

ATLANTE
delle figure del santuario e del palazzo apostolico di Loreto

Veduta aerea
del santuario
da nordest



1



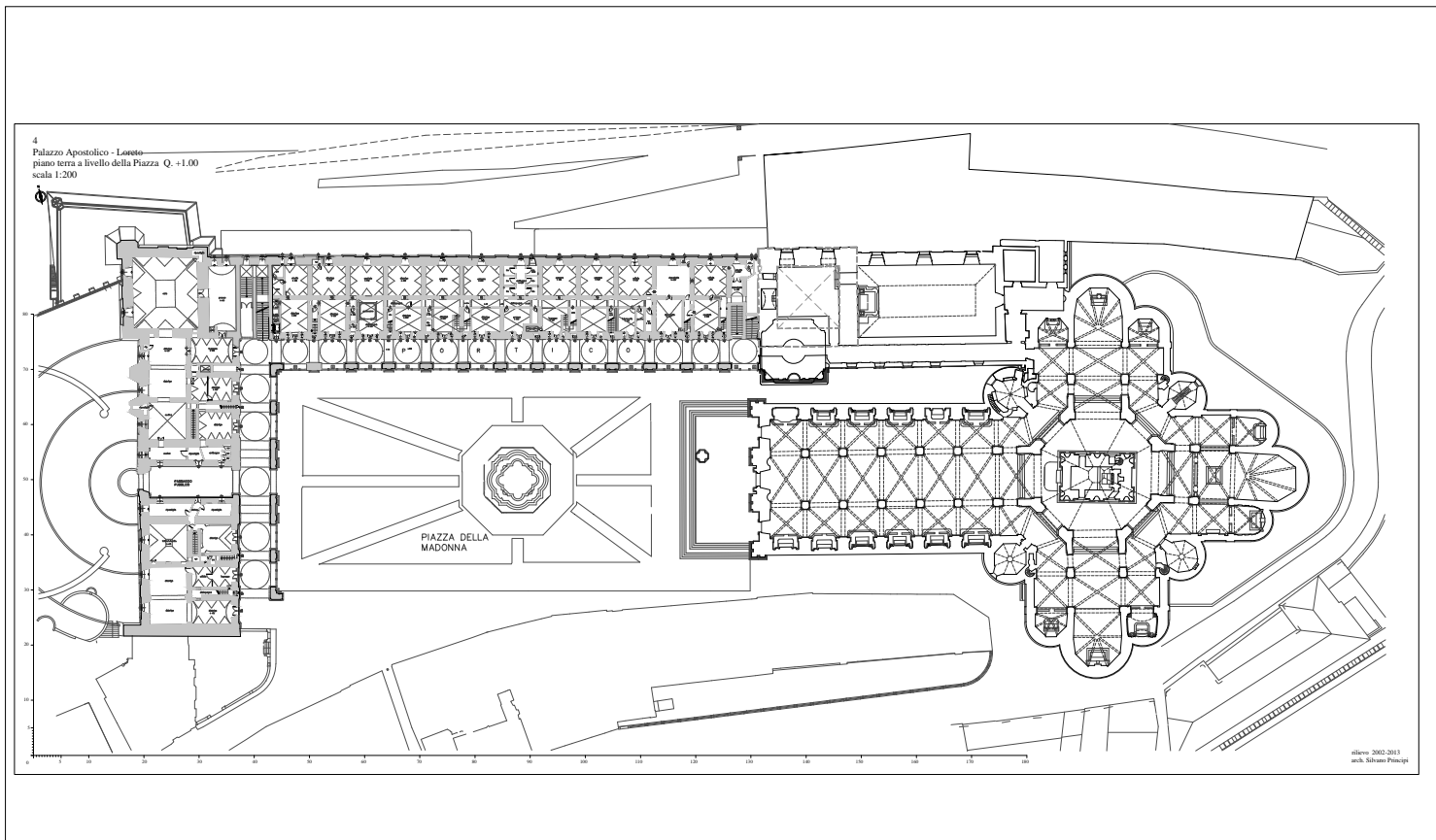


Veduta aerea
del santuario
da sudest



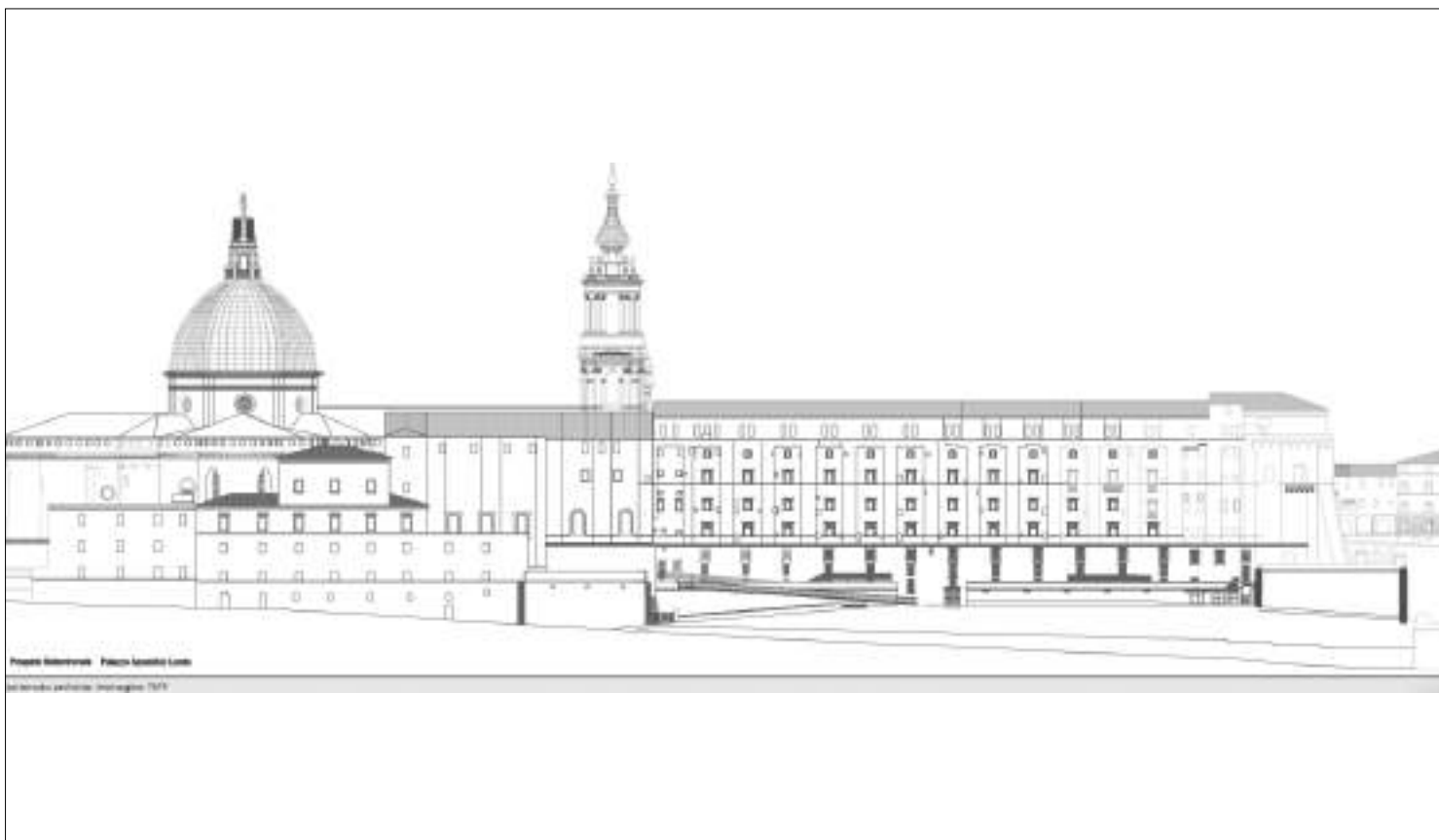
3

Veduta aerea del santuario da sud



4

Pianta del santuario e del palazzo apostolico (arch. S. Principi)



5

Alzato del fronte nord del santuario e del palazzo apostolico (ufficio tecnico Delegazione Pontificia per il Santuario della Santa Casa)



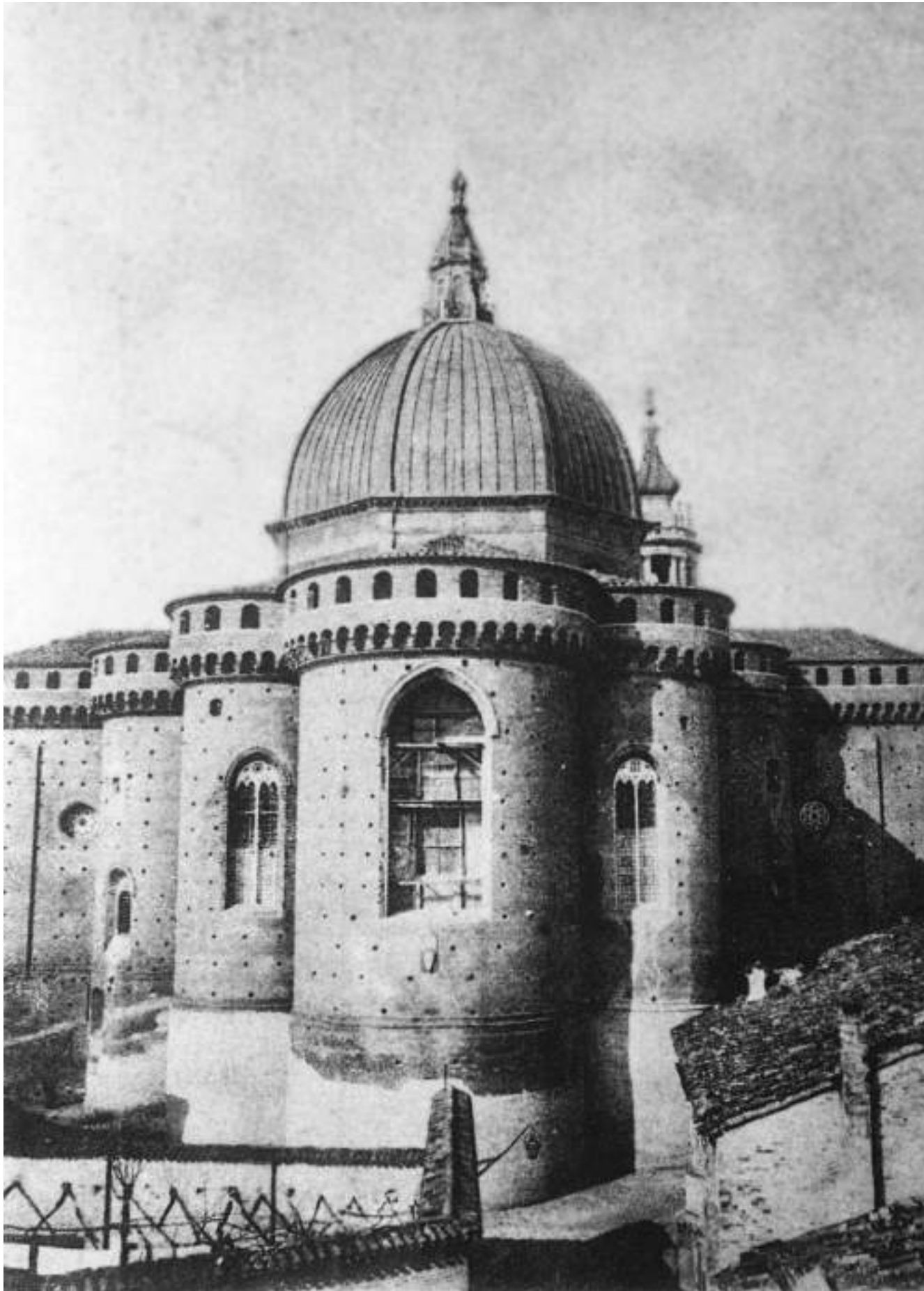
6

Santuario da est



7

Santuario da est durante il restauro sacconiano



Santuario da est durante il restauro sacconiano

Il presbiterio
visto da nordest





10

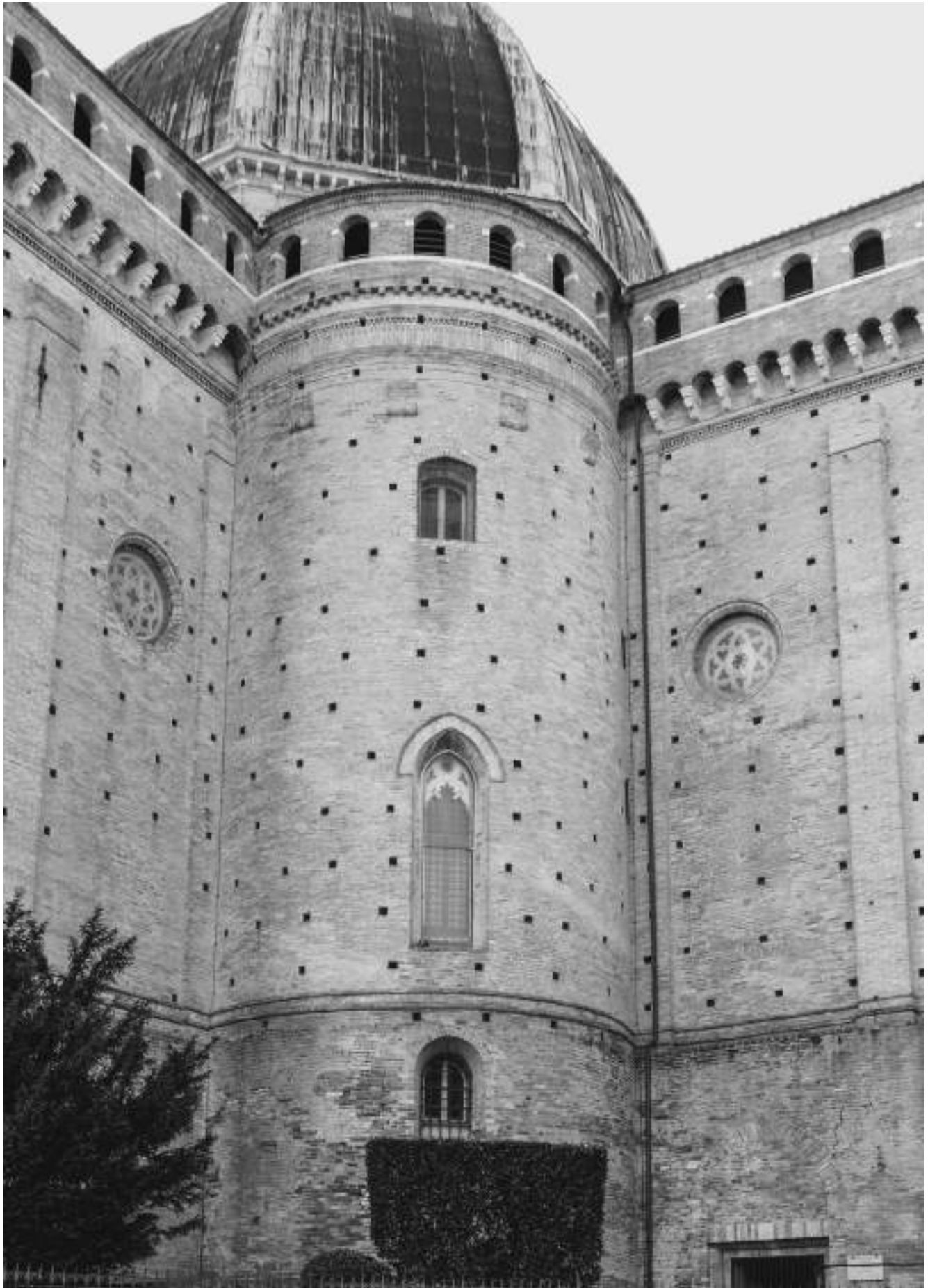
Il presbiterio visto da nordest, dettaglio



11

Il presbiterio visto da nordest, dettaglio

Il presbiterio
visto da nordest





13

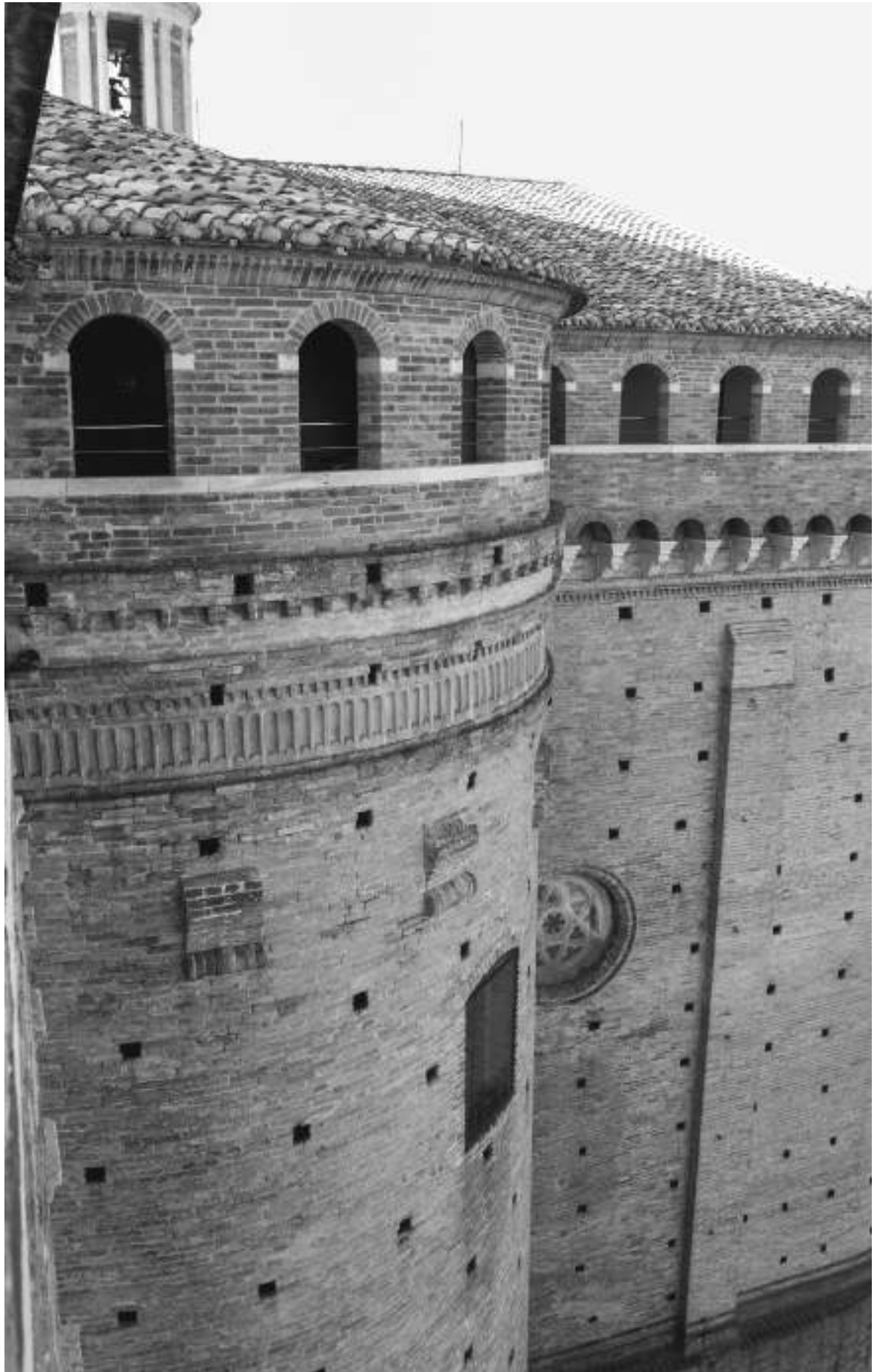
Cappella settentrionale del braccio orientale, dettaglio con ordine gigante



14

Torre nordorientale, dettaglio con trabeazione dell'ordine gigante

Torre nordorientale,
 dettaglio con trabeazione
 dell'ordine gigante

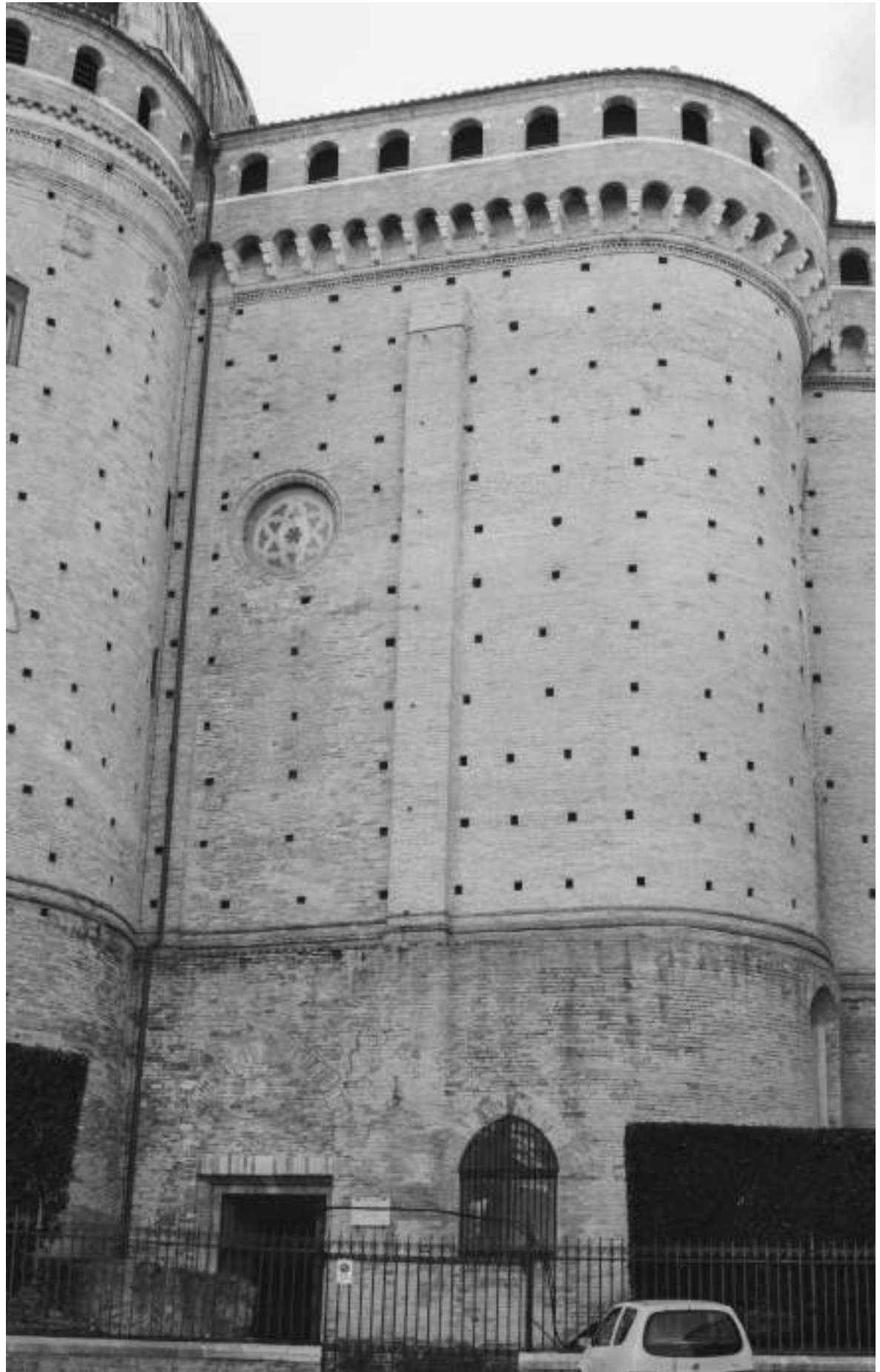




16

Dettaglio dell'angolo tra torre nordorientale e cappella orientale del braccio nord

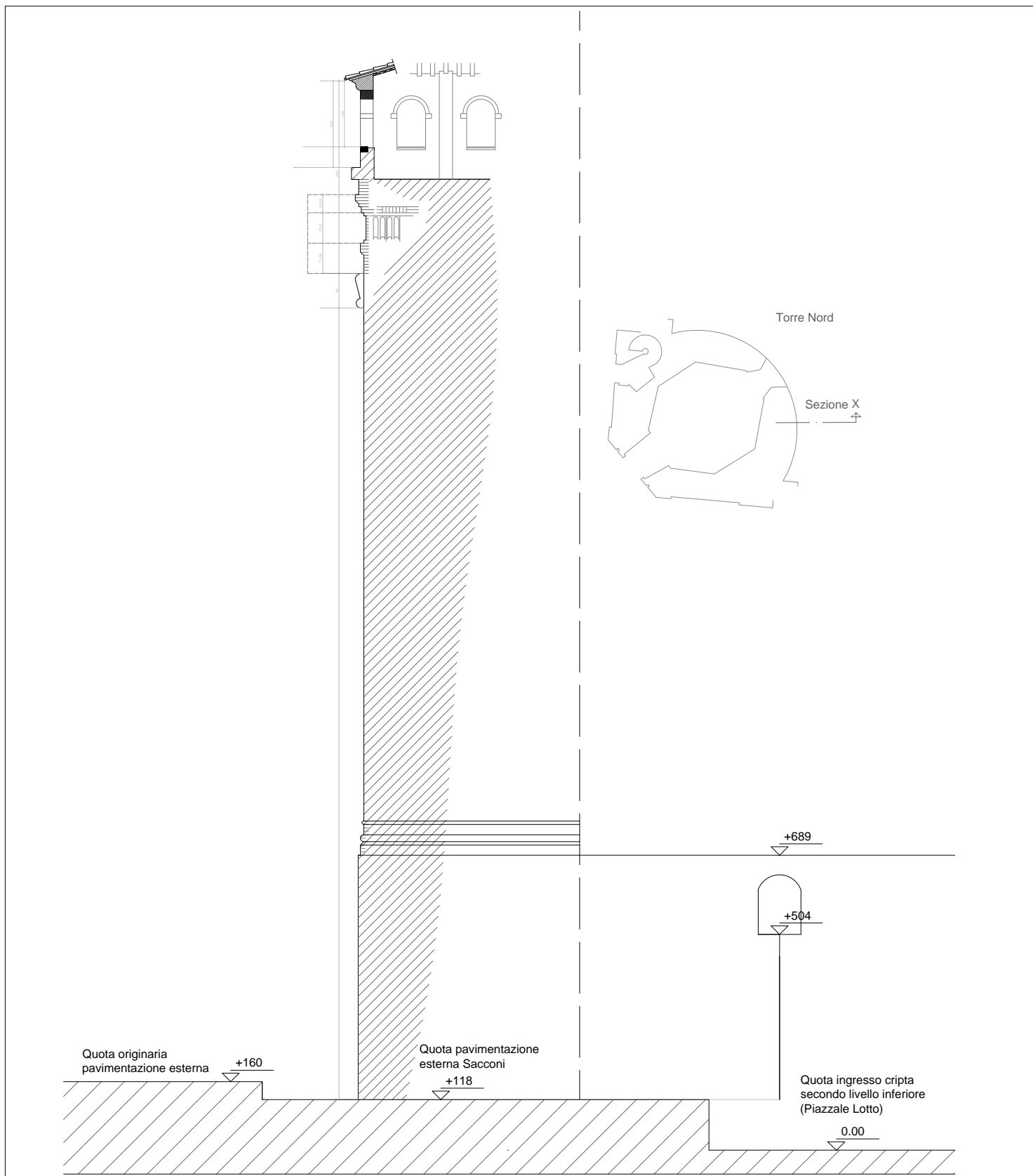
Dettaglio della
parete orientale
della cappella
orientale del braccio
nord con ordine gigante

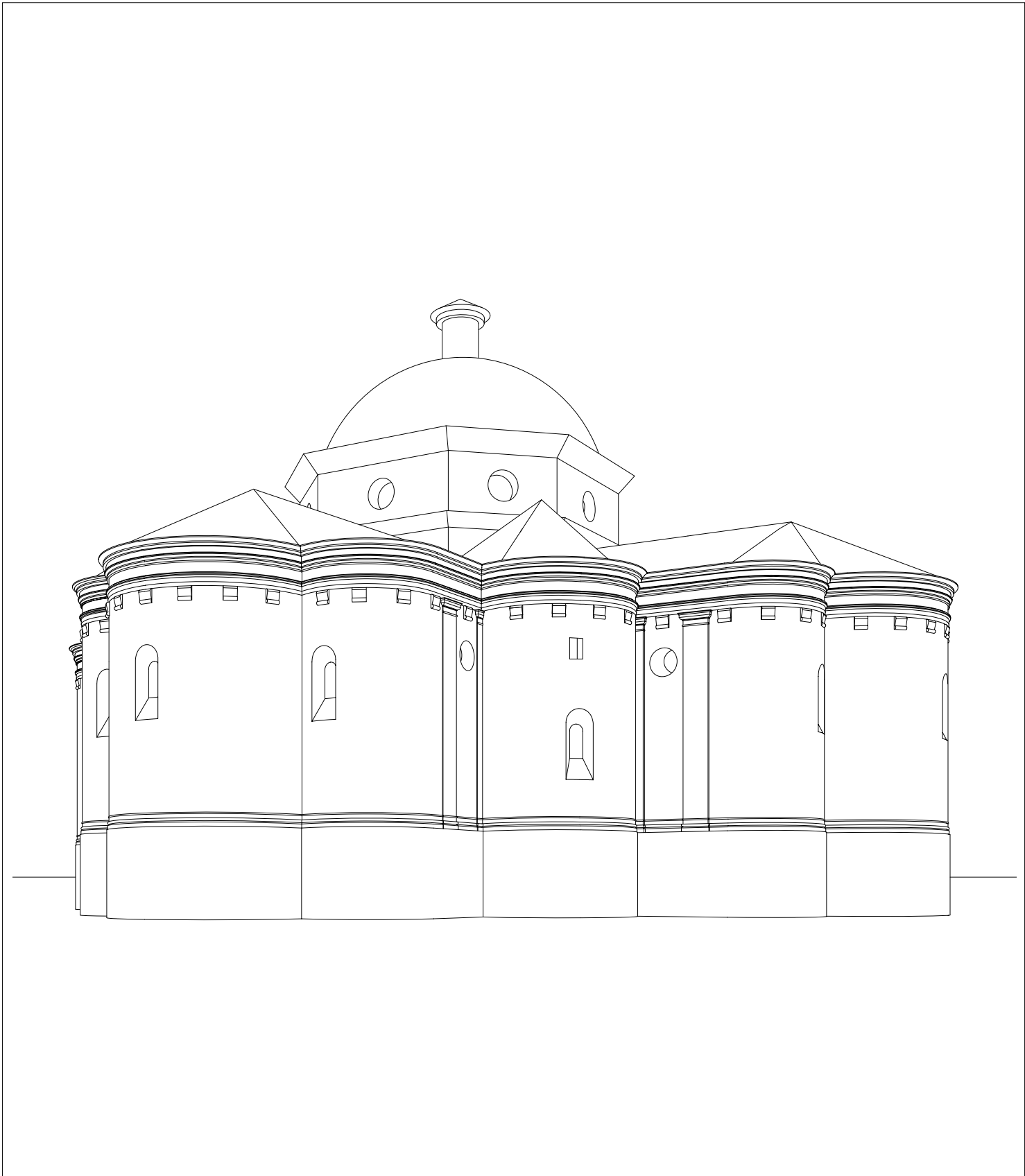




18

Zona inferiore dell'angolo nordorientale del presbiterio con base dell'ordine gigante





Il presbiterio
visto da sudest



21



Torre sudorientale con paraste dell'ordine gigante



23

Braccio meridionale del presbiterio visto da est



Stemma di Paolo II del 1471 nel muro orientale del braccio meridionale

24



25

Iscrizione sotto lo stemma di Paolo II nel muro orientale del braccio meridionale

Torre sudoccidentale
con parete occidentale
del braccio meridionale



26



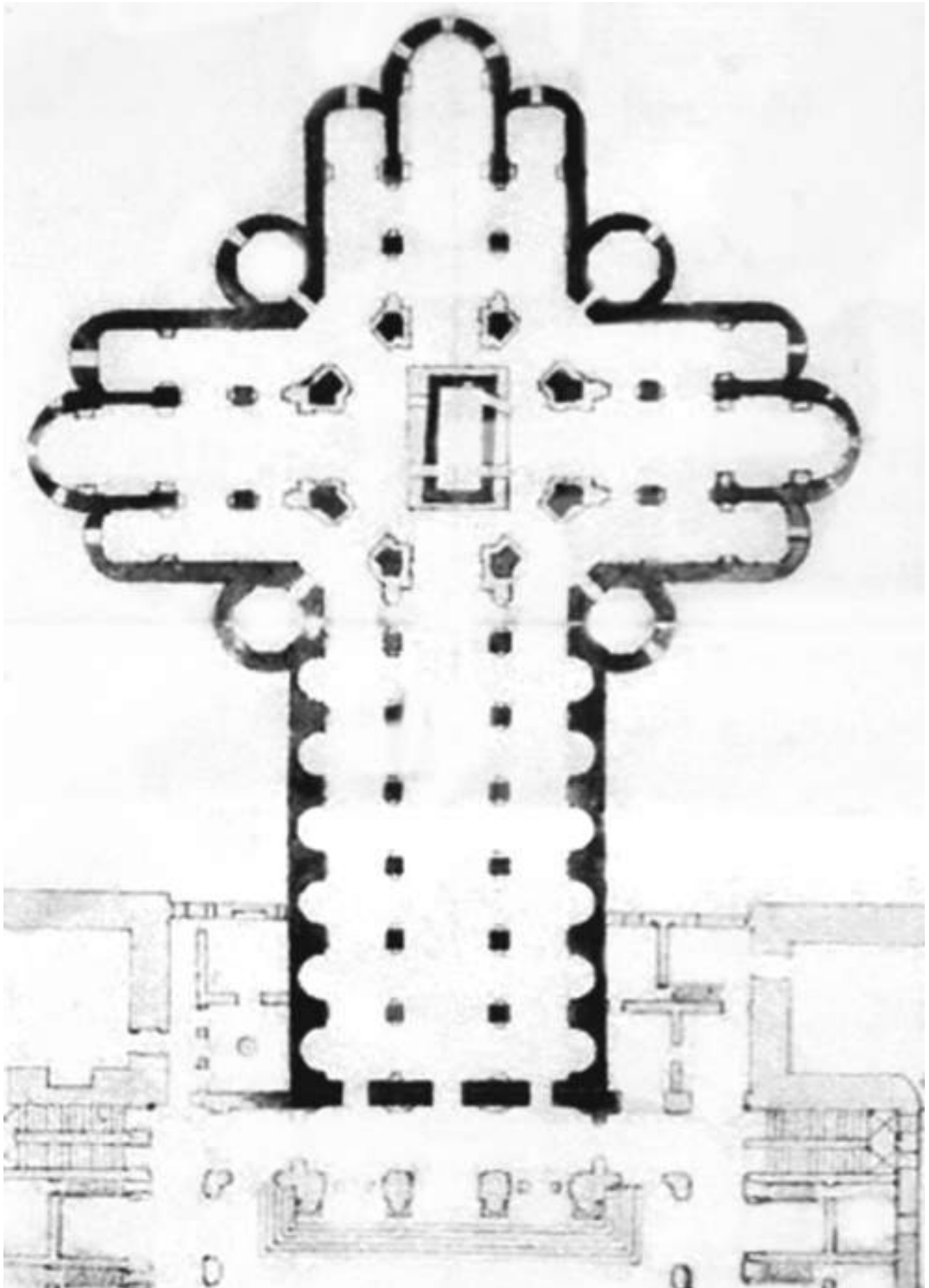
27

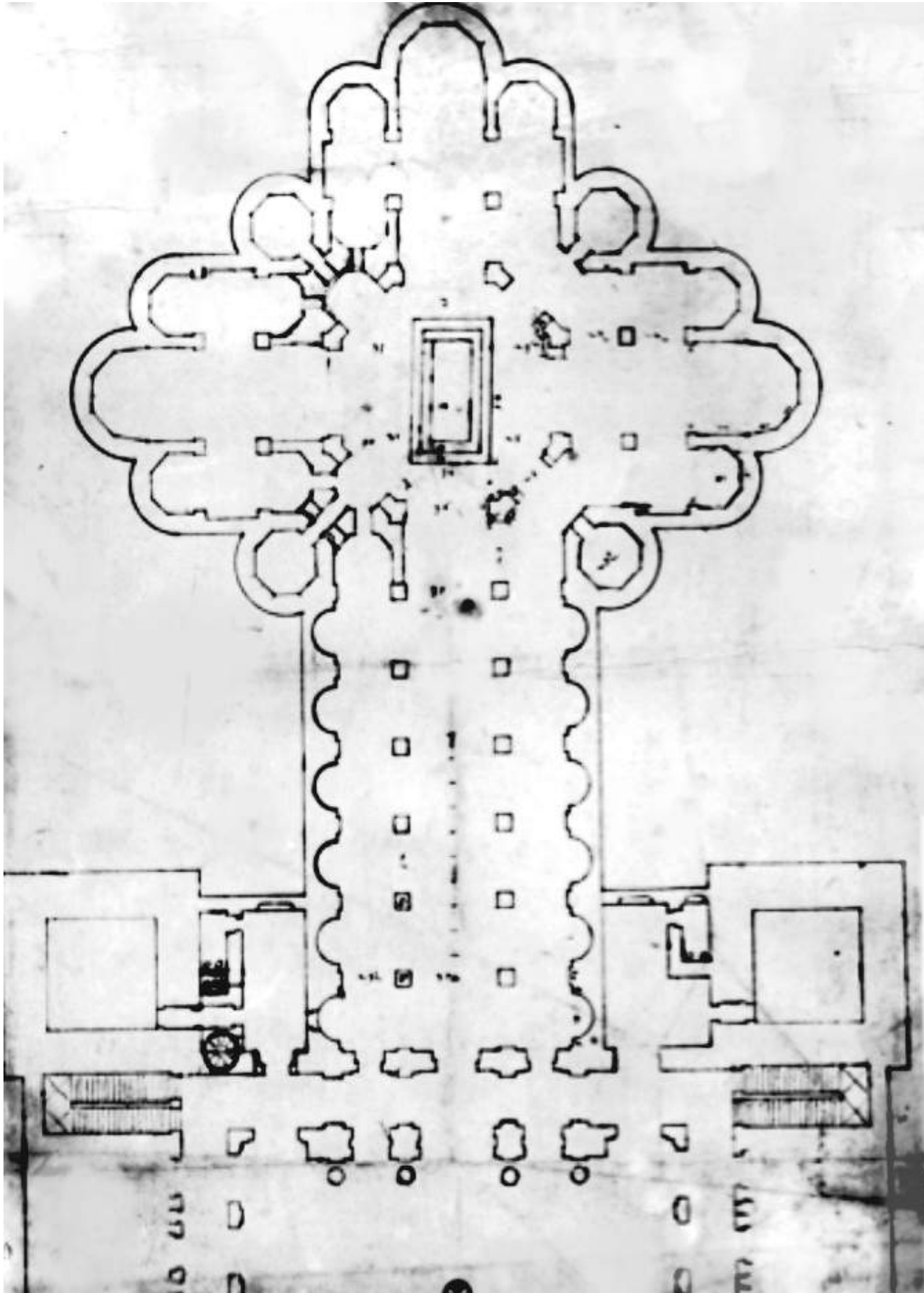
Porta della cripta e stemma di Paolo II del 1471



Torre
nordoccidentale
con parete
occidentale
del braccio
meridionale

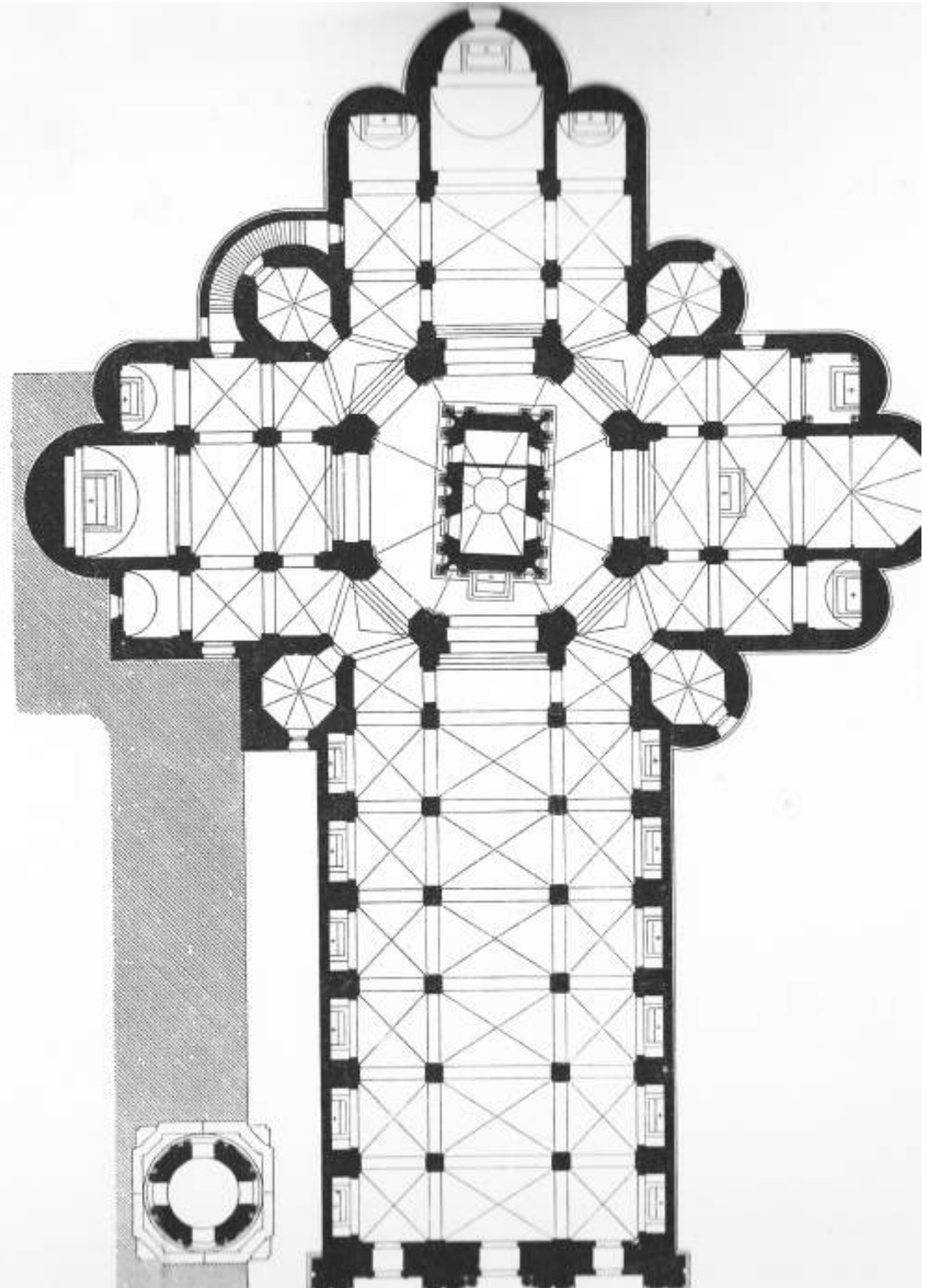
Anonimo,
 pianta del
 progetto per
 la chiesa di
 Giuliano da
 Maiano (?) con
 aggiunte degli
 anni trenta del
 Cinquecento
 (in pallido)
 (Roma,
 Archivio di
 Stato, Ospedale
 S. Giacomo
 in Augusta)

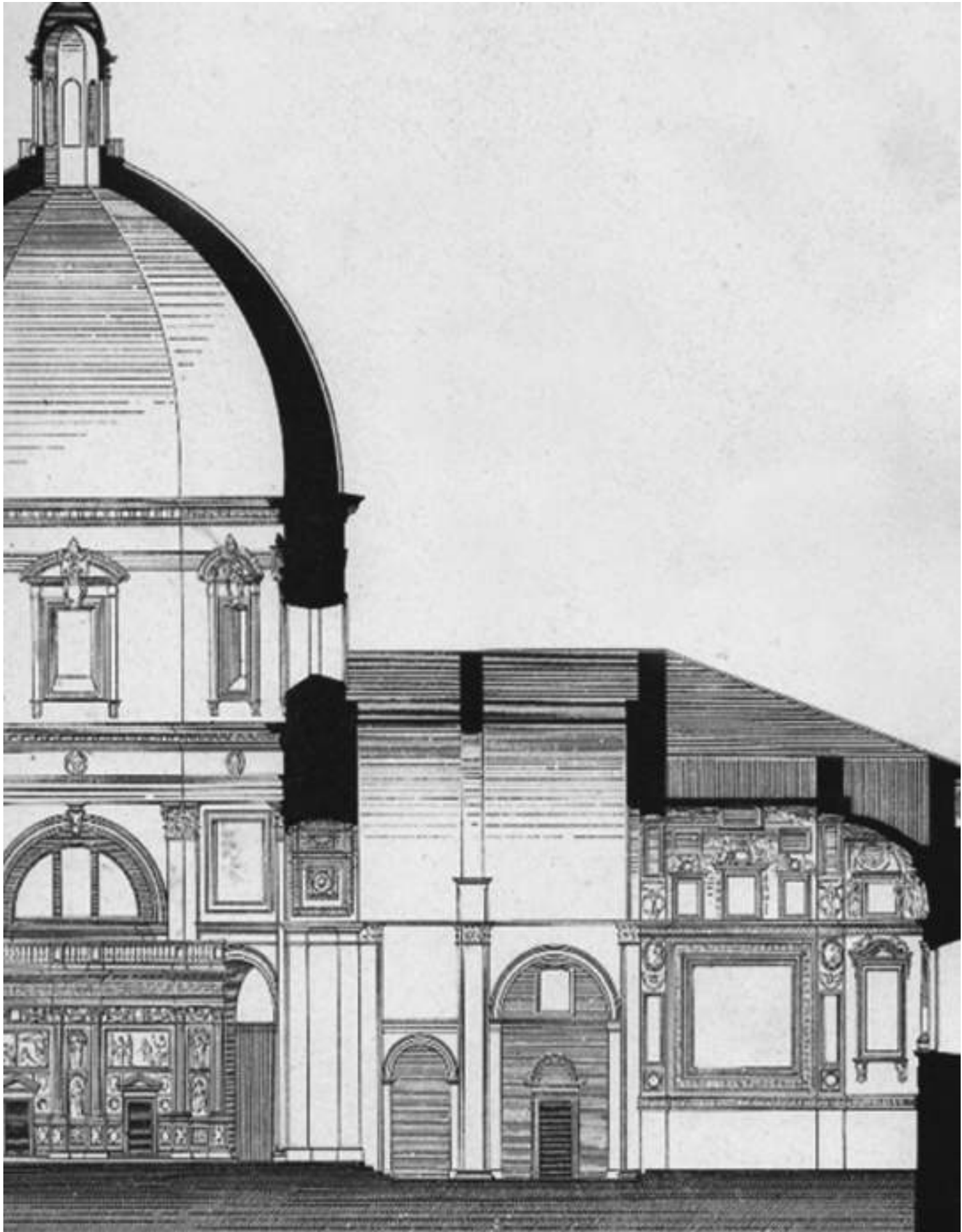




Antonio da Sangallo il Giovane, progetto per il santuario (Firenze, GDSU 921 A recto)

Pianta
del santuario
(Laspeyres
1882)





Sezione
longitudinale
del presbiterio
(Laspeyres
1882)

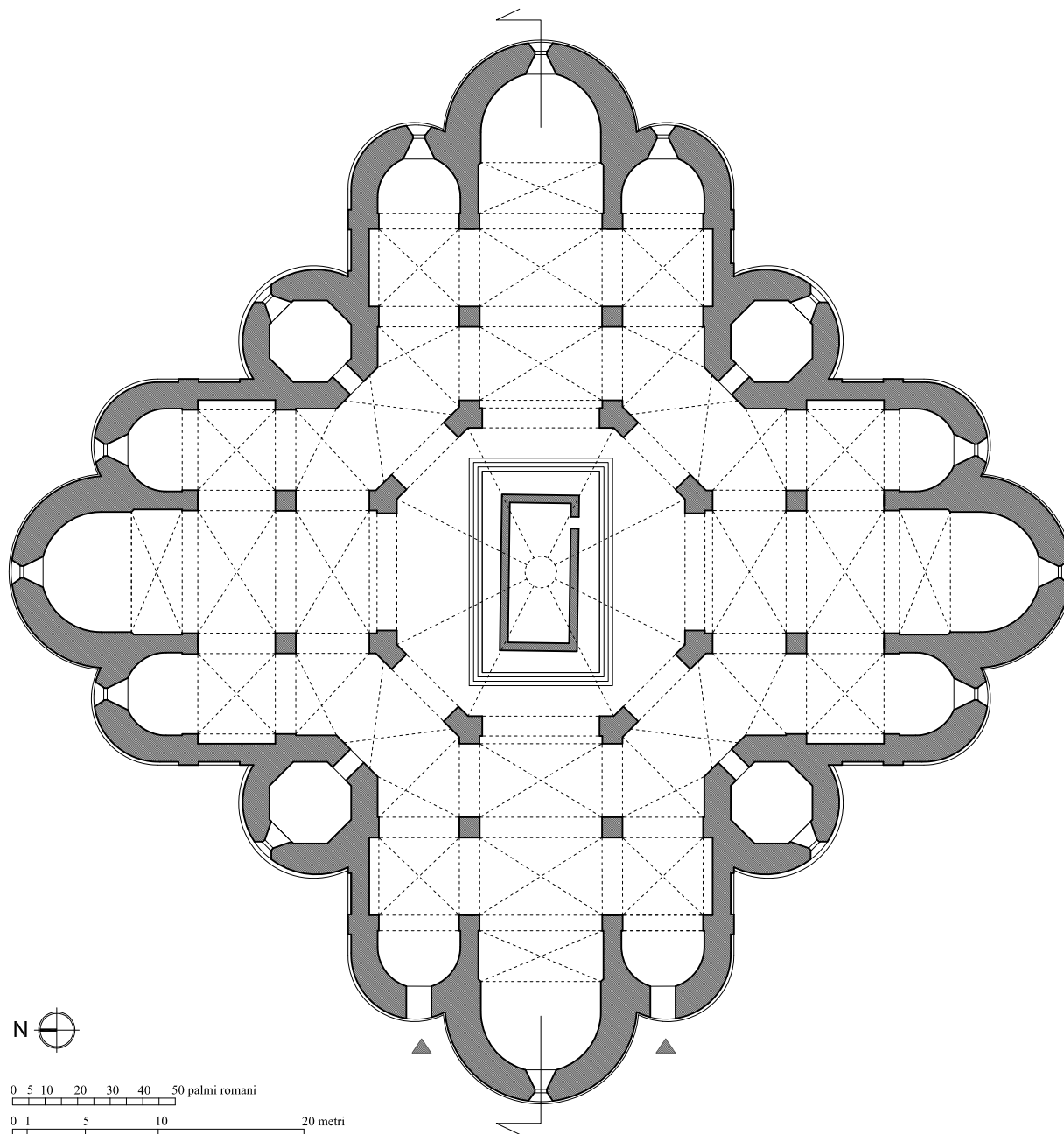
Cappella dei
Duchi d'Urbino



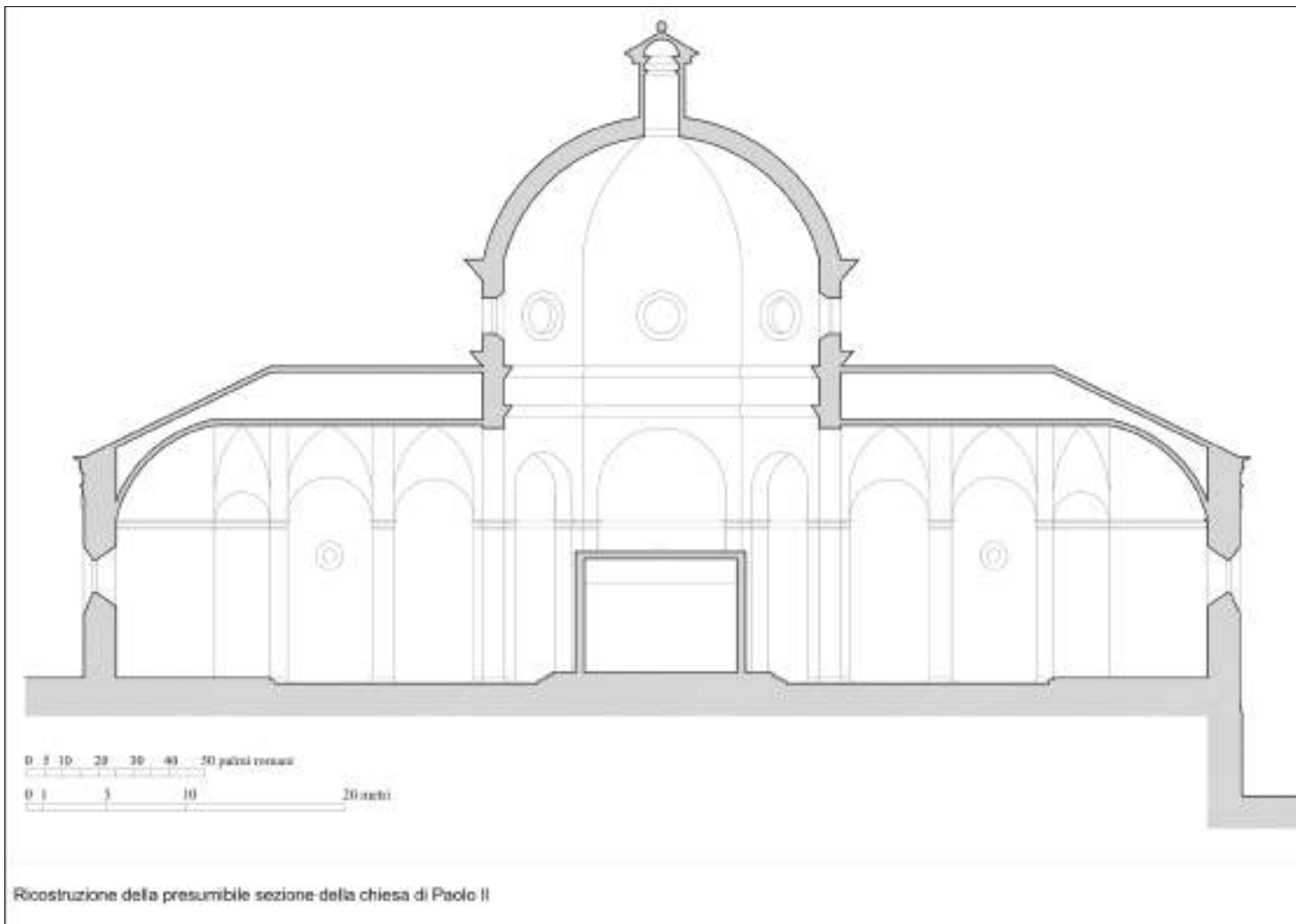


Cappella della
Visitazione prima
della distruzione
verso il 1885

Ricostruzione
ipotetica
della pianta
del progetto
di Paolo II
(disegno M.
Cascasi)



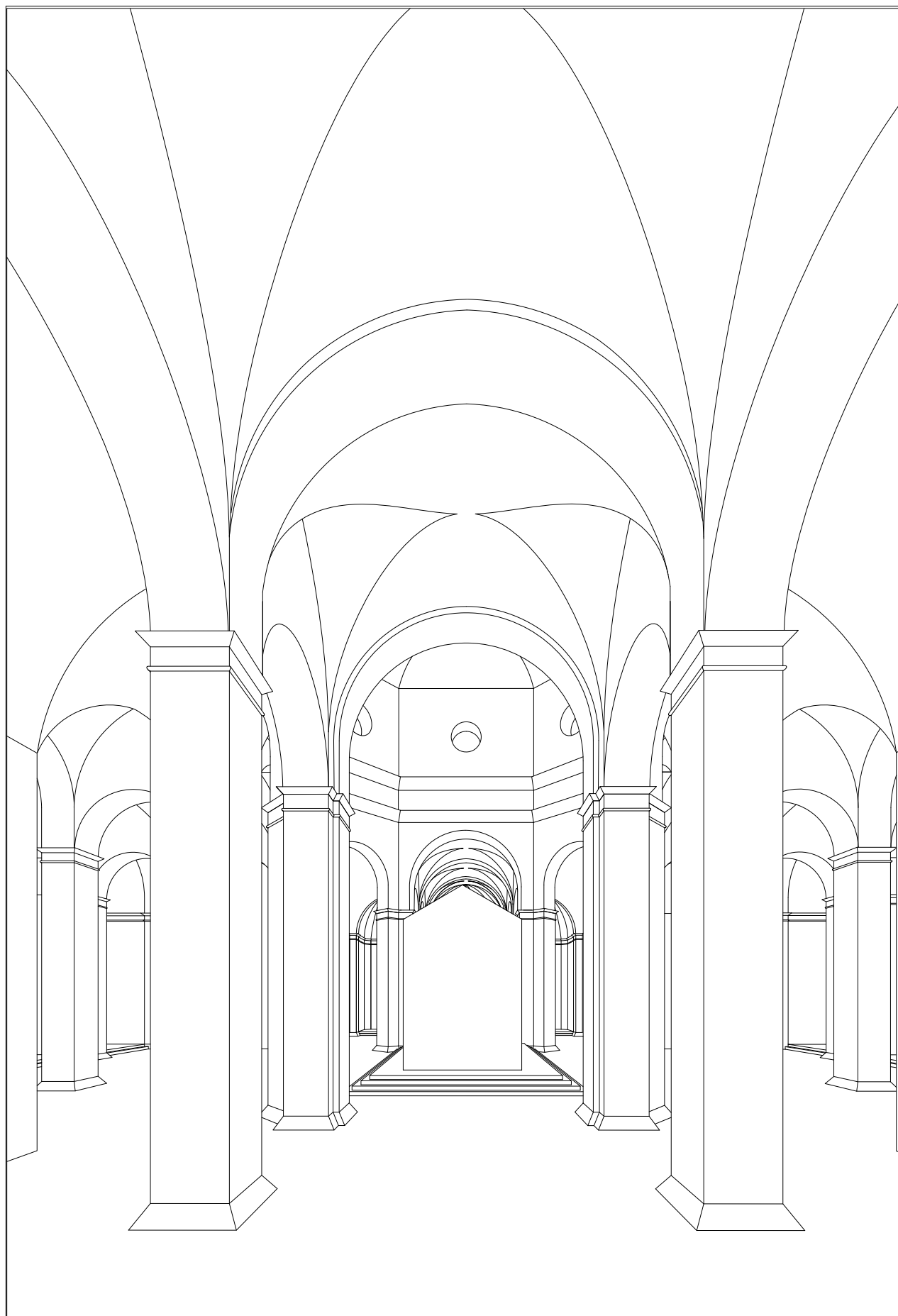
Basilica di Loreto - Ricostruzione della presumibile pianta del progetto di Paolo II



36

Ricostruzione ipotetica della sezione del progetto di Paolo II (disegno M. Cascasi)

Ricostruzione
ipotetica
dell'interno
del progetto
di Paolo II
(disegno
M. Cascasi)

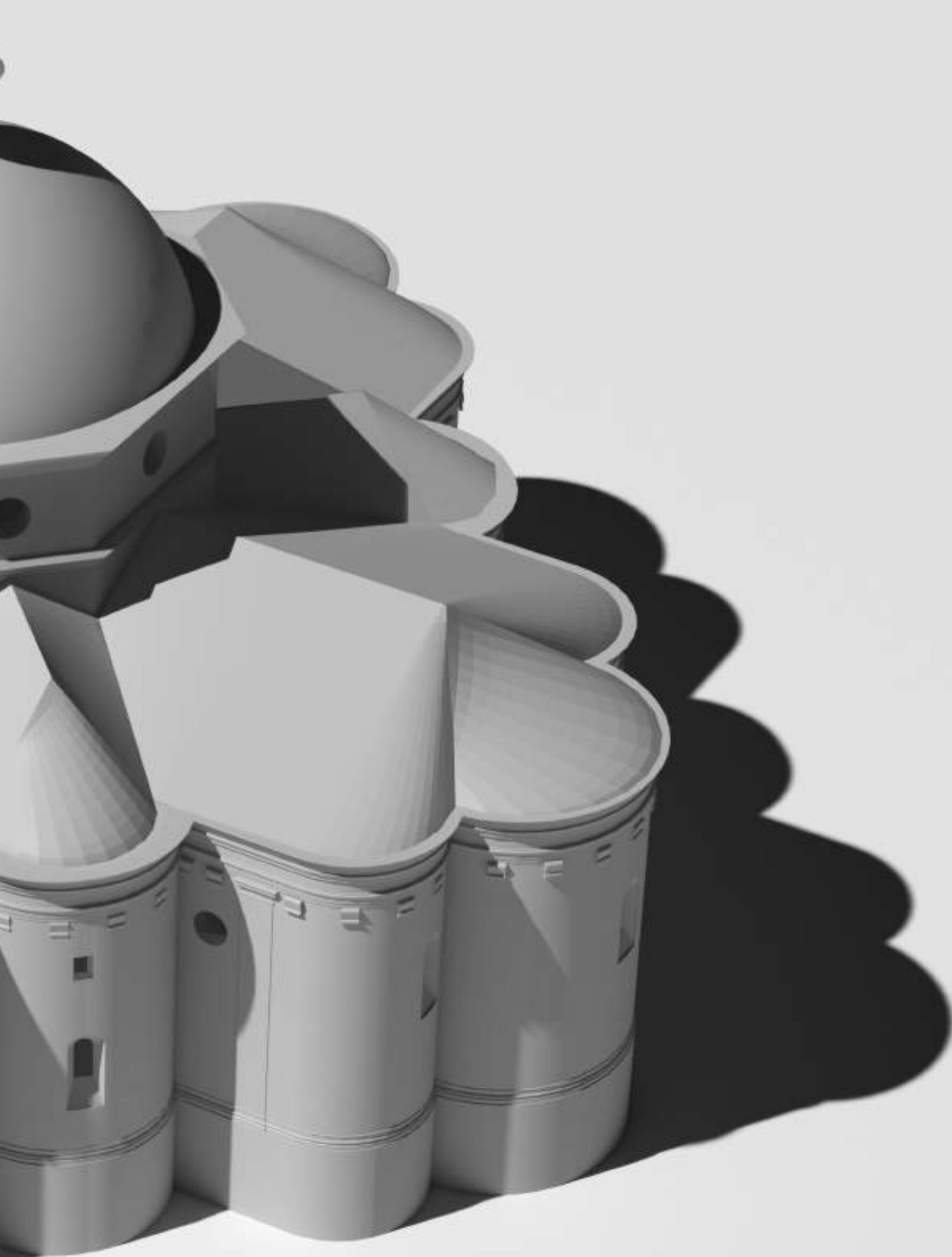




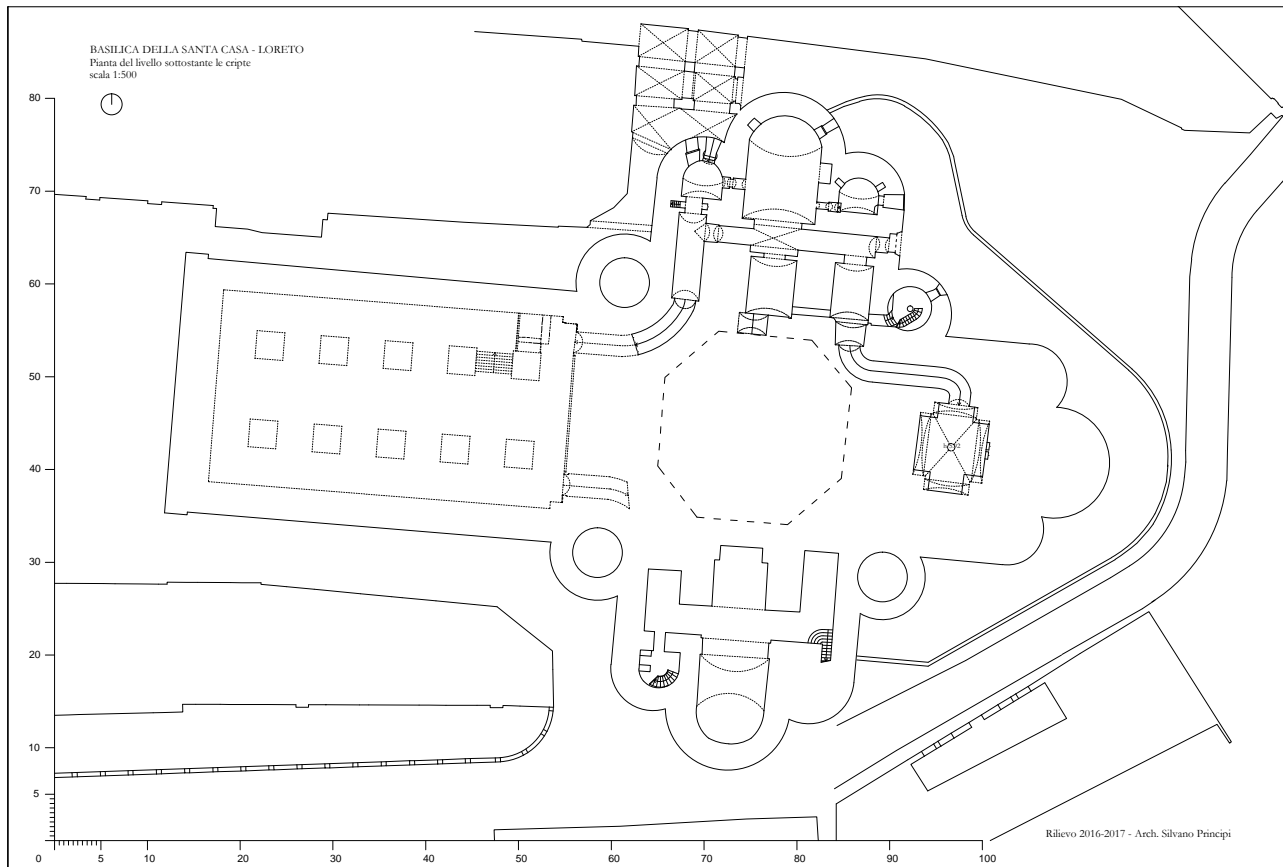


Ricostruzione ipotetica dell'esterno del progetto di Paolo II visto da est (disegno M. Cascasi)



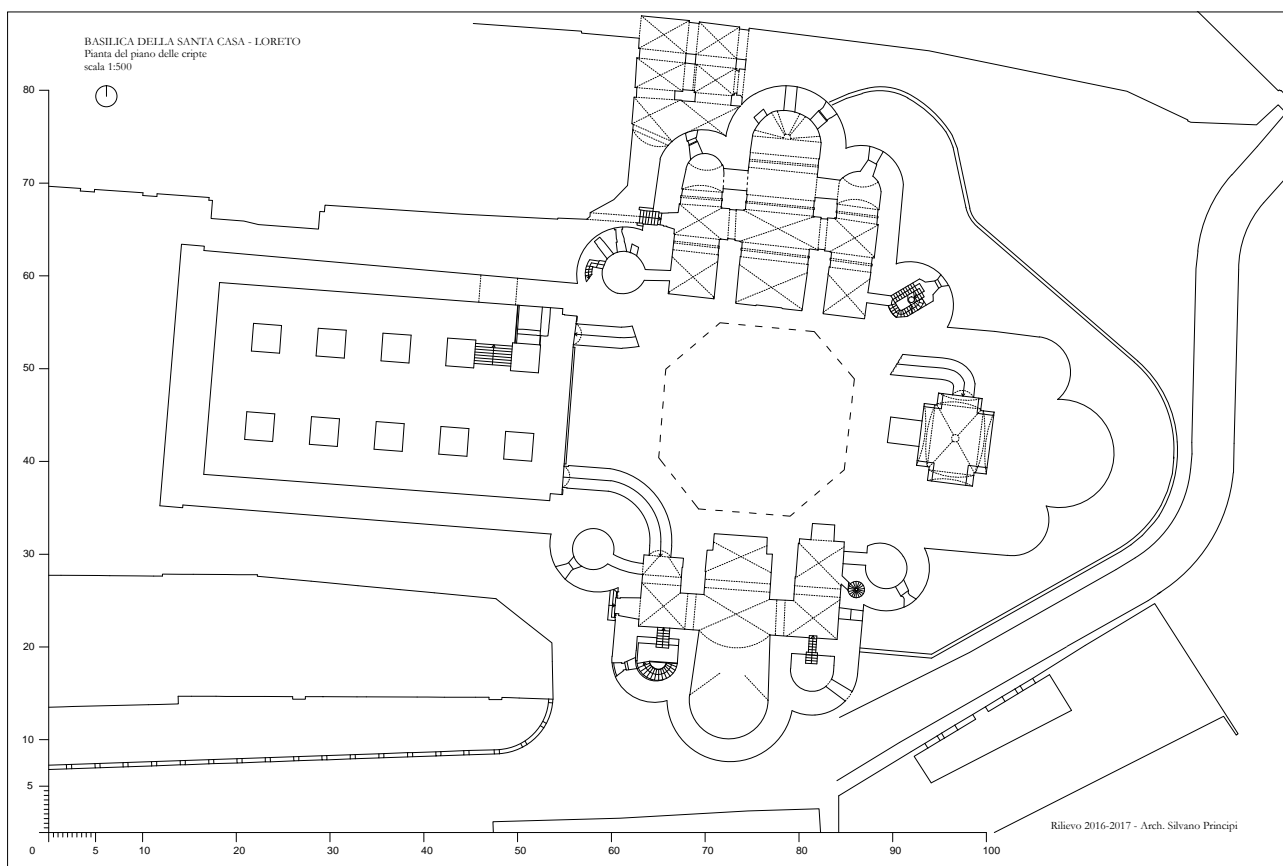


Ricostruzione ipotetica dell'esterno del progetto di Paolo II visto da sudovest (disegno M. Cascasi)



40

Pianta del piano sotto la cripta (arch. S. Principi)



41

Pianta della cripta (arch. S. Principi)



42

Interno della cripta meridionale visto da sud



43

Interno della cripta meridionale visto da sudovest



44

Tomba cinque- o seicentesca sotto la cripta



45

V. Poirer, veduta del santuario da est nel 1852 (da *"Antiche Vedute di Loreto"* 1978)

Santuario visto da
sud prima del 1885



46

Giuseppe Sacconi,
schizzo dell'esterno
del presbiterio prima
della ristrutturazione
(dal resoconto della
Soprintendenza)



47



Attacco del corpo
longitudinale alla torre
nordoccidentale





50

Nicchia ogivale nella parete occidentale della sacrestia sudorientale e porta della stessa sacrestia (da Grimaldi 1986)



51

Finestra della sacrestia sudorientale

Cappella di San Giuseppe
o Spagnola (Slava)



52



53

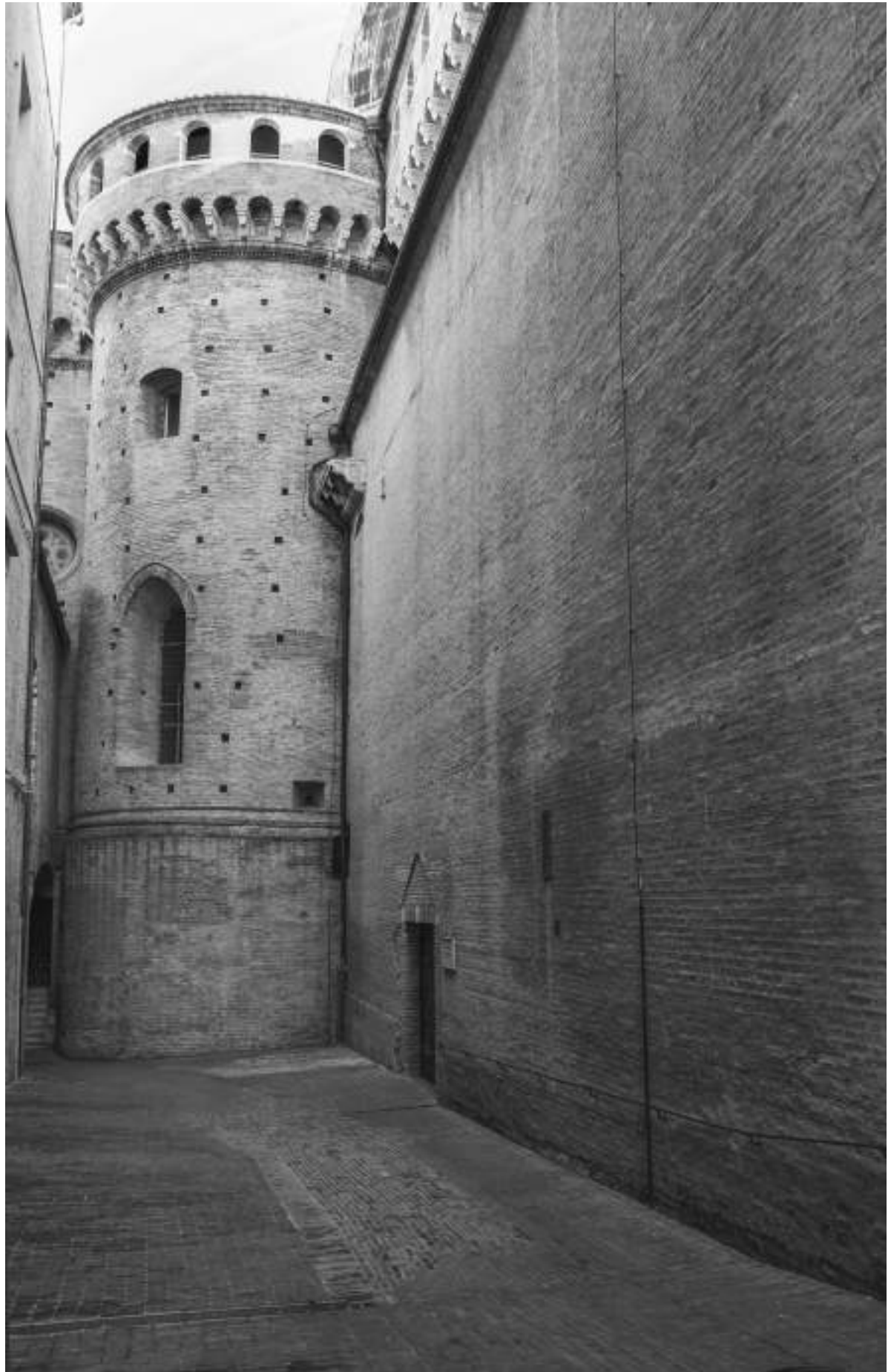
Cappella di San Giuseppe o Spagnola (Slava), volta

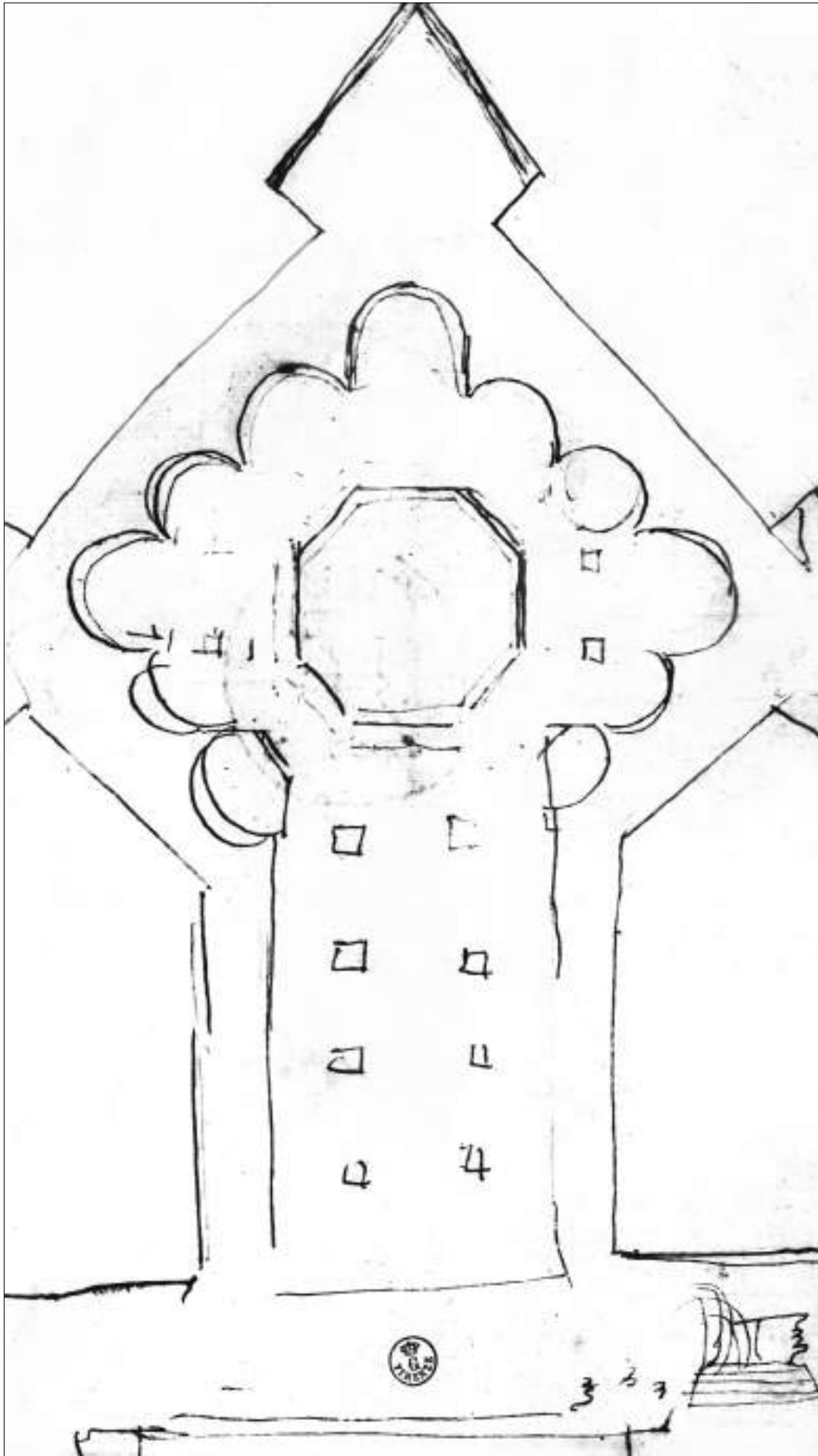


54

Stemma di Sisto IV sul muro nord del corpo longitudinale

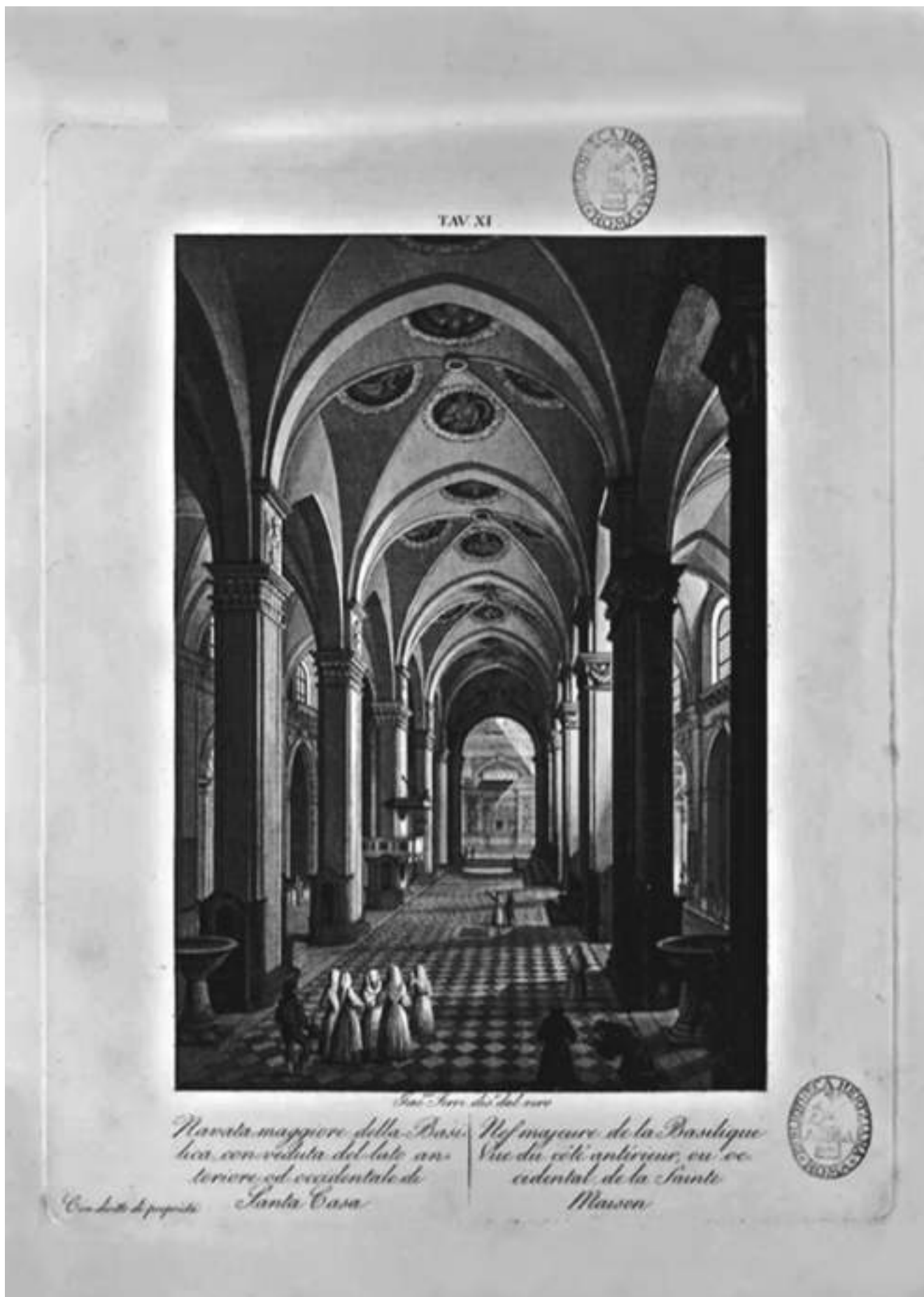
Fianco nord del corpo
longitudinale e torre
nordoccidentale





Giuliano da
Maiano (?),
progetto per la
fortificazione del
santuario (Firenze,
GDSU 1552 A)

Incisore
della metà
dell'Ottocento,
navata centrale





Navata
centrale prima
dei restauri
di Sacconi

Navata
centrale





60

Navata centrale con ottagono

Volta della
navata centrale



Volta della
navata laterale



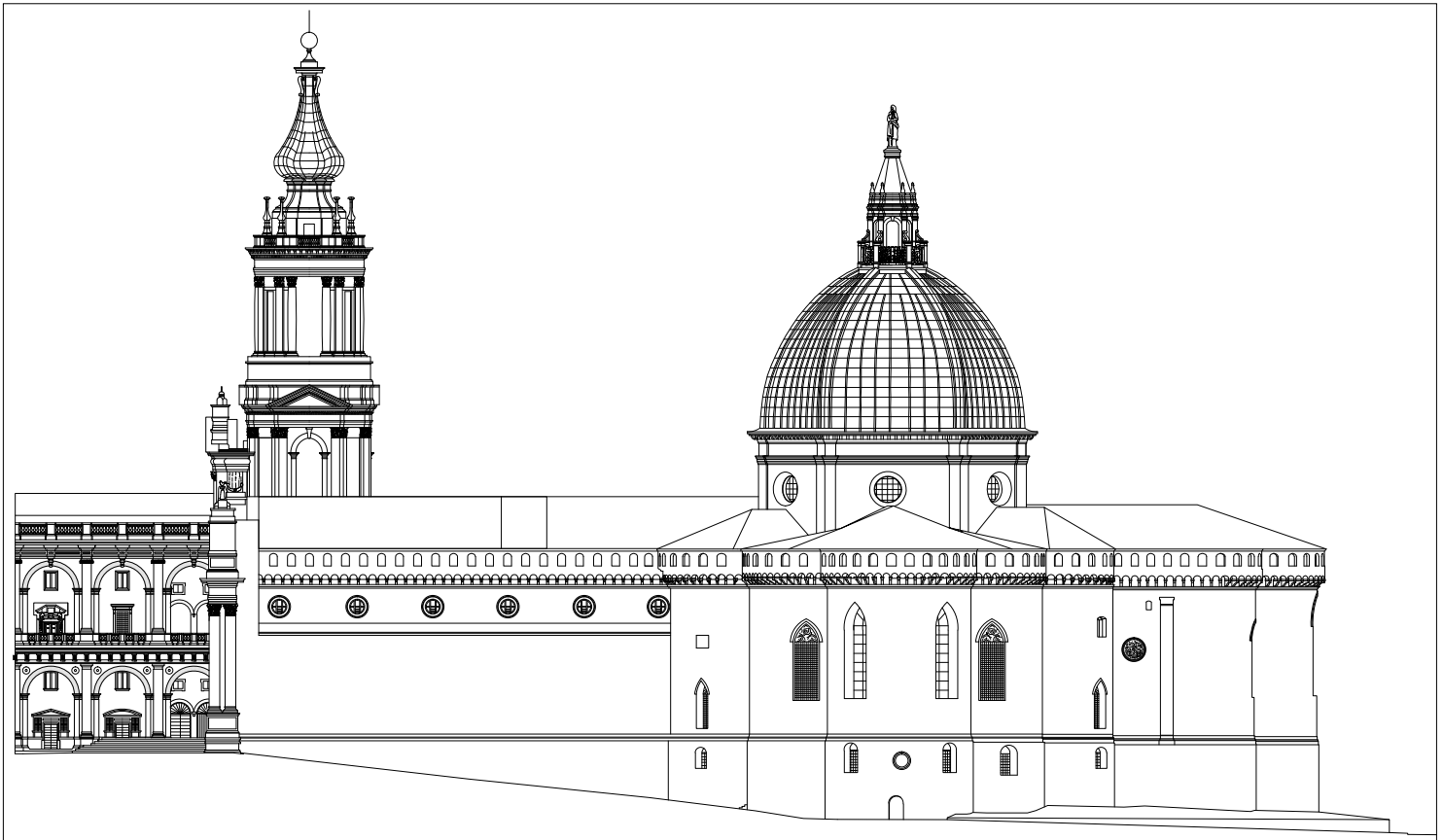


63

Tamburo e cupola

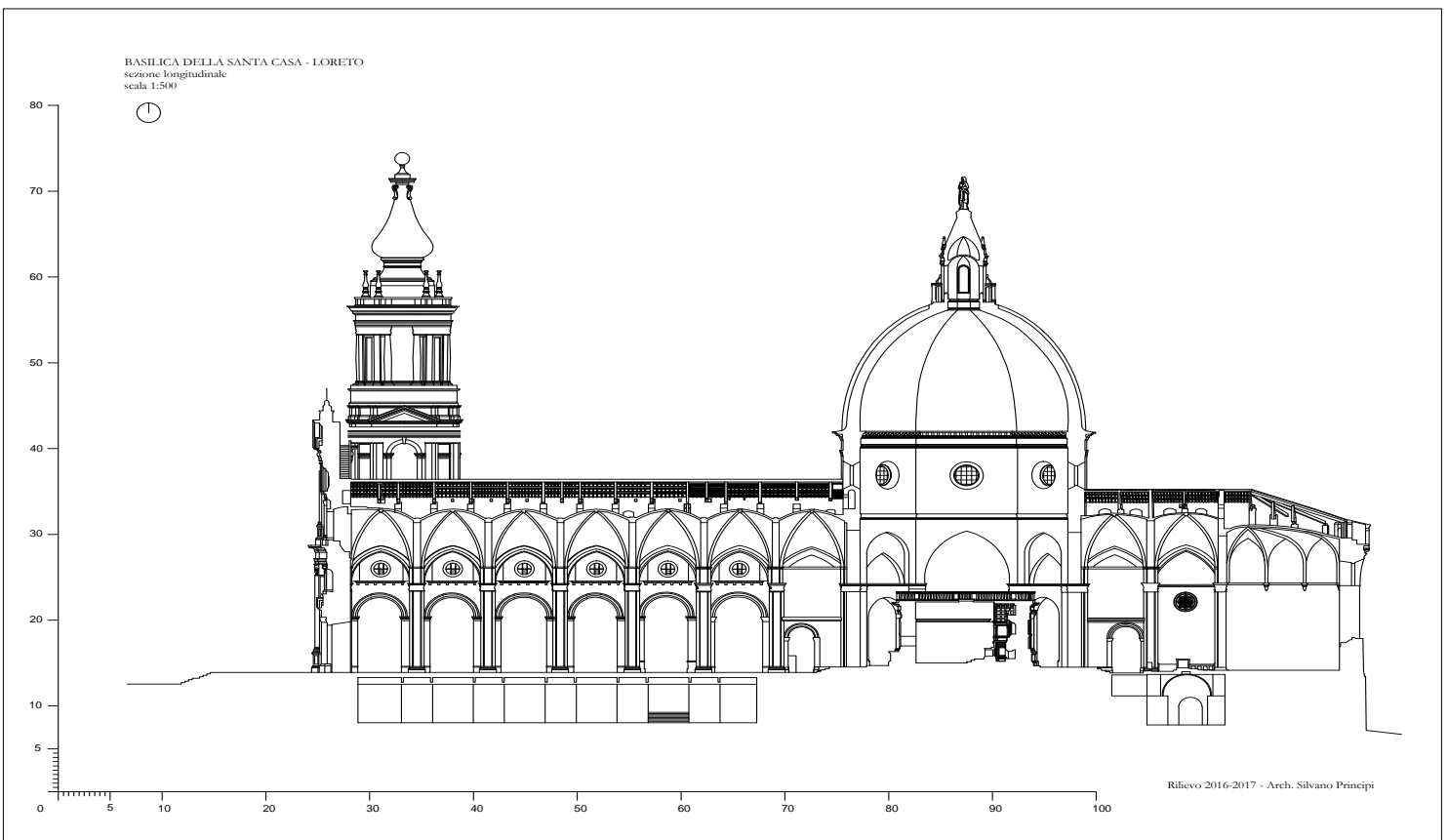


Trabeazione
del tamburo



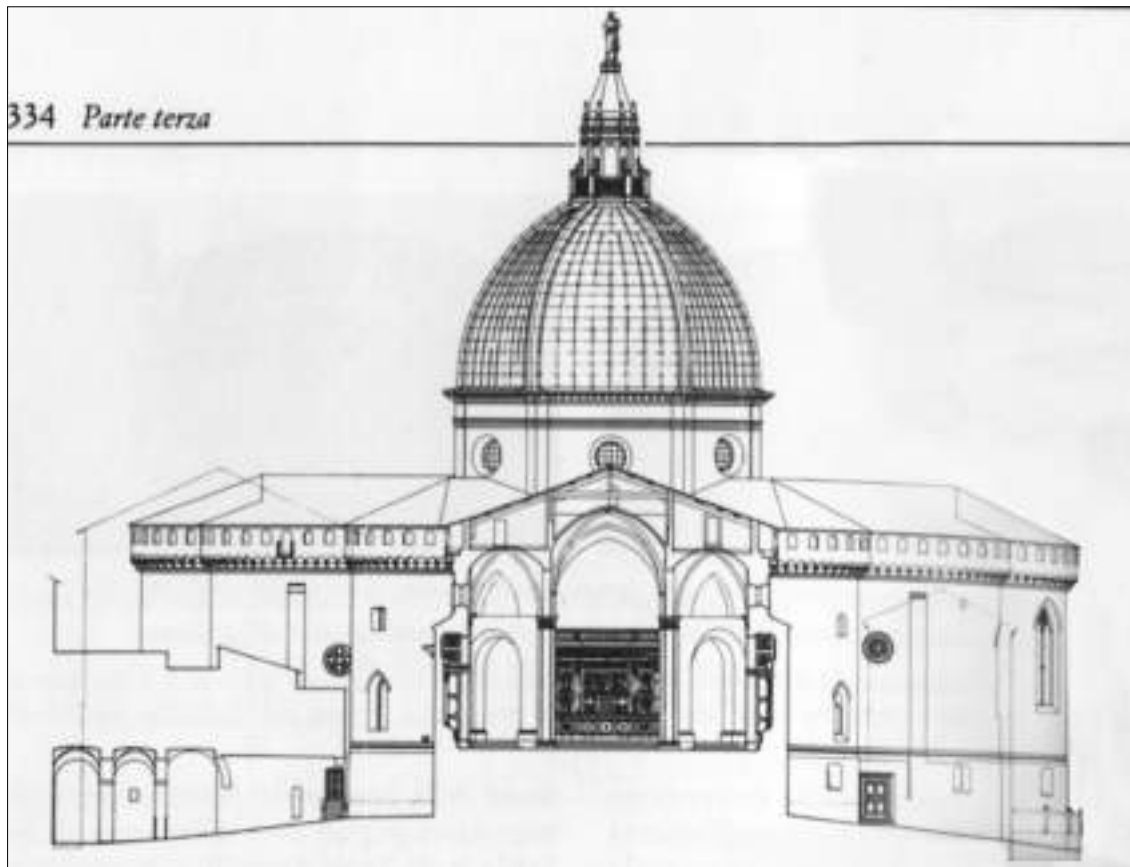
65

Alzato longitudinale dell'esterno del santuario (Ufficio Tecnico Delegazione Pontificia per il Santuario della Santa Casa)



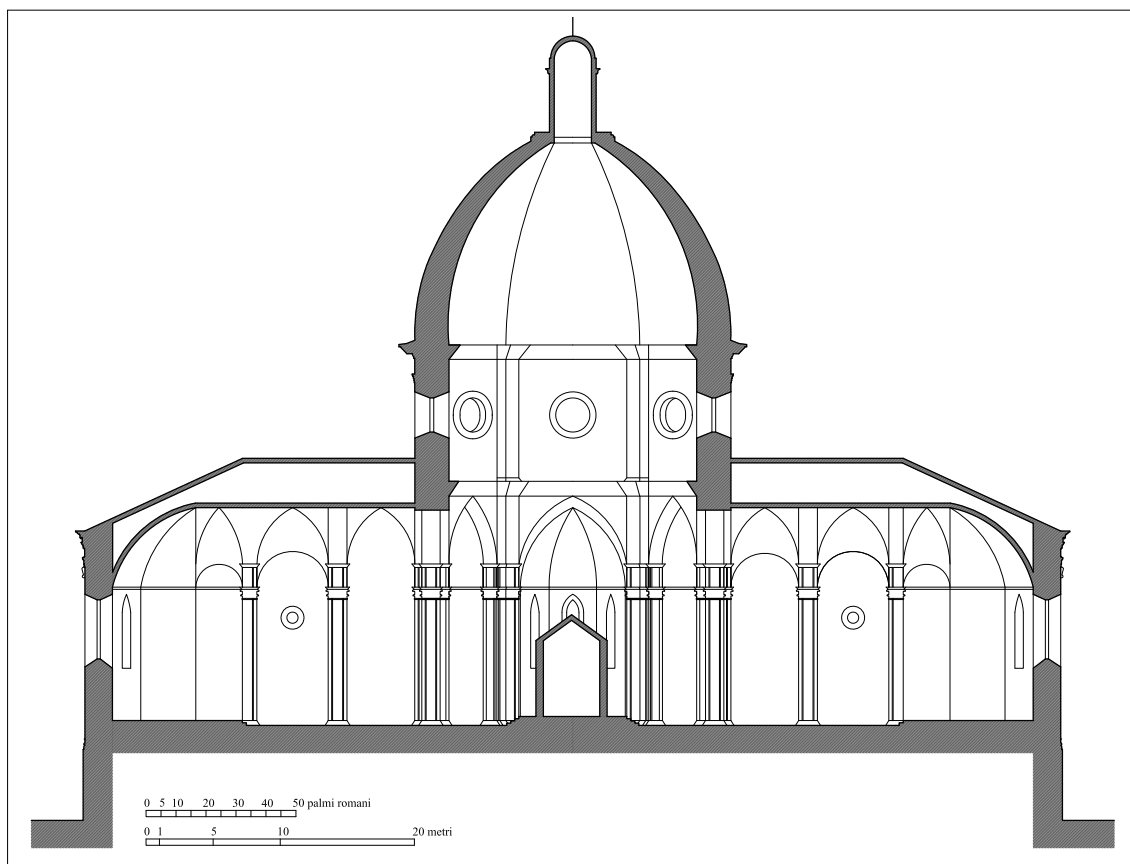
66

Sezione longitudinale del santuario (arch. S. Principi)



67

Sezione trasversale della navata (da Quinterio)



68

Ricostruzione ipotetica della sezione trasversale del progetto di Giuliano da Maiano (disegno M. Cascasi)

Porta della
sacrestia
di San Luca





70

Resti della scala equestre nella prima campata del piano inferiore dell'ala nord



71

Parte quattrocentesca del muro perimetrale dell'ala nord



72

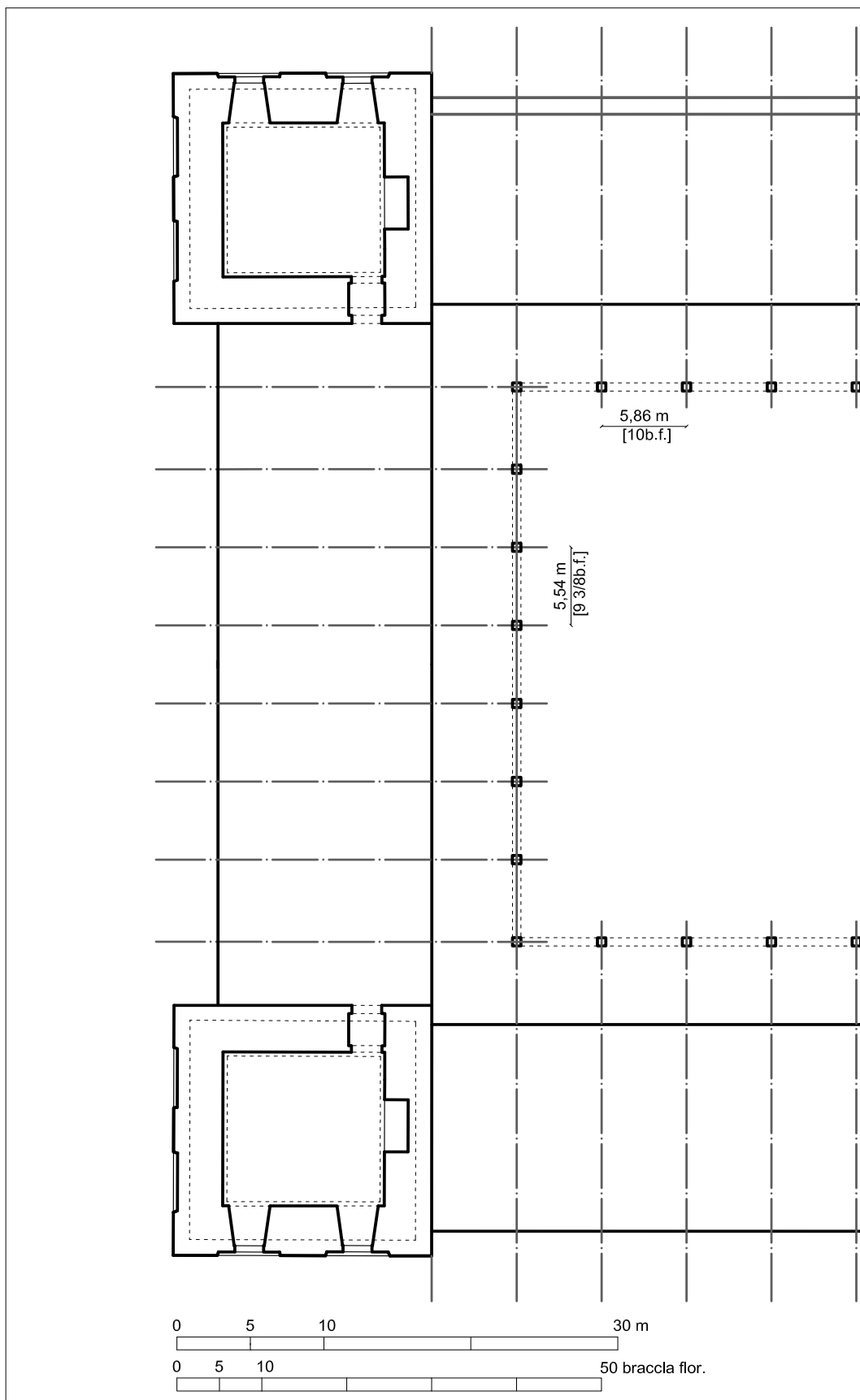
Parte quattrocentesca del muro perimetrale dell'ala nord



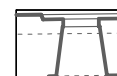
73

Arco e cornice quattrocenteschi nel piano inferiore del muro nord del campanile

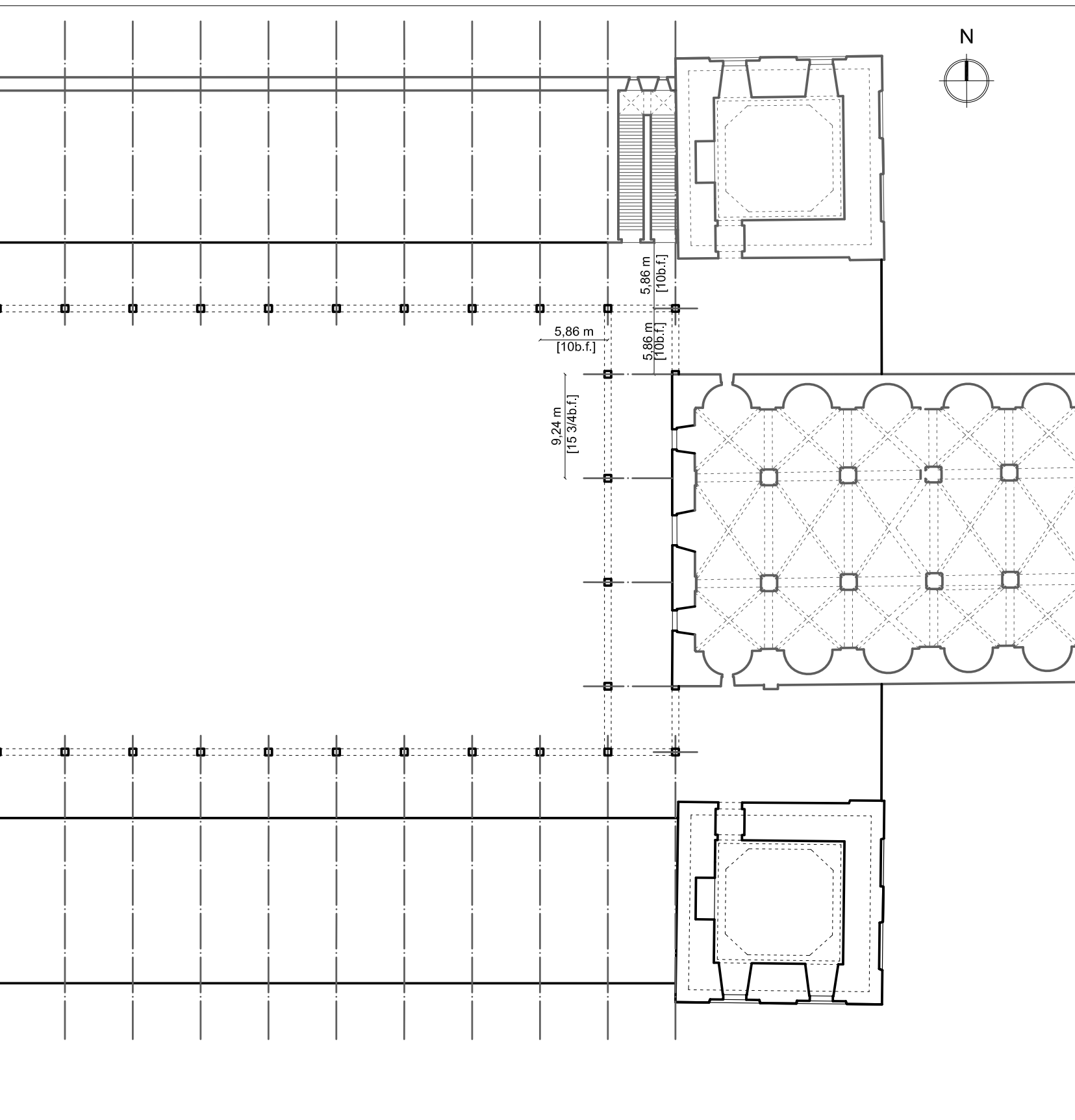
Ipotetico schema ricostruttivo del progetto di Giuliano da Maiano per il palazzo apostolico (disegno M. Cascasi)



Palazzo Apostolico - Loreto
 Pianta piano terra
 Ipotesi ricostruttiva del progetto di Giuliano da Maiano



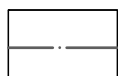
Strutture realmente co



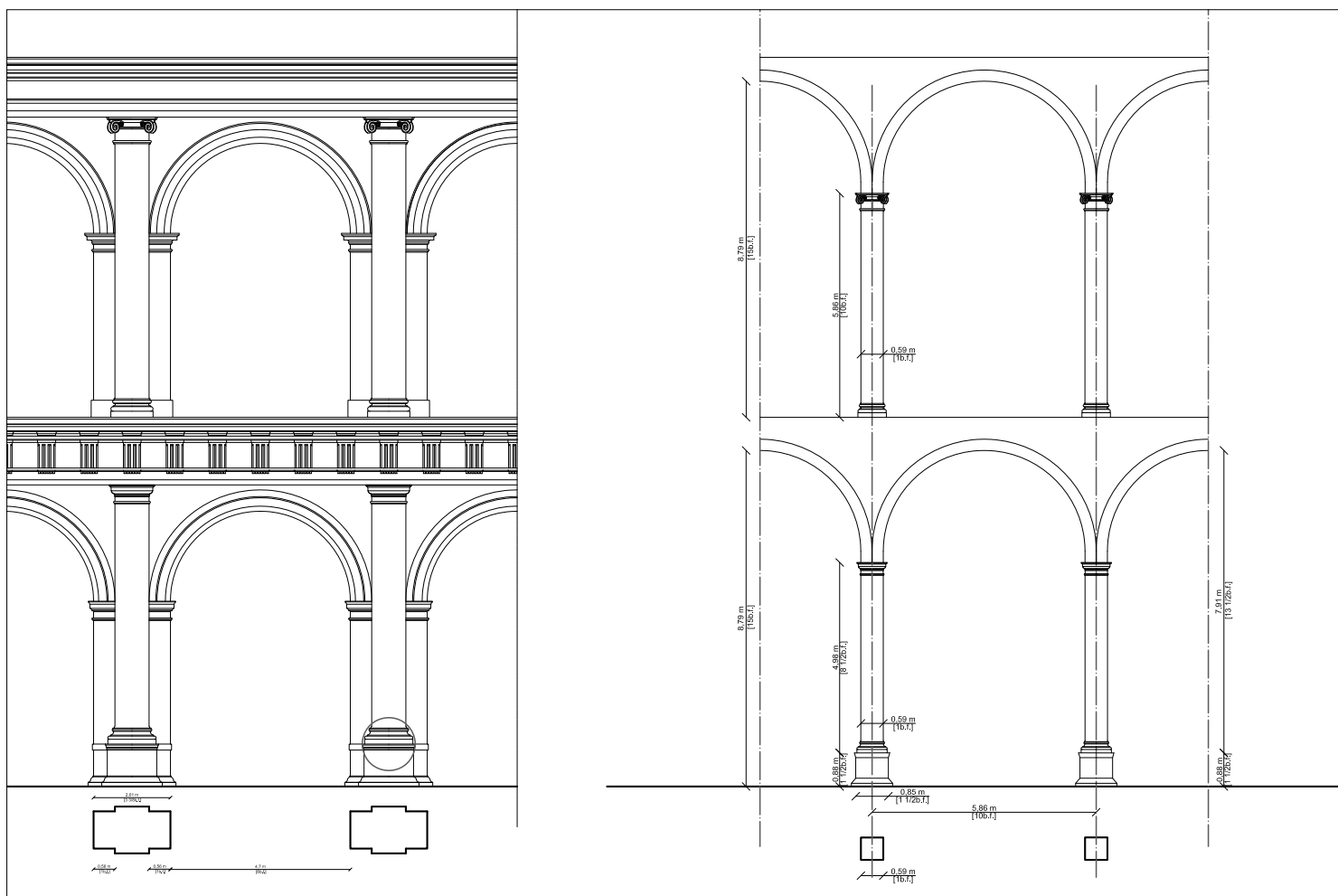
ostruite



Strutture di progetto
non realizzate

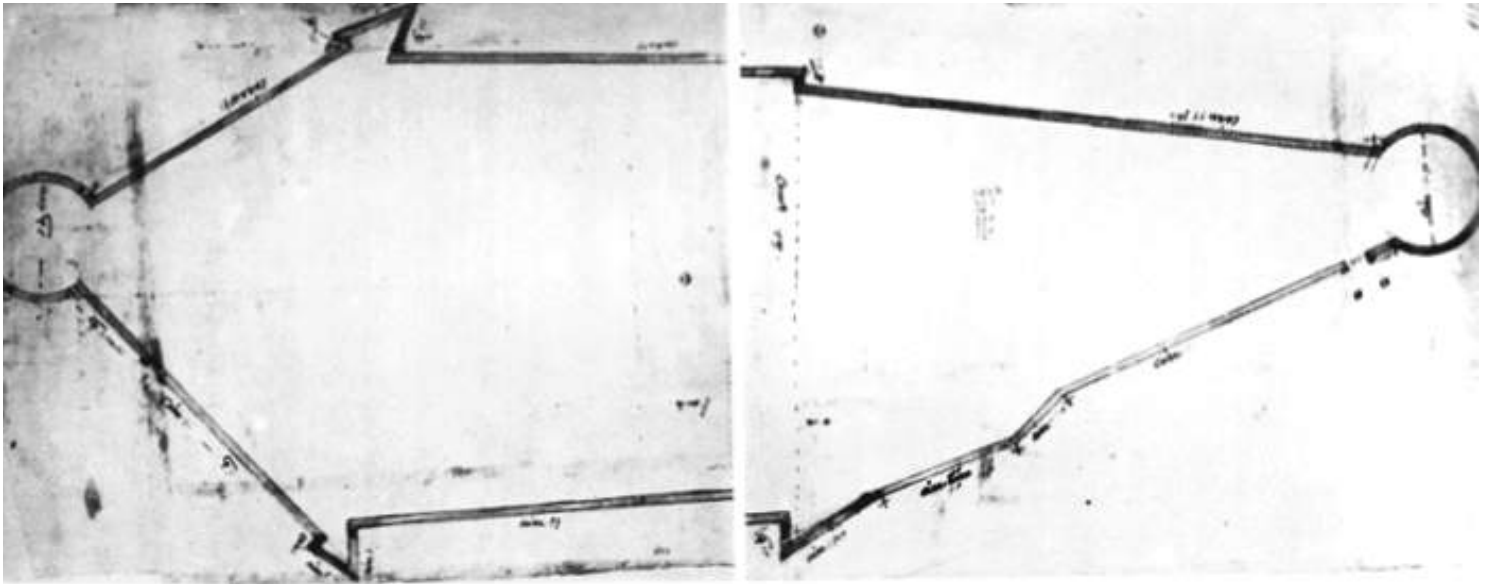


Assi di costruzione



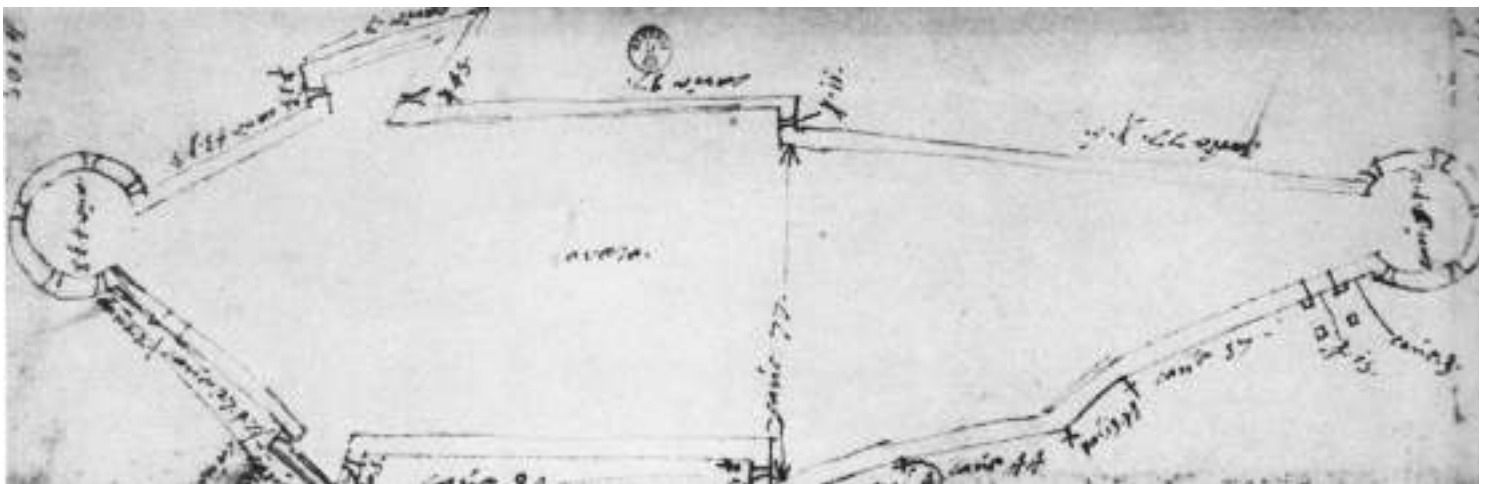
75

Confronto fra gli ipotetici progetti di Giuliano da Maiano e di Bramante per una campata del cortile del palazzo apostolico (disegno M. Cascasi)



76

Cristoforo Resse o successore, progetto per l'anello fortificatorio di Loreto (Firenze, GDSU A)



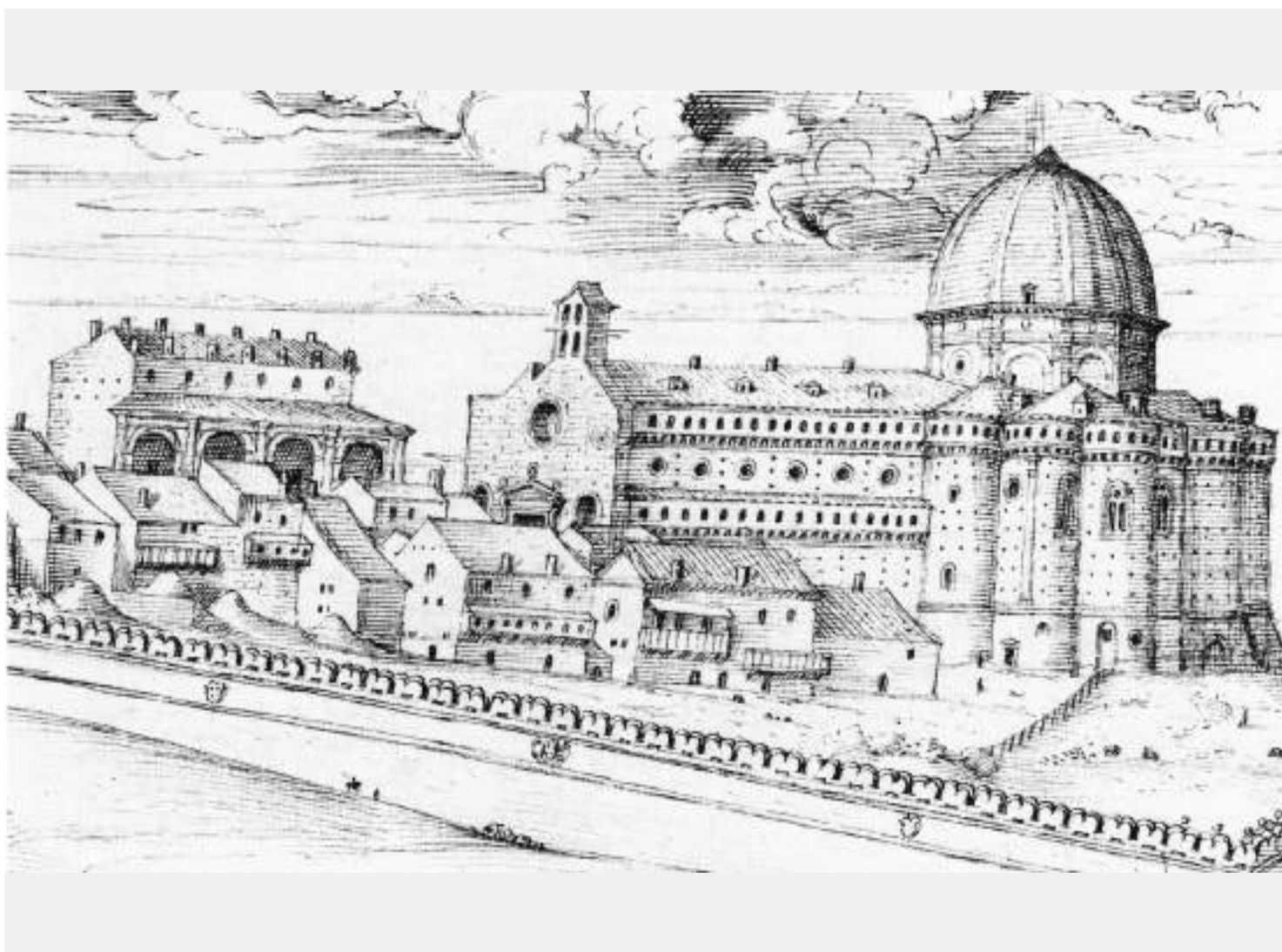
77

Anonimo della metà del '500, progetto per l'anello fortificatorio di Loreto (Firenze, GDSU A)



78

Veduta aerea del santuario da ovest



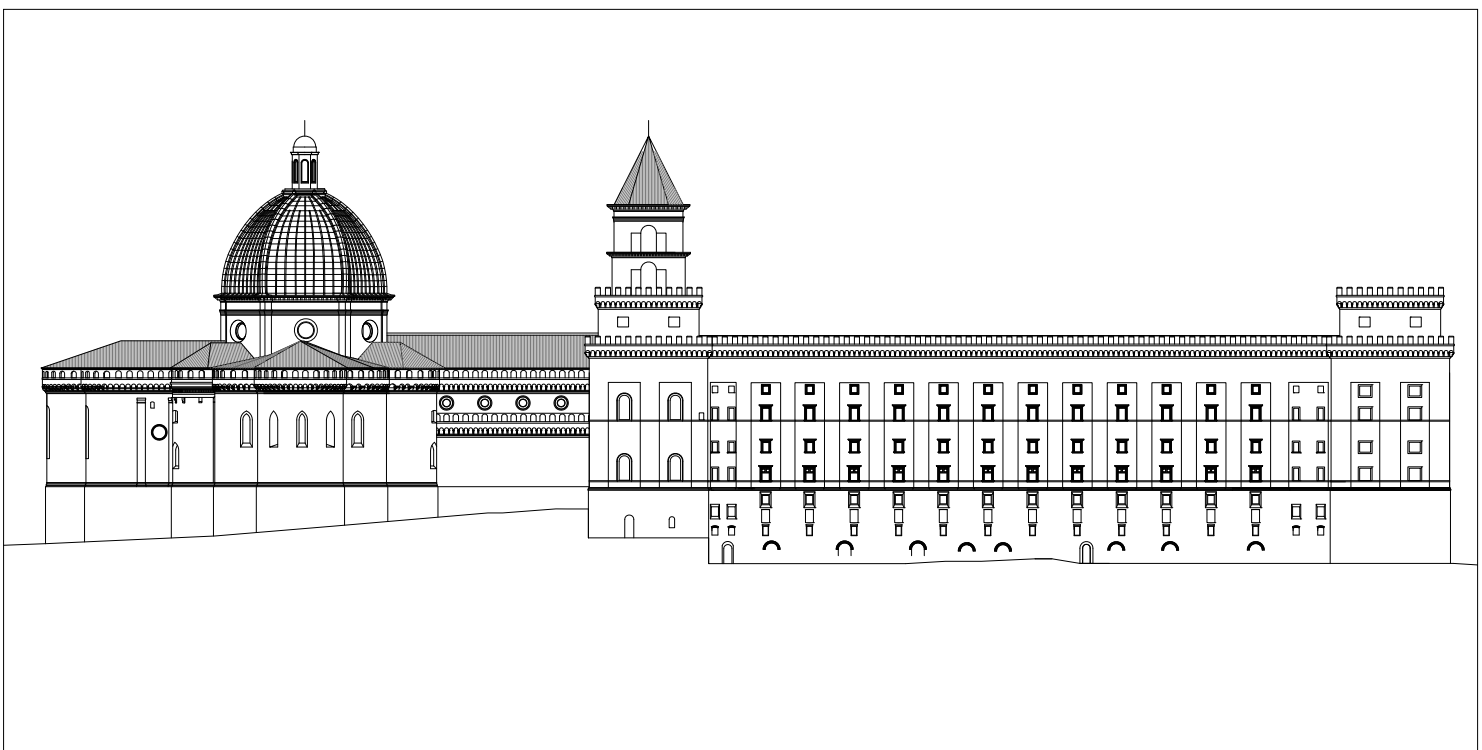
79

Francisco de Hollanda, veduta di Loreto da sud, 1539



80

Santuario da nord



81

Ricostruzione ipotetica del progetto di Bramante per il fronte nord (disegno M. Cascasi)

Sezione trasversale
dell'ala nord
con individuazione
della parte
bramantesca
(arch. S. Principi -
disegno M. Cascasi)



Dis. 9 Palazzo Apostolico - Loreto
Sezione A-A
Individuazione delle strutture riferibili al progetto di Bramante



Rilievo dello stato attuale



83

Fronte nord da est



84

Campanile da nord



85

Fronte nord da ovest

Prima campata
del fronte nord
del palazzo





87 Angolo tra il campanile e la prima campata del fronte nord del palazzo



88

Piani inferiori della prima campata del fronte nord del palazzo



89

Undicesima campata del fronte nord



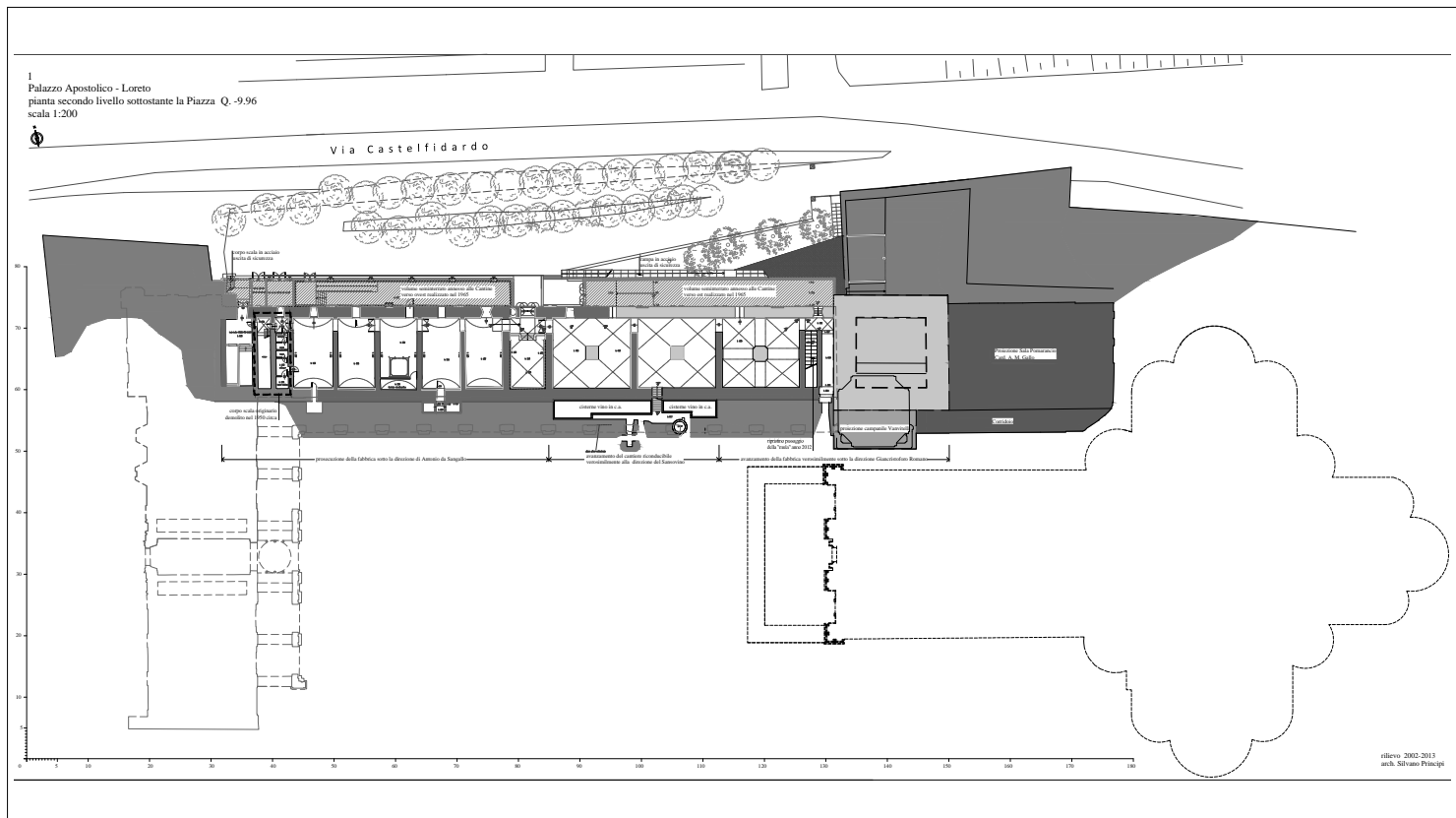
90

Finestra del pianterreno del fronte nord



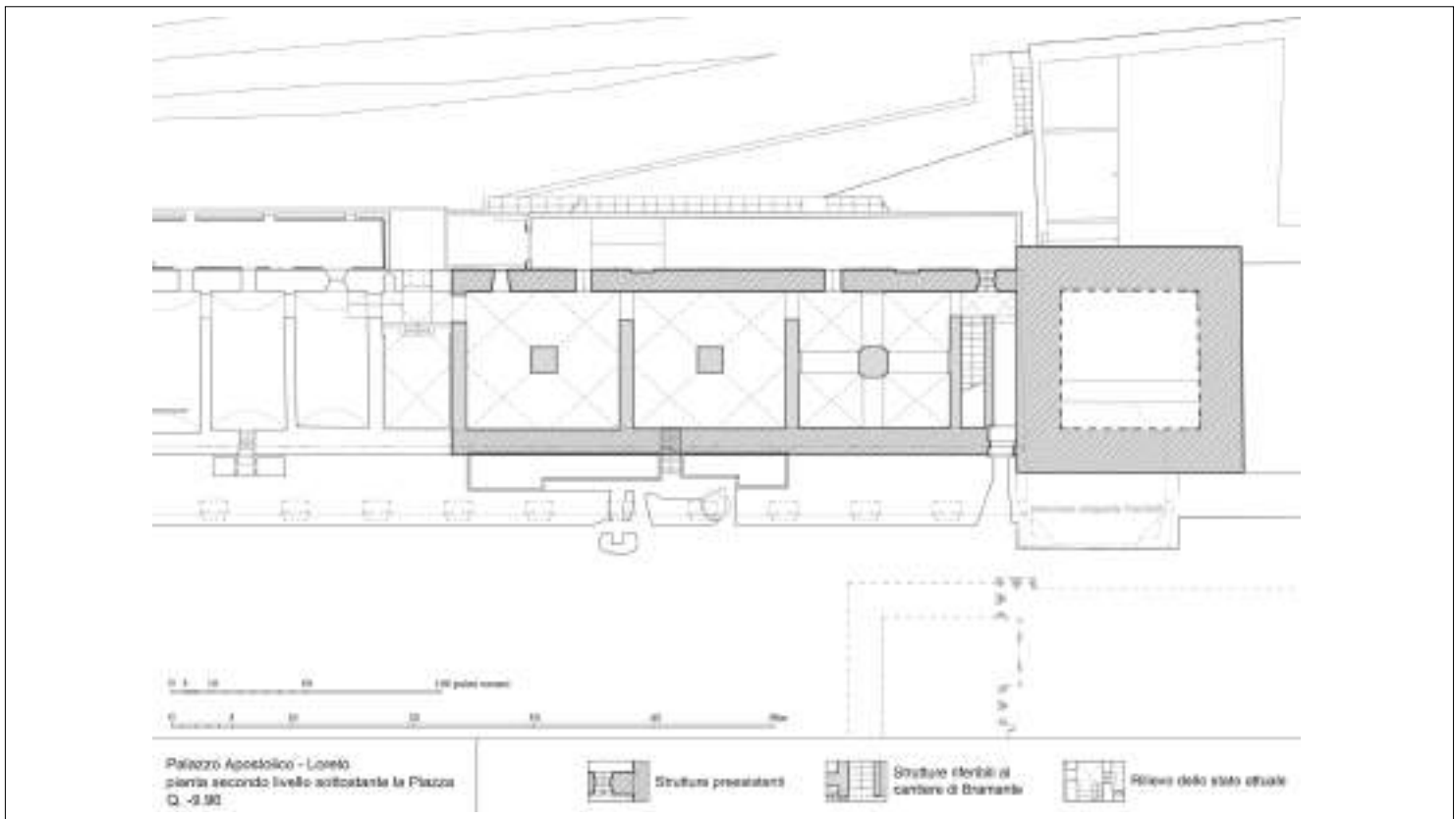
91

Ultima campata del fronte nord e torre nordoccidentale



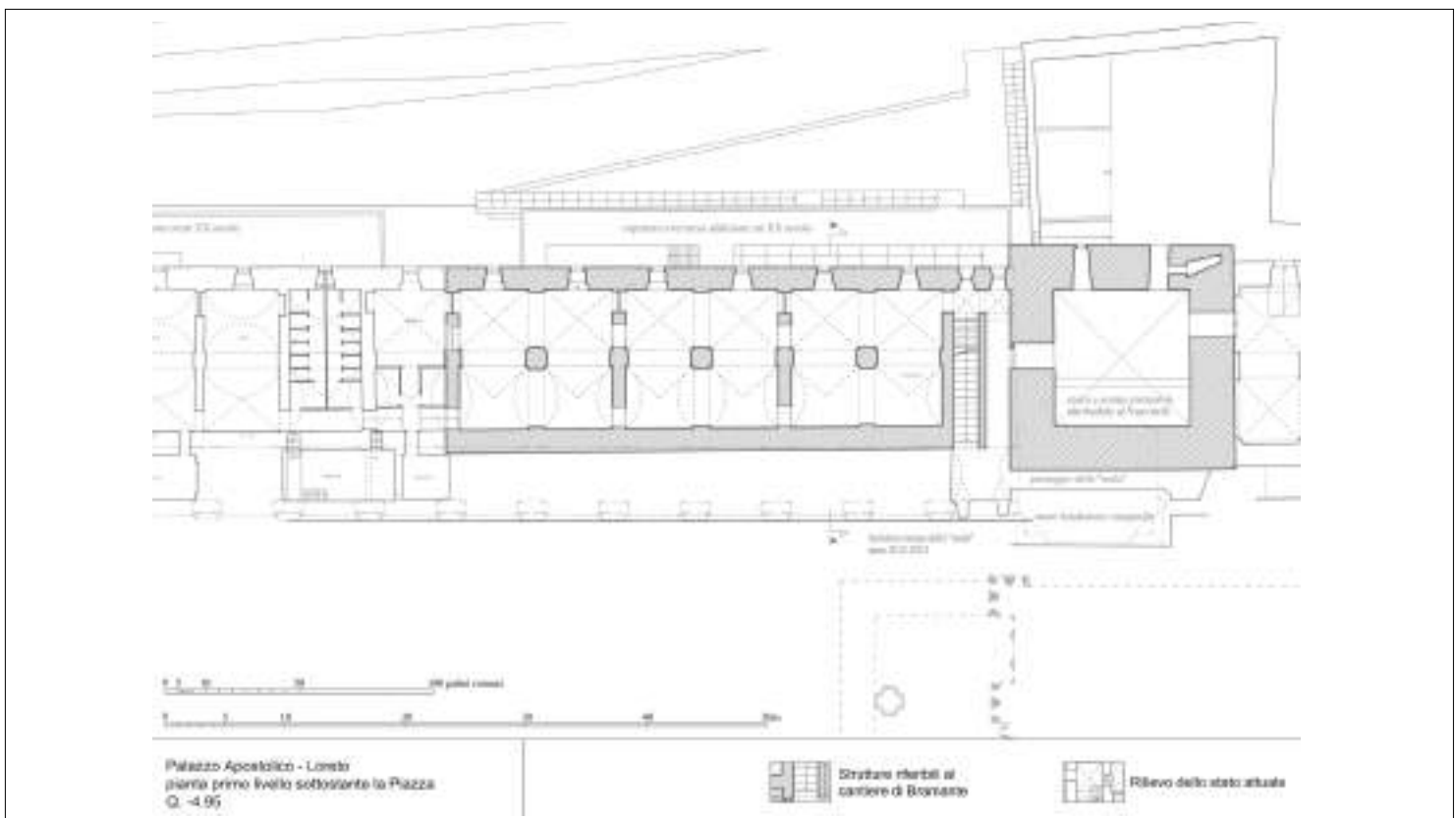
92

Pianta della cantina inferiore (arch. S. Principi)



93

Pianta della cantina inferiore dell'ala nord con individuazione della parte bramantesca (arch. S. Principi - disegno M. Cascasi)



94

Pianta della cantina superiore dell'ala nord con individuazione della parte bramantesca (arch. S. Principi - disegno M. Cascasi)



Primo ambiente
della cantina
inferiore



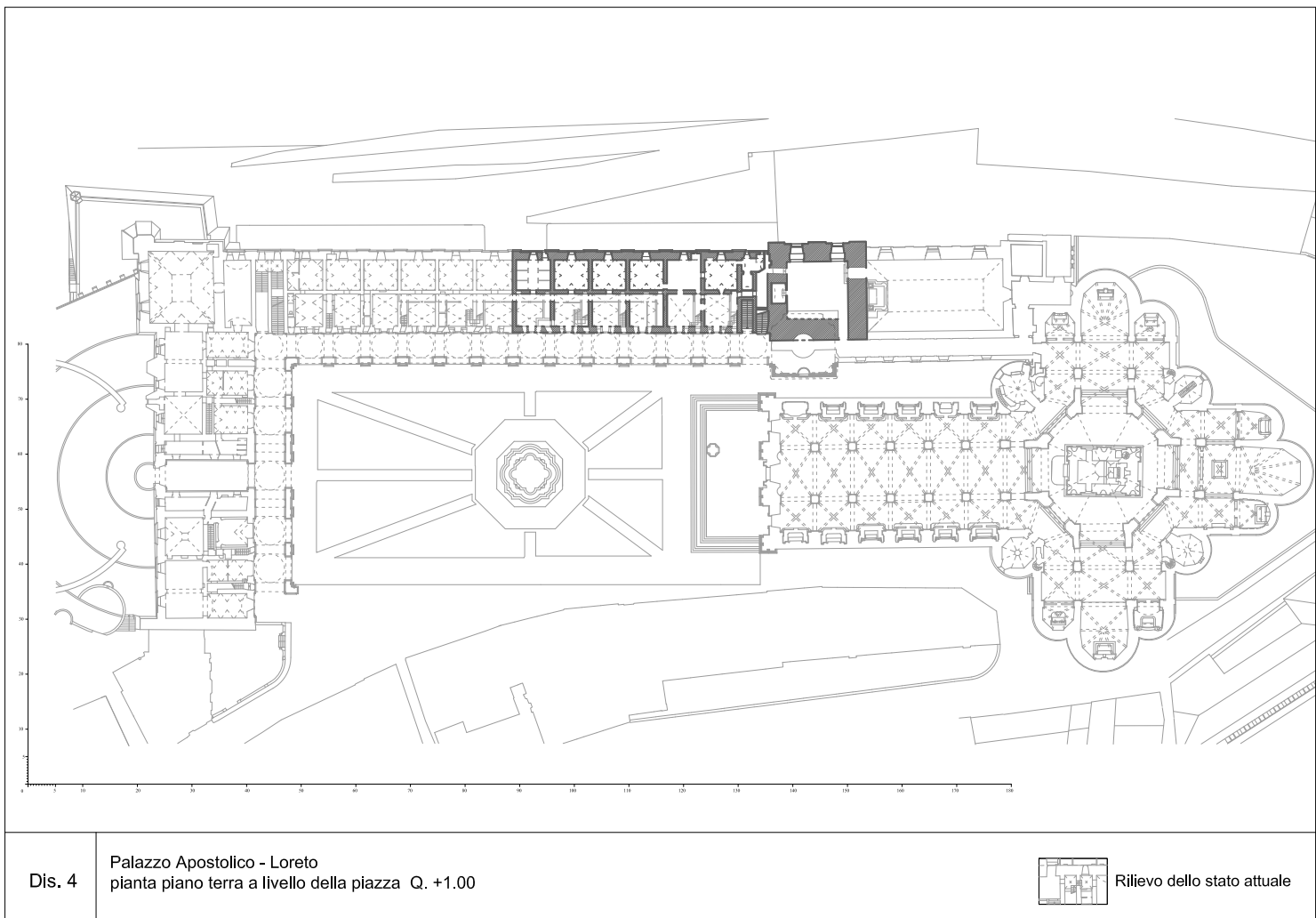
96

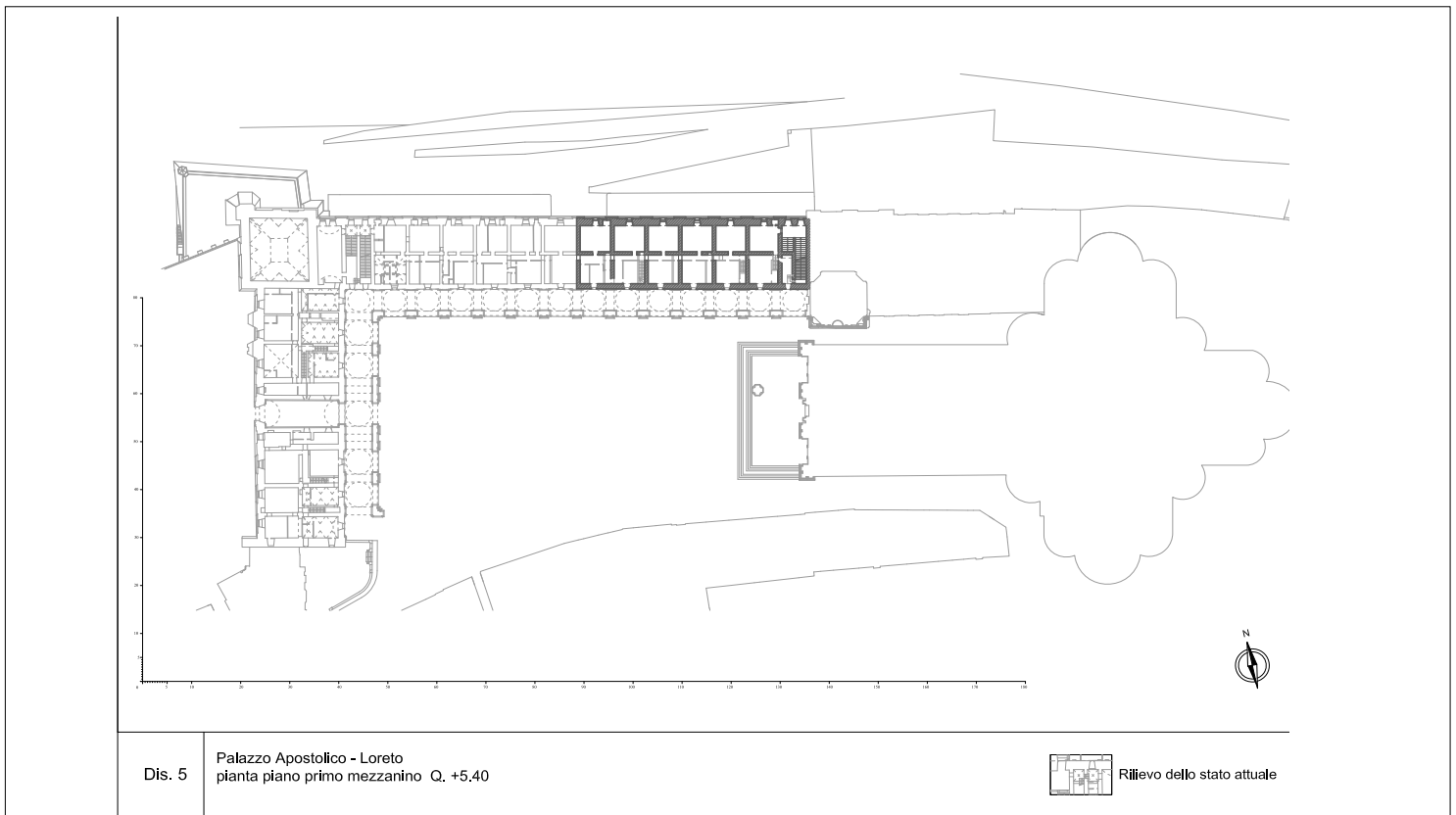
Secondo ambiente della cantina inferiore



97

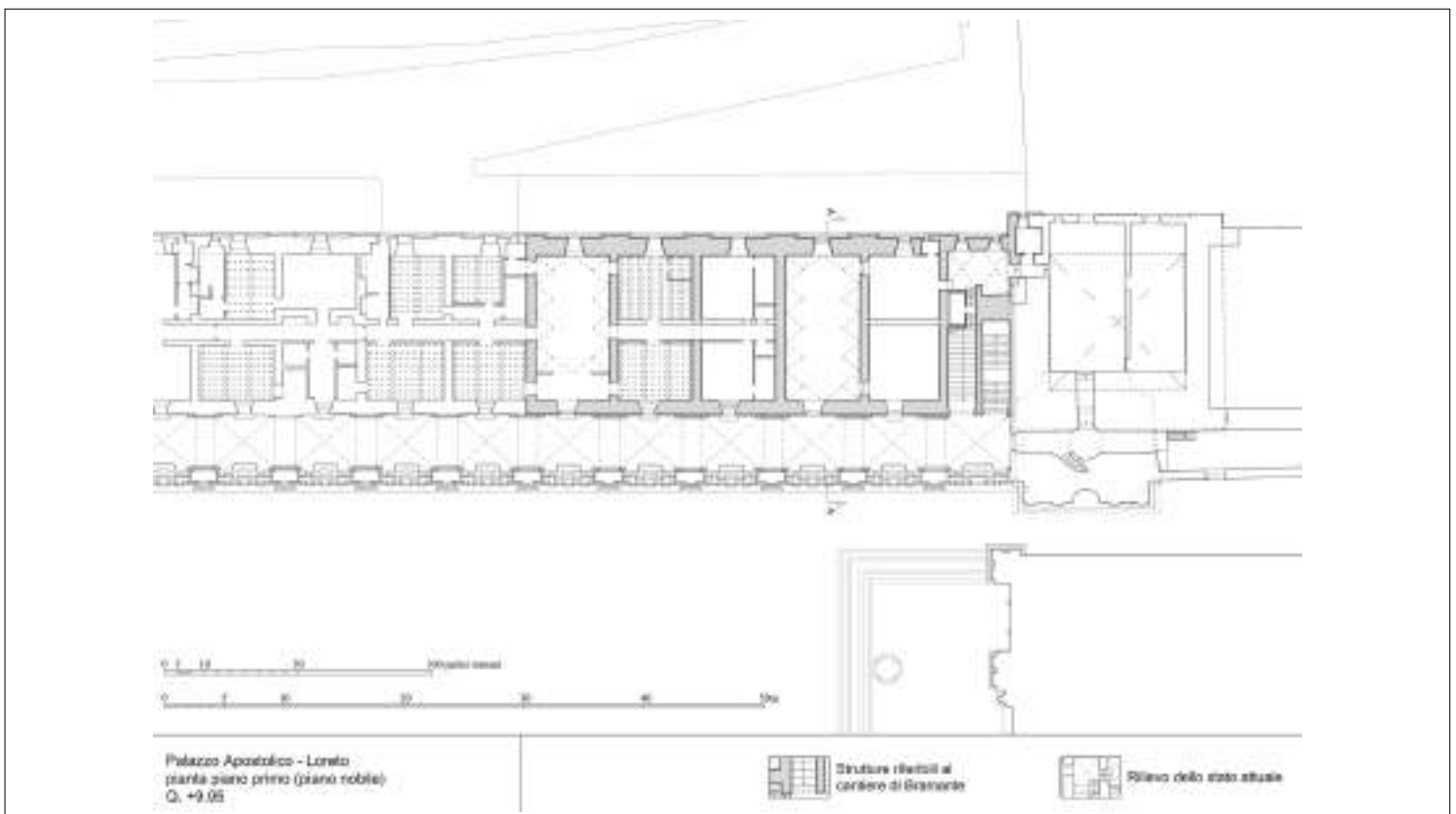
Ambiente della cantina superiore





99

Pianta del mezzanino con individuazione della parte bramantesca (arch. S. Principi - disegno M. Cascasi)



100

Pianta del piano nobile con individuazione della parte bramantesca (arch. S. Principi - disegno M. Cascasi)



101

Pianerottolo della scala orientale tra pianterreno e piano nobile con stemma di Leone X



102

Stanza posteriore della seconda campata del pianterreno dell'ala nord

Scaletta
che sale
al mezzanino





104

Volta della stanza anteriore della seconda campata del mezzanino



105

Sala del piano nobile della campata dell'ala nord



106

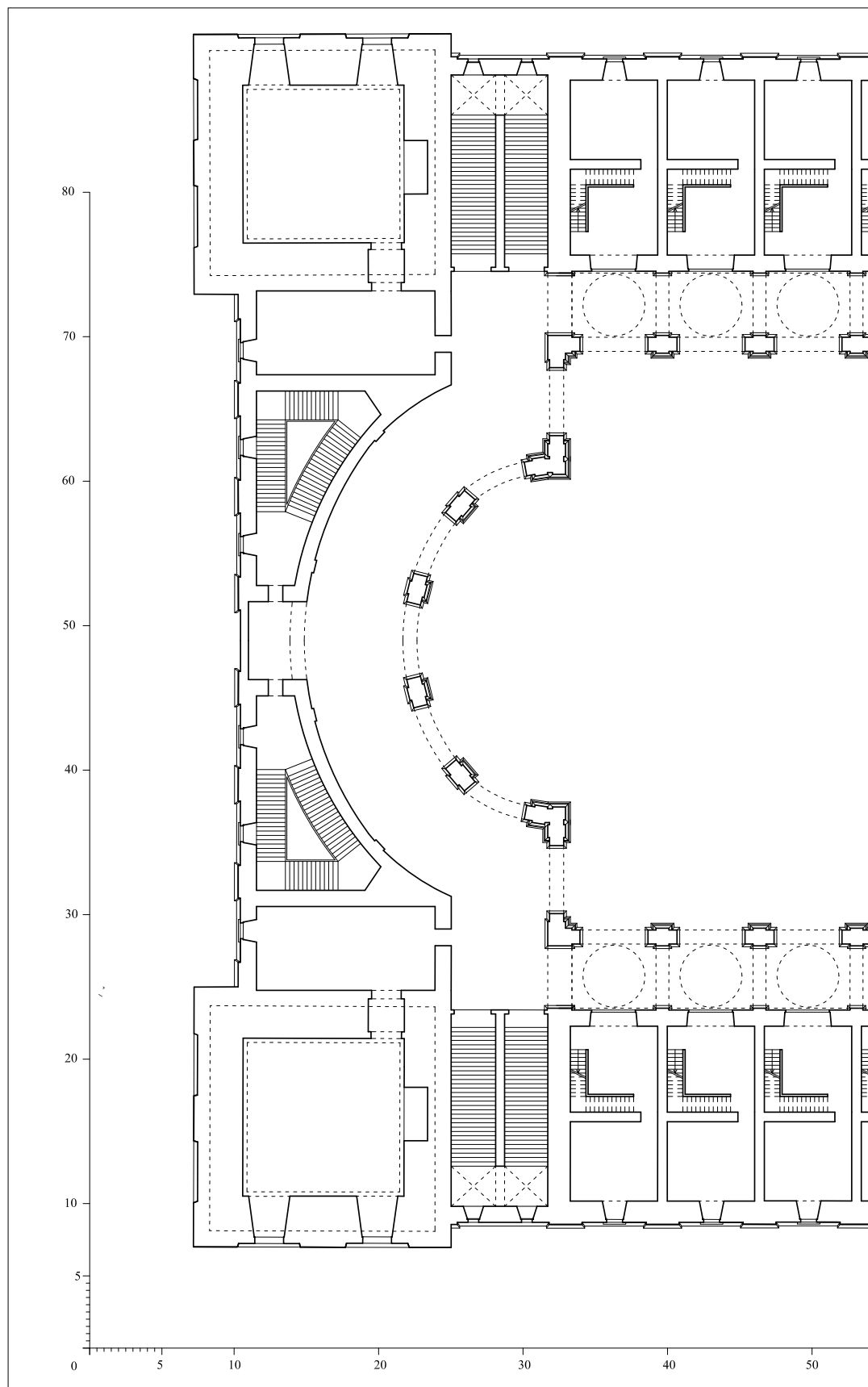
Stanza posteriore del mezzanino

Porta con
l'iscrizione
di Leone X
di una sala
del piano
nobile

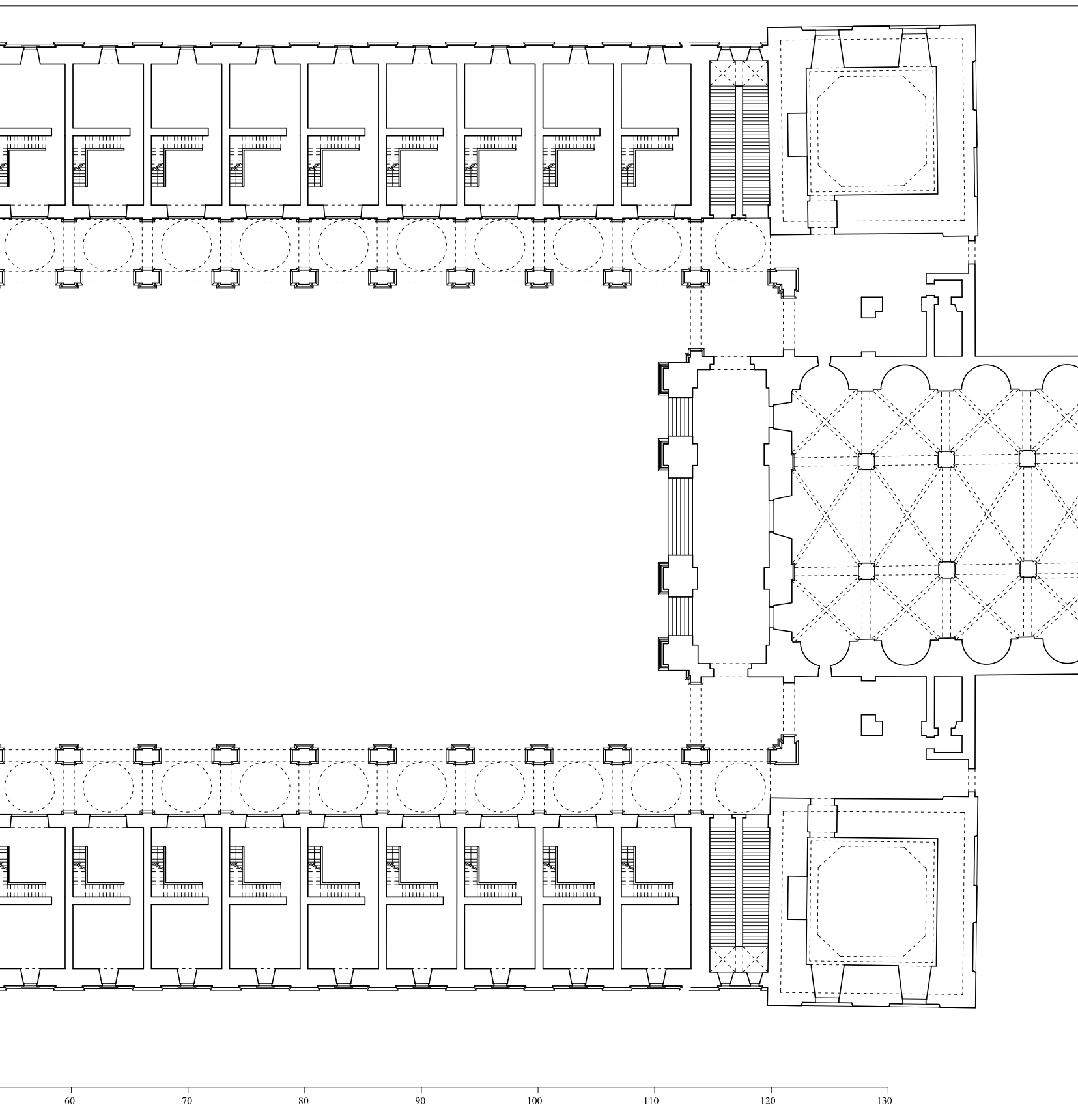


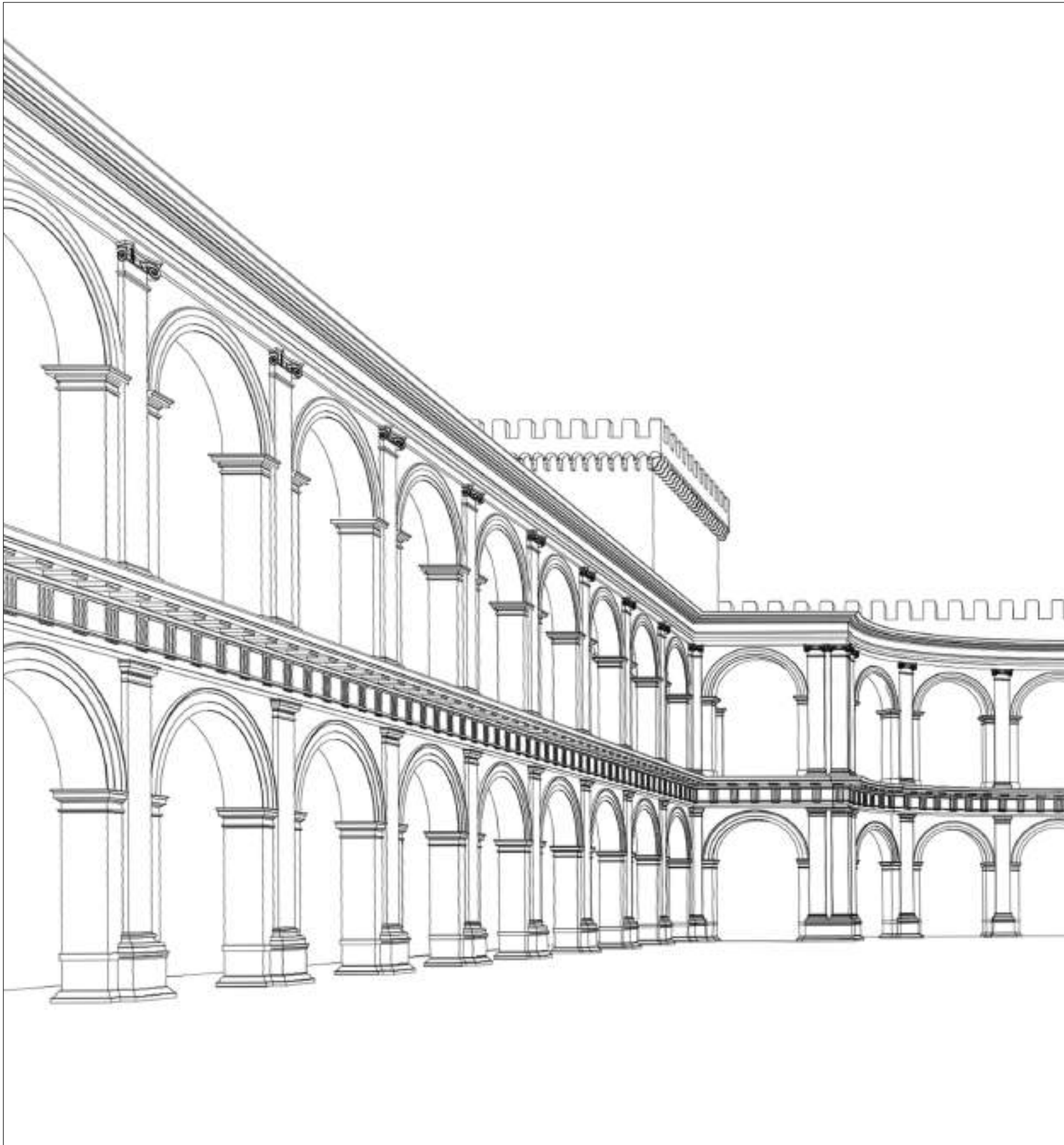
107

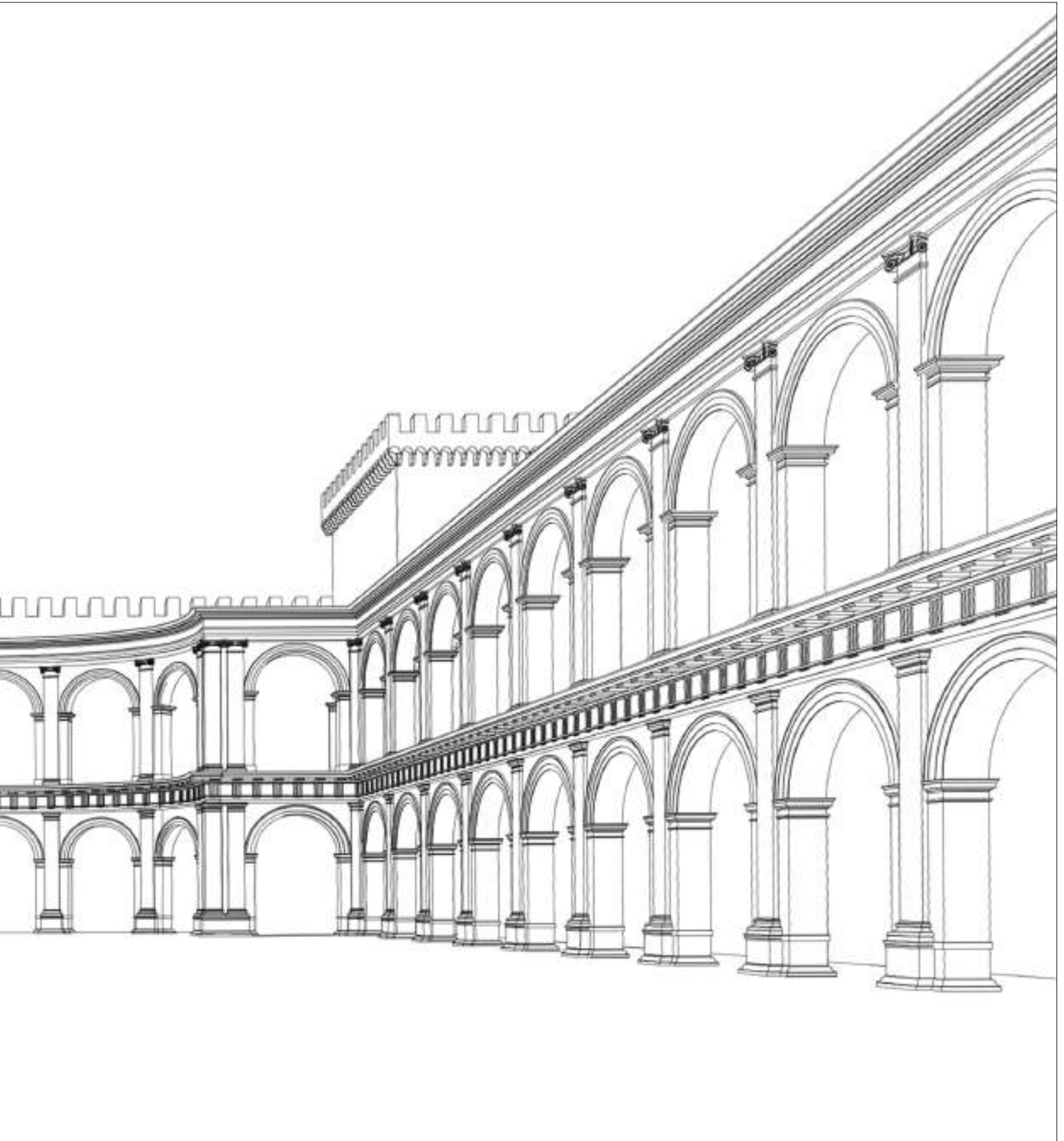
Ricostruzione
ipotetica
del progetto
bramantesco
per il cortile
del palazzo
(disegno M.
Cascasi)



Palazzo Apostolico - Loreto
Pianta piano terra
Ipotesi ricostruttiva del progetto di Bramante

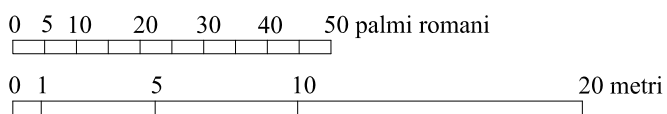
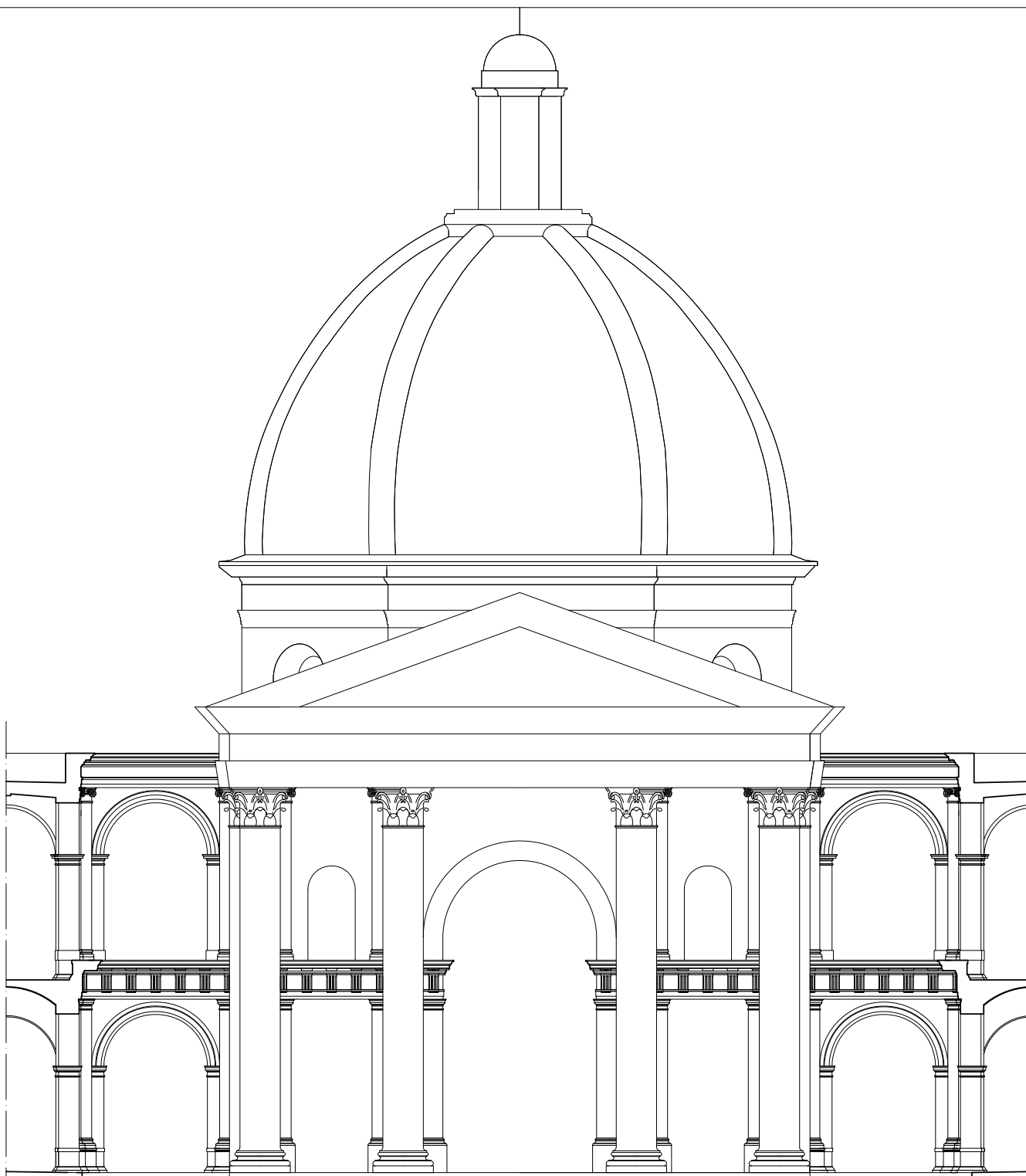






Ricostruzione ipotetica del progetto bramantesco per il cortile del palazzo (disegno M. Cascasi)

Ricostruzione
ipotetica
del progetto
bramantesco
per la facciata
della chiesa
(disegno M.
Cascasi)



Basilica di Loreto
Facciata
Ipotesi ricostruttiva del progetto di Bramante-Sangallo

Navata
centrale con
Santa Casa



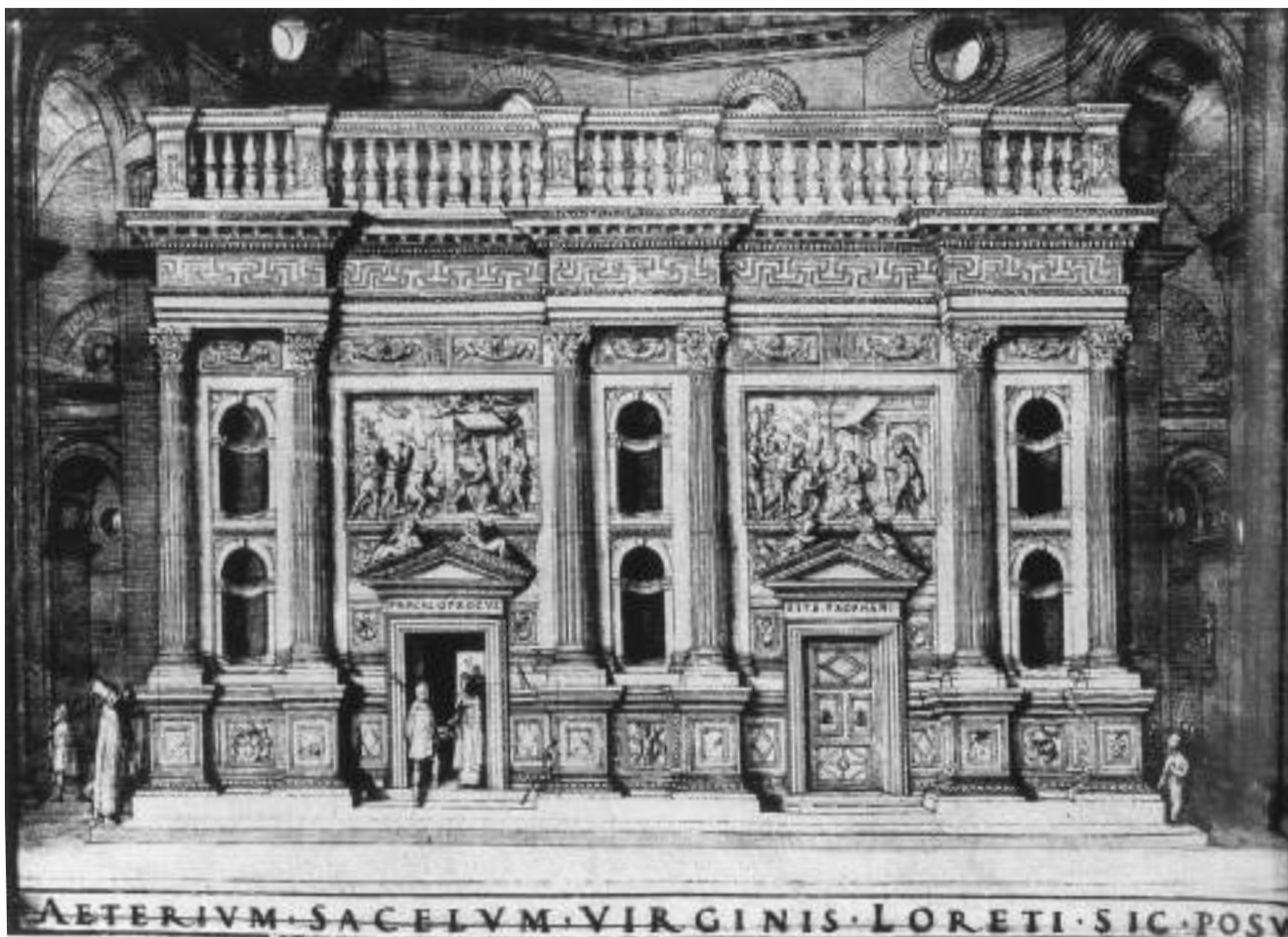
Interno
della
Santa Casa



111

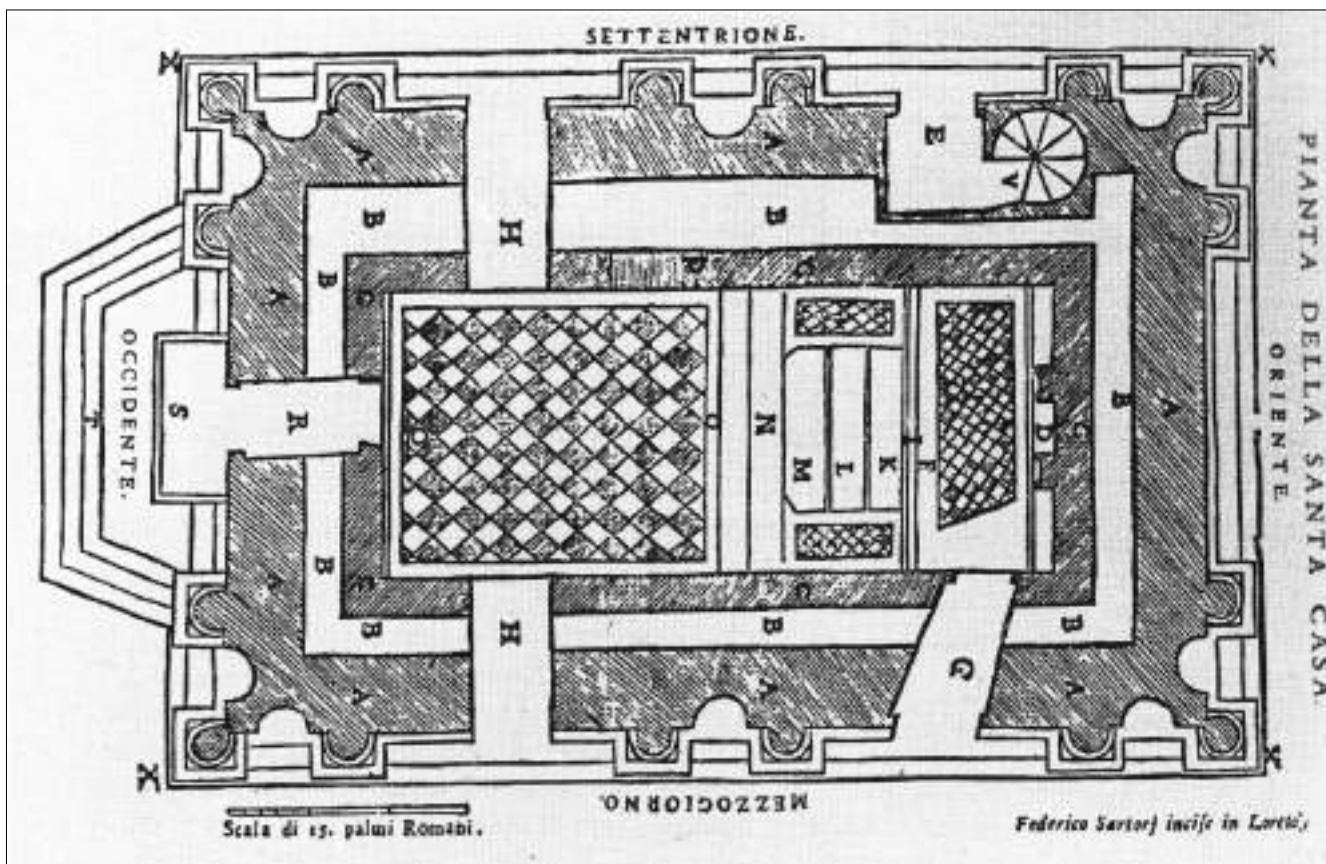
112

Francesco da Olanda, crociera con Santa Casa nel 1539

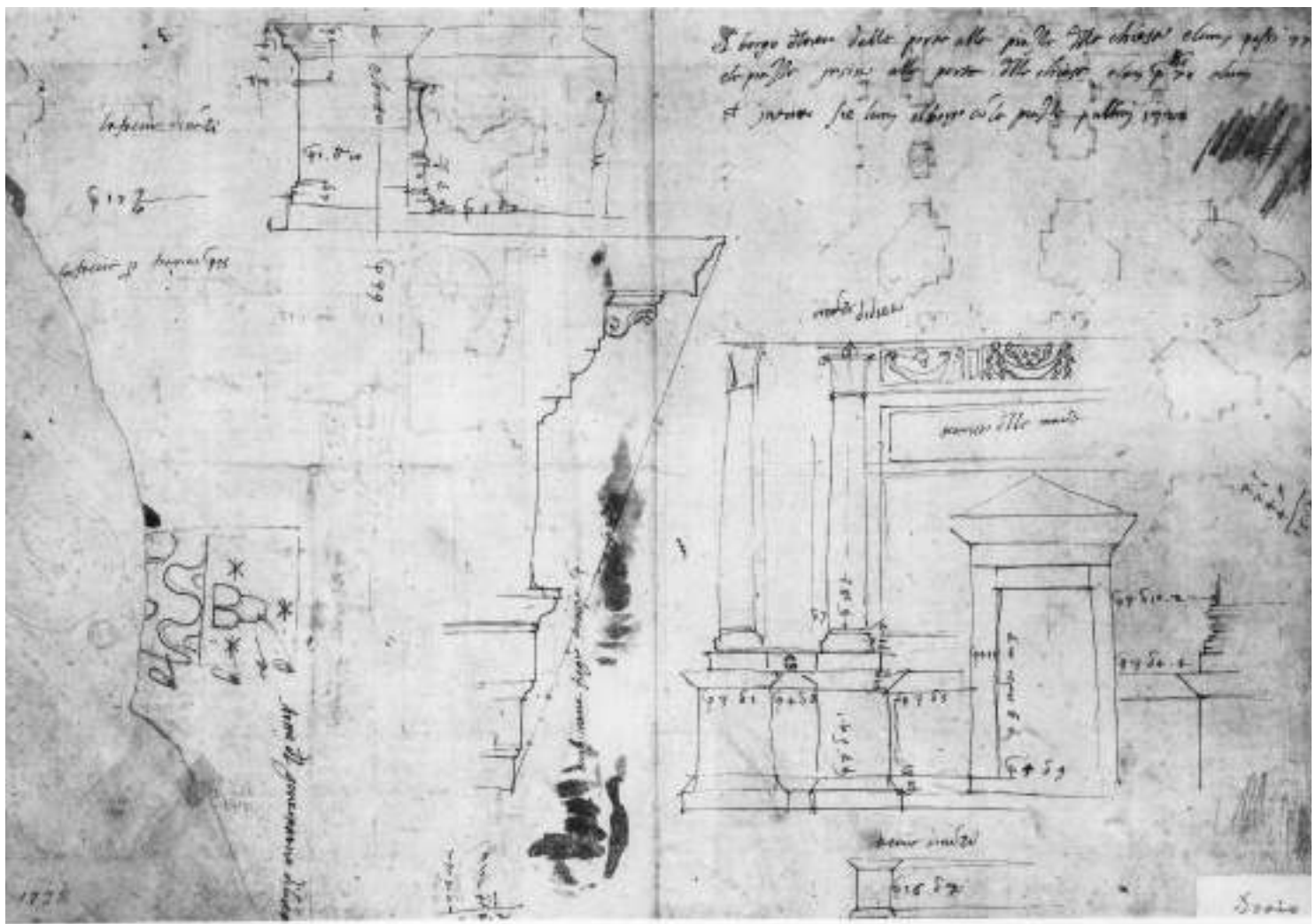


113

F. Sartori, pianta della Santa Casa nel 1775

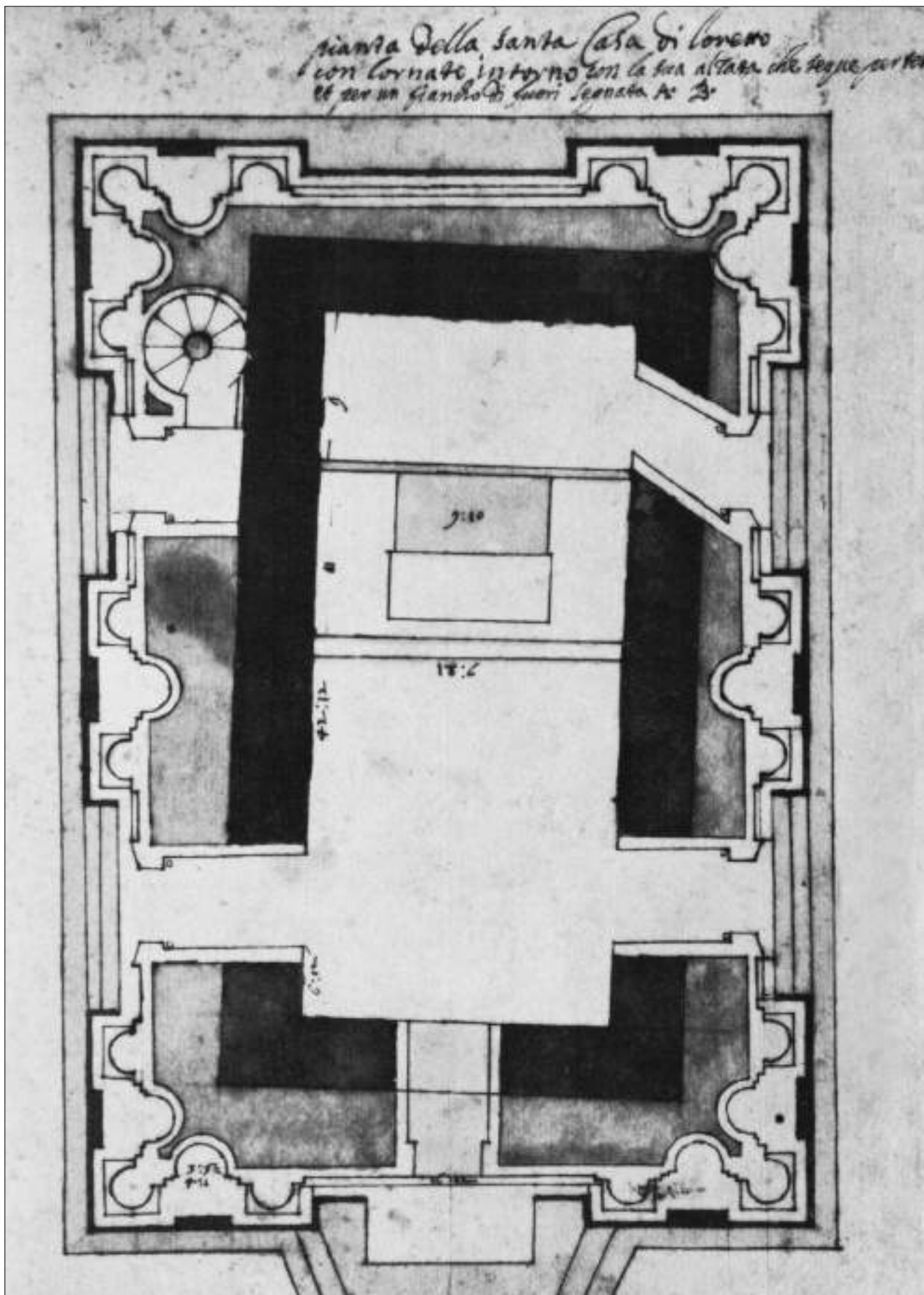


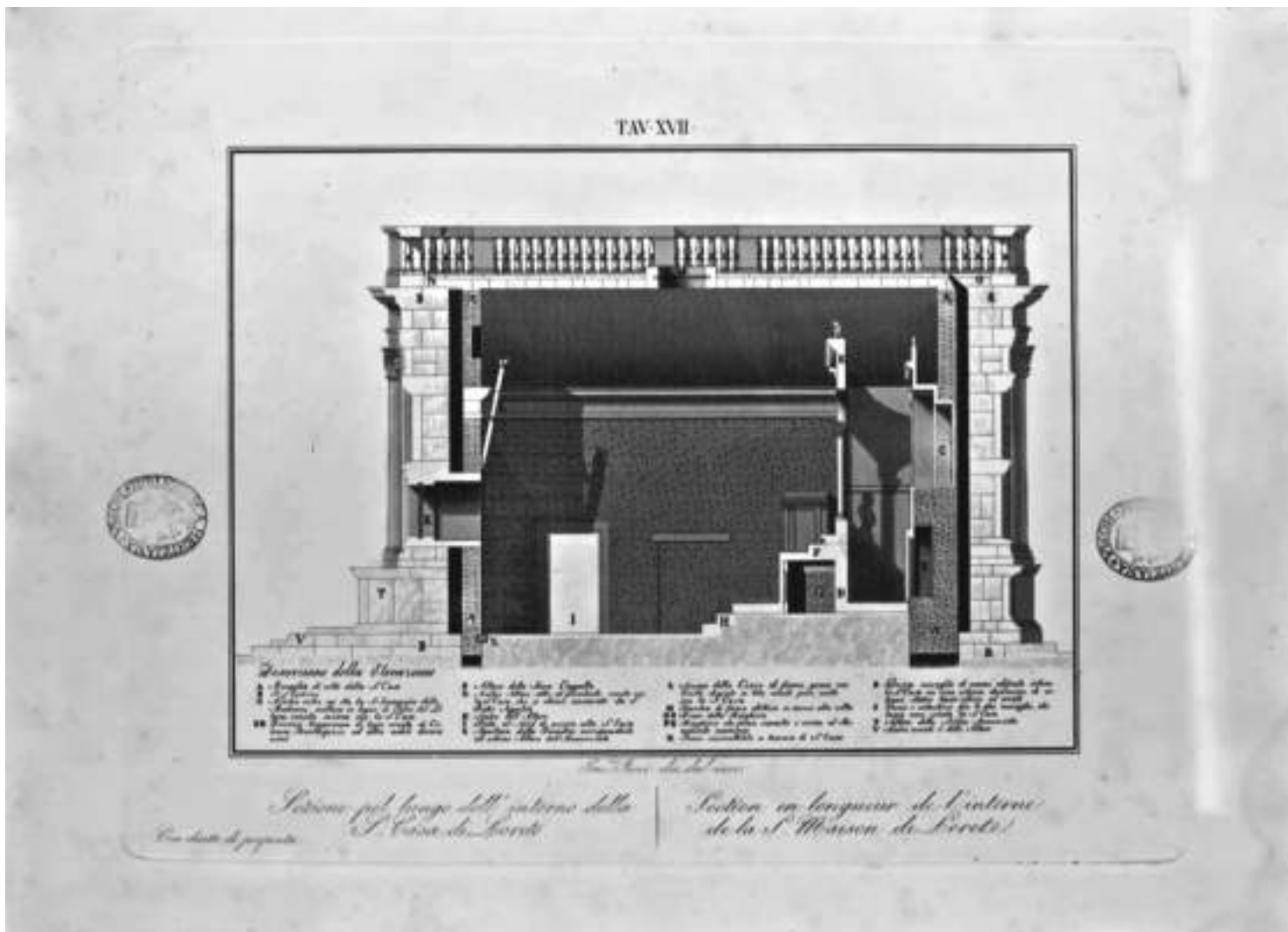
114



115 G. A. Dosio, progetto per la trasformazione del braccio orientale e pianta e alzato del fronte occidentale della Santa Casa (Firenze, GDSU (1722 A))

Incisore
seicentesco, pianta
della Santa Casa





117

Incisore settecentesco, sezione longitudinale della Santa Casa (Vienna, Albertina)

G. Ferri,
il rivestimento
marmoreo
da sudovest
(da Ferri,
La Santa Casa
1852)





119

Fronte occidentale del rivestimento marmoreo



120

Rivestimento marmoreo visto da nordovest



121

Rivestimento marmoreo visto da sudovest



122

Veduta del santuario del 1704 (da Grimaldi, *Loreto palazzo*)



123

Veduta aerea del santuario da ovest



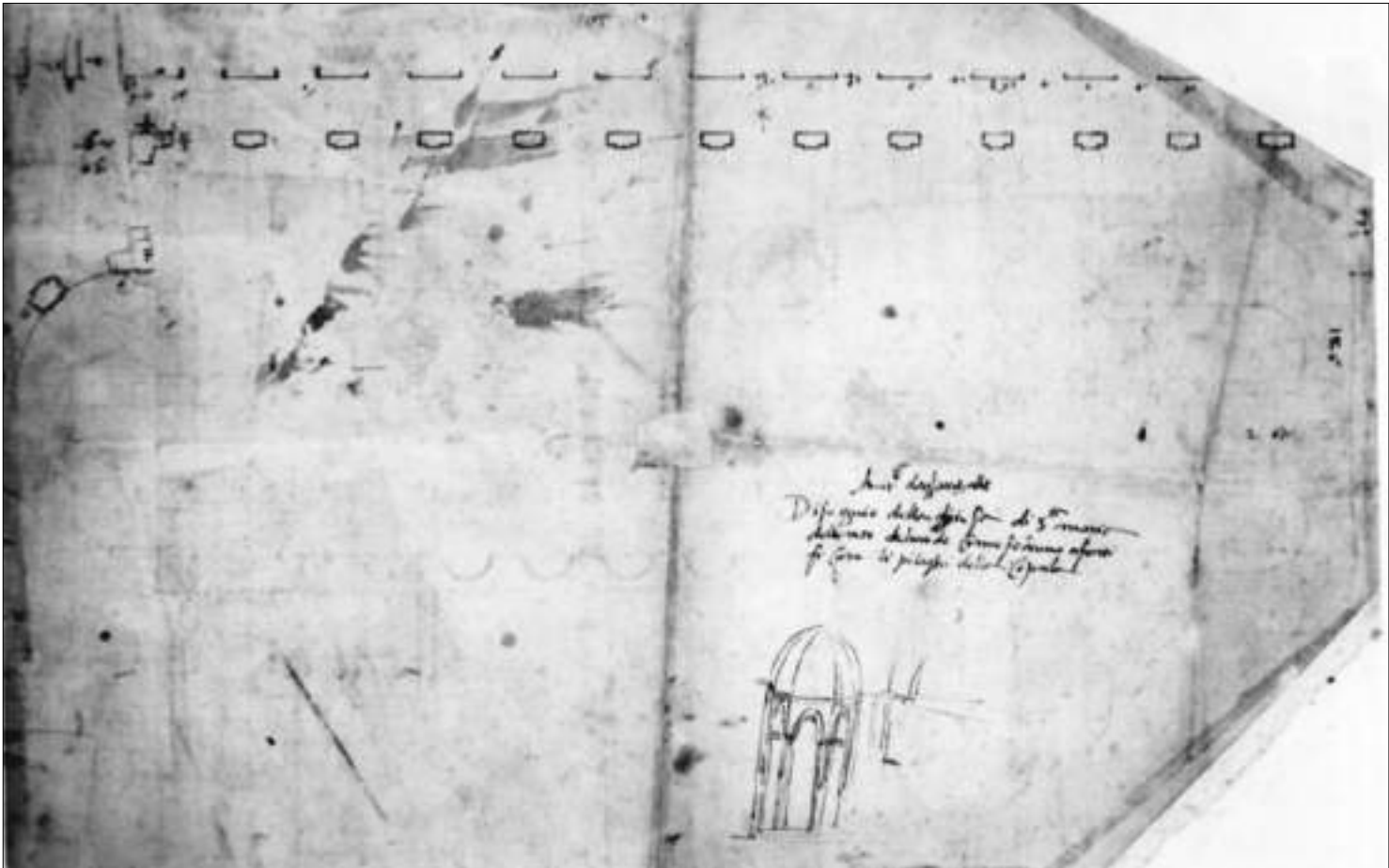
124

Cortile del palazzo da est



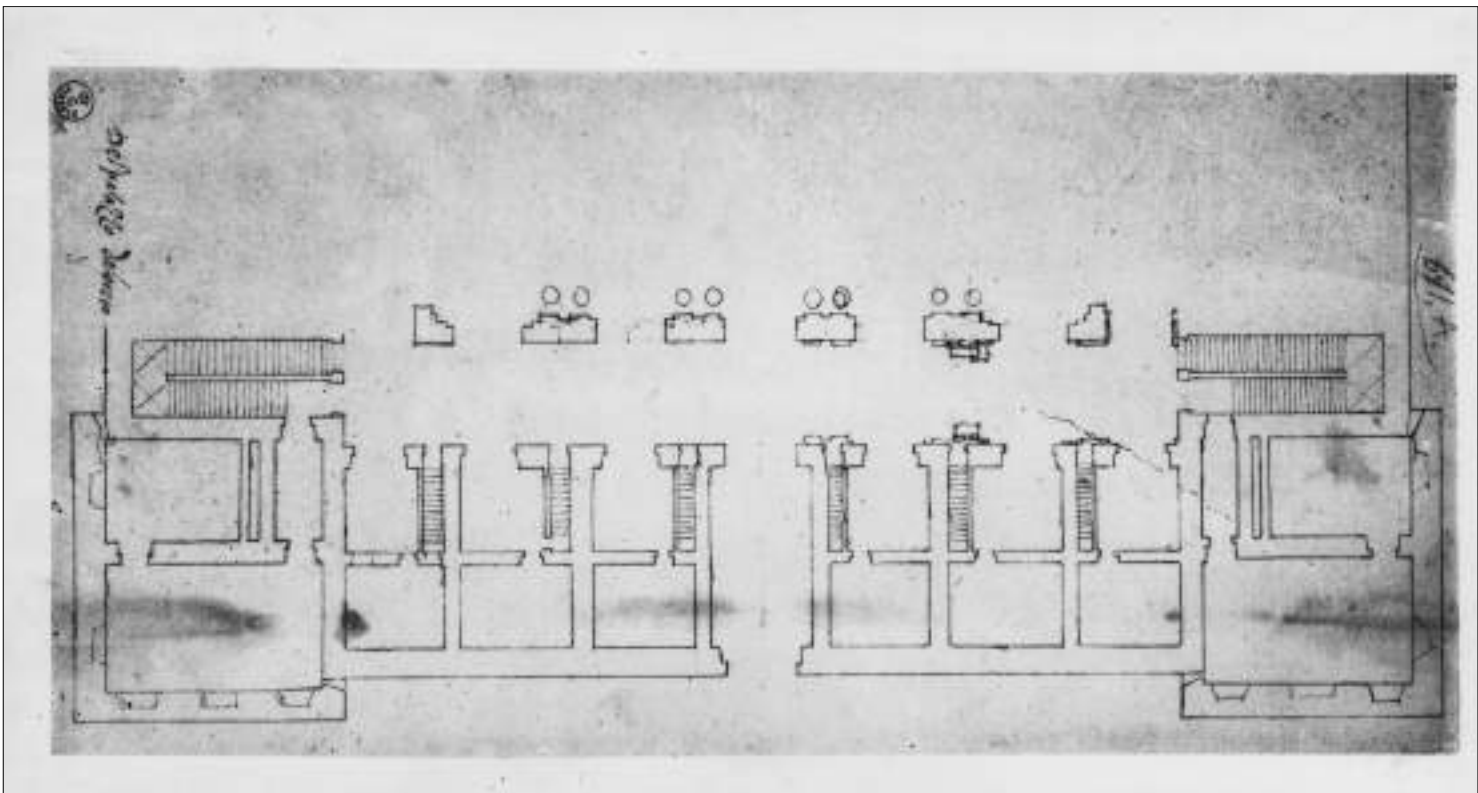
125

Cortile del palazzo da sudovest



126

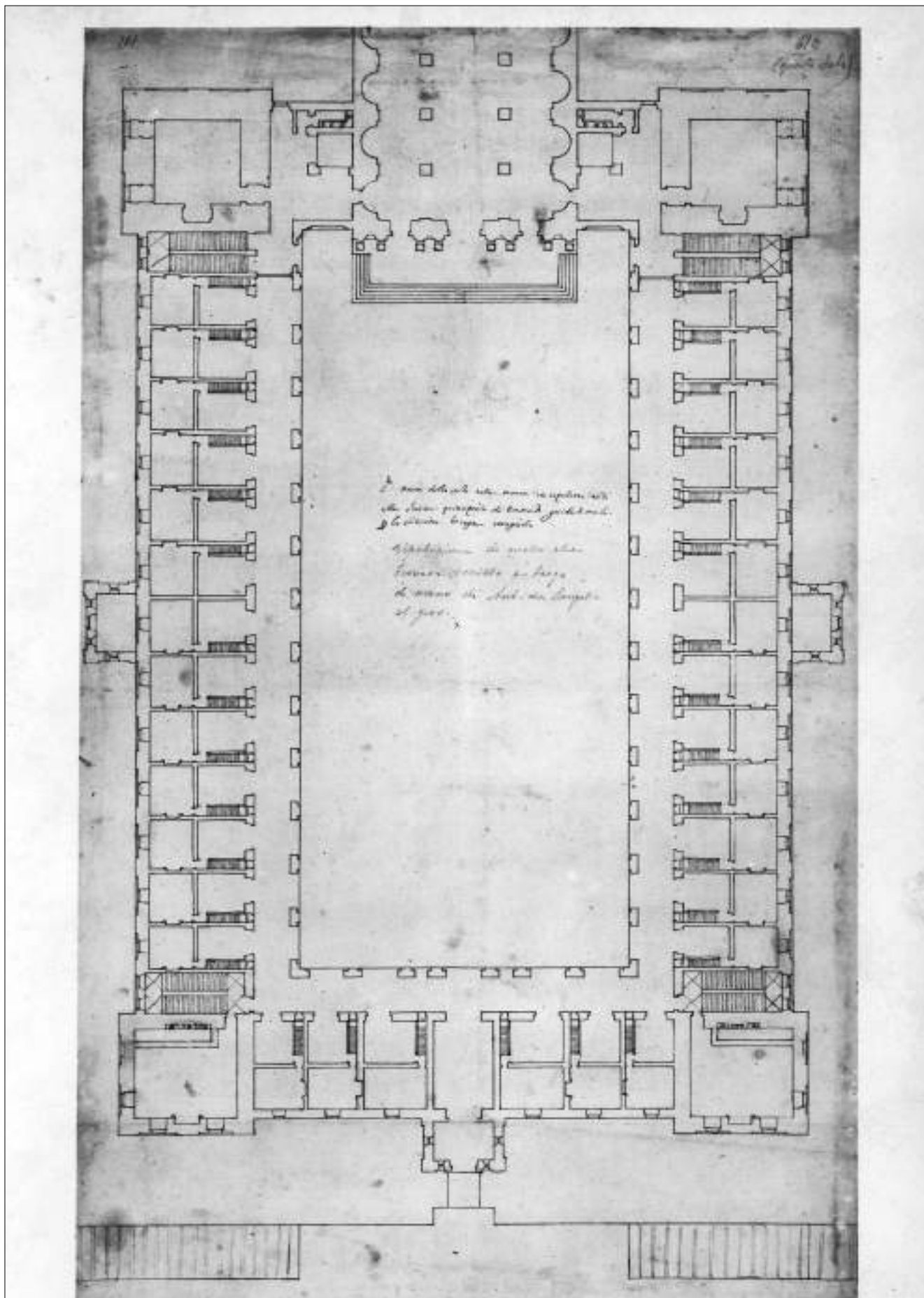
A. da Sangallo il G., rilievo della parte in costruzione dell'ala nord del cortile nel 1525 (Firenze. GDSU 921 A verso)

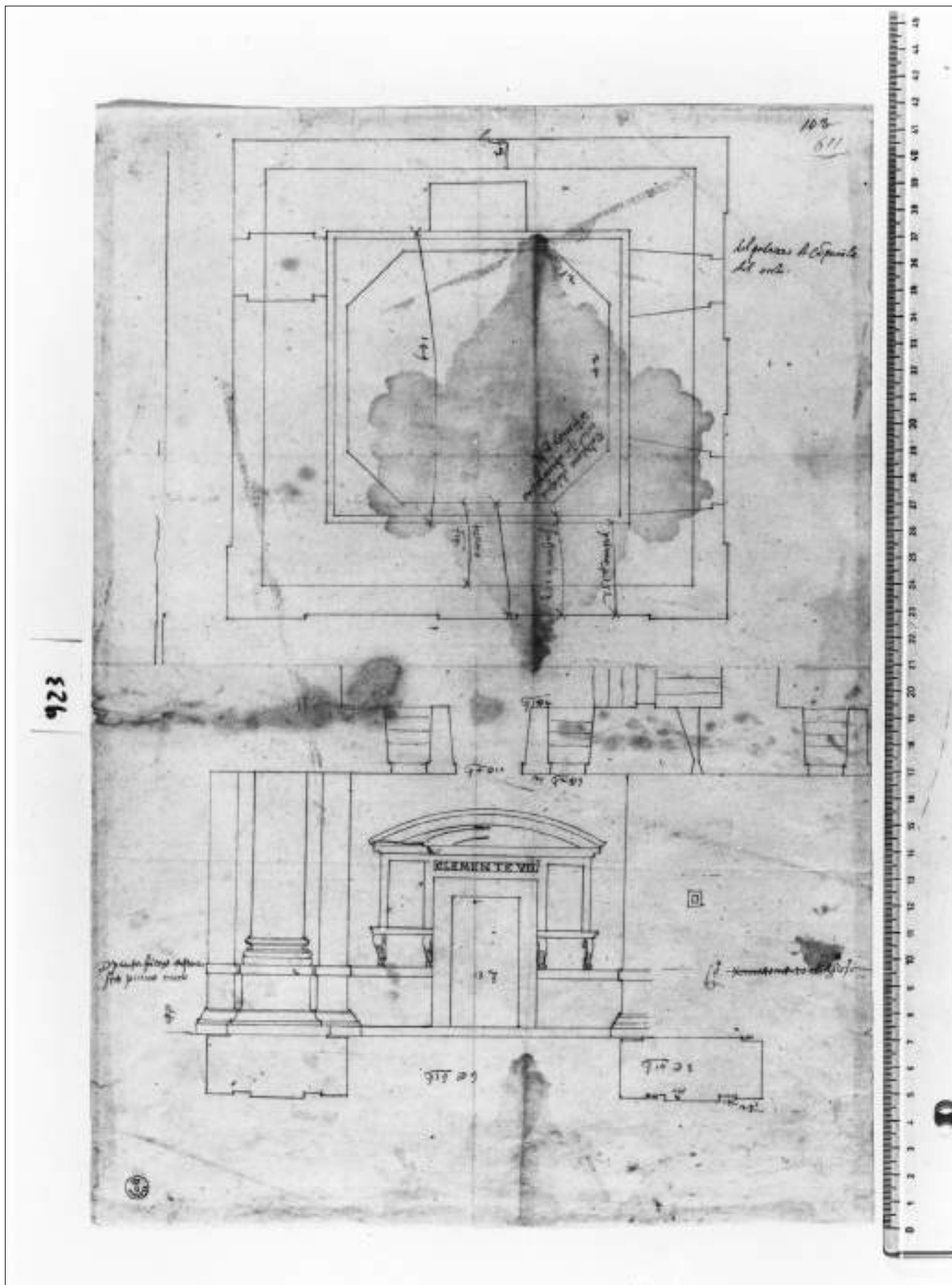


127

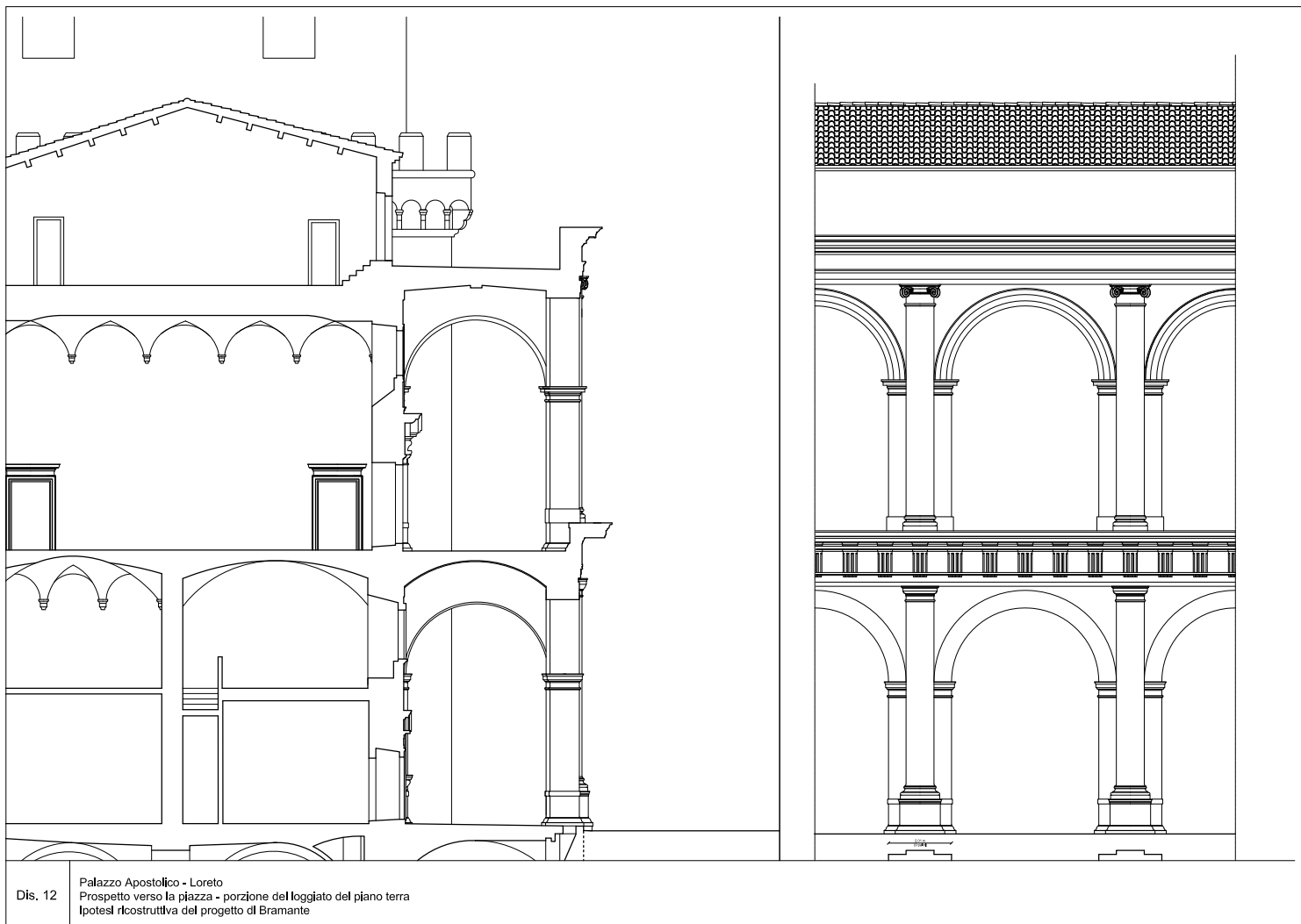
A. da Sangallo il G., progetto per la loggia occidentale del cortile (Firenze. GDSU 924 A)

Antonio da Sangallo il G.,
 progetto per
 il cortile
 (Firenze.
 GDSU 922A)

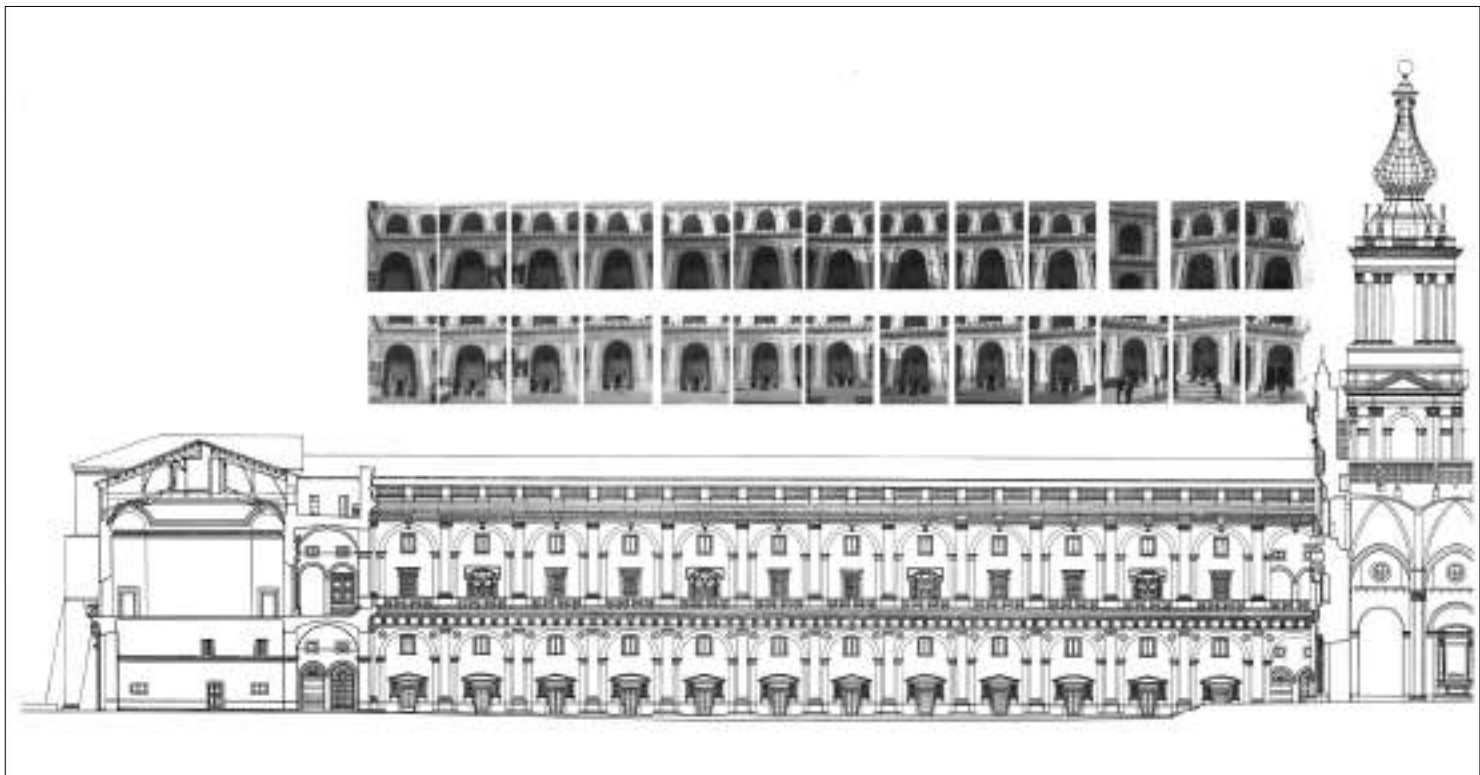




A. da Sangallo il G.,
progetti
per la loggia
del cortile
e i piani superiori
del campanile
(GDSU 923 A)

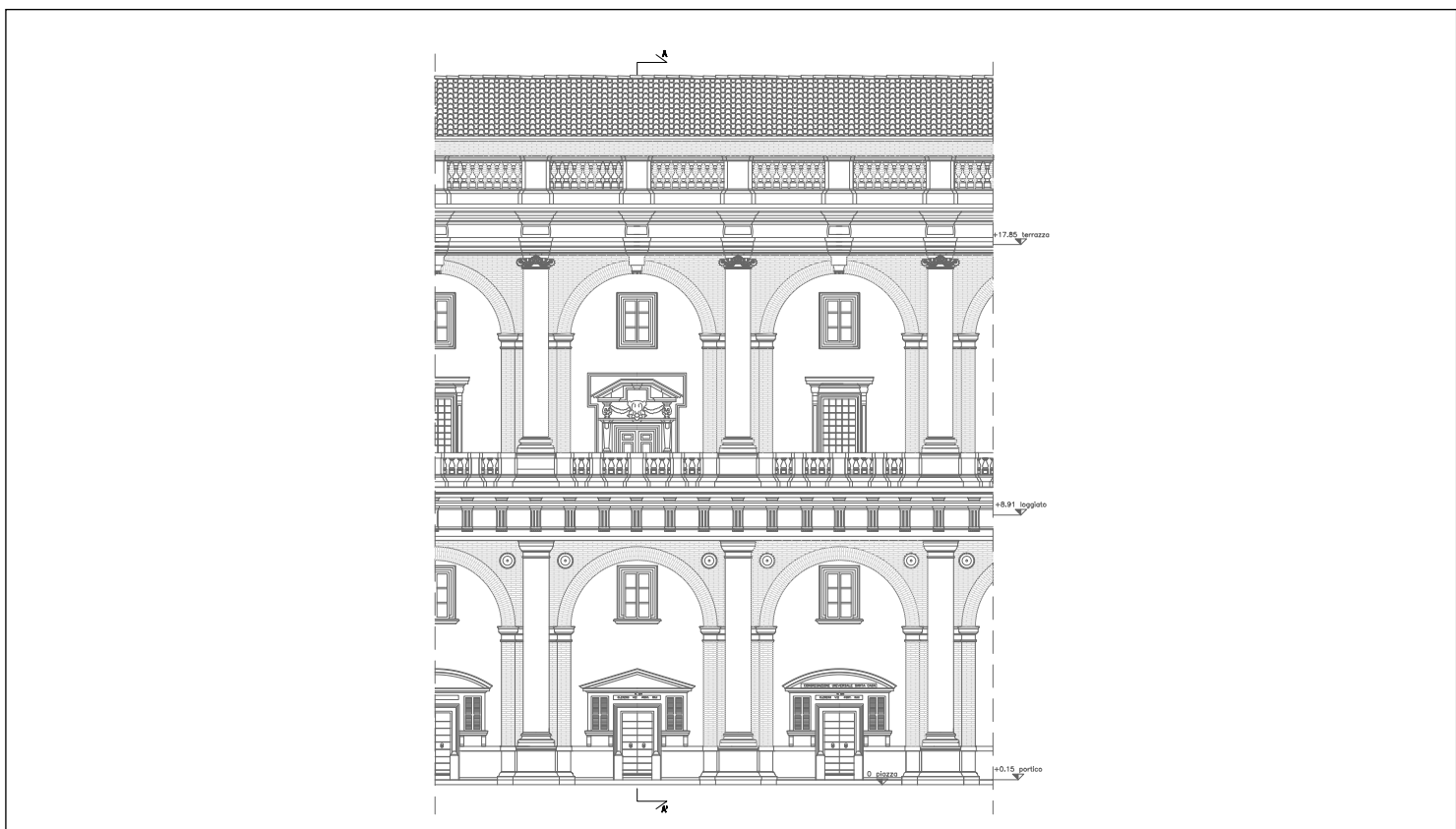


Dis. 12 Palazzo Apostolico - Loreto
 Prospetto verso la piazza - porzione del loggiato del piano terra
 Ipotesi ricostruttiva del progetto di Bramante



131

Le tredici campate della loggia dell'ala nord e sezione longitudinale del cortile (da Marzoni, *Il palazzo*)



132

Alzato della loggia dell'ala nord del cortile (arch. S. Principi)

Cantina
sangallesca dell'ala
nord del palazzo





134

Loggia frammentaria occidentale del palazzo



135

Prime campate della loggia settentrionale del palazzo



136

Pianterreno della loggia settentrionale del palazzo



137

Due delle prime campate del pianterreno della loggia settentrionale



Una delle prime
campate del
pianterreno
della loggia
setentrionale

Pilastro
di una delle
prime campate
della loggia
settentrionale





Lato posteriore
di uno dei
primi pilastri
della loggia
setentrionale



141 Piedistallo di una delle prime campate della loggia settentrionale



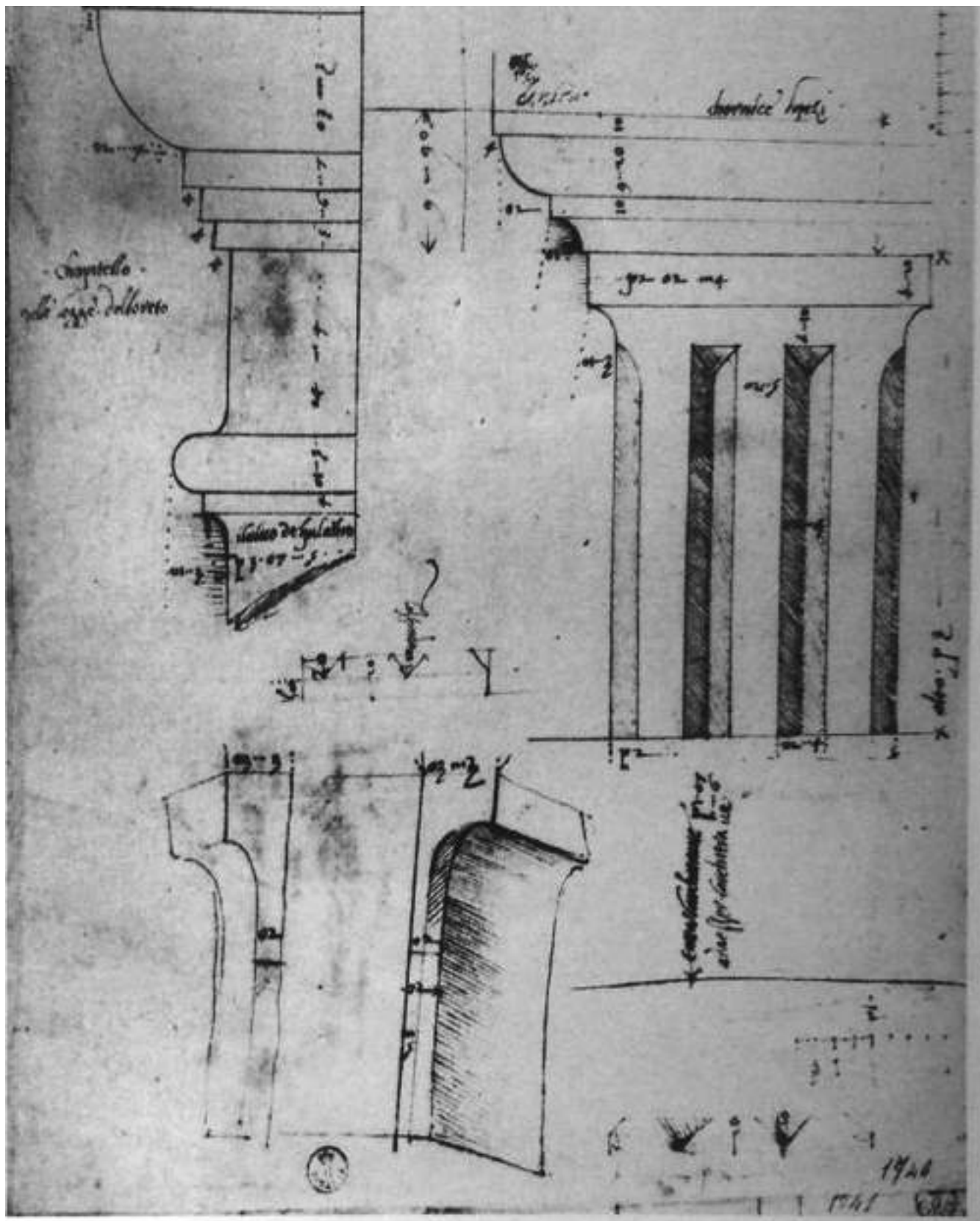
142 Dettaglio di una delle prime campate del pianterreno della loggia settentrionale



143 Lato interno del piedistallo di una delle prime campate della loggia settentrionale



144 Trabeazione di una delle prime campate del pianterreno della loggia settentrionale



Aristotele da Sangallo, capitello e triglifo dell'ordine dorico della loggia (Firenze, GDSU 1740 A)



146

Loggia nord da est



147

Sguardo attraverso un'arcata su una bottega della loggia nord



Parete
delle botteghe
della loggia nord

148



Parete
delle botteghe
della loggia ovest

149

Arcate della scala
orientale
nel pianterreno
della loggia nord



150

Fronte
occidentale
del palazzo



151



152

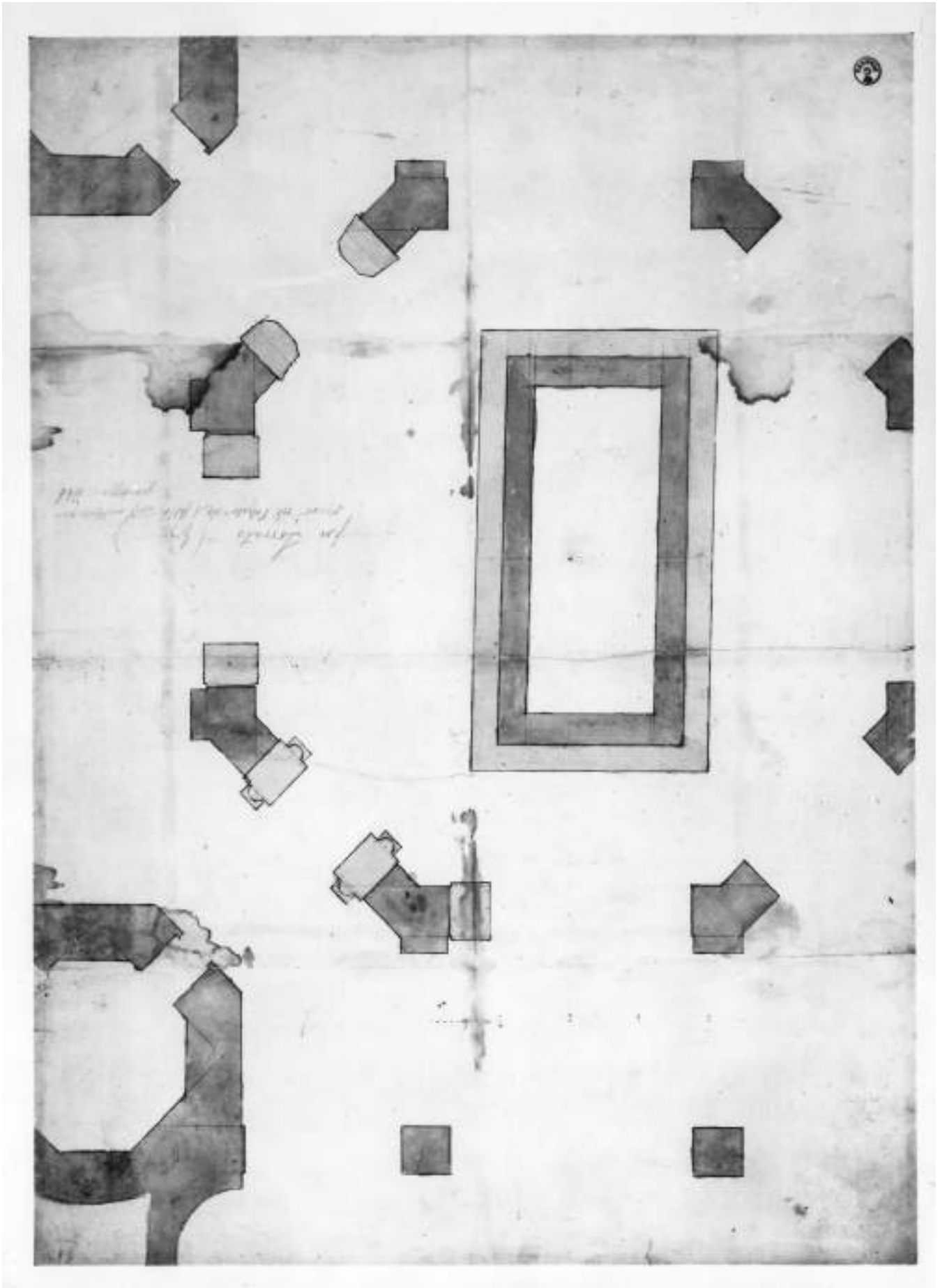
Sala al pianterreno del campanile (“nuovo triclinio”)

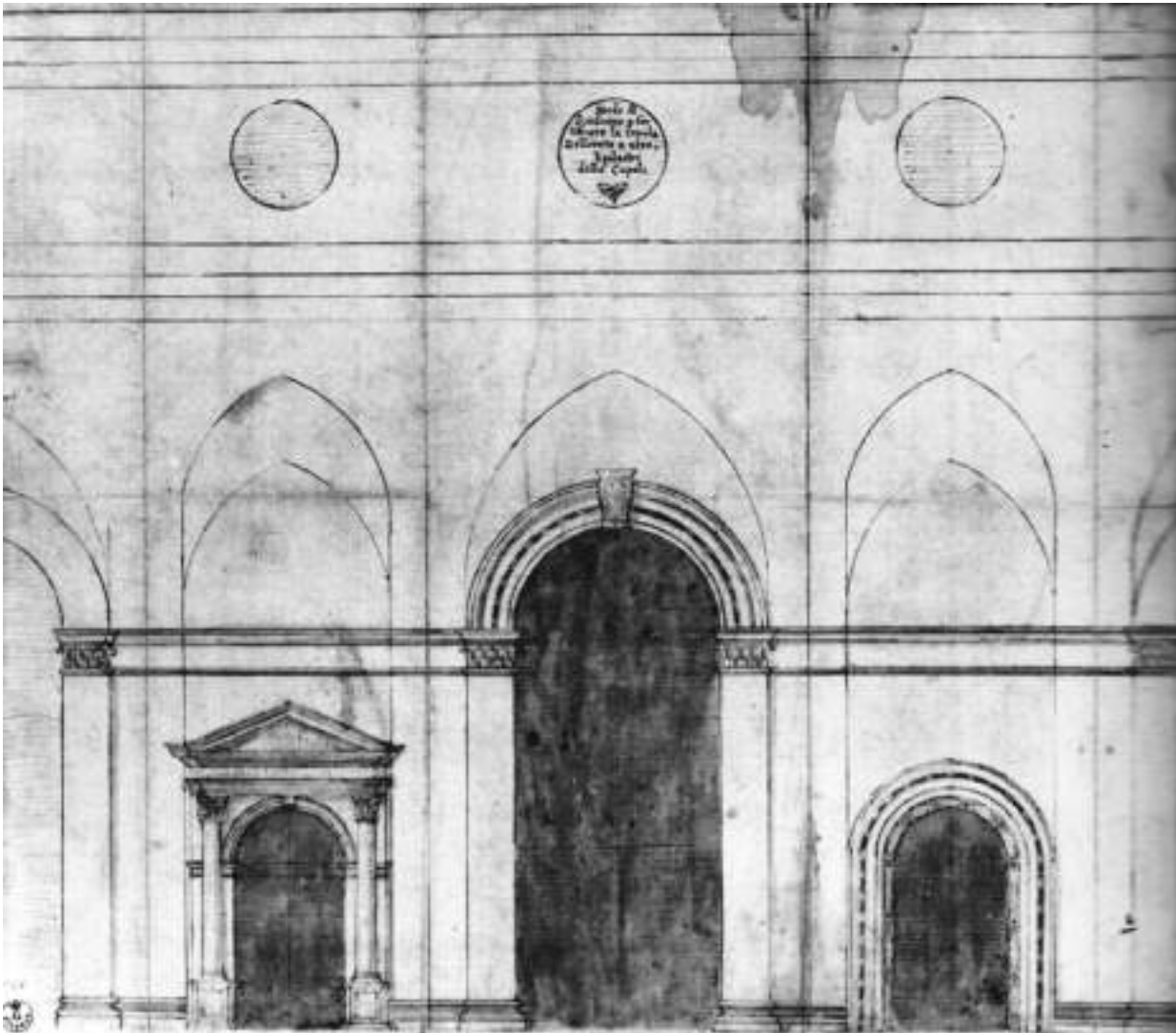


153

Mensola della volta della sala al pianterreno del campanile

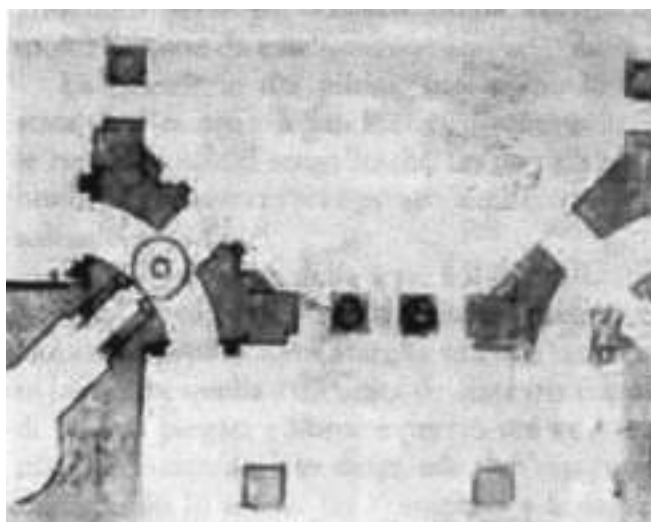
Andrea Sansovino,
progetto di
consolidamento
del presbiterio,
pianta (Firenze,
GDSU 141 A)





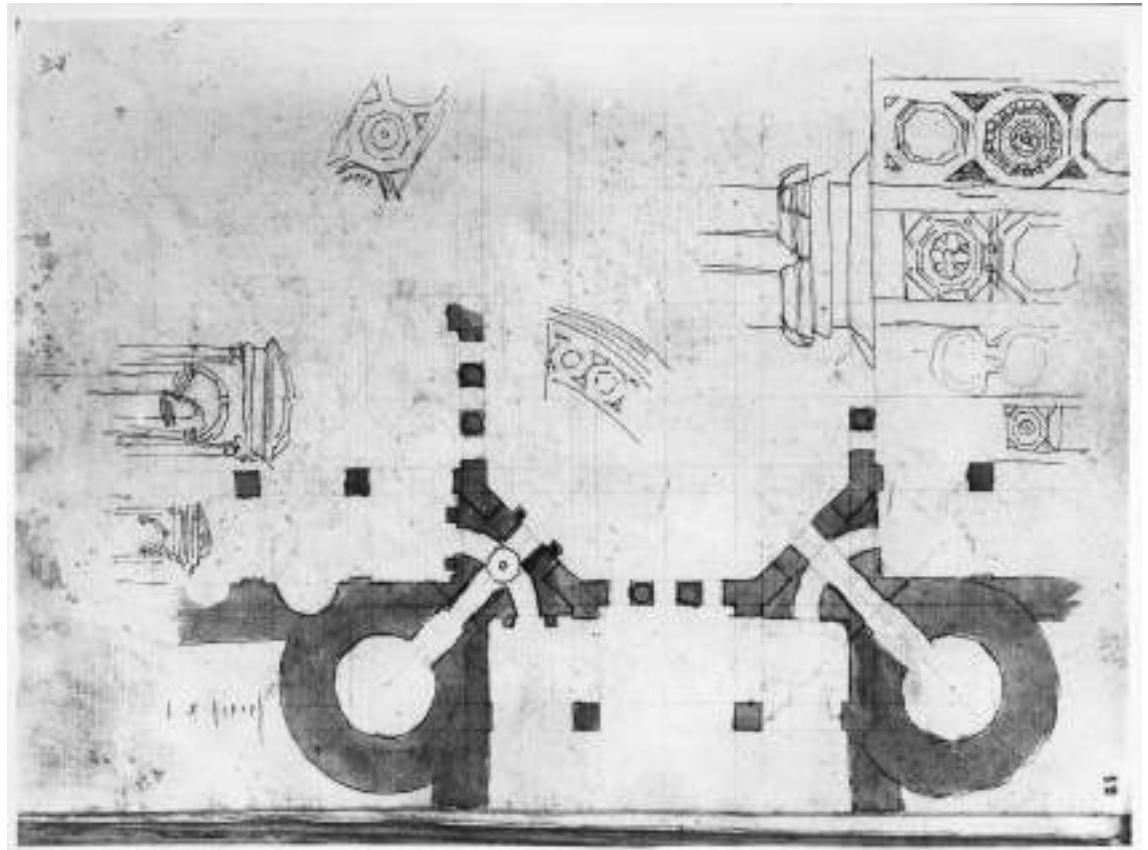
155

Andrea Sansovino, progetto di consolidamento del presbiterio, alzato (Firenze, GDSU 926 A)

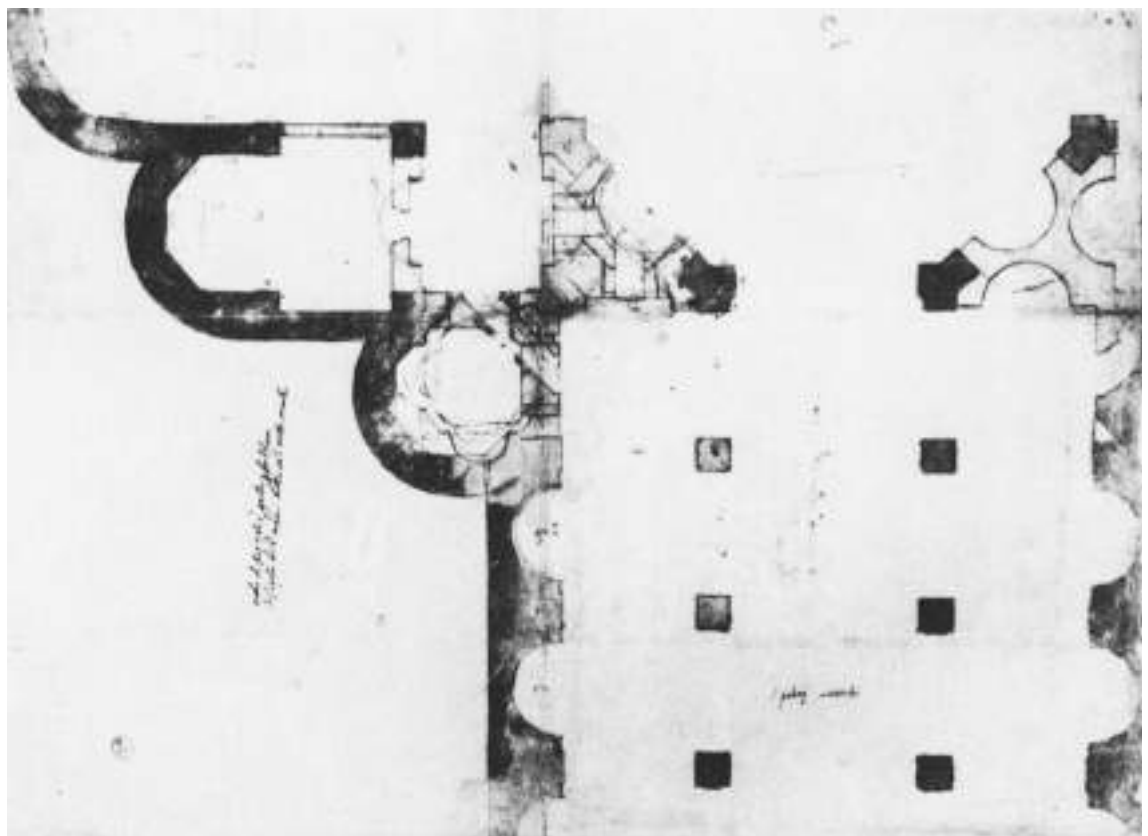


156

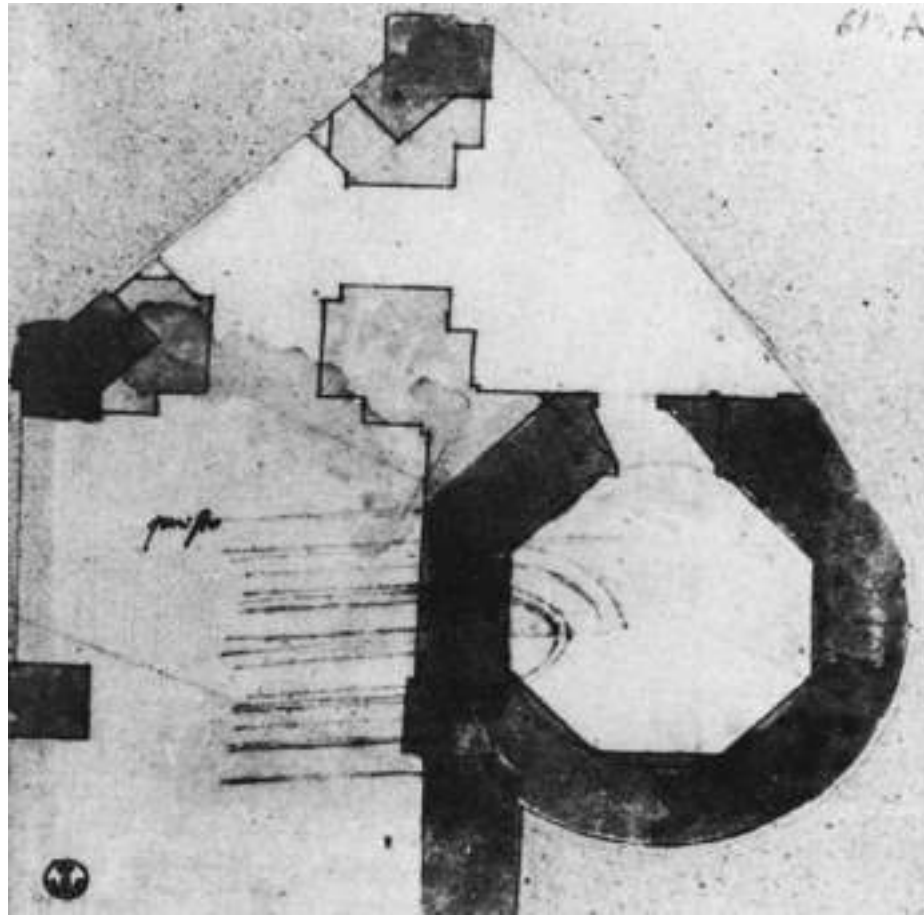
A. da Sangallo il Vecchio, progetto per il consolidamento del presbiterio (Firenze, GDSU 7802 A)



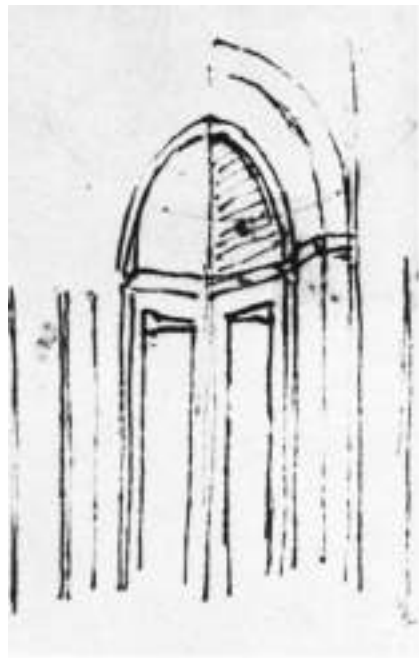
157 A. da Sangallo il Vecchio, progetto per il consolidamento del presbiterio (Firenze, GDSU 9 7803 A)



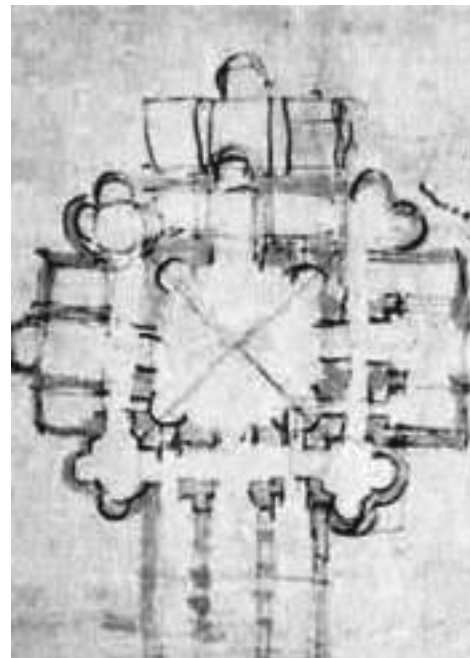
158 A. da Sangallo il G., progetto per il consolidamento del presbiterio (Firenze, GDSU 1036 A recto)



159 A. da Sangallo il G., progetto per il consolidamento del presbiterio (Firenze, GDSU 927 A recto)

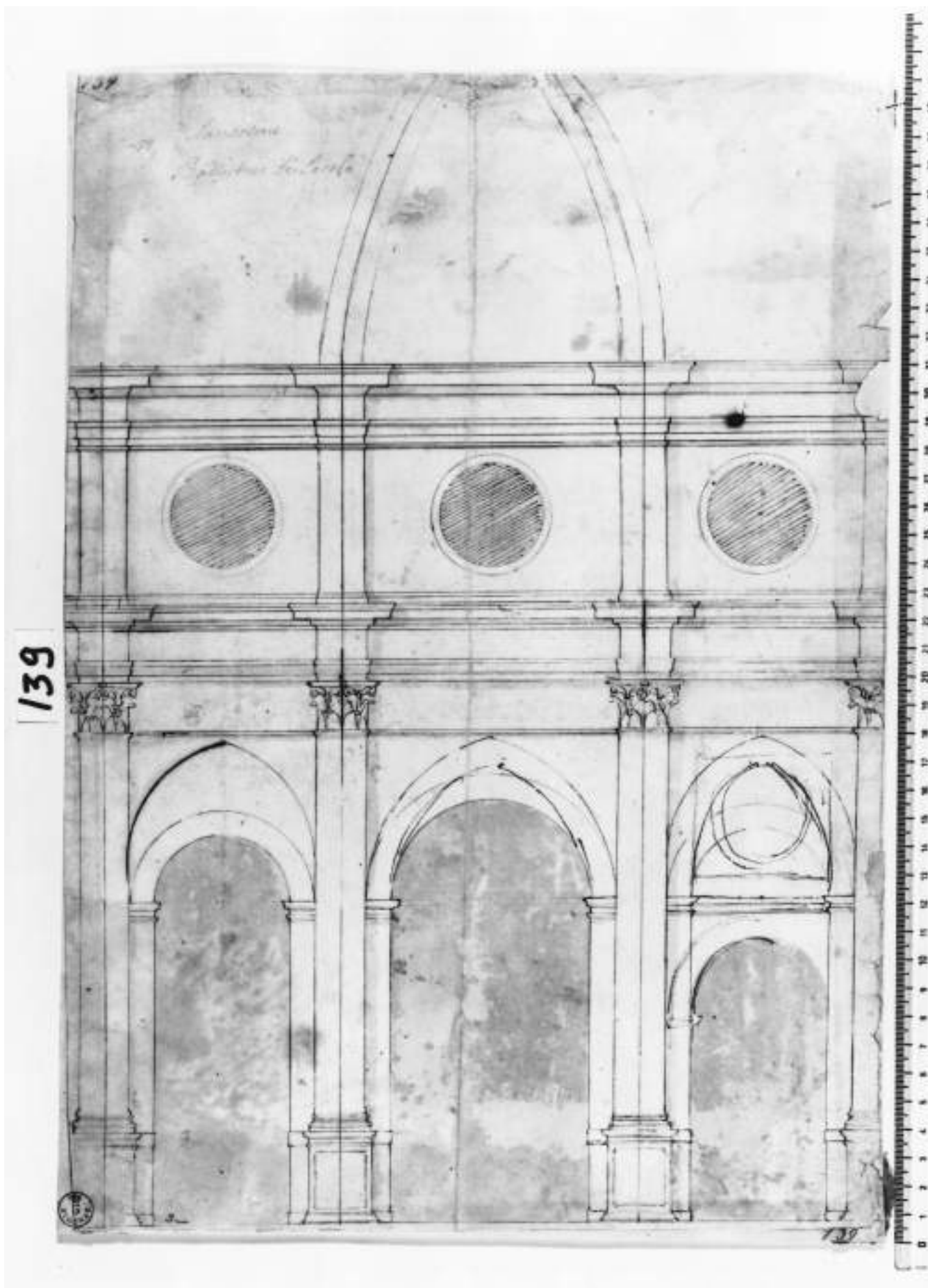


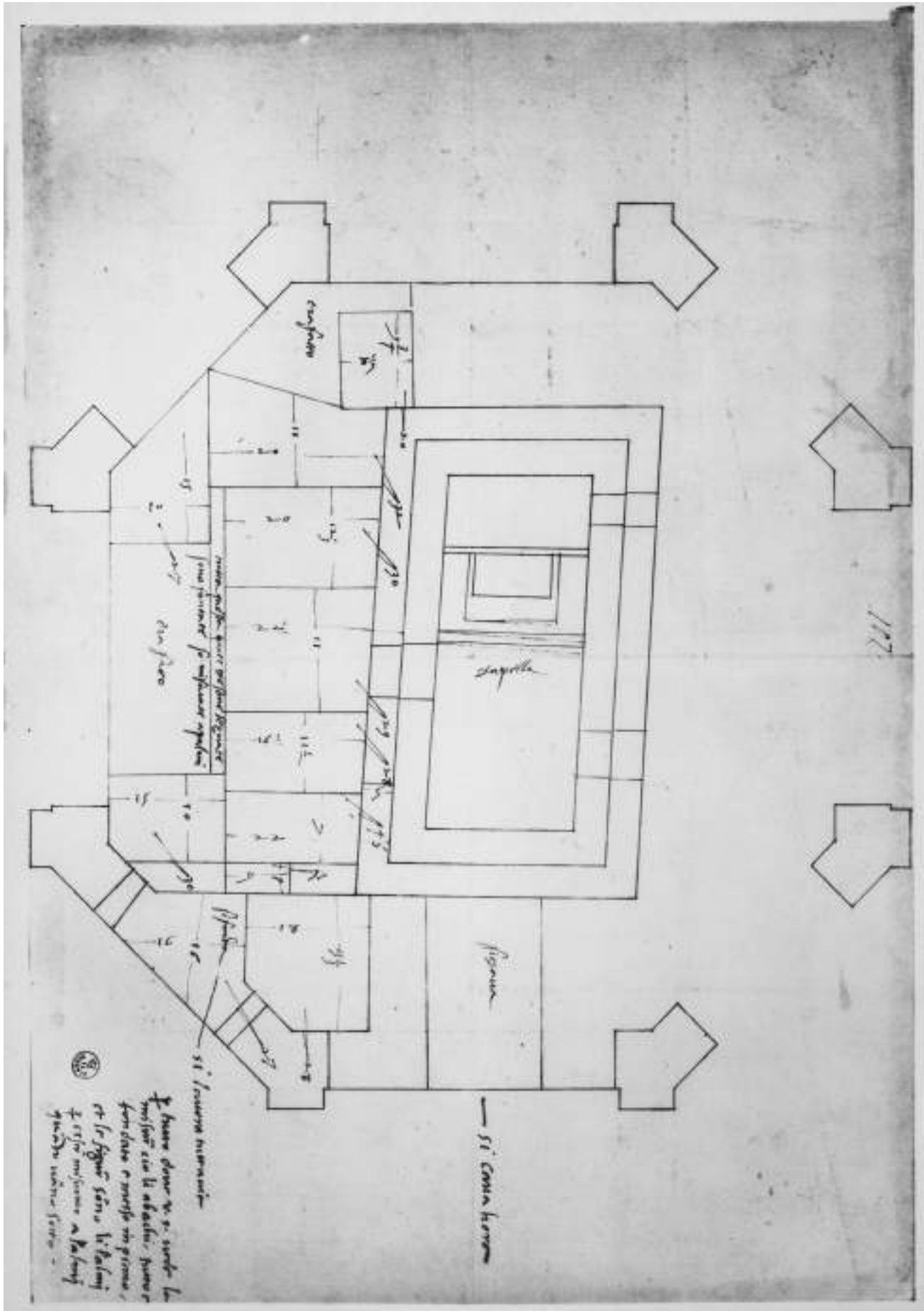
160 A. da Sangallo il G., progetto per il consolidamento del presbiterio (Firenze, GDSU 927 A verso), dettaglio



161 B. Peruzzi, progetto per il consolidamento del presbiterio (Firenze, GDSU 471A)

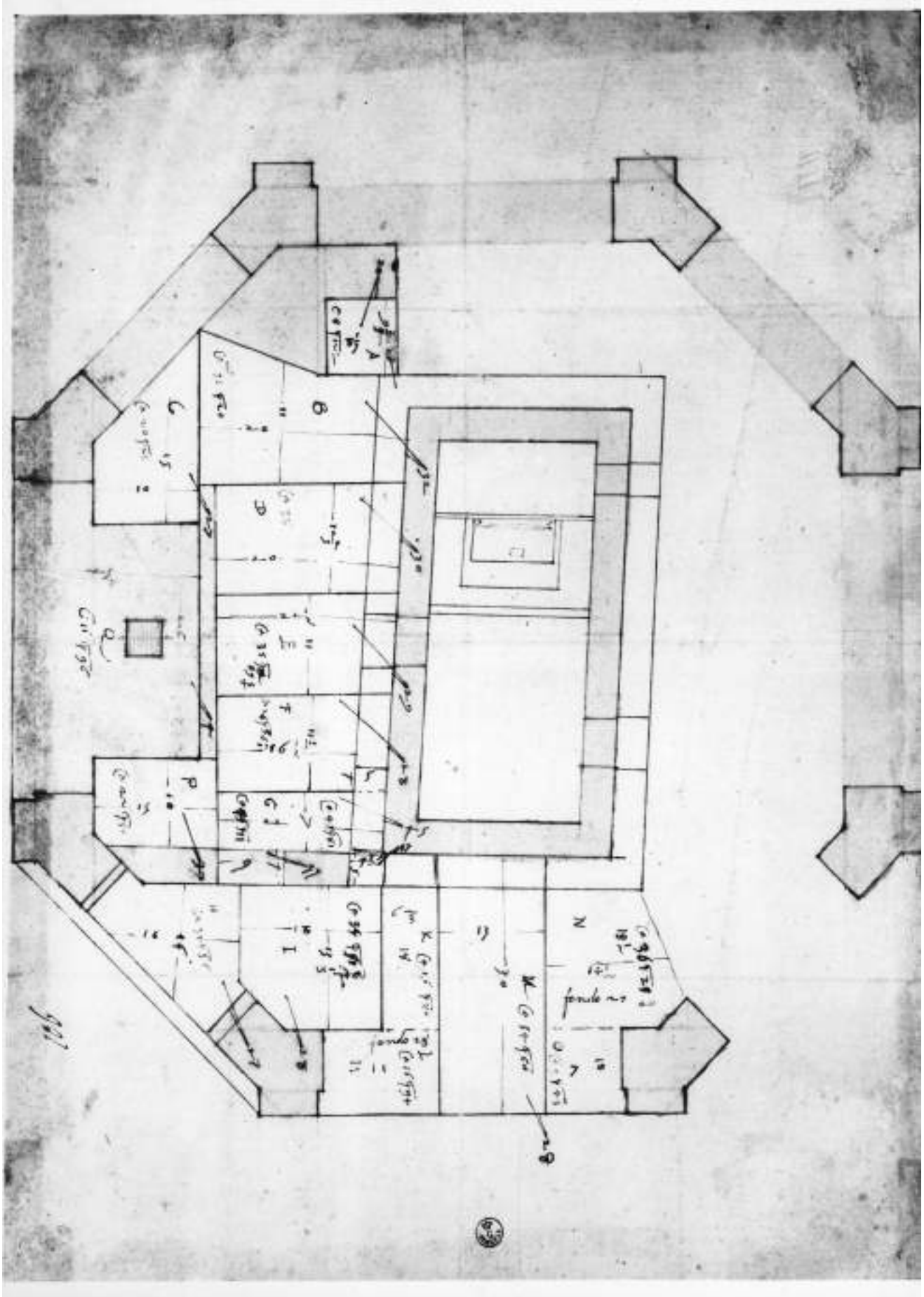
A. da Sangallo
il G., progetto per
il consolidamento
del presbiterio
(Firenze,
GDSU 139 A)

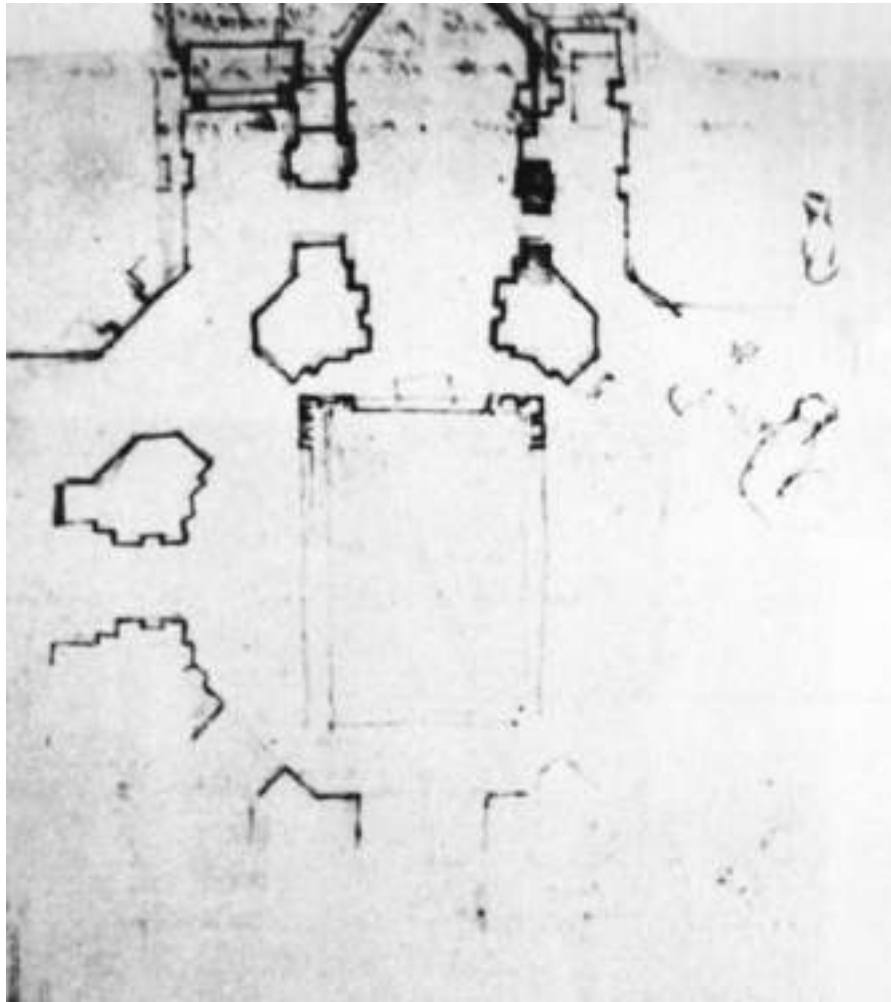




B. Baronino,
rilievo del
consolidamento
del presbiterio
(Firenze, GDSU
1379 A)

B. Baronino,
rilievo del
consolidamento
del presbiterio
(Firenze, GDSU
1380 A)





165

G. A. Dosio, progetto per il cambiamento del presbiterio
(Firenze, GDSU 1772 A verso)



166

Capitello angolare dell'ottagono sangallesco collocato
ad est del santuario

Consolidamento
dell'ambulatorio





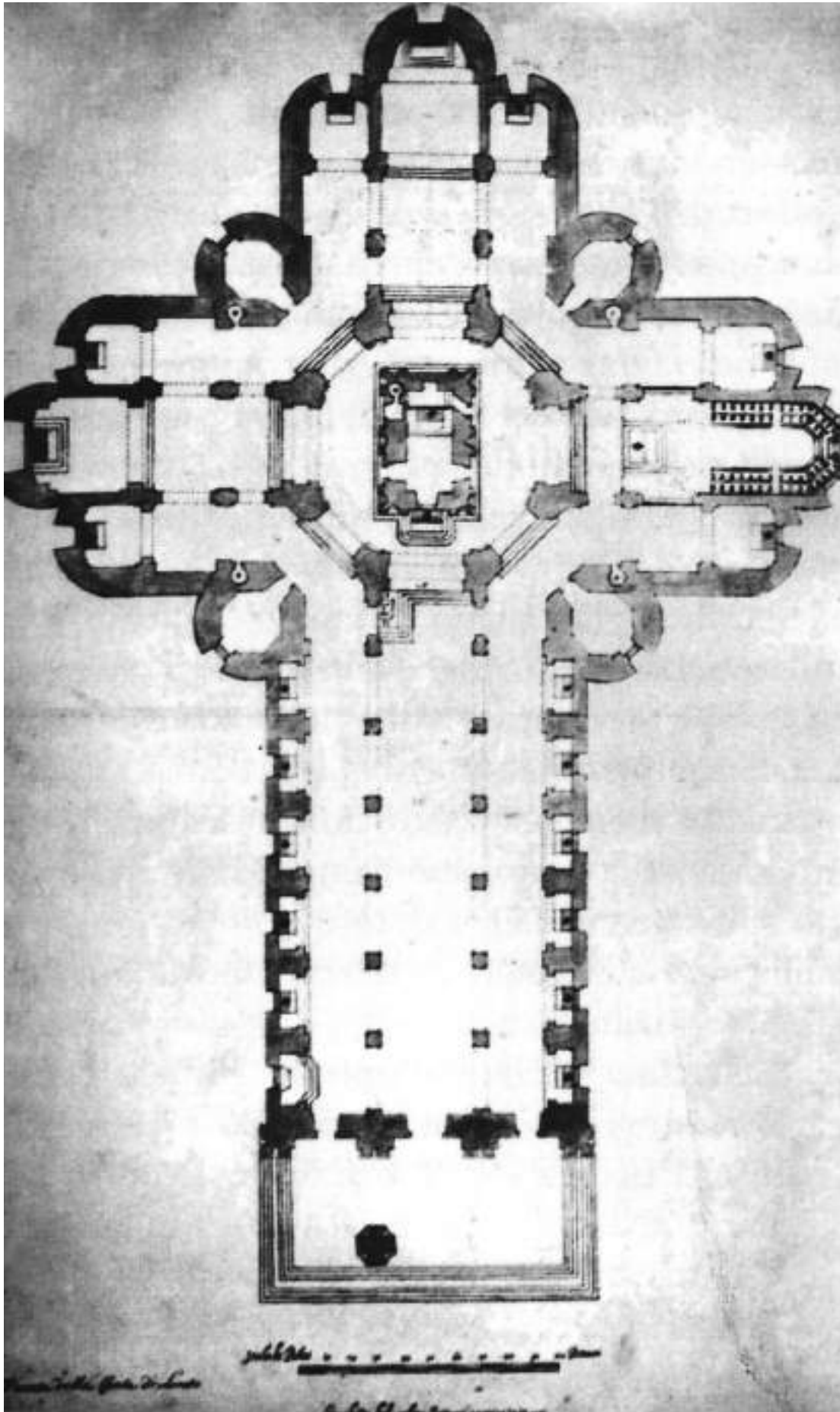
168

Consolidamento della cupola

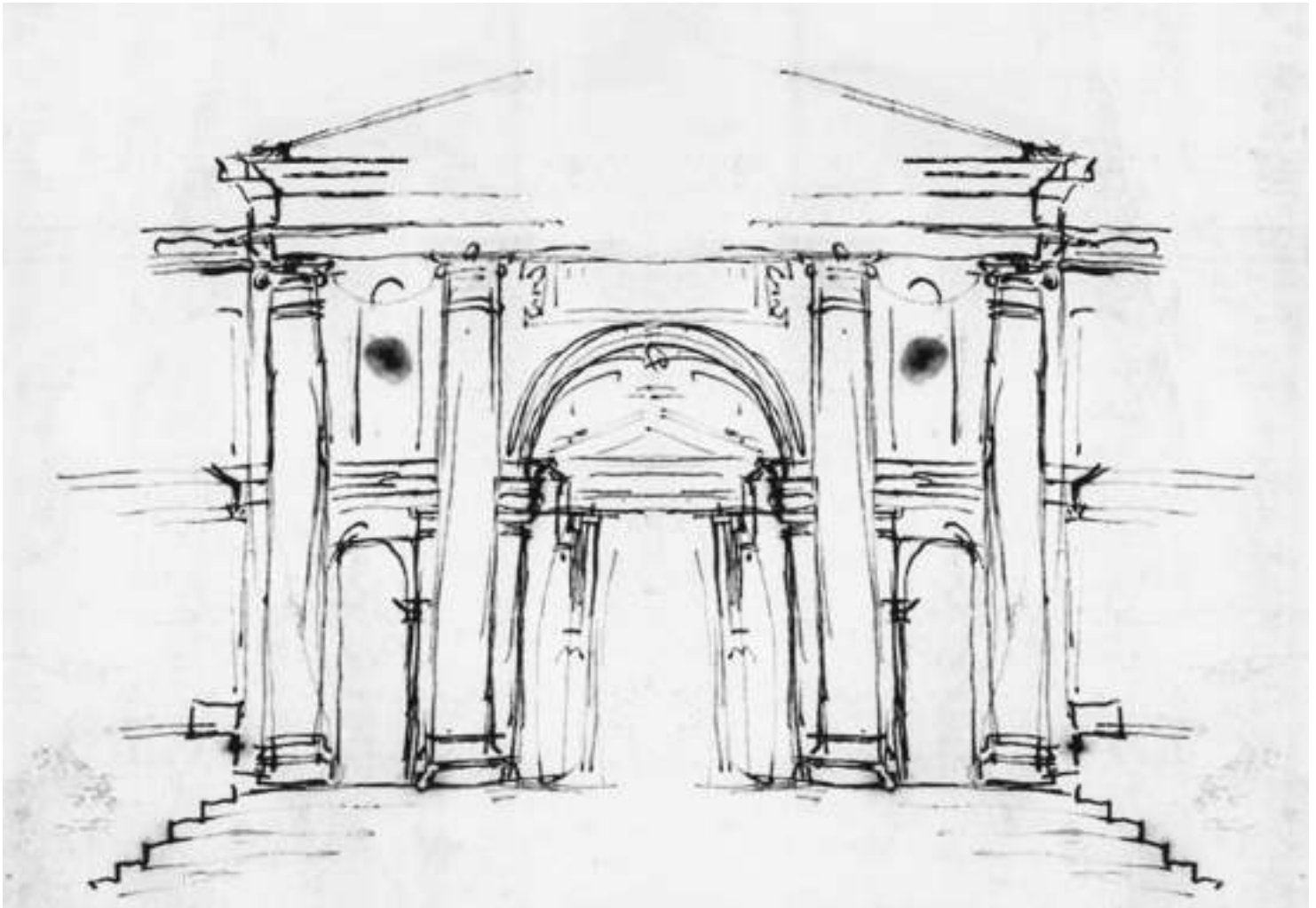


169

Consolidamento della cupola

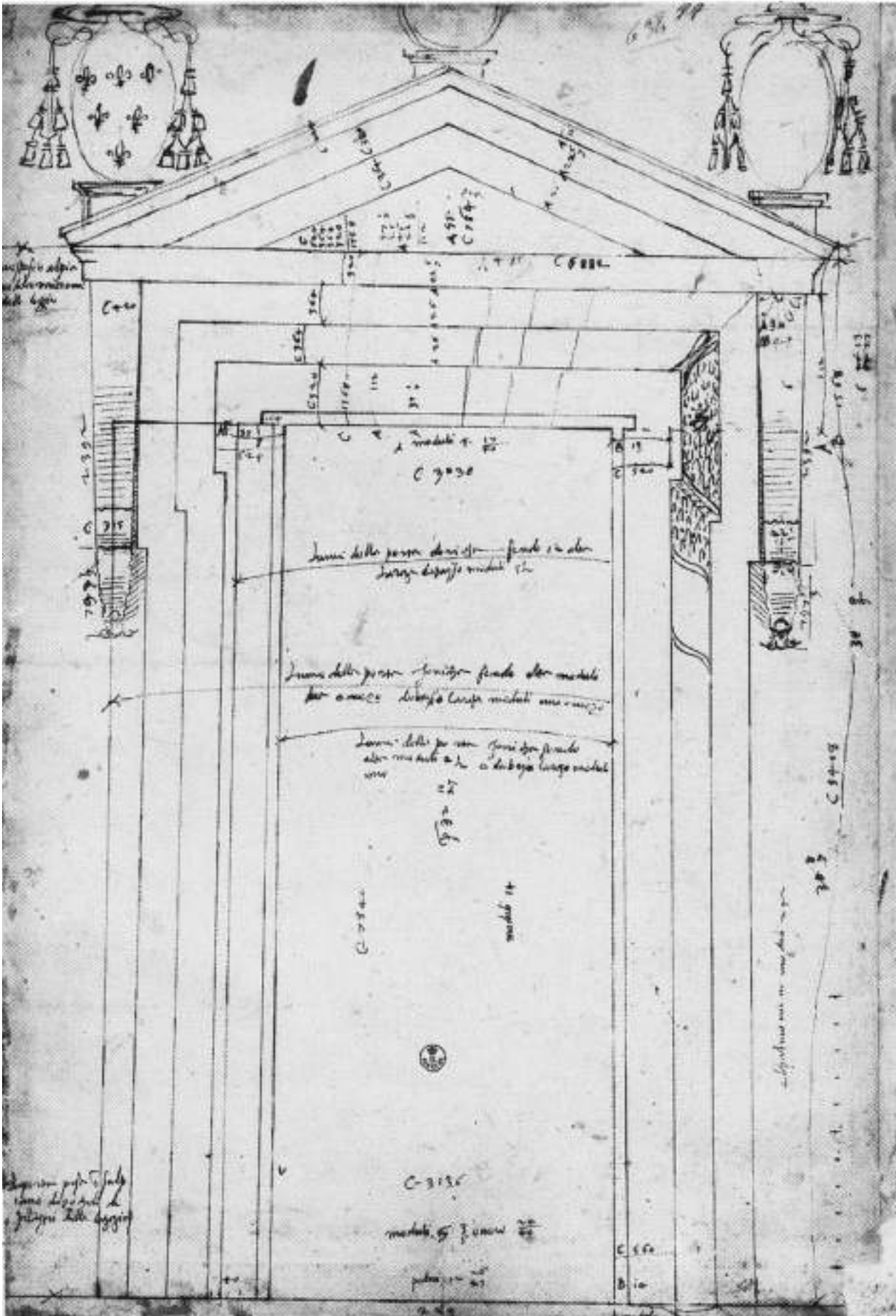


Pianta seicentesca della chiesa con cappella del coro



171

Fotomontaggio con raddoppiamento del progetto GDSU 925 A di A. da Sangallo il G.
per la facciata della chiesa (M.Cascasi)



A. da Sangallo,
progetto per la porta
della chiesa (Firenze,
GDSU 948 A recto)

Porta
sangallesc
della chie
ridotta e
spostata
nel fronte
occidentale
del palazzo



Portale sangallesco della
chiesa, dettaglio



174







Ala occidentale del cortile del palazzo





Ala nord del cortile e facciata della basilica



Campata
del piano
superiore
dell'ala nord
della loggia



178

Balcone del piano superiore della loggia dell'ala nord



179

Interno della loggia superiore dell'ala nord

N. Matas, progetto
per il consolidamento
della cupola del
1863/64
(da Compagnucci)

