

# Standortübersicht der zugehörigen Objekte

## ROUTE 1

### Frauen, die Geschichte machten

Die erste Route beschäftigt sich mit in den Sammlungen vorhandenen Darstellungen von Frauen, die aktiv die europäische Geschichte mitgeprägt haben.

## ROUTE 2

### Frauen aus biblischen und christlichen Erzählungen

Die zweite Route befasst sich mit der Kontextualisierung biblischer Frauen und ihrer historischen Rezeption.

## ROUTE 3

### Frauen in der griechisch-römischen Mythologie

Die dritte Route beleuchtet die Rollen von Frauen in der antiken Mythologie und deren künstlerische Darstellung.

## ROUTE 4

### Männer und die Gleichberechtigung der Geschlechter

Die vierte Route widmet sich mit kritischem Blick den Beiträgen, die einige der in unseren Sammlungen vertretenen Männer zur Gleichstellung der Geschlechter geleistet haben.

## ROUTE 5

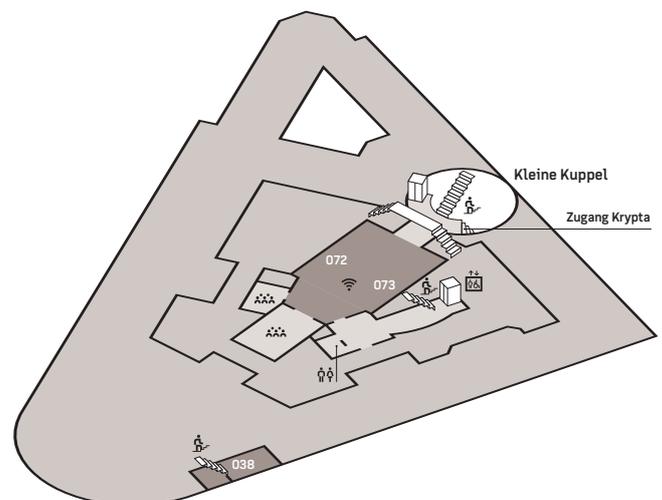
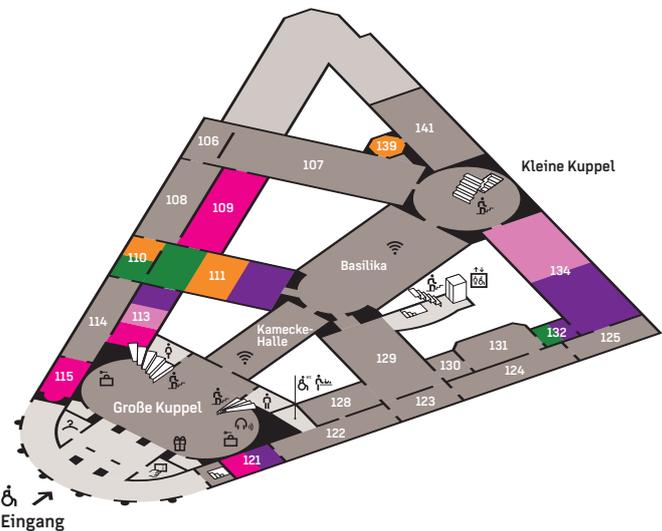
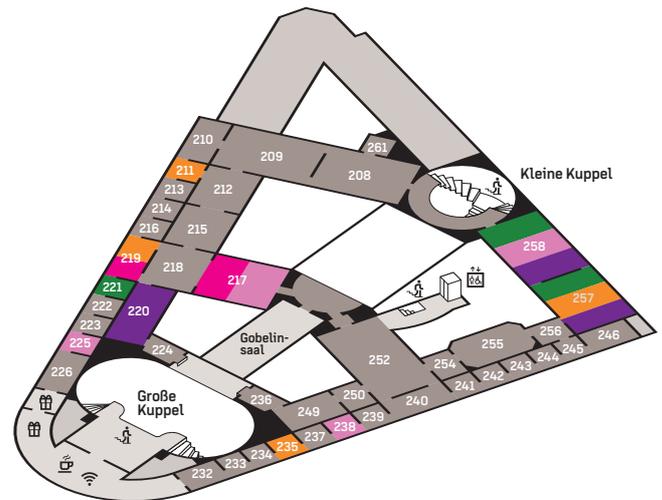
### Die [fehlenden] Künstlerinnen

Weder in der Skulpturensammlung noch im Museum für Byzantinische Kunst des Bode-Museums konnte bislang ein einziges Werk einer konkreten Künstlerin zugeschrieben werden.

## ROUTE 6

### Frauen des 21. Jahrhunderts

In der sechsten Route entdecken Berlinerinnen die Kunstwerke im Bode-Museum neu.



In Raum 220 finden Sie die ergänzende Sonderpräsentation »Photovoice« des Frauentreffs Olga, eine Anlauf- und Beratungsstelle für drogenkonsumierende Frauen, Trans\*frauen und Sexarbeiterinnen an der Berliner Kurfürstenstraße.