

Silva Katherina Bruder

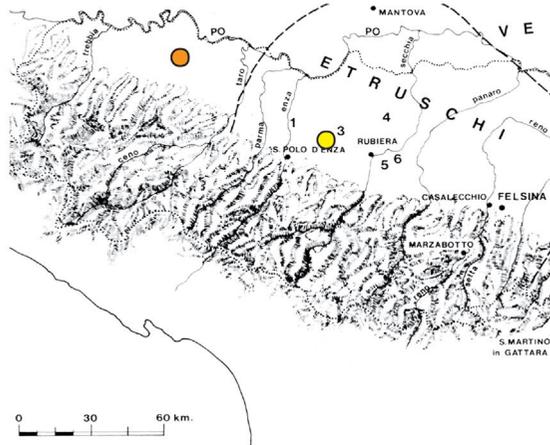
MAN LEBT, WIE MAN WOHT.

Untersuchungen zur Wohnhausarchitektur Mittel- und Norditaliens
vom ausgehenden 6. bis zum beginnenden 2. Jh. v. Chr.

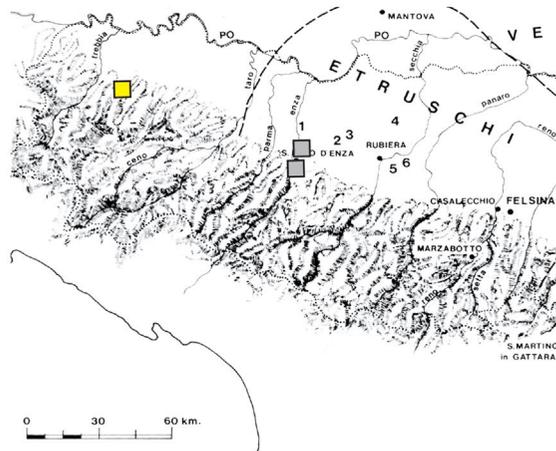
Teil 3

TAFELBAND

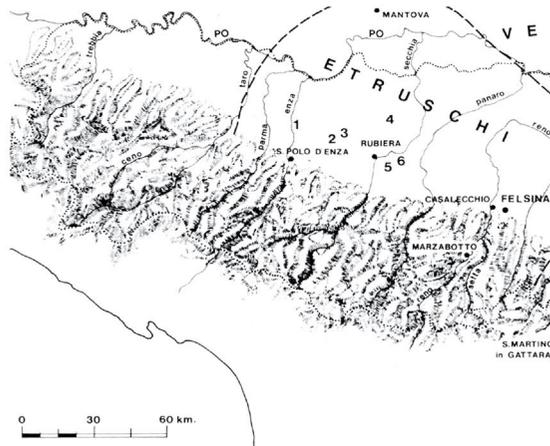
525–475 v. Chr.



475–375 v. Chr.



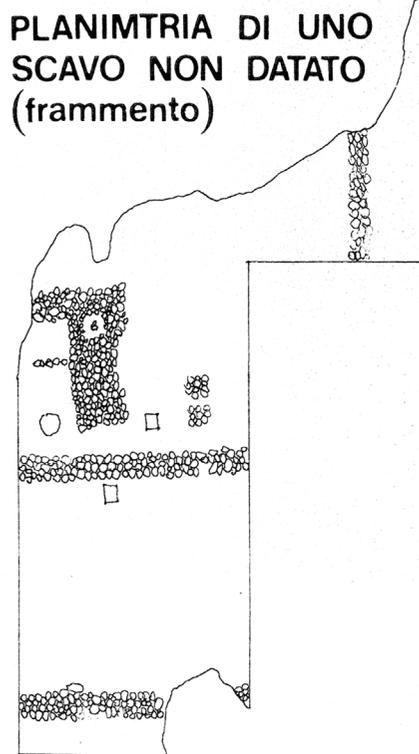
375–275 v. Chr.
275–175 v. Chr.



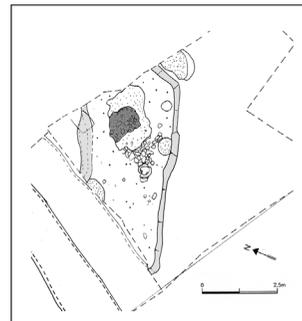
Farblgende zu Grundrissklassen:

- Strukturen ohne Binnendifferenzierung
- Parataktisch angelegte Grundrisse
- Häuser mit ZV
- Unklare Grundrisse

Verbreitungskarten der in den Katalog aufgenommenen Gebäude in Region I (Kartengrundlage: Bermond Montanari 1987, 29 Abb. 17).



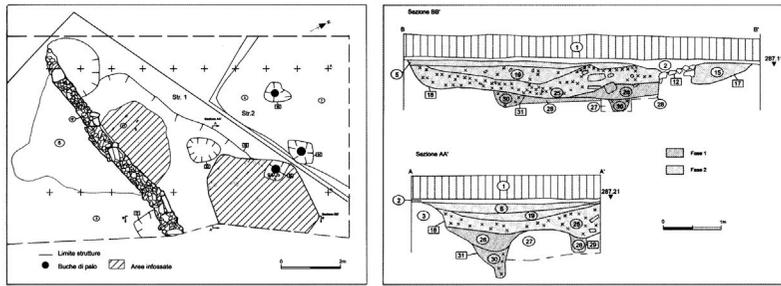
I.Ser 1 Servirola San Polo d'Enza, Ausschnitt Stadtplan (Tirabassi 1979, Abb. 55 ohne Maßstab).



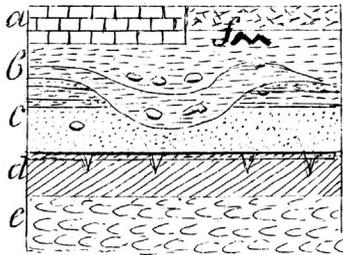
I.1 Pieve Modolena (Malnati 2010, 44 Abb. 1.2).



I.2 Cortemaggiore, loc. Casa rossa.
 Str. 1 = Kat. **I.2a**
 Str. 2 = Kat. **I.2b**
 Str. 3 = Kat. **I.2c**
 (Malnati 2010, 53 Abb. 13).

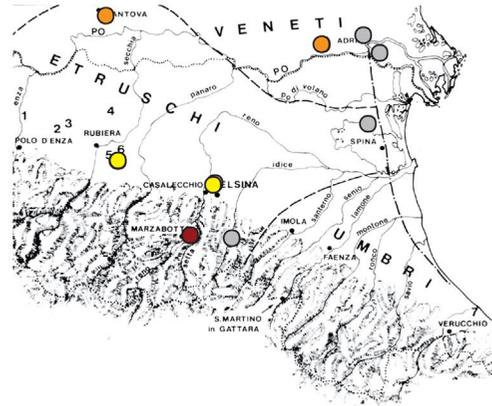


I.3 Poggio di Carmiano (Miari - Losi 2009, 127 Taf. 2, gezeichnet von Vanna Politi).
Planumsmaßstab 1:200, Grabungsschnitt abweichend.

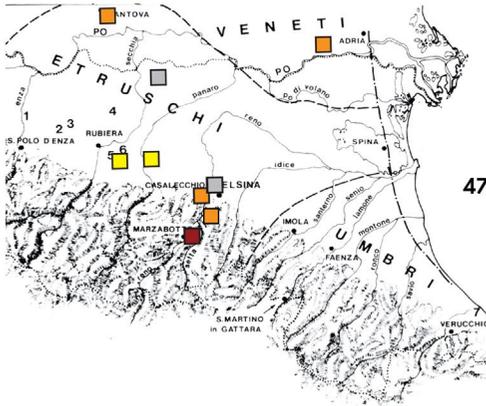


I.4 Monte di Montecchio, Zeichnung Chierici, ohne Maßstab (Macellari 1989, 219 Abb. 7).

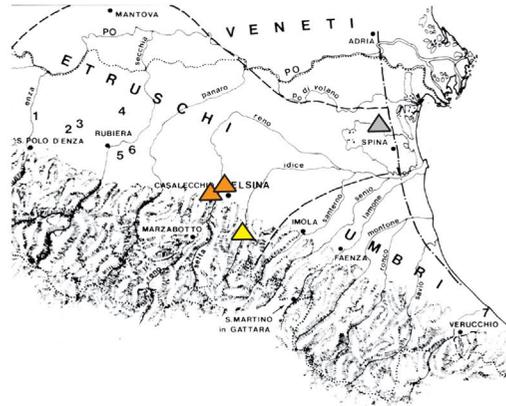
525–475 v. Chr.



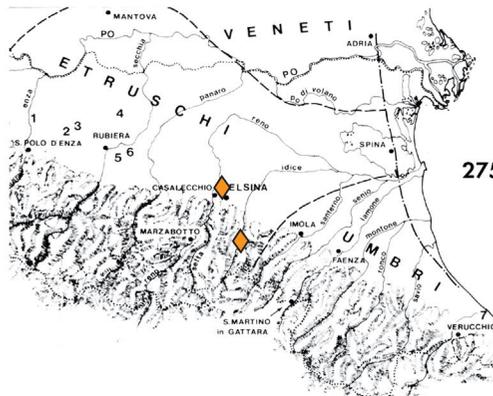
475–375 v. Chr.



375–275 v. Chr.



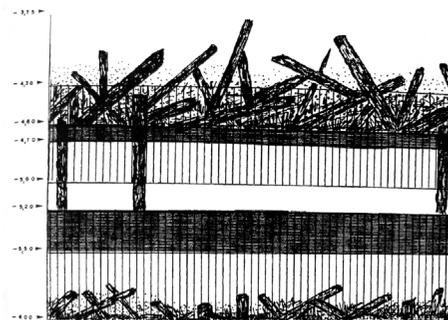
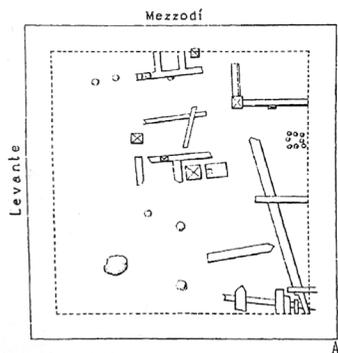
275–175 v. Chr.



Farblegende zu Grundrissklassen:

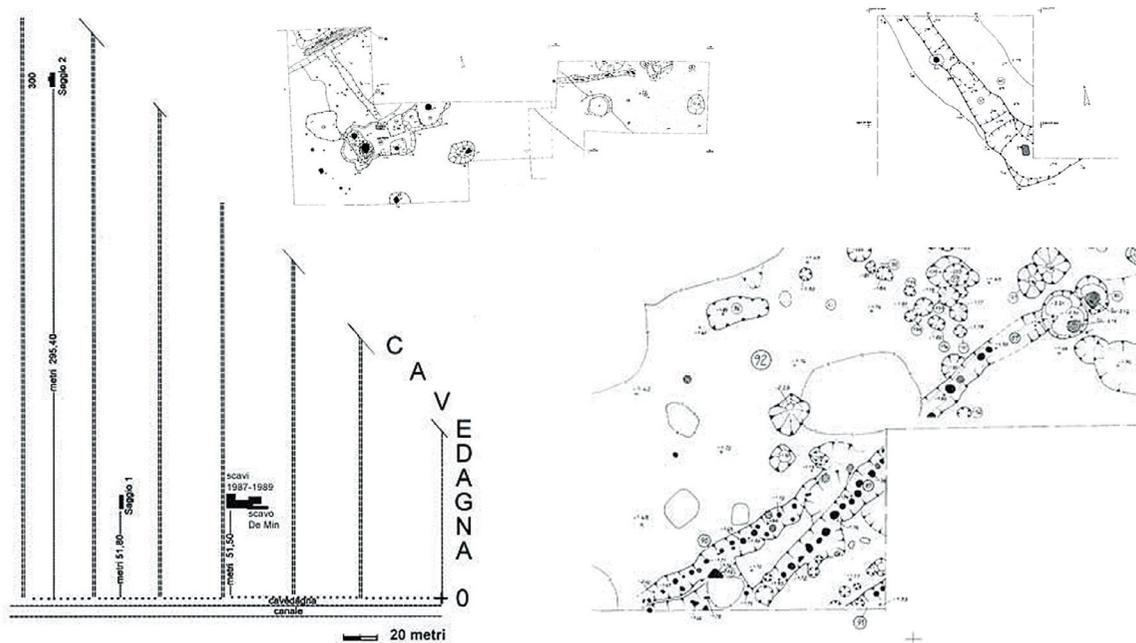
- Strukturen ohne Binnendifferenzierung
- Parataktisch angelegte Grundrisse
- Häuser mit ZV
- Unklare Grundrisse

Verbreitungskarten der in den Katalog aufgenommenen Gebäude in Region II (Kartengrundlage: Bermond Montanari 1987, 29 Abb. 17).

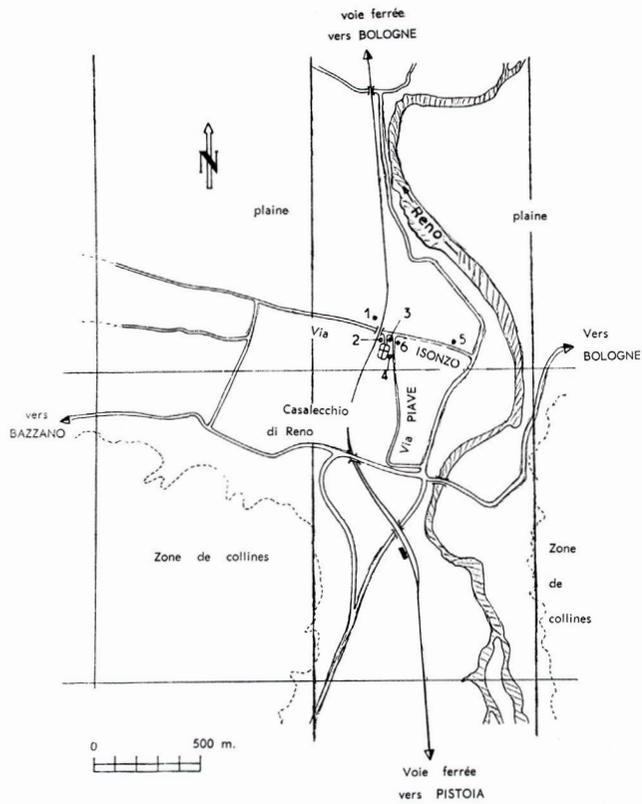


II.Adr 1 Adria, Einziger zur Verfügung stehender Plan (ohne Maßstab) und Profilzeichnung der Grabung von F. A. Bocchi (Bocchi 1879, Abb.).

-  strato alluvionale
-  sabbia marina
-  strato di crollo delle strutture



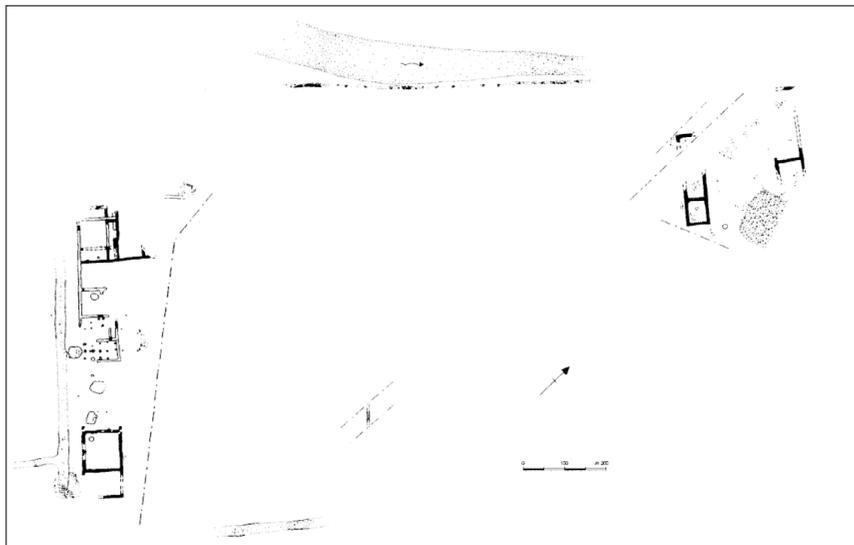
II.Bas Ariano Polesine, loc. San Basilio, Überblicksplan und zugehörige ausgewählte Planumszeichnungen (Salzani - Vitali 2002, 122 Abb. 3; 126 Abb. 7a. b; 130 Abb. 10, gezeichnet von A. Zardini).



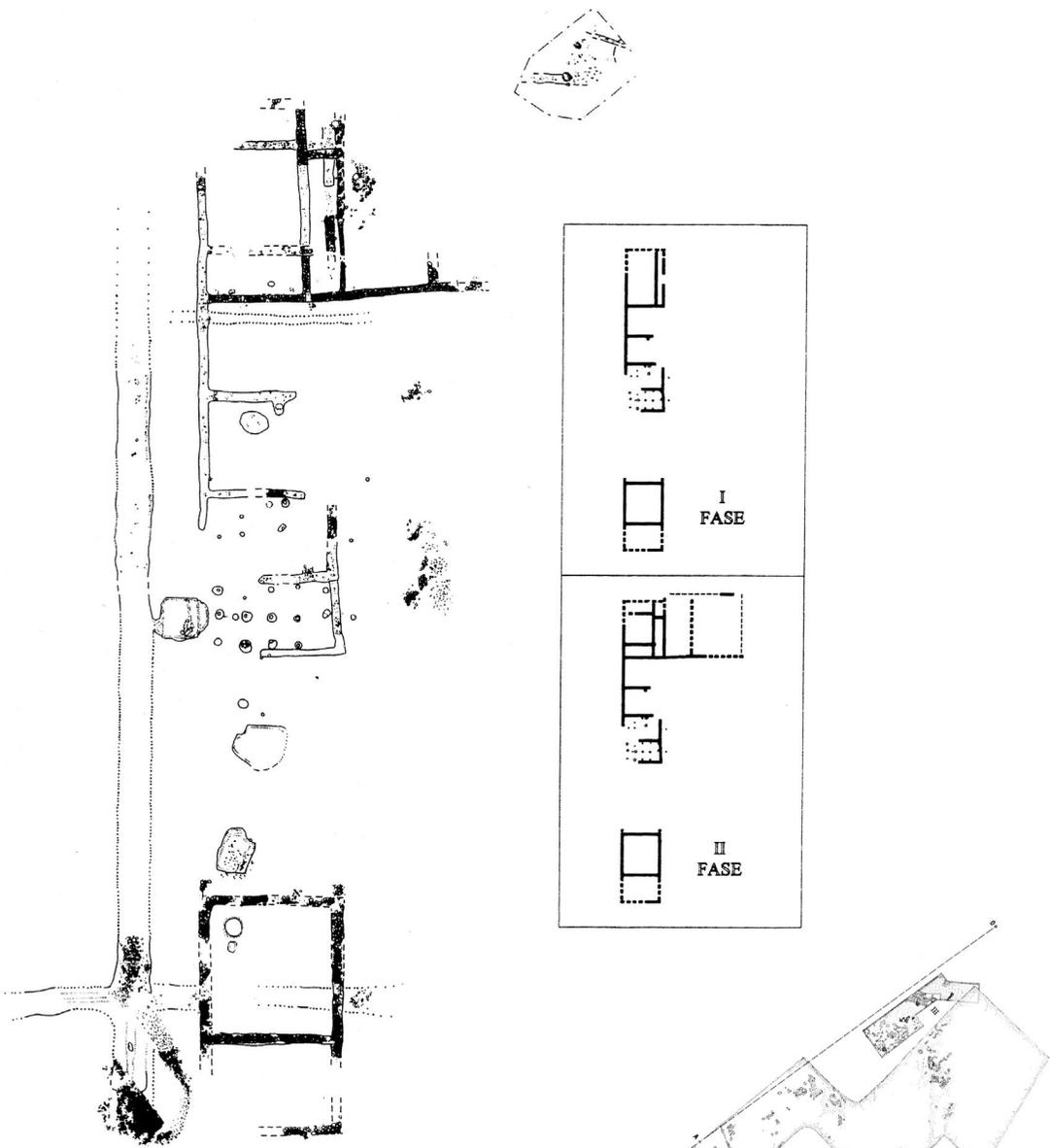
CASALECCHIO DI RENO

- 1 - fouilles 1961 (habitat)
- 2 - fouilles 1962-1964 (habitat)
- 3 - fouilles 1966 (route)
- 4 - fouilles 1967-1968 (habitat)
- 5 - fouilles 1967-1969 (nécropole Burzi, habitat probable sous la Via Isonzo)
- 6 - fouilles 1970 (habitat, nécropole)

Casalecchio di Reno (II.Cas),
Überblick über die Grabungsschnitte
der 1970er (Peyre 1975, 4 Abb. 1).

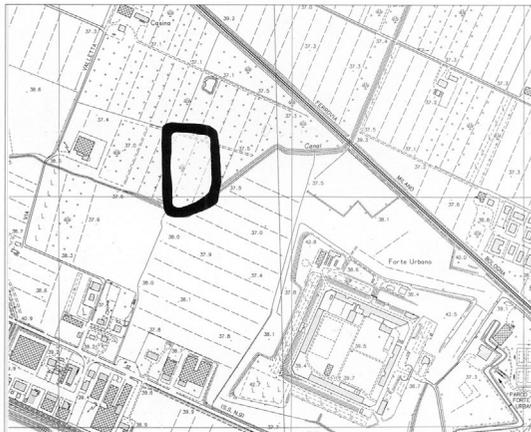
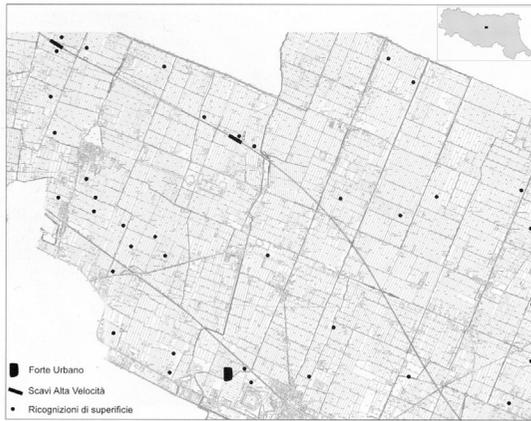


Casalecchio di Reno, Überblick über die ergrabenen Wohnhäuser (Ortalli 2002, 82 Abb. 7).

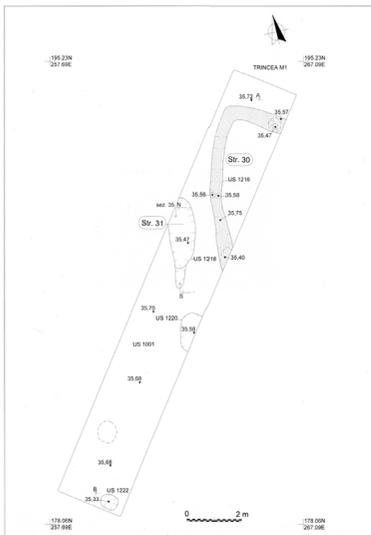


II.Cas 3a. 3b Casalecchio di Reno, Stein- und idealisierter Phasenplan (Ortalli 2002, 82 Abb. 8).

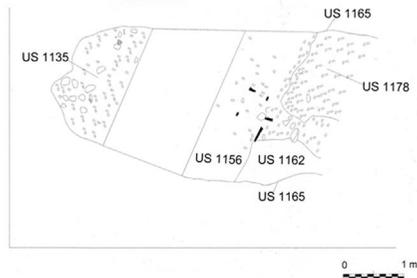
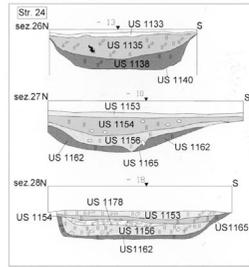
II.Cas 1. 2 Casalecchio di Reno, Steinplan mit Umgebung (Pairault 1972, Pl. 1).



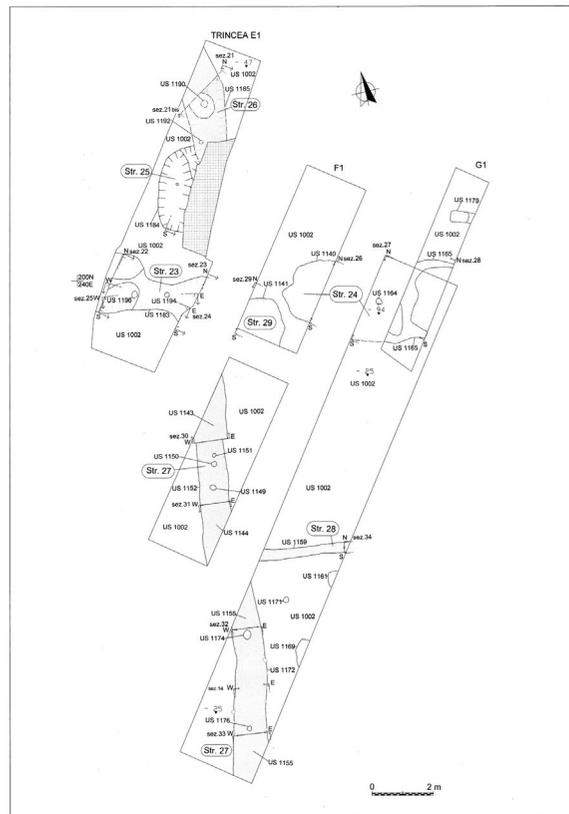
Alle Abbildungen zu Castellfranco Emilia (**II.Cast**) stammen aus Manlati - Neri 2008; es handelt sich um S. 36 Abb. 1; 41 Abb. 6; sowie Ausschnitte aus 38 Abb. 3; 42 Abb. 7; 43 Abb. 8; 45 Abb. 10; 47 Abb. 12; 49 Abb. 16; 50 Abb. 15.



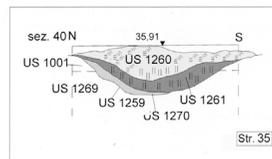
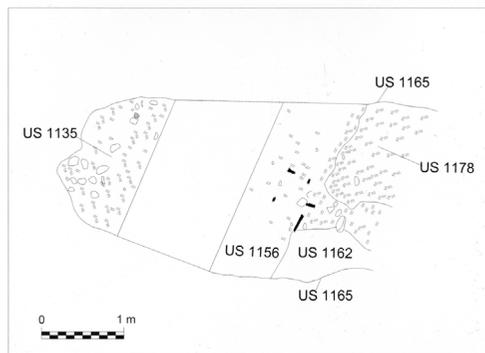
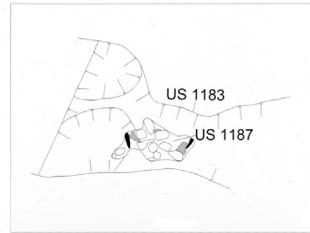
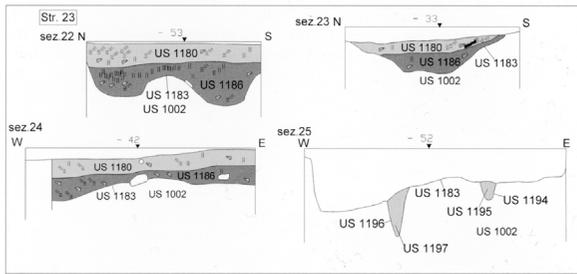
II.Cast 2 Castellfranco Emilia, Struktur 30.



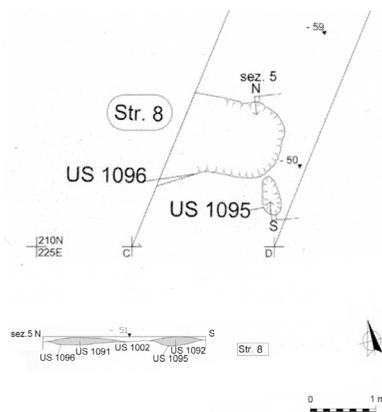
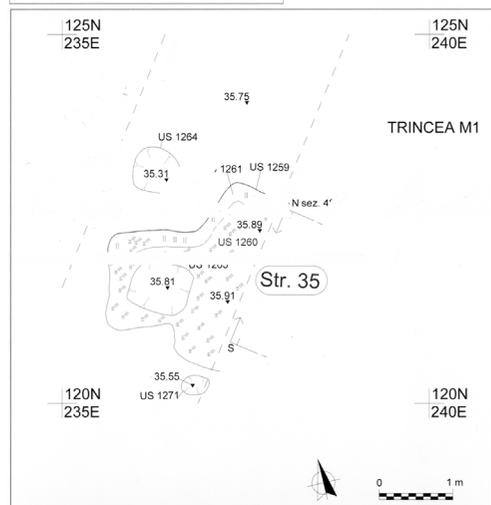
II.Cast 1 Castellfranco Emilia, Struktur 24.



II.Cast Castellfranco Emilia, Beispiel eines Grabungssektors, hier Sektor 4 mit Struktur 24 (**II.Cast 1**).



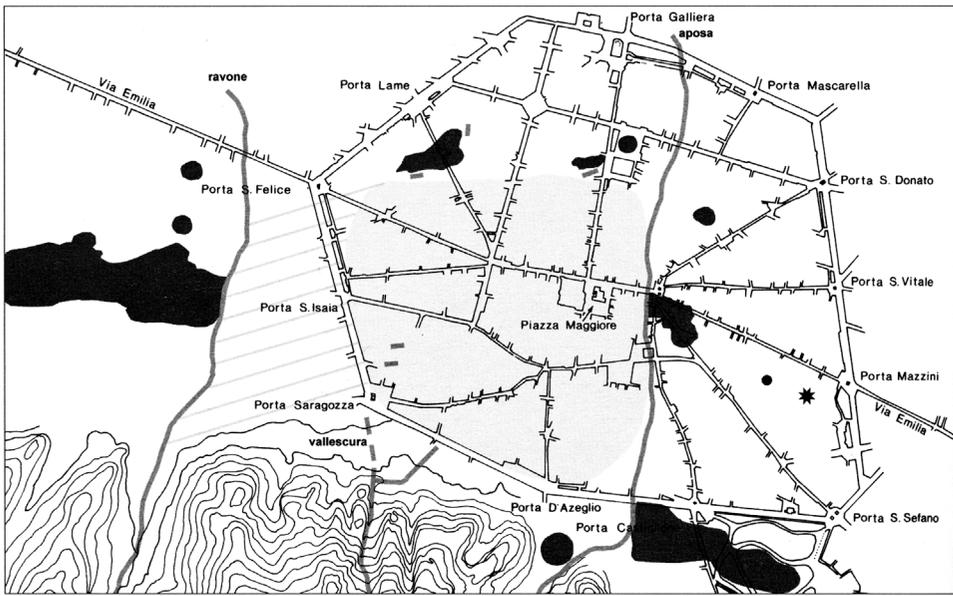
II.Cast 3 Castelfranco Emilia, Struktur 23.



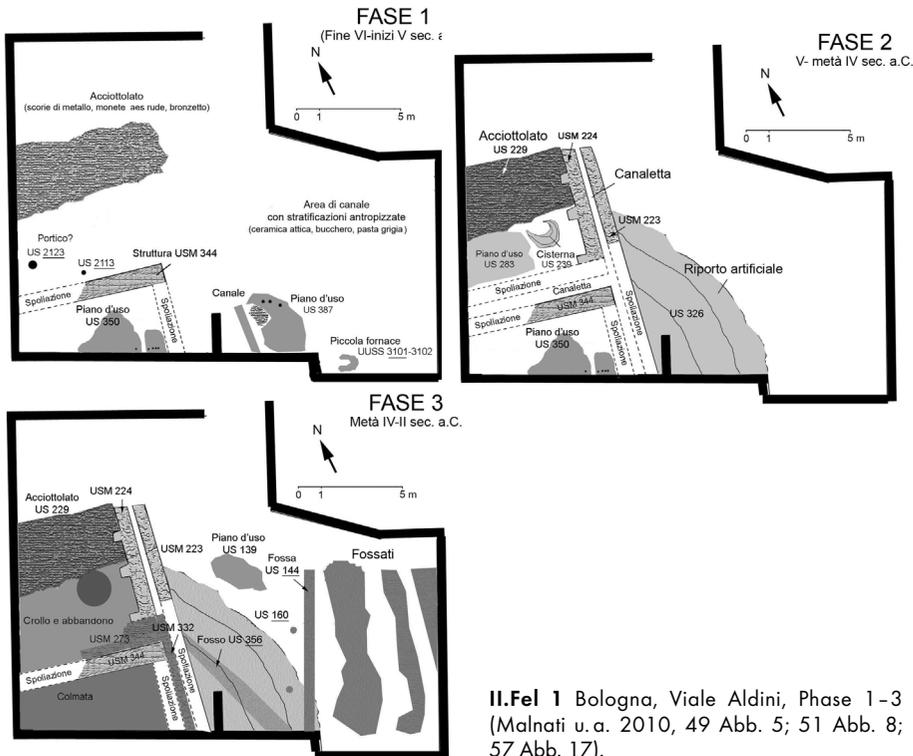
II.Cast 5 Castelfranco Emilia, Struktur 8.



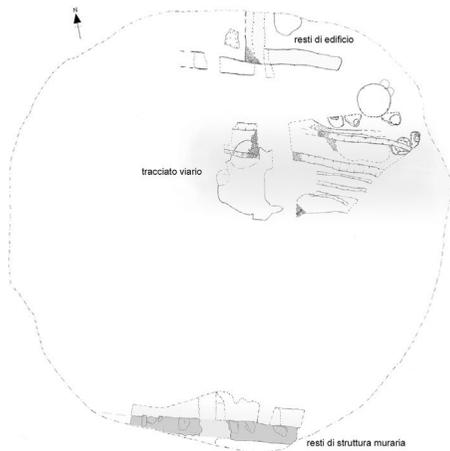
II.Cast 4 Castelfranco Emilia, Struktur 35.



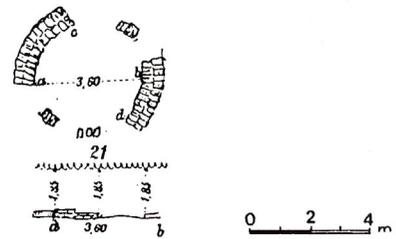
Überblick über vorrömische Fundbereiche in Bologna (8.-5. Jh. v. Chr.): in Schwarz die Nekropolen, in Grau Siedlungsbereich, Gestrichelt unklare Nutzung. Der spätere Siedlungskern ist bis in römische Zeit nicht genau erfasst (Malnati - Sassatelli 2008, 434 Abb. 3).



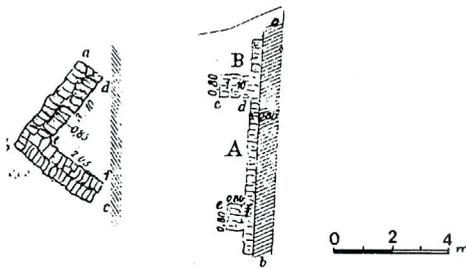
II.Fel 1 Bologna, Viale Aldini, Phase 1-3 (Malnati u. a. 2010, 49 Abb. 5; 51 Abb. 8; 57 Abb. 17).



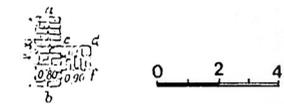
II.Fel 3 Bologna, Via d'Azeglio (5. Jh. v. Chr.), ohne Maßstab (Malnati u. a. 2010, 48 Abb. 4.2)



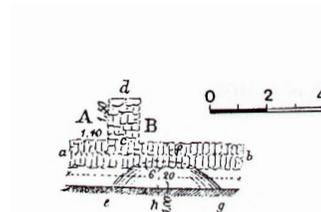
II.Fel 4 Bologna, Via d'Azeglio, Altgrabung (A. Zannoni 1878-79 aus Taglioni 1999, 198 Nr. 154 II Abb.).



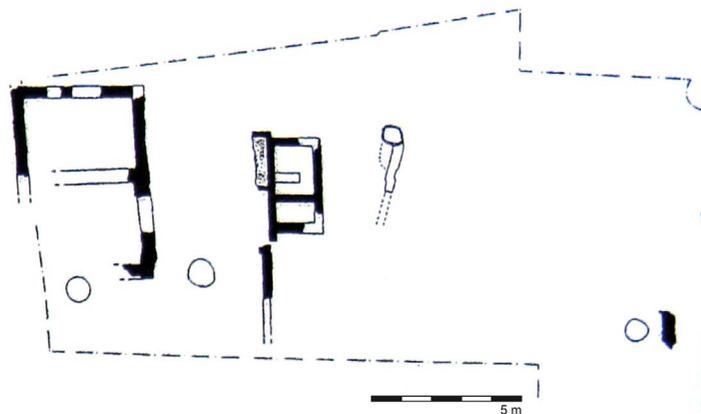
II.Fel 5 Bologna, Piazza S. Domenico, Altgrabung (A. Zannoni 1878; 1880-90 aus Taglioni 1999, 190 Nr. 176 I Abb.; 193 Nr. 176 II Abb.).



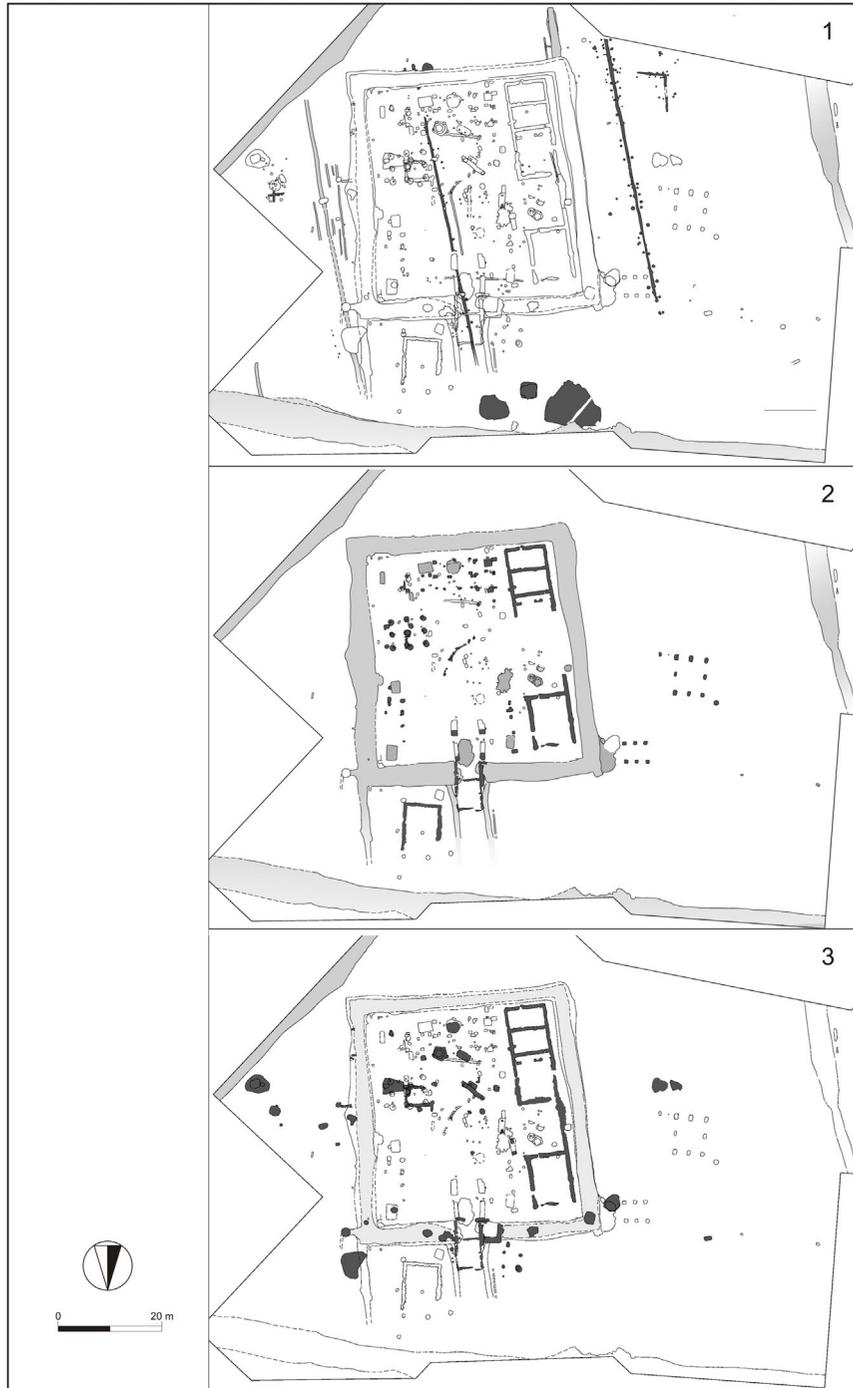
II.Fel 7 Bologna, Via Gombruti Nr. 9, Altgrabung (A. Zannoni 1878-79 aus Taglioni 1999, 186 Nr. 163 I Abb.).



II.Fel 8 Bologna, Via Saragozza Nr. 29, Altgrabung (A. Zannoni 1878-79 aus Taglioni 1999, 195 Nr. 183 Abb.).



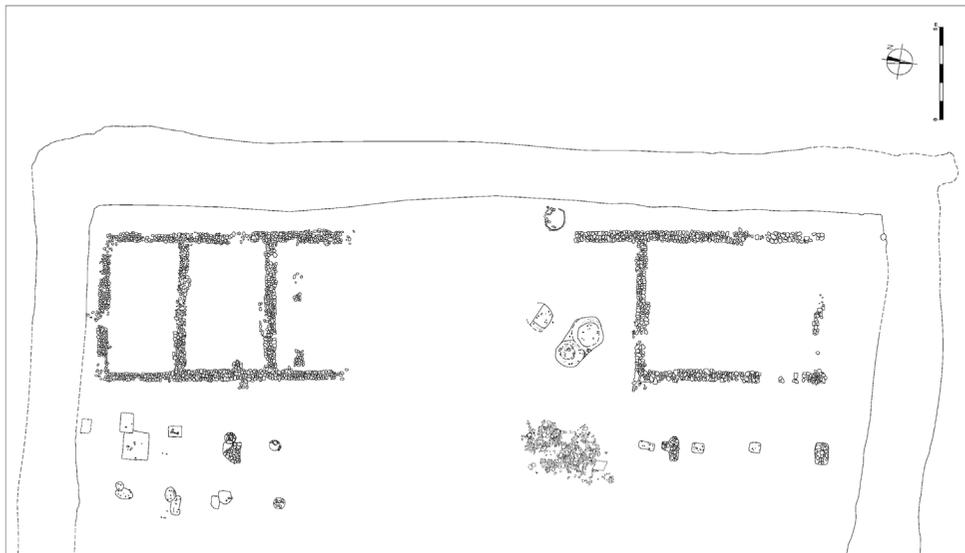
II.Fel 9. 10 Bologna, Via Testoni, Phase 1 (Ortalli 2001, 41 Abb. 6).



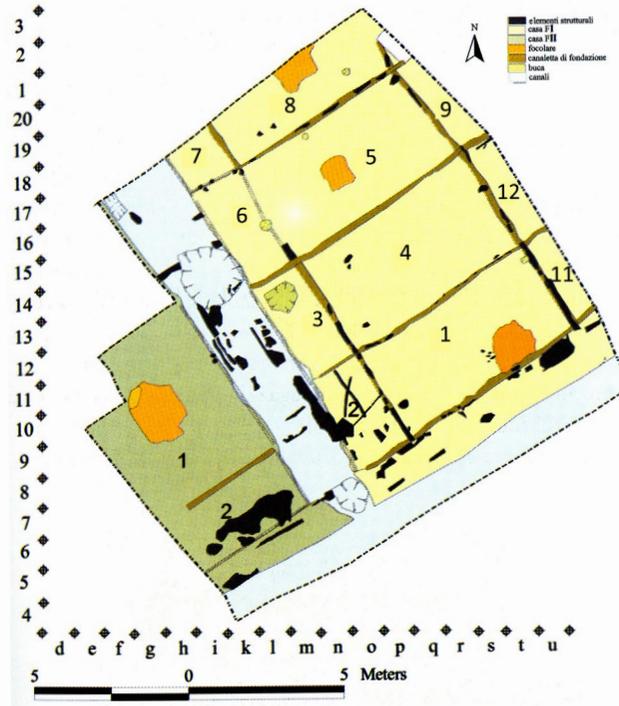
II.Fel 11 Bologna, Via Andrea Costa. Überblick über alle Phasen, archaisch bis ‚keltisch‘ (Ortalli 2010a, 77 Abb. 2, gezeichnet von N. Raggi).



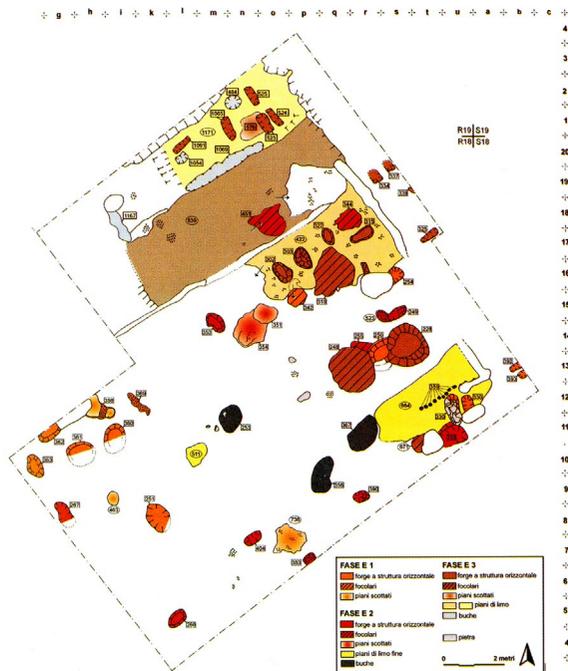
II.Fel 11 Phase 2 Bologna, Via Andrea Costa; Gesamtanlage (Ortalli 2010a, 78 Abb. 3, gezeichnet von N. Raggi).



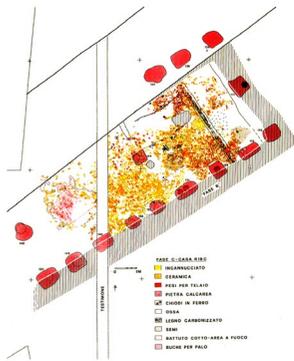
II.Fel 11 Phase 2 Bologna, Via Andrea Costa, Wohnstruktur (Ortalli 2010a, 81 Abb. 11, gezeichnet von N. Raggi).



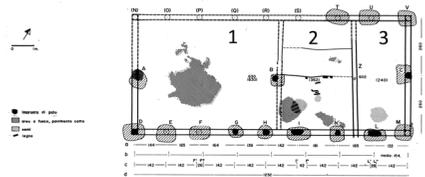
II.For 1 (gelb, F1) und II.For 2 (grün, F2), jeweils Phase 1 in Forcello Bagnolo San Vito (De Marinis - Rapi 2005, 95 Abb. 38 Phase F).



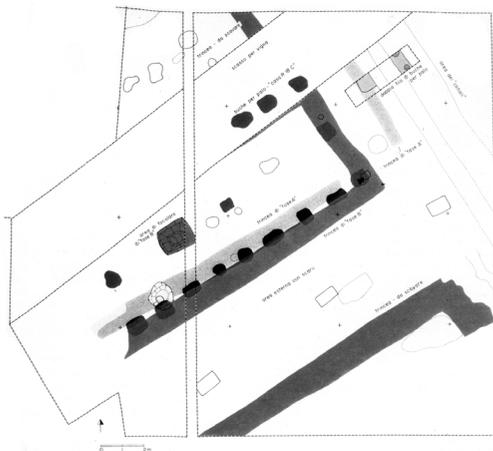
II.For 1. 2 Phase 2 F1, F2 (De Marinis - Rapi 2005, 85 Abb. 32 Phase E).



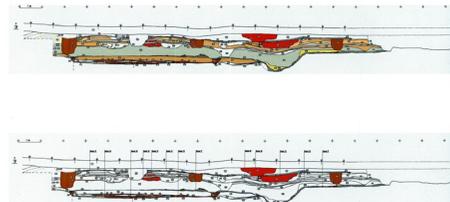
II.For 1 Forcello Bagnolo San Vito, R 18, Befund von Phase 4 und 5 (De Marinis 1988c, 154 Abb. 70).



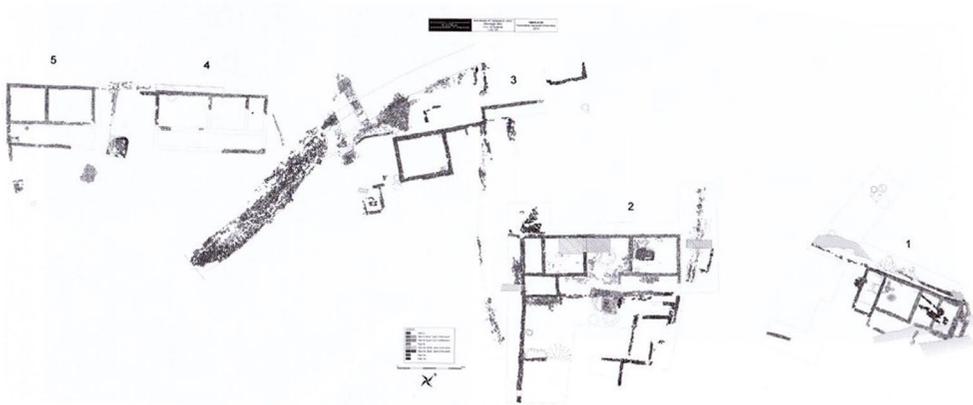
II.For 1 Phase 4 ,Casa di Telaio' (R 18), rekonstruierter Grundriss (Tuzzato 1988, 168 Abb. 84).



II.For 1 Phase 4-6 mit umgebender Bebauung (Tuzzato 1988, 165 Abb. 81).



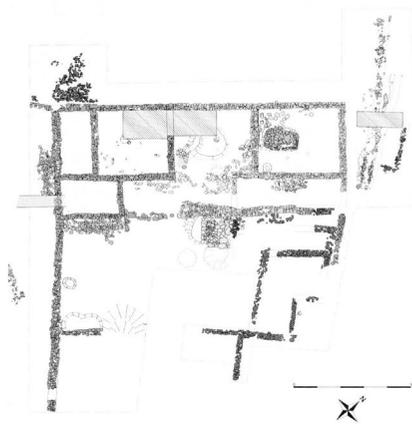
II.For 1 Profile R 18, alle Phasen (De Marinis - Rapi 2005, 48 Abb. 16).



La Quercia (II.LaQ), Überblick über die freigelegten Flächen der Siedlung (Desantis 2016, 388 Abb. 3).



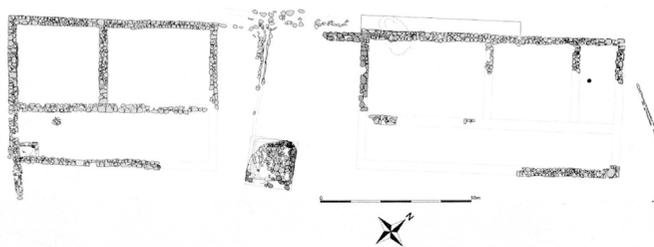
II.LaQ 1 Steinplan und Foto von Norden auf Struktur 1 von La Quercia, mit eigenem Maßstab (Desantis 2016, 389 Abb. 4 und 5).



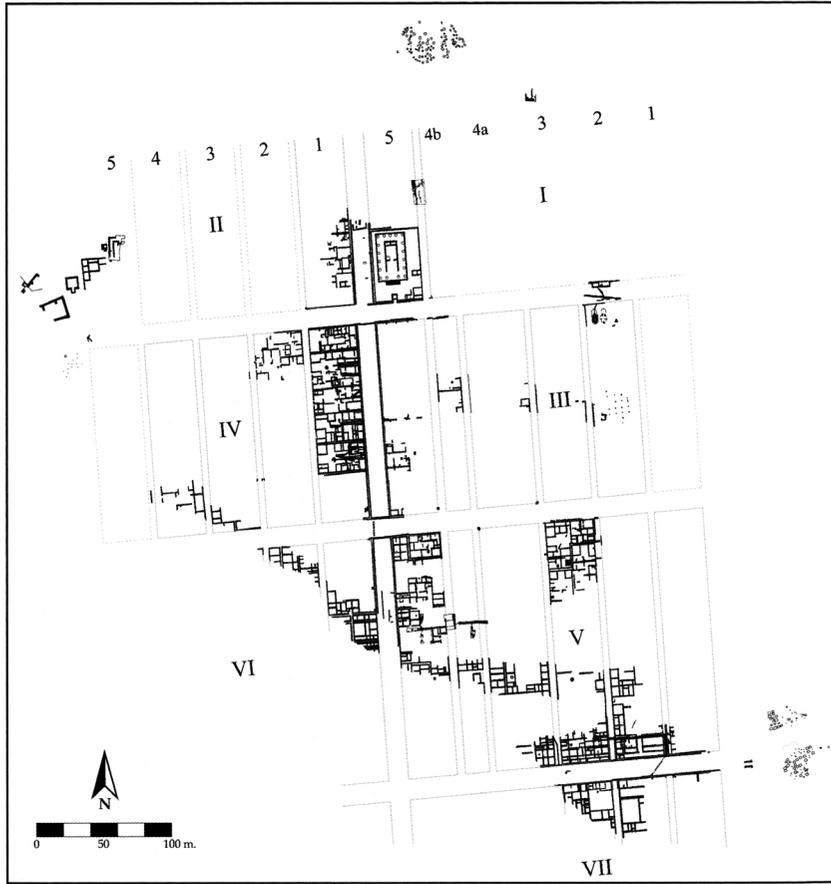
II.LaQ 2 Steinplan von Struktur 2 mit eigenem Maßstab (Desantis 2016, 391 Abb. 9).



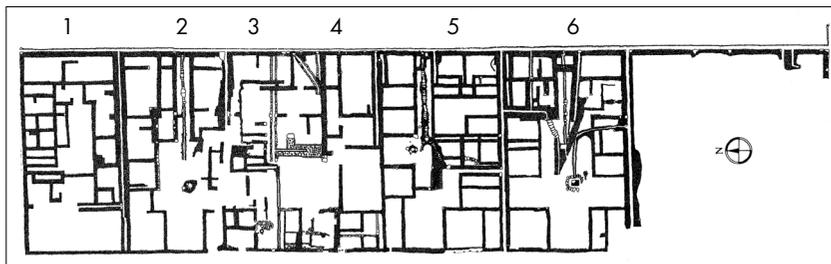
II.LaQ 3 Steinplan von Struktur 3 in La Quercia (Desantis 2016, 393 Abb. 14).



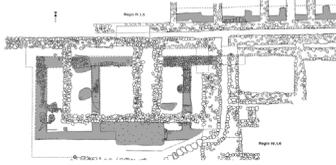
II.LaQ 4. 5 Steinplan von Struktur 4 und 5 in La Quercia (Desantis 2016, 392 Abb. 12).



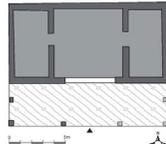
Stadtplan Marzabotto (II.Mar), Grabungsstand 2010 (Govi - Sassatelli 2010a, 292 Abb. 439).



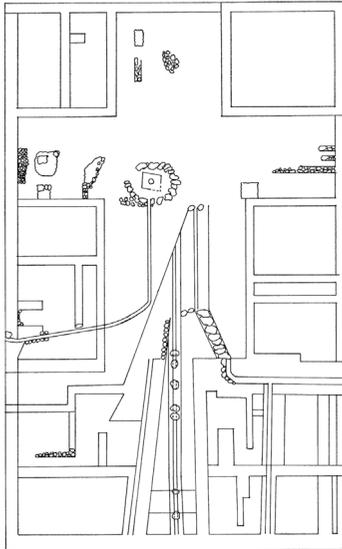
Marzabotto, Insula IV.1 (Sassatelli 1994b, 72 Abb. 7).



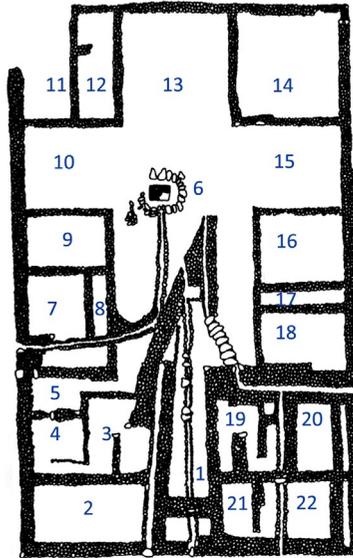
II.Mar 1 Phase 1 von Haus IV.1.6 in Marzabotto (Malnati u. a. 2010, 45 Abb. 2.1).



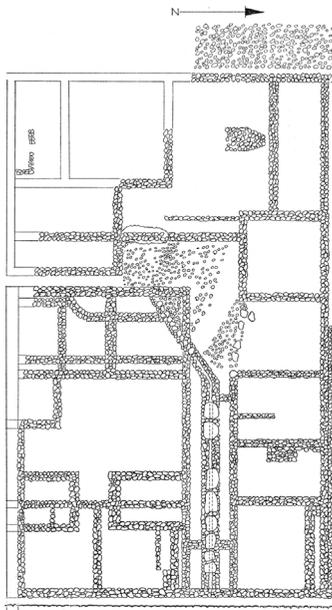
II.Mar 1 Phase 1 von Haus IV.1.6, Rekonstruktion nach Forte 1993a, Taf. o. Nr. (Verf.).



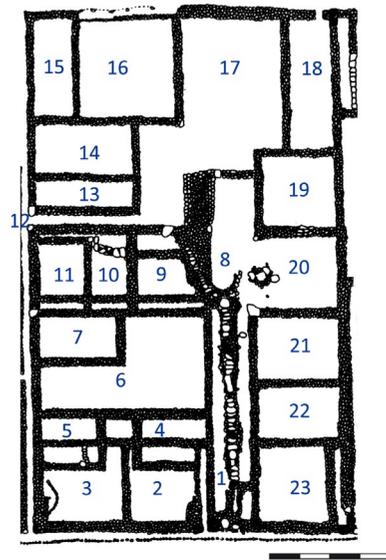
II.Mar 1 Phase 2 von Haus IV.1.6 (Mansuelli 1963, 47 Abb. 2 Ausschnitt).



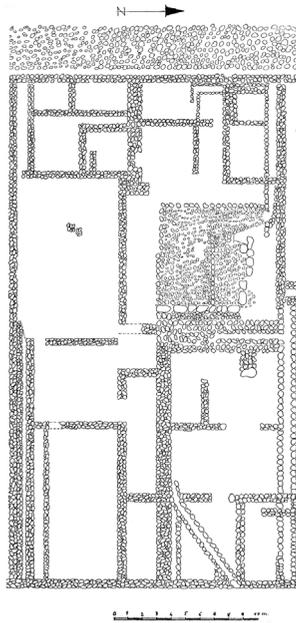
II.Mar 1 Phase 2 von Haus IV.1.6 (nach: Sassatelli 1994b, 72 Abb. 7 Ausschnitt).



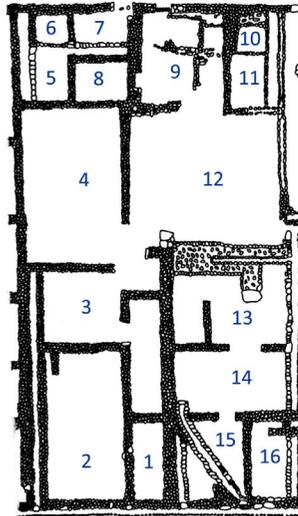
II.Mar 2 Phase 2 von Haus IV.1.5 (Mansuelli 1963, 47 Abb. 2 Ausschnitt).



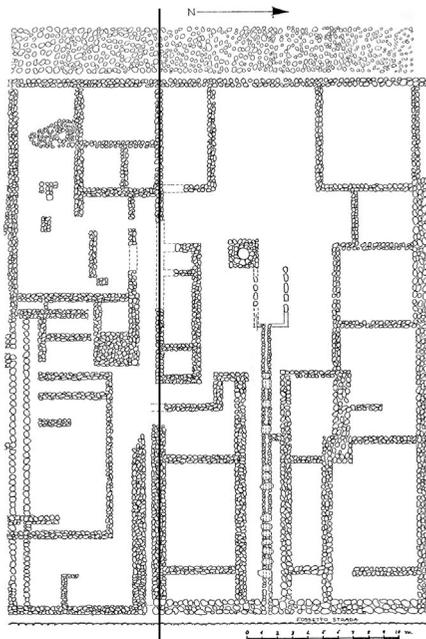
II.Mar 2 Phase 2 von Haus IV.1.5 (nach: Sassatelli 1994b, 72 Abb. 7 Ausschnitt).



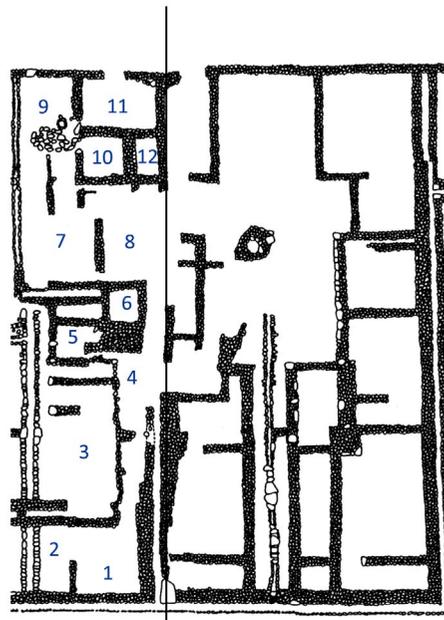
II.Mar 3 Haus IV.1.4 in Marzabotto
(Mansuelli 1963, 47 Abb. 2 Ausschnitt).



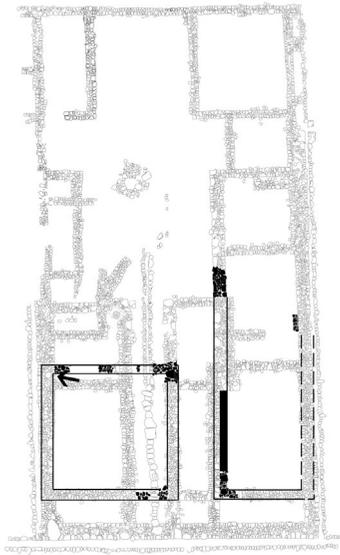
II.Mar 3 Haus IV.1.4 (nach: Sassatelli 1994b,
72 Abb. 7 Ausschnitt).



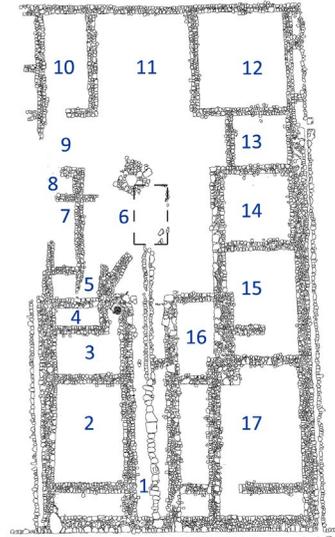
II.Mar 4. 5 Phase 3 von Haus IV.1.2-3
(Mansuelli 1963, 47 Abb. 2 Ausschnitt).



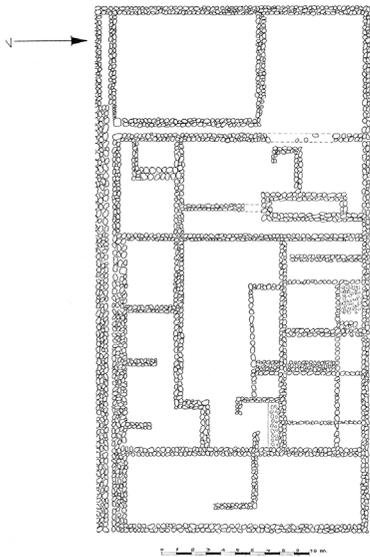
II.Mar 4. 5 Phase 3 von Haus IV.1.2-3
(nach: Sassatelli 1994b, 72 Abb. 7 Ausschnitt).



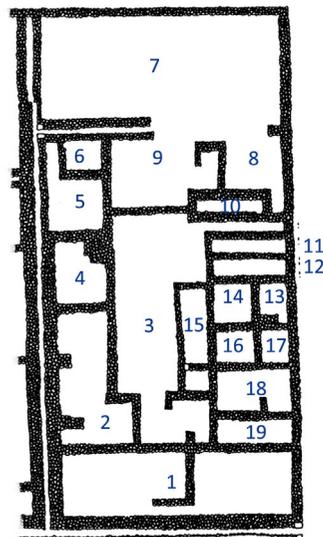
II.Mar 5 Phase 1 von Haus IV.1.2 (Haus der Hippokampen) in Marzabotto (Bentz - Reusser 2010, 107 Abb. 2c).



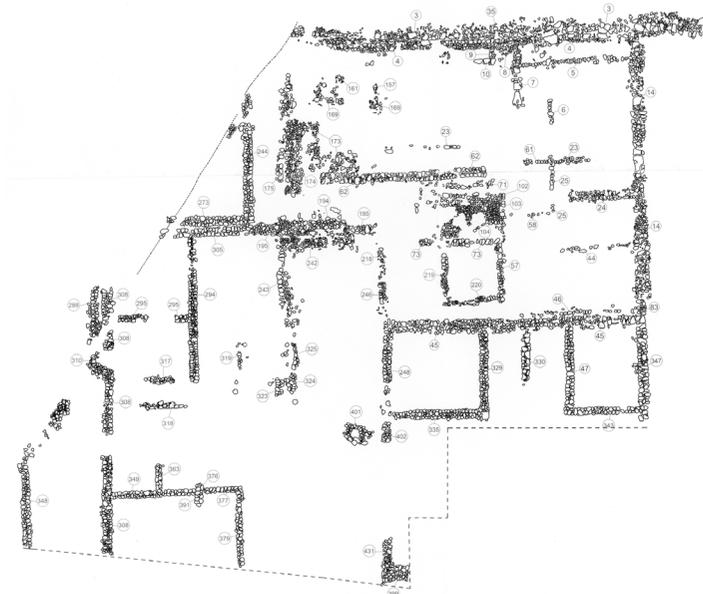
II.Mar 5 Phase 2 und 3 von Haus IV.1.2 (nach: Bentz - Reusser 2010, 107 Abb. 2d).



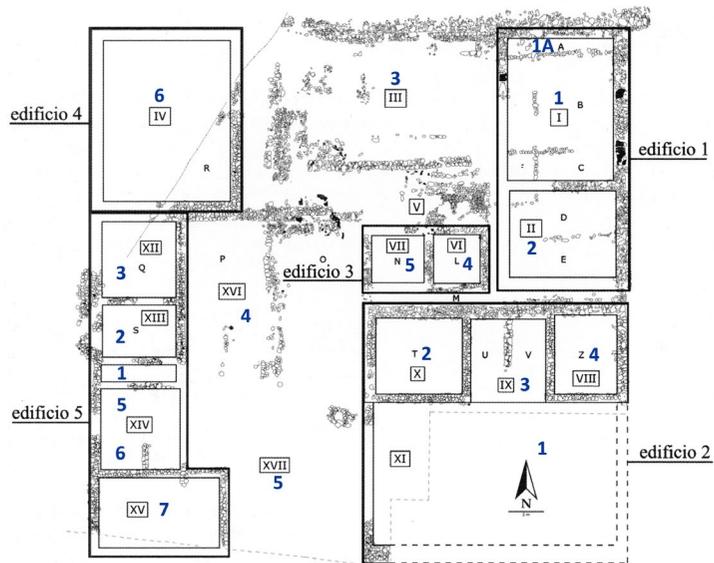
II.Mar 6 Haus IV.1.1 (Mansuelli 1963, 47 Abb. 2 Ausschnitt).



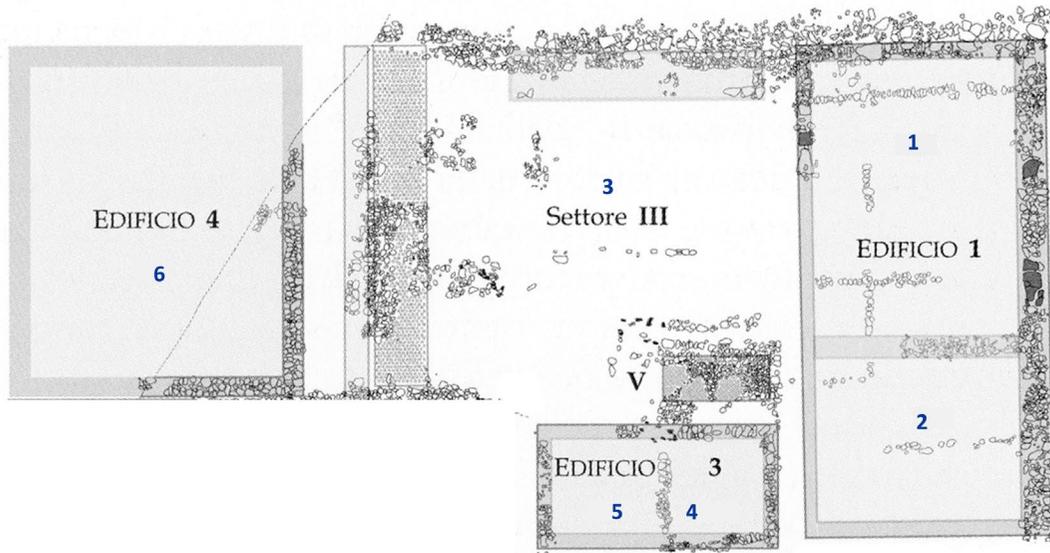
II.Mar 6 Haus IV.1.1 (nach: Sassatelli 1994b, 72 Abb. 7 Ausschnitt).



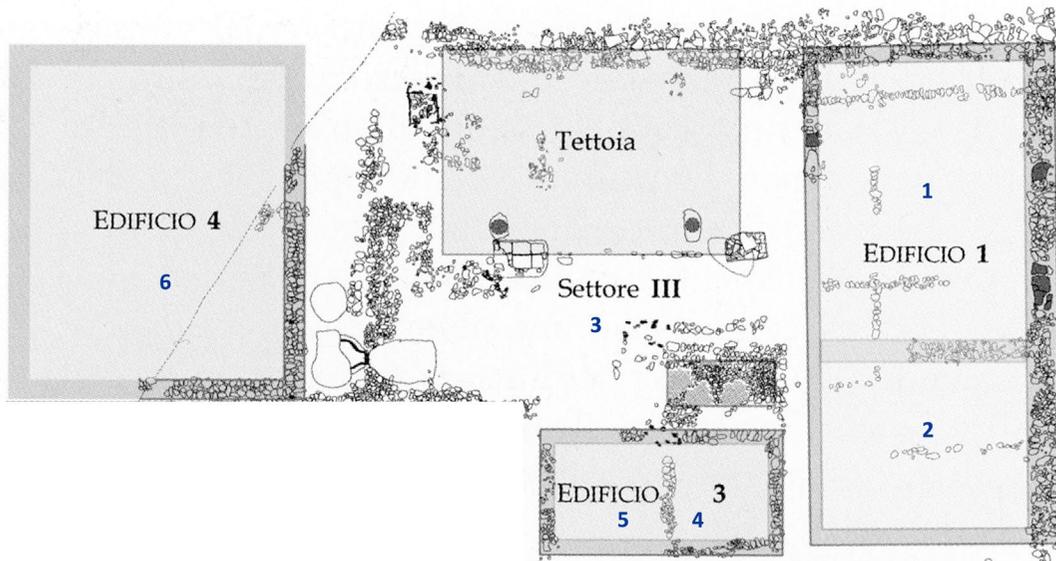
II.Mar 7-9 Grabungsüberblick zu Bereich IV.2.1 in Marzabotto (Govi - Sassatelli 2010a, Taf. A).



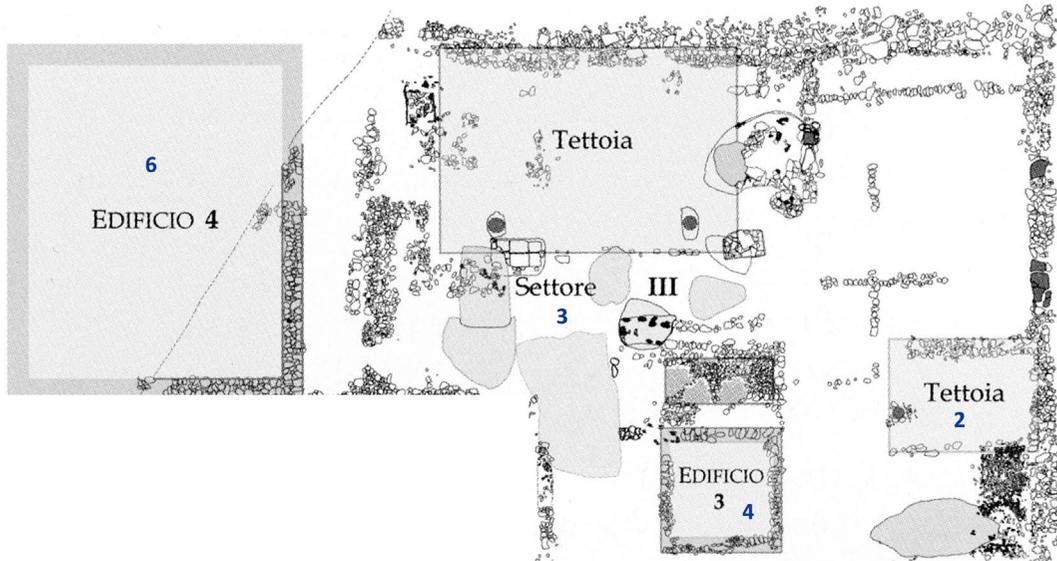
II.Mar 7-9 Einteilung der Gebäude und Bereiche von IV.2.1. Die blaue Nummerierung wird im Katalog verwendet (nach: Govi - Sassatelli 2010a, 28 Abb. 13).



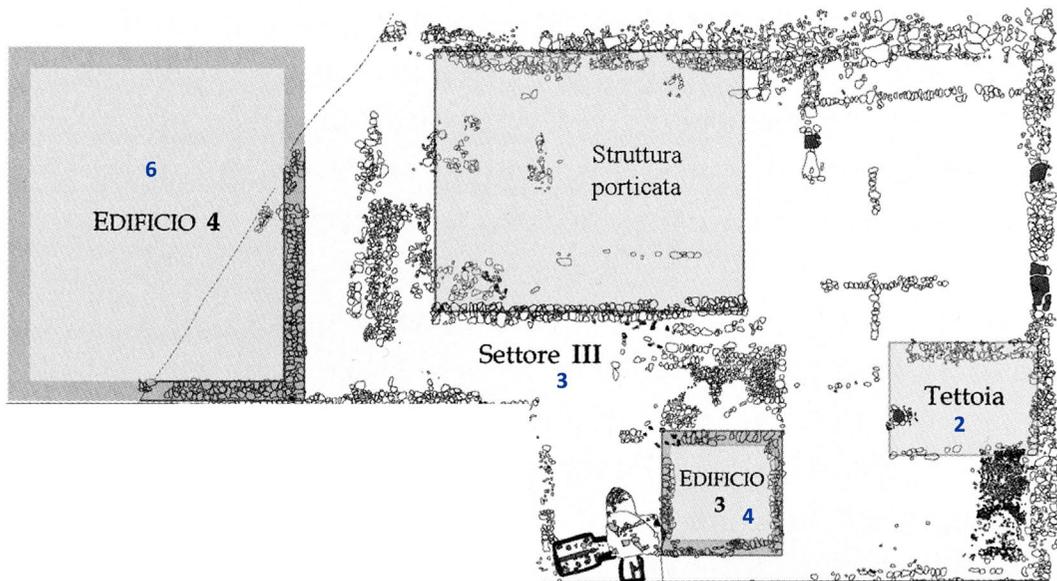
II.Mar 7 Phase 1 schematische Gebäudeeinteilung. Die blaue Nummerierung wird im Katalog verwendet (nach: Govi - Sassatelli 2010a, 198 Abb. 342).



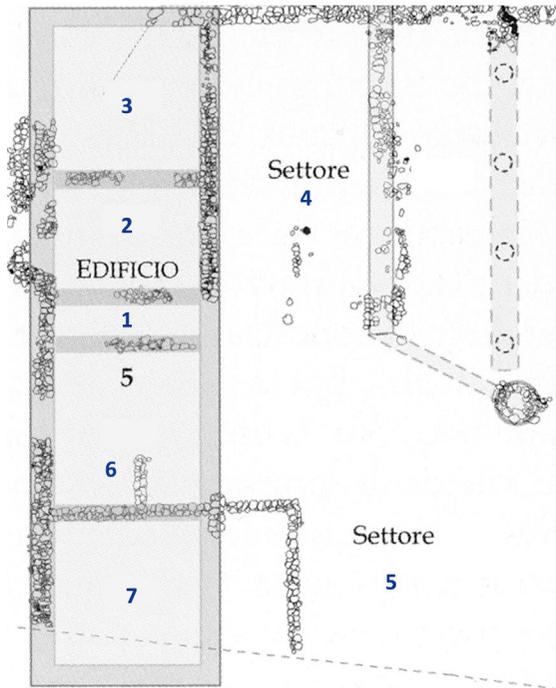
II.Mar 7 Phase 2 schematische Gebäudeeinteilung (nach: Govi - Sassatelli 2010a, 200 Abb. 343).



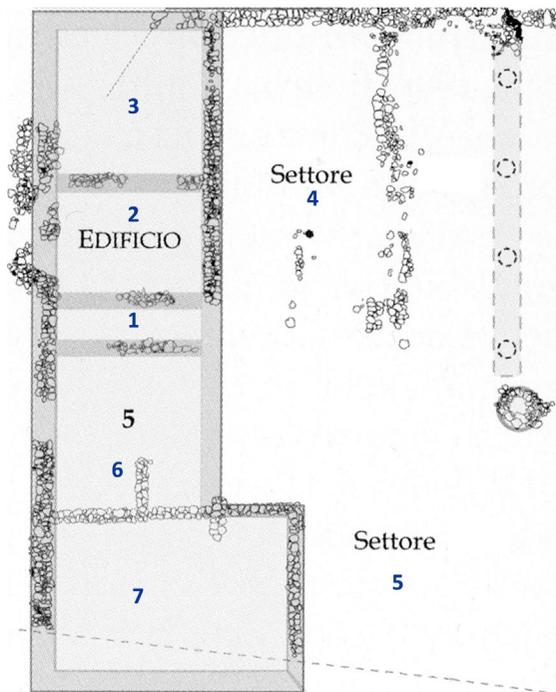
II.Mar 7 Phase 3 schematische Gebäudeeinteilung. Die blaue Nummerierung wird im Katalog verwendet (nach: Govi - Sassatelli 2010a, 201 Abb. 344).



II.Mar 7 Phase 4 schematische Gebäudeeinteilung (nach: Govi - Sassatelli 2010a, 202 Abb. 345).

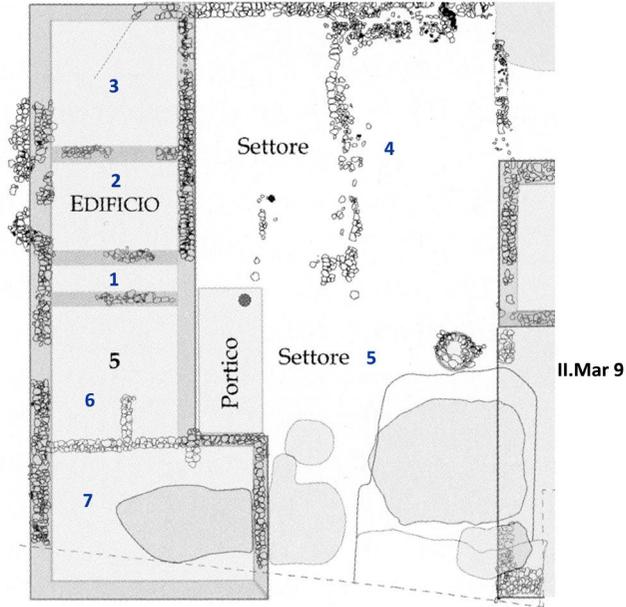


II.Mar 8 Phase 1 schematische Gebäudeeinteilung. Die blaue Nummerierung wird im Katalog verwendet (nach: Govi - Sassatelli 2010a, 198 Abb. 342).

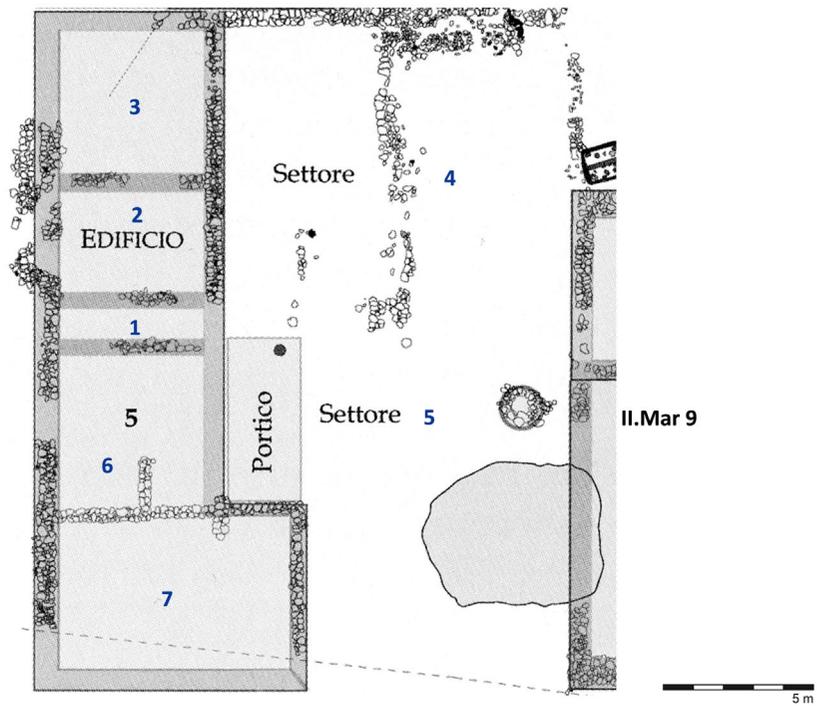


II.Mar 8 Phase 2 schematische Gebäudeeinteilung (nach: Govi - Sassatelli 2010a, 200 Abb. 343 Ausschnitt).

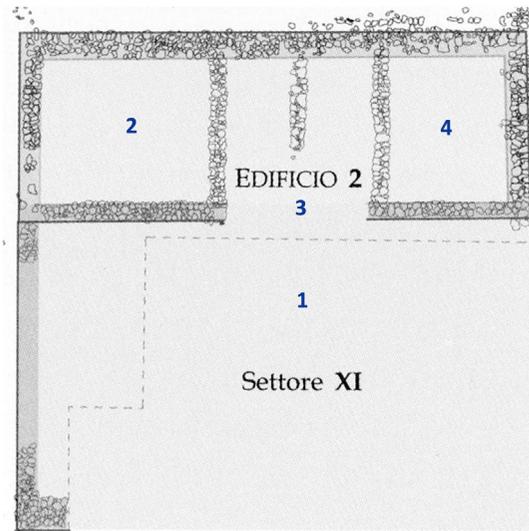
5 m



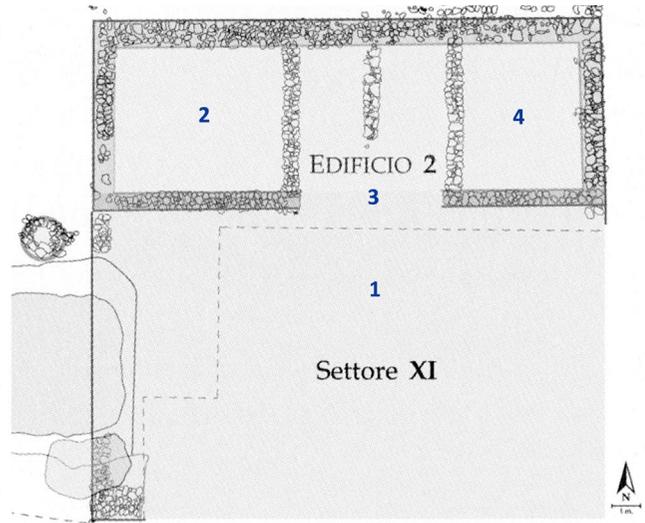
II.Mar 8 Phase 3 schematische Gebäudeeinteilung. Die blaue Nummerierung wird im Katalog verwendet (nach: Govi - Sassatelli 2010a, 201 Abb. 344).



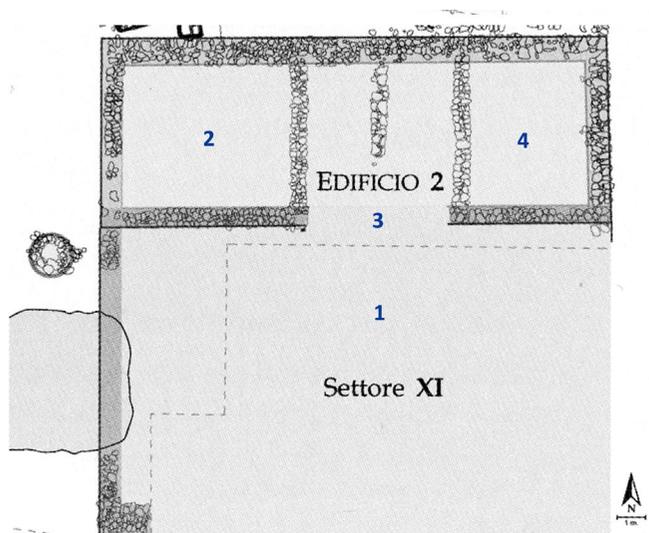
II.Mar 8 Phase 4 schematische Gebäudeeinteilung (nach: Govi - Sassatelli 2010a, 202 Abb. 345).



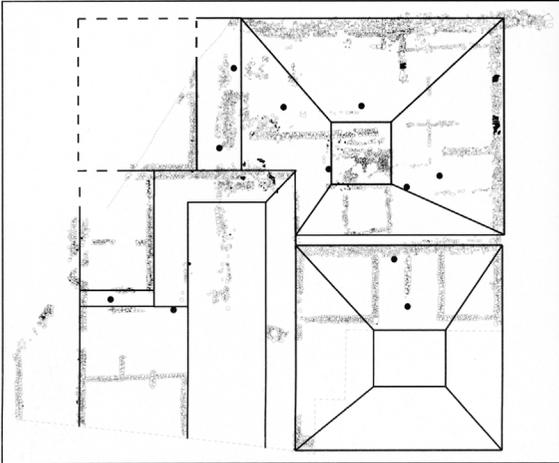
II. Mar 9 Phase 1 und 2 schematische Gebäudeeinteilung. Die blaue Nummerierung wird im Katalog verwendet (nach: Govi - Sassatelli 2010a, 198. 200 Abb. 342. 343).



II. Mar 9 Phase 3 schematische Gebäudeeinteilung (nach: Govi - Sassatelli 2010a, 201 Abb. 344).



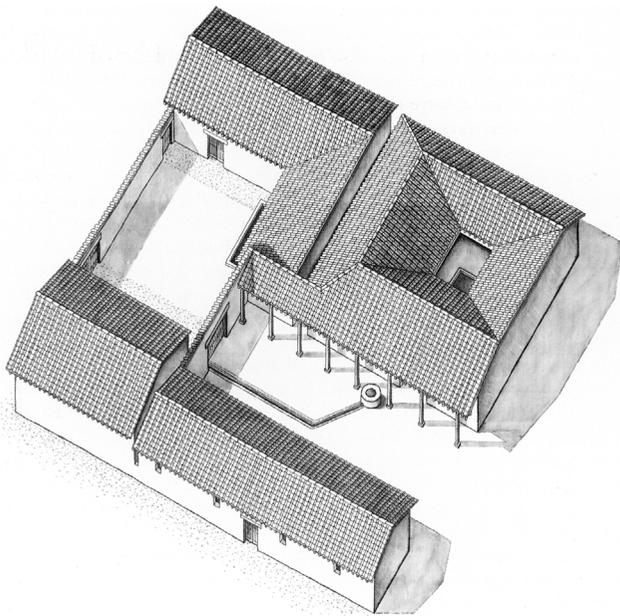
II. Mar 9 Phase 4 schematische Gebäudeeinteilung (nach: Govi - Sassatelli 2010a, 202 Abb. 345).



II.Mar 7-9 Schematische Rekonstruktion der Dächer mit Angabe gefundener Pfostenlöcher in Bereich IV.2.1 in Marzabotto (Govi - Sassatelli 2010a, 106 Abb. 184).

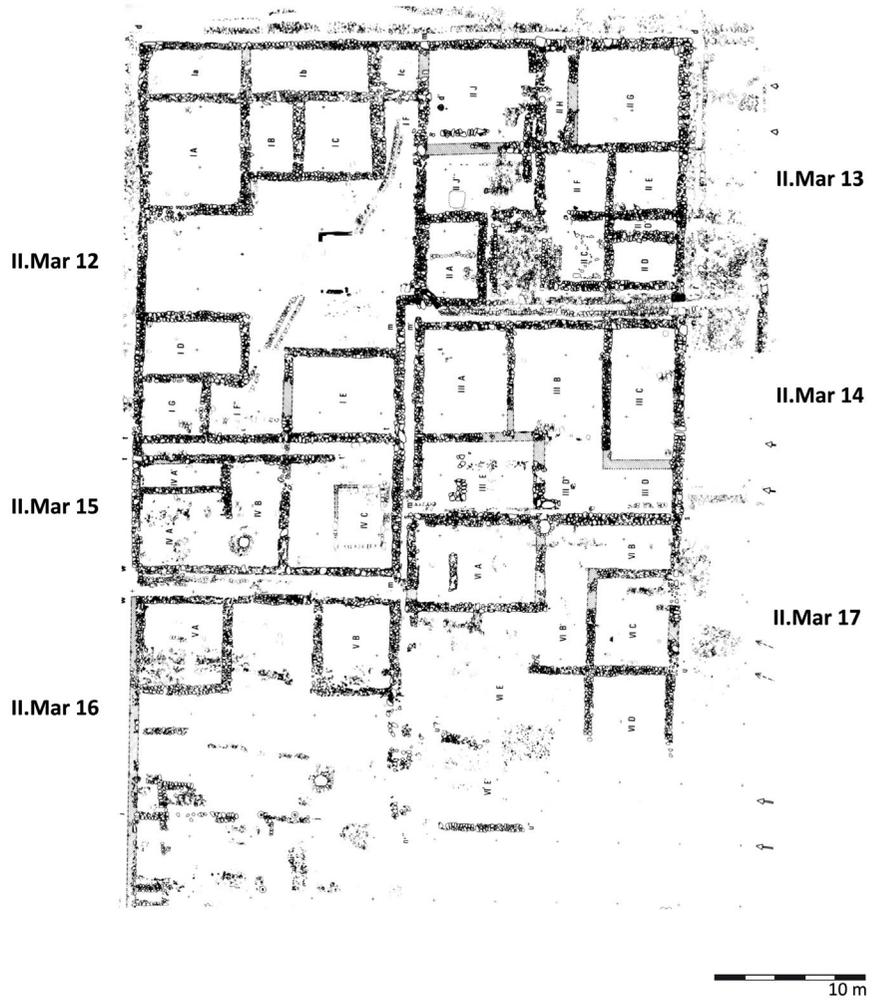
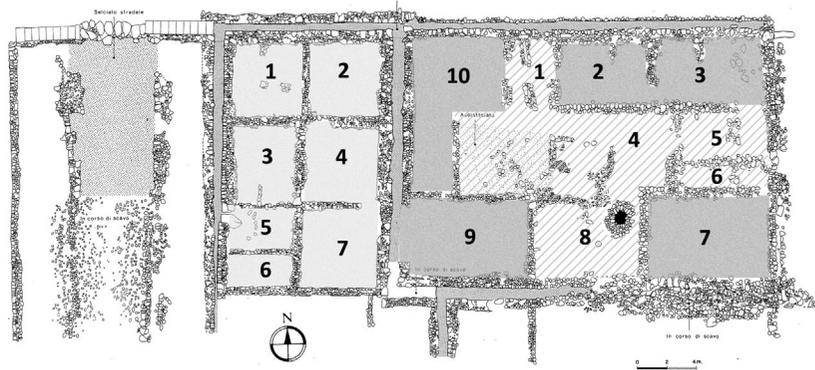


II.Mar 7-9 Dachrekonstruktion Variante mit *compluvium*-Einsatz (Govi - Sassatelli 2010a, Taf. 8a, gezeichnet A. P. Baronio).

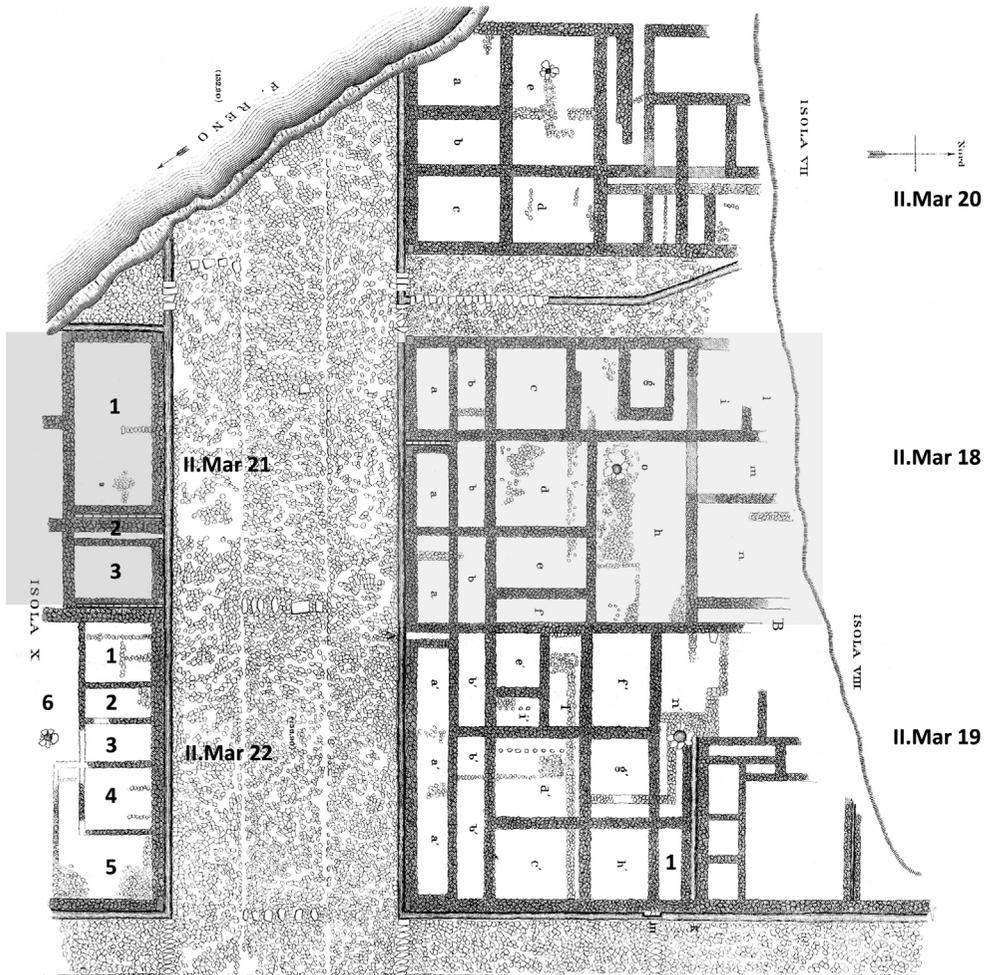


II.Mar 7-9 Rekonstruktion mit Innenhöfen und einem *compluvium* (Govi - Sassatelli 2010a, 298 Abb. 441, gezeichnet A. P. Baronio).

II.Mar 10 und II.Mar 11 Insula V.5 (nach: Malnati u. a. 2010, 46 Abb. 3.1).



II.Mar 12–17 Insula V.3 (Massa-Pairault 1997, Plan 2).



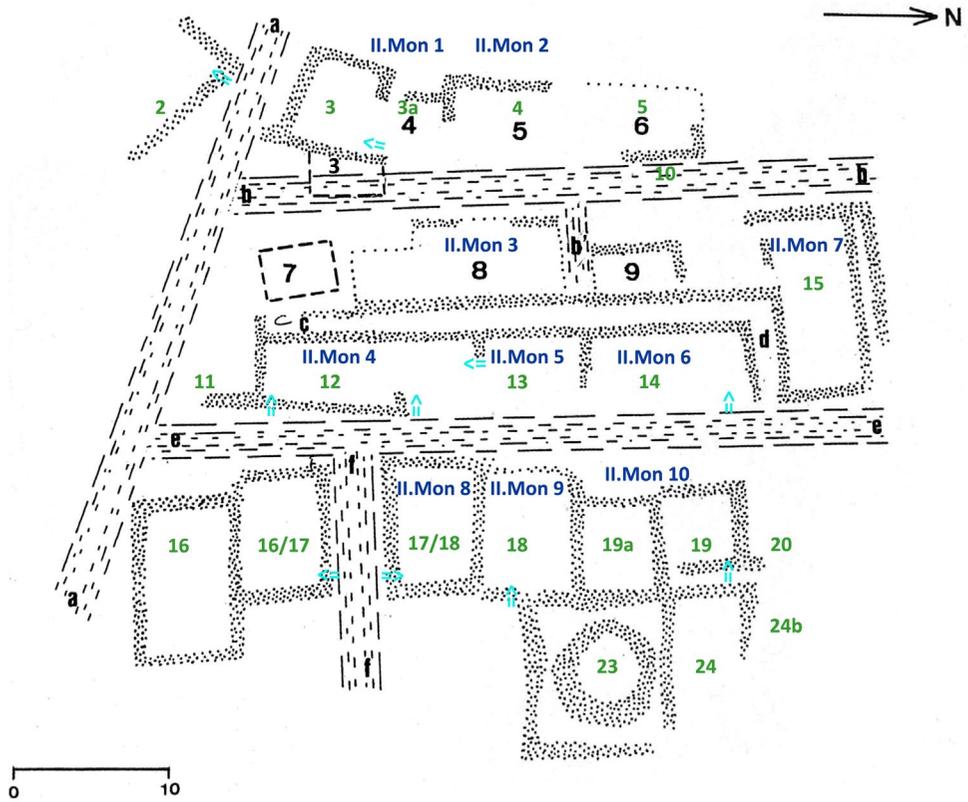
II.Mar 18–22 Insula V.3 und V.4
(nach: Brizio 1889, Taf. 5).



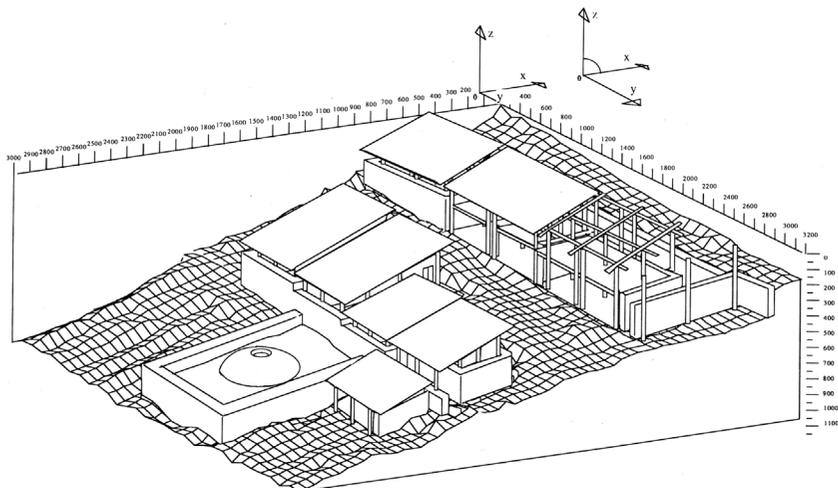
II.Mar 21

II.Mar 22

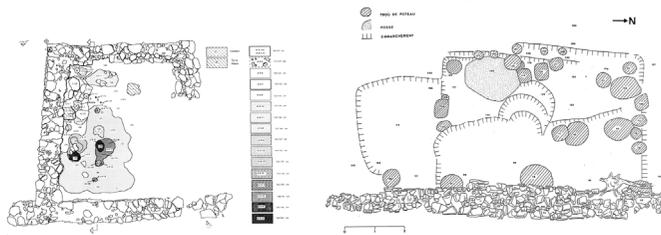
II.Mar 21–22 mit größerem
Grabungsausschnitt (Ausschnitt
aus Brizio 1889, Taf. 1).



II. Mon Siedlungsgrundriss der französischen Grabung in Monterenzio, Monte Bibebe, Pianella di Monte Savino mit zugehörigen schwarzen Nummerierungen (Brunaux 2008, 269 Abb. 1). Die grünen Nummerierungen folgen der aktuellen italienischen Systematik (nach: Dore u. a. 2006, 16). Die türkisfarbenen Pfeile markieren die im Tastplan für blinde Besucher eingetragenen Durchgänge im Museo Civico „Luigi Fantini“ di Monterenzio. In Blau stehen die Katalognummern der einzeln besprochenen Gebäude.

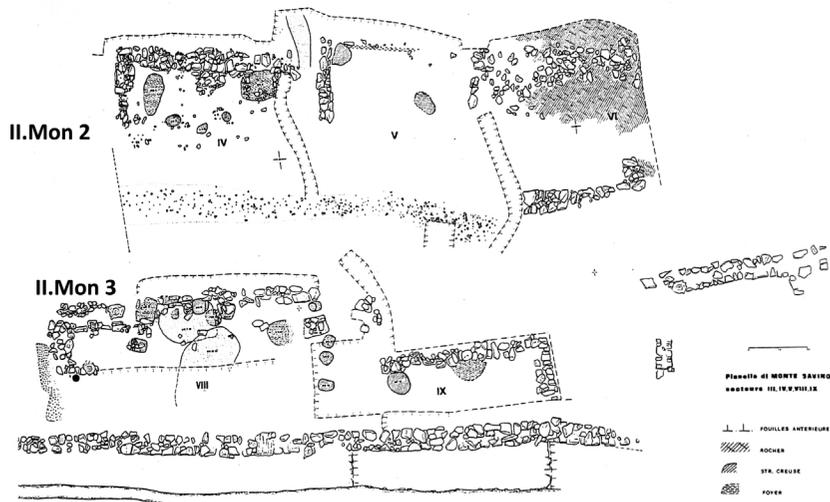


II. Mon Teilrekonstruktion der Siedlung mit Angabe der Geländegegebenheiten (Vitali 1988, 120 Abb. 9).

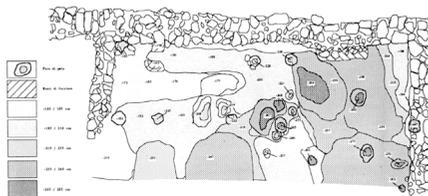


II.Mon 1 Steinplan Haus 3 in Monterenzio, Monte Bibele, Pianello di Monte Savino (Vitali u.a. 1987, 329 Abb. 219).

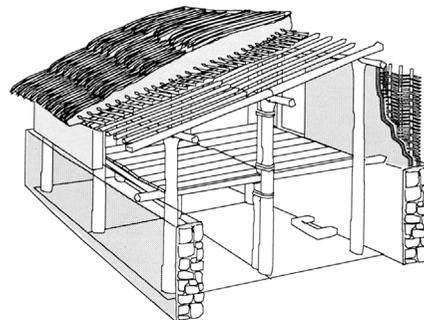
II.Mon 3 Grabungsendstand (Brunaux 2008, 279 Abb. 11).



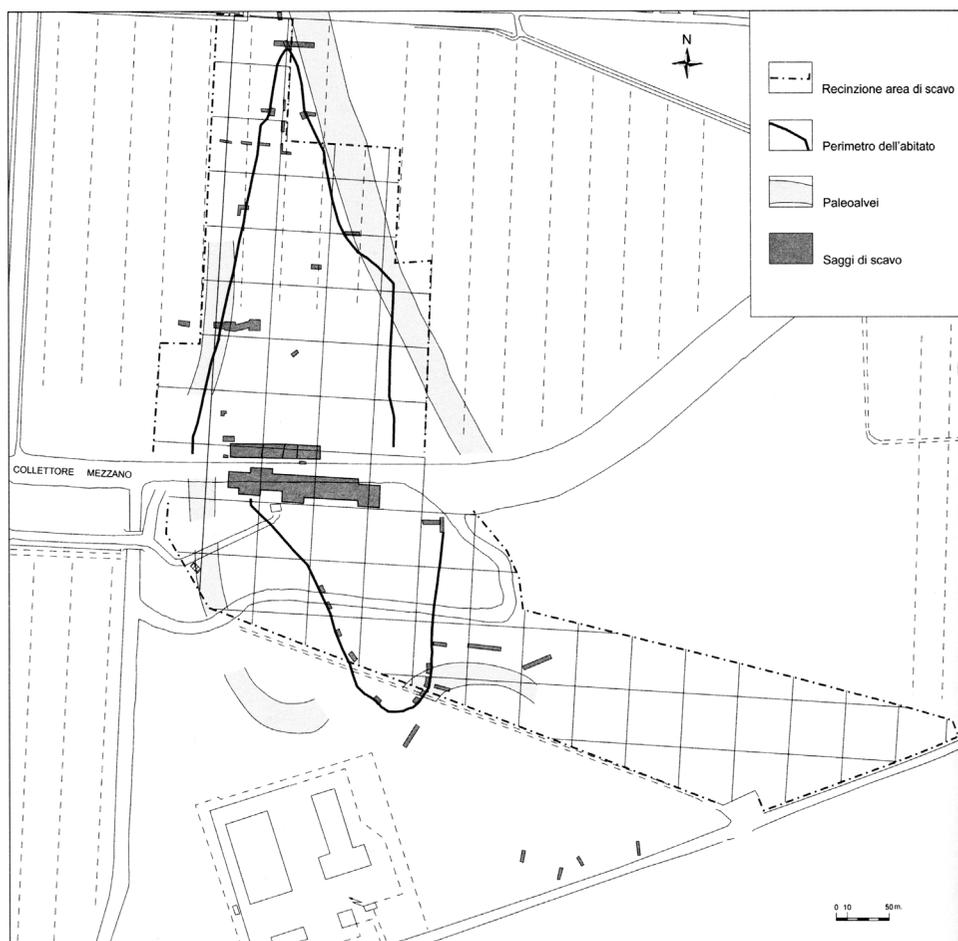
II.Mon 2. 3 Steinplan Häuser 4-8 (franz. Nummerierung) (Brunaux 2008, 270 Abb. 2).



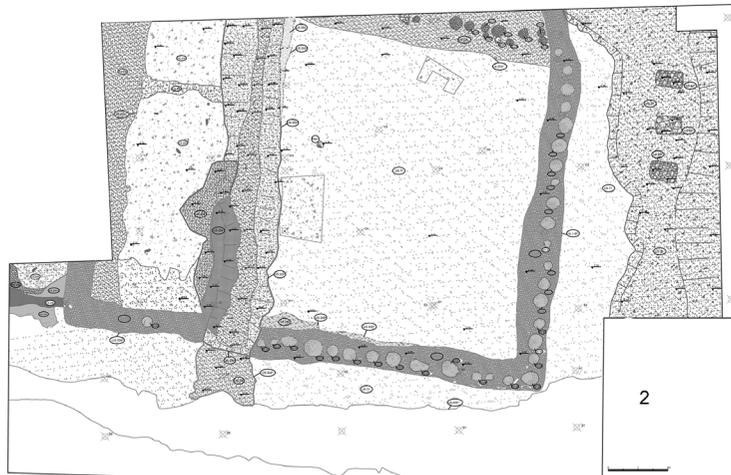
II.Mon 6 Steinplan Haus 14 (Vitali 1988, 114 Abb. 7).



Exemplarische Rekonstruktion eines Hauses in Monte Bibele (**II.Mon**) (Vitali u.a. 1987, 333 Abb. 222).

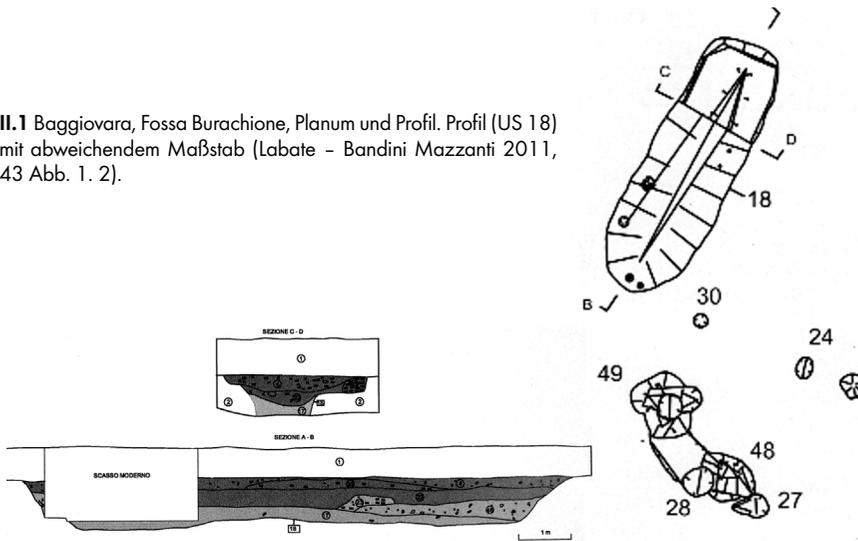


II.Spi Stadtplan des bekannten Siedlungsareals von Spina (Malnati - Sassatelli 2008, 440 Abb. 6).

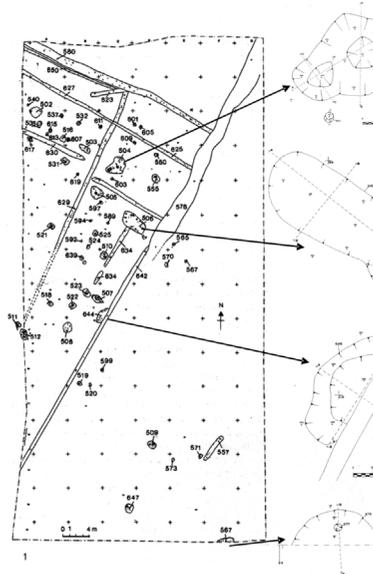


II.Spi 3 Phase 1 und 2 (Malnati u.a. 2010, 59 Abb. 21).

II.1 Baggiovara, Fossa Burachione, Planum und Profil. Profil (US 18) mit abweichendem Maßstab (Labate - Bandini Mazzanti 2011, 43 Abb. 1. 2).



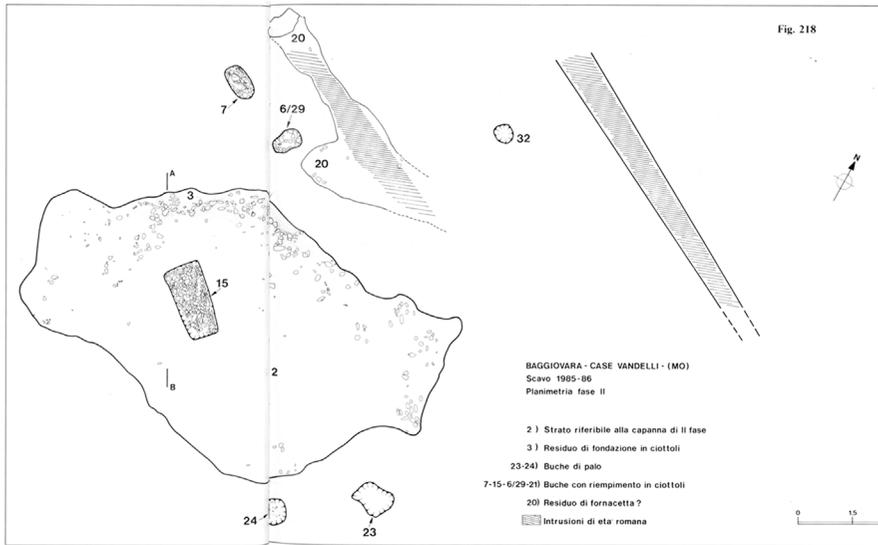
II.2 Baggiovara, Via Martiniana, Sektor A mit abweichendem Maßstab (Malnati u. a. 2010, 52 Abb. 12.2).



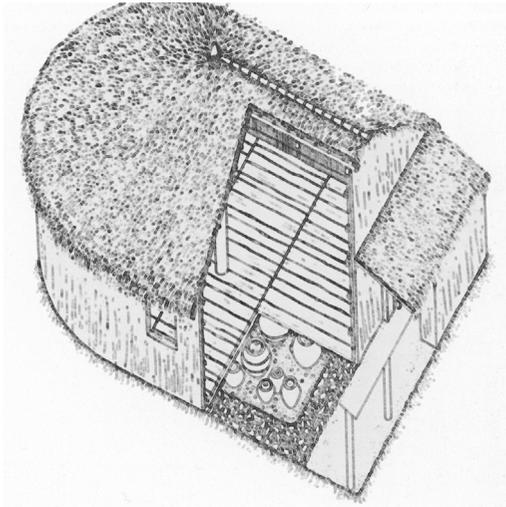
II.3-6 Baggiovara, Via Martiniana, Sektor B (Stoppani - Zamboni 2009, 413 Taf. 13).



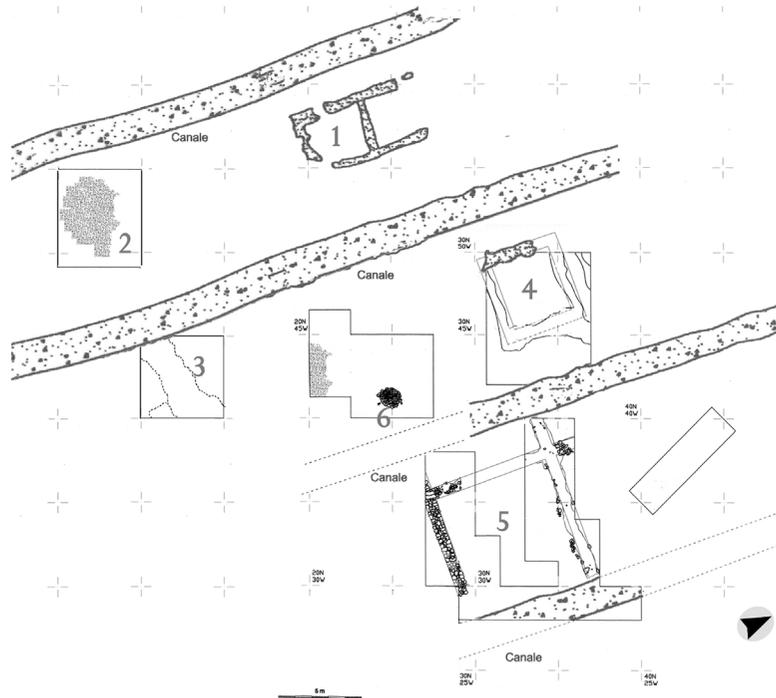
II.7 Baggiovara, Case Vandelli, Phase 1 (Malnati u. a. 2010, 52 Abb. 12.1).



II.7 Baggiovara, Case Vandelli, Phase 2 (Malnati 1988a, 268 f. Abb. 218).



II.7 Baggiovara, Case Vandelli, Rekonstruktion mit abweichendem Maßstab (Malnati 1988a, 264 Abb. 206).

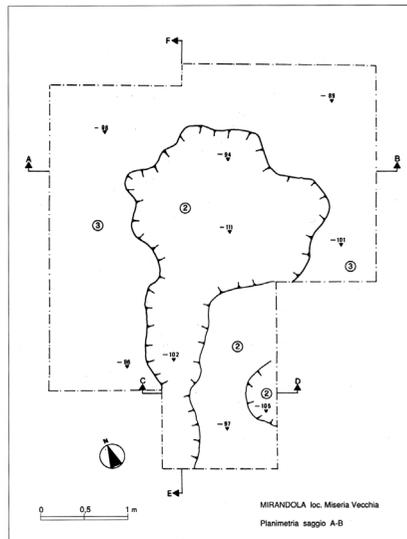


II.8 Überblicksplan: Strukturen von Cassiano mit abweichendem Maßstab (Harari - Paltineri 2010, 67 Abb. 5).

Nr. 1 Oikos: **II.8a**

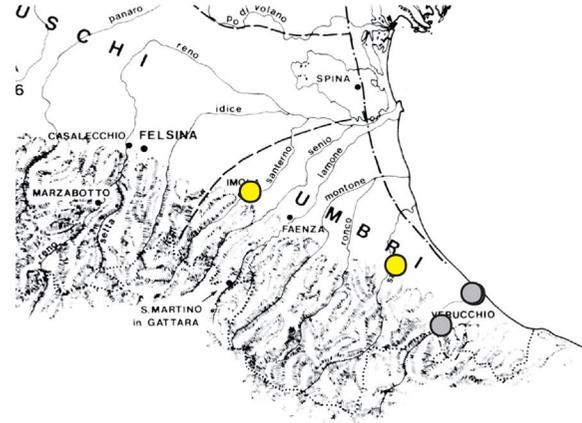
Nr. 5 Edificio a cortina: **II.8b**

Nr. 4: **II.8c**

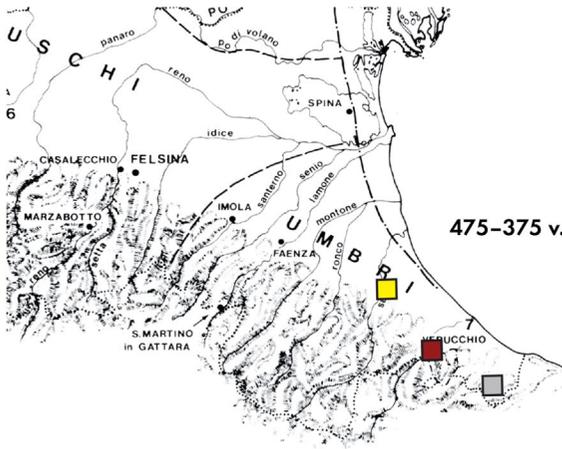


II.9 Mirandola, loc. Miseria Vecchia. Abweichender Maßstab (Calzolari 1992, 134 Taf. 45).

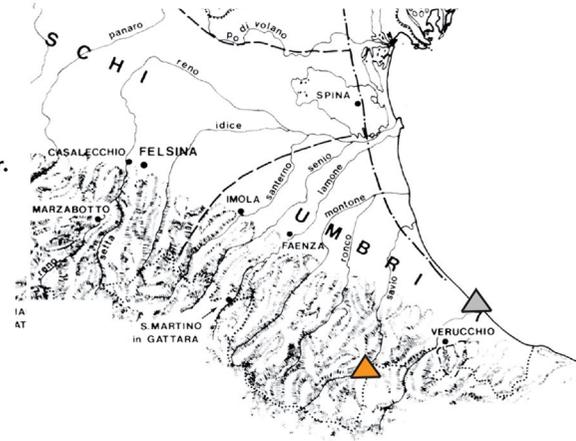
525–475 v. Chr.



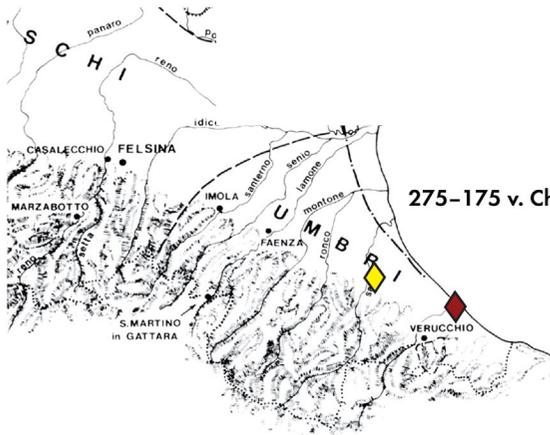
475–375 v. Chr.



375–275 v. Chr.



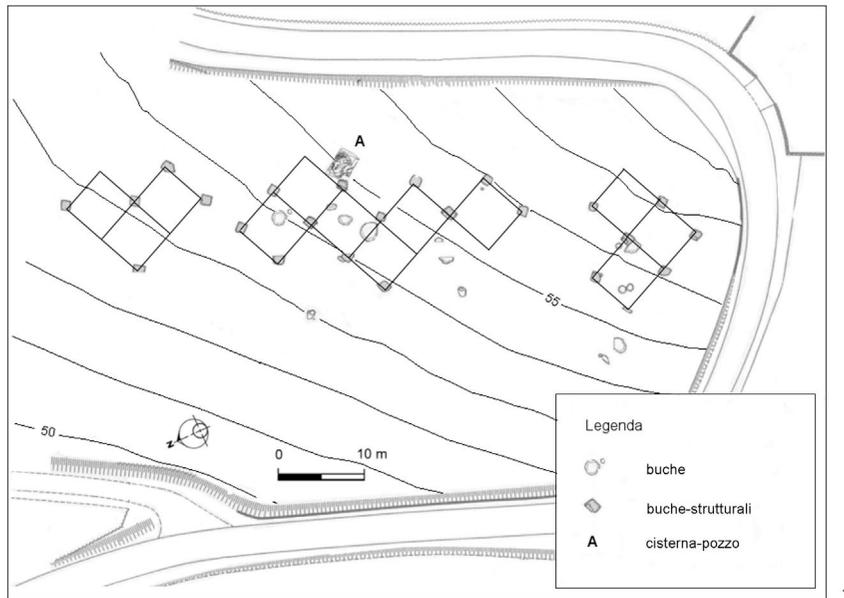
275–175 v. Chr.



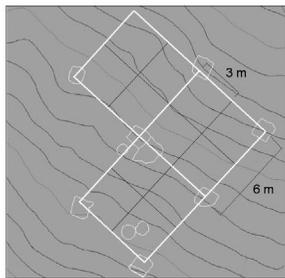
Farblegende zu Grundrissklassen:

- Strukturen ohne Binnendifferenzierung
- Parataktisch angelegte Grundrisse
- Häuser mit ZV
- Unklare Grundrisse

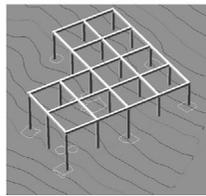
Verbreitungskarten der in den Katalog aufgenommenen Gebäude in Region III (Kartengrundlage: Bermond Montanari 1987, 29 Abb. 17).



1



2

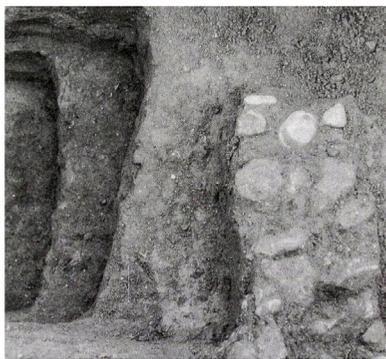


3

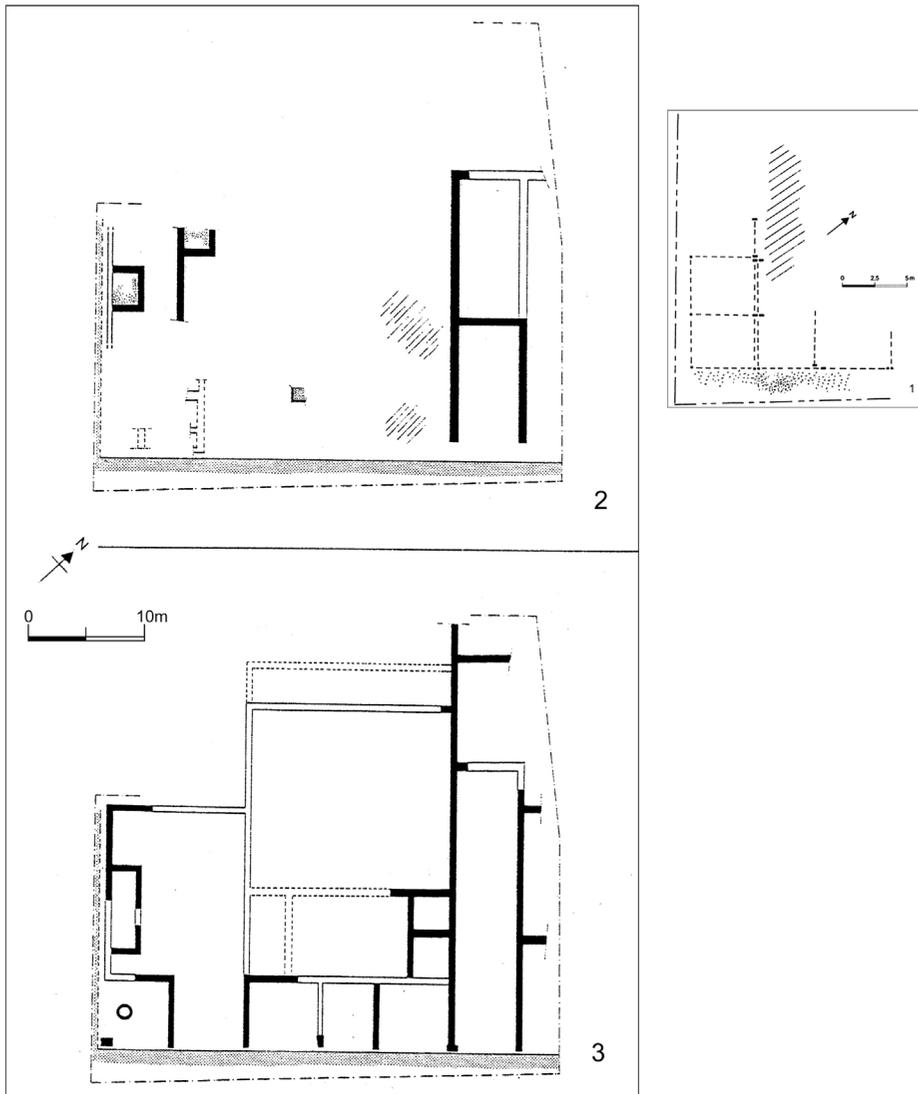


4

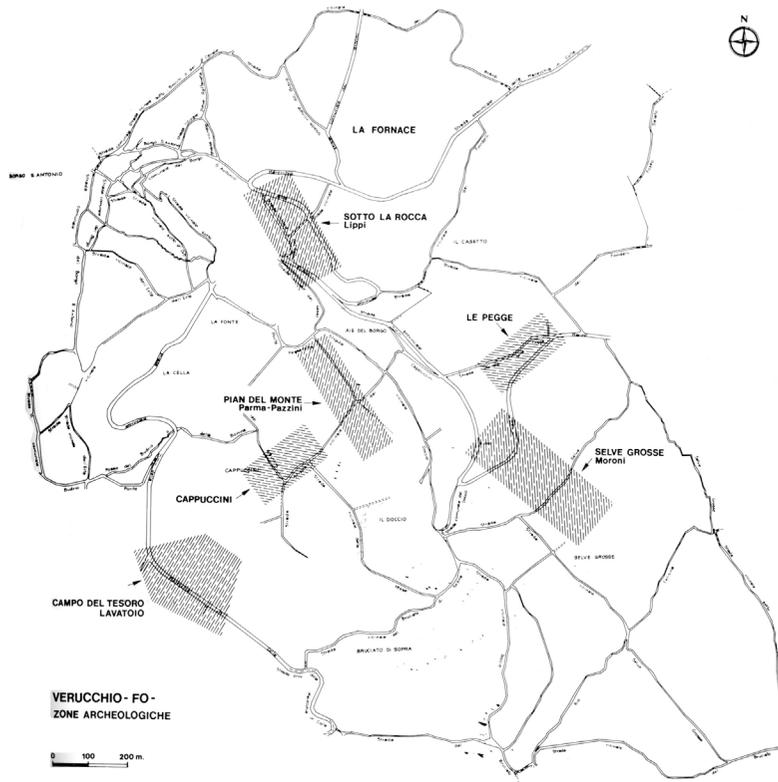
III.Rim 1 Holzstrukturen im heutigen Rimini, loc. Covignano mit Strukturvorschlag von Malnati (Malnati u. a. 2010, 54 Abb. 14).



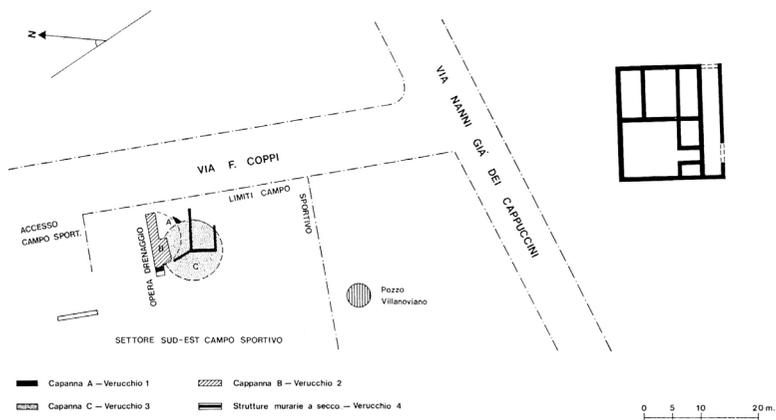
III.Rim 2 Altgrabung in Rimini, loc. Covignano, Seminario Diocesano: Flusskiesel Fundamente (Gentili 1988, Taf. G c. d).



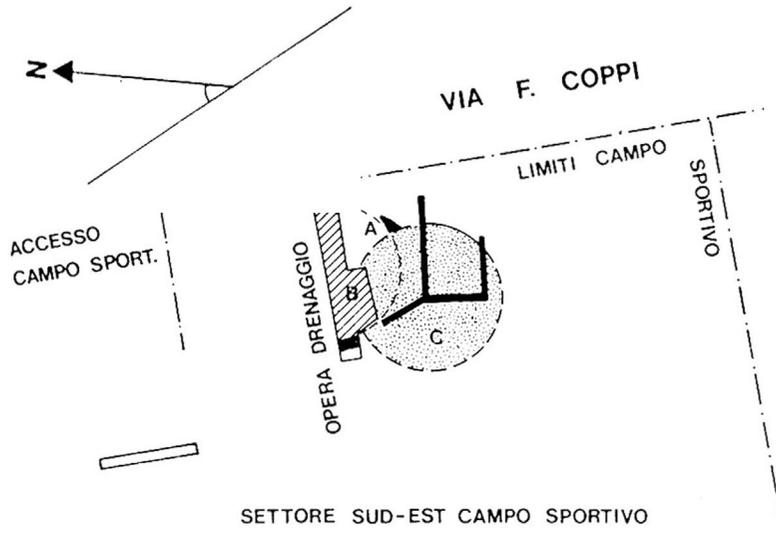
III.Rim 3 Phasen 1-3, Rimini, Strukturen unter Palazzo Massani (Malnati u.a. 2010, 61 Abb. 23).



Plan der Grabungsareale im gesamten Siedlungsgebiet von Verucchio (Gentili 1987b, 209 Abb. 147).

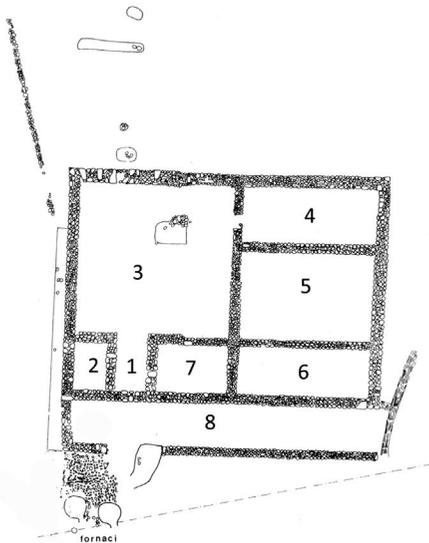


III.Ver 1. 2 Lage der Grabungen (Gentili 1987b, 211 Abb. 148).



- Capanna A – Verucchio 1
- Cappanna B – Verucchio 2
- Capanna C – Verucchio 3

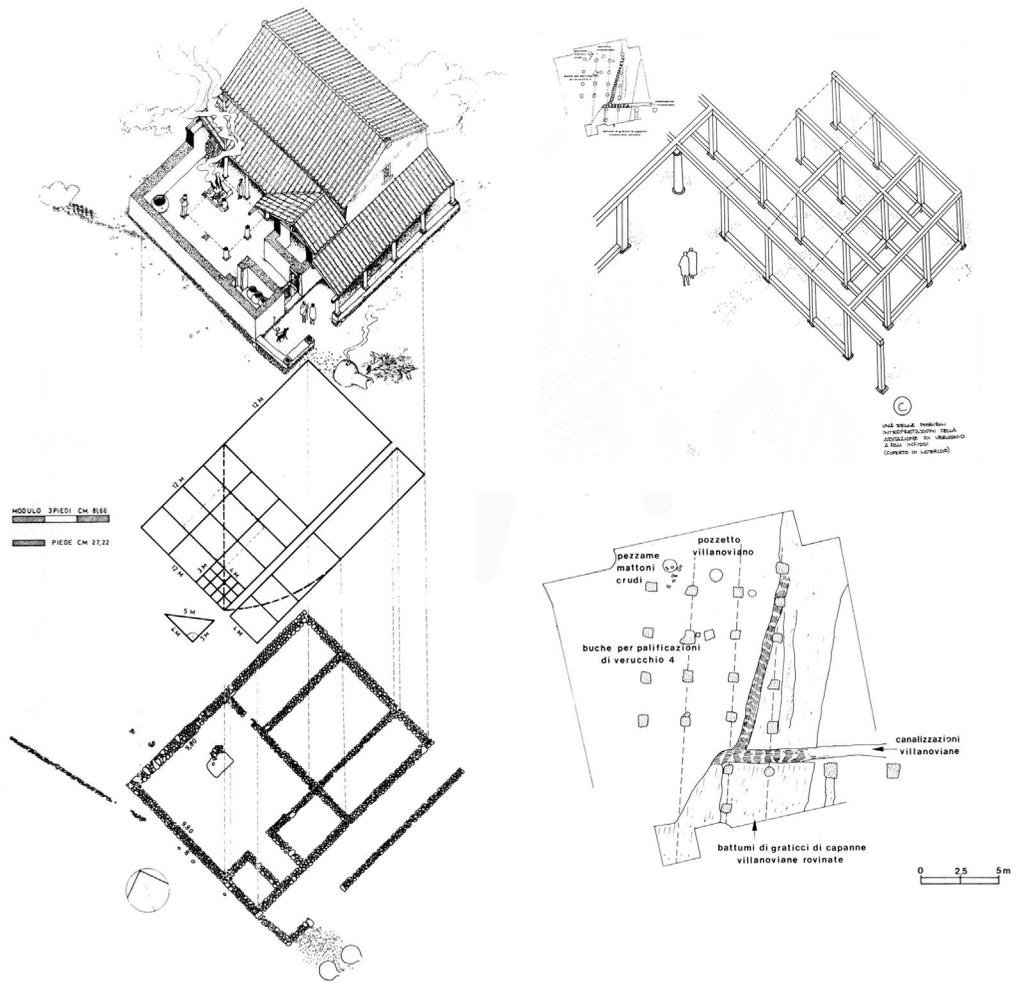
III.Ver 1 Capanna C in Verucchio (Gentili 1987b, 211 Abb. 148 Ausschnitt).



III.Ver 2 Haus von Verucchio 4 (nach: Gentili 1987b, 213 Abb. 149).



10 m

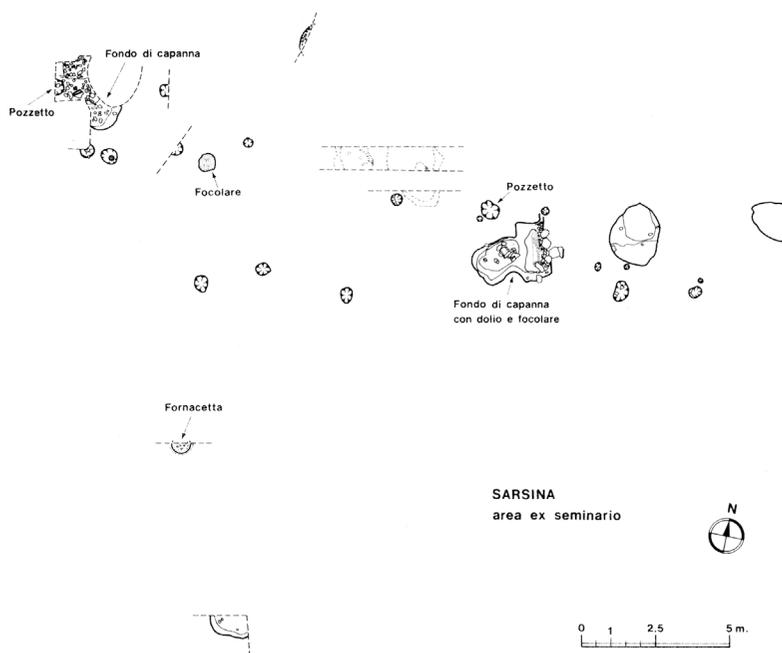


III.Ver 2 Haus von Verucchio 4 mit Rekonstruktion und Moduleinteilung (Merlo 1990, 45 Abb. 8).

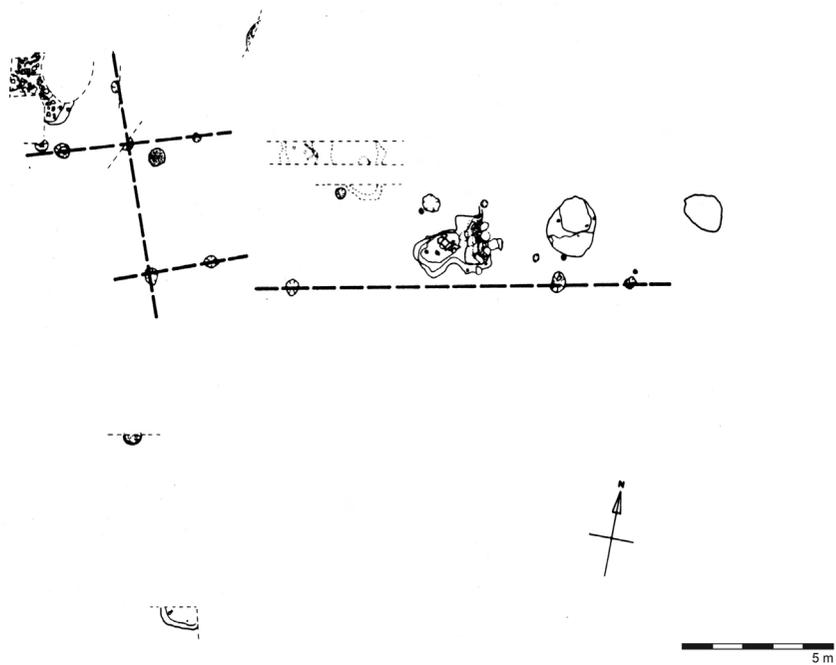
III.Ver 3 Holzkonstruktion, Rekonstruktion und Grundriss (Merlo 1990, 43 Abb. 7c; Gentili 1987b, 213 Abb. 149).



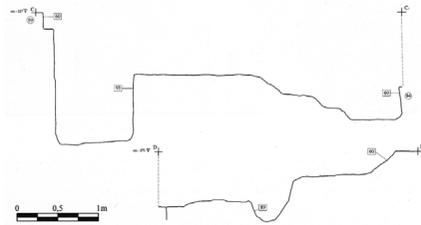
III.Ver 4 Verucchio, Loc. Le Pegge (Gentili 1988, 98 Abb. 5).



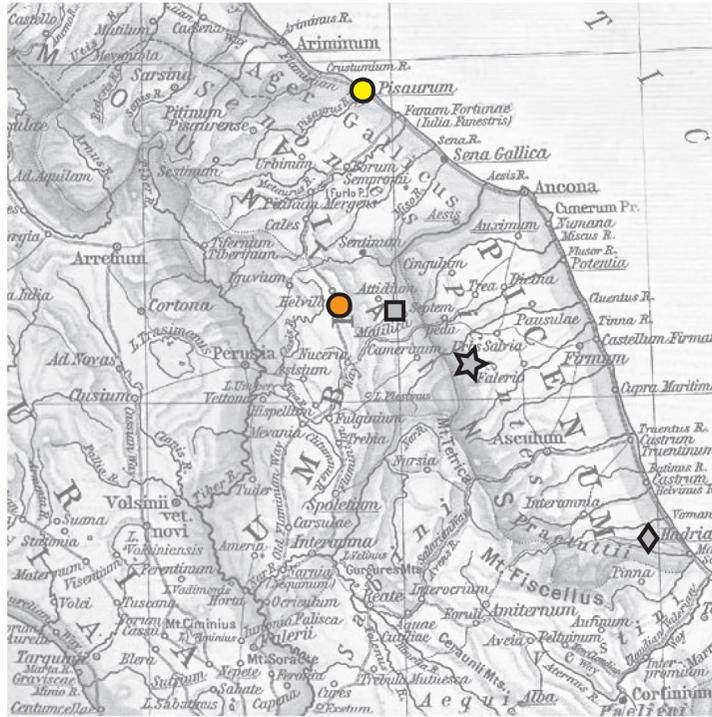
III.5 Sarsina, Befundlage im Überblick (Ortalli 1987, 393 Abb. 263).



III.5 Sarsina, Rekonstruktionsmöglichkeiten nach Ortalli (Ortalli 1988, 158 Abb. 13).



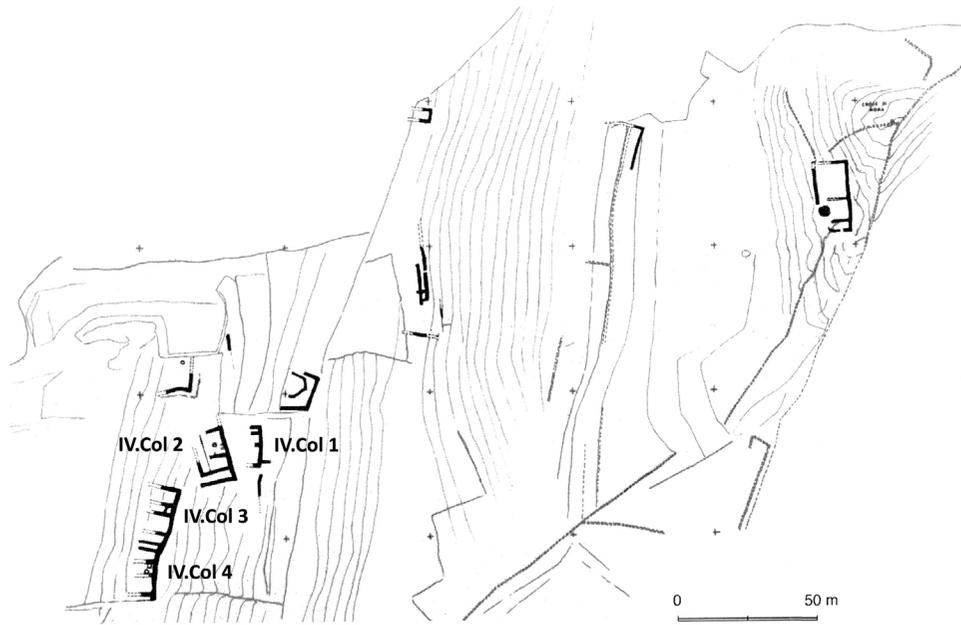
III.6 Cesena, Colle del Garampo, Grundriss und Profile durch den Fondo di Capanna (Miari 2009, 18 Abb. 2.3; 2.4).



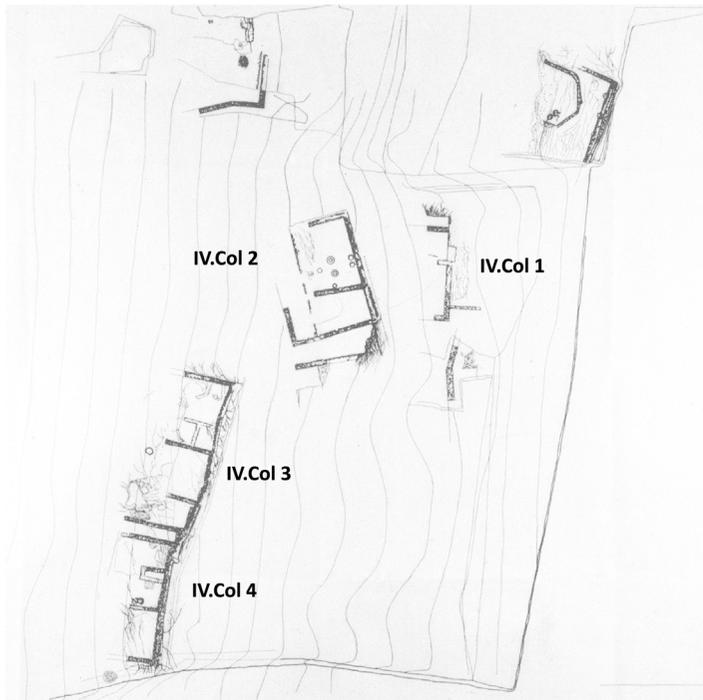
Farbliegende zu Grundrissklassen:

- Strukturen ohne Binnendifferenzierung
- Parataktisch angelegte Grundrisse
- Häuser mit ZV
- Unklare Grundrisse
- 525–475 v. Chr.
- 475–375 v. Chr.
- ▲ 375–275 v. Chr.
- ◆ 275–175 v. Chr.
- ★ Unklare Datierung.

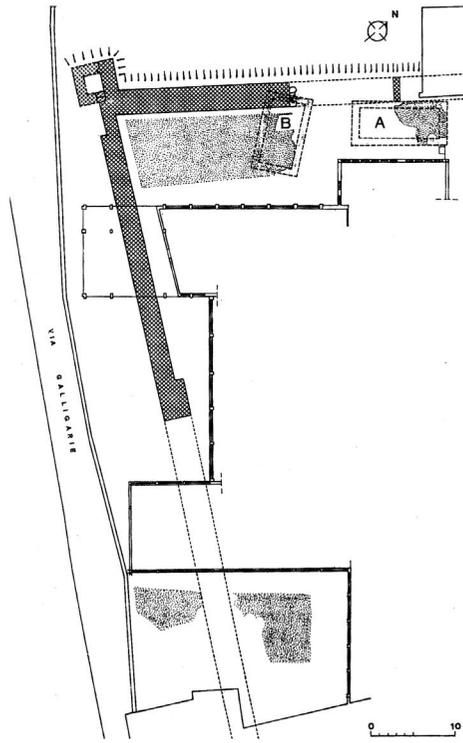
Verbreitungskarten der in den Katalog aufgenommenen Gebäude in Region IV (Kartengrundlage: W. R. Shepherd, The Historical Atlas (1911)).



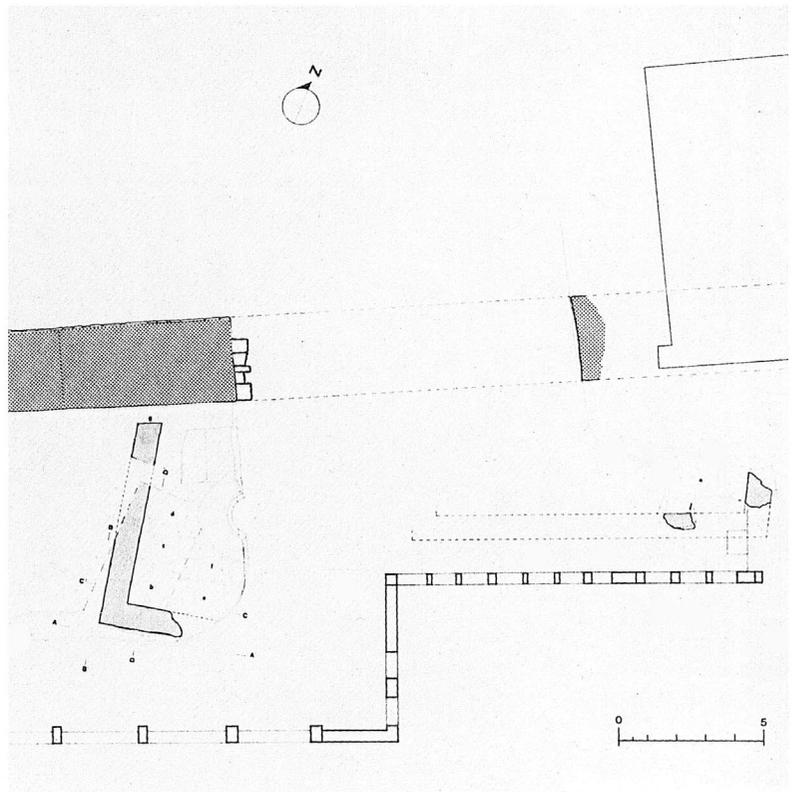
Gualdo Tadino, loc. Colle Mori. Überblicksplan zur Siedlung (Bonomi Ponzi 2010, 184 Abb. 25).



IV.Col 1-4 Detailplan der Gebäude in Gualdo Tadino, loc. Colle Mori, ohne Maßstab (L. Bonomi Ponzi in: De Vecchi 2002, 33 Abb. 2).



IV.1.2 Lage der Strukturen in Pesaro (Luni 2001).

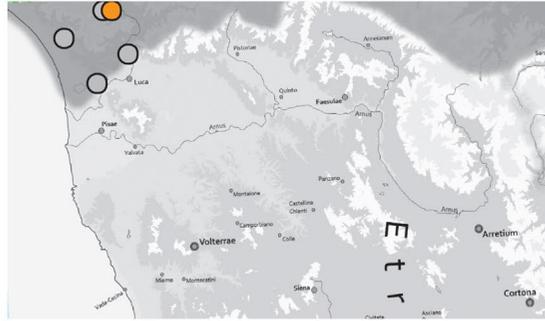


Plan der Strukturen A (IV.1) und B (IV.2) in Pesaro (Luni 1982-83, 9 Taf. 2).

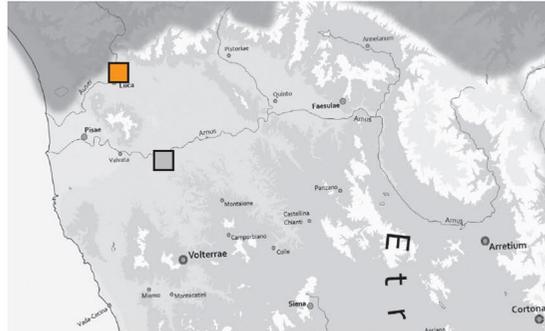


IV.3 Matelica, Teatro Comunale (Biocco 2000, 25 Abb. 6).

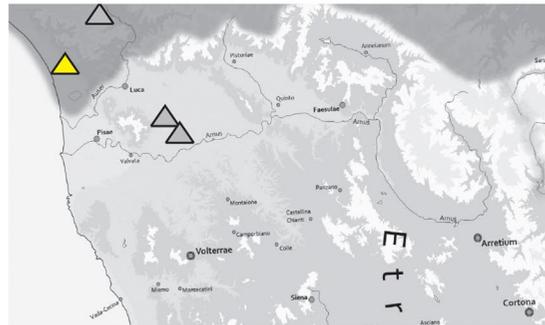
525–475 v. Chr.



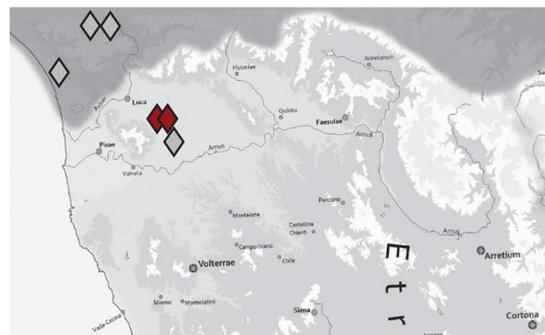
475–375 v. Chr.



375–275 v. Chr.



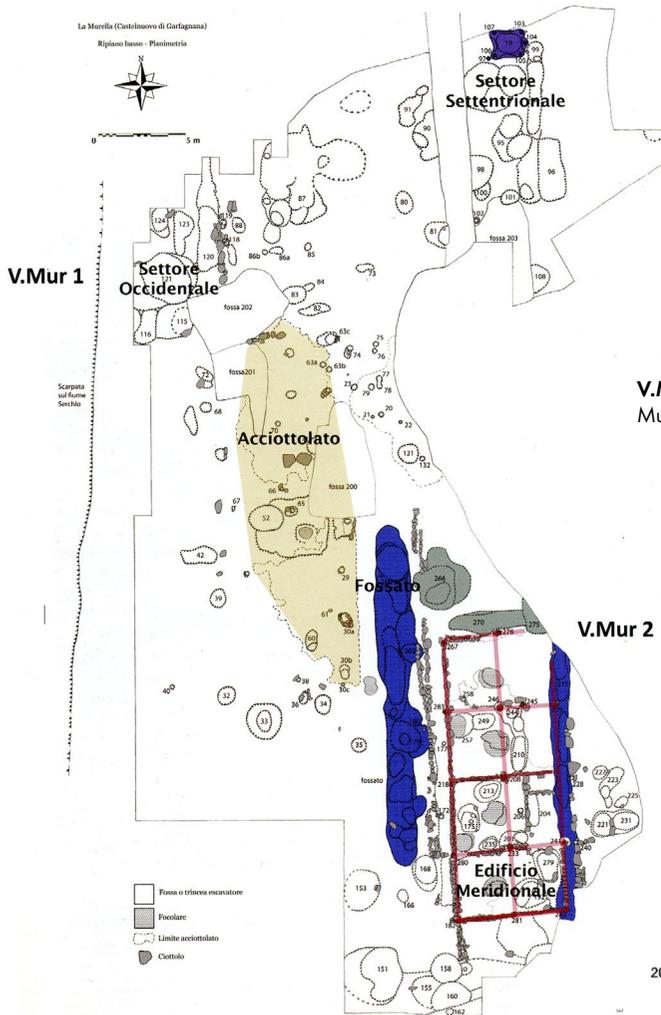
275–175 v. Chr.



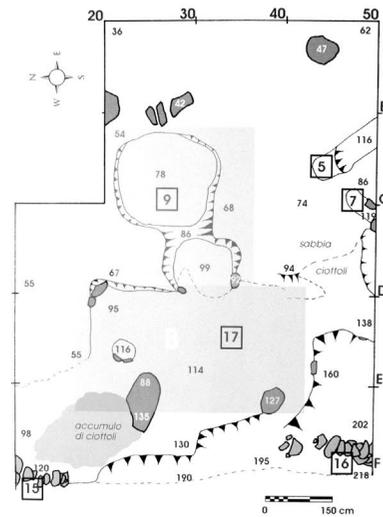
Farblegende zu Grundrissklassen:

- Strukturen ohne Binnendifferenzierung
- Parataktisch angelegte Grundrisse
- Häuser mit ZV
- Unklare Grundrisse

Verbreitungskarten der in den Katalog aufgenommenen Gebäude in Region V (Kartengrundlage: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Carte_Etrurie_298avJC.png> (02.01.2020), ColdEel & Ahenobarbus, CC BY-SA 3.0.



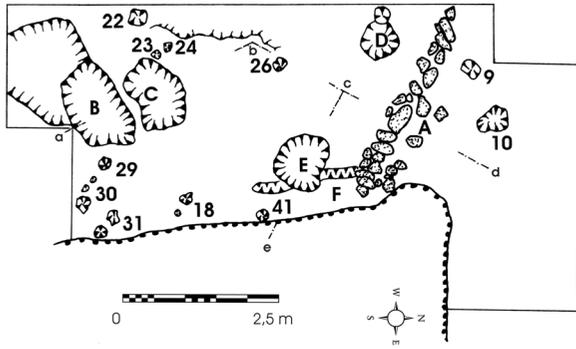
V.Mur 1.2 Castelnuovo di Garfagnana, località Murella (Ciampoltrini u. a. 2012, 24 Abb. 18).



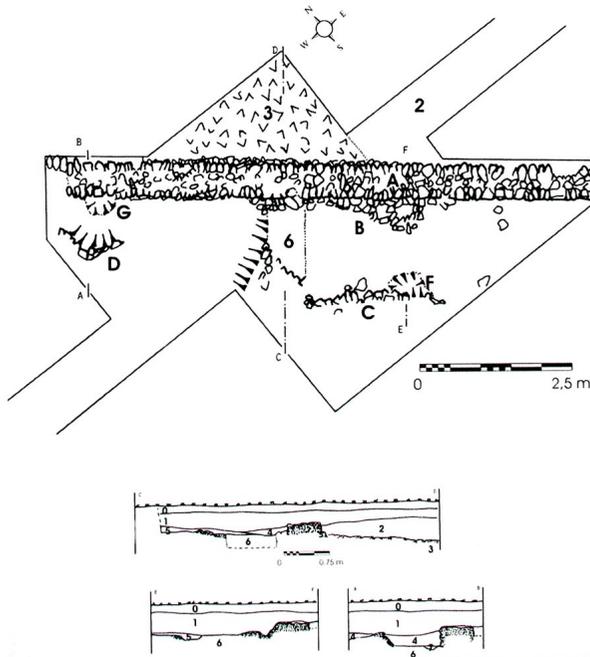
V.Mur 3 Castelnuovo di Garfagnana, località Murella, sito 8 (Ciampoltrini 2005a, 56 Abb. 33).



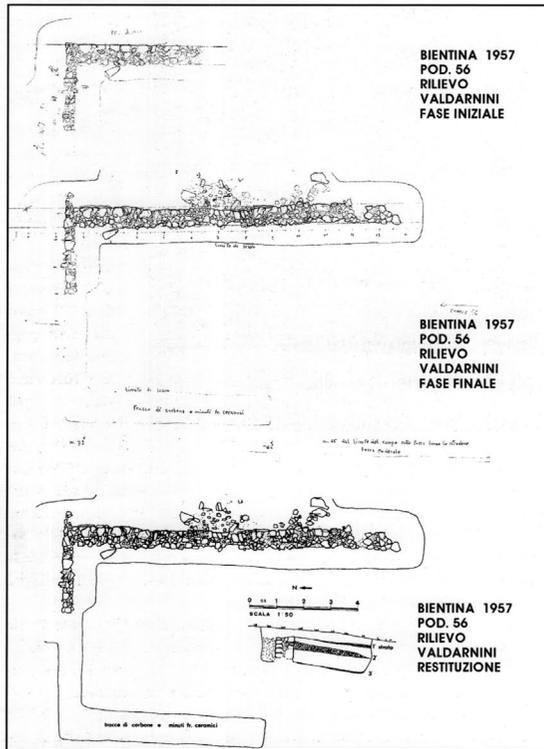
San Rocchino (V.Roc), Siedlungsüberblick (Maggiani 1990, 71 Abb. 23).



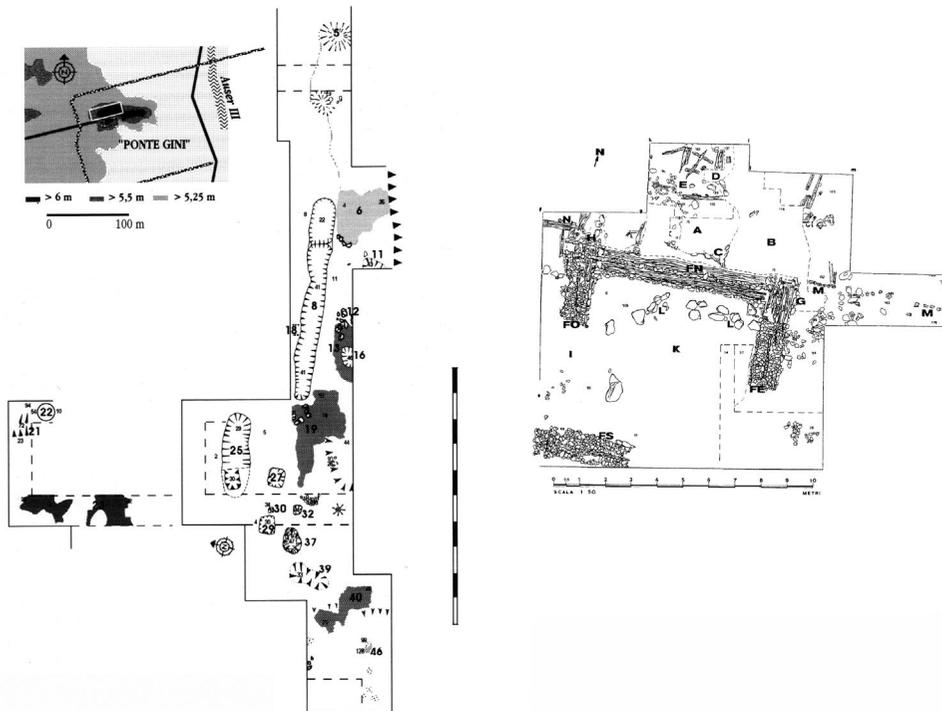
V.4 Tempagnano, Schnitt A (beide Phasen und Rekonstruktion) (Ciampoltrini 2010, 139 Abb. 8).



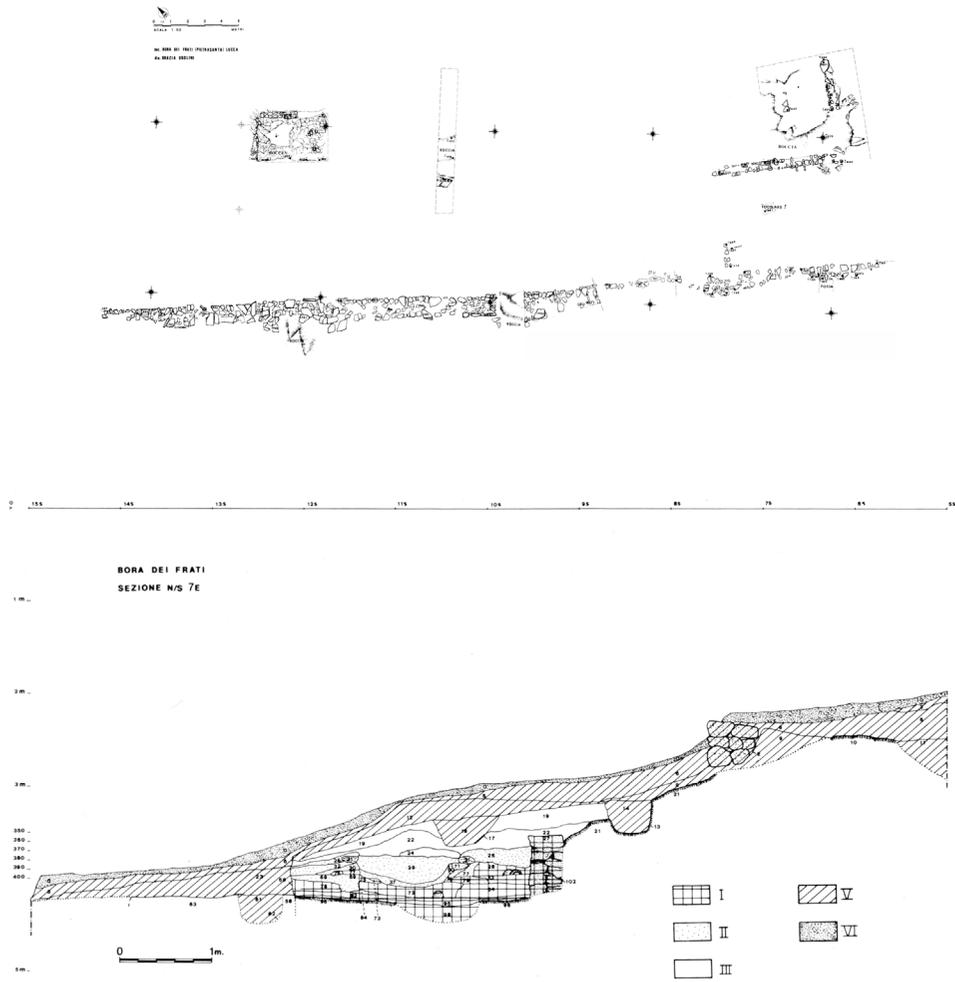
V.5 Tempagnano, Schnitt C (Ciampoltrini 2007, 83 Abb. 24).



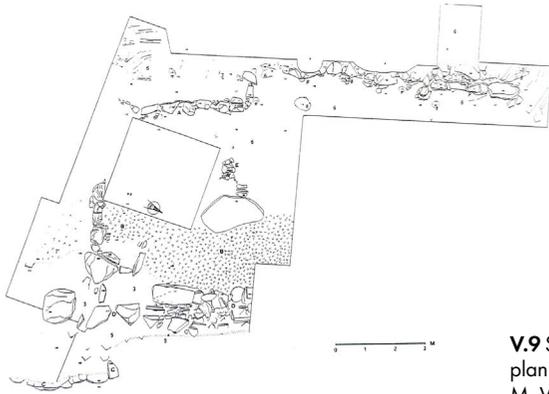
V.6 Bonifica di Bientina (Ponte del Tiglio), Podere 56 (Ciampoltrini 2007, 98 Abb. 53).



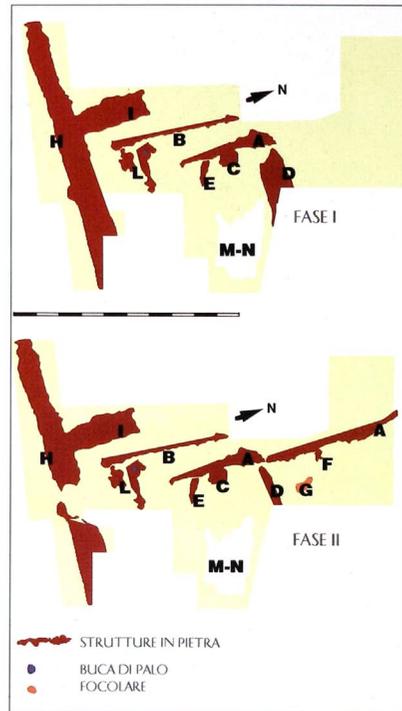
V.7 Ponte Gini di Orentano, Phase 1-2 (links), Phase 3 (oben) und Rekonstruktion (Ciampoltrini 1996, 176 Abb. 2; 190 Abb. 7).



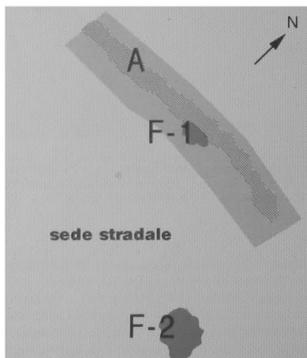
V.8 Steinplan und Schnitt durch die Befunde (Paribeni u. a. 1990, 190 f. Abb. 105; 193 Abb. 108).



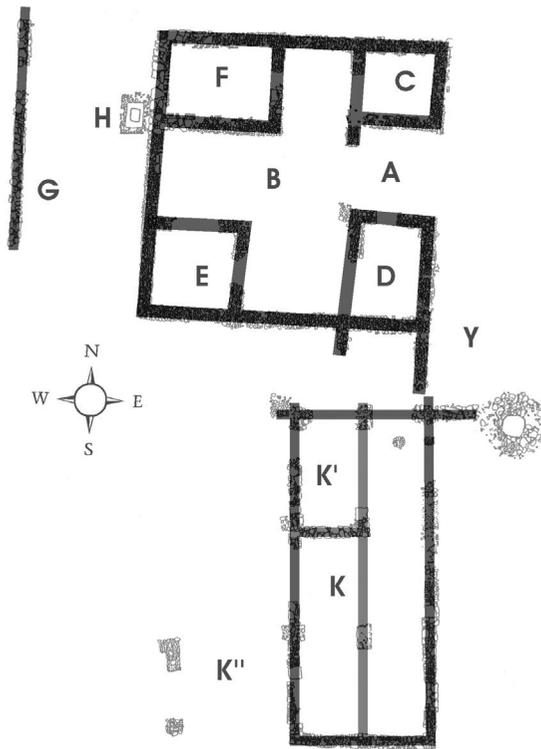
V.9 San Romano di Garfagnana, Monte Pisone, Steinplan (Ciampoltrini 1993b, 43 Ab. 7, gezeichnet von M. Vagni).



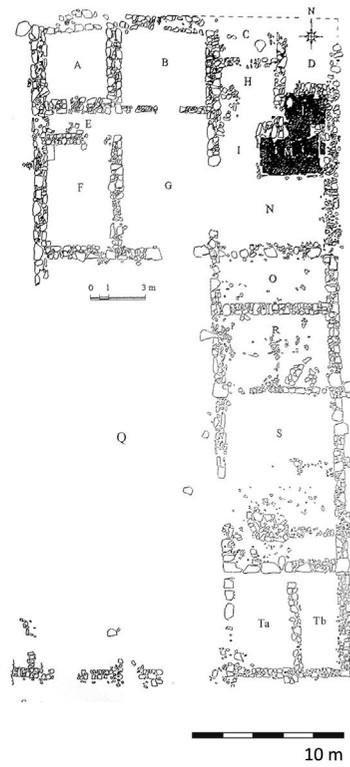
V.10 Castiglione Garfagnana, Colle delle Carbonaie, Stein- und Phasenplan (Ciampoltrini 1993b, 55. Abb. 21, gezeichnet von M. Vagni; 58 Abb. 27).



V.11 San Romano di Garfagnana, Monte Vigne (Ciampoltrini 1993b, 62 Abb. 30, gezeichnet von M. Vagni).

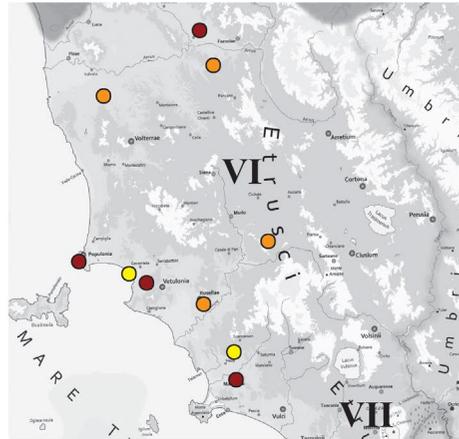


V.12 Fossa Nera A, ohne Maßstab (Ciampoltrini 2010, 142 Abb. 10).

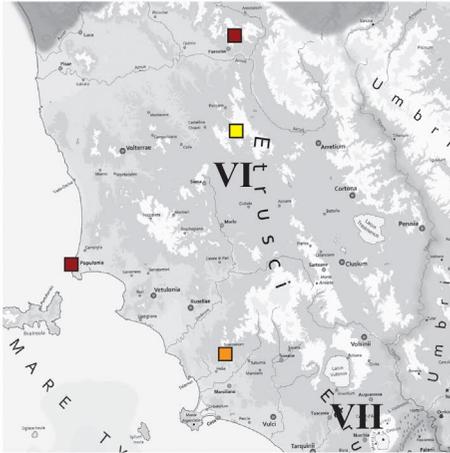


V.13 Fossa Nera B (Zecchini 2005b, 357 Abb. 2).

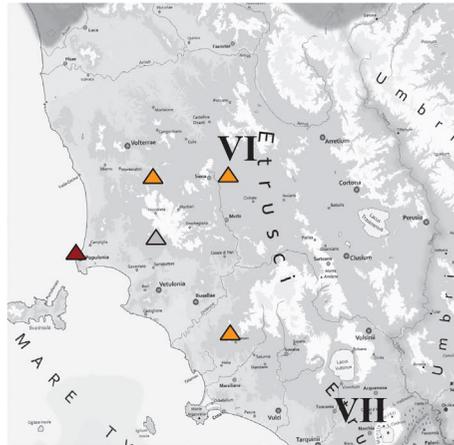
525–475 v. Chr.



475–375 v. Chr.



375–275 v. Chr.



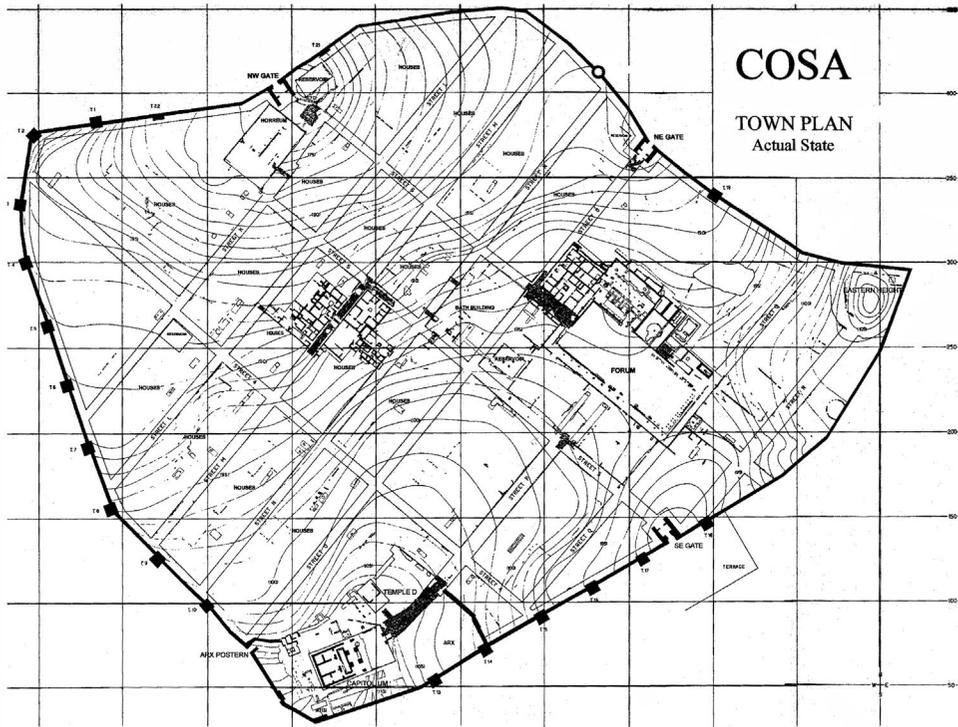
275–175 v. Chr.



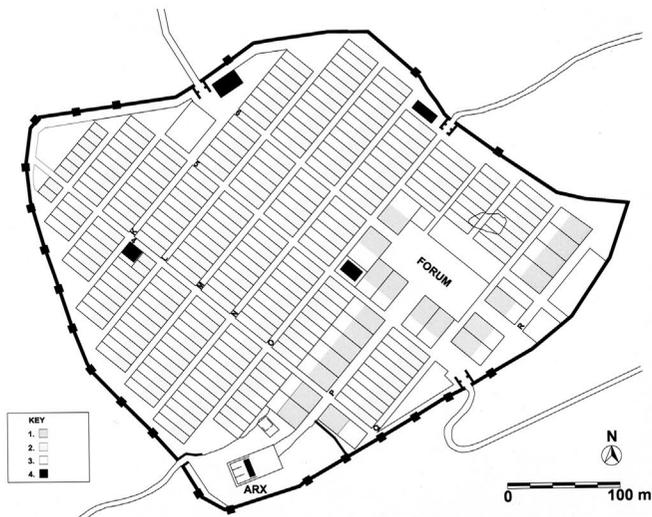
Farblegende zu Grundrissklassen:

- Strukturen ohne Binnendifferenzierung
- Parataktisch angelegte Grundrisse
- Häuser mit ZV
- Unklare Grundrisse

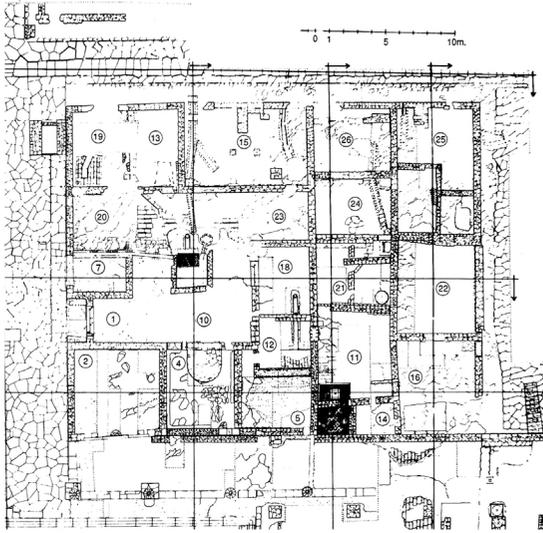
Verbreitungskarten der in den Katalog aufgenommenen Gebäude in Region VI (Kartengrundlage: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Carte_Etrurie_298avJC.png> (02.01.2020), ColdEel & Ahenobarbus, CC BY-SA 3.0.



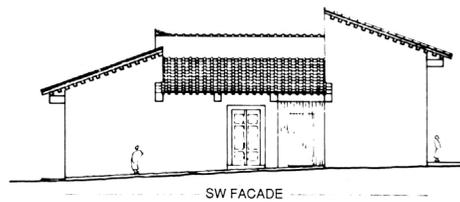
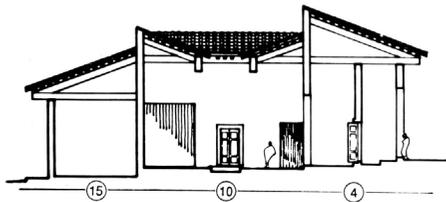
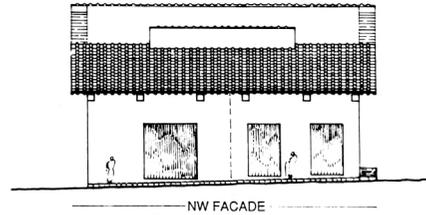
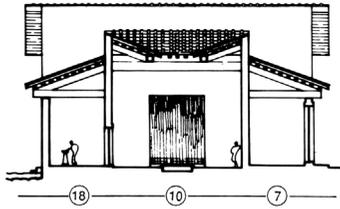
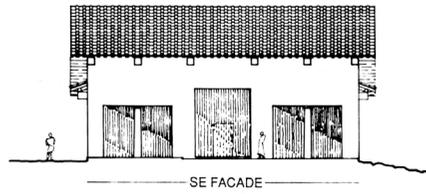
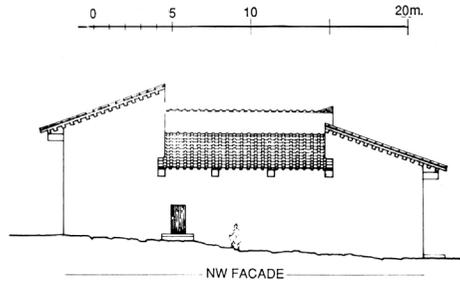
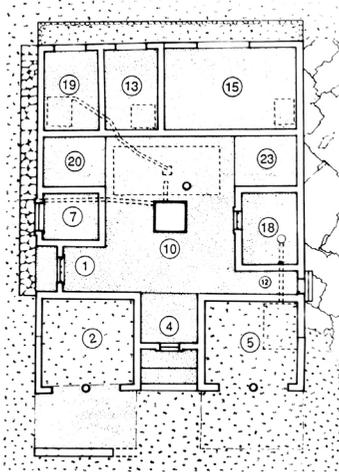
VI.Cos Siedlungsüberblick von Cosa (Fentress 2003a, 4 Abb. 2).



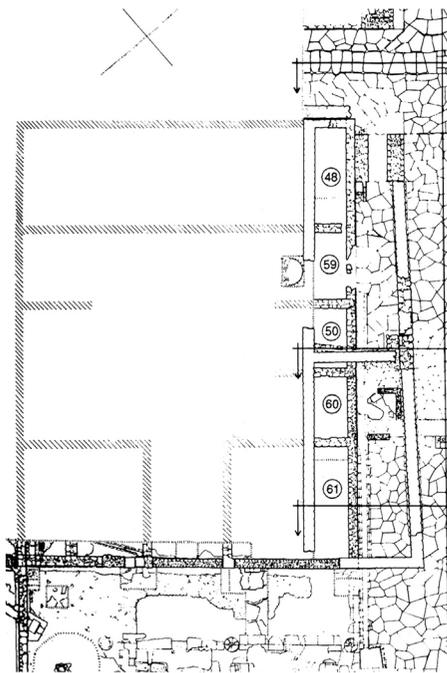
Siedlungsüberblick mit Bebauungsschema nach E. Fentress (Fentress 2003a, 24 Abb. 107).



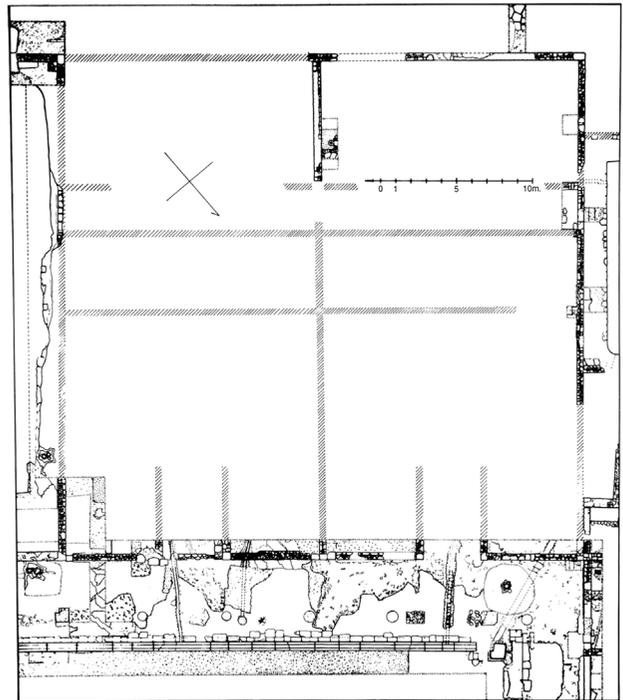
VI.Cos 1 Cosa, Atrium Building I, Idealisierter Steinplan (Brown u. a. 1993, 60 Pl. 5).



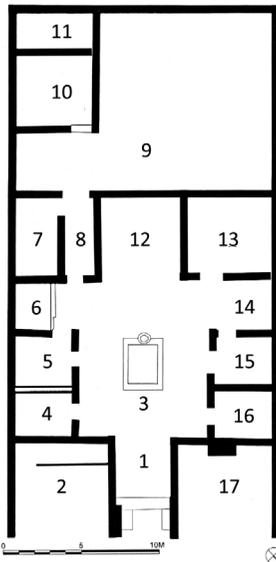
VI.Cos 1 Cosa, Atrium Building I: Idealplan und Rekonstruktion (Brown u. a. 1993, 61 Abb. 20).



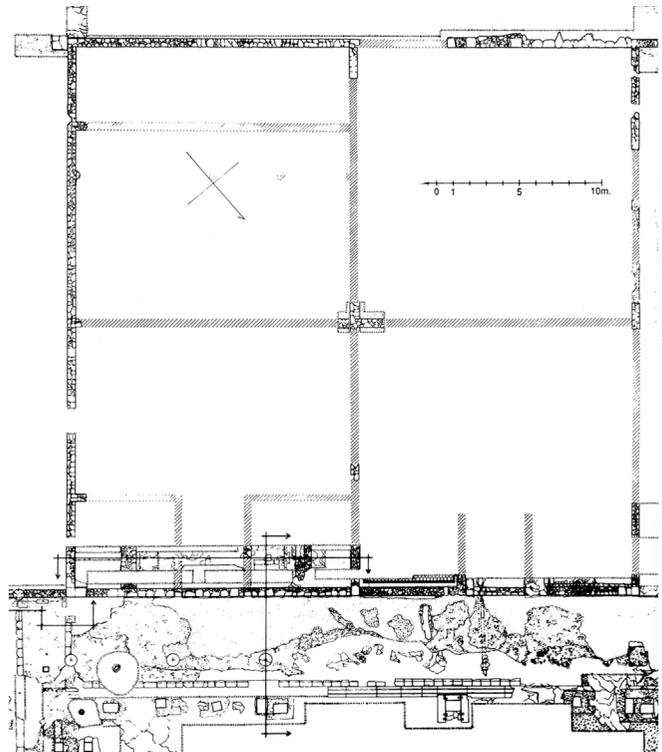
VI.Cos 2 Idealisierter Steinplan (Brown u. a. 1993, 60 Pl. 5 Ausschnitt).



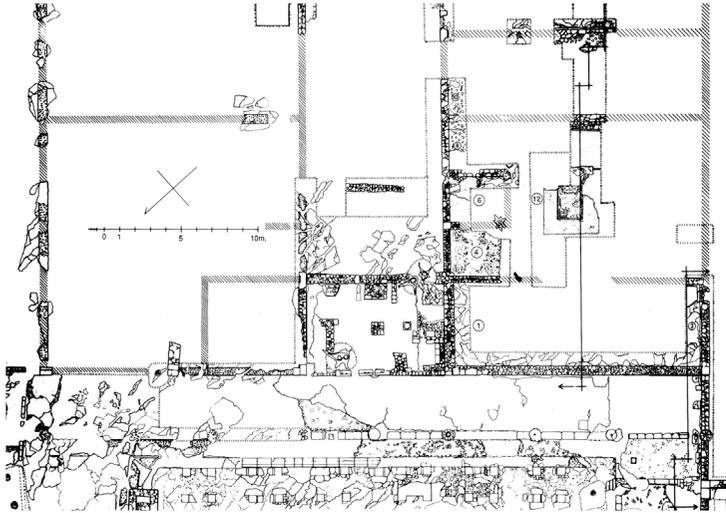
VI.Cos 3 und VI.Cos 4 Idealisierter Steinplan (Brown u. a. 1993, 90 Pl. 7).



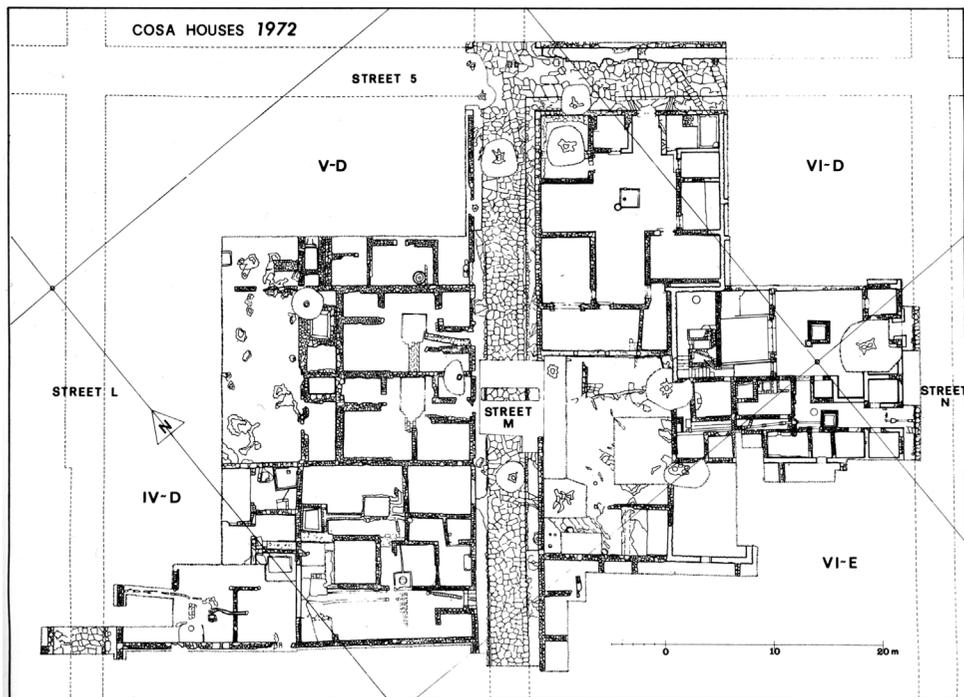
VI.Cos 5 House of Diana, Idealplan der republikanischen Phase (Fentress 2003a, 15 Abb. 5).



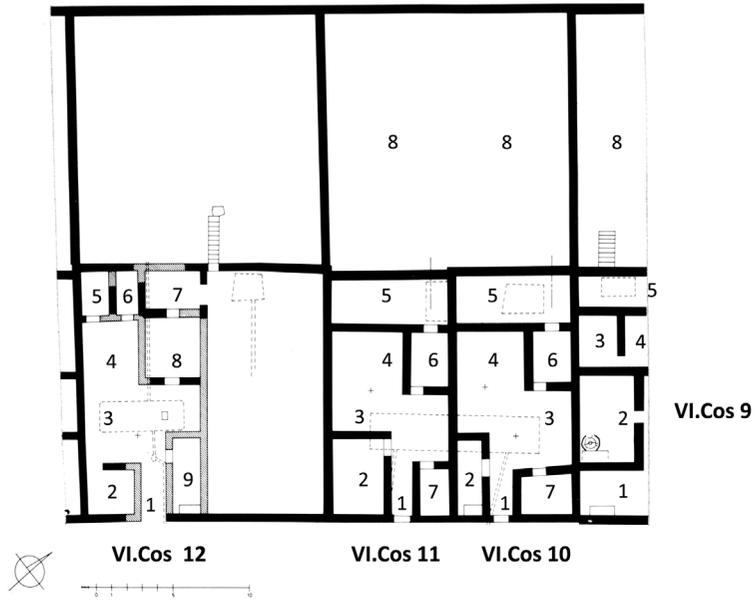
VI.Cos 5 und VI.Cos 6 Idealisierter Steinplan nach Brown (Brown u. a. 1993, 94 Pl. 8).



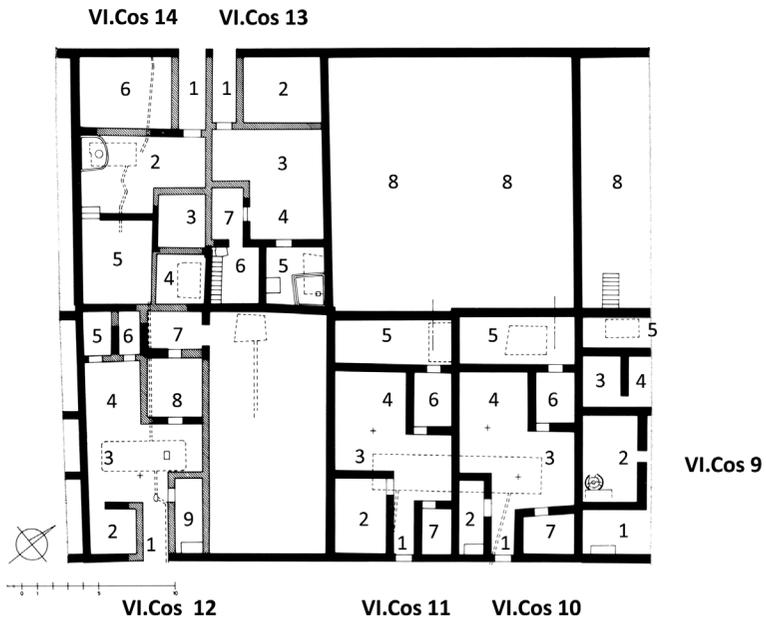
VI.Cos 7 und VI.Cos 8 Idealisierter Steinplan (Brown u. a. 1993, 82 Pl. 6).



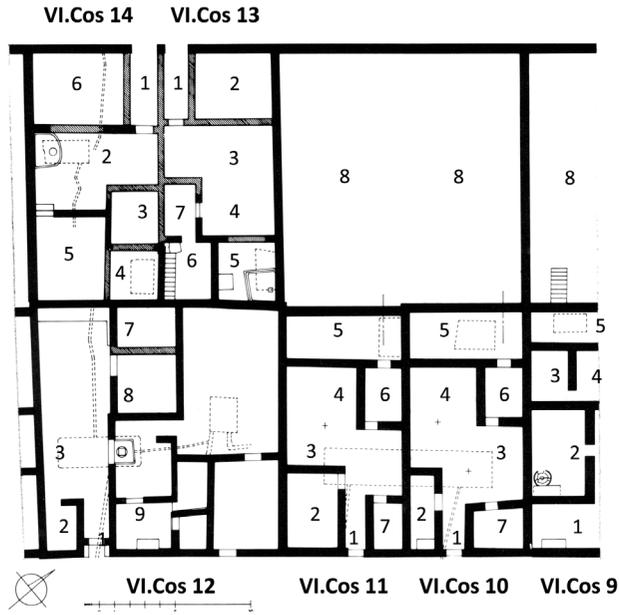
VI.Cos 9-16 Steinplan zu allen Phasen der sog. East and West Blocks (Bruno - Scott 1993, 15 Abb. 3).



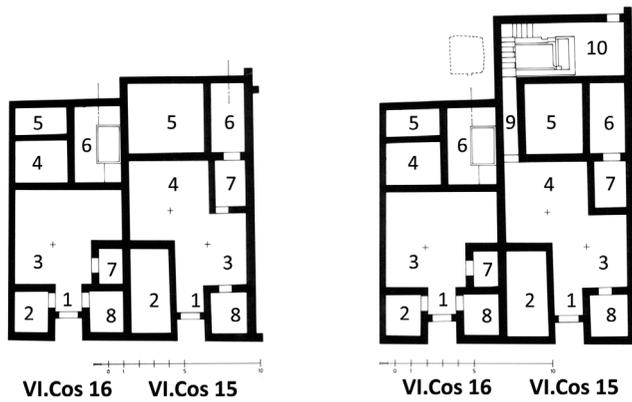
VI.Cos 9–12 Cosa, Westblock, Phase 1, idealisierte Grundrisse (nach: Bruno - Scott 1993, 17 Abb. 5).



VI.Cos 9–14 Cosa, Westblock, Phase 2, idealisierte Grundrisse (nach: Bruno - Scott 1993, 66 Abb. 19).



VI.Cos 9-14 Cosa, Westblock, Phase 3, idealisierte Grundrisse (nach: Bruno - Scott 1993, 80 Abb. 22).



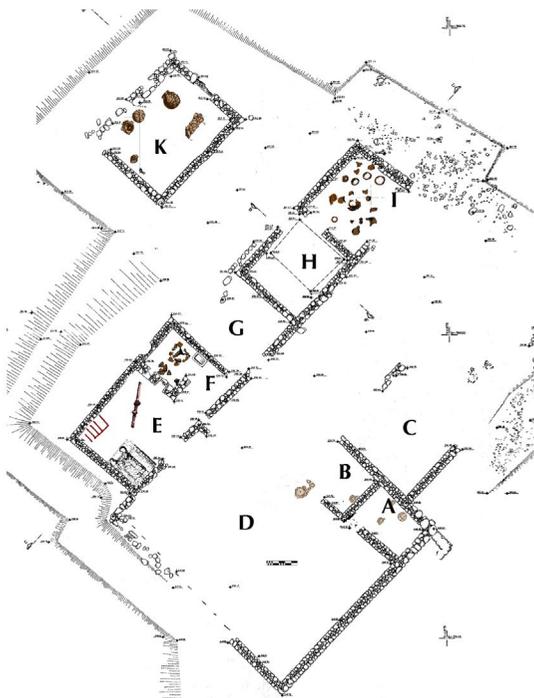
VI.Cos 15-16 Phase 1 und 2. Idealisierte Grundrisse (nach: Bruno - Scott 1993, 53 Abb. 10; 58 Abb. 16).



Siedlungsüberblick zu Ghiaccio Forte (Rendini - Firmati 2010, 183 Abb. 1).



VI.Ghi 1 Plan des sog. Palazzo in Ghiaccio Forte (Rendini - Firmati 2010, 186 Abb. 3).



VI.Ghi 1 Steinplan mit Fundverteilung, die indikativ für die Raumfunktionen ist. Foto der Rekonstruktion des ‚Kitchen Complex‘ im Museo Archeologico di Scansano sowie Foto vom Dachversturz der gleichen Raumgruppe (Rendini – Firmati 2010, 187 Abb. 4; 188 Abb. 5; 189 Abb. 6 Ausschnitt).

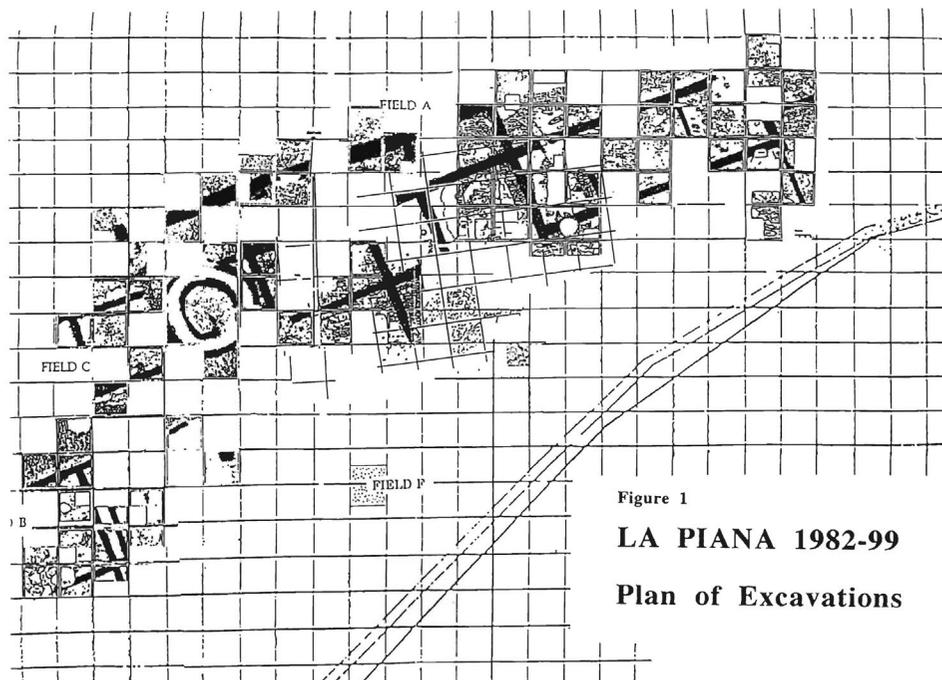
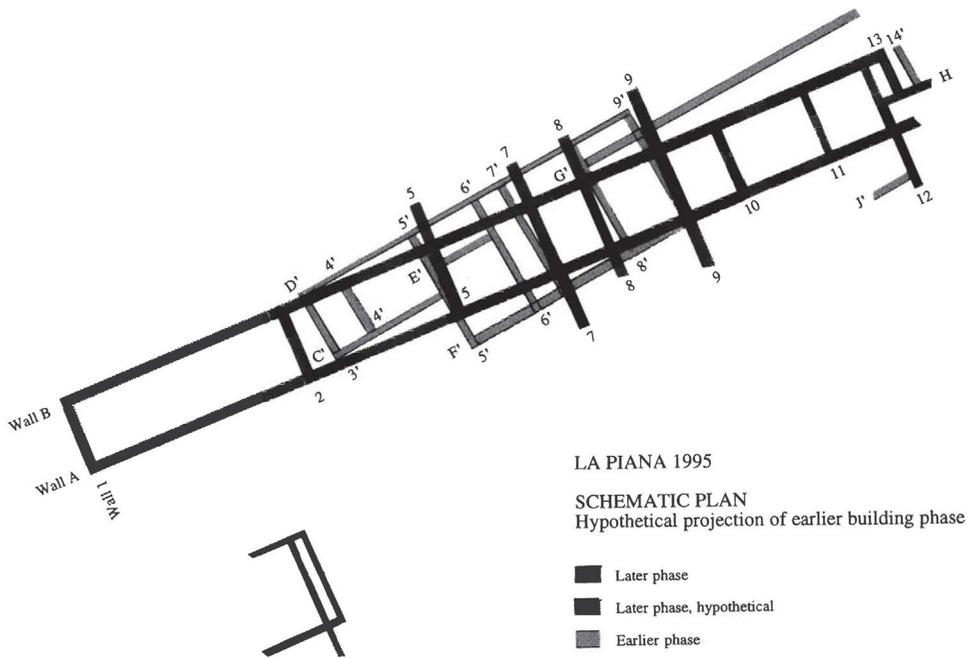
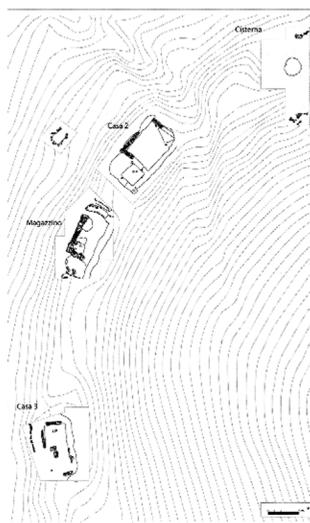


Figure 1
LA PIANA 1982-99
Plan of Excavations

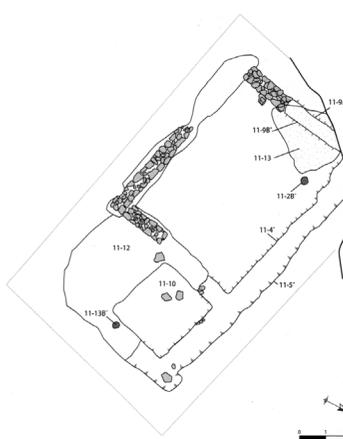
VI.LaP Steinplan der Baustruktur von La Piana (Whitehead 2000b, 118 Abb. 1).



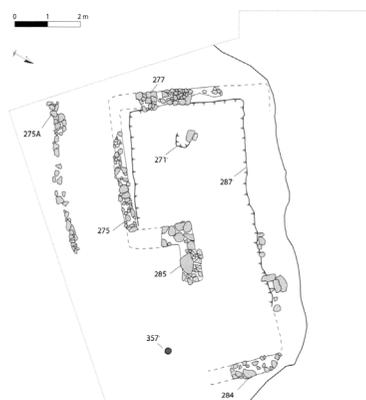
VI.LaP 1 Phasenplan (Whitehead 1996, 139 Abb. 42).



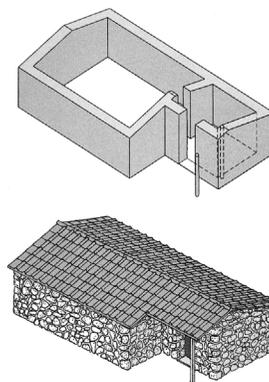
Überblick über die spätarchaischen Gebäude in Poggio Civitella Montalcino (Cappuccini 2014, 32 Abb. 22).



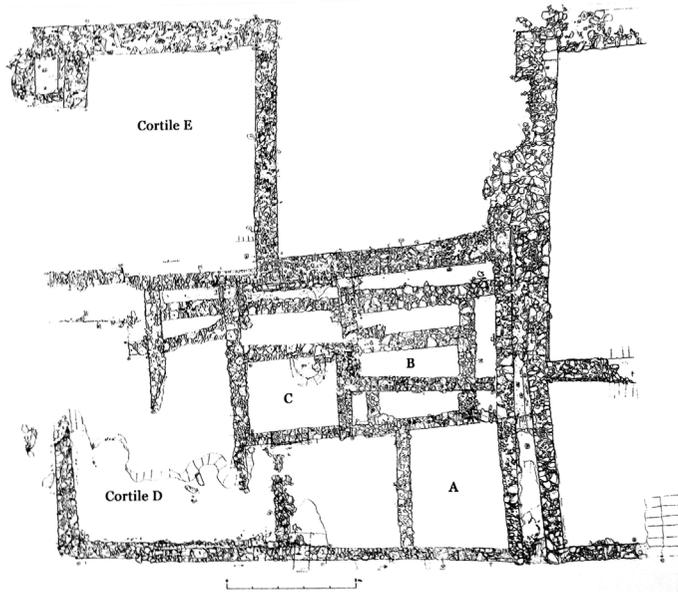
VI.Pog 1 Poggio Civitella Montalcino, Casa 2 (Cappuccini 2014, 34 Abb. 24).



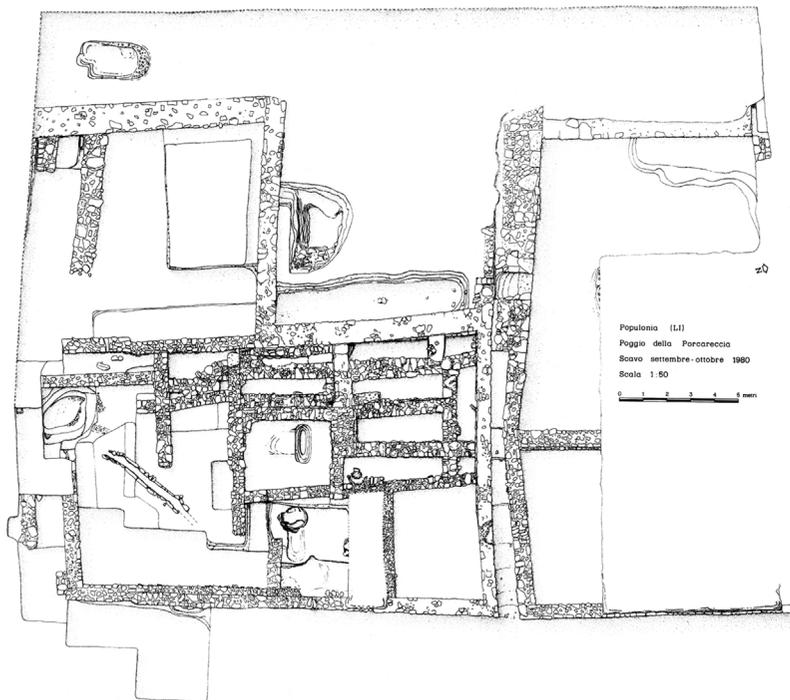
VI.Pog 2 Poggio Civitella Montalcino, Casa 3 (Cappuccini 2014, 38 Abb. 26).



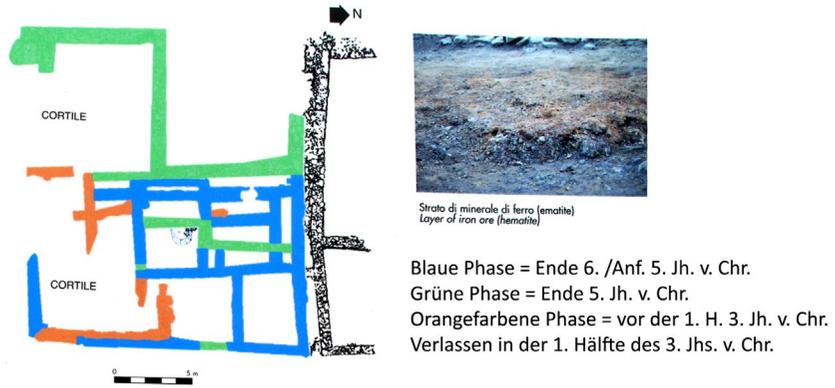
VI.Pog 1 Poggio Civitella Montalcino, Rekonstruktion von Casa 2 (Donati - Cappuccini 2010, 86 Abb. 5).



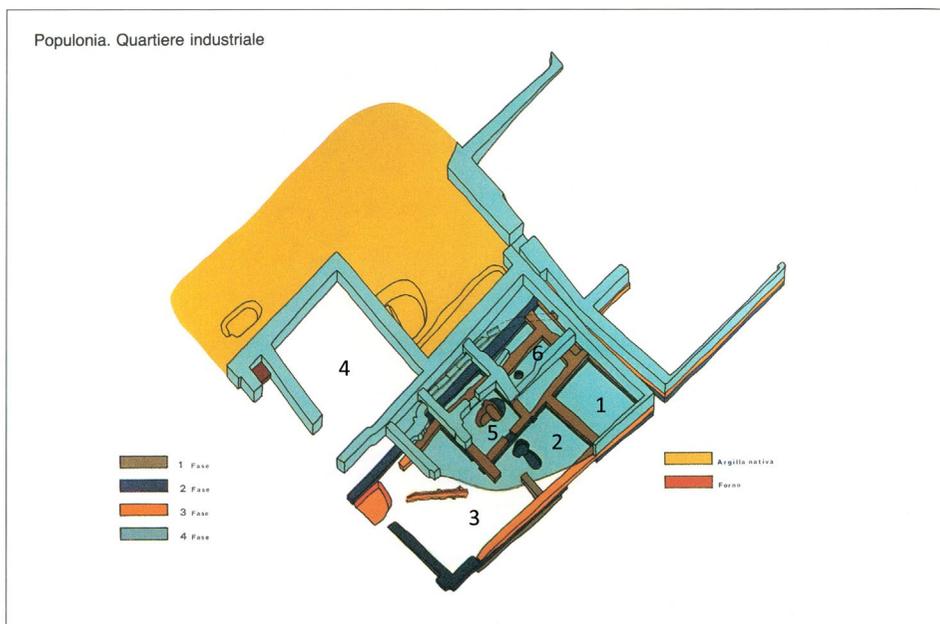
VI.Pop 1 Steinplan ohne Phaseneinteilung von Gebäude A in Populonia (Camilli u. a. 2006, 258 Abb. 13, M. Bonamici) mit eigener Raumnummerierung.



VI.Pop 1 Gebäude A, detaillierter Steinplan ohne Phaseneinteilung (Cristofani 1981, 166 Abb. 133, gezeichnet G. Pasqui).



VI.Pop 1 Gebäude A, Phasenplan aus dem Archäologischen Park in Populonia (Foto: Verf. mit Erlaubnis der Parchi Val di Cornia SpA).



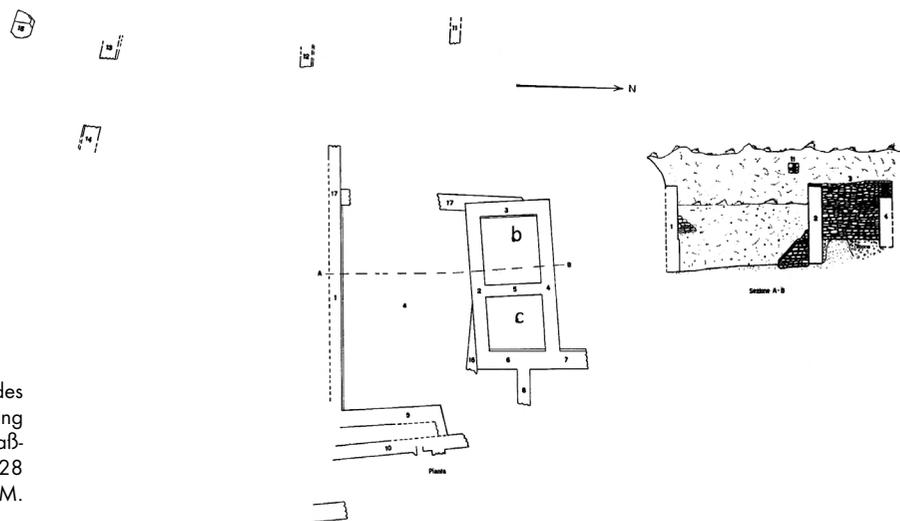
VI.Pop 1 Gebäude A, Phasenplan, auf dem die Beschreibungen und Nummerierung im Katalog beruhen (nach: Romualdi 1985, 182 Abb. oben).



VI.Pop 1 Gebäude A, Mauerfuge zwischen Raum 1 und 2 (Blick von Osten), Phase 2 und 3 der Struktur (Foto: Verf. mit Erlaubnis der Parchi Val di Cornia SpA).



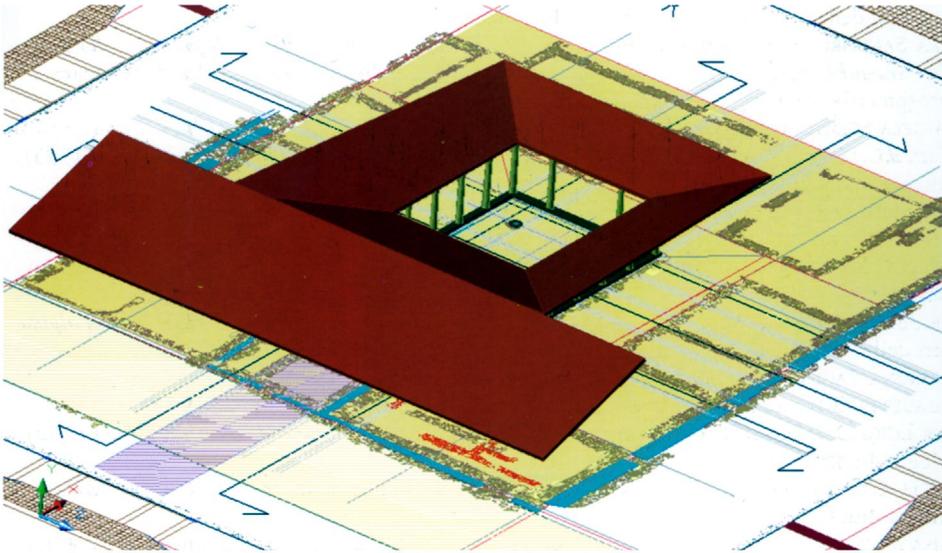
VI.Pop 2 Blick von Süden auf das Gebäude ohne Bezeichnung, im Hintergrund ist Gebäude A (**VI.Pop 1**) zu sehen (Foto: F. Stein mit Erlaubnis der Parchi Val di Cornia SpA).



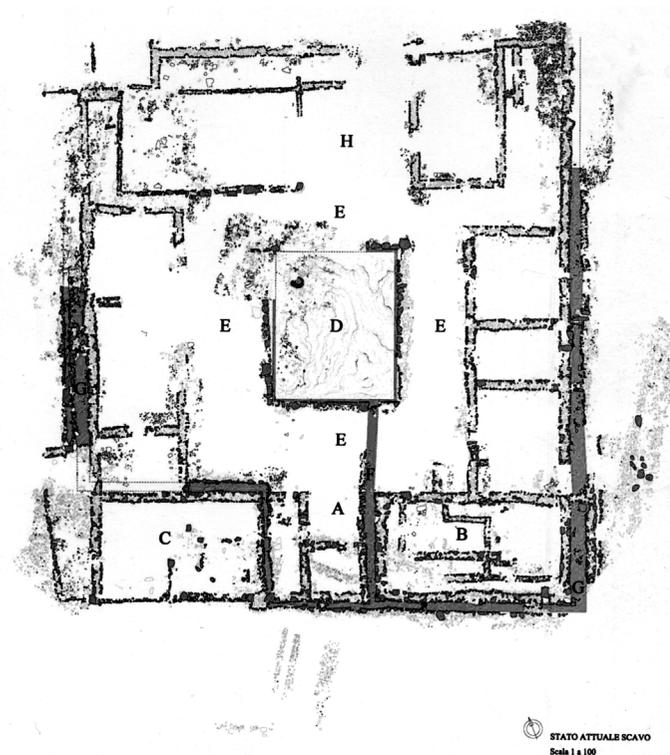
VI.Pop 2 Idealisierter Plan des Gebäudes ohne Bezeichnung in beiden Phasen, ohne Maßstab (De Agostino 1957, 28 Abb. 48 gezeichnet von M. Valdarnini).



VI.Pra 1 Steinplan des Gebäudes in Lotto 14 in der Siedlung von Prato-Gonfienti (Poggesi u. a. 2010, 128 Abb. 6).

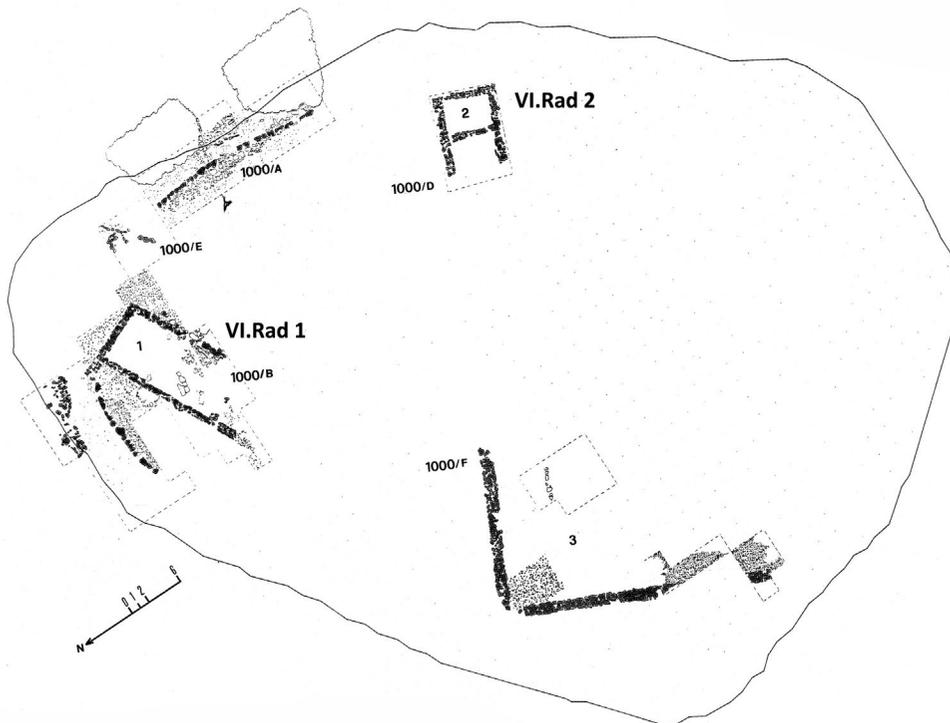


VI.Pra 1 Hypothetische Rekonstruktion des Gebäudes in Lotto 14 von Prato-Gonfienti (Poggesi u. a. 2005, Taf. 8).

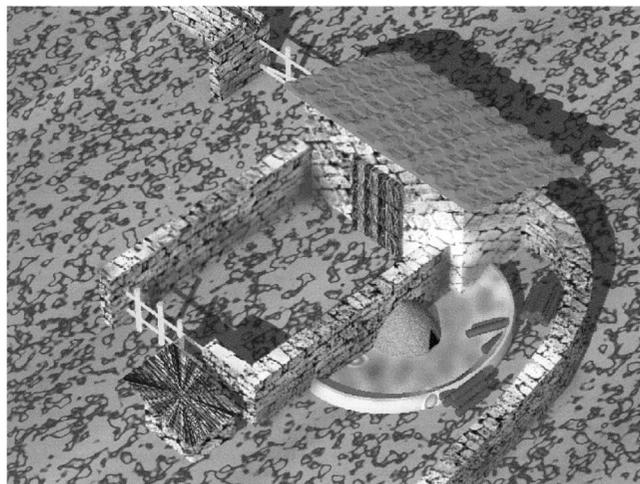


STATO ATTUALE SCAVO
Scala 1 : 100

VI. Pra 1 Älterer publizierter Steinplan des Gebäudes in Lotto 14 (Poggesi u. a. 2005, Taf. 9).



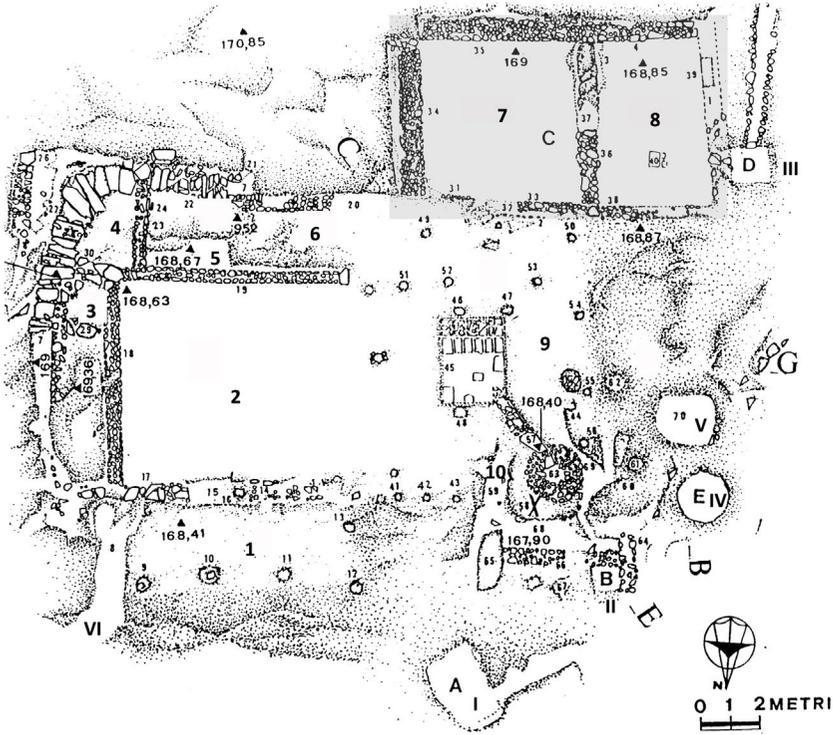
Siedlungsüberblick zu Radda in Chianti - Poggio la Croce mit **VI.Rad 1** und **VI.Rad 2** (Cresci - Viviani 1995a, 145 Abb. 3).



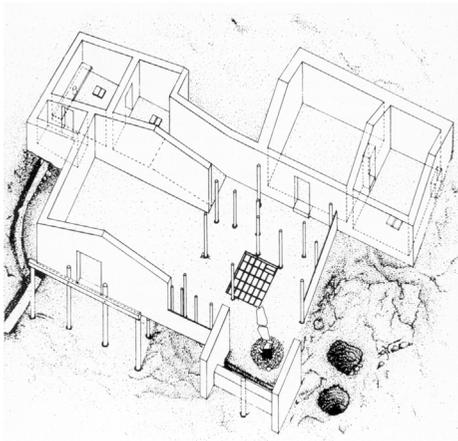
VI.Rad 2 Rekonstruktion von Gebäude 2 (Valenti 1995, 33 Abb. 20).



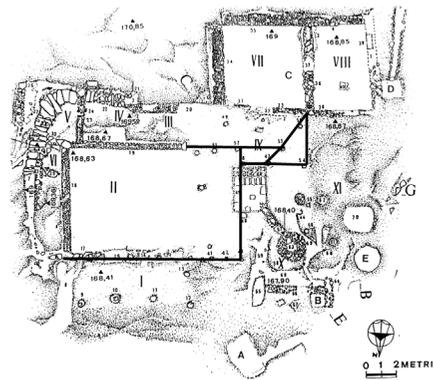
VI.Rus Siedlungsüberblick zu Rusellae / Roselle (Cristofani 1981, 116 Abb. 82).



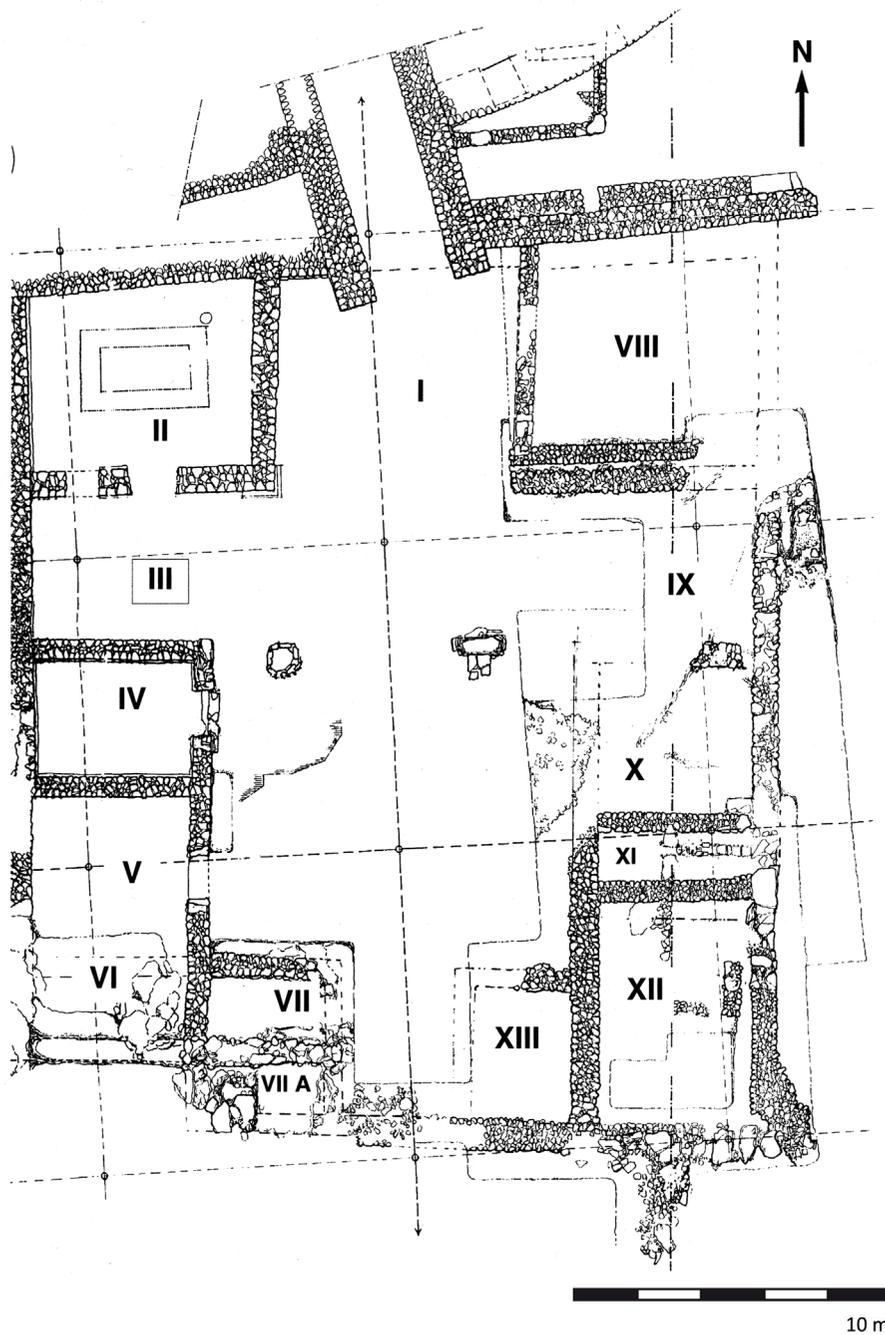
VI.Rus 1 Steinplan der Casa dell'Impluvium in Rusellae (nach: Donati 1994, 32 Abb. A).



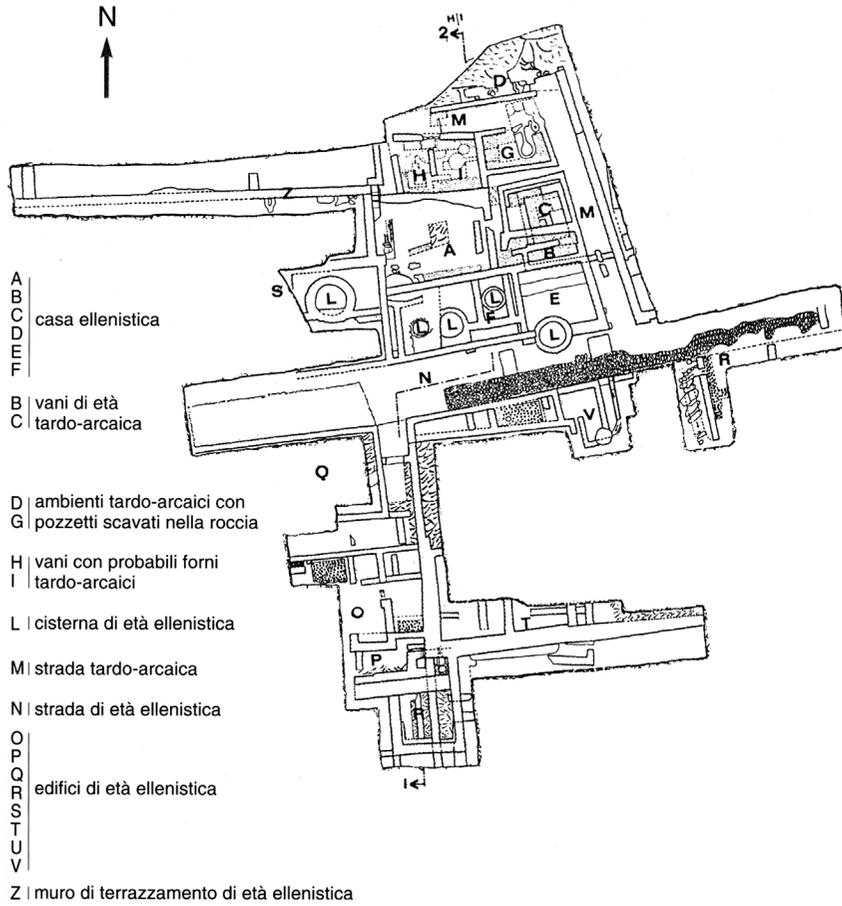
VI.Rus 1 Rekonstruktion des Aufgehenden (nach: Donati 1994, Abb. 37, gezeichnet von P. Vettori).



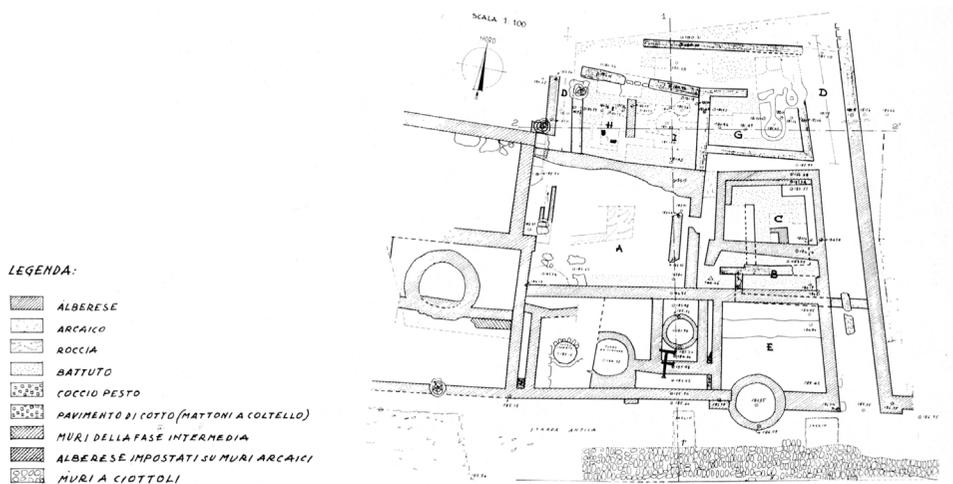
VI.Rus 1 mit schematisch eingezeichnetem Dachkonstrukt ohne compluvium (Plangrundalge: Donati 1994, 32 Abb. A).



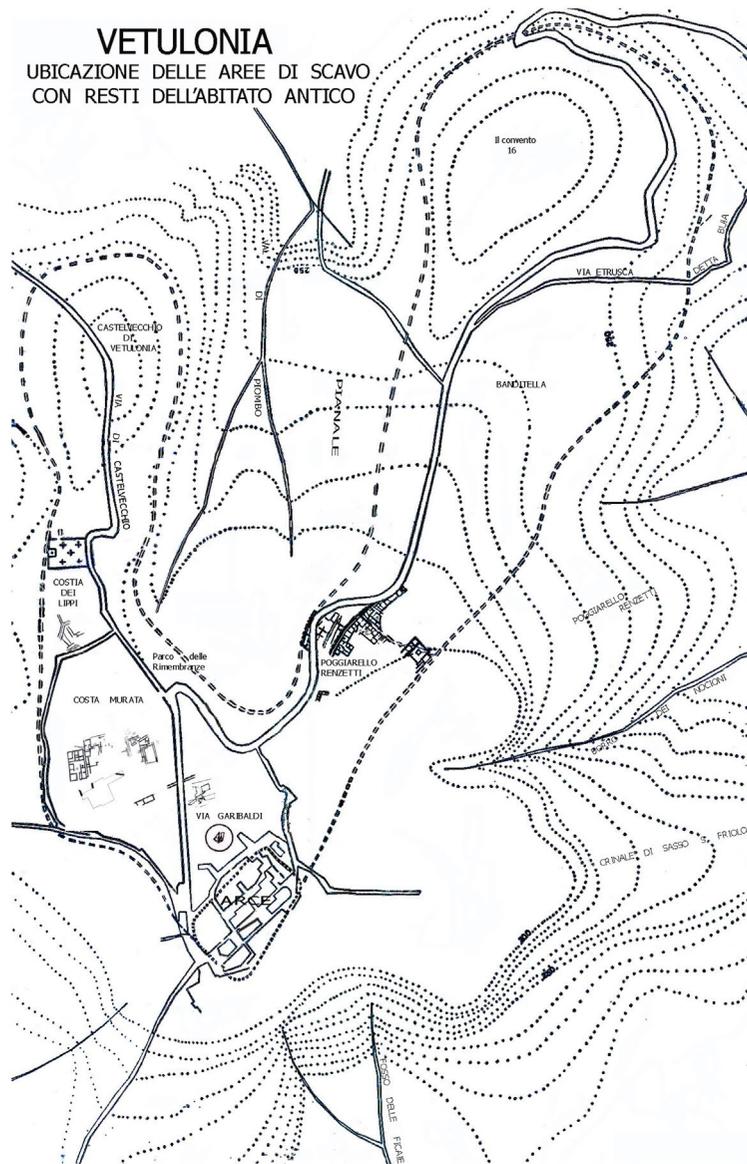
VI.Rus 2 Steinplan ohne Phasen der sog. Casa ellenistica in Rusellae (Nicosia - Poggesi 1998, 77 Abb.).



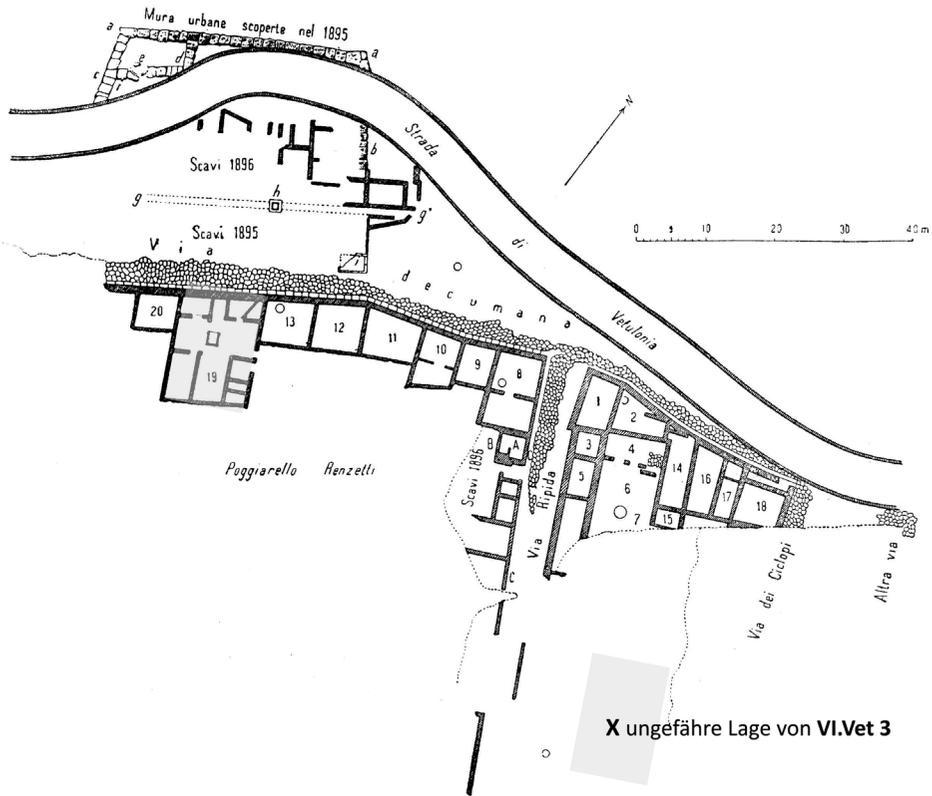
VI.Rus 3. 4 Überblick über die Strukturen am Südhügel (Nicosia - Poggesi 1998, 139 Abb.).



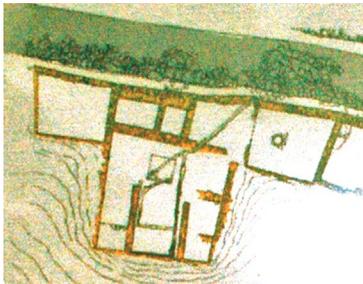
VI.Rus 4 Idealisierter Plan der Strukturen auf der Nordseite des Südhügels (Bocci Pacini 1971, 560 Abb. 10, gezeichnet von Bini und Pasquinelli).



VI. Vet Siedlungsüberblick zu Vetulonia mit Grabungsbereichen (Cygielman 2010, 174 Abb. 3).



VI.Vet 1 Vetulonia, Poggiarello Renzetti Nr. 19 und Umgebung sowie ungefähre Lokalisierung des rezent ergrabenen Hauses **VI.Vet 3** (nach: Falchi 1898, 82 Abb. 1).

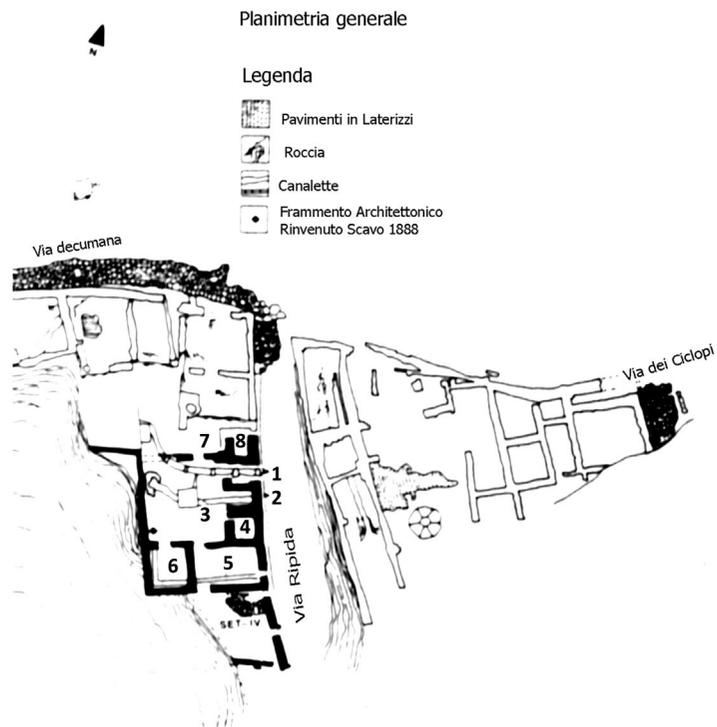


VI.Vet 1 Vetulonia, Poggiarello Renzetti Nr. 19 und Umgebung, ohne Maßstab (Ausschnitt aus Cygielman 2010, 173 Abb. 2).



VI.Vet 1 Vetulonia, Poggiarello Renzetti Nr. 19, heutiger Zustand im Area Archeologica di Vetulonia (Foto: Verf.).

VETULONIA SCAVI CITTA' : O POGGIARELLO RENZETTI



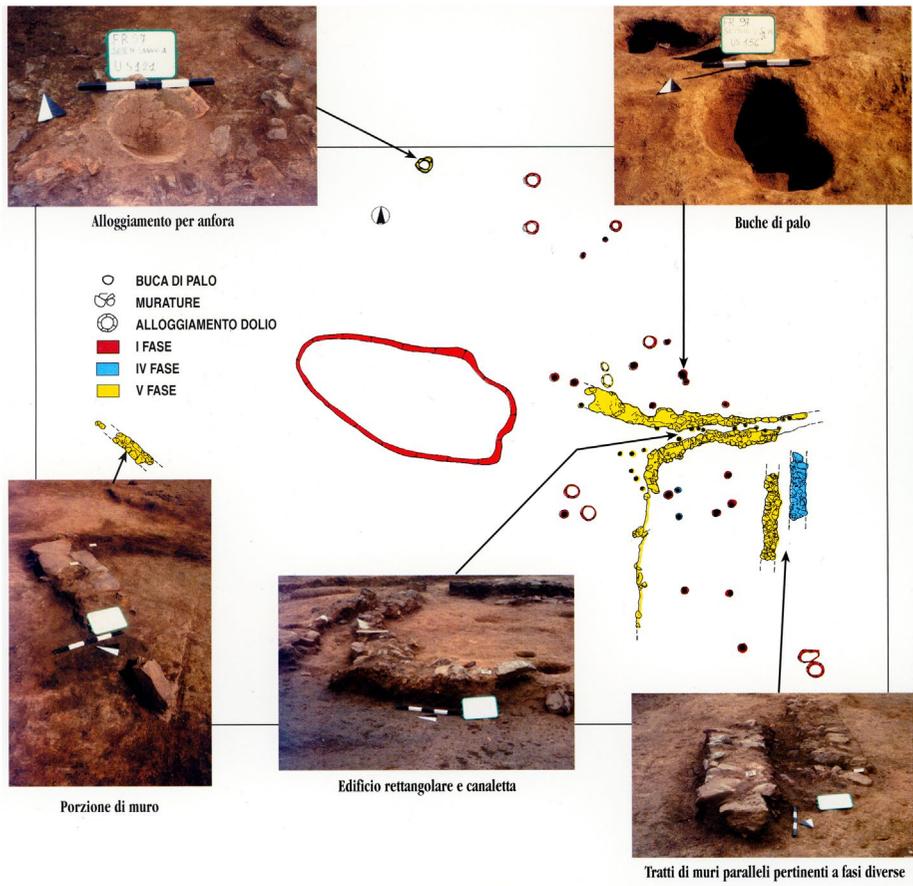
VI.Vet 2 Casa di Medea in Vetulonia, abweichender Maßstab (Ausschnitt aus Cygielman 2010, 176 Abb. 8).



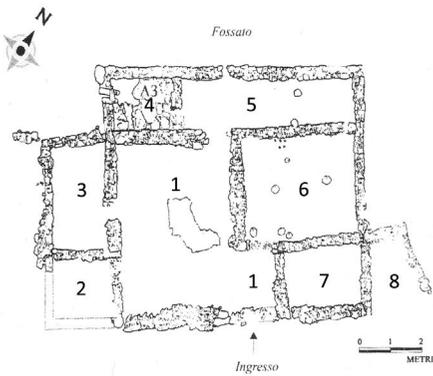
VI.Vet 2 Casa di Medea, Teil des namentgebenden Frieses, der *in situ* gefunden wurde (Cygielman 2010, 177 Abb. 9).



VI.Vet 2 Casa di Medea, Blick auf den Eingangsbereich. Im Hintergrund die Rückwand des ZV (Foto: Verf.).



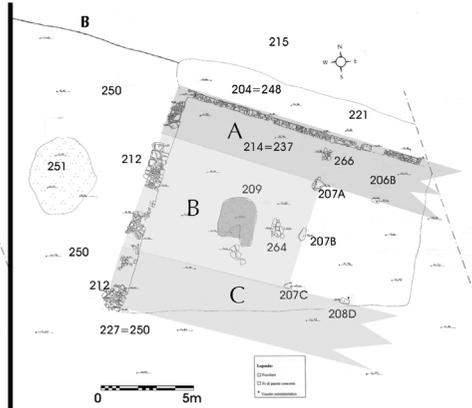
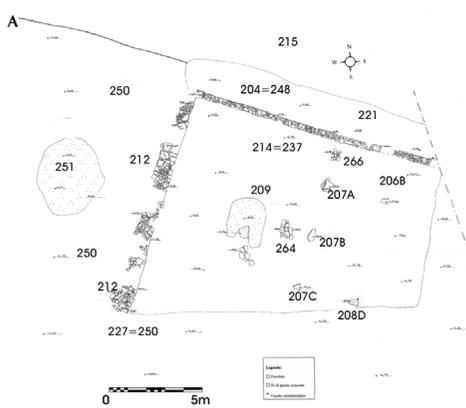
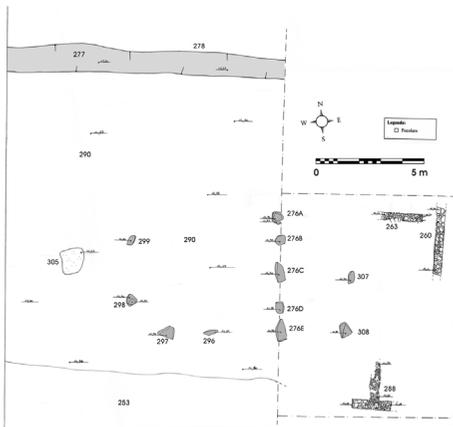
VI.1 Rondelli, Überblick über Befunde im Siedlungsbereich mit Angabe der Phasen (Follonica 1998, 8 Abb. o. Nr.).



VI.2 Scarlino, Fattoria di Pian d'Alma (Paribeni 2009, 669 Abb. 2).



VI.3 Scandicci, Poggio La Sughera, Steinplan (Alderighi u. a. 2008, 139 Abb. 4).



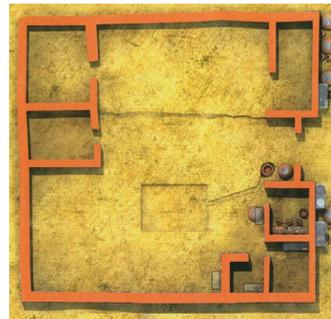
VI.4 Le Melorie di Ponsacco, Katalogphase 1 (links), Katalogphase 2 (unten), unten rechts mit Vorschlag für Raumaufteilung (Ciampoltrini 2010, 138 Abb. 5; 140 Abb. 9).



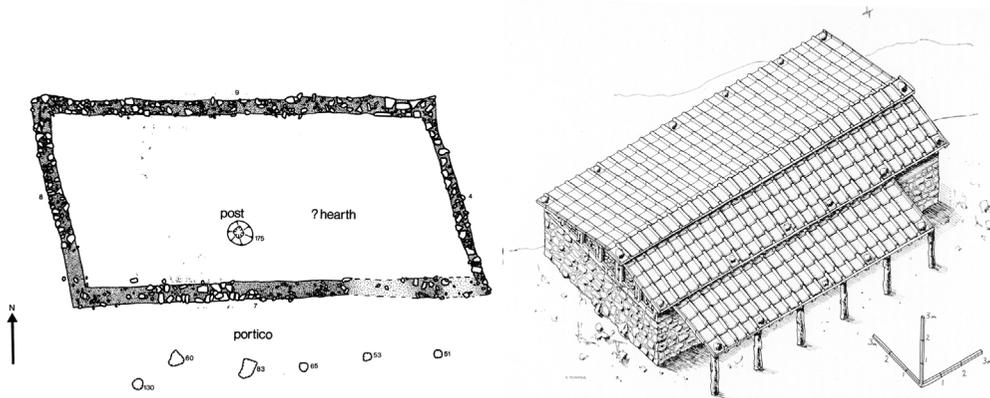
VI.5 Neuester Grundriss mit Phasenunterscheidung des Gebäudes in Marsiliana d'Albegna. Ebenfalls eingezeichnet ist das erst später im Grabungsverlauf im ZV freigelegte Wasserbecken (foto Archivio UNISI, cortesia Andrea Zifferero). Der Katalogeintrag konnte aufgrund der fortgeschrittenen Manuskriptbearbeitung diese neuesten Erkenntnisse nicht mehr im Detail berücksichtigen.



VI.5 Blick von Raum C auf die sog. Casa delle Anfore (foto Archivio UNISI, cortesia Andrea Zifferero).

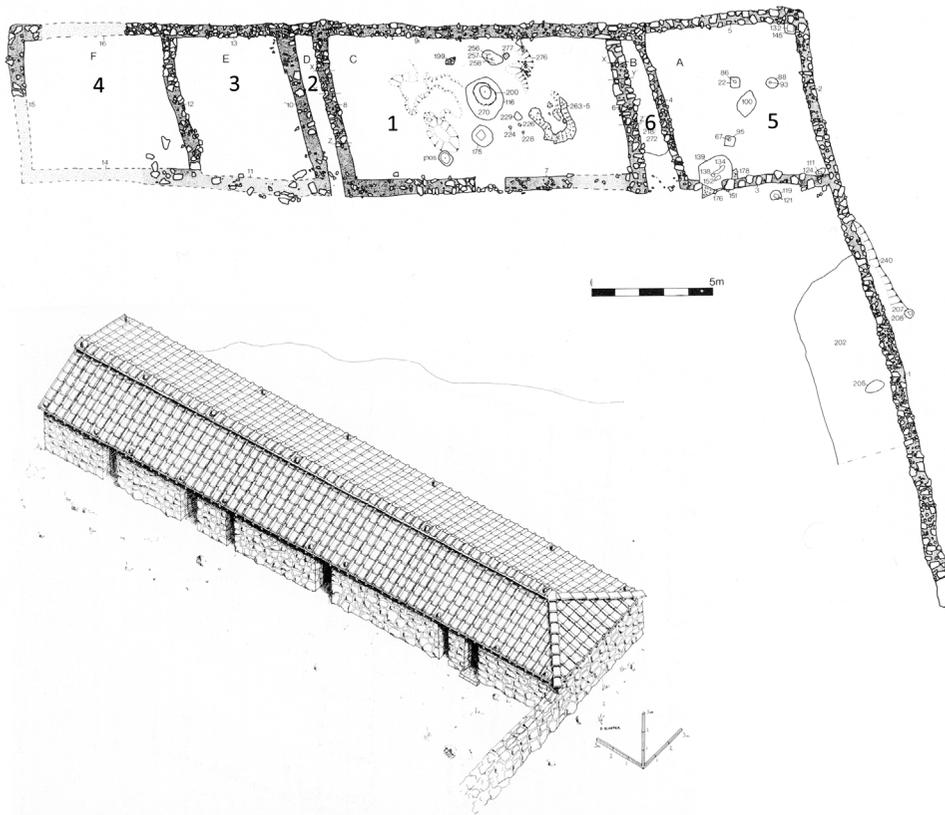


VI.5 Nunmehr veraltete Rekonstruktion mit ausgewählten Funden, ohne Maßstab (nach: Firmati u. a. 2011, 34 Abb. 2, foto Archivio UNISI, cortesia Andrea Zifferero).

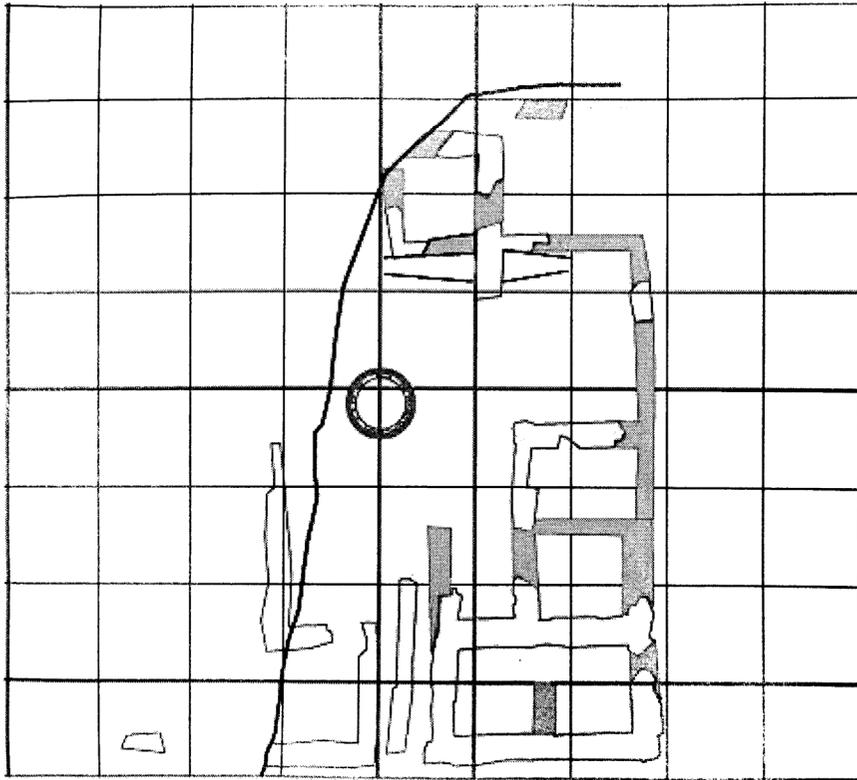


VI.6 Podere Tartuchino, Phase 1 (Perkins – Attolini 1992, 80 Abb. 5).

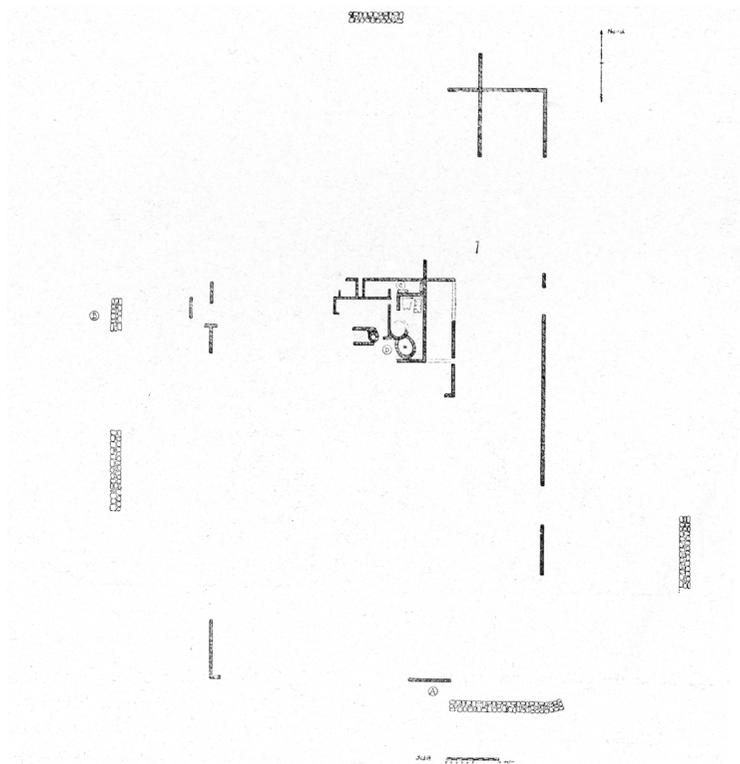
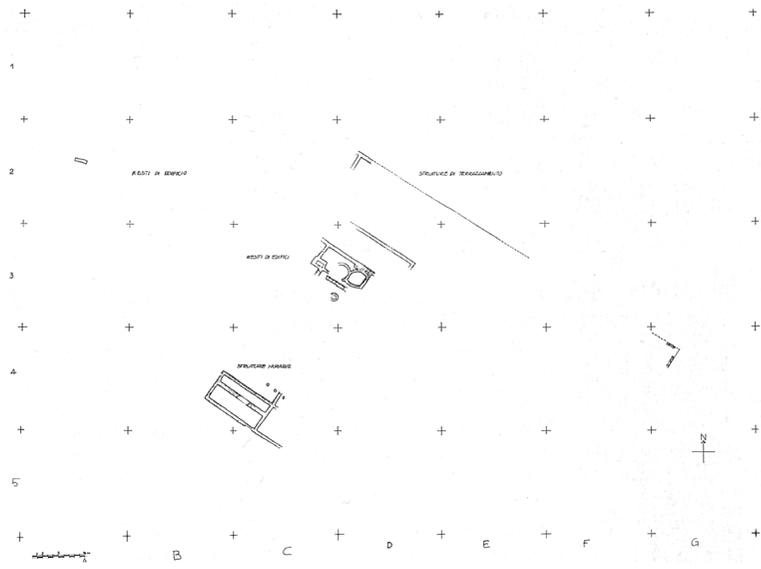
VI.6 Podere Tartuchino, Rekonstruktionszeichnung von Phase 1 (Perkins – Attolini 1992, 112 Abb. 20, gezeichnet von S. Schafer).



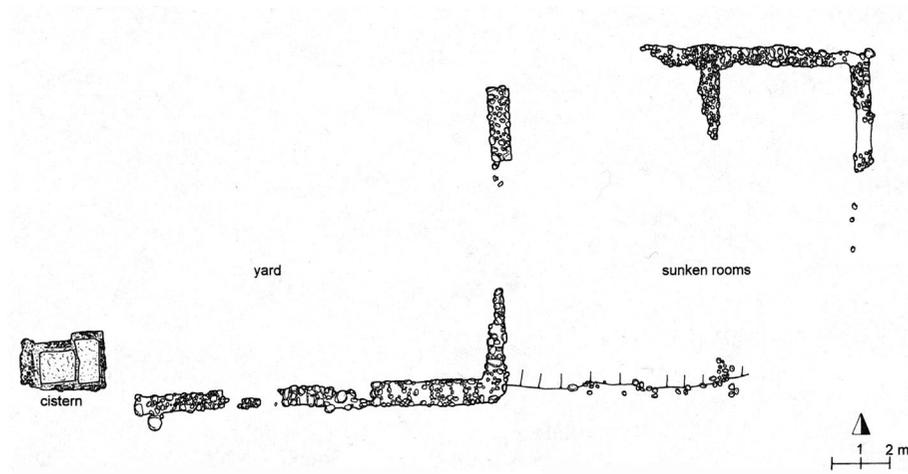
VI.6 Podere Tartuchino, Phase 2 der Struktur, Rekonstruktion und Lageplan (Perkins – Attolini 1992, 84 Abb. 8; 115 Abb. 22, gezeichnet von S. Schafer).



VI.7 Montereggi, Idealplan von Area Alpha (Arbeid - Berti 2008, 406 Abb. 1).



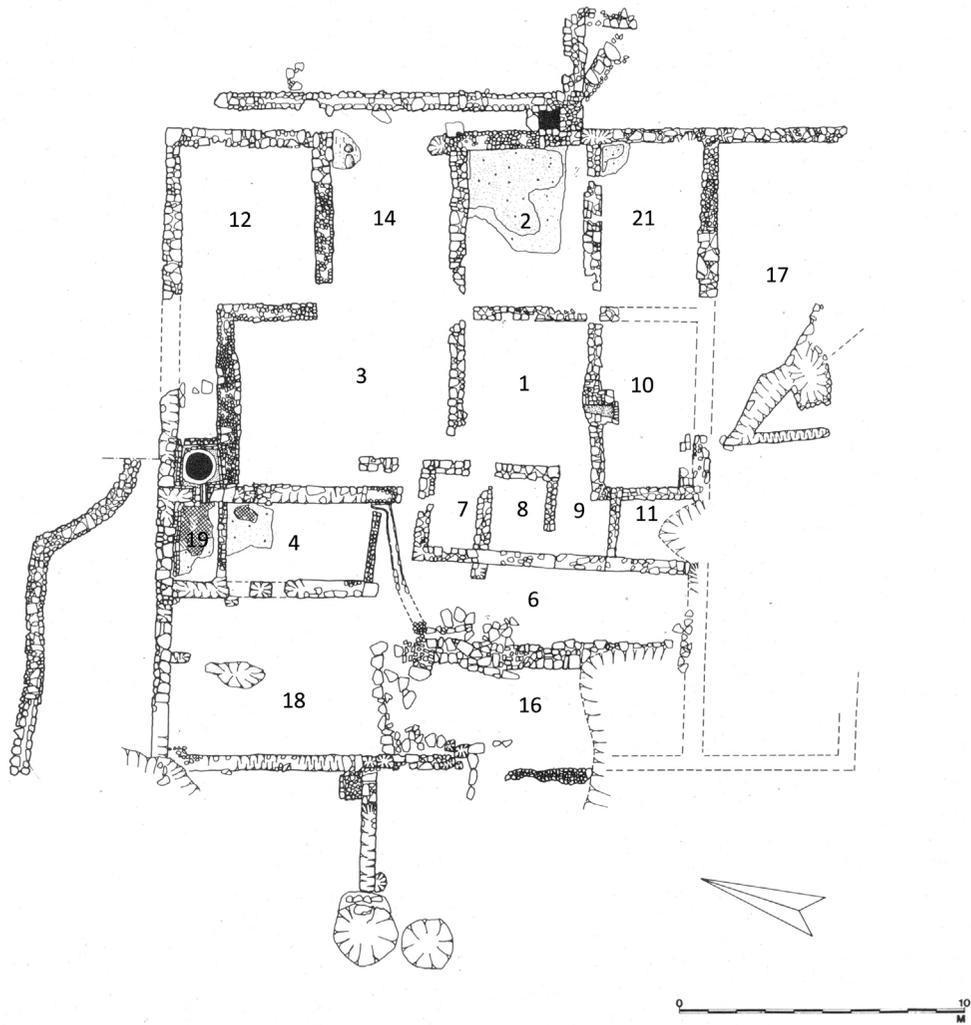
VI.8 Massa Marittima, località Poggio Castiglione. Oben Überblicksplan von Camporeale (Camporeale 1993, 51 Abb. 41); unten der idealisierte Grabungsplan von Levi (Levi 1933, 123 f. Abb. 34).



VI.9 Pomarance, loc. San Mario, Steinplan (Terrenato 1998b, 104 Abb. 5).

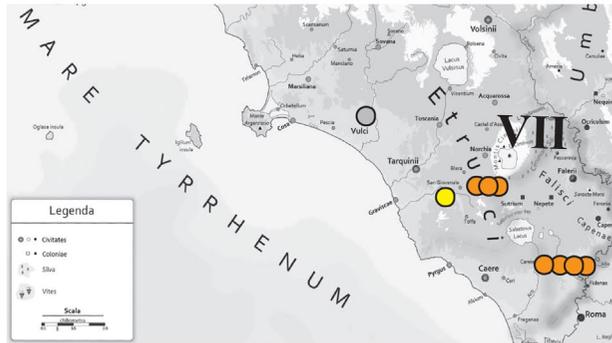


VI.10 Pomarance, Loc. Podere Cosciano, Steinplan (Camin - McCall 2002, 21 Abb. 2).

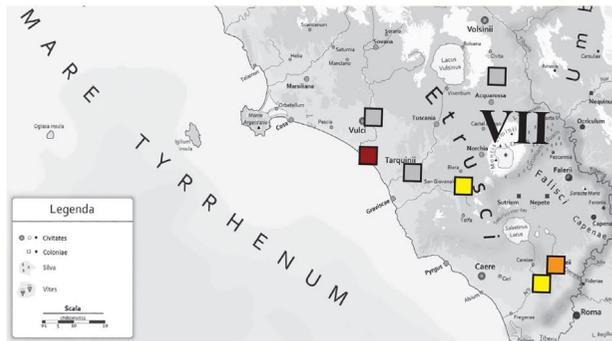


VI.11 Villa di Giardino Vecchio, idealisierter Steinplan (Carandini 1985, 107 Abb. 113).

525–475 v. Chr.



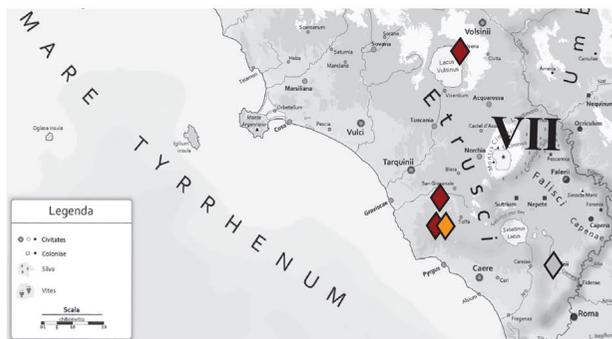
475–375 v. Chr.



375–275 v. Chr.



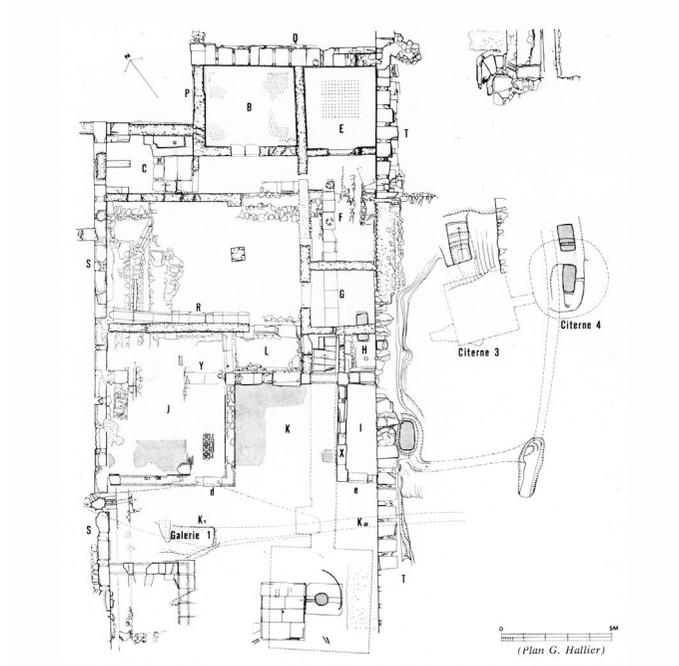
275–175 v. Chr.



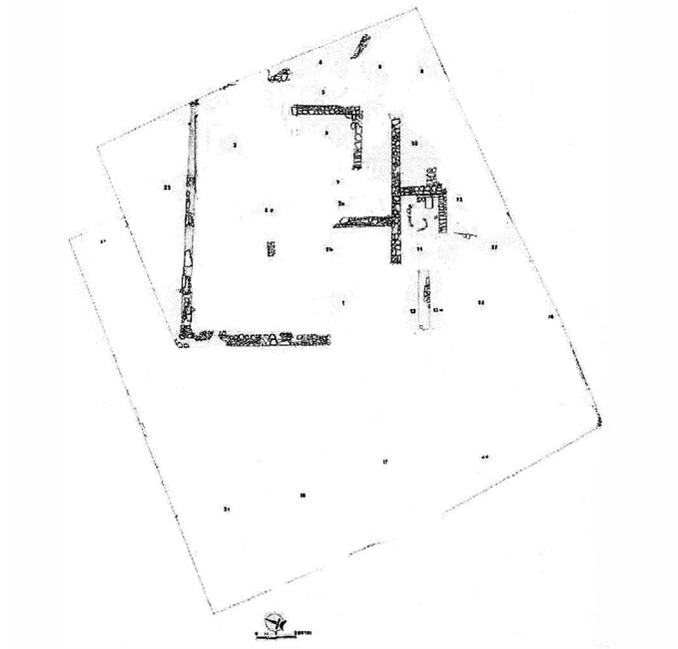
Farblegende zu Grundrissklassen:

- Strukturen ohne Binnendifferenzierung
- Parataktisch angelegte Grundrisse
- Häuser mit ZV
- Unklare Grundrisse

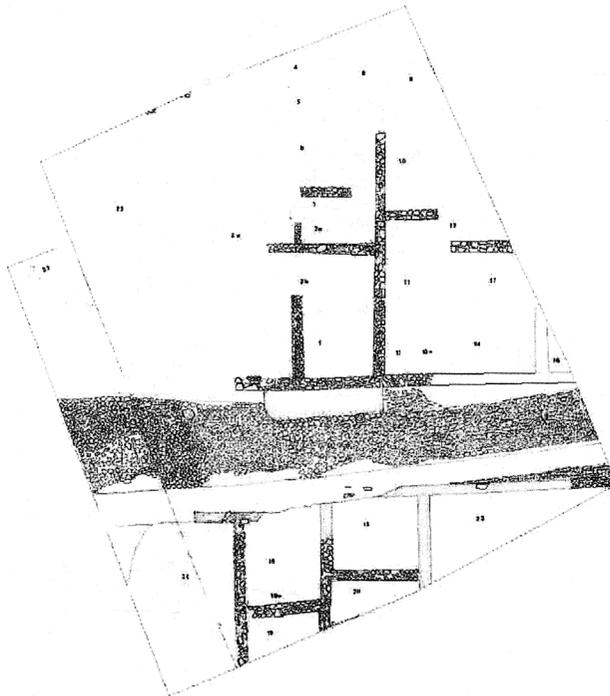
Verbreitungskarten der in den Katalog aufgenommenen Gebäude in Region VII (Kartengrundlage: < https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Carte_Etrurie_298avJC.png > (02.01.2020), ColdEel & Ahenobarbus, CC BY-SA 3.0.



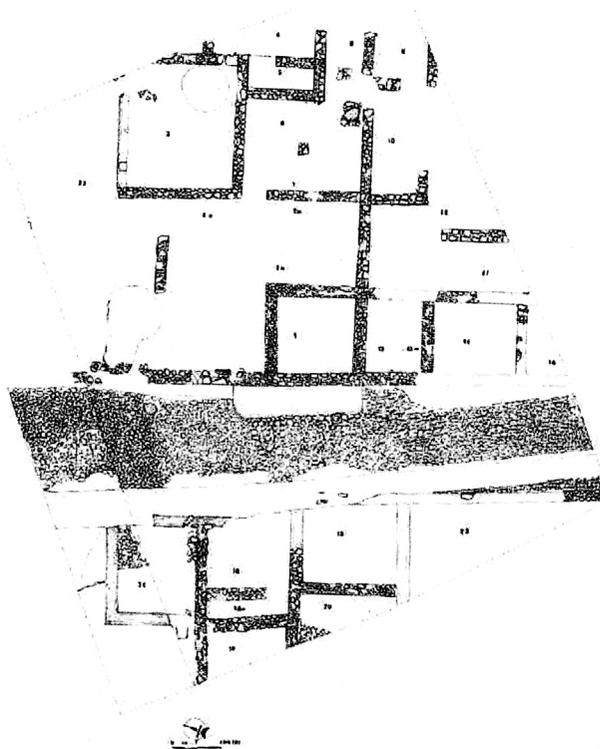
VII.Bol 1 Bolsena, Poggio Moscini, Grundriss des Hauses unter der Maison des peintures (Pailler 1971, 386 Abb. 9).



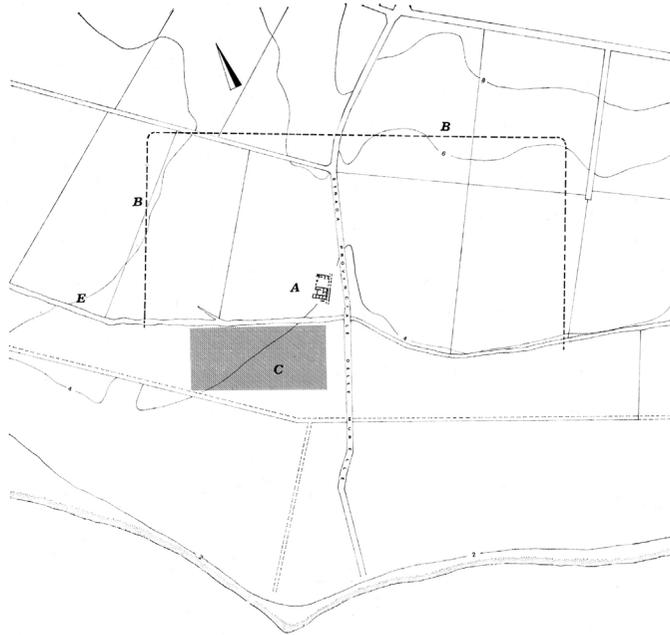
VII.Dog 1 Doganella, Strukturen von Phase 1 (Michelucci 2008, 94 Abb. 3).



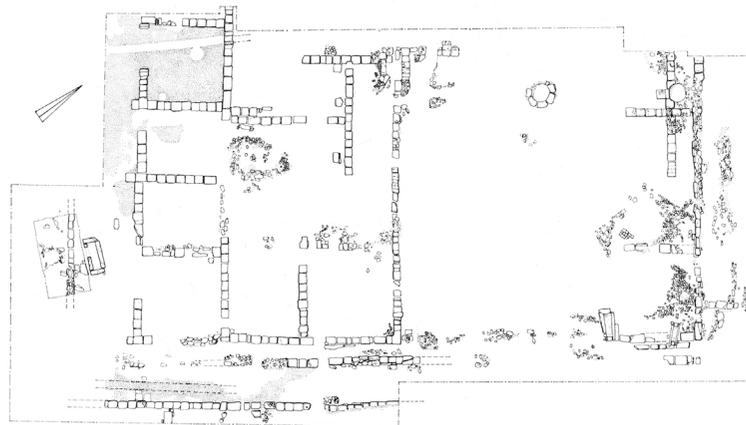
VII.Dog 1 Doganella, Strukturen von Phase 2 (Michelucci 2008, 95 Abb. 4).



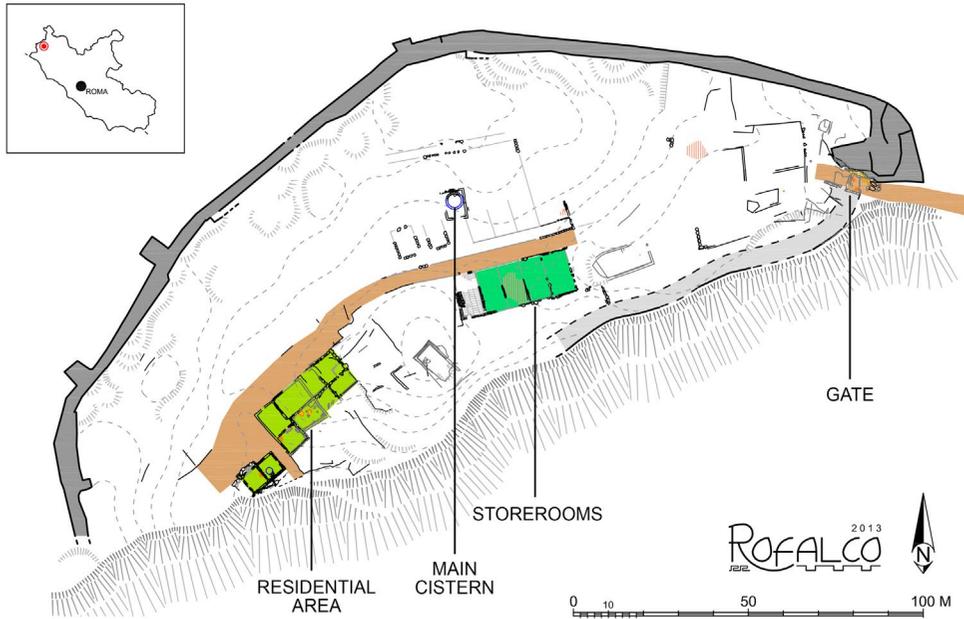
VII.Dog 1 Doganella, Überblick über Phase 3 (Michelucci 2008, 96 Abb. 5).



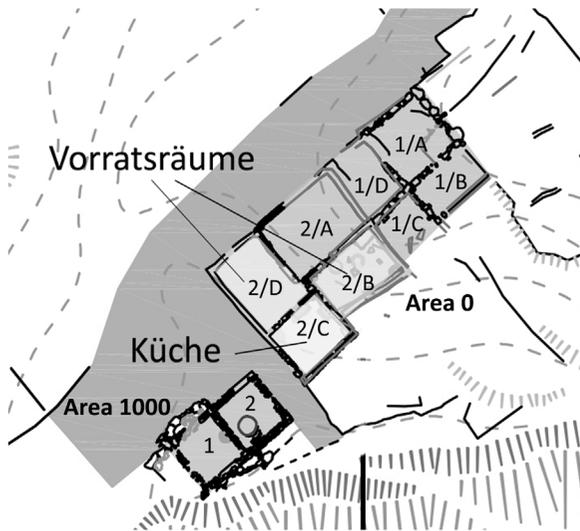
Überblicksplan über die Lage von Regae / Regisvilla und der Grabung von Tortorici (Tortorici 1981b, 153 Abb. 2).



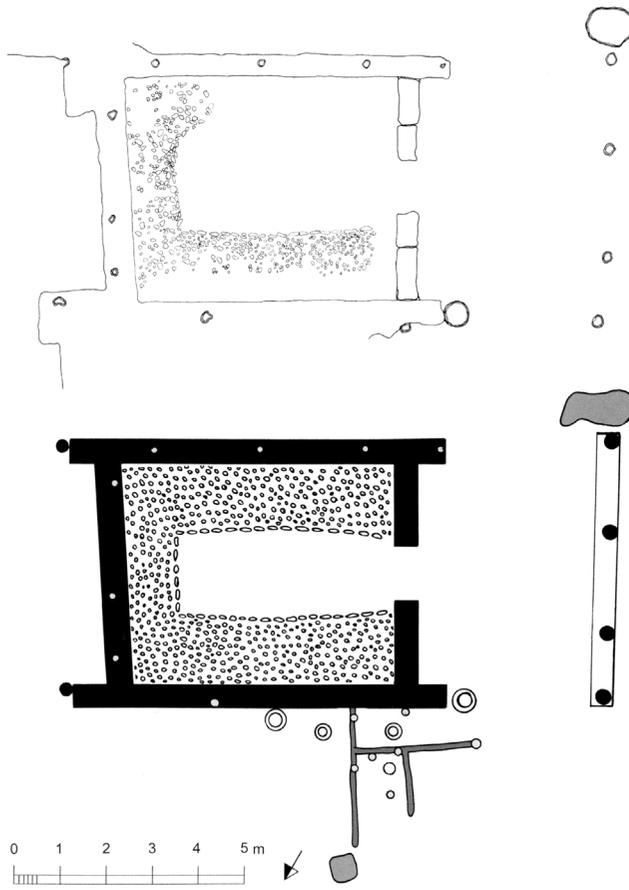
VII.Reg 1. 2 Steinplan der beiden Grundstücke (Tortorici 1981b, 158 Abb. 9).



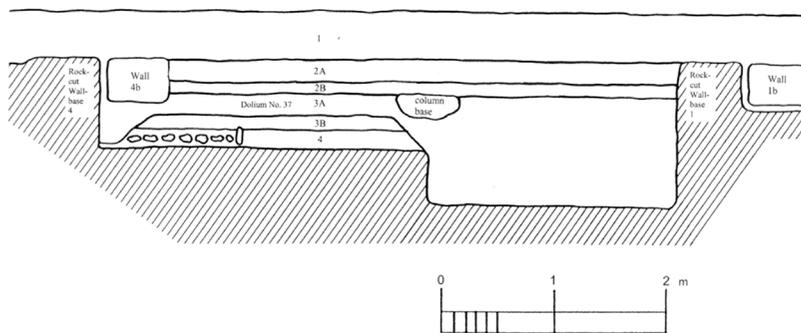
Siedlungsplan von Rofalco mit ausgegrabenen Arealen (<https://en.wikipedia.org/wiki/Rofalco#/media/File:Plan_of_Rofalco.jpg> (21.04.2020)).



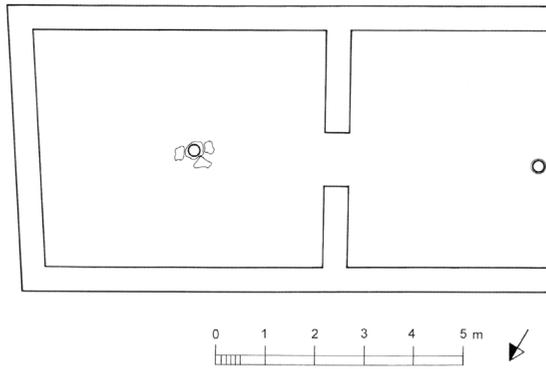
VII.Rof 1a. b Idealisierter Grundriss (<https://en.wikipedia.org/wiki/Rofalco#/media/File:Plan_of_Rofalco.jpg> (21.04.2020)).



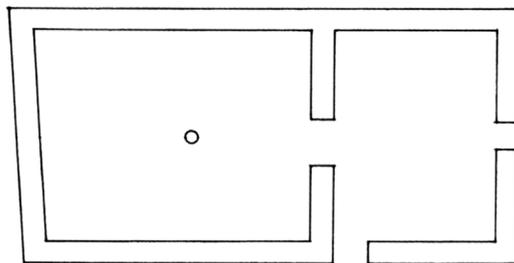
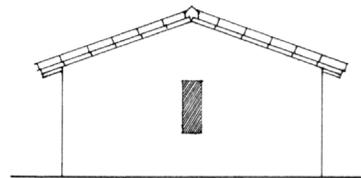
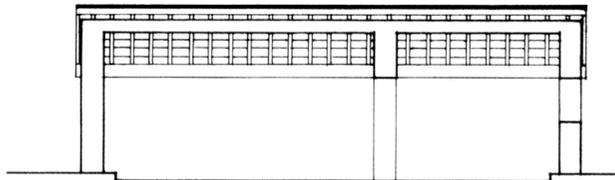
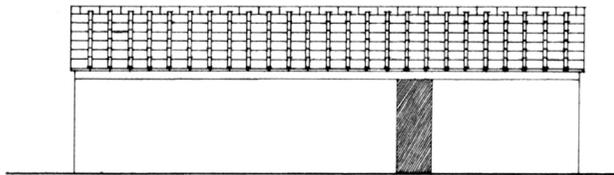
VII.San 1 Akropolis von San Giovenale, Haus 1 Phase 1 Steinplan und rekonstruierter Grundriss (Karlsson 2006, 143 Abb. 267).



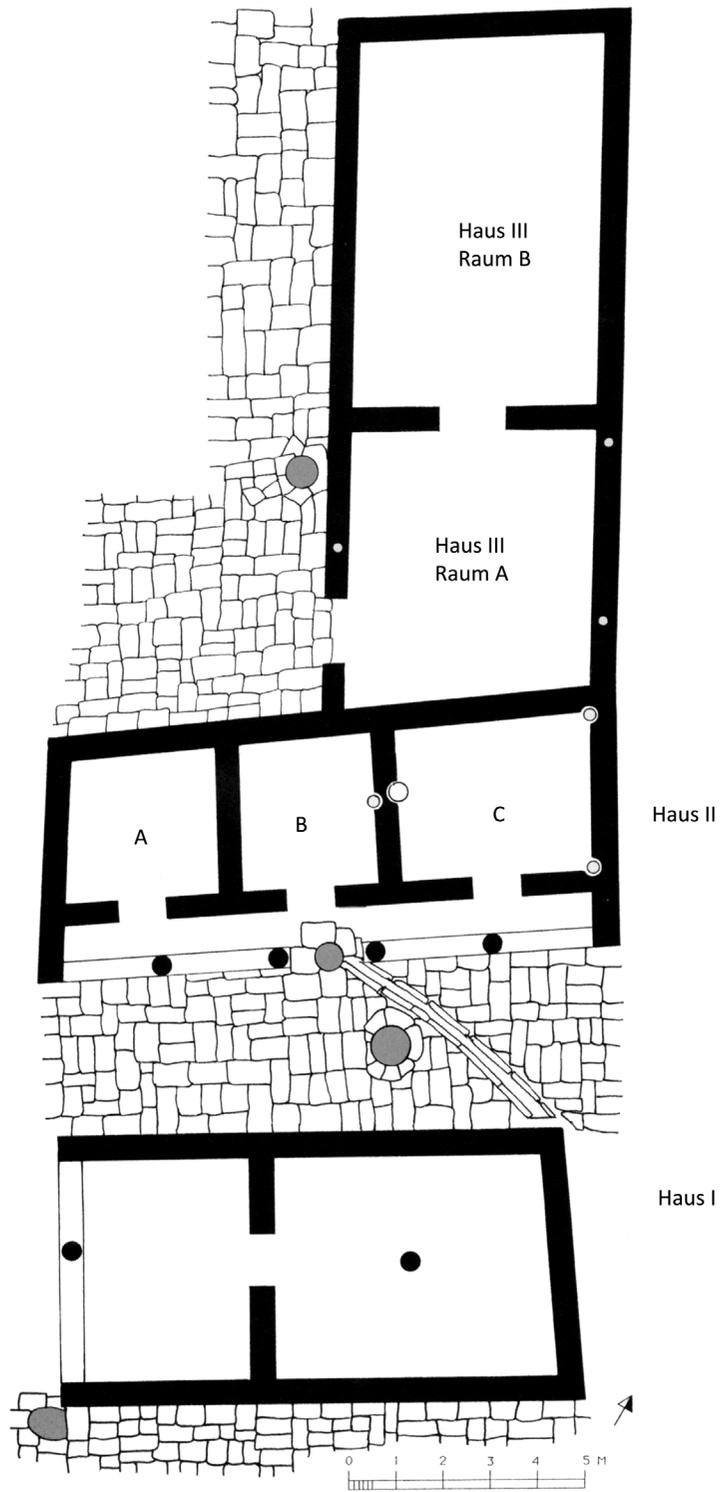
VII.San 1 Haus 1, Stratigraphie (Karlsson 2006, 47 Abb. 34) in vergrößertem Maßstab.



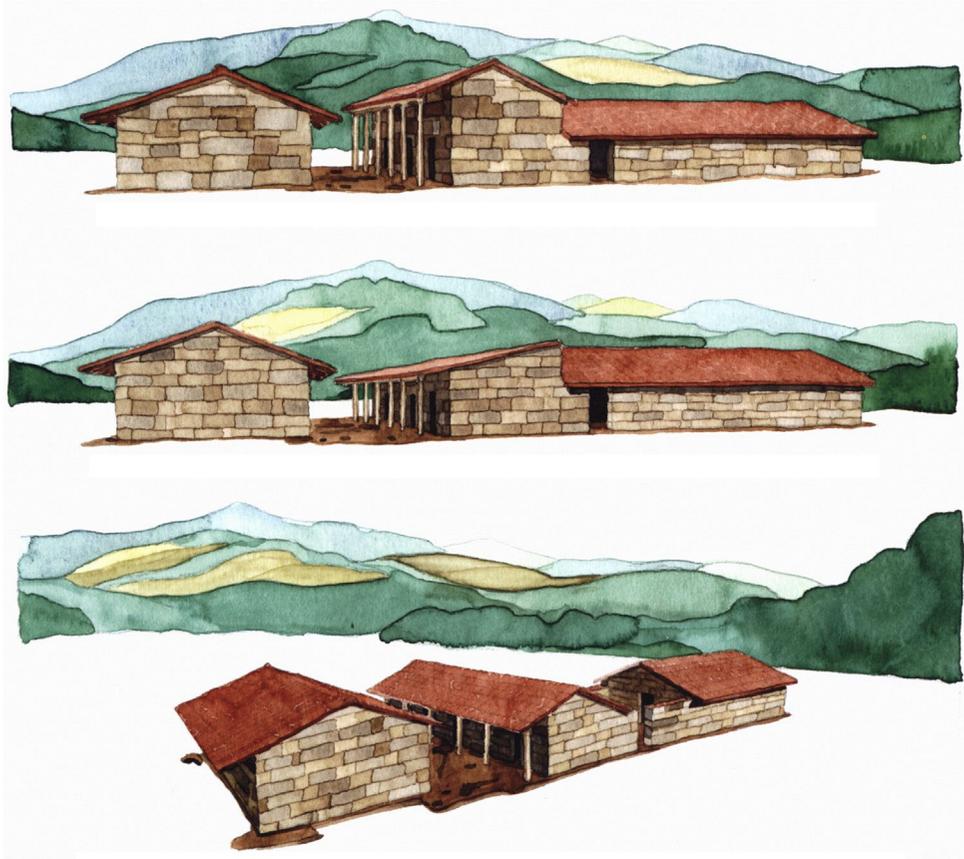
VII.San 1 Akropolis von San Giovenale, Haus 1 Phase 2, idealisierter Grundriss (Karlsson 2006, 157 Abb. 291).



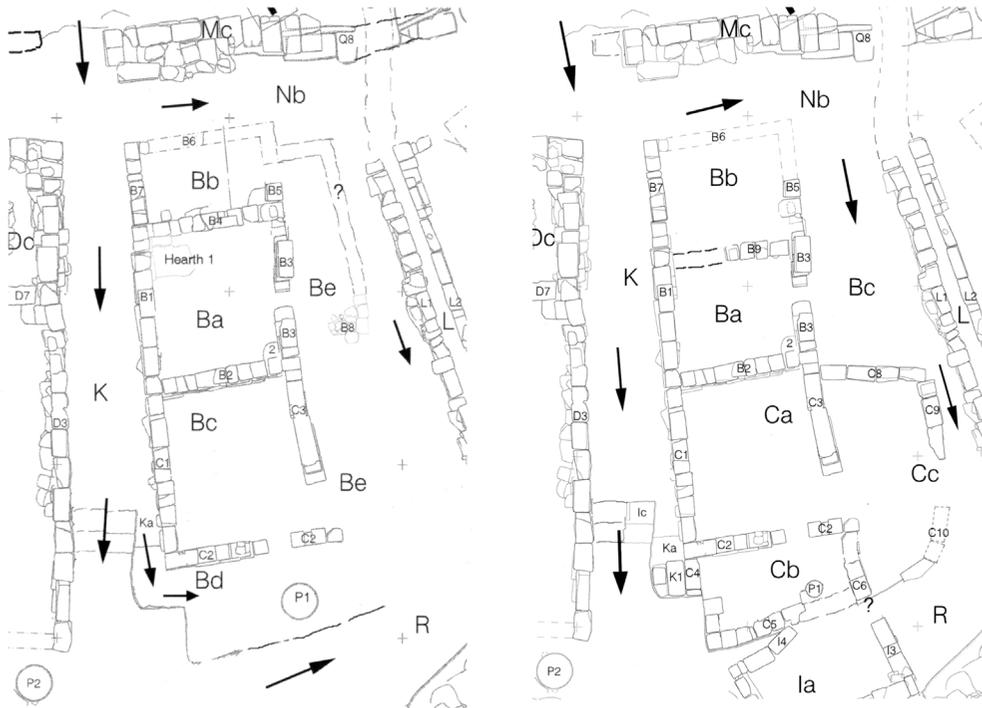
VII.San 1 Haus 1 Phase 3, idealisierter Grundriss und Rekonstruktion (Karlsson 2006, 163 Abb. 296).



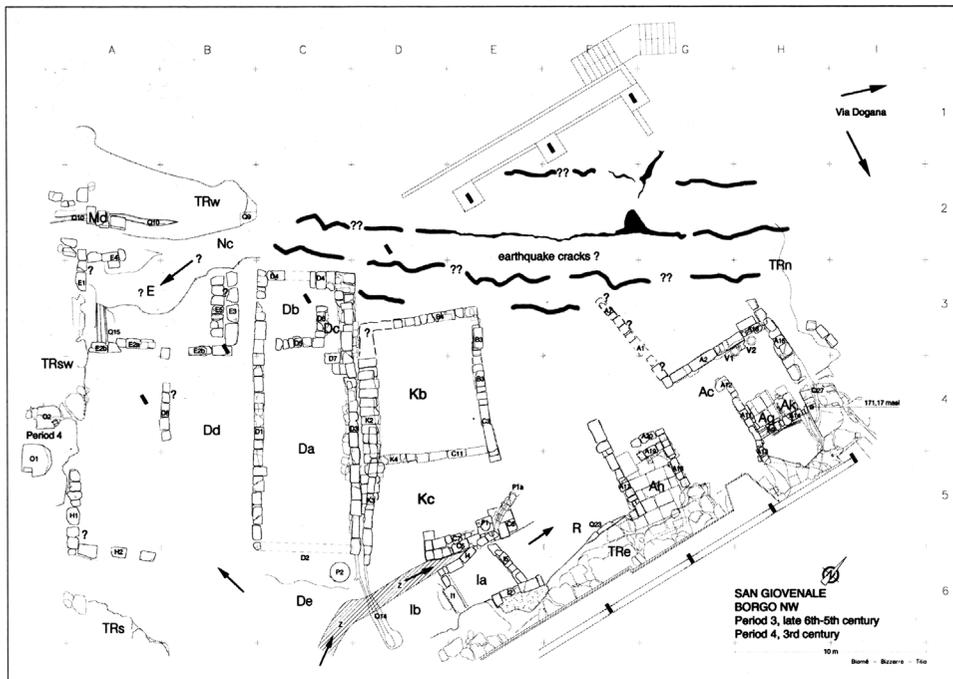
VII.San 2 Akropolis von San Giovenale, Haus II+III (auf dem Plan mit aufgeführt auch Haus I, Phase 2) im idealisierten Grundriss (Karlsson 2006, 156 Abb. 290).



VIII.San 1. 2 Akropolis von San Giovenale, Haus I und II+III mit verschiedenen Rekonstruktionsmöglichkeiten des Daches, jeweils Blick von Osten (oben: Satteldach auf 'Haus II'; mittig: Pulldach auf 'Haus II'; unten: Satteldach und nicht überdachtes Areal bei Raum A von 'Haus III') (Karlsso 2006, 161 Abb. 295 a-c).



VII.San 3. 4 San Giovenale, Borgo, Haus B und C (Phase 1 und 2), Steinplan (Nylander u. a. 2013, 107 Abb. 105; 124 Abb. 119 gezeichnet von B. Blomé, A. Bizzarro und G. Tilia).



VII.San 3 San Giovenale, Borgo, Haus B und C (Phase 3 und 4), Steinplan (Nylander u. a. 2013, 144 Abb. 128).

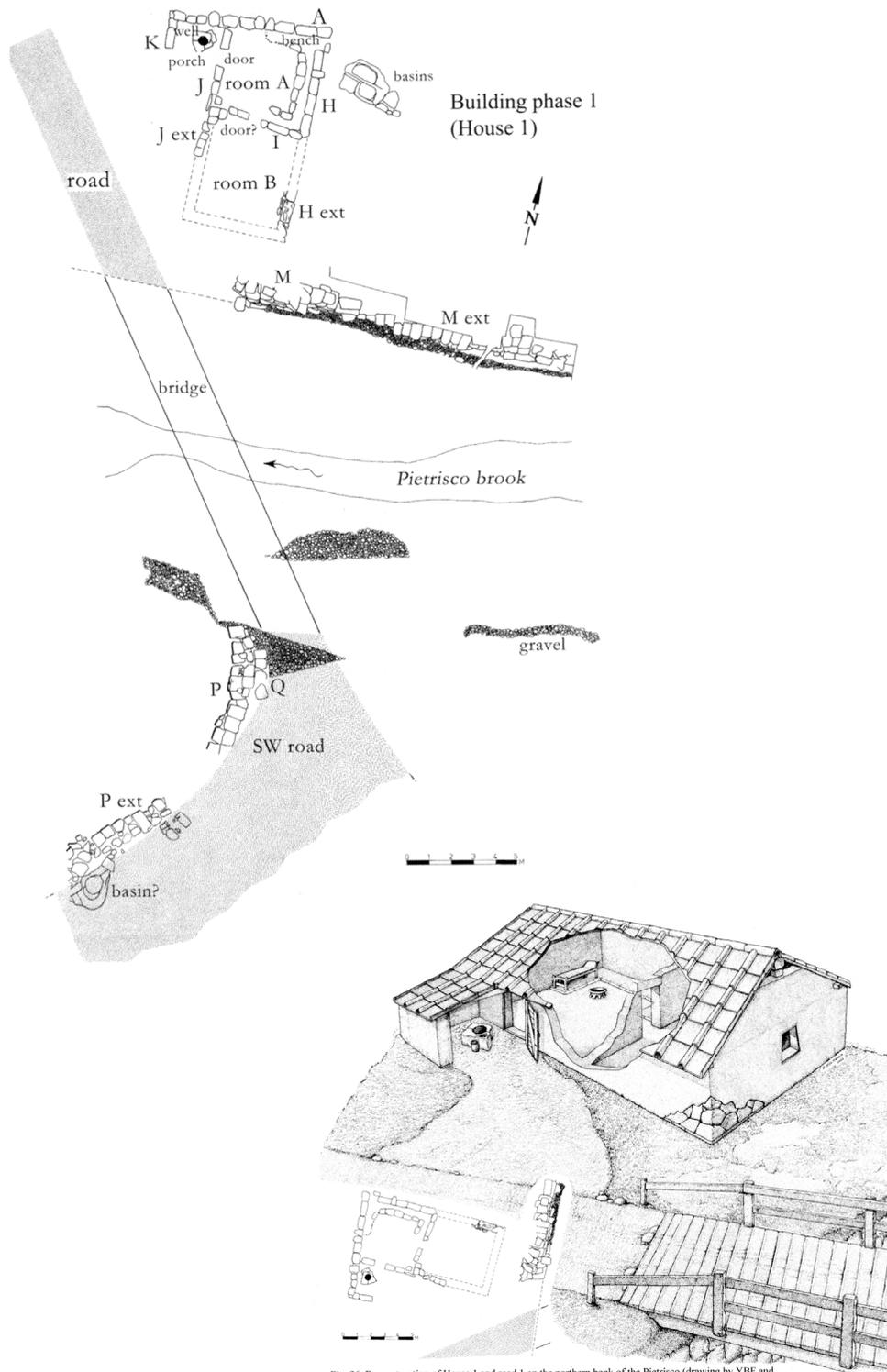
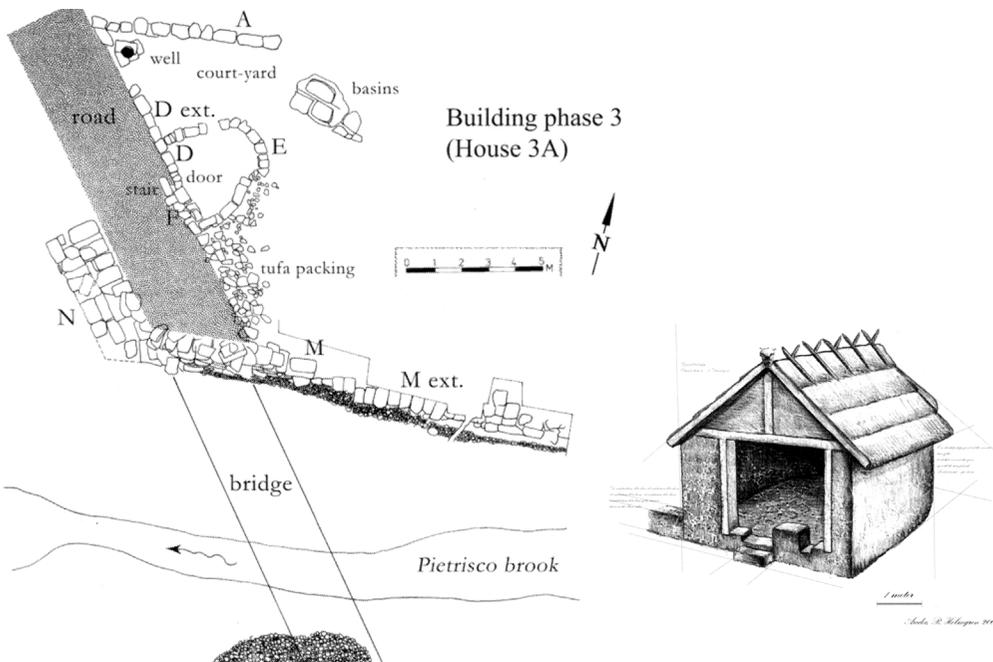
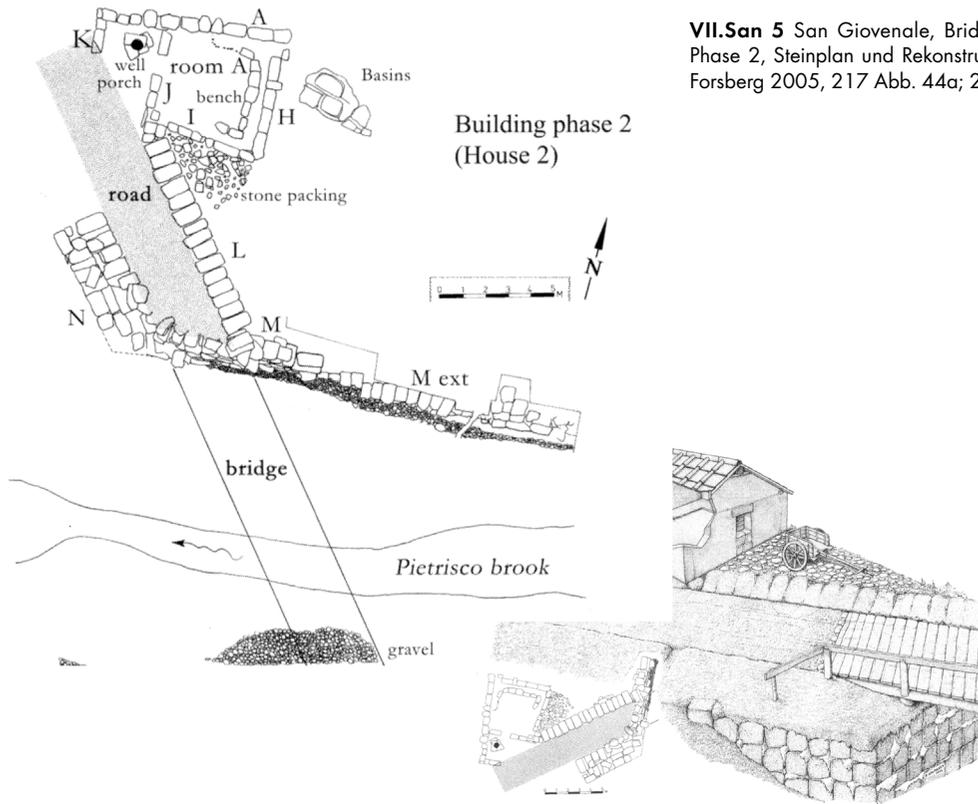
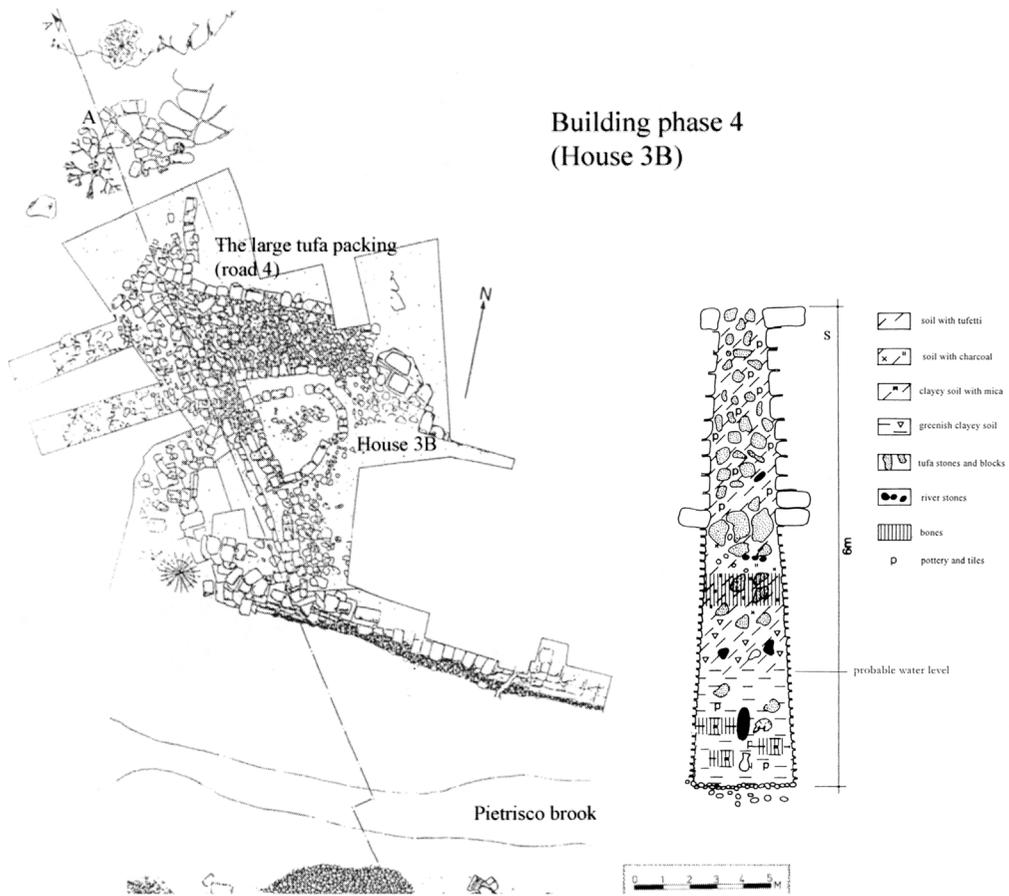


Fig. 96. Reconstruction of House 1 and road 1 on the northern bank of the Pietrisco (drawing by YBF and

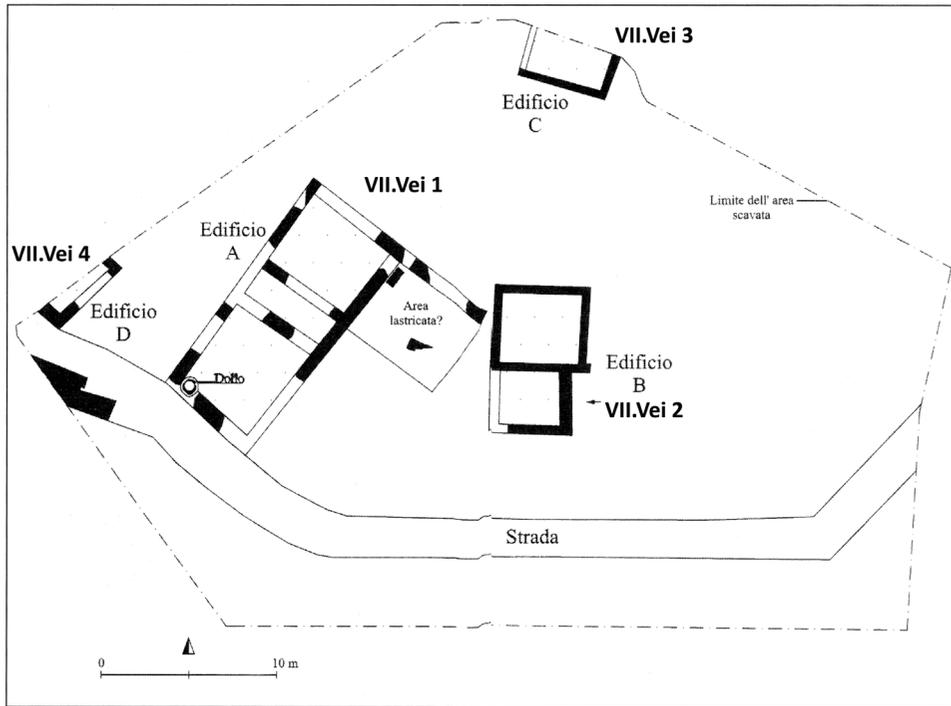
VII.San 5 San Giovenale, außerhalb der Siedlung, Bridge Complex, Phase 1. Oben Lage- und Steinplan, unten Rekonstruktion (Backe-Forsberg 2005, 215 Abb. 36; 252 Abb. 96).



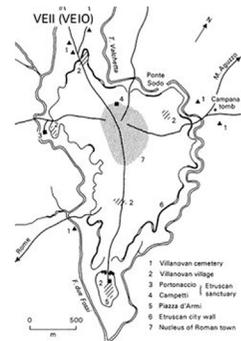
VII.San 5 San Giovenale, Bridge Complex, Phase 3, Steinplan und Rekonstruktion (Backe-Forsberg 2005, 221 Abb. 52; 254 Abb. 98).



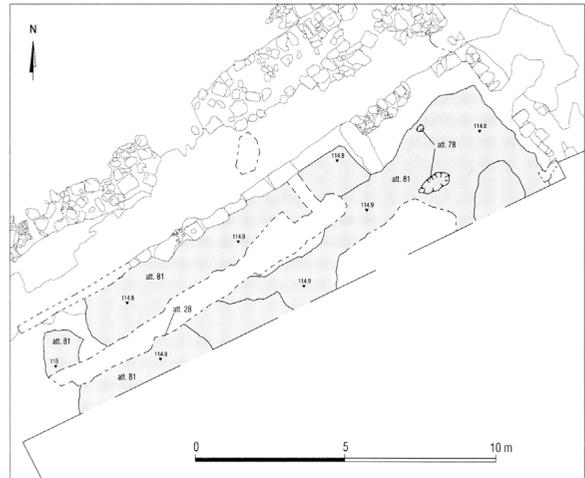
VII.San 5 San Giovenale, Bridge Complex, Phase 4, und verfallter Brunnen (Backe-Forsberg 2005, 226 Abb. 62; 222 Abb. 53).



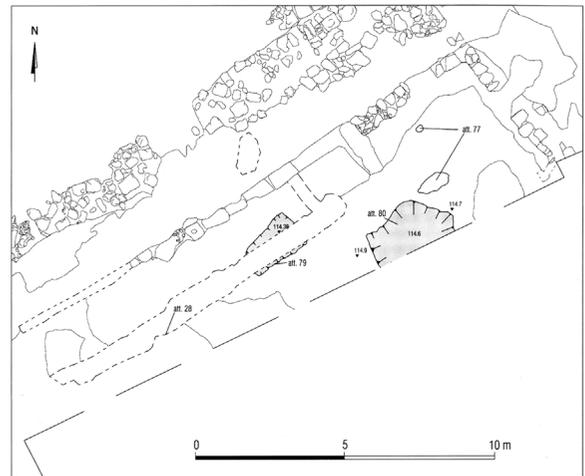
VII.Vei 1-4 Veji, Macchiagrande, Gebäude A-D (M.T. D'Alessio in: Moretti Sgubini 2001, 18 Abb. 2).



VII.Vei 5 Veji, Piazza d'Armi, Struktur B, Phase 1, Befundübersicht (V. Acconcia in: Bartoloni - Acconcia 2012, 59 Abb. 43).

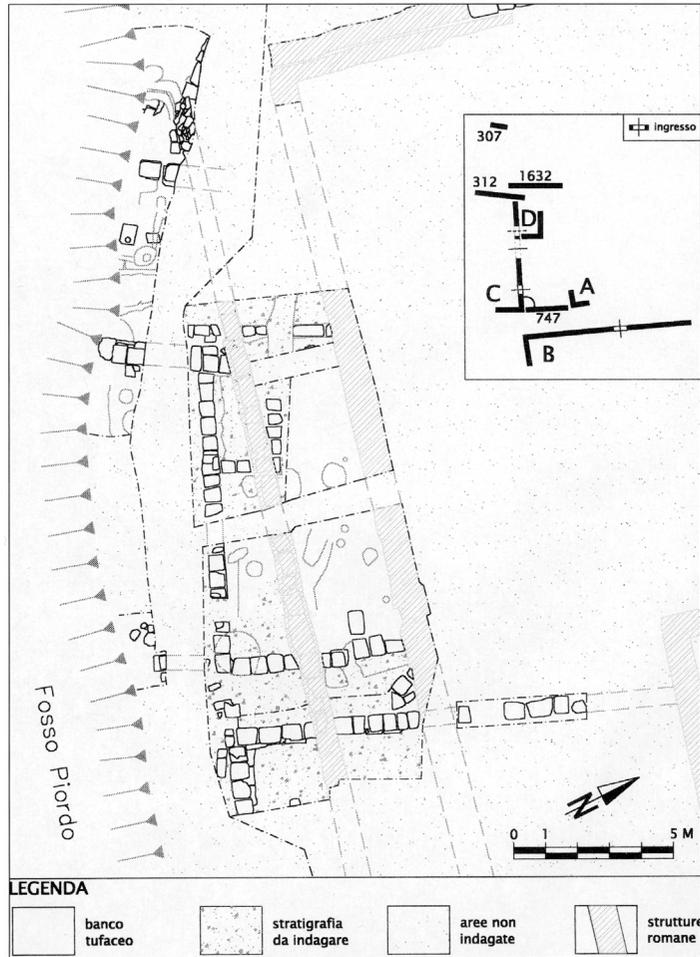


VII.Vei 5 Vejji, Piazza d'Armi, Struktur B, Phase 2, Unterphasen IV.d 4–5 oben und IV.d 6 unten (V. Acconcia in: Bartoloni – Acconcia 2012, 60 Abb. 45; 61 Abb. 46).

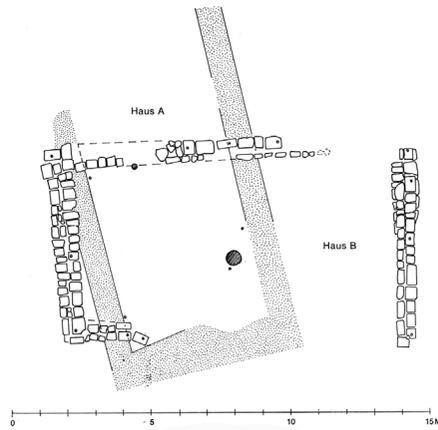


VII.Vei 5 Vejji, Piazza d'Armi, Struktur B, Phase 3, Unterphasen 7–8 (V. Acconcia in: Bartoloni – Acconcia 2012, 61 Abb. 47).

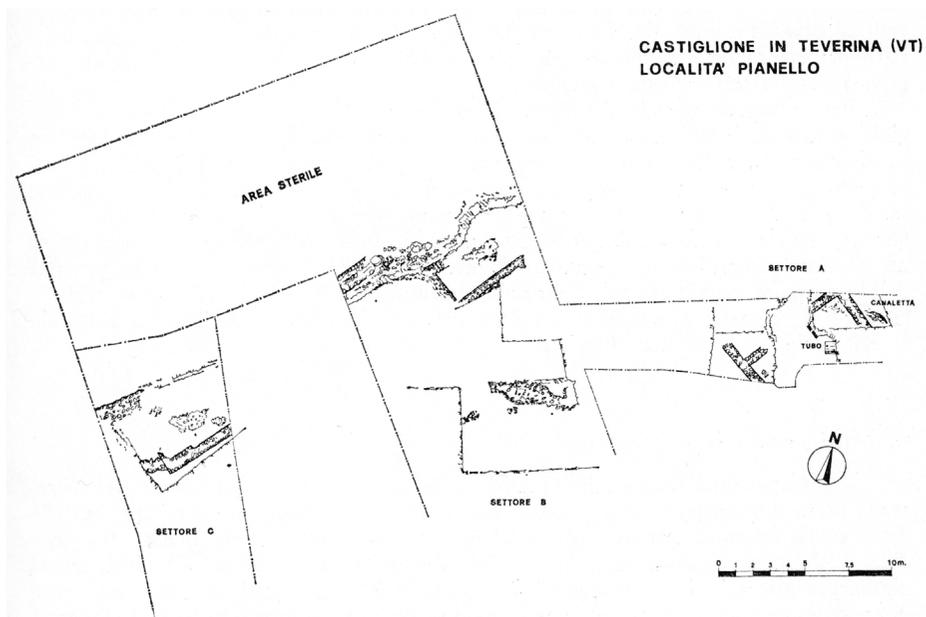




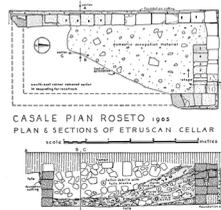
VII.Vei 6 Veji, Campetti, Anbau von Raum D fällt in den Untersuchungszeitraum (Fusco - Cerasuolo in: Moretti Sgubini 2001, 10 Abb. 2).



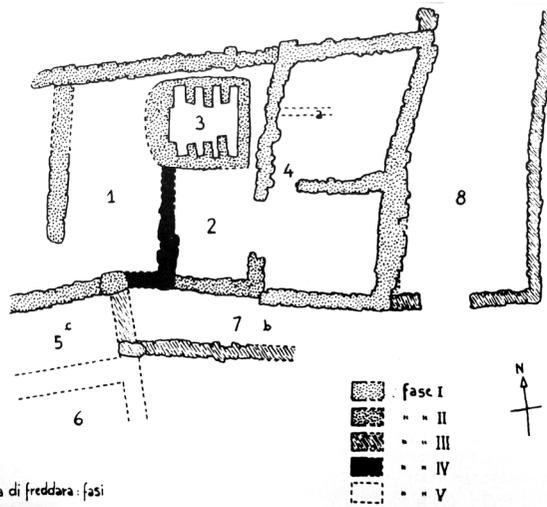
VII.1 Luni sul Mignone, Struktur B (und vorhergehende Phase A) (nach: C. E. Östenberg, *OpRom* 7, 1969, 92 Abb. 2).



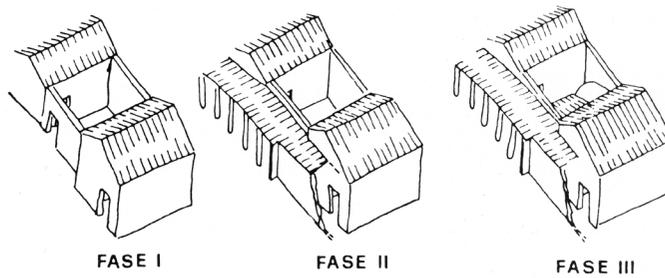
VII.2 Castiglione in Teverina (D'Atri 1986, 353 Abb. 4, Gruppo Archeologica della Teverina).



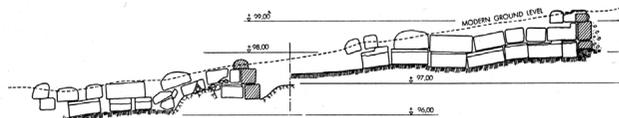
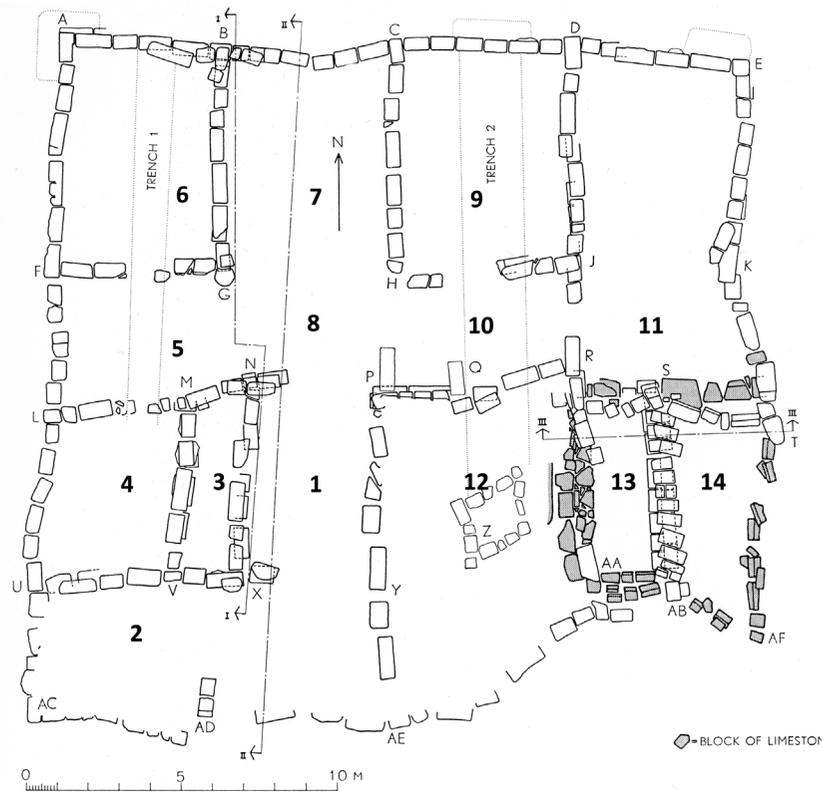
VII.3 Casale Pian Roseto (Murray Threipland - Torelli 1970, 63 Abb. 1).



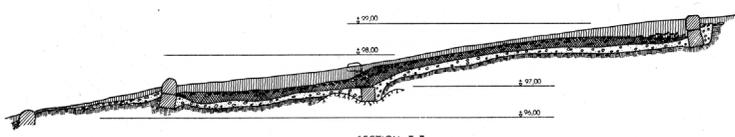
VII.4 Allumiere, Villa di Freddara, Phasenplan und hypothetische Rekonstruktion mit abweichender Phaseinteilung (Camilli 1992, 100 Abb. 1; Camilli - Vitali Rosati 1990, 127 Abb. 134.3 ohne Maßstab).



Kat. VII.5
Steinplan

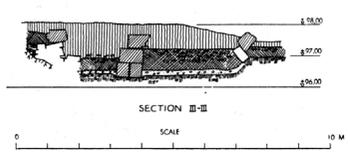


SECTION I-I



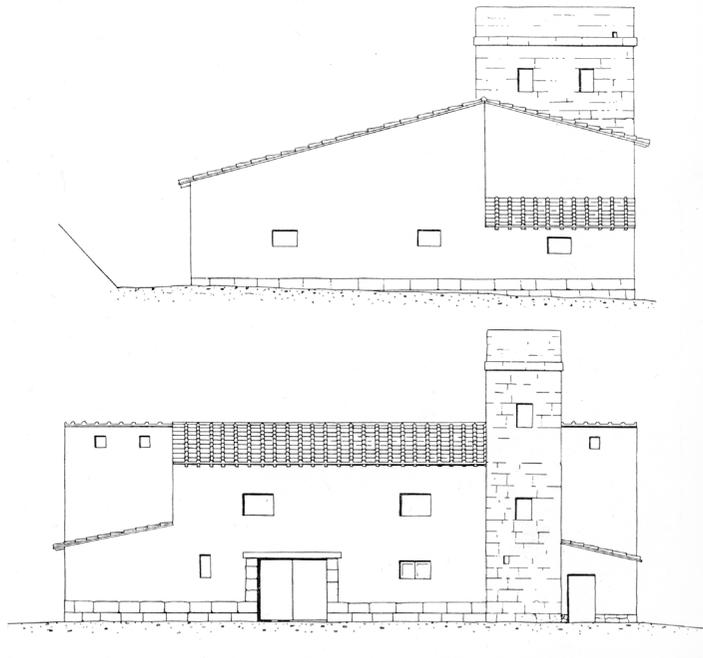
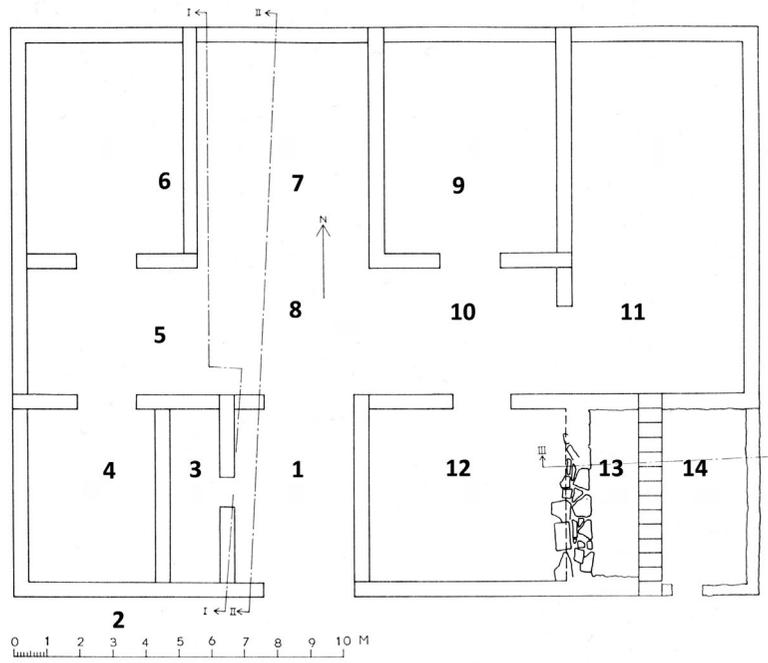
SECTION II-II

- SURFACE SOIL
- ROOF TILES
- CLAY FROM DISINTEGRATED SUNBAKED BRICKS
- FLOOR LEVEL
- STAMPED EARTH FLOOR WITH BUILDING DEBRIS
- VIBRANT YELLOW CLAY
- TUFF
- LIMESTONE BEDROCK
- BLOCKS OF LIMESTONE

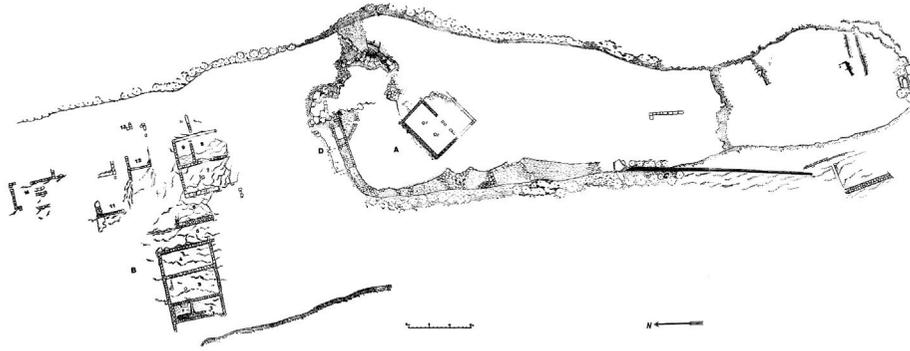


SECTION III-III

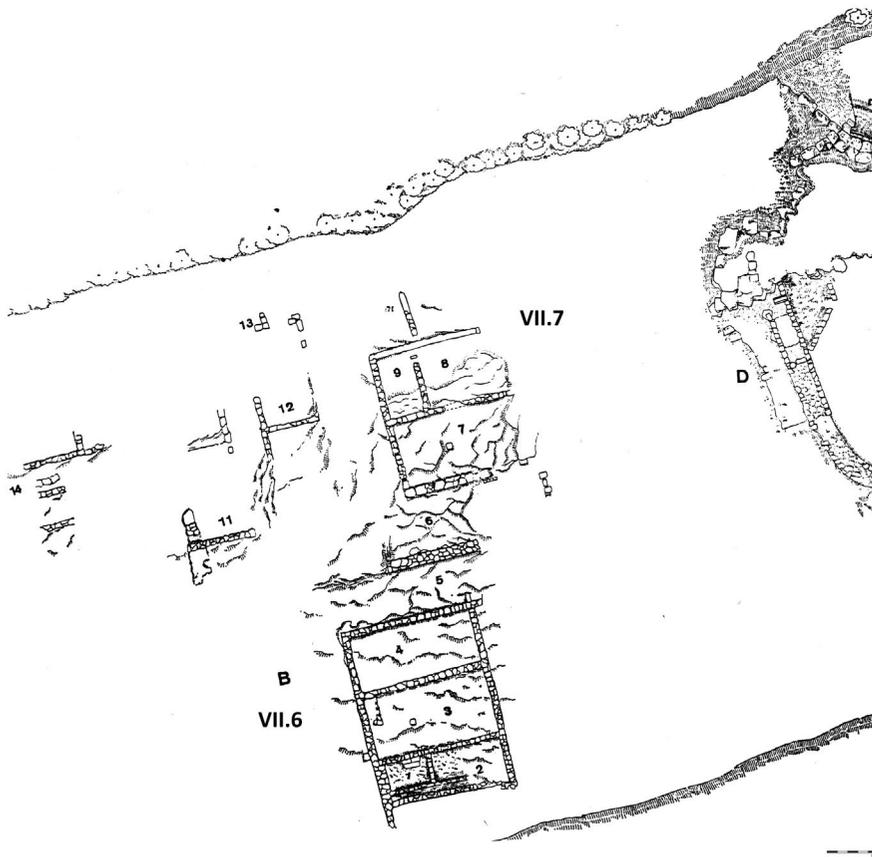
VII.5 Luni sul Mignone, Villa di Sambuco, Steinplan und Profilschnitte (Östenberg 1962, 314 Abb. 285. 286).



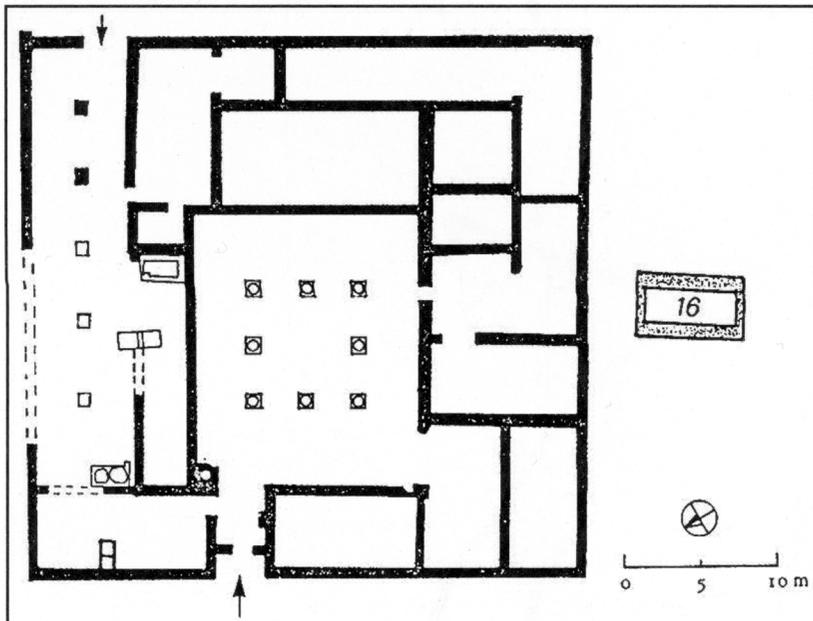
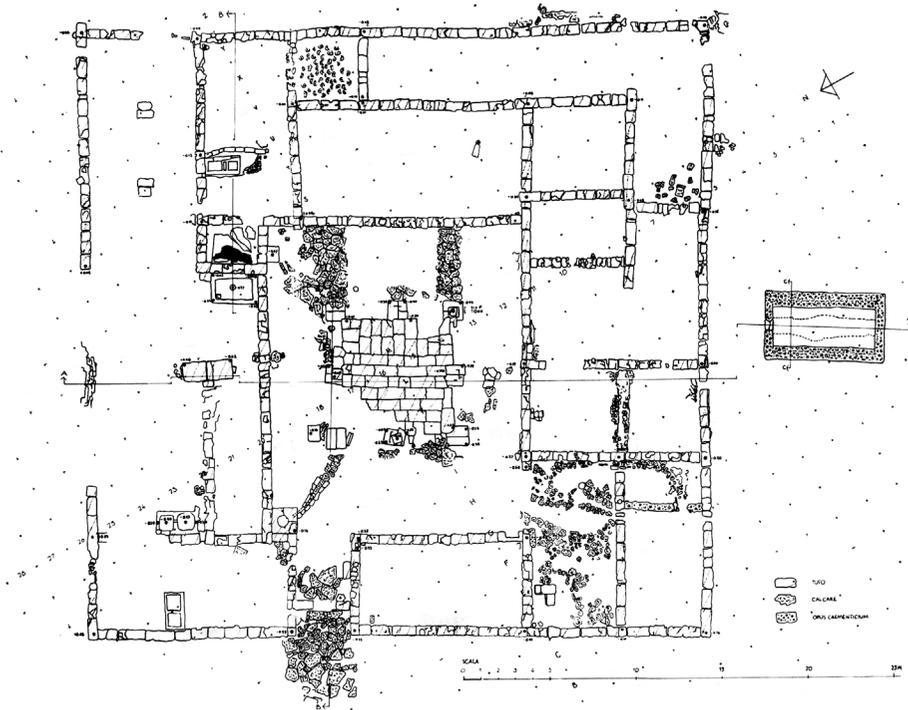
VII.5 Luni sul Mignone, Villa di Sambuco, rekonstruierter Steinplan und Rekonstruktionszeichnung (Östenberg 1962, 315 Abb. 287-289).



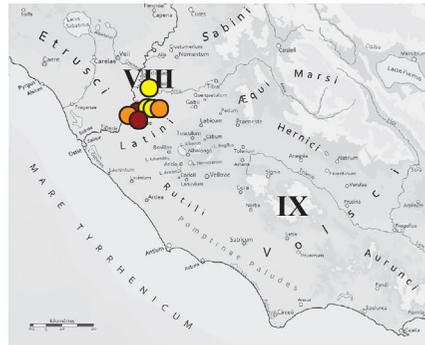
Siedlungsüberblick der ergrabenen Flächen von Bolsena, Cività d'Arlena (Bloch 1972, Plan E).



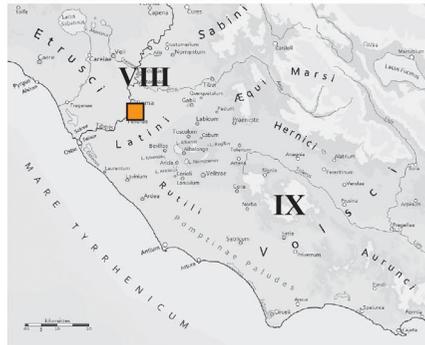
VII.6. 7 Bolsena, Cività d'Arlena, Wohnstrukturen (Ausschnitt aus Bloch 1972, Plan E).



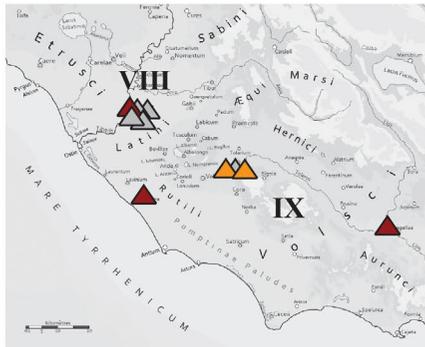
VII.8 Blera, Villa di Selvasecca, Steinplan (Berggren - Andrén 1969, 54 Abb. 2) und idealisierter Grundriss (Terrenato - Becker 2009, 307 Abb. 3, N. Terrenato).



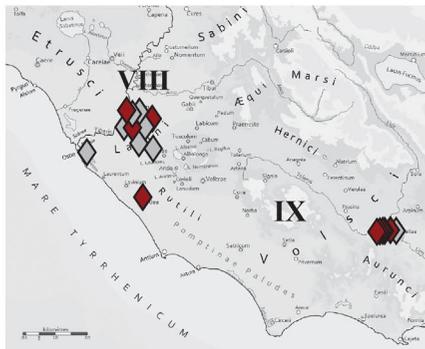
525–475 v. Chr.



475–375 v. Chr.



375–275 v. Chr.



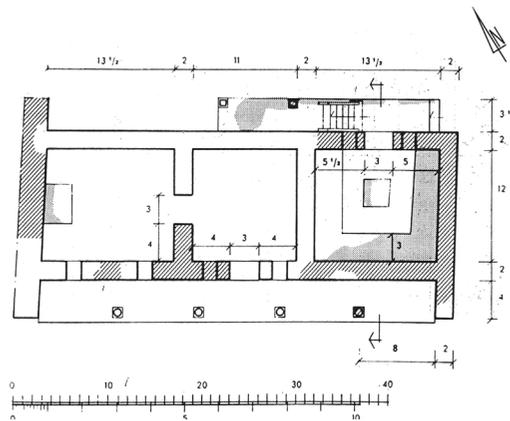
275–175 v. Chr.

Farblgende zu Grundrissklassen:

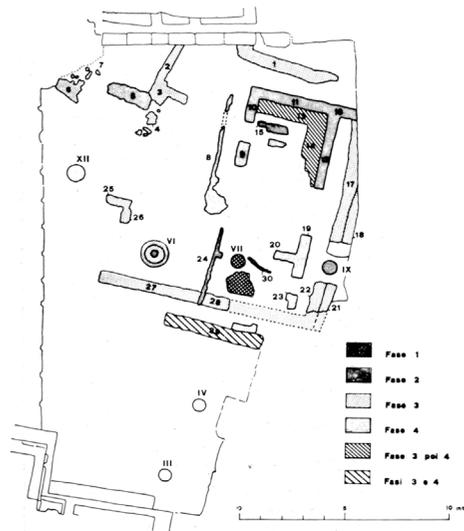
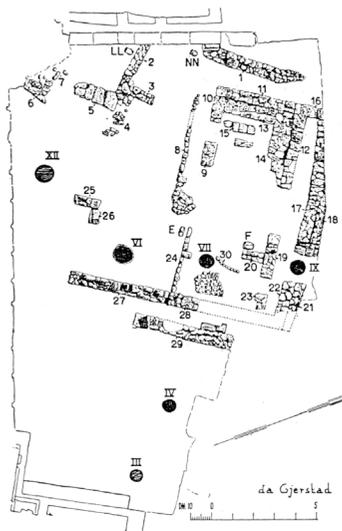
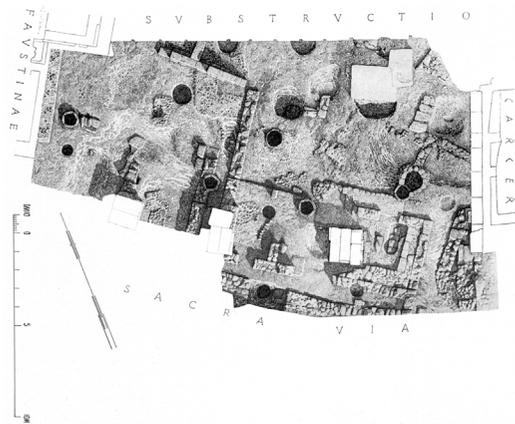
- Strukturen ohne Binnendifferenzierung
- Paratactisch angelegte Grundrisse
- Häuser mit ZV
- Unklare Grundrisse

Verbreitungskarten der in den Katalog aufgenommenen Gebäude in den Regionen VIII und IX (Kartengrundlage: <<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ligue-latine-carte.png>> (05.01.2017), Cassius Ahenobarbus, CC BY-SA 3.0).

VIII.Rom 5 Haus an der Via Sacra, rekonstruierter Grundriss (Gjerstad 1966, Abb. 114, © by Svenska Institutet i Rom).



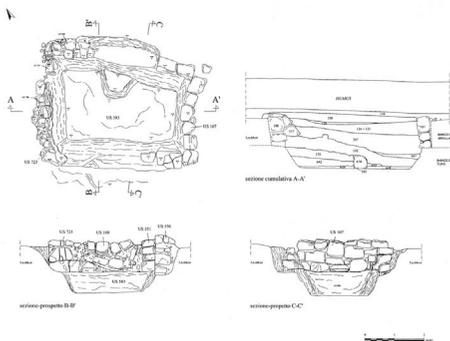
VIII.Rom 5 Haus an der Via Sacra, Luftaufnahme des Befundes (aus Gjerstad 1953, 90 Abb. 63, © by Svenska Institutet i Rom).



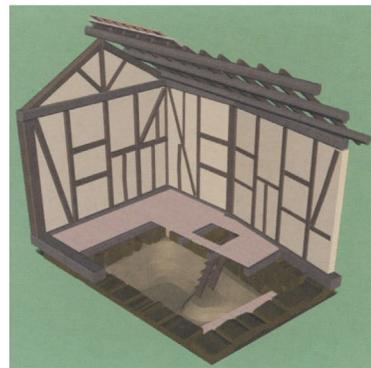
VIII.Rom 5 Haus an der Via Sacra, Befundplan nach Gjerstad (1953, 138 f. Abb. 129-130) und Phasenplan nach Melis - Rathje (Melis - Rathje 1984, 389 Abb. 2. 3).



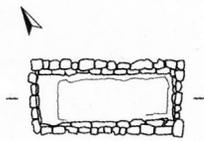
VIII.Ten Tenuta Radicoli, Siedlungsüberblick (Marco Bianchini und Tommaso Leti Messina <http://www.rilievoarcheologico.it/opus_craticium_index.htm> (15.01.2020)).



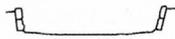
VIII.Ten 2 Steinplan und Schnitte von Struktur Nr. 69 (Marco Bianchini <http://www.rilievoarcheologico.it/opus_craticium_index.htm> (15.01.2020)).



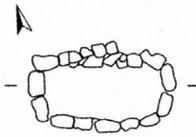
VIII.Ten 2 Rekonstruktion von Nr. 69 (Marco Bianchini <http://www.rilievoarcheologico.it/opus_craticium_index.htm> (15.01.2020)).



VIII.Ten 1



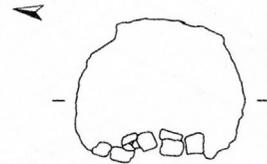
67



VIII.Ten 3



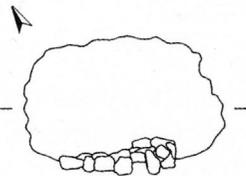
73



VIII.Ten 5



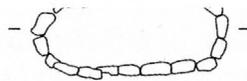
75



VIII.Ten 4



74



VIII.Ten 6

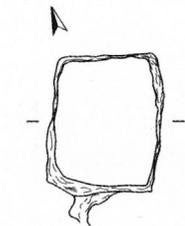


87



VIII.Ten 7

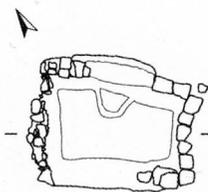
119



VIII.Ten 8



129

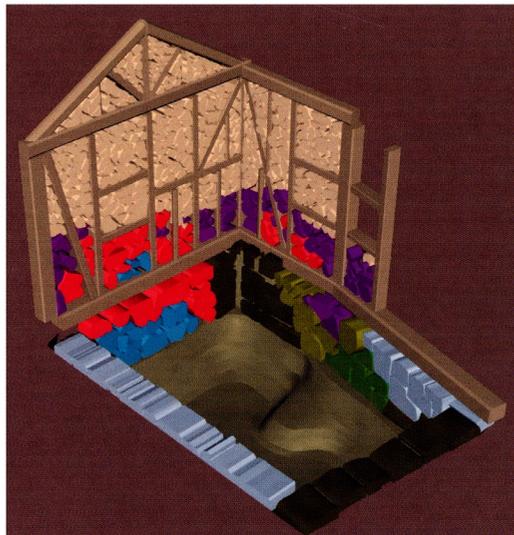


VIII.Ten 2

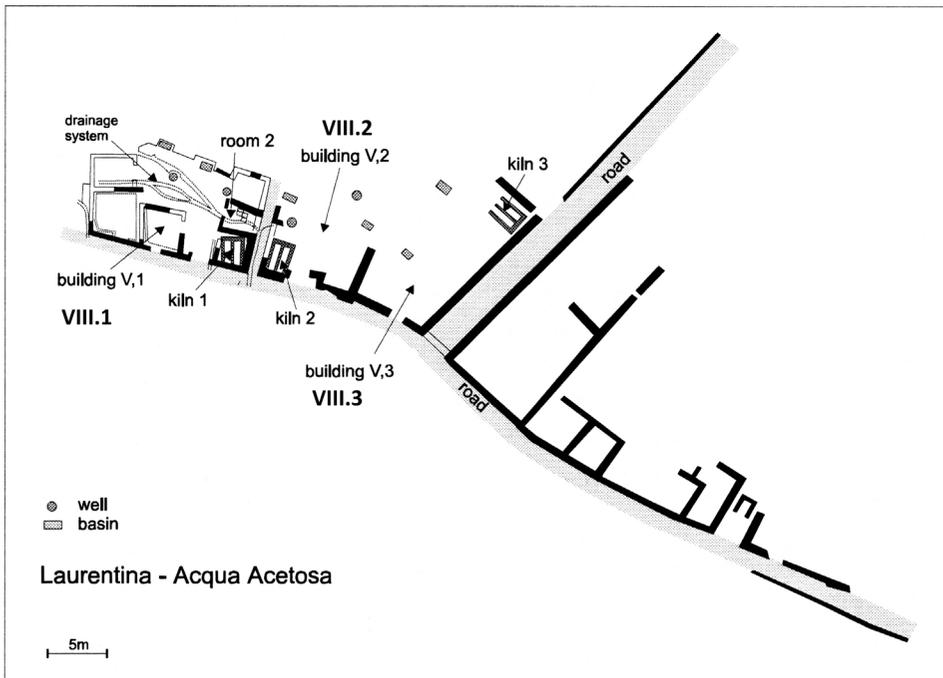
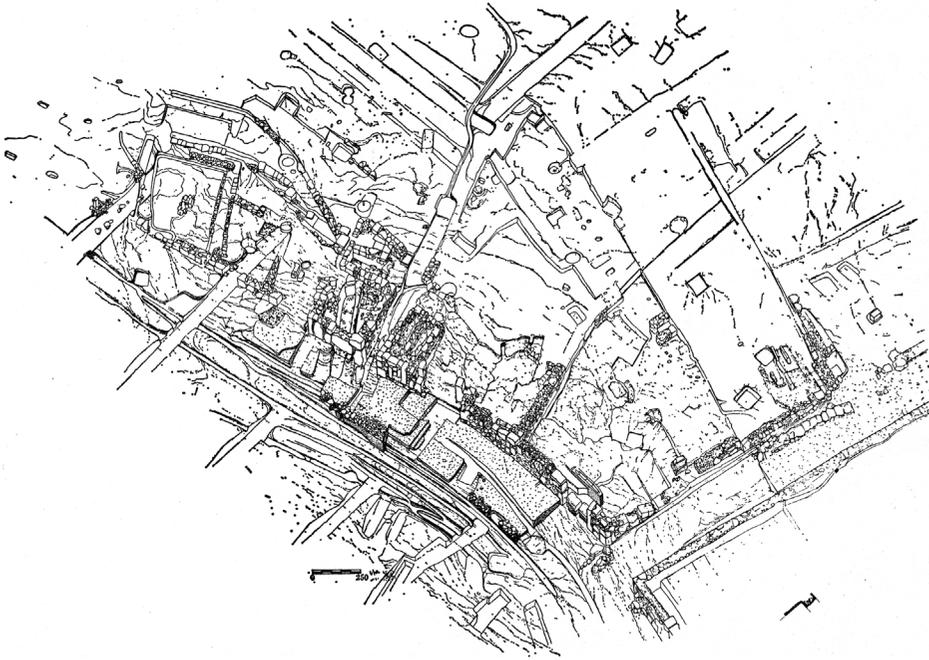


69

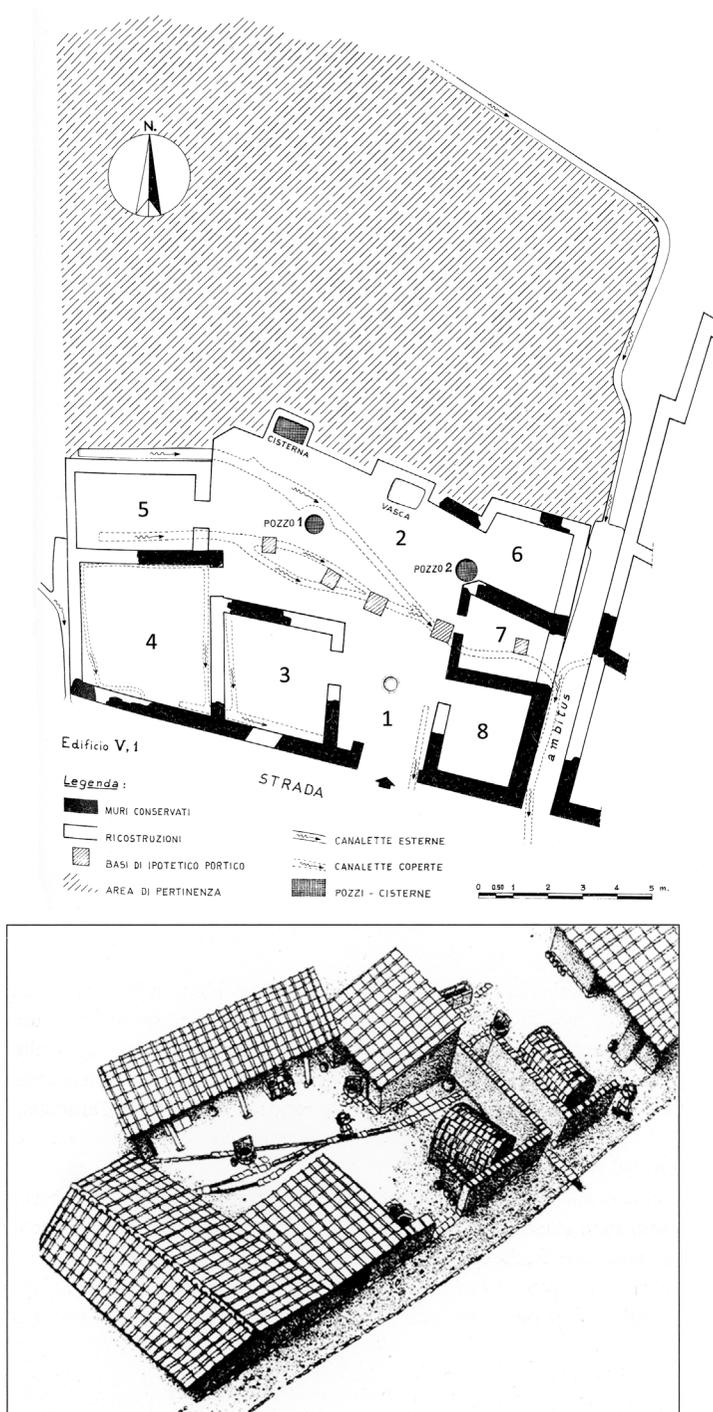
VIII.1–8 Tenuta Radicicoli, Grundrisse und Schnitte (Marco Bianchini und Tommaso Leti Messina <http://www.rilievoarcheologico.it/opus_craticium_index.htm> (15.01.2020)).



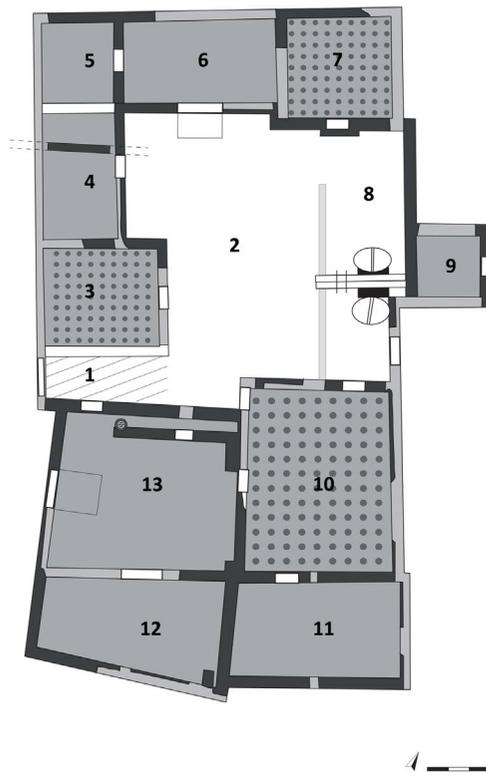
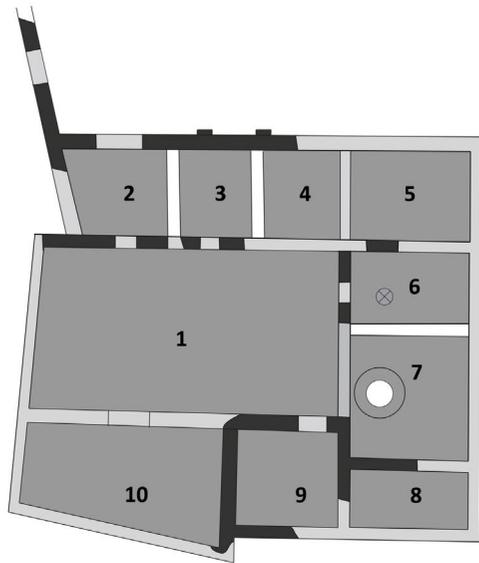
VIII.Ten 2 Rekonstruktion mit farblicher Markierung der Herkunfts-US der Steine (Marco Bianchini <http://www.rilievoarcheologico.it/opus_craticium_index.htm> (15.01.2020)).



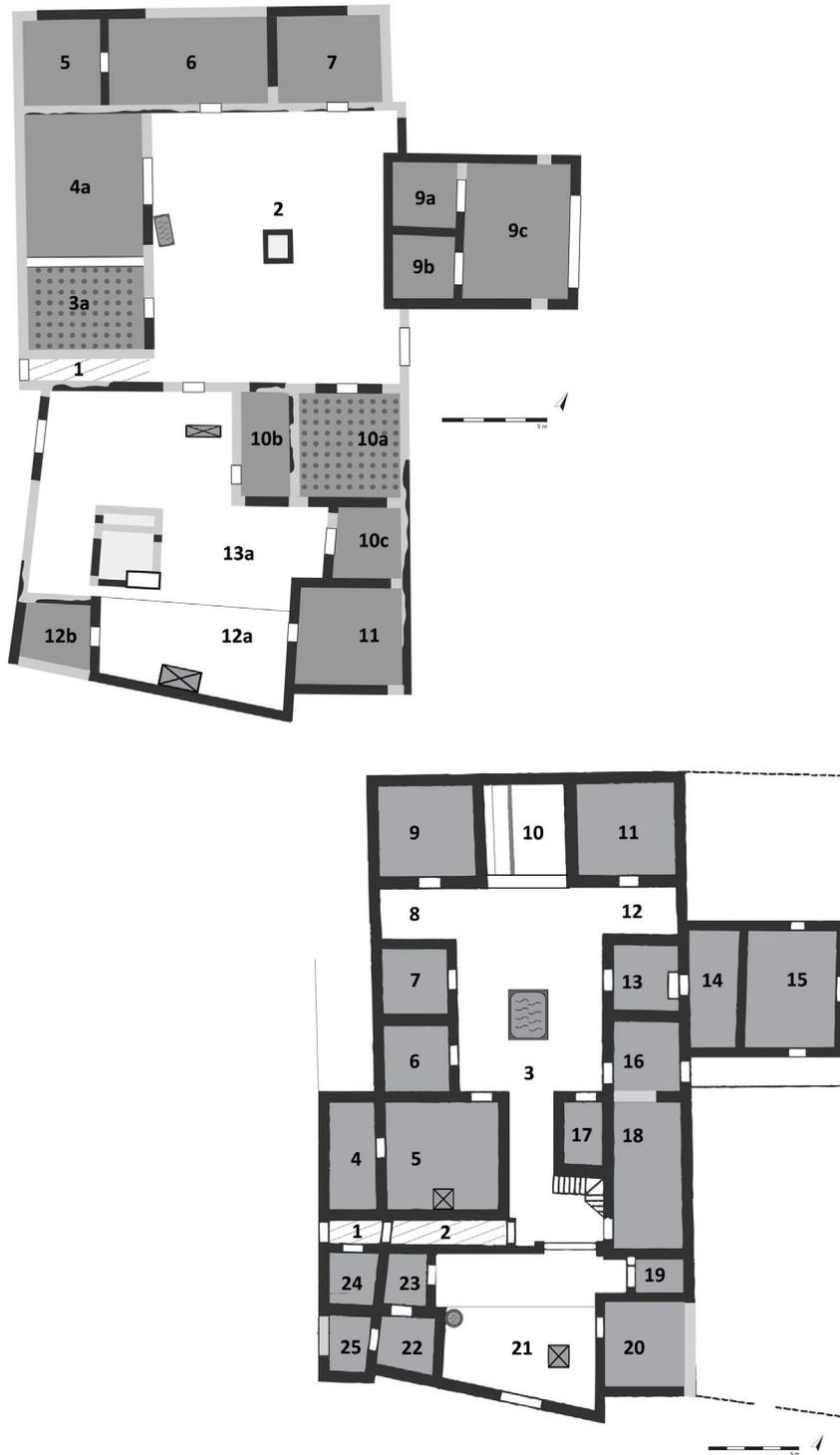
VIII.1–3 Befundplan in 3D der Strukturen von Acqua Acetosa (oben), Umzeichnung des Areal von A. Nijboer (unten)(Bedini 1981, 255 Abb. 4; Nijboer 1998, 141 Abb. 31).



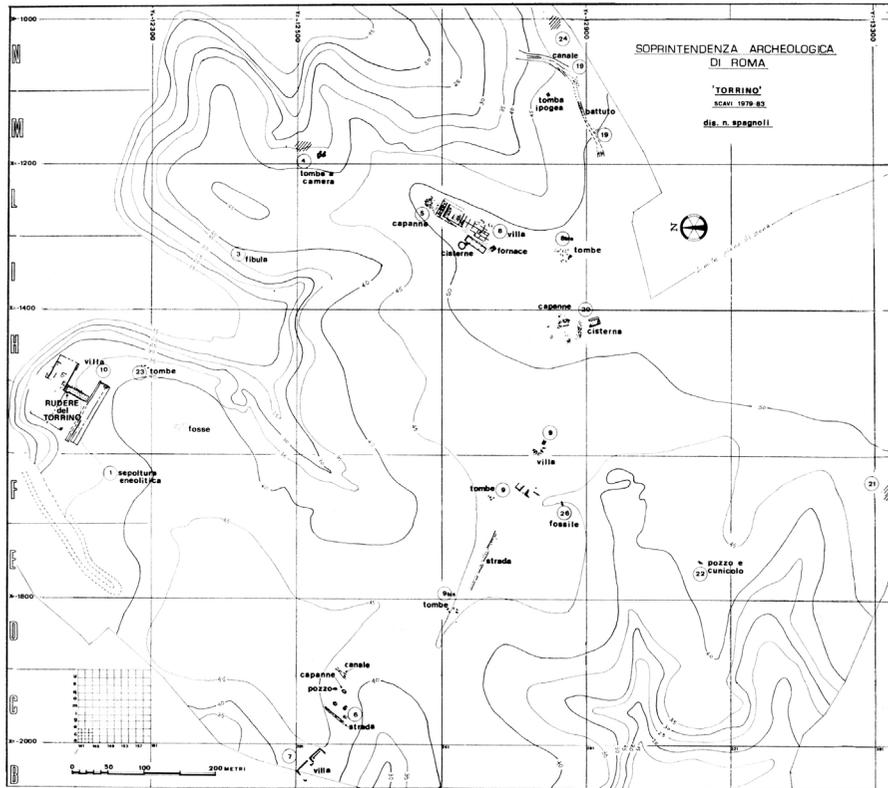
VIII.1 Acqua Acetosa, Gebäude V.1. Idealisierter Grundriss (oben, Bedini 1990, 171 Abb.) und unten Rekonstruktionszeichnung von A. Nijboer (A. Nijboer, Some Models and Archaeological Evidence concerning the Location of Workshops, in: A. Lehoërf (Hrsg.), L'artisanat métallurgique dans les sociétés anciennes en méditerranée occidentale. Techniques, lieux et formes de production (Rom 2004) 315 Abb. 7).



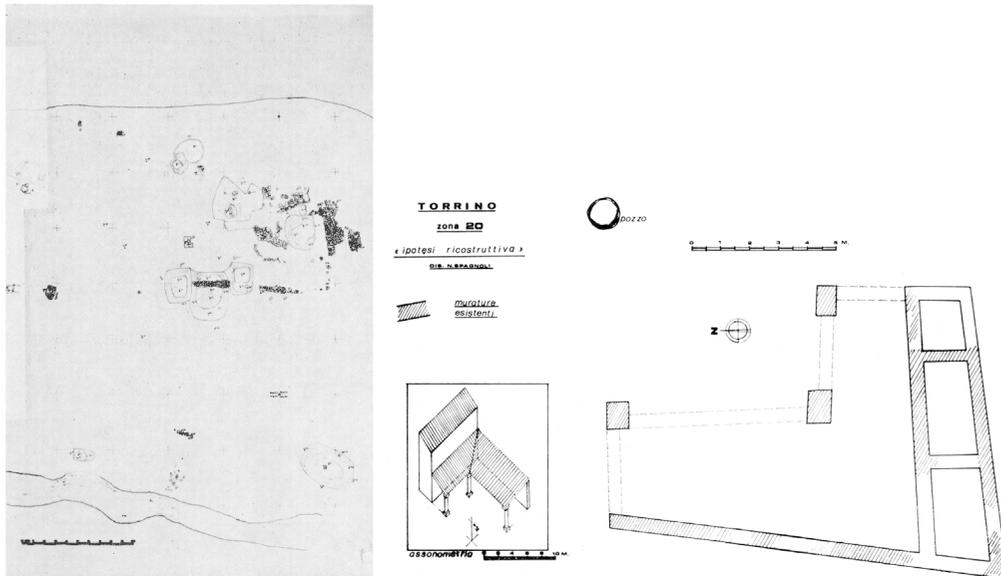
VIII.4a Villa dell'Auditorium, rekonstruierte, idealisierte Grundrisse der Phasen 1 (oben) und 2 (unten). Die gepunkteten Bereiche markieren vermutete Obergeschosse (Verf. nach: Carandini u. a. 2006, 87 Abb. 41; 143 Abb. 71).



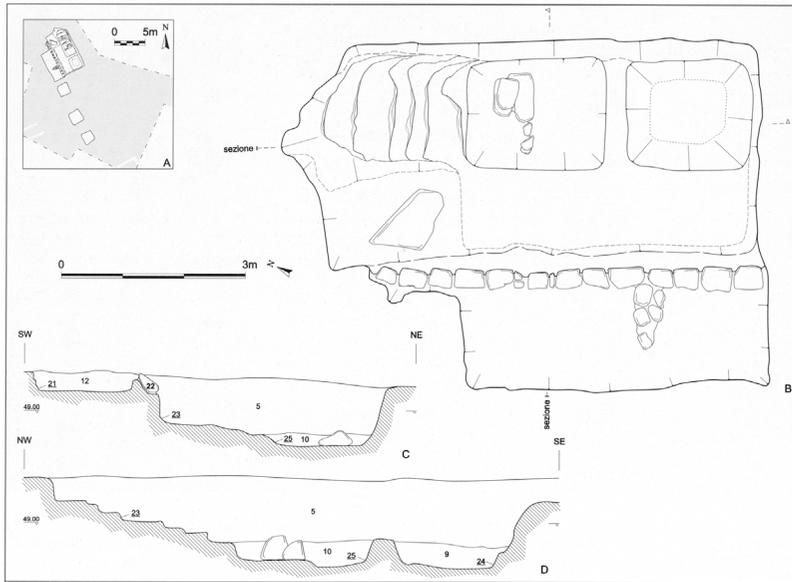
VIII.4a Villa dell'Auditorium, rekonstruierte, idealisierte Grundrisse von Phase 3 (sog. Villa dell'Acheloo) und Phase 4. Die gepunkteten Bereiche markieren vermutete Obergeschosse (Verf. nach: Carandini u. a. 2006, 212 Abb. 125).



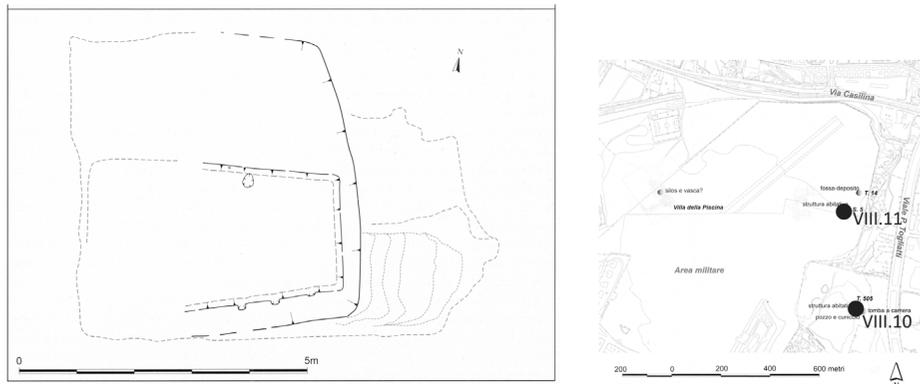
Überblick zu den Grabungen in Rom, Compensorio Torino (Bedini 1984, 85 Abb. 1, die Zeichnungen sind von N. Spagnoli und A. Cucinotta).



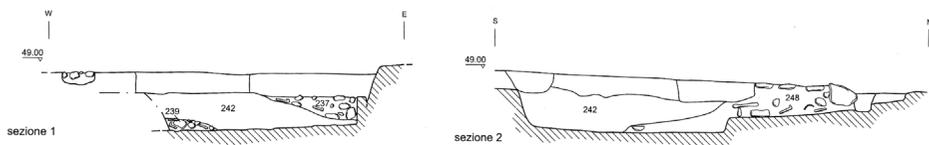
VIII.7 Befund und idealisierter Plan sowie Rekonstruktion von Rom, Compensorio Torino 20 (Bedini 1984, 88 Abb. 4; 86 Abb. 2 Ausschnitt).



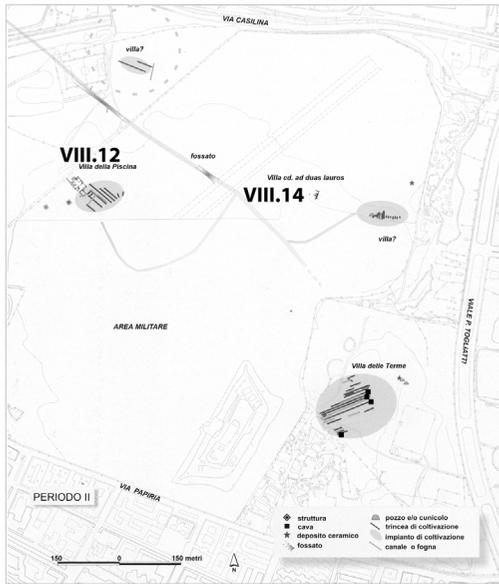
VIII.10 Struktur A in Rom, Centocelle (Gioia - Volpe 2004, 310 Abb. 2).



VIII.10. 11 Lageplan der archaischen Strukturen in Rom, Centocelle (nach: Gioia - Volpe 2004, 334 Abb. 2).



VIII.11 Struktur B in Rom, Centocelle (Gioia - Volpe 2004, 337 Abb. 7 Ausschnitt; unten aus Gioia - Volpe 2004, 303 Abb. 1).



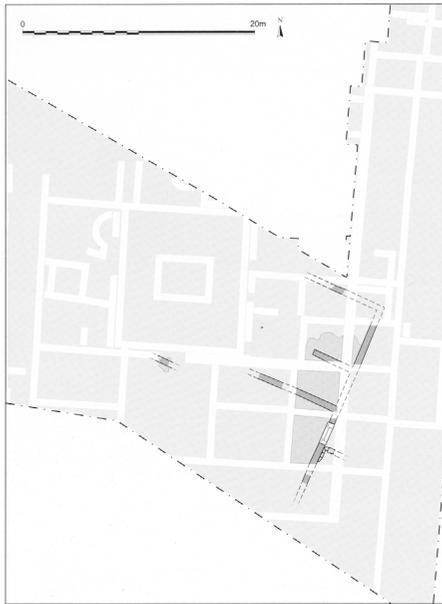
VIII.12. 13 Lageplan der Strukturen in Rom, Centocelle (nach: Gioia - Volpe 2004, 449 Abb. 2).



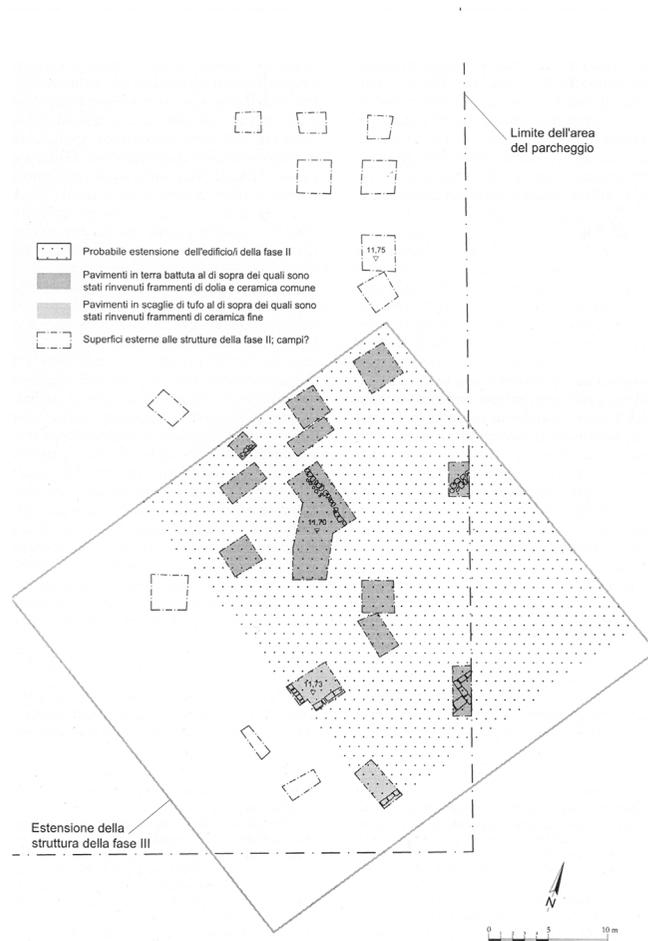
VIII.12 Strukturen unter der Villa della Piscina in Rom, Centocelle (Gioia - Volpe 2004, 389 Abb. 8).



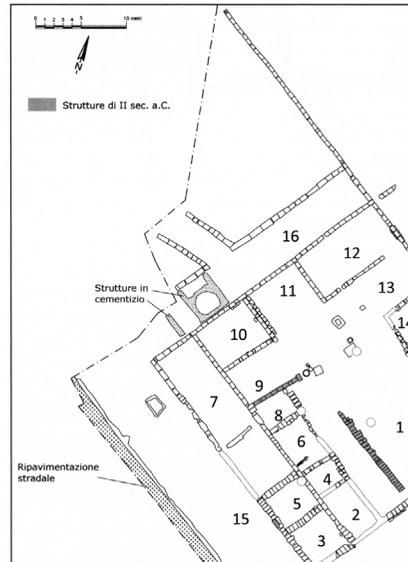
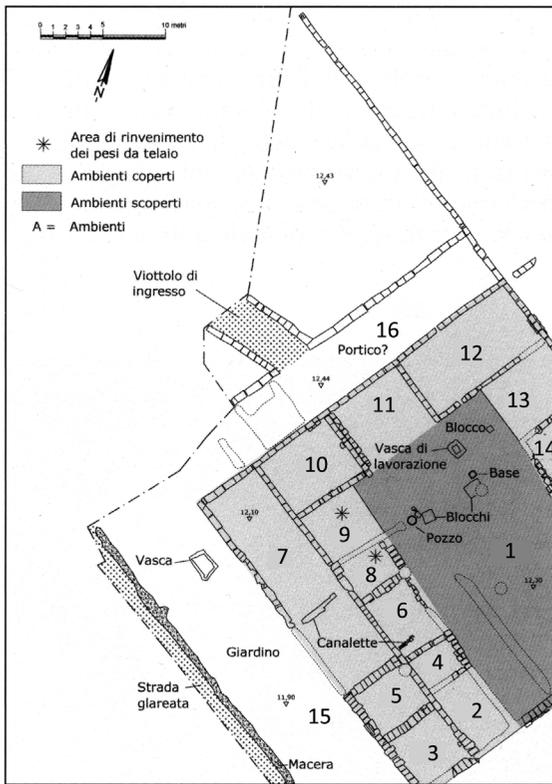
VIII.13 Villa della Piscina in Rom, Centocelle, Phase 1 und 2 (Gioia - Volpe 2004, 396 Abb. 15; 414 Abb. 32).



VIII.14 Rom, Centocelle, Phase 1 der Strukturen unter der Villa ad duas lauros, Lageplan und idealisierter Grundriss (Gioa – Volpe 2004, 449 Abb. 2; 364 Abb. 5).



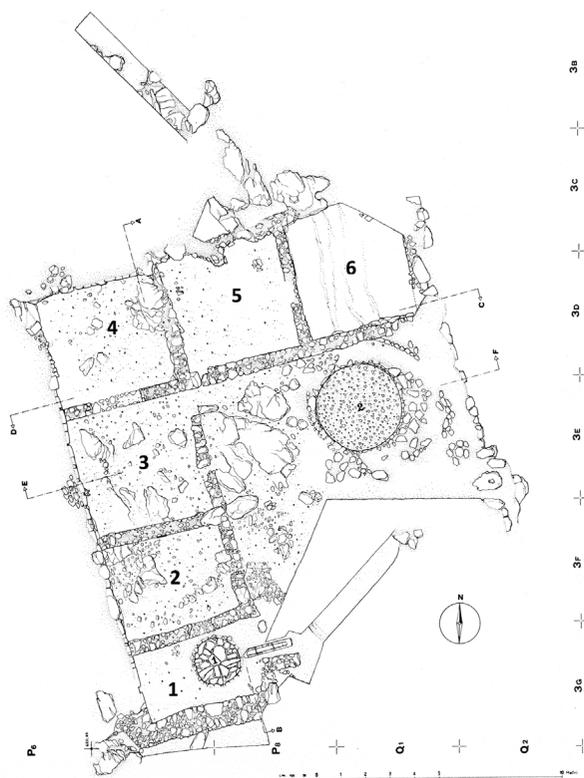
VIII.15 Sog. Laboratorio Tessile an der Viale Tiziano in Rom, Befundplan der ersten der in den Katalog aufgenommenen Phasen (Piranomonte – Ricci 2009, 414 Abb. 1; 422 Abb. 6, Grafik von D. Rosati).



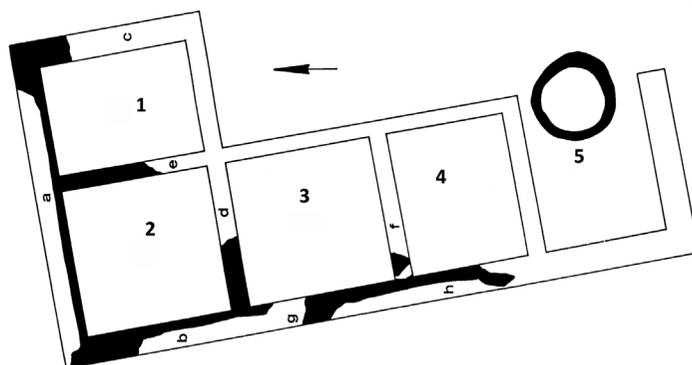
VIII.15 Sog. Laboratorio Tessile an der Viale Tiziano in Rom, Phase 2 (links) und 3 (rechts), in für die Lesbarkeit abweichenden Maßstäben. Unten rekonstruierter Grundriss von Phase 3 (Piranomonte - Ricci 2009, 425 Abb. 9; 426 Abb. 10; 429 Abb. 12, Grafik von D. Rosati).



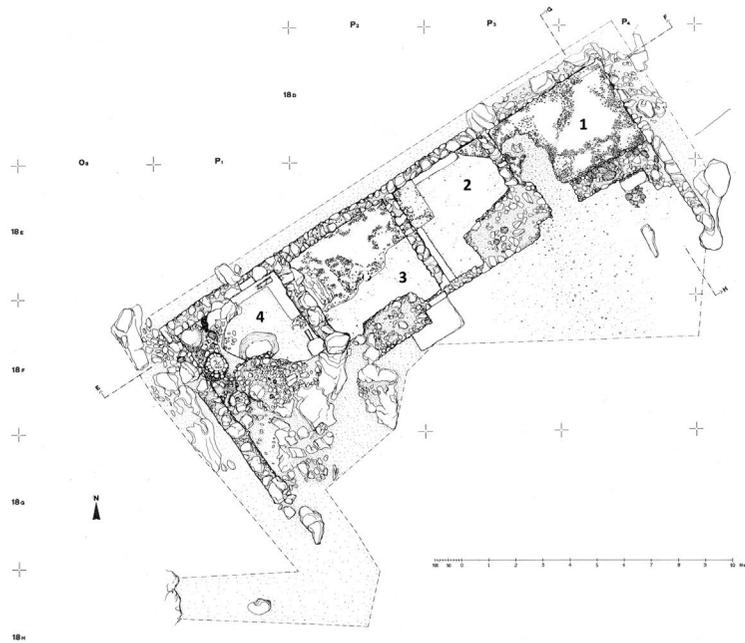
VIII.16 Idealisierte Grundrisse der Phasen 1-3 (Verf. nach: Widrig 1983, 143 Abb. 2. 3; 145 Abb. 6).



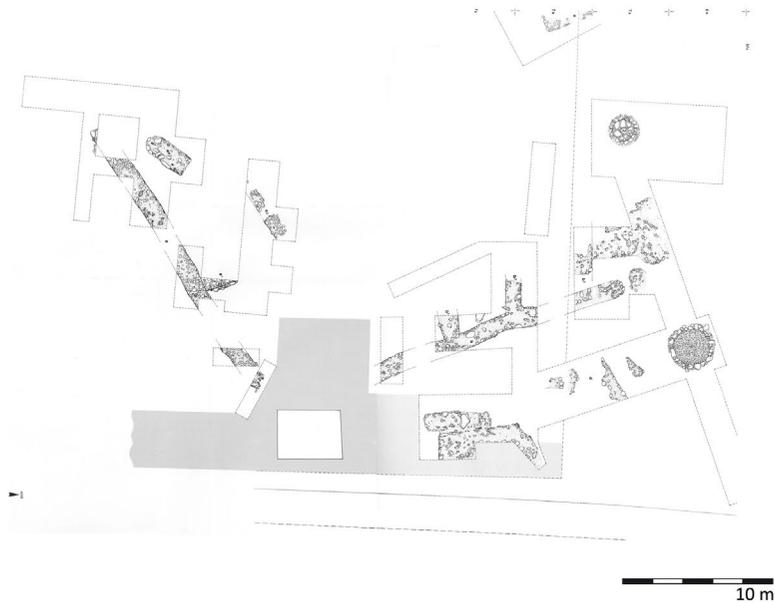
IX.Art 1 Artena, Edificio dai thymiatheria (Artena 1989, 24 Abb., gezeichnet von G. Foglia).



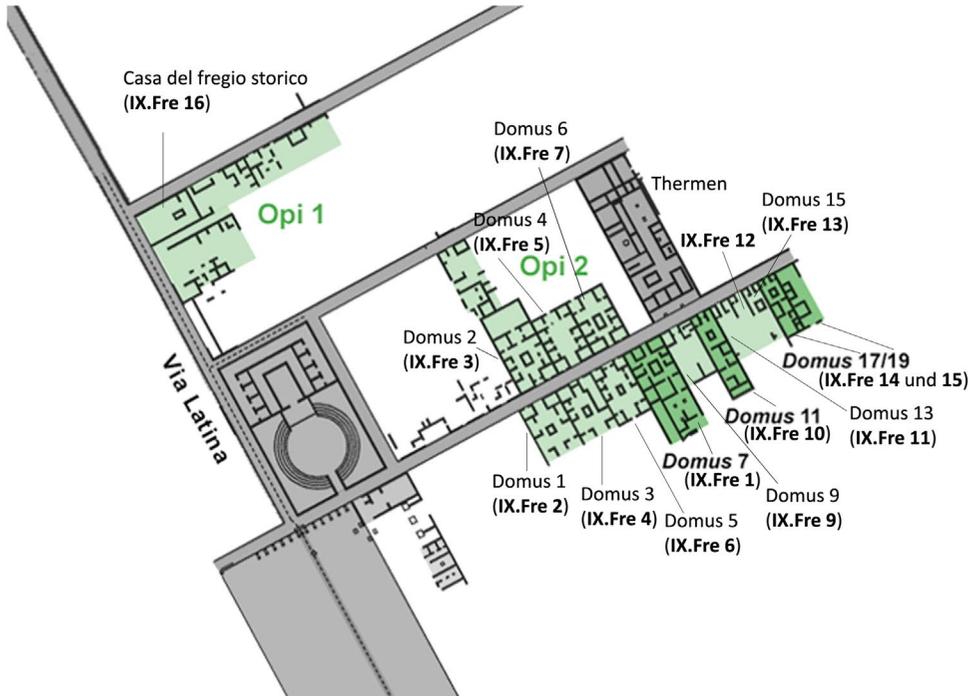
IX.Art 2 Artena, Edificio alla cisterna delle terrecotte architettoniche (Artena 1989, 35 Abb., gezeichnet von G. Foglia).



IX.Art 3 Artena, Complesso dai Dolia (Artena 1989, 26 Abb., gezeichnet von G. Foglia).



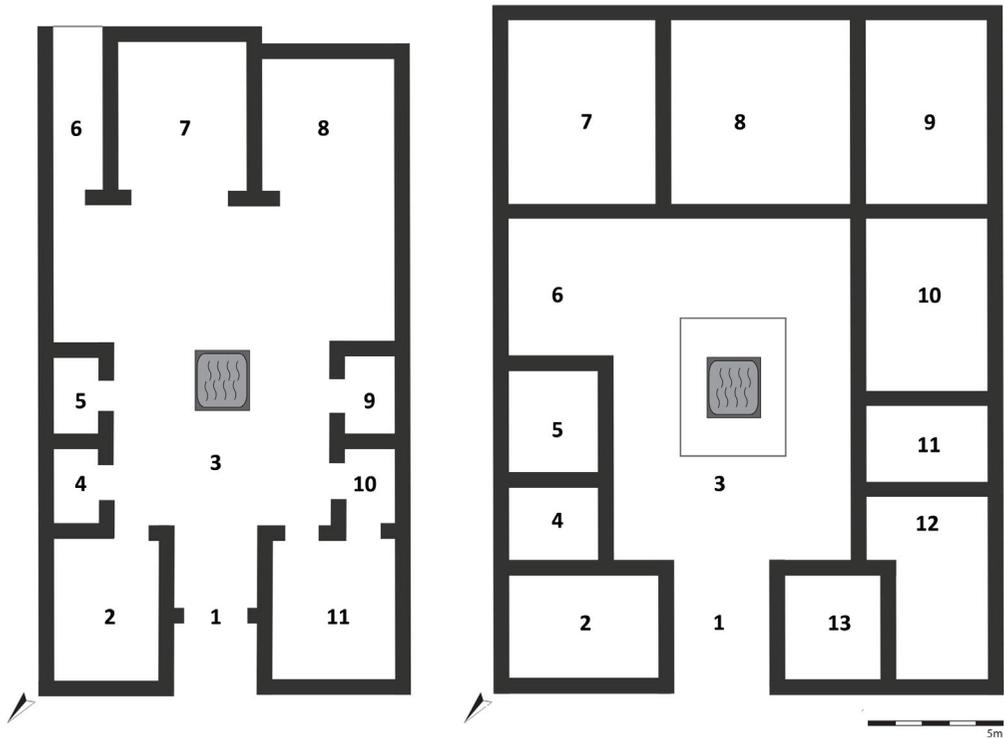
IX.Art 4 Artena, Edifice aux Genucilia (Lambrechts 1989, Plan B).



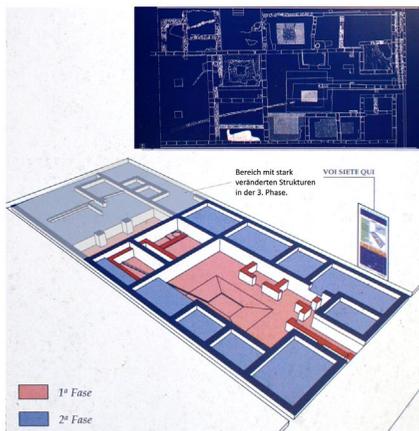
IX.Fre 1–17 Fregellae, Überblick über die Wohnareale mit angegebenen idealen Grundrissen. Für einige der Häuser ist es bisher der einzige publizierte Plan, auf den sich in diesen Fällen auch die Beschreibungen des Katalogs beziehen (nach: Coarelli – Monti 1998, Taf. 3).



IX.1 Domus 7, Fotos des Eingangsbereichs im Archäologischen Park von Fregellae, links die Ostseite, rechts die westliche. Klar zu erkennen sind die beiden Phasen an der unterschiedlichen Bautechnik (Phase 1 Ziegelsockel; Phase 2 Quader)(Fotos: Verf. im Parco Archeologico di Fregellae).



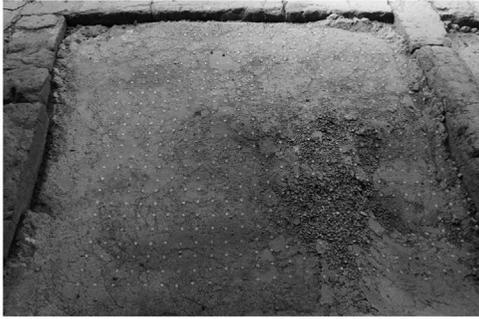
IX.Fre 1 Rekonstruierte Idealgrundrisse der Phasen 1 und 2 von *domus 7* in Fregellae nach diversen verschiedenen Grundrissen und Beobachtungen sowie dem im Parco Archeologico angebrachten Phasenplan vor Ort (Verf.).



IX.Fre 1 Idealisierter Phasenplan von *domus 7* inklusive Bestandsplan aus dem Parco Archeologico di Fregellae.



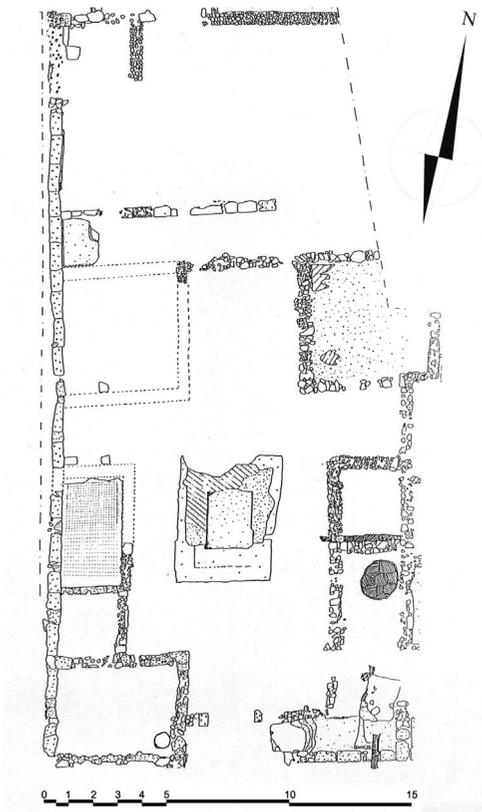
IX.Fre 1 *Domus 7*, Blick auf die Ostseite des Hauses mit verschiedenen Bauphasen und zum Teil noch erhaltenem Wandaufbau aus Pisé de terre sowie die außergewöhnliche Ziegelmauer (Foto: Verf. im Parco Archeologico di Fregellae).



IX.Fre 1 *Domus 7*, Phase 2 Einfache Fußbodendekoration in Raum 5 (Foto: Verf. im Parco Archeologico di Fregellae).



IX.Fre 1 *Domus 7*, wohl Phase 2 Dachschmuck: Kronungsplatte und Antefix (Känel 2010, 266 Abb. 7; 267 Abb. 8).



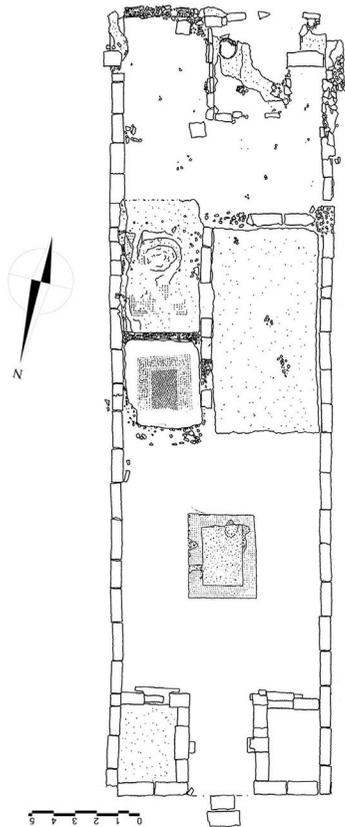
IX.Fre 3 Steinplan *domus 2* (Battaglini - Diosono 2010, 219 Abb. 3).



IX.Fre 3 Dachschmuck *domus 2*: Traufsima oben, Verkleidungsplatte unten (Känel 2010, 264 Abb. 2; 266 Abb. 5).



IX.Fre 7 Löwenkopfwasserspeier von *domus 6* (Känel 2010, 266 Abb. 6).



IX.Fre 10 Steinplan von *domus* 11 in Fregellae mit Übersicht zur Fußbodendekoration (Battaglini – Diosono 2010, 220 Abb. 4 Ausschnitt).



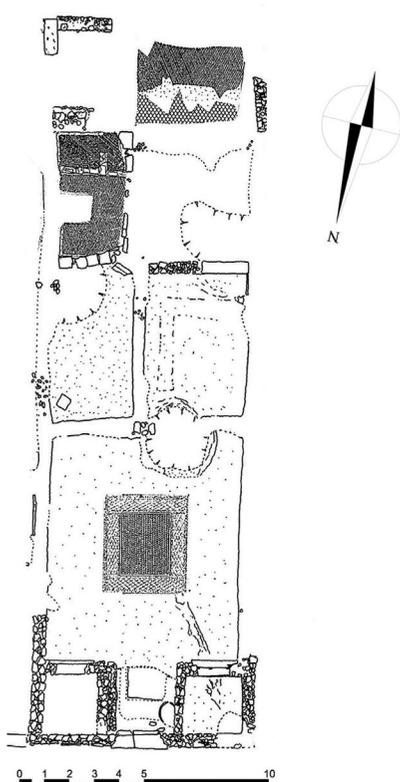
IX.Fre 10 *Domus* 11 im Archäologischen Park Fregellae. Blick vom hinteren Bereich Richtung Decumanus, im Bildvordergrund der Fußbodendekor der Räume neben dem VGR 1 (mit Kies abgedeckt) (Foto: F. Stein).



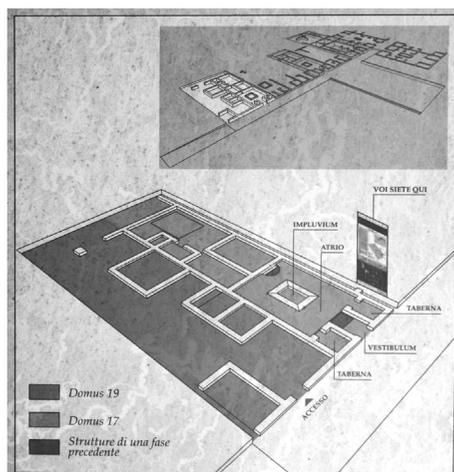
IX.Fre 10 *Domus* 11, Wasserbecken mit dekoriertem Rand und Tonfliesen im Inneren (Foto: Verf.).



IX.Fre 10 *Domus* 11, Fußbodendekor der hinteren beiden Räume neben dem VGR 1 (rechts, mit Kies abgedeckt). Blick von Nordwesten (Foto: F. Stein).



IX.Fre 14 Steinplan von domus 17 in Fregellae (Ausschnitt aus Battaglini - Diosono 2010, 220 Abb. 4).



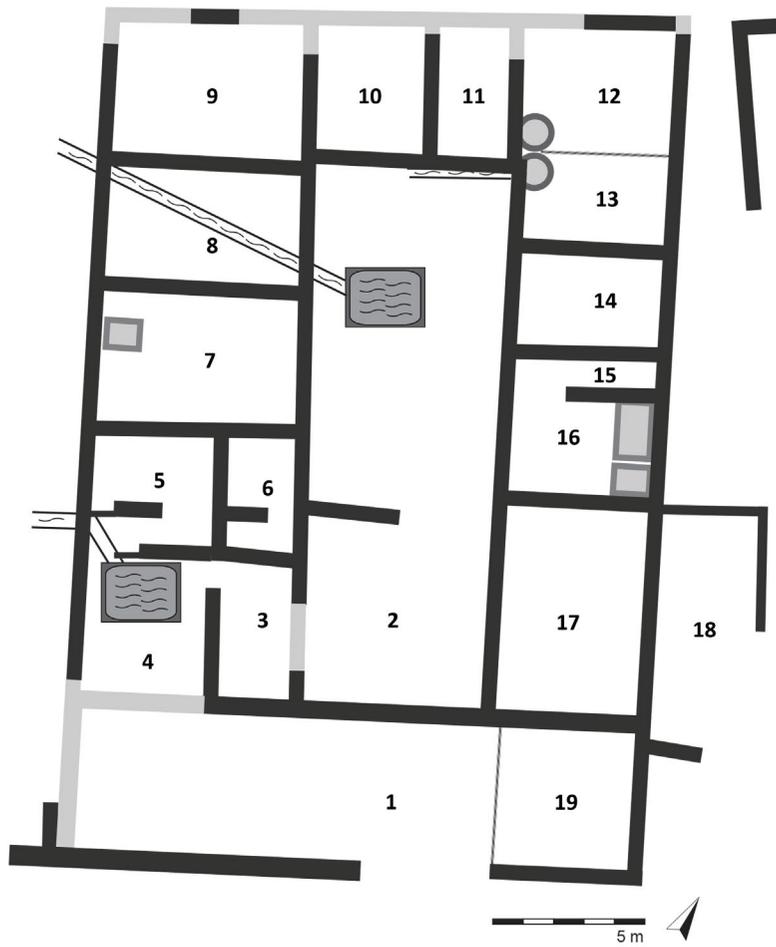
IX.Fre 14, 15 Domus 17 und 19, schematisierte Grundrisse aus dem Archäologischen Park in Fregellae mit Markierung der Sondagen in domus 17 (Foto: F. Stein).



IX.Fre 14 Eingangsbereich von domus 17 mit zwei Phasen (Foto: Verf.).



IX.Fre 14 Domus 17, Traufsima (Känel 2010, 265 Abb. 4).



IX.2 Colli di Enea, Villa di Pratica di Mare, Idealplan ohne Phasen (Verf. nach: Piranonmonte - Ricci 2009, 428 Abb. 11)