aalen (Stuttgart 2002).
- Katalog Amiens: N. Mahéo, Les Collections archéologiques du Musée de Picardie. Amiens (Amiens 1990).
- Katalog Amplero: C. Letta – M. Paoletti, Amplero. Archeologia e storia di un centro italico-romano. 20 anni di ricerche. Ausstellungskatalog Collelongo (Pisa 1989).
- Katalog Augustus: Kaiser Augustus und die verlorene Republik. Ausstellungskatalog Berlin (Mainz 1988).
- Katalog Aurea Roma: S. Ensoli – E. La Rocca (Hrsg.), Aurea Roma. Dalla città pagana alla città cristiana. Ausstellungskatalog (Rom 2000).
- Katalog Belgrad: D. Srejović, Roman Imperial Towns and Palaces in Serbia. Ausstellungskatalog Belgrad, Galerija Srpske akademije nauka i umetnosti 73 (Belgrad 1993).
- Katalog Berlin: Antikenmuseum Berlin. Die ausgestellten Werke (Berlin 1988).
- Katalog Berlin, Beschreibungen: Königliches Museum Berlin, Beschreibung der antiken Skulpturen mit Ausschluss der pergamischen Fundstücke (Berlin 1891).
- Katalog Bologna: Arte e civiltà nell'Italia settentrionale dalla repubblica alla tetrarchia. Ausstellungskatalog Bologna (Bologna 1964/65).
- Katalog Bonn: Rheinisches Landesmuseum Bonn. Führer durch die Sammlungen (Köln 1985).
- Katalog Boston: C. C. Vermeule – M. B. Comstock, Sculpture in Stone and Bronze in the Museum of Fine Arts, Boston. Additions to the Collections of Greek, Etruscan and Roman Art (Boston 1988).
- Katalog Carnuntum: W. Jobst (Hrsg.), Carnuntum. Das Erbe Roms an der Donau (Wien 1992).
- Katalog Cluj–Bukarest: Illyriens et Daces. Ausstellungskatalog Cluj–Bukarest (Cluj 1972).
- Katalog Enns: H. Ubl (Hrsg.), Katalog zur Schausammlung Römerzeit des Museums Lauriacum-Enns, Forsch. Lauriacum 12, 2 (Enns 1997).
- Katalog Köln: Römer in Rumänien. Ausstellungskatalog Köln (Köln 1969).
- Katalog Kopenhagen: J. S. Østergaard, Imperial Rome. Catalogue Ny Carlsberg Glyptotek (Kopenhagen 1996).
- Katalog Ljubljana: P. Kos – A. Semrov, Münzen der römischen Republik. Sammlung des Münzkabinetts des Nationalmuseums in Ljubljana 1 (Ljubljana 1990).
- Katalog London: British Museum London, Guide to the Antiquities of Roman Britain (London 1951).
- Katalog Mainz: W. Selzer (Hrsg.), Römische Steindenkmäler. Mainz in römischer Zeit (Mainz 1988).
- Katalog MNR: A. Giuliano (Hrsg.), Museo Nazionale Romano, Le sculture I 1-12 (Rom 1979-1995).
- Katalog Modena: N. Giordani – G. Paolozzi Strozzi, Museo Lapidario Estense (Venedig 2005).
- Katalog Münster: Das römische Budapest. Neue Ausgrabungen und Funde in Aquincum. Ausstellungskatalog Münster (Münster 1986).
- Katalog Neapel I: M. R. Borriello, Le Collezioni del Museo Nazionale di Napoli. I mosaici, le pitture, gli oggetti di uso quotidiano, gli argenti, le terrecotte invetriate, i vetri, i cristalli, gli avori (Rom 1986).
- Katalog Neapel II: R. Cantilena, Le Collezioni del Museo Nazionale di Napoli. La scultura greco-romana, le sculture antiche della collezione Farnese, le collezioni monetali, le oreficerie, la collezione glittica (Rom 1989).
- Katalog Neapel III: G. Fiorelli, Catalogo del Museo Nazionale di Napoli. Armi antiche (Neapel 1869).
- Katalog Parma: A. Frova – R. Scarani, Parma. Museo Nazionale di Antichità (Parma 1965).
- Katalog Regensburg: K. Dietz u.a., Regensburg zur Römerzeit (Regensburg 1979).
- Katalog Roma, Memorie: M. A. Tomei (Hrsg.), Roma. Memorie dal sottosuolo. Ausstellungskatalog Rom 2006 (Mailand 2006).
- Katalog Roma: A. Carandini – R. Cappelli (Hrsg.), Roma, Romolo, Remo e la fondazione della città. Ausstellungskatalog Rom (Rom 2000).
- Katalog Römisches im Antikenmuseum Berlin: K. Vierneisel (Hrsg.), Römisches im Antikenmuseum Berlin (Berlin 1978).
- Katalog Rosenheim: L. Wamser (Hrsg.), Die Römer zwischen Alpen und Nordmeer. Zivilisatorisches Erbe einer europäischen Militärmacht. Ausstellungskatalog Rosenheim, Schriftenreihe Arch. Staatslgl. <sup>1</sup>(Mainz 2000).
- Katalog Sangue e Arena: A. Le Regina (Hrsg.), Sangue e Arena. Ausstellungskatalog Rom (Mailand 2001).
- Katalog Straßburg: B. Schnitzler, Bronzes antiques d'Alsace. Inv. collecti. publiques françaises 37 (Paris 1995).

- Katalog Venedig: M. Torelli (Hrsg.), *Gli Etruschi. Ausstellungskatalog* Venedig (Mailand 2000).
- Katalog Villa Albani I: P. C. Bol (Hrsg.), *Forschungen zur Villa Albani. Katalog der antiken Bildwerke I. Bildwerke im Treppenaufgang und im Piano nobile des Casino* (Berlin 1989).
- Kazarow, Dolichenus: G. I. Kazarow, *Denkmäler des Dolichenus-Kultes*, ÖJh 27, 1932, 168ff.
- Kazarow, Nordbulgarien: G. I. Kazarow, *Antike Denkmäler aus Nordbulgarien*, ÖJh 27, 1932, Beibl. 116ff.
- Keil – Knoll – Swoboda: K. Keil – F. Knoll – H. Swoboda, *Denkmäler aus Lykaonien, Pamphylien und Isaurien* (Brünn 1935).
- Keim – Klumbach: J. Keim – H. Klumbach, *Der römische Schatzfund von Straubing*, MünchBeitrVFG 3 (München 1951).
- Kelten in Mitteleuropa: Die Kelten in Mitteleuropa. Kultur, Kunst, Wirtschaft. Ausstellungskatalog Hallein 1980 (Salzburg 1980).
- Kemkes: M. Kemkes, *Truhenbeschlagsätze aus Eigeltingen-Eckartsbrunn*, in: R. M. van Heeringen u.a. (Hrsg.), *Acta of the 12<sup>th</sup> International Congress on Ancient Bronzes*, Nijmegen 1992, Nederlandse arch. rapporten 18 (Nijmegen 1995) 389ff.
- Kemkes – Scheuerbrandt: M. Kemkes – J. Scheuerbrandt, *Zwischen Patrouille und Parade*, Schr. Limesmus. Aalen 51 (Stuttgart 1998).
- Kemkes – Scheuerbrandt – Willburger: M. Kemkes – J. Scheuerbrandt – N. Willburger, *Am Rande des Imperiums. Der Limes – Grenze Roms zu den Barbaren*. Ausstellungskatalog Aalen (Stuttgart 2002).
- Kennedy: D. L. Kennedy, *Some Observations on the Praetorian Guard*, AncSoc 9, 1978, 275ff.
- Keppie, Colonisation: L. J. F. Keppie, *Colonisation and Veteran Settlement in Italy*, 47-14 B. C. (London 1983).
- Keppie, Distance Slabs: L. J. F. Keppie, *Roman Distance Slabs from the Antonine Wall* (Glasgow 1979).
- Keppie, Early History: L. J. F. Keppie, *The Origins and Early History of the Second Augustan Legion*, in: R. J. Brewer (Hrsg.), *Birth-day of the Eagle. The Second Augustan Legion and the Roman Military Machine* (Cardiff 2002) 11ff.
- Keppie, Having been a soldier: L. J. F. Keppie, »Having been a soldier«, in: J. J. Wilkes (Hrsg.), *Documenting the Roman Army. Essays in honour of Margaret Roxan*, BICS Suppl. 81 (London 2003) 31ff.
- Keppie, Hunterian Museum: L. J. F. Keppie, *Roman Inscribed and Sculptured Stones in the Hunterian Museum University of Glasgow*, Britания Sonderschr. 13 (London 1998).
- Keppie, Legio VIII: L. J. F. Keppie, *Legio VIII in Britain. The Beginning and the End*, in: R. Brewer (Hrsg.), *Roman Fortresses and their Legions. Festschrift George C. Boon, Occas. Pap. Soc. Antiqu.* London 20 (London 2000) 83ff.
- Keppie, Legions: L. J. F. Keppie, *Legions and Veterans*, MAVORS 12 (Stuttgart 2000).
- Keppie, Praetorian Guard: L. J. F. Keppie, *The Praetorian Guard before Sejanus*, Athenaeum 84, 1996, 101ff.
- Keppie, Roman Army: L. J. F. Keppie, *The Making of the Roman Army. From Republic to Empire* (London 1984).
- Keppie, Vexilla Veteranorum: L. J. F. Keppie, *Vexilla Veteranorum*, BSR 41, 1973, 8ff.
- Kienast: D. Kienast, *Untersuchungen zu den Kriegsflotten der römischen Kaiserzeit*, Antiquitas 1 = Abh. Alt. Gesch. 13 (Bonn 1966).
- Klein, Mitteilungen: M. J. Klein, *Kleine Mitteilungen aus dem Provinzial-Museum in Bonn*, BJb 93, 1892, 180ff.
- Klein, Votivwaffen: M. J. Klein, *Votivwaffen aus einem Mars-Heiligtum bei Mainz*, JRomMilSt 10, 1999, 87ff.
- Kleiner, Apotheosis: D. E. Kleiner – F. S. Kleiner, *The Apotheosis of Antoninus and Faustina*, RendPontAc 51/52, 1978-80, 389ff.
- Kleiner, Arch of Nero: F. S. Kleiner, *The Arch of Nero in Rome. A Study of the Roman Honorary Arch before and under Nero*, Archaeologica 52 (Rom 1985).
- Kleiner, Funerary Altars: D. E. Kleiner, *Roman Imperial Funerary Altars with Portraits*, Archaeologica 62 (Rom 1987).
- Klumbach – Wamser: H. Klumbach – L. Wamser, *Ein Neufund zweier außergewöhnlicher Helme der römischen Kaiserzeit aus Theilenhofen*, JberBayDenkmPfl 17/18, 1976/77, 41ff.
- Klumbach, Schildbuckel: H. Klumbach, *Drei römische Schildbuckel aus Mainz*, JbRGZM 13, 1966, 165ff.
- Klumbach, Schwert des Tiberius: H. Klumbach, *Altes und neues zum »Schwert des Tiberius«*, JbRGZM 17, 1970, 123ff.
- Knibbe: D. Knibbe, *Das »Parthermonument« von Ephesos: (Parther)siegaltar der Artemis (und Kenotaph des L. Verus) an der »Triodos«*, BerMatÖAI 1 (1991) 5ff.
- Köb: I. Köb, *Rom – Ein Stadtzentrum im Wandel. Untersuchungen zur Funktion und Nutzung des Forum Romanum und der Kaiserfora in der Kaiserzeit*, Schriftenreihe Antiquae 19 (Hamburg 2000).
- Koch – Sichtermann: G. Koch – H. Sichtermann, *Römische Sarkophage*, HdArch 3 (München 1982).
- Kockel: V. Kockel, *Porträtreiefs stadtömischer Grabbauten. Ein Beitrag zur Geschichte und zum Verständnis des spätrepublikanisch-frühkaiserzeitlichen Privatporträts*, BeitrESkAr 12 (Mainz 1993).
- Koeppel 1983: G. M. Koeppel, *Die historischen Reliefs der römischen Kaiserzeit I*, BJb 183, 1983, 61ff.
- Koeppel 1984: G. M. Koeppel, *Die historischen Reliefs der römischen Kaiserzeit II*, BJb 184, 1984, 1ff.

- Koeppel 1985: G. M. Koeppel, Die historischen Reliefs der römischen Kaiserzeit III, BJb 185, 1985, 143 ff.
- Koeppel 1986: G. M. Koeppel, Die historischen Reliefs der römischen Kaiserzeit IV, BJb 186, 1986, 1ff.
- Koeppel 1989: G. M. Koeppel, Die historischen Reliefs der römischen Kaiserzeit VI, BJb 189, 1989, 17ff.
- Koeppel 1990: G. M. Koeppel, Die historischen Reliefs der römischen Kaiserzeit VII, BJb 190, 1990, 1ff.
- Koeppel 1991: G. M. Koeppel, Die historischen Reliefs der römischen Kaiserzeit VIII, BJb 191, 1991, 135 ff.
- Koeppel 1992: G. M. Koeppel, Die historischen Reliefs der römischen Kaiserzeit IX, BJb 192, 1992, 61ff.
- Koeppel, Arch of Claudius: G. M. Koeppel, Two Reliefs from the Arch of Claudius, RM 90, 1983, 103 ff.
- Koeppel, Profectio: G. M. Koeppel, Profectio und Adventus, BJb 169, 1969, 130 ff.
- Kolb: F. Kolb, Römische Mäntel, RM 80, 1973, 69 ff.
- Kolendo: J. Kolendo, Études sur les inscriptions de Novae, Archeologia 16, 1965, 125 ff.
- Koll. Rom: L'esame storico-artistico della colonna Traiana. Colloquio italo-romeno a Roma, 25 ottobre 1978, Atti dei convegni Lincei 50 (Rom 1982).
- Komnick: H. Komnick, Die Restitutionsmünzen der frühen Kaiserzeit. Aspekte der Kaiserlegitimation (Berlin 2001).
- Konrad: C. F. Konrad, Vellere Signa, in: C. F. Konrad (Hrsg.), Augusto Augurio. Rerum humanarum et divinarum commentationes in honorem Jerzey Linderski (Stuttgart 2004) 169 ff.
- Korff: G. Korff, Rote Fahne und Tableaux Vivants, in: A. Lehmann (Hrsg.), Studien zur Arbeiterkultur, Beitr. Volkskult. NWdtshl. 44 (Münster 1984) 103 ff.
- Kovács, Beneficiarius Lances: P. Kovács, Beneficiarius Lances and Ring-Pommel Swords in Pannonia, in: Z. Visy (Hrsg.), Limes XIX, Proceedings of the XIX<sup>th</sup> International Congress of Roman Frontier Studies Held in Pécs, September 2003 (Pécs 2005) 955 ff.
- Kovács, Hasta: P. Kovács, Hasta Pura, ActaArchHung 55, 2004, 81 ff.
- Kraay: C. M. Kraay, The Aes Coinage of Galba, Numis. Notes a. Monogr. 133 (New York 1956).
- Kragelund: P. Kragelund, The Latin Inscriptions in the NY Carlsberg Glyptothek: Old Provenances, New Readings, AnalRom 31, 2005, 37-58.
- Kreilingen: U. Kreilingen, Römische Bronzeappliken. Historische Reliefs im Kleinformat, Arch. u. Gesch. 6 (Heidelberg 1996).
- Kremer: G. Kremer, Antike Grabbauten in Noricum, Sonderschr. ÖAI 36 (Wien 2001).
- Kreucher: G. Kreucher, Der Kaiser Marcus Aurelius Probus und seine Zeit, Historia Einzelschr. 174 (Stuttgart 2003).
- Krierer: K. R. Krierer, Sieg und Niederlage. Untersuchungen physiognomischer und mimischer Phänomene in Kampfdarstellungen der römischen Plastik, Wien. Forsch. Arch. 1 (Wien 1995).
- Kromayer – Veith: J. Kromayer – G. Veith, Heerwesen und Kriegsführung der Griechen und Römer, HAW 4, 3, 2 (München 1928).
- Kronberger: M. Kronberger, Siedlungschronologische Forschungen zu den canabae legionis von Vindobona. Die Gräberfelder, Monogr. Stadtarch. Wien 1 (Wien 2005).
- Krumbein: C. Krumbein, Das Wappentier der XXII. Legion, Die Kunde 5, 1937, 41f.
- Kruse: H. Kruse, Studien zur offiziellen Geltung des Kaiserbildes im römischen Reiche, Stud. Gesch. u. Kult. Altert. 19, 3 (Paderborn 1934).
- Kubitschek, RE: RE II A 2 (1923) 2325 ff. s.v. signa (Kubitschek).
- Kubitschek, Sammlung Trau I: W. Kubitschek, Aus Sammlung Trau in Wien, ÖJh 29, 1935, 44 ff.
- Kubitschek, Sammlung Trau II: W. Kubitschek, Mitteilungen aus der Sammlung Trau in Wien, ÖJh 30, 1937, Beibl. 122 ff.
- Kunkel: H. Kunckel, Der römische Genius, RM Ergh. 20 (Heidelberg 1974).
- Künzl, Alamannenbeute: E. Künzl, Die Alamannenbeute aus dem Rhein bei Neupotz. Plünderungsgut aus dem römischen Gallien, Monogr. RGZM 34 (Mainz 1993).
- Künzl, Gladiusdekorationen: E. Künzl, Gladiusdekorationen der frühen Kaiserzeit: Dynastische Legitimation, Victoria und Aurea Aetas, JbRGZM 43, 2, 1996, 383 ff.
- Künzl, Panzerplatte: E. Künzl, Die Ikonographie der römischen Panzerplatte von Ritopek, Serbien/YU, in: M. Lodewijckx (Hrsg.), Belgian Archaeology in a European Setting I, ActALov Monogr. 12 (Leuven 2001) 71 ff.
- Künzl, Pferdestirnpanzer: E. Künzl, Römische Pferdestirnpanzer, in: N. Gudea (Hrsg.), Roman Frontier Studies 1997. Proceedings of the XVII<sup>th</sup> International Congress of Roman Frontier Studies (Zalău 1999) 705 ff.
- Künzl, Tetrarchenporträts: E. Künzl, Zwei silberne Tetrarchenporträts im RGZM und die römischen Kaiserbildnisse aus Gold und Silber, JbRGZM 30, 1983, 381 ff.
- Künzl, Triumph: E. Künzl, Der römische Triumph. Siegesfeiern im antiken Rom (München 1988).
- Kuzsinsky, Aquincumi Múzeum: V. Kuzsinsky, Az Aquincumi Múzeum Római köemlékeinek ötödik sorozata, BudReg 12, 1937, 61 ff.
- Kuzsinsky, Aquincum: V. Kuzsinsky, Aquincum. Ausgrabung und Funde (Budapest 1934).

- La Baume, Funde: P. La Baume, Besonders wertvolle römische Funde in Niedersachsen, Bremen und Hamburg, *Die Kunde* N.F. 22, 1971, 129 ff.
- La Baume, Niederbieber: P. La Baume, Signumscheibe und Mermurrelief von Niederbieber, *Bjb* 177, 1977, 565 ff.
- La Rocca, Arcus et arae: E. La Rocca, *Arcus et arae Claudii*, in: V. M. Strocka (Hrsg.), *Die Regierungszeit des Kaisers Claudius* (41-54 n. Chr.). Umbruch oder Episode? Internationales interdisziplinäres Symposium aus Anlaß des hundertjährigen Jubiläums des Archäologischen Instituts der Universität Freiburg i. Br., 16.-18. Februar 1991 (Mainz 1994) 267 ff.
- La Rocca, Fori Imperiali: E. La Rocca, *La nuova immagine dei fori Imperiali*, *RM* 108, 2001, 171 ff.
- La Rocca, L'arco: E. La Rocca, *L'arco di Germanico »in Circo Flaminio«*, *BCom* 95, 1993, 83 ff.
- La Rocca, Rilievi: E. La Rocca (Hrsg.), *Rilievi storici Capitolini. Il restauro dei panelli di Adriano e di Marco Aurelio nel Palazzo dei Conservatori* (Rom 1986).
- La Rocca, Theoi epiphanes: E. La Rocca, *Theoi epiphanes. Linguaggio figurativo e culto dinastico da Antiooco IV ad Augusto*; in: K. Rosen (Hrsg.), *Macht und Kultur im Rom der Kaiserzeit*, *Studium universale* 16 (Bonn 1994) 9 ff.
- Ladage: D. Ladage, *Collegia iuvenum. Ausbildung einer municipalen Elite?*, *Chiron* 9, 1979, 319 ff.
- Ladek – Premerstein – Vučić: F. Ladek – A. v. Premerstein – N. Vučić, *Antike Denkmäler in Serbien II*, *ÖJh* 4, 1901, Beibl. 74 ff.
- Lafer: R. Lafer, *Omnès collegati, »concurrite! Brandbekämpfung im Imperium Romanum*, *Graz. altertumskundl. Stud.* 7 (Frankfurt a. M. 2001).
- Laguerre: G. Laguerre, *Inscriptions nouvelles de Cemenelum*, *RStLig* 28, 1962, 203 ff.
- Lahusen – Formigli: G. Lahusen – E. Formigli, *Römische Bildnisse aus Bronze. Kunst und Technik* (München 2001).
- Lahusen, Zu römischen Statuen: G. Lahusen, *Zu römischen Statuen und Bildnissen aus Gold und Silber*, *ZPE* 128, 1999, 251 ff.
- Lajos: N. Lajos, *A Budai hegyvidék újabb szórványos sírleletei*, *Bud-Reg* 14, 1945, 535 ff.
- Lambrechts: R. Lambrechts, *Essai sur les magistratures des républiques étrusques*, *Etud. philolog., arch. e. hist. anciennes* 7 (Brüssel 1959).
- Lammert: RE III A 2 (1929) 1583 ff. s. v. *speculatores* (Lammert).
- Landskron: A. Landskron, *Parther und Sasaniden. Das Bild der Orientalen in der römischen Kaiserzeit*, *Wien. Forsch. Arch.* (Wien 2005).
- Langner: M. Langner, *Antike Graffitizeichnungen. Motive, Gestaltung und Bedeutung*, *Palilia* 11 (Wiesbaden 2001).
- Laporte: J.-P. Laporte, *Rapidum. Le camp de la cohorte des Sardes en Maurétanie Césarienne*, *Pubbl. Dipart. storia Univ. Sassari* 12 (Sassari 1989).
- Lassère: J.-M. Lassère, *La Cohorte des Gétules*, in: Y. Le Bohec (Hrsg.), *L'Afrique, la Gaule, la religion à l'époque romaine. Mélanges à la mémoire de Marcel Le Glay* (Brüssel 1994) 244 ff.
- Laubenberger: M. Laubenberger, *Zu den Porträts und Städtepersonifikationen des Parthermonuments*, in: H. Friesinger – F. Krinzingler, *100 Jahre Österreichische Forschungen in Ephesos. Akten des Symposions Wien 1995*, *DenkschrWien* 260 (Wien 1999) 647 ff.
- Laubscher, Arcus novus: H. P. Laubscher, *Arcus Novus und Arcus Claudii, Zwei Triumphbögen an der Via Lata in Rom*, *NachrAk-Gött* 3, 1976, 68 ff.
- Laubscher, Beobachtungen: H. P. Laubscher, *Beobachtungen zu tetrarchischen Kaiserbildnissen aus Porphy*, *Jdl* 114, 1999, 207 ff.
- Laubscher, Galeriusbogen: H. P. Laubscher, *Der Reliefschmuck des Galeriusbogens in Thessaloniki*, *AF* 1 (Berlin 1975).
- Lauter: H. Lauter, *Ein frähugusteisches Emblem in der Porticus Octaviae*, *BCom* 87, 1980/81, 47 ff.
- Le Bohec, Armee: Y. Le Bohec, *Die römische Armee. Von Augustus zu Konstantin d. Gr.* (Stuttgart 1993).
- Le Bohec, Discentes: Y. Le Bohec, *Les »discentes« de la IIIème Légion Auguste*, in: A. Mastino (Hrsg.), *L'Africa romana. Atti del V convegno di studio*, *Sassari* 11-13 dicembre 1986 (Sassari 1987) 235 ff.
- Le Bohec, Inscriptions: Y. Le Bohec, *Inscriptions inédites ou corrigées concernant l'armée romaine d'Afrique*, *AntAfr* 25, 1989, 191 ff.
- Le Bohec, L'armement: Y. Le Bohec, *L'armement des Romains pendant les guerres Puniques d'après les sources littéraires*, *JRomMilSt* 8, 1997, 13 ff.
- Le Bohec, Troisième légion: Y. Le Bohec, *La troisième légion Auguste* (Paris 1989).
- Leander-Touati: A. M. Leander-Touati, *The Great Trajanic Frieze. The Study of a Monument and of the Mechanisms of Message Transmission in Roman Art*, *OpArch* 4 (Stockholm 1987).
- Lebel: P. Lebel, *Un taureau à trois cornes découvert en Haute-Autriche*, *RAE* 17, 1966, 107 ff.
- Leglay: M. Leglay, *Reliefs, Inscriptions et Stèles de Rapidum*, *MEFRA* 63, 1951, 53 ff.
- Lehner, Ala Longiniana: H. Lehner, *Die Standarte der Ala Longiniana*, *Bjb* 117, 1908, 279 ff.
- Lehner, Fundberichte: H. Lehner, *Ausgrabungs- und Fundberichte vom 16. Juli 1900 bis 31. Juli 1901*, *Bjb* 107, 1901, 203 ff.

- Lehner, Steindenkmäler: H. Lehner, Die antiken Steindenkmäler des Provinzialmuseums in Bonn (Bonn 1918)
- Leibundgut, Schweiz II: A. Leibundgut, Die römischen Bronzen in der Schweiz II, Avenches (Mainz 1976).
- Leibundgut, Schweiz III: A. Leibundgut, Die römischen Bronzen in der Schweiz III, Westschweiz. Bern und Wallis (Mainz 1980).
- Leon: C. F. Leon, Die Bauornamentik des Trajansforums und ihre Stellung in der früh- und mittelkaiserzeitlichen Architekturdekoration Roms, Publ. Österreich. Kulturinst. Rom 4 (Wien 1971).
- Lepper – Frere: F. Lepper – S. Frere, *Trajan's Column. A new edition of the Cichorius plates* (Gloucester 1988).
- Lersch: L. Lersch, Das sogenannte Schwert des Tiberius. Ein römischer Ehrendegen aus der Zeit dieses Kaisers, im Besitze des Herrn Kunsthändlers Josef Gold in Maynz, BWPr 1848 (Bonn 1849).
- Letta, Epigrafia: C. Letta, Epigrafia della regione dei Marsi, Centro studi e documentazione sull'Italia romana. Monogr. suppl. atti 7 (Mailand 1975).
- Letzner: W. Letzner, Das römische Pula (Mainz 2005).
- Levick, Colonies: B. Levick, Roman Colonies in Southern Asia Minor (Oxford 1967).
- Levick, Propaganda: B. Levick, Propaganda and Imperial Coinage, Antichthon 16, 1982, 104ff.
- Liberatore – Strazzulla: D. Liberatore – M. Strazzulla, Fucino. Studi sulla cultura figurativa, Insulae Diomedae 6 (Bari 2007).
- Liebenam: RE VI 2 (1909) 2151ff. s.v. Feldzeichen (Liebenam).
- Liebl: H. Liebl, Epigraphisches aus Dalmatien, ÖJh 5, 1902, Beibl. 1ff.
- Lightfoot: J. L. Lightfoot, Lucian on the Syrian Goddess (Oxford 2003).
- Limes in Bayern: Der römische Limes in Bayern. 100 Jahre Limesforschung. Ausstellungskatalog München (München 1982).
- Lipps – Töpfer: J. Lipps – K. Töpfer, Neues zum Grabbau des Marcus Paccius Marcellus im Kloster von San Guglielmo al Goleto, RM 113, 2007, 571ff.
- Liverani: P. Liverani, Il cosiddetto monumento Partico di Lucio Vero, in: H. Friesinger – F. Krinzingen (Hrsg.), 100 Jahre Österreichische Forschungen in Ephesos. Akten des Symposions Wien 1995, DenkschrWien 260 (Wien 1999) 639ff.
- Lochmann: T. Lochmann, Studien zu kaiserzeitlichen Grab- und Votivreliefs aus Phrygien (Basel 2003).
- Loeschke: G. Loeschke, Bemerkungen zu den Weihgeschenken an Jupiter Dolichenus, BJb 107, 1901, 66ff.
- L'Orange – v. Gerkan: H. P. L'Orange – A. v. Gerkan, Der spätantike Bildschmuck des Konstantinsbogens, Stud. zur spätant. Kunstgesch. 10 (Berlin 1939).
- L'Orange, Ehrendenkmal: H. P. L'Orange, Ein tetrarchisches Ehrendenkmal auf dem Forum Romanum, RM 53, 1938, 1ff.
- Lordkipanidze: G. Lordkipanidze, К КСТОРИИ ДРЕНЕЙ КОЛХИДЫ (On the History of Ancient Colchis) (Tbilisi 1972).
- Lőrincz, RHP: B. Lőrincz, Die römischen Hilfstruppen in Pannonien während der Prinzipatszeit I. Die Inschriften, Wien. Arch. Stud. 3 (Wien 2001).
- Lucke: W. Lucke, Die Situla in Providence (Rhode Island). Ein Beitrag zur Situlenkunst des Osthallstattkreises, RGF 26 (Berlin 1962).
- Lugli: G. Lugli, La sede degli araldi pubblici presso il Circo Massimo, Capitolium 9, 1933, 441 ff.
- Lugnani: C. Lugnani, Fregi d'armi di Trieste e di Pola, AttiMemlstra N. S. 35, 1987, 13ff.
- Luik – Reutti: M. Luik – F. Reutti, Der Römerpark in Köngen, Führer arch. Denkm. BadWürt. 12 (Stuttgart 1988).
- Lummel: P. Lummel, Zielgruppen römischer Staatskunst. Die Münzen der Kaiser Augustus bis Trajan und die trajanischen Staatsreliefs, Quellen u. Forsch. ant. Welt 6 (München 1991).
- Maassen: P. Maassen, Merten. Inschriftenstein, BJb 80, 1885, 234ff.
- MacDowall: D. W. MacDowall, The Western Coinages of Nero, Numis. Notes a. Monogr. 161 (New York 1979).
- Macqueron: J. Macqueron, Le testament d'Antonius Silvanus, Revue historique de droit français et étranger, Ser. 3, 23, 1945, 165 ff.
- Maffei: LTUR II (1995) 356 ff. s.v. Forum Traiani (Maffei).
- Maionica: H. Maionica, Inschriften in Grado, ÖJh 1, 1898, Beibl. 83 ff.
- Manáñez: T. Manáñez, Astorga Romana y su Entorno (Léon 1983).
- Manino: L. Manino, L'arco di Costantino nel Contesto urbanistico della Roma post-tetrarchia, in: Ciudad en el mundo romano. XIV Congres international d'archaeologia classica, Tarragona 1993 (Tarragona 1994) 254ff.
- Mann: J. C. Mann, Legionary Recruitment and Veteran Settlement during the Principate, Occas. Publ. London 7 (London 1983).
- Mansuelli: G. A. Mansuelli, Il ritratto Romano nell'Italia settentrionale, RM 65, 1958, 67 ff.
- Marquardt: J. Marquardt, Römische Staatsverwaltung II 2 (Leipzig 1884).
- Marcos Pous: A. Marcos Pous, Inscripcion Cordobesa de un aquilifer, ArchPrehistLev 17, 1987, 367 ff.

- Marek: C. Marek, Stadt, Ära und Territorium in Pontus-Bithynia und Nord-Galatia, *IstForsch* 39 (Tübingen 1993).
- Maróti: E. Maróti, Die römischen Steindenkmäler von Szentendre – Ulcisia Castra (Szentendre 2003).
- Martin: P.-H. Martin, Die anonymen Münzen des Jahres 68 nach Christus (Mainz 1974).
- Martini: R. Martini, Cronologia delle emissioni orientali di Marcus Antonius III, *RItNum* 89, 1987, 69ff.
- Martin-Kilcher: S. Martin-Kilcher, Glaube und Kult, in: Die Schweiz vom Paläolithikum bis zum frühen Mittelalter V (Basel 2002) 306 ff.
- Marucchi: O. Marucchi, Notizie, *Nuovo Bulletino di Archeologia cristiana* 15, 1909, 137ff.
- Mathea-Förtsh: M. Mathea-Förtsh, Römische Rankenpfeiler und -pilaster. Schmuckstützen mit vegetabilem Dekor, vornehmlich aus Italien und den westlichen Provinzen, Beitr. Erschliessung hellenist. u. kaiserzeitl. Skulptur u. Architektur 17 (Mainz 1999).
- Matteini Chiari: M. Matteini Chiari, *Terventum, Quaderni dell'Istituto di topografia antica della Università di Roma* 6, 1974, 143ff.
- Matthaei: A. Matthaei, Polis und Imperium Romanum, in: F. Hölscher – T. Hölscher (Hrsg.), Römische Bilderwelten. Von der Wirklichkeit zum Bild und zurück. Kolloquium der Gerda Henkel Stiftung am Deutschen Archäologischen Institut Rom, 15. – 17. März 2004, Arch. u. Gesch. 12 (Heidelberg 2007) 181ff.
- Mattern: M. Mattern, Die reliefverzierten römischen Grabstelen der Provinz Britannia, *KölNjb* 22, 1989, 707ff.
- Matz: F. Matz, Die Lauersforter Phalerae, *BWPr* 92 (Berlin 1932).
- Matz – Duhn: F. Matz – F. Duhn, Antike Bildwerke in Rom I-III (Leipzig 1881-1882).
- Maxfield: V. A. Maxfield, The Military Decorations of the Roman Army (London 1981).
- Maxfield – Dobson: V. A. Maxfield – B. Dobson, Inscriptions of Roman Britain, *Lector* 4 (London 1995).
- Mayer, Rom: E. Mayer, Rom ist dort, wo der Kaiser ist. Untersuchungen zu den Staatsdenkmälern des dezentralisierten Reiches von Diocletian bis zu Theodosius II., *Monogr. RGZM* 53 (Mainz 2002).
- Mayer, Vexillum: M. Mayer, Vexillum und vexillarius (Straßburg 1910).
- Meißner: N. Meißner, Studien zu verkleinerten rundplastischen Kaiserporträts von Augustus bis Septimius Severus (Diss. Johannes Gutenberg-Universität Mainz 2004).
- Mendel: G. Mendel, Catalogue des sculptures grecques, romaines et byzantines. Musées Imperiaux Ottomans (Istanbul 1912-1914).
- Meneghini, Foro di Traiano: R. Meneghini, Il Foro di Traiano, *RM* 108, 2001, 245ff.
- Mennella, Monumenti: G. Mennella, I monumenti epigrafici del Broletto, in: D. Biancolini – L. Pejrani Baricco – G. Spagnolo Garzoli (Hrsg.), Epigrafi a Novara. Il lapidario della Canonica di Santa Maria, *QuadAPiem* 7 (Turin 1999) 205ff.
- Mennella, Santuario: G. Mennella, Il santuario rurale di Suno, *EPIGR. e territ.* 5, 1999, 97ff.
- Menzel, Bonn: H. Menzel, Die römischen Bronzen aus Deutschland III. Bonn (Mainz 1986).
- Menzel, Speyer: H. Menzel, Die römischen Bronzen aus Deutschland I. Speyer (Mainz 1960).
- Merlat, Jupiter Dolichenus: P. Merlat, Jupiter Dolichenus. Essai d'interprétation et de synthèse, *Publ. Inst. art e. arch. Univ. Paris* 5 (Paris 1960).
- Merlat, Repertoire: P. Merlat, Répertoire des inscriptions et monuments figurés du culte de Jupiter Dolichenus (Paris 1951).
- Merlin: A. Merlin, Les revers monétaires de l'empereur Nerva (Paris 1906).
- Meshorer: Ya'akov Meshorer, Two Finds from the 10<sup>th</sup> Roman Legion, *IsrMusJ* 3, 1984, 41ff.
- Metcalf: W. E. Metcalf, The Cistophori of Hadrian, *Numis. stud.* 15 (New York 1980).
- Meyer, Friesyklen: H. Meyer, Die Friesyklen am sog. Triumphbogen des Galerius in Thessaloniki, *Jdl* 95, 1980, 374ff.
- Meyer, Kunst: H. Meyer, Kunst und Geschichte, *Münch. Arch. Stud.* 4 (München 1983).
- Midtford: T. B. Midtford, Some Inscriptions from the Cappadocian Limes, *JRS* 64, 1974, 160ff.
- Miéville: H. Miéville, A la recontre d'un objet prestigieux, *ASchw* 25, 2002, 74f.
- Millar: F. Millar, Rome, the Greek World and the East. Government, Society and Culture in the Roman Empire (Chapel Hill 2004).
- Mingazzini – Pfister: P. Mingazzini – F. Pfister, *Surrentum, Forma Italiae Regio* 1, 2 (Florenz 1946).
- Mirkovic: M. Mirkovic, Sirmium. Its History from the 1<sup>st</sup> Century A. D. to 582 A. D., *Sirmium* 1, 1971, 5ff.
- Mitchell: S. Mitchell, Pisidian Antioch 1983, *AnSt* 34, 1984, 8ff.
- Mitchell – Waelkens: S. Mitchell – M. Waelkens, Pisidian Antioch. The Site and Its Monuments (London 1998).
- Mócsy: A. Mócsy, Die Bevölkerung von Pannonien bis zu den Marcomannenkriegen (Budapest 1959).
- Moga: V. Moga, Inscriptii inedite din Apulum, *Apulum* 32, 1995, 197ff.

- Molin: M. Molin, L'arc de Trajan à Benevent. Un monument de la première partie du règne, in: Y. Le Bohec (Hrsg.), L'Afrique, la Gaule, la religion à l'époque romaine. Mélanges à la mémoire de Marcel Le Glay (Brüssel 1999) 716 ff.
- Monaci, Aquile Legionarie: A. Monaci, Sulle varie forme delle Aquile Legionarie, RendPontAc 5, 1927, 205 ff.
- Monaci, L'aquila legionaria: A. Monaci, L'aquila legionaria con Giove nell'attico dell'arco di Costantino, RendPontAc 12, 1936, 75 ff.
- Moreau – Boudet – Schaaff: J. Moreau – R. Boudet – U. Schaaff, Un sanglier-enseigne Gaulois à Soulac-sur-mer, Dép. Gironde, AKorrBl 20, 1990, 439 ff.
- Morenz: L. D. Morenz, Die Standarten des Königsgeleits, SAK 30, 2002, 277 ff.
- Morillo Cerdán – García Diez: A. Morillo Cerdán – F. García Diez, Signum Militaris del Museo Arqueológico Nacional (Madrid, España), in: Antike Bronzen. Werkstattkreise: Figuren und Geräte, Akten des 14. internationalen Kongresses für antike Bronzen in Köln 1999, KölnJb 33, 2000, 397 ff.
- Mortensen: S. Mortensen, Hadrian. Eine Deutungsgeschichte (Bonn 2004).
- Mosser, Datierungskriterien: M. Mosser, Datierungskriterien für Stelen der legio XV Apollinaris in Carnuntum, in: T. A. S. M. Panhuysen (Hrsg.), Die Maastrichter Akten des 5. Internationalen Kolloquiums über das provinzialrömische Kunstschaufen. Typologie, Ikonographie und soziale Hintergründe der provinzialen Grabdenkmäler und Wege der ikonographischen Einwirkung, Maastricht, 29. Mai bis 1. Juni 1997 (Maastricht 2001) 187 ff.
- Mosser, Steindenkmäler: M. Mosser, Die Steindenkmäler der legio XV Apollinaris, Wien. Arch. Stud. 5 (Wien 2003).
- Mostra Augustea: Mostra Augustea della Romanità. Ausstellungs-katalog Rom (Rom 1937).
- Mowat: R. Mowat, Les inscriptions militaires d'Amiens, RA Ser. 2, 42, 1881, 138 ff.
- Mráv – Ottományi: Z. Mráv – K. Ottományi, De{ij}fu(n)c(tus) exp(editione) Germ(anica) Lauri(aco) morte sua. Egy Caracalla alamann expeditiója során eöhunyt katona szarkofágja Budapestről, Specimina Nova Évkönyv 18, 2004, 49 ff.
- Mühlenbrock: J. Mühlenbrock, Tetrapylon. Zur Geschichte des viertorigen Bogenmonumentes in der römischen Architektur (Münster 2003).
- Münsterberg: R. Münsterberg, ÖJh 6, 1903, 69 ff.
- Münzer: RE XVII 1 (1937) 40f. s. v. Nerius [3] (Münzer).
- Nelis-Clément: J. Nelis-Clément, Les Beneficiarii. Militaires et Administrateurs au service de l'Empire (I<sup>er</sup> s. a.C. - VI<sup>e</sup> s. p.C.), Etudes 5 (Bordeaux 2000).
- Nemeth: M. Nemeth, Vezető az Aquincumi Múzeum Kötárában (Budapest 1999).
- Néroutsos: D. Néroutsos, Inscriptions grecques et latines d'Alexandrie, RA Ser. 3, 18, 1891, 333 ff.
- Nesselhauf – Lieb: H. Nesselhauf – H. Lieb, Dritter Nachtrag zu CIL XIII: Inschriften aus den germanischen Provinzen und dem Treverergebiet, BerRGK 40, 1959, 120 ff.
- Neuffer, Neuss: E. Neuffer, Neuss, BJb 151, 1951, 192 ff.
- Neuffer, Signumscheibe: E. Neuffer, Die Signumscheibe aus Niederbieber, in: H. v. Petrikovits – A. Steeger (Hrsg.), Festschrift August Oxé (Darmstadt 1938) 191 ff.
- Neumann, AW: A. R. Neumann, Die Ehrenzeichen des römischen Heeres, AW 1976, 1, 48 f.
- Neumann, Ehrenzeichen: A. R. Neumann, Zu den Ehrenzeichen des römischen Heeres, in: G. Moro (Hrsg.), Beiträge zur älteren europäischen Kulturgeschichte. Festschrift R. Egger II (Klagenfurt 1953) 265 ff.
- Neumann, Lanzensymbolik: E. Neumann, Wesensmerkmale der Lanzensymbolik (Diss. Technische Universität Berlin 1977).
- Neumann, Medaillons: A. R. Neumann, Die Bedeutung der Medaillons auf den Fahnen des römischen Heeres der frühen Kaiserzeit, ÖJh 35, 1943, Beibl. 27 ff.
- Neumann, Symbolik: E. Neumann, Herrschafts- und Sexualsymbolik. Grundlagen einer alternativen Symbolforschung (Stuttgart 1980).
- Neumann, Vexillatio: RE VIII A 2 (1958) 2442 ff. s. v. vexillatio (Neumann).
- Neumann, Vexillum: RE VIII A 2 (1958) 2446 ff. s. v. vexillum (Neumann).
- Nijf: O. M. van Nijf, Collegia and Civic Guards, in: W. Jongman – M. Kleijwegt, After the Past. Essays in Ancient History in Honour of H. W. Pleket, Mnemosyne Suppl. 233 (Leiden 2002) 305 ff.
- Nikolov: D. Nikolov, Ветерани от Legio XXX Ulpia в Августа Трајана (Vétérans de la XXX<sup>e</sup> Légion Ulpia à Augusta Trajana), ArheologijaSof. 32, 4, 1990, 34 ff.
- Noelke, Grabsteine: P. Noelke, Grabsteine aus dem römischen Neuss, Neusser Jb. 1977, 5 ff.
- Noelke, Soldatengrabstein: P. Noelke, Ein neuer Soldatengrabstein aus Köln, in: Studien zu den Militärgrenzen Roms III, 13. Internationaler Limeskongress Aalen 1983, FBerBadWürt 20 (Stuttgart 1986) 213 ff.
- Noll: R. Noll, Das Inventar des Dolichenusheiligtums von Mauer an der Url (Noricum), Röm. Limes Österreich 30 (Wien 1980).
- Nouwen: R. Nouwen, A Unique Standard Holder with Inscription from Trier, TrZ 63, 2000, 233 ff.
- Nünnerich-Asmus: A. Nünnerich-Asmus (Hrsg.), Traian, Ein Kaiser der Superlative am Beginn einer Umbruchzeit? (Mainz 2000).
- O'Reilly: D. F. O'Reilly, The Eagle between Banners on Roman Coinage, Journal Soc. Ancient Numis. 8, 1976, 9 ff.

- Oakley: S. P. Oakley, *A Commentary on Livy 2. Books VI-X* (Oxford 1998).
- Oberleitner, Funde: W. Oberleitner, *Funde aus Ephesos und Samothrake* (Wien 1978).
- Oberleitner, Galaterschlachtfries: W. Oberleitner, Ein hellenistischer Galaterschlachtfries aus Ephesos, *JbKhSlgWien* 77, 1981, 57 ff.
- Oberleitner, Partherdenkmal: W. Oberleitner, Das Partherdenkmal von Ephesos, in: H. Friesinger – F. Krinzinger, *100 Jahre Österreichische Forschungen in Ephesos. Akten des Symposiums Wien 1995*, *DenkschrWien* 260 (Wien 1999) 619 ff.
- Oden: R. A. Oden Jr., *Studies in Lucian's Dea Syria*, Harvard Semitic Monogr. 15 (Missoula 1977).
- Oldenstein: J. Oldenstein, Zur Ausrüstung römischer Auxiliareinheiten, *BerRGK* 57, 1976, 49ff.
- Oldenstein-Pferdehirt: B. Oldenstein-Pferdehirt, Die Geschichte der Legio VIII Augusta, *JbRGZM* 31, 1984, 397 ff.
- Oman: C. Oman, *Coins of Severus and Gallienus Commemorating the Roman Legions*, *NumChron* 1918, 80ff.
- Oppermann: M. Oppermann, *Römische Kaiserreliefs* (Leipzig 1985).
- Ostrowski: J. A. Ostrowski, Les Personnifications des provinces dans L'art Romain, *Travaux du Centre d'archéologie méditerranéenne de l'Académie polonaise des sciences* 27 (Warschau 1990).
- Ott: J. Ott, Die Beneficiarier, *Historia Einzelschr.* 92 (Stuttgart 1995).
- Oxé: A. Oxé, Der Grabstein eines signifer der ala Afrorum, *Germania* 9, 1925, 120ff.
- Packer: J. E. Packer, *The Forum of Trajan in Rome I-III* (Berkeley 1997).
- Päffgen – Perse: B. Päffgen – M. Perse, Eine römische Standarte aus Freialdenhoven, *Archäologie im Rheinland* 1990, 88ff.
- Pais: A. M. Pais, Il »podium« del tempio del Divo Adriano a Piazza di Pietra in Roma (Rom 1979).
- Pallottino, Argentarierbogen: M. Pallottino, L'arco degli Argentari, *I Monumenti romani* 2 (Rom 1946).
- Panciera, Epigrafia: S. Panciera, Tra epigrafia e topografia, *ArchCI* 22, 1970, 131ff.
- Panciera, Signis legionum: S. Panciera, Signis legionum, in: Y. Le Bohec (Hrsg.), *L'Afrique, la Gaule, la religion à l'époque romaine. Mélanges à la mémoire de Marcel Le Glay* (Brüssel 1994) 610ff.
- Pandermalis: D. Pandermalis, Inscriptions from Dion. Addenda et Corrigenda, in: *Ancient Macedonian Studies in Honor of Charles F. Edson*, *Inst. Balkan Stud.* 158 (Thessaloniki 1981) 283 ff.
- Paoletti: M. Paoletti, L'insediamento di Amplerio (Collelongo e Ortucchio) dall'età preromana al tardoantica. Sintesi delle ricerche, in: *Il territorio del Parco nazionale d'Abruzzo nell'Antichità, Atti del I convegno nazionale di Archeologia, Villetta Barrea, 1-3 maggio 1987* (Civitella Alfedena 1988) 209 ff.
- Paribeni: R. Paribeni, Iscrizioni dei Fori Imperiali, *NSc* 1933, 431ff.
- Parisi Persicce: C. Parisi Persicce, *Arcus Manus Carneae*, *RM* 111, 2004, 279ff.
- Parlasca: K. Parlasca, Die Stadtgöttin Palmyras, *Bjb* 184, 1984, 167 ff.
- Parvan: V. Parvan, Fouilles d'Histria, *Dacia* 2, 1925, 198ff.
- Paschinger: E. Paschinger, Funerärssymbolik auf römischen Soldatengrabsteinen und ihre Wurzeln in der etruskischen Kunst, *Dissertazioni di etruscologia e antichità italiche* 2 (Firenze 1972).
- Paškvalin: V. Paškvalin, Rimski nadgrobni spomenik iz Borasa, Glas-Sarajevo 15/16, 1960/61, 325ff.
- Pasqui: A. Pasqui, Notizie degli Scavi 1909, 223 ff.
- Passerini: A. Passerini, Le coorti pretorie, *Stud. pubbl. Istit. Ital. storia antica* 1 (Rom 1969).
- Patsch: K. Patsch, Zbirke rimske i grckih starina u bos.-herc. zemaljskom muzeju, *Glasnik Sarajevo* 26, 1914, 141 ff.
- Pauli: L. Pauli, Ein latènezeitliches Steinrelief aus Bormio am Stilfser Joch, *Germania* 51, 1973, 85 ff.
- Pause: C. Pause, Die römischen Soldaten in Novesium im Spiegel archäologischer Funde, *Neusser Jb.* 2002/2003, 11 ff.
- Pekáry, Kaiserbildnis: T. Pekáry, Das römische Kaiserbildnis in Staat, Kult und Gesellschaft, *Herrscherbild* 3, 5 (Berlin 1985).
- Pekáry, Opfer: T. Pekáry, Das Opfer vor dem Kaiserbild, *Bjb* 186, 1986, 91 ff.
- Pensabene: P. Pensabene – C. Panella, Arco di Constantino. Tra archeologia e archeometria, *StA* 100 (Rom 1999).
- Perea Yébenes: S. Perea Yébenes, Collegia militaria. Asociaciones militares en el Imperio Romano, *Signifer* 3 (Madrid 1999).
- Petculescu: L. Petculescu, Miniature Spearhead Fittings of Military Equipment in Roman Dacia, *Dacia* 37, 1993, 181ff.
- Petolescu: C. C. Petolescu, *Auxilia Daciae. Contribuție la istoria militară a Daciei romane* (Bukarest 2002).
- Petrikovits: H. v. Petrikovits, Sacramentum, in: B. Hartley – J. Wacher, *Rome and Her Northern Provinces. Papers Presented to Sheppard Frere in Honour of His Retirement from the Chair of the Archaeology of the Roman Empire* (Gloucester 1983) 179 ff.
- Pflug: H. Pflug, Römische Porträtsäulen in Oberitalien. Untersuchungen zur Chronologie, Typologie und Ikonographie (Mainz 1989).

- Pfrommer: M. Pfrommer, Untersuchungen zur Chronologie und Komposition des Alexandermosaiks auf antiquarischer Grundlage, *Aegyptiaca Treverensia* 8 (Mainz 1998).
- Pfuhl – Möbius: E. Pfuhl – H. Möbius, Die ostgriechischen Grabreliefs (Mainz 1977/1979).
- Philipp: H. Philipp, Der Große Trajanische Fries. Überlegungen zur Darstellungsweise am Großen Trajanischen Fries und am Alexandermosaik (München 1991).
- Picard, Trophées d'Auguste: G. Ch. Picard, *Trophées d'Auguste à Saint-Bertrand-de-Comminges, Mémoires de la Société archéologique du midi de la France* 21, 1947, 5 ff.
- Picard, Trophées romains: G. Ch. Picard, *Les trophées Romains*, BEFAR 187 (Paris 1957).
- Piccottini, Benefiziarierlanze: G. Piccottini, Eine Benefiziarierlanze aus Virunum, *SchildSteier* 15/16, 1978/79, 167 ff.
- Piccottini, Lusus Iuvenalis-Relief: G. Piccottini, Zum Lusus Iuvenalis-Relief aus Virunum, *Carinthia* I 182, 1992, 51 ff.
- Piganiol: A. Piganiol, Recherches sur les jeux Romains. Notes Arch. e. Hist. Rel. Publ. Faculté des lettres Univ. Strasbourg 13 (Straßburg 1923).
- Pinsker: B. Pinsker, Der »Capricorn« im Museum Wiesbaden, *NassAnn* 110, 1999, 1 ff.
- Pirson: F. Pirson, Style and Message on the Column of Marcus Aurelius, BSR 64, 1996, 139 ff.
- Planck, Fahnenheiligtum: D. Planck, Das Fahnenheiligtum im Kastell Aalen, AAusgrBadWürt 1982, 150 ff.
- Planck, Römer: D. Planck (Hrsg.), Die Römer in Baden-Württemberg. Römerstätten und Museen von Aalen bis Zwiefalten (Stuttgart 2005).
- Plenderleith: H. J. Plenderleith, The Conservation of Antiquities and Works of Art. Treatment, Repair and Restoration (London 1971).
- Pochmarski: E. Pochmarski, Zur Typologie und Chronologie der römischen Grabstelen von Poetovio, in: P. Noelke – F. Naumann-Steckner – B. Schneider (Hrsg.), Romanisation und Resistenzen in Plastik, Architektur und Inschriften der Provinzen des Imperium Romanum. Neue Funde und Forschungen. Akten des VII. Internationalen Colloquiums über Probleme des provinzialrömischen Kunstschatzens, Köln, 2.-6. Mai 2001 (Mainz 2003) 489 ff.
- Polito, Due rilievi: E. Polito, Due rilievi d'armi ritrovati, *JbMusBerlin* 33, 1991, 37 ff.
- Polito, Fulgentibus armis: E. Polito, Fulgentibus armis. Introduzione allo studio dei fregi d'armi antichi, *Xenia antiqua* 4 (Rom 1998).
- Pontiroli: G. Pontiroli, Catalogo della sezione archeologica del Museo Civico »Ala Ponzone« di Cremona (Mailand 1974).
- Pop – Lucăcel: C. Pop – V. Lucăcel, Un signum romane la Zalau, *ActaMusPorol* 1, 1977, 79 ff.
- Pop, Bronzi: C. Pop, Bronzi figurati della Dacia Romana, in: R. M. van Heeringen u.a. (Hrsg.), *Acta of the 12th International Congress on Ancient Bronzes*, Nijmegen 1992, Nederlandse arch. rapporten 18 (Nijmegen 1995) 317 ff.
- Pop, Signa militaria: C. Pop, Signa militaria de bronz in Dacia Romana, *ActaMusNapoca* 14, 1977, 111 ff.
- Pop-Lazić, Dolichenus: P. Pop-Lazić, A Votive Plate of Jupiter Dolichenus, Brza Palanka – Egeta, *AJug* 18, 1977, 41 ff.
- Pop-Lazić, Singidunum: S. Pop-Lazić, Nekropole Rimskog Singidunuma, *Singidunum* 3, 2002, 7 ff.
- Popović: I. Popović, La cuirasse romaine d'apparat de Ritopek (Belgrad 1993).
- Porten Palange: F. P. Porten Palange, Katalog der Punzenmotive in der arretinischen Reliefkeramik, Kat. vor- u. frühgesch. Altert. 38 (Mainz 2004).
- Posamentir: R. Posamentir, Fundberichte VI. Rüstungen, CarnuntumJb 1986, 273 ff.
- Poulsen: F. Poulsen, Catalogue of Ancient Sculpture in the Ny Carlsberg Glyptotek (Kopenhagen 1951).
- Praeger: F. A. Praeger (Hrsg.), The Buried City, Excavations at Lepcis Magna (London 1966).
- Prammer: J. Prammer, Das römische Straubing. Ausgrabungen, Schatzfund. Gäubodenmuseum, Bayer. Mus. 11 (München 1989).
- Protase: D. Protase, Eléments ethniques thraces et illyriens dans l'Ala II Pannoniorum de Dacie, in: J. Bibauw (Hrsg.), Hommages à Marcel Renard II, Collect. Latomus 102 (Brüssel 1969) 634 ff.
- Quante-Schöttler: D. Quante-Schöttler, Ante aedes. Darstellung von Architektur in römischen Reliefs, *Antiquitates* 20 (Hamburg 2002).
- Raaflaub: K. Raaflaub, Die Militärreform des Augustus und die politische Problematik des frühen Prinzipats, in: G. Binder (Hrsg.), *Saeculum Augustum* I (Darmstadt 1987) 246 ff.
- Radnóti: A. Radnóti, Zur Auszeichnung »torquata« und »bis torquata« der Auxiliartruppen, *Germania* 39, 1961, 458 ff.
- Radu: D. Radu, Materiale epigrafice din Muzeul regional Alba Iulia, *Apulum* 4, 1961, 97 ff.
- Rainbird: J. S. Rainbird, The Fire Stations of Imperial Rome, BSR 54, 1986, 147 ff.
- Rakob: F. Rakob, Die Bauphasen des Groma-Gebäudes im Legionslager von Lambaesis, RM 108, 2001, 7 ff.
- Rakob – Storz: F. Rakob – S. Storz, Die Principia des römischen Legionslagers in Lambaesis, RM 81, 1974, 253 ff.

- Randazzo: S. Randazzo, *Collegia iuvenum*, StDocHistlur 66, 2000, 201 ff.
- Rankov: N. B. Rankov, *Frumentarii, the Castra Peregrina and the Provincial Officia*, ZPE 80, 1990, 176 ff.
- RCHM Eburacum: Royal Commission on Historical Monuments, England, *An Inventory of the Historical Monuments of the City of York I. Eburacum* (Leicester 1962).
- Rebecchi: F. Rebecchi, Il rilievo storico romano, in: S. Settis (Hrsg.), *Civiltà dei Romani II. Il potere e l'esercito* (Mailand 1991) 144 ff.
- Rebuffat: F. Rebuffat, *Les Enseignes sur les Monnaies d'Asie Mineure*, BCH Suppl. 31 (Athen 1997).
- Reddé, Mare nostrum: M. Reddé, *Mare nostrum. Les infrastructures, le dispositif et l'histoire de la marine militaire sous l'Empire romain*, BEFAR 262 (Rom 1986).
- Reddé, Marins: M. Reddé, *Les Marins*, in: G. Alföldy – B. Dobson – W. Eck (Hrsg.), *Kaiser, Heer und Gesellschaft in der Römischen Kaiserzeit. Gedenkschrift für Eric Birley*, Heidelberg, althist. Beitr. u. epigr. Stud. 31 (Stuttgart 2000) 179 ff.
- Rees: R. Rees, *Images and Image: a Re-examination of Tetrarchic Iconography*, GaR 40, 1993, 181ff.
- Reichert: RGA VIII (1994) 307 ff. s. v. *Feldzeichen* (Reichert).
- Reinach, Signa: Daremberg – Saglio IV 2 (1900) 1307 ff. s. v. *Signa Militaria* (Reinach).
- Reinach, St. Germain: S. Reinach, *Antiquités nationales. Musée de Saint-Germain-en-Laye* (Paris 1921).
- Reinecke: P. Reinecke, Eine Signumspitze aus Kempten, Germania 16, 1932, 133f.
- Reinsberg, Senatorensarkophage: C. Reinsberg, *Senatorensarkophage*, RM 102, 1995, 353ff.
- Reinsberg, Vita Romana: C. Reinsberg, Die Sarkophage mit Darstellungen aus dem Menschenleben. *Vita Romana*, ASR 1, 3 (Berlin 2006).
- Renel: C. Renel, *Cultes militaires de Rome – Les Enseignes*, Annales Univ. Lyon II 3, 12 (Lyon 1903) 1ff.
- Renier: L. Renier, *Inscriptions grecques et latines*, RA N. S. 22, 1870, 103ff.
- Reuter: M. Reuter, *Studien zu den numeri des Römischen Heeres in der mittleren Kaiserzeit*, BerRGK 80, 1999, 357 ff.
- Riccardi: L. A. Riccardi, *Military Standards, Imagines and the Gold and Silver Imperial Portraits from Aventicum, Plotinoupolis and the Marengo Treasure*, AntK 45, 2002, 86 ff.
- Richmond, Adamklissi: I. A. Richmond, Adamklissi, PBSR 35, 1967, 29 ff.
- Richmond, Lincoln: I. A. Richmond, *The City of Lincoln*, AJ 103, 1946, 26ff.
- Richmond, Praetorian Camp: I. A. Richmond, *The Relation of the Praetorian Camp to Aurelian's Wall of Rome*, PBSR 10, 1927, 12 ff.
- Richmond, South Shields: I. A. Richmond, *The Roman Fort at South Shields* (New Castle 1953).
- Richter, Trajanssäule: D. Richter, *Das römische Heer auf der Trajanssäule. Propaganda und Realität*, Mentor 3 (Mannheim 2004).
- Richter, Zweifingergestus: T. Richter, *Der Zweifingergestus in der römischen Kunst*, Frankfurt. arch. Schr. 2 (Möhnesee 2003).
- Rinaldi Tufi, Militari romani: S. Rinaldi Tufi, *Militari romani sul Reno. L'iconografia degli »stehende Soldaten« nelle stele funerarie del I secolo d.C.*, Archaeologica 92 (Rom 1988).
- Rinaldi Tufi, Problemi: S. Rinaldi Tufi, »*Stehende Soldaten*« nella Renania romana: problemi di iconografia e di produzione artistica, Prospettiva 38, 1984, 16ff.
- Ringel: J. Ringel, *Césarée de Palestine. Étude historique et archéologique* (Paris 1975).
- Risse: M. Risse (Hrsg.), *Volubilis* (Mainz 2001).
- Ritterling, Amtsabzeichen: E. Ritterling, Ein Amtsabzeichen der beneficiarii consulares im Museum zu Wiesbaden, BJb 125, 1919, 9ff.
- Ritterling, Legionsgeschichte: E. Ritterling, Zur römischen Legionsgeschichte am Rhein, Westdeutsche Zeitschrift 12, 1893, 203 ff.
- Ritterling, Münzfunde: E. Ritterling, Zwei Münzfunde aus Niederrhein, BJb 107, 1901, 95 ff.
- Ritterling, RE: RE XII 1. 2 (1925) 1186 ff. s. v. *legio* (Ritterling).
- Rizakis: A. D. Rizakis, *Achaïe II. La cité de Patras. Epigraphie et histoire*, Meletēmata 25 (Athen 1998).
- Rizzolo: M. Rizzolo, *Monumenti funerari romani con fregi dorici della media valle del Liri* (Sora 1979).
- Robinson, Armour: H. R. Robinson, *The Armour of Imperial Rome* (London 1975).
- Robinson, Colonia Caesarea: D. M. Robinson, *Roman Sculptures from Colonia Caesarea (Pisidian Antioch)*, ArtB 9, 1926, 5 ff.
- Rodgers: R. Rodgers, *Female Representation in Roman Art: Feminising the Provincial »Other«*, in: S. Scott – J. Webster (Hrsg.), *Roman Imperialism and Provincial Art* (Cambridge 2003) 69 ff.
- Rodriguez González: J. Rodriguez González, *El elefante como emblema de la legio V. Un erronea interpretacion de las fuentes*, HispAnt 18, 1994, 297 ff.
- Rollin: J. P. Rollin, *Untersuchungen zu Rechtsfragen römischer Bildnisse* (Bonn 1979).

- Roma. Memorie dal sottosuolo: M. A. Tomei (Hrsg.), Roma. Memorie dal sottosuolo. Ausstellungskatalog Rom (Mailand 2006).
- Romanelli: P. Romanelli, Leptis Magna, Africa italiana 1 (Rom 1925).
- Ronke: J. Ronke, Ansichtssache(n), Mythenerzählung und Mythenbild als Ausdruck provinzialrömischen Wohngefühls, in: Imperium Romanum. Ausstellungskatalog Stuttgart (Stuttgart 2005) 332 ff.
- Rose: C. B. Rose, The Parthians in Augustan Rome, AJA 109, 2005, 21ff.
- Rossi, Adamklissi: L. Rossi, A Synoptic Outlook for Adamklissi Metopes and Trajan's Column Frieze: Factual and Fanciful Topics Revisited, Athenaeum 85, 1997, 471 ff.
- Rossi, La guardia: L. Rossi, La guardia pretoriana e germanica nella monetazione Giulio-Claudio, RItNum 15, 1967, 15ff.
- Rossi, Le insegne militari: L. Rossi, Le insegne militari nella monetazione imperiale romana da Augusto a Commodo, RItNum 13, 1965, 41 ff.
- Rossi, Riding: L. Rossi, »Riding for Caesar« can't win'em all: Conflicting Iconography of the Imperial Guard on Roman Coins and Monuments, RItNum 97, 1996, 141ff.
- Rossi, Trajan's Column: L. Rossi, Trajan's Column and the Dacian Wars (London 1971).
- Rossignani: M. P. Rossignani, La decorazione architettonica Romana in Parma, Archaeologica 2 (Rom 1975).
- Rostovtzeff, Dura V: M. Rostovtzeff (Hrsg.), The Excavations of Dura-Europos. Preliminary Report V (New Haven 1934).
- Rostovtzeff, Vexillum: M. Rostovtzeff, Vexillum and Victory, JRS 32, 1942, 92 ff.
- Roth: J. Roth, The Size and Organisation of the Roman Imperial Legion, Historia 43, 1994, 346 ff.
- Rotili: M. Rotili, L'Arco di Traiano a Benevento (Rom 1972).
- Roxan – Eck: M. Roxan – W. Eck, A Military diploma of AD 85 for the Rome Cohorts, ZPE 96, 1993, 67 ff.
- Ruggeri: P. Ruggeri, Un signifer della Cohors Ligurum in Sardegna, ZPE 101, 1994, 193 ff.
- Rüpke: J. Rüpke, Domi militiae. Die religiöse Konstruktion des Krieges in Rom (Stuttgart 1990).
- Russo: S. Russo, Fregi d'armi in monumenti funerari romani dell'Abbruzzo, RdA 5, 1981, 30ff.
- Russu: I. I. Russu, Note Epigrafice. Inscriptii din Dacia Porolissensis, ActaMusNapoca 5, 1968, 451 ff.
- Ryberg: I. S. Ryberg, Panel Reliefs of Marcus Aurelius. Monogr. Arch. a. Fine Arts 14 (New York 1967).
- Sablayrolles: R. Sablayrolles, Libertinus Miles. Les Cohortes de Vigiles, CEFR 224 (Paris 1996).
- Saddington, Auxiliary forces: D. B. Saddington, The Development of the Roman Auxiliary Forces from Augustus to Trajan, ANRW 2, 3 (1975) 176 ff.
- Saddington, Development: D. B. Saddington, The Development of the Roman Auxiliary Forces from Caesar to Vespasian (49 B.C.- A.D. 79) (Harare 1982).
- Saddington, Government: D. B. Saddington, The Roman Government and the Roman Auxilia, in: Z. Visy (Hrsg.), Limes XIX, Proceedings of the XIX<sup>th</sup> International Congress of Roman Frontier Studies held in Pécs, September 2003 (Pécs 2005) 63 ff.
- Salamone: G. Salamone, L'Imperatore e l'esercito. Tipi monetali di età romano-imperiale, Semata e signa 2 (Reggio Calabria 2004).
- Sampetru: M. Sampetru, Tropaeum Traiani. Monumentele romane, Bibl. de arheologie 54 (Bukarest 1984).
- Sánchez-Ostiz: A. Sánchez-Ostiz Gutiérrez, Tabula Siarensis, Mundo Antiguo N. S. 4 (Pamplona 1999).
- Sanzi: E. Sanzi, I triangoli votivi dolicheni ovvero note di cosmologia di un culto orientale, in: D. Pezzoli-Olgati – F. Stoltz, Cartografia religiosa. Organizzazione, codificazione e simbologia dello spazio nei sistemi religiosi (Bern 1999) 157 ff.
- Sapelli: M. Sapelli (Hrsg.), Provinciae fideles. Il fregio del tempio di Adriano in Campo Marzio (Mailand 1999).
- Sarnowski – Gacuta: T. Sarnowski – W. Gacuta, Skarb Brazów z zachodniego aerarium komendantury w Novae, Archeologia Warsz 33, 1982, 125 ff.
- Sarnowski, Statuenausstattung: T. Sarnowski, Zur Statuenausstattung römischer Stabsgebäude, Bjb 189, 1989, 97 ff.
- Sarnowski, Bronzefunde: T. Sarnowski, Bronzefunde aus dem Stabsgebäude in Novae und Altmetalldepots in den römischen Kastellen und Legionslagern, Germania 63, 1985, 521 ff.
- Sarnowski, Novae: T. Sarnowski, Das Fahnenheiligtum des Legionslagers Novae, in: Studia Aegaea et Balcanica in honorem Lodowicæ Press (Warschau 1992) 221 ff.
- Sartori: A. Sartori, Un legionario privilegiato e il »suo« imperatore, in: Y. Le Bohec, La hiérarchie (Rangordnung) de l'armée romaine sous le Haut-Empire, Actes du congrès de Lyon 1994 (Paris 1995) 291 ff.
- Saxer: R. Saxer, Untersuchungen zu den Vexillationen des römischen Kaiserheeres von Augustus bis Diokletian, Epigr. Stud. 1 = Bjb Beih. 18 (Köln 1967).
- Scarano Ussani: V. Scarano Ussani, Il significato simbolico dell'hasta nel III periodo della cultura laziale, Ostraka 5, 1996, 321 ff.
- Schäfer, Bronzekanne: T. Schäfer, Die Dakerkriege Trajans auf einer Bronzekanne, Jdl 104, 1989, 283 ff.

- Schäfer, Feldzeichen: H. Schäfer, Assyrische und ägyptische Feldzeichen, *Klio* 6, 1906, 393ff.
- Schäfer, Imperii Insignia: T. Schäfer, *Imperii Insignia, Sella Curulis und Fasces. Zur Repräsentation römischer Magistrate*, RM Ergh. 29 (Mainz 1989).
- Schäfer, Rezeption: T. Schäfer, Die Rezeption römischer Herrschaftsinsignien, in: G. Weber – M. Zimmermann (Hrsg.), *Propaganda – Selbstdarstellung – Repräsentation im römischen Kaiserreich des 1. Jhs. n.Chr.*, Historia 164 (Stuttgart 2003) 243ff.
- Schäfer, Schlachtensarkophag: T. Schäfer, Zum Schlachtensarkophag Borghese, *MEFRA* 91, 1979, 355ff.
- Schäfer, Spolia: T. Schäfer, *Spolia et signa*, NachrAkGött 2, 1998, 45ff.
- Scheid: J. Scheid (Hrsg.), *La Colonne Aurélienne. Autour de la Colonne Aurélienne. Geste et Image sur la Colonne de Marc Aurèle à Rome*, Bibl. EHE 108 (Turnhout 2000).
- Scheiper: R. Scheiper, Bildpropaganda der römischen Kaiserzeit unter besonderer Berücksichtigung der Trajanssäule in Rom und korrespondierender Münzen (Bonn 1982).
- Schenk: D. Schenk, *Flavius Vegetius Renatus. Die Quellen der Epitoma Rei Militaris*, Klio Beih. 22 (Leipzig 1930).
- Schleiermacher: M. Schleiermacher, Römische Reitergrabsteine. Kaiserzeitlichen Reliefs des triumphierenden Reiters, Abh. Kunst-, Musik- und Literaturwiss. 338 (Bonn 1984).
- Schmid: W. Schmid, Torso einer Kaiserstatue im Panzer, in: M. Abramić – V. Hoffiller (Hrsg.), *Strena Buliciana. Commentationes gratulatoriae Francisco Bulic ob XV vitae lustra feliciter peracta* (Zagreb 1924) 45ff.
- Schmidt, Grabreliefs: S. Schmidt, Grabreliefs im Griechisch-Römischen Museum von Alexandria, ADAIK 17 (Berlin 2003).
- Schmidt, Statuenbasen: I. Schmidt, Hellenistische Statuenbasen, Arch. Stud. 9 (Frankfurt a. M. 1995).
- Schneider, Bunte Barbaren: R. M. Schneider, Bunte Barbaren. Orientalenstatuen aus farbigem Marmor in der römischen Repräsentationskunst (Worms 1986).
- Schneider, Denkmäler: R. Schneider, Über die bildlichen Denkmäler Dalmatiens, AEM 9, 1885, 80f.
- Schneider, Studien: B. Schneider, Studien zu den kleinformatigen Kaiserportraits von den Anfängen der Kaiserzeit bis ins dritte Jahrhundert (Diss. Ludwig-Maximilians Universität München 1976).
- Schober: A. Schober, Die römischen Grabsteine von Noricum und Pannonien, Sonderschr. ÖAI (Wien 1923).
- Schön: D. Schön, Orientalische Kulte im römischen Österreich (Wien 1988).
- Schoppa: H. Schoppa, Die römische Kaiserzeit (Wiesbaden 1963).
- Schraudolph: E. Schraudolph, Römische Götterweihungen mit Reliefschmuck aus Italien. Altäre, Basen und Reliefs, Archäologie und Geschichte 2 (Heidelberg 1993).
- Schumacher: L. Schumacher, Die politische Stellung des D. Clodius Albinus, JbRGZM 50, 2003, 355ff.
- Schütte-Mauschatz – Winter: A. Schütte-Mauschatz – E. Winter, Doliche. Eine kommagene Stadt und ihre Götter, AMS 52 (Bonn 2004).
- Schwarz: G. T. Schwarz, Les fouilles topographiques de 1959/1960, BProAvent 18, 1961, 40ff.
- Schwertheim: Schwertheim, Iupiter Dolichenus, in: M. J. Vermaseren (Hrsg.), *Die orientalischen Religionen im Römerreich*, EPRO 93 (Leiden 1981) 193ff.
- Scrinari: V. S. M. Scrinari, Schede del Museo Nazionale. Serie V (Chieti 1974).
- Seltman: J. E. Seltman, Some Trophies of the Roman Campaign against Queen Boadicea, Art and Archaeology 22, 1926, 224ff.
- Settis: S. Settis, La colonne Trajane, RA 1991, 186ff.
- Settis – La Regina – Agosti – Farinella: S. Settis – A. La Regina – G. Agosti – V. Farinella, *La Colonna Traiana* (Turin 1988).
- Seyrig, Dieux de Hiérapolis: H. Seyrig, Antiquités Syriennes – Les dieux de Hiérapolis, Syria 37, 1960, 233ff.
- Seyrig, Temples de Baalbek: H. Seyrig, La triade héliopolitaine et les temples de Baalbek, Syria 10, 1929, 314ff.
- Sheldon: R. M. Sheldon, Intelligence Activities in Ancient Rome. Trust in the Gods, but Verify (London 2005).
- Sichtermann – Koch: H. Sichtermann – G. Koch, Römische Sarkophage (München 1982).
- Siebler: M. Siebler, Studien zum augusteischen Mars-Ultor, Münch. Arb. Kunstgesch. u. Arch. 1 (München 1988).
- Simon, Benevent: E. Simon, Die Götter am Trajansbogen von Benevent, TrWPr 1. 2 (Mainz 1979/80) 3ff.
- Simon, Mars Ultor: E. Simon, Die Kultstatue des Mars Ultor, MarbWPr 1981 (1982) 3ff.
- Simon, Prima Porta: E. Simon, Zur Augustusstatue von Prima Porta, RM 64, 1957, 46ff.
- Simon, Reichsprägung: H.-G. Simon, Historische Interpretationen zur Reichsprägung der Kaiser Vespasian und Titus (Marburg 1952).
- Simonett: C. Simonett, Eine verzierte Schildbuckelplatte aus Vindonissa, Anz. Schweiz. Altkde. 37, 1935, 176ff.
- Sitlington Sterret: J. R. Sitlington Sterret, The Wolfe Expedition to Asia Minor, Pap. American School at Athens 3, 1884/85, 3ff.

- Situlenkunst: Situlenkunst zwischen Po und Donau. Ausstellungs-katalog Wien (Wien 1962).
- Slawisch: A. Slawisch, Die Grabsteine der römischen Provinz Thra-cia (Langenweißbach 2007).
- Soechting: D. Soechting, Die Porträts des Septimius Severus (Bonn 1972).
- Soproni: S. Soproni, Der Stempel der Legio XIV Gemina, Folia 17, 1962, 119ff.
- Sordi: M. Sordi, Qualche osservazione sul rilievo di Bormio, RaComo 152-155, 1970-73, 125ff.
- Southern: P. Southern, The Numeri of the Roman Imperial Army, Britannia 20, 1989, 81ff.
- Southern – Dixon: P. Southern – K. R. Dixon, The Late Roman Army (London 1996).
- Spannagel: M. Spannagel, Exempla Principis (Heidelberg 1999).
- Spaul: J. Spaul, Cohors 2. The Evidence for and a Short History of the Auxiliary Infantry Units of the Imperial Roman Army, BARIntSer (Oxford 2000).
- Speidel, Army at Aquileia: M. P. Speidel, The Army at Aquileia, the Moesiaci Legio and the Shield Emblems in the Notitia Dignita-tum, SaalJb 45, 1990, 68ff.
- Speidel, Army in Asia Minor: M. P. Speidel, The Roman Army in Asia Minor, in: M. P. Speidel, Roman Army Studies I, MAVORS 1 (Amsterdam 1984) 273ff.
- Speidel, Captor of Decebalus: M. P. Speidel, The Captor of Dece-balus. A New Inscription from Philippi, JRS 60, 1970, 142 ff.
- Speidel, Career: M. P. Speidel, The Career of a Legionary, Trans-actAmPhilAss 12, 1982, 209ff.
- Speidel, Career of a Strator: M. P. Speidel, The Career of a Strator and Summus Curator, in: M. P. Speidel, Roman Army Studies II, MAVORS 8 (Amsterdam 1992) 137ff.
- Speidel, Centurial Signs: M. P. Speidel, Centurial Signs and the Battle Order of the Legions, ZPE 154, 2005, 286ff.
- Speidel, Centurions: M. P. Speidel, Centurions and Horsemen of Legio II Traiana, in: M. P. Speidel, Roman Army Studies II, MAVORS 8 (Amsterdam 1992) 233ff.
- Speidel, Centurions' Titles: M. P. Speidel, The Centurions' Titles, Epigr. Stud. 13, 1983, 43ff.
- Speidel, Denkmäler: M. P. Speidel, Die Denkmäler der Kaiserreiter, BJb Beih. 50 (Köln 1994).
- Speidel, Dragon Standards: M. P. Speidel, The Master of the Dra-gon Standards and the Golden Torc, in: M. P. Speidel, Roman Army Studies II, MAVORS 8 (Amsterdam 1992) 390ff.
- Speidel, Eagle-Bearer: M. P. Speidel, Eagle-Bearer and Trumpeter, BJb 176, 1976, 123ff.
- Speidel, Equites singulares: M. P. Speidel, Die equites singulares Augusti, Abh. Alt. Gesch. 11 (Bonn 1965).
- Speidel, Ethnic Units: M. P. Speidel, The Rise of Ethnic Units in the Roman Imperial Army, ANRW 2, 3 (1975) 202 ff.
- Speidel, Field Army: M. P. Speidel, The Later Roman Field Army and the Guard of the High Empire, Latomus 46, 1987, 375ff.
- Speidel, Framework: M. P. Speidel, The Framework of an Imperial Legion (Cardiff 1992).
- Speidel, Germani Corporis: M. P. Speidel, Germani Corporis Custo-des, Germania 62, 1984, 31ff.
- Speidel, Guards: M. P. Speidel, Guards of the Roman Armies, Abh. Alt. Gesch. 11 (Bonn 1978).
- Speidel, Iuppiter Dolichenus: M. P. Speidel, The Religion of Iuppi-ter Dolichenus in the Roman Army, EPRO 63 (Leiden 1978).
- Speidel, Legionary Cohorts: M. P. Speidel, Legionary Cohorts in Mauretania, ANRW 2, 10, 2 (1982) 850ff.
- Speidel, Les Prétoriens: M. P. Speidel, Les Prétoriens de Maxence, MEFRA 100, 1988, 183ff.
- Speidel, Maxentius: M. P. Speidel, Maxentius and his Equites Sin-gulares in the Battle at the Milvian Bridge, CIAnt 5, 1986, 25ff.
- Speidel, Rang und Sold: M. P. Speidel, Rang und Sold im römi-schen Heer und die Bezahlung der vigiles, in: Y. Le Bohec (Hrsg.), La Hiérarchie (Rangordnung) de l'armée romaine sous le haut-Empire, Actes du Congrès de Lyon 1994 (Paris 1995) 299ff.
- Speidel, Reitertruppen: M. P. Speidel, Römische Reitertruppen in Augst, ZPE 91, 1992, 165ff.
- Speidel, Riding: M. P. Speidel, Riding for Caesar. The Roman Emperors' Horse Guards (London 1994).
- Speidel, Schreibtafeln: M. A. Speidel, Die römischen Schreibtafeln von Vindonissa, VGesVind 12 (Baden 1996).
- Speidel, Who fought in the Front?: M. P. Speidel, Who Fought in the Front?, in: G. Alföldy – B. Dobson – W. Eck (Hrsg.), Kaiser, Heer und Gesellschaft in der römischen Kaiserzeit. Gedenkschrift für Eric Birley, Heidelberg, althist. Beitr. u. epigr. Stud. 31 (Stuttgart 2000) 473ff.
- Spinazzola: V. Spinazzola, Pompei alla luce degli scavi nuovi di via dell'Abbondanza 1910-1923 (Rom 1953).
- Spindler: K. Spindler, Benefiziarier-Abzeichen, in: Archäologie in Gebirgen. Festschrift Elmar Vonbank (Bregenz 1992) 185ff.
- Srejović: D. Srejović, The Representations of Tetrarchs in Romuli-ana, AnTard 2, 1994, 143ff.
- Stäcker: J. Stäcker, Princeps und miles. Studien zum Bindungs- und Nahverhältnis von Kaiser und Soldat im 1. und 2. Jahrhundert n.Chr., Spudasmata 91 (Hildesheim 2003).

- Stähler: K. Stähler, *Lucius Verus Parthicus Medicus. Zum Parther-schlachtfries aus Ephesos*, *Boreas* 10, 1987, 107 ff.
- Starr: C. G. Starr, *The Roman Imperial Navy* <sup>2</sup>(Cambridge 1960).
- Stauner: K. Stauner, *Das offizielle Schriftwesen des römischen Heeres von Augustus bis Gallienus* (27 v. Chr. - 268 n. Chr.). Eine Untersuchung zu Struktur, Funktion und Bedeutung der offiziellen militärischen Verwaltungsdokumentation und zu deren Schreibern (Bonn 2004).
- Stein: A. v. Stein, *Die Legaten von Moesien*, *Dissertationes Pannonicæ ex Instituto Numismatico et Archaeologico Universitatis de Petro Pázm 11* (Budapest 1940).
- Steiner: P. Steiner, *Die dona militaria*, *BJb* 114/115, 1906, 1 ff.
- Stemmer, Marc Aurel: K. Stemmer (Hrsg.), *Kaiser Marc Aurel und seine Zeit. Das römische Reich im Umbruch* (Berlin 1988).
- Stemmer, Standorte: K. Stemmer (Hrsg.), *Standorte, Kontext und Funktion antiker Skulptur. Ausstellungskatalog Berlin* (Berlin 1995).
- Stewart: P. Stewart, *Statues in Roman Society. Representation and Response* (Oxford 2003).
- Stilp: F. Stilp, *Mariage et Suovetaurilia. Étude sur le soi-disant »Autel de Domitius Ahenobarbus«*, *RdA Suppl.* 26 (Rom 2001).
- Stoll, Adler: O. Stoll, *Der Adler im Käfig*, in: O. Stoll, *Römisches Heer und Gesellschaft*, MAVORS 13 (Stuttgart 2001) 13 ff.
- Stoll, Ares: O. Stoll, »quod miles vovit...« oder: der doppelte Ares, *AKorrBI* 35, 2005, 65 ff.
- Stoll, Fahnenwache: O. Stoll, *Die Fahnenwache in der römischen Armee*, in: O. Stoll, *Römisches Heer und Gesellschaft*, MAVORS 13 (Stuttgart 2001) 47 ff.
- Stoll, Heer und Gesellschaft: O. Stoll, *Römisches Heer und Gesellschaft*, MAVORS 13 (Stuttgart 2001).
- Stoll, Integration: O. Stoll, *Zwischen Integration und Abgrenzung. Die Religion des römischen Heeres im Nahen Osten. Studien zum Verhältnis von Armee und Zivilbevölkerung im römischen Syrien und den Nachbargebieten*, Mainz. althist. Stud. 3 (Sankt Katharinen 2001).
- Stoll, Skulpturenausstattung: O. Stoll, *Die Skulpturenausstattung römischer Militäranlagen an Rhein und Donau. Der Ober-germanisch-Rätische Limes*, Pharos 1 (Sankt Katharinen 1992).
- Strack, Reichsprägung I-III: P. Strack, *Untersuchungen zur römischen Reichsprägung des zweiten Jahrhunderts I-III* (Stuttgart 1931-37).
- Strazzulla: M. J. Strazzulla, *Trasacco. Il monumento funerario dei Titecii*, in: A. Campanelli (Hrsg.), *Il Tesoro del Lago. L'archeologia del Fucino e la collezione Torlonia* (Pesaro 2001) 172 ff.
- Strobel, Legionen: K. Strobel, *Die Legionen des Augustus*, in: P. Freeman – J. Bennett – Z. T. Fiema – B. Hoffmann (Hrsg.), *Proceedings of the XVIII<sup>th</sup> International Congress of Roman Frontier Studies Held in Amman, Jordan (September 2000)* (Oxford 2002) 51 ff.
- Strobel, Untersuchungen: K. Strobel, *Untersuchungen zu den Dakerkriegen Trajans. Studien zur Geschichte des mittleren und unteren Donauraumes in der Hohen Kaiserzeit*, Abh. Alt. Gesch. 33 (Bonn 1984).
- Strocka: V. M. Strocka, *Beobachtungen an den Attikareiefs des severischen Quadrifons von Lepcis Magna*, *AntAfr* 6, 1972, 147 ff.
- Strong: E. Strong, *La scultura romana da Augusto a Costantino I. II* (Florenz 1923-26).
- Stuart-Jones: H. Stuart-Jones (Hrsg.), *A Catalogue of the Ancient Sculptures Preserved in the Municipal Collections of Rome. The Sculptures of the Palazzo dei Conservatori* (Rom 1926).
- Stucchi: S. Stucchi, *A proposito di cavalli*, *RendPontAc* 61, 1988/89, 195 ff.
- Stupperich: R. Stupperich, *Römische Funde in Westfalen und Nordwest-Niedersachsen*, *Boreas Beih.* 1 (Münster 1980).
- Sutherland: C. H. V. Sutherland – N. Olcay – K. E. Merrington, *The Cistophori of Augustus* (London 1970).
- Szaivert, Marcus Aurelius: W. Szaivert, *Die Münzprägung der Kaiser Marcus Aurelius, Lucius Verus und Commodus* (161/192), MIR 18 = Veröffentl. Numis. Kommission 17 (Wien 1986).
- Szaivert, Tiberius: W. Szaivert, *Die Münzprägung der Kaiser Tiberius und Caius (Caligula)* 14/41, MIR 2/3 = Veröffentl. Numis. Kommission 13 (Wien 1984).
- Szirmai, A New Find: K. Szirmai, *A New Find from the Military vicus of Budapest-Albertfalva*, in: N. Gudea (Hrsg.), *Roman Frontier Studies 1997. Proceedings of the XVII<sup>th</sup> International Congress of Roman Frontier Studies* (Zalău 1999) 691 ff.
- Szirmai, Albertfalva: K. Szirmai, *New Metal finds from Albertfalva*, in: *Antike Bronzen. Werkstattkreise: Figuren und Geräte*, Akten des 14. internationalen Kongresses für antike Bronzen in Köln 1999, *KölnJb* 33, 2000, 375 ff.
- Szirmai, Albertfalváról: K. Szirmai, *Jelvény Albertfalváról*, *AErt* 123/124, 1996/97, 161 ff.
- Szirmai, Equipment: K. Szirmai, *Military Equipment Depicted in Aquincum after the Marcomannic Wars*, in: A. Giumenti-Mair (Hrsg.), *I bronzi antichi. Produzione e tecnologia*, Atti del XV Congresso Internazionale sui Bronzi antichi, Grado-Aquileia 22-26 maggio 2001 (Montagnac 2002) 600 ff.
- Tanzilli: A. Tanzilli, *Antica Topografia di Sora e del suo Territorio* (Isola del Liri 1982).
- Téglás: G. Téglás, *Neue Beiträge zur Inschriftenkunde Dakiens*, *Klio* 10, 1910, 495 ff.
- Tempesta: A. Tempesta, *I rilievi con armi Cesi*, *BCom* 94, 1991/92, 309 ff.

- Teposu Marinescu: L. Teposu Marinescu, Funerary Monuments in Dacia Superior and Dacia Porolissensis, BARIntSer 128 (Oxford 1982).
- Thomasson, Fasti: B. E. Thomasson, Fasti Africani. Senatorische und ritterliche Amtsträger in den römischen Provinzen Nordafrikas von Augustus bis Diokletian, OpArch 4°, 53 (Stockholm 1996).
- Thomasson, Legatus: B. E. Thomasson, Legatus. Beiträge zur Römischen Verwaltungsgeschichte, OpArch 8°, 18 (Stockholm 1991).
- Thomasson, Survey: B. E. Thomasson (Hrsg.), A survey of Greek and Latin Inscriptions on Stone in Swedish Collections, OpArch 8°, 22 (Stockholm 1997).
- Timpe: D. Timpe, Untersuchungen zur Kontinuität des frühen Principats, Historia 5 (Wiesbaden 1962).
- Tocilescu, Adam Klissi: G. Tocilescu, Monumentul triumfal al lui Traian de la Adam Klissi, Revista pentru istorie, arheologie si filologie 7, 1894, 260 ff.
- Tocilescu, Inschriften: G. Tocilescu, Neue Inschriften aus der Dobrudscha und Rumänien, AEM 8, 1884, 1ff.
- Todisco: E. Todisco, I veterani in Italia in età imperiale, Doc. e stud. 22 (Bari 1999).
- Torelli, Historical Reliefs: M. Torelli, Typology and Structure of Roman Historical Reliefs, Jerome lectures 14 (Ann Arbor 1982).
- Torelli, Arch of Trajan: M. Torelli, »Ex his castra, ex his tribus repelbuntur». The Marble Panegyric on the Arch of Trajan at Beneventum, in: The Interpretation of Architectural Sculpture in Greece and Rome (Washington 1997) 145 ff.
- Toulier: B. Toulier, La Villa Médicis I. Documentation et description (Rom 1989).
- Toynbee – Wilkins: J. M. C. Toynbee – A. Wilkins, The Vindolanda Horse, Britannia 13, 1982, 245 ff.
- Toynbee, Hadrianic School: J. M. C. Toynbee, The Hadrianic School. A Chapter in the History of Greek Art (Cambridge 1934).
- Toynbee, Roman Britain: J. M. C. Toynbee, Art in Roman Britain (London 1963).
- Traversari: G. Traversari, L'Arco dei Sergi. Rilievi e ricostruzioni di I. Gismondi, Pubbl. Ist. arch. Univ. Padova 8 (Padua 1971).
- Treister: M. Treister, Roman Military Equipment in the Kingdom of Bosporus, in: Beiträge zu römischer und barbarischer Bewaffnung in den ersten vier nachchristlichen Jahrhunderten. Akten des 2. Internationalen Kolloquiums in Marburg a.d. Lahn, 20.-24. Februar 1994 (Marburg 1994) 91 ff.
- Tschudin: P. Tschudin, Ein Bronze-Adler aus Munzach, Ur-Schweiz 26, 1962, 67 ff.
- Tubach: J. Tubach, Im Schatten des Sonnengottes. Der Sonnenkult in Edessa, Harran und Hatra am Vorabend der christlichen Mission (Wiesbaden 1986).
- Tuchelt: K. Tuchelt, Frühe Denkmäler Roms in Kleinasien. Beiträge zur archäologischen Überlieferung aus der Zeit der Republik und des Augustus, IstMitt Beih. 23 (Tübingen 1979).
- Tudor, Oltenia Romana: D. Tudor, Oltenia Romana (Bukarest 1978).
- Tudor, Sucidava: D. Tudor, Sucidava (Craiova 1974).
- Turci: R. Turci, Guida al Museo Archeologico di Forli (Mailand 1962).
- Ubl, Benefiziererabzeichen: H. Ubl, Gedanken zu einem Benefiziererabzeichen aus Lauriacum, in: Carinthia Romana und die römische Welt. Festschrift für Gernot Piccottini zum 60. Geburtstag, Aus Forsch. u. Kunst 34 (Klagenfurt 2001) 379 ff.
- Ubl, Bronzefunde: H. Ubl, Zwei kleine Bronzefunde aus Lauriacum und die Abzeichenlanze der Frumentarii Augusti, Mitteilungen des Museumvereines Lauriacum-Enns 31, 1993, 5 ff.
- Ubl, Waffen: H. Ubl, Waffen und Uniform des römischen Heeres der Principatsepoke nach den Grabreliefs Noricum und Pannoniens (Diss. Universität Wien 1969).
- Ulbert, Gladii: G. Ulbert, Gladii aus Pompeji, Germania 47, 1969, 97 ff.
- Ulbert, Straubing und Nydam: G. Ulbert, Straubing und Nydam, in: Studien zur vor- und frühgeschichtlichen Archäologie. Festschrift für Joachim Werner zum 65. Geburtstag I, München-BeitrVFG, Ergh. I 1 (München 1974) 197 ff.
- Ulrich-Bansa: O. Ulrich-Bansa, Vota publica, in: Anthemon. Scritti di archeologia e di antichità classiche in onore di Carlo Anti (Florenz 1955) 185 ff.
- Unz – Deschler-Erb: C. Unz – E. Deschler-Erb, Katalog der Militaria aus Vindonissa. Militärische Funde, Pferdegeschirr und Jochteile bis 1976, VGesVind 14 (Brugg 1997).
- Urban: R. Urban, Der »Bataveraufstand« und die Erhebung des Iulius Classicus, Trier. hist. Forsch. 8 (Trier 1985).
- Vahtel – Najdenova: K. Vahtel – V. Najdenova, Паметници за кулата на Либер и Митра от Ятрус, Monuments du culte de Liber et Mithra de Jatrus, ArheologijaSof. 26, 1984, 39 ff.
- Vandeput: L. Vandeput, The architectural decoration in Roman Asia Minor. Sagalassos. A Case Study, Stud. East. Mediterr. Arch. 1 (Leuven 1997).
- Vasilić: B. Vasilić, НОВОПРОНАЂЕНИ НАДГОБНИ СПОМЕНИЦИ У СРЕМСКОЈ МИТРОВИЦИ, Rad Vojvodjanskih muzjeja 2, 1953, 146f.
- Vavritsas: A. Vavritsas, ΧΡΥΣΗ ΠΙΡΟΤΟΜΗ ΕΚ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΥ, AAA 1, 1968, 194 ff. Farbtafel nach S. 100.
- Vermeeren, Le type Legio: T. Vermeeren, Le type Legio dans le monnayage de Septimie Sévère, RBelgNum 137, 1991, 65 ff.
- Vermeule: C. C. Vermeule, The Goddess Roma in the Art of the Roman Empire (Cambridge 1959).

- Vetters: H. Vetters, Eine Standarte aus Ephesos, *IstMitt* 25, 1975, 393 ff.
- Veyne: P. Veyne, Personification de la Dacie, *Cahiers de Byrsa* 8, 1958/59, 87 ff.
- Villeneuve – Zeidoun: F. Villeneuve – M. Zeidoun Al-Muheisen, Nouvelles recherches à Khirbet edh-Dharih, *CRAI* 2000, 1525 ff.
- Vin: J. P. A. van der Vin, The Return of Roman Ensigns from Parthia, *BABesch* 56, 1981, 117 ff.
- Vogel: L. Vogel, *The Column of Antoninus Pius* (Cambridge 1973).
- Vonwiller: F. R. Vonwiller, Ancora del bassorilievo di Bormio, *RaComo* 152-55, 1970-73, 113 ff.
- Vorbeck: E. Vorbeck, Militärinschriften aus Carnuntum (Wien 1954).
- Vujović: M. Vujović, O Paradnom Oklopu iz Ritopeka, in: M. Popović (Hrsg.), *Singidunum* 2 (Belgrad 2000) 255 ff.
- Wagenvoort: H. Wagenvoort, Felicitas Imperatoria, *Mnemosyne* Ser. 4, 7, 1954, 300 ff.
- Wagner: J. Wagner, Legio III Scythica in Zeugma am Euphrat, in: Studien zu den Militärgrenzen Roms II, 10. Internationaler Kongress für Limesforschung, *Bjb Beih.* 38 (Köln 1977) 517 ff.
- Ward Perkins: J. B. Ward Perkins, Severan Art and Architecture at Leptis Magna, *JRS* 38, 1948, 59 ff.
- Waurick, Benefiziarerabzeichen: G. Waurick, Zum Wiesbadener »Benefiziarerabzeichen«, *AKorrBl* 1, 1971, 111 ff.
- Waurick, Militärhelme: G. Waurick, Die römischen Militärhelme von der Zeit der Republik bis ins 3. Jh. n. Chr. (Diss. Johannes Gutenberg-Universität Mainz 1976).
- Waurick, Soldaten: G. Waurick, Soldaten in der römischen Kunst, in: *Roman frontier studies* 1979. Papers Presented to the 12<sup>th</sup> International Congress of Roman Frontier Studies, *BARIntSer* 71 (Oxford 1980) 1091 ff.
- Waurick, Zur historisierenden Rüstung: G. Waurick, Untersuchungen zur historisierenden Rüstung in der römischen Kaiserzeit, *JbRGZM* 30, 1983, 265 ff.
- Weber: T. Weber, Syrisch-römische Sarkophagbeschläge. Orientalische Bronzewerkstätten in römischer Zeit, *Daf* 2 (Mainz 1989).
- Weber – Selinger: E. Weber – R. Selinger, *Annona Epigraphica Auctriaca* 1983-1992, *RömÖ* 19/20, 1991/92, 177 ff.
- Webster, Imperial Army: G. Webster, *The Roman Imperial Army of the first and second Centuries A.D.* (London 1969).
- Webster, Standards: G. Webster, Standards and Standard-Bearers in the Alae, *Bjb* 186, 1986, 105 ff.
- Wegner – Wiggers: H. B. Wiggers – M. Wegner, Caracalla bis Balbinus, *Herrscherbild* 3, 1 (Berlin 1971).
- Wegner, Bemerkungen: M. Wegner, Bemerkungen zu den Ehrendenkmälern des Marcus Aurelius, *AA* 1938, 155 ff.
- Wegner, Bogen der Sergier: M. Wegner, Kapitelle und Friese vom Bogen der Sergier zu Pola, *Bjb* 161, 1961, 263 ff.
- Wegner, Hadrian: M. Wegner, Hadrian, *Herrscherbild* 2, 3 (Berlin 1956).
- Wegner, Markussäule: M. Wegner, Die kunstgeschichtliche Stellung der Markussäule, *Jdl* 46, 1931, 61 ff.
- Weichselbaumer: H. Weichselbaumer, Zur Restaurierung der Grabstele des Oclatius in Neuss, *Neusser Jb.* 1977, 21f.
- Wesch-Klein, Hadrian: G. Wesch-Klein, Hadrian und der exercitus Romanus, *Eos* 82, 1994, 273 ff.
- Wesch-Klein, Eingriffe Hadrians: G. Wesch-Klein, Eingriffe Hadrians in das römische Heer, *Eos* 83, 1995, 147 ff.
- Wieseler: F. Wieseler, Bronzetafeln aus Szamos Ujvár in Siebenbürgen, *Arch. Zeitung* 16, 1858, 149 ff.
- Wigand: K. Wigand, *Thymiateria*, *Bjb* 122, 1912, 1 ff.
- Wigg: D. G. Wigg, Die Rolle des Militärs bei der Münzversorgung und Münzwirtschaft am Rhein in der frühen Kaiserzeit, in: W. Schlüter – R. Wiegels (Hrsg.), *Rom, Germanien und die Ausgrabungen von Kalkriese*, Internationaler Kongress der Universität Osnabrück und des Landschaftsverbandes Osnabrücker Land e.V. vom 2. bis 5. September 1996, Osnabrück. *Forsch. Altert. u. Ant.-Rezeption* 1 (Osnabrück 1999) 327 ff.
- Winkes, Bemerkung: R. Winkes, Clipeata imago. Eine Bemerkung zu Kopf und Büste, in: H. v. Steuben (Hrsg.), *Antike Porträts. Zum Gedächtnis an Helga von Heintze* (Möhnesee 1999) 91 ff.
- Winkes, Clipeata imago: R. Winkes, Clipeata imago. Studien zu einer römischen Bildnisform (Bonn 1969).
- Witteveen: A. M. Witteveen, Roman Bronze »lunulae« from the Netherlands, *BMusBrux* 46, 1974, 69 f.
- Wittwer: K. Wittwer, Kaiser und Heer im Spiegel der Reichsmünzen (Diss. Eberhard-Karls-Universität Tübingen 1986).
- Woelcke: K. Woelcke, Beiträge zur Geschichte des Tropaions, *Bjb* 120, 1912, 127 ff.
- Wolff: C. Wolff, Primus Pilus ou Primipilus, *Réma* 1, 2004, 5 ff.
- Wolters, Münzbilder: R. Wolters, Die Geschwindigkeit der Zeit und die Gefahr der Bilder: Münzbilder und Münzpropaganda in der römischen Kaiserzeit, in: G. Weber – M. Zimmermann (Hrsg.), *Propaganda – Selbstdarstellung – Repräsentation im römischen Kaiserreich des 1. Jhs. n. Chr.*, *Historia* 164 (Stuttgart 2003) 175 ff.
- Wolters, Nummi Signati: R. Wolters, Nummi Signati. Untersuchungen zur römischen Münzprägung und Geldwirtschaft, *Vestigia* 49 (München 1999).
- Woods, Notes: D. Woods, Two Notes on Late Roman Military Equipment, *JRomMilSt* 9, 1998, 31 ff.

- Woods, Flavius Felix: D. Woods, Flavius Felix and the signum of the numerus Divitiensium, ZPE 156, 2006, 242 ff.
- Woodward: A. M. Woodward, The Cistophoric Series and its Place in the Roman Coinage, in: R. A. G. Carson – C. H. V. Sutherland, Essays in Roman Coinage Presented to Harold Mattingly (London 1956).
- Woytek: B. Woytek, Arma et Numini. Forschungen zur römischen Finanzgeschichte und Münzprägung der Jahre 49 bis 42 v. Chr., DenkschrWien 312 = Veröffentl. Numis. Kommission 40 = Veröffentl. Kleinasiat. Kommission 14 (Wien 2003).
- Wrede, Genius populi romani: H. Wrede, Der genius populi romani und das FünfsäulenDenkmal der Tetrarchen, BJb 181, 1981, 111ff.
- Wrede, Lunulae: H. Wrede, Lunulae im Halsschmuck, in: Wandlungen. Studien zur antiken und neueren Kunst. Festschrift Ernst Homann-Wedeking (Waldsassen-Bayern 1975) 243 ff.
- Wrede, Senatorische Sarkophage: H. Wrede, Senatorische Sarkophage Roms. Der Beitrag des Senatorenstandes zur römischen Kunst der hohen und späten Kaiserzeit, MAR 29 (Mainz 2001).
- Wrede, Statuae Lupercorum: H. Wrede, Statuae Lupercorum habitu, RM 90, 1983, 185ff.
- Wrede, Trabea: H. Wrede, Zur trabea, Jdl 103, 1988, 381ff.
- Wright: R. P. Wright, Roman Britain in 1947. Inscriptions, JRS 38, 1948, 99ff.
- Wright – Richmond: R. P. Wright – I. A. Richmond, Catalogue of the Roman Inscribed and Sculptured Stones in the Grosvenor Museum Chester (Chester 1955).
- Zanker, Trajansforum: P. Zanker, Das Trajansforum in Rom, AA 1970, 499ff.
- Zappata: E. Zappata, Les Divinités Dolichénienes et les sources épigraphiques Latines, in: G. M. Bellelli – U. Bianchi (Hrsg.), Orientalia sacra urbis Romae. Dolicheni et Heliopolitana. Recueil d'études archéologiques et historico-religieuses sur les cultes cosmopolites d'origine commagénienne et syrienne, StA 84 (Rom 1996) 87 ff.
- Zeiß: H. Zeiß, Eine Signumspitze aus London, Germania 16, 1932, 306f.
- Zell: C. Zell, Ueber ein in der Sammlung des badischen Alterthums-Vereins aufbewahrtes römisches Feldzeichen, Veröffentlichungen des badischen Alterthums-Vereins 1854/55, 1 ff.
- Zoltan: O. Zoltan, Kiadatlan Pannoniai provincialis köemlékek A. M. Nemezeti Múzeumban, AErT 39, 1920-22, 1ff.
- Zwierlein-Diehl: E. Zwierlein-Diehl, Siegel und Abdruck. Antike Gemmen in Bonn. Ausstellungskatalog Bonn (Bonn 2003).
- Zwikker, Bemerkungen: W. Zwikker, Bemerkungen zu den römischen Heeresfahnen der älteren Kaiserzeit, BerRGK 27, 1937, 7 ff.
- Zwikker, Markussäule: W. Zwikker, Studien zur Markussäule I, Arch.-hist. bijdragen 8 (Amsterdam 1941).

## CORPORA

- Abilio Rabanal Alonso – María García Martínez: M. Abilio Rabanal Alonso – S. María García Martínez, Epigrafía Romana de la provincia de León. Revisión y actualización, Historia y sociedad 8 (León 2001).
- AIJ: V. Hoffiller – B. Saria, Antike Inschriften aus Jugoslavien I. Noricum und Pannonia Superior (Zagreb 1938)
- AquaeFlaviae: A. Rodríguez Colmenero, Aquae Flaviae I. Fontes epigráficas da Gallaecia meridional interior (Chaves 1997).
- BGU: Berliner Griechische Urkunden.
- BMC: H. Mattingly, Coins of the Roman Empire in the British Museum I-VI (London 1923-1962).
- BMCCR: H. A. Gruuber, Coins of the Roman Republic in the British Museum I-III (Oxford 1970).
- CBFIR: E. Schallmayer u.a., Der römische Weihebezirk von Osterburken I, Corpus der griechischen und lateinischen Beneficiarier-Inschriften des Römischen Reiches, FBerBadWürt 40 (Stuttgart 1990).
- CEMC: S. Panciera, La collezione epigrafica dei Musei Capitolini, Tituli 6 (Rom 1987).
- Cherchel: P. Leveau, Nouvelles inscriptions de Cherchel, BAA 6, 1975/76, 83ff.
- CINar I: E. Marin, Corpus Inscriptionum Naronitanarum I, Narona 4, 2 (Tivoli 1999).
- CLE: F. Bücheler – E. Lommatzsch, Carmina Latina Epigraphica (Leipzig 1895-1926 ).
- CNR: A. Banti – L. Somonetti, Corpus Nummorum Romanorum I-XVIII (Florenz 1972-1979).
- CNR-MR: A. Banti, Corpus Nummorum Romanorum. Monetazione Republican (Florenz 1980-1982).
- Cohen: H. Cohen, Description Historique des Monnaies (Paris 1884).
- Desjardins: R. Desjardins, Monuments épigraphiques Musée National Hongrois (Budapest 1873).
- EAstorga: T. Mananes Perez, Epigrafía y numismática de Astorga romana y su entorno, Acta Salmanticensia 134 (León 1982).
- Espérandieu: E. Espérandieu, Recueil général des basreliefs, statues et bustes de la Gaule romaine I-XV (Paris 1907-1966).

- GLISyB: W. K. Prentice, Greek and Latin Inscriptions B. Northern Syria, Publ. American Arch. Expedition to Syria 3 (New York 1908).
- HEp: Hispania Epigraphica (Madrid 1989-).
- IAM: M. Euzennat, Inscriptions antiques du Maroc 2. Inscriptions latines (Paris 1982).
- IANice: G. Laguerre, Inscriptions antiques de Nice-Cimiez (Cemelum, Ager Cemenelensis), Fouilles de Cemenelum 2 (Paris 1975).
- ICUR: Inscriptiones Christianae Urbis Romae. Nova series (Rom 1922-).
- IDR: Inscriptiones Dacia Romanae (Bukarest 1975-).
- IGLFRPal: S. Panciera (Hrsg.), Iscrizioni greche e latine del Foro Romano e del Palatino, Tituli 7 (Rom 1996).
- IGLNovae: J. Kolendo – V. Božilova (Hrsg.), Inscriptions grecques et latines de Novae (Mésie inférieure), Mémoires 1 (Toulouse-Balma 1997).
- IGLS: Inscriptions grecques et latines de la Syrie (Paris 1929-1993)
- IGRRP: Inscriptiones Graecae ad res Romanas pertinentes I-III (Paris 1911).
- IK 58,1: Inschriften griechischer Städte aus Kleinasien 58, 1: Die Inschriften von Byzantion (Bonn 2000).
- IK 60: Inschriften griechischer Städte aus Kleinasien 60: Die Inschriften von Kibyra 1: Die Inschriften der Stadt und ihrer näheren Umgebung (Bonn 2002).
- ILAfr: R. Cagnat – A. Merlin, Inscriptions latines d'Afrique (Paris 1923).
- ILAAlg: Inscriptions latines d'Algérie (Paris 1922-2003).
- ILBulg: B. Gerov, Inscriptiones Latinae in Bulgaria repertae (Sofia 1989).
- ILCV: E. Diehl, Inscriptiones Latinae Christianae Veteres (Berlin 1925-1967)
- ILEspRom: J. Vives, Inscripciones latinas de la España romana (Barcelona 1971-1972).
- ILJug: Inscriptiones Latinae quae in Iugoslavia repertae et editae sunt (Ljubljana 1963-1986).
- ILLPRON: Inscriptionum Lapidarium Latinarum Provinciae Norici usque ad annum MCMLXXXIV repertarum indices (Berlin 1986).
- ILN: J. Gascou – M. Janon, Inscriptions Latines de Narbonnaise (Paris 1985-1997).
- ILNovae: V. Božilova – J. Kolendo – L. Mrożewicz, Inscriptions latines de Novae, Seria Arch. 34 (Poznań 1992).
- ILS: H. Dessau, *Inscriptiones latinae selectae* (Berlin 1892-1916).
- ILTun: A. Merlin, *Inscriptions Latines de la Tunisie* (Paris 1944).
- IMS: *Inscriptions de la Mésie Supérieure* (Belgrad 1976-).
- InscrAQU: J. B. Brusin, *Inscriptiones Aquileiae*, Pubbl. Deputazione di storia patria per il Friuli 20 (Udine 1991-1993).
- InscrIt: *Inscriptiones Italiae* (Rom 1931).
- IOM Carnuntum: I. Piso, *Das Heiligtum des Jupiter Optimus Maximus auf dem Pfaffenbergl-Carnuntum I. Die Inschriften*, Röm. Limes Österreich 41 (Wien 2003).
- IRConcor: G. Lettich, *Iscrizioni romane di Iulia Concordia* (sec. I a.C.-III d.C.), Centro studi storico-religiosi Friuli-Venezia Giulia 26 (Triest 1994).
- IRG: *Inscripciones Romanas de Galicia* (Santiago de Compostela 1949-1968 ).
- IRPLeon: F. Diego Santos, *Inscripciones Romanas de la Provincia de León* (León 1986).
- IScM: *Inscriptiones Scythicae Minoris Graecae et Latinae* (Bukarest/Paris 1980-1999).
- Nesselhauf: H. Nesselhauf, *Neue Inschriften aus dem römischen Germanien und den angrenzenden Gebieten*, BerRGK 27, 1937, 51ff.
- Pais: E. Pais, *Corporis Inscriptionum Latinarum. Supplementa Italicula* (Rom 1884).
- Philippi: P. Pilhofer, *Philippi II*, Katalog der Inschriften (Tübingen 2000).
- PSI: *Papiri greci e latini* (Florenz 1912-1957)
- RHP: B. Lőrincz, *Die römischen Hilfstruppen in Pannonien während der Principatszeit I. Die Inschriften*, Wien. arch. Stud. 3 (Wien 2001).
- RIB: R. G. Collingwood – R. P. Wright, *The Roman Inscriptions of Britain I. Inscriptions on Stone* (Oxford 1965).
- RIC: R.A.G. Carson, *Roman Imperial Coinage I-IX* (London 1923-1951).
- RINMS: M. Šašel Kos, *The Roman Inscriptions in the National Museum of Slovenia*, Situla 35 (Ljubljana 1997).
- RIU: L. Barkóczí u.a., *Die römischen Inschriften Ungarns* (Amsterdam 1972-2001).
- RRC: M. H. Crawford, *Roman Republican Coinage I. II* (London 1974).
- RSK: B. Galsterer – H. Galsterer, *Die römischen Steininschriften aus Köln*, Wiss. Kat. Röm.-Germ. Mus. Köln 2 (Köln 1975).
- Scheiber: A. Scheiber, *Jewish Inscriptions in Hungary from the 3<sup>rd</sup> Century to 1686* (Budapest 1983).

Schillinger-Häfele: U. Schillinger-Häfele, Vierter Nachtrag zu CIL XIII und zweiter Nachtrag zu Fr. Vollmer, *Inscriptiones Baivariae Romanae*, BerRGK 58, 1977, 449ff.

Suplt: *Supplementa Italica* (Rom 1981-2000).

Vollmer: F. Vollmer, *Inscriptiones Baivariae Romanae* (München 1915).

Vulić: N. Vulić, Antike Denkmäler in Serbien, ÖJh 12, 1909, Beibl. 147 ff.

## ONLINERESSOURCEN

LupaNr.: O. Harl u.a., Forschungsgesellschaft Wiener Stadtarchäologie, Datenbank zur Erfassung römischer Steindenkmäler, wird ständig aktualisiert, [www.ubi-erat-lupa.org](http://www.ubi-erat-lupa.org)

CoinArchives: A. J. Gatlin, Ancient Coins database, regelmäßige Aktualisierungen, [www.coinarchives.com](http://www.coinarchives.com)

NBE: J. Malitz, Numismatische Bilddatenbank Eichstätt, wird ständig aktualisiert, [www.ifaust.de/nbe/](http://www.ifaust.de/nbe/)