

Christoph Luitpold Frommel

L'ARCHITETTURA DEL SANTUARIO
E DEL PALAZZO APOSTOLICO DI LORETO
DA PAOLO II A PAOLO III



EDIZIONI TECNOSTAMPA
LORETO

Christoph Luitpold Frommel

**L'ARCHITETTURA DEL SANTUARIO
E DEL PALAZZO APOSTOLICO DI LORETO
DA PAOLO II A PAOLO III**

con un regesto di Marco Calafati

Edizioni Tecnostampa
Loreto

Christoph Luitpold Frommel

L'ARCHITETTURA DEL SANTUARIO E DEL PALAZZO APOSTOLICO DI LORETO DA PAOLO II A PAOLO III

Regesto a cura di Marco Calafati

Disegni ricostruttivi: Michela Cascasi

Rilievi architettonici: Silvano Paolo Principi

Editing e copertina: Maria Cristina Solari

Referenze fotografiche: Bruno Longarini

Supervisione organizzativa: Vito Punzi

Grafica, impaginazione e stampa: Tecnostampa Srl - Loreto

In prima di copertina: veduta della basilica della Santa Casa, foto Bruno Longarini

In quarta di copertina: ricostruzione ipotetica dell'esterno del progetto di Francesco dal Borgo per il santuario (disegno M. Cascasi)

Il presente volume è stato voluto ed è interamente finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Loreto

© Fondazione Cassa di Risparmio di Loreto

ISBN 978-88-87651-70-6

URN: urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-860-9

DOI: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.860>

e-ISBN: 978-3-98501-008-0 (PDF)

Per Sabine