

Manja Wilkens und Yves Guignard (Hg.)

# Wilhelm Uhde

Briefe an Freunde, Künstler und Kunsthändler

mit zwei unveröffentlichten Texten

*Mona Lisa und Olympia*

*Der Sammler*





**Wilhelm Uhde**

PASSAGES Online 12

GEGRÜNDET UND HERAUSGEGEBEN  
VON THOMAS KIRCHNER

Manja Wilkens und Yves Guignard (Hg.)

# Wilhelm Uhde

## Briefe an Freunde, Künstler und Kunsthändler

mit zwei unveröffentlichten Texten

*Mona Lisa und Olympia*

*Der Sammler*



DEUTSCHES FORUM  
FÜR KUNSTGESCHICHTE  
CENTRE ALLEMAND  
D'HISTOIRE DE L'ART  
PARIS

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz CC BY-SA 4.0 veröffentlicht.  
Die Umschlaggestaltung unterliegt der Creative-Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0 .



Publiziert bei arthistoricum.net,  
Universitätsbibliothek Heidelberg 2021.

Die Online-Version dieser Publikation ist dauerhaft frei verfügbar auf:  
<https://www.arthistoricum.net> (Open Access).  
URN: [urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-824-9](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-824-9)  
DOI: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.824>

Text © 2021, das Copyright der Texte liegt beim jeweiligen Verfasser.

Publikationsleitung: Markus A. Castor, Clara Rainer  
Assistenz: Christine Haller  
Übersetzung (frz.): Yves Guignard, Dana Tuner  
Lektorat: Jonas Fieder  
Design Konzept: uli neutzling designbuero  
Layout and Cover design: Björn Stüben

Umschlagillustration: Helmut Kolle, *Wilhelm Uhde*, 1925/26, Öl auf Leinwand, Musée de Grenoble  
Frontispiz: *Wilhelm Uhde*, Fotografie um 1910

ISSN (Print): 2569-0949  
eISSN: 2568-9649

ISBN: 978-3-98501-001-1 (Hardcover)  
ISBN: 978-3-98501-000-4 (PDF)

»Nur schade, dass wir Reiche so arm sind«

Wilhelm Uhde 1930

