

## 10. Block: Rechte am Werk

Dieses Element dient ausschließlich der Strukturierung von Informationen beim Export. Es verweist nicht auf ein eigenes Datenfeld.

*Tipps für die Erfassung*

Urheberrechte am zugrunde liegenden Kunstwerk sollten bis zu 70 Jahre nach dem Tod der Urheberin oder des Urhebers berücksichtigt und entsprechend angegeben werden. Oft werden diese Urheberrechte durch eine Verwertungsgesellschaft verwaltet. Online kann man überprüfen, ob die Rechte einer bestimmten Person durch eine solche Agentur vertreten werden. Die wichtigsten im deutschen Sprachraum sind: VG Bild-Kunst (<http://www.bildkunst.de/service/kuenstlersuche/onlinerechte.html>), Bildrecht (<http://www.bildrecht.at>) oder ProLitteris (<https://prolitteris.ch/>). Für alle gemeinfreien Werke kann man die Bedingungen zur Nutzung des entsprechenden Digitalisats durch Creative Commons-Lizenzen kennzeichnen; siehe: <https://de.creativecommons.org/>. Achtung: Für nicht gemeinfreie Werke darf man keine Unterlizenzen vergeben, also nicht mit Creative Commons-Lizenzen arbeiten. Weitere Informationen finden Sie hier:

- ▶ <http://rightsstatements.org/en/>
- ▶ <https://www.deutsche-digitale-bibliothek.de/content/hilfe/lizenzen-und-rechtehinweise-wie-nutze-ich-die-inhalte-der-deutschen-digitalen-bibliothek-nach>
- ▶ <https://pro.europeana.eu/page/selecting-a-rights-statement>
- ▶ <https://www.europeana.eu/portal/en/rights/contributions.html>
- ▶ <http://outofcopyright.eu/rights-after-digitisation/>
- ▶ Paul Klimpel, Fabian Rack, John H. Weitzmann, Handreichung – Neue rechtliche Rahmenbedingungen für Digitalisierungsprojekte von Gedächtnisinstitutionen, 4. überarbeitete Auflage, digiS Berlin, November 2017, <http://dx.doi.org/10.12752/2.0.002.3>
- ▶ Helene Hahn, Kooperativ in die digitale Zeit – wie öffentliche Kulturinstitutionen Cultural Commons fördern, digiS Berlin, April 2016, <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0297-zib-59131>

### **Dieser Block enthält folgende Felder:**

Art der Rechte  
 Inhaber\*in der Rechte  
 Creditline

## LIDO-Export

*LIDO-Element* Rights for Work Set (rightsWorkSet)

*Tipps für den LIDO-Export* lido:rightsWorkSet ist ein Kind-Element von lido:administrativeMetadata/ lido:rightsWorkWrap.

## Art der Rechte (empfohlen)

*Definition* Dieses Datenfeld gibt Auskunft darüber, welche Rechte am Werk in welcher Form gewahrt werden sollten.

*Tipps für die Erfassung* In diesem Feld werden Angaben bezüglich der Nutzungsarten gemacht, die sich aus den mit dem Werk verbundenen Rechten ergeben. Im Graphikportal werden die Rechte gemäß dem Wunsch der Sammlung ausgewiesen.

Freier Zugang, Rechte vorbehalten:  
<https://www.deutsche-digitale-bibliothek.de/content/lizenzen/rv-fz>

## LIDO-Export

*LIDO-Element* → Rights Type (rightsType)

*Tipps für den LIDO-Export* lido:rightsType beinhaltet zwei Kind-Elemente: In lido:conceptID wird der URI des Lizenztyps angegeben, in lido:term steht die natürlichsprachige Bezeichnung.

## Inhaber\*in der Rechte (empfohlen)

*Definition* Hier wird die Inhaberin oder der Inhaber der Urheberrechte am Werk oder eine Verwertungsgesellschaft, die diese Rechte wahrnimmt, genannt.

*Tipps für die Erfassung* Wenn die Urheberin oder der Urheber des Werks nicht länger als 70 Jahre tot ist, ist die aktuelle Vertretung der Rechte am Werk zu ermitteln und namentlich zu nennen.

*Beispiele* Richter, Gerhard  
 VG Bild-Kunst

## LIDO-Export

→ Rights Holder (rightsHolder)

*LIDO-Element*

Die einzelnen Teilinformationen, wie Name, ID und Webseite der Rechteinhaberin oder des -inhabers, sind auf den complexType legalBodyRef-ComplexType abzubilden, der in den Beispieldatensätzen näher beschrieben ist.

*Tipps für den LIDO-Export*

## Creditline (Pflicht, wenn vorhanden)

Dieses Feld kann entweder automatisch aus dem Indexfeld generiert werden oder es ermöglicht eine freitextliche Angabe.

*Tipps für die Erfassung*

Es enthält eine vom Datenlieferanten gewünschte und für die Anzeige optimierte Form der Rechteangaben oder allgemein eine Würdigung.

© Max Beckmann VG BILD-KUNST Bonn, 2018

© Gerhard Richter, Köln 2013

*Beispiele*

## LIDO-Export

Creditline (creditLine)

*LIDO-Element*

Die Angabe des Elements lido:creditLine wird empfohlen, da dessen Elementinhalt in der Dokumentansicht des Graphikportals ausgegeben wird. Somit kann die konkrete Anzeigeform der Rechteangabe oder einer Würdigung in den Daten gesteuert werden.

*Tipps für den LIDO-Export*