

ISGRAFFIATURA

Florentiner Sgraffito-Dekorationen
des 14. und 15. Jahrhunderts | Band 2

Andreas Huth

Isgraffiatura

Florentiner Sgraffito-Dekorationen
des 14. und 15. Jahrhunderts

Andreas Huth

Isgraffiatura

Florentiner Sgraffito-Dekorationen
des 14. und 15. Jahrhunderts

Band 2

ORCID®

Andreas Huth  <https://orcid.org/0000-0001-7527-1073>

Die vorliegende Arbeit entstand mit einer Förderung durch ein Elsa-Neumann-Stipendium des Landes Berlin und zwei Stipendien des Kunsthistorischen Instituts in Florenz – Max-Planck-Institut.



**Kunsthistorisches
Institut
in
Florenz**

Max-Planck-Institut



MAX-PLANCK-GESELLSCHAFT

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz CC BY-SA 4.0 veröffentlicht. Die Umschlaggestaltung unterliegt der Creative-Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0.



Die Online-Version dieser Publikation ist auf <http://www.arthistoricum.net> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

urn: urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-946-3

doi: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.946>

Publiziert bei

Universität Heidelberg / Universitätsbibliothek, 2023

arthistoricum.net – Fachinformationsdienst Kunst · Fotografie · Design

Grabengasse 1, 69117 Heidelberg

<https://www.uni-heidelberg.de/de/impressum>

Text © 2023, Andreas Huth

Umschlagabbildung: Andreas Huth, CC BY-SA 4.0

Satz und Layout: Jürgen Fransen

ISBN 978-3-98501-053-0 (Hardcover)

ISBN 978-3-98501-052-3 (PDF)