

# Anmerkungen

- <https://www.kulturgutverluste.de/Webs/DE/Stiftung/Grundlagen/Washingtoner-Prinzipien/Index.html> (16.8.2022).
- <https://2009-2017.state.gov/secretary/20092013clinton/rm/2013/01/202932.htm> (16.8.2022); vgl. auch die wesentlich frühere und thematisch breiter angelegte Konvention der UNESCO von 1970 zur Prävention illegalen Handels von Kulturgütern über die Landesgrenzen: <http://www.unesco.de/infotehk/dokumente/uebereinkommen/konvention-gegen-illegalen-handel-mit-kulturgut.html> (23.10.2017).
- Strocka 1999; im Vorwort ist zu lesen: „Möge das vorliegende Buch den Problembereich ‚Kunstraub und Beutekunst‘ besser bekannt machen und dazu anstoßen, daß wenigstens dieses Ergebnis von Naziunrecht und Siegerwillkür einvernehmlich korrigiert wird.“; vgl. auch die „Handreichung“ des Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien vom Februar 2001: [http://www.lootedart.com/web\\_images/pdf/German%20handreichung.pdf](http://www.lootedart.com/web_images/pdf/German%20handreichung.pdf) (16.8.2022).
- Z.B. Presseinformation „Hermann Parzinger begrüßt die gestiegene Anzahl der Forschungsvorhaben zur Provenienzforschung und -forschung“ vom 22.4.2009: [https://www.preussischer-kulturbesitz.de/pressemitteilung/artikel/2009/04/22/hermann-parzinger-begruesst-die-gestiegene-anzahl-der-forschungsvorhaben-zur-provenienzforschung-und-forschung.html?sworld\\_list%5B0%5D=herkunftsforshung&no\\_cache=1](https://www.preussischer-kulturbesitz.de/pressemitteilung/artikel/2009/04/22/hermann-parzinger-begruesst-die-gestiegene-anzahl-der-forschungsvorhaben-zur-provenienzforschung-und-forschung.html?sworld_list%5B0%5D=herkunftsforshung&no_cache=1) (16.8.2022).
- Schoeps – Ludewig 2014; Liebighaus 2017.
- <https://www.kulturgutverluste.de/Webs/DE/Forschungsfoerderung/Projektfoerderung-Bereich-SBZ-DDR/Index.html> (9.4.2020); zuletzt erschien der Band von Mathias Deinert, Uwe Hartmann und Gilbert Lupfer (Hrsg.), Enteignet, entzogen, verkauft. Zur Aufarbeitung der Kulturgutverluste in SBZ und DDR, Provenire 3 (Berlin 2022).
- Z.B. <http://www.tagesspiegel.de/wissen/stiftung-preussischer-kulturbesitz-was-wird-aus-ostafrikanischer-schaedel-sammlung/20144260.html> (23.10.2017); <https://www.preussischer-kulturbesitz.de/news-detail/artikel/2021/09/14/spk-beginnt-herkunftsforshung-an-historischer-sammlung-menschlicher-ueberreste-aus-westafrika.html> (16.8.2022).
- <https://www.kulturgutverluste.de/Webs/DE/Forschungsfoerderung/Projektfoerderung-Bereich-Kulturgut-aus-kolonialen-Kontext/Index.html> (16.8.2022).
- [https://www.museumbund.de/publikationen-suche/?fwp\\_publication\\_art=leitfaden&fwp\\_publication\\_post\\_type=publication](https://www.museumbund.de/publikationen-suche/?fwp_publication_art=leitfaden&fwp_publication_post_type=publication) (9.4.2020).
- <https://www.kulturstiftung.de/kontaktstelle-sammlungsgut-aus-kolonialen-kontexten-in-deutschland> (16.8.2022).
- <https://www.provenienzforschung-niedersachsen.de/> (23.10.2017); in Hessen wurde 2015 die „Zentrale Stelle für Provenienzforschung“ ins Leben gerufen: <https://provenienzforschung.hessen.de/> (16.8.2022); Förderungen vergibt auch die Landesstelle für die nicht-staatlichen Museen in Bayern: <https://provenienzforschungsverbund-bayern.de/de/home/mitglieder/landesstelle-fuer-die-nichtstaatlichen-museen-in-bayern/> (10.4.2020), um nur ein paar Beispiele zu nennen.
- <https://www.phil.uni-wuerzburg.de/sammlungen-provenienz/startseite> (16.8.2022); [https://agnes.hu-berlin.de/lupo/rds/jsessi-onid=785C001DAF24335ABFDC3562B4AD147B.angua\\_roo-t?state=verpublish&status=init&vmfile=no&publishid=111577&modul=webInfo&publishConfFile=webInfo&publishSubDir=veranstaltung](https://agnes.hu-berlin.de/lupo/rds/jsessi-onid=785C001DAF24335ABFDC3562B4AD147B.angua_roo-t?state=verpublish&status=init&vmfile=no&publishid=111577&modul=webInfo&publishConfFile=webInfo&publishSubDir=veranstaltung) (23.10.2017); [https://www.geschkult.fu-berlin.de/e/khi/forschung/projekte/entartete\\_kunst/provenienzforschung/index.html](https://www.geschkult.fu-berlin.de/e/khi/forschung/projekte/entartete_kunst/provenienzforschung/index.html) (16.8.2022); <https://www.tu.berlin/kwhistu/studium-lehre/lehrveranstaltungen> (15.3.2023); HU Berlin, Thinking about Museums (Seminar, WiSe 18/19); HTW, Einführung in die Provenienzforschung (Vorlesung/Exkursion, WiSe 18/19); FU Berlin, Einführung in das Berufsfeld / Ausgewählte Themen und Fallbeispiele / Die Kunstsammlung Rudolf Mosse (Ringvorlesung / Projektseminar / Hauptseminar, WiSe 18/19); TU Berlin, Kulturgutverlagerung seit der Antike / Out of Africa / Beutegut aus Byzanz / Islamische Kunst in Hamburg / „Der Fall Gurlitt“ (Projektseminar / Seminar / Seminar / Projektseminar / Blockseminar, WiSe 18/19); <https://kulturkalender.greifswald.de/events/51193> (20.9.2022).
- Zur Berücksichtigung von Provenienzfällen vgl. exemplarisch: Mietke – Ehler – Fluck – Helmecke 2012, 11–14; Mietke 2014; Voss 2012; Thematisierung auch in der Ausstellungspraxis, z.B. im Pergamonmuseum informiert ein Wandpaneel im Halaf- und Zin-cirli-Raum über Erwerbungspraxis und Fundteilung im Osmanischen Reich, später Irak und Syrien sowie zuletzt in der Studioausstellung *Vom Fragment zum Monument* (10.11.2020–3.10.2021) ebenfalls im Pergamonmuseum; s. auch Provenienzbegleitband zu den Ausstellungen im Humboldt Forum <https://www.smb.museum/fileadmin/website/Orte/Humboldtforum/Provenienzforschung/begleitheft-zur-postkolonialen-provenienzforschung-im-humboldt-forum.pdf?msclid=fceef90ca85511ec8a36f9e33549260a> (20.3.2022).
- Lupfer 2010.
- Vgl. z.B. Puritani 2017; Stutzinger 2018; Unterweger 2021; <https://web.rgzm.de/forschung/a/article/provenienzforschung-im-kolonialen-kontext-der-bagdadbahn-rgzm-projekt-glas-vom-gleis-erhaelt-foerde> (31.8.2022); s. auch breites Programm der Jahrestagung des Deutschen Archäologen-Verbandes (DArV) e.V. 17.-19. Juni 2022, mit dem den Fragen der „Archäologie im postkolonialen Zeitalter“ begegnet wurde, [https://www.darv.de/fileadmin/user\\_upload/Verwaltung/01\\_DArV/Programm\\_DarV-Tagung2022\\_mf2.pdf](https://www.darv.de/fileadmin/user_upload/Verwaltung/01_DArV/Programm_DarV-Tagung2022_mf2.pdf) (20.9.2022).
- Vgl. Ahrndt et al. 2018; Ahrndt et al. 2019; Ahrndt et al. 2021.
- Diesbezüglich äußert sich auch der *Leitfaden des Museumsbundes zum Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten*, s. Ahrndt et al. 2019, 16; 29; 45; 57. Der Leitfaden spricht auch explizit archäologische (Universitäts-)Sammlungen an, die Objekte der „klassischen Antike“ aus den Ländern des Mittelmeerraums beherbergen, s. Ahrndt et al. 2019, 16; 56–58. Zu bedenken ist auch die sog. Kategorie 2: „Objekte aus kolonialen Kontexten außerhalb formaler Kolonialherrschaft“, s. Ahrndt et al. 2019, 169–170; 150–153.
- Zur illegalen Fundverbringung vgl. z.B. Beitrag bzgl. Samos: Puritani – Maischberger – Mietke 2022 oder Beitrag bzgl. ar-Raqa von Sebastian Willert: <https://www.oiiist.org/a-german-ottoman> (19.3.2022).
- Vgl. Aufstellung über „formale Kolonialherrschaften“: Ahrndt et al. 2021, 180–202, v.a. Ägypten, Tunesien, Osmanisches Reich, Ukraine, Aleppo, Jerusalem, Rhodos, Zypern; konkret zur Ausnutzung einer Notlage, in diesem Fall des Osmanischen Reichs durch das Deutsche Reich, vgl. z.B. Beitrag über das „Museumsgeschäft“, Mietke 2022.
- Vgl. dazu Interview mit H. Parzinger zum Thema „Koloniale Raubkunst“: <https://www.nzz.ch/feuilleton/hermann-parzinger-nicht-alles-was-im-kolonialen-kontext-steht-muss-zurueckgegeben-werden-ld.1498300> (7.8.2019); Fless 2018.
- Zur Büste der Nofretete z.B. Interview mit Jürgen Zimmerer 2020 in *Der Spiegel* <https://www.spiegel.de/geschichte/raubkunst-die-nofretete-gehört-nach-ägypten-a-27b28601-52ac-4c0c-be0e-d4ca5948c974> (9.3.2021), zuletzt im Podcast der ARD Audiothek *Akte: Raubkunst?* <https://www.ardaudiothek.de/episode/>

- akte-raubkunst/nofretete-die-umkaempfte-koenigin/ard-kultur/10732625> (12.8.2022); zu den Parthenon-Skulpturen zuletzt in der *FAZ*: Gina Thomas, Lockrufe von der Akropolis, Nr. 13, 17.1.2022, 11 und in *The Guardian*: Charlotte Higgins, Why are the Parthenon marbles still in Britain?, 5.2.2022, 4.
- 22 Fless 2018, 13. Zwei berühmte Beispiele werden hier benannt: die Nofretete-Büste und die sog. Aegineten, Giebelskulpturen des Aphaia-Tempels. Zu politischen „Asymmetrien“ und Gewaltwirkung s. Fless 2018, 13–14; Beitrag aus juristischer Perspektive zur Nofretete-Büste <<https://www.welt.de/kultur/history/article111815701/Juristisch-ist-der-Fall-Nofretete-entschieden.html>> (7.8.2019).
- 23 Fless 2018, 11–12.
- 24 Ebd.
- 25 Z.B. die Staatliche Antikensammlung, München <<https://www.antike-am-koenigsplatz.mwn.de/index.php/de/staatliche-antikensammlungen>> (16.8.2022); die Antikensammlung, Berlin <<https://www.smb.museum/museen-und-einrichtungen/antikensammlung/sammeln-forschen/sammlung.html>> (9.8.2019); der Louvre, Paris (Martinez 2004) und das British Museums, London <<https://www.britishmuseum.org/about-us/british-museum-story/history>> (16.8.2022); die Skulpturensammlung, Dresden <<https://skulpturensammlung.skd.museum/ueber-uns>> (9.8.2019).
- 26 <<http://antik.gko.uni-leipzig.de/index.php?id=59>> (9.8.2019).
- 27 <<https://www.gw.uni-jena.de/antikensammlung>> (16.8.2022).
- 28 <<https://archaeologischesmuseum.uni-halle.de/geschichte>> (16.8.2022).
- 29 Platz-Horster 1983, 5–23.
- 30 Platz-Horster 1983, 6; 13–14.
- 31 Platz-Horster 1983.
- 32 Platz-Horster 1983, 1.
- 33 Z.B. Platz-Horster 1983, 3 (Bochum); 5 (Erlangen); 7 (Freiburg); 11 (Heidelberg); 15 (Mainz), usw.
- 34 Platz-Horster 1983, 15.
- 35 Platz-Horster 1983, 20–21.
- 36 Platz-Horster 1983, 33.
- 37 Paul – Herrmann 1981, 38–39.
- 38 Paul – Herrmann 1981, 39 Abb. 22–23: „Geschenk von E. P. Warren und J. Marshall“; 40 Abb. 26: „1911 Geschenk von E. P. Warren, aus der Tomba Virgine bei Caere“; 42 Abb. 30: „1901 Geschenk von E. P. Warren, aus Theben, in Athen erworben“; Abb. 32: „1917/18 erworben über Balkanhandel aus Odessa; Südrossische Schwarzmeerküste (Olbia)“.
- 39 Müller 2013, 390.
- 40 Graepler 2001, 57–58.
- 41 Graepler 2001, 57; 58; 59.
- 42 Damit ist eine wichtige Basis zur tieferen Erforschung einzelner Objektbiografien gelegt, die an dieser Stelle keinen Platz finden konnten. So könnte beispielsweise von diesen Informationen ausgehend der Versuch unternommen werden, ortsansässige Händler, ihre Netzwerke und Bezugsquellen zu recherchieren. Die weiteren Fragen, die die Provenienzforschung an das Archivmaterial stellen könnte, wäre die nach der Art des Geschäfts des erwähnten Kaufmanns, woher er die Antiken bezog und unter welchen Umständen und durch wen sie zutage gefördert wurden und nicht zuletzt, wie sie nach Göttingen gelangten.
- 43 Laube 2012, 7; 50.
- 44 Stürmer – Wrede 1998, 17.
- 45 Platz-Horster 1983, 4.
- 46 Himmelman 1984.
- 47 Himmelman 1994.
- 48 Himmelman 1984, 46 Taf. II „zum Erwerb k.A.“; 48 Taf. III „zum Erwerb k.A.“; 106 Taf. 3 „zum Erwerb k.A.“; genauso 114 Taf. 27 und 117 Taf. 37; vgl. dazu Himmelman 1994: „[...] Als wir den Henkel 1976 kauften, wurde uns glaubhaft versichert, daß sie aus altem Privatbesitz stamme. Heute würden wir uns damit nicht mehr zufrieden geben, sondern einen dokumentarischen Nachweis unbedenklicher Herkunft verlangen. Auch bei Leihgaben und selbst bei Geschenken kann man auf diese Forderung heute nicht mehr verzichten [...].“ Der Abschnitt betrifft zwar nicht die Ankaufphase G. Loeschkes, zeigt jedoch einen bewussten Umgang mit dem Thema Provenienz von Seiten Himmelmans.
- 49 Kinne 2004. J. Kinne hat viele persönliche Briefe Georg Loeschkes verarbeitet, der in ihrer Publikation im Vordergrund steht. Dadurch erhält der Leser stellenweise Hintergrundinformationen zu den Erwerbungen.
- 50 Schröder-Griebel 2015a.
- 51 Kinne 2004, 113.
- 52 Kinne 2004, 119.
- 53 Schröder-Griebel 2015b, 38. Der Kunsthändler hieß Depoletti. Bei ihm wurde Inv.-Nr. 76 erworben.
- 54 Schröder-Griebel 2015b, 42.
- 55 Schröder-Griebel 2015c, 46.
- 56 Seit 2021 existiert das Blogprojekt „Objekt und Provenienz“ am Institut für Klassische Archäologie der Universität Heidelberg, in dem Transkriptionen historischer Dokumente der Antikensammlung des Instituts online zur Verfügung gestellt werden <<https://oup.hypotheses.org>> (20.9.2022). Mit juristischen und ethischen Fragen hinsichtlich der Erwerbung antiker Objekte aus dem Archäologischen Museum der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster haben sich 2020 auch Achim Lichtenberger und Helge Nieswandt befasst, s. Lichtenberger – Nieswandt 2020.
- 57 Heute Originalsammlung des Winckelmann-Instituts der Humboldt-Universität zu Berlin <[https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich\\_klarcho/winckelmann/institut/institutsgeschichte](https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich_klarcho/winckelmann/institut/institutsgeschichte)> (16.8.2022).
- 58 Rumscheid 2015a, 13. Er fertigte mit A. Furtwängler eine Monografie über die mykenischen Vasen an. Weiterhin forschte er intensiv zu den chalkidischen Vasen.
- 59 Zu den Kriegsverlusten der sog. Kleinkunstsammlung, insbesondere der Vaseninventare s. Hurschmann 1996, 9.
- 60 Hurschmann 1996, 9. Die Gesamtzahl der hier angegebenen Keramikinventare muss zwar von 1445 auf 1398 korrigiert werden, da die Zählung nicht berücksichtigt, dass die Inv.-Nr. D 953–D 999 nicht vergeben wurden. Die Angabe zu den verbleibenden Vaseninventaren mit 816 Stück ist jedoch korrekt. Die genauen Umstände der Kriegsverluste werden an dieser Stelle beschrieben.
- 61 Z.B. die Balkankriege 1912 und 1913 (Immanuel 1914) und der Erste Weltkrieg 1914–1918 (Berghahn 2014).
- 62 Gerhard 1860, 6.
- 63 Stürmer – Wrede 1998, 13; Jessen 1988, 22. Hier ist von „Direktoren im Museum“ die Rede; vgl. auch Ahrens 1998, 28, der von einer Anstellung als „Archäolog“ am Museum ab 1833 spricht.
- 64 Rössler 1996, 53.
- 65 Ahrens 1998, 15; 18.
- 66 Gerhard 1860, 32.
- 67 Gerhard 1860, 34. Allgemein zu E. Gerhards Ansichten über die Notwendigkeit von „Hilfsmitteln monumentaler Art“, s. Ahrens 1998, 27. Damit meinte er Gipsabgüsse, Münzen, Gemmen, Architekturmodelle und galvanoplastische Nachbildungen. Bei den „Münzen“ und „Gemmen“ handelt es sich ebenfalls um Nachbildungen, s. Hurschmann 1996, 7.
- 68 Gerhard 1860, 32.
- 69 <<http://www.bbaw.de/die-akademie/startseite-die-akademie>> (30.10.2017).
- 70 <<https://www.dainst.org/standort/-/organization-display/ZI9STUj61zKB/14443>> (16.8.2022).
- 71 Stürmer – Wrede 1998, 12–13.
- 72 Hurschmann 1996, 7.
- 73 Altekamp – Weiße 2016, 25.
- 74 Ahrens 1998, 40.
- 75 Lullies 1988a, 39.
- 76 Hurschmann 1996, 7.
- 77 Curtius 1903, 586. Dies berichtet er in einem Brief an Lepsius vom 15. Januar 1868.

- 78 <<http://www.sammlungen.hu-berlin.de/dokumente/7237>> (30.10.2017); Lullies 1988a, 39; Curtius 1903, 622. Seine offizielle Ernennung erfolgte im November 1873.
- 79 Lullies 1988a, 39; Curtius 1903, 617–618. Dabei handelte es sich um Vasen, Terrakotten, Glas, Bronzen und Gemmen, wie er seinem Bruder am 27. Februar 1872 schrieb.
- 80 Jahn 1868, 50–112.
- 81 Curtius 1903, 587. Brief an den Bruder im Februar 1868 und aus Rom vom Ostermontag 1868.
- 82 Curtius 1903, 599. Brief an den Bruder im Mai 1871.
- 83 <<https://www.openthesaurus.de/synonyme/Kleinasien>> (23.4.2022).
- 84 <<http://kalliope-verbund.info/gnd/116766905>> (1.11.2017); Curtius 1903, 600–617; seine Frau war Clara Antonie Curtius, geb. Reichhelm <<https://www.geni.com/people/Clara-Antonie-Curtius/6000000038992667081>> (16.8.2022).
- 85 Curtius 1903, 605–606. Brief vom 31. August 1871.
- 86 Curtius 1903, 615. Brief vom 26. September 1871. Details darüber, wer diesen brachte, gehen aus dem Brief nicht hervor.
- 87 Curtius 1903, 618. Hier äußert er sich über Ankäufe für das Museum. Details bleiben jedoch unerwähnt, genau wie bei Curtius 1903, 641. Hier heißt es Ende 1874 nur „Im Museum wird jetzt mächtig angekauft.“
- 88 Z.B. VVBerlin WS 1883/84, 18. „Geschichte der bildenden Künste bei den Griechen und Römern, mit Benutzung der Denkmäler des Königl. Museums, Prof. Curtius, Montags, Dienstags, Donnerstags, Freitags, 12–1 Uhr, privatim.“
- 89 Rössler 1996, 53; Curtius 1903, 592; Lullies 1988a, 39.
- 90 Vor 1895 Reinhard Kekulé, s. <<https://www.propylaeum.de/themen/rezeption-der-antike/kontext/reinhard-kekule-von-stradonitz/?msckid=74ce6514a86411ec8ed2ccfa0554f5f5>> (20.3.2022).
- 91 Kekulé 1896, 15.
- 92 <[https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich\\_klarcho/winkelmann/sammlung/sammlungsgeschichte](https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich_klarcho/winkelmann/sammlung/sammlungsgeschichte)> (3.11.2017).
- 93 Schiering 1988, 74; Winnefeld 1911, III–IV; VVB WS 1906/07, 62. „Geschichte der griechischen Skulptur II, in den Kgl. Museen, Prof. Kekulé von Stradonitz, Di. Do. Fr. 10–11, privatim.“
- 94 Altekamp – Weiße 2016, 26; Hurschmann 1996, 7.
- 95 Schiering 1988, 74; Winnefeld 1911, V–VI: Für das Antiquarium erwarb er Bronzen, Terrakotten und Vasen.
- 96 Kekulé 1902, 21.
- 97 Schindler 1986, 631; Hurschmann 1996, 7. Ob sich dieser Grundstock heute noch am Winckelmann-Institut befindet ist fraglich. In den Inventarbüchern „Vasen I“ und „Vasen II“ konnte er nicht identifiziert werden. Demnach bleibt auch der Erwerbungsintergrund unklar.
- 98 Winnefeld 1911, IV.
- 99 Winnefeld 1911, V.
- 100 Girgensohn 2005.
- 101 UAHU UK L198, Mf 1466, 18 (Schreiben vom 19.5.1911). Die Kommission bestand u.a. aus den folgenden Fachkollegen: Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff, Hermann Diels, Otto Hirschfeld, Adolf Erman und Heinrich Wölfflin. Das sechste Mitglied der Kommission konnte anhand seiner Unterschrift nicht identifiziert werden.
- 102 UAHU UK L198, Mf 1466, 17.
- 103 Rumscheid 2015a, 10.
- 104 UAHU UK L198, Mf 1466, 17–18. Vorgesprochen wurden weiterhin Franz Winter und Franz Studniczka. Abschließend heißt es jedoch, dass sie wohl ebenso urteilen würden, dass nur G. Loeschcke „[...] für die zur Zeit gestellten Aufgaben [...] der rechte Mann ist [...]“.
- 105 Megow 1988, 106–107.
- 106 GStPK Rep. 151 IC Nr. 6628 o. S. und Rep. 151 IC Nr. 6629, 79–89; 90–100; 106; 136–147; 251–252; 275–277. Die Akten enthalten den gesamten Vorgang inkl. Planung des Anbaus und der Verteilung der Räumlichkeiten im heutigen Westflügel. Darauf basierend: Stürmer – Wrede 1998, 14–17 und Stürmer 2000, 228–231.
- 107 Dazu auch Stürmer – Wrede 1998, 14–15.
- 108 Salvisberg 1912, 468.
- 109 Stürmer 2000, 231.
- 110 GStPK Rep. 151 IC Nr. 6628 o. S. In dem Schreiben des Finanzministers vom 14. November 1911 werden die ursprünglich geforderten 45.000 Mark abgelehnt. Eine Randnotiz der Etatkontrolle verweist jedoch auf eine Genehmigung von 30.000 Mark. GStPK Rep. 151 IC Nr. 6629, 106. Hier bedankt sich der Minister für die zur Verfügung gestellten 30.000 Mark im Etat von 1912.
- 111 Dieser Anbau, der letztlich realisiert wurde, entspricht dem heutigen Westflügel der Universität.
- 112 UAHU UK L198, Mf 1466 Nr. 69 (Schreiben vom 19.6.1912).
- 113 <[https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich\\_klarcho/winkelmann/sammlung/sammlungsgeschichte](https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich_klarcho/winkelmann/sammlung/sammlungsgeschichte)> (16.8.2022).
- 114 <<http://www.rppd-rlp.de/pk00519>> (2.8.2022).
- 115 Z.B. Schreiben von Theodor Wiegand an Georg Loeschke in der ULB Bonn, Nachlass Loeschcke vom 29. November 1911, in dem er ausdrücklich die Lehrsammlung unterstützt: „[...] beileie ich mich Ihnen zu sagen, dass ich die Entstehung einer Lehrsammlung von Originalen griechischer und römischer Arbeit bei dem künftigen Institut für Altertumskunde zu Berlin auf das freudigste begrüßen würde. [...] Eine solche Lehrsammlung wäre ich gern bereit mit allen mir verfügbaren Kräften zu fördern, zunächst durch Abgabe entbehrlicher Dubletten aus dem Antiquarium, oder dann gelegentlich vielleicht durch technische Proben aus Ausgrabungen. Auch auf dem Kunstmarkt würde ich auf solche Dinge beobachten achten, welche Ihrer Lehrsammlung nützlich, uns im Museum aber entbehrlich sein würden.“ (Für die Information und Transkription danke ich Gabriele Mietke sehr.) Auch in dem Brief G. Loeschkes an M. Bieber vom 7.9.1915, ARCH WI XII, 129, heißt es: „Zu den ~~Austa~~ Rechnungen für Originale bemerke ich, daß Wiegand einen Schuldschein von mir hat, der zurückzugeben wäre.“ Wofür dieser Schuldschein jedoch einst ausgestellt wurde, wird nicht konkret benannt.
- 116 Theodor Wiegand an Wilhelm Bode, Didyma, 21. Mai 1911, in: SMB-ZA, IV/NL Bode 5885 (Für die Information und Transkription danke ich Gabriele Mietke sehr.).
- 117 Theodor Wiegand an Wilhelm Bode, Constantinopel, 30. Juni 1911, in: SMB-ZA, IV/NL Bode 5885 (Für die Information und Transkription danke ich Gabriele Mietke sehr.).
- 118 Theodor Wiegand an Wilhelm Bode, Constantinopel, 6. Juli 1911, in: SMB-ZA, IV/NL Bode 5885 (Für die Information und Transkription danke ich Gabriele Mietke sehr.).
- 119 DAI, Berlin, AdZ, NL Wiegand, Theodor, 00263 Georg Loeschcke an Theodor Wiegand, Brief vom 2.8.1911, 3/6, 8–10.
- 120 Schreiben von Theodor Wiegand an Georg Loeschke in der ULB Bonn, Nachlass Loeschcke vom 29. November 1911 (Für die Information und Transkription danke ich Gabriele Mietke sehr.).
- 121 GStPK Rep. 151 IC Nr. 6629, 144–147.
- 122 Kinne 2004, 168. G. Loeschcke bestimmte schon während der Bauphase Raumgestaltung, Inneneinrichtung und Aufstellung der Objekte bis ins Detail.
- 123 GStPK Rep. 151 IC Nr. 6228, 1.
- 124 Stürmer-Wrede 1998, 15.
- 125 Wünsche 2009, 12. So fragt James Loeb seinen Vetter in einem Brief von 1902, wo er im deutschsprachigen Raum am besten Archäologie studieren könne. Der Vetter nennt ihm als Empfehlung Bonn und München; GStPK Rep. 151 IC Nr. 6228, 1. Brief G. Loeschkes an den Minister der geistlichen und Unterrichtsangelegenheiten vom 02. Oktober 1911. Darin geht es um die schlechte Ausstattung der Berliner Universität an „Lehrmitteln“ im Vergleich zu anderen, viel kleineren Universitäten; dazu ebenso GStPK Rep. 151 IC Nr. 6228, o. S. Brief an den Finanzminister vom 03. November 1911, Blatt 5.
- 126 Details über die Amtszeit G. Loeschkes gibt es nur wenige. Seine Akte UAHU UK L 198 Bd. 1 besteht aus insgesamt 6 Seiten (Berufungsschreiben, Personalbogen, Freistellungsgenehmigung wegen Krankheit und schließlich die Traueranzeige und Beileidsbekundungen). Bd. 2 enthält einen Antrag auf Notstandsbeihilfe von 1933 nach dem Tod seiner 2. Ehefrau Charlotte Fränkel für ihre Hinterbliebenen.

- 127 Altekamp – Weiße 2016, 28.
- 128 UAHU PA UK R 162 Bd. 2, 84.
- 129 UAHU PA NS-Doz 214, 9–10. Informationen aus dem Schreiben des „Parteigenossen“ Landt an den „Gaudozentenbundsführer“ zur Beurteilung G. Rodenwaldts vom 7.3.1939.
- 130 Recke 2007, 214–215.
- 131 UAHU PA UK R 162 Bd. 1, 75b.
- 132 UAHU PA UK R 162 Bd. 2, 84; Hausmann 1988a, 236–237.
- 133 UAHU PA UK R 162 Bd. 2, 84.
- 134 Vgl. z.B. UAHU PA UK R 162, Bd. 1, 75b (Personalbogen, ausgefüllt von G. Rodenwaldt).
- 135 Hausmann 1988a, 236–237.
- 136 UAHU PA UK R 162 Bd. 2, 84.
- 137 VVBerlin SoSe 1913, 132; VVBerlin WiSe 1913/14, 134; VVBerlin SoSe 1914, 182; VVBerlin WiSe 1914/15, 178; VVBerlin SoSe 1915, 160; 126; 63. Bei Stürmer – Wrede 1998, 17 heißt es, er sei ab 1914 einberufen und ab dem Frühjahr 1915 von V. Müller vertreten worden. Sicherlich gab es aufgrund der Ausnahmesituation Überschneidungen, die sich nur mit der Freistellung G. Rodenwaldts vom Sanitätsdienst während der Vorlesungszeit erklären lassen.
- 138 VVBerlin WiSe 1915/16, 127.
- 139 UAHU PA UK R 162 Bd. 2, 84. Der Personalbogen weist den Antritt der Professur in Gießen im Jahr 1916 aus, während Hausmann 1988a, 236–237 vom Antritt 1917 spricht. Wahrscheinlich unterscheidet sich das formelle vom tatsächlichen Datum aufgrund der Kriegssituation.
- 140 Broughton 1988, 244–245.
- 141 Recke 2007, 216.
- 142 Müller 1915; Müller 1927a; Müller 1927b; Müller 1929.
- 143 VVBerlin SoSe 1914, 182; VVBerlin WiSe 1914/15, 177; VVBerlin SoSe 1915, 159.
- 144 UAHU PA UK M 299 Bd. 1, 2. Offiziell befand er sich laut Personalbogen vom 10.4.1915 bis 8.11.1916 im militärischen Einsatz.
- 145 ARCH WI XII, 128b.
- 146 Broughton 1988, 244–245. Von 1921 bis 1923 war er Assistent am Archäologischen Instituts des Deutschen Reiches, Außenstelle Rom. Nach seiner Rückkehr wurde er in Berlin Privatdozent und außerordentlicher Professor.
- 147 ARCH WI XII, 128b.
- 148 UAHU PA UK M 299 Bd. 3, 1.
- 149 Bei Architektur: Inv.-Nr. A 15, V. Müller; bei Skulptur: Inv.-Nr. B 13, M. Bieber; bei Bronzen: Inv.-Nr. C 59, V. Müller; bei Glas: Inv.-Nr. G 74, V. Müller; bei Verschiedenes: Inv.-Nr. H 60, V. Müller; bei Terrakotten: Inv.-Nr. E 166, V. Müller; bei Lampen: Inv.-Nr. F 179, V. Müller. Es folgt nur noch die Schenkung Bodo Jungs aus dem Jahr 2003.
- 150 Bei den nicht inventarisierten Stücken handelt es sich zum einen um Keramik aus Çandarlı/Pitane, aufgearbeitet durch die Masterarbeit von Fabian Sliwka, Die Eastern Sigillata C aus der Sammlung des Winckelmann-Instituts. Eine Form- und Fabrikatsanalyse von Fundkeramik-Proben aus Siegfried Loeschckes Altgrabung in Pitane (eingereicht am 18.6.2020, unpubliziert). Zum ebenfalls nicht in die historischen Inventarbücher aufgenommenen Konvolut bestehend aus 155 Objekten von Hans Bernhard Jessen, das erst im April 2008 in die Sammlung kam, s. Bachelorarbeit von Felicia Kant, Aus dem Nachlass von Hans B. Jessen. Provenienzforschung in der Sammlung des Winckelmann-Instituts der Humboldt-Universität zu Berlin (eingereicht am 25.9.2018, unpubliziert).
- 151 Stürmer – Wrede 1998, 17.
- 152 ARCH WI XII, 129d. Aus diesem Brief G. Loeschckes an „Frl. Bieber“ geht hervor, dass sie das Angebot das Gehalt V. Müllers mit jenem zu teilen ablehnte. Margarete Bieber war nie offiziell an der Berliner Universität angestellt, was das Fehlen einer Personalakte erklärt, s. auch Recke 2007, 211. Ihr erstes eigenes Geld verdiente sie, als sie weit über 40 war.
- 153 Bonfante 1988, 196–197.
- 154 S. <<https://www.dainst.org/documents/10180/15054/Reisestipendiatinnen+und+Reisestipendiaten+seit+1858+%28Stand+2020%29.pdf/a640720c-f55f-5a41-a6be-3275a5c63f14>>. Ihr Name findet sich im Reisezeitraum 1909/10 (16.8.2022). Zuvor hatte nur die Theologin Carola Barth das Stipendium erhalten, die im Bereich der Nachbardisziplinen gefördert wurde, ebd.
- 155 Recke 2007, 214.
- 156 Hurschmann 1996, 7. z.B. D 152, D 164, B 5, E 75, G 65, C 53 (unter dem Pseudonym „Herr Bieber aus Schönau“, Recke 2007, 216.) D 618–D 620, D 449–D 457. Von den Erwerbungen wird noch in Kapitel 3.4 die Rede sein.
- 157 ARCH WI XII, 129a-d. Sie sollte Stilistik-Übungen halten.
- 158 Megow 1988, 106–107.
- 159 Recke 2007, 217; Obermayer 2014, 36 Anm. 7.
- 160 Stürmer – Wrede 1998, 17.
- 161 <[https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich\\_klarcho/winckelmann/sammlung/sammlungsgeschichte](https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich_klarcho/winckelmann/sammlung/sammlungsgeschichte)> (19.11.2017); VVBerlin SoSe 1916, 128.
- 162 F. Noack zeigte sich außerordentlich empört darüber, dass er bei Antritt seines Ordinariats am Archäologischen Seminar einer Frau begegnete, vgl. Recke 2007, 217. Bei Recke 2013, 143 heißt es außerdem: „Als Loeschckes Nachfolger Ferdinand Noack ihr diese Lehrtätigkeit untersagte, gab sie auf Wunsch ihrer Schüler Privatunterricht.“ Der Ausschluss M. Biebers aus dem Seminar durch F. Noack wird durch diesen Umstand m.E. unmissverständlich klar.
- 163 Megow 1988, 107.
- 164 Auch S. Loeschcke besaß, wie M. Bieber, keine Personalakte. Seine wie ihre Arbeiten am Archäologischen Seminar spiegeln ausschließlich die Korrespondenz mit G. Loeschcke und die Inventarbücher wider.
- 165 Rumscheid 2015b, 56; Megow 1988, 106–107.
- 166 ARCH WI XII, 115b. Er schreibt, dass er einen „schönen Kauf“ anbieten könne, womit er wohl indirekt um Einverständnis bat. Dies liegt vermutlich daran, dass es sich nicht nur um Terrakotten, sondern zusätzlich um Silberobjekte handelte, bezüglich derer er nicht sicher zu sein schien, ob G. Loeschcke sie für die Sammlung erwerben wollte. Ferner schien ihm der Anbieter ein ehrlicher Mann, mit dem er nicht feilschen, sondern ihn angemessen bezahlen wollte, wie er schrieb.
- 167 ARCH WI XII, 123a. Die Erwerbung war also nicht detailliert besprochen worden.
- 168 Entsprechende Notizen S. Loeschckes liegen vor. Diese werden in den Unterkapiteln von 3.2 und 3.4 thematisiert.
- 169 S. Kapitel 2.2.
- 170 ARCH WI XII, 129a.
- 171 Auf dem Notizzettel S. Loeschckes ARCH WI XII, 100 führt er seine Gesamtauslagen für die Ankäufe in Athen und Italien auf. Genauerer zu der Frage, wie S. Loeschcke dies bewerkstelligen konnte, s. in Kapitel 3.2.2 und 3.4.1.1.
- 172 <[https://sempub.uni-heidelberg.de/propylaeum\\_vitae/en/wisski/navigate/3057/view](https://sempub.uni-heidelberg.de/propylaeum_vitae/en/wisski/navigate/3057/view)> (10.8.2019).
- 173 Das erste Stipendium wurde für den Zeitraum Oktober 1910 bis September 1911 vergeben, er trat es aber erst am 2. Januar 1911 an, vgl. Rieche 1979, 181 und Protokoll der Berliner Z.D. [= Zentraldirektion des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts] vom 6. März 1911, in dem es heißt: „3. Dr. S. Loeschcke hat am 2/1.11 seine Stipendienreise angetreten [...]“.
- 174 <<https://www.dainst.org/documents/10180/15054/Reisestipendiatinnen+und+Reisestipendiaten+seit+1858+%28Stand+2020%29.pdf/a640720c-f55f-5a41-a6be-3275a5c63f14>>. (16.8.2022).
- 175 S. Kapitel 3.1 und 3.2.
- 176 Allg. dazu Stürmer – Wrede 1998, 17; Stürmer 2000, 232. Das erste Konvolut aus Smyrna wurde später von G. Rodenwaldt erfasst (D 1–D 77; zusammen damit B 1–B 2, E 1–E 9, F 1–F 14 und G 1).
- 177 Loeschcke 1912, 345–407.
- 178 ARCH WI XII, 115a.
- 179 S. Kapitel 3.4.
- 180 <[https://sempub.uni-heidelberg.de/propylaeum\\_vitae/en/wisski/navigate/3057/view](https://sempub.uni-heidelberg.de/propylaeum_vitae/en/wisski/navigate/3057/view)> (10.8.2019). Ab welchem Zeitpunkt er exakt

- begann sich länger in Trier aufzuhalten, ist unklar. Vielleicht waren seine Aktivitäten in Trier von den Reisen unterbrochen. Lt. Merten 2013, 128 existierte die Assistentenstelle in Trier bereits seit 1912, lt. Berke 2014, 184 wechselte S. Loeschcke erst 1914 von Berlin nach Trier.
- 181 Berke 2014, 184.
- 182 Das verwendete Vokabular E. Krügers soll nicht darüber hinwegtäuschen, dass S. Loeschcke nie offiziell an der Berliner Universität beschäftigt war, da eine Personalakte fehlt und er somit keine Bezüge der Universität für diese Tätigkeit erhielt. Auch M. Bieber erhielt keine Bezüge, als sie V. Müller auf der Assistentenstelle vertrat, s. ARCH WI XII, 129d.
- 183 Krüger 1920, 19.
- 184 Im Jahresbericht aus Trier heißt es, S. Loeschcke würde die Assistentenstelle vertreten. Gemeint ist damit V. Müller, der zum Kriegsdienst eingezogen worden war. Da M. Bieber sich zur selben Zeit noch am Archäologischen Seminar aufhielt, wird angenommen, dass sie das Ordinariat vertrat, s. dazu Recke 2007, 217; Obermayer 2014, 36 Anm. 7; Stürmer – Wrede 1998, 17.
- 185 Dies erscheint sinnvoll, da der neue Ordinarius F. Noack bereits ab dem Sommersemester 1916 seinen Dienst antrat. Vielleicht hielt sich S. Loeschcke zur Verfügung, da in den Kriegsjahren so schnell kein neuer Assistent gefunden werden konnte und F. Noack Frauen nicht duldeten, s. Kapitel 2.3.3.
- 186 Rumscheid 2015a, 9.
- 187 Dies gilt besonders im Falle der Krüger-Schenkung aus Tunesien, die mit einer umfassenden Bemerkung S. Loeschckes zur „Rekonstruktion der Herkunft“ abschließt (Inv.-Nr. D 827–D 858).
- 188 ABBF PK BIL 144904, 243-A; 243-3; PA 198 Bd. 2, 1–13. Als sie 1933 starb, hinterließ sie einen 17-jährigen Sohn, für den ihr Bruder H. Fränkel einen „Antrag auf Gewährung einer Notstandsbeihilfe aus Anlaß eines Krankheits- Geburts- oder Todesfalls“ beim Verwaltungsdirektor der Berliner Friedrich-Wilhelms-Universität stellte. Der Vorgang befindet sich in der Personalakte G. Loeschckes, was nahelegt, dass es sich bei dem 17-jährigen um seinen Sohn mit C. Fränkel handelte; Bulle 1934, 35 (1).
- 189 ARCH WI XII, 129d; ARCH WI XII, 115a.
- 190 ARCH WI XII, 115b.
- 191 Wegen des Kriegsdienstes gibt es in manchen Fällen keinen exakt bestimmaren Zeitpunkt der An- und Abwesenheit, vgl. Kapitel 2.3.1 und 2.3.2. Zur Anwesenheit und Laufbahn G. Rodenwaldt: UAHU PA UK R 162 Bd. 2, 84; zum Militärdienst G. Rodenwaldt: Hausmann 1988a, 236–237. Die erste Kriegserklärung Deutschlands erfolgte am 1.8.1914 an Russland. Demnach kann G. Rodenwaldt erst nach diesem Termin den Militärdienst angetreten haben: <<https://www.dhm.de/lemo/kapitel/erster-weltkrieg/kriegsverlauf/kriegserklaerungen.html>> (16.8.2022); zur Anwesenheit V. Müllers: Broughton 1988, 244–245; Recke 2007, 216; zum Militärdienst V. Müller: Es ist erwähnenswert, dass V. Müller für den Zeitraum 1915/1916 auch als Reisestipendiat des Archäologischen Instituts des Deutschen Reiches gelistet ist. Ob er dieses wegen des Kriegs tatsächlich antreten konnte, bleibt fraglich. In dem ihm gewidmeten Beitrag in „Archäologienbildnisse“ wird es jedenfalls nicht erwähnt (s. Broughton 1988, 244–245); Anwesenheit M. Biebers: Bis F. Noack seinen Dienst als neuer Ordinarius im Sommersemester 1916 antrat, s. Kapitel 2.3.3; zur Anwesenheit S. Loeschckes: Als er die Inventare D 827–D 858 eintrug, war M. Bieber auch noch anwesend, s. Kapitel 2.3.3 und 2.3.4; zur späteren Besetzung der Assistentenstelle mit V. Müller 1919–1921 sowie zu seiner Privatdozentur und zur außerordentlichen Professur 1923–1931 s. Kapitel 2.3.2.
- 192 <<http://www.sammlungen.hu-berlin.de/dokumente/203>> (13.8.2019).
- 193 <<http://www.egyptian-museum-berlin.com/f05.php>> (13.8.2019); Parlasca 2015, 60; Kuckertz 2015, 47–48.
- 194 <<http://kalliope-verbund.info/de/eac?eac.id=116559977>> (13.8.2019).
- 195 Megow 1988, 106–107; Hausmann 1988b, 194; Bieber 1950, 133.
- 196 Merkel-Guldan 1994, 15.
- 197 Merkel-Guldan 1994, 24; 28.
- 198 ARCH WI XII, 65a.
- 199 ARCH WI XII, 129c–d.
- 200 ARCH WI XII, 128c.
- 201 Auch hier hilft der Brief V. Müllers an C. Watzinger (ARCH WI XII, 128b) vom 20.3.1916 weiter, indem er die Anwesenheit Müllers am Seminar in diesem Zeitraum bezeugt, s. auch Kapitel 2.3.2 zur Beurlaubung aus dem Militärdienst.
- 202 UAHU PA UK M 299 Bd. 3, 1; s. auch Kapitel 2.3.2.
- 203 <<https://www.bpb.de/themen/erster-weltkrieg-weimar/ersterweltkrieg/155302/ausloesung-und-beginn-des-krieges>> (28.8.2022).
- 204 D 627–D 692.
- 205 D 758–D 809 und D 887–D 889.
- 206 D 694–D 742.
- 207 D 744; D 748; D 750; D 751; D 755; D 757 bis D 783; D 827 bis D 858; D 869 bis D 872.
- 208 D 901–D 905.
- 209 D 438–D 448; D 578–D 580.
- 210 D 863–D 868 und D 890–D 900.
- 211 D 911–D 945.
- 212 D 757–D 783.
- 213 Kinne 2004, 167.
- 214 Am 18. Mai schrieb er an T. Wiegand aus Bonn: „[...] Schlimmer ist aber noch, daß der Plan eines Instituts f[ür]. Altertumswissenschaft aufgegeben werden soll, die Philologie u[nd] alte Geschichte in der [...] bleiben, getrennt von der Archäologie. Dann bleibe ich in Bonn. Ich verlange, daß im 1. Stockwerk für Auditorium, Seminar u[nd]. Bibliothek der Philologen, Archäologen u[nd] alten Geschichte 1000 □m [sic!] zur Verfügung gestellt werden. Bedingung ist ferner, daß der Bau am 1. April 1913 beginnt u[nd] 2 ½ -3 Jahre zu Ende geführt wird.“, s. DAI, Berlin, AdZ, NL Wiegand, Theodor, 00263 Georg Loeschcke an Theodor Wiegand, Brief vom 18.5.1912, 4/6, 12–13. In demselben Brief (14) fragt G. Loeschcke außerdem nach der Entscheidung über die mögliche Beteiligung seines Sohns in Boğazköy, die letztlich zustande kam, s. auch Kapitel 3.1.2).
- 215 Rumscheid 2015a, 9–10.
- 216 Schröder-Griebel 2015b, 34–35.
- 217 In Bonn war der Museumsbau für die Originalsammlung bei G. Loeschckes Ankunft bereits fertiggestellt, s. Schröder-Griebel 2015b, 34.
- 218 Bzw. bis 1917, als britische Truppen Jerusalem besetzten, s. <<https://www.bpb.de/themen/naher-mittlerer-osten/israel/44995/die-gruendung-des-staates-israel>> (12.3.22).
- 219 Vgl. Karte der Bundeszentrale für politische Bildung: <<https://www.bpb.de/internationales/europa/tuerkei/187977/osmanisches-reich-zerfall>> (15.8.2019).
- 220 Vgl. Ahrndt et al. 2021, 114; 178–179; 180; 187; 194. Zudem relevant für Kapitel 3.6: Auktionshandel und mehr (Deutschland, 1913 bis 1916).
- 221 So existierten verschiedene politische Überzeugungen, z.B. reformbereite Pluralisten, westlich orientierte Säkularisten, aber auch viele arabischsprachige Menschen und nichttürkische Muslime, die sich für den Sturz des Sultans einsetzten, vgl. Pohanka 2016, 215; Matuz 1994, 254. Mit Blick auf religiöse, bzw. kulturelle Identifikation ist zuerst die armenische Gemeinschaft zu nennen, die bis zum Völkermord 1915 im Osmanischen Reich lebte, vgl. <<https://www.bpb.de/themen/europa/tuerkei/184983/der-genozid-an-den-armeniern>> (28.8.2022). Weitere christliche Minderheiten lebten im Osmanischen Reich, die im Zuge des Ersten Weltkrieges vertrieben oder getötet wurden, vgl. Nonn 2020, 221.
- 222 <<https://www.bpb.de/themen/europa/tuerkei/184976/vom-osmanischen-reich-zur-republik-tuerkei>>; <<https://www.bpb.de/themen/religion-ethik/504956/staat-und-religion-tuerkei>> (16.8.2022).
- 223 Majoros – Rill 2011, 48–53; Matuz 1994, 2. Die Literatur spricht z.Tl. von „den Türken“ und meint damit alle „Türk“- oder „Turkvölker“, die innerhalb des Osmanischen Reichs lebten. Inwiefern die Bezeichnung bei der Namensgebung der sog. Jungtürken eine

- Rolle spielte, hat sich bislang nicht erschlossen. Zu verschiedenen beteiligten Interessensgruppen: Pohanka 2016, 214–215; ursprünglich hatten sich die „Jungtürken“ aus Militärs, Beamten, Studierenden und Intellektuellen zusammengesetzt.
- 224 <<https://www.bpb.de/kurz-knapp/lexika/islam-lexikon/21593/osmanisches-reich>> (12.3.2022).
- 225 An der Revolte von 1908 waren viele unterschiedliche Interessensgruppen beteiligt, z.B. auch Armenier und Griechen, Pohanka 2016, 215.
- 226 Matuz 1994, 253; bzw. nach Neuwahlen 1911, s. Pohanka 2016, 218.
- 227 Matuz 1994, 253–254. Zudem wurden arabische Beamte aus dem Staatsdienst entfernt und Türkisch als Amtssprache – auch in den arabischen Provinzen – eingesetzt. Den Aufstand der Albaner, an dem sich auch weitere christliche und muslimische Gruppen beteiligten, unterdrückten die „Jungtürken“ 1911.
- 228 Matuz 1994, 256.
- 229 Pohanka 2016, 214–218; Matuz 1994, 253–254.
- 230 Matuz 1994, 254–255; Pohanka 2016, 219–220.
- 231 Matuz 1994, 256. Die äußersten türkischen Städte in der Ägäis und am Schwarzen Meer waren nun Enez und Midye.
- 232 Matuz 1994, 257; 262.
- 233 Vgl. z.B. Seiff 1875. Hier gehören zur „Asiatischen Türkei“ die Städte Konstantinopel, die Insel Zypern, Smyrna, bis Baalbek, Palmyra; Gleichsetzung von „Osmanen“ und „Türken“ z.B. bei Tschiskozade 1904, 1. Hier wird Osman I als „türkischer Herrscher“ bezeichnet; s. auch Meyers 1898, Inhalt: zur „Europäischen Türkei“ gehören hier die Balkanhalbinsel, Konstantinopel, Angora und Konia sowie die Dardanellen, Salonik, Gallipoli und der Thrakische Olymp. Der Begriff „Türkisches Reich“ erscheint bei Brockhaus schon 1841: <<http://www.zeno.org/nid/20000861227>> (16.8.2022).
- 234 Matuz 1994, 2.
- 235 Meyers 1898, VI. Vgl. auch Lepsius 1849, 14; 16: Zwar wird der Vizekönig und dessen Einverständnis zur Expedition und zu Ausgrabungen durch Lepsius genannt, die Zugehörigkeit Ägyptens zum Osmanischen Reich jedoch nicht erwähnt; so auch Sieber 1820. Hier werden nur Kreta, Ägypten und Palästina als Ursprungsregionen des Gesammelten genannt.
- 236 ARCH WI XII, 115a; vgl. z.B. auch Fitzner 1904; Bender – Fredrich 1905; Lisco – Philippson 1906.
- 237 „Asia Minor“ bei Orosius, Hist. adv. pag. I 2, 26.
- 238 Schwertheim 2011, 9. So die Definition bei Orosius.
- 239 <<https://www.dainst.org/documents/10180/15054/Reisestipendiatinnen+und+Reisestipendiaten+seit+1858+%28Stand+2020%29.pdf/a640720c-f55f-5a41-a6be-3275a5c63f14>> (16.8.2022). Auch die Statutenänderung vom Februar 1914 erlaubte die Anschlussvergabe des Stipendiums endlich ausdrücklich, vgl. Rieche 1979, 183, §23: „[...] zulässig ist jedoch die Wiedergewährung eines Stipendiums für ein zweites Jahr.“, was offenbar aber schon vor der schriftlichen Fixierung vorkam.
- 240 A. Ippel schenkte und erwarb auf seiner Griechenlandreise ebenfalls Objekte für das Archäologische Seminar (s. ARCH WI XII, 71). A. Ippel war auch Schüler G. Loeschkes in Bonn gewesen, s. Lullies 1988b, 106–107. Geschenke von A. Ippel sind z.B. D 224 u. D 665.
- 241 <<https://www.dainst.org/documents/10180/15054/Reisestipendiatinnen+und+Reisestipendiaten+seit+1858+%28Stand+2020%29.pdf/a640720c-f55f-5a41-a6be-3275a5c63f14>> (16.8.2022).
- 242 Im Protokoll der Sitzung der Berliner Z.D. [=Zentralkommission des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts] vom 6. März 1911 heißt es unter 3.: „Dr. S. Loeschke hat am 2/1.11 seine Stipendienreise angetreten [...]“. Offenbar war es möglich, das Stipendium abseits des standardmäßig festgelegten Zeitraums (Oktober bis September) anzutreten, vgl. Rieche 1979, 181.
- 243 Dies ergeben die Informationen zu den Ankäufen aus den Inventarbüchern, s. Kapitel 2.4.
- 244 DAI, Berlin, AdZ, NL Wiegand, Theodor, 00264 Siegfried Loeschke an Theodor Wiegand, Brief vom 18.7.1911, 1/10, 1.
- 245 1911 hatte er noch die Sammlung Niessen zu Köln publiziert, s. Dräger 2015, 21. Wahrscheinlich im Anschluss daran fuhr er nach Tschandarli (Çandarlı), nahe Pergamon. Seine Publikation zu der dortigen Grabung erschien 1912, s. Loeschke 1912, 345–407. Dass er eigentlich auch weiterhin dort tätig zu sein plante, bezeugt ein Brief von Halil Ethem Eldem vom 31.8.1913 an Theodor Wiegand, SMB-ZA, I/ANT, P 108. Offenbar hatte T. Wiegand für S. Loeschke angefragt und Halil Ethem Eldem antwortete: „[...] Es ist selbstverständlich, dass ich das Anliegen betreffs der weiteren Untersuchungen Hr. Dr. Lösckes in Tschandarly befürworten werde, sobald mir wegen des Zeitpunktes rechtzeitig geschrieben wird.“
- 246 Lolling – Bender 1908, XVIIIa.
- 247 S. Vermerk zu Inventarbucheintrag D 134–D 136.
- 248 D 82–D 116.
- 249 Bender – Fredrich 1905, XIII.
- 250 Meyers 1908, 4.
- 251 S. z.B. Konstantinopel in Bender – Fredrich 1905, 72–74 oder Smyrna in Bender – Fredrich 1905, 193–195.
- 252 Rundreisehefte: zusammenstellbare (kombinierbare), Eisenbahnfahrtscheine in Heftform für eine zusammenhängende Rundreise oder Hin- und Rückfahrt für eine mindestens 600 km, deren Strecken der Reisende selbst auswählt; Gültigkeit bis 2000 km 45, von 2001 bis 3000 km 60, über 3000 km 90 Tage (aus Brockhaus' Kleines Konversations-Lexikon, fünfte Auflage, Band 1. Leipzig 1911., S. 553, <<http://www.zeno.org/nid/20001095692>> [12.3.2021]).
- 253 Bender – Fredrich 1905, XIII–XIV. Der Expressdampfer brauchte drei Wochen von Hamburg nach Konstantinopel, s. Bender – Fredrich 1905, XIX.
- 254 In der „Anweisung der Z.D. für die Stipendiaten“, die zwischen April 1911 und Juli 1914 verfasst wurde, heißt es: „[...] Das Stipendium wird jährlich zum 1. Oktober fällig und der ganze Jahresbetrag auf einmal dem Bewerber oder seinem gehörig legitimierten Bevollmächtigten durch das Bureau der Zentral-Direktion Berlin [...] gegen Quittung ausgezahlt (§ 26 des Statuts). Es wird vorausgesetzt, daß das Stipendium auf eine das volle Jahr vom 1. Oktober bis 30. September hindurch währenden Studienreise verwendet werde und dazu ausreiche.“, vgl. Rieche 1979, 181.
- 255 Im Protokoll der Sitzung der Berliner Z.D. [=Zentralkommission] vom 14. Dezember 1910, Nachmittags. 6 Uhr heißt es unter 2.c. (Die vom Institut für das Etatjahr 1911 gestellten Anträge): „II. 5000 M zur dauernden Erhöhung der fünf Stipendien um je 1000 M vorausgesetzt, daß eine Statutenänderung in diesem Sinne erfolgt.“ Einzug hielt diese Änderung in die Statuten allerdings erst im Februar 1914. Dort heißt es: „Um die archäologischen Studien zu beleben und die anschauliche Kenntnis des klassischen Altertums möglichst zu verbreiten, insbesondere um für das archäologische Institut leitende Kräfte und für die vaterländischen Universitäten und Museen Vertreter der Archäologie heranzubilden, werden mit dem genannten Institut fünf jährliche Reisestipendien, ein jedes im Belauf von dreitausend Mark, verbunden, welche den nachstehenden Bestimmungen gemäß vergeben werden sollen.“, vgl. Rieche 1979, 183, §19. Siegfried Loeschke standen demnach 3.000 Mark zur Verfügung, oder 2.000 Mark, sollte die Erhöhung doch noch nicht für 1911 umgesetzt worden sein. Es ist aber gut möglich, dass die Satzung – unabhängig von der tatsächlichen Auszahlung – erst im Nachhinein geändert wurde.
- 256 Bender – Fredrich 1905, XIII. Die Kosten gelten für eine Bahnfahrt zweiter Klasse nach Konstantinopel. Allerdings verschweigt der Reiseführer, wo in diesem Fall die Reise beginnt.
- 257 Vgl. Otto 1913, 458.
- 258 Die Reisekosten im gesamten sogenannten Orient waren wesentlich höher als in Deutschland, s. Meyers 1908, 4.
- 259 Recke 2007, 215. Hier wird ein Auszug der Autobiografie M. Biebers zitiert, in dem sie beschreibt, dass Reisestipendiaten des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts – zumindest in Rom – üblicherweise im Institut untergebracht waren (Eine bis heute existierende Gepflogenheit). Zur Gründung der Außenstelle Istanbul 1929, s. <<https://www.dainst.org/dai/geschichte>> (13.3.2018). Zudem befindet sich unter „Anweisung der ZD [=Zentralkommission] für die Stipendiaten“ ein Hinweis darauf in den Statuten des Instituts, die zwischen 1911 und 1914 entstanden sein müssen, vgl. Rieche 1979, 181: „Die Stipendiaten tun gut, ihre Ankunft in Rom

- oder Athen zeitig vorher den betreffenden Sekretariaten anzumelden, damit ihnen eventuell zu dem angegebenen Zeitpunkt ein Zimmer im Institut reserviert werden kann.“
- 260 Genaueres dazu in Kapitel 3.4.
- 261 Bender – Fredrich 1905, XVI.
- 262 Meyers 1908, 7.
- 263 Lisco – Philippson 1906, 5.
- 264 Wiegand 1939, 121.
- 265 <<https://transllegisl.hypothesos.org/uebersicht/osmanisches-reich-10-04-1907>> (19.8.2019), nach Salomon Reinach, Règlement sur les Antiquités en Turquie, in: *Revue Archéologique*, 4/XI, 1908, 405–412. Zu den Quellen des Gesetzestexts von 1907, bzw. 1906, s. Mietke 2022, 106; Anm. 277; ebd.: Das verschärfte Gesetz verbot nicht nur die Ausfuhr von Antiken, seit seinem Inkrafttreten fand auch keine Fundteilung bei den Museumsgrabungen mehr statt. Ebenso zum Ausfuhrverbot (von Grabungsfunden) seit 1906, bzw. in den Jahren vor dem Ersten Weltkrieg, Mietke 2022, 112; 121; 136; 138.
- 266 Wiegand 1939, 124. Auch das Fortbewegen kleinster Altertümer, so stehe es in dem Gesetz von 1905, werde streng bestraft. Eine Ausfuhr sei aufgrund der körperlichen Kontrollen beim Verlassen der Insel kaum möglich. Vielleicht handelte es sich bei D 134 bereits um einen antiken Export.
- 267 Ahrndt et al. 2021, 114.
- 268 <<https://transllegisl.hypothesos.org/uebersicht/zypern-britische-verwaltung-10-05-1905>> (20.8.2019), nach *The Cyprus Gazette*. Supplement. Friday, 19th May 1905, 5626–5636.
- 269 Zum strengen zyprischen Antikengesetz vgl. Merrillees – Kiely 2018, 45, 49; Rogge 2018, 24.
- 270 Kinne 2004, 113; in einem Brief während seiner Zeit in Bonn schrieb G. Loeschke an A. Furtwängler: „[...] Cypern u. Rhodos fehlen gänzlich unter den Vasen und Terrakotten [...]“. Hierin bat er A. Furtwängler, Objekte für das Akademische Kunstmuseum zu besorgen, s. auch Kapitel 1.2.
- 271 Diese Möglichkeit der „inoffiziellen Ausfuhr“ mithilfe der Österreichischen Post wird in Zusammenhang mit den Museumsgrabungen auf Samos 1912 genannt: Puritani – Maischberger – Mietke 2022, 178; 168; Anm. 60. Ebd. Anm. 44: Hier wird auch über die Möglichkeit des Versands auf deutschen Kriegsschiffen korrespondiert. Zwar herrschte zu dieser Zeit eine besondere politische Situation auf Samos, s. Puritani – Maischberger – Mietke 2022, 193, jedoch kamen diese Sendungen u.a. über Smyrna und Konstantinopel nach Berlin, s. Puritani – Maischberger – Mietke 2022, 178, wie sehr wahrscheinlich auch die Stücke der Berliner Universität. Die Wege und Gesetze hinsichtlich der Ausfuhr von Antiken galten für alle archäologischen Objekte gleichermaßen (s. Kapitel 3.1.3).
- 272 S. Kapitel 2.; UAHU UK L198, Mf 1466 Nr. 69 (Schreiben vom 19.6.1912); s. auch Watzinger 1944, 259–260.
- 273 Vgl. Kapitel 2.3.1 und 2.4.1.
- 274 S. Brief an M. Bieber, ARCH WI XII, 129a.
- 275 Vielleicht reisten die die Ankäufe aus „Kleinasien“ mit S. Loeschke weiter nach Athen, um zunächst dort zu verbleiben, s. Kapitel 3.2.
- 276 DAI, Berlin, AdZ, NL Wiegand, Theodor, 00263 Georg Loeschke an Theodor Wiegand, Brief vom 4.6.1911 aus dem Grand Hotel Huck in Smyrna, 2/6, 5–7.
- 277 Beier 2007, 1924.
- 278 Bender – Fredrich 1905, 161–164. Auf der Strecke zwischen Eskischehr (heute Eskişehir) nach Angora, z.B. die Grabhügel des alten Gordion, s. Bender – Fredrich 1905, 162. Sehenswürdigkeiten in Angora s. Bender – Fredrich 1905, 163–164.
- 279 Der Name könnte „Sohn des Nachbarn“ bedeuten und würde heute im Türkischen „Komşoğlu“ geschrieben werden. Für den Hinweis danke ich Rolf Sporleder.
- 280 Wahrscheinlich handelte es sich um einen Basarhändler. L. Pollak, der mit kunsthändlerischem Interesse ebenfalls die Basare von Smyrna besuchte, hielt seine Eindrücke in seinen Tagebüchern fest, s. Merkel Guldan 1988, 76.
- 281 Bender – Fredrich 1905, 197; Lisco – Philippson 1906, 279–280.
- 282 Bender – Fredrich 1905, 196.
- 283 Meyers 1908, 265–269.
- 284 Bender – Fredrich 1905, 195.
- 285 Lisco – Philippson 1906, 278–279; Bender – Fredrich 1905, 195–198.
- 286 S. z.B. Baedeker 1909a, 197.
- 287 Bender – Fredrich 1905, 199; Lisco – Philippson 1906, 281.
- 288 Im Inventarbuch ist nur der Familienname „Whittall“ genannt. Allerdings muss die Schreibung hier falsch sein. Es handelt sich mit Sicherheit um einen Angehörigen der Familie Whittall, mit doppeltem „t“ in der Mitte.
- 289 <<http://www.levantineheritage.com/pdf/Updating-the-Whittalls-of-Turkey-genealogy-in-1996-Betty-McKernan.pdf>>; weitere Informationen über die Familie Whittall auf <<http://www.levantineheritage.com/whittall2.htm>>; <<http://www.levantineheritage.com/book2.htm>>; <<https://core.ac.uk/download/pdf/51099824.pdf>> (16.8.2022).
- 290 <<http://www.levantineheritage.com/whittall2.htm>> (14.3.2018).
- 291 So auch in Italien, s. Merkel Guldan 1994, 147.
- 292 <<https://www.deutsche-biographie.de/sfzP4609-5.html>> (30.3.2022).
- 293 Merkel Guldan 1988, 76.
- 294 Merkel Guldan 1988, 330.
- 295 Merkel Guldan 1988, 331.
- 296 <<https://smb.museum-digital.de/people/73118>> (26.3.2022).
- 297 <[http://www.britishmuseum.org/research/search\\_the\\_collection\\_database/term\\_details.aspx?bioId=59245](http://www.britishmuseum.org/research/search_the_collection_database/term_details.aspx?bioId=59245)> (15.3.2018)
- 298 <[http://levantineheritage.com/pdf/The\\_Van\\_Lennep\\_Genealogy\\_Smyrna\\_Branch.pdf](http://levantineheritage.com/pdf/The_Van_Lennep_Genealogy_Smyrna_Branch.pdf)> (14.3.2018).
- 299 <[http://www.britishmuseum.org/research/search\\_the\\_collection\\_database/term\\_details.aspx?bioId=59245](http://www.britishmuseum.org/research/search_the_collection_database/term_details.aspx?bioId=59245)> (15.3.2018).
- 300 <[http://levantineheritage.com/pdf/The\\_Van\\_Lennep\\_Genealogy\\_Smyrna\\_Branch.pdf](http://levantineheritage.com/pdf/The_Van_Lennep_Genealogy_Smyrna_Branch.pdf)> (15.3.2018).
- 301 Münsterberg 1915, 108–116. Vielleicht landete die Sammlung sogar im Auktionshaus Helbing in München, s. Kapitel 3.6.
- 302 SMB-ZA, I/ANT, S 144. In dem Brief vom 04. Oktober 1911 informiert A. O. van Lennep T. Wiegand über Fotos, die er für ihn anfertigen lassen wollte sowie beiläufig über neue Ankäufe von Antiken. Auch im Münzkabinett der SMB befinden sich Stücke, die von Alfred Oskar van Lennep veräußert wurden oder aus seiner Sammlung stammten <<https://smb.museum-digital.de/objects?style=grid&s=lennep&&style=grid&startwert=0>> (26.3.2022); z.B. <<https://ikmk.smb.museum/object?id=18214154>>, <<https://ikmk.smb.museum/object?id=18240934>> (17.8.2022).
- 303 Merkel Guldan 1988, XIa 187–188, 203.
- 304 Merkel Guldan 1988, 76.
- 305 <<https://www.e-periodica.ch/cntmng?pid=snr-003:2003:82::211>> (15.3.2018).
- 306 In der biografischen Datenbank des British Museum findet man einen Alfred J. Lawson, der bis 1921 lebte: <[http://www.britishmuseum.org/research/search\\_the\\_collection\\_database/term\\_details.aspx?bioId=65022](http://www.britishmuseum.org/research/search_the_collection_database/term_details.aspx?bioId=65022)> (15.3.2018).
- 307 Engel 1884.
- 308 Conze 1884, 89; 92.
- 309 Geominy 1989, 170–171. Zwar war G. Loeschke zu diesem Zeitpunkt noch in Dorpat, s. Rumscheid 2015a, 9, doch war ihm aus den Inventarbüchern und Unterlagen in Bonn der Name „Lawson“ sicher geläufig.
- 310 Dabei handelte es sich ebenfalls um Münzen, s. <<http://www.achemenet.com/pdf/in-press/Samos-Konuk.pdf>> (15.3.2018). In der biografischen Datenbank des British Museum findet man wiederum einen Alfred J. Lawson, der dem Haus in den 1870er Jahren Münzen und „other material“ spendete und 1921 verstarb, s. <[http://www.britishmuseum.org/research/search\\_the\\_collection\\_database/term\\_details.aspx?bioId=65022](http://www.britishmuseum.org/research/search_the_collection_database/term_details.aspx?bioId=65022)> (15.3.2018).
- 311 Vgl. <<https://www.britishmuseum.org/collection/search?agent=Alfred%20J%20Lawson>> (16.8.2022). Mehrere Münzen fanden ihren Weg über den Priester Samuel Savage Lewis

- ins Fitzwilliam Museum in Cambridge, die zuvor in der Sammlung von A. J. Lawson waren <<https://data.fitzmuseum.cam.ac.uk/search/results?query=lawson+lewis&operator=AND&sort=desc>> (17.8.2022).
- 312 Auch hier ist unklar, ob es sich um M. oder A. J. Lawson handelte.
- 313 Sittl 1895, 88–89.
- 314 Auf welche konkreten Fundorte und Grabungsplätze sich die Aussage K. Sittls bezieht, wird nicht spezifiziert. Erhellend könnten Recherchen zur Geschichte der einzelnen Grabungen an den Fundorten wirken, von denen die Objekte (angeblich) stammen, die S. Loeschcke in Smyrna erwarb.
- 315 Damals: Meyers 1908, 265; Bender – Fredrich 1905, 99; heute: z.B. Bainbridge 2013, 68.
- 316 Lidzbarski 1915, 265.
- 317 Bender – Fredrich 1905, 100; wie auch heute noch, s. Bainbridge 2013, 68.
- 318 Meyers 1908, 180.
- 319 Meyers 1908, 271.
- 320 Bender – Fredrich 1905, 100.
- 321 Meyers 1908, 271. Auch im Baedeker-Reiseführer wird vorrangig der „Besestán“ empfohlen, wollte man „orientalische Antiquitäten“ erstehen, s. Bender – Fredrich 1905, 100.
- 322 Meyers 1908, 268.
- 323 Sitzungsprotokoll der Sachverständigenkommission vom 16. August 1914, SMB-ZA, I/GV, 825 (516), für das Etatjahr 1914, Titel 4/1, Band III Nr. 280 bis 526. Ein weiterer Kontakt mit dem Namen „Russos“ bzw. „Rusos“ wird im Nachlass von R. Zahn genannt, allerdings mit Sitz in Athen, SMB-ZA, IV/NL Z 571 (hier „Russos“), SMB-ZA, IV/NL Z 638 (hier „Rusos“). Ob es sich in Athen und Konstantinopel um dieselbe Person handelte, müssen weitere Untersuchungen zeigen. Für den Hinweis auf Roussos als Kontakt des Berliner Antiquariums danke ich Martin Maischberger. Für die Unterstützung bei den Recherchen im Bestand danke ich Beate Ebelt-Borchert.
- 324 In den modernen Reiseführern werden natürlich die türkischen Straßennamen genannt, s. z.B. Bainbridge 2013, 68. Eine Käiseri oder İmparator Caddesi oder Sokağı gibt es demnach im Großen Basar nicht.
- 325 Meyers 1908, 272; Pl. 13.
- 326 Bender – Fredrich 1905, 71–137; Meyers 1908, 180–272.
- 327 Der Schneider Albert Puskuljian wanderte 1920 aus Konstantinopel nach Kanada aus und wurde im „Armenian Immigration Project“ erfasst, s. <<https://markarslan.org/ArmenianImmigrants/Public-ViewDetail-ArmenianImmigrants-Main.php?submit=View&Staging=&SourcePage=Public-ViewSummary-ArmenianImmigrants-Main-ByDestinationDate&SelectDestinationYear=1920&SelectLastNameStd=all&argument1=NYRK-19JUL1920-3-U9-0001>> (17.8.2022).
- 328 Meyers 1908, 269.
- 329 Majoros – Rill 2011, 353; Ahmndt et al. 2021, 199. In dieser Zeit war es den griechischen Bewohner\*innen der Insel untersagt, innerhalb der Stadtmauern zu wohnen – eine Art, in der sich die politischen Asymmetrien u.a. äußerten, s. Kolodny 1971, 18.
- 330 Gemeint ist der Balkankrieg, in dem das Osmanische Reich Ende 1912 fast sein gesamtes europäisches Territorium verlor. Noch bis Juli 1913 wurde u. a. um Edirne gekämpft, s. Kramer – Reinkowski 2008, 69.
- 331 ARCH WI XII, 115a.
- 332 ARCH WI XII, 115b.
- 333 ARCH WI XII, 115a. Gemeint ist der Archäologe Robert Zahn. Von 1900 bis 1935 arbeitete er in der Antikenabteilung der Berliner Museen, vgl. Findbuch Zentralarchiv, bearbeitet von Gisa Franke 1999 <[https://www.smb.museum/fileadmin/website/Institute/Zentralarchiv/Bestaende/Dokumente/ZA\\_Findbuch\\_Nachlass\\_Robert\\_Zahn\\_komp.pdf](https://www.smb.museum/fileadmin/website/Institute/Zentralarchiv/Bestaende/Dokumente/ZA_Findbuch_Nachlass_Robert_Zahn_komp.pdf)> (17.8.2022).
- 334 ARCH WI XII, 115a-b.
- 335 Darüber hinaus ließ sich feststellen, dass S. Loeschcke die im April 1913 geplante Reise nicht mehr antrat. Dazu Genaueres in den Kapiteln 3.3 und 3.6.
- 336 Gegebenenfalls verfügten sie über entsprechende behördliche Kontakte, die eine Ausfuhr garantieren konnten, denn wie hätte A. O. van Lennep sonst zuverlässig Museen in Europa und den USA beliefern können?
- 337 Ein eigenes Bezugsnetzwerk der Händler, die auf dem Großen Basar saßen, wäre über diese Distanzen für jene sicher unerschwinglich gewesen. Zum Einzugsgebiet des konstantinopler Kunstmarktes äußert sich auch L. Pollak in seinen Memoiren bzgl. der Sammlung Nelidow, s. Merkel Guldan 1994, 207: „Nelidow hatte die weise Mäßigung, seine Sammlung mit dem Weggange von Konstantinopel abzuschließen, so daß diese nur Funde aus dem östlichen Mittelmeerbecken enthielt.“
- 338 S. z.B. in Folgekapiteln 3.2 (Drakopulos) oder 3.4. (Knill).
- 339 Bender – Fredrich 1905, 100; Meyers 1908, 269.
- 340 Bender – Fredrich 1905, 75.
- 341 Meyers 1908, 269.
- 342 S. Kapitel 3.4.
- 343 S. Bender 1911, XXVI.
- 344 So gilt es, diese in künftigen Arbeiten mit weiterführenden Fragestellungen nach Möglichkeit zu verifizieren oder zu falsifizieren.
- 345 French 1969, 41.
- 346 ARCH WI XII, 123a-b.
- 347 Weitere Auskunft könnten die Nachlässe S. und G. Loeschckes sowie das Archiv des Bonner Akademischen Kunstmuseums liefern.
- 348 S. Kapitel 3.1.4.
- 349 ARCH WI XII, 62 a-d; ARCH WI XII, 63a-b.
- 350 ARCH WI XII, 63b.
- 351 Die Notizzettel ARCH WI XII, 61, 62a-d und 63a-b zeigen vermutlich nicht die vollständigen Einkäufe. Sie weisen nur ca. 130 Stücke auf, doch alleine die Ankäufe bei Whittall und van Lennep ergeben zusammen über 140 Objekte.
- 352 ARCH WI XII, 61. Der Notizzettel trägt den Titel „Es fehlen:“ in der Schrift V. Müllers. S. Loeschcke vermerkte daneben „[...] noch in Athen (Koffer im Institut) befindlich“.
- 353 Zu diesem Zeitpunkt war G. Loeschcke bereits in Berlin, s. UAHU UK L198, Mf 1466 Nr. 69 (Schreiben vom 19.6.1912).
- 354 Himmelmann 1984, 14; 36–42.
- 355 DAI, Berlin, AdZ, NL Wiegand, Theodor, 00263 Georg Loeschcke an Theodor Wiegand, Brief vom 18.5.1912, 4/6, 12–13.
- 356 <<https://www.dainst.org/documents/10180/15054/Reisestipendiatinnen+und+Reisestipendiaten+seit+1858+%28Stand+2020%29.pdf/a640720c-f55f-5a41-a6be-3275a5c63f14>> (20.8.2022).
- 357 Francs, s. Lolling – Bender 1908, XXIV. Hier wird der Wert eines „20 Francstücks“ mit 21 ½ bis 22 Papierdrachmen gleichgesetzt. Es wird kein Umrechnungskurs in Mark angegeben. Weiter unten heißt es, dass man deutsches Papiergeld gut umsetzen könne, deutsches Gold aber keinen Kurs habe; s. auch Bender 1911, XV, Umrechnungstabelle Mark – Francs vor dem Titelblatt, wobei hier Francs mit italienischen Lire gleichgesetzt werden. Der Wechselkurs von französischen Francs in Mark wird also nicht thematisiert. Vielleicht entsprach der Kurs annähernd 1:1. Auf S. Loeschckes Notizzettel ARCH WI XII, 68a hält er jedenfalls nicht wie auf der Rechnung 300 Francs, sondern 300 Mark fest.
- 358 ARCH WI XII, 65a; s. auch ARCH WI XII, 68a mit dem Vermerk „die 300 sind bezahlt? Von Vater?“. Das Dokument wird hinsichtlich der Erwerbungen in der Stadionstraße in Kapitel 3.2.4 ausführlicher thematisiert.
- 359 S. Notiz S. Loeschckes auf dem Dokument ARCH WI XII, 68a, oben rechts: „die 300 sind bezahlt? von Vater?“
- 360 UAHU UK L198, Mf 1466 Nr. 69 (Schreiben vom 19.6.1912).
- 361 Vgl. Watzinger 1944, 259–260. Georg Loeschcke erklärte noch kurz nach Februar 1912 in Bonn bleiben zu wollen.
- 362 Ein Brief kostete 25c. (Centimes) Grundgebühr und 36c. pro Wort, vgl. Lolling – Bender 1908, XXV. Da 100c. 81 Pfennigen entsprachen, war dies eine teure Angelegenheit, vgl. Otto 1913, 459.
- 363 Vgl. Lolling – Bender 1908, XXV.
- 364 Lolling – Bender 1908, V.

- 365 Lolling – Bender 1908, XIII. Piräus ließ sich bspw. auch mit der Eisenbahn erreichen; Lolling – Bender 1908, XV. Günstiger reiste man mit den sog. Agogiaten („Pferdetreibern“), die innerhalb des Landes verkehrten. Lolling – Bender 1908, XIII. Auch Kuriere, die sog. Dragomane, brachten Reisende zu Schiff, mit der Bahn, dem Wagen oder zu Pferd an das gewünschte Ziel innerhalb des Landes, inklusive Übersetzerdienst, Verpflegung und Unterkunft.
- 366 Lolling – Bender 1908, XVIIIa-d.
- 367 S. Ankäufe in Smyrna und Konstantinopel 1911, Kapitel 2.4.
- 368 Die Ankäufe bei Andronikos M. Kedaoglou (oder Kedaoglon; u.a. D 82–D 116) fanden am 17.9.1911 statt. Er hätte kurz zuvor oder danach in Smyrna gewesen sein können, um im Anschluss nach Athen weiterzufahren. (Es bestanden Verbindungen zwischen Konstantinopel und Piräus mit Zwischenhalt in Smyrna, aber auch direkt, s. Lolling – Bender 1908, XVIIIa).
- 369 Lisco – Philippson 1906, 105.
- 370 S. Kapitel 3.1.2.
- 371 Lolling – Bender 1908, XVIIIa.
- 372 Lolling – Bender 1908, XII; Lisco – Philippson 1906, 4. Seit 1871 galt in Griechenland die französische Münzwährung. Ein Franc, die Währung, in der auch die Rechnung ausgestellt wurde (s. Kapitel 3.2), entsprach einer Drachme. *Der Haussekretär* (= Otto 1913, 458) unterscheidet Neudrachme und Drachme jeweils à 100 Lepta. Sie war jeweils 81 Pfennige, bzw. 72 Pfennige wert. In jedem Fall kosteten die Übernachtungen in „Häusern zweiten Ranges“ umgerechnet unter 3 Mark.
- 373 Recke 2007, 215. Hier wird ein Auszug der Autobiografie M. Biebers zitiert, in dem sie beschreibt, dass Reisestipendiat\*innen des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts auch in Rom üblicherweise im Institut untergebracht waren.
- 374 Information aufgrund freundlicher Mitteilung von Katharina Brandt, Deutsches Archäologisches Institut, Außenstelle Athen, für die ihr herzlich gedankt sei.
- 375 Natürlich mit Ausnahme der 300 Francs, die ihm per Brief, wahrscheinlich von G. Loeschcke, zuzugingen.
- 376 ARCH WI XII, 129a.
- 377 ARCH WI XII, 65a.
- 378 ARCH WI XII, 65a. Die Notiz kann V. Müller nur vor oder nach seinem Kriegsdienst angefertigt haben. Zur Datierung des Zeitpunkts, zu dem die Keramik nach Berlin gebracht wurde, dient deshalb besser der Brief G. Loeschckes vom 7. September 1915 als *terminus ante quem*.
- 379 Lisco – Philippson 1906, 5. Die Exporterlaubnis für Antiken war jedoch mit nicht näher bestimmten Kosten verbunden, s. Lolling – Bender 1908, XXV.
- 380 Matuz 1994, 220.
- 381 Minner 2005, 66.
- 382 <<https://transllegisl.hypothesos.org/uebersicht/koenigreich-griechenland-1892-05-10u22>> (2.5.2021).
- 383 <<https://transllegisl.hypothesos.org/uebersicht/koenigreich-griechenland-1892-05-10u22>> (21.8.2019), nach Alexander Papageorgiou-Venetas, Städte und Landschaften in Griechenland zur Zeit König Ottos (1833–1862). Eine Periege von Friedrich Stauffert (=Peleus. Studien zur Archäologie und Geschichte Griechenlands und Zyperns, Bd. 21), Mainz / Ruppolding 2008, 254–264.
- 384 S. Lisco – Philippson 1906, 5. Dieselbe Aussage gilt für die Türkei; bzgl. Italien vgl. Merkel Guldan 1988, 164–165; 165 Anm. 200 und 201. Ob in Griechenland Objekte auch mit einem Veto belegt werden konnten, ließ sich nicht abschließend klären. Hinweise darauf enthalten die Reiseführer nicht.
- 385 Lolling – Bender 1908, 14; Lisco – Philippson 1906, 107.
- 386 Lolling – Bender 1908, 14. Die Information erscheint auf derselben Seite, wie die Antikenhändler im Baedeker-Reiseführer.
- 387 Lisco – Philippson 1906, 107.
- 388 Dieses Gesetz taucht in der Sammlung „Translocations. Legislations“ nicht auf, vgl. <<https://transllegisl.hypothesos.org/uebersicht>> (2.5.2021).
- 389 Wiegand 1939, 120.
- 390 D 648, D 649, D 683, D 690, F 102.
- 391 Wiegand 1939, 124.
- 392 ARCH WI XII, 66; 67; 68a,b; 69–72.
- 393 Die zeitliche Eingrenzung der Reise beruht hauptsächlich auf vormals erwähnter Rechnung vom Februar 1912 aus Athen (s. Kapitel 2.4) und der letzten datierten Erwerbung der vorangegangenen Reise S. Loeschckes am 17.9.1911 bei Andronikos M. Kedaoglon in Smyrna.
- 394 Ein Vergleich der Zeichnungen mit den vorhandenen Inventaren kann in diesem Rahmen nicht vollständig, sondern nur exemplarisch geleistet werden. Die Zeichnungen überliefern auch Stücke, die im Zweiten Weltkrieg verloren gingen. Sie können auch dabei helfen, Objekte aus den Rückführungsaktionen der 1950er Jahre zu identifizieren, die sich noch auf der Museumsinsel befinden könnten.
- 395 S. ARCH WI XII, 129a.
- 396 S. ARCH WI XII, 100.
- 397 Das Reisestipendium betrug für das ganze Jahr 3.000 Mark, s. Kapitel 3.1.2.
- 398 ...oder hatte sich der Händler den Namen selbst gegeben, um der Diskussion um Original und Nachahmung zu entgehen? Die fehlenden Angaben der Fundorte geben jedenfalls Anlass zur Spekulation.
- 399 Karo 1937, 92.
- 400 Lisco – Philippson 1906, 105–107; Lolling – Bender 1908, 9–15. Später schon, vgl. Karo 1937, 35: „Antiken am besten in den zahlreichen Läden der Schustergasse [...]“.
- 401 <<http://texts.cdlib.org/view?docId=hb6h4nb3q7&doc.view=frames&chunk.id=div00039&toc.depth=1&toc.id=>>; <[https://oac.cdlib.org/findaid/ark:/13030/c8zc861z/entire\\_text](https://oac.cdlib.org/findaid/ark:/13030/c8zc861z/entire_text)> (16.3.2021).
- 402 Smith 1974, 8. Die Ausgabe ist ein Reprint von 1939 und zeigt, dass die Athener Schustergasse noch lange nach der Zeit G. Loeschckes als Umschlagsort für Antiken galt. Auch E. Kästner hinterließ einen Text mit dem Titel „Schustergasse“, den er während der Besatzung Griechenlands zwischen 1941 und 1945 anfertigte, und worin er über die Antiquitätenläden in der Athener Altstadt berichtet, s. Hiller von Gaertringen 1994, 272.
- 403 Jacobsthal 1931, 94.
- 404 Lisco – Philippson 1906, 107; Lolling – Bender 1908, 14.
- 405 ARCH WI XII, 71.
- 406 Lisco – Philippson 1906, 107.
- 407 Lisco – Philippson 1906, Stadtplan Athen zwischen den Seiten 104 und 105 eingelegt.
- 408 Lisco – Philippson 1906, 105–107.
- 409 Zur Lage im Zentrum Athens s. Lisco – Philippson 1906, Stadtplan zw. 104 u. 105; zur historischen Bedeutung heißt es: „Göttlings in der Athener Hermes-Straße - dem antiken Töpferviertel (Keramikos) - erworbene Scherben attisch-rotfiguriger Trinkschalen gehörten wohl zum Inventar einer Töpferwerkstatt des frühen 4. Jahrhunderts vor Christus“, s. <<https://www.gw.uni-jena.de/antikensammlung>> (20.8.2022).
- 410 Lolling – Bender 1908, 14. In Meyers Reisebücher „zur Minerva“, s. Lisco – Philippson 1906, 107.
- 411 Lolling – Bender 1908, 14; Lisco – Philippson 1906, 107.
- 412 Vgl. Lolling 1883, 24.
- 413 Groner 1905, 76–77. In einer Fußnote fügte sie noch hinzu: „Drakopulos ist einer der Antiquitätenhändler Athens, der in der Hermesstraße sein Geschäft hat.“
- 414 <<https://www.projekt-gutenberg.org/autoren/namen/groner.html>> (20.8.2022).
- 415 <[https://austria-forum.org/af/AEIOU/Groner,\\_Richard](https://austria-forum.org/af/AEIOU/Groner,_Richard)> (8.3.2018).
- 416 Hier kaufte S. Loeschcke D 667–D 676 und F 102.
- 417 Wieseler 1874, 108.
- 418 Francs, s. Lolling – Bender 1908, XXIV. Hier wird der Wert eines „20 Francstücks“ mit 21 ½ bis 22 Papierdrachmen gleichgesetzt.
- 419 <<https://www.gw.uni-jena.de/antikensammlung>> (20.8.2022).
- 420 Vgl. Lolling – Bender 1908, 14; Lisco – Philippson 1906, 107.

- 421 Conze 1881, 74–75.
- 422 Dies für die einzelnen Händler generell zu klären würde einen wichtigen Erkenntnisgewinn darstellen. Bei nichtwissenschaftlichem Angebot des Händlers von Fälschungen könnte man davon ausgehen, dass er beliefert wurde, und nicht selbst an ausgewählten Orten Grabungen durchführte, bzw. durchführen ließ. Somit würden sich die Netzwerke etwa von der Organisationsstruktur von A. O. van Lennep von Smyrna stark unterscheiden.
- 423 Die Statue Inv.-Nr. NAMA 235 befindet sich heute noch im Archäologischen Nationalmuseum in Athen, s. <<https://www.deutsche-digitale-bibliothek.de/item/N5IEPNZ7S3X7PXDSMAN4L-ZEGPA6R35AG>> (9.3.2018). Die Statue wurde bereits 1877 gefunden, s. Kaltsas 2002, 290 (611).
- 424 Schäfer 1968, 67.
- 425 Wieseler 1874, 100.
- 426 Wieseler 1874, 108.
- 427 Merkel Guldan 1988, 331.
- 428 Auch Äolosstr., s. Lolling – Bender 1908, 12.
- 429 Lisco – Philippson 1906, Stadtplan zw. 104 u. 105; Leubfling 1886, 174.
- 430 Lisco – Philippson 1906, 105–107; Lolling – Bender 1908, 14.
- 431 Premerstein 1910, 103.
- 432 Lolling – Bender 1908, 63–64.
- 433 Lolling – Bender 1908, 58.
- 434 ARCH WI XII, 68a.
- 435 ARCH WI XII, 65a.
- 436 Hirsch 1910. Auch im Museum of Fine Arts Boston steht eine Lekythos aus Athen, die E. P. Warren einst von einem „Lambros“ kaufte (Inv.-Nr. MFA 95.9–95.174), s. <<https://www.mfa.org/collections/object/oil-flask-lekythos-153978>> (7.5.2018).
- 437 1.000 Drachmen entsprachen 1913 ca. 720 Mark, s. Otto 1913, 458.
- 438 Wieseler 1874, 108.
- 439 Die drei Lekythoi zeigen eine Frau mit Fruchtkorb, eine Frau mit Thymiaterion und ein Hippalektryon. Die Inventarnummern/Objekte konnten bislang nicht identifiziert werden.
- 440 Kinne 2004, 114.
- 441 Kinne 2004, 113.
- 442 Kinne 2004, 115.
- 443 UAHU UK L198, Mf 1466 Nr. 69 (Schreiben vom 19.6.1912).
- 444 DAI, Berlin, AdZ, NL Wiegand, Theodor, 00264 Siegfried Loeschcke an Theodor Wiegand, Brief vom 2.1.1912, 2/10, 6–7.
- 445 DAI, Berlin, AdZ, NL Wiegand, Theodor, 00264 Siegfried Loeschcke an Theodor Wiegand, Brief vom 25.3.1912, 3/10, 10–11.
- 446 Premerstein 1910, 103.
- 447 Schäfer 1968, 67.
- 448 Vgl. Aussage von Smith, Kapitel 3.2.4 zu Athen und Zitat von Göttling ebd. Spätarchaische korinthische Keramik fand sich auch in einem Haus nahe der Athener Agora, vgl. Lynch 2011, 54; 57; 223; 298; 300. Untersuchungen zum Antikenhandel in Korinth und Bötien liegen noch nicht vor.
- 449 ...wobei hier auch keine konkrete Stätte benannt wird.
- 450 S. Kapitel 3.1.5 (ARCH WI XII, 62a-d; ARCH WI XII, 63a-b).
- 451 Z.B. Rhodos: Nr. 72 und 73 auf ARCH WI XII, 62d und bei D 681–D 682 von der Stadionstraße.
- 452 Beide in etwa 100 Stück.
- 453 S. z.B. Nr. 68 auf ARCH WI XII, 62d („gek. i. Smyrna“) oder Inv.-Nr. D 3, die in Smyrna gekauft wurde und auf deren Unterseite der Fundort „Kelembot“ vermerkt wurde. Dieser taucht auch auf dem Notizzettel auf (Nr. 69). Die umfassende, systematische Identifikation der Objekte nach den Zeichnungen und Notizen der Zettel kann an dieser Stelle nicht geleistet werden.
- 454 ARCH WI XII, 65a; ARCH WI XII, 61.
- 455 ARCH WI XII, 64a-b.
- 456 ARCH WI XII, 66; ARCH WI XII, 67; vgl. **Abb. 10**.
- 457 Für die intensiven Recherchen sei Katharina Brandt herzlich gedankt.
- 458 ARCH WI XII, 100.
- 459 ARCH WI XII, 66; 67; 68a; 69; 70–72.
- 460 <[https://www.biographien.ac.at/oeb/oebl\\_H/Heberdey\\_Rudolf\\_1864\\_1936.xml](https://www.biographien.ac.at/oeb/oebl_H/Heberdey_Rudolf_1864_1936.xml)> (18.4.2022).
- 461 S. Rechnung aus Athen vom 22. Februar 1912, ARCH WI XII, 65a.
- 462 Zwischen dem Frühjahr/Sommer 1912 und April 1913 klafft eine Lücke im Lebenslauf S. Loeschckes, s. Bieber 1958, 105 und ARCH WI XII, 115a.
- 463 Er erhielt das Reisestipendium 1910/11 und 1911/12: <<https://www.dainst.org/documents/10180/15054/Reisestipendiatinnen+und+Reisestipendiaten+seit+1858+%28Stand+2020%29.pdf/a640720c-f55f-5a41-a6be-3275a5c63f14>> (18.3.2021). Weitere Dokumente bestätigen den Erhalt des Stipendiums durch S. Loeschcke zum 31.12.1910 (Deutsches Archäologisches Institut Berlin, Archiv der Zentrale, Biographica-Mappe Siegfried Loeschcke). Heute beginnt der Zeitraum am 01. Oktober und es ist zu vermuten, dass es damals ebenso war. Somit hätte seine Stipendiatenzeit am 30. September 1912 geendet oder, ausgehend von dem Erhalt des Stipendiums, im Dezember 1912.
- 464 UAHU UK L198, Mf 1466 Nr. 69 (Schreiben vom 19.6.1912).
- 465 Merten 2013, 128; s. auch Kapitel 2.3.4. Bei J. Merten heißt es, dass die Stelle des wissenschaftlichen Assistenten bei der „Kaiserpalast-Grabung“ „seit 1912“ existierte und mit S. Loeschcke besetzt wurde. Da S. Loeschcke nachgewiesenermaßen im Februar noch in Athen war (vgl. ARCH WI XII, 65a), hätte er aber nicht ab 1912 in Trier sein können. Vielleicht nahm er die Tätigkeit erst im Sommer oder Herbst 1912 auf.
- 466 <<http://www.rppd-rlp.de/pta0770>> (18.3.2021).
- 467 ARCH WI XII, 115a.
- 468 ARCH WI XII, 115a.
- 469 S. Kramer – Reinkowski 2008, 69.
- 470 ARCH WI XII, 115b.
- 471 Gemeint ist sicher Charlotte Fränkel, s. Kapitel 2.3.5.
- 472 ARCH WI XII, 115 a–b.
- 473 Baedeker 1900, 204. „Vergleichende Geldtabelle“ auf der Umschlaginnenseite.
- 474 Baedeker 1900, 212.
- 475 Baedeker 1900, 211–223.
- 476 ARCH WI XII, 115a.
- 477 Der Inventarbucheintrag in D „Vasen I“ (D 426–D 430), „Bronzen“ (C 37–C 40) und „Glas“ (G 57–G 63) spricht von Juni 1913. Tatsächlich sendete S. Loeschcke im Juni 1913 bereits eine Postkarte aus Rom, ARCH WI XII, 123a–b.
- 478 Vgl. ARCH WI XII, 129c.
- 479 Baedeker 1912, 36–46.
- 480 Baedeker 1912, 51–54.
- 481 Baedeker 1912, 52; Meyers 1909, 58. Christophe Psychas wird jedoch in beiden Bänden nicht genannt.
- 482 Merkel Guldan 1994, 41–42; 90; 159–160; 164–166; 168; 173.
- 483 Merkel Guldan 1994, 42; 159; 160; 164; 166; 168.
- 484 Baedeker 1912, XIV; Baedeker 1913, XII. Die Waren, auf die es bei der Einfuhr ankommt, sind Spielkarten, Zigaretten und alles Essbare.
- 485 Baedeker 1900, XII; Baedeker 1912, XIV.
- 486 Wiegand 1939, 125.
- 487 Wiegand 1913, 40.
- 488 Ahrndt et al. 2021, 114; 180; 187.
- 489 <<https://translegisl.hypotheses.org/uebersicht/francreich-30-03-1887>> (23.8.2019). Der Artikel erscheint unter Kapitel III des Gesetzes und nicht unter Kapitel IV, das sich auf Algerien bezieht; nach *Journal Officiel de la République Française, Dix-neuvième année*, N° 89, Jeudi 31 Mars 1887, 1521–1522.
- 490 Am 23. Mai befand er sich schon in Rom, s. ARCH WI XII, 123a-b.

- 491 Leyris liegt knapp 190 Kilometer entfernt von Lyon, s. <<https://www.google.de/maps/dir/Lyon,+Frankreich/Leyris,+07150+Lagorce,+Frankreich/@45.1388021,3.8966789,8z/data=!3m1!4b1!4m13!4m12!1m5!1m1!1s0x47f4ea516ae88797:0x408ab2ae4bb21f0!2m2!1d4.835659!2d45.764043!1m5!1m1!1s0x12b51d0a13dec8ab:0xa093cb26a53d5b0!2m2!1d4.4217129!2d44.501665>> (24.3.2018).
- 492 Lyon wird in den *Römischen Memoiren* L. Pollaks nur einmal erwähnt, s. Merkel Guldan 1994, 107. Dabei geht es jedoch nicht um kunsthändlerische Aktivitäten.
- 493 Die Recherchen fanden im Rahmen des Seminars *Archäologie und Provenienzforschung* am Winkelmann-Institut statt (Leitung: Agnes Henning, Sommersemester 2018): Everling – Schloeder 2018, 6–13.
- 494 Provost 2001, 273. Die Umzeichnungen befinden sich ebd. auf S. 126, Abb. 324.
- 495 Everling – Schloeder 2018, 9.
- 496 Everling – Schloeder 2018, 10. Hier heißt es nur „Silbermünze“.
- 497 Everling – Schloeder 2018, 8.
- 498 Für die aufmerksamen Recherchen danke ich Merlene Everling und Mario Schloeder.
- 499 In dem Inventarbucheintrag der Objekte aus Leyris vermerkte G. Rodenwaldt „Juni 1913“. Es muss sich um die Zeitangabe des Objekterhalts in Berlin handeln, denn ab Ende Mai 1913 befand sich S. Loeschcke bereits in Rom, wie durch die Postkarte ARCH WI XII, 123a-b überliefert ist.
- 500 ARCH WI XII, 123a–b.
- 501 S. z.B. auch Erwerbungs-geschichte der „Berliner Göttin“, Watzinger 1944, 275–276.
- 502 S. Kapitel 3.5.
- 503 S. Kapitel 2.4.
- 504 Everling und Schloeder haben die Lesung „Peychas“ vorgeschlagen. Für die Recherchen sei beiden herzlich gedankt.
- 505 <<https://www.deutsche-digitale-bibliothek.de/person/gnd/119247216>>; <<https://d-nb.info/gnd/119247216>> (25.8.2022).
- 506 Mitteilungen des Museen-Verbandes als Manuskript für die Mitglieder gedruckt und ausgegeben am 22. März 1913 (37), <<http://www.digishelf.de/piresolver?id=PPN616534280>> (20.8.2022).
- 507 Sitzungsprotokoll der Sachverständigenkommission vom 16. August 1914, SMB-ZA, I/GV, 825 (516), für das Etatjahr 1914, Titel 4/1, Band III Nr. 280 bis 526.
- 508 Vgl. auch Merkel Guldan 1994, Kapitel I „Falsches und Echtes“, 37–52. Hier wird deutlich, wie viele fachkundige Personen und Museumsagenten sich von Fälschungen täuschen ließen.
- 509 Damals war G. Karo bereits Leiter der Außenstelle Athen des DAI, s. <<https://www.deutsche-biographie.de/pnd118720988.html#ndbcontent>> (24.3.2018).
- 510 Antiken konnten nur beschlagnahmt werden, solange sie im Handel waren und Frankreich Interesse an ihrem Ankauf hatte, s. Watzinger 1944, 275. „Die Direktion des Louvre erlangte gleichzeitig unter Berufung auf einen veralteten Paragraphen der französischen Kunstgesetzgebung eine gerichtliche Verfügung, durch die die Sequestrierung der Statue angeordnet wurde.“ Dabei ging es um die Erwerbung der „Berliner Göttin“ im Jahr 1915.
- 511 Bender 1911.
- 512 Bender 1911, XIII – XIV.
- 513 Bender 1911, XIX – XXI. Ob M. Bieber während dieser Reise auch die Gästeunterkünfte des Instituts nutzen konnte, ist nicht bekannt.
- 514 ARCH WI XII, 123a-b.
- 515 S. Kapitel 3.1.2.
- 516 Bender 1911, XV; Umrechnungstabelle Mark – Lire (Francs) vor dem Titelblatt.
- 517 <<http://www.rppd-rlp.de/pta0770>> (20.8.2022).
- 518 Vgl. GStPK Rep. 151 IC Nr. 6628 o. S.
- 519 ARCH WI XII, 129a.
- 520 ARCH WI XII, 100.
- 521 ARCH WI XII, 129a.
- 522 Recke 2007, 211; Bonfante 1988, 196 (1913 war M. Bieber 34 Jahre alt).
- 523 ARCH WI XII, 123a-b.
- 524 Solche enthält das überlieferte Material nicht.
- 525 Bender 1911, XXVI.
- 526 Gsell Fels 1912, 57–58. Zwar werden für den Handel mit Antiken explizit nur sechs Geschäfte genannt, doch boten sehr wahrscheinlich andere Kunsthändler ebenfalls Antiken an, da die Zielklientel oft dieselbe war; s. auch Kapitel 3.4.3 (Supino).
- 527 Ob er sich dabei einmal täuschte, ist nicht das Thema der gegenwärtigen Untersuchung. Die Möglichkeit sollte bei Arbeiten mit dem Material jedoch zumindest bedacht werden. Zum Thema Fälschungen im römischen Kunsthandel s. Merkel Guldan 1994, 37–38.
- 528 Z.B. Bender 1911, 32–33.
- 529 Bender 1911, XXVI. Was genau unter „hervorragend“ fällt, wird allerdings nicht erläutert. Kopien oder Durchschläge von Ausfuhrpapieren, Lieferscheinen/Packlisten, Speditionsaufträgen oder Abrechnungen insbesondere für die Zollabfertigung enthalten die überlieferten Dokumente für die italienischen Stücke nicht.
- 530 Bender 1911, 32–33.
- 531 <<https://transllegisl.hypothesos.org/uebersicht/koenigreich-italien-20-06-1909>> (23.8.2019), nach *Gazzetta Ufficiale del Regno d'Italia*, 1909, Numero 150, Roma, Lunedì 28 Giugno, 3409–3413.
- 532 Warum L. Pollak so handelte, bleibt spekulativ. Vielleicht hatte es nur mit den Speditionskosten zu tun, da sie sich bei einer größeren Sendung pro Stück verringerten (Jandollo & Tavazzi fügten der Sendung noch zwei weitere Werke hinzu). Vielleicht ahnte L. Pollak auch bereits, dass es bei der außergewöhnlich gut erhaltenen Plastik zu Problemen kommen könnte und hoffte, durch den italienischen Spediteur keinen Verdacht bei der Ausfuhr zu erwecken. Allerdings hielt dies den Untersuchungsrichter 1922 nicht davon ab, L. Pollak persönlich aufzusuchen und sich nicht an Jandollo & Tavazzi zu wenden. Deshalb muss davon ausgegangen werden, dass L. Pollak beim Export zumindest als Auftraggeber geführt wurde.
- 533 Merkel Guldan 1988, 164–165; 165 Anm. 200 und 201.
- 534 Bender 1911, 32–33.
- 535 Merkel Guldan 1988, 165 Anm. 201.
- 536 Merkel Guldan 1988, 165. Der Gesamtwert der Sendung (Athena, zwei Büsten und ein „Cassone“) wurde mit 175.000 Lire angegeben. Die ausgelegte Summe S. Loeschckes in Italien betrug lediglich 708,55 Lire, s. ARCH WI XII, 100.
- 537 S. Kapitel 3.4.2.
- 538 <<https://www.dainst.org/documents/10180/15054/Reisestipendiatinnen+und+Reisestipendiaten+seit+1858+%28Stand+2020%29.pdf/a640720c-f55f-5a41-a6be-3275a5c63f14>> (20.8.2022). S. Loeschcke war offiziell in den Zeiträumen 1910/1911 und 1911/1912 Reisestipendiat des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts.
- 539 Bzgl. der wissenschaftlichen Kontakte G. Loeschckes s. vor allem Kinne 2004.
- 540 <<https://www.dainst.org/dai/portraet/aufgaben-und-strukturen>> (21.3.2021).
- 541 Für diese Information und Einschätzung danke ich herzlichst Frau Martina Düntzer, Leiterin des Archivs der Zentrale des Deutschen Archäologischen Instituts.
- 542 Bender 1911, XXVI.
- 543 ARCH WI XII, 95; ARCH WI XII, 100.
- 544 S. ARCH WI XII, 93 und ARCH WI XII, 97. Beide Händler werden noch in diesem Kapitel behandelt.
- 545 Baedeker 1909b, 160.
- 546 Baedeker 1909a, 197.
- 547 Die „Ware“ oder „Ausbeute“, die bei Ausgrabungen zutage trat.
- 548 Merkel Guldan 1988, 138 Anm. 11 „ergänze 92“.
- 549 Merkel Guldan 1988, 138. Woher die *roba di scavo* genau stammte, verrät Pollak jedoch nicht.

- 550 Merkel Guldan 1988, 144. Der Händler Innocenti wird neben Knill und Jandolo auch bei Baedeker 1909a, 197 empfohlen.
- 551 In den Aufzeichnungen von S. Loeschcke „Via Babuino“ bei L. Pollak „Via del Babuino“, heute noch „Via del Babuino“, vgl. <[https://de.wikipedia.org/wiki/Via\\_del\\_Babuino?msclid=d748f57badc411efacfc20cc4ffa2aa08](https://de.wikipedia.org/wiki/Via_del_Babuino?msclid=d748f57badc411efacfc20cc4ffa2aa08)> (27.3.2022).
- 552 ARCH WI XII, 98.
- 553 In den Tagebüchern L. Pollaks wird ein Antiquitätenhändler mit Namen Giuseppe Angeletti Rosetti erwähnt. Aufgrund der Zeitstellung des Abschnitts (1929–1934) und der Tatsache, dass dieser vornehmlich mit Zeichnungen handelte, kann eine Identifikation mit Angeletti ausgeschlossen werden (Merkel Guldan 1988, 378). Auch Diego Angeli kommt m.E. nicht infrage (Merkel Guldan 1988, 376).
- 554 Bei Baedeker 1909a sind die beiden Straßennamen nicht auffindbar.
- 555 ARCH WI XII, 93; ARCH WI XII, 99.
- 556 ...und „Nielsen“. Es gibt jedoch keine weiteren Angaben zu dieser Person.
- 557 ...oder bei einem Händler, der sich selbst so nannte.
- 558 Befragt wurden über die Reiseführer hinaus die Tagebücher L. Pollaks (Merkel Guldan 1988) und die derzeitigen Ergebnisse des DFG-Projekts „Gelehrte, Ausgräber und Kunsthändler: Die Korrespondenz des Istituto di Corrispondenza Archeologica als Wissensquelle und Netzwerkindikator“, wofür ich Frau Marina Unger sehr danke. Diese Quellen kamen bei der Recherche aller in den Inventarbüchern genannten Kunsthändler Italiens zum Einsatz; ARCH WI XII, 94.
- 559 ARCH WI XII, 99.
- 560 ARCH WI XII, 101.
- 561 Vgl. Baedeker 1909a, 394.
- 562 Merkel Guldan 1994, 147.
- 563 Teáno wird zwar als antike Stadt erwähnt, jedoch nur als Ort zur Durchfahrt von Rom nach Neapel. Sehenswürdigkeiten nennt der Reiseführer dort nicht, vgl. Baedeker 1909a, 316. Ähnlich verhält es sich mit Civita Castellana, das nur erwähnt wird, weil die antike Via Flaminia hier durchführt, s. Baedeker 1909a, 298.
- 564 ARCH WI XII, 99.
- 565 ARCH WI XII, 101.
- 566 ARCH WI XII, 100.
- 567 Auf ARCH WI XII, 93 wurde unter „Einzelkäufen in Rom“ ein Gesamtbetrag von 55 „Lira“ für 12 Stück notiert.
- 568 Der erste Posten nennt zwei Gnathia-Vasen, der zweite ein Schälchen und einen Kugelbecher, Posten Nr. 8 besteht aus vier Impasto-Vasen, Nr. 9 aus einer Bucchero- und einer römischen Vase.
- 569 ARCH WI XII, 93.
- 570 Die Inventarnummer D 468, die fälschlicherweise im Konvolut „Bei schönem Mädchen in Rom“ auftaucht, kann schon aufgrund der Zeichnung auf dem Notizzettel Siegfried Loeschkes (ARCH WI XII, 93) nicht die „Schale mit Stern“ sein. Der Fuß des Objekts ist viel zu hoch. Welches Gefäß hier wiederum gemeint war, ließ sich bislang nicht klären.
- 571 ARCH WI XII, 99.
- 572 Vielleicht schenkte M. Bieber die Scherben letztlich dem Archäologischen Seminar.
- 573 Die vorliegende Untersuchung bietet nicht den Raum, allen Diskrepanzen auf den Grund zu gehen.
- 574 ARCH WI XII, 99.
- 575 S. Konvolut Sizilien sowie D 152, D 164, B 5, E 75, G 65. Auch C 53 von „Herrn Bieber aus Schönau“ war ein Geschenk M. Biebers, s. Recke 2007, 216.
- 576 ARCH WI XII, 123a-b.
- 577 ARCH WI XII, 93.
- 578 Merkel Guldan 1988, 55 Anm. 34.
- 579 Merkel Guldan 1994, 144. Er besaß einen kleinen Laden, ebenfalls an der Via Babuino, und lieferte u.A. Skulpturen an das Liebighaus Frankfurt.
- 580 ARCH WI XII, 93.
- 581 Zu Deutsch: Rumpelkammer, Loch.
- 582 Merkel Guldan 1994, 233. L. Pollak, selbst Kunsthändler, sieht – dem damaligen Zeitgeist entsprechend – diese Vertriebswege keineswegs kritisch, sondern lobt die „ersprießliche Thätigkeit“ der Archäologen, die diese Kunstgüter „gerettet“ hätten.
- 583 ARCH WI XII, 93.
- 584 ARCH WI XII, 98.
- 585 ARCH WI XII, 94: Lesung nicht eindeutig. Vielleicht auch „Nachtrag während Panne.“.
- 586 ARCH WI XII, 93.
- 587 ARCH WI XII, 97.
- 588 Merkel Guldan 1988, 125.
- 589 In dem Artikel *Magistrati e sacerdoti? Su alcuni monumenti funerari da Chiusi* von Adriano Maggiani, wird Lancetti als Händler genannt, s. <<http://books.openedition.org/efr/2736?lang=de>> (11.1.2018). Seine Briefe, in denen Lancetti verschiedene Stücke anbot, tragen jeweils ein Datum aus dem Jahr 1900, s. auch Merkel Guldan 1988, 125. Ein Treffen mit L. Pollak fand im Juli 1900 statt. Heute wird die Rolle Lancettis aus einer anderen Perspektive betrachtet, s. Paolucci 1985, 87–90, aus der er als Raubgräber gilt.
- 590 Dies ist ein Phänomen, das allerdings weiterer Forschungsarbeit bedarf.
- 591 ARCH WI XII, 97.
- 592 Baedeker 1909a, VII–VIII.
- 593 Baedeker 1909a, VIII.
- 594 Baedeker 1909a, 113.
- 595 Baedeker 1909b, 160.
- 596 ARCH WI XII, 97.
- 597 <<https://data.fitzmuseum.cam.ac.uk/search/results?query=lucatelli&operator=AND&sort=desc>> (22.8.2022). Z.B. zur Majolika-Figur Inv.-Nr. C.2259-1928: „Signor Avvocato Marcioni or Cavaliere Capitano Lucatelli; Sotheby’s, 16–17 [17] February 1914, Catalogue of the collections of early Italian pottery formed by Signor Avvocato Marcioni and Cavaliere Capitano Lucatelli of Orvieto, part of lot 252; sold to Wilde. Dr J.W.L. Glaisher.“, vgl. <<https://data.fitzmuseum.cam.ac.uk/id/object/80817>> (22.8.2022).
- 598 Z.B. heißt es zur Kanne Inv.-Nr. C.70-1991 („Jug“) im Fitzwilliam Museum Cambridge: „By 1909 the jug was in the collection of Cavaliere Capitano Ferdinando Lucatelli, who after leaving the army settled in Orvieto as a dealer in antiques.“, vgl. <<https://data.fitzmuseum.cam.ac.uk/id/object/47691>> (22.8.2022).
- 599 ARCH WI XII, 95; ARCH WI XII, 97.
- 600 Dazu bereits Weber 1914, 3.
- 601 Auch Giorgio Sommer genannt, s. Peltz 2005.
- 602 DAI Rom, Archiv, II Gelehrtenbriefe, Sommer Georges an Petersen. Für die Vermittlung und Zusendung eines Scans danke ich Marina Unger und Valeria Capobianco.
- 603 Zum Lebenslauf und weiteren Aktivitäten G. Sommers s. Peltz 2005, 75–76. Er verstarb im Jahr 1914.
- 604 Für die Unterstützung bei der Umschrift danke ich Wiebke Lepke.
- 605 Bender 1911, 32.
- 606 Bender 1911, 31.
- 607 Bender 1911, 31–33.
- 608 Wobei „einer“ unterstrichen ist. Es ging als darum, den gemeinsamen Fundkontext der Stücke zu betonen.
- 609 Bender 1911, 32–33.
- 610 S. Kapitel 2.4.
- 611 Recke 2007, 214.
- 612 Das Phänomen hoher Beamter oder Adelige, die sich als Raubgräber betätigten, bietet noch Potenzial für weitere Untersuchungen.
- 613 Wie vormalig erläutert, gehen diese nur auf die mündliche Überlieferung durch die Händler zurück und müssen, wie auch die Zusammengehörigkeit einzelner Objekte und deren Authentizität, stets mit Skepsis behandelt werden, wie z.B. bei dem unbenannten Händler „schräg ggü. von Sommer“ in Neapel.
- 614 ...sofern es Angaben darüber gab.

- 615 S. z.B. Foelzer 1913, 7 und Anm. 3 auf derselben Seite sowie Behn 1910, 3, wo es heißt: „Zweck dieses Katalogs ist [...] durch Fixierung chronologischer Punkte die historische Entwicklung [der römischen Keramik des ‚römisch-germanischen Central-Museums‘] darzulegen [...]“; s. auch Vorinformation des ersten Teils, Behn 1910, 5, in der die Keramik aufgrund stilistischer und technischer Merkmale einem Entstehungszeitraum zugewiesen wird. So auch im zweiten Teil, Behn 1910, 57–58, wo hinsichtlich der Datierung der Terra Sigillata auf S. Loeschcke verwiesen wird. Darüber hinaus richtet sich der gesamte Katalog in seinem Aufbau nach chronologischen Gesichtspunkten der Keramik, s. Behn 1910, 277–278 (Inhaltsverzeichnis).
- 616 Dies zeigen z.B. die Ankäufe bei den Händlern Ceci und Pasquale di Stasio.
- 617 Bender 1911, XXVI.
- 618 <<https://www.bpb.de/themen/erster-weltkrieg-weimar/ersterweltkrieg/155302/ausloesung-und-beginn-des-krieges>> (28.8.2022).
- 619 Watzinger 1944, 271–342. Genaueres zur Reise T. Wiegands und C. Watzingers zwischen 1916 und 1917, s. Kapitel 3.8.
- 620 <<https://www.sammlungen.hu-berlin.de/objekte/-/203>> (30.3.2022).
- 621 Moll 1912, „Vergleichende Geldtabelle“ auf der Umschlaginnenseite, nach einem Kurs von 100 Rubel = 216 Mark.
- 622 Moll 1912, XIII.
- 623 S. Kapitel 3.5.4.
- 624 Moll 1912, 358.
- 625 Moll 1912, XXIII–XXIV.
- 626 Moll 1912, 378.
- 627 Moll 1912, XXIV–XXV. In Odessa wohnte man in den Gasthöfen ab 2 Rubel pro Nacht, s. Moll 1912, 378. Über welche Netzwerke M. Ebert vor Ort verfügte, konnte im Rahmen dieser Untersuchung nicht ermittelt werden.
- 628 Bender – Fredrich 1905, XV.
- 629 Moll 1912, XIX. Der Reiseführer enthält keine Anmerkungen zur Ausfuhr, wie etwa für die Türkei und Griechenland.
- 630 <<https://transllegisl.hypothesos.org/uebersicht/rusland-19-09-1918>> (28.8.2019).
- 631 Moll 1912, 379; s. auch Bender – Fredrich 1905, 57. Dort sind es zwei Buchhandlungen.
- 632 Bender – Fredrich 1905, 58.
- 633 Bender – Fredrich 1905, 61.
- 634 S. Kapitel 3.3.
- 635 <<http://www.sammlungen.hu-berlin.de/dokumente/203>> (26.3.2018).
- 636 Leube 2010, 50.
- 637 Vinogradov – Kryžickij 1995, 4.
- 638 Ebert 1921, VII–X.
- 639 In archäologischer Hinsicht befassten sich zu dieser Zeit noch E. R. von Stern und V. I. Goškevič mit Olbia, s. Vinogradov – Kryžickij 1995, 4.
- 640 Kinne 2004, 113.
- 641 Michael 2002, 114: <<https://www.google.de/maps/dir/Cherson,+Cherson,+Ukraine/Mykolajiw,+Oblast+Mykolajiw,+Ukraine,+54000/@46.9075868,31.8345591,136455m/data=!3m1!1e3!4m1!1s0x40c41a826adb21ff:0x5bd848cb3ae5517d!2m2!1d32.59379!2d46.6604!1m5!1m1!1s0x40c5cb89fb721d35:0x970e39fab9e05680!2m2!1d31.9945829!2d46.975033>> (27.3.2021); wahrscheinlich handelt es sich um eine Region bei Cherson, die an oder in den Bergen liegt (ropy = Berg).
- 642 Backe-Dahmen – Kästner – Schwarzmaier 2010, 126 Nr. 47.
- 643 Welcher „Gefahr“ sich M. Ebert durch den Kauf genau aussetzte ist unklar. Vielleicht ging es um die „Gefahr“, dass er den Kaufpreis bei Desinteresse nicht erstattet bekäme.
- 644 SMB-ZA, IV/NL Z 1696.
- 645 ARCH WI XII, 130a.
- 646 Laut Inventarbuch fand die Erwerbung im Mai 1913 statt. Vermutlich ist hiermit das Erwerbungsdatum des Archäologischen Seminars gemeint und nicht der Zeitpunkt, als M. Ebert die Antiken erstand. Auf dem Lieferschein notierte M. Ebert das Erwerbungsdatum „April 1913“, ARCH WI XII, 130a.
- 647 Vgl. Inventarvermerk bei den Nummern C 26 bis C 31.
- 648 Ziebell 1938, 11.
- 649 Vinogradov – Kryžickij 1995, 1.
- 650 Hildermeier 2013, 1119–1128.
- 651 Борис Владимирович Фармаковский; auch „Pharmakovski“ oder „Farmakovsky“ in der Umschrift.
- 652 <<http://worldcat.org/identities/lccn-n88055008>> (30.3.2022).
- 653 Shein – Kremko o.J., 6; Watzinger 1944, 336.
- 654 Max Ebert arbeitete nach 1914 nicht mehr für die Berliner Museen s. <<http://www.sammlungen.hu-berlin.de/dokumente/203>> (26.3.2018).
- 655 Watzinger 1944, 336–337.
- 656 Vielleicht geschah dies während der Wintermonate, wenn die Arbeit der Archäologen ruhen musste.
- 657 Vgl. ARCH WI XII, 130a bis 131c.
- 658 Gnathia-Keramik sind schwarz bemalte Gefäße, hier mit hellen figürlichen Verzierungen in Form von weiblichen Köpfen und Ranken.
- 659 Diese These gilt es zu prüfen, da sie im Rahmen dieser Untersuchung nicht umfassend behandelt werden kann. Fakt ist, dass es sich bei dem attischen Stück D 437 auch um einen antiken Import handeln kann.
- 660 Bender – Fredrich 1905, 58.
- 661 Bender – Fredrich 1905, 59.
- 662 Bender – Fredrich 1905, 58.
- 663 S. Kapitel 3.1.4. und 3.1.5.
- 664 <<https://www.catalogus-professorum-halensis.de/sternernstvon.html>> (20.9.2022); E von Stern war zwischen 1896 und 1911 ordentlicher Professor an der Universität Odessa und Direktor des dortigen Museums der Kaiserlichen Gesellschaft für Geschichte und Altertümer, s. auch UAHW, Rep. 11, PA 14433 (von Stern).
- 665 von Stern 1907, 1–3. Interessant ist, dass von Stern in seinem Aufsatz nicht nur wie M. Ebert von „raubgrabenden Bauern“ spricht, sondern auch von einem Händler, der die Objekte „an Ort und Stelle“ erworben und sogar noch Auskunft zum Befund gegeben habe. Jedoch bemerkt von Stern ebenfalls, dass „die Fundberichte unserer Raubgräber und vor Allem die unserer Altertumshändler nur sehr bedingten Wert“ hätten. Seiner Erfahrung nach seien die Händler bei der Kontextualisierung von Funden und Befunden sehr fantasievoll.
- 666 ARCH WI XII, 131c.
- 667 ARCH WI XII, 131c. Da die Nummerierung auf dem Lieferschein nicht mit den Inventarnummern zusammenhängt, könnte ein genauer Vergleich beider Quellen Aufschlüsse geben und anzeigen, welche Objekte die Sendung genau enthielt.
- 668 Vgl. Unterschrift M. Eberts <<https://www.sammlungen.hu-berlin.de/objekte/-/203>> (5.4.2020) mit dem Lieferschein, ARCH WI XII, 130a-d.
- 669 ARCH WI XII, 130a–d und 131a–c.
- 670 Vinogradov – Kryžickij 1995, 2.
- 671 Merkel Guldan 1994, 147.
- 672 Vinogradov – Kryžickij 1995, 4.
- 673 Die Verbindung zu T. Wiegand scheint verwunderlich, war er G. Loeschcke doch alles andere als freundschaftlich gesinnt, vgl. Maischberger 2016, 166 Anm. 34: Hier schreibt T. Wiegand an M. Schede angesichts dessen Ablehnung u.a. durch G. Loeschcke für das Reisestipendium des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts, dass „Auch jetzt [...] Loeschcke an mir [T. Wiegand] keine Freude erleben [...]“ werde.
- 674 ARCH WI XII, 129a–d.
- 675 Piekarski 2001, 52.
- 676 Hammer 1995, 164.
- 677 Hammer 1995, 153–154.
- 678 Hammer 1995, 162.

- 679 Hammer 1995, 159–160.
- 680 Hammer 1995, 159.
- 681 Baedeker 1914, 37.
- 682 Baedeker 1906, 202.
- 683 Baedeker 1914, 227–234; Baedeker 1906, 202. Hier werden nur „Antiquariate (alte Stiche usw.)“ aufgelistet.
- 684 Helbing 1913.
- 685 Helbing 1913, Einführung von Paul Arndt.
- 686 Helbing 1913, 20–29; 34.
- 687 Keisinger 2012, 27.
- 688 S. Kapitel 3.3.1.
- 689 Vgl. Helbing 1913, 8; 10; 11; 13; 20; 22; 28; 51; 54.
- 690 Helbing 1913, Einführung von Paul Arndt. Die Frage die sich hier anschließt ist, wie das Auktionshaus oder die Nachlassverwalter/ Erben diese „Schwierigkeiten“ umgingen, mussten die Antiken doch ebenfalls zunächst exportiert werden, um in München zur Verfügung zu stehen.
- 691 Watziner 1944, 330.
- 692 <[http://www.britishmuseum.org/research/search\\_the\\_collection\\_database/term\\_details.aspx?bioId=59245](http://www.britishmuseum.org/research/search_the_collection_database/term_details.aspx?bioId=59245)> (15.3.2018).
- 693 S. Kapitel 2.4.
- 694 Helbing 1913, Bedingungen. Es bleibt zu überprüfen, ob in die Antikensammlung ebenfalls Stücke der Auktion eingingen, bzw. ob sich Mitarbeiter der Berliner Museen bei der Auktion befanden. Sicher hätte G. Loeschcke diesen Umstand genutzt und um Ankäufe für die Studiensammlung gebeten.
- 695 So der Titel des Katalogs, Lepke 1913.
- 696 Kitschke 2017, 314.
- 697 Kitschke 2017, 232; 233; 240; 246; 252; „Der Bildhauer der Kanzel [in der evangelischen Friedenskirche Bohnsdorf-Grünau] ist Gustav Kuntzsch (1848–1919). Er gründete 1877 in Hasserode/Wernigerode eine *Anstalt für kirchliche Kunst, mit der Spezialität: Kirchenmobiliar, Zimmer- und Villeneinrichtungen*. Er arbeitete deutschlandweit, auch in Berlin unter der Schirmherrschaft der Kaiserin Auguste Viktoria. Er führte vorwiegend Holzarbeiten und weniger liturgische Objekte aus. Altar und Kanzel der Verklärungskirche in Berlin-Adlershof stammen ebenfalls von Gustav Kuntzsch.“ <[https://www.berlin.de/ba-treptow-koepenick/\\_assets/aemter-und-se/spk/bzr11-gruenau/flyerdenkmale2019.pdf](https://www.berlin.de/ba-treptow-koepenick/_assets/aemter-und-se/spk/bzr11-gruenau/flyerdenkmale2019.pdf)> (24.8.2022).
- 698 Z.B. Samuel S. Lewis, s. <<https://data.fitzmuseum.cam.ac.uk/id/agent/agent-162613>> (24.8.2022); <<https://theparkerlibrary.wordpress.com/2012/01/26/samuel-savage-lewis>> (24.8.2022).
- 699 Es existierte nur die Nummer 704. Dabei handelt es sich aber um ein Glasobjekt, nicht um ein Keramikobjekt, vgl. Lepke 1913, 37. Auch die Seite 704 weist der Katalog nicht auf.
- 700 Lepke 1913, 42.
- 701 Lepke 1913, 36. Vielleicht handelt es sich um ein griechisches Objekt mit Fundort in Ägypten.
- 702 Lepke 1913, 39.
- 703 Lepke 1913, 41. Hier Nr. 812 bis 813: „Aus der Umgebung von Alexandrien“.
- 704 Es gibt dazu keine Vermerke im Inventarbuch.
- 705 Der Name H. Hank erscheint im Inventarbuch, konnte aber nicht aufgelöst werden.
- 706 Provinzialkommission für Denkmalpflege 1917, 108; 111; 114.
- 707 <<http://www.rppd-rlp.de/pta0770>> (24.8.2022); weiterhin bezeugt sein Brief an den Vater aus Genf vom April 1913 die frühen Verbindungen zu E. Krüger und damit zum Provinzialmuseum Trier sowie Siegfrieds Arbeit dort, s. ARCH WI XII, 115a; s. auch Kapitel 3.3.1 und 3.7.3.
- 708 Vgl. ARCH WI XII, 93 bis 101; ARCH WI XII, 62a bis 72; ARCH WI XII, 100. Natürlich muss bedacht werden, dass die Vergleichbarkeit der Objekte sehr schwierig ist.
- 709 Die Recherche nach einem Auktionskatalog blieb ergebnislos. Anders als bei den Konvoluten der Auktionshäuser Lepke und Helbing existieren keine Verweise auf weitere Nummern im Inventarbuch.
- 710 Dräger 2015, 21.
- 711 Kinne 2004, 57; Rumscheid 2015, 6.
- 712 ARCH WI XII, 136a-b.
- 713 In das Inventarbuch der Terrakotten „E“ gingen nur zwei Objekte ein.
- 714 Das Konvolut bedarf weiterer Forschung hinsichtlich seiner Provenienz. Einzig zu den in ARCH WI XII 136a unter 3) genannten Objekten gibt es eine Erwerbungsinformation: sie sollen aus einer Südrussischen Sammlung stammen, die „im ganzen angekauft werden mußte“. Bei den anderen Objekten wird in dem Schreiben des Generaldirektors zwar zum Teil eine Herkunft angegeben, z.B. „Böotien“ oder „Jortan Kelembé“, doch wurden hier keine Details benannt, wie z.B. Ausgräber, Händler, Ankäufer oder Ort und Zeitpunkt der Erwerbung oder Auffindung.
- 715 Als „Furtwängler’scher Katalog“ wird die Beschreibung der Vasensammlung des Berliner Antiquariums bezeichnet, s. Furtwängler 1885. Hier wird bei den einzelnen Nummern auf den Vorbesitzer verwiesen, s. z.B. Nr. 325 „Korinth, Ross.“. In der Vorrede zur Geschichte der Vasensammlung des Antiquariums wird näher auf die Sammler eingegangen, vgl. z.B. Furtwängler 1885, XXI–XXIII.
- 716 Furtwängler 1885.
- 717 Im Inventarvermerk heißt es nur „erworben von L. Pollak“. Es handelt sich überwiegend um schwarz- und rotfigurige Scherben. Manche Fragmente werden als „unteritalisch“ bezeichnet. Nur zu D 925 wurde ein Fundort vermerkt („Areopag“).
- 718 Merkel Guldan 1988, 407; Merkel Guldan 1994, 254. Vielleicht kamen sie durch Vermittlung der Berliner Königlichen Museen in die Studiensammlung, sodass kein persönlicher Kontakt zwischen L. Pollak und Loeschcke entstand.
- 719 Ein Objekt stammt angeblich aus Ephesos (B 8).
- 720 S. Kapitel 2.4. Aufgrund dieser Zeitstellung muss das Konvolut des Apothekers noch für das Akademische Kunstmuseum in Bonn bestimmt gewesen sein, vgl. Kapitel 3.1.4.
- 721 „Gekauft mit F 80 ff. und F 165 in Bonn“.
- 722 Bis auf D 241, B 8 und F 80.
- 723 Die Auslandsaufenthalte seiner Studierenden oder der Bonner Bürger nutzte Georg Loeschcke häufig für eine Bitte zur Besorgung neuer Antiken für das Akademische Kunstmuseum, s. Kinne 2004, 116.
- 724 Denkbar wäre auch, dass es sich um ein Objekt aus einer griechischen Kolonie auf ägyptischem Boden handelt.
- 725 Aufklärend könnte ein genauere Blick auf die Bonner Sammlung wirken, da die Stücke von 1911 sicher noch für das Akademische Kunstmuseum bestimmt waren. Zu Erwerbungen durch Bonner Bürger s. Kinne 2004, 116.
- 726 Zum Verlauf der Ostfronten 1914 s. Grafik unter <<https://www.dhm.de/lemo/kapitel/erster-weltkrieg/kriegsverlauf.html>> (9.4.2018). Auch wenn die Möglichkeit der Umfahrung der Gebiete bestand, hätte eine Reise durch Europa wegen des unvorhersehbaren Kriegsverlaufs ein zu hohes Risiko dargestellt.
- 727 S. Kapitel 3.5.
- 728 S. Kapitel 2.4. Ein Ankaufsdatum ließ sich nicht ermitteln.
- 729 Schefold 1988, 166. Zuvor war er bereits 1898 für drei Monate als stellvertretender Grabungsleiter in Abusir für die Königlichen Museen zu Berlin tätig gewesen, s. Pomerance 2015, 15.
- 730 <<http://www.egyptian-museum-berlin.com/f05.php>> (9.4.2018).
- 731 Parlasca 2015, 60; Kuckertz 2015, 47–48.
- 732 <<http://www.egyptian-museum-berlin.com/f05.php?sprache=de>> (2.4.2021).
- 733 Parlasca 2015, 65.
- 734 <<http://www.egyptian-museum-berlin.com/f05.php>> (9.4.2018).
- 735 Parlasca 2015, 61. Mit R. Zahn unterhielt er regelmäßige Korrespondenz, wobei er über das Angebot auf dem Kunstmarkt informierte: SMB-ZA, IV/NL Z 1907. In seinem Brief aus Kairo vom 17.4.1905 schrieb er: „Sagen Sie Schubert, es wäre hier im Handel eine Anzahl litterarischer Fragmente, darunter 3 Columnen eines späten Epos [...], aber so maßlos teuer, daß ich bisher sie nicht erwerben konnte. Im Kunsthandel ist hier nur wenig los, au-

- ßer dem [...] Alexander ist noch ein kleines Marmorköpfchen Alexanders von hervorragender Schönheit da, aber auch maßlos teuer, daß es nicht in Betracht kommt für uns. [...] Wir haben hier jetzt viel Konkurrenz, die Engländer, ferner die Italiener, die in Theben in einem Topf 33 große Rollen gefunden haben, ferner den berühmtesten Seymour de Ricci, ein böses Übel, der mich hier tot läuft, dabei von einer Betriebsamkeit ohne Gleichen ist und dazu ein Ekel Dazu kommen die [...] und jetzt auch die Aegypter, die mit Lefebure [?] + Breccia 2 Papyrusleute im Service haben, die sehr scharf aufpassen. Wenn ich nicht jeden Tag auf dem quivive [?] bin, sieht es mau aus um unsere Erwerbungen.“ In derselben Akte auch ein Brief vom 19.5.1905 aus Kairo, in dem er u.a. einen Kauf für die Berliner Museen bestätigt und über weitere Angebote informiert: „Lieber Zahn! Ich empfang Ihr Telegramm ‚Kauft Bronzevase Zahn‘ und habe dementsprechend die fragmentierte Vase heute für 6 Ds. Strlg. = 585 P.T. gekauft. [...] Ich werde die Vase gleich an den Spediteur Congdon zur Verpackung etc übergeben. Ich sende Ihnen einliegende eine Photographie einer Collection Vasen, die in Kyrene gefunden sein sollen, ich kenne die Originale nicht. Die Vase ganz links scheint mir ganz interessant zu sein. Die ganze Schwemm [?] soll etwa 40–50 Ds kosten, wenn Sie Lust haben auf den Kitt [?], dann teilen Sie es mir bitte mit.“ Eine weitere Schilderung zum Antikenangebot befindet sich auch in seinem Schreiben aus „Eschmunejn“ in derselben Akte vom 17.12.1904: „Mit Datteri habe ich vergebliche Ankauffversuche gemacht. Er will gar keinen Preis für den Alexander nennen, von der Ansichtssendung wagte ich deshalb gar nicht zu sprechen. Auf Umwegen hörte ich, daß er einen maßlosen Preis für seinen Alexander verlangt, so an die 15–20 000 Mark. Bitte bestellen Sie das Bode.“
- 736 Parlasca 2015, 62; Nieswandt – Salzmann 2015, 89; SMB-ZA, IV/NL Z 1907. In seinem Brief aus Kairo vom 19.5.1905 heißt es: „Von meinem großen Kauf von Cypros-Vasen habe ich Ihnen wol [sic!] schon erzählt. Halten Sie es für nötig, daß ich die Sachen in Berlin vorlege. Es sind ganz gute Stücke dabei. Auch sonst ist meine Sammlung wieder gewachsen. In Athen habe ich 3 Terracotten gekauft, hier eine Vase in Mandelform, auch sonst Kleinigkeiten, bald werde ich die Collection Rubensohn veröffentlichen können.“ Zu einer vollständigen Veröffentlichung kam es zwar nie, doch war die Sammlung sogar Karl Schefold in seinem Nachruf auf O. Rubensohn eine Erwähnung wert, Schefold 1965, 104: „Wie oft haben wir dankbar seine erlesene Sammlung griechischer Originale studiert, in der das griechische Element in Ägypten so eindrucksvoll erschien.“
- 737 Pomerance 2015, 14; 18–19. Sein Studium schloss O. Rubensohn mit dem Examen *pro facultate docendi* ab, das ihn befähigte, Latein, Griechisch und Geschichte zu unterrichten. Dass dies jedoch gar nicht sein Wunsch war, geht aus seinem Brief an R. Zahn aus „Eschmunen“ vom 5.1.1909 hervor, SMB-ZA, IV/NL Z 1907, in dem er schrieb: „Für mich selbst habe ich nun keine Hoffnungen mehr, ich habe den Museen bereits erklärt, ich ginge, wohin man mich schickte, also mit meiner Carriere ist es aus und vorbei und schlimmer als ich es mir je gedacht hatte. Das ist der Schluß meiner Tätigkeit für das Museum und den Kgl. preußischen Dienst.“
- 738 Schmitz 2015, 74; 85. Die Aufgabe seiner Stellung als Direktor des Pelizaeus-Museums erfolgte keineswegs freiwillig. Vielmehr zwang ihn ein grober Fehltritt dazu, im Januar 1915 seine eigene Entlassung zu beantragen, s. Schmitz 2015, 84–85.
- 739 Schmitz 2015, 85; Pomerance 2015, 18–19.
- 740 Ahrndt et al. 2021, 180.
- 741 Matuz 1994, 241–243.
- 742 Horst 2021, 114; Ahrndt et al. 2021, 179.
- 743 Kasper-Holtkotte 2017, 38–39.
- 744 Kasper-Holtkotte 2017, 37.
- 745 Matuz 1994, 242.
- 746 Kasper-Holtkotte 2017, 36–37.
- 747 Ahrndt et al. 2021, 179.
- 748 Horst 2021, 114.
- 749 Ahrndt et al. 2021, 179.
- 750 Hagen – Ryholt 2016, 45; 47.
- 751 Hagen – Ryholt 2016, 48.
- 752 Hagen – Ryholt 2016, 53.
- 753 Hagen – Ryholt 2016, 54–55.
- 754 Auch O. Rubensohn berichtete in einem Brief an R. Zahn aus Abu-sir vom 4.2.1904 vom Vorgang der Fundteilung, SMB-ZA, IV/NL Z 1907: „Wir haben jetzt auch schon einige Portait-Mumienbilder auf Holz + Leinwand gefunden [...] Die Teilung rückt uns immer näher, vor der bangt mir ein wenig; aber Ambell [?] ist verweist und sein Vertreter bei der Teilung ist der koptische Inspecteur in Fajoum Chaban Effendi ein Tarbreschmann [?] den ich kürzlich hier mit den erlesensten Grüßen berücksichtigt habe und der hoffentlich zu behandeln sein wird. Das saitsische Grab hoffe ich zuverlässlich in seiner Gesamtheit für Berlin zu erobern [sic!]. Auchzudem habe ich nun 2 oder 3 Stücke, an denen mein Herz hängt [...], alles andere geben ich unter Umständen preis.“
- 755 Hagen – Ryholt 2016, 119; 122; 123. Die Legalisierung wurde 1891 sogar gesetzlich festgelegt.
- 756 Kasper-Holtkotte 2017, 38.
- 757 Meyers 1914, 35; 240; 259. Der Reiseführer warnt hier jedoch eindringlich vor Fälschungen.
- 758 Meyers 1914, 18.
- 759 Hagen – Ryholt 2016, 134.
- 760 <<https://transllegisl.hypotheses.org/uebersicht/aegypten-16-05-1883>> (28.8.2019); nach Antoine Khater, *Le Régime Juridique des Fouilles et des Antiquités en Égypte* (= *Publications de l'Institut Français d'archéologie orientale du caire. Recherches d'Archéologie, de Philologie et d'Histoire. t. XII*), 1960, 281.
- 761 SMB-ZA, IV/NL Z 1907.
- 762 SMB-ZA, IV/NL Z 1686. Aus dem Briefkopf von „Congdon & Co Cairo/Egypt“ gehen die vielfältigen Tätigkeitsbereiche des Unternehmens hervor. Demnach waren die Inhaber „Under Royal and Distinguished Patronage“ tätig auf den Gebieten „Government Contractors, Army Agents, General Merchants, Forwarding and Shipping Agents, Cigarette Manufacturers, Auctioneers, House Land, Estate and Commission Agents“ und „Branch of the Photographic Association“.
- 763 S. Kapitel 2.4.
- 764 Diese muss O. Rubensohn bereits in den Jahren vor 1901 erworben haben, in denen er u. a. auf Paros forschte, s. Schefold 1988, 166. Ferner hatte ihn eine Studienreise schon 1893 nach Griechenland und „Kleinasien“ geführt. Auch zwischen 1897 und 1898 verbrachte er eine längere Zeit in West- und Mittellgriechenland, s. Pomerance 2015, 14–15. Allerdings erwarb er auch während seiner Zeit in Ägypten Antiken aus Griechenland, s. SMB-ZA, IV/NL Z 1907. In seinem Brief aus Kairo vom 9.11.1904 schrieb er: „Mit der Bitte um Rückgabe sende ich Ihnen einliegende Photographien zu, die Funde aus Rhodos veranschaulichen. Sie sind nicht hier im Handel sondern noch auf Rhodos.“ Die Strukturen, die hinter diesem Angebot stecken, erschließen sich aus dem Schreiben nicht, doch scheinen einige Händler, die in Kairo anzutreffen waren, sehr mobil und nicht nur dort tätig gewesen zu sein. In einem Schreiben O. Rubensohns wiederum an R. Zahn aus „Eschmunejn“ vom 17.12.1904, SMB-ZA, IV/NL Z 1907, heißt es: „Philipp war bei meiner Abreise aus Kairo noch nicht aus Paris zurück. Seine Pariser Adresse habe ich Ihnen seinerzeit gegeben, hier habe ich sie nicht, bitte schreiben Sie ihm doch persönlich nach Paris und bitten Sie ihn um den gewünschten Beleg. Ich dachte, die Sache wäre schon längst erledigt.“
- 765 S. Kapitel 3.2.
- 766 S. Kapitel 3.2.5. Vgl. auch SMB-ZA, IV/NL Z 1907: In der Korrespondenz Rubensohns aus Ägypten an R. Zahn bietet er z.B. in seinem Brief aus Kairo vom 9.11.1904 Stücke aus Rhodos zum Kauf an: „Lieber Zahn! Mit der Bitte um Rückgabe sende ich Ihnen einliegende Photographien zu, die Funde aus Rhodos veranschaulichen. Sie sind nicht hier im Handel sondern noch auf Rhodos. Die Stücke sind aber so nett und die jonischen Tanten so interessant, daß ich sie Ihnen nicht vorenthalten möchte. Vielleicht können Sie durch Ihre rhodischen Beziehungen die Funde in die Hand z bekommen. Allzu scharf scheint mir die Aufsicht der Dänen nicht zu sein, denn daß die Stücke aus deren Grabung stammen scheint mir sicher. Mir sind sie vor allem wegen Paros von Interesse.“
- 767 Nieswandt – Salzmann 2015, 89; 91.
- 768 Eine Auswahl vor dem Datum der Eintragung im Inventarbuch der Vasen ist: Rubensohn 1892; Rubensohn 1902; Rubensohn 1903;

- Rubensohn 1905a; Rubensohn 1905b; Rubensohn 1906; Rubensohn 1907.
- 769 Nieswandt – Salzmann 2015, 91. Schenkungen erhielt er z.B. von Wilhelm Dörpfeld und Andreas Skias.
- 770 In den Unterlagen des Ägyptischen Museums in Kairo existieren viele Händler mit dem Namen Ali, von denen das Museum zwischen 1885 und 1890 Objekte erwarb, so z.B. in Kafr el-Haram bei Gizeh: Mohammed Ali, Ali Murad, Ali Ab del-Haj und seine Söhne Mohammed Ali, Ibrahim Ali und Ali Gabri, s. Hagen – Ryholt 2016, 51. Bei wem genau O. Rubensohn fündig wurde, lässt sich aufgrund der Häufigkeit des Namens „Ali“ nicht bestimmen.
- 771 Nieswandt – Salzmann 2015, 93.
- 772 Nieswandt – Salzmann 2015, 94.
- 773 Nieswandt – Salzmann 2015, 92.
- 774 Hans O. Lange war ein dänischer Ägyptologe, der für diverse dänische Museen Papyri in Ägypten erwarb, u. a. in den Jahren 1899 bis 1900. Ausführlich dazu s. Hagen – Ryholt 2016.
- 775 Hagen – Ryholt 2016, 99–100.
- 776 Hagen – Ryholt 2016, 99.
- 777 Hagen – Ryholt 2016, 99–101. Offenbar gab es im Fayum insgesamt, bzw. in Medinet el-Fayum, nur sehr wenige Händler, von denen die meisten Griechen waren. H. O. Lange beschreibt, dass sie Kontakte zu den Einwohnern („natives“) pflegten und sie dabei ausbeuteten („exploit“).
- 778 S. <<http://www.aegyptologie.com/forum/cgi-bin/YaBB/YaBB.pl?action=lexikond&id=021107172739>>, hier: „Sebbach“: „Als Dünger abgebauter und verwendeter Trümmerschutt antiker Städte und Ortschaften. Insbesondere zerkleinertes Nilschlammziegelmauerwerk liefert einen sehr fruchtbaren Boden.“ (1.3.2022).
- 779 Hagen – Ryholt 2016, 99.
- 780 SMB-ZA, IV/NL Z 1907: In seinen Briefen an R. Zahn aus den Jahren 1904 und 1905 thematisiert Rubensohn sowohl die Funde seiner Grabungen, als auch die Angebote im örtlichen Antikenhandel (s. Kapitel 3.7.1).
- 781 Im Jüdischen Museum Berlin existieren noch einige Teile des Nachlasses Rubensohns, die noch nicht erschlossen sind (schriftliche Mitteilung F. Bogdanov v. 21.8.17). Die Untersuchung des Nachlasses O. Rubensohns birgt evtl. noch Antworten auf Fragen zu den Umständen der Schenkung an das Archäologische Seminar. Ein Blick in die Publikation Pomerance – Schmitz 2015 zeigt, dass der Verbleib der Objekte O. Rubensohns am Winckelmann-Institut naturgemäß noch unbekannt ist. Von Interesse aus dem Nachlass könnten z.B. sein: Briefe aus Ägypten: 2006/27/146, 12.9.1901–13.3.1907 (Überformat), „Rubensohn Werke“: 2006/27/769, 1905–1910 (K688, Mp. 2), Bilder von Keramik aus dem Fayum: 2006/217/518–520 und Sammlung „Otto Rubensohn“: 2006/27/1110–1146 (beides i. d. Kühlkammer); im Zentralarchiv der SMB wurde folgendes Archivmaterial eingesehen, das jedoch keine Informationen zur Schenkung an das Archäologische Seminar enthielt: SMB-ZA, IV/NL Z 1907; 1270; 1686.
- 782 Rubensohn selbst bezeichnete die Angelegenheit in einem Brief an L. Borchart als „große Dummheit“. Mit ihrer Recherchearbeit wies B. Schmitz nach, dass ihn die Affäre mit seiner Sekretärin die Stellung kostete. Auch Pelizaeus hielt die weitere Anwesenheit der Familie Rubensohn in Hildesheim für unzumutbar, s. Schmitz 2015, 84–85; Anm. 31–33.
- 783 Schmitz 2015, 84.
- 784 Vgl. Schmitz 2015, 85 sowie Kapitel 3.7.1. Zurück im Berliner Schuldienst verdiente er sicher weniger als als Museumsdirektor.
- 785 <[https://sempub.ub.uni-heidelberg.de/propylaeum\\_vitae/de/wisski/navigate/5068/view](https://sempub.ub.uni-heidelberg.de/propylaeum_vitae/de/wisski/navigate/5068/view)> (24.8.2022).
- 786 Kinne 2004, 57; Rumscheid 2015, 6.
- 787 Heute spricht man von den „Kaiserthermen“, vgl. Kapitel 2.3.4.
- 788 ARCH WI XII, 115a.
- 789 Krüger 1920, 5.
- 790 Matuz 1994, 242; vgl. auch Meyers 1913a, 422–423. Frankreich kontrollierte die gesamte Verwaltung und die Finanzen des Landes und stellte die Minister und den Ministerpräsidenten.
- 791 <<https://www.bpb.de/kurz-knapp/hintergrund-aktuell/223304/60-jahre-tunesische-unabhaengigkeit>> (2.4.2022).
- 792 Meyers 1913a, 419–438; Baedeker 1908, 446–447.
- 793 Meyers 1913a, 423. In Tunis bildeten Europäer\*innen die drittgrößte Bevölkerungsgruppe, s. Baedeker 1908, 451.
- 794 Meyers 1913a, 419–421.
- 795 Baedeker 1908, 449; 454. Nach Karthago kam man ab 1908 mit der Straßenbahn, vorher mit der Eisenbahn, s. Baedeker 1908, 455; Meyers 1913a, 428.
- 796 Baedeker 1908, 454–455.
- 797 Baedeker 1908, 456.
- 798 <<https://www.persee.fr/authority/217396>> (2.4.2022).
- 799 Baedeker 1908, 457; Meyers 1913a, 433.
- 800 <<https://worldcat.org/identities/lccn-n89-639220>> (11.4.2018); Meyers 1913a, 433.
- 801 Bockmann 2014, 344. Mit Blick auf die archäologische Feldforschung Delattres zu christlichen Kontexten in Karthago heißt es hier: „Ausgrabungen Delattres bedeuteten zügige Freilegungen großer Flächen, in der Regel motiviert durch Inschriftenfunde. Die Stratigraphie der Fundplätze wurde nicht dokumentiert. Es blieben Grundrisse, deren Chronologie oft nur rudimentär erschlossen war, sowie eine Vielzahl von Inschriften, deren genaue Herkunft in der Regel unbekannt ist.“ Die Aktivitäten an diesem Ort ordnet Bettina Hunger in ihrer Habilitationsschrift (Hunger 2005, 179) wie folgt ein: „Das Ruinenfeld von Karthago bildete denn auch den idealen Ort, um die französische Besetzung des 19. Jahrhunderts symbolisch in der vorislamischen Geschichte des Landes zu verankern: Parallel zur kolonialen Besetzung des Landes gruben europäische Archäologen die phönizischen und römischen Ruinen aus und ermöglichten es damit, Tunesien der antiken Welt des Mittelmeers zuzuordnen.“
- 802 Meyers 1908, 265–269.
- 803 Es wird nur von antiken Münzen berichtet, die aber meist Nachahmungen seien, s. Baedeker 1908, 453. Ferner wird zwischen „echten Orientartikeln“ und „europäischen Nachahmungen“ unterschieden, s. Meyers 1913a, 425. Von Antiken ist auch hier keine Rede.
- 804 Baedeker 1908, 450.
- 805 Meyers 1913a, 431.
- 806 Baedeker 1908, XII. Die Informationen zur Verzollung sowie zum Kauf von Antiken in den Läden, s. Baedeker 1908, XXVI, beziehen sich auf Italien, vgl. Kapitel 3.4.2. Derselbe Wortlaut findet sich bei Bender 1911, XXVI. Offensichtlich enthält der Reiseführer keinen Kommentar in dieser Angelegenheit zu Tunesien, s. Baedeker 1908, 448–460, so auch nicht Meyers 1913a, 2–3; 416–438.
- 807 Wiegand 1939, 124.
- 808 Vollständiges Dekret unter <<https://transllegis.hypotheses.org/uebersicht/tunesien-franzoesisches-protectorat-07-03-1886>> (29.8.2019), nach *Annuaire de Législation Française publié par la société de Législation Comparée contenant le texte des principales lois votées en France en 1886, Sixième Année, 1887, 189–194.*
- 809 Ein Althändler ist ein Händler, der gebrauchte Waren jeglicher Art verkaufte, s. <<https://www.dwds.de/wb/Alth%C3%A4ndler>> (24.8.2022).
- 810 <[https://sempub.ub.uni-heidelberg.de/propylaeum\\_vitae/de/wisski/navigate/3057/view](https://sempub.ub.uni-heidelberg.de/propylaeum_vitae/de/wisski/navigate/3057/view)> (24.8.2022).
- 811 Provinzialkommission für Denkmalpflege 1917, 118.
- 812 Inventarbuchseiten mit Vermerk S. Loeschkes zur Herkunft der Ankäufe, bzw. der Händlerkontakte E. Krügers (D 858f.)
- 813 S. Kapitel 3.7.3 und Baedeker 1908, 450.
- 814 ARCH WI XII, 82; ARCH WI XII, 83.
- 815 Inventarbuchseiten mit Vermerk S. Loeschkes zur Herkunft der Ankäufe, bzw. zu den Händlerkontakten E. Krügers (D 858f.; F 136f.); ARCH WI XII, 82.
- 816 Krüger 1920, 5.
- 817 Die Differenzen zwischen den Gesetzgebungen und den nachweislich vorherrschenden Praktiken konnten hier nur grundlegend thematisiert werden. Die abweichende bzw. „ergänzende“ Hand-

- habung benötigt weitere Forschung über Hintergründe und Bedeutung der beiden Antikengesetze und der vorherrschenden Strukturen in den Gebieten.
- 818 Nieswandt – Salzmann 2015, 107. Hier wird das Fragment einer Affenfigurine mit griechischer Inschrift besprochen. O. Rubensohn notierte: „Erworben in Alexandria FO unbekannt, Ton nicht ägyptisch“.
- 819 Im Jahr 1915 wurden die bewaffneten Konflikte hauptsächlich in der Balkanregion ausgetragen, und auch Italien war zwischenzeitlich in den Krieg eingetreten. Beide Teile des Kontinents hätten als Transitstrecken nach Nordafrika gedient, s. <<https://www.dhm.de/lemo/kapitel/erster-weltkrieg/kriegsverlauf.html>> (15.4.2018). Zur Reiseroute nach Tunis ab Italien oder Frankreich, s. Meyers 1913a, 419–438; Baedeker 1908, 446. Die Anreise nach Ägypten führte über Italien oder über Frankreich (Marseille), wo ab 1914 ebenfalls bewaffnete Konflikte ausgetragen wurden, s. Ebers – Steindorff 1902, 1–2 und <<https://www.dhm.de/lemo/kapitel/erster-weltkrieg/kriegsverlauf.html>> (15.4.2018).
- 820 Socin – Benzinger 1910, V.
- 821 Socin – Benzinger 1910, XI.
- 822 Socin – Benzinger 1910, 1–4.
- 823 Socin – Benzinger 1910, 11.
- 824 Meyers 1913b, 49; 110; Socin – Benzinger 1910, XVII–XX, s. auch Hinweise zu Forschungsreisen, Socin – Benzinger 1910, XXI.
- 825 Socin – Benzinger 1910, XXIII.
- 826 <<https://www.bpb.de/apuz/267337/irdische-geschichte-einer-heiligen-stadt?p=1>> (6.4.2021).
- 827 <<https://www.bpb.de/apuz/267337/irdische-geschichte-einer-heiligen-stadt?p=2>> (6.4.2021).
- 828 Ahnrdt et al. 2021, 179.
- 829 Neben den antiken Kulturen stand jetzt vermehrt die christliche Archäologie im Mittelpunkt <<https://www.bpb.de/apuz/267348/ausgrabungen-als-politikum-biblische-archaeologie-und-davidstadt-projekt>> (6.4.2021).
- 830 Socin – Benzinger 1910, XXII.
- 831 Majoros – Rill 2011, 362–363; Matuz 1994, 259.
- 832 Zum Verhältnis der Begriffe „Türkei“ und „Osmanisches Reich“ s. Kapitel 3.1.1.
- 833 Wiegand 1939, 121. Da Jerusalem 1914/1915 noch zum Osmanischen Reich gehörte, ist das Reglement relevant, das bei T. Wiegand unter „Türkei“ aufgeführt wird. Zu den Herrschaftsbereichen 1914–1916, s. Matuz 1994, 265–267.
- 834 S. Kapitel 3.1.3.
- 835 <<https://transllegisl.hypothesen.org/uebersicht/osmanisches-reich-10-04-1907>> (2.5.2021).
- 836 Meyers 1913b, 111; 126–127; Socin – Benzinger 1910, 20.
- 837 Socin – Benzinger 1910, 348.
- 838 ARCH WI XII, 128a.
- 839 Hausmann 1988b, 194; Bieber 1950, 133.
- 840 Ausführlicher zum Deutsch-Türkischen Dankmalschutzkommando s. Beitrag von Sebastian Willert, Zwischen deutsch-osmanischen Kriegszielen und Museumsinteressen. Das *Deutsch-türkische Dankmalschutz-Kommando* im Ersten Weltkrieg <<https://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/reader/download/496/496-17-87707-1-10-20200207.pdf>> (30.3.2022).
- 841 Watzinger 1944, 271–342. Bei der Reise handelte es sich offiziell um eine militärische Mission.
- 842 Megow 1988, 106–107.
- 843 ARCH WI XII, 128a.
- 844 ARCH WI XII, 129c–d.
- 845 ARCH WI XII, 128b–c.
- 846 ARCH WI XII, 128b.
- 847 Der Vorname des Händlers ist nicht bekannt.
- 848 ARCH WI XII, 128c.
- 849 ARCH WI XII, 128a.
- 850 Watzinger 1944, 281.
- 851 Zwischen dem Aufbruch zur „Expedition“ mit T. Wiegand im August 1916 und dem Antritt seiner Professur in Tübingen im September 1918 war er nicht in Deutschland, s. Hausmann 1988b, 194 und Watzinger 1944, 281–342.
- 852 ARCH WI XII, 128c. Wörtlich schrieb er „vor zwei Jahren, glaube ich“.
- 853 Hausmann 1988b, 194–195; Bieber 1950, 133–135. Ob sich in der Gießener Sammlung Stücke von N. Ohan befanden, kann wahrscheinlich wegen der im Krieg verbrannten Unterlagen nicht mehr rekonstruiert werden, s. Platz-Horster 1983, 8. Weiterhelfen könnte ein Blick in den Nachlass C. Watzingers, der sich in der Universitätsbibliothek in Tübingen befindet, s. <[http://www.nachlassdatenbank.de/viewsingle.php?category=W&person\\_id=16486&asset\\_id=17829&sid=1dca44545aeaf11a0fdfa](http://www.nachlassdatenbank.de/viewsingle.php?category=W&person_id=16486&asset_id=17829&sid=1dca44545aeaf11a0fdfa)> (3.5.2018).
- 854 S. Inventarvermerk „gegenüber Fast’s Hotel“, das sich in der Jafastraße befand, s. nachfolgende Anmerkung.
- 855 Meyers 1913b, 109; Socin – Benzinger 1910, 18–20. In der Jafastraße befanden sich mehrere (deutsche) Bier- und Weinlokale, mehrere Reisebüros und beinahe alle empfohlenen Einzelhändler („Kaufläden“) der Stadt.
- 856 Jenkins-Madina 2006, 100.
- 857 So heißt es in einem Aufsatz über arabische Spruchbecher: „From the collection of Mr. N. Ohan, Jerusalem“ oder „Property of Mr. N. Ohan“, s. Canaan 1936, 108–109; ebenso in einem Aufsatz über sog. mamlukische Inschriftenobjekte, s. Mayer 1937, 52.
- 858 Matson 1925, 29.
- 859 Socin – Benzinger 1910, 144; <<https://mapcarta.com/Hauran>> (24.8.2022).
- 860 Socin – Benzinger 1910, 13.
- 861 Hier „Huran“ <<https://www.google.de/maps/place/Huran/@31.5447214,35.3359597,10z/data=!4m5!3m4!1s0x150346dc3e610d7b:0xaa49736741432f8b!8m2!3d31.544722!4d35.6161111>> (23.4.2018).
- 862 Socin – Benzinger 1910, 13.
- 863 Socin – Benzinger 1910, 133.
- 864 Socin – Benzinger 1910, 144.
- 865 Socin – Benzinger 1910, 133–134.
- 866 Socin – Benzinger 1910, 222–223.
- 867 Die Distanz zwischen Aleppo und Jerusalem beträgt auf den heutigen Straßen über 700 Kilometer, s. <<https://www.google.de/maps/dir/Jerusalem,+Israel/Aleppo,+Syrien/@33.9648645,33.7890287,7z/data=!3m1!4b1!4m13!4m12!1m5!1m1!1s0x1502d7d634c1fc4b:0xd96f623e456ee1cb!2m2!1d35.21371!2d31.768319!1m5!1m1!1s0x152ff813b98135af:0x967e5e5fc542c32a!2m2!1d37.1342603!2d36.2021047>> (23.4.2018).
- 868 <<https://www.google.de/maps/place/Bet+Sche'an,+Israel/@32.5012128,34.9418971,9z/data=!4m5!3m4!1s0x151c5ec0f6223a61:0x811f9bc0772b4169!8m2!3d32.497103!4d35.497336>> (23.4.2018).
- 869 ARCH WI XII, 128c.
- 870 Matson 1925, 29.
- 871 Den schriftlichen Nachweisen zufolge bestand der Handel mindestens zwischen 1909 und 1937, s. Jenkins-Madina 2006, 100 und Mayer 1937, 52.
- 872 S. Kapitel 3.1.4 und 3.1.5.
- 873 Wiegand 1939, 121.
- 874 Socin – Benzinger 1910, XXII.
- 875 ARCH WI XII, 128a.
- 876 Watzinger 1944, 281.
- 877 Watzinger 1944, 279.
- 878 Watzinger 1944, 279–280.
- 879 Watzinger 1944, 280. Es kann sich aber auch um einen bewussten Angriff auf die Forschungen Wiegands gehandelt haben.
- 880 Watzinger 1944, 281.
- 881 Watzinger 1944, 283.
- 882 Watzinger 1944, 285–286.

- 883 Matuz 1994, 267. Im Mai 1916 waren die Besitzungen des Osmanischen Staates in einem Geheimabkommen zwischen den Entente-Mächten aufgeteilt worden.
- 884 S. auch Kapitel 3.3, in dem deutlich wird, dass S. Loeschke schon während der Balkankonflikte 1913 die Route nicht mehr passierte. Die Beobachtung steht in Einklang mit der Tatsache, dass ab 1914 keine Ankaufreisen mehr stattfanden, sondern vermehrt Schenkungen in die Sammlung kamen, s. Kapitel 2.4.
- 885 Das Archäologische Seminar wurde 1926 in ein Institut umgewandelt, s. <[https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich\\_klarcho/winckelmann/sammlung/sammlungsgeschichte](https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich_klarcho/winckelmann/sammlung/sammlungsgeschichte)> (13.8.2019).
- 886 Vgl. hierzu Ahrndt et al. 2021, 18, 31, 101, 178–179; Horst 2021, 113–114 sowie Tabelle mit „Übersicht formaler Kolonialherrschaften“, 180–203, hier v. a. Ägypten, Tunesien, Ukraine, Rhodos, Zypern, Aleppo und Jerusalem.
- 887 Lesung nicht eindeutig, evtl. auch Duydjé. Eine Identifikation des Ortes war nicht möglich.
- 888 Everling und Schloeder haben die Lesung „Psychas“ vorgeschlagen. Ein Kunsthändler dieses Namens lässt sich 1914 im historischen Branchenbuch *Annuire Du Commerce, Didot-Bojn* in der Rue la Fayette 97 in Paris nachweisen.
- 889 Eigtl. Via del Babuino, s. Baedeker 1909a, 197.
- 890 Zu Deutsch: Buchhalter.
- 891 Zu Deutsch: Bürgermeister.
- 892 Laut Inventarbuch der Bronzen gehört auch C26 zum Konvolut.