

Nach dem Erstcheck

Provenienzforschung
nachhaltig vermitteln.

| Grußworte

- 10 Dr. Sabine Michalek, *Stadt Einbeck*
12 Dr. Annette Schwandner, *Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur*
16 Dr. Andrea Baresel-Brand, *Deutsches Zentrum Kulturgutverluste
Magdeburg*

| Zur Einführung

Claudia Andratschke / Olaf Martin

| Nach dem Erstcheck

- 26 Provenienz/Geschichte erzählen – Ergebnisse der Provenienzforschung
in den Museen Alfeld, Duderstadt, Einbeck und Hann. Münden
Christian Riemenschneider

| Workshops

- 66 Workshop 1: lostart.de: Dokumentation von Objekten, Provenienzen
und Restititionen (*Andrea Baresel-Brand / Christian Riemenschneider*)
72 Workshop 2: Ein Löffel – viele Fragen. Den legalisierten Raub erinnern
(*Angela Jannelli / Claudia Andratschke*)
82 Workshop 3: Erbstücke auf dem Prüfstand: Die Oldenburger
„Restitutionssammlung“ als Beispiel für den Umgang mit NS-Raubgut
in Privatbesitz (*Marcus Kenzler / Maik Jachens*)

| **Impulse zur Dokumentation und Vermittlung von Ergebnissen der Provenienzforschung**

88 Provenienzforschung ausgestellt: Selbsterfleischung zum Selbstzweck?
Anja Gubelmann

98 Schwierige Dinge – ein Stadtlabor über Raubgut in Privathaushalten
Angela Janelli / Gottfried Kößler

120 | **Podiumsdiskussion**
(bearb. von Maik Jachens / Claudia Andratschke)

| **Anhang**

142 Kurzbiografien der Referent*innen und Autor*innen