



Sigrid Ruby

MIT MACHT VERBUNDEN

Bilder der Favoritin
im Frankreich
der Renaissance

Sigrid Ruby
Mit Macht verbunden

Sigrid Ruby

Mit Macht verbunden

Bilder der Favoritin im Frankreich der Renaissance

Die vorliegende Habilitationsschrift wurde erstveröffentlicht unter:
Sigrid Ruby, *Mit Macht verbunden. Bilder der Favoritin im Frankreich
der Renaissance*. Freiburg: Fördergemeinschaft wissenschaftlicher
Publikationen von Frauen e.V., 2010.

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie, detaillierte bibliografische Daten
sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz 4.0
(CC BY-SA 4.0) veröffentlicht.



Publiziert bei arthistoricum.net,
Universitätsbibliothek Heidelberg 2017.

Die Online-Version dieser Publikation ist auf <http://www.arthistoricum.net>
dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

urn: urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-315-7

doi: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.315.429>

Unveränderte Neuauflage der Erstausgabe von 2010.

Text © 2010, 2017, Sigrid Ruby

Umschlagillustration: Jacques Androuet Ducerceau, *Schloss von Anet aus der
Vogelperspektive von Süden*, vor 1576, Feder und Tusche auf Velinpapier, 515 ×
750 mm, London, The British Museum (© The Trustees of the British Museum).

ISBN 978-3-946653-77-6 (Hardcover)

ISBN 978-3-946653-78-3 (PDF)