

---

# Inhalt

<b>1.</b>	<b>Entwicklung des Vermessungswesens im 16. Jahrhundert</b> . . . . .	<b>11</b>
	(K. SCHILLINGER)	
1.1.	Wege zur Erarbeitung von Karten . . . . .	11
1.2.	Verfahren zur astronomischen Ortsbestimmung . . . . .	12
1.3.	Methoden der Feldmeßkunst im 16. Jahrhundert . . . . .	13
1.4.	Instrumente zur Strecken- und Winkelmessung . . . . .	18
1.4.1.	Historische Entwicklung von Instrumenten der Feldmeßkunst . . . . .	18
1.4.2.	Instrumente zur direkten Streckenmessung . . . . .	19
1.4.3.	Instrumente zur Winkelmessung und mittelbaren Streckenmessung . . . . .	22
1.4.4.	Instrumente für spezielle Aufnahmeverfahren . . . . .	26
1.5.	Entwicklung der bergmännischen Meßkunst im 16. Jahrhundert . . . . .	28
1.5.1.	Aufgaben der Markscheidekunst . . . . .	28
1.5.2.	Verfahren und Instrumente der Markscheidekunst im 16. Jahrhundert . . . . .	29
1.6.	Instrumente zum Aufzeichnen von Meßwerten (Zeichenhilfsmittel) . . . . .	34
<b>2.</b>	<b>Die Anfänge der neuzeitlichen Kartographie in Mitteleuropa</b> . . . . .	<b>37</b>
	(W. STAMS)	
2.1.	Voraussetzungen . . . . .	37
2.2.	Differenzierungsprozeß im Kartenschaffen . . . . .	38
2.3.	Die Anfänge der Gelehrtenkartographie . . . . .	43
2.3.1.	Wien als frühes Zentrum . . . . .	43
2.3.2.	PTOLEMÄUS und seine Wirkung . . . . .	45
2.3.3.	Nürnberg als Zentrum der Regionalkartographie . . . . .	47
2.3.4.	Anfänge der Kartographie im deutschen Südwesten . . . . .	49
2.3.5.	Die Anfänge der Kartographie in den Niederlanden . . . . .	50
2.4.	Wege zur Bildkartographie . . . . .	51
2.4.1.	Zur Entwicklung der Perspektive . . . . .	53
2.4.2.	Beispiele früher Gemälde mit Landschafts- und Stadtmotiven . . . . .	53
2.4.3.	Staddarstellungen in der frühen Graphik . . . . .	54
2.4.4.	Übergänge zur Bildkartographie . . . . .	55
2.4.5.	Architekturzeichnungen als Wurzel für großmaßstäbige Karten . . . . .	56
2.4.6.	Ausgewählte Beispiele von Detailkarten . . . . .	57
2.5.	Die Entwicklung der Gebiets- und Länderkarten bis 1585 . . . . .	59
2.5.1.	Die ersten Gebiets- und Länderkarten . . . . .	59
2.5.2.	Erste Zusammenfassungen des Wissensstandes . . . . .	66
2.5.3.	Gebiets- und Länderkarten zwischen 1555 und 1585 . . . . .	71

2.5.4.	Mitteleuropa in den ersten Atlanten . . . . .	76
2.6.	Die frühen Landesaufnahmen . . . . .	80
2.6.1.	Allgemeine Kriterien . . . . .	80
2.6.2.	Die Aufnahmen der niederländischen Provinzen . . . . .	81
2.6.3.	Die Vermessungsarbeiten von TILEMANN STELLA . . . . .	83
2.6.4.	Die Kartierung von Bayern durch PHILIPP APIAN . . . . .	84
2.6.5.	Landesaufnahmen in Württemberg . . . . .	87
2.6.6.	Kartierungen im Rheinland . . . . .	88
2.6.7.	Regionalaufnahmen der Schweiz . . . . .	91
2.6.8.	Die Vermessungsarbeiten von PAUL PFINZING in Nürnberg . . . . .	92
2.6.9.	Aufnahmen von österreichischen Ländern . . . . .	96
2.6.10.	WILHELM DILICHS Landtafeln hessischer Ämter . . . . .	98
2.6.11.	Die Kartierung von Rügen und Pommern durch EILHARD LUBIN . . . . .	100
2.7.	Schlußbetrachtung . . . . .	103
<b>3.</b>	<b>Ursprünge, Hauptformen und Überlieferungen kursächsischer Kartographie</b> . . . . .	<b>106</b>
	(H. BRICHZIN)	
<b>4.</b>	<b>Augenschein-, Bild- und Streitkarten</b> . . . . .	<b>112</b>
	(H. BRICHZIN)	
4.1.	Zur Terminologie . . . . .	112
4.2.	Ländliche Siedlungen und ihre Grenzverhältnisse . . . . .	114
4.3.	Städte und ihr Umland . . . . .	126
4.4.	Jagdreviere und Forsten . . . . .	132
4.5.	Bergbau . . . . .	135
4.6.	Gewässer . . . . .	145
4.7.	Straßen und Wege . . . . .	164
4.8.	Geschlossene Territorien wie Ämter und Herrschaften und deren Grenzverhältnisse sowie Landschaften . . . . .	172
4.9.	Verallgemeinerungsfähige Erkenntnisse zu den Augenschein-, Bild- und Streitkarten . . . . .	185
4.9.1.	Entstehungsanlässe und Nutzungsbedürfnisse . . . . .	185
4.9.2.	Allgemeine Darlegungen zu Inhalt und Form, Kartengestaltung und Ausstattungselementen . . . . .	188
4.9.3.	Topographische Kartenelemente . . . . .	195
4.9.4.	Zum historischen Wert der Augenschein-, Bild- und Streitkarten . . . . .	202
<b>5.</b>	<b>Kleinmaßstäbige Karten des sächsisch-thüringischen Raumes</b> . . . . .	<b>207</b>
	(F. BÖNISCH)	
5.1.	Einleitende und allgemeine Betrachtungen . . . . .	207
5.2.	Gesamtkarten von Sachsen im engeren und weiteren Sinne . . . . .	210
5.2.1.	SEBASTIAN MÜNSTER: Thüringen und Meißen 1550 . . . . .	210
5.2.2.	HIOB MAGDEBURG: Meißen 1560 . . . . .	211
5.2.3.	HIOB MAGDEBURG: Sachsen und Thüringen 1566 . . . . .	214
5.2.4.	BARTHOLOMÄUS SCULTETUS: Meißen und die Lausitz 1568 . . . . .	217

Inhalt	9
5.2.5. JOHANN CRIGINGER: Sachsen und Thüringen 1567/68 . . . . .	219
5.2.6. MATTHÄUS NEFE: Meißen um 1567 . . . . .	227
5.2.7. Kurfürst AUGUST: 16 kleine Landtafeln 1584 . . . . .	228
5.2.8. PETRUS ALBINUS: Geschichtskarte der Mark Meißen 1589 . . . . .	229
5.3. Gesamtkarten von Thüringen . . . . .	231
5.3.1. HIJOB MAGDEBURG 1562 . . . . .	231
5.3.2. JOHANNES MELLINGER 1568 . . . . .	233
5.3.3. ADOLAR ERICH 1625 . . . . .	235
5.4. Karten sächsisch-thüringischer Teil- und Randgebiete . . . . .	237
5.4.1. TILMANN STELLA: Mansfeld 1571 . . . . .	237
5.4.2. MICHAEL SCHMÜCK: Henneberg 1593 . . . . .	241
5.4.3. BARTHOLOMÄUS SCULTETUS: Oberlausitz 1593 . . . . .	243
5.4.4. C.M. und M[oses] T[hym]: Altenburger Ostkreis 1609 . . . . .	244
5.5. „Der 4te Theil des Elb Strohms...“ . . . . .	246
Anmerkungen . . . . .	248
Tabellen . . . . .	281
Tafeln . . . . .	305
Verzeichnis der Tafeln . . . . .	337
Inhalt von Band II . . . . .	342
Personenregister . . . . .	343
Geographisches Register . . . . .	349