

Inhaltsverzeichnis

Tabula Gratulatoria	9
„Ihr müsst den Befund ernst nehmen!“	11
Marlene Kleiner & Sandra Kriszt Alte neue Erkenntnisse zum Umbau der Krypta von St. Vitalis in Esslingen a.N.	13
Leonie Silberer „Angezeichnet vnnnd vur die augen gestelt ...“ – Notizen zur Nutzung von Inventaren als Quellen für die architekturhistorische Klosterforschung	29
Reinhard Schmitt Das Augustinereremitenkloster in Eisleben: Ein Planwechsel im Jahre 1515 und eine geänderte baugeschichtliche Interpretation im Jahre 2018	39
Tina Schöbel Bauornament, Abguss, Modell – Gips bei der Restaurierung gotischer Bauskulptur im 19. Jahrhundert	55
Günter Krause Bemerkungen zur Baugeschichte der Marienkirche in Duisburg	71
Achim Wendt Blick ins Grüne oder Baubotanik auf der Residenz: Der „Linden- und Turnierplatz“ auf der Hardenburg bei Bad Dürkheim	85
Pia Heberer Burg Gruttenstein – Sanierungsmaßnahmen und Beobachtungen zur Baugeschichte	111
Kristina Krüger Das Corveyer Atrium – Ein Perspektivwechsel	131
Sascha Köhl Dienste – gequetscht und verzogen. Zu „Manierismen“ in der Architektur um 1300	151
Klaus Freckmann Das ehemalige Neue Schloss in Koblenz – Planung und Umbruch – Ende 18./Anfang 19. Jahrhundert	171
Norbert Nußbaum Einige Überlegungen zu dem Verhältnis von Arithmetik und Geometrie in den Entwurfspragmatiken des gotischen Steinmetz-Gliederbaus	183
Luisa Galioto Erste Spuren der früh- bis hochmittelalterlichen Siedlung von Bad Zurzach (Kanton Aargau/Schweiz)	201

Ulrich Müller Geplanter Raum, gebauter Raum, gelebter Raum: Der Kleine Kiel Kanal in der Stadt Kiel	215
Katarina Papajanni Große und kleine Planwechsel im Erschließungssystem des Regensburger Domes	229
Burghard Lohrum Hängeträger – Hängebund – Hängewerk. Der Versuch einer Systematisierung von Dachwerken mit Hängehölzern in Südwestdeutschland und benachbarten Ländern	257
Paul Mitchell Haus und Turm in der mittelalterlichen Stadt	279
Christian Sapin Héritage carolingien et topographie des monastères de Bourgogne	291
Armand Baeriswyl Herzogs-„Residenz“ und Burgmannensitze – Überlegungen zur baulichen und funktionalen Rekonstruktion der zähringischen Burg Burgdorf (CH)	307
Henry Keazor „If the wine is sour, throw it out!“ Die Darstellung von Michelangelos Planwechsel in der Cappella Sistina in Kunstgeschichte, Roman und Film	323
Kristina Hagen & Timo Hagen Im Fachwerk-Exil. Barocke Plandörfer der Waldenser in Württemberg	335
Heribert Feldhaus Der Johannisturm in Worms-Pfeddersheim	359
Stefanie Fuchs Jüdische Grabsteine – jüdische Steinmetzen? Quellen, Indizien und Hypothesen zu den Herstellern mittelalterlicher Grabsteine	375
Viktoria Imhof Keine Mauer ist auch ein Befund – St.Peter auf dem Petersberg bei Halle, Zeugnis einer mittelalterlichen Reformgemeinschaft	393
Caspar Ehlers Keinespfalz. Buchstäbliches und Figürliches zur Pfalzenforschung	405
Lena Schulten Das Kloster St.Johannis in Lübeck – Ein Vorbericht zu neuen Befunden	413
Michaela Jansen-Igel Die Klosterkirche St. Clemens auf der Iburg – Ein Bau Bennos II. und seine Originalsubstanz	429
Britta Hedtke & Christoph Winterer Der kluge PLAN des Dompredigers Bartholomäus Zehender – PerspektivWECHSEL im Mainzer Domkreuzgang	443

Jürg Goll	
Die Krux mit der Heiligkreuzkapelle in Münstair	457
Dieter Lammers	
Das Lorsch-Projekt des IEK – Eine zusammenfassende Darstellung der früh- und hochmittelalterlichen Bau- und Nutzungsstrukturen	467
Elmar Altwasser & Ulrich Klein	
Das Maßwerkfenster in der Westfassade der Marburger Elisabethkirche	477
Marcello Beato & Helmut Rizzolli	
Ein mittelalterlicher Profanraum erzählt. Bedeutende Neuentdeckung in einem Bozner Laubenhaus	497
Thomas Lutgen	
Neue Erkenntnisse zu historischen Bauwerken durch interdisziplinäre Untersuchungsmethoden. Archivrecherche – restauratorische Untersuchung – klassische Bauforschung	513
Udo Mainzer	
Die Nikolaikirche in Siegen. Ein einzigartiger Zentralbau an der Peripherie kunsthistorischen Interesses	537
Tobias Frese	
Panofskys „Andachtsbild“. Ein kunsthistorischer Begriff in Bewegung	551
Frank Löbbecke	
Planung, Umplanung, Umbau. Spurensuche in einem abgelegenen Dachraum des Basler Münsters	559
Andreas Hartmann-Virnich & Heike Hansen	
Planwechsel als Dauerzustand. Die Abteikirche und Klausurgebäude von Saint-Gilles-du-Gard	585
Lieselotte E. Saurma-Jeltsch	
Planwechsel auf Zusehen: Die Adhoc-Gestaltung spätmittelalterlicher Handschriften	601
Christa Syrer	
Planwechsel Witwenschaft: Posthume Ehen in der Bildkultur um 1600 am Beispiel des Waldheimer Altarbildes	615
Andreas Schaub	
Die römische Säulen-Arkadenwand aus Aachen – Neues zu Chronologie und funktionaler Deutung	627
Joachim Müller	
Stadt Brandenburg an der Havel: Wachstum im Bestand – planmäßige Nachverdichtung in der frühen Neuzeit	643
Nadja Lang	
Stilwechsel – Das Langhaus von St. Michael in Pforzheim	661

Michael Hesse Ein Tempel der Musik in der christlichen Kirche. Das Orgelgehäuse für Saint-Sulpice in Paris von Jean-François-Thérèse Chalgrin	679
Peter Eggenberger Die „Thunerseekirchen“ im schweizerischen Kanton Bern – Eine Gruppe mit typologischen Tücken	695
Lena Sommer Veränderungen in der Handschriftenproduktion und der Dialog als Lehrmethode. Die Empfehlungen eines Buchmalers an den Leser zu Beginn des 13. Jahrhunderts	719
Romina Schiavone Von Meistern und Lehrlingen – oder alles nach Plan? Überlegungen zur frühmittelalterlichen Bauskulptur aus St. Peter und Paul in Reichenau-Niederzell	731
Alexandra Vinzenz Waldorfschule Stuttgart-Uhlandshöhe – Typisch anthroposophisch?	747
Liane Wilhelmus „ein wichtiger Hilfsapparat für die praktische Denkmalpflegearbeit“. Emil Lacroix, Wilhelm Kratt und die Fotografie	765
Mieczysław Grabowski Wie wohnten die Adligen in Lübeck? Mehrteiliges Zentralhaus als Wohnstätte der gehobenen Sozialschicht	783
G. Ulrich Großmann Wohnbauten und Bauten der Kartäuserklöster am Beispiel Nürnbergs	799
Franziska Neff Zelle oder Suite. Wohnkomfort in mexikanischen Frauenklöstern	815
Charlotte Lagemann Zierrat statt Zinne auf dem Turm – Wie die Dürkheimer mit der Zeit gingen	837
Gaby Lindenmann-Merz Das Zisterzienserklöster Varnhem in Västergötland/Schweden. Bestandsaufnahme, Forschungsbericht und Bibliographie	859
Uwe Lobbedey † Zwei Planänderungen im karolingischen Westwerk von Corvey	879
Roland Prien Zweifel an Wisigarde? Die „Königsgrablege“ unter dem Kölner Dom im Vergleich mit anderen Bestattungsorten der Merowingerdynastie	887
Katinka Häret-Krug Zwischen barocker Prachtentfaltung, katholischer Aufklärung und Säkularisation: Die Neukonzeption des Treppenhauses des Zisterzienserklösters Ebrach um 1790	895