

Ägyptische Magie im Wandel der Zeiten

Eine Ausstellung des Instituts für Papyrologie
in Zusammenarbeit mit dem Institut für Ägyptologie
der Universität Heidelberg

Texte von Rodney Ast, Ildikó Bárány, Lhilydd Frank,
Andrea Jördens, Tamara Mößner, Rebekka-M. Müller,
Svenja Nagel, Claudia Nauerth, Christoffer Theis,
Fabian Wespi und Laura Willer

Heidelberg 2011

Beiträge von

Rodney Ast
Ildikó Bárány
Lhilydd Frank
Andrea Jördens
Tamara Mößner
Rebekka-M. Müller
Svenja Nagel
Claudia Nauwerth
Christoffer Theis
Fabian Wespi
Laura Willer

Layout und Gestaltung

Isabelle Diez

Bildbearbeitung

Isabelle Diez
Elke Fuchs
Tamara Mößner

Herausgegeben von
Matthias Untermann



**UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK**
HEIDELBERG

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek.

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie.

Detaillierte bibliografische Daten sind im Internet abrufbar über <http://dnb.ddb.de>.

Unveränderter Nachdruck der Erstausgabe von 2011.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-SA 4.0) veröffentlicht.

<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0>

© 2016, 2011. Institut für Papyrologie, Universität Heidelberg.

Die Online-Version dieser Publikation ist auf heiBOOKS, der E-Book-Plattform der
Universitätsbibliothek Heidelberg, dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

doi: 10.11588/heibooks.71.61

Universitätsmuseum Heidelberg

Alte Universität · Grabengasse 1 · D-69117 Heidelberg

museum@rektorat.uni-heidelberg.de

Umschlagbild: P. Heid. inv. Kopt. 685 (10. Jh. n. Chr.) Udjat-Auge (Heid. Äg. Slg. Inv.-Nr. 2429)

ISSN 1614-8797 (Print)

ISSN 2509-2618 (eISSN)

ISBN 978-3-946531-25-8 (Softcover)

ISBN 978-3-946531-11-1 (PDF)

Andrea Jördens: Einleitung und Danksagung	5
Lhilydd Frank und Christoffer Theis: Schutz und Schaden	8
Svenja Nagel und Fabian Wespi: Liebeszauber	15
Ildikó Bárány, Rebekka-M. Müller und Laura Willer: Magie und Medizin	22
Svenja Nagel und Claudia Nauerth: Der Kindersarg	37
Tamara Mößner und Claudia Nauerth: Das Zauberbuch des Erzengels Michael	42
Tamara Mößner und Claudia Nauerth: Das Zauberbuch der Maria	44
Tamara Mößner und Claudia Nauerth: Das Zauberbuch des Cyprianus	48
Andrea Jördens: Ritual für einen Liebes- und Bindezauber	54
Rodney Ast: Zahlenmagie (Isopsephie)	56
Laura Willer: Schwindeschemata	58

Abbildungsnachweis Ägyptische Magie

Sammlung des Ägyptologischen Instituts, Universität Heidelberg (Heid. Äg. Slg.),

Fotograf: Robert Ajtai

S. 9; 10(2); 11 (4,5); 12 (8); 14; 17 (4); 19 (7); 20 (8,9); 21(10,11); 24 (2,3), 25 (4,5); 26 (6,7,9); 32 (2), 38; 39; 40 (2); 50 (4,5); 51 (7,8,9); 52 (10,12); 53

Papyrussammlung, Universität Heidelberg (P. Heid.),

Fotografin: Elke Fuchs

S. 10 (3); 12 (9); 17 (Umzeichnung), 18, 24 (1); 26 (8); 27 (10); 28; 29; 30 (1); 32 (3,7); 33; 34 (9,10,11); 42; 43; 44; 45; 46; 47; 49; 50 (1,2,3)

Privatsammlung Andrea Jördens: S. 31 (4)

Musée du Louvre: S. 55

Völkerkundemuseum der J. & E. von Portheim-Stiftung Heidelberg:

S. 31, 32, 40,41,51,52

Uruk-Warka-Sammlung des Instituts für Assyriologie, Universität Heidelberg:

S. 11 (6,7)

Privatsammlung H. Wiegandt:

S. 12 (10); 19 (6); 35 (13,14,15); 36 (16,17,18)

Antikenmuseum und Abguss-Sammlung, Institut für Klassische Archäologie,
Universität Heidelberg (T. Heid Arch. Inst.): S. 16

Papyrus Collection, Lund University: S. 57

Oslo Papyrus Collection, University Oslo: S. 59

Papyrology Collection, University of Michigan: S. 59