

# Difficult Issues





# Difficult Issues

**Reihe: Beiträge zur Museologie, Band 7**

Die Reihe versammelt analytische Aufsätze ebenso wie Praxisbeispiele und bietet somit vielfältige Perspektiven auf die Museumsarbeit. Sie richtet sich an erfahrene Museumswissenschaftler und -praktiker sowie an Berufseinsteiger, die ihre Kenntnisse in den musealen Kernaufgaben Sammeln, Bewahren, Ausstellen und Forschen erweitern möchten. Studenten der Museumskunde erhalten einen Einblick in die Berufspraxis. Die Schriftenreihe erscheint seit 2010 in unregelmäßigen Abständen, mit Band 7 erstmals als Online-Publikation. Die Bände 1 bis 6 werden sukzessive ebenfalls online zur Verfügung gestellt.

The series brings together analytical essays as well as practical examples and thus offers diverse perspectives on the work of museums. It is aimed at experienced museum scholars and -practitioners as well as at newcomers who want to broaden their knowledge of the museum's core tasks, collecting, preserving, exhibiting and researching. Students of museology will gain a valuable insight into professional practice. This series has been published at irregular intervals since 2010, with volume 7 the first to be published online. Volumes 1 to 6 will be made available online in the near future.

**Herausgeber: ICOM Deutschland e.V.**

ICOM Deutschland e.V. ist das deutsche Nationalkomitee des Internationalen Museumsrates ICOM. Mit seinen mehr als 6.000 Mitgliedern ist ICOM Deutschland die mitgliederstärkste Organisation von Museen und Museumsfachleuten in Deutschland und auch innerhalb von ICOM. Er vertritt im Dialog und Zusammenwirken mit anderen Kultur- und Museumsorganisationen die Interessen der Museen und der Museumsfachleute im öffentlichen Leben.

ICOM Germany e.V. is the German national committee of the International Council of Museums ICOM. With more than 6,000 members, ICOM Germany is the largest organisation of museums and museum experts in Germany as well as within ICOM. In dialogue and collaboration with other cultural and museum organisations, it represents the interests of museums and museum professionals in public life.

ICOM Deutschland · Beiträge zur Museologie · Band 7

# Difficult Issues

ICOM International Conference  
21–23 September 2017 in Helsingborg, Sweden

Proceedings

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek  
The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie;  
detailed bibliographic data are available on the Internet at <http://dnb.ddb.de>.



This book is published under the Creative Commons Attribution 4.0 License (CC-BY-SA 4.0). The cover is subject to the Creative Commons License CC-BY-ND 4.0.



Published at arthistoricum.net, Heidelberg University Library 2019.

The electronic open access version of this work is permanently available on the website of arthistoricum.net:

<http://www.arthistoricum.net>

urn: urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-428-0

doi: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.428>

Text © 2019, the authors

Copy editor: Anke Ziemer

Cover illustration: At an air control tower in Lahdenpohja: a German soldier and a Finnish *lotta*, 11 July 1942. Photo: Carl Rosenqvist © SA-kuva (Finnish Armed Forces photograph), Wartime Photograph Archive

ISSN 2627-6526

eISSN 2627-6771

ISBN 978-3-947449-23-1 (Softcover)

ISBN 978-3-947449-22-4 (PDF)