Bildnachweis

Philip Benjamin, Ladenburg: Abb. 3, 4, 6, 14, 18-31, 37, 40, 47, 51, 59, 62-67, 69-71, 73, 74, 76, 78-83, 85, 87, 90-92, Umschlagrückseite

Armin Geitz, Heidelberg: Abb. 89

Generallandesarchiv Karlsruhe: Abb. 34

Joachim Kirsch, Heidelberg: Abb. 15-17

KU Leuven, Centrale Bibliotheek, Prentenkabinet: Abb. 42

Kurpfälzisches Museum, Heidelberg: Abb. 84

Royal Collection Trust / ©Her Majesty Queen Elizabeth II 2012: Abb. 97–100

Sammlung Göttinger Tagblatt: Abb. 58

Stadtarchiv Heidelberg: Abb. 86

Universität Heidelberg, Institut für Anatomie und Zellbiologie: Abb. 7–13, 35

Universitätsarchiv Heidelberg: Abb. 2, 5

Alle übrigen Abbildungen: Universitätsbibliothek Heidelberg.

In Abteilung II wurden als Porträtbilder verwendet:

Abb. 36: Lithographie, UB Heidelberg, Graph. Slg. P 2 Abb. 39: Lithographie, Conrad L'Allemand (1809–1880), 1837, Universitätsbibliothek Heidelberg, Graph. Slg. P 423

Abb. 42: Stahlstich, Erin Corr (1803–1862), KU Leuven, Centrale Bibliotheek, Prentenkabinet, PA00962

Abb. 43: Lithographie, Hermann Eichens (1813–1886), Universitätsbibliothek Heidelberg, Graph. Slg. P 363

Abb. 45: Photographie, Eduard Schultze (1841–1913), Universitätsbibliothek Heidelberg, Graph. Slg. 2492

Abb. 49: Photographie, Eduard Schultze (1841–1913), Universitätsbibliothek Heidelberg, Graph. Slg. 1697

Abb. 52: Photographie, Robert Herbst, Universitätsbibliothek Heidelberg, Graph. Slg. 1691

Abb. 54: Photographie aus: Beilage der Münchener medizinischen Wochenzeitschrift 1925, Bl. 363 (1868-1925) (Galerie der hervorragenden Ärzte und Naturforscher), 1925, Universitätsbibliothek Heidelberg, Graph. Slg. P 2625

Abb. 58: Photographie, Sammlung Göttinger Tagblatt Abb. 60: Photographie, Universitätsbibliothek Heidelberg, Heid. Hs. 4132, VIIB 12