

XIII Handschriftensiglen

- A Heidelberg, Universitätsbibliothek, Cod. Pal. germ. 389**
Kärnten, um 1256, Pergament, 225 Blatt, 18,1 × 11,5 cm, Gotische Minuskel, eine Hand, einspaltig, 106 kolorierte Federzeichnungen, drei Zeichner, zwei Bildtextschreiber.
Literatur: BARTSCH 1887; MILLER/ZIMMERMANN 2007 – OECHELHÄUSER 1890; BURDACH 1891; KRIES 1967, S. 22–28; VETTER 1974; FRÜHMORGEN-VOSS 1975; CURSCHMANN 1984; Kries 1984/85; SUCKALE 1987, S. 92 (Lokalisierung nach Regensburg); WENZEL 1997b; STOLZ 1998; CURSCHMANN 2002, S. 15–17; WENZEL/LECHTERMANN 2002; STARKEY 2006; CURSCHMANN 2007, 51–53; STARKEY 2013; WIESINGER 2017, S. 29–99; HELLGARDT 2019; JERJEN 2019; HORSTMANN 2021.
- a Heidelberg, Universitätsbibliothek, Cod. Pal. germ. 320**
Schwaben, um 1460–1470, Papier, 102 Blatt, ca. 39,4 × 28,4 cm, Bastarda, zweispaltig, eine Hand, 117 kolorierte Federzeichnungen.
Literatur: BARTSCH 1887; MILLER/ZIMMERMANN 2007; OECHELHÄUSER 1890; BURDACH 1891; KRIES 1967, S. 52–54; FRÜHMORGEN-VOSS 1975, S. 35–44; KRIES 1984/85; WENZEL 1997b; STOLZ 1998; CURSCHMANN 1999, S. 425–428; WENZEL/LECHTERMANN 2002; STARKEY 2013; WIESINGER 2017, S. 29–99; HELLGARDT 2019.
- b Heidelberg, Universitätsbibliothek, Cod. Pal. germ. 330**
(Eichstätt?), um 1420, Papier, 104 Blatt, ca. 31,2 × 21,8 cm, Bastarda, zweispaltig, eine Hand, lateinische und tschechische Interlinearglossen, 113 lavierte Federzeichnungen, vermutlich eine Hand.
Literatur: BARTSCH 1887, S. 79 (Nr. 160); WEGENER 1927, S. 9f.; MILLER/ZIMMERMANN 2007, S. 94f. – OECHELHÄUSER 1890; KRIES 1967, S. 61f.; KRIES 1984/85; WENZEL 1997b; WENZEL/LECHTERMANN 2002; STARKEY 2013; WIESINGER 2017, S. 29–99; HELLGARDT 2019.
- Bue Privatsammlung (ehem. Fürstl. Ysenburg- und Büdingensches Archiv), Büdinger Fragment (ohne Sign.)**
Fragment, Süddeutschland, 1. Hälfte des 14. Jahrhunderts, Pergament, 2 Doppelblätter, ca. 32 × 24 cm, Gotische Minuskel, zweispaltig, drei kolorierte Federzeichnungen.
Literatur: CRECELIUS 1856, S. 287–289; KRIES 1967, S. 37f.; KRIES 1984/85, Bd. 1, S. 51; OTT 2002b.

- c** **Heidelberg, Universitätsbibliothek, Cod. Pal. germ. 338**
Straßburg (?), um 1420, Papier, 228 Blatt, ca. 29 × 19,5 cm, Bastarda, einspaltig, eine Hand, Rubrizierte Bildbeschreibungen.
Literatur: BARTSCH 1887, S. 81 (Nr. 166); BURDACH 1891, S. 109f.; KRIES 1967, S. 54–56; FRÜHMORGEN-VOSS 1975, S. 36 (Anm. 78); KRIES 1984/85, Bd. 1, S. 57; OTT 2002b.
- D** **Dresden, Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek, Mscr. M 67**
Sammelhandschrift, Nordbayern (Eichstätt?), 1450–1470, Papier, 229 Blatt, ca. 30 × 21 cm, Bastarda, zweiseitig, eine Hand (Welscher Gast), 111 kolorierte Federzeichnungen.
Literatur: SCHNORR VON CAROLSFELD 1883, S. 467f.; HOFFMANN 2016; OECHELHÄUSER 1890; KRIES 1967, S. 62–65; FRÜHMORGEN-VOSS 1975c; DAVIDSON 1982; KRIES 1984/85; WENZEL 1997b; STOLZ 1998; WENZEL/LECHTERMANN 2002; STARKEY 2013; WIESINGER 2017, S. 29–99; HELLGARDT 2019; HORSTMANN 2021.
- E** **New York, The Morgan Library & Museum, Ms. G. 54**
Trier (?), Werkstatt Kunos von Falkenstein, um 1380, Pergament, 74 Blatt, ca. 35,4 × 25,6 cm, Gotische Minuskel, eine Hand, zweiseitig, 72 durch Zierleisten gerahmte Miniaturen, vermutlich ein Zeichner und ein Bildtextschreiber.
Literatur: PLUMMER et al. 1989, S. 91–94; OECHELHÄUSER 1890; LEHMANN 1930, S. 286 (Nr. 9); KRIES 1967, S. 32f.; FRÜHMORGEN-VOSS 1975, S. 35–44; CURSCHMANN 1984; RONIG 1984; KRIES 1984/85; ROLAND 1991; WENZEL 1997b; STOLZ 1998; CURSCHMANN 1999, S. 425–428; CURSCHMANN 2002, S. 15–17; WENZEL/LECHTERMANN 2002; STARKEY 2006; WENZEL 2006a; CURSCHMANN 2007, S. 51–53; PETERS 2008, S. 93f.; WIESINGER 2017, S. 29–99; HELLGARDT 2019.
- Erl** **Erlangen-Nürnberg, Universitätsbibliothek, B7**
Fragment, Heilsbronn (?), 14. Jahrhundert, Pergament, 31 Blatt, ca. 29 × 22 cm, Gotische Minuskel, zweiseitig, 26 kolorierte Federzeichnungen.
Literatur: STEINMEYER 1913, S. 7, 100; LUTZE 1936, S. 160f.; KRIES 1967, S. 35f.; FRÜHMORGEN-VOSS 1975, S. 36; KRIES 1984/85, Bd. 1, S. 53f.; OTT 2002b.

- F Schlierbach, Stiftsbibliothek, Cod. 28**
Süddeutschland, um 1370, Papier, 125 Blatt, ca. 29 × 21 cm, Gotische Kursive, zweispaltig, eine Hand, ca. 60 Freiräume im Schriftspiegel für Miniaturen.
Literatur: GRUBMÜLLER 1968, S. 207f.; KRIES 1984/85, Bd. 1, S. 56f.
- G Gotha, Forschungsbibliothek, Cod. Memb. I 120**
Pergament, 102 Blatt, 32 × 24 cm, Gotische Minuskel, eine Hand, zweispaltig, 119 kolorierte Federzeichnungen, ein Zeichner, ein Bildtextschreiber (vermutlich gleiche Hand wie Haupttext).
Literatur: ROCKAR 1970, S. 25; LÜLFING/TEITGE 1981, S. 180; HOPF 1994.1997, S. 78; EISERMANN 2010 – OECHELHÄUSER 1890; KRIES 1967, S. 28f.; FRÜHMORGEN-VOSS 1975, S. 35–44; CURSCHMANN 1984; KRIES 1984/1985; WENZEL 1997b; STOLZ 1998; CURSCHMANN 1999, S. 425–428; CURSCHMANN 2002, S. 15–17; WENZEL/LECHTERMANN 2002; STARKEY 2006; WENZEL 2006a; CURSCHMANN 2007, S. 51–53; PETERS 2008, S. 93f.; WIESINGER 2017, S. 29–99; HELLGARDT 2019; JERJEN 2019; HORSTMANN 2021.
- Gr Kraków, Biblioteka Jagiellońska, Berol. mgq 978**
Fragment, Notizen und Fragmente aus dem Nachlass von Wilhelm Grimm, Ende des 13. Jahrhunderts, Pergament, 1 Blatt, ca. 16,3 × 23,7 cm, Gotische Minuskel, eine Hand, zweispaltig, 1 kolorierte Federzeichnung.
Literatur: DEGERING 1926, S. 163f.; WEGENER 1928, S. 4 – OECHELHÄUSER 1890; KRIES 1967, S. 36f.; KRIES 1984/85; OTT 2002b.
- H Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Ms. Hamilton 675**
Burgund (?), Anfang des 15. Jahrhunderts, Pergament, 120 Blatt, ca. 32 × 24 cm, Bastarda, eine Hand, zweispaltig, 109 gerahmte Miniaturen, vermutlich ein Zeichner und ein Bildtextschreiber.
Literatur: BOESE 1966, S. 323f. – OECHELHÄUSER 1890; KRIES 1967, S. 34–36; ROTHE 1966; FRÜHMORGEN-VOSS 1975, S. 36; WENZEL 1997b; STOLZ 1998; WENZEL 1998c, S. 33–40; KRIES 1984/85; WENZEL/LECHTERMANN 2002; STARKEY 2013; WIESINGER 2017, S. 29–99; HELLGARDT 2019; HORSTMANN 2021.

- K** **Karlsruhe, Badische Landesbibliothek, St. Peter pap. 25**
Südtirol (Bruneck?), 1. Hälfte des 15. Jahrhunderts, Papier, 223 Blatt, ca. 30 × 20 cm, Bastarda, zweispaltig, zwei Hände, ca. 120 Freiräume im Schriftspiegel für Miniaturen.
Literatur: KELLER 1890, 50–52 (Nr. 9); LÄNGIN 1894, S. 86 (Nr. 34); NIEBLER 1969, S. 45f.; OECHELHÄUSER 1890, S. 1; von Kries 1967, S. 59; KRIES 1984/85; OTT 2002b; HARRIS 2007.
- M** **München, Bayerische Staatsbibliothek, Cgm 340**
Sammelhandschrift, Bayern, um 1457, Papier, 250 Blatt, ca. 29 × 21 cm, Bastarda, zweispaltig, eine Hand.
Literatur: SCHENIDER 1978, S. 360–362 – KRIES 1967, S. 59–61; KRIES 1984/85, Bd. 1, S. 59f.; OTT 2002b.
- Ma** **Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz:**
- (a)** **Hdschr. 161**
- (b)** **mgf 757, Bl. 37–38**
- (c)** **mgf 757, Bl. 45.**
Fragment, Süddeutschland, 1. Hälfte des 14. Jahrhunderts, Pergament, 3 Fragmente (Maa, Mab, Mac), Gotische Minuskel, zweispaltig, 1 kolorierte Federzeichnung, beschnitten.
Literatur: BECKER 1988, S. 339; HEYDECK 2020, S. 28f. – KRIES 1967, S. 44f.; KRIES 1984/85, Bd. 1, S. 54f.; OTT 2002b.
- N** **Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum, Hs. 86 035**
Schwaben, um 1470–1474, Papier, 120 Blatt, ca. 32 × 21,5 cm, Bastarda, zweispaltig, eine Hand, Ca. 120 Freiräume im Schriftspiegel für Miniaturen.
Literatur: HELLWIG 1976, S. 272–274 – RICHTER 1967; FRÜHMORGEN-VOSS 1975, S. 36; KRIES 1984/85, Bd. 1, S. 60f.; OTT 2002b.
- Pe** **verschollen – ehemals Budapest, Országos Széchényi Könyvtár**
Bayern, 14. Jahrhundert, aus dem Einband von Ms. Clmae 210, Pergamentfragment, Text zweispaltig, Verse abgesetzt. Nach Kries konnte das Fragment »keine Bilder enthalten haben«.
Literatur: KRIES 1984/85, Bd. 1, S. 52, OTT 2002a; OTT 2002b.

- S** **Stuttgart, Württembergische Landesbibliothek,**
Cod. poet. et phil. 2° 1
 Regensburg (?), 1328/1359, Pergament, 97 Blatt, ca. 26,4 × 20,1 cm,
 Gotische Minuskel, mind. drei Hände, zweispartig, 93 lavierte Feder-
 zeichnungen, vermutlich mehrerer Zeichner, mehrere Bildtextschreiber
 unterschiedlicher Zeitstufen.
Literatur: IRTENKAUF/KREKLER 1981, S. 3f.; BURKHART/SAUER 2005
 Textbd. S. 57–63 (Nr. 46) – OECHELHÄUSER 1890; KRIES 1967, S. 30–32;
 FRÜHMORGEN-VOSS 1975, S. 35–44; CURSCHMANN 1984; KRIES 1984/85;
 IRTENKAUF 1985, S. 56f. (Nr. 22); SUCKALE 1987, S. 92 (Nr. 78); WENZEL
 1997b; STOLZ 1998; CURSCHMANN 1999, S. 425–428; CURSCHMANN 2002,
 S. 15–17; WENZEL/LECHTERMANN 2002; STARKEY 2006; WENZEL 2006a;
 CURSCHMANN 2007, S. 51–53; WIESINGER 2017, S. 29–99; HELLGARDT
 2019; JERJEN 2019.
- Si** **Sibiu, Arhivele Naționale ale României – Direcția Județeană Sibiu,**
Colectia Brukenthal, Cota GG 1–5. nr. 6
 Fragment, Süddeutschland, 14. Jahrhundert, Pergament, 1 Doppelblatt,
 ca. 30 × 22 cm, Gotische Minuskel, zweispartig.
Literatur: OECHELHÄUSER 1890, Nr. 101; KRIES 1984/85, Bd. 1, S. 55f.;
 OTT 2002b.
- Tue** **Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz,**
Ms. germ. fol. 718.
 Fragment, Mitteldeutschland (?), 2. Hälfte des 14. Jahrhunderts, Papier,
 36 Blatt rekonstruiert, gotische Minuskel mit kursiven Elementen,
 zweispartig, eine Hand.
Literatur: OECHELHÄUSER 1890, Nr. 101; KRIES 1984/85, Bd. 1, S. 55f.;
 OTT 2002b.
- U** **München, Bayerische Staatsbibliothek, Cgm 571**
 Schwaben, 3. Viertel des 15. Jahrhunderts, Papier, 107 Blatt, ca. 31 × 21 cm,
 Bastarda, zweispartig, eine Hand, 110 kolorierte Federzeichnungen,
 Direkte Vorlage für Handschrift W.
Literatur: SCHNEIDER 1978, S. 160f. – OECHELHÄUSER 1890; KRIES 1967,
 48–50; KRIES 1984/1985; WENZEL 1997b; WENZEL/LECHTERMANN 2002;
 HERNAD/WAGNER 2003; MONTAG/SCHNEIDER 2003, S. 54f.; STARKEY
 2006; WIESINGER 2017, S. 29–99; HELLGARDT 2019.

- W** **Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Cod. Guelf. 37.19 Aug. 2°**
Schwaben, 3. Viertel des 15. Jahrhunderts, Papier, 106 Blatt, ca. 31 × 22 cm,
Bastarda, zweispartig, eine Hand, 119 kolorierte Federzeichnungen,
Direkte Kopie der Handschrift U.
Literatur: HEINEMANN 1966, S. 146 – OECHELHÄUSER 1890; KRIES 1967,
S. 50–52; FRÜHMORGEN-VOSS 1975, S. 36; KRIES 1984/1985; WENZEL
1997b; WENZEL/LECHTERMANN 2002; STARKEY 2006; WIESINGER 2017,
S. 29–99; HELLGARDT 2019.
- Wa** **Watzendorf, Evang.-Luth. Pfarramt, Watzendorfer Fragment**
(ohne Sign.)
Fragment, Süddeutschland, 14. Jahrhundert, Pergament, unvollständiges
Doppelblatt, ca. 22 × 22 cm, Gotische Minuskel, zweispartig.
Literatur: SCHRÖDER 1940; HELM 1948; KRIES 1967, S. 40f.; KRIES 1984/85,
Bd. 1, S. 53; OTT 2002b.
- Wo** **Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Cod. Guelf. 404.9 Novi (6)**
Süddeutschland, 14. Jahrhundert, Pergament, 2 Doppelblätter,
ca. 30 × 22 cm. Gotische Minuskel, zweispartig.
Literatur: BUTZMANN 1972, S. 314 – HEINEMANN 1888, S. 106–111;
OECHELHÄUSER 1890; KRIES 1967, S. 39f.; OTT 2002b.