



# Den Sammlern auf der Spur

Provenienzforschung zu  
kolonialen Kontexten am  
Roemer- und Pelizaeus-  
Museum Hildesheim 2017/18

02





# Den Sammlern auf der Spur

Provenienzforschung zu  
kolonialen Kontexten am  
Roemer- und Pelizaeus-  
Museum Hildesheim 2017/18

**Reihe:**

**Veröffentlichungen des Netzwerks Provenienzforschung  
in Niedersachsen, Bd. 2**

Im Bewusstsein seiner kulturpolitischen Verantwortung im Sinne der „Washingtoner Prinzipien“ und der „Gemeinsamen Erklärung“ hat das Land Niedersachsen 2015 das Netzwerk Provenienzforschung gegründet. Es bündelt die Kräfte und Kompetenzen im Bereich der Provenienzforschung auf Landesebene und verzahnt sie mit den Initiativen der Stiftung Deutsches Zentrum Kulturgutverluste.

In der vorliegenden Reihe veröffentlicht das Netzwerk Provenienzforschung in Niedersachsen die Ergebnisse der jährlich veranstalteten Tagungen sowie ausgewählte wissenschaftliche Beiträge seiner Mitglieder und Partner. Im Fokus der Netzwerkarbeit stehen alle relevanten Kontexte der Herkunftsforschung: Recherchen zu NS-Raubgut und Provenienzforschung zu Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten sowie zu Kulturgutentziehungen in der ehemaligen Sowjetischen Besatzungszone und der DDR.

*Being aware of its culture political responsibility in the sense of the Washington Principles and the Joint Statement, the state of Lower Saxony founded a network for provenance research in 2015. It concentrates all forces and competences of provenance research on state level and connects them with the German Lost Art Foundation.*

*In this book series the Network for Provenance Research in Lower Saxony publishes the results of its annual conferences, as well as chosen academic contributions of its members and partners. The network focuses on all relevant issues of provenance research, such as research on assets seized through Nazi persecution, on cultural goods from colonial contexts and on confiscation of cultural assets in the Soviet Occupation Zone and the GDR.*

Netzwerk Provenienzforschung in Niedersachsen

Koordinationsstelle

Niedersächsisches Landesmuseum Hannover

Willy-Brandt-Allee 5

30169 Hannover

[www.provenienzforschung-niedersachsen.de](http://www.provenienzforschung-niedersachsen.de)



**Netzwerk Provenienzforschung  
in Niedersachsen**



**Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur**

**Veröffentlichungen des Netzwerks Provenienzforschung  
in Niedersachsen, Bd. 2**

# Den Sammlern auf der Spur

Provenienzforschung zu  
kolonialen Kontexten am  
Roemer- und Pelizaeus-  
Museum Hildesheim 2017/18

Sabine Lang  
Andrea Nicklisch

Mit einem Beitrag von  
Tristan Oestermann

Im Auftrag des Niedersächsischen Ministeriums  
für Wissenschaft und Kultur  
herausgegeben von Claudia Andratschke

Mit freundlicher Unterstützung von:

 Sparkasse  
Hildesheim Goslar Peine

 Niedersächsische  
Sparkassenstiftung

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz CC BY-SA 4.0 veröffentlicht. Die Umschlaggestaltung unterliegt der Creative-Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0.

 **arthistoricum.net**  
FACHINFORMATIONSDIENST KUNST · FOTOGRAFIE · DESIGN

Publiziert bei arthistoricum.net,  
Universitätsbibliothek Heidelberg 2021.

Die Online-Version dieser Publikation ist auf <https://www.arthistoricum.net> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

URN: [urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-742-3](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-742-3)

DOI: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.742>

Texte © 2021, die Autoren.

Gestaltungskonzept: Homann Güner Blum, Visuelle Kommunikation, Hannover  
Satz und Gestaltung: [stildeck.de](http://stildeck.de), München

Redaktion: Claudia Andratschke, Maik Jachens, Sabine Lang

Umschlagillustration: Stuhl, Westafrika, Kamerun, Grasland, vor 1913, Inv.-Nr. V 5.967.

© Roemer- und Pelizaeus-Museum

ISSN (Print) 2701-1577

ISSN (Online) 2701-1585

ISBN 978-3-948466-64-0 (Softcover)

ISBN 978-3-948466-65-7 (PDF)

# Den Sammlern auf der Spur

Provenienzforschung zu  
kolonialen Kontexten am  
Roemer- und Pelizaeus-  
Museum Hildesheim 2017/18

---

**02**

