

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	11
1. Einleitung	15
1.1 Interdisziplinäre Konzepte für den gymnasialen Oberstufen- unterricht	21
1.2 Interdisziplinäre Strukturen in Ciceros philosophischen Werken	25
1.3 Die Werkintention der <i>Paradoxa Stoicorum</i>	29
1.4 Aufbau und Ziele dieser Arbeit	32
2. Ciceros <i>Paradoxa Stoicorum</i>	37
2.1 Vorbemerkungen: Von der ἀρετή zur <i>virtus</i>	37
2.2 Von stoischen Paradoxien zu <i>loci communes</i>	43
2.2.1 Paradoxon I – Ὅτι μόνον τὸ καλὸν ἀγαθόν. <i>Quod</i> <i>honestum sit id solum bonum esse.</i>	46
2.2.2 Paradoxon II – Ὅτι αὐτάρκης ἡ ἀρετὴ πρὸς εὐδαιμονίαν. <i>In quo virtus sit ei nihil deesse ad beate vivendum.</i>	52
2.2.3 Paradoxon III – Ὅτι ἴσα τὰ ἀμαρτήματα καὶ κατορθώματα. <i>Aequalia esse peccata et recte facta.</i>	56
2.2.4 Paradoxon IV – Ὅτι πᾶς ἄφρων μαινεται. <i>Omnem stultum</i> <i>insanire.</i>	62
2.2.5 Paradoxon V – Ὅτι μόνος ὁ σοφὸς ἐλεύθερος καὶ πᾶς ἄφρων δοῦλος. <i>Solum sapientem esse liberum, et omnem</i> <i>stultum servum.</i>	74
2.2.6 Paradoxon VI – Ὅτι μόνος ὁ σοφὸς πλούσιος. <i>Solum</i> <i>sapientem esse divitem.</i>	82
2.3 Interdisziplinäre Strukturen – Ein vorläufiges Resümee	96

3. Latein im Kontext fächerübergreifenden Unterrichts	99
3.1 Fächerübergreifender Unterricht im Kontext allgemein- didaktischer Diskurse	99
3.1.1 Begriffe – Interdisziplinarität, fächerübergreifender und fächerverbindender Unterricht	99
3.1.2 Kompetenzorientiertes Lernen	106
3.1.3 Gelingensbedingungen (und Grenzen) des Fächerübergreifens	111
3.1.4 Möglichkeiten der Umsetzung	112
3.2 Begriffe aus fachdidaktischer Perspektive	122
3.3 Sprach- und Lektüreunterricht	127
3.4 Kompetenzorientierte Anschlussfähigkeit des Unterrichtsfaches Philosophie an den Lateinunterricht	139
3.4.1 Kompetenzen	140
3.4.2 Methoden – Henkes dialektischer Ansatz	151
3.4.3 Fächerübergreifende Perspektiven	159
3.5 Ein Konzept für einen (allgemeinen fachdidaktischen) fächer- übergreifenden Lateinunterricht in der gymnasialen Oberstufe	161
3.5.1 Vorüberlegungen	161
3.5.2 Das Konzept	168
4. Interdisziplinär-didaktische Implikate der <i>Paradoxa Stoicorum</i>	181
4.1 Paradoxien als Unterrichtsgegenstand	181
4.2 <i>virtus, voluptas</i> und <i>vitia</i> als strukturgebende Elemente (Parad. I, II, III und VI)	189
4.2.1 <i>virtus</i> und <i>voluptas</i>	193
4.2.2 <i>virtus</i> und <i>divitiae</i>	207
4.3 <i>exul</i> und <i>liber</i> als strukturgebende Elemente (Parad. II, IV und V)	227
4.4 Historische <i>exempla</i> als strukturstützende Elemente	253
4.5 (Fach-)Didaktisches Zwischenfazit	261

5. Die <i>Paradoxa Stoicorum</i> als <i>exemplum</i> fächerübergreifenden Lateinunterrichts – Materialien für die gymnasiale Oberstufe	267
5.1 Organisatorische Rahmenbedingungen	269
5.2 Problem II: „Zwischen <i>virtus</i> und <i>divitiae</i> – Was ist Reichtum?“ als exemplarische und materialisierte Unterrichtssequenz	276
5.2.1 Fachkompetenzen, Metakompetenzen, Unterrichtsgegenstände	277
5.2.2 Kontextuelle Umsetzung	278
5.3 Problem I: Zwischen <i>virtus</i> und <i>voluptas</i> – Wie gelange ich zur εὐδαιμονία?	323
5.3.1 Fachkompetenzen, Metakompetenzen, Unterrichtsgegenstände	323
5.3.2 Kontextuelle Umsetzung	324
5.4 Problem III: Zwischen <i>exul</i> und <i>liber</i> – Was ist ein Exil?	332
5.4.1 Fachkompetenzen, Metakompetenzen, Unterrichtsgegenstände	332
5.4.2 Kontextuelle Umsetzung	333
6. Fazit – Ein Metakompetenz-Modell vermittelt stoischer Paradoxien	345
Literaturverzeichnis	357
Abbildungsverzeichnis und audiovisuelle Medien	379