

S. 17, 20f., 24 © Viktoria Binschtok;
S. 30, 31 © Tate, London 2017;
S. 33 © Estate Bernd & Hilla Becher,
represented by Max Becher;
S. 45 © Hiroshi Sugimoto,
Courtesy: Hiroshi Sugimoto,
Marian Goodman Gallery, New York;
S. 60, 61, 64 © Beate Gütschow;
S. 90 © Anna Ehrenstein,
Courtesy: Anna Ehrenstein, KOW,
Berlin & Office Impart;
S. 95 © Laia Abril,
Courtesy: Galerie Les filles du calvaire,
Paris;

S. 30, 31, 43, 44, 63, 70f., 73, 76, 80, 81,
83, 84f © VG Bild-Kunst, Bonn 2022,
S. 63 Courtesy:
Produzentengalerie Hamburg;
Sonnabend Gallery, New York

Texte © 2022

Die Texte sind urheberrechtlich geschützt.
Alle Rechte liegen bei den jeweiligen
Autoren.