

# Index

- Aalen, 79, 95  
Abeille, Johann Ludwig Christian, 15, 36, 49, 72, 82, 145  
    Zwei Hirten Lieder, 82  
Agaga, Leopold, 80  
Agaga, T. Elisabetha Katharina, 80  
Agustinelli, Thorante, 111  
Alberti, Franz Carl von, 67, 118, 146, 150  
Alsinda, 52  
Amantini, Giuseppe, 51–53, 117  
Amon, Johannes, 82  
Andreä, Carl, 55, 59, 60  
Andreä, Margarethe, 59  
Andreä, Marie Luise Friederike geb. Mögling, 60  
Andreä, Wilhelmine, 48, 87, 103, 105  
Antheaume, 25  
Aprile, Giuseppe, 111  
Aprili, Raphaele, 111  
Aubleren, Wilhelm Amadeus, 5  
Aubert, 25  
Augé, Johann Abraham David, 14, 99, 100  
Augéisches Regiment, 99, 100  
Augsburg, 73, 80, 83, 150, 183, 220  
Augustinelli, Thorante, 129  
  
Böhlen (Lieutenant), 100  
Bühler, Albrecht Jakob von, 85, 111, 114, 151  
Bükle, 93  
Bürger, Gottfried August, 147, 173  
Bérault, Mme, 111  
Bachmaier, Johann Jakob Ulrich, 15, 130  
Baglioni, Luigi, 16, 111, 117  
Baglioni, Rubinelli, 111  
Balducci, Maria, 51  
Balladen, 163, 164  
Balloni, 78  
Balletti, Luigi, 114  
Balletti, Rosina, 94, 95, 110, 118, 155  
Baltz, Johann Friedrich, 16  
Basel, 61, 117  
Bassmann, Johann Franz, 118  
Baudron, 112  
Baya, Wilhelmine, geb. Andreä, 59, 60  
Beck, Heinrich Christian, 96  
Beck, Joh. Adam, 141  
Becke, Ignaz, 82  
Beilage zur Schwäbischen Chronik, 73  
Benda, Friedrich Ludwig, 87  
Benda, Georg Anton, 166, 172, 186  
    Ariadne auf Naxos, 166  
Benekendorff, Friedrich von, 58  
Berard, 25  
Berault, Mme, 112, 113  
Berlin, 60, 67  
Berteau, Martin, 23–25  
Bertsch, Johann Christian, 38, 39, 68, 86, 88, 106, 113, 149  
Beurer, Jakob Adam, 14, 130  
Bidermann, Jakob von (1721–1794), 95  
Bilfinger geb. Andreä, 59  
Bleibel jun. (Lieutenant), 100  
Bleibel sen. (Lieutenant), 100  
Blesner, Sen., 112  
Bloss, 15  
Boßler, Heinrich Philipp, 58  
Boccherini, Luigi, 20, 22, 26  
Bock, Johann Christoph, 87  
Bologne, Joseph, 112  
Bonocini, Giovanni Battista, 28  
Bonsold, Johann Benedict, 15  
Bonsold, Johann Conrad, 39, 42, 123, 126, 149, 228  
Bordeaux, 66, 105  
Borghi, 27  
Boroni, Antonio, 17, 36, 40, 42, 44, 78, 85, 86, 110, 115, 116, 150–158, 160, 166, 184, 240  
    De la Bienfaisance, 154  
    La Moda, 153  
    Le Temple de la Bienfaisance, 81, 86  
    Motette, 184  
Bortuni, 78  
Bouquet, 124, 130  
Bréval, Jean-Baptist, 25–27  
Brand, Johann Jacob, 149, 153  
Braun, 27  
Bregenz (Hauptmann), 100  
Breitkopf, 28, 69  
Breitkopf und Härtel, 25, 28, 37, 67, 70, 90  
Breitling, Lukas, 14, 40, 130  
Breitschwerdtin, Friederica, 59  
Bretzner, Christoph Friedrich, 87  
Breyer (Corporal), 141  
Burney, Charles, 112  
Buttlar, 56  
Buttlar, C.L.v., 140  
Buwinghausen, Alexander, 111, 112

- Cadez, 25  
 Calipso, 52  
 Capron, 25  
 Caruso, 70  
 Castelle, 25  
 Celestino, Eligio Luigi, 43, 44, 85, 86, 126, 131  
 Cesari, 111  
 Christmann, Johann Friedrich, 36, 58, 90, 155, 160, 176  
 Cicero, 168  
 Coignet, Horace, 166  
 Conrard, 25  
 Conz, Karl Philipp, 48, 53, 99  
 Corotni, Arcangelo, 111  
 Costnazi, Giovanni Battista, 29  
 Cotta, Friedrich, 47, 90  
 Cramer, 138  
 Cupis, Jean-Baptiste, 25  
 Curie, Peter Friederich, 15, 53  
 Curz, Andrea, 16, 40, 78
- Dänemark, 56  
 Dünger, Heinrich, 110  
 Dürr der ält., 40  
 Dal Prato, Vincenzo, 51–53, 117  
 Dalberg, Karl Theodor von, 61, 171  
     Mönch von Carmel, 35  
 Dannecker, Johann Heinrich, 39, 40  
 Danner, Christian Franz, 65, 79  
 Danzi, Franz, 30  
 Davesne, 25  
 David, Georg, 5  
 Debüser, 96  
 Decker, Johann Georg, 15, 17, 38, 39, 149  
 Deinach, 112  
 Deller, Florian, 111, 184  
     Motette, 184  
 Der Ernde Kranz, 87, 150  
 Der geadelte Kaufmann, 120  
 Der Kaufmann von Smyrna, 120  
 Desplanques, 25  
 Die Barbier List, 87  
 Die Jagd, 87, 150  
 Die Juden-Werbung, 68  
 Die Pilgrimme von Mekka, 144  
 Dieterich [Buchbinder], 69  
 Dietter, Christian Ludwig, 14, 17, 36, 40, 42, 45, 49, 51,  
     52, 62, 68, 70, 84–94, 100, 116–118, 126,  
     130, 154–156, 161, 184, 239, 240  
     Belmont und Constanze, 87, 92  
     Das Freyschiessen, 87  
     Das Irrlicht, oder Endlich fand er Sie, 87  
     Der Eremit, 87  
     Der Irrwisch, 52, 87, 88  
     Der Luftballon, 87  
     Der Rekrutenaushub, 87  
     Der Schulz im Dorfe, 45, 87, 88  
     Des Teufels Luftschloss, 87  
     Die Dorfdeputirten, 87  
     Doppelkonzert für 2 Flöten, 70  
     Doppelkonzert für Fagott in B-Dur, 92  
     Doppelkonzert für Fagott in F-Dur, 92  
     Elisinde, 87  
     Glücklich zusammengelogen, 87  
     Konzert für Fagott B-Dur, 92  
     Konzert für zwei Flöten, 184  
     Konzert in B-Dur, 91  
     Laura Rosetti, 87, 90  
 Distler, Johann Georg, 70  
 Ditters von Dittersdorf, 145  
 Donaueschingen, 81, 82  
 Doublet, 25  
 Dragonerregiment, 78  
 Dunz, Georg Eberhard, 71  
 Duport, Jean Pierre, 23, 26, 27  
 Duport, Jean-Louis, 22, 26, 27
- Ebner, Johann Friedrich, 61  
 Ecole des Demoiselles, 43, 94, 110, 116, 118, 139  
 Eidenbenz, Johann Christian Gottlob, 15, 36, 49, 56, 68,  
     82, 106, 135, 138, 145, 228  
 Elben, Christian Gottfried, 61  
 Elias, 112  
 Elisabeth Friederike Sophie [Herzogin], 45  
 Elisabeth Friederike Sophie von Brandenburg-Bayreuth,  
     132  
 Elwert, 98  
 Ensslin, Karl August, 44, 86  
 Epplen, Johann Heinrich, 110  
 Erhardt, Sonja, 53  
 Europa riconosciuta, 52
- Fürst von Fürstenberg, 81  
 Fürst, Johannes Nepomuk, 30  
 Faber, Georg Albrecht, 39  
 Fakaerti, Georg, 112  
 Faldoni, Giuseppe, 112  
 Favart, Charles-Simon, 87  
 Feo, Francesco, 215  
     Sonfonie L'amor tirannico-ossia Zenobia, 215  
 Feucht, 59  
 Feuerlein, 71, 72, 176  
 Fiala, 83, 84  
 Fils, Anton, 28, 30  
 Fils, Johann Georg, 30  
 Fischer, Reinhard Ferdinand Heinrich, 39  
 Fleischmann, 40  
 Forstner, von (Lieutnant), 100  
 Früh, Wolfgang, 5  
 Franck, 39, 42  
 Frankfurt, 57, 70  
 Frankreich, 66, 103  
 Franziska von Hohenheim, 47, 49, 57, 67, 98, 103, 115,  
     132, 135, 160  
     Geburtstag, 16, 49, 98, 104, 115, 116, 132, 134,  
     160  
     Namenstag, 68, 96, 106  
 Frey (Hauptmann), 140  
 Frey, Philippina, 140  
 Fridolin (Hauptleut), 100  
 Friederike Dorothea Sophia von Brandenburg-Schwedt,  
     153  
 Friedrich (Notendrucker), 56  
 Friedrich Eugen, 70–72, 153  
 Friedrich II, 122

- Friedrich II (Herzog), 73  
 Friedrich Ludwig, 102  
 Friedrich Wilhelm II., 20, 26, 28
- Gaisberg (Hauptleut), 100  
 Gallois, v., 40  
 Gansingen, 37  
 Gantter, Ludwig, 5  
 Garde zu Pferd, 111  
 Garnier, 25  
 Gauß, Eberhardine Karoline geb. Huth, 50, 72, 118, 184  
 Gauß, Jakob Friedrich, 15, 17, 40, 49, 53, 88, 116–120, 130, 144, 155, 156, 228  
 Gauß, Johann Jakob, 15  
 Geertz, Clifford, 9  
 Geißlingen, 95  
 Gemmingen, Carl Friedrich Reinhard von, 38  
 Gemmingen, Eberhard Friedrich von, 85, 171  
 Gemmingen, Otto Heinrich zu Hornberg, 166, 171  
 Giraud, 25  
 Gluck, Christoph Willibald, 172, 186  
 Goethe, Johann Wolfgang von, 103, 173  
   Clavigo, 50, 97, 102  
 Goldoni, Carlo, 87  
 Gombart, Johann Carl, 73–75, 83, 84  
 Gossec, François-Joseph, 112  
 Gotter, Friedrich Wilhelm, 87, 166  
   Medea, 166  
 Gottlieb, Johann Jacob, 15  
 Graf, Johann Heinrich, 118  
 Grammont, Joseph Friedrich [Bouvier], 38  
 Grand Tour, 54  
 Grattenaer, Otto Lebrecht, 38  
 Graveneck, 111, 112  
 Gravenecker Partie, 111  
 Greiner, Johann Martialis, 16  
 Grenadier zu Pferd, 38  
 Greube, Sen., 112  
 Groß, Johann Philipp, 143  
 Großfürstenpaar, 49, 53, 54, 57, 87, 101  
 Guibal, Nicolas, 39, 117
- Häberle, Johann Jacob, 14, 72, 130  
 Häusler, Ernst, 14, 31, 32, 35, 40, 42, 70, 74, 75, 80–84, 115, 123, 124, 130, 131, 155, 220  
   Partenope, 82  
 Hübler, Joseph, 112, 150  
 Hügel, Carl Friedrich Theobald von, 93  
 Hügel, Johann Andreas von, 93, 135  
 Hütter, Joseph, 118  
 Hadrian in Syrien, 144  
 Haillot, 25  
 Hainlin, 155  
 Haller, Albrecht von, 104  
 Haller, Johann David Friedrich, 15, 53, 72, 104, 118, 141, 146  
 Hanot, 25  
 Harlin, Franz Carl von, 38  
 Harper, Adolf Friedrich, 39  
 Hartmann, Johann Georg, 99, 148  
 Hartmann, Moritz, 37  
 Hasse, Johann Adolf, 83
- Hauber, Christoph Albrecht, 15, 130  
 Haug, Balthasar, 63, 135, 164  
 Haug, Friedrich, 72, 77, 107, 150, 161, 176, 240  
 Haydn, Joseph, 22, 28, 29, 36, 112, 184  
 Heermann, Gottlob Ephraim, 87  
 Heideloff, Viktor, 97, 118  
 Heldt (Hauptmann), 43, 45, 80, 86, 89, 119  
 Helmbruch (Lieutenant), 100  
 Heroux, 52  
 Hetsch, Carl Heinrich, 61, 68, 86  
 Hiller, Johann Adam, 87  
 Himmelbauer, Wenzel, 20, 22, 29  
 Hirschmann, Friedrich, 14, 40, 47, 124, 130, 228  
 Hivart, 25  
 Hoefelmayer, Thadeus, 16  
 Hoelder, 98  
 Hoerf, 68  
 Hoffmann, Johannes, 38  
 Hofmann, Leopold, 29  
 Hoftheater, 45  
 Hohe Karlsschule, 33, 34, 36, 42–44, 50, 55, 56, 58, 59, 62–65, 69, 70, 78, 81, 83, 86, 92, 106, 109, 113, 115, 122–124, 130, 134, 148, 151, 164, 166, 168, 180, 184  
   Druckerei, 50  
   Notendruckerei, 55–57, 141  
 Hohenheim, 45, 65  
 Hoher Asperg, 49, 95, 100, 105, 134–136, 138, 141–143, 239  
 Hohl, 40  
 Holzbauer, Ignaz, 112  
   Arie, 70  
   Günther von Schwarzburg, 119  
 Holzhey, Sebastian, 118  
 Hopfenstock, 149  
 Hoven, Christoph August von, 100  
 Hoven, Friedrich Wilhelm von, 97, 98, 100, 102  
 Huber (Lieutenant), 100  
 Huber, Johann Ludwig, 166, 171, 172  
 Husarenregiment, 78
- Jäger, Johann, 20, 22  
 Jacobi, 98  
 Jahn, Paul Christoph, 72  
 Janson, Jean-Baptiste, 23–26  
 Jardini, 22  
 Jardini, de, 20  
 Jarnovik  
   Violinkonzert, 70  
 Jobst, Johann Georg, 38  
 Jommelli, Niccolò, 3, 12, 36, 52, 56–58, 60, 91, 111, 112, 114, 121, 122, 125, 130, 133, 154, 158–162, 187, 196, 240  
   Alessandro nel Indie, 158  
   Armida abbandonata, 60  
   Artaserse, 158  
   Cembalokonzert in D-Dur, 125  
   Demofonte, 160  
   Didone Abbandonata, 52, 57, 160  
   L'Olimpiade, 160  
   La Clemenza di Tito, 121, 160  
   Olympiade, 57

- Penelope, 162  
 Sinfonie, 70  
 Joseph II., 14, 20, 43, 44, 50, 96, 130, 137, 156, 160  
 Joseph Wenzel, 22  
 Junker, Carl Ludwig, 20, 22, 27, 29, 52, 58, 144  
  
 Königin Mathilde, 74  
 Körner, Gottfried, 102  
 Kühnle, Christian, 228  
 Karl Eugen, 12–16, 34–40, 43, 45–47, 49–52, 54, 56,  
 57, 63, 64, 67, 69, 70, 72, 77, 78, 81, 85, 86,  
 95, 96, 102, 110–113, 115–119, 132, 133,  
 135–139, 141, 145, 151, 153, 154, 156, 158,  
 161, 168  
 Geburtstag, 14, 49–51, 63, 64, 69, 78, 96, 137,  
 138, 140, 141, 144, 153, 158, 160, 168  
 Namenstag, 47, 141  
 Karl Friedrich, 64  
 Karlsruhe, 64, 66, 79, 172  
 Kassel, 56, 57  
 Katharina II., 54, 153  
 Kauffmann, Johann, 14, 31, 35, 39, 40, 42, 67, 70,  
 77–79, 81, 94, 95, 97, 123, 124, 130, 131,  
 153, 180, 220  
 Kauffmann, Johann Georg, 14, 35, 68, 70, 78, 79, 130  
 Kauffmann, Johann Gottlieb, 78  
 Kauffmann, Juliana geb. Schubart, 70, 72, 77–79,  
 94–97, 107, 135, 139, 140, 143, 144  
 Kaufmann, (Regierungsrat), Johann Friedrich, 119  
 Kaufmann, Johann Friedrich (Regierungsrat), 116, 119,  
 132, 150, 151, 161  
 Kaufmann, Juliane geb. Schubart, 70  
 Keim, Johann Christian (1721–1787), 118  
 Keller, Johann Georg, 14, 130  
 Keller, Johann Jacob Gottlieb, 15, 130  
 Kepler, 118  
 Kepler, Friderich Carl Gottfried, 15  
 Kienle, Christian, 15  
 Kirchgäßner, Marianne, 73  
 Kirnmair (Jurist), 62  
 Kleines Theater, 35, 44, 62, 67, 86, 87  
 Klopstock, Friedrich Gottlob, 65, 164, 165  
 Hermanns Tod, 64  
 Klotho, 94  
 Kniestett, 85  
 Krauß, Rudolf, 56, 71  
 Kronenbitter, Christian, 101  
 Kunhard, 111  
 Kurz, Andrea, 111  
  
 L'Abbé, 25  
 La Buona figliola, 158  
 Landshoff, Ludwig, 33, 34, 37, 38, 42–44, 49, 55, 62,  
 64, 65, 68, 69, 100, 102, 166  
 Langois, 40  
 Laveaux, Jean-Charles de, 63, 168  
 Leémans, 112  
 Lebrun, Francesca geb. Danzi, 51, 52  
 Lehsten (Lieutnant), 100  
 Leibgarde, 38  
 Leibgarde zu Pferd, 80  
 Leiblaquay, 38  
  
 Lemiere, 25  
 Lepy, NN, 111  
 Les Fêtes Thessaliennes, 117  
 Liebenau, Carl Gustav, 110  
 Liebhaberkonzert, 61, 62  
 Liesching, 98  
 Livigni, Flippo, 87  
 Lobry, 25  
 Lolli, Antonio, 16, 40, 78, 111, 112, 127  
 Lolli, Caetano, 111  
 Louis François I, 24  
 Ludwig Eugen, 70–72  
 Ludwigsburg, 45, 88, 112, 135  
 Ludwigslust, 57  
 Lully, Jean-Baptiste, 54  
  
 Mögling, Wolfgang Heinrich, 55, 60  
 Mörike, Eduard, 37  
 München, 52  
 Mahaut, Antoine, 30  
 Mailänder Theater, 51  
 Majer, 112  
 Malter, Andreas Peter, 14, 40, 42, 45, 124, 130  
 Malter, Eberhard, 42, 110, 186  
 Mancini, Francesco, 215  
 Alessandro il Grande in Sidone, 215  
 Mandelsloh, 73, 122  
 Manfredi, 111  
 Mannheim, 66, 96, 101, 146, 150  
 Mannheimer Nationaltheater, 60  
 Mara, Gertrud Elisabeth, 27  
 Mara, Ignaz, 27, 28  
 Mara, Johann, 19, 20, 22, 26–28  
 Marija Feodorovna geb. Sophie Dorothee von  
 Württemberg, 38, 51, 53, 54, 117  
 Martinez, Pietro, 16, 40, 78, 111, 114, 117  
 Maulbronn, Niederes theologisches Seminar, 79  
 Mayer, 17, 130, 146  
 Mayer, Benjamin, 228  
 Mayer, Christian Ludwig Leonhard, 14  
 Mayer, Johann Benjamin Friderich (d.Ä.), 14  
 Mayer, Johann Friederich, 15  
 Mayer, Johann Georg, 15  
 Mayerlen, 16  
 Mazzanti, Ferdinando, 36, 44, 52, 88, 116, 117, 132,  
 157–158, 161, 162  
 Rosamunde, 157  
 Meier, 70  
 Melodrama, 163, 166–168, 171–173, 188, 204, 239  
 Menuett- und Theatraltanz, 42  
 Meroni, Michel Pio, 16, 111  
 Metzler, 82  
 Milker, Paul Arno, 5  
 Müller, Maximilian Georg Friedrich, 14  
 Minoja, Ambrogio, 117  
 Missieri, Gabriele, 111  
 Mohl, Johann Philipp, 14, 40, 72, 124, 130, 180  
 Monsigny, Pierre-Alexandre, 87  
 Mozart, Wolfgang Amadeus, 53, 71, 163  
 Die Zauberflöte, 69, 70  
 Seramis KV6 315e (1777), 163  
 Zaide KV 344 (1779), 163

- Musculus (Lieutenant), 100
- Nägele, Johann Georg, 90  
Nägeli, Hans Georg, 82, 90  
Neapel, 122  
Neusinger, Caetano, 16  
Niedersachsen, 56  
Nisle, Johannes, 111  
Nochez, 23, 25  
Noverre, Jean Georges, 12
- Oetinger, Friedrich Christoph, 137  
Orth, Heinrich Friedrich, 86  
Osiander, 40  
Osianischer Sonnengesang, 68  
Ossians Sonnengesang, 74
- Paisiello, Giovanni, 53, 54, 87, 144  
    Duett, 70  
    La Frascatana, 87  
    La servante [et le] Maitr., 87  
Paris, 53, 112, 127, 166  
Parze Atropos, 104  
Parzen, 49, 54  
Passavanti, Candido, 16, 78, 111  
Paul I., 38, 51, 53, 117, 153  
Pellegrin, Simon-Joseph, 54  
Petersen, Wilhelm, 102  
Phèdre, 54  
Pleyel, Ignaz Josef, 27–29, 184  
    Sinfonie, 70  
    Sinfonie Konzertante, 184  
Plieningen, 59  
Plieninger, 56, 57, 59, 98  
Pocquet, Peter, 14  
Poli, Agostino, 6, 22, 25, 35, 36, 40, 42–44, 49, 52, 53,  
    58, 62, 64, 65, 67, 70, 72, 77, 78, 80, 84–86,  
    88, 90, 92, 94, 95, 109–134, 144, 149–151,  
    153, 155, 157, 158, 161, 162, 166, 180–182,  
    184, 186, 217, 228, 239, 240  
    Die Geburt der Glückseligkeit, 49, 135  
    Gran Concerto, 35, 92, 129–131, 217  
    Les Fêtes Thesaliennes, 52, 53, 117  
    Minerva, 94, 117, 132–134, 136, 158  
    Motette, 184  
    Quartett in F-Dur, 128  
    Quintetto in D-Dur, 129  
    Sonate C-Dur, 217  
    Sonate in A-Dur, 126  
    Sonate in G-Dur, 124, 127  
    Sonate Nr. 15, 181  
Poli, Anna Maria Katharina, 110  
Poli, Julie geb. Roger, 118, 119, 184  
Poli, Pietro, 110  
Posselt, Ernst Ludwig, 64, 145, 172  
Pothof, Johann Heinrich, 110  
Prato, Alessio, 52
- Qualenberg, Carl Andreas von, 15  
Quinard, 16
- Rähle, Friderich Ludwig, 14
- Racines, 54  
Radauer, Carl Gustav, 110  
Ralilot, 25  
Rameau, Jean-Philippe, 54  
Rapp, Gottlob Philipp, 99  
Ratzmann (Hauptmann), 80  
Rau (Baron), 100  
Rauccini  
    Arie, 70  
Regnault, 132  
Reichardt, Johann Friedrich, 26, 60, 67  
Reinhard, Karl Friedrich, 35, 48, 60, 66, 98, 103–106  
Renaudet, 25  
Renneau, Jacob Ulrich, 15, 40, 86, 117–120, 130  
Rheineck, Christoph, 140  
Rieger, Philipp Friedrich, 100, 105, 136, 138  
Ringler (Leutnant), 35, 145  
Ritter, Peter, 96  
Rombach, 112  
Romberg, 22  
Rousseau, Jean-Jacques, 166, 172  
    Pygmalion, 166  
Rubinelli, Giovanni, 51, 111  
Russland, 49
- Sacchini, Antonio  
    Calliroe, 51, 52, 158  
Salieri, Antonio, 144  
    Axur, 146  
Sallantin l'ainé, 25  
Sanbial, 25  
Sandmaier, Augusta Waldburga, 50  
Sarti, Giuseppe, 172  
Saublay, 25  
Saunier, Vincent, 115  
Schöttle, 40  
Schaffauer, 124, 130  
Scharffenstein, 100  
Schaul, 17, 40, 72, 85, 130, 176  
Schaul, Johann Baptist, 15, 17, 40, 67  
Schaul, Johann Heinrich, 15, 155, 182  
Scheffauer, Philipp Jakob, 151  
Scheler, Carl Ernst Friedrich von, 142  
Scheler, Johann Jakob, 93, 100, 138  
Schick, 136  
Schikanedersche Schauspieltruppe, 50  
Schiller, Friedrich, 3, 6, 8, 14, 34, 39, 44, 48, 49, 51, 54,  
    57, 59, 61, 72, 94, 97–103, 105, 107, 136,  
    171  
    Die Räuber, 57, 97, 99, 102  
Schlotterbeck, Johann Friedrich, 87, 97  
Schlotterbeck, Wilhelm Jakob Friedrich, 55, 95  
Schmidlin, Johann Christoph, 50  
Schmidlin, Johann Friedrich, 137  
Schmidt, 118  
Schneider, Georg Lorenz, 84  
Schubart, Christian Friedrich Daniel, 3, 8, 9, 19, 20, 22,  
    29, 34, 35, 49–51, 55, 56, 59, 61–67, 77–81,  
    91–97, 100, 105–107, 134–148, 164, 167,  
    170–173, 178, 179, 239, 240  
    Die Forelle, 140  
    Prolog, 51, 141

- Psalm 118, 50, 137, 139  
 Schubart, Helena, 141  
 Schubart, Juliana, 35, 49, 51, 55  
 Schubart, Ludwig, 8, 26, 31, 35, 49, 77, 79, 92, 93, 95,  
     106–107, 135, 136, 138, 141, 144, 146, 147,  
     161, 184  
 Schuhbauer, 145  
     Die Dorfdeputierten, 145  
 Schuler, Karl Eugen Ludwig, 142  
 Schulfink, Johann Adam, 15, 38, 39, 112, 149  
 Schulz, Christoph Friedrich, 67, 68, 70, 72, 121  
 Schunter, 93  
 Schwäbische Chronik, 69, 73  
 Schwäbischer Merkur, 70, 82, 97  
 Schwarz, 70  
 Schwarz, Anton, 30  
 Schwegler, 68, 72, 130, 145, 146, 164, 165, 176, 184  
 Schwegler, Georg Christoph, 14  
 Schwegler, Jacob Friderich, 15  
 Schwegler, Johann David, 14, 182, 183  
 Schweiz, 37, 82  
 Schweizer, 70, 118  
 Schweizer, Johann Philipp, 15, 45  
 Schweizer, Ludwig Friderich, 15  
 Seeger, Carl, 56  
 Seeger, Christoph Dionysos von, 15, 34, 57, 59, 78, 85,  
     98, 104, 116, 121, 136, 145, 147, 150, 151,  
     158, 160  
 Seeger, Syndicus, 70  
 Seemann Christiana Margarethe, 113  
 Seemann, Johann Friedrich, 113  
 Semiramide, 52  
 Seubert, Johann Friedrich, 15, 17, 36, 38–40, 43, 44, 72,  
     81, 86, 88, 107, 148–151, 166, 186  
 Seubert, Johann Friedrich, 161  
 Sicard, Hieronymus Joseph, 15, 130  
 Sikorski, Hans, 5  
 Simon, Carl Ludwig, 30  
 Soler, Martin y, Der Baum der Diana (Martin), 122  
 Solitude, 43  
 Sonnenschein, Valentin, 39  
 Sophie, oder der Gerechte Fürst, 50, 144  
 Spehr, Johann Peter, 90  
 St. Petersburg, 53  
 Stäudlin, Gotthold Friedrich, 48, 53, 86, 93, 99,  
     103–105, 107, 146  
 Stauch, Christian, 15, 16, 113, 149  
 Stein (Lieutenant), 100  
 Stein, Johann Heinrich, 150  
 Steinhardt, Johann Wilhelm Friedrich, 16, 40, 78, 111,  
     129  
 Steininger, Johann, 138  
 Stetten (Lieutenant), 100  
 Stift Stuttgart, 72  
 Stille Woche, 62  
 Stocker, Johann Karl Wilhelm, 14  
 Streicher, Andreas, 99, 101, 136  
 Stroehlin, 68  
 Stumpe (Hauptleut), 100  
 Stuttgart, 50, 53, 60, 65, 68, 71, 79, 94, 118, 122, 160  
 Stuttgarter Lesegesellschaft, 72, 82  
 Tauber, Adam, 15  
 Todi, Luisa, 52  
 Tricklir, Jean Balthasar, 27, 29–32  
 Universität, 50  
 Uriot, Joseph, 16, 53, 54, 115, 145, 153, 154, 166, 168,  
     186  
 Uttenhoven (Hauptleut), 100  
 Völckers, 53  
 Venedig, 110  
 Verazi, Mattia, 52, 53, 104, 116, 132, 145, 153, 154  
 Viotti, Giovanni Battista  
     Rondo, 70  
 Vischer, Christoph Conrad, 40  
 Vischer, Luise Dorothea geb. Andrea, 59, 99, 101  
 Voßler, Regina, 140  
 Vogler, 100  
 von Kunsberg, 151  
 Voschitka, Ignaz, 110  
 Wagner, Heinrich, 13, 34  
 Waisenhaus, 44, 51, 71, 99  
 Wangner, Johannes, 111  
 Weber, 17, 130  
 Weber geb. Andrea, 59  
 Weber, Carl Maria von, 19  
 Weber, Georg Ludwig, 55, 59  
 Weber, Johann Christoph, 14  
 Weberling, Carl Friderich, 15  
 Weberling, Johann Friedrich, 14, 17, 36, 40, 67, 72, 78,  
     85, 130, 151, 155  
 Weckherlin, Christina, 59  
 Weckherlin, Johann Christian, 99  
 Weiße, Christian Felix, 87  
 Weickersreutter (Lieutenant), 100  
 Weigl, Joseph Franz, 28  
 Weil, Anton, 14, 17, 130  
 Weinwald, 59  
 Wendling, 112  
 Werkamp (Hauptleut), 100  
 Werner (Präceptor), 74  
 Weyl, 40  
 Wien, 81  
 Wolff, von (Obriest-Wachtmeister), 100  
 Wolzogen, Henriette von, 101  
 Zürich, 35, 82, 83, 90  
 Zensur, 56  
 Zum Steeg, Johann, 80  
 Zum Steeg, Rudolph, 37, 38, 59  
 Zumsteeg, Emilie, 6, 37, 74  
 Zumsteeg, Gustav Adolph, 3, 5, 74, 183  
 Zumsteeg, Hans Wilhelm, 55, 60  
 Zumsteeg, Johann Jakob, 37  
 Zumsteeg, Johann Rudolph, 3, 14, 17, 33–38, 40, 42–51,  
     53–75, 77–87, 90, 92–95, 97–103, 105–107,  
     109, 110, 116–118, 120, 121, 123, 124,  
     126–131, 134, 135, 137, 138, 141–148, 151,  
     155, 157, 158, 160–168, 170–174, 176–189,  
     191–196, 198–235  
 Abschiedskantate für den Bassisten Gern, 72

- An den Abendstern, 146  
 An Fanny, 72  
 Arie „Waisen-Thränen, ach wie glühend“, 51  
 Armide, 4, 60, 62, 186  
 Betrug aus Liebe, 186  
 Colma, 68, 69, 173  
 Das Tartarische Gesetz, 45, 62, 87, 101, 186  
 Der Mönch von Carmel, 61, 146, 162  
 Der Schuß von Gänsewitz, 4, 62  
 Des Pfarrers Tochter von Taubenhain, 147, 173  
 Die Entführung, 173  
 Die Frühlingsfeier, 44, 54, 65, 79, 163–167, 179, 204, 239  
 Die Geisterinsel, 37, 54, 73, 162, 186  
 Die Menschengesichter, 146  
 Duo concert. für 2 Violoncelle, 182  
 Duo für 2 Violoncelle, 180  
 Duo für 2 Violoncelle, in C, 180, 181  
 Duo für Cello, 84  
 Flötenkonzert in G-Dur, 186  
 Huldigungsfeier, 72  
 Huldigungskantate, 70  
 Ippolito, 4, 52, 53, 186  
 Kantate 14 „Unendlicher Gott, unser Gott“, 178, 179  
 Kartoffellied, 146  
 Konzert in A-Dur, 74, 185, 186, 220–225  
 Konzert in As-Dur, 185, 188–193  
 Konzert in As-Dur A-Dur, 164, 173, 209–239  
 Konzert in B-Dur, 44, 205–209  
 Konzert in c-Moll, 198–203, 211  
 Konzert in D-Dur, 44, 203–205, 213  
 Konzert in Es-Dur (LWV A II 10), 186, 225–230  
 Konzert in Es-Dur (LWV A II 3), 44, 193–198, 201  
 Konzert in Es-Dur (LWV A II 8), 230–234  
 Konzert in F-Dur, 5, 185, 234–237  
 Konzert in G-Dur, 186, 213–220, 220, 222  
 Lanassa, 59, 102  
 Lieder von Rudolph Zumsteeg 1784, 59  
 Lob des Jägerlebens, 146  
 Messe, 36  
 Musik-Album der Luise Andreaä, 48  
 Ossian auf Slimora, 146  
 Ouvertüre in A-Dur, 61  
 Ouvertüre in C-Dur, 61  
 Ouvertüre in D-Dur, 61, 211  
 Pantomime zu *Hamlet.*, 61  
 Prolog auf das Jahr 1784, 59  
 Prolog und musikalischer Epilog am Geburtsfest des Herzogs zu Wirtemberg 1782, 50  
 Sonate für Cello und Bass, 63  
 Sonate für Violoncell, 180  
 Sوناتa per violoncello, 5  
 Tamira, 63, 64, 164, 171–173, 186, 213, 235  
 Terzetto, 5, 63, 180, 181, 186, 235  
 Trois duos pour flüte & violoncelle, 180  
 Wetteifer der Liebe, Freundschaft und Hochachtung am Tage Franziska's, 146  
 Wetteifer der Liebe, Freundschaft, u. Hochachtung, 65  
 Zalaor, 62, 63, 85, 168–171, 179, 200  
 Zumsteeg, Johanna Louise, 69  
 Zumsteeg, Luise geb. Andreaä, 5, 6, 48, 49, 53–57, 59, 60, 72–75, 84, 87, 99, 100, 102, 103, 105, 106, 164, 182  
 Zumsteeg, Maria Elisabetha geb. Hornung, 37  
 Zumsteeg, Rudolph Eberhard, 55, 58, 59  
 Zumsteeg, Rudolph Heinrich, 3, 5, 37, 182, 183  
 Zumsteeg, Sophie, 69

