

Notas acerca del comercio de la *terra sigillata* hispánica de origen bético. El caso de los alfares romanos de Los Villares de Andújar (Jaén, España)

M^a Isabel Fernández-García – Manuel Moreno-Alcaide

Resumen

La ciudad romana de «Isturgi» (Los Villares de Andújar) albergó un importante barrio artesanal destinado a la manufactura de diversas clases cerámicas. Unas estructuras de producción plenamente consolidadas permitieron la difusión de sus productos, especialmente la *terra sigillata* hispánica, hacia los mercados a corta, media y larga distancia.

Introducción

En la provincia de la *Baetica*, de todos los centros productores que elaboraban vajilla fina de mesa (fig. 1), el mejor conocido es el vinculado a la antigua ciudad de «Isturgi» (Los Villares de Andújar, Jaén, España). Un barrio artesanal que en época Julio-Claudia comienza a elaborar masivamente manufacturas en *terra sigillata* desbancando, en volumen de producción, a todas las demás clases cerámicas confeccionadas anteriormente,¹ que continuarán con su fabricación, aunque sin la elevada proporción de las *sigillatae*. Cuando estos productos irrumpen en los alfares isturgitanos sus estructuras de producción están consolidadas, lo que favoreció su difusión hacia diferentes mercados a corta, media y larga distancia. El camino hacia la reconstrucción de las estructuras de comercialización de los alfares isturgitanos es una tarea compleja, no exenta de inconvenientes propiciados por la diversidad de los datos que manejamos (informes de excavaciones antiguas, publicaciones, excavaciones contempladas en los diferentes proyectos de investigación que coordinamos, entre otros). Un primer intento de aproximación a la difusión de los productos isturgitanos se centrará tanto en los *sigilla* como en las sintaxis compositivas de determinadas *officinae* cuyas creaciones con personalidad propia permiten diferenciarlas del resto de los alfares de *sigillata* hispánica conocidos tanto de la *Baetica* como de la *Tarraconense*.

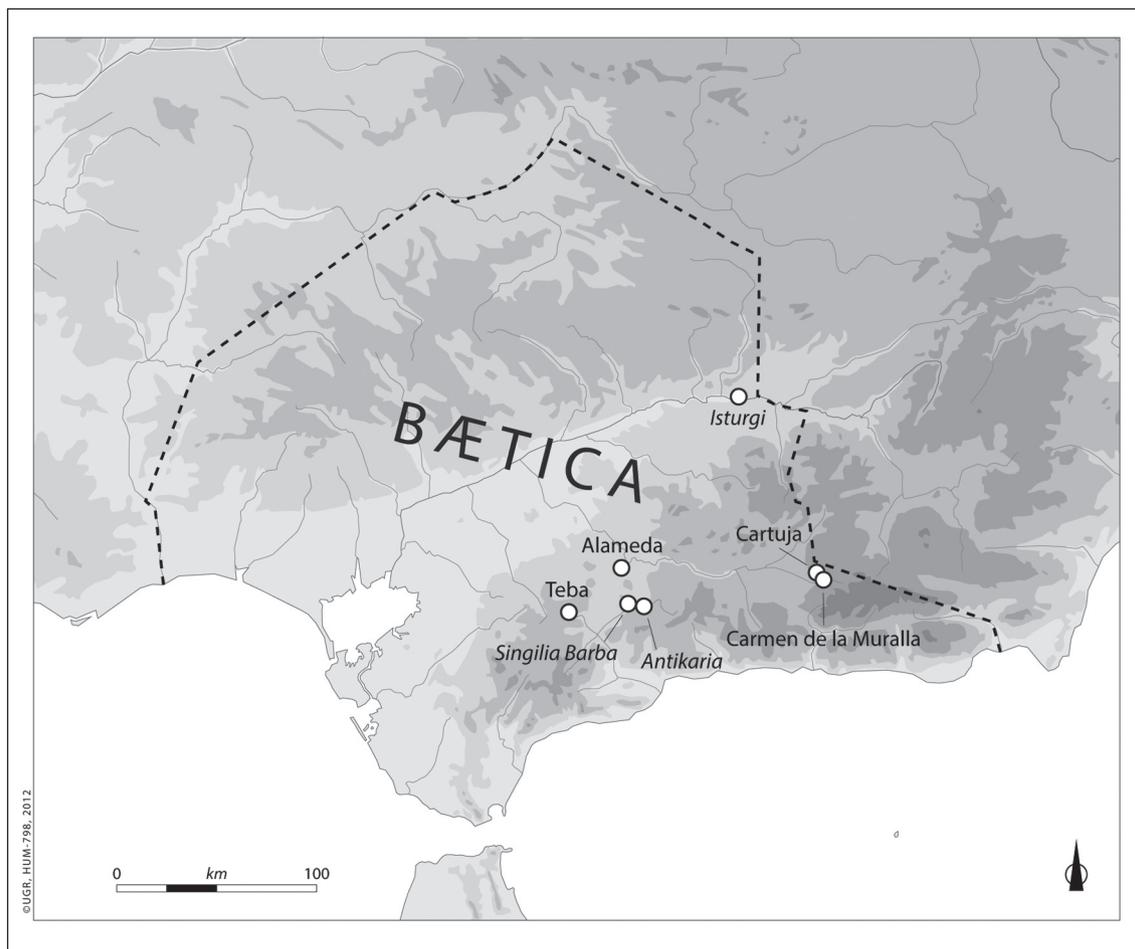


Fig. 1: Alfares de *terra sigillata* hispánica de la *Baetica*.

La vajilla isturgitana y sus centros de consumo

La propia ubicación del complejo artesanal con «Isturgi» como núcleo vertebrador del territorio circundante, con una vía secundaria que conectaba con un ramal de la *via Augusta* y con el río *Baetis* con unas estructuras portuarias a los pies del propio alfar (localizadas en una prospección efectuada en 1995), propiciaron el desarrollo de actividades artesanales, entre las que se hallaban las manufacturas cerámicas y, por tanto, facilitaron la difusión de sus productos hacia los distintos mercados. En sus inicios, en momentos preflavios, tan sólo unas pocas *officinae* detentan el posible control del sector productivo, destacando sobremanera *M.S.M. (M...SATRVS MONTANVS)* al que le siguen en importancia dos *officinae* *QVARTIO* y *CVDAS*. De los restantes talleres (*C.P.F*, *MS*, *M.S.F*, *M.T.F*, *OP*, *OPTATVS*, *Q.S.P.*, *TITI OPPI*) no sabemos con certeza qué grado de consideración gozaban dentro del engranaje productivo. En contraposición a esa etapa, se opera en época flavia, un cambio materializado, entre otras cuestiones² en una gran pro-

liferación de *officinae* que rubrican sólo ejemplares lisos (A, AA, AHE, CA, CAA, CAH, CL, DACI, GAA, G.CL, G.I.C., GITR, IC, LA, LC, LCA, LIA, LPF, MA, MC, MCF, MOV, MPF, NA, P, PE, PES, PF, PM, PT, PTF, TIF, TITIVS OPPIVS, VD, VS). Esto debe relacionarse con la situación de apertura de todos los mercados a la recepción de *sigillatae* tanto peninsulares como extrapeninsulares; incluso en este momento algunos ejemplares de calidad más bien mediocre son objeto de transacción. Finalmente, en los últimos años del siglo I y durante el siglo II, asistimos a una transformación en la manera de signar los ejemplares. Las fórmulas epigráficas desaparecen dando paso a la manera anepígrafa mediante las marcas de entalles³ como una nueva forma de rubricar determinadas piezas.

Todas estas *officinae* elaboraban sus productos para un comercio exterior, independientemente de su consumo en la propia ciudad de «Isturgi». La distribución de las manufacturas isturgitanas consideradas en su globalidad (fig. 2) abarcaron a diversas zonas tanto de *Hispania* como de *Mauritania*. Su mayor difusión se sitúa en época flavia. Pocos productos hemos documentado de la tercera generación tan sólo en *Mentesa Oretana*⁴ y Villanueva de la Reina.⁵ En comparación con ésta última, en la primera generación se observa una mayor distribución de los productos, considerando *sigilla* y sintaxis compositivas en los vasos carentes de marcas. En este sentido, se han evidenciado, adscritos a la primera generación (fig. 3) las *officinae* de C.P.F. en Tarragona.⁶ CVDAS en Torreparedones,⁷ Castellones⁸ y Cerro de los Infantes.⁹ M.S.M. en Valle de Abdalajís,¹⁰ Cerro de los Infantes,¹¹ Cercadilla,¹² Alcaudete,¹³ Osuna,¹⁴ *Ilici*,¹⁵ Ampurias¹⁶ y Lisboa.¹⁷ QVARTIO en Cerro de los Infantes,¹⁸ Moraleda de Zafayona,¹⁹ Alcaudete,²⁰ Castellones,²¹ Osuna,²² *Iuliobriga*,²³ Ampurias,²⁴ *Lixus*²⁵ y *Septem Fratrem* (comprobación personal). TITI OPPI en Moraleda de Zafayona,²⁶ Castellones,²⁷ *Singilia Barba*²⁸ y Lisboa.²⁹

Estamos en los inicios de un largo camino hacia la reconstrucción de los mercados que acogieron productos isturgitanos. Los alfares, a lo largo de la vida productiva, mantuvieron un comercio más activo de lo que hace algunos años podríamos pensar. Los hallazgos que se van sucediendo nos permiten dibujar, paulatinamente, el mapa de distribución de estas manufacturas que, confiamos ir ampliando en un intento de aproximarnos a lo que fueron sus estructuras de comercialización.

Agradecimiento

El presente trabajo ha contado con el soporte de los Proyectos de I+D «Producción y adquisición de cerámicas finas en el proceso de configuración de las comunidades cívicas de la Bética y la Hispania Meridional durante el Alto Imperio Romano (HAR2016-75843-P)» y «Producción y adquisición de cerámicas finas en la Hispania altoimperial: sigilla hispaniae» (PID2019-105294GB-I00) financiado por el MCIN/AEI/10.13039/501100011033. Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España.

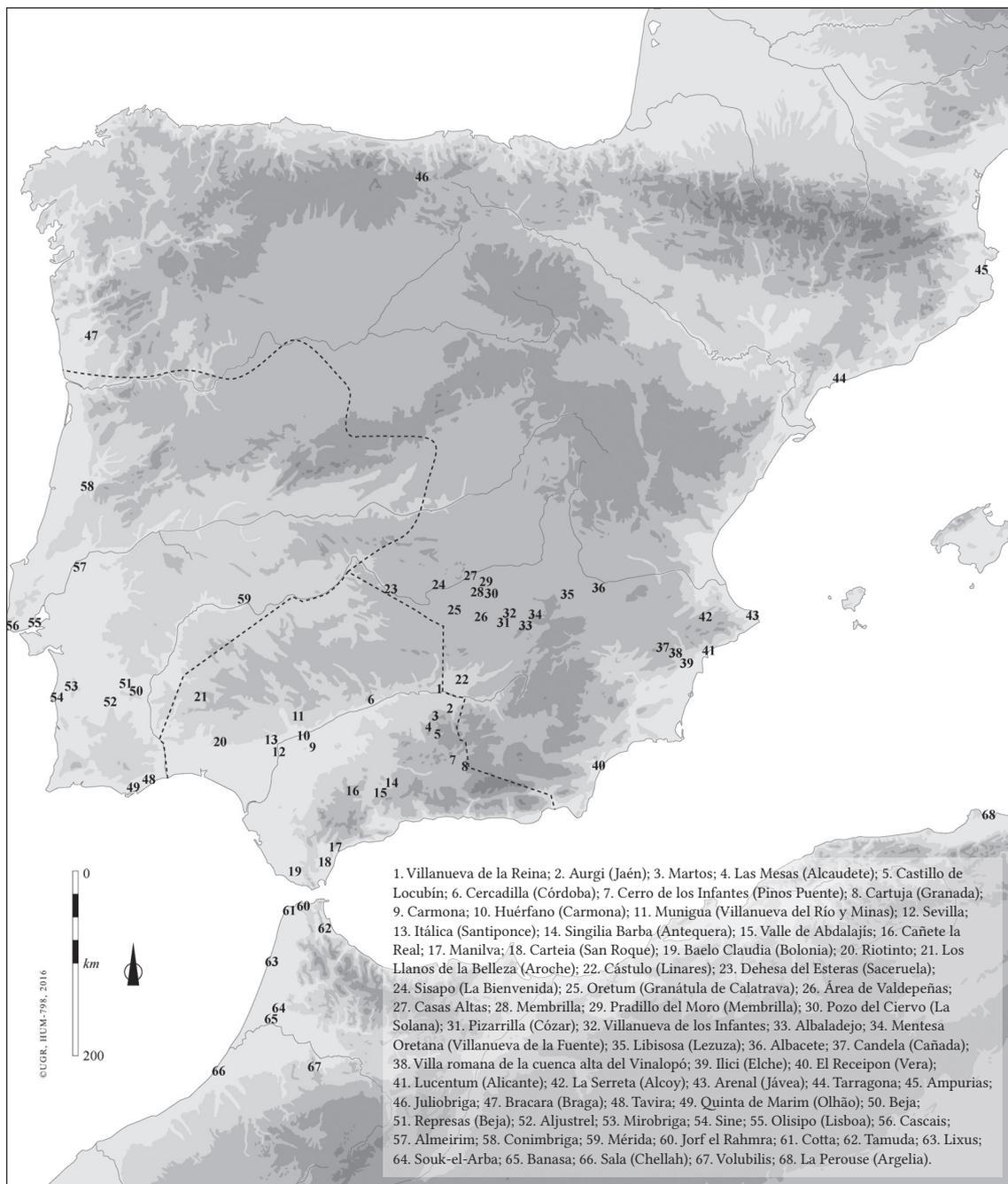


Fig. 2: Centros receptores con marcas de alfareros de isturgitanos correspondientes a las tres generaciones.

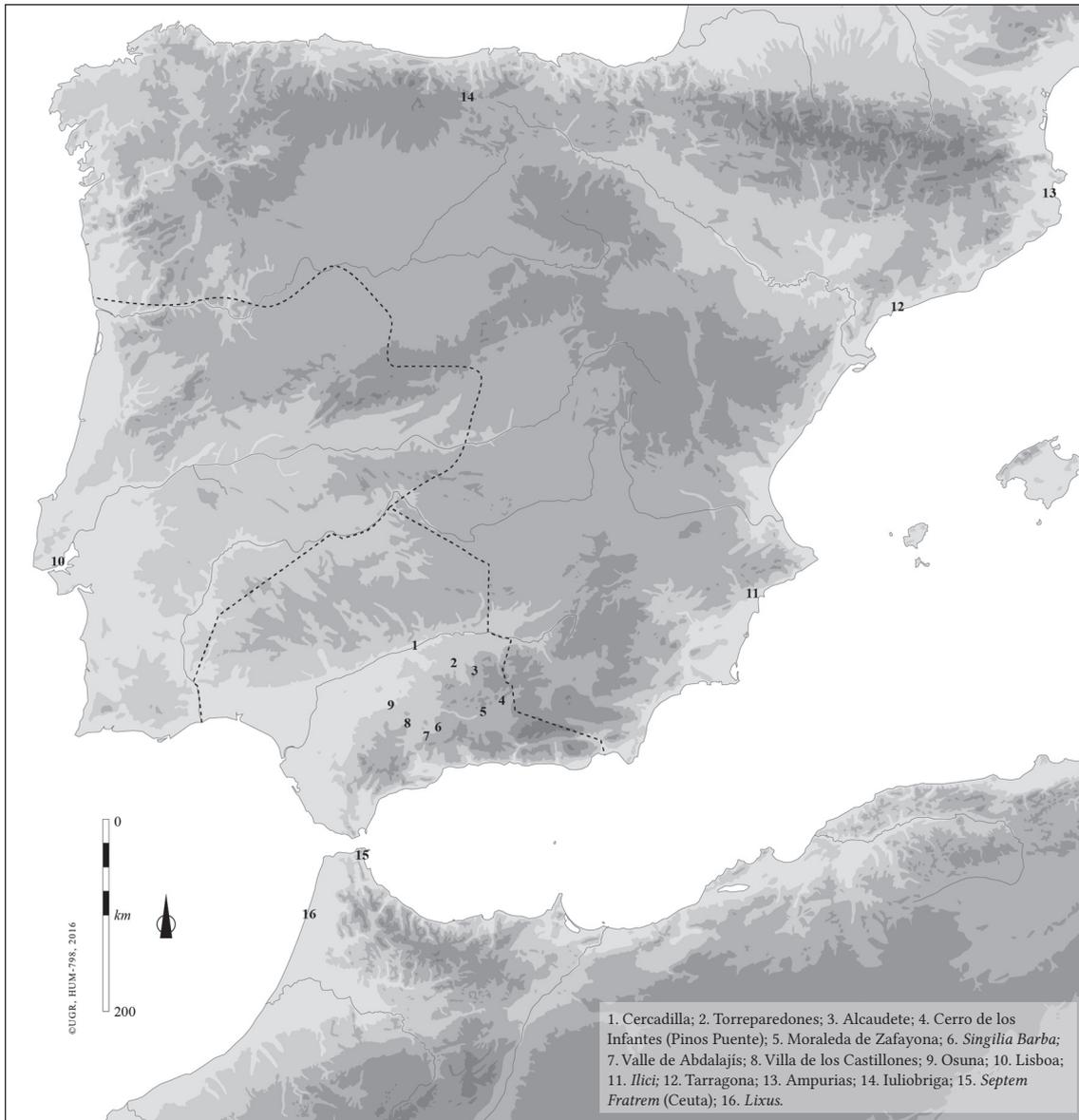


Fig. 3: Centros receptores de vasos isturgitanos correspondientes a la primera generación de alfareros.

Notas

- ¹ Fernández-García 2013a, 155–318.
² Fernández-García 2013b, 317–319.
³ Sotomayor 1988.
⁴ Zarzalejos 2001, 123–125.
⁵ Bitacora 2014.
⁶ Mayet 1984, 130.
⁷ Serrano 1983, 153.
⁸ Serrano 2007, fig. 3, 9.
⁹ Serrano 1980, fig. 1, 1.
¹⁰ Serrano 2007, 239.
¹¹ Serrano 1980, 116.
¹² Moreno 1998, 252.
¹³ Serrano 1983, 152.
¹⁴ Serrano 1980, fig. 2, 22.
¹⁵ Poveda 1999, 213.
¹⁶ Balil 1965, 156.
¹⁷ Banha da Silva 2005, pl. 59.176.
¹⁸ Serrano 1980, fig. 2, 24.
¹⁹ Román et al. 2012, fig. 48.
²⁰ Serrano 1980, fig. 3, 35.
²¹ Serrano 2007, fig. 3, 4.
²² Serrano 1983, 157.
²³ Balil 1965, 147.
²⁴ Balil 1965, 157.
²⁵ Boube 1965, pl.XVI, c.
²⁶ Román et al. 2012, fig. 48.
²⁷ Serrano 1999, fig. 8, 79.
²⁸ Serrano 2007, 240.
²⁹ Banha da Silva 2005, fig. 72, 221.

Índice de figuras

Fig. 1: Elaboración propia dentro del grupo de investigación HUM798 y del proyecto «Isturgi». –

Fig. 2–3: Elaboración propia.

Bibliografía

Banha Da Silva 2005

R. Banha Da Silva, Marcas de oleiro em terra sigillata da Praça da Figueira (Lisboa): contribuição para o conhecimento da economia de Olisipo (séc. I a. C. – séc. II d. C.) (Braga 2005) <<http://hdl.handle.net/1822/8130>> (03.08.2020).

A. Balil 1965

A. Balil, Materiales para un índice de marcas de ceramista en terra sigillata hispánica, Archivo Español de Arqueología XXXVIII, 1965, 139–169.

Bitácora 2014

La Bitácora de Jenry, Confirman la existencia de una gran posada romana en Villanueva de la Reina (Jaén), noticia 25/07/2014 <<http://labitacoradejenri.blogspot.com.es/SantaPotenciana>> (03.08.2020).

Boube 1965

J. Boube, La Terra sigillata hispanique en Maurétanie Tingitane I. Les marques de potiers (Rabat 1965).

Fernández-García 2013a

M^a I. Fernández-García (ed.), Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar, Jaén España (Roma 2013).

Fernández-García 2013b

M^a I. Fernández-García, Una aproximación a la cronología de los alfares isturgitanos, in: M^a I. Fernández-García (ed.) Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar, Jaén España (Roma 2013) 317–320.

Mayet 1984

F. Mayet, Les céramiques sigillées hispaniques. Contribution à l'histoire économique de la Péninsule Ibérique sous l'Empire Romain, Vol. 2 (Paris 1984).

Moreno 1998

M. Moreno Almenara, Importaciones e imitaciones de cerámica romana en el yacimiento de Cercadilla (Córdoba) siglos I al III d.C, AnCord 9, 1998, 247–272.

Poveda 1999

A. Poveda Navarro, Las producciones de terra sigillata hispánica y su comercialización en el sureste de Hispania, in: M. Roca Roumens – M^a I. Fernández García (eds.), Terra Sigillata Hispánica: centros de fabricación y producción de época altoimperial (U. Granada – U. Málaga 1999) 209–230.

Román et al. 2012

J. Román Punzón – M^a I. Fernández García, El conjunto cerámico del Cerro de la Mora, in: J. Román Punzón – J. A. Pachón Romero – J. Carrasco Rus – M. Pastor Muñoz (eds.), La cuenca alta del Genil en época romana: el cerro de la Mora (Moraleta de Zafayona, Granada) (Sevilla 2012) 81–172.

Serrano 1980

E. Serrano Ramos, Sigillata hispanica del Cerro de los Infantes (Granada), Baetica 3, 1980, 101–122.

Serrano 1983

E. Serrano Ramos, Dispersión de la Sigillata Hispánica fabricada en los talleres de la Betica, BMusMadr I(2), 1983, 151–157.

Serrano 1999

E. Serrano Ramos, La T.S.H. de la villa de los Castellones de Campillos (Málaga), *Baetica* 21, 1999, 249–272.

Serrano 2007

E. Serrano, La terra sigillata hispánica en el territorio malacitano, *Baetica*, 29, 2007, 217–249.

Sotomayor 1988

M. Sotomayor Muro, Fondos de sigillata de Andalucía con marcas interiores de entalles, *Anejos de Gerion I*, 1988, 253–262.

Zarzalejos 2001

M. Zarzalejos Prieto, La *terra sigillata* de Mentesa Oretana (Villanueva de la Fuente, Ciudad Real). Campañas de 1998 a 2000, in: *Mentesa Oretana, 1998–2001*, 107–144.