

Inhalt

Zum Geleit	7	Knochen	87
Vorwort	9	a) Tierknochen M 87	
Einleitung	11	b) Anthropologisches Material (Pierangelo Donati) 87	
Allgemeines	12	Kulturgeschichtliche Bemerkungen zu den	
Die geographische Lage	12	Kleinfunden	89
Frühere Arbeiten und Forschungen	13	Fundtafeln	92
Ziel und Methode der Untersuchungen	14	<i>Baugeschichtliche Ergebnisse</i>	107
Zur Datierungsmethode	16	Die Baugeschichte des Südtraktes	107
Organisation und Verlauf der Untersuchungen	17	a) Periode 1 (ca. 20 v. Chr. bis 100 n. Chr.) 107	
<i>Der Untersuchungsbefund</i>	20	b) Periode 2 (4.–8. Jahrhundert) 107	
Allgemeines zu den Schichtenverhältnissen	20	c) Periode 3 (800–10. Jahrhundert) 108	
Die große Brandschicht und ihre Datierung	20	d) Periode 4 (10. Jahrhundert bis Anfang 13. Jahrhundert) 108	
Das Gräberfeld	25	e) Periode 5 (13. bis Ende 15. Jahrhundert) 108	
Die Sondierungen in Grabungszone H	34	f) Periode 6 (1500–1800) 110	
Die römischen und frühmittelalterlichen		g) Periode 7 (19. und 20. Jahrhundert) 110	
Wehranlagen	39	Die architektonischen Elemente des Südtraktes	116
Hoch- und spätmittelalterliche Bauten		a) Mauerwerk 116	
in Grabungszone Q	47	b) Dächer 117	
Die Untersuchungen am aufsteigenden Mauerwerk	56	c) Fenster und Türen 117	
a) Die Ringmauer 56		d) Böden 117	
b) Haus 2 62		e) Kamine und Öfen 117	
c) Haus 4 63		f) Fortifikatorische Einrichtungen 120	
d) Haus 5 66		Chronologie der übrigen Schloßbauten	121
e) Haus 7 66		Die Kirche S. Pietro	124
f) Die Häuser 8 und 9 67		Ältere schriftliche Quellen zur Topographie	
<i>Fundkatalog</i>	69	des Schlosses	125
Allgemeines	69	Funktion und architektonische Konzeption	
Keramik	70	des Schlosses	126
a) Prähistorische Zeit A 70		<i>Historische Ergebnisse</i>	130
b) Frühe Kaiserzeit (augusteisch bis um 100 n. Chr.) B 70		Vorgeschichte und frühe römische Kaiserzeit	130
c) Späte Kaiserzeit (4.–5. Jahrhundert) C 72		Spätromische und byzantinische Zeit	132
d) Keramik der Übergangszeit und des Frühmittelalters D 73		Das Frühmittelalter und die Karolingerzeit	134
e) Mittelalterliche und neuzeitliche Keramik E 74		Das Hochmittelalter	137
Stein	77	Die Zeit von 1250 bis 1400	139
a) Lavez (Speckstein oder Giltstein) F 77		Das 15. Jahrhundert	147
b) Übrige Funde aus Stein G 81		<i>Exkurse</i>	152
Bauteile und Glas	81	Das Gräberfeld von Bellinzona und das	
a) Ziegel H 81		Generationenproblem im Mittelalter	152
b) Glas J 82		Zum Quellenwert des Bellinzonaproспекtes	
Metallfunde	82	von Hans Walther Im Hoff	152
a) Eisen K 82		<i>Quellen und Literatur</i>	155
b) Andere Metalle L 86			