

Inhalt

Einleitung	7
Frederike van Oorschot & Selina Fucker	
I. Fallstudien	
Künstliche Intelligenz im Spannungsfeld gesellschaftlicher Diskurse	
Filmische Science-Fiction und alltagsweltliche Online-Diskussionen	15
Sonja Kleinke, Andreas Böhn, Katrin Strobel & Marie-Hélène Adam	
Demythologizing Artificial Intelligence Reflections on the Role and Purpose of Complex Data Processing in Digital Media Transformation	55
Jonas Bedford-Strohm	
Medien zwischen Angstmachern und Hoffungsstiftern Zur emotionalen Wirkung der medialen Berichterstattung über künstliche Intelligenz	81
Selina Fucker	

II. Medienethische und -philosophische Reflexion

Bilder des Menschlichen Theologisch-ethische Herausforderungen der Vorstellungswelten künstlicher Intelligenz _____	111
Florian Höhne	
Die ethische Relevanz von KI-Diskursen Das Verhältnis von Diskursanalyse und Angewandter Ethik im Feld der Künstlichen Intelligenz _____	137
Alexander Filipović & Julian Lamers	
Roboter als Ding und Un-Ding Zur Hermeneutik der Zwischenwesen – zwischen Mensch und Maschine _____	155
Philipp Stoellger	

III. Fazit

»Framing KI« Perspektiven für eine imaginationssensible Ethik Künstlicher Intelligenz _____	179
Frederike van Oorschot	
Autor*innenverzeichnis _____	193